

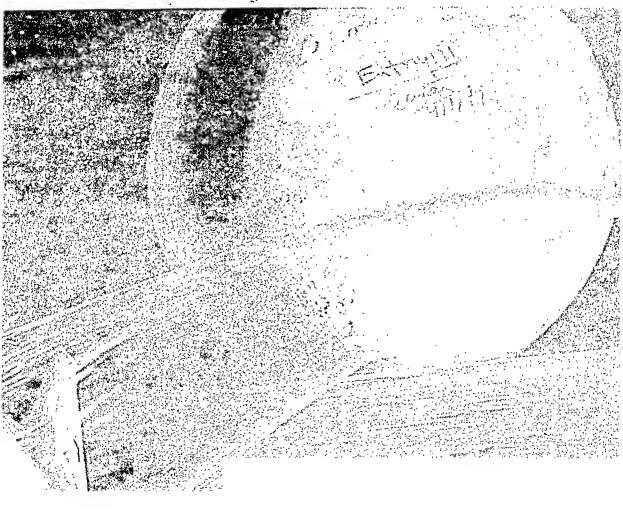
KOTA (Raj.)

Students can retain library books only for two weeks at the most.

BORROWER'S No.	DUE DTATE	SIGNATURE
ì		



मयंक और मनुष्य • राजनैतिक वंशवृद्धि • मुसलमान कहाँ जार्थेगे ?



सन्ती के लिए तो ऐसी रोशनी चाहिए जिससे आँहों को तकलीफ़ न हो

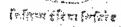
हमारी क्रम्भी की ती सिताई-तुनाई का बहा सीता है। काकी रात गरे लक्ष ये इसी में गुमी रहती है। हम जनसे कहते हैं कि ये अपनी कोन्तीं पर इवादा खोर न हाती। लेकिन उनका बहना यह है कि वे सी फिलिप्स लालेंग्टा बहद की रेश्यनी में काम कानी हैं, इसलिए वनकी मोनों की उस भी तकलीक नहीं होती।

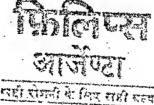
विश्विम बारिन्टा बस्र में अन्दर की तरफ एक सास किस्म की सकेद कीरिंग होती है जिससे

Dआँलें खुँधियाती नहीं Dगहरी परछाइयाँ पढ़ती नहीं Dरोशनी हर तरफ़ एक-सी फैलती है विकिम् अधिव्या बस्य से सिकं मुख्या को हो नहीं बरिक पर के सभी सोगी की सही किएम की रोशनी मिलती है। धे बहर ४०, ६० और १०० वाट के आने हैं।

किलिमा बंदनी आर्रेण्टा के अलावा किना संकट कोटिंग के बत्द तथा हर बाम के तिए उपयुक्त स्लोरेसेण्ट, संबंधी वेनर और दूसरे को तरह के तैरप भी बनायाँ है।









मत और सम्मत

दिनमान: १५ दिसंबर: संपादकीय में 'हिंदी की राह के रोड़े' वास्तविकता का मजीव चित्रण है. समिटि-च्यिट एवं सरकारों (केंद्रीय-प्रांतीय) को ले कर त्रिकोणात्मक दृष्टिकोण न केवल प्रशंसनीय है अपितु अनुकरणीय भी है.

–केदावप्रसाद दुवे, जवलपुर (म.प्र.) असली रोड़े स्वयं हिंदी मापी हैं, क्यों कि इस की यजह है हिदीनाषी ही 'राष्ट्रेकवि' का बुनाव करते हैं. राष्ट्रभाषा, राष्ट्रश्रेम और अन्य विषयों पर उन के ही विचार सब से नहीं हैं. हिंदी के संबंध में अहिंदी-नापियों द्वारा की गयी आलोचना उन के ही विचार में राष्ट्रविरोधी है, सारे देश में हिंदी नापी ही सब से अच्छे लेखक हैं कि उन्होंने राष्ट्रनाषा की पाठ्य-पुस्तकों, प्रदर्शनी और आम जलतों में राष्ट्रनापा की दहाई दे कर अपना अट्डा जमाया है, क्यों कि करमीर से छे कर कन्याकुमारी तक छाये हुए भारतीयों में संगुचित आदिमियों में ये 'हिंदीमापी' ही राव से अच्छे उदार दिल वाले समझे जाते हैं. वैसे तो हजारों वार्ते हैं, आखिर इन का कितना बगान किया जाए.

—िलि. ची. जे. सांघानी, जुनागड़ 'हिंदी की राह के रोड़ें' संपादकीय बहुत ही सामयिक व उचित है. हिंदी के इतर अगिल भारतीय दृष्टि के ओड़न का विरोध होना ही चाहिए, इसी की आड़ में हिंदी के स्वामाविक विकास में भी रोड़ा अटकाया जा च्हा है. फिंतु क्या कारण है कि बंकिम, शरत् और रवीद्र के साथ-साथ हम मंकर को भी उसी आदर से प्रहण फर रहे हैं. वंगला के शंकर और हिंदी के गुरुदत्त और गुलदान नंदा में पार्थपय फरने में तो मुखे बहुत कच्ट होता है. दूसरी तरफ बहुसंख्यक बंगेला भाषा-माषी विदा के किया माहित्यकार को जानता भी गहीं है और जिन्हें पोड़ा बहुत शान भी है वर्षे यह मनवाने में वहत ही कप्ट होता है कि तुल्लीदास के बाद भी हिंदी में साहित्य रवा वा च्हा है.

—— नरेंद्रप्रताप तिह, गायित्या पप्रकार संसद बाके पृष्ट में 'पराममं के दो गर्य' में दर्मितकी पत्र 'मिकामो स्पूत्र' में संगादवाना का लेख पत्ता, जिस को खापने दिल्लाम को नंता दी है, विद्यों में कभी भी मारण में प्रति इसी प्रकार की क्लपटांग और स्टब्लून प्रकार है जिस्मान है, यह भी मान हुआ है कि विद्यों मारल के बादे में तो नोई भी मान काले से सही मुनने, नेकिन में असेन्सा की नहीं देगते है.

—चंदर्मासह नेगी, रानोत्रेत प्रकार संगद में गांधी स्वत्रद्वी गर्म ने

कुछ प्रश्नों के बारे में मेरी राय से त्रितानी पत्रकार,सेरिलंडन का नजरिया वितानी न हो कर रोडेसिया या दक्षिण अफ्रीका के पत्र-कार का है. वह पत्रकार की अपेक्षा रोड-सिया की गेरी सरकार के एजेंट ज्यादा नजर आते हैं. वह अपनी छेखनी के द्वारा हम भारतीयों को ही नहीं अपने उन बंबुओं को भी दोपी ठहराते हैं जो ब्रिटेन में रह कर या अमेरिका में निग्रो लोगों को अधिकार देने के लिए शांति-पूर्वक जुलूस निकालते हैं. शायद अपने उन वंषुओं का अहिंसावादी होना या अहिंसा में विश्वास रखना उन की नजर में कोई बहुत वड़ा पाप ही है. सेरिलटन साहव सब मसलों का हल हिंसा द्वारा ही करना चाहते हैं. ऐसे पत्रकार की इतनी नीची घारणा देख कर निरामा ही हुई.

---ओमप्रकाश खरे, शियगंज, रांची (बिहार)

चंद्रशेखर से भेंट-वार्ता के संदर्भ में उल्लिक्ति "कांग्रेस में वामपंथ: किवर" पढ़ कर भी मन में यह विश्वास नहीं जम पाता है कि अपेक्षित वामपंथी चरित्र-निष्ठा के अमाव में कभी यह संगठन सामाजिक सक्तियों का ध्रुवीकरण करने में सफल हो पायेगा और वह भी सत्ता में चिपके रह कर ?

—गोरीशंकर, वरोनी (विहार) सत्याग्रह: ची० चरण सिंह (भूतपूर्व मुन्द-मंत्री) ने अमृतपूर्व हंग से विजनीर की एक सना में कहा "सत्याग्रह, घेराव, हड़ताल और घरना प्रजातांत्रिक व्यवस्था के विरुद्ध हैं, क्यों कि क़ानून तोड़ना प्रजातंत्र व क़ानून की सत्ता को ही मंग करना है. सरकार से असंतुष्ट हो तो उस पाँच वर्ष के बाद मताधिकार हारा बदल दो." प्रजातंत्र की यह व्याख्या असूतपूर्व है. पौच नाल तक जनता जहर के घृंट पोती रहे. सरकार चुनाव घोषणापत्र पर व्यवहार न करे, जिस के आधार पर यह मत्तारुढ़ हुई, मले ही पाँच वर्ष तक एड़ियाँ रगड़ कर लोग अकाल से, पुलिस और गरकारी कर्मनारियों के अत्याचार से तबाह हो कर क़ानुन के नाम पर अल्लाह की प्यारे हो जावें. क्वा यह मान लें कि सांतिपुर्व ढंग के सत्याग्रह आदि पर रोक लगाने वाले यदि ७० प्र० में मत्ताहर हुए तो जनता को मुक परम् की मौति उन के ज़ानुन को पुलिस के ठंडे के डोर पर सानने के लिए अपनी पीठ को ठीक-बड़ा कर देग लेका चाहिए.

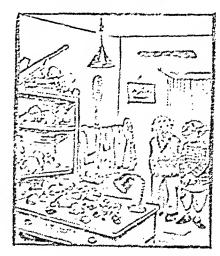
— विश्वम, मुद्दमुहर नगर (च. प्र.)
राम्झाति-शागन में विश्वविद्यालय और
पुनिम के मंद्रेय जिनने ग्रामय है उनने अंग्रेडी
राज में भी नहीं के. विद्यापिट राष्ट्रीय
आदोलन का केंग्र का और तत्कारीन दिश्यि सरकार की भीत-दृष्टि का माजन का जिर मी

कभी तत्कालीन पुलिस और सी. आई. डी. के ऊँचे से ऊँचे अफ़सरों ने मी विना अनुमति के विद्यापीठ में तलादी लेने या गिरफ़्तारी करने के लिए भी प्रवेश तक नहीं किया. सन् '४२ के विद्रोह के दिनों में भी ऐसा अनाविकार प्रवेश नहीं हुआ. या तो यह सब राज्यपाल की जानकारी में हुआ है या फिर अगर उन्हें इस की जानकारी तक नहीं है तो ऐसे अक्षम राज्यपाल के हाथ में उत्तरप्रदेश का शासन नहीं रहने दिया जा सकता. विद्यापीठ के स्नातक, भारत सरकार के मंत्री डॉ. रामसूनम सिंह तथा विद्यापीठ परिवार के अन्य संसद-सदस्यों से में विशेष रूप से अनुरोध करूँगा कि अपनी मातुसंस्था पर ऐसे निदनीय प्रहार को हरगिज वर्दास्त न करें, राज्यपाल की मर्त्सना कर उन्हें हटाने की माँग करें, अपने प्रमाव का प्रयोग कर पुलिस और इस प्रशासन के अधिकारियों को मुअत्तल करायें, पूरी घटना की न्यायिक जांच कराएँ और इस परंपरा को फिर से प्रतिष्ठित करें कि पुलिस का प्रवेश विश्वविद्या-लय के अविकारियों की अनुमति विना नहीं हो. और जब ऐसी नीवत आये कि बिना पुलिस, पी. ए. सी. के विस्वविद्यालय न चल सकता हो तो विश्वविद्यालय कुछ दिनों के लिए वंद कर दिया जाये.

में विश्वविद्यालय के विद्यावियों से अपील करता हूं कि पेरिस, लखनऊ, इलाहाबाद और अन्य विश्वविद्यालयों के विद्यावियों की तरह जब सक विश्वविद्यालय के अहाते में पी.ए. सी. है जब तक पढ़ने से जैसे अभी इनकार कर रहे हैं बैसे ही आगे भी इनकार करें. अभिमाबक अपने लड़के-लड़कियों की विश्वविद्यालय में पड़ने न मेजें. अध्यापक-छात्रों के शिकार में अफ़सरों का हाथ न बटाएँ, नम्रता किंतु दृढ़ता के साथ जब तक पृलिस और पी. ए. मी.

बाप फ़रमाते हैं

व्यंग्य-चित्र: लक्ष्मण



'नहीं, मेरा पुत्र मूनामें झारत्र का नहीं राजनीति का अध्ययन कर रहा है.'

विश्वविद्यालय से निकाल वाहर न कर दी जाये तब तक पढ़ाने से इनकार कर दें. इस प्रकार विश्वविद्यालय को विद्या का केंद्र बनाने में सहायक बनें, पी. ए. सी. की छावनी बनाने में वाधक.

---कृष्णनाथ, काशी विद्यापीठ

हिंदी का प्रयोग: केंद्र सरकार के कर्मचारी माई निडर हो कर अगर चाहें तो हिंदी का दैनिक व्यवहार कार्यालय में आज से ही प्रारंभ कर सकते हैं. भारत में अधिकांश लोग ऐसे हैं कि वे हिंदी में काम करना चाहते हैं, परंतु उन्हें करने नहीं दियो जाता तथा इस बारे में पूरा दिग्दर्शन नहीं मिलता.

---राज गौड़, अंवाला छावनी

छात्र आंदोलन: कुलपित डॉ. जोशी की सहानुभूति एक राजनैतिक वर्ग के विद्याधियों के साथ है.
डॉ. जोशी का यह कहना गलत है कि राष्ट्रीय
स्वयंसेवक संघ के छात्रों की संख्या चालीस या
पचास है. जोशी जी के आने के पूर्व विश्वविद्यालय
में राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की चार शाखाएँ
चलती थीं, जोशी जी के काल में उन की संख्या
वढ़ कर आठ हो गयी. अन्य छात्र-संगठनों
की तरह संघ की कोई सदस्यता तो होती नहीं
पर इन शाखाओं में भाग लेने वाले छात्रों
की संख्या जीन सौ से चार सौ तक है और
अध्यापकों की चालीस से पचास तक.

मध्यावधि चुनाव को छात्र-आंदोलन का कारण वताना हास्यासद है. छात्रों, अध्यापकों और कर्मचारियों में आज गहरा असंतोप है और उस का एक मात्र कारण है विश्वविद्यालय के फुलपति श्री जोशी की पक्षपातपूर्ण नीति. उन का कुर्लपित के पद पर वने रहना निष्पक्ष जाँच को वाधित करेगा, क्यों कि उन के ही ऊपर गंमीर आरोप है. बनारस हिंदू विश्वविद्यालय अधिनियम के अनसार विजिटर द्वारा नियुक्त जाँच आयोग में विश्व-विद्यालय का एक प्रतिनिधि भी पर्यवेक्षक के रूप में रहेगा. श्री जोशी के कुलपति वने रहने से उन के विरुद्ध विश्वविद्यालय के प्रतिनिधि के समक्ष गवाही देने में अध्यापकों और कर्म-चारियों को हिचक हो सकती है और गवाहों को प्रमावित करने का प्रयास भी जोशी जी के द्वारा किया जायेगा, यह उन के प्रेस वनतव्य से ही स्पष्ट है. केंद्रीय सरकार और विजिटर से मेरा अनुरोध है कि यदि श्री जोशी इस्तीफ़ा न दें तो ऐसी पद्धति अपनायी जाये जिस से श्री जोशी जाँच को प्रमावित करने की स्थित में न रहें.

आनंदेश्वरप्रसाद सिंह सदस्य, काशी हिंदू विश्वविद्यालय कोर्ट छात्र-असंतोप के अजगर के विस्तार का स्वीकार दिनमान समेत समस्त राष्ट्र कर रहा है. लेकिन निदान की इच्छा देश के, संसद् के या शिक्षा के लिए तनख्वाह पा रहे लोगों (शिक्षामंत्री, उप कुलपति आदि) के मन में नहीं हैं, अन्यया मूल्यों में यदलाव और वर्त्तमान व्यवस्थाओं की सड़न तथा जड़ता को स्वीकारने और विकल्पों को स्थापित करने से छात्र-समस्याओं का जड़ से समाघान संभव है. अपने आंदोलन और जेल की क़ैंद के दौरान यह सब हमने बहुत तीखें ढंग से महसूस किया है.

छात्रों ने "दमन-विरोधी दिवस" पर माँग की है कि छात्र-समस्याओं-पाठ्यक्रमों में समूल बदलाव, मातुभाषाओं में अंग्रेज़ी के खातमे, फ़ीस वृद्धि, शिक्षा-प्रवंध में छात्रों को स्थान, सस्ती शिक्षा, मर्त्ती पर लगी रोक के खात्मे, शिक्षा के प्रसार, प्राथमिक पढ़ाई के राप्ट्रीयकरण, छात्रों में संत्लित राजनैतिक चेतना के प्रसार आदि माँगों के समावान के लिए संसद की विशेष वार्षिक वैठकें सितंबर-अक्तूबर के महीनों में की जायें. इन बैठकों में पूरी वहस के वाद राष्ट्रीय स्तर पर व्याप्त समस्या विद्यार्थी-समस्याओं का हल तय कर के फ़ैसलों को राप्ट्रीय फ़ैसले पर लागु किया जाये. इन विशेष वैठकों में देश की प्रतिनिधिसमा में छात्र-प्रतिनिधियों को भी अपना पक्ष रखने के लिए निमंत्रित किया जाया करे. इस से छात्रों के आंदोलनों का स्थानीय और संकीणें स्वरूप, फलस्वरूप नकारात्मक विध्वंस, अकारण शक्ति-व्यय और फिर माँगों को जस का तस छोड कर गिरफ्तार छात्रों की रिहाई पर समझौता कर के मूल असंतोप में और ज्यादा घटते हुए अपनी-अपनी कक्षाओं में जाने की मजबूरियाँ समाप्त हो कर छात्रों की विशाल सेना को राष्ट्रीय निर्माण--दाम वाँघो, जाति तोड़ो, चोरवाजारी के खात्मे, सीमाओं की रक्षा, भ्रष्टाचार पर अंक्रा, वेरोजगारी के खातमे; सांप्रदायिकता की समाप्ति आदि के लिए प्रोत्साहित करेंगी और यह तो सच ही है कि यदि ऐसे क़दम न लिये गये तो सारे देश के छात्र काशी विश्वविद्यालय के छात्रों की तरह ही अहिंसक रास्तों के प्रति सरकार व समाज की असहनीय उपेक्षा से ऊव कर अपने-अपने दायरों में हिंसा की आरावना प्रारंम कर देंगे, क्यों कि अभी मात्र हिंसा और अराजकता ही घ्यानाकर्षण में सक्षम हैं और अनशन, प्रदर्शन, सभा, हडताल जैसे ऑहसक-जनतांत्रिक तरीक़ों की उपेक्षा तो अपने-आप में ही बहुत खतरंनाक वात है. –नरॅंद्रप्रसाद सिन्हा, प्रवीणकुमार घोष

(का. वि. वि.) आनंद कुमार (का. वि. वि.), विजयशंकर पांडेय (संस्कृत विश्वविद्यालय), मारकंडेय सिंह (का. वि. वि.), रामनरेश '(का. वि. वि.), चंद्रिकाप्रसाद पाठक (का. वि. वि.) गुलाम हुसेन शांस्त्री (काशी विद्यापीठ), सैयद सिंहते मोहम्मद जाफ़री (उपाध्यक्ष, काशी विद्यापीठ), वीरेंद्र प्रताप (काशी विद्यापीठ)

— जिला कारागार, वाराणधी

प्रश्न-चर्चा---५०

निणियक का प्रतिवेदन

यह पहली प्रश्न-चर्चा है- जिस के लिए हम किसी को भी पूरस्कार देने में अपने को असमर्थ पा रहे हैं. हमारा प्रश्न था : "विभिन्न पत्र-पित्रकाओं में इस वर्ष (जनवरी १९६८ से अव तक) प्रकाशित कई पुस्तक-समीक्षाएँ आपने पढ़ी होंगी. इन में सब से घटिया आप को कौन-सी लगी और क्यों ?' घटिया का चुनाव करते समय हमारे संवादी यह नहीं सिद्ध कर सके कि उन की दिष्ट स्वस्थ है. समीक्षाओं पर जिस राजनीति, संकीर्णता और व्यक्तिगत रुचि-अरुचि, मतवाद उठा-पटक का आरोप उन्होंने लगाया है वही हमें किंसी समीक्षा को घटिया कहने की उन की स्थापना में भी मिला है. किसी साहित्यिक कसौटी द्वारा वह किसी समीक्षा को घटिया सिद्ध नहीं कर सके हैं. ऐसा तो नहीं है कि समीक्षा की कोई साहित्यिक कसौटी का ज्ञान उन्हें न हो, लेकिन लगता है जिन समीक्षाओं का उल्लेख उन्होंने किया है उन के घट्टियापन से उन में इतना आक्रोश था कि उस कसौटी का इस्ते-माल करना वह भूल गये. व्यक्तिगत प्रीत और द्वेप अनेक संवादियों के उत्तरों से साफ़ प्रकट होता है. घटिया कहने के लिए घटिया स्वर जरूरी नहीं है, न ही दिनमान इसे उचित मानता है.

जिन समीक्षाओं को घटिया कहा गया है उन में कुछ ये है: करमजली (कथा-संग्रह), डॉ. विश्वनाथ, समीक्षक: डॉ. वच्चनिसह, प्यास की आग (काव्य-संग्रह) सरदार जाफ़री, समीक्षक: राही मयसूम रजा, पाषाण पंक्तियाँ (काव्य-संग्रह) अनुरंजनप्रसाद सिंह, समीक्षक: भवानीप्रसाद मिश्र सीघी सच्ची वातें (उपन्यास) भगवतीचरण वर्मा, समीक्षक: दिनमान. माया दर्पण (काव्य-संग्रह) श्रीकांत वर्मा, समीक्षक: रमेशचंद्र सिन्हा सुरंग से लौटते हुए (काव्य-संग्रह) दूधनाथ सिंह, समीक्षक: डॉ. रामाधार शर्मा.

संवादियों के असंतोपजनक उत्तरों पर और पुरस्कार न दे पाने पर हमें खेद है. आशा है यह स्थिति जो पहली बार उत्पन्न हुई है अंतिम होगी और साहित्यिक प्रक्तों पर साहित्यिक कसौटी अपना कर ही वह सुत्रिकत पुष्ट उत्तर भविष्य में देंगे.

संवादी **दुर्गावती डियंडी** पिथीरागढ़ के अनुसारः

"अपारे काव्य संसारे किव रे व प्रजापितः। यथास्मे रौचते विश्वं तथेवं परिकल्पते ॥

इस सिद्धांत के अनुसार कोई लेख घटिया नहीं हो सकता है". यह निष्कर्ष हम कैसे मान लें?

पिछला वर्ष

देश

- १ जनवरी: पंजाव में जिलास्तर पर पंजावी भाषा लागू.
- २ जनवरी : शेख अव्दुल्ला रिहा.
- ९ जनवरी : केंद्रीय संसदीय बोर्ड द्वारा पश्चिम वंगाल कांग्रेस पार्टी को घोप मंत्रिमंडल में शामिल होने की अनुमति.
- १० जनवरी: भारत सरकार द्वारा आपत्का-लीन स्थिति समाप्त करने की घोषणा.
- १३ जनवरी: मद्रास में हिंदी-विरोधी प्रदर्शन पन: शरू.
- १७ जनवरी: भारत सरकार द्वारा मिजो नेशनल फंट पर प्रतिवंघ.
- २२ जनवरी : युगोस्लाविया के राष्ट्रपति मार्शल टीटो का भारत आगमन.
- २९ जनवरी: पालम हवाई अड्डे पर ईरान के शाह और प्रवानमंत्री इंदिरा गांवी में अंतरर्राष्ट्रीय मसलों पर वातचीत.
- १ फ़रवरी: नयी दिल्ली में अंकटैड का प्रधानमंत्री द्वारा उद्घाटन, विदेश्वरी प्रसाद मंडल द्वारा बिहार के मुख्यमंत्री-पद की शपय-ग्रहण.
- ८ फ़रवरी : संयुक्तराष्ट्र महासचिव ऊ र्थों और भोटान के नरेश का भारत आगमंन.
- ११ फ़रवरी: जनसंघ के अध्यक्ष दीनदयाल उपाच्याय का शव मुग्नलसराय स्टेशन के पास वरामद.
- १२ फ़रवरी : संसद् का वजट अधिवेशन शुरू.
- १३ फ़रवरी : अटलविहारी वाजपेयी जनसंघ के नये अध्यक्ष निर्वाचित.
- १७ फ़रवरी : चरणसिंह मंत्रिमंडल का त्यागपत्र स्वीकृत.
- १९ फ़रवरी : १९६८-६९ का रेल बजट लोकसमा में पेश.
- २० फ़रवरो : पश्चिम वंगाल में राष्ट्रपति-शासन लागू.
- २५ फ़रवरी: उत्तरप्रदेश में राष्ट्रपति-शासन लागू.
- २९ फ़रवरी : लोकसमा में आम वजट पैश.
- ४ मार्च: कच्छ पंच फ़्रैसले के अमल के वारे में भारत तथा पाकिस्तान के अघि-कारियों में दिल्ली में वातचीत.
- भार्च : पंजाव विवानसभा के अध्यक्ष मान द्वारा दो माह के लिए वजट अधि-वेशन स्थिगित.
- १५ मार्च : वर्मा की क्रांतिकारी परिषद् के सभापित ने विन का दिल्ली आगमन.
- २२ मार्च: लोकसमा द्वारा पश्चिम वंगाल में राष्ट्रपति-शासन का अनुमोदन.
- मई: संसद्-मवन के सामने कच्छ सत्या-प्रहियों द्वारा प्रदर्शन करने का प्रयास.
- २० मई: पंजाव और हरयाणा उच्च न्यायालय द्वारा पंजाव विवानसभा का वजट तथा

- राज्यपाल के अध्यादेश असंवैधानिक करार.
- १२ मई: हरयाणा में मध्याविष चुनाव के पहले चरण में मतदान.
- १६ मई : हरयाणा के मध्याविव चुनाव में कांग्रेस को स्पष्ट बहुमत प्राप्त.
- २१ मई: वंसीलाल द्वारा हरयाणा के मुख्य-मंत्री-पद की शपथ-प्रहण.
- २३ मई: वीरेंद्र पाटील मैसूर कांग्रेस विचान-मंडल पार्टी के नये नेता निर्वाचित.
- २५ मई: ऑल पार्टी हिल लीडर्स काफ़ेंस के सभी ९ सदस्यों द्वारा असम विवान-सभा से त्यागपत्र.
- २७ मई: स्वर्गीय डॉ॰ माटिन लूथर किंग को दूसरा नेहरू शांति पुरस्कार.
- २५ जून: विहार की भोला पासवान सरकार का त्यागपत्र.
- २९ जुन: विहार में राष्ट्रपति-शासन लागू.
- ३० जुलाई: सर्वोच्च न्यायालय द्वारा पंजाव विधानसभा का वज्ट और राज्यपाल के अध्यादेश संवैधानिक करार.
- ३१ जुलाई : श्रीपाद दामीदर सातवलेकर का पूना के निकट देहांत.
- २ अगस्त : विद्रोही नगा नेता जनरल कैतो सुखई की हत्या.
- ९ अगस्त : कास्टेशिया का अधिवेशन शुरू.
- २३ अगस्तः पंजाव में राष्ट्रपति-शासन लागू.
- २५ अगस्त : दिल्ली के राप्ट्रीय संग्रहालय से १० लाख रुपये मूल्य केंदुर्लभ और क़ीमती खेवरात चोरी.
- १२ सितंबर: असम के पहाड़ी इलाक़े को एक स्वायत्त राज्य का दर्जा देने की वात स्वीकार.
- १९ सितंबर : केंद्रीय सरकारी कर्मचारियों द्वारा एक दिन की सांकेतिक हड़ताल. पांडिचिरी में राष्ट्रपति-शासन.
- २६ सितंबर : ६०० मिजो विद्रोहियों का आत्मसमर्पण.
- २ अक्तूबर: विद्व मर में गांधी शताव्दी संबंधी समारोहों का आयोजन.
- ३ अस्तूबर : चंद्रमा की परिक्रमा करने वाला रूसी जोंद-५ का वंबई आगमन.
- ५ अक्तूबर: उत्तर वंगाल में मयंकर वर्षा के कारण १५० व्यक्तियों की मृत्युः
- '७ अक्तूबर: संत अकाली दल और मास्टर अकाली दल का विलय.
- ८ अक्तूबर: निरेन हे मारत के नये अटॉर्नी जनरल नियुक्त.
- १४ अक्तूबर: राजमाता सिंघिया द्वारा मध्यप्रदेश लोक सेवक दल से त्यागपत्र.
- १६ अक्तूबर : केंद्रीय कर्मचारियों द्वारा सामूहिक रूप से मूख-हड़ताल.
- १९ अक्तूबर: मारत स्थित मेक्सिकों के राजदूत आक्तेवियो पाँज द्वारा त्यागपत्र.
- . २२ अक्तूबर: कलकत्ता में एक लाख रुपये की दिन दहाँड़े-इकेंती.

- २४ अक्तूबर: जलपाईगुड़ी में प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का कुढ़ मीड़ से साक्षात्कार.
- २७ अक्तूबर: ओडिसा के कई भागों में भयंकर तूफ़ान के कारण संचार-व्यवस्था अस्तव्यस्त.
- ३१ अक्तूबर: नक्सलबाड़ी के नेता कानू सान्याल गिरणतार.
 - १ नवंबर: मध्यप्रदेश मंत्रिमंडल के २० मंत्रियों का त्यागंपत्र.
- ५ नवंबर: पणजी में अखिल मारतीय कांग्रेस समिति के अधिवेशन में १९७६ तक मद्य-निपेश करने का फ़ैसला.
- ७ नवंबर: दिल्ली के संग्रहालय से चोरी गयीं कुछ अमृत्य चीजें वरामद.
- १७ नवंबर : विश्ववैक के प्रधान रॉबर्ट मैक्नमारा की भारतीय नेताओं से बातचीत
- २४ नवंबर : नक्सलवादियों द्वारा तीसरी कम्युनिस्ट पार्टी की घोषणा.
- २७ नवंबर : श्रीलंका के प्रवानमंत्री डडले सेनानायक की भारतीय प्रतिनिधियों से वातचीत.
- २ दिसंबर: ब्रिटेन के विदेशमंत्री माइकेल स्टुअर्ट का दिल्ली आगमन.
- ४ दिसंबर : उत्तरप्रदेश में विद्रोही कांग्रे-सितों द्वारा नयी पार्टी का गठन.
- ९ दिसंबर : हरयाणा के १५ असंतुष्ट कांग्रेसियों द्वारा कांग्रेस पार्टी से त्यागनत्र.
- १४ दिसंबर : राष्ट्रपति द्वारा वनारस हिंदू विश्वविद्यालय की घटनाओं की जाँच का आदेश.
- २१ दिसंबर: पंजाब के कांग्रेसी नेता ज्ञानसिंह राड़ेवाला का पार्टी से त्यागपत्र.

विदेश

- १ जनवरी: नववर्ष के युद्ध-विराम के दौरान वीएतनाम युद्ध में १४० अमेरिकी और उत्तर वीएतनामी सैनिकों की मृत्यु.
- २ जनवरी: केन्टाउन में प्रोफ़ेसर किश्चेन वर्नार्ड द्वारा नकली दिल लगाने का तीसरा ऑपरेशन सफल. गिनी के राष्ट्रपति सेकू तूरे पुन: निर्वाचित
- ७ जनवरी: अमेरिका द्वारा सर्वेयर-७ का छोड़ा जाना.
- १० जनवरी: सेनेटर गोर्टन द्वारा ऑस्ट्रेलिया के प्रयानमंत्री-पद की शपथ-ग्रहण.
- १२ जनवरी: पूर्व पाकिस्तान को अलग करने के पड़यंत्र में ढाका में ६ सौ व्यक्ति गिरफ्तार.
- १५ जनवरी: सिसली के मूकंप में ६ सी व्यक्तियों की मृत्यु.
- १६ जनवरी: ब्रिटेन के प्रवानमंत्री विल्सन द्वारा स्वेज पूर्व से अपने सैनिक अङ्डे समाप्त करने की घोषणा.
- १७ जनवरी: ग्वातेमाला में आपत्कालीन स्थिति की घोषणाः

- १८ जनवरी: उत्तर कोरिया द्वारा अमेरिका के प्यूटलो जासूसी जहाज का पकड़ा जानाः
- २८ जनवरी: घना सरकार द्वारा लोकप्रिय शामन वहाल करने के वारे में संविधान प्रकाशित:
- **३१ जनवरोः** दक्षिण वीएतनाम में मार्शल ्रहाँ की घोषणा.
 - ८ फ़रवरी: सूडान के प्रधानमंत्री द्वारा असेवली मंग.
- १३ फ़रवरी: अमेरिका द्वारा १०,५०० सैनिक वीएतनाम मे भेजने का फ़ैसला.
- २० फ़रवरी: भारत और न्यूजीलैंड के पहले टेस्ट में भारत पाँच विकेट से विजयी.
- २५ फ़रवरी: केन्या से सैकड़ों एशियाइयों का निष्कासन.
- २९ फ़रवरी: वितानी हाउस ऑफ़ कॉमंस द्वारा अप्रवासी विवेयक पास.
 - भार्च: कच्छदीव के संवंध में श्रीलंका में भारतीय राजदूत गणदेविया और प्रधान-मंत्री सेनानायके में बातचीत.
 - ६ मार्च: रोडेसिया मे ३ राप्ट्रवादी अफ़ी-कियो को फाँसी.
 - मार्च: वार्सा सिव के सात राप्ट्रों का
 शिखर सम्मेलन सोफ़िया में शुरू.
- १२ मार्च: मॉरिशस का स्वाबीन देश के रूप में अभ्युदय.
- १५ मार्च : लंदन का सराफ़ा बाजार वंद.
- २२ मार्च: चेकोस्लोवाकिया के राष्ट्रपति नोवोत्नी का त्यागपत्र.
- २३ मार्च: वेस्टमोरलैंड अमेरिका के नये सेनापति नियुक्त.
- २७ मार्च: जनरल सुहर्त्त इंदोनेसिया के राष्ट्रपति निर्वाचित.
- ५ अप्रैल: निग्रो नेता डॉ. मॉर्टिन लूथर
- किंग की केनेसी के पास हत्या
- १८ अप्रैल: सिएरालिओन में सैनिक विद्रोह. २० अप्रैल: शे शोकिय अन्वेषकों की टीम ं उत्तरी छुव पहुँचने में सफल.
 - २ मई: इस्राइल के २०वें स्वाधीनता-दिवस पर यरूशलम में सैनिक परेड.
 - ३ मई: अमेरिका और उत्तर वीएतनाम 'पेरिस में शांति-वार्ता के लिए सहमत.
 - ५ मई: जिब्राल्टर की तरफ़ जाने वाले सभी स्थल-मार्ग स्पेन द्वारा वंद.
 - मई: तूनिसिया द्वारा सीरिया से राज-नियक संबंध विच्छेद.
- ११ मई: पेरिस के लातीनी मोहल्ले में छात्रों के दंगे.
- १३ मई: उत्तर वीएतनाम और अमेरिकी प्रतिनिविमंडलों में पेरिस में प्रारंभिक शांति-वार्त्ता शुरू.
- १८ मेई: लंदन में त्रितानी प्रधानमंत्री विल्सन द्वारा महात्मा गांधी की मूर्ति का अनावरण.
- ३० मई: फ़ांस के राष्ट्रपति द गाँल द्वारा

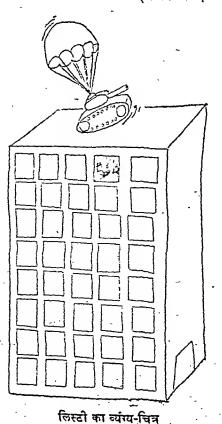
- नेशनल असेंबली मंग कर नये चुनाव कराने की घोषणा.
- चेकोस्लोवाकिया को कम्युनिस्ट पार्टी द्वारा नोवोत्नी मुअत्तल.
- ५ जून: केलिफ़ोर्निया में सिनेटर रॉबर्ट केनेडी पर गोली चला कर हत्या का प्रयास.
- ६ जुन: रॉवर्ट केनेडी का देहांत.
- ९ जून: चेकोस्लोवाकिया के २५० सुरक्षा अधिकारी वर्खास्तः
- २० जून: अमेरिका के राष्ट्रपति जॉनसन द्वारा अपराध विधेयक पर हस्ताक्षर.
- २६ जून: कैनेडा के आम चुनाव में लिवरल पार्टी पून: सत्तारूढ़.
- २८ जून: दहोमे में ग़ैर-सैनिक शासन वहाल.
- १ जुलाई: फ़्रांस की असेंबली के चुनावों में द गॉल समर्थकों का भारी बहुमत
- १० जुलाई: मुर्विल फ़ांस के नये प्रधानमंत्री नियुक्त.
 - ८ अगस्त : रिपब्लिकन पार्टी द्वारा अमेरिका के राष्ट्रपति-पद के चुनाव के लिए रिचर्ड निक्सन का चुनाव.
- २१ अगस्तः सोवियत रूस और वार्सा संघि के देशों की फ़ौज़ों द्वारा चेकोस्लोवाकिया पर हमला.
- २९ अगस्तः डेमोकेटिक पार्टी द्वारा अमेरिका के राप्ट्रपति-पद के लिए ह्यूवर्ट हंफ़ी उम्मीदवार नियुक्त
- १ सितंबर: उत्तरी ईरान में मयंकर भूकंप के कारण २०,००० व्यक्तियों की मृत्यु.
- २० सितंबर: सवाह के मामले को लें कर मलये सिया द्वारा फ़िलिपीन से राजनियक संबंध-विच्छेद.
- ३ अक्तूबर: पेरू में सैनिक क्रांति.
- १० अक्तूबर: संयुक्त अरव गणराज्य द्वारा इलाइल का ९ सूत्रीय शांति-प्रस्ताव अस्वीकृतः
- १२ अक्तूबर: पनामा की रक्तहीन क्रांति में सेना द्वारा सत्ता प्राप्त. मेक्सिकों में १९वें ओलिंपिक खेल शुरू.
- १३ अक्तूबर: रोडेसिया समस्या पर ब्रितानी प्रवानमंत्री विल्सन और रोडेसिया के प्रवानमंत्री स्मिथ की वार्ता विफल.
- १५ अक्तूबर: चीन के राष्ट्रपति ल्यू शाओ ची सभी पदों से मुक्तः
- १६ अक्तूबर: भारतीय वैज्ञानिक डॉ०,हर-गोविद खुराना को दो अमेरिकी वैज्ञानिकों के साथ नोवेल पुरस्कार प्राप्त.
- १७ अक्तूबर: सिंगापुर में दो इंदोनेसियाई नाविकों को फाँसी दिये जाने के विरोव में जैकर्ता में विद्यायियों द्वारा सिंगापुर द्वतावास पर हमला.
 - जापान के यासुनारी कावावाता को १९६८ का साहित्य में नोवेल पुरस्कार.
- १८ अक्तूबर: चेक राष्ट्रीय असेंबली द्वारा रूस के साथ की गयी संघि का अनुमोदन.

- २० अक्तूबर: जाक्लीन केनेडी का इस्कार-पीयस (यूनान) के ओनासिस से विवाह.
- २२ अक्तूबर: अमेरिका के अंतरिक्ष-यान अपोलो-७ तीन अंतरिक्ष-यात्रियों सहित सकुशल वापस.
- २४ अ**क्तूबर:** मेक्सिको ओलिंपिक हाँकी सेमीफ़ाइनल में मारत ऑस्ट्रेलिया से पराजित.
- २४ अक्तूबर: अमूतपूर्व सेवाओं के लिए चेक कम्यूनिस्ट पार्टी के प्रघान ड्रुवचेक सम्मानित.
- ३० अक्तूबर: नेपाल के मूतपूर्व प्रधानमंत्री वी. पी. कोयराला की ८ वर्ष की नजरवंदी के वाद रिहाई.
- ३१ अक्तूबर: २२ नेपाली कांग्रेसियों को महाराजा महेंद्र द्वारा क्षमादानः
 - १ नवंबर: अमेरिका के राष्ट्रपित जॉनसन द्वारा उत्तर वीएतनाम में पुनः वमवारी वंद करने की घोषणा.
- २ नवंबर: दक्षिण वीएतनाम के राष्ट्रपति थिउ द्वारा पेरिस शांति-सम्मेलन में भाग लेने से इनकार.
- ५ नवंबर: नये राष्ट्रपति के चुनाव के लिए अमेरिका में मतदान.
- ६ नवंबर: रिपब्लिकन पार्टी के रिचर्ड निक्सन अमेरिका के नये राष्ट्रपति निर्वाचित.
- ७ नवंबर: प्राग में रूसी झंडे का जलाया जाना
- १० नवंबर: पेशावर में राष्ट्रपति अय्यूव खाँ पर गोली का चलाया जाना.
- १३ नवंबर: जुल्फिकार अली मुट्टो लाहौर में गिरफ़्तार.
- १६ नवंबर: गोमुल्का पोलैंड के कम्युनिस्ट पार्टी के पुन: नेता निर्वाचित.
- १९ नवंबर : माली में रक्तहीन क्रांतिः इटली की सरकार का इस्तीक़ा.
- २३ नवंबर: फ़ांस के राष्ट्रपति द गाँल द्वारा मुद्रा-अवमूल्यन न करने का निर्णय.
- २८ नवंबर: देक्षिण वीएतनाम पेरिस शांति-वार्त्ता में अपना प्रतिनिधिमंडल मेजने को तैयार.
- ४ दिसंबर: राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चा द्वारा दक्षिण वीएतनाम का तीन सूत्रीय प्रस्ताव / अस्वीकार.
- १२ दिसंबर: अमेरिका के नव निर्वाचित राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन द्वारा अपने १२ मंत्रियों के नामों और विभागों की घोषणा.
- **१६ दिसंबर:** स्वाधीनता-प्राप्ति के वाद गुयाना में प्रथम आम चुनाव.
- १७ दिसंबर: लंदन-सिडनी कार रेस में स्कॉटलैंड के एंड्रूकोवोन विजयी.
- २४ दिसंबर: अमेरिका के अपोलो-८ के तीन अंतरिक्ष-यात्री चंद्रमा की सतह पर पहुँचने में सफल.

प्रतिरोध का सांस्कृतिक संचल

'राष्ट्र जीवित रहता है जब तक उस में सांस्कृतिक मृल्यों का सुजन करने की क्षमता रहती है...हमारे राष्ट्र की जनसंख्या बहुत कम है और जब भी हमें कुचलने का प्रयत्न किया गया हम ने संस्कृति का सहारा ले कर अपनी रक्षा की और हमने विजय प्राप्त की तो सब से पहले संस्कृति के क्षेत्र में.' इन शब्दों के साथ चेकोस्लोवाक लेखक संघ के नये मुखपत्र लिस्टी का पहला अंक ७ नवंबर १९६८ का प्रकाशित हुआ. उस ने अपने पाठकों को विश्वास दिलाया कि वह अपने पूर्ववर्त्ती पत्रों की परंपरा को ले कर ही आगे बढ़ेगा. उस की उन की कड़ी में ही माना जाये. नयी स्थिति में (अर्थात सोवियत दवाव को देखते हुए) यह संभव है कि संपूर्ण सत्य कहा न जा सके, किंतु असत्य नहीं कहा जायेगा. साहित्य अपने ही ढंग से सत्य का उद्घाटन करता है; उस में कोई बाबा नहीं आयेगी.

साप्ताहिक लिस्टी का आकार और साज-सज्जा वैसी ही है जैसी कि उस के पूर्ववर्ती लितराइनी लिस्टी की थी, जो सोवियत सौजी हस्तक्षेप के वाद (सोवियत माँग पर) पावंदी का शिकार हो गया था. लितराइनी लिस्टी में शीर्ष पर पत्रिका के नाम के लिए दो 'लि. लि.' लिखे जाते थे (रोमन में एल.



एल.) और नयी लिस्टी में एक 'लि' है और दूसरे का स्थान खाली रखा गया है, जिस से एक ओर यह बोघ होता है कि यह पहले वाली ही पत्रिका है और दूसरी ओर यह भी कि इस को पढ़ते हुए पंक्तियों के बीच की खाली जगह का अर्थ भी समझा जाना चाहिए, अर्थात निहित अर्थ पर भी घ्यान देना चाहिए। क्यों कि इस समय कई वातें सून कर नहीं कही जा सकतीं. नाम के वगल में ही एक पदक का रेखा-चित्र है, जिस पर लिखा है 'क्षमा-२' और इस तरह एक ओर पाठकों से क्षमा माँगी गयी है, दूसरी ओर यह भी स्मरण करा दिया गया है कि एक वार नोवोतनी काल में लित-राइनी नोविनी पर पावंदी लगायी गयी थी और दूसरी बार लितराइनी लिस्टी पर सोवियत हस्तक्षेप के वाद.

लिस्टी के नये संपादक हैं मिलान युंगमान, जो लितराश्नी नोविनी के संपादक थे.

फ़ीजों के साये में किये गये मॉस्को समझौते के अनुसार चैकोस्लोवाक समाचारपत्रों ने कोई सोवियत विरोधी सामग्री प्रकाशित न करने का अहद किया है, लेकिन वे अपने मनोमाव नहीं छिपाते और प्रत्यक्षतः नहीं तो अपरोक्षे रूप से सोवियत रीति-नीति का विरोघ कर रहे हैं. लिस्टी के प्रथम अंक में अंतिम पृष्ठ पर सोवियत सरकार की एक १९१७ की घोषणा का प्रकाशन इस दिष्ट से महत्त्वपूर्ण है. १९१७ में रूस की समाजवादी क्रांति के तुरंत बाद लेनिन और स्तालिन के हस्ताक्षरों से एक सरकारी घोषणा प्रकाशित हुई थी, जिस में पुराने जारेशाही साम्प्राज्य से सभी जातियों की मुक्ति की घोषणा की गयी थी और सभी जनता की समानता, प्रमसत्ता तया आत्मनिर्णय के अधिकार को--जिस में सोवियत संघ राज्य से अलग होने का निर्णय तक लेने का अधिकार भी शामिल है--स्वीकार किया गया था.

इस संदर्भ में मुख्यूण्ठ पर ही प्रकाशित दार्शनिक कारेल कीसिक (जिन को डुवचेक ने कम्युनिस्ट पार्टी की केंद्रीय समिति का नया सदस्य मनोनीत किया है) का लेख मी उल्लेखनीय है. शीर्षक है 'म्नांति और यथार्थ' इस में उन्होंने बताया है कि आधुनिक चेकोस्लोबाक राजनीति कई म्नांतियों का शिकार रही है. यूरोप में चेकोस्लोबाकिया की विशेष स्थिति को देखते हुए एक यथार्थपरक नीति की आवश्यकता है. उन्होंने एक पुराने लेखक मारेक की यह उक्ता उस्मृत की है: 'राजनीति में शतान से मी हाथ मिलाना संभव है, किंतु यह देखना आवश्यक है कि तुम उस की गर्दन पर सवार हो सको, वह तुम्हारे कंधों पर सवार न हो.'

आज की स्थिति का व्यंग्यात्मक और परिहासपूर्ण चित्र मिलता है पेतर खुदोजिलोव के रिपोर्ताज '२८ अक्तूबर को प्राग में क्या देखा' में. उस दिन चेकोस्लोवािकया गणतंत्र की स्थापना की पचासवीं वर्षगाँठ मनायी गयी थी और प्राग में छात्रों ने सोवियत विरोधी प्रदर्शन करते हए सोवियत झंडे जलाये थे.

स्तम 'अंकेत एक प्रकार से प्रतिरोध-स्तम वन गया है. इस स्तम में लेखकों से पूछा गया है कि वे क्या लिख रहे हैं, या उन की क्या योजना है. लगभग चालीस लेखकों ने अपने उत्तर में सोवियत हस्तक्षेप के प्रति कहुता व्यक्त की है और वताया है कि वे एक मानसिक तनाव से गुज़रे हैं, जिस में लेखन-कार्य लगभग बंद हो गया.

लातनी और स्काला की कविताएँ इसी प्रकार-का तनाव व्यक्त करती हैं. इस अंक में प्रमुख कवियों की कविताओं का न होना यही स्पष्ट करता है कि वे अभी नयी स्थित के साक्षात्कार की जड़ता से उबर नहीं पाये है. महाकवि सेइफर्त ने लेख लिखा है, जिस में घोषणा की गयी है कि लेखक सदा से जनता के साथ रहा है और रहेगा.

ें कैमरे से आँख चुराते संसद्

हाल ही में जिनेवा में आयोजित एक अंतर-राष्ट्रीय विचार-गोष्ठी में संसदीय गतिविधियों की रिपोर्ट तैयार करने से संबद्ध तौर-तरीक़ों पर विचार-विमर्श किया गया. गोष्ठी में खास तौर से इस प्रश्न पर विचार किया गया कि संसदीय कार्यवाही के बारे में रेडियो और टेली-विजन पर प्रसारण किया जाये, अथवा नहीं. अघ्यक्ष श्री फ़ेड पियार्ट ने काफ़ी विस्तार से इस सिलसिले में अपनी शंकायें प्रकट की कि संसद् की कार्यवाही को रेडियो तथा टेलीविजन जैसे समाचार जानने के सार्वजनिक माध्यम द्वारा सब को बतला देना कहाँ तक उचित है. श्री रोविन डे ने वी. वी. सीं. की ओर से नहीं, व्यक्तिगत हैसियत से आवेश में आ कर रेडियो और टेली-विजन द्वारा संसदीय कार्यवाही को प्रसारित करने के अधिकार का समर्थन किया. वाद में वी. वी. सी. व आई. टी. वी. के आधिकारिक प्रवक्ता भी वहस में शामिल हुए, किंतु उन्होंने तटस्थता की नीति वरती. उन का यह मत या कि यदि संसदीय कार्रवाई को प्रसारित करने के हक में निर्णय लिया गया तो वी. वी. सी. पूर्ण तकनीकी निर्णय पर वल देगा, यानी तव कार्यक्रम-निर्माताओं को यह अधिकार मिलना चाहिए. कि वे जो उचित समझें उसी को प्रसारित करें, हालाँकि तव भी संतुलन और निष्पक्षता की नीति को हर हालत में वरकंरार रखा जायेगा.

जिनेवा में उक्त विचार-गोध्ठी का आयोजन अंतरसंसदीय यूनियन द्वारा किया गया, जिस में अनेक देशों के संसदज्ञ, पत्रकार और प्रसारण अधिकारी शामिल हुए. राजनीतिक समीक्षा

पर्वा उठाओं : बहस के दौरान संसदीय लोकतंत्र अपनाने वाले देशों के अनेक वक्ताओं ने संसदीय गतिनिधियों के प्रति जनता की उदासीनता और जनसंपर्क के माध्यमों को पूनः सामर्थ्य प्रदान करने की युक्तियों को अक्सर दूहराया. कम्यनिस्ट जगत द्वारा इस विचार-गोप्ठी की उपेक्षा से यह तथ्य जाहिर हो गया कि उस के संसदों में विचाराभिव्यक्ति पर किस तरह पर्दा पडा रहता है. रेडियो और टेलीविजन के प्रयोग पर की गयी वहस के दौर में यह वात वार-वार उभर कर सामने आयी कि माइको-फ़ोन और टेलीविजन के प्रवेश पर प्रतिवंघ लगा कर संसद अपने निविचिकों (जनता) से अपने को जुदा नहीं रख सकता. फिर भी श्री पीयार्ट के विचार तकनीकी पेचीदगी और राजनैतिक वंदिशों से संबद्ध उन के पूर्वग्रहों के कारण सब - से अलग थे. वहस की पृष्ठभूमि तैयार करने के लिए अंतरसंसदीय यूनियन ने ५० देशों के उन जरियों का अध्ययन किया था जिन से उन देशों की जनता को संसदीय कार्रवाई की जानकारी दी जाती है. सिर्फ़ २९ देशों में ही रोजाना संसदीय बहसों को रिकॉर्ड किया जाता है. २० देशों में टेर्ल विजन इस सवव से इस्तेमाल किया जाता है. लेकिन संसदीय कार्रवाई का पूरा

अधिकतर देशों में केवल संसद् में विचारित महत्त्वपूर्ण मसलों को ही टिप्पणी सिह्त सविस्तार प्रसारित किया जाता है.

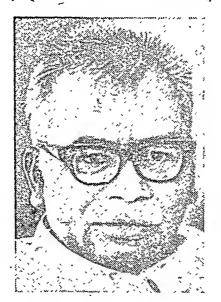
लेखाजोखा थोड़े ही देशों में किया जाता है.

ऑस्ट्रेलिया और कैनाडा के अलावा ब्रिटेन भी अपने संसदों में टेलीविजन के प्रवेश की संभावना पर विचार कर रहे हैं. अंतरसंसदीय यूनियन के अनुसार इन तीनों देशों के संसदशों को यह शंका है कि टेलीविजन प्रवेश से संसदीय व्यवहार की परंपरागत शिष्टता वरकरार नहीं रह पायेगी, क्यों कि टेलीविजन कैमरा में तो संसद-सदस्यों की तमाम माव-मंगिमाओं (हरकतें भी कह लीजिए) का अनस खिच आयेगा, जिस से संसदीय संस्थाओं के वारे में जनता के मन में क़ायम शिष्ट वारणाओं पर आष्टात पहुँचेगा.

प्रतिष्ठा का प्रश्न : राष्ट्रसंघ में रेडियो विमाग के प्रमख अधिकारी श्री जॉन डी आर्क ने काफ़ी दिलचस्प वात कही. उन्होंने कहा कि संसदों को भी अब इलक्ट्रॉनिक यग के अनकल ढल जाना चाहिए. राष्ट्रसंघ के एक पर्यवेक्षण से ज्ञात हुआ है कि इन दिनों लोग समाचारपत्र पढ़ने के वजाय देडियो और टेलीविज़न से जानकारी हासिल करना ज्यादा पसंद करते हैं. उन्होंने कहा इस टेलीविजन युग में प्रचार-प्रसार के प्रमुख साघनों से पृथक रह कर विचार-विमर्श के प्रमुख स्थल के रूप में कोई भी संसद अपना अस्तित्व क़ायम नहीं रख सकता और इस युग में, जब १२ में से ११ व्यक्ति टेलीविजन देखते हैं, यह कहना अपने-आप में वहत बड़ा अज्वा है कि किसी अदृश्य और मूक संसद ने अपनी प्रतिष्ठा खो दी है. ,

अपरिभाषित कालांश की परिभाषा

जनवरी, १९६७ में जब समाजवादी नेता और विचारक ढाँ. राममनोहर लोहिया ने दिनमान के इस प्रतिनिधि से अपनी विशेष मेंट के दौरान न्यूनतम कार्यक्रमों के आधार पर "सत्ता पर कांग्रेस के एकाधिकार को सीमित करने के लिए गैर-कांग्रेसी दलों की एकता" की वात की थी तब से जनवरी १९६९ के वीज, जब भारतीय लोकतंत्र अपने अस्तित्व के इक्कीस साल के सब से व्यापक मध्यावधि चुनाव के दरवाजे पर खड़ा है जिस में देश की एक-तिहाई जनता अपने विश्वास और अविश्वासकी दिशा का संकेत देगी, पूरे दो साल का अपरिमाषित राजनैतिक, कालांश विखरा पड़ा है, संसदीय राजनीति की सीमाओं में,



स्वंगीय डॉ. लोहिया : स्थित-चितन

डॉ. लोहिया के राजनैतिक स्थिति-चितन में न केवल फरवरी के चौथे आम चुनाव में कांग्रेस के एकाधिकार को शिथिल करने के कार्यक्रम थे विलक्ष कांग्रेस के विकल्प के रूप में विभिन्न प्रदेशों में उमरने वाली ग़ैर-कांग्रेसी सरकारों के चलाने के भी कार्यक्रम थे. चौथे आम चुनाव के साथ अस्तित्व में आये राजनैतिक पुनर्गठन की सैद्धांतिक कल्पना कींग्रेसवाद वनाम ग़ैर-कांग्रेसवाद के रूप में करने के अलावा इस के व्यावहारिक पक्ष पर उन्होंने कहा था: "एक-पक्षीय सरकार को उस की लिखी और विना लिखी मान्यतायें सहारा देती हैं और विरोधी दलों को चाहिए कि वे अभी से अपने कार्यकर्म वनायें. यह काम सर्वदलीय मिलेज्ले कार्यक्रमों से नहीं हो सकता, क्यों कि ये ठोस नहीं होते. इन में सरकार चलाने की शक्ति नहीं होती. इस लिए में तो फहुँया कि स्थापित होने के ६

महीने के अंदर कोई न कोई ऐसा क्रानून ग़ैर-कांग्रेसी सरकार को बना लेना चाहिए कि जिस से कांग्रेस और जनराज का अंतर स्पप्ट हो जाये.... मैं कहुँगा कि जो सरकार यह न कर सके उसे हटा देना होगा. यदि संसपा उस में शामिल है तो भी वह उसे समर्थन न दे, एसा मैं चाहता हूँ". सितंबर १९६७ के आखिरी सप्ताह में डॉ. लोहिया ने दिनमान के इसी प्रतिनिधि से अपनी आखिरी विश्वप मेंट के दौरान कांति-कारिता के भारतीय संदर्भों को परिवर्त्तन की राजनीति के सहारे परिमापित करतें हुए न्यनतम कार्यक्रमों के आधार पर चलायी ना रही ग़ैर-कांग्रेसी सरकारों की परिवर्त्तन-विरोघी प्रवृत्तियों का प्रसंग उठाया या और इस के खतरों पर प्रकाश डाला था. ६ महीने का यह समय पूरा होते-न-होते संसदीय राजनीति की सीमाओं में परिवर्त्तन की, इस राजनीति की सीमाओं और संमावनाओं के व्याख्याकार डॉ. लोहिया का निधन हो गया; १९६७ से १९६९ के बीच विखरा राजनैतिक कालांश अपरिमापित होता गया और अब वह मयावह हो उठा है. इस राजनैतिक कालांश में कांग्रेस संगठित नहीं हुई है, लेकिन ग्रैर-कांग्रेसी शक्तियाँ विघटित हुई हैं; फांग्रेसी अतीत और लोकप्रियता की वापसी नहीं हुई है, लेकिन ग़ैर-कांग्रेसी सरकार और संगठन कांग्रेस और जन-राज के अंतर को स्पष्ट कर सकने में विफल रहे हैं. ग़ैर-कांग्रेसवाद के उत्थान-काल में वंगाल, विहार, मद्रास, केरल, ओडिसा, उत्तरप्रदेश, पंजाव, हरयाणा और मध्यप्रदेश में (देश के ९ प्रदेशों में, जिन में यहाँ की दो-तिहाई जनता -वसती है) ग़ैर-कांग्रेसी सरकारें थीं, जब कि १९६९ तक पहुँचते-पहुँचते वंगाल, विहार, उत्तरप्रदेश और पंजाव में (देश के चार प्रदेशों में, जिन में यहाँ की एक-तिहाई जनता वसती है) राप्ट्रपति-शासन हो गया, जो व्यवहार में सत्ता-घारी दल की नौकरशाही का शासन होता है.

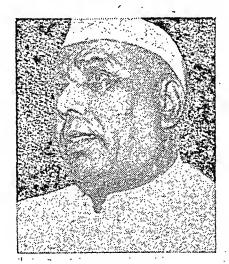
दूसरा दौर: कांग्रेसवाद वनाम ग़ैर-कांग्रेस-वाद की राजनीति के दूसरे दौर का आरंम ग़ैर कांग्रेसी सरकारों और संगठनों की वढ़ती सुरक्षात्मकता और कांग्रेसी केंद्र की स्फीत आकामकता से हुआ. कांग्रेसी केंद्र की आका-मकता के सब से प्रखर संकेत कांग्रेस महासमिति के हैदराबाद अधिवेशन में मिले, जब कांग्रेस के नये अध्यक्ष श्री निर्जालगप्पा ने कांग्रेसी सरकारों के खिलाफ़ राजनैतिक जेहाद की घोपणा की. इस राजनैतिक जेहाद के कालांश में प्रदेशों में कांग्रेस-सम्भित अल्पसंख्यक सरकारेंक़ायम होने का दौर शुरू हुआ, जिस की परिणति सम्बद्ध प्रदेशों में राष्ट्रपति-शासन की स्थापना में हुई. २० फ़रवरी को परिचम बंगाल में, २५ फ़रवरी को उत्तरप्रदेश में,

२९ जुन को विहार में और २३ अगस्त १९६८ को पंजाब में राष्ट्रपति-शासन लागू कर दिया गया. इस राजनैतिक कालांक में ही क्रमशः विहार में विदेश्वरीप्रसाद मंडल, भोला पासवान शास्त्री, वंगाल में प्रफुल्लचंद घोष, पंजाव में लक्ष्मणींसह गिल की पर-समर्थन जीवी सरकारों का पतन हुआ तथा मध्यप्रदेश में संविद सरकार का गठन तथा २१ मई, १९६८ को वंसीलाल द्वारा मुख्यमंत्री-पद की शपथ-ग्रहण के साथ कांग्रेस की वापसी (जो अब भगवहयाल शर्मा और उन के समर्थकों के कांग्रेस छोड़ने से अस्थिर हो चुकी है) की घटनायें भी घटित हुईं. यह इसी अपरिभाषित और फिर सहसा मयावह हो उठे राजनैतिक कालांश की ही विशेषता है कि नयी दिल्ली में जब कांग्रेस महासमिति विशेष अधिवेशन हुआ तो उस में पार्टी और सरकार के सत्ता-सामंतों ने हरयाणा में कांग्रेस की वापसी को कांग्रेसी अतीत की वापसी के साथ जोड़ कर देखने की कोशिश की, जिस का विरोध कांग्रेस के अंदर रह कर उस की प्रखर आलोचना में विशेष योग्यता हासिल करने वाले कांग्रेसियों ने किया था. परिधि में इस विरोध के सब से प्रखर प्रवक्ता कांग्रेस संसदीय दल के उप-नेता इयामनंदन मिश्र सावित हुए, जिन्होंने "मेरा पैग़ाम विरोघ है, जहाँ तक पहुँचे" की नीति में आस्था का परिचय दिया. इस राजनैतिक फालांश की एक विशेषता यह भी रही कि यद्यपि इयामनंदन मिश्र और उन जैसे शल्य-चिकित्सकों ने समय-समय पर कांग्रेस संस्था और सरकार के वीमार जिस्म की शल्य-परीक्षा जारी रखी लेकिन कांग्रेस संस्था और सरकार के तथा कांग्रेस संस्था के दोहरे अन्तर्द्वन्द्व वने रहे. प्रघानमंत्री इंदिरा गांधी का प्रवानमंत्रित्व स्रक्षित रहा, लेकिन हैदरावाद में कांग्रेस कार्यसमिति के सदस्यों के निर्वाचन के समय और वाद में नयी दिल्ली में केंद्रीय निर्वाचन समिति के सदस्यों के चुनाव के समय पार्टी के सत्ता-सामतों ने उन्हें अपनी अरक्षा का तीला अहसास कराया.

५ नवंबर, १९६८ को जब गोवा में विशेष तौर पर बुलाये गये अधिवेशन में कांग्रेस महा-समिति ने इस अपरिमाषित कालांश को परि-मापित करने की कोशिश को शरावबंदी पर चलायी गयी वहसँ से निष्णाण कर दिया तो राजनैतिक पर्यवेक्षकों को इस निष्कर्ष पर पहुँचने के लिए बाध्य होना पड़ा कि सत्ताधारी दल जिस अंबेरे से गुजर रहा है, उस के पार-दशंक होने की कल्पना मी केवल कल्पना है.

विरोध के अन्तिविरोध: इस दो वर्षों में विखरे राजनैतिक कालांज में, जो ग़ैर-कांग्रेसी संगठनों और सरकारों के संगठन और विघटन का काल है, सही मायने में राजनैतिक शक्तियों के नये घुवीकरण की कोई तस्वीर सामने नहीं आयी है, जब ग़ैर-कांग्रेसी सरकारों का संगठन शुरू ही हुआ था दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के श्री मूपेश

गुप्त ने दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी विशेष मेंट के दौरान यह मौलिक उद्घोषणा की थी कि "इस नये दौर के राजनैतिक यथार्थ को ·ध्यान में रखते हुए हम किसी भी ग्रेर-कांग्रेसी दल के साथ राजनैतिक अस्पृश्यता बरतने की स्थिति में नहीं है". दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के अध्यक्ष श्रीपाद अमृत डांगे ने भी ग़ैर-कांग्रेसी सरकारों के अस्तित्व के शुरू के दिनों में इस प्रतिनिधि को बताया था कि "यद्यपि अभी भी में प्रतिकियावादी को देश का दूशमन नं. १ मानता हुँ लेकिन कार्यक्रमों के आघार पर ग़ैर-कांग्रेसी सरकारों में अपनी पार्टी की साझेदारी का मैं विरोधी नहीं हुँ". मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के नेता ए. के. गोपालन ने ग़ैर-कांग्रेसवाद के प्रारंभिक चरण में दिनमान के इसी प्रति-निधि से अपनी विशेष मेंट के दौरान सौ-फ़ी-सदी कांग्रस-विरोध में अपनी आस्या व्यक्त की थी, यद्यपि उन्होंने जनसंघ और स्वतंत्र पार्टी की चौथे आम चनाव के वाद शक्ति-वद्धि को लोकतंत्र के भविष्य के लिए खतरनाक



चन्हाण : सत्ता-चितन

वताते हुए इन के प्रति सतर्क रहने की मासुम आकांक्षा व्यक्त कर दी थी. जब प्रतिनिधि ने उन से जानना चाहा या कि जब आप जनसंघ और स्वतंत्र को "प्रतिकियावादी कांग्रेस का ही बिकल्प" मानते आये हैं तो विहार और उत्तर-प्रदेश तथा पंजाब के ग़ैर-कांग्रेसी मोर्चों में, जिन में ये दल भी हैं, अपने पार्टी के विवायकों को शामिल ही क्यों होने देते हैं; तो वह यह कह कर इस सर्वाल को टाल गये थे कि "यह कांग्रेस-विरोधी जनमत की आकांक्षा" का स्वागतमात्र है. स्वागत या साझेदारी, जिस रूप में भी इसे देखा जाये, यह दस राजनैतिक कालांश की विशेषता रही है. संयुक्त समाजवादी पार्टी के अध्यक्ष श्रीघर महादेव जोशी, जनसंघ के अध्यक्ष अटलविहारी वाजपेयी; प्रजा समाज-वादी पार्टी के नेता स्रेंद्रनाथ द्विवेदी और स्वतंत्र पार्टी के अध्यक्ष प्रोफ़ेसर एन. जी. रंगा ने भी दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी विशेष मेंटों

के दौरान, ग़ैर-कांग्रेसवाद के आरंभिक दिनों में कांग्रेस-विरोध की राजनीति को उस दौर की संसदीय राजनीति का मुहावरा माना था. श्री अटलविहारी वाजपेयी ने तो दिनमान के इसी प्रतिनिधि से अपनी एक और विशेष मेंट के दौरान ग़ैर-कांग्रेसी संगठनों और सरकारों की स्थिति को सुदृढ़ बनाने के लिए केंद्रीय स्तर पर एक गेर-कांग्रेसी संयोजन समिति के गठन की वात की थीं. इसी तरह लोकसभा में द्रविड़ मुन्नेत्र कष्गम के उप-नेता कृष्णन मनोहरन ने भी, प्रतिनिधि से अपनी विशेष भेंट के दौरान, कांग्रेसी शक्ति की वापसी के भय के इर्द-गिर्द ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियों के संगठन पर जोर दिया था. लेकिन इघर हाल में जब जनवरी १९६७ से जनवरी १९६९ के बीच विखरे राजनैतिक कालांश को परिभाषित करने के प्रयास में दिनमान के प्रतिनिधि ने इने नेताओं से मलाकात की तो उन्हें मोह-मंग की मनःस्थिति मैं पाया. दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के श्री भूपेश गुप्त और अध्यक्ष अमृतपाद डांगे ग़ैर-कांग्रेसवाद की सीमित उपयोगिता. को स्वीकार करने के वावजूद चौथे आम चुनाव के पूर्व के अपने उन निष्कर्षों की ओर लीटते नज़र आये जिन के अवीन एक साथ ही दो मोर्चों पर लड़ने की स्थिति सहज मानी गयी थी. इसी तरह मार्क्स-वादी कम्युनिस्ट पार्टी के श्री ए. के. गोपालन और श्री सत्यनारायण सिंह कांग्रेस को "दूश्मन नंबर एक" मानने के बावजूद दो वर्षों के इस राजनैतिक कालांश में "विकसित एक नयी समझदारी का" जिक्र करना ज्यादा पसंद करते हैं. इन दोनों नेताओं ने "कांग्रेस और उस के प्रतिकियावादी विकल्पों स्वतंत्र पार्टी और जनसंघ के विरुद्ध समाजवादी और प्रगतिशील, लोकत्त्री दलों की एकता" पर जोर दिया. संयुक्त संमाजवादी पार्टी के अध्यक्ष श्रीधर महादेव जोशी ने मध्याविध चुनाव के पूर्व परिभाषित कार्यक्रमों के आधार पर गर-कांग्रेसी संयुक्त मोर्ची की उपयोगिता को स्वीकार किया, लेकिन विहार और उत्तर-प्रदेश में इस की सफलता के कोई आसार न देख कर लोकतंत्री समाजवादी दलों के संयुक्त मोर्चे का विकल्प ठुकरा वैठने को जल्दवाजी करार दिया. जनसंघ के अटलविहारी वाजपेयी और स्वतंत्र पार्टी के एन. जी. रंगा कांग्रेस-विरोध के साथ-साथ कम्युनिस्ट हिसात्मकता और आकामकता के विरोध पर भी जोर देते पाये ग्ये. नगरक्वाय के उप-निर्वाचन में संयुक्त मोर्चा सर्मायत स्वतंत्र पार्टी के उम्मीदवार का समर्थन न कर के अलग से अपना उम्मीदवार खड़ा करने के लिए मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की तीखी आलोचना करने के बावजूद द्रविड मुनेन कंषगम के श्री कृष्णुन मनोहरन् ने प्रतिनिधि से अपनी हाल की विशेष मेंट के दौरान कांग्रेस को सत्ता से दूर रखने तथा "वैलट वॉक्स क्रांति की संमावनाओं को निखारने के लिए" गैर-कांग्रेसी संगठनों की उपयोगिता मोह-मंग की शैली में स्वीकार की. अगर जनवरी १९६७ से जनवरी १९६९ के बीच कांग्रेस सरकार और संगठन के अंतः इंद्र तीखे हुए हैं तो प्रतिपक्ष के अंतः इंद्र भी कम तीखे नहीं हए हैं, यह बात इस से भी साफ़ हो गयी कि प्रतिपक्ष के नेताओं ने आसन्न मध्या-विष चुनाव के बारे में कोई निश्चित मत व्यक्त नहीं किया.

यथा-स्थिति और व्यथा स्थिति: २ जनवरी, १९६८ को जब केंद्रीय सरकार ने विवादास्पद कश्मीरी नेता शेख मोहम्मद अब्दुल्ला की नजुरवंदी समाप्त कर दी तो समझा गया था कि शायद शेख की नीर्तियों में कोई परिवर्त्तन आया हो जिस का संकेत उन्होंने प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी को दिया हो. रिहाई के वाद शेख अब्दल्ला ने विभिन्न दलों के नेताओं से मिलने का जो अभियान चलाया, उस से भी इस बात की आशा बंधी थी कि शायद वह कश्मीर समस्या के वदले यथार्थ से साक्षात्कार कर रहे हों. विभिन्न दलों के प्रतिनिधियों से मिलने के वाद जब दिनमान के प्रतिनिधि ने कोटला फ़िरोजशाह लेन के कमरा नं ३ में शेख अब्दुल्ला से बातचीत की तो पाया कि शेख अव्दुल्ला के दिष्टकोण में कोई वृतियादी परि-वर्त्तन नहीं आया है, कि अभी भी शब्दावली वदल कर वह आज़ाद कश्मीर के संदर्भ में ही सोचते हैं लेकिन रचनात्मक समावान के वह -विरोधी नहीं हैं. २ जनवरी १९६८ और जनवरी १९६९ का काल कुल मिला कर शेख अन्दुल्ला और भारत सरकार दोनों के लिए ही यथा-स्थिति से व्यथा-स्थिति और फिर यथा-स्थिति में वापसी का काल रहा, यद्यपि इस बीच भारत सरकार ने शेख से न मिलने और शेख़ ने उस की लोकतांत्रिक काट के रूप में सात दिवसीय सम्मेलन का आयोजन किया. सम्मेलन शेख की अध्यक्षता में श्रीनगर में हुआ जिस में सर्वोदयी विचारक जयप्रकाश नारायण ने पहली बार साफ़ शब्दों में शेख और उन के समर्थकों पर स्पष्ट कर दिया कि कश्मीर समस्या का कोई समाघान भारतीय संविधान की सीमा में ही निकाला जा सकता है. दूसरे सम्मेलन के आयोजन के लिए जम्म को उपयुक्त समझा गया सम्मेलन की १२ सदस्यीय संचालन समिति ने दूसरे सम्मेलन के लिए प्राप्त सूझावों का सारांश तैयार करने के लिए तीन सदस्यों की एक उपसमिति का गठन भी किया. जनवरी १९६९ के आखिरी सप्ताह में इस उपसमिति के प्रस्तावों पर संचालन समिति के सदस्यों द्वारा विचार किया जायेगा. इस वीच वंबई में प्रेस गिल्ड को संबोधित करते हुए कश्मीर के मुख्यमंत्री सादिक ने जनमत-संग्रह मोर्चा के कमजोर पड़ने की वात की तो शेख अब्दुल्ला ने उस के उत्तर में २२ दिसंबरी १९६८ को श्रीनगर में एक लाख कश्मीरी जनता की उपस्थिति से गदगद हो कर यह घोपणा की कि जनमत-संग्रह मोर्चे के

कमजोर पड़ने की बात करना तथ्यों की अवहेलना करना है. १३ दिसंबर को लोक-समा में निर्वेलीय संसद सदस्य श्री प्रकाशवीर शास्त्री के एक प्रश्न के उत्तर में जब गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण ने सदन को बताया कि सरकार फ़िलहाल जनमत संग्रह मोर्चा के खिलाफ़ कोई कार्रवाई नहीं करने जा रही है तो राजनैतिक पर्यवेक्षकों को इस निष्कर्म को सही न मानने का कोई कारण नहीं मिला कि शेख और उन के समर्थकों के बारे में सरकार की नीति में अभी कोई परिवर्त्तन नहीं होने जा रहा है.

१० जनवरी, १९६८ को जब केंद्रीय सरकार ने आपात्कालीन स्थिति को समाप्त करने की घोषणा की, तो यह समझा गया कि वह जनवरी १९६७ से जनवरी. १९६९ के बीच बिखरे और अपरिभाषित हो कर भयावह हो उठ राजनैतिक कालांश की उपलब्धि नहीं



· जयप्रकाश्च नारायण: स्वष्ट चितन

है बल्कि एक ऐसा निर्णय है जो अनिर्णय के वेहद लंबे खिचे दौर से गुजरा है. ग़ैर-कानुनी गतिदिधि निरोधक अधिनियम से लैस सरकार आपातकालीन अधिकारों के विना असाधारण अधिकारों का उपयोग कर सकती है और जिसे भारत के मतपूर्व एटानी जनरल श्री सेतलबाड ने "संवैवानिक तानाशाही" कहा है, उसे कार्या- -न्वित कर सकती है. १७ जनवरी, १९६८ को जब केंद्रीय सर्रकार ने मिजी नेशनल फंट पर प्रतिबंध लगाया तो इस निर्णय का स्वागत किया गया लेकिन इस से पूर्वोत्तर भारत के उलझते राजनैतिक समीकरण को सुलझाने में सफलता नहीं मिल सकी. असम के पूनर्गठन को ले कर केंद्रीय मंत्रिमंडल जिस अनिर्णय का वंदी रहा और जिस तरह मंत्रिमंडल के अंदर का शवित-संत्लन और संगठन तथा सरकार के संवंधों का समीकरण जलझता रहा. उसे देखते हुए इस राजनैतिक कालांश को,

एक सीमित अर्थ में, कांग्रेस की दहरात का कालांदा भी कहा जा सकता है. २५ मई, १९६८ को जब ऑल पार्टी हिल लीड में कांग्रेस के सभी ९ सदस्यों ने असम विधानसमा से त्यागपत्र दे दिया तो पुनर्गठन को राष्ट्रीय एकता के व्यापक संदर्भ में देखने की ज़रूरत महसूस की गयी और वाद में वह विधेयक सामने आया जिस में असम के महाड़ी राज्यों को उपराज्यों का दर्जा देने की वात स्वीकार की गयी नगालैंड में जनवरी के महीने में आम चुनाव होने हैं और यद्यपि मारत सरकार ने युद्ध-विराम की मियाद वढ़ा दी है, लेकिन वहाँ युद्धविराम के वावजूद विराम-युद्ध का माहौल वना रहा.

अपरिभाषित असंतोष : संसद के वाहर अनरिभाषित असंतोष का दौर अगर अपने आप को उजागर करता रहा तो संसद् के अंदर अविश्वास प्रस्तावों की दिशाहीनता का तीखा अहसास सदस्यों को होता रहा. राप्ट्रव्यापी छात्र-आंदोलनों की परिमापा तलाशने का प्रयास केवल राजनैतिक पार्टियों पर छोड़ दिया गया. १९ सितंवर, १९६८ को केंद्रीय सरकारी कर्मचारियों की राप्ट्रव्यापी एक-दिवसीय सांकेतिक हड़ताल और उस के बाद प्रदर्शन और दमन का जो दीर श्रूक हुआ उसे भी इस राजनैतिक कालांश की घटना समझा जाना चाहिए जो अपरिभाषित हो कर किस्तों में भयावह होती गयी है. केंद्र-राज्य संबंध, कांग्रेसवाद बनाम ग़ैर-कांग्रेसवाद के रूप में राजनैतिक शक्तियों के पुनर्गठन के दवाव से प्रभावित होता रहा और न केवल द्रविड मन्नेत्र कषगम के नेताओं ने इस के लिए संविवान में संशोधन की माँग की, वल्कि अपनी हाल की बैठक में भारतीय जनसंघ की कार्य-समिति ने भी एक प्रस्ताव पास कर के यह घोषित किया कि यह संबंध बेहद असंतोष-प्रद है, कार्य-समिति ने संविधान की धारा रे६३ के अधीन राप्ट्रपति से यह आग्रह किया कि वह एक परिषद् का गठन करें जो केंद्र, और राज्य-संबंधों को सुनियंत्रित कर सके. केरल के-मुख्यमंत्री श्री ई. एम. एम. नंब्दिरि-पाद ने कांग्रेसी केंद्र और ग़ैर-कांग्रेसी राज्यों की राजनैतिक स्थिति के संदर्भ में केंद्र-राज्य-संवंधों को परिभाषित करने की माँग तेज की है. केंद्रीय कर्मचारियों की सांकेतिक हड़ताल के दौरान श्री नंबूदिरिपाद ने अपनी इस माँग को एक नया रूप दिया जब उन्होंने केंद्रीय अध्यादेश के वावजूद हड़तालियों के खिलाफ़ कार्रवाई न करने का फ़ैसला किया. नंवदिरिपाद ने गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण को समय-समय पर लिखे गये अपने पत्रों में कांग्रेसी केंद्र के असंवैधानिक रवैये की आलोचना की है और संविधान की धारा २६३ के अधीन राष्ट्रपति से आग्रह किया है कि वह एक परिपद्का गठन करें. दिसंबर के आखिरी सप्ताह में जब केरल के मुख्यमंत्री ने यह घोषित किया कि

राजनैतिक तंत्र

नया, मतलच गया नया

भारतीय जनसंघ की कार्यसमिति ने गत सप्ताह राष्ट्रीय समस्याओं के साक्षात्कार के दौरान केंद्र-राज्य संबंध, कांग्रेसी केंद्र अनिय-मितता, उग्रपंथी कम्युनिस्टों की हिसात्मक गतिविधियाँ, मध्यप्रदेश सरकार के अंतर-विरोघों और संघात्मक संविधान की सीमाएँ-लगमग सभी मसलों पर काम चलाऊ ढंग से विचार किया. सरगर्म वहस के वाद प्रस्ताव के रूप में जो निष्कर्ष सामने आये, उन में नये के नाम पर गये नये की भरमार थी. कार्य-समिति के नजदीकी सूत्रों ने दिनमान के इस प्रतिनिधि को बताया कि प्रस्ताव को आखिरी रूपं मिलने के पहले मौजुदा अध्यक्ष अटलविहारी वाजपेयी और मृतपूर्व अध्यक्ष वलराज मघोक के सैद्धांतिक मतमेद भी खुलकर सामने आये. यद्यपि पार्टी के वर्त्तमान मंत्री जगन्नाथराव ,जोशी ने संवाददाताओं को यह कह कर आश्वस्त किया कि अप्रैल के दूसरे सप्ताह में जब पार्टी का वार्षिक सम्मेलन वंबई में होगा तव श्री अटलविहारी वाजपेयी को सर्वसम्मित से दोवारा अध्यक्ष चुन लिया जायेगा, लेकिन पार्टी के कुछ अन्य सुत्रों से ज्ञात हुआ कि वलराज मघोक और उन कें समर्थक श्री वाजपेयी के चुनाव को सर्वसम्मत न होने देने की कोशिश में लगे हुए हैं.

प्रस्ताव में केंद्र और राज़्यों के मौजुदा संवंघ को असंतोषप्रद वताया गया और संविद्यान की द्यारा २६३ के अधीन राष्ट्रपति से यह आग्रह किया गया है कि वह एक परिषद का गठन करें. परिषद के गठन के अपने सूझाव के पक्ष में कार्यसमिति ने मुख्यरूप से दो तर्क दिये हैं. पहला तर्क यह कि चौथे आम चुनाव के वाद वीस माह के अनमव यह बताते हैं कि कांग्रेसी केंद्र और ग़ैर-कांग्रेसी राज्यों के संबंघों को सूसंगठित करने का वक्त अब आ गया है. दूसरा तर्क यह दिया गया है कि आर्थिक स्रोतों के बटवारे के प्रश्न पर केंद्र का रवैया पक्षपातपूर्ण होने से उन प्रदेशों की सरकारों को गहरी निराशा का अनुमव करना पड़ा है जो कांग्रेस-विरोवी हैं. प्रस्ताव में जनसंघ का वह पुराना आग्रह भी दोहराया. गया है जिस में संघात्मक व्यवस्था को एक कमजोर व्यवस्था वता कर एकात्मक संवैद्यानिक व्यवस्था की माँग की जाती

कार्यसमिति ने राजनैतिक घटनाओं के अपने समीक्षा-अभियान के दौरान यह पाया कि उत्तरप्रदेश, विहार, पश्चिमी बंगाल, पंजाब, हरयाणा और केरल के मामलों में कांग्रेसी केंद्र ने दूरदिशता का परिचय नहीं दिया है. हरयाणा में मुख्यमंत्री बंसीलाल के मंत्रिमंडल

का बहुमत खो देने के वावजूद उसने ग़लत तरीक़ों से बहमत को फिर से हासिल करने के प्रयास को वढावा दिया है जब कि पहले पश्चिमी बंगाल में और बाद में केरल के सिलसिले में उसने वामपंथियों की चुनौती को संवैद्यानिक संकट के रूप में लेना गवारा नहीं किया है. कार्यसमिति ने इस वात पर चिता व्यक्त की कि जब पश्चिमी बंगाल से नक्सलवाडीवादी कम्युनिस्टों की हिंसात्मक गतिविधियों के समाचार प्राप्त हो रहे थे तव केंद्र हाथ पर हाथ घरे वैठा था और वही रुख आज वह केरल के मामले में अपना रहा है--वावजूद इस कट् सत्य के कि मुख्य-मंत्री नंबदिरीपाद ने न केवल हिंसात्मक गतिविधियों को नियंत्रित करने में विफलता का परिचय दिया है बल्कि १९ दिसंबर की राष्ट्रव्यापी सांकेतिक हड़ताल के लिए जिम्मेदार कर्मचारियों को क्षमादान दे कर केंद्रीय अध्यादेश की स्पष्ट अवहेलना की है.

कार्यसमिति ने केरल में उग्रपंथी कम्युनिस्टों की 'गतिविवियों के अलावा विहार और आंध्रप्रदेश में भी उन की गतिविधियों का हवाला दिया है. उस के निष्कर्षों का आचार उस की प्रादेशिक समितियों के संरक्षण में प्रस्तुत की गयी वे रिपोर्टें हैं जिन में उग्रपंथियों की गतिविधियों को ग़ैरसंवधानिक और गैरक़ानुनी बताया गया है. कार्यसमिति ने समय रहते इन हिसात्मक गतिविवियों को नियंत्रित करने के लिए केंद्र से एक उच्च-स्तरीय जाँच समिति के गठन का आग्रह किया जिस के माने जाने की उसे कोई उम्मीद नहीं है. कार्यसमिति ने गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण के इस तर्क को स्वीकार नहीं किया है कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के उग्रपंथियों, का इन गतिविधियों से कोई संबंध नहीं है.. इस के विपरीत उस का कहना है कि दरअसल मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी ही उग्रपंथियों की गतिविधियों के मूल में है, यद्यपि चिर परिचत कम्युनिस्ट रणनीति का अनुसरण करते हुए वह इस तथ्य को स्वीकार नहीं कर रहे हैं. /

इसी तरह कार्यसमिति ने चौथे आम चुनाव के बाद के बीस मास के अपने अनुभव में यह नया अनुभव जोड़ दिया है कि ग़ैरकांग्रेसवाद व्यवहार में गुजरे जमाने की राजनीति का पर्याय वन चुका है. दूसरे दौर की राजनीति में राजनैतिक शक्तियों के ध्रुवीकरण को अव वह केवल कांग्रेस बनाम ग़रकांग्रेसवाद के रूप में न देख कर कम्युनिस्ट बनाम ग़ैर-कम्युनिस्टवाद के रूप में भी देखने लगी है इस नयी चेतना को, जिसे चौथे आम चुनाव के पूर्व की चेतना समझा जा रहा है, पार्टी के अंदर श्री बलराज मघोक की वामपंथ-विरोधी नीतियों की विजय कहा जा सकता है.

विवादास्पद केंद्रीय अध्यादेश के अधिनियम वनने के वावजूद हड़ताली कर्मचारियों के ख़िलाफ़ कार्रवाई न करने का उन का निर्णय अपनी जगह है और जब केरल के एक न्याया-लय ने २८४ केंद्रीय कर्मचारियों के खिलाफ़ चलाये गये मक़हमों को वापस लेने से इनकार कर दिया तो एक अच्छा-खासा राजनैतिक और संवैवानिक विवाद सतह पर आ गया. इंस के विपरीत, ६ सितंवर, १९६७ को जब मद्रास के खाद्यमंत्री श्री मथियाषगन ने तमिपनाड दिवस के सिलसिले में आयोजित एक समारोह में यह घोषणा की कि द्रविड़नाड की हमारी माँग वनी हुई है तो राजनैतिक क्षेत्रों में कोई खास आश्चर्य नहीं हुआ. समझा गया कि मद्रास के खाद्यमंत्री का यह भाषण राज्यों को अधिकाधिक स्वशासन दिये जाने के उद्देश्य से प्रेरित था और इस के समर्थन में उन के विलकूल समानांतर दिये गये मुख्यमंत्री अन्नादोरै के उस भाषण का जिन्न किया गया जिस में उन्होंने राष्ट्रीय एकता को ठोस आघार देने की माँग की थी. चौथे आम चुनाव के बाद गठित चौथी लोकसभा भी कांग्रेसवाद वनाम गैर-कांग्रेसवाद के पुनर्गठन का दवाव महसूस करती रही. अच्यक्ष नीलम संजीव रेड्डी ने लोकसमा के इस नये पुनर्गठन की सीमाओं और संमावनाओं से साक्षात्कार करते हुए संसदीय प्रक्रिया और आचार-संहिता को परिमापित करने की आवश्यकता महसूस की लेकिन परिमापा का संकट अभी तक टला नहीं है. प्रश्नकाल से संवद्ध नियमों में कुछ अनियमितताओं के दर्शन भी इस राज-नैतिक लामांश में हुए जब कि व्यवस्था का प्रक्न, विशेषाधिकार प्रस्ताव और यहाँ तक कि अविश्वास प्रस्ताव चौथी लोकसमा की सामान्य घटनाएँ वनने के वावजूद साघारण से अविक कुछ हासिल करने में सफल नहीं

हो सकीं. जिस तरह जनवरी, १९६७ से जनवरी, १९६९ के बीच विखरा यह राज-नैतिक कालांश संसद् के वाहर परिमापा का संकट खड़ा करता रहा उसी तरह संसद के अंदर भी परिभाषा के बढ़ते संकट का एहसास कराता रहा. जब प्रसपा के संसद् सदस्य श्री नाथ पै ने लोकसभा में संविधान में संशोधन का अपना विचेयक पेश किया तो शीतकालीन संसद में अतिरिक्त गर्मी का संचार हुआ. नाय पै के विघेयक ने, जिस का संवंध मौलिक अधिकारों से हैं, न केवल सत्तावारी दल के अंतर्विरोघों को उजागर किया, विरोघी दलों के अंतर्विरोघों को भी सतह पर ला दिया. यह विवेयक जहाँ एक ओर कार्यपालिका और न्यायपालिका के संबंधों के अपरिमाषित संदर्भ को छुता है, वहाँ दूसरी ओर संसद और संविघान की सापेक्ष सर्वोपरिता के अपरिभाषित संदर्भ को भी झकझोरता है.

उपयोगिता मोह-मंग की शैली में स्वीकार की. अगर जनवरी १९६७ से जनवरी १९६९ के बीच कांग्रेस सरकार और संगठन के अंतः इंद्र तीखे हुए हैं तो प्रतिपक्ष के अंतः इंद्र भी कम तीखे नहीं हुए हैं, यह बात इस से भी साफ़ हो गयी कि प्रतिपक्ष के नेताओं ने आसन्न मध्या-विच चुगव के बारे में कोई निश्चित मत व्यक्त नहीं किया.

यथा-स्थिति और व्यथा स्थिति: २ जनवरी, १९६८ को जब केंद्रीय सरकार ने विवादास्पद कश्मीरी नेता शेख मोहम्मद अब्दुल्ला की नजरबंदी समाप्त कर दी तो समझा गया था कि शायद शेख की नीतियों में कोई परिवर्त्तन आया हो जिस का संकेत उन्होंने प्रधानमंत्री इंदिरा गांघी को दिया हो. रिहाई के बाद शेख अब्दुल्ला ने विभिन्न दलों के नेताओं से मिलने का जो अभियान चलाया, उस से भी इस वात की आशा वंधी थी कि शायद वह कश्मीर समस्या के बदले यथार्थ से साक्षात्कार कर रहे हों. विभिन्न दलों के प्रतिनिधियों से मिलने के वाद जब दिनमान के प्रतिनिधि ने कोटला फ़िरोजशाह लेन के कमरा नं. ३ में शेख अब्दुल्ला से बातचीत की तो पाया कि शेख अब्दूल्ला के दुष्टिकोण में कोई वृतियादी परि-वर्त्तन नहीं आया है, कि अभी भी शब्दावली बदल कर वह आज़ाद कश्मीर के संदर्भ में ही सोचते हैं लेकिन रचनात्मक समावान के वह . विरोघी नहीं हैं. २ जनवरी १९६८ और जनवरी १९६९ का काल कुल मिला कर शेख अब्दल्ला और भारत सरकार दोनों के लिए ही यथा-स्थिति से व्यथा-स्थिति और फिर यथा-स्थिति में वापसी का काल रहा, यद्यपि इस वीच भारत सरकार ने शेख से न मिलने और शेख ने उस की लोकतांत्रिक काट के रूप में सात दिवसीय सम्मेलन का आयोजन किया. सम्मेलन शेख की अध्यक्षता में श्रीनगर में हुआ जिस में सर्वोदयी विचारक जयप्रकाश नारायण ने पहली बार साफ़ शब्दों में शेख़ और उन के समर्थकों पर स्पष्ट कर दिया कि कश्मीर समस्या का कोई समाचान भारतीय संविधान की सीमा में ही निकाला जा सकता है. दूसरे सम्मेलन के आयोजन के लिए जम्मू को उपयुक्त समझा गया. सम्मेलन की १२ सदस्यीय संचालन समिति ने दूसरे सम्मेलन के लिए प्राप्त सुझावों का सारांश तैयार करने के लिए तीन सदस्यों की एक उपसमिति का गठन मी किया. जनवरी १९६९ के आखिरी सप्ताह में इस उपसमिति के प्रस्तावों पर संचालन समिति के सदस्यों द्वारा विचार किया जायेगा. इस बीच वंबई में प्रेस गिल्ड को संबोधित करते हुए कश्मीर के मुख्यमंत्री सादिक ने जनमत-संग्रह मोर्चा के कमज़ोर पड़ने की वात की तो शेख अब्दुल्ला ने उस के उत्तर में २२ दिसंबरी १९६८ को श्रीनगर में एक लाख कश्मीरी जनता की उपस्थिति से गदगद हो कर यह घोपणा की कि जनमत-संग्रह मोर्चे के कमजोर पड़ने की वात करना तथ्यों की अवहेलना करना है. १३ दिसंबर को लोक-सभा में निर्वेलीय संसद सदस्य श्री प्रकाशवीर शास्त्री के एक प्रश्न के उत्तर में जब गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण ने सदन को वताया कि सरकार फिलहाल जनमत संग्रह मोर्चा के खिलाफ़ कोई कार्रवाई नहीं करने जा रही है तो राजनैतिक पर्यवेक्षकों को इस निष्कर्य को सही न मानने का कोई कारण नहीं मिला कि शेख और उन के समर्थकों के वारे में सरकार की नीति में अभी कोई परिवर्त्तन नहीं होने जा रहा है.

१० जनवरी, १९६८ को जब केंद्रीय सरकार ने आपात्कालीन स्थिति को समाप्त करने की घोषणा की, तो यह समझा गया कि वह जनवरी १९६७ से जनवरी. १९६९ के बीच बिखरे और अपरिभाषित हो कर भयावह हो उठे राजनैतिक कालांश की उपलब्धि नहीं



. जयप्रकाश नारायण: स्वष्ट चितन

है बल्कि एक ऐसा निर्णय हैं जो अनिर्णय के वेहद लंबे खिचे दौर से गुजरा है. ग़ैर-काननी गतिविधि निरोधक अधिनियम से लैस सरकार आपात्कालीन अधिकारों के विना असाधारण अधिकारों का उपयोग कर सकती है और जिसे भारत के मृतपूर्व एटार्नी जनरल श्री सेतलवाड ने "संवैद्यानिक तानाशाही" कहा है, उसे कार्या- -न्वितं कर सकती है. १७ जनवरी, १९६८ को जब केंद्रीय सर्रकार ने मिंजो नेशनल फंट पर प्रतिवंघ लगाया तो इस निर्णय का स्वागत किया गया लेकिन इस से पूर्वोत्तर भारत के उलझते राजनैतिक समीकरण को सुलझाने में सफलता नहीं मिल संकी. असम के पुनर्गठन को ले कर केंद्रीय मंत्रिमंडल जिस अनिर्णय का बंदी रहा और जिस तरह मंत्रिमंडल के अंदर का शवित-संतुलन और संगठन तथा सरकार के संबंधों का समीकरण उलझता रहा, उसे देखते हुए इस राजनैतिक कालांश को.

एक सीमित अर्थ में, कांग्रेस की दहशत का कालांश भी कहा जा सकता है. २५ मई, १९६८ को जब ऑल पार्टी हिल लीडर्स कांफेंस के सभी ९ सदस्यों ने असम विद्यानसभा से त्यागपत्र दे दिया तो पुनर्गठन को राप्ट्रीय एकता के व्यापक संदर्भ में देखने की जरूरत महसूस की गयी और वाद में वह विवेयक सामने आया जिस में असम के प्रहाड़ी राज्यों को उपराज्यों का दर्जा देने की वात स्वीकार की गयी नगालेंड में जनवरी के महीने में आम चुनाव होने हैं और यद्यपि मारत सरकार ने युद्धविराम की मियाद वढ़ा दी है, लेकिन वहाँ युद्धविराम के वावजूद विराम-युद्ध का माहौल वना रहा.

अपरिभाषित असंतोष : संसद के वाहर अपरिभाषित असंतोप का दौर अगर अपने आप को उजागर करता रहा तो संसद के अंदर अविश्वास प्रस्तावों की दिशाहीनता का तीखा अहसास सदस्यों को होता रहा. राप्ट्रव्यापी छात्र-आंदोलनों की परिभाषा तलाशने का प्रयास केवल राजनैतिक पार्टियों पर छोड़ दिया गया. १९ सितंबर, १९६८ को केंद्रीय सरकारी कर्मचारियों की राप्ट्व्यापी एक-दिवसीय सांकेतिक हड़ताल और उस के बाद प्रदर्शन और दमन का जो दीर गुरू हुआ उसे भी इस राजनैतिक कालांश की घटना समझा जाना चाहिए जो अपरिभाषित हो कर. किस्तों में भयावह होती गयी है. केंद्र-राज्य संवंध, कांग्रेसवाद वनाम ग़ैर-कांग्रेसवाद के रूप में राजनैतिक शक्तियों के पूनर्गठन के दवाव से प्रमावित होता रहा और न केवल द्रविड़ मुन्नेत्र कप्गम के नेताओं ने इस के लिए संविधान में संशोधन की माँग की, बल्कि अपनी हाल की बैठक में भारतीय जनसंघ की कार्य-समिति ने भी एक प्रस्ताव पास कर के यह घोषित किया कि यह संबंध बेहद असंतोष-प्रद है. कार्य-समिति ने संविधान की धारा २६३ के अधीन राप्ट्रवित से यह आग्रह किया कि वह एक परिपद् का गठन करें जो केंद्र और राज्य-संबंधों को सुनियंत्रित कर सके। केरल के मुख्यमंत्री श्री ई. एम. एम. नंब्रदिरि-पाद ने कांग्रेसी केंद्र और ग़ैर-कांग्रेसी राज्यों की राजनैतिक स्थिति के संदर्भ में केंद्र-राज्य संवंघों को परिमापित करने की माँग तेज की है. केंद्रीय, कर्मचारियों की सांकेतिक हड़ताल के दौरान श्री नंबृदिरिपाद ने अपनी इस माँग को एक नया रूप दिया जव उन्होंने केंद्रीय अध्यादेश के बावजूद हड़तालियों के खिलाफ़ कार्रवाई न करने का फ़ैसला किया. नंबुदिरिपाद ने गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण को समय-समय पर लिखे गये अपने पत्रों में कांग्रेसी केंद्र के असंवैयानिक रवैये की आलोचना की है और संविवान की घारा २६३ के अधीन राष्ट्रपति से आग्रह किया है कि वह एक परिषद का गठन करें. दिसंबर के आखिरी सप्ताह में जब केरल के मुख्यमंत्री ने यह घोषित किया कि

विवादास्पद केंद्रीय अघ्यादेश के अधिनियम वनने के वावजूद हड़ताली कर्मचारियों के खिलाफ़ कार्रवाई न करने का उन का निर्णय अपनी जगह है और जब केरल के एक न्याया-लय ने २८४ केंद्रीय कर्मचारियों के खिलाफ़ चलाये गये मुक़हमों को वापस लेने से इनकार कर दिया तो एक अच्छा-खासा राजनैतिक और संवैवानिक विवाद सतह पर आ गया. इस के विपरीत, ६ सितंबर, १९६७ को जब मद्रास के खाद्यमंत्री श्री मिथयाषगन ने तमिपनाड दिवस के सिलसिले में आयोजित एक समारोह में यह घोपणा की कि द्रविड़नाड की हमारी माँग वनी हुई है तो राजनैतिक क्षेत्रों में कोई खास आश्चर्य नहीं हुआ. समझा गया कि मद्रास के खाद्यमंत्री का यह मापण राज्यों को अधिकाधिक स्वशासन दिये जाने के उद्देश्य से प्रेरित था और इस के समर्थन में उन के विलक्त समानांतर दिये गये मुख्यमंत्री अन्नादोरं के उस भाषण का जित्र किया गया जिस में उन्होंने राष्ट्रीय एकता को ठोस आवार देने की माँग की थी. चौथे आम चुनाव के वाद गठित चौथी लोकसभा भी कांग्रेसवाद वनाम गैर-कांग्रेसवाद के पुनर्गठन का दवाव महसूस करती रही. अध्यक्ष नीलम संजीव रेड्डी ने लोकसमा के इस नये पुनर्गठन की सीमाओं और संमावनाओं से साक्षात्कार करते हुए संसदीय प्रक्रिया और आचार-संहिता को परिमापित करने की आवश्यकता महसूस की लेकिन परिमापा का संकट अभी तक टला नहीं है. प्रवनकाल से संबद्ध नियमों में कुछ अनियमितताओं के दर्शन भी इस राज-नैतिक लामांश में हुए जब कि व्यवस्या का प्रक्न, विशेपाधिकार प्रस्ताव और यहाँ तक कि अविश्वास प्रस्ताव चौथी लोकसमा की सामान्य घटनाएँ वनने के वावजूद सावारण

हो सकीं. जिस तरह जनवरी, १९६७ से जनवरी, १९६९ के वीच विखरा यह राज-नैतिक कालांश संसद् के वाहर परिभाषा का संकट खड़ा करता रहा उसी तरह संसद् के अंदर भी परिभाषा के बढ़ते संकट का एहसास कराता रहा. जव प्रसपा के संसद् सदस्य श्री नाथ पै ने लोकसमा में संविद्यान में संशोदन का अपना विघेयक पेश किया तो शीतकालीन संसद में अतिरिक्त गर्मी का संचार हुआ. नाय पै के विघेयक ने, जिस का संवंघ मौलिक अधिकारों से है, न केवल सत्ताधारी दल के अंतर्विरोघों को उजागर किया, विरोघी दलों के अंतर्विरोघों को भी सतह पर ला दिया. यह विघेयक जहाँ एक ओर कार्यपालिका और न्यायपालिका के सबंघों के अपरिमापित संदर्भ को छूता है, वहाँ दूसरी ओर संसद् और संविवान की सापेक्ष सर्वोपरिता के अपरिमापित संदर्भ को भी झकझोरता है.

से अधिक कुछ हासिल करने में सफल नहीं

राजनैतिक तंत्र

नया, मतलच गया नया

भारतीय जनसंघ की कार्यसमिति ने गत सप्ताह राष्ट्रीय समस्याओं के साक्षात्कार के दौरान केंद्र-राज्य संबंघ, कांग्रेंसी केंद्र अनिय-मितता, उग्रपंथी कम्युनिस्टों की हिंसात्मक गतिविवियाँ, मध्यप्रदेश सरकार के अंतर-विरोवों और संघातमक संविधान की सीमाएँ-लगमगे सभी मसलों पर काम चलाऊ ढंग से विचार किया. सरगर्म वहस के वाद प्रस्ताव के रूप में जो निष्कर्प सामने आये. उन में नये के नाम पर गये नये की मरमार थी. कार्य-समिति के नजदीकी सूत्रों ने दिनमान के इस प्रतिनिधि को वताया कि प्रस्ताव को आखिरी रूपं मिलने के पहले मौजूदा अध्यक्ष अटलविहारी वाजपेयी और मूतपूर्व अध्यक्ष वलराज मयोक के सद्धांतिक मतमेद भी खुलकर सामने आये. यद्यपि पार्टी के वर्त्तमान मंत्री जगन्नायराव .जोशी ने संवाददाताओं को यह कह कर आश्वस्त किया कि अप्रैल के दूसरे सप्ताह में जब पार्टी का वार्षिक सम्मेलन वंबई में होगा तव श्री अटलविहारी वाजपेयी को सर्वसम्मित से दोवारा अध्यक्ष चुन लिया जायेगा, लेकिन पार्टी के कुछ अन्य सूत्रों से ज्ञात हुआ कि वलराज मघोक और उन कें समर्थक श्री वाजपेयी के चुनाव को सर्वसम्मत न होने देने की कोशिश में लगे हए हैं.

प्रस्ताव में केंद्र और राज्यों के मौजूदा संबंघ को असंतोपप्रद वताया गया और संविवान की घारा २६३ के अधीन राष्ट्रपति से यह आग्रह किया ग्या है कि वह एक परिपद् का गठन करें. परिषद् के गठन के अपने सुझाव के पक्ष में कार्यसमिति ने मुख्यरूप से दो तर्क दिये हैं. पहला तर्क यह कि चौथे आम चुनाव के वाद वीस माह के अनुभव यह वताते हैं कि कांग्रेसी केंद्र और ग़ैर-कांग्रेसी राज्यों के संबंघों को सूसंगठित करने का वक्त अब आ गया है. दूसरा तर्क यह दिया गया है कि आर्थिक स्रोतों के वटवारे के प्रश्न पर केंद्र का रवैया पक्षपातपूर्ण होने से उन प्रदेशों की सरकारों को गहरी निराशा का अनुभव करना पड़ा है जो कांग्रेस-विरोवी हैं. प्रस्ताव में जनसंघ का वह पुराना आग्रह भी दोहराया. गया है जिस में संघात्मक व्यवस्था को एक कमज़ोर व्यवस्था वता कर एकात्मक संवैधानिक व्यवस्था की माँग की जाती

कार्यसमिति ने राजनैतिक घटनाओं के अपने समीक्षा-अभियान के दौरान यह पाया कि उत्तरप्रदेश, विहार, पश्चिमी वंगाल, पंजाब, हरयाणा और केरल के मामलों में कांग्रेसी केंद्र ने दूरदिशता का परिचय नहीं दिया है. हरयाणा में मुख्यमंत्री वंसीलाल के मंत्रिमंडल

का वहुमत खो देने के वावजूद उसने ग़लत तरीक़ों से बहुमत को फिर से हासिल करने के प्रयास को वढ़ावा दिया है जब कि पहले पश्चिमी बंगाल में और बाद में केरल के सिलसिले में उसने वामपंथियों की चुनौती को संवैघानिक संकट के रूप में लेना गवारा नहीं किया है. कार्यसमिति ने इस वात पर चिंता व्यक्त की कि जव पश्चिमी वंगाल से नक्सलवाडीवादी कम्युनिस्टों की हिंसात्मक गतिविधियों के समाचार प्राप्त हो रहे थे तव केंद्र हाथ पर हाथ घरे वैठा था और वही रुख आज वह केरल के मामले में अपना रहा है--वावजूद इस कटु सत्य के कि मुख्य-मंत्री नंबुदिरीपाद ने न केवल हिंसात्मक गतिविधियों को नियंत्रित करने में विफलता का परिचय दिया है वल्कि १९ दिसंबर की राष्ट्रव्यापी सांकेतिक हड़ताल के लिए जिम्मेदार कर्मचारियों को क्षमादान दे कर केंद्रीय अध्यादेश की स्पष्ट अवहेलना की है.

कार्यसमिति ने केरल में उग्रपंथी कम्युनिस्टों की गतिविधियों के अलावा विहार और आंध्रप्रदेशः में भी उन की गतिविवियों का हवाला दिया है. उस के निष्कर्यों का आचार उस की प्रादेशिक समितियों के संरक्षण में प्रस्तुत की गयी वे रिपोर्ट हैं जिन में उग्रपंथियों की गतिविधियों को गैरसंवधानिक और गेरक़ानुनी वताया गया है. कार्यसमिति ने समय रहते इन हिंसात्मक गतिविधियों को नियंत्रित करने के लिए केंद्र से एक उच्च~ स्तरीय जाँच समिति के गठन का आग्रह किया जिस के माने जाने की उसे कोई उम्मीद नहीं है. कार्यसमिति ने गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण के इस तर्क को स्वीकार नहीं किया है कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के उग्रपंथियों का इन गतिविधियों से कोई संबंध नहीं है.. इस के विपरीत उस का कहना है कि दरअसल मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी ही उग्रपंथियों की गतिविधियों के मूल में है, यद्यपि चिर परिचत कम्युनिस्ट रणनीति का अनुसरण करते हुए वह इस तथ्य को स्वीकार नहीं कर रहे हैं. /

इसी तरह कार्यसमिति ने चौथे आम चुनाव के वाद के वीस मास के अपने अनुमव में यह नया अनुमव जोड़ दिया है कि ग़ैरकांग्रेसवाद व्यवहार में गुजरे जमाने की राजनीति का पर्याय वन चुका है. दूसरे दौर की राजनीति में राजनैतिक शक्तियों के ध्रुवीकरण को अव वह केवल कांग्रेस वनाम गरकांग्रेसवाद के रूप में न देख कर कम्युनिस्ट वनाम ग़ैर-कम्युनिस्टवाद के रूप में भी देखने लगी है। इस नयी चेतना को, जिसे चौथे आम चुनाव के पूर्व की चेतना समझा जा रहा है, पार्टी के अंदर श्री वलराज मवोक की वामपंथ-विरोघी नीतियों की विजय कहा जा सकता है.

चरचे और चरखे

उड़न तश्तरियाँ

आर्जेतीना के एक अनुसंघानकर्ता पेट्रो रोमान्यक ने वताया है कि सोवियत संघ और अमेरिका दोनों के पास वाह्य अंतरिक्ष से आयी हुई क्षतिग्रस्त उडन तश्तरियाँ हैं. उन्होने यह सूचना जॉन केनेडी विश्वविद्यालय के एक मापण-माला के अंतर्गत हाल में ही दी है. उन का कहना है कि सोवियत संघ के पास अंतरिक्ष का एक परिचारिका-यान है, जिस का अध्ययन वैज्ञानिक विशेषज्ञों का एक दल केर रहा है. लेकिन उन्होंने अपनी स सूचना का आघार नहीं बताया है. उन्होंने यह बताया कि अमेरिका ने न्यू मेक्सिको के पास एलामो गोर्दो में गिरा हुआ एक अंतरिक्ष-यान पाया है. उस के मीतर विना किसी जोड़ या दरार के किसी सख्त घातु के बने हए एक घेरे में ६ छोटे-छोटे शव है, जो कुछ-कुछ मनुष्य से मिलते जुलते हैं. संभवत: उड़न तक्तरी के एक दरवाजे के विगड़ जाने के कारण वाह्य वातावरण से उन की मृत्यु हुई. डॉ. ोमान्यूक ने यह भी कहा है कि यह उड़न तरतरी ब्रह्मांडीय शक्ति से चालित थी, जिस के वारे में अधिक विस्तार से उन्होंने कुछ नहीं बताया. उड़न तश्तरी के भीतर पाया गया है कि ये शव किसी घातु के पारदर्शी नीले परिघान में लिपटे हुए हैं, जिन्हें न तो कैंचियों से काटा जा सकता है और न इस्पात गलाने वाली किरणों से ही गलाया जा सकता है.

इस सूचना के आयार पर यह कहा जा सकता है कि जिस प्रकार हम बाह्य अंतरिक्ष की विजय का स्वप्न देख रहे है और दूसरे नक्षत्रों में पहुँचने की योजना बना रहे हैं उसी तरह दूसरे नक्षत्र वाले भी हमारे गृह पर घावा वोलने की तैयारी कर रहे हैं.

कविता और बंदूक

एटा में ३ दिसंबर १९६८ को रात्रि में किव-सम्मेलन की समाप्ति पर गोली चल गयी. अखवारों ने केवल यह छापा कि गोली चलाने बाले व्यक्ति चाहते थे किव-सम्मेलन अभी जारी रहे. पर अंतिम किव महोदय काव्य-पाठ से विरक्त हो चुके थे. विरक्ति के कारण की खोज करते-करते पता चला कि किव-सम्मेलन मे महिलाओं की उपस्थिति में अशोमन अभि-व्यक्ति की किवताये चल रही थीं, जो रोष उत्पन्न कर रही थीं. महिलाएँ उठ के चली गयी थीं और किव महोदय फिर आग्रह करने पर भी किवताएँ सुनाने के 'मूड' में नहीं रहे.

मूल प्रश्न यह है कि आज के कवि-सम्मेलनों में कुछ अश्लील रचनाओं का और उन से अधिक अश्लील और निम्न स्तर की गद्य टिप्पणियों का, विशेष कर महिलाओं पर कटाक्ष करते हुए, पाठ करना एक रिवाज-सा हो गया है. जहाँ कुछ लोगों को यह मद्दा कविता- पाठ कुत्सित आनंद देता है वहाँ महिलाओं और संभांत नागरिकों को वह असह्य हो उठता है, परिणाम जो एटा में हुआ वह तो असाघारण है, पर कानपुर में मेडिकल ऐसोसिएशन हॉल मे सुना था कि एक महिला चप्पल ले कर किव महोदय को डॉटती हुई खड़ी हो गयी थी और उन्हें क्षमा माँग कर किवता बंद करनी पड़ी थी. आगरे में भी वही किवता उन्होंने एक बार उसी मौडेपन से चालू रखी और आपित्त करने पर उसे बंद किया गया.

यहाँ शील-अरलील का प्रश्न साहित्य में शील-अरलील के प्रश्न की तरह नहीं उठाया जा रहा है. उठ भी नहीं सकता. साहित्य अर्जील नहीं होता, जो अरलील हैं वह साहित्य नहीं है. पर किव-सम्मेलन में पढी जाने वाली इस तरह की रचनाओं में अरलीलता का प्रश्न इस लिए उठता है कि वे काब्येतर प्रयोजन से लिखी जाती है. उन का उद्देश्य सस्ते स्तर के लोगों का मनो-रंजन करना ही नहीं, उन के स्तर पर उतर कर उन का समर्थन पाना होता है. वाजारूपन और अरलीलता वहाँ पनप सकती है. उस से बचा जाना चाहिए.

पांडुलिपियों की विकी

अभी तक जो लेखक इस संसार में नहीं रहता था उस की ही पांडुलिपियाँ वहुघा विका करती थी. लेकिन अब दिन-प्रतिदिन जीवित लेखक भी अपनी पांडुलिपियाँ वेचने की दिशा में सिक्रय होते जा रहे है. इतना ही नहीं कि केवल प्रति-ष्ठित लेखक ही अपनी पांडुलिपियाँ वेच सकते हैं, कभी-कभी नवीदित लेखकों से सी, जिन में प्रतिमा का सूत्र दिखाई देता है, अमेरिकी विश्वविद्यालय जैसी अनेक संस्थाएँ पांडु-लिपियाँ खरीद लेती हैं. कुछ लोगों को इस वात से वहुत चिता है कि अमेरिका में दिन-प्रतिदिन पत्रों और पांडुलिपियों की जो बाढ आयी हुई है वह बढ़ती जा रही है. वहाँ के विश्व-विद्यालयों के पुस्तकालय और अन्य संस्थाएँ, जिन के पास पर्याप्त धन है, इस तरह के पत्र और पांडुलिपियाँ भारी संख्या में खरीद रही है. कहा जाता है कि ब्रिटेन को चाहिए कि ऐसी पांडु-लिपियों का निर्यात बंद कर दे, क्यों कि ये पांडुलिपियाँ राष्ट्रीय संपत्ति है. लेकिन अमेरिकी विश्वविद्यालय, जिन के पास प्रचर क्षमता है, विद्वानों को यह सुविधा दे रहे है कि वे किसी साहित्यिक सामग्री पर कार्य करें और वाद में उसे अमेरिकी विश्वविद्यालय को दे दे.

्रिंग्सले एमिस अपने प्रकाशित कृतियों की मूल टंकित पांडुलिपियाँ पिछले वर्ष तक वेचते रहे हैं. अन्य लेखक भी अपने पत्र और पांडु-लिपियाँ वेच रहे हैं. सब से अविक क्षीमत वेकेट जैसे लेखकों की पांडुलिपियों की लगायी जा रही है.

१२

स्टीनवेक की मृत्यु

१९६२ के साहित्य नोवेल पुरस्कार और पुलिट्जर पुरस्कार-विजेता जॉन स्टीनवेक का २० दिसंवर को ६६ वर्ष की आयु में देहांत हो गया. कई महीनों से उन्हें दिल की वीमारी थी. सोते-सोते ही जन की हृदय-गति रुक गयी. स्टीनवेक अमेरिका के प्रसिद्ध लेखकों में से थे और संसार की ३३ से अविक भाषाओं में उन के उपन्यासों का अनुवाद हो चुका है. नोवेल पुरस्कार ग्रहण करते समय स्टीनवेकने कहा था 'लेखक का काम यह वताना है कि मनुष्य हृदय और आत्मा से महान् है. उस में साहस, करुणा और प्रेम के अद्वितीय गुण हैं और वह कभी पराजित नहीं होता'.

स्टीनवेक का जन्म २७ फ़रवरी १९०२ में कैलीफ़ोर्निया में हुआ था. वह सामाजिक आस्था और सुघारवादी दृष्टिकोण के उपन्यासकार थे. उन के उपन्यास मानव-नियति से बँघे हुए



स्टोनवेक: अद्वितीय

उपन्यास थे. उन की मान्यता थी कि आदमी नैतिक अपराघ तभी करता है जब उस की जरूरतें पूरी नही होती या जब आदमी की आत्मा के वीच व्यवस्था या अन्य शक्तियाँ दीवार खड़ा कर देती है. वह मनुष्य के पतन के कारण मनुष्य के मीतर नहीं बल्कि समाज के मीतर देखते थे. उन की रचनाओं का उद्देश्य मानव-कल्याण था. अनेक समीक्षक उन की दुष्टि से सहमत नहीं थे, लेकिन यह सभी मानते हैं कि अमेरिकी लेखन में उन का योगदान काफ़ी बड़ा है. कल्पनाशीलता, आवेश और यथार्थ-चित्रण ने उन के उपन्यासों को महाकाव्य जैसा रूप दिया है. उन के उपन्यासों में "ग्रेप्स ऑफ़ रॉय" और "ईस्ट ऑफ ईडन" प्रमुख हैं. 'ग्रेप्स ऑफ़ राथ' को २०वीं शताब्दी का महान आशावादी अमेरिकी महाकाव्य कहा जा सकता है.

स्टीनवेक के उपन्यासों में मानव-समाज सहज और खुला हुआ है. यहीं वह अपने अन्य समकालीन लेखकों से अद्वितीय ठहरते है.

प्रधानमंत्री : संवाद और विवाद की रियतियाँ

लगमग एक साल बाद, नये साल के पहले दिन, अपने प्रेस सम्मेलन में प्रवानमंत्री ने सम्मेलन की शुरूआत समाचारपत्रों की आलोचना से की और आशा व्यक्त की कि अगले साल समाचारपत्रों में उन के विषय में सही विवरण छपेंगे. विषय पर आते हुए श्रीमती गांधी ने विदेश-नीति की उन सम-स्याओं पर रोशनी डाली जो कि भारत की प्रमुसत्ता के लिए चेनीवी बनी हुई हैं. चीन और पाकिस्तान के साथ भारत के विवाद के अलावा ब्रिटेन, अमेरिका और रूस के साथ संवाद पर मी उन्होंने अपने विचार- व्यक्त किये. यह पूछे जाने पर कि भारत कॉमनवेल्य में वना रह कर कव तक गोरे आदमी का बोझ उठाता रहेगा, श्रीमती गांघी ने उत्तर दिया कि कॉमनवेल्य की नियति वहुत कुछ अफ़्रीकी और एशियाई देशों के निर्णय पर निर्भर करती है जो कि कॉमनवेल्य के सदस्य हैं. श्रीमती गांघो का कहना था कि कॉमनवेल्य की उप-योगिता अभी नष्ट नहीं हुई है-इस में विभिन्न ·देशों के प्रधानमंत्रियों से मलाक़ात का एक अवसर मिलता है--लेकिन जब यह उपयोगिता नहीं रहेगी, तब, भारत कॉमनवेल्य का सदस्य नहीं रहेगा. इस पर एक ज़ितानी संवाददाता ने उन से प्रश्न किया कि वे कीन सी परि-स्यितियां हैं जिन से विवश हो कर भारत कॉमनवेल्य छोड़ सकता है ? श्रीमती गांधी ने इन परिस्थितियों के वारे में कुछ फहना **उचित नहीं समझा. ५ जनवरी** को वह कॉमनवेल्य प्रवानमंत्री सम्मेलन में हिस्सा लेने लंदन जा रही हैं और इस सम्मेलन के वारे में संवाददाताओं में पर्याप्त जिज्ञासा थीं: श्रीमती गांवी ने उन की जिज्ञासा को समझते हुए वताया कि सम्मेलन में रोडेसिया के प्रकृत पर विचार किया जायेगा. लेकिन जन्होंने इस वात से इनकार किया कि सम्मेलन में भारत और पाकिस्तान के आपसी प्रश्नों पर विचार किया जा सकता है. उन्होंने कहा कि इस तरह की कोई मी वार्ता द्विपक्षीय 🗻 ही हो सकती है. उस पर सम्मेलन में विचार करने की कोई उपयोगिता नहीं है.

चीन के संबंध में बोलते हुए उन्होंने कहा कि हम चीन से संवाद की स्थिति चाहते हैं और यही हमारा अंतिम लक्ष्य होना चाहिए. लेकिन वास्तविकता यह है कि अभी तक विवाद की स्थिति वनी हुई है. उन्होंने इस के लिए वहुत हद तक चीन को दोषी ठहरायां. उन्होंने कहा कि चीन के रवैये में कोई परिवर्त्तन नहीं दिखायी जन का घ्यान इस तथ्य की ओर आकर्षित किया गया कि पिछले दिनों नयी दिल्ली में चीनी दूतावास का प्रतिनिधि भारत के दक्षिणी

एशिया के राजदूतों को दिये गये मोज में उपस्थित था. श्रीमती गांघी ने इस उपस्थिति को बहुत महत्त्वपूर्ण नहीं माना. पाकिस्तान के वारे में भी श्रीमती गांघी ने यह स्पष्ट कहा कि दोनों देशों के आपसी झगड़े सुलझने चाहिए थीर यह जितना भारत पर निर्भर करता है उस से अधिक पाकिस्तान पर.

हाल में ब्रिटेन, अमेरिका और रूस की आंतरिक और बाहरी नीतियों में जो परि-वर्तन आया है उसे उन्होंने भारत के संदर्भ में किसी परिवर्त्तन का सूचक नहीं माना. उन ं का विश्वास था कि श्री निक्सन के प्रेजिडेंट चुने जाने के वावजूद भारत और अमेरिका के संबंघों में कोई खास फ़र्क नहीं आयेगा.

्र मीतरी मामलों पर वात करते हुए श्रीमती गांची ने यह आशा व्यक्त की कि १९६९ का वर्ष भारत की तरक्की का वर्ष होगा. उन्होंने कहा कि पिछले साल भी कुछ उन्नति हुई है जो कि अपने आप में काफ़ी महत्त्वपूर्ण है. जव उन का ध्यान देश के राजनैतिक परिवेश की ओर आकर्षित किया गया तव उन्होंने यह कहा कि कांग्रेस की स्थिति पहले से मजबत हुई है और यह आशा की जा सकती है कि अगले कुछ महीनों में वह और भी वेहतर होगी. श्रीमती गांघी से यह पूछा गया या कि देश में च्याप्त हिंसा और नक्सलवाड़ी विस्फोटों को वह- किस वात का सूचक मानती हैं. कहीं ऐसा तो नहीं कि यह लोकतंत्र की संस्था की विफलता के आरंभिक आसार हों ? श्रीमती गांघी ने कहा कि सारे संसार में हिंसा व्याप्त है और अगर लोकतंत्र हिंसा के अर्थों में नष्ट हो रहा है तो वह सभी जगह नष्ट हो रहा है. छात्र आंदोलन के विषय में भी उन की वारणा थी कि यह एक विश्वव्यापी आंदोलन है. लेकिन भारत के संदर्भ में फ़र्क इतना है कि राजनैतिक पार्टियाँ छात्रों का इस्तेमाल करती हैं---यह अलग वात है कि कुछ छात्र यह अनुभव करते हैं कि वे राजनैतिक पार्टियों का इस्तेमाल कर रहे हैं. भाषा की समस्या के बारे में उन्होंने बताया कि किसी संपर्क मापा का होना आवश्यक है और मैं त्रिमापा फ़ार्मले को अब भी सही मानती हूँ. श्रीमती गांधी ने वताया कि कुछ दिनों पहले उन्होंने मद्रास के मस्यमंत्री अन्नादोर से इस संवंध में वात की थीं और आगे भी वात करेंगी.

जब एक संवाददाता ने श्रीमती गांधी से यह पूछा कि अगर उन की सरकार का वहमत नहीं रहा तो वह दक्षिणपंथ में शामिल होंगी या कि वामपंथ में, तब श्रीमती गांघी ने क्रोघ में मर कर कहा कि मुझे अपने आदर्श सब से अधिक प्यारे हैं और उन के लिए में कोई भी कुर्वानी देने को तैयार हैं:

समाचार - सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान"

५ जनवरी, १९६९ भाग ५ अंक १ १५ पौष, १८९०

. इस अंक में

विशेष रिपोर्ट	१३
*	
मत और सम्मत	₹
प्रदन-चर्चा	8
पिछला वर्ष	. ધ
चरचे और चरले	१२
.*	
राष्ट्रीय समाचार	१५
प्रदेशों के समाचार	२१
विश्व के समाचार	३७
समाचार-भूमि : ईरान	३५
खेल और खिलाड़ी: पराजय का साल	3 8
*	
प्रेस-जगतः प्रतिरोघ का सांस्कृतिक संवल	હ
राजनीतिक समीक्षा	. 6
राजनै तिक तंत्र	११
भेंट-वार्ता: डॉ॰ फ़रीदी	१९

राजन तिक वंशवृद्धि विज्ञान: अपोलों-८ परिचर्चा:: नेहरू और समाजवाद साहित्य: संवाद और विवाद का वर्ष राष्ट्रभाषा: राजिष टंडन कला: कला-वर्ष-६८

२६

२९

४१

४३

४४

४४

38

रंगमंच : पिछला साल संगीत: १९६८, संतोपप्रद फ़िल्म: एक नया अध्याय

आवरण-चित्र: चाँद से.पृथ्वी की ओर

संपादक

सिन्वदानंद वात्स्यायन

दिवमान

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, बहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

चन्दे की दर	एजेंट से	डाक से
वार्षिक 🕝	२६.००	38.40
अर्द्धवाषिक	१३.००	१५.७५
त्रमासिक	Ę. 40	6.00
एक प्रति	००.५०	00.60

चक्रवर्त्तीं राज्ञगोपालाचारीं का दिवा-स्वप्त

मारत के मूतपूर्व गवर्नर जनरल चक्रवर्ती राजगोपालाचारी ने तीस साल पहले खंडित भारत का स्वेप्न देखा था जो कि वाद में सार्थक हुआ. पिछले दिनों उन्होंने कश्मीर के विषय में अपनां जो दिवा-स्वप्न सामने रखा उस ने खुद उन के प्रशंसकों और अनुयायियों को चौंका दिया है. श्री राजगोपालाचारी ने सुझाव दिया है कि कश्मीर समस्या के हल के लिए कश्मीर को १० वर्षों के लिए अमेरिका, सोवियत रूस और ब्रिटेन की संयुक्त परिपद् को सौंप देना चाहिए. श्री राजगोपालाचारी का यह ख्याल है कि इस से स्थिति की परीक्षा हो सकेगी और यह संमव है कि मारत और पाकिस्तान के वहुत से जटिल प्रश्न इस से हल हो जाये.

श्री राजगोपालाचारी के वक्तव्य पर अभी तक स्वतंत्र पार्टी ने कोई टिप्पणी नहीं की है लेक्नि इस संवाददाता की जानकारी के मताविक स्वतंत्र पार्टी के केद्रीय नेताओं में राजा जी के वक्तव्य की अनुकूल प्रतिकिया नहीं हुई है. इस के बहुत से कारण है जिन में प्रमुख यह है कि स्वतंत्र पार्टी यह मानने को तैयार नहीं है कि कश्मीर जैसे मसले पर सोवियत रूस और अमेरिका का एका हो सकता है. इस के अतिरिक्त स्वतंत्र पार्टी की कश्मीर संबंधी नीति मे पिछले दो वर्षों मे परिवर्त्तन हुआ है. पार्टी अब यह मानने लगी है कि अगर उसे उत्तर मारत में अपनी जड़े जमानी है तो, विशेष रूप से विदेश नीति के प्रश्नों पर जनमत के अनक्ल रवैया अख्तियार करना पडेगा. कश्मीर एक नाजुक प्रश्न है जिस पर उत्तर भारत का जनमत कोई समझौता करने को तैयार नही है. स्वतंत्र पार्टी के केद्रीय नेताओं की राय है कि श्री राजगोपालाचारी की स्थित सुविवाजनक है. वह दक्षिण में रहते है और अपने उत्तर मारत हेष की परंपरा में कोई भी ऐसा वक्तव्य दे सकते हैं जो कि हिंदी राज्यों की जनता को पसंद न आये लेक्नि इन राज्यों के स्वतंत्र नेताओं को यही रह कर काम करना है और चुनाव लड़ना है अतः वे जनमत को नाराज करने की स्थिति में नहीं है. यही कारण है कि राजा जी के सुझाव को उन्होने अपने लिए उलझन से मरा हुआ पाया. पार्टी की अगली बैठक में, बहुत संमव है श्री राजगोपालाचारी के कश्मीर संबंधी वक्तव्य की तीव आलोचना हो.

जहाँ तक अन्य पार्टियों का प्रश्न है उन्होंने श्री राजगोपालाचारी के सुझाव को गंमीरता से नहीं लिया है. जिन लोगों के मन में श्री राजगोपालाचारी के प्रति इज्जत है उन्होंने यह कह कर टाल दिया कि राजाजी सिठ्या गये है हालाँकि श्री राजगोपालाचारी तीस साल पहले ही ६० के हो चुके थे. केवल एक व्यक्ति ने श्री राजगोपालाचारी का खुल कर

स्वागत किया और वह है कब्मीर की अवामी कार्रवाई समिति के अध्यक्ष मीर वायज मौलवी फ़ारूकें. उन्होंने श्री राजगोपालाचारी के सूझाव को 'अत्यंत व्यावहारिक' करार देते हए यह आशा व्यक्त की है कि श्री जयप्रकाश नारायण भी जल्द ही सही रास्ते पर आयेगे और राजा जी के सुझाव का अनमोदन करेगे. कुछ समय पहले तक श्री जयप्रकाश नारायण कश्मीर के जनमत संग्रह मोर्चे के 'हीरो' थे लेकिन कुछ महीने पहले कश्मीर सम्मेलन में उन्होंने जिस तरह दो ट्रक वाते की उस से जनमत संग्रह मोर्चे का मोह भंग हो गया और जयप्रकाश नारायण का नाम काली सूची में दर्ज कर दिया गया. शेख अब्दुल्ला ने अभी श्री राजगोपालाचारी के सुझाव पर कोई प्रतिकिया नहीं की है. उन के साथियों का कहना है कि शेख अब्दुल्ला कश्मीर के मसले को इस स्तर पर अंतरराप्ट्रीय समस्या नही वनाना चाहते. वह कम्मीर का अंतरराष्ट्रीयकरण जरूर करना चाहते हैं मगर अपनी शर्ती के मताविक यानी कि कश्मीर के भाग्य को वह अमेरिका या रूस किसी को सींपने को तैयार नहीं है.

कश्मीर के मुख्यमंत्री गुलाम मुहम्मद सादिक ने श्री राजगोपालाचारी के सुझाव को अजीवो-गरीव करार देते हुए कहा है कि मेरे लिए यह सोच सकना ही मुश्किल है कि कश्मीर की तकदीर कुछ और देशों को कैसे सींपी जा सकती है. श्री सादिक ने कहा कि कश्मीर का भाग्य भारत के भाग्य से अलग नहीं है और भारतीय जनता के प्रश्नों के संदर्भ में ही कश्मीर के प्रश्न को निपटाया जा सकता है.

श्री राजगोपालाचारी का सुझाव न केवल नितांत अन्यावहारिक है विल्क खुद कश्मीर के हितों के विरुद्ध है. मगर उन्होने जो कुछ कहा है उसे केवल आकस्मिक कह देना या कि यह मान लेना कि वृढापे में उन की वृद्धि भ्रष्ट हो गयी है उन के साथ अन्याय होगा. श्री राज-गोपालाचारी अव भी बहुत कुछ सोचते-विचारते है और कश्मीर की समस्या पर भी उन्होंने, ऐसा लगता है पिछले दिनों काफ़ी सोचा-विचारा है--खास कर के ब्रिटेन के विदेश सचिव माइकेल स्टुअर्ट की मद्रास यात्रा के बाद से. श्री राजगोपालाचारी भारत में व्रितानी हितों के सब से बड़े प्रवक्ता रहे है. हालाँकि एक दूसरे स्तर पर वह देशमक्त भी है और राप्ट्रीय आंदोलन से उन का गहरा संबंध रहा है. वह राजनीति के आधुनिक तंत्र के समर्थकों मे से है और उन का ग्रह दृढ़ निश्चय है कि राज-नैतिक दृष्टि से भारत की नियति पश्चिमी राष्ट्रों के साथ जुड़ी हुई है. कश्मीर के वारे में श्री राजगोपालाचारी का वक्तव्य उन की उसी चितन-प्रक्रिया के अनुरूप है जिस ने कि उन्हें एक दिन यह कहने के लिए बाध्य किया था कि

मारत का दो राष्ट्रों में विमक्त होना, उस की राजनैतिक समस्याओं के समाघान के लिए आवश्यक है. यही मारत के वारे में ब्रिटेन की मी राय थी और यह आकस्मिक हो सकता है कि श्री राजगोपालाचारी मारत के आखिरी गवर्नर जनरल हुए लेकिन यह एक संयोग नहीं कि मारत के मिव्य के वारे में उन के और सर स्टेफर्ड किप्स के विचारों में अनोखा साम्य था.

कक्मीर के प्रवन पर भी श्री हैराल्ड विल्सन और श्री राजगोपालाचारी की घारणाओं में अनोपा साम्य है. श्री हैराल्ड विल्सन भी कश्मीर को केवल भारत का प्रश्न नहीं मानते विल्क उसे तीन वडी सत्ताओं के हित के संदर्भ मे रख कर देखते है. भारत और पाकिस्तान के १९६५ के संघर्ष के दीरान श्री हैराल्ड विल्सन ने कश्मीर को एक अंतरराप्ट्रीय प्रवन में परिणत करने का पूरा-पूरा प्रयत्न किया और इस में उन्हें कुछ हव तक सफलता भी मिली. यही नही बल्कि अब भी वह यह मानते है कि कश्मीर को केवल मारत की तकदीर से नहीं जोड़ा जा सकता. ब्रिटेन के विदेश सचिव श्री माइकेल स्टुअर्ट ने अपनी मारत यात्रा के दीरान नयी दिल्ली के प्रेस क्लव में अपने प्रेस सम्मेलन में यह स्पष्ट रूप से कहा कि हमारे लिए यह कतई जरूरी नही है कि हम कश्मीर के प्रश्न पर भारत की राय को मान्यता दें. हमारी राय विल्कूल अलग है और श्री हैराल्ड विल्सन ने कश्मीर के संबंध मे जो बातें कही थी वे इस जटिल समस्या का समचित हल हो सकती हैं. श्री राजगोपालाचारी ने एक दूसरी शब्दावली में लगमग यही वातें कही है. वह भी कश्मीर के प्रश्न को एक अंतरराष्ट्रीय प्रश्न मे परिणत करना चाहते हैं.

ऐसा क्यों ? इस का कारेण शायद यह है कि श्री राजगोपालाचारी के मन में कभी भी विशाल मारत का चित्र नहीं रहा वल्कि वह हिंदुस्तान को कई टुकड़ों में वाँट कर देखते रहे है; उत्तर मारत और दक्षिण भारत, खंडित भारत और अखंडित भारत, उत्तर भारत के विरुद्ध दक्षिण भारत में द्वेष पैदा करने का सब से अविक श्रेय मद्रास के मख्यमंत्री श्री अन्नादोरै और उन की पार्टी को नहीं बल्कि केवल एक व्यक्ति श्री राजगोपालाचारी को है. हिंदुस्तान घीरे-घीरे अनेक सांस्कृतिक इकाइयों मे वँटता जा रहा है. लेकिन श्री राजगोपालाचारी को केवल इतने से संतोप नहीं है वह भारत को अनेक राजनैतिक और मौगोलिक इकाइयों में देखना चाहते है. १९४७ में मारतवर्ष दो इकाइयो में विभक्त हुआ. श्री राजगोपालाचारी की यह इच्छा है कि १९७० तक भारत एक तीसरी इकाई में विभक्त हो जाये. किसी जमाने में श्री राजगोपालाचारी जंबू द्वीप के उपासक थे आज वह देश के विघटन के सब से वड़े मसीहा हैं.

--विशेष संवादवाता

राष्ट्रकुल

'दु बा इन इंग्लैंड'

अगले हफ्ते विदेशमंत्रालय के अधिकारियों के साथ प्रधानमंत्री इंग्लैंड में होंगी. लंदन में वह राष्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन में भाग लेंगी. राष्ट्रकुल और उस के सम्मेलन की अब कितनी आवश्यकता रह गयी है इस की ओर स्वयं प्रधानमंत्री ने यह कह कर इशारा कर दिया है कि मौक़ा पड़ने पर भारत राष्ट्रकुल को छोड़ सकता है. मगर यह बात उन्होंने अपने उत्तर-प्रदेश के चुनाव दौरे के बीच कही थी और चुनाव के आसपास कही गयी वार्ते अक्सर केवल बाकस्मिक होती हैं. पिछले महीने ब्रिटेन के विदेश सचिव माइकेल स्टबर्ट मारत के साथ ट्टते हुए संबंघों को फिर से जोड गये हैं और भारत राष्ट्रकुल छोड़ने की निर्णायक मनःस्थिति में है, यह मानने का कोई कारण नज़र नहीं बाता. गोरे आदमी का वोझ हिंदुस्तान में अभी सलामत है और उस की सलामती के लिए विदेशमंत्रालय में ब्रिटेन के खैरहवाह दुआ कर

यात्रा का उद्देश्य : मगर प्रघानमंत्री ब्रिटेन में केवल दुआवंदगी नहीं करेंगी. उन की यात्रा का मुख्य उद्देश्य राष्ट्रकुल के उन देशों के साथ संबंधों को दोहराना है, जिन के प्रधानमंत्रियों से उन का साक्षात्कार अभी तक या तो नहीं हुआ है या कंम हुआ है. ऐसे देशों में मुख्य रूप से अफ़ीकी देश आते हैं. भारत की वदलती हुई मन:स्थिति में दक्षिण एशिया और अफ़ीका के देशों का महत्त्व वढ़ गया है और श्रीमती गांघी यह महसूस करने लगी हैं कि यूरोपीय देशों से संवंघ वढाने से वेहतर उन अफ़्रीकी और एिंगयाई देशों के साथ अपने रिक्तों की गहरा करना होगा जिन की नियति के साथ भारत की नियति जुड़ी हुई है. श्रीमती गांघी की यह भी घारणा है कि यद्यपि ये देश नवस्वाघीन हैं लेकिन उन के नेताओं में पर्याप्त वृद्धिमत्ता है और उन की संगठित दृष्टि से मारत फ़ायदा उठा सकता है. श्रीमती गांघी कैनाडा के प्रधानमंत्री से भी मिलने को उत्सुक हैं. पिछले साल अपनी लातीनी अमेरिकी यात्रा की समाप्ति पर उन्हें ओटावा में कैनाडा के प्रधानमंत्री से मिलना था. लेकिन बाद में उन की यात्रा का कार्यक्रम बदल गया और यह संमव नहीं हुआ. रोडेसिया का प्रश्न भारतीय चित्त को उद्दिग्न करता रहा है. यह आशा की जा सकती है कि श्रीमती गांधी मारतीय जनता की मावनाओं को समझते हुए रोडेसिया के प्रश्न पर ब्रिटेन के साथ दो टूक बात करेंगी.

अनौपचारिक: जब यह निर्णय किया गया

या कि श्रीमती गांधी राष्ट्रकुल सम्मेलन में हिस्सा लेंगी तव तक तस्वीर यही थी कि प्रेजिडेंट अय्यूव भी उस समारोह में लंदन में होंगे. लेकिन दाद में प्रेजिडेंट अय्यूव की जगह पाकिस्तान के विदेशमंत्री अर्थाद हुसेन के राष्ट्रकुल सम्मेलन में जाने की वात तय हुई और स्थिति वदल गयी, अन्यथा यह आज्ञा की गयी थी कि मारत और पाकिस्तान के संबंधों को ले कर लंदन में प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी और प्रेजिडेंट अय्यूव के वीच कोई अनीपचारिक



इंदिरा गांघी: नये साक्षात्कार

वातचीत हो सकेगी. यह वातचीत इस संदर्भ में और भी महत्त्वपूर्ण होगी कि पिछले दिनों प्रेजिडेंट अय्यूव ने भारत के साथ 'कोई युद्ध नहीं' की घोषणा की थी. प्रधानमंत्री, प्रेजिडेंट अय्यूव से इस का स्पष्टीकरण माँग सकती थीं और इस घोषणा के बारे में जो बातें अस्पष्ट थीं वे स्पष्ट हो सकती थीं लेकिन अब उन की जगह उन के विदेशमंत्री की भूमिका बहुत महत्त्वपूर्ण साबित होगी, इस की आशा कम दिखती है. श्रीमती गांघी के साथ विदेश राज्यमंत्री श्री विलयाम भगत भी होंगे और अधिक से अधिक यही हो सकता है कि दोनों विदेशमंत्रियों के बीच दोनों देशों के संबंधों को लेकर कोई अनौपचारिक चर्चा हो.

बिड़ला उद्योग चात कुछ ऐसी ही है कि

चुप हूँ

विड़ला उद्योगों की जाँच के विषय में सरकार की चुप्पी ने राज्य सभा को उलझन में डाल दिया. सदन में औद्योगिक विकास और कंपनी विषयक मंत्रालय की तीव्र आलोचना हुई. अनेक सदस्यों ने कहा कि राज्य समा के अघ्यक्ष ने सरकार को यह आदेश दिया था कि : राज्य समा के प्रस्तुत अधिवेशन की समाप्तिः के पहले जाँच आयोग की नियुक्ति के वारे में वक्तव्य दें. लेकिन वक्तव्य अभी तक नहीं दिया गया है. सदस्यों की मावना का समर्थन करते हुए उपाध्यक्ष श्रीमती बॉयलेट अल्वा ने भी सरकार के कान खींचे. उन्होंने कहा कि सदन जरा भी संतुष्ट नहीं है. अध्यक्ष के आदेश के वाद सरकार को वक्तव्य देना चाहिए. सरकारें इस ढंग से काम नहीं करती हैं. श्रीमती अल्वा ने कहा कि अव मंत्री महोदय को कम से कम इतना तो वक्तव्य देना ही चाहिए कि अगले अधिवेशन के दौरान वह वक्तव्य देंगे या नहीं. 🍻

जो इच्छा: औद्योगिक विकास और कंपनी विषयक मंत्रालय में राज्यमंत्री श्री रघुनाय रेड्डी ने इस सारे मामले पर केवल इतनी ही टिप्पणी की कि मैं माननीय सदस्यों की यह इच्छा कि सरकार जाँच आयोग की नियुक्ति करे, मंत्रिपरिपद् तक पहुँचा दूंगा. इस के पहले अनेक सदस्यों ने यह आग्रह किया था कि सरकार को राज्य समा के अगले अधिवेशन के पहले ही -दिन इस संबंध में वक्तव्य देना चाहिए.

इस के कुछ दिनों पहले ५ दिसंवर को राज्य समा के अध्यक्ष श्री वी. वी. गिरि ने सदन में यह इच्छा व्यक्त की थी कि सरकार को सदन स्यगित होने के पहले इस संबंध में वक्तव्य देना चाहिए. लेकिन सरकार ने इस वारे में जो चप्पी सावी उस से सदन के इन सभी सदस्यों का चितित और आकामक होना स्वामाविक ही थां जो कि विड़ला उद्योग के मामले को वहत महत्त्वपूर्ण मानते रहे हैं. उन के अगुवा श्री चंद्रशेखर ने सरकार से पूछा कि क्या केंद्रीय गुप्तचर विभाग ने कोई ऐसी फ़ाइल तैयार की की है जिस में कि केंद्रीय मंत्रियों के साथ विड़लों के संवंघों पर रोशनी डाली गयी है. श्री चंद्रशेखर ने केंद्रीय गप्तचर विभाग के कार्यों को सराहना करते हुए कहा कि अगर मंत्री महोदय चाहते हैं तो मेरे पास जो भी दस्ता-वेज है मैं उन्हें सदन में पेश कर सकता हूँ, श्री चंद्रशेखर ने आरोप लगाया कि सरकार वक्तव्य देने में इस लिए देरी कर रही है कि मंत्रियों पर विड़ले हावी हैं. इस के उत्तर में श्री रघुनाथ रेड्डी ने कहा कि अविकारियों पर इस तरह आरोप लगाना उचित नहीं है हालाँकि मुझे यह पता नहीं कि केंद्रीय गुप्तचर विभाग ने कोई

फ़ाइल तैयार की है या नहीं. दक्षिणपंथी कम्यु-निस्ट पार्टी के श्री भूपेश गुप्त ने सरकार पर सीघा-सीघा हमला करते हुए कहा कि और उद्योग-सम्हों के लिए जाँच आयोग की स्यापना करते समय सरकार को कोई झिझक नहीं हुई, लेकिन विडला उद्योगों की जाँच के लिए कोई समिति नियुक्त करने में उसे संकोच हो रहा है. कहीं ऐसा तो नहीं कि विड़ले सचिवालयों और मंत्रालयों के भीतर सिक्रय हैं और सरकार उन की मुट्ठी में है. उन्होंने कहा कि मैं सरकार पर यह आरोप लगाता हूँ और मैं इस सदन फे सामने यह दावा कर रहा हूँ कि जब तक पश्चिमी बंगाल, विहार, उत्तरप्रदेश और पंजाव में मध्याविध चुनाव नहीं हो जाते, सरकार विड्लों का वाल भी वांका नहीं करेगी. कांग्रेस पार्टी के श्री मोहन घारिया ने कहा कि सरकार की ओर से जो विलंव हो रहा है उस का पूरा-पूरा फ़ायदा उठाते हुए विड्ले दस्ता-वेजों को नष्ट कर रहे हैं. श्री कृष्णकांत ने पूछा कि क्या यह सही है कि पिछले दिनों कुछ खास चाय वागान प्राप्त करने के लिए विड्लों को ५० लाख रुपया दिया गया है.

श्री रघुनाथ रेड्डी ने अपने उत्तर में बताया कि विड्ला उद्योग-समृह के विरुद्ध ९७ मामले हैं. २४ आरोपों को छोड़ अन्य मामलों में जाँच क़ायम की जा चुकी है. जहाँ भी इन आरोपों की ज़रा भी सत्यता प्रमाणित होती है, क़ानून के मुताबिक कार्रवाई की जाती है. जाँच आयोग की नियुक्ति के विषय में उन्होंने वताया कि इस प्रश्न पर मंत्रिपरिषद् शीघ्र ही निर्णय करेगी.

राजगोपालाचारी

सनसनींखेंज़ की प्रतिद्वंद्विता

९० वर्षीय चक्रवर्ती राजगोपालाचारी[्]ने अपनी पार्टी के मुखपत्र स्वराज के सब से हाल के अंक में कश्मीर-समस्या के समाधान के एक सूत्र का आविष्कार किया है राजा जी ने अपनी देसी अंग्रेजी में इस समस्या का जो विदेशी समाधान उर्छाला है, उस के अघीन कश्मीर का प्रशासन आगामी- १० वर्षों के लिए उस नियंत्रण-वोर्ड को सौंप दिया जाना चाहिए जिस की नियुक्ति अमेरिका, न्निटेन और सोवियत संघ मिल कर क्**रें**. उन के अनुसार, 'दस साल की अवधि-के वीतने के बाद इस नियंत्रण-बोर्ड द्वारा कश्मीर में जनमत-संग्रह कराया जाना चाहिए. जनमत-संग्रह के परिणामों के अनुसार ही कश्मीर के मविष्य का अंतिमं फैसला कियां जाना चाहिए. तर्क-स्वतंत्र राजा जी का तर्क यह है कि भारत और पाकिस्तान के वीच कोई सैद्धांतिक विवाद नहीं है, इस लिए स्फीत अभिमान को दोनों देशों के बीच सहअस्तित्व में वाघक नहीं वनने देना चाहिए. उन का दूसरा तक, जो पहले सर्क का ही परिशिष्ट है, यह है कि इस से

दोनों देशों की संयुक्त सुरक्षा व्यवस्था वन सकेगी जो जहाँ एक ओर आयिक अपव्यय को रोकेगी, वहाँ दूसरी ओर उन्हें अपने समान शत्रु का मुकावला करने की क्षमता भी देगी.

श्री राजगोपालाचारी के इस सनसनीखेज सूझाव ने परस्पर-विरोधी प्रतिक्रियाओं को जन्म दिया है. एक वर्ग का कहना है कि अपनी मारत-यात्रा के दौरान ब्रिटेन के विदेशमंत्री माइकेल स्टुअर्ट ने जव मद्रास में राजा जी से मुलाक़ात की थी और उन की वीद्धिक क्षमता की मूरि-मूरि प्रशंसा की थी तव शायद उसका एक कारण यह भी था कि राजा जी ने कश्मीर-समस्या पर अपनी इस नयी सोच से उन्हें चमत्कृत किया था. दूसरे वर्ग की, जिस का प्रतिनिधित्व कश्मीर के जनमत संग्रह मोर्चा के अध्यक्ष मिर्ज़ा अफ़जल वग जैसे राजनीतिज्ञ करते हैं, प्रतिकिया यह है कि चक्रवर्ती राज-गोपालाचारी का सुझाव न केवल तथ्य-परक



राजा जी: तर्क-स्वतंत्र

है वल्कि ऐसा सुझाव दे कर उन्होंने महान नैतिक साहस और गहन सूझ-वूझ का परिचय दिया है. मिर्जा अफ़जल वेग ने राजवानी में एक वयान जारी किया जिस में उन्होंने यह आशा व्यक्त की है कि लंदन में आयोजित राष्ट्रकुल के प्रधानमंत्रियों के सम्मेलन में कश्मीर-समस्या के समाधान के लिए व्यापक आघार तैयार करने का मौका हाथ से नहीं निकलने दिया जायेगा---और शायद श्री बेग की नजर में राजगोपालाचारी का सब से ताजा सुझाव इस तयाकथित व्यापक आघार के आघार का काम कर सकता है. वैसे, प्रसंग-वश श्री वेग ने श्री जयप्रकाश नारायण के उस र वयान का भी उल्लेख किया है जिस में सर्वोदयी नेता ने पाकिस्तान के प्रेजिडेंट अय्युव खाँ की 🖯 बोझिल बात को संबंध-सूघार की दिशा में एक शुभ संकेत कहा है. प्रतिकिया के तीसरे वर्ग में अमशः कश्मीर प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष सैय्यद मीर कासिम, प्रदेश प्रजा समाजवादी पार्टी के अध्यक्ष घनराज और प्रदेश जनसंघ के नेता प्रेमनाथ डोगरा आते हैं जो अपनी-अपनी दृष्टियों से श्री राजगोपालाचारी के सुझाव को "दुर्भाग्यपूर्ण " और "अव्याव-हारिक" मानते हैं. अवामी संघर्ष समिति के अध्यक्ष मीलवी फारूक जो अपने-आप में प्रतिकिया के एक वर्ग का निर्माण करते हैं, राजगोपालाचारी के सूझावों के समर्थन में जनमत संग्रह मोर्चे के अध्यक्ष अफजल बेग से भी दो कदम आगे निकल गये हैं. श्रीनगर में जारी किये गये अपने एक वयान में मौलवी फारूक ने कहा है कि श्री राजगोपालाचारी का सुझाव जनमत-संग्रह की तात्कालिकता का विकल्प वन सकता है. जैसे इतना ही पर्याप्त न हो उन्होंने आशा व्यक्त की है कि श्री. जयप्रकाश नारायण, जिन्होंने कुछ पहले शेख अब्दुल्ला द्वारा आयोजित एक सम्मेलन में कश्मीर-समस्या को मारतीय संविधान की सीमाओं में हल करने का सुझाव दिया था, अपना विचार वदलेंगे और राजगोपालाचारी के सूझाव में निहित यथार्थ से साक्षात्कार

(कश्मीर पर पाकिस्तानी दृष्टि के लिए देखिए, विश्व, पृष्ठ २३८)

अनिवार्य सेवा अधिनियम विरोध के चावजूद

पूरे सात दिन तक लोकसभा के शीत-कालिक अधिवेशन में अतिरिक्त गरमी का संचार कर के, और जैसा कि खुद अध्यक्ष नीलम संजीव रेड्डी ने विनोद भरे लहजे में स्वीकार किया, "इस विघेयक को ले कर न केवल कुछ सदस्यों को छोड़ कर सारा सदन उत्तेजित पाया गया विलक मैं भी उत्तेजना से अप्रमावित न रह सका," जब अनिवार्य सेवा विधयक १३५ के विरुद्ध १४ मतों के अनुपात से अधिनियम बन गया तो उस की कंदुता का तीखा अहसास सदन के वाहर भी हुआ. मारतीय मजदूर संघ के महामंत्री, संसद् सदस्य श्री दत्तोपंत थेंगरी ने इस अधिनियम के खिलाफ़ जनमत को सुगठित करने के उद्देश्य से राष्ट्रव्यापी आंदोलन चलाने की घोषणा की. उन्होंने १९ सितंबर की सांकेतिक हड़तालं के सिलसिले में सरकारी यंत्रणा के शिकार कर्मचारियों को अभियोग-मुक्त करने का आग्रह किया और संवाददाताओं को यह सूचना दी कि ४-५ जनवरी को दिल्ली में 'इंटक'' को छोड़ कर सभी मज़दूर संघों की राष्ट्रीय कार्यकारिणियों की बैठक होगी जिस में दोनों देशों के वीच अनाक्रमण संघि की इार्त- के भविष्य में सरकारी दमन का मुकावला करने के

िलिए कार्यक्रम तैयार किये जायेंगे. असंतोष की घार को कुठित करने के उद्देश्य से केंद्रीय सरकार ने यह आश्वासनं जरूर दिया कि मजदूरों और मालिकों की संयुक्त सलाहकार समिति को पुर्नजीवित किया जायेगा और फिर देखते-देखते २७-२८ दिसंवर को समिति की वैठक भी आयोजित कर दी गयी लेकिन सरकारी आश्वासनों के विलकुल समानांतर एक आक्रोश अपने-आप को उजागर करता रहा. पिछले संप्ताह राज्यसभा में भी इस विवेयक को प्रतिपक्ष और कांग्रेस के कुछ सदस्यों के तीखे विरोघ का सामना करना पड़ा. दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के श्री मूपेश गुप्त ने वहस के दूसरे दिन एक प्रस्ताव के जरिये विवेयक पर विचार-विमर्श को फिलहाल स्थगित करने का आग्रह किया ताकि उस प्रस्ताव पर वहस हो सके जिस में सितंबर में जारी किये गये अध्यादेश की आलोचना की गयी थीः श्री भूपेश गुप्त ने मत-विमाजन की मांग की जिस के दौरान उन का प्रस्ताव ७४ के विरुद्ध २६ मतों से पराजित हो गया। • कांग्रेस के श्री अर्जुन अरोड़ा ने विवेयक को विसंगत बताया और कहा कि हड़तालों को तव तक नहीं रोका जा सकता जव तक लोगों को न्यूनतम आर्थिक सुरक्षा नहीं मिलती. स्वतंत्र पार्टी के श्री दयामाई पटेल ने सरकार के खेये की आंशिक आलोचना की लेकिन उन्होंने हड़तालों के जरिये "देश में विघटन के बीज वो रही कम्युनिस्ट पार्टियों पर प्रति-वंघ" लगाने की माँग की. कम्युनिस्ट पार्टियों के प्रवक्ताओं श्री वालचंद्र मेनन, श्री मदंन और ए. पी. चैटर्जी ने सुदन को वताया कि विघेयक के वावजूद मजदूर अपनी न्यायोचित माँगों को कार्यान्वित कराने के लिए हडताल करते रहेंगे जब कि जनसंघ के श्री येंगरी और संयुक्त समाजवादी पार्टी के श्री रेवती कांत सिन्हा ने विद्येयक को ग़ैर-संवैद्यानिक और तानाशाही पूर्ण क़दम वताया. सरगर्म वहस के बाद जव विवेयक राज्यसमा में ६९ के विरुद्ध १४ मतों से पास हो गया तो संसपा, प्रसपा, जनसंघ और कम्युनिस्ट पार्टी के संसद सदस्यों ने सदन से वहिर्गमन कर के अपना सांकेतिक विरोध व्यक्त किया.

वनारस हिंदू विश्वविद्यालय

बाँच समिति भीर डॉ0 बोशी

संयुक्त समाजवादी पार्टी के श्री राज-नारायण सिंह और प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री बाँका विहारी दास ने शुक्रवार को जब राज्यसमा में केंद्रीय शिक्षामंत्री डाँ० त्रिगुण सेन का घ्यान इस तथ्य पर केंद्रित करना चाहा कि विश्वविद्यालय के विजिटर की हैसियत से राष्ट्रपति डाँ० जाकिर हसेन ने जिस जाँव

समिति के गठन की घोपणा की है, उस की सदस्यता के लिए विश्वविद्यालय के विवादास्पद उपक्लपति डॉ॰ ए. सी. जोशी का नाम सुझा कर उस की कार्यकारिणी समिति ने गलत क़दम उठाया है, तब कुछ क्षणों के लिए शिक्षा मंत्री अजीवो-गरीव आत्म-संकट से गुज्रते ·पाये गये. संसपा और प्रसपा के इन संसद् ्सदस्यों का तर्क या कि क्योंकि विश्वविद्यालय के छात्रों ने डॉ॰ जोशी पर पक्षवरता का आरोप लगाया है इस लिए, उन का इस जाँच समिति से संबद्ध होना उचित नहीं लगता. डॉ॰ सेन का तर्के था कि राप्ट्रपति द्वारा गठित जाँच समिति में विश्वविद्यालय के प्रतिनिधित्व के लिए वहाँ के उपकुलपति डॉ॰ जोशी का नाम प्रस्तावित कर के वहाँ की कार्यकारिणी परिषद ने अपनी अधिकार-सीमा का अतिक्रमण नहीं किया है. लेकिन प्रसपा के श्री वाँका विहारी दास की इस आपत्ति को कि इस से स्वस्य परंपरा क़ायम नहीं होती, खुद शिक्षा मंत्री ने स्वीकार किया-खास कर आपत्ति के उस अंश को जिस का संवंध विश्वविद्यालय की कार्यकारिणी समिति के उस निर्णय से था जिस में कहा गया था कि अगर किसी खास कांरण से डॉ॰ जोशी समिति की कार्यवाहियों में भाग लेने में असमर्थ रहेतो उनकी जगह उन का प्रतिनिधि माग लेगा. डॉ॰ त्रिगुण सेन ने विश्वविद्यालय की कार्यकारिणी परिपद के इस निर्णय को विवादास्पद वताया और कहा कि कानून मंत्रालय ने मुझे वताया है कि इस निर्णय को उप-प्रतिनिधित्व के आधार पर चुनौती दी जा सकती है. दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के श्री भूपेश गुप्त ने शिक्षामंत्री से यह जानना चाहा कि क्या वह विश्वविद्यालय के उपकूलपति डॉ० जोशी द्वारा अपने आप को जांच समिति पर लादने के निर्णय को उचित मानते हैं. थोड़ा सोचने के वाद शिक्षामंत्री ने सदन को वताया कि मुझे इस वात की चिता नहीं है कि मेरी या मेरे मंत्रालय की क्या आलोचना की जाती है, मुझे इस बात की चिता ज्यादा है कि इस निर्णय का छात्रों के मन पर क्या असर पड़ेगा. यह तथ्य अव किसी से छिपा नहीं है कि वनारस हिंदू विश्वविद्यालय के छात्रों के एक वड़े वर्ग ने उपकुलपति डॉ॰ जोशी पर यह आरोप लगाया था कि वह राप्ट्रीय स्वंयंसेवक संघ के साथ हमदर्दी दिखाते रहे हैं.

मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी

समयवाद का आग्रह.

एणांकुलम रवाना होने के पूर्व दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी चातचीत के बौरान मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के शोर्षस्य नेता श्री ए के गोपालन ने यह संकेत दिया या कि १९६४ के कम्युनिस्ट-विघटन के पूरे चार साल बाद आयोजित आठवीं पार्टी-कांग्रेस

अनेक द्षिटयों से महत्त्वपूर्ण होगी लेकिन जो वात सब से महत्त्वपूर्ण होगी वह यह होगी कि कुल मिला कर पार्टी सदस्यों का प्रतिनिधि-मंडल नेतृत्व की सद्धांतिक व्याख्या और उसकी कार्यान्वयन-पद्धति को पूर्ण समर्थन देगा. श्री गोपालन की आशा निराशा में नहीं बदली और अब तक प्राप्त समाचारों के अनुसार एणांक्लम में एकत्र ४०० पार्टी-प्रतिनिधियों ने सर्व-सम्मति से वह प्रस्ताव स्वीकार कर लिया जिस में पिछले चार वर्षों की गतिविधियों का लेखा-जोखा प्रस्तुत किया गया है. "मार्क्स-वादी कम्युनिस्ट पार्टी की इस कांग्रेस ने केंद्रीय समिति और पॉलितन्यूरो द्वारा १९६४ में ७वीं कांग्रेस के आयोजन के दौरान किये गये नीति-संबंधी निर्णयों और कार्यान्वयनों की अपनी स्वीकृति दी है," इन नपे-तुले शब्दों-में प्रतिनिधि ने श्री गोपालन की मिवष्यवाणी को साकार होते पाया. जव पिछले सप्ताह को मार्क्सवादी कम्यनिस्ट पार्टी के उस वर्ग ने जो चीन के रास्ते पर चल कर भारत में क्रांति का रास्ता बनाना चाहता है अपनी सेंद्वांतिक व्याख्या से संबद्ध संशोधन की मुख्य राजनैतिक प्रस्ताव में शामिल किये जाने के लिए मतदान का आग्रह किया तो पार्टी-प्रतिनिधियों के बहुसंख्यक वर्ग ने इस का विरोध किया. सरगर्म वहस के दौरान संशोधन-संबंधी जो ५ या ६ दूसरे प्रस्ताव आये उन की मी मारी बहुमत से पराजित होना पड़ा. उग्र माओवादी वर्ग ने जिस तरह अपनी पराजय को स्वीकार किया उस से राजनैतिक क्षेत्रों में इस घारणा को जोर मिला कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी जहाँ एक ओर सोवियत संघ और साम्यवादी चीन की पार्टियों का अंघा-नुकरण नहीं करना चाहतीं वहाँ दूसरी ओर वह यह माम भी पैदा करना चाहती है कि वह राष्ट्रीय यथार्थ के आइने में अपने राजनैतिक जिस्म को निहारने की कोशिश कर रही है.

एर्णाकुलम रवाना होने के पूर्व श्री गोपालन ने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि माक्सेवादी कम्युनिस्ट पार्टी भारत से बाहर की कम्युनिस्ट पार्टियों के अनुभवों से तो लाम उठाना चाहती है लेकिन प्रेरणा वह भारतीय परिस्थितियों से ही ग्रहण करना चाहती है. गोपालन ने सोवियत संघ अौर साम्यवादी चीन की कम्युनिस्ट पार्टियों के के उस रवैये की आलोचना की थी जो रवैया "एक ऐसे बड़े माई का खैया लगता है जो अपने छोटे माई को अपने आकार में गढ़ना चाहता है और इस तरह उस के स्वामाविक विकास को अवरुद्ध करता है." पार्टी के एक अन्य सदस्य और उत्तरप्रदेश कम्युनिस्ट-आंदोलन के प्रमल सूत्रवार श्री सत्यनारायण सिंह ने भी दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी बातचीत के दौरान "एक नयी समझ-दारी के विकास" का जिक्र किया. संसद् सदस्य श्री सत्यनारायण सिंह की

राय में इस नयी समझदारी के विकास के राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संदर्भ हैं. "राष्ट्रीय संदर्भ यह है कि चौथे आम चुनाव के वाद ग़ैर-कांग्रेसवाद की कार्य-पद्धति ने जनता में एक नयी समझदारी का विकास किया है और अब वह प्रतिकियावाद के सब से प्रमुख गढ़ कांग्रेस और उस के संमाव्य विकल्पों, मसलन जनसंघ और स्वतंत्र पार्टी, दोनों से ही अलग एक प्रगतिशील समाजवादी संगठन की आवश्यकता को समझने लगी है. ॅअंतरराप्ट्रोय संदर्भ यह है कि मारतीय कम्यु-निस्ट पार्टी को सोवियत संघ और साम्य-वादी चीन के अनुभवों के अलावा क्यूवा, उत्तर वीएतनाम और कोरिया जैसे देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों के अनुभवों से भी लाम उठाना चाहिए और इस देश की परिस्थितियों के अनुरूप उन की परख करनी चाहिए. $^{\prime\prime}$

मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के इन दोनों नेताओं की वातों से स्पष्ट हो गया था कि एर्णाकुलम में आयोजित पार्टी-प्रतिनिधियों की ८वीं कांग्रेस १९६४ की ७वीं कांग्रेस की राजनैतिक व्याख्या और उस के कार्यान्वयन में कोई बुनियादी परिवर्त्तन नहीं करने जा रही है. मतलव यह कि संसदीय सीमाओं में, चिर-परिचित कम्युनिस्ट-रणनीति के अधीन पार्टी की केंद्रीय समिति और पॉलितव्यूरी पार्टी के प्रभाव-क्षेत्र के विस्तार के लिए हर संमव साघनों का इस्तेमाल करेंगे और साथ ही साथ "मजदूरों की तानाशाही पर आधारित राज्य की स्थापना के माध्यम से" समाजवाद और साम्यवाद के अपने वह-प्रचारित उद्देश्यों की और अग्रसर होने की वात भी करेंगे. इस तरह, मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी एक ओर जहाँ नक्सलवादी कम्युनिस्टों की आक्रामकता. और हिंसात्मकता को "वचकानी कांति-कारिता" कहने का सुख भोगती रहेगी, वहाँ दूसरी ओर वह दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के नेतृत्व वर्ग को "संशोधनवादियों की जमात" भी ऊँचे स्वर में क़रार देती रहेगी. २७ दिसंवर को एणीकुलम में मार्क्सवादी कम्यु-निस्ट पार्टी के महामंत्री पी. सुंदरैय्या ने संवाददाताओं को जहाँ एक ओर यह बताया कि पार्टी की शीर्षस्थ समिति ने ८१ संशोधन प्रस्तावों में से २७ को स्वीकार किया है और अस्वीकृत प्रस्तावों में से एक प्रस्ताव वह भी है जिस में चीन की शब्दावली में मौजूदा भारतीय शासक वर्ग को अमेरिकी साम्राज्यवाद का दलाल कहा गया है, वहाँ दूसरी ओर उन्होंने दोनों प्रकार की अवसरवादिता, वाम और दक्षिण के खिलाफ़ घर्म-युद्ध के तेज किये जाने ∙की सूचना भी दी.

अवसरवादिता की श्री सुंदरैया की अपनी ज्याख्या है. कुछ पहले दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी वातचीत के दौरान उन्होंने स्वीकार किया था कि "मेरी पार्टी के अंदर भी ऐसे तत्त्व हो सकते हैं जिन्हें वामपंथी अवसरवादियों

की कोटि में रखा जा सकता है." जब प्रतिनिधि ने उन से अवसरवादिता के इन दोनों प्रकारों को परिमापित करने का आग्रह किया तो उन्होंने यह कह कर इस प्रश्न को टाल दिया था कि "जरूरत इस के स्वरूप को पहचानने की है, इसे परिमापित तो बहुत बार किया जा चुका है."

आयोजन

व्हिस्तों में

मारत की अर्थनीति मी उसी तरह रास्ते की तलाश में दीख रही है जिस तरह कि मार-तीय राजनीति. दरअसल राजनीति और अर्थनीति एक-दूसरे पर इतने आश्रित हैं कि एक चीज डूवे तो दूसरी मी डूवने लगती है. मारत में दोनों ने एक-दूसरे को इस क़दर उलझा दिया है कि साधारण सूझ-वूझ या परिवर्त्तन से स्थिति सँगलती नहीं दीखती. चीथे पंचवर्षीय आयोजन को ले कर नेताओं के दिमाग़ में जो पसोपेश है उसी का नमूना है कि आयोजन का स्वरूप बनाये रखने के लिए १४,८०० करोड़ रुपये के मसीदे पर आयोजना आयोग की मुहर लगा ही दी गयी है.



गाडगील: दुविधा की मुसकान

इस मसौदे पर राष्ट्रीय विकास परिषद् की सही होनी है. परिषद् की बैठक इसी महीने होगी, पर वह केंद्र सरकार और आयोजना आयोग के ऊहापोह को अपने गले आसानी से उतार लेगी, इस की संगावना कम ही नजर आती है. राज्यों के अधिकतर मुख्यमंत्री जैसा वे पहले भी कह चुके हैं नये कर उगाह कर १५०० करोड़ रुपये का लक्ष्य प्राप्त करने के लिए तैयार नहीं हैं. शायद वे इस स्थिति में हैं भी नहीं—अनिश्चित राजनैतिक वातावरण में मतदाताओं पर अतिरिक्त वोझ कौन डाले जब कि पहले की ही लादी छोटी नहीं है. अर्थरचना के कुछ क्षेत्रों से अधिक वसूलने की गुंजाइश हो सकती है, जैसे मोटे किसानों से, लेकिन राजनीति का तकाजा कुछ और ही है.

· इघर केंद्र सरकार—-खासकर देसाई जी का

वित्त मंत्रालय ८,३०० करोड़ रुपये जुटा सकने के बारे में शंकित है. पाँच साल में इतनी रक्तम जुटाने के लिए केंद्र को लगनग २३ अरव रुपये के बरावर राजस्व बढ़ाना होगा. वित्तमंत्री की राय में यह संमव नजर नहीं आता.

फिर भी राजनैतिक दृष्टि से और विकास को निरंतरता प्रदान करने के लिहाज से आयो-जन बहुत आवश्यक है. विकास की गति एक जाने पर भारी इंजीनियरी कारखानों की उपयोगिता घट जायेगी. फिर बढ़ती हुई आबादी के लिए रोजगार और अन्य सुविधाओं के लिए व्यवस्था भी नहीं हो सकेगी.

इन सव प्रश्नों का एक ही जवाव हो सकता है--वड़ा पंचवर्षीय आयोजन ! क्यों कि यह संभव नहीं है,--आर्थिक साधन उपलब्ध नहीं हैं—इस लिए इंदिरा सरकार एक मसीदा अंगीकार कर के अपनी साख वनाये रखना चाहती है--भले ही वह आयोजन वापिक किस्तों में क्यों न लागू किया जाये. किस्तों में आयोजन पर अमल करने का मतलव है वह जो पिछले दो वर्षों से हो रहा है. फ़र्क सिफ़े इतना होगा कि अभी तक पंचवर्षीय आयोजन की गैर-मौजूदगी के वावजूद वार्षिक आयोजन लागू किये जा रहे थे और अब पंचवपीय आयोजन के वावजुद ऐसा होता रहेगा. पड़ोसी चीन 'मारत दूर्दशा' पर मुस्करा रहा होगा-उस की एक हरकत ने ही प्रतिरक्षा का वोझ वढ़ा कर मारत की आर्थिक और राजनैतिक दिशा मीड़ दी है.

राज्य कर्मचारी

महँगाई भवा

राष्ट्रीय संयुक्त परामशं व्यवस्था परिपद् ने दिसंवर के अंतिम सप्ताह में महुँगाई के मारे केंद्रीय कर्मचारियों को राहत देने के लिए फ़ैसला कियाः सूचक-अंक १७५ होने पर जितना महुँगाई भत्ता कर्मचारियों को मिलता था वह १ दिसंवर १९६८ से मूल वेतन में जोड़ दिया जाये इस से कर्मचारियों को कई लाम होंगे— पेंशन की राशि में वृद्धि हो जायेगी, मकान किराया मत्ता वढ़ जायेगा, यात्रा-मत्ता अधिक हो जायेगा और नगर मुआवजा मत्ता अधिक मिलने लगेगा.

मूल वेतन की राशि बढ़े जाने पर केंद्र सरकार का १७.३५ करोड़ रूपये का खर्च बढ़ जायेगा. वाद में प्रतिवर्ष १.४ करोड़ रूपये की देनदारी बढ़ जायेगी.

परिषद् की बैठक में एक मुख्य बात यह मी उठायी गयी कि महुँगाई मत्ता देने का फ़ामूंला बदला जाये क्यों कि यह कर्मचारियों के हितों के प्रतिकूल पड़ता है. यह प्रश्न अगली बैठक के लिए टाल दिया गया. लेकिन एक-आध बातों पर निर्णय भी किया गया—मविष्य-निधि की जगह पेंशन का चुनाव करने की तिथि ३१ दिसंबर से बढ़ा कर ३१ मार्च १९६९ कर दी गयी.

डॉ. फ़रीदी की 'अछूत समस्याएँ⁾

(मुस्लिम मजलिस-नेता से 'दिनमान' की विशेष भेंट)

अब्दुल जलील फ़रीदी के व्यक्तित्व का गठन उन राजनैतिक नीतियों का परिणाम है जो प्रजातंत्र के तात्कालिक फ़ायदों पर ही अपनी दृष्टि केंद्रित रखती हैं: जिन्हें देश के व्यापक पैमाने पर सोचने और उस के मुताविक काम करने की न फ़ुर्सर्त है और न स्वेच्छा. ऐसे राजनैतिक नेता तरह-तरह की जोड़-तोड़ में लगे हुए हैं और अपने दिमाग में ऐसा नक्शा परिकल्पित कर रहे हैं जिस के सहारे वे सत्ताह्व हो सकें. हाल में होने वाला उत्तरप्रदेश का आम चुनाव सब राजनैतिक दलों और नेताओं को तरह-तरह की जोड़-तोड़ (या तोड़-फोड़) का अवसर दे रहा है. डॉ॰ फ़रीदी के भी दिमांग में एक नक्शा है.

गत सप्ताह इंस रूप-रेखा से उन्होंने दिनमान-संवाददाता को विस्तार से परिचित करायाः "मुसलमान, पिछड़ी जातियाँ और अछ्त मिला कर ९४ प्रतिशत हैं-- क़रीव ६ प्रतिशत उच्च वर्ग के हिंदू उन पर शासन करते चले था रहे हैं. इस लिए जरूरत इस वात की है कि इन सभी पिछड़े वर्गों को एक दल के अंतर्गत इकट्ठा किया जाये. इस दल में सिखों और क्रिश्चियनों को भी शामिल किया जाये क्यों कि वे भी अल्पसंख्यक हैं." यह पूछने पर कि क्या मुसलमानों में ऊँचे और नीचे लोग नहीं हैं, उन्होंने कहा "मुसलमानों में कोई वंशानुकम से पुजारी वर्ग नहीं होता. कोई भी इमाम हो सकता है, किरदार उस का अच्छा हो. यदि किसी वक्त कोई आलिम पहुँच जाता है तो इमाम उस को अपनी जगह दे देता है."

डॉ॰ फ़रीदी का कहना है कि ज़मीदारी खत्म हो जाने के बाद मुसलमानों में संपन्न-वर्ग नहीं रहा है. उन्होंने बताया कि जहाँ वह गुरु गोलबलकर की हर बात ग़लत समझते हैं वहाँ वह उन की एक बात से इत्तफ़ाक़ भी रखते हैं— वह यह है कि मुसलमानों का ज्यादातर हिस्सा निम्न वर्ग से आया है.

मरीज एक, इलाज दो: जब उन से कहा गया कि इस सारी नक्काशी में तर्कसंगति का अमाव है क्यों कि उन्होंने वर्ण और वर्ग में किसी प्रकार का मेद नहीं किया, तो उन्होंने कहा 'हमारे देश में आधिक स्थिति समाजिक स्थिति पर निर्भर है और सामाजिक स्थिति जाति और वर्ण पर. यह भी है कि पिछड़ी जातियों में पढ़े-लिखे लोग बहुत कम हैं.

जब आप यह मानते हैं कि पिछड़े वर्गी को इकट्ठा करना है तो ऐसे संगठन में क्यों नहीं जाते जो आर्थिक पहलुओं पर महत्त्व देता हो ?

छोड़ दंगा: डॉ॰ फ़रीदी ने जो उत्तर दिया उस में देंम का स्वर था, "वीस वर्ष में समाजवादी एकता की कोशिश जितनी मैं ने की उतनी किसी ने नहीं की. कम्युनिस्ट पार्टी का सारा घंघा 'होवस' हैं: चीन और रूस की ओर देखना और अपना रास्ता न बनाना : जेड. ए. अहमद से कई वार कहा, कुछ करो, वह भी पावर और असेंवली की मेंवरशिप के ही पीछे रहे.'' संयुक्त समाजवादी पार्टी के वारे में उन्होंने कहा "डाँ० लोहिया के वाद अव वहाँ क्या रहा. उन की मैं इज्ज़त करता था: लेकिन उन का दिमाग भी जात-पात के ढाँचे में सोचता था." एक शख्स के वारे में उन्होंने कहा कि किस क़ायस्थ के चक्कर में पड़े हो. और राजनारायण--"उन्होंने १९६४ में हर कमरों में जा कर एक मिले-जुले समाजवादी दल को नहीं वनने दिया." और जहां तक जयप्रकाश का सवाल है "वह भूदान के च्कर में पड़े हैं." लेकिन डॉ॰ फ़रीदी ने साथ-साध यह भी घोषणा की कि अगर जयप्रकाश सारा काम-यानी मुसलमानों को समानता दिलाने का काम-अपने हाथ में ले लें तो मैं सारी राजनीति-जिस से उन का मतलव मुस्लिम राजनीति से था—छोड़ दूँगा. ज़ाहिर है कि यह शर्त मानने के पहले हर समझदार आदमी को सोचना पडेगा.

कितने गरेजमंद : पिछले आम चुनाव में मजलिसे मुझावरत का समर्थन पाने के लिए क़र्ीव-क़रीब सभी राजनैतिक दलों और नेताओं ने मेरे नौ-सूत्रीय प्रोग्राम पर हस्ताक्षर किये थे, ऐसा डॉ॰ फ़रीदी ने बताया, "हर आदमी, जिसे हमारी जरूरत थी, हमारे प्लेज पर दस्तखत कर गया--चाहे वह राजनारायण हो, या डॉ॰ लोहिया, इशहाक़ संवली, झारखंडेराय या रुस्तम साटिन; और हुआ क्या ? किसी ने उस-पर अमल नहीं किया." उदाहरण के रूप में उन्होंने उर्द को उत्तरप्रदेश की सह-राज्यमाषा वनाये जाने की माँग का हवाला दिया. "हम उर्दू का वही दर्जा चाहते हैं जो हिंदू पंजाव में हिंदी का चाहते हैं." स्पष्ट है कि देश के एक व्यापक नक्तों से विलकुल अलग पृथकता की भावना को बनाये रखने की प्रवृत्ति से उपजी मांगों की परवरिश और वोट इकट्ठा करने के लिए हर सिद्धांतहीन समझौते की ललक ऐसी ही स्थिति पैदा करती है जिस में डॉक्टर)फ़रीदी अपनें को कभी सहर्ष और कभी अनचाहे पाते हैं.

सहर्ष इस लिए नयों कि उन के दिमाग में एक खाद है कि मुसलमानों का नेतृत्व करने के साय पिछड़ी जातियों को साय में रख कर वह इतनी बड़ी शक्ति का संचालन कर सकेंगे जो किसी न किसी समय निर्णायक हो जायेगी. उन के सोचने का तरीक़ा इस प्रकार है—
उत्तरप्रदेश में ११० निर्वाचन क्षेत्रों में
२०,००० या अधिक मुसलमान रहते हैं.
यदि दस हजार ने भी उन की वात मुन ली तो
इन निर्वाचन क्षेत्रों में अधिकांश में उन के
ही 'आदमी' जीत कर आयेंगे. यदि पिछड़ी
जातियों, सिखों आदि का भी समर्थन मिला तो
वह राजनैतिक स्थिति में क्रांतिकारी परिवर्त्तन
कर सकेंगे.

दिनमान ने डॉ॰ फ़रीदी से पूछा—आप अलग-अलग जातियों और वर्गों के अलग-अलग अस्तित्व की वजाय उन को एक ही सामाजिक संगठन का अभिन्न अंग वनाने की कोशिश क्यों नहीं करते और हिंदू और मुसल-मानों के समान सिविल क़ानूनों के लिए क्यों नहीं लडते.

. डॉ॰ फरीदी ने कहा "समान क़ानूनों की माँग का समय आया ही नहीं है और फिर कोई यह क्यों चाहता है कि मुसलमान छिन्न-भिन्न कर दिये जायें और पीस कर मेजोरिटी (बहुसंख्यकों) का हिस्सा बना दिये जायें. जब तक देश के चार प्रतिशत के हाथ में देश की सारी संपत्ति है, समान क़ानूनों की समस्या बहुत छोटी कही जायेगी."

डॉ॰ फ़रीदी दोनों स्तर के तर्क देते हैं— संप्रदाय और वर्ण के भी और आधिक समानता के भी—दोनों तर्क मुसलमानों को समाज का हर दृष्टि से सिक्तय अंग दनाने में रकावट डालते हैं.

आत्मरक्षा: इसी वात को वह दूसरी तरह से कहते हैं, "इलाहाबाद में हाल में सांप्रदायिक दंगे हुए--समाजवादी कहलाने वाले दलों के नेताओं ने वही गंदा काम किया जो औरों ने किया. कम्युनिस्ट नेताओं के हाथ साफ़ नहीं थे, कुछ पुराने संसपा नेताओं को छोड़ कर उस दल के अन्य लोग वहाँ पहुँचे नहीं. इसलिए हम लोगों को 'सेल्फ़ डिफेंस' (स्वरक्षा) में इकट्ठा होना पड़ता है. एक वार मैंने च. मा. गुप्त से पूछा कि आपने जनसंघ के खिलाफ़ सरकार की ओर से कितने पॅंफ़लेट निकलवाये हैं. हम लोग अपने को सेंकूलर कहते हैं. (स्वर तेज करते हुए) हम से कहा जाता है कि हम मुसलमानों को एग्रेसिव (आक्रामक) वना रहे हैं. कुत्ते और विल्ली में मजलूम और जालिम कौन हो सकता है ?" डॉ. फ़रीदी इस के साथ यह भी कहते हैं कि तरकारी या दूध वेचने वाले, नाई या अन्य पेशा करने वाले समान रूप से हिंदू और मुसलमान होते हैं.

अव प्रश्नं यह है कि किस तरह से सारा संप्रदाय हिंदू और मुसलमान, मजलूम और जालिम हो सकता है. और संगठित आत्म-रक्षा किस के खिलाफ़ होनी है? इस का डॉ. फ़रीदी के पास उत्तर नहीं है.

अच्छे भले आदमी : जहाँ तक डॉक्टर फ़रीवी के रहन-सहन का सवाल है, वह किसी क़दर पथक मुसलमान नहीं मालूम पड़ते. उन का लड़का विलायत में शिक्षा ग्रहण कर रहा है. उस ने उन्हीं स्कलों में शिक्षा पायी थी जहाँ प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी के पुत्रों ने पायी. उन का दामाद भारतीय विदेशी सेवा (आई. एफ. एस.) मे है और मरक्को के भारतीय दूतावास में द्वितीय सचिव है. 'मेरे लड़के और मेरी बिच्चयों को हिंदुस्तान में ही रहना है. और उसी तरह रहना है जिस तरह भारत के अन्य 'संभ्रांत' कुल के बच्चे रहते हैं.' जब वह बताने लगे कि भारत के चार प्रतिशत अधि-कांश संपत्ति के मालिक है, तो अपने को भी उसी चार प्रतिशत का अंश माना (वही चार प्रतिशत जिस से उन की लड़ाई है) और स्पष्ट शब्दों में उन्होंने कहा कि वे चाहते है कि उन के बच्चे, उन के वाद वैसा ही सुविधामय जीवन व्यतीत करें.

उतना पहुँचा नहीं: जब डाँ. फ़रीदी यह बता रहे थे अधिकांश मुसलमान पिछड़े वर्गों से आये हैं तो उन्होंने निजामुद्दीन औलिया तथा सूफ़ी फ़कीरों का नाम लिया. जब उन को स्मरण दिलाया गया कि इन फ़कीरों ने जात-पात, असमानता व रूढ़ियों का विरोध किया था और हर प्रकार के त्याग के लिए तैयार रहे थे तो उन्होंने केवल यह कह कर बात को टाला "मैं वहाँ तक नहीं पहुँच पाया हूँ."

डॉक्टर फ़रीटी स्पष्ट रूप से चाहते हैं कि एक ओर वह शोषण आदि के नारे देते रहें, दूसरी ओर मुसलमानों की रूढ़ियां वनी रहें और वह उन के नेता वने रहें. यही नहीं इस वस्तु-स्थिति से—कि भारतीय समाज में वर्णवाद को महत्त्व दिया जाता है—वे फ़ायदा उठाते रहें. वे सभी चीजें, जिन से लड़ाई आवश्यक है, डॉक्टर फ़रीदी के लिए राजनीति करने का माध्यम हैं.

सांठगांठ : यह बात अब राजनैतिक दलों को भी मालूम है कि इवर भारतीय क्रांति दल और डॉक्टर फ़रीदी के बीच वातचीत का कुछ औपचारिक, कुछ अनौपचारिक क्रम चल रहा है. भारतीय कांति दल के मंत्री सैय्यद मोहम्मद जाफ़र ने बताया कि मुझे बातचीत करने के लिए नामजद किया गया था पर मैंने अपनी असमर्थता प्रकट की है. जाफ़र ने स्पष्ट शब्दों में कहा कि जाति और वर्ण आज की राजनीति की वास्तविकता हो गये है और सभी राज-नैतिक दल इस का फायदा उठा रहे है. यह दुखद स्थिति है. लेकिन इस के अलावा कोई रास्ता नहीं है. जहाँ तक नवनिर्मित मसलमानों, पिछडी जातियों, अल्पसंख्यकों के फेडरेशन की आम अपील का सवाल है, सभी राजनैतिक दलों का मत है कि डॉ. फरीदी और उन के सेहयोगी मध्यावधि निर्वाचन में विशेष दरार नहीं डाल पायेंगे. कारण भी यही वताया जाता है कि सभी राजनैतिक दलों में यह होड़ लगी है कि वे अपने को इन वर्गों में अधिक ग्राह्य बना सकें. हाल में हुए विभिन्न दलों के सम्मेलन इस का प्रमाण हैं. डॉ. फ़रीदो भी यह जानते हैं और वे भी चाहते हैं कि कुछ राजनैतिक समझौते किये जा सकें.

व्यक्ति पूजा: इन सभी समझौतों के दौरान वह मुसलमानों के 'पूज्य' बने रहना चाहते हैं। उन्होंने भारतीय राजनीति की एक विशेषता यह बतायी कि यहाँ की आम जनता किसी न किसी की पूजा करना चाहती है. महात्मा गांघी से संबंध रखने बाली एक ४५ वर्ष पुरानी घटना उन्होंने वतायी---"महात्मा गांघी फिरंगी महल में ठहरते थे. वह मौलाना बाहरी के सामने केवल लंगी पहन कर आ गये. मीलाना ने कहा, 'नंगे मेरे सामने न आया करो'. दूसरी वार वह आये तो चादर ओढ़ कर आये. जब वह लीट गये तो उन्होंने मौलाना को एक पत्र में लिखा कि जब तक मैं हिंदुस्तान वालों की तरह नहीं रहता, वह मेरी पूजा नहीं करेंगे. डॉ. फ़रीदी ने यह भी वताया कि किसी भी मुसलमान देश में पत्यरों, पेड़ों की पूजा नहीं होती. हिंदुस्तान में मुसलमान भी पूजा करते हैं. वह जानते हैं कि अशिक्षित मुसलमान उन की पूजा तभी तक करेंगे जब तक वह कोई ऐसी वात न कहें जो उन के रीति-रिवाजों, अंघविश्वासों को चोट पहुँचाये. उन्होंने स्वयं वताया कि कुछ मुसल-मानों ने उन से दाढ़ी रखने को कहा. उस के उत्तर में उन्होंने उन से कहा "आप लोग समी यह दुआ करे कि मुझ को यह समझ आ जाये कि दाढ़ी रखना जरूरों है." यानी दाढ़ी न रखने की सुविधा भी बनी रहे और लोग इबादत भी करते रहें!

खंडित व्यक्तित्व : डॉ. फ़रींदी आरंम में समाजवादी दलों से किसी न किसी रूप में संबद्ध रहे फिर कुछ कारणों से उन्होंने मुसलिम-मजलिस बनायी और जब उन की इस मजलिस ने अंततोगत्वा जनसंघ को ही फ़ायदा पहुँचाया तो उन्होंने मुसलमानों के साथ अन्य लोगों को शरीक करने की कोशिश की. 'पहले मुसलिम मजलिस क्यों बनायी ?' के उत्तर में उन्होंने कहा "पहले ग़ैर-मसलमान मेरी बात सूनने को तैयार न थे". इस के आगे वह अब यह भी कहने लगे हैं कि "यदि कोई मुझे ठीक रास्ता सुझा दे, तो मैं उस पर चलने को तैयार डॉं.' फ़रीदी का आज का व्यक्तित्व खंडित व्यक्तित्व है. एक ओर वह नये सिरे से सामाजिक और आर्थिक व्यवस्था की आधारभूत लड़ाई लड़ने के लिए असमर्थ हैं क्यों कि वह उन के कई सुविधाजनक विश्वासों के विश्व पड़ती है, क्यों कि, जैसा कि स्वयं कहते हैं, वह कुछ अजित सुविधाओं को तज देने को तैयार नहीं हैं. इस लिए भी कि जिस वर्ग का विश्वास उन्हें मिला हुआ है, वह हर प्रकार की प्रतिक्रियावादी समझ (या नासमझी)का शिकार है. साथ-साथ, जैसा कि इस संवाददाता को स्पष्ट मालुम पड़ा कि कहीं उन के मन के किसी कोने में यह लालसा बनी हुई है कि समाज का अधिक

च्यापक वर्ग उन को सहमित प्रदान करे. लेकिन दुर्भाग्य से उस के लिए वह वही तरीक़े काम में ला रहे हैं जो जिन्ना ने तब अपनाये थे जब वह अछूत नेताओं से संवाद स्थापित कर रहे थे. अंतर केवल इतना है कि उस बात में अब जान नहीं रही है—तब से अब तक राजनैतिक चेतना और राजनैतिक चतुराई दोनों में बहुत वृद्धि हो चुकी है.

फ़ोडरेशन : ५३ प्रतिशत पिछड़े वर्गी, २२ प्रतिशत अछतों, १५ प्रतिशत मसलमानों और ४ प्रतिशत अन्य गैर-हिंदुओं (सिख, ऋिश्चन, वद्ध आदि) को एक जगह लाने के लिए जिस फ़ेडरेशन को पैदा किया गया है, उस के प्रमुख अंग हैं रिपव्लिकन पार्टी और मुस्लिम मजलिस. उस रिपब्लिकन पार्टी ने अपने उम्मीदवारों को विना फ़ेडरेशन की सहमति के घोषित कर दिया है और यह सारी सूची डॉ. फ़रीदी के अनुसार "मुकम्मिल और आखिरी नहीं है". और फिर इस पार्टी में भी अलग-अलग गुट हैं---और पिछली असेंवली में इन की संख्या पार्टियों में न्यनतम थी. डॉ. फ़रीदी इस फ़ेडरेशन के ज़रिए क़रीव १०० प्रत्याशी नामांकित करेंगे इन प्रत्याशियों के माध्यम से "९४ प्रतिशत" की ओर से लडाई लडी जायेगी.

अछूत-समस्याएँ: जहां तक राष्ट्रीय एकता या समग्रता का प्रश्न है, डॉक्टर फ़रीदी का यह निश्चित मत है कि इन की समस्याओं को छुआ हो न जाये. हजार साल से जो हो रहा है उसे होने दिया जाये. जो भी प्रयत्न किये जायेंगे, डॉ. फ़रीदी के अनुसार, मुसलमानों का अस्तित्व मिटाने के लिए होंगे. यह उन्हें नापसंद है. इस दिशा में कोई भी फ़दम "राजनितक ग़र-जिम्मेदारी" होगी. डॉ. फ़रीदी की स्थित यह है कि ९६ प्रतिशत लोगों की समस्या से जो अपने को जोड़ता है, वही सारे देश की सूत्र-बद्धता को भी अस्वीकार करता है, साथ ही व्यापक सामाजिक, आर्थिक या सांस्कृतिक क्रांति या रहोबदल का भी हामी नहीं है.

पत्र-लेखक गृह सचिव—राज्यों को सांप्रदा-यिकता, नवलवादिता आदि आदि खतरों से सचेत कर दिया; चलो छुट्टी हुई



मध्यप्रदेश

लघु उपचुनाय और पुनर्गेंडन

७३ नगरपालिकाओं के आम चुनाव के बाद जिन ७१ जगहों के परिणाम सामने आये हैं उन से एक वात यह स्पष्ट हो जाती है कि उन में ६७ के आम चुनाव की कहानी दोहरायी गयी है और कांग्रेस का ही पलड़ा भारी पड़ा है. चुनावों के परिणाम यह सिद्ध करते हैं कि कांग्रेस काप्रमाव कम होने का जनसंघी दावा खोखला है. प्रसोपा और कम्युनिस्ट दल का प्रभाव लगमग समाप्त है, संसोपा का प्रभाव चुंबला रहा है. यदि शहरी क्षेत्र के इन चुनावों की जन-मानस का प्रतीक माना जाये तो कहा जा सकता है कि अब राज्य में केवल दो ही राजनैतिक दल रह गये हैं और वे हैं कांग्रेस तथा जनसंघ.

७१ नगरपालिकाओं में से ३० में कांग्रेस का बौर १० में जनसंघ का वहुमत है. दो पर नागरिक मोर्चा हावी हुआ है और १४ में बहुमत निर्देलीयों का है. १५ ऐसे हैं जिन में किसी मी एक दल को बहुमत नहीं मिला है. निर्वाचित हुए कुल ८९६ उम्मीदवारों में कांग्रेस के ३९४, जनसंघ के २१०, संसोपा के ३२, प्रसोपा और कांतिदल के ८-८, कम्युनिस्टों के २, विभिन्न मोर्चों के २४ और २०५ निर्देलीय हैं.

इस में कोई शक नहीं कि जनसंघ की शक्ति बढ़ी है लेकिन सफलता उसे उम्मीदों के अनुसार नहीं मिली है. इसी लिए आघात कहीं प्यादा वड़ा है. इस चुनाव के अवसर पर राजनैतिक स्थिति भी भिन्न रही है. जनसंघ सत्ता की एक अमावशाली इकाई रहा है और उस ने अपनी सारी शक्ति लगायी भी थी. लोगों का ख्याल था कि इन चुनावों में उस की सफलता व्यापक होगी लेकिन वैसा कुछ हुआ नहीं. राजमाता और जनसंघ ने यह चुनाव परस्पर सहयोग से लड़ा मगर विडंवना यह है कि ग्वालियर संभाग में ही, जिसे राजमाता का गढ़ माना जाता है, दोनों के समझौते पूर्णतया असफल हो गये. पिछले आम चुनाव में इस क्षेत्र से कांग्रेस का पत्ता कट गया था. लेकिन इस दौरान इस क्षेत्र को जिन ८ नगरपालिकाओं में चुनाव हुआ उन में से एक में भी जनसंघ को वहमत नहीं मिला. इतना ही नहीं राजमाता और जनसंघ के कई उम्मीदवारों को करारी हार मिली. मुरैना, गुना, सवलगढ़, महर्गांव, अंवहि, कोला-रस, शिवपुरी, रावेगढ़ क्षेत्र में राजमाता को प्रभावी समझा जाता रहा है. इन में कांग्रेस की १८ और जनसंघ को १७ स्थान मिले हैं. ५ ज़गहों पर जनसंघ का एक भी उम्मीद्वार नहीं जीता:यों यह सही है कि इस क्षेत्र में कांग्रेस को सिर्फ़ एक नगरपालिका में वहमत मिला है. यहाँ पर कांग्रेस की विजय उतनी मह्त्वपूर्ण नहीं

है जितनी महत्त्वपूर्ण राजमाता और जनसंघ की पराजय है. ग्वालियर राज्य के अन्य क्षेत्रों में भी राजमाता और जनसंघ प्रभावशाली समझे जाते थे कित उन में भी सिर्फ़ मंदसौर की नगरपालिका में जनसंघ को वहुमत मिल सका है. शाजापुर, विदिशा, शुजालपुर, वड़नगर आदि में कांग्रेस जनसंघ और राजमाता के मुकावले में अविक सफल सिद्ध हुई है. एक बात और है कि जनसंघ को मंदसीर के अलावा अपेक्षाकृत छोटी और कम महत्त्वपूर्ण नगरपालिकाओं में वहमत मिला है जब कि कांग्रेस ने न केवल विलासपुर जैसी महत्त्वपूर्ण नगरपालिका जनसंघ से छीन ली वल्कि रतलाम, खंडवा, वरहानपूर और मुख्यमंत्री गोविदनारायण सिंह के निवास के पास की सतना, खरगोन, देवास -(जहाँ पिछले आम चुनाव में कांग्रेस वुरी तरह हारी थी) और वीना आदि वड़ी महत्त्वपूर्ण नगरपालिकाओं पर भी अधिकार कर लिया है.

जनसंघ ने आँकड़े दे कर यह सिद्ध करने की कोशिश की है कि इस चुनाव में उसे मारी सफलता मिली है. आंकड़ों के हिसाव से उस की शक्ति सचम्च वढ़ी है किंतु इन आंकड़ों को १० वर्ष पहले की तुलना में देखने की वजाय सन् ६७ के आम चुनाव के संदर्भ में देखने से ही सही स्यिति का अंदाजा लगाया जा सकता है. मूल्यां-कन यदि सन् ६७ के आम चुनाव के संदर्भ में हो तो पता चलेगा कि उस ने पाने की वजाय खोया है. कांग्रेस की सफलता इस वात में भी है कि उस की शक्ति घटी नहीं है. यदि प्रदेश में मध्याविव चुनाव हों तो आज की हवा देख कर यह उम्मीद की जा सकती है कि शायद कांग्रेस को बहुमत प्राप्त हो जायें. शायद इन्हीं परिणामों के कारण जनसंघ मध्यावधि चुनाव का खतरा उठाने को अब तैयार नहीं है. इस का एक परि-णाम यह है कि अब गोविंदनारायण सिंह तथा दल-चदलु कांग्रेसियों के प्रति विष उगलने की उस की रफ्तार काफ़ी घीमी हो गयी है. जनसंघ के कई कार्यकर्ताओं ने दिनमान के प्रतिनिधि के सामने यह स्वीकार किया कि नगरपालिका के चुनाव परिणाम जनसंघ की प्रतिष्ठा गिर जाने के परिचायक हैं. शायद इस का कारण जनसंघ की कुर्सी से चिपके रहने की प्रवृत्ति भी है. इस समयं जनसंघ दो खेमों में वँटा है. एक शासन में वना रहना चाहता है और दूसरा उस से अलग होना चाहता है. चुनाव परिणामों को दोनों ही अपने-अपने मत की पुष्टि मानते हैं. कुसीं समर्थक गुट कहता है कि चुनाव परिणाम यह संकेत देते हैं कि उन्हें स्ताल्ढ़ रहना चाहिए म्यों कि यदि मुम्यादिष

चुनाव हुआ तो कांग्रेस जीत जायेगी. दूसरा गुट कहता है कि पद-लिप्सा का ही यह परिणाम हुआ है. यदि जनसंघ कुर्सी से चिपका रहा तो वह और कमजोर होगा. यदि वह शासन से अलग हो जाये तो मध्याविच चुनाव में उसे लाम मिलेगा.

पुनर्गठन कुव तक: शिवपूरी की गोलमेज परिपद, दिल्ली की मंत्रणाएँ और समन्वय समिति की बैठक के वाद भी अभी तक मंत्रि-मंडल का पुनर्गठन नहीं हुआ है. दिल्ली में जन-संघ के अटलविहारी वाजपेयी ने पन्ना नरेश नरेंद्र सिंह का हवाला देते हुए वताया था कि मुख्यमंत्री कुछ मंत्रियों को मंत्रिमंडल में न लेने के लिए राजी हो गये हैं. मोवाल पहुँचने पर नरेंद्र सिंह ने श्री वाजपेयी के कथन का खंडन-कर दिया था. वैसे मुख्यमंत्री को नये लोगों को मंत्रिमंडल में लेने में आसानी मी हो गयी है. भृतपूर्व मंत्री गणेशराम अनंत कांग्रेस में चले गये हैं, विपिन पटेल की मृत्यु हो गयी और रामेक्वर शर्मा तथा रामचरण राय संविद विरोघी वक्तव्य दे कर अपनी वापसी का दरवाजा पहले से ही वंद कर चुके हैं. अव सिर्फ़ ऐसे ४ ही व्यक्ति रह आते हैं जिन्हें जनसंघ मंत्रिमंडल में वापस नहीं आने देना चाहता. ये हैं नर्मदा प्रसाद श्रीवास्तव, धर्मपाल सिंह गुप्त, शारदा चरण तिवारी और घन्ना लाल चौघरी. वर्मपाल सिंह को यदि शिक्षाविमाग के वदले अन्य विभाग दे दिया जाता है तो जनसंघ तुष्ट हो जायेगा. नर्मदा प्रसाद श्रीवास्तव को भी वह सहन कर लेगा. शेप दो में से एक को न लेने और दूसरे का विभाग वदल देने की स्थिति जनसंघ को स्वीकार्य हो सकती है. इस वीच फिर राजा नरेशचंद्र के नाम की चर्चा चली है और कोशिश की जा रही है कि वह एक मंत्री के रूप में मंत्रिमंडल में शामिल हो जायें. राजा साहव को मुख्यमंत्री वनाने के सब्जवाग दिखाये गये थे. अव वह महज मंत्री बनना पसंद करेंगे या नहीं इस में शंका है. गोविदनारायण सिंह के सामने एक और समस्या है. अगर कुछ मंत्रियों को नहीं लिया गया तो वह विद्रोही हो सकते हैं. मृतपूर्व मंत्रियों का एक वड़ा वर्ग इस बात की कोशिश कर रहा है कि या तो सभी को मंत्रि-मंडल में ले लिया जाये नहीं तो मुख्यमंत्री खुद भी वाहर आ जायें. फ़िलहाल पूनर्गठन का प्रश्न इसी सारे चक्कर में टलता जा रहा है.

राजस्थान

अफाल, असुरक्षा और आंदोलन

सरकारी तौर पर राहत कार्यों का प्रचार तेजी से किया जा रहा है और यह सिद्ध करने की कोशिश जारी है कि सब कुछ ठीक और संतोपजनक ढंग से चल रहा है, मगर वास्तविक स्थित नया है ? प्रावेशिक संसोपा के राज्य मंत्री परमानंद त्रिपाठी ने बताया कि वाड़मेर की शिव और जैंसलमेर की वाप और सम तहसीलें बुरी तरह अकालग्रस्त हैं और वहाँ राहत कार्यों की स्थित असतोपजनक है. श्री त्रिपाठी अकाल के इलाकों का कई वार दौरा कर चुके हैं. उन्होंने विस्तार से इस प्रतिनिधि को वे सब सच्ची कहानियाँ सुनायों जो उन्हीं के शब्दों में 'रोंगटे खड़े कर देने वाली' हैं. उदयपुर जिले के कोलियारी गाँव के मूख मीलों ने काफ़ी लूटमार मचायी और अपने हक को इस 'प्रणाली' से हासिल करने का प्रयत्न किया, पर जैंसलमेर सब कुछ सहता हुआ चुपचाप अकाल-प्रेत से जूझता रहा है. वीठूजी का वह दोहा याद आता है जिस में उन्होंने कहा है कि—

घोड़ा की कैं काठ का, पिड की जै पापाण लोहै तिणया लूगड़ा, जोई जै जेसाण. अर्थात् हे पथिक, यदि तुम जाना चाहते हो तो काठ का घोड़ा तैयार करो, शरीर को पत्थर के समान मजबूत बनाओ और लोहे के बस्त्र पहनो—फिर तुम जैसलमेर देखो.

संघर्ष करते-करते जैसलमेर के लोग इतने कठोर हो गये हैं कि उन्हें किसी से कोई शिकायत नहीं.

जैसलमेर और वाडमेर के सीमावर्ती गाँव लगमग खाली हो चुके हैं. चारों ओर उजड़ी हुई वस्तियों के दृश्य नजर आते हैं. किंतु कुँछ समय से वहाँ पाकिस्तानी जासूसों की गति-विधियाँ वढ़ गयी हैं. १९६५ के पाकिस्तानी आक्रमण के दिनों में इस सीमा के अठारह हजार से भी अधिक भारतीय पाकिस्तान चले गये थे. राज्य सरकार ने तीन वर्ष वाद उन के विरुद्ध मुक़द्दमे बनाये, पर कुछ हो नहीं पाया. अब खाली पड़े गाँवों में वे ही लोग आ-आ कर वस रहे हैं और अपना कारोवार जमा रहे हैं. त्रिपाठी कहते हैं कि उन्हें वहाँ के विघायक अब्दुल हादी का जिन्हें पाक-आक्रमण के समय भारत रक्षा क़ानून के अंतर्गत गिरफ़्तार किया गया था, समर्थन प्राप्त है और वे खुल कर तस्कर व्यापार करते हैं. म्याजलार, सोमडार, वावड़ी, ब्राह्मणों की ढाणी, रत्ता का तल्ला आदि गाँव इन मुजाहिदों के अड्डे हैं. वीड़ी, मिश्री, चाय और गुड़ पाकिस्तान मेजा जाता है. कुछ गाँवों में विचित्र स्थितियाँ देखने को मिलती हैं. मसलन सोमडार में एक घर के वीचों-वीच सीमा का खंभा गड़ा है. घरवाला सोता हिंदुस्तान में है लेकिन खाना-पीना पाकिस्तान में करता है क्योंकि रसोई उस तरफ पड़ती है. इसी तरह बावड़ी गाँव में एक कुओं हिंदुस्तान में है पर उस का पानी निकालने का फेरा पाकिस्तान में. २९ जुलाई, १९६८ को ब्राह्मणों की ढाणी के निकट एक छोटी वस्ती में अस्सी प्रतिशत कीली लोगों को सामूहिक रूप से मुसलमान बनाया गया और १४ अगस्त, १९६८ पाक स्वतंत्रता दिवस पर उन में आपस में व्याह-शादियाँ करायी गयीं. सांडला से आगे रेत का रास्ता है और वहाँ सुरक्षा-त्र्यवस्था बहुत कमज़ोर है. अब तीस-पैतीस मील अंदर तक उन लोगों को बसाया जा रहा है जो पाक-समर्थक हैं. त्रिपाठी का कहना है कि वहाँ पाकिस्तान के झंडे लगाये हुए लोगों को आसानी से देखा जा सकता है. वे बेरोक-टोक घूमते हैं और ओछी जातियों के लोगों को डराते-वमकाते रहते हैं.

चौहटन के हमीर्रासह, जिन्होंने पाकिस्तान के हमले के समय भारतीय सेनाओं की वड़ी मदद की थी, लकवे से ग्रस्त हैं और वताते हैं कि वाकासर के अधिकांश मुस्लिम पुराने मेघवाल हैं. उन से ज़बरन इस्लाम वर्म स्वीकार कराया गया है.

पांचलसर के उपसर्पंच रावलखाँ अकाल और भारत-विरोधी तत्वों से बड़े चितित-हैं. उन्होंने रोप से कहा कि मैं कुओं की खुदाई के लिए वार-वार सरकार को अजियाँ दे चुका.हैं, पर वे सब फ़ाइलों में दवी पड़ी हैं. अपनी मेहनत से मैंने चार कुएँ खुदवाये हैं, पर उन का पानी अपर्याप्त है. मूतपूर्व विवायक उमराव सिंह ढावरिया यह मान कर चलते हैं कि सीमावर्ती इलाक़ों में ऊने और कपड़े की कताई के उद्योग चालू किये जा सकते हैं. आक इतनी बहुतायत से मिलता है कि उस से बढ़िया किस्म की रुई तैयार की जा सकती है. लूनी नदी के पानी के उपयोग पर भी पुनविचार होना चाहिए.

मद्रास

आग्डानीं के शिकार

तंजीर जिले के क्विल्र गाँव की मयंकर आगजनी और उस के परिणाम से ४३ निर्दोष लोगों की मौत अपने-आप में एक ऐसी घटना है जो वर्वरता की सारी सीमाएँ लाँघ गयी है. आग जब छोटी झोपड़ियों में लगायी गयी तो उस में रहने वाले स्त्री, पुरुप और वच्चे शरण पाने के लिए एक वड़े मकान में छिप गये. आक्रमण-कारियों ने उस मकान की कूंडी वाहर से बंद कर दी और उस में आग लगा दी. फल यह हुआ कि उस में छिपे हुए सारे लोग जिदा जल गये. उत्तेजना की यह स्थिति उस गाँव या उस पूरे क्षेत्र के लिए नयी नहीं, दो महीने पहले भी मजदूरों में तनाव पैदा हुआ था: इस क्षेत्र की एक स्थिति यह है कि वड़े जमींदार ग़रीव तवक़े के किसानों और मजदूरों को हर मौक़े पर अपनी ज्यादती का शिकार वनाते हैं और दूसरी स्थिति यह है कि कम्युनिस्ट निरंतर उस तवक़े को मड़काने और घनी तंवक़े के लोगों के खिलाफ़ विद्रोह करने के लिए उकसाते रहते हैं. इस वार की घटना भी इन दोनों ही स्थितियों की प्रतिकिया में घटित हुई. किसी जमींदार ने वाहर के कुछ मजदूरों को घान की कटाई और दैवाई के लिए बुलाया. वे काम कर के लीट रहे थे. रास्ते में मार्क्सवादी कम्युनिस्टों के नेतृत्व में

कुछ किसानों और मजदूरों ने उन पर हमला कर दिया. मार-पीट की घटना में देशी बंदूक तक का इस्तेमाल हुआ और उस में पिकर स्वामी नाम का एक व्यक्ति मर गया और ४ घायल हो गये. जमींदार के किराये के मजदूर माग कर अपनी रहने की जगह पर गये और वहाँ से कुछ साथियों को ले कर लैटे. फिर उन्होंने क्विलुर की जहाँ पर कि मान्सवादी कम्युनिस्टों के प्रमाव में रहने वाले मजदूर रहते हैं निहायत नृशंसता के साथ झोंपड़ियों में आग लगा दी. सव कुछ जब आग की लपटों में मस्म हो गया तव पुलिस मी पहुँची और सतर्कता की दूसरी कार्यवाहियाँ भी की गयीं. स्थित फिलहाल नियंत्रण में है.

संघर्ष का कारणः तंजीर का पूर्वी क्षेत्र पिछले कुछ महीनों से उत्पात का केंद्र वना हआ है. ज़मींदारों और किसानों के संघर्ष और विवाद के छिट-पुट किस्से अक्सर सुनने में आते रहे हैं. मार्क्सवादी कम्युनिस्टों के नेतृत्व में मजदूरों का एक वर्ग यह माँग करता रहा है कि प्रति ४८ लि. पैदावार पर उन्हें मज़दूरी में ६ लि. दिया जाए. जब कि जुमींदार तबक़ा साढे चार लि. देने को राज़ी था ज़मींदारों ने उतनी ही मजदूरी पर काम करने के लिए तंजीर के वाहर के किसानों को बुलाना शुरू किया. मार्क्सवादी कम्युनिस्टों के नेतृत्व में स्थानीय किसानों ने वाहर से मज़दूर बुलाने का विरोध किया. लेकिन इस विरोध का कोई नतीजा नहीं निकला. जहाँ तक इस घटना का सवाल है यह कहा जा सकता है कि वह मार्क्सवादी कम्युनिस्टों के आक्रमण की प्रतिकिया में हुई. लेकिन यह प्रतिकिया कैसी थी. अराजकता की इस तरह की स्थिति प्रशासन की कमज़ोरी का सब से बड़ा प्रमाण है. मुमकिन है कि इस के पीछे जमींदार तवक़े की शह भी रही हो क्यों कि उन्हीं का सब से अधिक नुकसान मार्क्सवादी तवकों द्वारा होता है. जमींदार तवक़े की मजदूरों और निचले वर्ग के लोगों के प्रति उपेक्षा इस क्षेत्र में वहुत होती है. अग्नि-कांड के सिलसिले में अपराची पाये जाने वाले व्यक्तियों के साथ क़ानून सही व्यवहार तो करेगा ही. जमींदार वर्ग की साजिशों पर भी नजर रखने की जरूरत है. इस वात की जाँच जरूर की जानी चाहिए कि उत्तेजना फैलाने में इस तवक़े ने कैसी भूमिका अदा की थी.

द्रमुक सरकार ने कम्युनिस्टों के साथ समझौतां जरूर किया है लेकिन वह तंजौर क्षेत्र में आए दिन की हरकतों से अक्सर परेशान होती रही है. कुछ नेता तो खुल कर यह वात कहने भी लगे हैं कि कम्युनिस्टों के साथ संबंध खत्म कर दिया जाए. दोनों का मोहर्मंग लगमग हो भी चुका है. कुछ कम्युनिस्ट मी यह कहते हुए पाये जाते हैं कि द्रमुक से उन की अपेक्षाएं पूरी नहीं हुई. मोह-भंग का यह संकेत नागरकोल के चुनाव के संदर्भ में भी सामने आया है जिस में द्रमुक की लाख कोशिशों के वावजूद कांग्रेस के खिलाफ संयुक्त मोर्चा नहीं ्वन सका.

परिवहन कर्मचारी : बिरोधी दावे

केरल परिवहन कर्मचारियों की संयुक्त संघर्ष परिषद ने राज्य के मार्ग परिवहन निगम के अध्यक्ष श्री एम. एम. चेरियन के इस प्रस्ताव को मानने से 'साफ़ इंकार' कर दिया है कि यदि कर्मचारी तुरंत काम शुरू कर दें तो उनकी वैघ छुट्टियों के एवज में हड़ताल की अवधि का वेतन दे दिया जायेगा. श्री चेरियन ने कहा कि कर्मचारियों की माँगों में से एक अपील बोर्ड के गठन और केरल जन-सेवा आयोग द्वारा कार्यकर्ताओं की नियुक्ति को छोड कर अन्य सभी २०७ माँगें पंच-निर्णय के लिए सींप दी जायेंगी: निगम की सहिष्णुता की सफ़ाई देते हुए श्री चेरियन ने बताया कि निगम ने प्रत्यक्ष समझौते के आवार पर कर्मचारियों की अनेक मांगों को स्वीकार कर लिया है, जिस में ८ लाख रु० की राशि को वेतन के रूप में वितरित करने का आश्वासन भी शामिल है. उन्होंने कहा कि पहले से ही एक पंच-निर्णय की सिफ़ारिशों के अनुसार वेतन-वृद्धि के मारी खर्च का दवाव वर्दाश्त करने के वावजद निगम यह अतिरिक्त मार मी वहन करने के लिए तैयार है. श्री चेरियन ने दावा किया कि इंटक के अलावा अन्य सभी यूनियन 🕆 साँग को त्यागने के लिए तत्पर हैं कि कमंचारियों की नियुक्ति जन-सेवा आयोग द्वारा होनी चाहिए.

केरल मार्ग परिवहन निगम के कूल ८ हजार में से ६० प्रतिशत कर्मचारी १९ दिसंबर ` से अनिश्चित काल के लिए हड़ताल पर हैं, जिस से राज्य भर में और खास कर त्रिवेंद्रम और कोट्रायम शहर में वस सेवा अस्त-व्यस्त हो गयी है. कुछ अप्रिय घटनाओं को छोड़ कर यह हड़ताल शांतिपूर्ण है. हड़ताल का आह्वान तीन ग़ैर-मार्क्सवादी और एक दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट यूनियन द्वारा किया गया था. यूनियन के नेताओं का दावा है कि कट्टरपंथियों द्वारा नियंत्रित यूनियन के मार्क्सवादी भी हड़ताल में शामिल हो गये हैं. हड़तालियों की माँग है कि शीघा ही सेवा करने की स्थितियों में एकरूपता स्थापित की जाये, एक अपील वोर्ड गठित की जाये और कर्मचारियों की नियुक्ति जन-सेवा आयोग द्वारा की जाये. वस सेवा को जारी रखने के इरादे से नयी नियुक्तियों के विरोध में त्रिवेंद्रम में कर्मचारियों ने मुख-हड़ताल भी की. अनेक स्थान पर मार-पीट और तोड़-फोड़ की घटनाएँ मी हुईं और इससिल-सिले में अब तक करीव ७० हड़तालियों को गिरफ़्तार किया गया है.

दावे: हड़ताली कर्मचारियों के नेताओं का दावा है कि केवल १० प्रतिशत से मी कम कर्मचारी ही काम पर गये हैं. किंतु मार्क्सवादी परिवहन मंत्री श्री दस्वीची वावा ने इस टावे का खंडन किया है, उन का अनुमान है कि क़रीब ७५ प्रतिशत बसों को वफ़ादार कर्मचारी चला रहे हैं यद्यपि उन्होंने स्वीकार किया कि त्रिवंद्रम और कोट्टायम में वस-सेवा की स्थिति बहुत नाजुक है. उन्होंने इस आरोप का भी खंडन किया कि वह समझौता संपन्न कराने में वाघा डाल रहे हैं, क्यों कि 'यूनियन नेता ही इस के लिए इच्छुक नहीं दीखते.'

हड़ताली कर्मचारियों के प्रतिनिधि श्री वर्घराजन नायर ने निगम अविकारियों की टाल-मटोल की नीति की भत्सना करते हुए कहा कि यदि उन्होंने पहले से ही कर्मचारियों की विशेष माँगों के प्रति सहिष्णुता वरती होती तो हड़ताल रह हो सकती थी. श्रमायुक्त द्वारा आयोजित पाँच घंटे तक चलने वाली त्रिपक्षीय वार्ता की असफलता का जिक करते हुए श्री नायर ने कहा कि वार्त्ता के दौर में यूनियन नेताओं ने शर्त रखी थी कि यदि उन की खास माँगें पूरी की गयीं तो हड़ताल समाप्त कर दी जायेगी. ये खास माँगें थीं : (१) अपील वोर्ड का गठन, (२) सभी कर्मचारियों को वरावर छुट्टियाँ दी जायें और (३) २४० दिनों तक काम करने के बाद कर्मचारियों को स्थायी रूप से नियक्त किया जाये. श्री नायर ने कहा कि अन्य माँगें पंच-निर्णय के लिए सौंपी जा सकती थीं. जहाँ तक जन-सेवा आयोग द्वारा कर्म-चारियों की नियुक्ति का प्रश्न है, युनियन नेता चाहते थे कि निगम सद्धांतिक रूप से यह स्वीकार कर ले कि यह कार्य किसी स्वतंत्र संस्था द्वारा संपन्न हो किंतु निगम अधिकारियों ने इस सुझाव को नामंजूर कर दिया. वहरहाल निगम अधिकारी यह जतला कर हड़तालियों का हौसला तोड़ने की कोशिश कर रहे हैं कि डीलक्स आदि लंबी दूरी की वस-सेवा नियमित रूप से जारी है कि केवल त्रिवेंद्रम आदि नगरों में ही वस-सेवा नियमित रखने में कठिनाई हो रही है. इस जोड़-तोड़ की व्यावहारिकता को व्यंग्यात्मक ढँग से झठलाते हुए दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी की राज्य कार्यकारिणी के अधिकारी ने मार्क्सवादी परिवहन मंत्री और निगम पर आरोप लगाया है कि वे हड़ताल को नाक़ामयाव करने के लिए दमनकारी नीति अपना रहे हैं; सरकार और निगम अपनी झूठी प्रतिष्ठा के मोह से मुक्त हो कर ही मतमेद दूर कर सकते हैं.

हरयाणा

नये साल का नया घोल

मुख्यमंत्री वंसीलाल, जो पिछले दिनों अपनी स्थित अपनी पार्टी में गिरी-गिरी अनुभव करते थे, अब काफ़ी संगले से नज़र आते हैं. उन्होंने बड़े ही आत्मविश्वास से यह दावा किया है कि वह विद्यानसभा का अविवेशन २७ जनवरी से पहले बुलाने के पक्ष में नहीं हैं. यदि तब संयुक्त मोर्चे के नेता चाहेंगे तो शक्ति-परीक्षा

हो सकती है. यह वात निविवाद है कि कुछ केंद्रीय कांग्रेसी नेता, कुछ देवीलाल और कुछ श्री गलजारीलाल नंदा की दौड़वुप से वंसीलाल की स्थिति, में भगवतद्दयाल शर्मा और उन के समर्थकों के कांग्रेस छोड़ देने के कारण जो संकट पैदा हो गया था, वह फ़िलहाल टल गया है. लेकिन यह बात भी वेबनियाद नहीं है कि संयुक्त मोंचें के नेता अपनी संमलती और फिर विगड़ती हुई स्थिति को पुनः संमालने की जी-जान से कोशिश कर रहे हैं. जादुसाना के उप-चुनाव में विशाल हरयाणा पार्टी के उम्मीदंवार की विजय उन के नैतिक मनोवल को वढ़ावा देती है. पं. भगवद्याल शर्मा के कुछ समयेकों द्वारा उन का साथ छोड़ देने से उन की हिम्मत पस्त हुई. अब निराशा के दायरे से निकल उन्हें आशा के विखरे-विखरे सूत्र दिखाई देने लगे हैं. अपने इन विखरे सूत्रों को आत्म-विश्वासी लहजे में पिरो कर वह कहने लगे हैं कि विवायकों की यह खरीद-फ़रोस्त अव ज्यादा दिन चलने की नहीं. विवानसमा की बैठक में यह तय हो जायेगा कि किस का पलड़ा कितना भारी है. ऐसे ही आत्मिवश्वास की वात राव वीरेंद्रसिंह भी करते हैं और राज्य जनसंघ के अध्यक्ष मुख्तियारसिंह भी.

अध्यक्षका चुनाव: कांग्रेस की वाहरी स्थिति जैसी भी हो लेकिन वंसीलाल को यह जरूर विश्वास है कि प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष का चुनाव, जो पिछले एक साल से स्थगित होता आ रहा है, वह जनवरी के पहले या दूसरे सप्ताह में संपन्न हो जायेगा. इस चुनाव का लगातार स्थगित होते रहने का कारण पं. मगवहयाल शर्मा की वह ज़िद थी कि इस पद का उम्मीदवार उन्हें या उन के किसी समर्थक को बनाया जाये. यह वात न वंसीलाल को मंजूर थी और न ही उन के राजनैतिक गुरु गुलजारीलाल नंदा को ही. लेकिन यह बात अमी भी संदेह के घेरे में घिरी हुई है कि मीजूदा अध्यक्ष रामकृष्ण गुप्त को पुनः यह कुर्सी सींपी जाये या उन का कोई विकल्प ढुँढा जाये. रामकृष्ण ग्प्त को अघिकतर सदस्य पसंद नहीं करते और अब यह लगभग तय है कि यह कुर्सी या तो वंसीलाल के किसी समर्थक को जायेगी या देवीलाल के किसी चहेते को. इघर देवीलाल में जो पुन: राजनैतिक सिकयता आयी है उस को देखते हए केंद्रीय नेता यह सोचने पर मजवूर हो गये हैं कि इस पूराने जाट नेता की सेवाएँ कांग्रेस के लिए लामदायक सिद्ध हो सकती हैं. मगवद्दयाल द्वारा जो संकट खड़ा किया गया या उस से वंसीलाल को उवारने का श्रेय देवीलाल और रिजकराम को ही है.

नया साल हरयाणां की राजनीति के लिए कुछ नयी आशाओं और निराशाओं का घोल ले कर आया है. यह घोल किस पार्टी के लिए अमृत होगा और किस के लिए विप, इस का पता २७ जनवरी की हरयाणा विधानसमा की बैठक से चुलेगा,

सन् ६७ चुनाव : दलगत स्थिति

	फांग्रेस		जनसंध		संसो	पा	प्रसोप	· · · · · ·	स्वतंः	न भारत	तीय-फम्य	ृ निस्ट	मार्क्स	वादी		रिपकि	लक्त
प्रदेश	उम्मीदवार	प्राप्त जगहें	उम्मीदवार	प्राप्त जगहें	उम्मीदवार	प्राप्त जगहें	उम्मीदवार	प्राप्त जगहें	उम्मीदवार	प्राप्त जगहें	उम्मीदवार	प्राप्त जगहें	उम्भीदवार	प्राप्त जगहें	(उम्मीदवार	ाप्त जगहें
विहार कुल मतदाता २,१५,२७,२१९ पंजाब	३१८	१२८	२७१	२६	१९९	६८	१८२	१८	१२६	ą	९७	२४	३२	४		२	.8
कुल मतदाता ४९,२०,१४३ उत्तरप्रदेश	१००	<i>አឲ</i>	४९ -	8	ሪ	१	९		१०		२०	4	१ २	n.	,	१७	ą
कुल मतदाता ४,२५,३७,८७१ पश्चिम बंगाल	४२५	१९९	४०२	९८	२५५	88	१६७	११	२१२	१ २	९८	\$&	५६	१		१६५	9
कुल मतदाता १;५२,९६,४१२	२८०	१ २७	५८	8	२६	ঙ	२६	G	२१	٤,	८२	१६	१३	, ४३		१	

मध्यावधि

विभिन्न दली की तैयास्यिँ

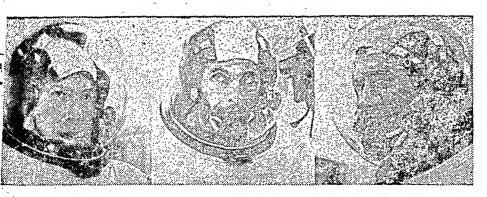
उत्तरप्रदेश, विहार, पंजाव और वंगाल में फ़रवरी में होने वाले मध्याविध चुनाव के सिलसिले में एक तरफ़ सरकार की तैयारियाँ जारी हैं और दूसरी तरफ़ विभिन्न राजनैतिक दलों की. इन चारों प्रदेशों में इस बार लगमग १ लाख १६ हजार चुनाव स्टेशन होंगे और उस में पूरे देश के मतदाताओं की संख्या का लगमग एक-तिहाई हिस्सा लेगा. फ़रवरी ६७ के आम चुनाव में मतदाताओं की संख्या विहार में : २,१५,२७,२१९,पंजाब में : ४९,२०,१४३, पश्चिम बंगाल में १,५२,९६,४१२ और उत्तर-प्रदेश में ४,२५,३७,८७१ थी. उम्मीद की जाती है कि इस चुनाव में मतदाताओं की संख्या पिछले आम चुनाव की त्लना में लगमग ५ प्रतिशत अधिक होगी. यों तो विभिन्न दलों के चुनाव-प्रचार अभी शांतिपूर्ण ढंग से ही चल रहे हैं लेकिन गड़वड़ियों की कुछ घटनाएँ वंगाल में शुरू हो गयी हैं. सरकार इस वात के लिए पूरी तौर पर प्रयत्नशील है कि चुनाव के दौरान ऐसी घटनाएँ होने न पायें. पिछले आम चुनाव में मतदाताओं को भडकाने और वरगलाने की अनेक घटनाएँ प्रकाश में आयीं थीं. इस वार सरकार उस दिशा में भी सतर्क है. उत्तरप्रदेश की सरकार ने इस सिलसिले में विशेष व्यवस्या की है. इस प्रदेश में पिछली बार समाज के कमज़ोर वर्गों के मतदाताओं, विशेष कर हरिजनों को वड़ी संख्या में मतदान-केंद्रों तक पहुँचने नहीं दिया गया था. **बागामी चुनाव में मजिस्ट्रेट के साथ** सवास्त्र पुलिस के १ जवानों की इयुटी कगायी

गयी है, जो उस क्षेत्र के प्रत्येक मतदान-केंद्र पर मतदान के दौरान १० बार पहुँचेंगे. असाघारण स्यितियों के नियंत्रण के लिए भी अलग से पुलिस की व्यवस्था की गयी है. मुख्य चुनाव आयुक्त सेन वर्मा ने लखनऊ में राज्यपाल से मुलाकात के दौरान शांतिपूर्ण मतदान की व्यवस्था पर संतोप व्यक्त करते हुए राजनितक दलों से अपील की है कि वे मतदान के सिल-सिले में आचार संबंधी उन पाँचों नियमों का पालन करें जिन का सुझाव दिया गया है. उन नियमों के अनुसार चुनाव-प्रचार के सिलसिले में गालीगलीज की मापा का इस्तेमाल नहीं होगा. किसी भी उम्मीदवार को ऐसी वात नहीं कही जायेगी जिस से उत्तेजना फैलने का खतरा हो. जाति, घर्म, वर्ग और मापा के आधार पर मत माँगने की कोशिश नहीं की जायेगी. उत्तरप्रदेश में मतदान ९ फ़रवरी तक समाप्त हो जायेंगे. ४२० मतदान-केद्रों में से १५० में ५ फ़रवरी को, १३५ में ७ फ़रवरी को और १३५ में ९ फ़रवरी को चुनाव होंगे. शेष ५ मतदान-केंद्रों के चुनाव २० फ़रवरी को होंगे. पिछले आम चुनाव में विभिन्न दलों के उम्मीदवारों की संख्या तालिका में दी गयी है.

वंगाल: इस प्रदेश में कुछ मायनों में आज की स्थिति सन् ६७ के आम चुनाव की स्थिति से थोड़ी मिन्न हैं. कारण इस चुनाव के वक्त मैदान में २५ दल हैं. उम्मीद की जाती है कि निदंलीय ढंग से क़िस्मत आजमाने वालों की संख्या इस वार इस लिए कम होगी क्यों कि उन्हें किसी न किसी दल का टिकट मिल जायेगा. पिछले चुनाव में कम्युनिस्ट दल वंटा हुआ था. इस वार चुनाय-समझीते के अंतर्गत मंप का चुन्रवार संयुक्त मोर्चा है. शंकरदास वैनर्जी, काजिम अली मिर्जा और जगदीश सिन्हा जैसे प्रदेश कांग्रेस के मशहर नेता दल से अलग हो कर निर्दलीय के रूप में सामने आये हैं. आशु घोष के नेतृत्व में मारतीय राष्ट्रीय गणतांत्रिक मोर्चा, हुमायुन कविर के नेतृत्व में लोकदल और जहाँगीर कविर के नेतृत्व में राष्ट्रीय दल भी अस्तित्व में आये हैं। आशु घोष ने सन् ६७ और ६८ के राज्य मॅनि-मंडलों को गिराने में एक वड़ी मूमिका अदा की थी और उन्हें कांग्रेस से निष्कासित कर दिया गया था. उन्होंने पिछले हुमृते अपने दल (मारतीय राष्ट्रीय गणतांत्रिक मोर्चा) की ओर से २५३ उम्मीदवारों की सूची प्रकाशित की. उन के दल ने सभी सीटों पर (२८०) अपने उम्मीदवार खड़े करने का निश्चय किया है. मध्यावधि चुनाव के डेढ़ महीने वाद कलकत्ता नगर निगम के भी चुनाव होने हैं. श्री घोष ने घोषणा की है कि निगम के चुनाव में भी वह सभी जगहों पर अपने उम्मीदवार खड़े करेंगे.

१९६७ में हुमायुन कविर और जहाँगीर किवर कांग्रेस से अलग हो कर बंगला कांग्रेस में चले गये. उन के अलग होने से कम से कम दो जिलों—चौवीस परगना और निदया में कांग्रेस की स्थिति कमजोर हो सकती है. बाद में हुमायुन किवर ने प्रफुल्लचंद्र घोष के नेतृत्व में प्रगतिशील जनतांत्रिक मोर्चे का गठन किया. अब जब कि श्री घोष उस से अलग हो कर कांग्रेस में शामिल हो गये हैं लोकवल ने उन के खिलाफ़ अपना उम्मीदबार खड़ा करने का निश्चय किया है.

संयुक्त मोर्चे की इकाइयों में मार्क्सवादी फम्युनिस्ट ने अब तक १०० उम्मीदवारों की घोषणा की है. अस्लियत यह है कि संयन्त



लांबेल, ऐंडर्स और बोर्मेन: चाँद के कोलंबस

_{विज्ञान} अपोलो-८: धूसर चंद्र

·चंद्रमा, जिसे प्रेमियों का सम्मोहन, ज्वार-माटे का नियंता और आदिकाल से ही एक आश्चर्यजनक वस्तु माना जाता रहा है, वास्तव में खड़िया अयवा मूरे रेतीले समुद्रतट जैसा दिखाई पड़ता है. विवरों से भरपूर चंद्रलोक एक वीहड़, सुनसान और कठोर मू-प्रदेश जैसा है. चंद्रमा के घरातल पर जो असंख्य विवर हैं वे शायदं अनवरत उल्कापात के परिणाम हैं. जीवन! संभवतः चंद्रमा पर जीवन जैसी कोई वस्तु नहीं है. अमेरिकी अंतरिक्ष-यात्रियों कर्नल फ्रैंक वोर्मेन, कप्तान जिम लॉवेल और मेजर विलियम ऐंडर्स ने गत सप्ताह अपने चंद्र-यान से पथ्वी परं स्थित नियंत्रण-कक्ष को जो संदेश भेजा उस से चंद्रमा के उस रूप की पुष्टि हुई जो अपोलो-८ से पूर्व अमेरिका और रूस द्वारा मेजे गये अंतरिक्ष-यानों से प्राप्त चित्रों से वैज्ञानिकों ने जाना था. चंद्रमा की इस वास्तविकता को जान कर भावी साहित्यकार अपनी रचनाओं में चंद्रमुखी, शशिवदना जैसे शब्दों को कोई स्थान नहीं देगा और नहीं माताएँ अपने वच्चों को यह कह कर वहला सकेंगी कि चाँद में एक वृद्धिया वैठी चरखा कात रही है, इसी कारण उस में काला घव्या नज़र आता है. अब चंद्रमा न तो वच्चों का चंदामामा रह जायेगा और न ही उसे गुरु-पत्नी के साथ सहवास करने के कारण कलंकघारी वने रहना पड़ेगा. समुद्र से निकले चौदह रत्नों में भी उस की गणना नहीं हो सकेगी, क्यों कि निकट भविष्य में ही वैज्ञानिक यह पता लगा लेंगे कि चंद्रमा का जन्म किस प्रकार हुआ. अब उस की प्रतिष्ठा पृथ्वी के निकटतम एक ऐसे पड़ोसी ग्रह के रूप में होगी जिस का अधिकांश रेगिस्तान है, जिस पर सूर्योदय तथा सूर्यास्त होता है और रंग के नाम पर जहाँ अंघकार और प्रकाश के अलावा शायद और कुछ नहीं है.

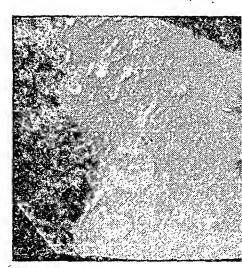
केनेडी का सपना: अमेरिका के दिवंगत राष्ट्रपति केनेडी ने २१ मई, १९६१ को यह विश्वास व्यक्त किया था कि अमेरिकी अंतरिक्ष-यात्री इस दशाब्दी के अंत से पूर्व चाँद पर पहुँच जायेंगे. उस समय उन के इस कथन की सत्यता पर शायद ही किसी को विश्वास हुआ हो. तब अंतरिक्ष-विज्ञान इतना उन्नत नहीं या और इसी कारण कुछ लोगों ने राष्ट्रपति केनेडी के कथन की आलोचना भी की. किंतु अपोलो-८ की चंद्र-यात्रा ने अब राष्ट्रपति केनेडी के आलोचकों का मुँह बंद कर दिया. दशाब्दी के अभी दो वर्ष शेष हैं, परंतु अपोलो-८ की सफलता के आघार पर यह संमावना व्यक्त की जाने लगी है कि अगले कुछ महीनों में ही मानव को चंद्रमा पर उतारा जा सकता है. अपोलो-८ की यात्रा से पहले यह विश्वास तो व्यक्त किया गया कि निकट मविष्य में मानव चंद्रमा पर उतर सकेगा, किंतु वह दिन इतनी जल्दी आ जायेगा इस का पता अपोलो-८ के चांद्र-कक्षा में पहुँचने से पूर्व शायद ही किसी को रहा हो. अपोली-८ ने फ़ांसीसी विज्ञान-गल्प लेखक जुल्स वर्ने की सी वर्ष पुरानी यह मविष्यवाणी भी सत्य सिद्ध कर दी कि एक दिन तीन व्यक्तियों से युक्त एक राँकेट अपनी २,३८,८३३ मील की चंद्र-यात्रा २५,००० मील प्रति घंटा की गति से तय कर के चंद्रमा के चारों ओर चक्कर काटेगा.

यात्रा का आरंभ: अपोली-८ ने अपनी चंद्र-यात्रा २१ दिसंबर को आरंम की. पृथ्वी की गुरुत्वाकर्पण-शक्ति से मुक्त होने के लिए उसे २५,००० मील प्रति घंटा की रफ़्तार अपनानी पड़ी. २२ दिसंबर को उसने पूर्व निर्घारित समय पर अपनी यात्रा की आधी दूरी सकुशल तय कर ली. इस यात्रा के दौरान अंतरिक्ष-यात्रियों को कोई कष्ट नहीं हुआ. किंतु इस के बाद यान के कमांडर बोर्मेन और मेजर ऐंडर्स को मितली तथा वमन की शिकायत हुई. ऐसी आशंका व्यक्त की गयी कि इन दोनों को 'एशियाई फ़्लू' हो गया है. परंतु दूसरे दिन दोनों अंतरिक्ष-यात्री स्वस्य हो गये और उन्होंने चंद्र-यात्रा पूरी करने के लिए अपने तीसरे साथी कप्तान लॉवेल का हाथे बँटाना शुरू कर दिया.

पृथ्वी से ५०,००० मील की दूरी पर पहुँचने के बाद कप्तान लॉवेल ने पृथ्वी पर स्थित नियंत्रण-कक्ष को भेजे गये अपने पहले संदेश में वताया कि 'मुझे चंद्रमा के चारों ओर नीला आकाश नजर आता है, जो शायद यान में लगे शीशों द्वारा प्रकाश के परावर्त्तन के कारण हो. २२ दिसंबर की प्रातः अंतरिक्ष-यात्रियों ने सूचना दी कि वर्ज़ीले तुज़ान ने यान की जुछ खिड़कियों को बेकार कर दिया है. इस सद के

बावजूद उन की यात्रा निविष्न चलती रही. उन्होंने निर्घारित कार्यक्रमानुसार आराम भी किया. यान में हो रहे शोर के कारण ऐंडर्स को नींद नहीं आयी. उसे नींद की गोलियाँ लेनी पड़ीं. २३ दिसंबर को यान पृथ्वी से १,६४,००० मील की दूरी पर पहुँच गया. कार्यक्रमानुसार २४ दिसंबर को यान ने चंद्रमा की परिचि में प्रवेश किया. जब यान चंद्रमा के अंघकारपूर्ण पिछले भाग में था तो कोई ३६ मिनट के लिए उस का पृथ्वी से संवंघ टूट गया. किंतु जैसे ही वह पृष्ठमांग से निकल कर सामने आया नियंत्रण कक्ष के अधिकारी ने सूचना दी कि 'हमने उसे पा लिया है. अब यान चंद्रमा की परिधि में है. जब यान चंद्रमा के पष्ठमाग में था उसी समय अंतरिक्ष-यात्रियों ने उस के उस पेचीदे इंजिन को दाग़ा जिस की सफलता उन्हें चंद्र-परिचि में ले गयी. यदि किसी कारणवश यह इंजिन न दगता तो यान और उस में बैठे तीन यात्रियों काः अस्तित्व ही खतरे में पड जाता. किंतु ऐसा कुछ नहीं हुआ. मुख्य इंजिन के दगते ही यान को नयी शक्ति मिल गयी और जैसे ही वह चंद्रमा के पष्ठमाग से निकल कर सामने आया उस ने स्वयं को चंद्र-परिधि में पाया. स सफलता पर तीनों अंतरिक्ष-यात्री हर्ष-विमोर हो उठे. उन्होंने नियंत्रण-कक्ष को सूचना दी कि उन का इंजिन लगभग निर्घारित समय पर ही दग गया और अब यान चंद्रमा से कूल ६० मील की दूरी पर है. किंतु उन्होंने इतनी ऊँचाई पर पहुँच कर चंद्रमा का जो रूप देखा उस सेः उन्हें निराशा हुई. उन्हें कवियों का प्रिय उपमान[्] चंद्र घुसर रेतीले समुद्र तट-सा नजर आया.

चंद्र-परिधि में पहुँचने के तुरंत बाद अपोलो-८ ने चंद्रमा की परिक्रमा शुरू कर दी. पहली परिक्रमा के दौरान तीनों अंतरिक्ष-यात्री यान की तकनीकी जाँच-पड़ताल में व्यस्त रहे. दो परिक्रमाओं के बाद उन्होंने यान के इंजिन को निर्घारित समय पर पुनः दागा, जिस से वह चंद्रमा के घरातल से ६९ मील की दूरी पर



चंद्रमा, की सतह। अपोलो की नजर में

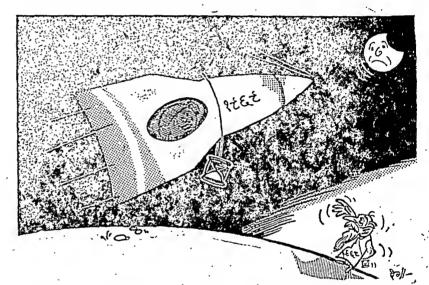
पहुँच कर परिक्रमा करने लगा. इंजिन दागने से पूर्व अंतरिक्ष-यात्रियों ने दो घंटे विश्राम किया, जो उन के निर्धारित कार्यक्रम का अंग नहीं था. किसमस की पूर्व संघ्या को अंतरिक्ष-यात्रियों ने प्रार्थनाकी. उन्होंने परिक्रमाओं के दौरान चंद्रमा के अनेक चित्र खींचे. चंद्रमा की सतह पर उस स्थान का चुनाव भी किया जहाँ पर मानव को सकुशल उतारा जा सकेगा. यान में वाहर की ओर लगे कैमरे के खराव हो जाने के कारण वे पृथ्वी के चित्र नहीं चींच सके. अंतरिक्ष के अनंत विस्तार में पृथ्वी उन्हें एक नखिलस्तान जैसी लगी.

यान ने पूर्व निर्घारित समय के भीतर चंद्रमा की १० परिक्रमाएँ कीं. चंद्र-परिधि में २० घंटे विताने के वाद अंतरिक्ष-यात्रियों ने यान का एक और इंजिन दागा, तािक वे पृथ्वी की अपनी वापसी की यात्रा शुरू कर सकें. उन का प्रयास सफल रहा और २५ दिसंबर को यान पृथ्वी की ओर लौटने लगा. इस समय तक अंतरिक्ष-यात्री बुरी तरह थक चुके थे, किंतु अपनी सफलता के कारण वे थकावट के वावजूद काफ़ी प्रसन्न थे. वापसी की यात्रा आरंग करने के वाद उन्होंने लंबा विश्वाम किया.

दुर्गम पय: अपोलो-८ चंद्र-परिघि में पहुँच गया और चंद्रमा की १० परिक्रमाएँ करने के वाद पृथ्वी की ओर रवाना हो गया-यह सब कहने में वड़ा आसान-सा काम प्रतीत होता है. परंतु वस्तुस्थिति यह है कि यह यात्रा बड़ी ही जोखिम-मरी थी. यान का विक्षेप-पथ पूर्व निर्घारित था उस के इंजिनों को भी पूर्व निर्वारित समय पर ही दागा जाना था. यदि इस कम में गड़वड़ी होती तो यान नप्ट हो सकता था. यही नहीं, उसे एक पूर्व निर्दिष्टं कोण से चांद्र-कक्षा में प्रवेश करना था. यदि यह कोण बदल जाता, अथवा यान में कोई मशीनी गड़वड़ी पैदा हो जाती तो वह चंद्रमा की सतह से टकरा कर चकनाचूर हो सकता था. इसी प्रकार वापसी के समय यदि उस का इंजिन न दगता तो वह सदैव के लिए चांद्र-कंक्षा में ही फैस जाता. पृथ्वी के वायमंडल में भी उसे एक निर्घारित कोण से प्रवेश करना था. कोण के वडा होने पर वह २५,००० मील प्रति घंटा की चाल से दौड़ कर पृथ्वी की सतह से टकरा कर नष्ट हो सकता था और कोण के छोटा होने पर वह वापस अंतरिक्ष में जा सकता था.

घरा पर वापसी: जब तक चंद्र-यान पृथ्वी पर नहीं उतरा लोग एक अदृश्य मय से मीत बने रहे. जहां भी दो व्यक्ति इकट्ठे होते वे यान की वापसी की चर्चा करते. उन की जुम कामनाएँ अंतरिक्ष-यात्रियों के साथ होतीं. सभी को यह आशंका बनी रही कि कहीं दुर्भाग्यवश यान अपने कोण से विचलित न हो जाये और चंद्र-यात्रा से लौट रहे व्यक्ति अपने परिवारों से सदैव के लिए विछुड़ न जायें. सान के विदोप-पथ की दुर्गमता की देखते हुए यह आशंका निराघार नहीं यो. कित् ऐसा कुछ नहीं हुआ. चंद्र-यान अपने पूर्व निर्घारित समय पर (भारतीय समय के अनसार राशि के ९ वज कर २१ मिनट पर) प्रशांत महासागर में निर्दिप्ट स्थान पर उतरा. यान के उतरने से पहले यह संभावना व्यक्त की गयी थी कि यान शायद निर्दिष्ट स्थान से हट कर कहीं दूर समुद्र में उतरे. इस स्थिति का सामना करने के लिए भी पर्याप्त व्यवस्था कर ली गयी. नौसेना के पोत और विमान प्रशांत महासागर के तल पर दूर-दूर तक नज़र रखे हए थे. परंतु अपनी यात्रा के अंतिम चरण में भी यान पूर्वे निर्वारित कार्यक्रम से विचलित नहीं हुआ. वह अपने स्वागत के लिए तैनात अमेरिकी नौसेना के विशाल पोत से कुल चार मील की दूरी पर समुद्र में उतरा. यान के उतरते ही तीनों अंतरिक्ष-यात्रियों को जल से कपर उठा लिया गया और उन्हें नौसेना के

में तीन रूसी वैज्ञानिक वाहरी दूनिया से अलग एक ऐसे कक्ष में चंद्र-यात्रा के लिए स्वयं की तैयार करते रहे हैं जिस में हवा भी प्रवेश नहीं पा सकती है. इन वैज्ञानिकों ने पानी के स्यान पर अपने मृत्र को पूनः शुद्ध कर के पिया और कक्ष के एक माग में उगायी गयी सिन्ज्यों तया निर्जलित आहार पर गुजर किया है. रूसी वैज्ञानिकों का एक प्रयास यह भी है कि अंतरिक्ष-यात्रियों को यान चलाने का काम न करना पड़े. यान पूर्णतया स्वचालित हो, जिस से यदि किसी दुर्घटनावस अंतरिक्ष-यात्री संज्ञाहीन हो जायेँ तो वह उन्हें पृथ्वी पर वापस ला सके. अपोली-८ की स्थिति रूस के प्रस्तावित यान से मिन्न यी. उस की मशीनी गड़वड़ियों को ठीक करने, इंजिन दागने जैसे कार्य उस में बैठे यात्रियों को ही करने पड़े. यही कारण है कि रूसी अंतरिक्ष-प्रयोगों के लिए विज्ञानपीठ की अकादेमी के निर्देशक जार्जी पित्रोव ने अपोलो-८ के अंतरिक्ष-



बच्चे, यह तो आरंभ मात्र है, आगे बढ़ते रहो, तुम शीघ्र ही चाँद पर पहुँच जाओगे.

पोत पर ले जाया गया, जहाँ उन का मव्य स्वागत किया गया.

चंद्रमा की परिक्रमा कर के अपोलो-८ की निविध्न वापसी पर संसार में हुएं की लहर दोड़ गयी. लोग देश, जाति और विचारघारा के मेद को मुला कर मानव की इस सफलता पर फूले नहीं समाये. समाते भी कैसे ? मानव जाति का एक चिरकालीन सपना साकार होने जा रहा है.

दो प्रतिद्वंद्वी: चंद्र-यात्रा की इस होड़ में अमेरिका और रूस दो प्रवल प्रतिद्वंद्वी हैं. अपोलो-८ की सफलता से ऐसा प्रतीत होता है कि अमेरिका बाजी मार ले गया है. परंतु वास्तव में यह वात नहीं हैं. यह ठीक है कि रूस अब तक मानवयुक्त यान को चांद्र-कक्षा में मेजने में सफल नहीं हुआ है, किंतु उस के लिए वह मी जोर-शोर से तैयारी कर रहा है. पिछले एक वर्ष यात्रियों के साहस की प्रशंसा करते हुए कहा कि यदि उन की यात्रा सफल रही तो वह अंतरिक्ष-अनुसंघान में एक नयी खोज होगी. परंतु श्री पेत्रोव ने उन की यात्रा को असामयिक वताया. उन का तक है कि यात्रा ऐसे समय में आरंग की गयी है जब कि सौरमंडल की गति-विधियाँ अधिक तीन्न हो जाती हैं. उन्होंने यान का पूरा नियंत्रण अंतरिक्ष-यात्रियों के ऊपर छोड़ने की भी आलोचना की.

कुछ भी सही, अपोलो-८ ने अपनी चंद्र-यात्रा द्वारा अंतरिक्ष-अनुसंघान के क्षेत्र में एक नया अघ्याय जोड़ा है. यात्रा के दौरान सारे संसार ने उस की सफलता के लिए शुमकामनाएँ कीं. उस की सफलता पर समी को प्रसन्नता हुई. अपोलो-८ ने चंद्र-लोक की यात्रा का मार्ग प्रशस्त कर के मानव के युग-युग के सपनों को साकार किया है.

सन् १६६८: पराजय का साल

नये साल की शुम संघ्या के अवसर पर गत वर्ष को अलविदा और आगामी वर्ष के लिए एक-दूसरे को शुभकामनाएँ देने की परंपरा है. राजनीति का क्षेत्र हो या खेल-कूद का, साल खत्म होने के वाद अक्सर लोग एक-दूसरे से यह प्रश्न करते हैं कि पिछले साल की सब से महत्त्व-पूर्ण घटना कौन-सी रही. जहाँ तक भारतीय खेल-कूद का संवंध है, कहा जा सकता है कि पिछला साल पराजय का साल था अतः साल भर में कुछ भी ऐसा नहीं हुआ जिसे महत्त्वपूर्ण कहा जा सके, क्योंकि पराजय महत्त्वपूर्ण नहीं, कष्टपूर्ण और समस्यापूर्ण होती है. कुछ घाव ऐसे होते हैं जो जल्दी भर जाते हैं मग्र कुछ ऐसे होते हैं जिन को भरने में वर्षों लग जाते हैं. मेनिसको ओलिपिक खेलों में भारतीय हाँकी की हार का दुख अभी भी कम नहीं हुआ. लोगों ने उस दुख को भुलाने की वहुंत कोशिशें कीं मगर उन के दर्द में कुछ कमी नहीं हुई.

महत्त्वपूर्ण वर्ष: यो खेल-कृद की दृष्टि से हर ओलिपिक वर्ष अपने आप में महत्त्वपूर्ण होता है—केवल खेल-कृद की दृष्टि से ही नहीं विलक परस्पर सद्भाव की दृष्टि से भी. मेक्सिको ओलिपिक खेलों के अवसर पर पोप पाल ने खिलाड़ियों के नाम अपने सर्देश में कहा था कि आप लोग घन्य हैं, आप लड़ाई के मैदान को खेल के मैदान में वदल देते हैं यानी घृणा के वदले प्यार बाँटते हैं.

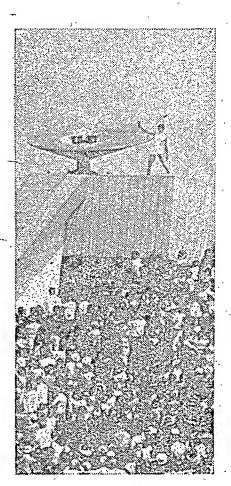
मन को समझाने के लिए गालिव यह ख्याल अच्छा है के अनुसार कुछ मारतीय खेल-प्रेमी अपने मन को यह कह कर भी समझा, बहला

या झठला सकते हैं कि खेल-कूद में हार-जीत का 🧳 कोई महत्त्व नहीं होता. मगर सवाल तो यह है कि हर जन-साघारण इतना दार्शनिक नहीं होता. जब देश के नेता ही हार-जीत के साथ अपनी या अपने देश की प्रतिष्ठा जोड़ लें तो बेचारी प्रजा क्या कर सकती है. 'यथा राजा तया प्रजा की कहावत काफ़ी पुरानी है. मेनिसको ओलिंपिक खेलों में भारतीय हाँकी की हार के तुरंत बाद ही भारतीय प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी ने दुःखी हो कर झट से अपना फरमान जारी करते हुए कहा था कि हमारी हार का मुख्य कारण खिलाड़ियों में अनुशासन और एकाग्रता की कमी है. लेकिन इंदिरा गांधी की जगह यदि जवाहरलाल नेहरू होते तो वह शायद कुछ और ही कहते. १९६० में भी भारतीय खेल-प्रेमियों को ऐसी ही दुखद मनःस्थिति का सामना करना पड़ा था तब फ़ाइनल में पाकिस्तान ने भारत को हरा कर स्वर्ण पदक प्राप्त किया था और भारत के हाथ केवल रजत पदक ही लगा था. तब नेहरू जी ने, जो कि स्वयं एक खिलाड़ी थे, लोगों को मायसी की मद्रा में देख कर कहा था कि इस में इतना परेशान होने की क्या वात है. पाकिस्तान ने हमें हराया है, हमें उन को जीत की मुबारकवाद देनी चाहिए और उन की पीठ थपथपानी चाहिए.

यह ठीक है कि पारसाल, यानी १९६८ का साल १९६७ की तुलना में और भी ज्यादा निराशापूर्ण रहा क्यों तब हम फ़ाइनल में हारे थे और इस बार हम फ़ाइनल में भी नहीं पहुँच



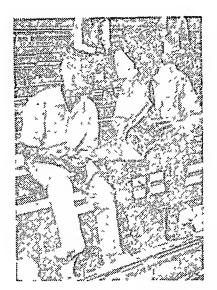
मितसको में भारत बनाम जापान : खेल-खेल में तनाव



एनरिक्वेटा वेसिलिओ (मेक्सिकी खिलाड़िन) के हाथ में ओलिंपिक मशाल: इतिहास में पहली वार

पाये. इतना ही नहीं, तव हम पाकिस्तान से हारे थे और इस बार ऑस्ट्रेलिया और न्यूजीलैंड से और वह भी किकेट में नहीं विलक हाँकी में, जिस में हमें वर्षों से जगतगुरु होने का गीरव प्राप्त था.

यह तो हुई नेताओं की खेल-भावना की वात. अव जरा भारतीय खेल-प्रेमियों और खिलाड़ियों की भी सुनिए. इस बार जब पराजित भारतीय हाँकी टीम के सदस्य पालम हवाई अड्डे पर पहुँचे तो वहाँ पर राजधानी का कोई मी हाँकी अधिकारी या हाँकी-प्रेमी उन के स्वागत या अस्वागत के लिए नहीं पहुँचा. खिलाड़ियों के प्रति ऐसा उपेक्षा भाव, मानो वह खेल कर नहीं विलक किसी का खन कर के लीटे हों, और हमारे खिलाड़ी भी इतने संवेदनशील, जरा-जरा सी वात पर रूठने वाले और अर्घैर्य-वान निकले कि उन्होंने झट से हॉकी से संन्यास लेने की घोषणा कर दी. सब से पहले भारतीय हाँकी टीम के संयुक्त कप्तान गुरव इशसिंह ने संन्यास की घोषणा की और फिर उन का अन्-करण करते हुए कप्तान पृथीपाल सिंह ने भी एक दिन संन्यास या अवकाश की घोषणा कर दी. उन के दिल की बात तो वही जानें मगर उन्होंने जो वात सब से कही वह यह थी कि उन की उम्र अब काफ़ी हो गयी है. मेक्सिको ओलिंपिक में



भारतीय स्कूली छात्रों की टीम के कप्तान राजा मुकर्जी आस्ट्रेलियाई अधिकारी रे कोरोल के साथ: पुराने उस्तादों की पहचान

वही सब से प्यादा उम्र के हॉकी के खिलाड़ी थे, दूसरे शब्दों में यह कि वही सब से प्यादा अनुमवी खिलाड़ी थे. खैर, यह तो अपने-अपने सोचने का ढंग है. पृथीपाल सिंह ने केवल एक वार हारने पर हिम्मत हार दी और भारतीय लॉन टेनिस के मशहूर खिलाड़ी रामनाथन कृष्णन् ने इतनी वार हार कर भी हिम्मत नही हारी. अब भी जब कोई रामनाथन कृष्णन् से खेल से अवकाश लेने की बात करता है तो वह यही कहते है कि जब तक मेरे देशवासी चाहेंगे में खेलता रहूँगा. हाँ, विल्सन जोंस के संन्यास या अवकाश लेने की बात तो समझ में आती है. किकेट के खेल से बाबू नाडकर्णी ने भी संन्यास की घोषणा की.

क्रिकेट: जहाँ तक क्रिकेट का सवाल है, पिछले साल भारतीय किकेट टीम ने मी कोई कमाल या चमत्कार नही किया. भारत-ऑस्ट्रेलियाई टेस्ट शृंखला में ऑस्ट्रेलिया ने चारों टेस्ट जीत लिये और भारत अपनी लाख कोशिशों के वावजूद एक भी टेस्ट नही जीत पाया. विस्वेन और सिडनी में खेले गये टेस्टों में भारतीय खिलाडियों को जीत का अच्छा मौका मिला था मगर उन के खेल ने, या क हिए कि . उन की तक़दीर ने उन का साथ नही दिया. हाँ, पिछला साल भारतीय क्रिकेट टीम के कप्तान के लिए काफी अच्छा रहा. एक तो उन की विदेशी मुमि पर टेस्ट जीतने की तीव्र मनो-कामना पूरी हो गयी. अव तक यही कहा जाता था कि किसी विदेशी भूमि पर भारत कोई टेस्ट जीतने में सफल नहीं हो सका, मगर पिछले वर्ष आस्ट्रेलिया का दौरा पूरा करने के वाद भार-तीय टीम जब न्यूजीलैंड गयी तो विदेशी भूमि पर टेस्ट जीतने का तिलक नवाब पटौदी के माथे लगा. तब लोगों ने इतना जरूर यहा कि नवाब पटौदी खेल फे धनी भले हों या न हों.

मगर क़िस्मत के घनी जरूर हैं. पिछला साल नवाब पटौदी के लिए इसलिए भी महत्त्वपूर्ण रहा कि उन की मनपसंद प्रेमिका (शॉमला टैगोर) मिल गयी.

इंग्लैंड की क्रिकेट टीम मारत आते-आते रह गयी. इंग्लैंड का जब दक्षिण अफ़ीका का प्रस्तावित दौरा रह हो गया तो उन्होंने मारत और पाकिस्तान में संयुक्त दौरे का प्रस्ताव रखा. मारतीय क्रिकेट कंट्रोल बोर्ड के अधिकारियों ने बिना शिक्षामंत्रालय या वित्तमंत्रालय से बातचीत किये अपनी और से उस की हामी भर दी. मगर ऐन मौक पर विदेशी मुद्रा के संकट के कारण इंग्लैंड की टीम का दौरा भी रह कर दिया गया.

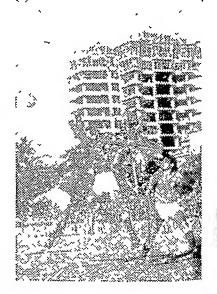
भारतीय स्कूली छात्रों की क्रिकेट टीम इन दिनों ऑस्ट्रेलिया का दौरों कर रही है. मारतीय छात्रों की टीम का प्रदर्शन कुल मिला कर बहुत ही उत्साहबर्द्धक रहा है. भारतीय स्कूलों की टीम अब तक १५ मैच खेल चुकी है. पहले १० मैचों में भारतीय टीम की स्थिति इस प्रकार रही: ३ मैच जीते, १ हारा, ५ वरावर और एक मैच पूरा नहीं हो सका.

जबर वेस्टइंडीज की किकेट टीम ऑस्ट्रेलिया के दौरे पर गयी है. ब्रिस्वेन में खेले गये पहले टेस्ट में वेस्ट इंडीज की टीम १२५ रनों से जीत गयी. पहले टेस्ट में वेस्ट इंडीज की टीम के कप्तान गरी सोवर्स का प्रदर्शन इतना चमत्कार-पूर्ण रहां कि वेस्ट इंडीज की जनता ने जनकी पिछली सारी ग़लतियाँ माफ़ कर दीं. यहाँ यह बता देना उचित होगा कि पोर्ट ऑफ़ स्पेन में खेले गये वेस्ट इंडीज-इंग्लैंड टेस्ट म्यूंखला के चौथे टेस्ट में सोवर्स की जरा-सी मूल के कारण विश्व विजेता वेस्ट इंडीज की टीम इंग्लैंड से हार गयी थी. उस टेस्ट में सोवर्स ने एक प्रकार का जुआ खेला था और वह उस जुए में हार गया था.

फ़ुटबाल : वर्मा, मलयेसिया, इस्नाइल, दक्षिण कोरिया और वैकॉक, एशिया के ये सभी देश मारत की तुलना में वहुत छोटे हैं, जनसंख्या और क्षेत्रफल की दृष्टि से मारत एक विशाल देश है मगर जहाँ तक फुटवाल का सवाल है ये समी छोटे-छोटे देश मारत से काफी आगे निकलते जा रहे हैं. फुटवाल में मारत को कभी एशियाई चैपियन होने का गौरव प्राप्त था मगर अब वह छोटे-छोटे देशों से भी शुरू-शुरू के राउंडों में ही हार जाता है. सिओल में हुई १०वी एशियाई युवक फ़्टबाल प्रतियोगिता में पिछले साल मारत मलयेसिया से २-१ से हार गया. जहाँ तक फुटवाल की राष्ट्रीय प्रतियोगिताओं का सवाल है डी. सी. एम. फुटबाल प्रतियोगिता बंबई की मफ़तलाल टीम ने जीती. दिल्ली के कारपोरेशन स्टेडियम में खेले - गये फ़ाइनल में मफ़तलाल ने लीडर्स क्लव जालंघर को २-१ से हरा दिया. डी. सी. एम. के वाद सुवृत मुखर्जी प्रतियोगिता, जिसे छोटा ब्रेंड भी कहा जाता है, शुरू हुई, फलकत्ता की पाइकपाड़ा कुमार आशुतोष इंस्टिट्यूट और नगालैंड की मोकं कचुंग की टीम के बीच खेले गये फ़ाइनल मैंच में अतिरिक्त समय में कलकत्ता की टीम के सेंटर फ़ारवर्ड कोलन मुखर्जी ने, जो कि इम टीम के कप्तान मी हैं, निर्णायक गोल कर दिया लगातार दो वर्ष तक यह कप जीतने वाली कार निकोवार की टीम इस वार फ़ाइनल में भी नहीं पहुँच पायी.

जहाँ तक रोवर्स कप का सवाल है, उस में इस बार उत्तर भारत की जनता की काफ़ी दिल-चस्पी रही. कारण यह कि यह पहला अवसर था जब उत्तर भारत की किसी टीम को रोवर्स कप के फ़ाइनल में पहुँचने का मौक़ा मिला था. जालंबर की लीडर्स क्लब की गणना अब चोटी के इने-गिने फुटबाल क्लबों में होने लगी है. रोवर्स कप के फ़ाइनल में पहुँची दोनो टीमों— मोहन वागान और लीडर्स क्लब—को दो बार फ़ाइनल मैंच खेलना पड़ा, जिस में मोहन वागान ने लीडर्स क्लब को ३-० से हरा दिया. अब देखें इम बार डूरेंड कप पर कौन-सी टीम अपना अधिकार जमाती है.

विवलडन कप: पिछले वर्प लॉन टेनिस के क्षेत्र में काफ़ी हलचल रही. विवलडन प्रतियोगिताओं को पहली वार खुली प्रतियोगिता का रूप दिया गया जिस में पुरुषों की सिगल प्रतियोगिता जीतने का गौरव ऑस्ट्रेलिया के पेशेवर खिलाड़ी राड लेवर को प्राप्त हुआ. फ़ाइनल में राड लेवर ने अपने ही देशवासी टानी रोश को ६-३, ६-४ और ६-२ से हराया. स्त्रियों के सिगल्म में अमेरिका की बिली जीन किंग ने ऑस्ट्रेलिया की कुमारी जूँडी टेगार्ड को ९-७, ७-५ से हराया. पुरुषों के डवल्स में आस्ट्रेलिया के जान न्यूकोव और टानी रोश ने अपनी ही देशवासी जोडी केन रोजवाल और फ़ेड स्टोल को हराया. जहाँ तक विवलडन का



रोवर्स फप: डवकर फभी फुटवाल से, कभी सिर्हे

सवाल है उसमें ऑस्ट्रलिया का ही बोलवाला रहा मगर जहाँ तक डेविस कप की प्रतियो-गिताओं का सवाल है उसमें इस बार ऑस्ट्रेलिया पिछड गया.

डेविस कप: डेविस कप में ऑस्ट्रेलिया और अमेरिका की प्रतिद्वंद्विता काफ़ी पुरानी है. ऑस्ट्रेलिया अब तक इस कप पर-२२ वार अधिकार जमा चुका है और अमेरिका १९ वार लेकिन पिछले तीन वर्षों से अमेरिका डेविस कप के चुनौती मुकावले में भी नहीं पहुँच पाया अब, जब कि ऑस्ट्रेलिया के सभी खिलाड़ी पेशें वर खिलाड़ी बन पये, ऑस्ट्रेलिया का डेविस कप पर अधिकार जमाना काफ़ी मुक्किल होता जा रहा है. एडिलेड (ऑस्ट्रेलिया) में २६, २७ और २८ दिसंबर की खेले गये डेविस कप के चुनौती मुकावले में जीत अमेरिका की ही होगी, लॉन टेनिस के पंडितों ने यह मिन्ध्यवाणी बहुत पहले से ही कर दी थी.

अमेरिका के आर्थर एश को इस समय दुनिया का सर्वश्रेष्ठ शौकिया (गैर-पेशेवर) खिलाड़ी माना जाता है, पहले दिन खेले गये दोनों सिंगल्स मैंच में जब अमेरिका ने दोनों सिंगल्स मैंच जीत लिये तो अमेरिका की जीत एक प्रकार से निश्चित ही हो गयी

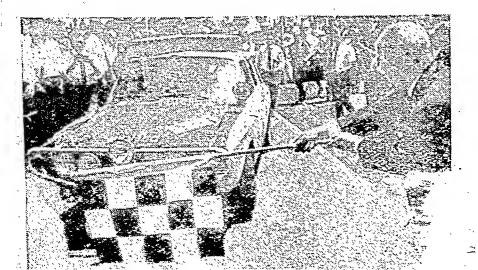
भारत और डेविस कप : जहाँ तक भारत का सवाल है डेविस कप से भारत का नाता भी काफ़ी पुराना और गहरा है. वैसे १९६६ में भारत को पहली वार डेविस कप के चुनौती मुकावले (चैलेंज राजंड) में पहुँचने का गौरव मी प्राप्त हुआ था मगर पिछले साल भारत डेविस कप के अंतर्सेत्रीय फ़ाइनल में अमेरिका से हार गया.

तोक्यों में हुए डेविस कप के पूर्वी क्षेत्रीय फ़ाइनल में भारत ने जापान को ४-१ से हराया था. उस के वाद ४, ५ और ६ अक्तूबर को स्यूनिख में हुए डेविस कप के अंतरक्षेत्रीय सेमि-फ़ाइनल मुक़ावले में भारत ने पश्चिमी-जर्मनी को ३-२ से हराया.

एशियाई खेल: मगवान का लाख-लाख शुक है कि १९७० में होने वाले एशियाई खेलों पर जो अनिश्चय के वादल छाये हुए थे वे अब छंट गये हैं. पूर्व कार्यक्रमानुसार १९७० के छटे एशियाई खेलों का आयोजन सिओल (दक्षिण कोरिया) में किया जाना था. मगर पिछले साल दक्षिण कोरिया ने जव कुछ आधिक कारणों से अपने यहाँ एशियाई खेलों का आयोजन कराने में अपनी असमर्थता प्रकट की तो एशिया के कुछ देश भी इन खेलों के प्रति कुछ उदासीनता दिखाने लगे. ऐसी स्थिति या व्यया-स्थिति में मारत का दुःखी और परेशान होना स्वामाविक ही था. भारत को एशियाई खेलों का जन्मदाता माना जाता है. आखिर एशियाई खेल संघ के अध्यक्ष यंग चांग के प्रयत्नों से अव आशंका की स्थिति नहीं रही. वैकॉक जहाँ कि १९६६ में एशियाई खेलों का आयोजन किया गया था, १९७० में भी अपने यहाँ एशियाई खेलों के आयोजन कराने के लिए राजी हो गया है. उस ने केवल इतना ही कहा है कि एशियाई खेलों में होने वाली विभिन्न खेले-प्रतियोगिताओं की संख्या १६ से घटा कर १० कर दी जानी चाहिए. इन में से कौन-कौन-सी प्रतियोगिताएँ हटायी या घटायी जायेंगी इस बारे में अभी कोई स्पष्ट सूचना नहीं मिली है मगर सुनने में आ रहा है कि शायद हॉकी की प्रतियोगिताओं का मी आयोजन न हो सके. यदि ऐसा हुआ तो जाहिर है कि भारत और पाकिस्तान को यह अच्छा नहीं लगेगा. पहले एशियाई खेलों का 'आयोजन १९५१ में नयी दिल्ली में, दूसरी वार १९५४ में मनीला में, तीसरी बार १९५८ में तोक्यो में, चौथी वार १९६२ में जैकर्ता में, और पाँचवीं वार बैंकॉक में १९६६ में हुआ था.

लंदन-सिडनी कार रेस: इस प्रतियोगिता को पिछले साल की सब से महत्त्वपूर्ण घटना तो नहीं, हां, सब से दिलचस्प घटना जरूर कहा जा सकता है. दुनिया में कुछ खेल ऐसे होते हैं जिन्हें खतरों का खेल माना जाता है. उन में एक खेल मोटर रेस भी है. २४ नवंबर को लंदन से ९८ कारों ने इस प्रतियोगिता में माग लिया जिन में से कुछ रास्ते में रह गयीं और कुछ दुर्घटनाग्रस्त हो गयीं. विछायीं, जो बड़ी-बड़ी मुसीवतों से अपनी कार बचा लाये थे मंजिल के पास पहुँच कर हैं दुर्घटनाग्रस्त हो गये और

लंदन-सिडनी कार रेस: क़िस्मत की दौड़



जिन की जीत का किसी को स्थाल या स्वाव भी नहीं था वह वाजी मार गये—इंग्लैंड के एंड्रयू कोवन को इस रेस का विजेता घोषित किया गया.

यह सारी कहानी पिछले साल की कहानी है, उस साल की जिसे हम अलविदा कर चुके हैं. आगामी वर्ष भारतीय खेल-कूद के लिए शुभ हो ऐसा कह देने भर से काम नहीं चलेगा. यह समय केवल सोचने का नहीं विलक संकल्प करने का है, चितनशील वनने का नहीं विलक कमेशील वनने का है.

संक्षिप्तं समाचार

किकेट: मेलवोर्न में खेले गये दूसरेटेस्ट में आस्ट्रेलिया ने वेस्ट इंडीज को एक पारी और ३० रनों से हरा दिया. यह खल आशा और निराशा के बीच शुरू हुआ. आस्ट्रेलिया ने टॉस जीत लिया लेकिन कप्तान विल लारी ने मेंदान को अपने अनुकूल न पा कर वेस्ट इंडीज को बल्लेवाजी के लिए न्योता दिया. लारी की यह चाल कामयाव सावित हुई. वेस्ट इंडीज की टीम पहली पारी में केवल २०० रन ही बना सकी. आस्ट्रेलिया की पहली पारी की पहली विकेट १४ रन पर जरूर गिरी किंतु दूसरी विकेट गिराने के लिए वेस्ट इंडीज के गेंदेवाजों को एड़ी-चोटी का जोर लगाना पड़ा और दूसरी विकेट २१२ रन पर गिरी. आस्ट्रेलिया ने पहली पारी में ५१० रन बनाये.

वर्षं का सर्वश्रेष्ठ खिलाड़ी: अमेरिका के लंबी कूद के विश्व चैंपियन वाव बीमन और मेक्सिको ओलिपिक में एक साथ चार स्वर्ण पदक प्राप्त करने वाली चेकोस्लोवाकिया की जिम्नास्टिक खिलाड़िन वीर चस्लवस्का को इस वर्ष का सर्वश्रेष्ठ खिलाड़ी और खिलाड़िन घोपित किया गया है. जर्मनी द्वारा आयोजित इस चुनाव समिति में विभिन्न देशों के २८ खेल अधिकारियों ने माग लिया. इस वर्ष के खेल प्रदर्शन के आघार पर दुनिया के जिन प्रयम दस खिलाड़ियों को चुना गया उन का कम से नाम और उन के प्राप्तांक इस प्रकार हैं:—

१-वाव बीमन (अमेरिका) २६८ अंक, २-अल ओएर्टर (अमेरिका) १७७ अंक, ३-जीन क्लाउडे किली (फ्रांस) ११३ अंक, ४-डेविड हेमेरी (ब्रिटेन) १०७ अंक, ५-माइकेल वेनडेन (ऑस्ट्रेलिया) ९० अंक, ६-किपचोग केइनी (केन्या) ७४ अंक, ७-जिम हाइंस (अमेरिका) ७१ अंक, ८-ली इवान्स (अमेरिका) ६३ अंक, १०-टीमी स्मिथ (अमेरिका) ५६ अंक, १०-टीमी

स्त्री खिलाड़ियों में वीरा चस्लवस्का (चेकोस्लोबाकिया) ने ११७ अंक प्राप्त करके प्रथम स्थान पाया

विश्व के राजनैतिक रंगमंच पर पिछला वर्ष

१९६८ में विश्व के राजनैतिक रंगमंच पर तरह-तरह के उतार-चढ़ाव देखने को मिले. यह तो सर्वविदित है कि संसार में सब से अधिक हत्याएँ अमेरिका में होती है लेकिन पिछले वर्ष जिन दो हत्याओं ने विश्व की सारी मानव-जाति को झकझोर कर रख दिया, वे थीं निग्रो नेता मार्टिन लूथर किंग की टैनिसी में हत्या और राप्ट्रपति-पद के उम्मीदवार सेनेटर रॉवर्ट केनेडी की कैलिफ़ोर्निया में हत्या. इन दो युवक नेताओं की इतनी कम उम्र में हत्या के कारण न केवल निग्रो लोगों ने अपने-आप को असहाय अनुभव किया विल्क अमेरिका का उदारवादी और युवक तवक़ा भी अपने आप को वे-पनाह पाने लगा. वक्त सरकने के साथ बेवक्त की इन मौतों पर इनसान ने सब का घूँट भरा और राष्ट्रपति जॉनसन द्वारा हथियार रखने पर पावदी लगाये जाने संबंधी विल पर हस्ताक्षरने आम जनता में व्याप्त असुरक्षा की मावना को आत्मरक्षा की भावना में वदला राष्ट्रपति जॉनसन द्वारा इस तरह के क़दम उठाने का कारण शायद यह भी था कि उन्ही के काल में केनेडी परिवार के दो माइयों की हत्या हुई--एक राष्ट्रपति था और दूसरा राष्ट्रपति-पद का उम्मीदवार. जॉनसन यह बहुत पहले निश्चय कर चुके थे कि वह स्वयं राष्ट्रपति-पद का चुनाव नही लड़ेगे और लोगों में उन के प्रति जो मांतियाँ उत्पन्न हो गयी थीं उन मांतियों को निर्म्ल सावित करने के लिए वह स्वारवादी कार्यों में जुट गये. इन सुधारवादी कार्यों से कही राष्ट्रपति-पद के उन के समर्थित उम्मीदवार ह्यूवर्ट हंफ्री का पलड़ा भारी न हो जाये, उन्होंने हंफी के पक्ष में वयान न दे कुछ समय तक चुप्पी साघे रखी. और जब उन्होंने हंफी की उम्मीदवारी का समर्थन किया तब तक हंफी, रिपब्लिकन पार्टी के उम्मीदवार और मृतपूर्व उप-राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन से प्रसिद्धि के मामले में काफी पीछे था. केनेडी की वीएत-नाम-नीति की आलोचना कमतर करने के लिए ही उन्होंने वीएतनाम पर आंशिक वमवारी की घोपणा की थी. जब वह घोपणा कारगर साबित नहीं हुई, तब अपनी सद्भावना जतलाने के लिए अंततः उन्होंने पूर्ण बमबारी की घोषणा कर दी. इस से हंफ़ी का मला नहीं हुआ और पूर्ण वमबंदी के वाद जब पेरिस की शांति-वार्त्ता में वीएतनामी प्रतिनिधियों के भाग लेने की वात चली तब दक्षिण वीएतनाम के राष्ट्रपति थिउ पहले तो मुक्ति मोर्चे के साथ वैठने को तैयार नहीं हुए और जब तैयार हुए तो उन्हें मेज का आकार नहीं भाया. राष्ट्रपति जॉनसन के राष्ट्रपतिकाल के अंतिम दिनों की उपलव्यिका रूप अपोलो-७ और अपोलो-८ की चंद्रमा-यात्रा है जो उन के कार्यकाल के साथ इतिहास के सुनहरे पन्नों में जायेगी. इस के साथ अमेरिकी जासूसी जहाज प्वेव्लो का उत्तर कोरिया द्वारा पंकड़ा जाना अमेरिका के लिए एक कटु अनुमय रहा और जिन शर्तो पर प्वेब्लो जहाज के अधिकारी रिहा किये गये (जहाज जब्त कर लिया गया) उस से भी जॉनसन की स्थिति अधिक सूचरी नहीं. जॉनुसन राष्ट्रपति-पद से हंटने के पहले रूस के प्रवानमंत्री कोसीगिन से मिलना चाह रहे थे लेकिन रूस द्वारा चेकोस्लोवाकिया में हस्तक्षेप से और जॉन-सन के वक्तव्यों से उनकी कोसीगिन से मिलने की इच्छा पूरी नहीं हो सकी. अमेरिका के नव-निर्वाचित राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन ने चुनावों से पहले लोगों से वहत से इकरार किये थे और राष्ट्रपति जॉनसन से दो वार मुलाकात कर इस वात का भी इजहार किया कि उन की विदेश-नीति जॉनसन की विदेश-नीति से अधिक मिन्न नहीं होगी. अपने मंत्रिमंडल के १२ साथियों का उन्होंने जिस नाटकीय ढंग से टेलीविजन पर परिचय कराया, अमेरिका के इतिहास में वह भी अपने क़िस्म का एक नया उदाहरण है. निक्सन के विशेष प्रतिनिधि स्क्रैटन द्वारा पश्चिमी एशिया के नेताओं से बातचीत करना, निक्सन की ऊर्थां से मेंट तथा उन के अन्य प्रतिनिधियों द्वारा एशिया के देशों का दौरा और सोवियत संघ से संवंव स्वारने के लिए उन की वातचीत से यह लग रहा है कि जॉनसन की जगह अब निक्सन और कोसीगिन की वातचीत के आसार अधिक उज्ज्वल हो

इस समय वेशक आसार अच्छे दीखते हैं लेकिन घ्यान उस तरफ़ भी जाता है जब रूसी और वारसाऊ संघि के देशों की सेनाओं ने -चेकोस्लोवाकिया पर हमला कर वहाँ के लोगों के दिलों को जीतने की वजाय उन्हें ठेस पहुँचायी थी. कहने को तो रूसी नेता यह कहते हैं कि चेकोस्लोवाकिया में उन का दखल जायज क्योंकि अगर वह ऐसा नही करते तो चेकोस्लोवाकिया की आंतरिक स्थिति अधिक विगड़ जाती. रूस, जो अपने आप को कम्युनिस्ट देशों का अभिभावक मानता है, उस की इस कार्रवाई की विश्व भर में जोरदार ओलोचना हई. यहाँ तक कि यह भी अफ़वाह फैल चली थी कि चेकोस्लोवाकिया के मौजुदा नेता इवचेक, स्वोबोदा और चेरनिक अपने आप को असुरक्षित महसूस करने लगे थे. उन का एक पैर प्राग में और दूसरा मास्को रहता था. अंततः दोनों देशों के बीच समझौता हो गया और रूसी सेनाएँ चेको-स्लोवाकिया से वाहर निकल गयीं लेकिन चेकोस्लोवाकिया में जो उदारवाद की लहर शुरू हुई थी, वह कमतर होती चली गयी और चैकवासियों में रूस के प्रति जो आदर की मावना थी, वह भी जाती रही. ५०वीं वर्षगांठ के उपलक्ष्य में तो प्राग में रूसी झंडा तक जलाया गया. रूस के इस हस्तक्षेप से युगोस्लाविया और

रोमानिया की सरकार भी खतरा महसूस कर्ल छगी लेकिन यूगोस्लाविया के राप्ट्रपति टीटो और रोमानिया के राप्ट्रपति चेचेस्कू ने दृढ़ता से इस स्थिति को सँमाले रखा. पूर्व यूरोपीय इन देशों की अस्थिरता की लहर पश्चिम जर्मनी में भी पहुँची और रूस ने पश्चिम जर्मनी को इस आश्य का एक विरोधपत्र भी दिया कि उस के अधिकारी चेकोस्लोवाकिया में विद्रोहियों से हिलते-मिलते देखें गये हैं. लेकिन पश्चिम जर्मनी के अधिकारियों ने यह साफ़ कर दिया कि उस का प्रतिनिधिमंडल शुद्ध व्यापारिक तौर पर ही चेकोस्लोवाकिया गया था.

यह सही है कि पिंचम जर्मनी ने अपनी राजनैतिक और आर्थिक तीरसे स्थितिकाफी मजबूत बना ली है और उस की मुद्रा माक दिन-व-दिन दृढ़ होती गयी है. लेकिन रूस की एक घमकी से तो ऐसा लगा था कि तीसरा विश्व-युद्ध संसार का किवाड़ खटखटा रहा है. रूस की घमकी तब सदभावना में बदल गयी जब विली ब्रांट और ग्रोमिको संयुक्तराप्ट्र में मिले थे. लेकिन अपने आप को तगड़ा, वड़ा और सुरक्षित महसूस करने वाले वूढे भेर द गाँल की कमर तो साल शुरू होते ही दंग-फसादों, हड़तालों, प्रदर्शनों ने तोड़ दी थी, जिस के फलस्वरूप उन्हें राष्ट्रीय असेंवली मंग करनी पड़ी. तद्परांत चुनावों में द गॉलवादियों की वेशक निर्णायक बहुमत मिल गया लेकिन उनकी लड़लडाती अर्थ-व्यवस्था पायेदार सावित न हो सकी. मीजदा प्रधानमंत्री मूर्विल ने स्थिति को संमालने की कोशिश की और जब फ्रांस फ्रांक के अवम्ल्यन का निर्णय लिया ही चाहता था, राष्ट्रपति द गाँल ने साहसपूर्ण एलान किया-फोंस फांक का अवमूल्यन नहीं करेगा'. तव लगा था कि फ्रांस संकट से उबर गया लेकिन इस समय फांस की स्थिति संकट से उवरी नहीं दीखती है. छात्रों का असंतोप फिर सामने आ गया है.

निरंत के प्रधानमंत्री विल्सन ने रोडेसिया के प्रधानमंत्री विल्सन ने रोडेसिया के प्रधानमंत्री इयान स्मिथ से रोडेसिया के मसले पर वातचीत की जो विफल सिद्ध हुई मिटेन की कंजरवेटिव पार्टी के नेता हीथ की अपने साथी इनोक पावेल के आंत्रजन संवंधी वक्तव्यों से काफ़ी कोफ़्त हुई. ब्रिटेन द्वारा स्वेजपूर्व से अपने सैनिक अड्डे समाप्त करने की घोषणा से दक्षिण-पूर्वेशिया में काफ़ी खलवली मची और यहाँ तक कि सिंगापुर के प्रधानमंत्री को लंदन मी जाना पड़ा.

दक्षिणपूर्वेशिया की इस खलवली के साथ ही पश्चिमेशिया का मसला समाघान से दूर रहा. वहाँ कुछ दिनों के अस्थायी युद्ध-विराम के बाद इलाइल और युद्धिन के सैनिकों की तोपें फिर से तन गयीं. इलाइल के सैनिकों ने संयुक्त अरव गणराज्य के तेल शोंघक कारखाने पर गोलावारी की जिस के फलस्वरूप वहाँ काफ़ी क्षति हुई. फ़ारस की खाड़ी में ब्रितानी सैनिक अड्डों की समाप्ति पर ईरान के शाह के वक्तव्य से

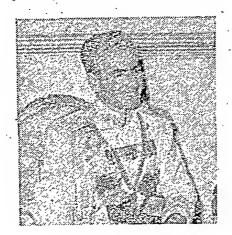
यमन तया अन्य आसपास के छोटे-मोटे शेखों के साम्प्राज्यों को काफ़ी चिता हुई और यह चिता तव और वढ़ गयी जव रूस के प्रवानमंत्री कोसीगिन ने ईरान का दौरा किया. कोसीगिन द्वारा ईरान की अर्थ-व्यवस्था को मजबूत बनाने और एक इस्पात के कारखाने की स्थापना में सहायता देने के फ़ैसले से दोनों देशों के वीच आशंका का झीना पर्दा उठ गया. ईरान की अर्थ-व्यवस्था को एक सितंवर के भूकंप ने जितना झटकाया उतना ही पाकिस्तान के राष्ट्रपति अय्यूच को प्रतिपक्ष के नेताओं और विद्यार्थियों की मीड़ ने झटकाया. राष्ट्रपति अय्युव तव वड़े ही परेशान नजर आये जव पेशावर में उन पर किसी व्यक्ति ने गोली चलायी तथा उन की जान और शान को मिटा देना चाहा. उन के मूतपूर्व सहयोगी मुट्टो, असगर खाँ, आजम खाँ आज उन के विरोधी हैं.

लातीनी अमेरिका के ग्वातेमाला में इस वर्ष के शुरू में आपत्कालीन स्थिति की घोषणा की गयी. सियरा लिओन, पेरू और पनामा में कांतियाँ हुई. मारत की प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी, जो लातीनी अमेरिका के देशों के दौरे पर गयी थीं, पेरू में कांति के कारण वहाँ का दौरा नहीं कर सकीं. लातीनी अमेरिका में इस तरह की उथल-पुथल आम है और पिछले दिनों ग्राजील के राष्ट्रपति आर्थर द कोस्ता इ सिल्वा ने समी अधिकारों को अपने हाथों में ले कर संसद् को मुअतल कर दिया. गुयाना के पीपुल्स प्रोग्रेसिल पार्टी के नेता डॉ. छेदी जगन इस बार सत्ताल्ड होने के जो सपने देख रहे थे वे विखर गये और मौजूदा प्रधानमंत्री बर्नहम पुनः निर्वाचित घोषित कर दिये गये.

अफ़ीका महाद्वीप में १२ मार्च को मॉरिशस को स्वाघीनता मिली. वहाँ आजादी से पूर्व कुछ दंगे-फ़साद ज़रूर हुए, लेकिन वाद में सामान्य स्थिति पैदा हो गयी. माली में एक सरकार का तख्ता पलटा गया लेकिन विना किसी खुन-खरावे के दूसरी सरकार वजूद में आ गयी: घना के नेताओं ने देश में लोकतांत्रिक व्यवस्था वहाल करने का लोगों को यकीन दिलवाया तो केन्या में एशियावासियों के जीवन पर वन आयी. वे मारे-मारे कभी भारत पहुँचे तो कमी व्रिटेन का किवाड़ खटखटाया. नाइजीरिया और विअफा में गृह-युद्ध जोरों पर है. नव-वर्ष के अवसर पर विअफ़ा ने जो एक सप्ताह के युद्ध-विराम की घोपणा की थी, वह नाइजीरिया को मंजूर नहीं हुई. विअफ़ा में मुखमरी के कारण लाखों लोगों ने प्राण गैवाये. जाविया के दूसरे आम चुनाव में केनेथ काउंडा पुनः राष्ट्रपति चुन लिये गये. दक्षिण अफीका के डॉ॰ किश्चन वर्नार्ड ने ब्लेवर्ग के हृदय प्रतिरोपण किया. वह ही विश्व में एकमात्र सफल ऑपरेशन करार दिया गया. जंजीवार में क्रांति हुई लेकिन स्थिति पर वक्त से कावू पा लिया गया.

ईरान : पुश्तेनी संबंधों का नवीं करणा

ईरान के शाह मोहम्मद रजा शाह पहलवी शहशाह आर्य मेहर अपनी मेलिका फरीह के साथ १२ साल वाद भारत की १२ दिनों की यात्रा पर २ जनवरी से हैं. वैसे इस से पूर्व पिछले साल जनवरी को भी शहंशाह और मिलिका थाईलेंड से होते हुए जब पालम हवाई-अड्डे पर दो घंटे के लिए रके थे तब उन का वैसा ही इस्तकवाल किया गया था जैसा राजकीय यात्रा पर आने पर किया जाता है. उस अवसर पर शहंशाह ने भारतवासियों और भारत सरकार के नेताओं के दिल में ईरान के प्रति जो सद्भावना और प्रम की लहर देखी थी उस से उन का वह वक्तव्य कि "भारत और ईरान के पुश्तेनी संबंध हैं और अगर कहीं वीच में जरा-सा खटका पैदा हो गया है तो इस का यह मतलव नहीं होता कि



मोहमद रजा शाह पहलवी

दरार हमेशा के लिए पड़ जाती है. दरारें पाटी जा सकती हैं. यही वजह है कि १९६५ में मारत और ईरान के संबंधों में जो एक झीनी-सी दरार पैदाहो गयी थी, वह अव पट चुकी है." जब शाह ने बड़े ही आत्मविश्वास के साथ यह कहा था कि पाकिस्तान के साथ ईरान के संबंधों का यह कभी भी मतलव नहीं लगाया जाना चाहिए कि ईरान के मारत के साथ संबंध मैत्रीपूर्ण नहीं है, क्यों कि भारत के संबंध संयुक्त अरव गणराज्य के साथ वैसे ही मित्रतापूर्ण हैं जैसे हमारे पाकिस्तान के साथ. ईरान से भारत की यात्रा पर चलने से पूर्व शाह ने भार-तीय पत्रकारों को वताया था कि भारत और ईरान एशियाई देशों के उद्योगीकरण के लिए एक अहम रोल अदा कर सकते हैं. अपनी वात-चीत के दौरान मितमापी, संयत और संतुलित विचारों के उदारवादी शाह ने वताया कि वह समी क्षेत्रों में द्विपक्षीय या वहुपक्षीय सहयोग की हामी भरते हैं. १९७१ में जब ब्रितानी सैनिक अड्डा फ़ारस की खाड़ी से समाप्त हो जायेगा तद वह उस की सुरक्षा के लिए अन्य

अपने पड़ोसी देशों के साथ मिल कर क़दम उठायेंगे. वह ब्रिटेन को भी यह बता चुके हैं कि फ़ारस की खाड़ी की सुरक्षा की फ़िक करने की उन्हें ज़रूरत नहीं है. शाह को इस वात का जुरूर अफ़सोस है कि ब्रिटेन सरकार कहने को तो सैनिक अडडों की समाप्ति की वात करती है लेकिन परोक्ष रूप में वह अपने प्रमुख को क़ायम रखना चाहती है. फ़ारस की खाड़ी के आसपास की संभी शक्तियों को और छोटे-वड़े शेखों को ब्रिटेन की इस चाल से शाह ने आगाह कराना चाहा. जहाँ तक वहरीन का सवाल है, बहरीन ईरान का एक अविमाज्य अंग है और इस वात को ब्रिटेन भी स्वीकारता है और अन्य देश भी. शाह अपने उन स्घारों का अक्सर वखानं करते हैं जिन्हें उन्होंने 'श्वेत कांति' के नाम से प्रचारित किया है. यह कांति जन्होंने १९६२ में शुरू की थी और उस के अंतर्गत देश की सामाजिक, आर्थिक और राज-नैतिक स्थिति में जो दृढ़ता आयी थी, नह सर्वेविदितं है.

यात्रा से पहले : अपनी भारत-यात्रा शंरू करने से पहले ईरान के शाह ने कराची में पाकिस्तान के राष्ट्रपति अय्यव और तुर्की के प्रवानमंत्री से क्षेत्रीय सहयोग के वारे में दो दिन की शिखर वार्त्ता की. इस में उन्होंने आपसी सहयोग के अलावा अंतरराप्ट्रीय विषयों पर विचार-विमर्श किया जिस में कश्मीर भी शामिल था. एक सम्मेलन में ईरान के शाह ने वताया कि वह भारत और पाकिस्तान को नज़दीक लाने क़ा भरसक प्रयास करेंगे, क्यों कि मौजूदा हालात में दो पड़ोसियों का और खास कर मारत और पाकिस्तान का मिल कर रहना न सिर्फ़ इन दोनों देशों के लिए ही हितकर है बल्कि पूरे एशिया महाद्वीप के लिए भी फ़ायदेमंद सावित होगा. मारतवासियों के दिल में ईरान के प्रति जो संदेह की लीक पड़ गयी थी, वह अब काफ़ी हद तक मिद्धम पड़ चुकी है लेकिन इस शिखर सम्मेलन में पून: कश्मीर के सवाल के उठने और उस पर तीनों देशों के सहमत होने से यह बात फिर तूल पकड़ सकती है कि ईरान का नजरिया पाकिस्तान से कोई वहुत अधिक अलग नहीं है. लेकिन इस बात की पुष्टि, खंडन या स्पष्टीकरण शाह की भारतीय नेताओं से बातचीत से ही हो सकेगा.

स्थित और परिस्थित: ढाई-करोड़ की आवादी का यह छोटा-सा मुसलमानी देश उत्तर में सोवियत रूस, पूर्व में अफ़ग़ानिस्तान और पाकिस्तान, दक्षिण में फ़ारस और थोमान की खाड़ी और परिचम में तुर्की और इराक से घरा हुआ है. ईरान का पठार ख़ुश्क पहाड़ों का पठार है. यहाँ के निवासी सुंदर और हट्टे-कट्टे हैं जो कि मेहनती लोगों की कोटि में आते ह

भीर उन की इसी मेहनत के फलस्वरूप ईरान के शाह अपनी प्रजा पर नाज़ करते हुए कहते हैं कि उन्होंने जिस तरह 'श्वेत क्रांति' में निहित सूघारों को अंगीकार किया वह लोगों की दूर-र्दीशता, सज्जनता और ईमानदारी का प्रतीक है. एक वक्त था जब सामंतशाही ईरान में एक आदमी के पास सैकड़ों और हजारों एकड़ मूमि थी और दूसरेवे-पनाह थे. लेकिन घीरे-घीर<mark>े</mark> स्थिति यह हो गयी कि अब ईरान में हर किसी के गस भूमि है. भूमि-सुवार के पहले चरण में यह आदेश जारी किया गया कि कोई जमींदार अपने पास एक से अधिक गाँव नहीं रख सकता. इस आदेश से १४,२२६ गाँवों की १८ प्रतिशत इषि-योग्य भूमि ५,८१,००० लोगों में वाँट दी गयी. दूसरे चरण में एकआदमी को ३० से १५० हेक्टर रखने की छूट थी. इस से ५२ हजार ८१८ पाँव मुमिहीनों की मिल गये. देश के सभी वनों पर राज्य का अधिकार है, वनों पर एकाधिकार का कारण यह है कि लोगों में तकरार न हो और लकड़ी वकार न जाये, इस लिए वनों का राष्ट्रीयकरण कर दिया गया.

ईरान में पिछली बार चुनाव क़ानूनों में परिवर्त्तन किया गया जिस के फलस्वरूप वहाँ स्त्रियों को भी मतदान का अधिकार मिल गया. इस के अलावा वहाँ की स्त्रियाँ सभी राष्ट्रीय कामों में बिना किसी भेद-माव के माग ले सकती हैं. एक समय था कि ईरान में निरक्षरता घहुत थी और कोई विरला घर ही ऐसा मिलता था जहाँ कोई पढ़ा-लिखा आदमी मिलता हो अब वहाँ एक साक्षर सेना तैयार की गयी है जिस का काम लोगों को साक्षर बनाना है. इस समय तक ४० हजार साक्षर सैनिक गाँवों में भेजे जा चुके हैं जिन की बदौलत १२,६३,००० स्कूल जाने वाले बच्चीं को स्कूल मेजा जा चुका है और चार लाख प्रौढ़ों को पढ़ने शौर लिखने के क़ाबिल बनाया जा सका है. इस व्यवस्था से वहां पर परंपरागत पढ़ाई की अपेक्षा कम पैसा खर्च होता है.

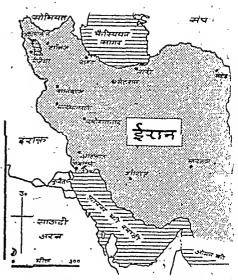
पश्चिमी एशिया में ईरान पहला देश है जहाँ

मलका फर्रोह



तेल की खोज हुई और उस का विदेशों में निर्यात किया जाने लगा ईरान के पास तेल और प्राकृतिक गैस का अथाह भंडार है. इस के अलावा वहाँ कोयला, लोहा, कोमाइट, ताँवा, सीसा, जस्ता, मैंगनीज, गंधक जैसे कुछ बढ़िया किस्म के खनिज पदार्थ पाये जाते हैं. लेकिन ईरान का मुख्य व्यापार तेल ही है. फ़ारस की खाड़ी के आस-पास तेल के छोटे-मोटे वहत से कूएँ हैं. १९६६ में कंसोटियम की देख-रेख में २,०१७,०९७ वैरल रोजाना के हिसाय से १६४ कुओं से तेल निकला करता था जो १२,३०० वैरल प्रति कुओं आता है. इस तरफ़ इस क्षेत्र में वृद्धि हुई है. कंसोटियम का मुख्य क्षेत्र अगाजारी है जहाँ से कुल क्षेत्र का आघा तेल निकलता है. दूसरा गच्चशरण है जहां अगाजारी का आधा तेल निकलता है. दिन-व-दिन इस का उत्पादन बढ़ रहा है और उत्पादन के लिहाज़ से क़ीमत कम होती जा रही है. क़ीमत कम होने का कारण स्तर का बने रहना और वितरण का कुशलता-पूर्ण तरीका है. कंसोटियम द्वारा जो तेल निकाला जाता है वह फ़ारस की खाड़ी के खरग द्वीप के पास नल द्वारा ले जाया जाता है. ४२ इंच मोटी यह नल-लाइन संसार में सब से बड़ी है. यहाँ से अगाजारी और दो छोटी जगहों पर तेल ले जाया जाता है. यहाँ से जो तेल वच जाता है वह कॅसोटियम अवादान तेल शोधक कारखाने को मेज देता है. इस साल के अंत तक तेहरान तेल शोवक कारखाने के वन जाने से कंसोटियम की कुछ तेल यहाँ आना शरू हो जायेगा. अवादान तेल शोधक कारखाना संसार के उन दो या तीन बड़े तेल शोधक कारखानों में से एक है जिन की उत्पादन-क्षमता ४,२०,००० वैरल प्रति-दिन है, ईरान से कच्चे तेल का निर्यात दिनों-दिन वढ़ रहा है. पश्चिम यूरोप के देश उस के वड़े गाहकों में से हैं. पिछले साल स्वेज से पश्चिम में भी ईरान का ५० प्रतिशत तेल गया था. इवर जापान में भी ईरान से तेल का निर्यात १९५७ कि ४ प्रतिशत से बढ़ कर ३१ प्रतिशत हो गया है, क्यों कि ईरान के कच्चे तेल में गंघक की मात्रा कम होती है इस लिए जापानी इँघन के वह प्यादा काम आ सकता है. पिछले दस सालों में ईरान के तेल का व्यापार पाँच गुना हो, गया है:

इसके अलावा ईरान में प्राकृतिक गैस का भी काफ़ी बड़ा मंडार है. अवादान तेल शोधक कारखाने द्वारा ७ करोड़ ७० लाख क्यूविक फ़ुट अगाजारी गैस का इस्तेमाल इँघन के रूप में किया जाता है. ईरानी गैस का इस्तेमाल रूसी सरकार मी करना चाहती है और पिछले साल जब प्रधानमंत्री कोसीजिन ईरान प्रधारे थे तब एक समझौते पर इस वारे में हस्ताक्षर भी हुए जिस के अंतर्गत रूस प्राकृतिक गैस लेने के लिए अस्तारा से रूसी सीमा तक ७५० मील लंबी एक पाइप लाइन विछायेगा. इस के अलावा रूस इस्फहान के पास एक इस्पातं कारखाना लगाने के लिए भी सहमत हो गया है. प्राकृतिक गैस के अलावा ईरान



में पेट्रोकेंमिकल का उत्पादन भी बहुत होता है और अगले दो सालों के दौरान एक हज़ार टन के हिसाब से अमोनियम का उत्पादन भी होने लगेगा. ईरान का तेल उद्योग इस के लिए ६० प्रतिशत विदेशी मुद्रा जुटाता है और इसी उद्योग के सहारे आज ईरान की प्रति व्यक्ति आय भारत के प्रति व्यक्ति आय से

ुमारत और ईरान के बीच पहले व्यापार समझीते पर २ मई १९६१ को हस्ताक्षर हुआ था जिस के फलस्वरूप १९६१-६२ में भारत ने ४ करोड़ ४५ लाख रुपये का जहाँ ईरान की निर्यात किया वहाँ ईरान से आयात ४७ करोड़ ३५ लाख रुपये का हुआ. लेकिन १९६७-६८ के खाते को देखने से पता चलता है कि मारत का निर्यात जहाँ १४ करोड़ २० लाख रुपये का हुआ है वहाँ ईरान से आयात घट कर ३२ करोड़ ८९ लाख रुपये का रह गया है. भारत ईरान को चाय और पटसन का सामान, परिवहन-उपकरण, विजली और गरम मसाले आदि देता है. इस के अलावा सिनेमोटोग्राफ़ी फ़िल्म आदि का सामान, काग़ज और इंजीनियरिंग सामान भी ईरान को निर्यात किया जाता है. ईरान ने पिछले दिनों अपना चौथा पंचवर्षीय आयोजन लाग किया है जिस का मक़सद ९.३ प्रतिशत की वार्षिक दर से आय को वढ़ाना है. इस से ईरान के उद्योगों का विकास होगा.

भारत और ईरान के संबंध बहुत पुराने हैं. मारतीय बुद्धिजीवियों के दिमाग में उमर खैयाम की रुबाइयाँ, हफ़ीज, सादी, रूमी और फ़िर-दौसी के ग्रंथ अपनी बड़ी अहमियत रखते हैं. इस से भारतवासियों को इस-वात का ख्याल वना रहता है कि ईरान और भारत की संस्कृति, कला, साहित्य, इतिहास, भूगोल में कितना नैकट्य है और उसी निकटता को बढ़ाने के लिए शाह ईरान का यह दौरा प्रारंभ हुआ है. जो दोनों देशों के पुश्तैनी संबंघों को और पुख्ता करने की तरफ़ एक अहम क़दम साबित हो

विश्व

पश्चिम एशिया

महती शक्तियों के नये पैतरे

जव इस्राइली हेर्लीकॉप्टर घीरे-घीरे अख क्षेत्र की सीमा का उल्लंघन करते हुए लेवनान की राजधानी वेरूत में उतरे तव पहले तो लेवनानी अविकारियों को यह विश्वास ही नहीं हुआ कि ये दुश्मन के हेलीकॉप्टर हैं और जब विश्वास हुआ, तव तक वहुत देर हो चुकी थी. वेरूत अंतरराष्ट्रीय हवाई अड्डे पर उतरते ही इस्राइली सैनिकों ने घड़ावड़ गोलियाँ चलानी शुरू कर दी और वहाँ पर खड़े १३ व्यापारी जहाजों को तहस-नहस कर दिया. अपनी जान को जोखिम में पा कर समी यात्री सुरक्षा का स्यान ढूँढ़ने लगे और इस दौड़-घूप में किसी को अपनी सुव-वुंच न रही. इन १३ जहाजों में ७ जहाँज पश्चिमी एशियाई हवाई कंपनियों कें थे. इंन जहांजों का मुल्य साढ़े तीन करोड़ डालर आँका गंया है. लेवनान ने जून, १९६७ में पश्चिम एशिया के ६-दिवसीय युद्ध में इस्नाइल के खिलाफ़ हथियार नहीं उठाये थे और वह तटस्य वना रहा. लेवनानी अधिकारियों को इसी लिए इस वात का अधिक दूख है. विना किसी उकसाहट के इस्नाइलियों ने उस पर हमला कर यह जतला दिया है कि इस्नाइली लेवनान को भी अन्य अरव राष्ट्रों की तरह अपना शत्रु ही समझते हैं.

आलोचना और भत्संना: इस्नाइल के इस हमले की खबर आग की तरह सारे विश्व के राजनैतिक मंच पर फैल गयी और समी ने एक स्वर से इस्नाइल के इस हमले की मत्संना की. संयुक्त अरव गणराज्य के नेताओं ने इस्नाइल की इस कार्रवाई को 'डकैती' करार दिया. यहाँ तक कि व्रिटेन और अमेरिकी अधिकारियों ने

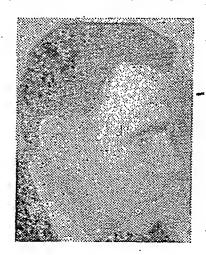


भी इस्राइल के इस कृत्य की कट शब्दों में आलोचना की. पिछले दिनों अमेरिका ने इस्राइल को जो ५० फैंटम लड़ाक जहाज देने का फ़ैसला किया था, उस पर मी अमेरिकी अघि-कारी पुनर्विचार कर रहे हैं. लड़ाकू जहाज देने की वात को ले कर अरव राष्ट्रों का अमेरिका के प्रति रवैया पहले ही काफ़ी उग्र हो चला था और अब उन्होंने खुल कर कहना शुरू कर दिया या कि अमेरिका द्वारा इस्नाइल को फैंटम वम-वर्षक देने का मतलव अरवों को कूचलने के सिवाय और कुछ नहीं हो सकता. सोवियत संघ ने इस्राइल. के इस 'हम्ले को उकसाने और भड़काने वाली कार्रवाई वताते हुए कहा है कि इस्राइल और अन्य पश्चिमी देश एशिया की स्थिति को वदस्तूर बनी रहने देना चाहते हैं और वे वहाँ तनाव कम करने के पक्ष में नहीं हैं. फ़ांस के विदेशमंत्री माइकेल देवें का खयाल है कि पश्चिम एशिया की स्थिति का हल तीन बड़े पश्चिमी राष्ट्र और सोवियत संघ एक साथ वैठ करही ढुंढ़ सकते हैं. रूस ने भी फ़ांस के इस सुझाव का समर्थेन किया है. इस्राइल के इस हमले को संयुक्तराष्ट्र सुरक्षा परिषद् में मी उठाया गया. पहले दो घंटे ४० मिनट इस वहस-मवाहसे में निकल गये कि कार्य-सूची में लेवनानी शिकायत पहले दर्ज की जाये या इस्राइली. सोवियत संघ लेबनान की शिकायत को प्राथमिकता देने के पक्ष में या जब कि ब्रिटेन समेत अन्य सदस्य इस पक्ष में ये कि दोनों देशों की शिकायतों को एक साय लिया जाये. लिहाजा यह तय हुआ कि दोनों देशों की शिकायतों को एक साथ कार्य-सूची में रखा जाये.

तनाव : लेवनान में तनाव बना हुआ है. लेवनान के राष्ट्रपति चार्ल्स हेलो ने सितप्रस्त इलाक़े का दौरा किया और लोगों को शांत रहने की सलाह दी. लेकिन लोग उद्दिग्न हो उठे हैं. राजनीतक क्षेत्रों का स्थाल है कि लेवनानी टैंक वेस्त की सड़कों पर आ गये हैं और लोगों में वदला लेने की मावना उमड़ पड़ी है. वेशक हवाई जहाजों का आना-जाना वेस्त में फिर शुरू हो गया है लेकिन उन १३ जहाजों के पिजर इसाइल के हमले की कहानी अपनी जवानी कह रहे हैं.

ग्रोमिको की याताः पिछले दिनों रूस के विदेशमंत्री आंद्रेय ग्रोमिको ने पित्त्वम एशिया में शांति स्थापना का हल ढूँढ़ेने के लिए संयुक्त अरव गणराज्य के राष्ट्रपति नासिर और विदेशमंत्री रियाद से काफ़ी लंबी वातचीत की. इस वातचीत से इस वात के कुछ आसार नजर अने लगे ये कि संयुक्त राष्ट्रका नवंबर ६७

का प्रस्ताव कारगर सावित होगा. संयुक्त अरव गणराज्य के नेताओं ने ग्रोमिको को यह यकीन सा दिलाया होना चाहिए कि वह अपनी तरफ़ से उकसाने वाली कोई भी कार्रवाई नहीं करेंगे जिस से स्थिति विगृड्ती हो. लेकिन इस्राइल के मौजूदा हमले ने सभी आशाओं को निराशाओं के दायरे में ला कर खड़ा कर दिया है. इस्राइल के विदेशमंत्री अव्वा एवन ने भी इस वात की पुष्टि कर दी थी कि रूसी राजनियक इस्राइल से संपर्क स्थापित कर रहे हैं ताकि पश्चिम एशिया-विवाद का हल ढुँढ़ा जा सके. लेकिन यह बात अभी साफ़ नहीं हुई है और रूसी नेता क्या इस्राइल के साथ राजनयिक संबंघ पूनः स्थापित करने के पक्ष में हैं? इस वात का तो उन्होंने कोई संकेत नहीं दिया, लेकिन इस बात के जरूर संकेत मिले हैं कि पश्चिम एशिया-समस्या का हल ढुँढ़ने के लिए रूस और अमेरिका मिल कर कोई ऐसा हल ढुँढ़ना चाहते हैं जो इस्राइल और अरव राष्ट्रों को स्वीकार हो. यह वात भी सही है कि इस्राइल हथियाई हुई मुमि को छोड़ना नहीं चाहता और अरव राष्ट्र यह वार-वार दावा करते हैं कि वह इस्राइल



ग्रोमिको : खतरा

के हाथों से अपनी चप्पा-चप्पा मूमि ले कर ही दम लेंगे. ग्रोमिको की इस यात्रा का मकसद अमेरिका के नव-निर्वाचित राष्ट्रपति निक्सन के विशेष दूत स्केंटन की उस वातचीत की सूँघ लेना है जो उस ने अरव राष्ट्रों के प्रतिनिधियों से की थी और शायद यही वजह है कि ग्रोमिको की वातचीत लंबी खिचती गयी थी. ऐसा भी खयाल है कि ग्रोमिको अरव राष्ट्रों को और खास कर राष्ट्रपति नासिर को यह आगाह करने आये थे कि फ़िलहाल इस्नाइल के खिलाफ उन का हियार उठाना खतरे से खाली नहीं है, लिहाजा वे साववानों से काम करें.

यह वात तव तक सही थी जब तक इस्राइल ने बेल्त के अंतरराष्ट्रीय हवाई अड्डे पर हमला नहीं किया था. लेकिन इस्राइल के बेल्त पर इमले के कारण स्थित अब बदल गयी है. बेशक अमेरिका ने अभी इस्राइल को ५० फैंटम बम-

वर्षक देने का एलान किया है लेकिन मौजूदा हालात में अगर अमेरिका अपने निणंय पर अडिग रहा, जिस की आशा नहीं, तो संमवतः रूस भी अरव राष्ट्रों की सहायता के लिए कुछ आधुनिक लड़ाकू जहाज और अन्य अस्त्र दे सकता है. फिलहाल युर्दान और इसाइल में फिर से गोलावारी शुरू हो गयी है और स्थित सँमलने की वजाय विगड़ती ही नजर आ रही है. सुरक्षा परिषद् द्वारा इस्राइल के मौजूदा हमले और लेबनान की शिकायत पर विचार से क्या परिणाम निकलते हैं, यह वात अगले कुछ दिनों में साफ़ हो जायेगी.

पाकिस्तान

संच कुछ और कुछ भी नहीं

दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी बातचीत के दौरान भारत में पाकिस्तानी उच्चायुक्त, ४८ वर्षीय, मितभाषी और हँसमुख सज्जाद हैदर ने भारत-पाक संबंधों से ले कर पाकिस्तान की मौजूदा राजनैतिक स्थिति के वीच विखरे पड़े लगमग सभी प्रदनचिन्हों से साक्षात्कार की कोशिश की लेकिन अनेक दुष्टियों से दिलचस्प और महत्त्वपूर्ण इस विचार-विनिमय के वाद प्रतिनिधि को लगा कि 'अनकहा कुछ' भी इतना अधिक रह गया कि प्रश्नचिन्ह पहले से अधिक टहकार हो उठे है. मसलन, प्रतिनिधि के इस सवाल से कि क्या प्रेजिडेंट अय्यूव द्वारा किये गये शर्त्त-बोझिल अनाक्रमण प्रस्ताव का ठोस राजनतिक घरातल पर कोई महत्त्व है, उच्चा-युक्त सज्जाद हैदर का मात्र यह कह कर बच निकलना कि 'प्रेजिडेंट अय्यूव का प्रस्ताव ताशकंद-संधि की भावना को आगे वढ़ाता है और भरित-पाक उपमहाद्वीप में शांति के आधारों को एक नया आधार देता है', पाकि-स्तानी सेना और नागरिक सेवा से लंबे अर्से तक जुड़े रहे उच्चायुक्त की 'कुछ मौलिक न कहते हुए मी वहुत कुछ कहने की क्षमता का भूम पैदा करता है, लेकिन शायद राज्नैतिक वहस को आगे नहीं बढ़ाता. इसी तरह, पाकिस्तान की मौजूदा राजनैतिक स्थिति से संबद्ध प्रश्न को केवल यह कह कर हल करने का दावा करना कि 'पाकिस्तान में इधर जो कुछ हो रहा है वह कुछ देशों में चलाये जा रहे इस प्रचार का पर्दा-फ़ाश करता है कि वहाँ लोकतंत्र नहीं है,' उच्चा-युक्त की सुचितित पटुता का प्रमाण तो पेश करता है लेकिन इस कथन के आघार पर पूर्वी-ग्रह से अलग हट कर वहाँ की राजनैतिक स्थिति की मुख्य प्रवृत्तियों को रेखांकित नहीं किया जा सकता. दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी वातचीत के दौरान उच्चायुक्त सज्जाद हैदर ने पाकिस्तानी राजनैतिक व्यवस्था के अंतर्विरोघों और इन अंतर्विरोघों से उमरने वाली चुनौतियों की व्याख्या करने से इनकार फर दिया. हाँ, कामचलाऊ-से लहजे में उच्चा-युक्त का यह कहना कि 'न केवल प्रेजिडेंट अय्यूव

ने अपने विरोघ को उजागर होने दिया है विल्क अपने विरोधियों के रचनात्मक तर्को और आग्रहों को स्वीकार करने का आक्वासन भी दिया है अवश्य ही महत्त्वपूर्ण दीखता है. उच्चायुक्त ने जनवरी १९७० में होने वाले राप्ट्रपति-पद के लिए चनाव के वारे में विदेशों में चलायी जा रही वहस को 'अनुमान और कल्पना' पर आधा-रित वताया लेकिन जब प्रतिनिधि ने उन का ध्यान इन तथ्य पर केंद्रित करना चाहा कि न केवल पाकिस्तान की पीपुल्स पार्टी के कार्यकारी अव्यक्ष श्री जे. ए. रहीम ने इस पद के लिए मृतपूर्व विदेशमंत्री जुल्फ़िकार अली मुट्टो की उम्मीदवारी का संकेत दिया है, बल्कि पूर्व पाकिस्तान के मूतपूर्व लोकप्रिय मुख्य न्यायाधीश श्री एस. एम. मुर्शीद की प्रत्याशित उम्मीदवारी की चर्चा भी हवा में है, तो उन्होंने आहिस्ते से अपनी लकदक टाई को ठीक करते हुए सिर्फ़ यह प्रतिकिया व्यक्त की कि "यह फिर इस वात का सवृत है कि पाकिस्तान का वुनियादी लोक-तंत्र विरोव के सियासी अधिकारों की इज्जत करता है".

महत्त्वपूर्ण मया है ?: जब ३० मिनट के संवाद के दौरान कोई राजनेता लगमग सभी विषयों पर वहुत कुछ कह रहा हो, तो इस घारणा का बनना स्वामाविक ही है कि शायद महत्त्वपूर्ण पर कहने के लिए कुछ नहीं है. शायद इस का एक कारण और महत्त्वपूर्ण कारण यह रहा हो कि १९४७ में पाकिस्तानी सेना में किम-शंड अफ़सर का पद छोड़ने के वाद सीघे विदेश सेवा में दीक्षित होने के कारण उच्चायक्त को दोह्रे अनुशासन से गुजरने का मौक़ा मिला है. वह इस के पहले भी भारत में पाकिस्तान के उच्चायुक्त रह चुके हैं और जब १९६५ तक संयुक्त अरब गणराज्य में उच्चायुक्त रह चुकने के वाद श्री अरशाद हुसैन के विदेशमंत्री वनने पर उन्हें फिर मारत मेजा गया तो इस पूर्ण विश्वास के साथ ही कि वह इस दोहरे अनुशासन का समुचा उपयोग करेंगे. जब दिनमान के प्रतिनिधि ने उन का ध्यान पूर्वी पाकिस्तान में श्री मुजिबुरें हमान के नेतृत्व में चलाये जा रहे स्वशासन-आंदोलन पर केंद्रित किया तो वह अचानक कुछ चौकन्ने हो गये. 'कोई भी इन आंदोलनों के लोकतांत्रिक पक्ष की अवहैलना नहीं करना चाहता लेकिन मेरी राय में पूर्वी पाकिस्तान के स्वशासन का आंदोलन पाकिस्तान राष्ट्र के विघटन का आंदोलन है', इन शब्दों में श्री सज्जाद हैदर ने इस आंदोलन की अपनी शल्य-परीक्षा प्रस्तुत की. जब प्रतिनिधि ने कश्मीर विवाद पर सब से ताजा जानकारी लेनी चाही और इस उद्देश्य से उस ने श्री सज्जाद हैदर का घ्यान प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी के इस कथन पर केंद्रित किया कि इघर पाकिस्तान ने कश्मीर समस्या की प्राथमिकता को अपनी सूची से अलग कर दिया है तो वह कुछ देर के लिए अजीवो-गरीव असमंजस में पड़ गये. 'जहाँ तक मेरी जानकारी है, मैं समझता हूँ कि कश्मीर के वारे में हमारी प्राथमिकता बनी हुई है और हम मानते हैं कि कश्मीर समस्या का व्याव-हारिक और राजनैतिक समावान वहाँ जनमत-संग्रह करा के ही निकाला जा सकता हैं.

पष्ठभूमि: भारत-पाक संबंघों को ले कर प्रतिनिधि से उच्चायुक्त की यह वार्ता एक नया संदर्भ ग्रहण करती है जब ज्यूरिख के एक समाचार-पत्र की इस सूचना को घ्यान में रखा जाता है कि पाकिस्तान को बहुत शीघ्र सोवियते संघ से १७० मिग और ४० यूलिशियन-२८ युद्धक विमान मिलने जा रहे हैं. यद्यपि इस रिपोर्ट को अमी विवादास्पद माना जा रहा है लेकिन कुछ राजनैतिक क्षेत्रों में यह भी समझा जा रहा है कि सोवियत संघ पाकिस्तान के पीकिङ-प्रेम को कम करने के उद्देश्य से, अगर इतने वड़े पैमाने पर नहीं तो कुछ सीमित पैमाने पर उसे सैनिक सहायता दे सकता है. १९६५ के पाकिस्तानी आक्रमण के वाद अस्तित्व में आयी ताशकंद घोषणा का सूत्रवार होने के कारण सोवियत संघ पाकिस्तान को सहायता देने में उस हद तक नहीं जायेगा जिस से भारतीय प्रतिरक्षा पर इसका प्रतिकृल असर पड़े. गत सप्ताह पाकिस्तान में जिन्नो दिवस के सिल-सिले में जो प्रदर्शन और दमन की आतश-वाजियां सामने आयों, उन से सोवियत संघ पूरी तरह अवगत होने के कारण वहाँ की प्रशासनिक और राजनैतिक अस्थिरता की भाषा न समझ रहा हो, सो बात नहीं.

अय्यूव-प्रशासन-विरोघी-अभियान उस समय 🦂 अपने एक निर्णायक दौर में प्रविष्ट होता जान पड़ा जब पाकिस्तान की पीपुल्स पार्टी के अध्यक्ष श्री जे. ए. रहीम ने लाहौर में यह घोषित किया कि १९७० के चुनाव में श्री भुट्टो निश्चित रूप से राप्ट्रपति-पद के लिए उम्मीदवार होंगे. उम्मीदवारी के इस प्रश्न को एक झटके में अय्यूव-प्रशासन के व्यापक राज-नैतिक विरोध से जोड़ते हुए श्री रहीम ने यह घोषित किया कि हम ने हर संमव अवसर पर और हर संभव क़ानूनी साघनों से अय्यूब-प्रशासन के विरोध का फ़ैसला कर लिया है. पूर्वी पाकिस्तान के विरोधी दलों के प्रतिनि-घियों ने पिक्सिमी पाकिस्तान के सौतेले व्यवहार की आलोचना करते हुए अलग से अपना उम्मीद-वार खड़ा करने का संकेत दिया है. इसी तरह, पाकिस्तान के राजनैतिक क्षेत्रों में पूर्वी पाकिस्तान के मूतपूर्व मुख्य न्यायाघीश एस. एम. मुर्शीद की भी जम्मीदवारी को ले कर चर्चा चल रही है. गत् सप्ताह पाकिस्तान के मूतपूर्व वायुसेनाघ्यक्ष श्री असग्रर खाँ और संयद महबूब मुर्शीद ने प्रेजिडेंट के अलावा अलग से प्रवानमंत्री का एक पद बनाये जाने का सुझाव दे कर और इन पदों को क्रमश: पश्चिमी और पूर्वी पाकिस्तान में वँटवारे से जोड़ कर अय्यूव-प्रशासन का सिरदर्द और तेज कर दिया २६ दिसंवर को, पाकिस्तान रेडियो की घोषणा र्के अनुसार जब पाकिस्तान सरकार ने आग़ा

्सोरिश कश्मीरी को स्वास्थ्य के आधार पर नजरवंदी से रिहा करने की घोषणा की तो ्राजनैतिक क्षेत्रों में इसे लगमग उसी तरह नजरअंदाज किया गया जिस तरह उस की उस घोषणा को जिस के अधीन रावलपिडी और कराची में राजनैतिक प्रदर्शनों पर एक सप्ताह से चले आ रहे प्रतिबंघ को उठाये जाने की घोषणा को नजरअंदाज किया गया. जिस दिन यह घोषणा हुई उस दिन छात्रों का एक जुलुस निकला जिस में उन्होंने हाल की गोलीवारी में मारे गये व्यक्तियों की क़वर पर फूल चढ़ाये. क्शल प्रेजिडेंट अय्युव ने छात्रों का असंतोष कम करने के लिए कायदेआजम जिन्नाह के जन्म दिवस के अवसर पर प्रसारित अपने संदेश ुमें उन्हें राजनैतिक दलों और 'आत्मरति-ग्रस्त राजनीतिज्ञों' केवहकावे में न आने की सलाह दी लेकिन न केवल छात्रों का असंतोष अपने आप को प्रदर्शनों और जुलूसों के माध्यम से उजागर करता रहा बल्कि मुल्लाओं और पुलिस के वीच संघर्ष के समाचार भी रावलिंप्डी से मिलते रहे हैं.

जांविया

चुलंद हीसला

पिछले दिनों जांविया के ४४ वर्षीय राष्ट्रपति केनेथ काउंडा का पूनः निर्वाचन उन-की लोक-प्रियता का प्रतीक है. चारों तरफ़ से उग्रपंथियों और विद्रोहियों से घिरे हुए जांविया में लोक-तांत्रिक व्यवस्था देख कर विश्व के अलावा अफ़ीका के अन्य देशों को भी हैरत होती है. जांविया के एक तरफ़ पूर्तगाल और दक्षिण अफ़ीका है और दूसरी तरफ़ रोडेसिया. जांविया की सीमाओं पर रोजमर्रा की छिटपूट -घटनाओं और गेरिला आतंकवादियों की राह-गुज़र ने काउंडा को वहुत सहनशील बना दिया है. रोडेसिया तया अंगोला और मोजांवीक के गेरिले अपनी राह जांविया के इलाक़े से ही ढुँढ़ते हैं, जिस की वजह से यहाँ के सीमावर्त्ती क्षेत्रों के निवासी अपने आप को असुरक्षित पाते हैं. जब काउंडा से यह सवाल किया गया कि वह इस तरह की छापामार और आतंकवादी कार्रवाइयों पर रोक क्यों नहीं लगाते तो उन के चौड़े चेहरे पर एक भरी-सी मुस्कान तिरेर गयी और उन्होंने घीमे लहजे में कहा कि ऐसा करने से मानवता पर हमारा जो विश्वास है वह ढह .जायेगा.

जाविया के दूसरे राष्ट्रीय चुनाव में काउंडा का विरोध उन्हों के एक मूतपूर्व सहयोगी हैरी नकुंबूला ने किया, लेकिन उन के लाख कोशिश करने पर और काउंडा के शासन को पुलिस राज्य कहने के वाबजूद उन की यूनाइटेड नेशनल इंडिपेंडेंस पार्टी को १०५ स्थानों में से ७९ स्थान मिल गये और काउंडा अगले ५ सालों के लिए फिर से राष्ट्रपति चुन लिये गये. जब उन से यह पूछा गया कि क्या वह अपने विरोधियों का सफ़ाया करेंगे तब उन्होंने कहा था कि जांविया के लोगों की मलाई के लिए में कुछ भी कर सकता हूँ, लेकिन यह बात खुलेआम कही जा रही है कि काउंडा आजकल एक पार्टी सरकार के शासन की ही हिमायत करते हैं और निश्चित रूप से वह पार्टी उन की अपनी यूनाइटेड नेशनल इंडिपेंडेंस पार्टी होगी.

काउंडा का यह ख्याल है कि रोडेसिया की समस्या का हल पिंचमी प्राष्ट्र जान-यूझ कर नहीं ढूँ र रहे हैं, क्यों कि वहाँ उन का बहुत सारा घन लगा हुआ है. और घन के सामने कोई मी नैतिक भावना नहीं काम करती. अफ़ीकियों का अगर कोई खैरख्वाह है तो वह पूर्वी गुट के देश हैं. यदि ब्रिटेन ने रोडेसिया में सैनिक हस्त-क्षेप नहीं किया तो उस के वैसे ही, विल्क उससे भी मयंकर, परिणाम निकल सकते हैं जो ब्रिटेन के हस्तक्षेप के कारण निकलते. काउंडा को इस बात का डर है कि दक्षिण अफ़ीका और रोडे-



काउंडा : आत्म-सम्मान और स्वाभिमान

सिया में जाति-भेद को कायम रखने के लिए पश्चिमी देश उस को स लिए शह देते रहेंगे तांकि वहाँ पर साम्यवादी पनप न सकें. और अगर यही हालात जारी रहे तव वहाँ पर एक और वीएतनाम की स्थिति आ जायेगी. ऐसी स्थिति में काले अफीकी एक तरफ़ होंगे और गोरे अफ़ीकी पश्चिमी देशों की शह पर दूसरी तरफ़. काउंडा का मत है कि पश्चिमी देशों के हथियार स्थिति को भयावह बना रहे हैं. उन का ख्याल है कि राजनैतिक दवाव स्थिति को विगाडने की अपेक्षा संभाल सकते हैं. उदाहरण के लिए उन्होंने वताया कि जांविया के इलाक़े में आये दिन जो दुर्घटनाएँ होती हैं और संपत्ति तवाह होती है उस का कारण नैटो के हथियार है. उन की पकड़ में वहत से ऐसे हिथियार आये हैं जिन पर नैटो की मुहर है.

४० लाख की आवादी के इस देश का फैलाव दो लाख ९० हजार वर्गमील का है. अच्छी सड़कों और हवाई अड्डों का अभाव है और

संचार के सावन भी अधिक उत्तम नहीं है. इस छोटे-से देश को चारों ओर से खतरा होने की वजह से उन्होंने लामबंदी करने की मी योजना वनायी है. देश में इस किस्म के आदेश जारी हैं कि हर जवान लड़के और लड़की को सैनिक शिक्षा लेनी होगी. क्यों कि वह नहीं चाहते कि निर्दोष ग्रामीणों की हत्या सुरक्षा के अमाव में होती रहे. जब उन से यह पूछा गया कि वह अमेरिका तथा अन्य पश्चिमी देशों से अनाज का आयात क्यों करते हैं जब कि रोडे-सिया तथा अन्य पड़ौसी देशों का अनाज उन्हें सस्ता पड़ सकता है तो काउंडा ने कहा कि प्रश्न सस्ते और महँगे का नहीं अपनी साख का है. जांविया तांवे में घनाढ्य समझा जाता है और तांवे के आधार पर ही उस की लगभग ७० करोड़ डालर सालाना आमदनी है.

वाहरी और अंदरूनी जद्दो-जहद जारी है. अभी तक काउंडा ने दोनों स्थितियों का दृढ़ता से सामना किया है और इस निर्णायक बहुमत से यह विश्वास कुछ और पुख्ता हो जाता है कि काउंडा का मनोवल दिन-व-दिन वढ़ेगा, घटेगा नहीं.

चेकोस्लोवाकिया

चैक या रुलीवाक ?

नये वर्ष के पहले दिन नयी सरकार के सत्तारूढ होने पर चेकोस्लोवाकिया संघ की विधिवत् स्थापना हो जायेगी. प्राप्त समाचारों के अनुसार चेकोस्लोवाकिया के वर्त्तमान प्रधानमंत्री ओल्डरिच चेनिक संघीय सरकार के प्रवानमंत्री और श्री स्वोवोदा राष्ट्रपति होंगे. स्लोवाक नेता और प्रधानमंत्री हुसाक ने किसमस के दिन अपने भाषण में स्पष्ट कर दिया कि स्लोबाको जनता इन दोनों नेताओं का आदर करती है, और उसे देश के दो उच्च पदों पर इन की नियुनित सहपं स्वीकार है. किंतु उन्होंने यह मांग कर के कि संघीय सरकार का संसदीय अध्यक्ष कोई स्लोवाक नागरिक होना चाहिए, एक पेचीदा स्थिति पैदा कर दी है. चेकोस्लो-वाकिया के वर्त्तमान संसदीय अध्यक्ष श्री स्मर्कोवस्की हैं और उन्हें ही इस पद पर वनाये रखने की संमावना है. श्री स्मर्कोवस्की चेक हैं. श्री चेनिक और श्री स्वोवोदा भी चेक है. श्री हुसाक का तर्क है कि यदि अध्यक्ष पद पर किसी स्लोवाक नेता को नियुक्त किया जाता है तो स्लोवाकी जनता को अधिक न्याय मिल संकेगा. किंत चेकोस्लोवाकिया के श्रमिकों, छात्रों, पत्रकारों तथा समी प्रकार की संस्थाओं से स्मर्कोवस्की को जो समर्थन मिल रहा है उसे देखते हुए ऐसा प्रतीत होता है कि वह अपने पद पर वने रहेंगे. परंतु इस से चेक और स्लोवाक के वीच संदेह की दरार पड़ सकती है जिस से रूस निश्चय ही लाग उठायेगा. रूस का प्रयास है कि नयी सरकार में उन व्यक्तियों को स्थान न मिले जो 'मुखर प्रनतिशील' हैं. इस उद्देश्य

की सिद्धि के लिए एक रूसी प्रतिनिधि मंडल इन दिनों प्राग पहुँचा हुआ है.

मुधार का विरोध: इवर श्री दुवचेक की सुवारवादी नीतियों का विरोव बहुत वढ़ गया है. रूसी प्रचार-साहित्य उस विरोध को और मी मुखर बना रहा है. गत सप्ताह श्री दुवचेक ने व्रातिस्लावा में अपने एक मापण के दौरान स्थिति पर चिता व्यक्त करते हुए कहा कि यदि सरकार की रूसी आक्रमण से पूर्व की नीतियों का विरोव जारी रहा तो कुछ 'अनिवार्य क़दम' उठाने पड़ सकते हैं. ये क़दम अलोकतंत्री हो सकते है किंतु उन को उठाये विना हालात पर क़ाबू नहीं पाया जा सकता है. यदि सरकार का विरोघ इसी प्रकार जारी रहा ती देश की हालत उस से भी बुरी हो जायेगी जो भूतपूर्व राप्ट्रपति नोवोत्नी को सत्ताच्युत किये जाने के कुछ समय पहले थी. श्री दुवचेक ने कहा कि 'यह एक कट् सत्य है किंतु इसे छिनाया नहीं जा सकता है. श्री दुवचेक की इस चेतावनी में काफ़ी वजन है. गत वर्ष अगस्त के आक्रमण के वाद रूस जिस तरह चेकोल्लोवाकिया में हस्तक्षेप कर रहा है उसे देखते हुए यदि सरकार ने रूसी प्रचार का मुँहतोड़ उत्तर देने के लिए कारगर उपाय नहीं किये तो उस का और उस के सुवारवादी प्रयासों का अस्तित्व ही खतरे में पड़ जायेगा.

इटली

देातरफा चुनीतीं

मध्यमार्गी-वामपंथी दलों की नयी सरकार का विविवत् गठन हो गया और जैसी कि संमावना थी सोगलिस्ट नेता थी नेन्नी को विदेगमंत्री नियुक्त किया गया (देखिए दिनमान २२ दिसंवर, १९६८). नयी सरकार के सत्ता-रूढ़ होने के वाद संसद् का जो अधिवेशन बुलाया गया उस में कोई विशेष गड़बड़ी नहीं हुई. थी रूमोर के नेतृत्व में संसद का विश्वास प्राप्त कर के मिली-जुली सरकार ने यह सिद्ध कर दिया है कि फिलहाल उस की स्थिति सुदढ़ है. इसी विश्वास को ले कर वह आने वाले तूकान का सामना करने के लिए तैयारी कर रही है.

- साम्यवादी माँग: नयी सरकार के गठन से सब से अधिक असंतोप इटली की कम्युनिस्ट पार्टी को है. उसे इस बात का वड़ा दुःख है कि मिली-जुली सरकार में उसे शामिल नहीं किया गया. उस का कहना है कि गत आम चुनाव में उस के उम्मीदवार बड़ी संख्या में निर्वाचित हुए अतः सरकार में नी उस का वर्चस्व होना चाहिए. कम्युनिस्ट पार्टी का वावा है कि मध्यमागी-वामपंथी फार्मूला समयातीत है. उस ने स्पष्ट गब्दों में कह दिया कि गत ५ दिसंवर से हड़तालों और प्रदर्शनों का जो सिलसिला गुरू हुआ, बह अनिश्चित काल तक जारी रहेगा. नयी सरकार ने कर्मचारियों की पेंशन में नाममात्र की वृद्धि तो कर दी है किंतु हड़तालों के दवाव के लागे मुकने का उस का कोई इरादा

नहीं है. पिछले दिनों रोम की सड़कों पर छात्रों ने जो प्रदर्शन किये उन्हें नियंत्रित करने के लिए जिस तरह पुलिस तैनात की गयी उसे देखते हुए यह कहा जा सकता है कि सरकार स्थिति पर काबू पाने के लिए यदि आवश्यकता पड़ी तो वल-प्रयोग करने में भी नहीं चुकेगी.

कम्यनिस्ट पार्टी ने विदेशमंत्री के पद पर श्री नेत्रों की नियुक्ति का भी विरोध किया है. उस का तर्क है कि श्री नेन्नी अपनी पार्टी में ही विवादास्पद व्यक्ति हैं और दल का एक वड़ा माग उन का विरोधी है. कम्युनिस्ट पार्टी ने सरकार को चेतावनी दी है कि संकट की मूर्ति-मत्ता उस का समाधान नहीं है. वह वर्त्तमान मिली-जली सरकार को अपदस्य करने और एक वामपंथी मोर्चा वनाने के लिए प्रयत्नरत हैं. देखना यह है कि साम्यवादी नेता आने वाले दिनों में स्थिति को कव तक विस्फोटक वनाये रख सकते हैं. परिस्थितियाँ उन के संर्वया अनुकुल नहीं तो प्रतिकुल भी नहीं हैं. छात्र-असंतोप और मजदूर-आंदोलन को बढ़ावा दे कर वे नयी सरकार के लिए संकट पैदा कर चुके हैं। श्री रूमोर की सरकार हालात का कारगर ढंग से सामना कर सकेगी इस की संमावना कम ही नजर आती है क्यों कि सरकार में शामिल दलों में भी सभी विषयों पर मतैक्य नहीं है. यह मतभेद कुछ मामलों में तो दलीय स्तर पर भी देखा जा सकता है. यथा, प्रदर्शनकारियों के साय चलने वाली पुलिस को निरस्त्र कर दिया जाये या नहीं, इस मसले पर किश्चियन डेमोकेट पार्टी में तीव्र मतमेद है. इसी प्रकार कम्युनिस्ट पार्टी को सरकार में शामिल करने के प्रदेन पर सोशलिस्ट पार्टी बेंटी हुई है. एक पक्ष का कहना है कि मध्यमार्गी-वामपंथी गठबंवन को अब और अधिक आजमाने की जरूरत नहीं है. उस के स्यान पर वामपंथी मोर्चे का गठन किया जाना चाहिए जिस में कम्युनिस्ट पार्टी को भी र्शामिल किया जाये. दूसरे पक्ष का मत है कि 'वामपंथी एकता' का अभी समय नहीं आया है अतः सोशलिस्ट पार्टी को चाहिए कि वह किश्चियन डेमोकेट पार्टी को एक और मौका दे ताकि वह देश की खुशहाली के लिए कुछ ठोस क़दम

सुदृढ़ अर्य-व्यवस्था: इस में कोई संदेह नहीं है कि कम्युनिस्ट पार्टी ने जो आंदोलन छेड़ रखा है उस से मिली-जुली सरकार को काफ़ी परेशानियों का सामना करना पड़ सकता है. हो सकता है कि इस वर्ष नवंवर में होने वाले स्थानीय चुनावों में उसे कम्युनिस्ट पार्टी का कड़ा सामना करना पड़े. कितु एक वात उस के पत्न में है जो कम्युनिस्ट चुनौती का सामना करने में उस की सहायक सिद्ध होगी. इटली की अर्थ-व्यवस्था सुदृढ़ है. मुगतान संतुलन इस हद तक उस के पक्ष में है कि गत वर्ष य्रोप में लाये मुद्रा-संकट पर विचार करने के लिए वॉन में जो वैठक हुई उस में अमेरिका ने सुझाव दिया था कि मार्क (परिचम जर्मनी की मुद्रा) के साथ

लीरा (इटली की मुद्रा) का मी पुनर्मूल्यन किया जाना चाहिए. सफल निर्यात, पर्यंटन कीर विदेशों में काम कर रहे इटलीवासी श्रीमकों के जिरए इटली को मरपूर आमदनी हो रही है. लीरा की सुदृढ़ स्थिति से उद्योगपितयों की मी बन आयी है. वे राजनैतिक स्थायित्व कीर सुरक्षा की गारंटी चाहते हैं जिस कें न मिलने पर उन के द्वारा अर्थव्यवस्था को तहस-नहस कर दिये जाने का खतरा है. साम्यवादियों और उद्योगपितयों की दोतरफ़ा चुनौतियों का सामना करने में नयी सरकार कहाँ तक सफल होती है, इसी पर उस का मिवष्य निर्मर होगा.

चीन

व्हिस्तों में चढ़ती आकामकता

हाल में ही हाइड्रोजन बम का सफल परीक्षण कर के साम्यवादी चीन ने पारमाणविक राष्ट्रीं की मंडली में वरावरी के स्तर पर बैंके की क्षमता और आकुलता का परिचय जरूर दिया है लेकिन साथ ही साय उस ने यह नी सप्ट कर दिया है कि शांतिपूर्ण-सह-अस्तित्व में उन की कोई आस्या नहीं है. चीन के परिचमी इलाके में किए गए इस परीक्षण को नव चीन समाचार एजेंसी ने "चेयरमैन माबो त्से-दुंग की शिक्षाओं की विजय" वताया है और नायक पूजा की चट्यावली में ७९ वर्षीय चेयंरमैन की व्यास्त्राओं और नीतियों को शास्वंत घोषित किया है. हाइकाइ से प्राप्त हो रहे समाचारी के अनुसार, साम्यवादी चीन शीघ्र ही अपनी अंतरद्वीपीय प्रक्षेपास्त्री व्यवस्था को पूर्णता प्रदान करने जा रहा है जिस से न केवल हिंद महासागर का वर्त्तमान सामरिक संतुलन विगः सकता है, बल्कि समूचे एशिया के गर्किन संतुलन पर प्रतिकृल असर पड़ सकता है. जापानी सरकार ने एक वयान जारी कर न चीन द्वारा हाइड्रोजन वम के विस्फोट की "मानव समाज की शांतिपूर्ण इच्छाओं की अवहेलना" पर आधारित बता कर जब इस ^{ही} तीली आलोचना की तो एक झटके में इन साम्यवादी विस्फोट का सवाल शक्ति-संतुलन के सवाल से जुड़ गया. विश्व साम्यवादी कांति के केंद्र का संचालक वनने का चीनी स्वज अमेरिका के लिए भी इवर नयी चिता का कारण बना है. हाल ही में चीन के एक सैनिक प्रतिनिवि-मंडल ने अल्वानिया की राजकीय यात्रा कर-के इस चिंता को और सकारण वनाया है. विश्वस्त राजनैतिक सूत्रों के अनुसार् अल्वानिया में साम्यवादी चीन के प्राविविज्ञी की वर्त्तमान संख्या ५,००० है और इस में किस्तों में वृद्धि हो रही है. अमेरिका को यह मय भी सता रहा है कि चीन अल्वानिया में अपने प्रक्षेपास्त्र अड्डे कायम कर रहा है जिस से वालकन राष्ट्र-समूहों का शक्ति संतुलन विगड़ सकता है.

⁽⁽नेहरू और समाजवाद: १६१६~१६३६^{?)}

पिछले दिनों नयी दिल्ली में तीनमूर्त्त भवन में भारत के २७ राजनीति तथा इतिहास के विशेपज्ञों ने "समाजवाद का आरंम", "रूसी कांति और समाजवाद", "एम. एन. राय और समाजवाद", "कांग्रेस की समाजवाद के प्रति प्रतिक्रिया" और "नेहरू और समाजवाद" विषयों पर एक विचारगोष्ठी की. उद्घाटन मापण डॉ. वी. के. आर. वी. राव ने तथा विषय-निरूपण वी. आर. नंदा ने किया.

श्री नंदा ने वर्त्तमान दौर की समस्याओं की चर्चा करते हुए त्रितानी छेवर पार्टी और सोवियत रूस की उन घाराओं की ओर संकेत किया जिन के कारण भारतीय समाजवाद के निप्पक्ष मृत्यांकन में कठिनाई हुई. गांधी के बाद नेहरू युग में युवक कांग्रेस असंतोष के शिकार हुए. उन्होंने कहा कि यह जानने की जरूरत है कि आंबोलन और विचारवारा के बीच जो दरार पैदा हुई वह क्यों हुई और उस का रूप कैसा रहा.

श्री राव का कहना था कि नारत में समाज-वाद का नाम लेने वाले साम्यवादियों ने भारतीय विचार-मित्ति को नहीं अपनाया. अतः वे राष्ट्रीय आंदोलन के साथ नहीं चल पाये. आज उस विचार की तीन घाराएँ हो गयी हैं: मॉस्कोमुखी, पीकिङमुखी और दिल्लीमुखी. कांग्रेस समाजवादी पार्टी के पहले अधिवेशन में अपनी उपस्थिति की वात कह कर श्री राव ने वताया कि कैसे वावू संपूर्णानंद वाद में ज्योतिष (गणित और फलित) में खो गये. और यहाँ भी समाजवादी आदर्श आदर्श मात्र रहे. तीसरी घारा गांघीवादियों और भदा-ं नियों की थी, जो देश के औद्योगीकरण और नागरीकरण का महत्त्व ही नहीं समझ पाये. उन के विचार से सच्चा समाजवादी सपना या दर्शन (विजन) नेहरू ने दिया.

'समाजवाद का आरंभ' गोष्ठी का आरंम किया डॉ. विमातविहारी मजूमदार ने. समाजवाद का सव से पहला उल्लेख १८६७ में लिखी हुई गिणु वुवा ब्रह्मचारी की 'सुखदायक राज्य-संचालक प्रणाली' नामक ४० पृष्ठों की पुस्तक में है जिसकी एक प्रति फार्यसन कॉलेज पूना में है. इस पुस्तक में लिखा गया है कि सारी जमीन जनता की होनी चाहिए. स्त्रियों को अपने आमूपण और क़ीमती साड़ियाँ अलग-अलग न खरीदकर गाँव में एक मंडारे में रखनी चाहिए--जिसे शादी-व्याह में जाना हो, वह पहन कर जाये, वापस वहाँ जमा कर दे. पाँच वरस से ऊपर की उम्र के वच्चों की शिक्षा और परवरिश का भार राज्य उठाये. घ्यान देने की बात है कि १८६७ में ही कार्ल मार्क्स ने 'दास कापिटाल' (पूँजी) की रचना की थी. समाजवाद का दूसरा उल्लेख लाला

लाजपतराय के लेखन' में मिलता है. १९१६ में एम. एन. राय ने उन से कितावें पढ़ने को उघार माँगी. वही पहली मारतीय ट्रेड यूनियन कांग्रेस के सभापित बने. उन्होंने पहली बार लेनिन का उल्लेख अपने -भापण में किया. श्री राव के इस कथन का कि "कांग्रेस समाज-वादियों का किसानों में कार्य काफ़ी नहीं था, वह निरी 'मध्यमवर्गीय शहराती पार्टी' वनी रही'', खंडन करते हुए डॉ॰ मजूमदार ने कहा कि १९३८ के बी. आर. वाधिक रिपोर्ट में यह उल्लेख है कि 'किसान समा के चार लाख सवस्य' थे.

जे. वंदोपाघ्याय ने कहा कि समाजवाद के वीज गांघी के 'हिंद स्वराज्य' (१९०८) में, अरविंद घोप के 'इंदु प्रकाश' में १८९३ में लिखे लेखों में, दादाभाई नीरोजी के लंदन में पालिया-मेंट में दिये भाषण में और सुब्रह्मण्य भारती ऐरर के रूसी क्रांति के स्वागत गीत में मिलते हैं.

श्री विमला प्रसाद ने कहा कि इस प्रसंग में स्वामी विवेकानंद का नाम नहीं मूलना चाहिए.

श्री एल. पी. सिन्हा ने फेवियन प्रमावों की वर्चा करते हुए १९१८ से पूर्व 'मद्रास के समाजवादियों' की समा का उल्लेख किया, जिस के वी. पी. वाडिया अध्यक्ष थे. 'इस सिलसिले में हमें विपिनचंद्र पाल के इस विधान को नहीं मूलना चाहिए कि 'हम भारतीय प्रोलेतेरियत हैं और ब्रिटिश साम्राज्यवादी-पूँजीवादी हैं."

प्रोफ़ेसर डी. सी. ग्रोवर ने दूसरे किंपटर्न की समा में लेनिन और एम. एन. राय के मतभेद की वर्चा की और वताया कि कैसे राय की भविष्यवाणी सच हुई कि वुर्जुवा (पूँजीवादी) शक्तियाँ अंततः समझौता कर लेती हैं और कांति के मूल उद्देश्य को घोखा देती हैं—स्वतंत्रता के वाद भारत के नेताओं में कई ऐसे 'भृतपूर्व' कांतिकारी मिलेंगे.

डॉ. प्रमाकर माचवे ने कहा कि सन् '३४ से ले कर आज तक के वीच कितने समाजवादी व्यक्तिवृद्धी वन गये. जयप्रकाश, विनोवा के मक्त हुए. अच्युत पटवर्द्धन कृष्ण-मूर्ति के शिष्य और अशोक मेहता मंत्री. समाजवाद उधार का दर्शन वन कर आया. सुविधानुसार लोगों ने इस 'पैरहन' को 'भी उतार कर रख दिया. एम. एन. राय जरूर कड़ ई वार्ते कहते रहे. डॉ. पी. सी. जोशी वोले—'राय की जड़ें भारतीय नहीं थीं.'

लोहिया के अनुयायी देवदत्त ने आज की समस्याओं से इस चर्चा को संदर्भित करने के आग्रह के साथ कहा, 'या तो हमारे चितन में ही कोई दोष है या चरित्र में कि जहाँ कोई नयी मयावनी विराट समस्या उठ खड़ी होती है कि हम अपने घोंघे में छिप जाते हैं, समस्या को नजरअंदाज करने या टालने या दूर ठेलने की निर्धिक कोशिश करते हैं. या घीरे-घीरे हमारे मीतर का आदर्शवाद सूख जाता है. गांघीवाद का यही हुआ, नेहल्ल्वाद का भी यही हो रहा है.'

जफ़र इमाम ने 'रूसी क्रांति और भारतीय समाजवाद' पर अपना निवंघ प्रस्तुत करते हुए वताया कि भारत में घर्मनिरपेक्षता का वातावरण वनाने में उसने क्या योग दिया तथा भारतीय मुस्लिम राष्ट्रवादियों की उस में क्या मुमिका रही

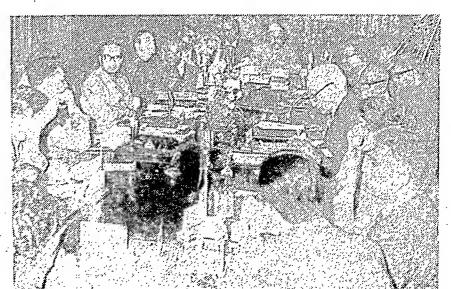
डॉ. वुवराज का तर्क था कि भारतीय कम्युनिस्टों के अंतरराष्ट्रीय कम्युनिस्टों से बंधे रहनें से गड़बड़ी हुई. श्री राय ने गत् महायुद्ध को फ़ासिस्ट-विरोधी वताया और उस के दस महीने वाद कम्युनिस्टों ने उसे जनयद्ध घोषित कर दिया.

पार्थसारथी गुप्त ने तर्कपूर्ण ढंग से यह सिद्ध किया कि भारतीय समाजवाद पर वितानी लेवर नीति का वहत असर पड़ा.

प्रोफेसर सी. पी. मांची के अनुसार नेहरू पर मार्क्सवाद का असर या और उसी के कारण समाजवाद आया.

प्रोफ़ेसर रणधीर सिंह ने कहा कि यहाँ समाजवाद की जितनी व्याख्याएँ प्रस्तुत की

'नेहरू और समाजवाद' : विचार गोष्ठी



जा रही हैं, मानो हर एक का समाजवाद अलग-अलग है. गांघी और नेहरू ने समाज-वाद को कोरे सपने में बदल दिया.

डॉ. गणेश प्रसाद के अनुसार नेहरू में समाजवाद को भारत की घरती पर और यहाँ की परिस्थितियों में समाहित करने की एक भव्य महाकवि-जैसी कल्पनाशीलता थी.

डॉ. पी. सी. जोशी ने जफ़र इमाम के प्रतिपादन में कई दोप दिखाये, 'मार्क्स का मारत संबंधी ज्ञान अधुरा था. रूसी राज्य-कांति खद में मार्क्स के कथन का एक विरोधी उदाहरण था--मार्क्स का कहना था कि समाजवाद औद्योगिक देश में पुजीवाद के अंतर्विरोघ से संभव होगा: रूस में जब क्रांति हुई तब कौन-से उद्योग विकसित थे ? और भारत का 'पश्चिमीकरण' होने पर भी क्रांति यहाँ क्यों नहीं आयी ? इस प्रकार दो तरह के समाजवाद हैं: एक क्लासिकी (जिसे साम्यवादी मानते है और मार्क्स-वाक्यम् प्रमाणम उन का आदर्श वाक्य है). दूसरा अ-वलासिकी है, जिस में गांघी-नेहरू आते हैं, बितक गांधी अधिक चूँकि अंततः वे राज्य संस्था के संपूर्ण विलयन की संभावना मानते है, नेहरू उद्योगों के राष्ट्रीयकरण में विश्वास करते हैं. ये दोनों प्रकार के समाजवाद एक वात पर सहमत है कि दोनों प्जीवाद-विरोधी हैं, श्रमसत्ता का महत्त्व मानते है. वित्क आज के चीनी नेता भी आरंम में सनयात सेन के गुण गाते रहे थे. आज भी यंह समस्या ज्यों कि त्यों है कि समाजवाद को कार्यरूप में अवतरित करते समय, उस की मूल कल्पनाओं को कहाँ तक बदलना होगा ?'

विहार के आर. एन. प्रसाद ने कहा कि सोवियत रूस में जो भयानक दमन और संशो-धन हुए, उन का बहुत बुरा असर भारतीय

राष्ट्रवादियों पर हुआ.

शांतिनिकेतन के ए. सी. बोस ने कहा कि भारतीय क्रांतिकारियों की रूसी क्रांति-कारियों के प्रति जो वंध-मावना थी वह मावुकतापूर्ण थी. नवंबर १९२० में कैने-नोफ, वीरेंद्र, चट्टोपाच्याय १४ और क्रांतिकारियों से रूस मैं मिले थे. मार्च १९२१ से सितंबर तक ये बॉलन से आये हुए भारतीय क्रांतिकारी रूस में रहे. सितंवर '१९२१ में रूस वालों को अकेले एम. एन. राय सब से विश्वसनीय और संभ्रांत जान पड़े. विडमिली और ओवरस्ट्रीट (भारत में कम्युनिस्ट ग्रंथ के अमेरिकी लेखक) के अनुसार वीरेंद्र चट्टी-पाच्याय सरोजिनी नायडू के माई थे इस लिए उन पर लेनिनवादियों का रूस में अधिक विश्वास रहा होगा, यह खयाल झूठा है. ऋांति और समाजवाद का साम्राज्यवादी देशों में रूप भिन्न होता है यह हम न भूलें.

वी. एस. वुधराज के अनुसारे एम. एन. राय के भारत आने तक यानी १९३५ तक भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस में कोई वहुत महर्त्वपूर्ण समाजवादी वैचारिक मोड़ नहीं आया था. भारतीयों की आदत है कि वे अपनी छोटी-सी वात को भी वढा-चढा कर देखते और वताते हैं. १९१९ में जब महेंद्र प्रताप और वरकत्त्ला लेनिन से मिले तो उन्होंने कहा-- "मारत कांति के लिए एकदम तैयार है. वरकतुल्ला १९०६ में भारत छोड़ कर गये थे और उन्हें मारत में क्या हालात थे कुछ भी पता नहीं था. १९१९ के इच्वेस्तिया (रूसी पत्र) में लिखा था कि 'भारतीय स्थिति रूसी स्थिति की तरह है.' हाँ, एम. एन. राय १९१५ में भारत छोड़ कर गये थे और उन के कथन में अगर कोई गुलती हो तो वह प्रामाणिक गुलती हो सकती है. डॉ॰ आइ. एस. सूलेमानोव ने अपने लेख "ताशकंद में भारतीय कम्युनिस्टों की शिक्षा" में लिखा है कि १६ नवंबर, १९२० को भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी की ताशकंद में स्थापना हुई जिस के एन. पी. तिरुमलराव अध्यक्ष और एम. एन. राय सेकेटरी थे. और तब तक विदेश-स्थित भारतीय क्रांतिकारियों में सारे भेदभाव समाप्त हो चुके थे.

'एम. एन. राय और भारतीय समाजवाद' पर चर्चा वहुत हो गर्मागर्म रही. श्री गोपाल कृष्ण ने कहा कि भारतीय राष्ट्रवाद के विकास या समाजवादी चेतना के विकास की चर्चा के सिलसिले में राय पर दो मिनट भी विचार करना जरूरी नहीं है. दूसरी ओर प्रो० ग्रोवर और शिवया ने राय के कार्य को वड़ा महत्त्व दिया. ग्रोवर के अनुसार समाजवादी संघर्ष में एशिया पर वल राय के कारण दिया गया. मार्क्स ने "भौगोलिक घरती को आर्थिक घरती" मान कर जो मुल की थी वह राय ने बतायी और सिद्ध किया कि मौतिकवादी होने के लिए मार्क्सवादी होना जरूरी नहीं है. हाँ, राय हिंसा के प्रश्न पर उसे नैतिक-अनैतिक नहीं मानते थे और अहिंसा को केवल साधन मानते थे. यह आरंभिक साम्यवादी राय वाद के राय से वहत भिन्न है. परवर्ती राय तो एकदम गांघी के निकट आ जाते हैं जब वे व्यक्ति-विवेक पर जोर देते हैं. वे लोकतंत्र और समाजवाद को प्रायः अनिमल मानने लगते हैं. वे 'रिवीजनिस्ट' (सुधारवादी) लगते हैं.

जे. बंदोपाध्याय का आग्रह था कि हमें क्र कांतिकारी राय और विचारक राय में अंतर करना चाहिए. कांतिकारी राय रूसी कम्यु-निस्टों से भिन्न नहीं थे. परंतु परवर्ती विचारक राय हमारे लिए यो अधिक महत्त्वपूर्ण हैं क्यों कि वह वामपंथियों को मूढ़ग्राहिता से बचाते रहे. पर राय का भारतीय जनता से सीघा संपर्क बहुत कम था, यह सही है.

"नेहरू और समाजवाद" पर अपने निवंध में डॉ॰ पी. सी. जोशी ने डॉ॰ राव की आलोचना करते हुए कहा कि उन्होंने नेहरूवाद की सीमाएँ और दोप नहीं गिनाये. डॉ॰, जोशी ने कहा कि पश्चिमीकरण की चुनौती के आगे मारतीयता की खोज की ओर नेहरू ने उस समय जनसावारण और पढ़े-लिखे बीद्धिकों का व्यान गहरी पैठ से खींचा. यदि गांघी पिट्चम-विरोधी समाज चाहते थे तो कुछ उदारपंथी पूरी पिट्चम की नकल. नेहरू ने समन्वय और संतुलन दिया. सहकार और सेवाकार्य पर वल दिया. उन की कमजोरी मूल भारतीयता को समझ न पाने की थी.

भांत्री और विपनचंद्र ने साम्यवादी मार्क्स-वादी दिष्ट से नेहरू की आलोचना की और कहा कि वे सदा भारतीय साम्यवादियों की आलोचना करते रहे. कांग्रेस के अनयायियों में सव वर्गों के लोग थे. नेहरू ने उन में से एक वर्ग को क्यों नहीं उभारा. गांधी के लिए ठीक था : वर्गमेद उन्हें अप्रिय था. पर नेहरू एक ओर समाजवाद चाहते थे, दूसरी ओर विरला-वजाज के सूत्रों में कांग्रेस का संचालन देखते रहे. विपिनचंद्र ने नेहरू की असफलता संगठन' के स्तर पर वतायी, उसी कारण से नेहरू की 'मिश्रित अर्थनीति' शृद्ध एपुँजीवाद वन गयी. नेहरू के अर्थशास्त्र में नया क्या है? इंग्लैंड-अमेरिका की ही मर्ज़ी से देश की अर्थ-नीति वनी नेहरू अस्पष्ट थे, इसी लिए महत्त्वपूर्ण हो गये. १९४७ और वाद में तो कांग्रेस पार्टी अ-समाजवादियों का गर्भे वन गयी. नेहरू के समता के मध्र वचन जनता के लिए अफ़ीम सावित हुए. धर्मानर जता के वचन वोलते हुए वह देश को सांप्रदर्ग कता की खुली स्थिति में घकेल गये.

पार्थसारथी गुप्त ने कहा कि राजन मित संमवनीयता की कला है. और नेहरू की दृं एक लंबी सामाजिक कांति की ओर थी. ५ ्री के कारण मूमि-सुघार के प्रस्ताव कांग्रेस स

अंतिम चर्चा हुई "कांग्रेस की समाजव के प्रति प्रतिकिया" पर. गोपाल कृष्ण अंपना निवंघ पढ़ा जिस का सारांश था कांग्रेस ने वैसे थोड़े से समाजवादियों को भर लिया, पर कभी समाजवाद को पूरी त अपनाया नहीं.

जै. वंदोपाघ्याय ने कहा कि मैं यह नह मानता कि राजनैतिक चितन के नाते नेह के पास कोई समाजवादी आदर्श नहीं था. ह राष्ट्रीय आंदोलन के नेता के नाते उन्हें क समझौते करने पड़े. परंतु सुमाप बोस क तरह उन्होंने साम्यवाद और नाजीवाद मिश्रण का अद्भुत स्वप्न नहीं देखा.

गणेश प्रसाद ने कहा—नेहरू ने काल पूजा, दुर्गा पूजा, खिलाफ़त, रामराज जैस रहस्यवादी शब्दावली से राष्ट्रवाद को मुनल किया. वे अ-मार्क्सवादी समाजवादी थे. वे बुद्धिवादी थे.

विषिनचंद्र का कहना था कि उनकी राष्ट्रीयता पर कोई शंका नहीं कर रहा है. हमें उनके समाजवाद पर आपत्ति है.

संवाद और विवाद का वर्ष

१९६७ नयी कहानी की मृत्यु और नयी कविता की पुनर्स्थापना का वर्ष कहा गया है. साहित्य के क्षेत्र में जीवन और मृत्यु इतनी जल्दी नहीं होती, फिर भी यदि इस टिप्पणी को आगे वढ़ायें तो १९६८ नयी कहानी की अंत्येष्टि का वर्ष है—तात्पर्य नयी कहानी आंदोलन से है. १९६८ काव्य-रचना का वर्ष कम काव्य-चर्चा का वर्ष अधिक रहा. जिन महत्वपूर्ण संग्रहों पर इस वर्ष चर्चा होती रही वे सब १९६६-६७ में प्रकाशित हो चुके थे-आत्महत्या के विरुद्ध, माया दर्पण, मेंछलीघर, देहांत से हट कर. इन संग्रहों के आते ही अकविता का शोर दव गया था और १९६८ में उस का हाल पूछने वाला भी कोई नहीं रहा. महत्त्वपूर्ण काव्य-संग्रह कोई इस वर्ष नहीं निकला, लेकिन कुछ उल्लेखनीय नयं कवियों के संग्रह आये हैं, जिन में अतुकांत (लक्ष्मीकांत वर्मा) खंड खंड पाखंड पर्व-(मणि मधुकर) का नाम लिया जा सकता है. वर्ष समाप्त होते-होते खुले हुए आसमान के नीचे (कीर्ति चौघरी) कविता संभव (प्रयाग शुंबल) और कडती प्रतिमाओं की आवाज (वच्चन) के काव्य-संग्रह भी देखने को मिले. नयी कहानी का झंडा गिरते ही कुछ पेशेवर समीक्षकों ने लपक कर नयी कविता का झंडा उठाया और उस में 'प्रतिवद्धता' की जगह 'राजनीतिक संदर्भ' (कवि की दृष्टि से नहीं अपनी जरूरत की दृष्टि से और अपंना अस्तित्व प्रमाणित करने के लिए) इंदुने लगे और उस का शोर मचाने लगे, जिस की चरम सीमा आलोचना द्वारा आयो-जित कविता और राजनीति पर (अज्ञेय की अंब्युक्षता में) गोष्ठी थी, जिस में इन अवसर-वादी समीक्षकों को मुंह की खानी पड़ी और ज़िन कवियों के आचार पर वह कविता में राजनीति की अपनी शतरज खेलना चाहते थे उन्होंने साफ़-साफ़ उन का माध्यम बनने और उन के द्वारा इस तरह प्रयोग किये जाने से इनकार कर दिया. इस प्रकार १९६९ सही कवियों के लिए सही कविता लिखने का और चित्रहे समीक्षकों के लिए झुठा विवाद न खड़ा करने की संभावना लेकर उपस्थित है.

कोई महत्त्वपूर्ण कहानी तग्रह १९६८ में शहीं प्रकाशित हुआ वर्ष के प्रारम्म में वर्गर पराज्ञ हुए (सुवा अरोड़ा) और वर्ष के अंत में घराव (महीप सिंह) के संग्रह का उल्लेख किया जा सकता है

उपन्यास के क्षेत्र में अवस्य गर्मी रही है. रचनात्मक साहित्य की दृष्टि से १९६८ को उपन्यास का ही वर्ष कहा जा सकता है. जिस उपन्यास ने इस वर्ष सब से अविक घ्यान आर्कापत किया वह है राग दरवारी (श्रीलाल शुंबल). कुछ और अच्छे उनन्यास भी आये हैं : अलग अलग बैतरणो (डा. शिवप्रसाद सिंह) दूसरी दार (श्रीकांत वर्मा) कुछ जिंदगियाँ बेमतलब (ओमप्रकाश दीपक) कुछ पुराने लेखकों के भी उपन्यास आये हैं, जिन में सात घॅंघंट वाला मुखड़ा (अमृतलाल नागर) और ऋतु चक्र (इलाचंद्र जोशी) उल्लेखनीय है. इलाचंद्र जोशी ने लंबे अंतराल के बाद क़लम उठायी है, यह खुशी की वांत है उपन्यास क्षेत्र में सब से अघिक प्रसन्नता विविधता देख कर होती है. एक ओर यदि मानव-संवंचों की सुक्ष्मता पर दुष्टि गयी है तो दूसरी ओर सामाजिक यथार्थ का चित्रण हुआ है. रागं दरबारी और दूसरी बार इस विविचता के दो छोर हैं और दोनों की भाषा और शैली सराहनीय है. अलग-अलग वैतरणी अपनी वस्त-परिधि के कारण विशेष महत्त्व का है.

समीक्षा के क्षेत्र में अनेक पुस्तकें लिखी गयीं, जिन में अजेय और आधुनिक रचना संसार (रामस्वरूप चतुर्वेदी) तथा कविता के नये प्रतिमान (नामवर सिंह) प्रमुख है.

१९६८ में पत्र-पत्रिकाएँ अनेक निकलीं, पर उन में अक्य और आवेश दो छोर पर दिखायी देती हैं. दोनों ही अव्यावसायिक पत्रिकाएँ हैं और दोनों ही के सामने अपने-अपने ढंग से आगे प्रकाशन का संकट है. एक ने सही साहित्य सामने रखना चाहा तो दूसरे ने चौंकाने का रास्ता अख्तियार किया और दोनों का ही मनोरय पूरा हुआ.

सव से अधिक शोर १९६८ में कुछ विवादों को लेकर रहा. साहित्य-क्षेत्र में विवाद कभी न रहे हों ऐसा तो याद नहीं पड़ता, झूठे विवाद भी हुए, पर कायरतापूर्ण विवाद का वर्ष यही था छद्मनाम से विप्र गोस्वामी का चक चला, जिस की लपेट में अकारण अनेक लेखक आये. समस्याएँ वजाय सुलझने के और उलझ गृयीं. झूठे समीक्षक के ही हाय इस से मजबूत हुए. संवाद विवाद में वदल गया, ऐसे झुठे विवाद में जिस के प्रतिवाद का भी कोई अर्थ नहीं रह गया. सही रूप छद्मवेश में कैसे छिपाया जाता है, इस की पहचान १९६८ के इन विवादों से होती है. संवाद की चिंता एक के लिए प्रतिवाद की चिंता वनती है, तो दूसरे के लिए विवाद का साघन, १९६८ इस दिष्ट से दुर्माग्य का वर्ष रहा है. सही वातें सही ढंग से न रख कर उसे जलझाने का ही काम हर समीक्षाधर्मी ने किया है और रचनाकार के मार्ग में क्कावट ही डालनी चाही है.

अर्थेहान जीवन की कथा

ऐसा क्यों है कि जो पेशेवर उपन्यास-लेखक नहीं हैं उन के उपन्यासों की चर्चा, यदि वे अच्छे भी वन पड़े हों तो भी, हिन्दी समीक्षा-जगत् में नहीं होती ? यह प्रश्न ओमप्रकाश दीपक के उपन्यास कुछ **जिंदगियाँ बेमतलब**्पढ़ कर अनायास ही उठता है. उपन्यास शहर में रहने वाले निम्न वर्ग की जिंदगी पर लिखा गया है. इस विषय पर हिन्दी में संभवतः कोई दूसरा उपन्यास नहीं है. किसी अच्छे लेखक ने तो इस जिंदगी पर कलम नहीं ही उठायी है. ग्रामीण जीवन और निम्न मध्यवर्ग का चित्रण, सतही ही सही, हिंदी उपन्यासीं में मिल जायेगा, पर शहर के निम्न वर्ग का, जो हर ओर से कटा हुआ और हर तरह से टूटा हुआ है, उस का चित्रण नहीं. दीपक ने इस वर्ग को उठा कर साहस का परिचय दिया है. उपन्यास पढ़ कर इस वात की वेहद खुशी होती है कि लेखक को इस वर्ग की जिंदगी का घनिष्ट परिचय है. उस की जिंदगी के यथार्थ का जैसा चित्रण इस उपन्यास में हुआ है. वह पेशेवर उपन्यासकारों के लिए स्पर्घा का विषय होना चाहिए.

सच तो यह है कि हिन्दी उपन्यासों में नक़ली आधुनिकता का तेवर तो मिल जायेगा, लेकिन आधुनिक समस्याएँ उठायी ही नहीं जा रही हैं. लेखकों का अनुभव-क्षेत्र और उन की संवेदना का क्षेत्र दोनों ही बेहद सीमित है. प्रस्तुत उपन्यास निम्न वर्ग के आर्थिक संकट का ही सवाल नहीं उठाता विलक इस वर्ग के सामने जो मयावह सामाजिक असुरक्षा है उस का भी नग्न चित्रण करता है. देश की न्याय-व्यवस्था, पुलिस की अकर्मण्यता और तानाशाही, जेल-जीवन की यंत्रणा--सव जैसे इस वर्ग के लिए दूसरा ही रूप रख कर खंड़ी हैं और उस की जिंदगी को अर्थ-हीन वना रही है—-उसे चोर, उचक्का, जुआरी, गुंडा, मिखमंगा वना वेमतलव जीने और मरने के लिए छोड़ देती हैं. राजवानी में ऐसे वर्ग की एक वस्ती का चित्रण इस में है. जिहा, महमूद, मक़बुल और नायक सभी अपनी तीखी छोप छोड़ते हैं. पुलिस की सुविघा नायक को चोर वना देती है; शेष गुंडे, जुआरी और गिरहकट हैं. जेल की यातना भोगने को अभिशप्त हैं.

विषय की अद्वितीयता के साथ-साथ भाषा और शिल्पगत कसाव इस उपन्यास की महत्त्वपूर्ण वनाते हैं. जो लोग पुराने ढंग से चरित्रों के विकास को ध्यान में रख कर इसे पढ़ेंगे उन से इतना ही कहना है कि इस वर्ग के चरित्र का विकास होता ही कहाँ है. सभी असमय ही वेमतलव जिंदगी जीते रहते हैं या मर जाते हैं.

े कुछ जिदिगियाँ वेमतलब : ओमप्रकाश दीपक; रावाकृष्ण प्रकाशन, २ असारी रोड, दिरयागंज, दिल्ली. मृत्य ६ रुपये.

राजींब पुरुषोत्तमदास टंडन

इलाहावाद के साहित्य सम्मेलन भवन के सामने कामताप्रसाद कक्कड़ रोड और कॉस्थेट रोड (जो २० दिसंवर से सम्मेलन मार्ग घोपित कर दिया गया है) के चौरस्ते पर स्वर्गीय श्री पुरुपोत्तमदास टंडन की सजीव कांस्य-प्रतिमा की २०-१२-६८ को प्राण-प्रतिष्ठा की गयी. गुजरात के राज्यपाल श्री श्रीमन्नारायण अग्रवाल ने समारोह की अध्यक्षता की और कांस्य-प्रतिमा का अनावरण किया आचार्य विनोवा भावे ने. सम्मेलन शासन-निकाय के अध्यक्ष सेठ गोविद दास ने इस अवसर पर कहा: 'यह अवसर कई अर्थों में वडे महत्त्व का है, क्यो कि यह प्रतिमा न केवल हिंदी के प्रेमियों की प्रतीक है वरन् समूची राष्ट्रीय चेतना का प्रतीक है.'

आचार्य विनोबा ने अपने वक्तव्य मे मूर्ति-अनावरण न कह कर उसे मूर्ति की प्राण-प्रतिष्ठा का अवसर कहा. उन्होंने 'राजिंप पूरुपोत्तमदास टंडने उतने ही गहरे स्तर पर सत्यनिष्ठ व्यक्ति थे जितने कि गांघी जी थे. राजींप की सत्यनिष्ठा ही मझे यहाँ खीच कर लायी है.' आचार्य विनोवा ने कहा 'यह वडी लज्जा की वात है कि स्वयं हिंदी भाषा-भाषी प्रदेशो मे अभी तक अंग्रेजी क़ायम है. अग्रेजी को तो यहाँ होना ही नही चाहिए. अव तक सारा काम-काज हिंदी में हो जाना चाहिए था. हिंदी की प्रतिष्ठा यदि इन प्रदेशों में हो जाती है तो अंग्रेजी का प्राचान्य अपने-आप चला जायेगा. विनोवा ने कहा 'दक्षिण भारत के लोग हिंदी-विरोधी नहीं है, लेकिन जितना भी हिंदी का विरोध दीखता है उस का कारण हिंदी के प्रदेशों का आलस्य है.' राष्ट्रभापा की उपयोगिता किसी राप्ट्र मे क्या होती है, इस पर उन्होंने कहा 'एक समय था जव संस्कृत मापा देश की राष्ट्रमापा थी. उस राष्ट्रमाषा का प्रयोग शंकराचार्य ने किया. रामानुजाचार्य, बल्लमा-चार्य जैसे लोगों ने किया और उन के द्वारा प्रतिप्ठित घर्म समस्त उत्तर मारत में समान रूप से फैला, पनपा और बढ़ा. राष्ट्रभापा के माध्यम से ही पूरे भारत को पुनः अपना विचार और दर्शन दे सकते है, लेकिन इस के लिए एक राष्ट्रमापा का महत्त्व उन्हे स्वीकार करना पड़ेगा. विना इस राष्ट्रभाषा की स्वीकृति के वह अपनी इनिंग का उपयोग नहीं कर सकेंगे.'

विनोवा जी ने कहा कि 'संसार में जितनी भी लिपियाँ है उन सब मे सब से अधिक बज्ञानिक लिपि नागरी है. यदि नागरी लिपि को स्वीकार कर लिया जाये और समस्त भारतीय भापाओं का साहित्य नागरी लिपि में हो तो बहुत-सी कठिनाइयों और पूर्वाग्रहों > का ममाधान मिल सकता है.



लक्ष्मण गौड़ : रेखांकन

कला

फला-वर्घे' ६८: अपनी भूमि की खोज

प्रत्येक कला-वर्ष अधिकाधिक प्रदर्शनीपूर्ण होता जाता है. ६८ का कला-वर्ष न केवल प्रदर्शनियों की संख्या के लिहाज़ से उल्लेखनीय है प्रदिशत चित्रों व चित्रकारों के लिहाज से भी उल्लेखनीय है. हेव्वर, रामकूमार, लक्ष्मण पै, जेराम घटेल, हिम्मत शाह, स्वामीनाथन्, अंबादास, विमल दास गुप्ता, राजेश मेहरा, गुला रसूल संतोष, रामगुप्त, शमशाद हुसेन जतीन दास आदि कितने ही चित्रकारों की प्रदर्शनियाँ अकेले दिल्ली में ही आयोजित हुईं. नये व अन्य युवा नाम भी अनेकों है. त्रिवार्षिकी कला-प्रदर्शनी, राप्ट्रीय कला प्रदर्शनी, ललित कला भहाविद्यालय की प्रदर्शनी, अंतरराष्ट्रीय वाल-चित्र प्रदर्शनी की याद करें तो न सिर्फ़ अनेकानेक चित्र आँखों के सामने तैर जायेगे इस वात का एहसास भी होगा कि कला-मौसम अब कुछ महीनों में ही सिमटा न रह कर लगभग पूरे वर्ष भर में फैल गया है. राजघानी की अधिकांश संध्याएँ अब कला-संघ्याएँ भी है. यही पर यह भी जोड़ा जा सकता है कि स्थानीय चित्रकारों के अलावा वाहर के कई चित्रकारों के भी चित्र इस वर्ष राजधानी मे प्रदर्शित हुए. अकेले हैदराबाद से तीन भिन्न प्रदर्शनियों में १५ चित्रकारों के. चित्र प्रदिशत हुए. इस से पहले इन में से दो-तीन ही चित्र राजघानी में प्रदर्शित हुए थे. इस से इस वात का अंदाज भी होता है कि छोटे-वड़े शहरों में कितने ही चित्रकार कार्यरत हैं, जिन में से वहतों का काम तो अभी शायद अपने शहर के वाहर नही गया.

अधिक काम और उस के प्रदर्शन से इतना तो प्रकट होता ही है कि अब कला-संसार फैल रहा है और यह भी सही है कि जितना ही वह फैल रहा है प्रेक्षक-समीक्षक के लिए उसे समेट लेना कठिन होता जाता है. प्रवृत्तियों की पहचान और पकड़ कही अधिक कठिन हो गयी है. लेकिन कला-वर्ष ६८ की याद शायद इस लिए भी की जायेगी कि इस वर्ष नये-पूराने चित्रकारों के काम में आकृतियाँ फिर वापस लौटती दिखायी दी. दूसरे यह कि अमूर्त संरचनाओं के लगमग एक से रूपा-कार, जो अलग-अलग चित्रकारों के चित्रों मे प्रकट होते थे, या तो प्रकट ही नहीं हुए या प्रकट हुए भी तो अपनी निजी विशिष्टताओं के साथ. छोककला व उस के रंगों के प्रति चित्रकारों का आकर्षण बढा है. पश्चिमी कला के प्रमाव से अपने को मुक्त करने की प्रवृत्ति भी वढ़ती हुई मालूम पड़ी. संकीर्ण अर्थी मे राप्ट्रीय या भारतीय कला की वात तो व्ययं होगो, लेकिन इतना तो है ही कि अपने आस-पास की वस्तुओं व रंगी के प्रति चाव बढ रहा है. सब से बड़ी बात तो यह है कि अमूर्त कला का भी अगर कोई देमी आग्रह नहीं है तो इतना आग्रह तो वढ़ ही रहा है कि वह पश्चिमी अमूर्त कला के रूपाकारों व रंगों से अलग कुछ रच सके. त्रिवार्पिकी कला-प्रदर्शनी में प्रदर्शित भारतीय चित्रकारों के काम मे की सहजता-स्वाभाविकता आग्रह झलकती थी. स्वामीनाथन, रजा आदि चित्रकारों के नाम इस संदर्भ में विशेष रूप से लिये जा सकते है. कला-वर्ष, ६८ में प्रदर्शित नये व युवा चित्रकारों के काम को भी देख कर यह लगा कि वे अपने पूर्ववर्ती चित्रकारों के काम के ढाँचे व ढंग को छोड़ पर अपनी निजी शैलियाँ विकसित करना चाहते हैं. इस से उन के काम में एक अनगढ़ता व दूसरे क़िस्म

का पुरानापन भले ही झलका हो, फिर भी वह एचिकर लगा है.

लेकिन कला-वपं ६८ की प्रदर्शनियाँ भी यहीं बताती हैं कि हमारे यहाँ के कला-संसार में कोई वड़ी हलचल नहीं है. अपेक्षाकृत पुराने चित्रकार अपनी शैलियों में अंतिम रूप से व्यवस्थित और संतुष्ट हो गये लगते हैं. और नये चित्रकार भी अपनी छिटपुट कोशिशों में उलझे मालूम पड़ते हैं. रेखाचित्रों व काली स्याही के रेखांकनों की ओर भी कुछ चित्रकार प्रवृत्त हुए हैं. इस क्षेत्र में हैदरावाद के लक्ष्मा गीड़ का काम कुछ अलग नजर आया. उन की रेखाओं की वारीकी और उस वारीकी द्वारा वृती गयी सघनता शिवतशाली है.

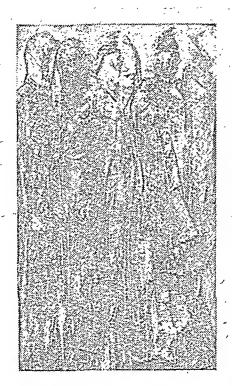
छोटे जीव-जंतुओं के संसार वाले रूपाकारों की जेराम पटेल की प्रदर्शनी भी इस दृष्टि से महत्त्वपूर्ण थी. साल-आठ वर्षों के उन के रेखांकनों की प्रदर्शनी में ये रूपाकार प्रेसक के लिए विवों का एक ढेर लगाते थे—ये विव आज के मनुष्य के मय, तनाव, अकेलेपन और उस के लगातार वनते-मिटते संसार के हैं. अगर ऐसा कोई शब्द गढ़ा जा सकता हो तो उन के इन रेखांकनों के लिए हम विव-आकृतियों का प्रयोग कर सकते हैं.

ग्राफिकों, उत्सननों, उकेरनों, काप्ठिशिल्प, मूर्तिशिल्प की, मी कई प्रदर्शनियाँ आयोजित हुईं. कला-वर्ष '६८ ने पात्रों के प्रति एक नया रक्षान देखा. प्रमिला पंडित, किरण गुजराल आदि की पात्राकृतियों में गहरा आकर्षण था. कला वर्ष ६८ में ही मकबूल फिदा हुमेन ने किसों की मीतरी छत पर चित्रकारी की ओर अपनी प्रदर्शनी में प्रेक्षकों के सामने ही चित्र-रचना का प्रयोग किया.

कला वर्ष '६८ ने कला-संसार को जो वैविच्य दिया है वह महत्त्वपूर्ण है और आशा की जा सकती है कि आने वाले वर्षों में यह वैविच्य न केवल अधिक जीवंत होगा, अधिक समृद्ध भी होगा.

मूर्तिशिल्प : केनवास और काढ पर

आइफैक्स कला दीर्घा में प्रदिशत युवा चित्रकार ज. र. यादव के कुछ चित्र गुफामूर्तियों व मंदिर-मूर्त्तियों के छाया चित्र लगते हैं—विशेष ढंग से खींचे गये छाया चित्र.
ऐसा आमास उन के चित्रों के प्रति आकर्षित करता है. लेकिन उन्होंने अपने अन्य चित्रों में चित्र-विषयों का अति सरलीकरण कर डाला है. 'ज्वार' चित्र में हहराता हुआ ज्वार है और 'निकट' चित्र में निकट लायी हुई दो आकृतियाँ. ऐसा नहीं कि शीपंकों के कारण सरलीकरण का यह एहसास होता है. अगर धीपंक हटा दें या उन्हें मूल जायें तव मी उन



वातचीत: ज० र० यादव

के चित्रों में यही सरलीकरण झलकेगा. कुल मिला कर उन के विषय-सीमित हैं. 'जंगल की आग' चित्र में ज़रूर एक-दूसरे में आग लगाते से रंग हैं—ऐसा लगता है जैसे कई रंग-छायाएँ एक लपट की तरह कुछ रंग-सतहों पर माग रही हों. रंग-चयन व रंग-प्रयोग के मामले में यह चित्र ज़रूर आर्काधत करता है. मूर्ति जिल्प और काष्ठ मूर्ति शिल्प को कैनवास पर उतारने, फिर उन्हें रंगों से चमकाने के प्रयोग को वह और सार्थक बना सकते हैं.

आइफैक्स कला दीर्घा में ही मुर्तिशिल्पकार चिंतामणि कर के मूर्तिशिल्पों की प्रदर्शनी आयोजित हुई. इन में से एक मूर्तिशिल्प 'शक्ति' की चर्चा पहले (दिनमान १० नवंबर, ६८) में हो चुकी है. यह मूर्तिशिल्प कलकत्ता की एक प्रदर्शनी में प्रदिशत हुआ था. उन के अन्य मूर्तिशिल्पों में भी इसी की सी लयारमकता व तरांश है. उन के अधिकांश मूर्त्तिशिल्प काठ के ही हैं. उड़ान भरती-सी उन की 'अप्सराएँ' उन के मूर्त्ति शिल्प का मूल-स्वर मालूम पड़ती हैं. तराशी, हुई गोलाइयों की उन की मूर्ति-आकृतियों के आकार-प्रकार लगभग एक जैसे हैं. उन के मूर्तिज्ञिल्पों में न तो विषय वैविच्य हैं, न शिल्प वैविच्य. इस लिए उन का प्रत्येक मूर्तिशिल्प आकर्पित नहीं करता. इस प्रदर्शनी में मूर्तिशिल्पों के लिए तैयार किये गये उन के कुछ रेखांकन भी प्रदर्शित थे. 'माँ और वच्चा' मूर्तिशिल्प में उन्होंने माँ-वेटे को इकाई में मूर्तिमान किया है--एक-दूसरे से अविभाज्य काठ का यह मृतिशिल्प उन के अच्छे मृति-शिल्पों में निता जायेगा.

एक विरत प्रतिमा

हाल में लारेंस युनिवर्सिटी में मारत और थाई देश की शिल्पकृतियों की एक प्रदर्शनी आयोजित की गयी जिस में कई विलक्षण मित्तयाँ थीं. अपस्मार पर तांडव करते हए शिव की कांस्य प्रतिमाएँ तो 'नटराज' नाम से सुपरिचित्र हैं, परंतु ऊर्घ्व-तांडव में पैर ऊँचे कर के नृत्यरत प्रॅतिमाएँ-विरल हैं. ऐसी एक विरल प्रतिमा (दिल्सन के संग्रह से) का चित्र नीचे दिया जा रहा है. थाई वृद्ध प्रतिमाओं में द्वारावती, श्रीविजय और रुमेर बैलियों की प्रतिमाएँ अनोखी हैं. चतुर्मुखी शिवलिंग की भी एक प्रतिमा वहाँ दिखायी गयी. यह प्रदर्शनी वहुत ही सुंदर थी. यह कांस्य प्रतिमा मद्रास के पास शिल्पियों के एक प्रसिद्ध परिवार गोपालन से प्राप्त की गयी है. इस पर उस परिवार् के हस्ताक्षर हैं.

मिलवाकी (अमेरिका) में जान एडम्स देरी और जंक दर्नर विल्सन दो मारतीय कला-प्रेमी हैं जिन्होंने मारतीय और दक्षिण-पूर्वी एशिया के प्रस्तर, काष्ठ, कांस्य शिल्पों का अद्मृत व्यक्तिगत संग्रह किया है. विल्सन के पास नेपाल से प्राप्त एक चार फ़ुट ऊँची वाम-शुंड वाली नृत्यरत गणश-मूर्ति है. जान देरी एक वड़े उद्योग संस्थान के क़ानूनी सलाहकार हैं, परंतु कला का इतिहास उन का प्रिय विषय है. उन की पत्नी मेरी देरी चित्रकर्ती हैं.

पिछला साल : यह भी ठींक; वह भी ठींक

रंगमंच को ले कर तरह-तरह की और तरह-तरह से अटकलें लगायी जाने लगी हैं-भारतीय रंगमंच को एक शब्द-युग्म वना कर उसे विश्व रंगमंच और फिर एशियाई रंगमंच या पूरव का रंगमंच और भी जाने .क्या-क्या वाक्य या नारे गढ़ कर उस की गोष्ठी अक्सर मनायी गयी है, राजधानी में या अन्य नगरों महानगरों में. इन सारे वाक्यों को एकत्र रख देखें तो भी कोई अर्थ या अर्थ के प्रति चिता का भाव गोचर नहीं होता. १९६८ में अपेक्षाकृत यह गोष्ठियाँ कम मनायी गयी . 'गोष्ठी' के प्रसंग में 'मनाया जाना' का प्रयोग जान-वृझ कर इस लिए किया जा रहा है कि प्रायः लोगों को लगा जैसे किसी पार्टी या भोज में आये हों. कमी-किसी ने बुछ तुक की वात की भी (उस से अनजाने या योजनावद्ध, नीतिवश या विश्वासपूर्वक) तो गोष्ठी के अत में कुछ प्रशंसक-'मई वाह! वहत अच्छा वोले तुम! . .. पते की वात है पर इतना कुढना नही . . . ' कुछ समीक्षक-- 'हमें सहानुभूति है इस स्थिति से . . . अच्छा घीरे-घीरे कुछ होगा ही. . . मगर हाँ फलाने तो सिर्फ 'ग्राट' (अनुदान) को कोसते रहे-क्या चाहते है वह? ...हाँ तो देखों वंघु इन ए प्ले लैंग्वेज मे वो ... वो जान होनी चाहिए और फिर 'एक्टर' अच्छा हो तो सब ठीक. लगन नहीं है जो हुआ करती थी.' और पलट कर किसी हाथ मिलाते वत्तीसी दिग्ताते किसी वक्ता की पीठ थप-थपाते चल दिये ... यह किसी भी गोष्ठी (नंच से मिन्न भी यही हाल है) के समापन के वाद का शव्द-चित्र हो सकता है. जिस में कुछ लोग जो इमानदारी से कुछ बोलते -है-वाद में इन प्रशंसाओं और वत्तीसियों में वहल कर अपने अनजाने ही वेइमान् खूसटों में तबदील होते जाते हैं. माथे की लकीरें गहरा जाती है-जरूर साथ ही आँखों पर चश्मा भी चढ़ जाता है.

कोई भी सोचे इस चित्र की ओट कुछ रंग-चेतना सिंकय भी है तो उसका मूल्यांकन किस संदर्भ में हो? उस की सापेक्षता किस से है? यह सही है कि १९६८ में राजधानी एवं सामान्यतया सर्वत्र ही रंग गतिविधियाँ वढ गयी है. सिन्न प्रयोग होने लगे है. लोकनाट्य का प्रवेश 'नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा' में भी हुआ है जहाँ से जसमा ओढ़न मवई रूप से उठ कर उमरा है. स्कूल पर विदेशीयन का आक्षेप था. जैसे स्कूल इस की सफ़ाई देने लगा है कि यह गलत था. स्कूल के कुछ पुराने छात्रों ने कुछ स्थानीय कलाकारों (स्कूलेतर के अर्थ में) के तात्कालिक सहयोग से एक संस्था वनायी—दिशांतर—नाम

में जो घ्वनि है वह काम मी आई किंतु थोड़ी ही अविध के लिए. दिनमान को आशा हुई कुछ होगा . . : पर आर्थिक अड़चनें और 'दिशांतर' वर्ष के उत्तरार्ढ में चुप रह गया. अब जनवरी-फ़रवरी १९६९ में श्री रंग के नाटक 'रंग भारत', राकेश के नाटक 'आधे-अघ्रे' और विजय तेंड्लकर के नाटक--'खामोश! . अदालत जारी है' को दिशांतर मंचित करेगा. कोई मंडली राजधानी से इतनी विविवता ले कर वंगाल नहीं गयी थी--गणदेवता, तुग़लक, सुनो जनमेजय, और कंज्स, पर ऐसी मंडली किसी भी कारण एक ऋतु भर चुप रह जाये यह खटकने वाली वात है. एक और गंभीर संस्था वनी अभियान –१९६७ में वनी पर इस का स्वरूप भी निखरा १९६८ में 'एक शून्य वाजीराव' और 'वाकी इतिहास' की प्रस्तुति के वाद. यों अभियान की हत्या एक आकार की प्रस्तुति ही श्रेष्ठ थी. नाट्य रचना की दृष्टि से भी हिंदी के मौलिक नाट्य-लेखन में ललित सहगल की इस रचना का विशेष महत्त्व होगा. किंतु अभियान नियोजित रूप से ही वर्ष में शायद दो नाटक करना चाहता है. इधर 'यूथ ऑफ़ इडिया' में जब से बीरेंद्र शर्मा हिंदी प्रस्तुति करने लगे थे---यह संस्था अंग्रेजी मोह से थोड़ी देर के लिए छटी-सी लगने लगी. अब वीरेंद्र गये नाट्य प्रमाग में नौकरी पर 'यूय ऑफ़ इंडिया' को कामेडीज और अंग्रेजी के वीच छोड़ कर. इसी प्रकार स्कूलों और कालेजों में मंच के प्रति हिलोर उठने लगी है--पर हिलोर ही तो है. फिर मी मार्डन स्कुल के विद्यार्थियों में ओम शिवपुरी के अघीन विविध प्रयोगात्मक नाट्यों की प्रस्तुतियाँ आगे की पीढ़ी पर प्रमाव जरूर डालेंगी. अत: इस स्तर पर स्कुल की इस गतिविधि का भी मंचीय महत्त्व है. जयपुर में राजस्थान संगीत नाटक की ओर से नाट्य प्रशिक्षण शिविर लगा है—मोहन महर्षि के निर्देशन में.

मराठी से हिंदी, वंगला से गुजराती, वंगला से हिंदी—कन्नड़ से हिंदी—इस तरह क्षेत्रीय माषाओं में नाटकों का लेने-देन बढ़ रहा है जो विदेशी लेन-देन से अधिक स्वस्थ है. कुछ हिंदी के प्रतिष्ठित साहित्यकार भी 'हिंदी नाटक' लिखने की ओर प्रवृत्त हो रहे हैं—यह शुभ है. मजा यह है कि फिर भी नाट्य-कृतियों का अभाव इतना झुँझलाने वाला है कि कोई कभी यह भी कह देता है—अमाँ हिंदी में तो ड्रामे ही नहीं. और प्रसंग निकल सकता है कि ब्रेस्त का काकेशियन चाक सर्विकल का प्रस्तुतिकरण अपने आप में एक घटना थी। सच है. पर इस प्रतिक्तिया स्वरूप ही इसे यदि महत्त्व दिया जाना है तो वह

समस्या को उलझाना भी है और ब्रेस्त या किसी भी सार्वजनीन कृति की अवहेलना भी. क्यों कि उस का महत्त्व विशुद्ध रूप से उस की अपनी समृद्धि के कारण ही माना जाना चाहिए. और यह अभी तक नहीं हो पा रहा है—इस लिए इस का हो जाना भी उपलब्धि नहीं कहा जा सकता.

इतने सारे मिन्न छोरों को बढ़ाते हुए अपने अपने स्थान से मिन्न सुंस्थाएँ या व्यक्ति कार्यरत है बंबई में श्री दूवे और कलकत्ते में अनामिका जो इस वीच इंद्रजित के साथ उत्तरप्रदेश तक आयीं. 'इंद्रजित' बादल सरकार और इंद्रजित की मिन्न प्रस्तुतियाँ पिछले वर्ष की सर्वाधिक गतिवान मंच-चर्चाओं का कारण रही है.

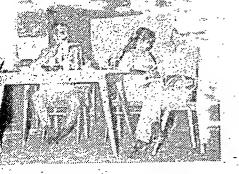
नेशनल स्कूल ऑफ़ ड्रामा ने पिछले वर्ष एक संघ्याकालीन संक्षिप्त पाठ्यकम आरम किया मंच प्रशिक्षण के लिए. जिस का उल्लेख्नीय फल लोकां की कृति यमां की अंग्रेजी प्रस्तुति मात्र है. अन्य भापाओं में होने वाली प्रस्तुतियां सीमित रहीं—कारण...? सारी भापाओं की प्रस्तुतियों पर शायद उतना घ्यान नही दिया जा सकता. जो भी हो ऐसे संक्षिप्त पाठ्यकमों की शुरुआत शुभ लक्षण है.

इस सब के होने के साथ या न हो पाने के पीछे आये दिन जो कारण वताये गये हैं—वे अपने स्थान पर ज्यों के त्यों है—६७ हो या ६८ अंतर न के वरावर रहा. जैसे (१) मारतीय विशेषकर हिंदी के मंच को किसी भी प्रकार के संरक्षण की आवश्यकता है, (२) अच्छे, विशेषकर हास्य नाटकों का अमाव है, (३) कलाकारों में पारस्परिक सहयोग—इसे क्या कहें?,(४) अच्छे समीक्षक नहीं है, या रंगकर्मी ही समीक्षक होते जा रहे हैं—कुछ शौक सें, कुछ महत्त्वप्राप्ति हेतु और कुछ समीक्षा की सेवा (?) के लिए, फलर्तः समीक्षाओं का निरपेक्ष होना या उन्हें मानना कठिन होता जा रहा है,

फिर से :— (१) मंच में लोगों की रुचि बढ़ रही है, (२) करने वाले ही निष्ठावान नहीं वरना सब साधन जुट सकते है, (३) देखिये इस बार कितनी अच्छी प्रस्तुतियाँ हुई हैं. कितनी प्रेरक योजनाएँ बनी है, (४) अकादेमी ने नाट्य लेखन पर नक़द पुरस्कार देना आरंग कर दिया है, (५) प्रसादजी का स्कंदगुष स्कूल द्वारा गंभीरता पूर्वक ...नयी दिशा— (यह सचमूच महत्त्वपूर्ण बात है)

(यह सचमूच महत्त्वपूर्ण वात है)
एक वार और फिर से:/(१) इस वार
गोप्ठियाँ कम हुई है क्योंकि वोलने वाले वही
होते हैं और दुहरा कर थक गये है. उन्हें
नहीं तो लोगों में इतनी वृद्धि आ गयी
कि.नये वर्ष भी इसका मध्यांतर लंबा रखें
सब का समापनः इस लिए इस नये साल
में पिछले साल से कुछ बेहतर होगा क्यों कि

शायद यह पता चल जायेगा कि रंगमंच एक माघ्यम है (मनोरंजन मी) उद्देश्य नहीं.



'एक और दिन' का दृश्य.

एक संदर्भ और दो दृष्टियाँ

इस वर्ष के शरद सन्न में इलाहाबाद आदिस्ट एसोसियेशन ने दो नाटक प्रस्तुत किये. पहला नाटक माइकेल क्लेटन हंटन द्वारा लिखित 'रार्जंड एवाउट' का हिंदी रूपांतर पहचाना चेहरा था. तीन अंक के इस नाटक का रूपांतर श्री केशवचंद्र शर्मा ने और निर्देशन डॉ॰ सुघीर चंद्र ने किया था. दूसरा श्रीमती शांति मेहरोत्रा द्वारा लिखित मोलिक, सामा-जिक नाटक एक और दिन था, जिस का निर्देशन

कु० हीरा चड्ढा ने किया था. पहचाना चेहरा नाटक में एक घरेलू जीवन में पति-पत्नी के व्यक्तिगत जीवन की कई झाँकियाँ वड़ी रोचक और मानवीय संदर्भों से पूर्ण दिखायी गयी थीं. पति विनोद के एक संकेत से पत्नी रमा के मन में अपने पति के वारे में एक शंका उठती है और उसी शंका के रूप में उस की किल्पत प्रेमिका गौरा चटर्जी का चित्र और घर आता है. इस चित्र में केवल ्एक मानसिक कल्पना को मूर्त रूप में मंच पर साकार किया गया था. इस परिकल्पना के क्षेपक के वाद पुनः नाटक तीसरे एक्ट में प्रथम से जुड़ जाता है और कथानक की तारतम्यता फिर स्थापित हो जाती है. कल्पना में वने हए संसार में यही पात्र एक शंकाग्रस्त पति-पत्नी या दंपति के रूप में प्रस्तुत होते हैं. नाटक का विषय-वस्त् अपनी सीमा को देखते हुए केवल एक वृत्तात्मक कथा का नाटकीय निरूपण है. जे. वी. प्रिस्टले के नाटकों में भी इस प्रकार के आरोपित तथ्यों द्वारा नाटकीय स्थितियों को प्रस्तुत करने की चेष्टा है. इस नाटक में भी ऐसा प्रयोग है, यद्यपि रूपांतरण में उसे काफ़ी भारतीय वनाने की चेष्टा की गयी है.

नाटक विना अतिरिक्त प्रयास के केवल कुछ परिवर्तनों द्वारा प्रस्तुत किया गया है, जो नाटक को कमजोर वना देता है. निर्देशन में इस प्रकार की किमयां थीं कि जिस के कारण पूरे नाटक की गति स्वमावतः धीमी हो जाती थी. अभिनय में यथार्थवादी पैटर्न का अनुकरण कर के उसे नितात हल्का वना दिया गया था. श्री जीवनलाल गुप्त, जिन्होंने प्रयाग में लगमग दर्जनों नाटकों में अभिनय किया है, इस में सफलता का परिचय देने में असमर्थ रहे. श्री सुरेशचंद्र सक्सेना महँगू की भूमिका में और श्रीमती कांति गुलवाड़ी चमेली की

मूमिका में काफ़ी सफ़ल रहे. हीरा चड्ढा गौरा चटर्जी की मूमिका में सफल रहीं.

एक और दिन में श्रीमती शांति मेहरोत्रा ने आज के परिवारों के विघटन की समस्या अठायी है. यंत्रचालित महानगरों में जो एक तनाव की अनुभूति परिवारों में प्रवेश कर रही है उस का मार्मिक चित्रण इस नाटक में हुआ है.

इस प्रस्तुति की निर्देशिका कु० हीरा चड्ढा ने पूरे नाटक के कथ्य की व्यक्त करने के लिए जिस प्रकार के 'कट आउट्स' के सेट का प्रयोग किया था वह भी प्रयोग की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण था निर्देशक की जरा भी असाववानी के कारण पूरा नाटक एक अतिमावुकतावादी रोमानी नाटक हो सकता था. कु. हीरा चड्ढा ने जिस संयमित अभिनय का प्रयोग इस नाटक के निर्देशन में किया है उस से कथ्य के साथ तो न्याय हुआ ही है, साथ ही अनुशासित अभिनय की लाक्षणिकता (अंडर स्टेटमेंट) में कितना कुछ गहरे स्तर पर कहा है, यह भी स्थापित हो सका.

स्वयं हीरा चड्ढा की माँ की मूमिका-वड़ी गहराई के साथ उमर कर आयी है. पिता की भूमिका में विजय श्रीवास्तव सर्वाधिक योग्यता और क्षमता का परिचय दे सके हैं. पुत्र की मूमिका में अत्रल सकलानी और पुत्री की मूमिका में कुमारी कमल सकलानी के अभिनय में भी किशोरावस्था की समस्त जटिल संवेदनाओं का परिचय मिलता है. अतुल सकलानी का अमिनय यद्यपि अंत तक आते-आते एक ठंडे युवक की घुटती हुई विद्रोही आत्मा की न हो कर एक मावुक युवक का हो गया है लेकिन वावजूद इस के वह पूरे संदर्भ को प्रस्तुत करने में सफल रहा है. कुमारी कमल सकलानी का अभिनय अपेक्षाकृत अधिक जीवंत रहा और उस में आज के किशोरावस्था की वेचैनी अधिक उभर कर आयी है.

कुल मिला कर इन दोंनों प्रस्तुतियों ने पारिवारिक जीवन के दो विभिन्न पक्षों को विभिन्न शैलियों में प्रस्तुत किया हैं.

तील मनोरंजक एकांकी

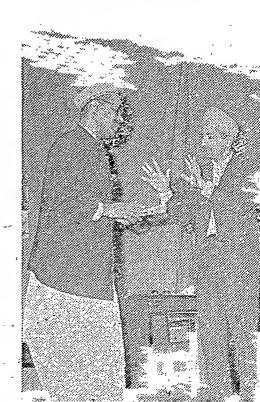
सपू हाउस दिल्ली में श्री संतोषनारायण नौटियाल के तीन एकांकी—नये कुबेर, झगड़ें की जड़ और पास-पड़ोस—िलिटिल थियेयर प्रुप द्वारा प्रस्तुत किये गये. हन तीनों एकांकी नाटकों के लेखक ही नहीं वरन् निर्देशक भी श्री संतोष नौटियाल ही थे. लेखक के निर्देशक होने में एक आसानी होती है. क्यों कि उस के पात्र उस के ही द्वारा निमित्त होते हैं अतः वह उन के मनोमावों और भूमिकाओं को अधिक अच्छी तरह समझने में समर्थ होता है. किंतु इसी के साथ जो कठिनाई उत्पन्न होती है वह यह कि दर्शक उस से कहीं अधिक अच्छे निर्देशक की अपेक्षा करने लगते हैं. संतोष की वात है कि इस उत्तरदायित्व के निर्वाह में

श्री नौटियाल प्रायः सफल हुए, वावजूद इस के कि इन तीनों नाटकों में काम करने वाले अभिनेताओं में कई ऐसे थे जो अपनी मूमिकाओं का अच्छा अध्ययन न कर सकने के कारण अपने अभिनय को मार्मिक न वना सके.

यह वात सही है कि नाटक का स्थान एकांकी नहीं ले सकता, पर साहित्य में इन तीनों ने अपना स्थान वना लिया है और अब इन्हें कोई अपदस्य नहीं कर सकता. आज जीवन कई प्रकार की शारीरिक और मानसिक यातनाओं से भी पिस रहा है. इस लिए उसे क्षणिक सुख भी अधिक आकर्षण और शांति प्रदान करते हैं. छोटे-छोटे चुटकलों में उसे आनंद भी आता है और पारितोष भी होता है. श्री नौटियाल के इन तीन एकांकियों को भी इसी पृष्ठभूमि में देखना चाहिए, रोज के जीवन में बहुत-सी विषादपूर्ण घटनाएँ घटेंती रहती हैं. मनुष्य यदि उन पर हँसने की कला सीख ले तो उन से निपटने की ताकत भी पा सकता है. नये कुवेर में सेठ जी, 'झगड़े की जड़' में चंदा और सुघा तया 'पास-पड़ोस' में राजेंद्र और प्रतिमा अपने आचार-व्यवहार में इसी प्रकार का प्रयत्न करते विखाई देते हैं. इन एकांकियों से इस से अधिक पाने की आशा ग़लत घारणा पर आधारित होगी. मनोरंजन को मूल उद्देश्य वना कर ही ये लिखे गये थे और इसी उद्देश्य से अभिनीत भी हुए और अपने उस उद्देश्य में सफल भी हुए, इस में संदेह नहीं.

अभिनय की दृष्टि से श्री नौटियाल, ठाकुर प्रसाद सुनसुनवाला, शकुन सक्सेना और संतोष लता तथा रेणु पाठक विशेष रूप से सफल अभिनेता कहे जा सकते हैं.

'नये कुवेर' में ठाकुरप्रसाद सुनझुनवाला और संतोषनारायण नौटियाल



१८६४ - संतोधप्रद

संगीत संसार के लिए ६८ का उदय दुख की काली छाया लिये हुए रहा. वर्ष का आरंभ हुआ ही था कि स्वर-सम्प्राट् पं. ओंकारनाथ ठाकुर नहीं रहे. कुछ ही समय वाद खाँन साहब उस्ताद बड़े गुलाम अली खाँ की आवाज से भी संगीत महफिलें सनी हो गयीं.

महिक्तलें सूनी हो गयीं. संगीत-समारोंह: पिछले वर्षो की भाँति ँगत वर्ष भी भारतीय कला केंद्र, राग रंग**,** इंडियन कल्चरल सोसाइटो, सरस्वती समाज, गंधर्व महाविद्यालय, प्राण पिया संगीत समिति, किराना म्युजिक सोसाइटी तथा आकाशवाणी आदि जानी-मानी और हिंदी संगीत विद्यालय, संगीत भारती, शास्त्रीय संगीत समाज, संगीत महाविद्यालय, स्वर संस्कार आदि अन्य संस्थाओं के अतिरिक्त संगीत विहार, नगमा, आर्ट एंड कल्चर सोसाइटी आदि नयी संस्थाएँ (जो इसी वर्ष स्थापित हुई) भी सिकय रहीं. आज उत्तर भारतीय एवं दक्षिण भारतीय संगीत-क्षेत्र में तीन पीढियाँ समान रूप से सिकय हैं; पहली ५० से ऊपर, दूसरी ३०-४५ के वीच और तीसरी कल के कलाकारों की-इन तीनों की पीढियों का राजघानी में आयो-जित कार्यक्रमों में प्रतिनिधित्व रहा. विभिन्न समारोहों में गायन एवं वादन के प्रदर्शनों में स्मरणीय एवं आनंददायक रहे उस्ताद अमीर खाँ द्वारा मालकोस, तराना तोड़ी, और हंस घ्वनि (संगीत नाटक अकादेमी), उस्ताद निसार हुसेन खाँ का छायानट, तराना तिलक कामोद, भीमसेन जोशी की मियाँ की तोड़ी, निर्मला अरुण ठुमरी पहाड़ी, उस्ताद विलायत खाँ---कान्हड़ा का एक प्रकार और ठुमरी मेरवी और देवेद्र **मुरडेश्वर** की ठुमरी पीलू (शंकर लाल संगीत-समारोह में). प्रेस क्लव द्वारा आयोजित पं. रविशंकर का सितार-वादन राग कामेश्वरी और पूरिया कल्याण स्मरणीय रहा तो इंडियन कल्चरल आरगनाइजेशन द्वारा तानसेन की वरसी के आयोजन में उस्ताद विसमिल्ला र्कां की मध्वंती और कनिष्क डागर वंधुओं की मुलतानी भी याद आती है. विष्णु दिगंबर जयंती इस बार जब संपन्न हुई प्रेस में हड़ताल रही. पर इस समारोह में दो नये नाम सामने आये, जिन का उल्लेख आवश्यक है. **पं. नारायण राव** व्यास के सुपुत्र वंबई के बी. एन. व्यास तथा आगरा गायकी के यशपालिसह दोनों ही युवा गायक प्रतिभा-संपन्न रहे. इसी समारोह में वलराम पाठक सितार पर अहीरी तथा पं. हुस्नलाल की वायलन) पर रामकली भी कानों में अभी तक है. उत्स्ताद वड़े गुलाम अली खाँ तथा मुक्ताक हुसैन खाँ को राग रंग के प्रोग्राम में श्रद्धांजलियाँ तो बहुत कलाकारों ने दीं, पर उस्ताद अहमद रजा और अमजद अली खाँ की ऋमशः वीणा तथा सरोद पर एमन मिश्र गारा

दरवारी के साथ-साथ लक्ष्मण मिश्र पंडित का एमन तथा सरफ़राज खाँ के मालकीस की ही याद रह गयी है. आफ़तावें मौसीकी उस्ताद फ़ैयाज खां (प्रेम पिया) और उस्ताद विलायत खाँ (प्राण पिया) की वरसी गत वर्ष साथ ही मनायी गयी, जिस में उस्ताद शराफ़त हुसैन खाँ हारा राग रागेश्वरी में विस्तृत आलाप और दो ख्याल वार-वार याद आते हैं साथ ही युनस खाँ का 'हुसैनी कान्हड़ा' और सुघरई में उस्ताद फ़ैयाज की वंदिश भी उल्लेखनीय रही.

आकाशवाणी : वार्षिक कार्यक्रमों में रेडियो संगीत-सम्मेलन और आकाशवाणी के`ही तानसेन समारोह पर भी दृष्टि डालना अनुचित न होगा. रेडियो संगीत-सम्मेलन की दिल्ली में तथा अन्यत्र आयोजित सभायें अधिकांशतः फीकी रहीं, पर फिर भी दो-तीन नाम और राग वरवस याद आ जाते हैं. सर्व प्रमुख उस्ताद शराफ़त हुसैन खाँ का गारा और सोहनी पंचम, फ़हीम रहीम डागर की वागेश्वरी, एन. राजन का वायलन पर अहीर मैरव और हरिप्रसाद चौरसिया की ठुमरी पीलू. तानसेन संगीत-समारोह के २० से अधिक कलाकारों के विभिन्न प्रदर्शनों की आकाशवाणी के अधिकारियों ने ऐसी काट-छाँट की कि किसी का भी मुल रूप क़ायम न रह सका, जिससे कलाकारों के साथ-साथ श्रोताओं को भी जिन्होंने घर बैठकर रेडियो से यह कार्यक्रम सुना, विशेष आनंद नहीं प्रदान कर सका. फिर भी पं. जसराज की रामकली, गंगुवाई हैंगल का आभोगी तथा नैना देवी की ठुमरी भैरवी को सहज ही मुलाया नहीं जा सकता. आकाशवाणी की चर्चा आ ही गयी तो प्रति सप्ताह आकाशवाणी द्वारा आयोजित 'संगीत के अखिल मारतीय कार्यक्रमों पर भी निगाह डाल ही ली जाये. गत वर्ष के नेशनल प्रोग्रामों में शायद ही (एक-दो को छोड़ कर) कोई प्रेरणादायक एवं नेशनल प्रोग्राम कहलाने का अधिकारी रहा हो. वर्षो पहले जब यह कार्यक्रम आरंभ हुआ था अत्यंत उत्सुकता से हर शनिवार इस की प्रतीक्षा रहती थी और रुचि से सुना जाता था. पर अव इस में कोई आकर्षण शेप नहीं रह गया है, जिस का मुख्य कारण है आकाशवाणी के अधिकारियों द्वारा घुमा फिरा कर इनेगिने कुछ कलाकारों को ही सुनवाना और अपने कार्य की इतिश्री समझ लेना. यदि वैसा ही है तो वेहतर होगा इस कार्यक्रम को बंद ही कर दिया जाये और यदि नहीं तो कम-से-कम नेशनल प्रोग्राम तो इसे न ही कहा जाये.

रेकॉर्ड: संगीत-समारोहों तथा आकाशवाणी के अतिरिक्त आज-कल "लॉग प्लेइंग" रेकार्ड भी संगीत-आनंद के लिए अच्छे सावन हैं. गृत वर्ष अनेकों नये रिकार्ड प्रकाश में आये, जिन में गायकी की विभिन्न शैलियों और विविध वाद्यों के संग्रहणीय रिकार्ड रहे. किराना शैली के प्रमुखतम उस्ताद अमीर खाँ और पं. भीमसेन जोशी द्वारा क्रमशः राग मेघ में खयाल-तराना और ललित तथा दरवारी छाया और ललित, उस्ताद निसार हुसैन खाँ की गोवर्धन तोड़ी, अभोगी, किन्ष डागर नसीर जहीरउद्दीन-नसीर फ़ैय्याज ज्छीन खां की जयजयवंती में आलाप-ध्रुपद तथा अभोगी में घमार, कुमार गंधर्व की लगन गांधार के साथ-साथ वेगम अख्तर और निर्मला देवी की ठुमरियाँ भी आकर्षक रहीं. वाद्य-संगीत में उस्ताद अली अकवर खाँ द्वारा नटमैरव, देश मल्हार, अमज़द अली खाँ का मियाँ मल्हार और शरण रानी द्वारा हेमंत-भैरवी सभी सरोद वादन के अच्छे रेकॉर्ड रहे तथा शहनाई में उस्ताद विसमिल्ला खाँ की कलावती-धुन भी आकर्षक है. गत वर्ष सितार वादन के सब से अधिक रेकाडे निकले. उन में भी सब से अधिक पं. रविशंकर के रहे. सितार वादन में उस्ताद विलायत खाँ की दरवारी कान्हड़ा, निखिल वैनर्जी की हैम ललित और मालकौस, वलराम पाठक की मैरवी और चारूकेशी तथा पं. रविशंकर के ६-७ में से मटियार-किरवानी, कीर्त्तन धुन, मारवा और परज आदि सजीव रहे. अन्य वाद-कारों में पं. रामनारायण की सारंगी पर मारू विहाग और जिया मोहिनुद्दीन डागरकी वीना पर तोड़ी और पूरिया भी संग्रहणीय हैं.-जुगल-वंदियाँ भी इवर काफ़ी आयों--उल्लेखनीय प्रयोग की दृष्टि से रही पं. रिवशंकर और यहूदी मेनुहिन की सितार-वायलन पर पूरिया कल्याण और प्रमाती में.

गत वर्षों की भौति इस वर्ष भी भारत सरकार तथा संगीत नाटक अकादेमी ने कला-कारों का सम्मान किया—पुरस्कार दिये तथा विदेशों में भी हमारे कलाकार सम्मानित हुए. उस्ताद वड़े गुलाम अली खाँ को संगीत नाटक अकादेमी ने अपना फ़ेलो चुना और साथ ही उस्ताद अमीर खाँ तथा अयोध्या प्रसाद को हिंदुस्तानी संगीत के लिए पुरस्कृत किया. भारत सरकार की ओर से गणराज्य दिवसं पर शहनाई के जादूगर उस्ताद विसमिल्ला खाँ पद्मभूषण के एकुमात्र अधिकारी रहे तथा वेगम अख्तर, शरण रानी, निखिल वैनर्जी और अयोध्याप्रसाद को पद्मश्री से विभूषित किया गया. पं. रविशंकर को अमेरिका में "रूमरी एवार्ड" (सव में अधिक रेकार्डो की विकी के लिए) मिला,तो उस्ताद विसमिल्ला खाँ को नेपाल राज दरबार से पुरस्कार प्राप्त हुआ.

गंधवं महाविद्यालय और फिर वर्ष का अंत होते-होतें राग-रंग के आदित्य भवन का शिलान्यास भी ६८ की उल्लेखनीय घटना है. इस तरह भारतीय कला केंद्र के अतिरिक्त इन दो संस्थाओं के भी अपने भवन हो जायेंगे. इस के अतिरिक्त लॉस एंजलीस, अमेरिका में पं. रविशंकर ने सन् ६८ में ही संगीत स्कूल किसर की स्थापना भी की, जो प्रगति के पथ पर है.

एक नया ऋध्याय

३८ वर्षीय जॉन कैसेवेटस ने पहले जॉनी स्टकाटो के नाम से टेलीविजन फ़िल्मों में अभिनय कर के ख्याति अजित की. वह अब भी अपने को मूल रूप से अभिनेता ही मानते हैं और 'द डर्टी डजन'व पोलांस्की की 'रोजमेरीज वेबी' जैसी फ़िल्मों में उन का अभिनय इस मान्यता का प्रमाण है. ८ वर्ष पूर्व उन्होंने वहुत कम लागत से फ़ीचर फ़िल्म 'शैडोज' का निर्दे-शन किया, जिस से अमेरिकी सिनेजगत में एक नया आंदोलन शुरू हो गया. 'शैंडोज' के बाद 'टू.लेट वर्ल्यूज' और 'ए चाइल्ड इज वेटिंग' का भी निर्देशन किया जो ज्यादा सफल नहीं रहीं. लेकिन स्वतंत्र रूप से 'फ़्रेसेच' फ़िल्म का निर्माण कर के कैसेवेटस ने अमेरिकी फ़िल्मों के इतिहास में एक नया अध्याय शुरू कर दिया है. २ लाख डॉलर की लागत से वनी इस फ़िल्म में एक तथाकथित महान् समाज (अमेरिका) की अंदरूनी खरौंच और खराश की पूरी बारीकी से ऋर परीक्षा की गयी है. 'फेसेज' में एक व्यवसायी के विवाहित जीवन की सिर्फ़ एक दिन से थोड़ा अधिक समय की उन घटनाओं का समावेश है, जो उस के विवाह

के संबंध-विच्छेद का कारण वनीं. कई नीरस प्रसंगों का सिलसिला इस फ़िल्म की विशेष खामी है किंतु जॉन मोर्ले, लिन कालिन, जेना रोलैंड्स (कैंसेवेटस की पत्नी) और सेमूर कैसेल के शानदार अभिनय ने इस खामी को भी ढक दिया है.

अपनी इस फ़िल्म तथा निर्देशन के दौर में अपने अनुभवों तथा फ़िल्म-निर्माण के संबंध में अपनी घारणाओं के वारे में कसेवेटस का मत है कि "जब लोग १६ मिलीमीटर की सादी फ़िल्म को ३५ मि. मी. में पेश किया हुआ देखते हैं तो उन के मन में यही घारणा क़ायम होती है कि यह काम किसी शौकिये निर्देशक का ही है. लेकिन हमारे विचार से सुपर-ग्लॉस फ़िल्मों की तुलना में इस पद्धति से दर्शकों से अधिक निकटता क़ायम की जा सकती है. वस्तुतः 'फेसेज' एक वौद्धिकता-विरोधी फ़िल्म है, यह उन सब का विरोधी है जो 'जानते' हैं और उन लोगों के लिए बनी है जो सिर्फ़ 'महसूस' करते हैं. और वह इस लिए कि आज समाज में वास्तविक एहसासों के लिए कोई जगह नहीं है और इस फ़िल्म के ठोस चरित्रों

की भावनाएँ तो इतनी तीव हैं कि अमेरिका की मौजूदा समाजी जिंदग़ी में उन के लिए कोई

स्थान ही नहीं.

"वर्षों से हमारे जीवन में व्यावसायिकों का कुछ ऐसा स्थान बना दिया गया है कि जैसे वे भावनात्मक दृष्टि से विल्कुल कोरे हैं हालांकि सच्चाई यह है कि वे भी वही व्याकु-लता महसूस करते रहे हैं और उन की भाव-नाएँ भी उतनी ही तीव हैं जितनी और किसी की हो सकती हैं.

ऐसे लोगों को नजरअंदाज किया गया है जिन के पास न तो संपत्ति है और न सामा-जिक प्रतिष्ठा ही और जो जीवन की विकृतियों को ही जैसे-तैसे झेल रहे हैं. हमारा समाज उन की भावनाओं और आकांक्षाओं की कद

ही नहीं करता.

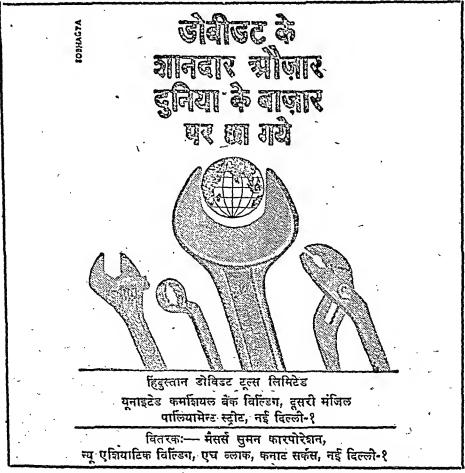
"एक तरह से इस फ़िल्म के सभी कार्यकर्ता शौकिया थे. मैं परंपरागत स्ट्डियो पद्धति से दूर रह कर शौकिये के रूप में ही अच्छा काम कर सकता हूँ. मैं समझता हूँ कि मुझ जैसे बहुत से लोग शौकिया के रूप में काम करना ज्यादा पसंद करते हैं, क्यों कि 'पेशेवर' होने का मतलब है कि आप को अमुक कार्य करनाही है जब कि शौकिया का मतलब है कि किसी कार्य के प्रति आप का विशेष रुझान है.

" 'फेसेज' की पटकथा तैयार करने और फ़िल्मांकन में काफ़ी दिक्क़त पेश आई क्यों कि इस फ़िल्म के अधिकांश चरित्र प्रीढ़ हैं और प्रौड़ों का व्यक्तित्व युवकों की तुलना में कहीं अधिक जटिल होता है, वे अधिक असुरक्षित महसूस करते हैं, क्यों कि उन के सम्मुख जीवन का कोई निश्चित और खुला हुआ रास्ता नहीं होता. चुनाँचे मुझे हर दृश्य पर वहस कर के ही उसे लिखना पड़ा--चेतना-प्रवाह के रूप में जो कुछ मेरे मस्तिष्क में आता गया उसी को में ने पटकथा का रूप दिया."

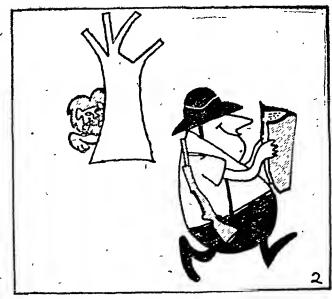
'फेसेज' पहले साढ़े ६ घंटों तक चलने वाली फ़िल्म बनी थी किंतु वाद में काट-छाँट कर उसे काफ़ी छोटा कर दिया गया. परंपरागत पद्धति से हट कर फ़िल्म वनाना अपने आप में वहत ही श्रमसाध्य सिलसिला है फिर भी कैसेवेटस. का विचार है कि उन की फ़िल्म परंपरागत ढंग से स्टूडियो में वनी किसी भी फ़िल्म से कम

लागत में तैयार हुई है.

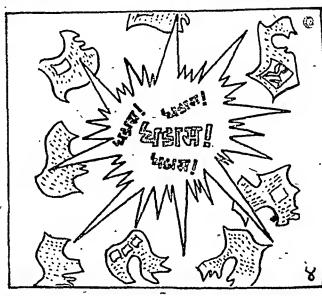
विशेष रूप से अभिनय की दृष्टि से अपनी फ़िल्म की अभूतपूर्व सफलता के बारे में कैसेवेटस ने वताया कि "निर्देशक की हैसियत से मैं ने अभिनेताओं के लिए केवल वह वाता-वरण तैयार कर दिया जिस में वे अपने मनो-मावों को खुल कर अभिव्यक्ति दे सकें, बजाय इस के कि मैं उन से 'पेशेवर' अभिनेताओं की तरह अपना दायित्त्व निपटाने का आग्रह करूँ." और नतीजा जो सामने आया है उसे देख कर एक प्रच्छन्न व्यक्ति की तरह "मैं कहं सकता हूँ कि 'फेसेज' में अभिनय देख कर मैं आश्चर्य-चिकत हो गया."













क्या शिकार है, चमत्कार है!

- लेकिन जनाव यह पत्र है कौन सा, जिसके लिए यह सारी छीना झपटी थी?
- वही आपका भी प्रिय पत्र

धर्मयुग





किस्तों पर ट्रांजिस्टर सर्वत्र विख्यात "एस्कोर्ट" ३ वेंड आल वर्ल्ड पोर्टेवल ट्रांजिस्टर, मूल्य १६५ रुपये मासिक किस्त रुपये १०) मारत के प्रत्येक गांव और शहर में मेजा जा सकता है। लिखें:—

जापान एजेंसीज (D.W.N.D.-10)

पोस्ट वानस ११९४. दिल्ली-६

मुग्त उपहार

३ महीने तक स्त्रियों का सीन्दर्य
कादमीरी और वंगलोरी आर्ट सिल्क
की साड़ियों में खिलता है। आवुनिक डिजाइनों और रंगों में नया
माल था गया है। केवल हमारे यहां
ही प्राप्य है। एक डीलक्स साड़ी
२२) दो इड़ियां २३) तीन साड़ियां ३३)
चार साड़ियां ४०) दो या अविक साड़ियां
के आर्डर पर ब्लाउजपीस मुफ्त । आर्डर
पोस्ट पासंल से मेजे जायेंगे।
ATLAS CO. (D.W.N. D.-25)

विद्युत एवं रेडियो

अभियन्त्रण पाठचक्रम विद्युत अभियन्त्रण, रेडियो मरम्मत, एसेम्बलिंग, विद्युत सुपरवाइजरी, वाणरिंग आदि (८०० चित्र) २० १२.५० ची. पी. डाक व्यय २/- सुलेखा वुक डिपो (इ) अलीगढ़

नवभारत टाइम्स

P.O. Box 1329, DELHI-6

हिन्दी दैनिक

वम्वई और दिल्ली से प्रकाशित

"नवभारत टाइम्स" आयुनिक और अपटुडेट हिन्दी दैनिक समाचारपत्र है और

इसके पाठकों की संख्या बहुत विस्तृत है।

दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साथ-साथ साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक, अन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय और आर्थिक विषयों पर विशेष सामग्री ही तो इसकी विशेषता है।

समाचारों की भाषा सरल है, और

सम्पादकीय अग्रलेख सन्तुलित और उच्च साहित्यिक स्तर के होते हैं।

िलामिता उपयोग से फ्रोरहन्स द्थपेस्ट मास्टूढ़ों के क्ट ओर हुता-क्षाय को रोकता है

जवानों और वृद्धें द्वारा अपने आप भेजे गये प्रमाणपत्रों में मसूदों की तकलीक और दांतों की ख़राबी को रोकने के लिए फ़ोरहन्स दूथपेस्ट के गुणों की समान रूप से प्रशंसा की गयी है। ये प्रमाणपत्र जेफ्री मैनर्स एण्ड कंपनी लि. के किसी भी कार्यालय में देखे जा सकते हैं।

"मै दाँतों के रोगों से पीडिन या. . मैने आपका फ़ोरहन्स इस्ते-माल किया। ...अव मैं उनमें से किसी भी रोग से पीडित नहीं हूँ। लगभग २०-२५ आदमी फोरहन्स इस्तेमाल फरने लगे हैं। और मेरे परिवार में तो फोरहन्स सभी को वेहद प्रिय है।

- उदयशकर तिवारी, पटना

आपके वैज्ञानिक ढंग से तेयार किये गये फोरहन्स दूर्यपेन्ट ने, जिसे में पिछले दस साल से इस्तेमाल कर रहा हूं, मेरे ममढो की सारी तकलीकों को दूर कर दिया। अब हमारे परिवार के सभी लोग नियमित रूप से फोरहन्स दूर्यपेस्ट से टी दांत साफ करने हैं। — एस, एम.लाल, नयी दिल्नी।



-एक दांतों के डाक्टर द्वारा निर्मित दुथपेस्ट

दांतो की समुचित देखभाल के लिए फोरहन्स दुधपस्ट श्रौर दोहरे श्रसरवाला फ़ोरहन्स दुधबरा हर रोज रात में श्रीर सबेरे इस्तेमाल कीजिए .. श्रौर श्रपने दाँत के डाक्टर से नियम्ति मिलते रहिए।

	_	नियमित मि
1		मुफ्व "दॉतों
「險	orhans	यह पुस्तिका। टिकट । डाक-
		१००३१, बम्द
	THE GUMSS	नाम —
	U.S.A YOUR MUST	पता
	Bits it	भाषा
E133		

मफ्त	"टॉतों	ग्रीर	ममदॉ	की	4871''	संबंधी	रंगीन	पुस्तिका
	41111	~ ((41/201	7.6	100	4441	441143	A164121

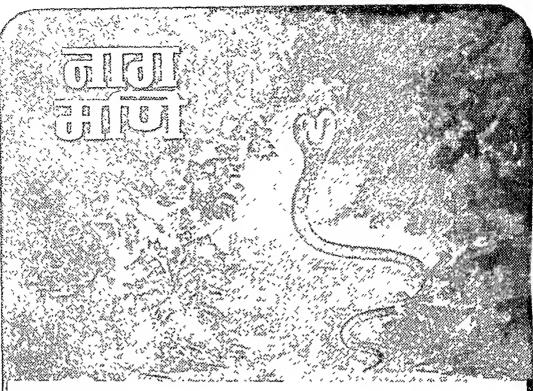
यह पुस्तिका हिन्दी और श्रय्रेजी में मिलती हैं। इसे मॅगवाने के लिये इस कूपन के साथ १४ पैमे के दिकट (डाक-खर्च के वास्ते) इस पते पर मेजिए: मैनसं टेण्टल एडवाइजरी च्यूरो, पोस्ट वॅग न २००३१, वस्दर्भ १

म अापु

54 F-203 HN

१२ जनवरी, १९६९ वोट के पहले वायदे • राष्ट्रकुल: वेचारों का भाईचारा © आर्य-अतिथि प्रतिथि प्रतिथ





नागराज

तान्त्रिको के कथनानुसार नागराज सौ वर्ष की ग्रायु पूर्ति के पश्चात् इच्छा धारी नाग वन जाता है। तव वह स्वयं कोई मी रूप धाररा कर सकता है-मनुष्य, पशु ग्रथवा किसी मी स्थूल वस्तु का। वह नागमिशा रत्ने भी ग्रह्ण कर लेता है, जिसे ग्रपने मुंह में रखता है स्रोर श्रन्धेरी रातों में उस से खेलता है। यह रत्न उज्जवल प्रकाश देता है स्रोर माग्यवश यदि यह किसी व्यक्ति के हाय लग जाय तो उसकी सारो मौतिक इच्छाएं पूर्ण कर सकता है। हम नहीं जानते कि तान्त्रिकों के इस कथन में कितना सत्य है

लेकिन यह सत्य है कि

हरियाणा स्टेट लॉटरीज़

(दूसरा ड्रा) का

१ रु० का भाग्यशाली टिकट

आप के लिए नागमणि हो सकता है।

और सम्भव है कि आप १,००,००० रु० का प्रथम पुरस्कार ग्रथवा १०,०००, रु० से ५० रु० तक प्रति के ४९९ अन्य पुरस्कारों में से कोई एक प्राप्त कर सकें।

ड्रा तिथि ३० - १ - १९६९ आज ही अपना १ रु० का भाग्यशाली टिकट किसी भी निम्न पते से प्राप्त करें :--

सभी अधिकृत एजेन्ट,

ज़िला कोपाधिकारी, हरियाणा राज्य, कोषाधिकारी, गुड़गाँव मार्फ़त हरियाणा इम्पोरियम, वियेटर कम्युनिकेशन विल्डिंग, कनाट प्लेस, नई दिल्ली-१ या ४५, खान मार्केट, नई दिल्ली-११ डाएरेक्टर, हरियाला स्टेट लॉटरीज से सीधी ख्रीद के लिए अपना पता लिखा (स्पष्ट शन्दों में), टिकट लगा लिफ़ाफ़ा, प्रति टिकट १ रु० के पोस्टल ब्रार्डर के दर से नेजिए (मनीब्रार्डर स्वीकार नहीं किए जाएंगे)।

डाएरेक्टर, हरियाणा स्टेट लॉटरीज़ ३०-वे, विस्डिंग, सेक्टर-१७, चंडीगढ़।

मत और सम्मत

उत्तराखंड: ओचित्य की कसीटी पर: सभी वक्ताओं ने यह खुले आम महसूस किया था कि उत्तराखंड राज्य के निर्माण के विना उत्तराखंड के पहाडियों का विकास क़तई संमव नहीं है. पिछले वर्ष पर्वतीय विकास वोर्ड, इस वर्ष गढ़वाल और कुमाऊँ कमिश्नरियाँ नाममात्र के लिए स्थापित की गयी है. पिछले दिनों दैनिक पत्रों में कुमाऊँ विश्वविद्यालय स्यापित करने की खबर भी तब छपी जव नैनीताल के छात्रों ने भूख-हड़ताल आरंग की. लेकिन यह सब पहाड़ी जनता को मुलावे में डालने के लिए काग़जी कार्रवाई मात्र है. इन मुलावों से पहाड़ी जनता अब चुप नहीं रह सकती. बीस वर्षों तक वह चुप रह चुकी है और अब स्वतंत्र देश में उसे भी जीना है. आज भी उत्तरालंड के नवयुवक, वच्चे-बुढ़े पेट-पृत्ति की तलाश में वंबई, कलकत्ता, दिल्ली से ले कर राँची, खरखोदा, यमनानगर तक भटकते हैं और वढी मश्किल से होटलों में वर्तन माजने. की नौकरी प्राप्त कर पाते हैं. आज भी मैदानी इलाक्ने के ठिकेदार' पहाड़ की भोली और गरीव जनता का शोषण करने पर तुले हैं. वहाँ से अीरतों को फुसला कर शहरों में लाया जाता हैं और उन से वेश्यावृत्ति करवायी जाती है. क्या ये सब कुत्सित कार्य सरकार नहीं रोक सकती?

--- उमाशंकर सतीश, नयी दिल्ली उत्तराखंड के लिए एक स्वतंत्र राज्य की माँग एक चुनाव स्टंट है. इस माँग के द्वारा गुमराह न हों, अन्यथा यहाँ भी कुछ नगालैंड या नक्सलवाड़ी वन जाएगा. महाराजा मानवेंद्र **शाह में सामंतवाद अभी वाक़ी है.वह उत्तरा**खंड के प्रतिनिधि कम हैं और अपने हितों के प्रतिनिधि अधिक. यदि पर्वतीय जनता की समस्याओं के प्रति वह इतने जागरूक हैं तो जो प्रिवी पर्स उन्हें मिलता है उस से कोई नयी प्राविधिक संस्था वनवाने की माँग कर सकते थे. उन के शासन-काल (यानी उन के पिता के) में संपूर्ण टिहरी राज्य में केवल एक उच्चतर माध्यमिक विद्यालय था. यह जान-बूझ कर जनता को अधिकार में रखने की साम्राज्यवादी प्रवृत्ति नहीं थी क्या ? पाँच वर्षों के अंतराल में केवल अपने सीजन (चुनाव के समय) में ही महाराजा के दर्शन अपने क्षेत्र में होते हैं. पर्वतीय क्षेत्र की कई महत्त्वपूर्ण समस्याएँ मुँह वाय खड़ी हैं; उनकी तरफ़ से वह विमुख हैं. क्यों न हो ? स्वतंत्र राज्य की माँग करना और दल बदलना हो तो प्रसिद्धि की खुराक है. शायद प्रेरणा उन्हें भारत सरकार के असम स्वायत्त राज्य की स्थापना के सिद्धांत-रूप में स्वीकार करने की घोषणा से मिली है.

—गोविदप्रसाद बहुगुणा, उत्तरकाशी

गांघी जी संबंधी पोस्टर और विङ्ला भवन के चित्र: विङ्ला भवन में वने राष्ट्रपिता महात्मा गांघी से संवंधित पांच ऐसे अश्लील और घृणित चित्र प्रकाशित हुए हैं जिन्हें देख कर प्रत्येक गारतीय का मस्तक लज्जा से नत हो जाएगा. आश्चर्य तो इस वात का है कि ऐसे चित्र न तो सर्वसेवा संघ से प्रकाशित गांघी चित्रावली में हैं और न केंद्रीय सूचना विभाग द्वारा प्रका-शित चित्रावली में ही हैं. महात्मा गांघी का सच्चा अपमान ये तस्वीरें हैं.

—सीताराम सिंह, वाराणसी महातमा गांघी के जीवन से संबंधित भित्ति- चित्रों में ऐसे विवाद उठने का मुख्य कारण हम मारतीयों की मनोवृत्ति है. वास्तविकता तो यह है कि हम मारतवासी हर सच्चे इनसान को ईश्वर या अवतार बना देना चाहते हैं. अव हम वापू को अवतार बनाने के लिए एडी-चोटी का पसीना एक कर रहे हैं. उन की इच्छा और आदर्शों के विरुद्ध उन के अनुयायी उन की स्मृति संजोये रखने हेतु वापू की दीर्घकाय प्रतिमाएँ बनवा रहे हैं—गांघी युग पुराण की सृष्टि हो रही है, उन के सिक्के गढ़े जा रहे हैं.

—भास्कर तैलंग, वालाघाट (म०प्र०)
मूर्विक-तर्पण: प्रधानमंत्री वहुत क्षुट्य हैं
कि एक मंदिर में चूहों को अन्न डाला जाता है
और जर्मनी के एक समाचार-पत्र द्वारा इस
पर व्यंग्य करने से वह लिज्जित हैं. हमारे प्रवुद्ध
संसद्-सदस्यों और समाचारपत्रों ने भी इस
पर रोप प्रकट किया है. किंतु मुझे चूहों का
तर्पण करने वालों से कर्तई कोई शिकायत नहीं.
चूहों के तर्पण में एक पौराणिक अर्थ की समृद्धि
निहित है. इस में अनुपयुक्तता केवल इतनी
ही है कि यह आज के भोजों और उद्घाटनों
आदि पर होने वाले अपव्ययों में किस अर्थ की
गरिमा है? इस अर्यहीन अपव्यय के लक्षवा
अधिक होने पर भी कोई इस से लिज्जित और
क्षव्य नहीं है; यह कैंसी विडंबना है?

—यगदेव शल्य, जयपुर बोट को क्रोमत-अन्न पानी: २२ दिसंबर: राजस्थान सरकार के राहतमंत्री परसुराम मदेरणा से ले कर जनसंघी मैरोसिंह शेखावत तक एवं क्रांतिदल के चौघरी कूंमाराम से ले कर संसोपा के रामिकशन तक—समी राजनीतिज्ञ की करनी और कथनी का स्पष्ट और विस्मृत अंतर आपने बड़ी सजीवता से दर्शाया है.

—केशवप्रसाद दुवे, जवलपुर स्वावीनता के वाद योजनाओं के लिए कर्ज, सहायता, अनुदान या घर्मादा लेते-लेते शायद हमारा राष्ट्रीय चरित्र ही मिखमंगेपन का वन गया है और यही कारण है कि जब मी कोई संकट आता है हमारे शासक व नेता और सब काम छोड़ कर झोली ले कर घूमना शुरु कर देते हैं. आज पैसे वाले के लिए इस देश में देश-मिक्त व दानवीरता का प्रमाण-पर्व प्राप्त करना कितना सुलम हो गया है. अंत में एक वात और इस दुष्काल के लिए जितना दुर्देव जिम्मेदार है नामघारी मुख्यमंत्री जी एवं कांग्रेस सरकार जस से कम हिंग ज नहीं. जो सरकार वीस साल के शासन में पीने के पानी की भी व्यवस्था न कर पाये जस सरकार को क्या कहा जाए ?

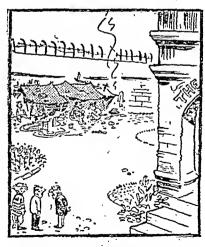
—हीरालाल जैन, कोटा सरपंच, पटवारी, मंत्री के जो चित्र आप के संवाददाता ने प्रस्तुत किये या हक़ीक़त वह आज के इस जनतंत्र के जीते-जागते चित्र हैं! राजेंद्रसाद जैन, भवानीमंडी (राज)

हमारे माई मूख और प्यास से मर रहें हैं और हमारे नेता इस के लिए कर रहें हैं केवल दौरे या खाली प्रचार

—पदमकुमार, लुघियाना
राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ : दिनमान के
पिछले अंकों में राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ और
उस की अंघ राष्ट्रमिति का जो यथार्थ चित्रण
किया गया है वह निष्पक्ष और सराहनीय
है. व्यवहार में संघ की राष्ट्रीयता के पीछे
निहित है पिछड़ापन, पुनरुथ्यानवादी दृष्टि,
सांस्कृतिक विद्वेष, आयुनिक जीवन-दृष्टि
और वसुचैव कुटुंवकम् वाली महान् परंपरा
का सित्रय विरोध. संघ मुस्लिम विरोधी
ही नहीं है विल्क तमाम उदारचेता और
आयुनिक दृष्टि वाले भारतवासियों का भी
विरोधी है. इस की राय में विद्वेष भरी
संस्कृति और पिछड़ेपन का विरोध करने वाले
सभी लीग अराष्ट्रीय और देशदोही हैं.

—कुँवरपाल सिंह; अलीगढ़

आप फ़रमाते हैं व्यंग्य-चित्र : छक्ष्मण



'हम लोगों ने यहां से चले जाने का ही फ़र्सला किया है. यह झोंपड़ा सिर-दर्द है. उसे यहाँ से हटाना असंभव है.'

मुरक्षा : "२१ सितंबर १९६८ को शहडील से ७० मील दूर एक घने जंगल में दो लकड़हारों को एक पेड़ पर टँगा हुआ पैराशूट जैसी शक्ल का कोई कपड़ा मिला. पास ही एक दूसरे पेड़ की डाल पर एक बॉक्स भी टैंगा हुआ था. उन्होंने चीजों को नीचे उतारने पर पाया कि वक्से से टिकटिक की आवाज आ रही थी. २९ सितंबर को ये चीजे जीतपूर थाने में लायी गयीं. फिर शहडोल के थाने में उन की जाँच की गयी. वक्से में एक यंत्र और एवरेडी की दो वैटरियां थी, जिन पर 'अमेरिका में निर्मित' लिखा हुआ था. इसी के साथ दो छोटे-छोटे टिन के डिब्बे भी थे, जिन में संमवतः तेल था. डिव्वे से लगा हुआ एक मोड़ा जा सकने वाला औजार भी था, जिस में कमानी और तार था, जो एरियल की तरह लगता था. वक्से में कुछ रंगीन तस्वीरे,जो कि कार्टूनकी तरहकी लगती थीं और कुछ चीनी परचे भी थे. पुलिस के उप-कप्तान (रेडियो) के प्रारंभिक निरीक्षण के वाद यह पता लगा कि वे औज़ार रेडियो ट्रांसमीटर या रिसीवर नही थे. चीजों की विस्तृत जांच-पड़ताल की जा रही है."

लोकसमा में २० दिसंवर सन् ६८ को केंद्रीय गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण ने उपर्युक्त सूचना जनसंघी संसद्-सदस्य शारदा नंद के दो महीने पहले के एक प्रश्न के उत्तर में दी थी. क्यों कि यह प्रश्न प्रश्नों की उस सूची में था जिस का उत्तर उस दिन जवानी ही दिया जाने वाला था इसी लिए इस की कोई चर्चा समाचारपत्रों में तहीं आ सकी. प्रेस दीर्घा में वैठे हुए संवाददाता भी इस की ओर ध्यान नहीं दें सके. ऐसी स्थिति का नतीजा यह होता है कि इस सरह के उत्तर संसद् में हर रोज रखे जाने वाले कागजों की फ़ाइल में दव कर रह जाते हैं और इन की ओर किसी का घ्यान नही जा पाता.

अगले अधिवेशन में इस विषय पर और भी प्रश्न पूछे जा सकते हैं और उन का तथ्यात्मक या अस्पष्ट उत्तर भी सरकार दे सकती है. अगर इस प्रक्त की किस्मत जगी तो उस में मी जवानी उत्तर सुनने को मिल सकेंगे और उसी के साथ यह प्रसंग समाप्त हो जायेगा. भारत सरकार को छोड़ कर दुनिया में अन्य किसी मी देश की सरकार राष्ट्रीय सुरक्षा के इस तरह के प्रक्तों पर इस तरह का काम-चलाऊ दृष्टिकोण नहीं अपनाती, हार्लांकि सरकारी नेता कुछ व्यक्तियों और समूहों को अराप्ट्रीय कहने में कमी-कमी अतिरिक्त उत्साह का परिचय देते हैं. सीमा-सुरक्षा तथा उस से मिलतेजुलते अनेक प्रश्नों का उत्तर यह कह कर टाल दिया जाता है कि उन की वजह से राप्ट्रीय हित खतरे का शिकार हो सकता है.

३ महीने से अधिक हो गया जब एक घने जंगल में दो लकड़हारों को उस तरह की अजीव-

सी न पहचानी जा सकने वाली लेकिन चौंकाने वाली चीजें मिलीं. लेकिन आज तक देश की यह पता नही चला कि उन के पीछे किन लोगों का हाथ है. गृहमंत्री ने जो वक्तव्य दिया उस से निम्न लिखित प्रश्न सामने आते हैं.

(१) इन चीजों को हवाई जहाज से किस ने गिराया ?

(२) वे चीज़ें किस के लिए गिरायी गयीं?

(३) अगर प्रारंभिक जाँच से इतनी जानकारी मिल गयी कि वे औजार रेडियो ट्रांसमीटर या रिसीवर नहीं है तब वे फिर क्या हैं ? क्या वे विस्फ़ोटक थे ़?

(४) जिस यंत्र से टिकटिक की आवाज आ रही थी वह क्या था ? उस की पहचान अव

तक क्यों नहीं की गयी ?

(५) चीनी भाषा के जो परचे मिले थे उन में क्या लिखा हुआ है और उस में किस को संबोधित किया गया है ?

(६) कार्टून की तरह दिखने वाले चित्र किस के हैं?

लेकिन इस विषय में सरकार के उदासीन और चलताऊ दृष्टिकोण के कारण कुछ वड़े प्रश्न भी सामने आते है. क्या वह हमारे शत्रुका जहाज था, जिस ने हमारी सीमा में १००० मील तक उड़ कर वे चीजें गिरायीं और लीट गया ?

क्या वह जहाज इस उद्देश्य से आया था कि विभिन्न जगहों पर विभिन्न लोगों के लिए उस तरह की चीजें गिराये ?

अगर चीज़ों को गिराने का काम दुश्मन के जहाज ने ही किया तो सवाल यह उठता है कि वह आया कैसे और कैसे नज़र बचा कर वापस लौट गया और उस पर ग़ौर नहीं किया

अगर चीजें हवाई जहाज से इस तरह गिरायी जाती रही हैं तव यह पूछा जा सकता है कि क्या इस देश में अब तक जहाजों से अस्त्र-शस्त्र भी गिराये गये हैं ?

सरकार को इन प्रश्नों का तत्काल उत्तर देना चाहिए, ताकि इस विषय में जो शंकाएँ पदा हुई है उन का शीघ्र निवारण हो सके.

—जॉर्ज फ़र्नाडिस, दिल्ली पुण्य तिथि: आगामी ३० जनवरी को पंडित माखनलाल जी चतुर्वेदी की प्रथम पुण्य तिथि है. यह एक वड़ी सच्चाई है कि माखनलाल जी पहले हिंदी शायर थे जिन्होंने साम्राज्यवाद के खिलाफ़ खुली वगावत की. न वह मारत-भारती के शायर की तरह तारीख की आड़ में छुपे और न सरस्वती पत्रिका की तरह राजनीति से बचे. आजाद, मगतिसह और काकोरी के क्रांतिकारी स्वर उन की कविताओं को झूम-झूम कर गाते थे.

इस अकेले आदमी ने जवरदस्त काम किया था क्या यह मौजू न होगा कि राजधानी में माखन लाल जैसे शायरों को याद किया जाए ?

—मिर्जा मुजर्रफ़, तोपखाना, इंदौर

पिछले सप्ताह

(२६ दिसंबर, १९६८ से १ जनवरी, १९६९)

वेश

२६ दिसंबर: तंजीर में किसानों के दो गुटों की लड़ाई के कारण ४३ व्यक्तियों की मृत्यु. ज्ञानसिंह राडे़वाला अकाली दल में शामिल.

२७ दिसंबर: राज्यसमा द्वारा अत्यावश्यक सेवाओं मंबंघी विल पास. केंद्रीय कर्म चारियों के महेँगाई-भत्ते का वड़ा भाग मुल वेतन में शामिल करने का निर्णय.

२८ दिसंबर : नगा विद्रोहियों से चीनी हथियार वरामदः भारत-नेपाल की योजनाओं को और सहायता देने के लिए सहमतः

२९ दिसंबर: उत्तरप्रदेश के चुनाव-दौरे से

प्रधानमंत्री दिल्ली लीटे.

३० दिसंवर: राजधानी में चीनी दूतावास के सम्मुख तिब्बती शरणाथियों द्वारा उग्र प्रदर्शनः

३१ दिसंबर: विहार और पंजाव के लिए सभी कांग्रेसी उम्मीदवारों के अंतिम रूप से चयन की घोषणा.

१ जनवरी : मध्यप्रदेश में संविद मंत्रिमंडल का पुनर्गठन.

विदेश

२६ दिसंबर: पेशावर में पुलिस तथा छात्रों में मुठमेड़ के कारण एक व्यक्ति की मृत्यू और १२ जल्मी.

२७ दिसंबर: अपोलो-८ के तीनों अंतरिक्ष यात्री निश्चित समय पर घरती पर सकुशल वापसः अमेरिका डेविस कप के चुनौती राउंड में विजयी.

२८ दिसंबर: इस्राइली हेलिकॉप्टरों के हमली से वेरूत के हवाई अड्डे पर १३ अख् जहाज क्षतिग्रस्त. पाकिस्तान के भूतपूर्व विदेशमंत्री मुट्टो १९७० के राष्ट्रपति-पद के लिए चुनाव लडेंगे.

२९ दिसंबर: चेक प्रधानमंत्री चेनिक हारी राप्ट्रपति स्वोबोदा को इस्तीफ़ा दिया गर्याः

३० दिसंवर: राष्ट्रसंघ के भूतपूर्व महासिव् त्रेग्वे लाई की मृत्यु. पर्वेचमी एशिया के मसले पर चार वड़ों की बैठक के फ़ांसीसी प्रस्ताव का रूस द्वारा समर्थन. दूसरे क्रि^{केट} टेस्ट में वेस्ट इंडीज ऑस्ट्रेलिया से पराजित

३१ दिसंबर: वेरूत हवाई अड्डे पर हमले के लिए इस्राइल को चेतावनी देने के मसले पर रूस और अमेरिका सहमत. पोर्टहेड लैंड की विमान-दुर्घटना में २६ यात्रियों की मृत्यु.

१ जनवरी: वेरूत पर हमला करने के लिए सुरक्षा परिषद् द्वारा इस्राइल की गंभीर चेतावनी.



ह्यांनसन, निष्सन और

े रूसी-अमेरिकी संवंघ के वारे में वितानी. पत्र किश्चेन सायंस मॉनिटर ने टिप्पणी की है:

इस समय अमेरिकी-रूसी संबंघों में तीन प्रमुख मसले एक दूसरे से जुड़े हुए हैं. (१) अणु-अस्त्रों के प्रसार को सीमित करने के लिए उस संमझौते का समर्थन, जिस पर गत १ जुलाई को हस्ताक्षर किये गये थे. अणु-शक्तिसंपन्न राष्ट्रों में अब तक केवल ब्रिटेन ने ही उस का समर्थन. किया है. (२) प्रक्षेपास्त्रों पर नियंत्रण पर वाशिग्टन और मॉस्को की वातचीत के सिल-सिले की शरूआत करना, जिस की ख्वाहिश दोनों देशों में है. (३) जॉनसन के व्हाइट हाउस छोड़ने से पहले वह रूसी/प्रवानमंत्री कोसिगिन से अंतिम शिखर सम्मेलन के लिए मिलेंगे नहीं.

अंतिम मसले के बारे में प्रतिरक्षा सचिव विलफ़र्ड ने एक टेलीविजन मेंट के दौरान वताया कि सत्ता के हस्तांतरित होने से पहले दो सरकारों के नेताओं के बीच बातचीत की संमावना पूरी तरह खत्म नहीं हुई है, यद्यपि ऐसी वातचीत के विना जितने भी अधिक दिन गुजरते जाते हैं यह संमावना वृमिल पड़ती जाती है. वड़े दिन के अवसर पर वोलते हुए जॉनसन ने शांति के लिए संघर्ष करने की बात कही थी, जिस से यह संकेत मिलता है कि २० जनवरी से पहले वह नाटकीय कुछ करने की बात नहीं सोच रहे हैं.

यदि ऐसा ही है तो ठीक ही है--यदि जॉनसन कोसीगिन के साथ एक अंतिम सम्मेलन की वात सोच रहे थे तो. एक स्तंमकार जैम्स रेस्टन ने संकेत दिये हैं कि रूसी इस मामले के प्रति काफ़ी उदासीन हैं—क्यों कि उन की दिलचस्पी सत्ता छोडने वाले व्यक्ति की अपेक्षा सत्ता पाने वाले व्यक्ति में अधिक है. एक अन्य स्तंमकार स्टूवर्ट ऐलसाप का कहना है कि इसं में कोई संदेह नहीं कि रूसी, सत्ता के हस्तांतरित होने से पहले, एक शिखर सम्मेलन का स्वागत करेंगे.—कम से कम इस लिए जुरूर कि चेको-स्लोवाकिया पर अविकार करने के वाद उन की प्रतिप्ठा को जो काले घट्ये लगे उन में से कुछ तो मिट ही जायें. ये विचार शायद एक ही सिक्के के दो तरफ़ हैं. पर तथ्य चाहे कुछ मी हों र्जोनसन अब शिखर सम्मेलन में माग लेने को राजी हो जावेंगे, जिस से अमेरिका को कुछ महत्त्वपूर्ण लाम होंगे, ऐसी संमावना लगमग मिट चुकी है.

रुख: भारत और अरब

फिर भी जॉनसन की निराशा की भावना को हम समझते हैं कि वह अमेरिका द्वारा अणु अस्त्र-निरोध संधि का पुनः समर्थन या प्रक्षेपास्त्र पर नियंत्रण के बारे में रूसियों से वातचीत की श्रुष्ट्यात देखने से पहले ही उन्हें अपना पद छोड देना पड़ेगा. उन्हीं की सरकार को---अमेरिकी दृष्टिकोण से-यह श्रेय है कि उस ने रूसी-अमेरिकी संवंघों को उस विंदू पर पहुँचा दिया है जहां संवि का समर्थन और प्रक्षेपास्त्र संबंबी बातचीत कम से कम पहुँच के भीतर है . और जॉनसन के लिए और भी मधुर होता यदि वह इन में से एक या दोनों के हक़दार होते.

आवश्यक तो यह है कि नये राष्ट्रपति निक्सन भी इसी पथ पर चलें. दिलचस्प बात है कि जब से उन का चुनाव हुआ है तब से रूसी उन के साथ उतनी ही हमदर्दी दिखा रहे हैं जितनी यरोप के किसी अन्य व्यक्ति के साथ. प्रथम दुष्टि में यह वात कुछ आश्चर्यजनक लग सकती है, क्यों कि वीते दिनों में रूसियों ने उन के वारे में इतनी कड़ी वातें कहीं जितनी कि स्वयं निक्सन ने रूसियों के वारे में नहीं कही थीं. पर स्पष्ट ही है कि वे उन स्यानों में अमेरिका के साय सहअस्तित्व वनाये रखना चाहते हैं जहाँ दोनों वड़ी शक्तियों के हित आपस में टकराते हैं. पर इस में अमेरिका को पक्की तरह जान लेना होगा कि जो छूट दिये जायेंगे, वे एकतरफ़ा न हो कर दोनों के फ़ायदे में हों.

पुराने बंधन

दमास्कस के साप्ताहिक अल तालिया में 'मारत से हमारा संवंव' शीर्पक होने अंतर्गत लिखा गया है:

अरव राष्ट्र सम्यता और प्रांचीन संस्कृति के वंघन से भारत के साथ जुड़ा हुआ है. साम्राज्यवाद के खिलाफ़ संघर्ष भी दोनों के वीच एक ऐसा वंवन है जो इस देश को भारत के लोगों से जोड़े हुए हैं.

मारत ने आधिकारिक और लोकप्रिय स्तर पर हमारे मसलों का साय दिया है, चाहे वे मसले संयक्तराप्ट्र में उठाये गये हों चाहे अंतरराष्ट्रीय सम्मेलनों में. जून के आक्रमण के तत्काल बाद दिल्ली में जो सम्मेलन हुआ उस से मारत के मैत्रीमावपूर्ण लोगों और सरकार की हमारे विषयों के प्रति ग्रंभीर सजगता और सच्ची सहानुमृति का परिचय मिला है.

दिसंबर के आरंग में इब्राहीम सुलेमान सईद की अध्यक्षता में मारत का एक संसदीय प्रति-निविमंडल सीरिया पहुँचा. यह प्रतिनिविमंडल विदेशी मामलों के मंत्री से मिला और दोनों देशों के आपसी संबंध के बारे में वातचीत की. इस के अलावा उन्होंने कुछ अरव के और अंतरराप्ट्रीय मसलों पर भी बातचीत की. बाद में प्रतिनिधि-मंडल ने विस्थापितों के कैंपों का भी दौरा किया और अरव लोगों की साम्राज्यवाद के खिलाफ़ उचित लड़ाई को पूर्ण समर्थन देने की घोषणा की.

इस दौरान अर्थमंत्रालय के कमाल याक्व के नेत्त्व में एक प्रतिनिधिमंडल जल्द ही भारत जायेगा. इस प्रतिनिविमंडल में अन्य संस्थाओं के प्रतिनिधि भी शामिल किये जायेंगे. वे दोनों देशों के आर्थिक सबंबों के विस्तार के बारे में

वातचीत करेंगे.

बाल-विवाह

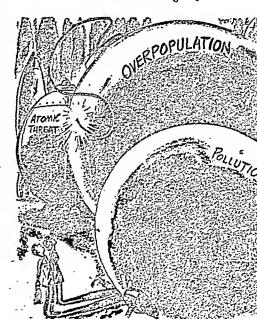
अमेरिकी पत्र शिकागो ट्रिब्यून ने भारत की निरंतर वढती जनसंख्या का एक कारण बालविवाह बताते हुए लिखा है:

चंद्रप्रसाद का दो वर्ष पहले विवाह हो चुका है, पर परिवार की जिम्मेदारियाँ अभी तक उस पर नहीं पड़ी हैं. शायद इसी लिए कि चंद्र अभी नौ ही वर्ष का है.

जव उस से उस की पत्नी का नाम पूछा गया तो वह घुल से भरे अपनी पाठशाला के आँगन में एक टाँग से दूसरी टाँग पर फुदकता रहा. वह मारत के सब से पिछड़े प्रदेश विहार के दक्षिण-पिचम कोने में स्थित एक गाँव का रहने वाला है. उस की जुवान पर कोई नाम

. भारत में पिछले ३० वर्षों से वाल विवाह अवैघ है. अंग्रेजों ने लड़कियों के विवाह के लिए कम से कम उम्र १४ वर्ष निर्वारित की थी. यह उम्र, स्वतंत्र भारत में, १९५५ के हिंदू

विश्व की बढ़ती जनसंख्या पर ल' पेली का क्रिक्चेन सायंस मॉनिटर में व्यंग्य 'हाय राम, एक तो जलना भी शुरू हो गया'



विवाह अधिनियम के अंतर्गत, १५ कर दी गयी और दहेज-प्रथा भी खत्म कर दी गयी.

यह इतना बताने के लिए काफ़ी है कि नयी दिल्ली में बैठ कर क़ानून बनाने वालों की आशा के अनुरूप बनने के लिए यह प्राचीन देश कितना घीरे-घीरे करवट ले रहा है.

अमेरिका और विश्व

अमेरिका में बदलती परिस्थितियों का व्योरा देते हुए किश्चेन सायंस मॉनिटर ने अपने एक संपादकीय में लिखाः

कुछ वर्ष पहले यह स्पष्ट हो गया था कि अमेरिका में पृथकत्ववाद की ओर झुकाव वढ़ रहा है. इस वात के प्रमाण कई दिशाओं से आये. इस का सब से पहला संकेत शायद कांग्रेस के भीतर ही देश की विदेशी सहायता की योजना के प्रति विरोध की भावना थी. एक और अधिक महत्त्वपूर्ण सकेत राष्ट्रव्यापी घोर निराशा थी, जो कि अमेरिका के लोगों के यह महसूस करने के वाद और वढ़ती गयी कि वीएतनाम का युद्ध एक कठिन और लंबा युद्ध होगा.

पिछले वर्षों में कई वार इस पत्र ने इस रख के संभावित भयंकर परिणामों की ओर घ्यान आकर्पित किया. अब जाने वाले गृहसचिव डीन रस्क ने भी इन्ही खतरो की आशंका की है. उन्होने अपने सहकर्मियों को यह वता दिया है कि वह महसूस करते है कि अमेरिका की वर्त्तमान मनः स्थिति पृथक्तावाद के एक नये काल में चदल जाने का खतरा है, जो कि विदेशों को सहायता देना बद करने, विदेशी मामलो से दूर रहने और राष्ट्र की एकत्रित सुरक्षा के वचनों से स्पष्ट ही झलकता है. इस तरह की मन स्थिति आने वाली सरकार के लिए एक बड़ी समस्या हो सकती है, विशेष रूप से जब कि रिचर्ड निक्सन विदेशों को दी जाने वाली सहायता या वचनों के प्रति अपेक्षा-कृत कम भावुक हैं. फिर भी वह विदेशी मामलों मे अपनी रुचि और जानकारी के वारे में गर्व अनुभव करते हैं. ऐसा व्यक्ति अंतर-राष्ट्रीय क्षेत्र में अपने देश की मूमिका को कम महत्त्व देने के बारे में सहमत होने से पहले और गंभीर चितन करेगा. इस का यदि कोई और कारण न भी हो फिर भी एक कारण तो यह है ही कि उस से वह क्षेत्र सीमित हो जायेगा जिस मे उस की दिलचस्पी सब से अधिक है.

फिर भी श्री निक्सन को हाल की कटौतियों की नीयत के आगे वाच्य हो कर सिर झुकाना ही पड़ा. बहुत अवसरो पर, चुनाव अभियान के दौरान, उन्होंने स्पष्ट रूप से कहा था कि अब और वीएतनाम नहीं होंगे.

ठीक ही है, अमेरिकियों का एक वड़ा बहुमत निश्चित् ही उन से सहमत होगा—वे भी सहमत होगे जो महसूस करते हैं कि यह अभियान पूरी तरह असफल नही हुआ है. पर महत्त्वपूर्ण अनुत्तरित प्रश्न है: 'वीएतनाम'

है क्या? उस की कल्पना कैसे की, जाये और क्या अमेरिका विश्व में एक वड़ा शांति-स्यापक और शांति वनाये रखने वाले की भूमिका निभा सकता है यदि वह पृथ्वी पर होने वाली सारी लड़ाइयों से इस आधार पर मुंह छिपा ले कि कही वह एक और 'वीएतनाम' न वन जाये? स्पष्ट ही है कि वीएतनाम में अमेरिका के अनुभव इस वात पर जोर देते है कि विदेशी मामलों में उसे और समझदारी की आवश्यकता है. पर आज खतरा इस वात से है कि कुछ लोगों को दब्बूपन ही समझदारी लग सकती है.

प्रेस जगत्

अखमय मृत्यु

स्वर्गीय मानवेंद्रनाथ राय द्वारा स्थापित रेडिकल डेमोकेटिक पार्टी के सिक्रय सदस्य और जाने-माने पत्रकार अमियकांत मुकर्णी की हाल ही में मोटर दुर्घटना से मृत्यु हो गयी. वह सपरिवार खुजराहो घूमने गये थे, जहाँ से लोटते समय उन की गाड़ी एक ट्रक से टकरा गयी और यह दुर्घटना उन के लिए जानलेवा सावित हई.

स्वर्गीय अमियकांत मुकर्जी का छात्र-जीवन और कार्य-जीवन दोनों ही असाधारण रहे. उन का जन्म १९०९ में सहारनपूर मे हुआ. इलाहाबाद विश्वविद्यालय से राजनीतिशास्त्र में स्नातकोत्तर उपाधि हासिल करने के वाद वह डॉक्टरेट उपाधि के लिए शोध-ग्रंथ लिखने के उद्देश्य से वंबई आये. उन के शोघ का विषय था मजदूर-समस्या. पर इसी समय राजनीति में उन की रुचि विशेष रूप से जाग उठी और वह राजनैतिक कार्यक्रमों में सिक्य भाग लेने लगे. उस समय शोध का काम ढीला पह गया और अंततः उन्होंने उसे अघूरा छोड़ कर ही राजनीति को अपना पूरा समय देने का निश्चय किया. १९४१ में जब स्वर्गीय मानवेंद्र राय ने रेडिकल डेमोकेटिक पार्टी की स्थापना की तो यवा अमियकांत इस नव गठित राजनैतिक दल के पहले पाँच सदस्यों में से एक थे. ऑल इंडिया ट्रेड यूनियन कांग्रेस से अलग हो कर जब मानवेंद्र राय ने इंडियन फ़ेडरेशन ऑफ़ लेवर नाम से एक नयी मेजदूर-संस्था की नींव डाली तो अमियकांत मुकर्जी उस के पहले सचिव चुने गये. १९४४ में लंदन में एक सम्मेलन हुआ, जिस में अमियकांत ने अपने राजनैतिक दल रेडिकल डेमोकेटिक पार्टी और मजदूर-संस्था इंडियन फ़ेडरेशन ऑफ़ लेवर का प्रतिनिधित्व किया. इसी समय के आसपास पेरिस में वर्ल्ड फ़ेडरेशन ऑफ ट्रेड यूनियन नामक अंतरराष्ट्रीय संस्था का जन्म हुआ, जिस में भारत के प्रतिनिधि अमियकांत मुकर्जी ही थे.

राजनैतिक क्षेत्र के अलावा पत्रकारिता के क्षेत्र में भी स्वर्गीय मुकर्जी अपना महत्त्वपूर्ण स्थान रखते हैं. कुछ समय के लिए उन्होने हिंदुस्तान टाइम्स के संपादकीय विभाग में



अमियकांत मुकर्जी : व्यस्त जीवन काम किया. रेडिकल डेमोक्रेटिक पार्टी का मुखपत्र दैनिक बैनगाई के संचालन का भार जब उन्ही को सीपा गया तो उन्हें हिंदुस्तान टाइम्स की नौकरी छोड़ कर सारा समय अपने दल के प्रकाशन को देना पड़ा. वह लंदन में मी इस पत्र का प्रतिनिधित्व करते रहे. इस के वाद उन के राजनैतिक जीवन की हलचल कुछ कम होती दिखाई दी और वह चाॅट साप्ताहिक के संयुक्त संपादक के पद पर काम करने लगे. यहाँ पर उन की पदोन्नति हुई और वह इस साप्ताहिक पत्र के संपादक वने १९६२ के अंत में उन्होंने थॉट छोड़ा और पश्चिमी जर्मनी की एक समाचार एजेसी के विशेष संवाददाता का कार्यभार सँमाला. फिर यहाँ से वह फिर अपने पुराने कार्यस्थल हिंदुस्तान टाइम्स के संपादकीय विभाग में पहुँचे, जहाँ ६ महीने तक सह-संपादक रहे. मृत्यु से पूर्व वह वर्मा के एक समाचारपत्र के भारत में विशेष संवाददाता थे.

स्वर्गीय अमियकांत का राजनैतिक और पत्रकारिता के क्षेत्रों से अलग भी एक अस्तित्व था, जिसे सामाजिक कहना ठीक होगा. राज-घानी की प्रेस क्लब के विकास में उन का योग-दान, उन के न रहने के बाद भी, सदा याद किया जायगा. समाचार की दूनिया से संबंधित लगभग सभी व्यक्तियों को, जिन का इस क्लव मे नियमित आना-जाना रहता है, निश्चित ही श्री मुकर्जी का अभाव खटकेगा. वह अंतिम समय तक इस क्लब के अधिकांश कार्यक्रमों में सिक्य भाग लेते रहे और वहुत समय तक प्रेस क्लव के उपाध्यक्ष और महासचिव के पदों पर बने रहे. संसद की प्रेस दीर्घा में आने-जाने वालों की भी स्वर्गीय मुकर्जी की याद निश्चित ही आयेगी. प्रेस सूचना विभाग के सम्मेलनों में उन की शांत और गंभीर मुद्रा के कारण वह औरों से अलग ही दिखाई पड़ते थे. अल्पभाषी अमियकांत मुकर्जी अपने में वे सारे गुण सँजोये हुए थे जो एक पत्रकार के लिए निहायत ही जरूरी है. उन की कम उम्म में असामयिक मृत्यु से भारतीय पत्र-कारिता के क्षेत्र में एक अभाव हो गया है.

निष्पक्षता की खातिर

कई राज्यों में मध्यावधि चुनाव होने जा रहे हैं. इन के संपन्न हो जाने पर उन राज्यों में राष्ट्रपति-शासन का अंत हो जायेगा, ऐसी आशा की जा सकती है. लेकिन उत्तरप्रदेश अथवा हरयाणा की पुनरावृत्ति फिर भी हो सकती है. मध्याविव चुनाव के वावजूद हरयाणा की स्थिति स्थिर या संतोपजनक नहीं हो पायी है. विवायकों की निगाह में पार्टियाँ नहीं, मतदाता नहीं वल्कि निजी तात्कालिक लाभ महत्त्व का हो उठा है और शायद मतदाता भी प्राय: पार्टी से अधिक उम्मीदवार को महत्त्व देता है, हालाँकि समय-समय पर खास पार्टी का विरोव भी उस के जेहन में हो सकता है. एक बार वह ग़ैर-कांग्रेसवाद का हामी हो, तो दूसरी बार पूराने रास्ते पर भी लौट सकता है. नहीं तो पूरी तरह उदासीन भी हो जा सकता है. वार-वार 'मोह-मंग' की यह स्थिति उसे और भार-तीय राजनीति को कहाँ पहुँचा देगी, यह अधिक से अधिक क़यास का ही विषय हो सकता है.

चुनाव-पद्धित में परिवर्त्तन की माँग भी पिछले चुनाव के बाद हवा में उछली थी. लेकिन पद्धित में परिवर्त्तन से दल-विघटन की प्रवृत्ति रक जायेगी, या ध्रुवीकरण शुरू हो जायेगा, यह नहीं कहा जा सकता. इस लिए पहले इसी व्यवस्था को व्यों न निर्दोप दना लिया जाये.

चुनाव कराने की वर्त्तमान व्यवस्था में कई दोप ऐसे हैं जिन्हें तुरंत दूर किया जाना चाहिए. एक ओर मतदान को गोपनीय रखने के तीर-तरीक़े अपनाये जाते. हैं,तो दूसरी तरफ़ मतदाता-सूची में वोट डालने के लिए आये हुए व्यक्ति के नाम के सामने मतपत्र का क्रमांक अंकित किया जाता है. यदि कोई पोलिंग एजेंट चुपचाप सव की नजरें बचा कर कुछ नंबर लिख ले और कार्जीटेग एजेंट वन कर स्वयं अथवा अन्य किसी सहयोगी द्वारा गणना के समय उस जानकारी का उपयोग करे तो यह बात अच्छी तरह विदित हो सकती है कि किस ने किस के पक्ष में मतदान किया. ऐसी सूरत में गोपनीयता की रक्षा नहीं हो सकती. यदि ऐसा इस लिए किया जाता है कि कितने मतपत्र इस्तेमाल हए तो उस के लिए मतपत्र के विना नंबर वाले काउंटरफ़ॉइल रखे जा सकते हैं.

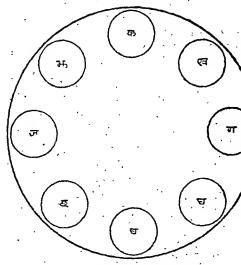
क्यों कि मतपत्र पर उम्मीदवारों के नाम अकारादि कम से छापे जाते हैं इस लिए वता देने पर वोटर प्रायः समझ जाता है कि नीचे से कितनी सीढ़ियां चढ़ कर और ऊपर से कितनी मंजिल उतर कर उसे अमीप्ट प्रत्याशी का घर मिल जायेगा. अपढ़ मतदाता फिर मी गड़वड़ा सकता है. ऊपर-नीचे नाम होने से प्रायमिकता के बारे में ग़लतफ़हमी भी पदा हो सकती है. इस के लिए दिनमान के एक विचारशील पाठक का मुझाव है कि आयताकार

मतपत्र का स्वरूप वदल कर गोलाकार कर दिया जाये. हर एक उम्मीदवार का नाम समान व्यास के वृत्त में चुनाव-चिह्न सहित छापा जाये और ये तमाम वृत्त परिवि पर रखे जायें, जैसा कि चित्र में दिखलाया गया है. मतपत्र का कमांक पूरत पर अंकित किया जाये.

एक वृत्त और दूसरे वृत्त के वीच चिन्ह लगाने वाली गोलाकार मुहर के व्यास के वरावर रिक्त स्थान छोडा जाये. ताकि अगर किनारे पर भी उस का स्पर्शहोता है तो द्विविद्या का अवसर उत्पन्न न हो. मतदाता जिस वृत्त पर महर लगा दे उसी में लिखित नाम वाले व्यक्ति के पक्ष में उस का वोट समझा जाये. इस विवि से वह झंझट जाता रहेगा कि चिह्नांकन का ज्यादा भाग किस खाने में पड़ा है और कम किस खाने में. इस व्यवस्था में जब तक मतदाता जान-वृझ कर एक से अधिक चिह्न नहीं लगाता उस के एक बार मुहर लगाने पर या तो एक ही व्यक्ति को निश्चित रूप से मत प्राप्त होगा अथवा विना द्विविद्या में पड़े किसी को नहीं. निर्वाचन-अविकारी को अपने विवेक से मतपत्र खारिज करने का जो अधिकार दिया जाता है उस के दुरुपयोग की गुंजाइश नहीं रह जायेगी.

चिह्नांकन के लिए रवड़ की मुहर होनी चाहिए, जो आकार में उम्मीदवार के नाम वाले गोले से छोटी हो. चिह्न में मतदान-केंद्र की संख्या रहे, परंतु मतपत्र के मोड़े जाने पर स्याही से दूसरा निशान पड़ कर गड़वड़ होने की आशंका को दूर करने के लिए अंग्रेजी का अक्षर 'पी' अथवा देवनागरी का 'म' केंद्र-संख्या के दायें या वार्ये अथवा ऊपर या नीचे रख दिया जाये. ऐसा करने से उलट-फेर का पता चल जायेगा और मत की सही गणना हो सकेगी. मतपत्र के ऊपर उम्मीदवारों के नाम तथा उन के चुनाव-चिह्नों के अतिरिक्त किसी चीज की छपाई अथवा लिखाई वर्जित होनी चाहिए. मुहर, क्रमांक, हस्ताक्षर आदि उस की पुश्त पर दिये जायें.

चुनाव-व्यवस्था से संवद्ध एक जिम्मेदार अधिकारी का कहना है कि मतदान-केंद्र की परिभाषा में यह स्पष्ट नहीं किया गया है कि उस की सीमाएँ क्या होंगी. कहाँ से वह दूरी नापी जायेगी जिस के मीतर प्रचार करने की मनाही होगी? कौन-सा वह क्षेत्र होगा जिस के मीतर मतदान का समय समाप्त होने पर उपस्थित लोगों को मतदान की सुविद्या दी जायेगी? अक्सर मतदान-केंद्रों पर इन वातों के वारे में विवाद उत्पन्न होता है और जब कोई पक्ष हठ-धर्मी पर उत्तर आता है तो शांति-सुरक्षा की समस्या उठ खड़ी होती है. मतदान-केंद्र से क्या तात्पर्य है, इसे अच्छी तरह समझाया जाना खादश्यक है.



चुनाव-नियमों के अनुसार जब एक मंतपेटी भर जाये तो उसे मुहरवंद किये विना दूसरी मतपेटी प्रयोग में नहीं लायी जा सकती. नये आदेशों के अनुसार पेटी को कपड़े में सिळ कर ·ऊपर से उस की मुहरवंदी भी करनी है. उम्मीदवार अथवा उन के अविकृत अभि-कर्ताओं को अपनी-अपनी मुहरें लगाने की अन्मति है. इस का मतलव यह हुआ कि एक पेटी को क़ायदे से वंद करने में दस-पंद्रह मिनट से कम नहीं लग सकते. जिन मतपेटियों का इस्तेमाल किया जाता है वे जल्दी-जल्दी मर जाती हैं. इस प्रकार मतदान-अविध के भीतर कई मर्तवा मतदान की कार्यवाही को स्थगित करना पड़ेगा. क्यों नहीं एक पेटी के मर जाने पर दूसरे का प्रयोग आरंग कर दिया जाये— एक ओर मतदान होता रहे और दूसरी तरफ़ भरे हुए पेटी की मुहरबंदी आदि की कार्यवाही. कदाचित मतदान का स्थगन अपने-आप में स्वयं अवैद्यानिक है.

इस समय मतदाता-सूचियों पर मतपत्र के कमांक डालंने का रिवाज है, जो गोपनीयता की दृष्टि से वांछनीय नहीं. इस का जिक्र ऊपर भी था चुका है. मतदाता-सूची पर यदि बोट डालंने के लिए उपस्थित होने वाले व्यक्ति के हस्ताक्षर अथवा अंगूठे का निज्ञान ले लिया जाये तो प्रत्यक्ष में कोई हानि नहीं दीजती —इस से घोखायड़ी की गुंजाइश कम हो सकती है.

जिन मतपेटियों का इस्तेमाल किया जाता है वे मतदान की प्रचलित व्यवस्था के अनुकूल नहीं हैं. अब मतपत्र का आकार दिनोंदिन बढ़ता जा रहा है. उसे मोई कर पेटी के अंदर डालना उतना आसान नहीं रहा है जितना आरंग में होता था. पेटी मर मी बहुत जल्दी जाती है. अच्छा यह हो कि बड़े आकार की हल्की और चौड़े स्लिट वाली मतपेटी प्रयोग में लाने के बारे में विचार किया जाये. उस के खोलने-बंद करने का ढंग मी ज्यादा वखेड़े का न हो, क्यों कि अंत में उसे कपड़े में सी कर मूहरबंद करना ही पड़ेगा.

अज्ञातं प्रदेशों की खोज

बस्तर के एक लड़के की दूम है, जो बराबर बढ़ रही है. अखवारों में यह खबर नये साल के दिन निकली, वर्ना (बीते साल के अंतिम तीन दिन नयी दिल्ली के चिकित्साविज्ञानों के अखिल भारत संस्थान में अनुष्ठित भारत शारीर समाज के सतरहवें वार्षिक सम्मेलन में इस अजूबे के बारे में भी कुछ दिलचस्प विज्ञान-चर्चा जरूर हुई होती. सम्मेलन में प्रस्तुत कोई पौन सी शोध-पत्रो में सामान्य मानव-देह या जीव-देह के मीतरी लोकों के कितने ही नये आविष्कृत प्रदेशों, उन के घटक अंगों, लक्षणों, कियाओं आदि की चर्चा तो थी ही, उस लड़के की दुम जैसे कुछेक असामान्य प्रकृति-संयोगों विक्लेषण भी थे. शारीर का अविक काम देह-लोक की बनावट की बारीकियों का पता लगाना है. इस तरह से उस की प्रकृति मुगोल की सी है.

सम्मेलन में कई खोजों की खासी गर्म चर्चा रही. तहलका मचाने वाली खोजे सम्मेलनों की बाट जोहती वैठी नहीं रहतीं. पर शारीर जैसी विद्याओं में ऐसा अक्सर देखा गया है कि आज नगण्य लगने वाली जानकारी कल अग्रगण्य और मूलगण्य हो-हो उठी है. प्रस्तुत शोघपत्रों में सब से मार्के की खोजे तंत्रिकाविद्या की लगीं. स्तनी जीवों की दृक्-तंत्रिका में मौजूद लव-त्तरकाओं को केंद्रीय तंत्रिका-तंत्र में मज्जा-रस (म्येलिन) के पैदा होने और बने रहने का कारण माना गया था. यह खोज पिछले दशाब्द की थी. इस पर कुछ आपत्तियाँ थीं. इधर वाराणसी के दो विज्ञानियों ने स्तनी मस्तिष्क-तंतुओं के टीके लगा कर कुत्तों में प्रायोगिक मस्तिष्क-प्रदाह की हालतें पैदा की है और ऐसी हालतों में बार-बार यह देखा है कि इस से पूरे तंत्र में फोकसी मज्जा-रस लोप होने लगते हैं और क्षतों के अंदर और उन के गिर्द लव-तरुकाएँ भी मिट जाती हैं. प्रारंभिक रिपोर्ट से यह आशा वैंव चली है कि खोज इसी तपाक से जारी रही तो आँखों के संवेदन की नियामक दुक्-तंत्रिका की दुनिया के कई अँधेरे कोने उजागर कर देगी. प्रदुग्ध-रस (प्रोलैक्टिन) के काम नाना-विघ हैं. तल-निलंबी मेजे वाली मछलियों में मीठे पानी के अंदर भी जी लेने की लत डालना और उस लत को वनाये रखना इसी रस का काम है. उमचरों में यह पानी के जीवन की गति और देह के रूपांतर का कारण वनता है. पक्षियों में यह जनक-जननी की हैसियत के वरतावों और देशांतर-गमन के वरतावों का नियामक है. स्तनियों में चर्वी और कार्वोहाइड्रेटों का गति-दाता, दूघ पैदा करने की किया का प्रवर्त्तक और कई दूसरी रस-कियाओं और देह-कियाओं का कारक है. मगर अभी तक यह पता नहीं चल पाया था कि सरीसृपों में इस की मुमिका आखिर ठीक क्या होती है. गिर-

गिटों को विविध अविधयों का अनशन करा के तिरुवनंतपुरम् के दो विज्ञानियों ने पता लगाया है कि सरीसृपों में यह तंत्रिका-रस मूख, वृद्धि और जनन-कियाओं को प्रमावित करता है. छिपिकिलियों, छछूंदरों, चूहों, वंदरों, मैसों आदि पर तरह-तरह के प्रयोग और मानव-रोगियों के परीक्षण कर के तंत्रिका-तंत्र के विविध पहलुओं के बारे में की गयी उक्त दो की सी ही वारह और खोजों की रिपोर्ट सम्मेलन में प्रस्तुत हुई. इन खोजों में आम लोगों की उतनी घिच मले ही न हो; यारीर, चिकित्सा, जीव-विज्ञान, प्राकृतिक इतिहास आदि के विज्ञानियों के लिए ये सब की सब वड़े काम की सावित हो सकती हैं.

गो-जाति के दिल को लहू की रसद दायीं-वायीं कपाल-धमनियां या डिल्ला-धमनियां पहुँचाती हैं. रसद की मात्रा और बँटवारे के क्षेत्र, दोनों ही मामलों में वायी दायीं की अपेक्षा कहीं अधिक बढ़ी-चढ़ी भूमिका निभाती हैं. दायी दिल की स्वस्तिका को पार नहीं करतीं. वहन-तंत्र संबंधी सात खोज रिपोर्टी में से एक पांडीचेरी के दो विज्ञानियों की है, जिस में उन्होंने इन्ही दोनों की वनावट, काम आदि का व्योरेवार विवरण दिया है और गो-जाति की रक्त-पूर्ति-व्यवस्था की तुलना आदमी और कृत्ते के वहन-तंत्रों में मौजूद पूर्ति-व्यवस्था के साथ की है. सामान्य भारतीय मानव-हृदय के अंतःकपाल शाखा-मिलनों के रेडियमी परीक्षणों और चीर-फाडों की कथा और उन से हासिल हुए नतीजों की रिपोर्ट में पुणे के दो विज्ञानियों ने इन शाखा-मिलनों के स्वरूप, स्वभाव, आकार, आपतन, रक्तहीनता के रोग से संवंघ, रक्त-गतिकी से संबंध, महत्त्वों आदि की विस्तृत चर्चा की है. वहन-तंत्र संबंधी अन्य खोज रिपोर्टे भी चिकित्सा की दृष्टि से बड़े महत्त्व की सावित हो सकती हैं. एक में मानव-नामि-रज्ज की वाहिकाओं को पहले-पहल इतने विस्तार से मानचित्रित किया गया है. एक में गंमीर शिरा-तंत्र का अध्ययन है, जो विचले उप-वल्कुट क्षेत्र की गिल्टियों (अर्बुदों) के निदान में योग दे सकता है. इस में सामने की, मध्य-कपाल की, दोनों शंखों की और अधिसेलों की गिल्टियों से हुए परिवर्त्तनों के बारे में भी वहस की गयी है. वताया गया है कि एक रोगी के मामले में इस खोज ने वल्कुट-शिराओं के रक्त-तंच के निदान में वड़ी मदद की. निदान करने वालों को इस नयी खोज की जानकारी न होती तो प्रमस्तिष्क के शोघ के कारण उस तंच को प्रमस्तिष्क का अर्वूद मान लिया गया होता.

भूणिवद्या और शारीरिक नृतत्त्व से संवद्ध वाईस खोज रिपोर्ट शारीर की और-और शाखाओं से संवद्ध खोज रिपोर्टों से विल्कुल मिन्न प्रकार की रोचकता लिये हुए हैं. कार्न की सब से भीतरी रकाव-नुमा कन्हाड़ी (कर्णा-स्थिका) के उद्भव के बारे में अब तक एक-दो नहीं विल्क पूरे पाँच मत मैदान में थे. पटियाला के दो विज्ञानियों ने पता लगाया है कि इस रकाव-नुमा कन्हाड़ी की आघार-हड्डी और दोनों 'कूरा, का विकास परिकर्णिक तंतु से हुआ है और उस के केवल गल-माग और शिरोमाग ही 'दूसरे चाप' से विकसित हुए हैं. एक खोज रिपोर्ट में दो सो तीस अमेरिकी गोरे और अस्सी निग्रो वयस्क कंकालों के जत्रुकों (क्लैविल्क) कीं लंबाई, भार, विचले व्यास आदि के नाप-जोख से मिली तथ्यावलि के विविव-विव सांख्यिकीय विश्लेशणों के साथ पंजावी जयकों और वाराणसी क्षेत्र के जत्रुकों से हासिल की गयी तथ्यावलि के विक्लेपणों का मिलान कर के जत्रकों से लिंग-निर्घारण की विवि निकाली गयी है. इसी तरह चूजे के पैरों और डैनों के विकास की प्रक्रियाओं का पता लगाना एक और खोज का विषय वना चार खोजों ने दक्षिण-एशियाई खोपड़ियों के चार तरह के परीक्षणों से रोचक जानकारियों हासिल की हैं. कुछ खोजों में आलथी-पालथी बैठने की आदत की बदौलत विकसित हुई शारीरीय विगेप-ताओं के ब्योरे हैं. कुछ में लंबी हिड्ड्यों के वर्द्धमान छोरों की रूपांतर-प्रकियाओं का विश्लेपण है, तो कुछ में प्रगंडिका (ह्यू मेरस), कविका (फ़ीमर) और कूल्हे की हिंड्डयों के वनने (अस्थीभवन) में लिग-भेद के सूचक और कारक शारीर विकास-मेदों की चर्चा है. कई में रीढ़वारियों के घुटने के जोड़ों को अध्ययन का विषय बनाया गया है, तो एकाव में मारतीयों के प्रगंड-मरोड़ों की विशेषताओं की छान-बीन मी की गयी है. 'हरि अनंत हरि-कथा अनंता' की ही तरह शारीर कथाओं का भी सचमुख कोई ओर-छोर शायद नहीं है.

जनन-शरीर से संबद्ध खोजों और इलेक्ट्रॉन अणुवीक्षण और उस की तकनीकों से संबद्ध खोजों की रिपोर्टें दो अलग-अलग विषय-विभागों में बाँट कर अलग-अलग बैठकों में प्रस्तुत हुई. जनन-शारीर की खोजें वार-वार के गर्भपात के रोग, वर्ण-पिड़ों, वंशागत बीमारियों, लिंग-निर्घारण आदि से संवद्ध हैं. इलेक्टॉन अणुवीक्षण वाले विभाग की खोजों में शोघ की इस नयी विधि का शरीर में उपयोग करने की विविध संभावनाओं, अम्यासों और उन से मिली अपूर्व सुविवाओं की चुर्चाएँ हैं. उक्त पांच विभागों के अतिरिक्त बचीखुची रिपोर्टे एक मिश्र विभाग में डाल कर एक अलग बैठक में विचारी गयीं. उन में से अधिकतर चिकित्सा में काम आने वाली बहुमूल्य जानकारियों से भरपूर हैं.

सम्मेलन के औपचारिक अधिवेशनों से सर्वथा स्वतंत्र रूप से अनुष्ठित हुए इन छहं, वैज्ञानिक अधिवेशनों की उपलिध्य विज्ञान जगत् में कोई सनसनी मले न पैदा करे, यह तोष जरूर दे गयी है कि शारीर के क्षेत्र में भी मारत का विज्ञान कर्मठता के साथ आगे वढ़ रहा है और ज्ञान के दिगंतों का विस्तार करने में मूल्यवान् योगदान कर रहा है.

नैनी होल में लाही चार्ड

लगमग एक महीने और पाँच दिन के शांतिपूर्ण आंदोलन के वाद माध्यमिक शिक्षक संघ ने १५,००० अध्यापकों को सत्याग्रह द्वारा जेल में मेज दिया है. यद्यपि माध्यमिक शिक्षक संघ का कहना है कि उनकी सदस्यता ५६,००० है किंतु सरकार के कथनानुसार उन की सदस्यता केवल ४६,००० है. माध्यमिक शिक्षक संघ का दावा है कि इस समय पूरे उत्तर प्रदेश में लगमग समी स्कूल वंद हैं. सरकार का कहना है कि उत्तर प्रदेश के ५४ जिलों में से केवल ३२ या ३४ जिलों में स्कूल बंद हैं. इस में संदेह नहीं तथ्य विवादास्पद हो, पर इतना स्पष्ट है कि नीकरशाही की सरकार जनमत का आदर करना नहीं जानती अन्यया जो संस्या अपने ४६,००० सदस्यों में से १५,००० की संख्या तक सत्याग्रही पैदा कर संकती है उस के सामर्थ्य को सरकार को स्वीकार कर लेना चाहिए था. अपनी नौकरशाही इतनी जड़ विवेकहीन और कठम्ल्लेपने की है कि उस में कुछ मी परिवर्त्तन ला सकना असंमव है. यह नौकरशाही की क्रूरता और अमानु-पिकता ही है कि केंद्रीय मंत्री त्रिगुण सेन की भी वात वह मानने को तैयार नहीं है.

हिंसा किस की: पूरे आंदोलन में एक मी जगह किसी प्रकार की हिंसा या उपद्रव नहीं नहीं हुआ फिर भी ग़ैर-जिम्मेदार उत्तर प्रदेश की सरकार ने इस आंदोलन की भी फलकित करने में कोई कोर-कसर वाकी नहीं रखी है. अव्यापकों में से अविकांश अब भी सी क्लास में बंदी बना कर रखें गये हैं. जिन बी. ए. पास अव्यापकों को बी क्लास मिला भी है उन को पेट मर खाना और जेल मैनुअल के अनुसार सुविवाएँ नहीं दी गयी हैं.

लाठी वर्षा : अपनी इस योजना के अनुसार वर्त्तमान नीकरशाही ने गत २२-१२-६८ को ५-३० वजे प्रयाग के २०८ नजरवंद अब्यापकों को जेल में २५० लठैत वार्डरों से बुरी तरह पिटवाया है. लगभग ८० अध्यापक और एक विद्यार्थी घायल हए हैं. इन में से चार अध्यापक और एक विद्यार्थी तो वुरी तंरह घायल हालत में प्रयाग के सर तेज वहादुर सप्रू अस्पताल में वेहोश पड़े हैं दिनमान के प्रतिनिधि ने सूचना पाते ही जेल के अधिकारियों और जिला अविकारियों से मिलने की चेप्टा की लेकिन कोई नहीं मिला, इस लिए यह कह सकना कि जेल के अस्पताल में कितने अध्यापक घायल हो कर पड़े हैं, संमव नहीं है लेकिन दिनमान के प्रतिनिधि ने २३-१२-६८ को जब सर तेज वहादुर सप्रू अस्पताल में प्रवेश किया तो पाया कि पाँच घायल व्यक्तियों में से तीन की हालत वड़ी खराब है. सुरेश कुमार विद्यायों का सर फूटा है, आँख के मींह के

ऊपर इतनी गहरी लाठी पड़ी है कि दाहिनी आंख में चोट आ गयी है. वार्या हाय टूट कर दो टुकड़े हो गया है और उस पर प्लास्टर चढा है. पीठ की हिंडुब्यों में और भी गहरी चोट लगी है. स्थानीय मऊआयना के एक स्कूल के अध्यापक मोहन चंद्र मना को भी इसी प्रकार वरी तरह पीटा गया है. उस के दोनों पैरों की दो लाठियों के बीच दवा कर भरता बना दिया गया है. वार्यां हाथ भी टूटा है और उस पर भी पट्टी वैवी है. मोहन चंद्र मना यद्यपि. दर्द से कराह रहे ये लेकिन उन्हें होश था. दिनमान के प्रतिनिधि ने जब उस ने हाल पूछा तो वे वोले---'मैं तो वेकार में मारा गया. में अपने कमरे में लेटा या और मुझे वार्डर कमरे से घसीट कर वाहर ले गये जीर वहाँ वुरी तरह पीटा. यही नहीं मेरे पैरों को लाठियों के बीच रख कर ऐसा क्चल दिया गया है कि मूझे हाथ ट्रटने से ज्यादा ददं पैरों में है. कमर पर लाठी के हलों से मारा गया है.' दिनमान के प्रतिनिधि ने जब यह पूछा कि आखिर जेल अविकारियों ने ऐसा क्यों किया तो मार्कंडेय काटजू ने वताया-'रोज़ की माँति २२-१२-६८ को सायंकाल सारे अध्यापक वैठ कर एक विचार-गोप्ठी में माग ले रहे थे. यह विचार-गोष्ठी नयी चीज नहीं थी. शाम को जब हम लोगों को अखबार मिलता या तो हम लोग पढ़ते थे. वाहर जो कुछ घटनाएँ होती थीं उस पर विचार-विनिमय करते थे. कमी-कमी सांस्कृतिक एवं सामाजिक विचार मी हम करते थे लेकिन इस विवाद का केवल एक ही अर्य होता या और वह यह कि हम आपस में एक-दूसरे को समझें. उस दिन भी यही हो रहा या लेकिन मैं किन्हीं कारणों से अपने कमरे में ही पड़ा रहा. सहसा पीली वर्दी वालों ने सीटियाँ वजानी शुरू कीं और हम सब को वार्ड के भीतर जाने का आदेश दिया. यद्यपि अभी समय नहीं हुआ या फिर भी अव्यापक मीतर जाने लगे. प्रवेश द्वार ऐसा था कि उस में से एक या दो से ज्यादा लोग नहीं जा सकते थे लेकिन पीली वर्दी वाले वार्डरों ने जबर्दस्ती करनी शुरू कर दी. २०० अव्यापकों के मीतर प्रवेश करने के साय ही लाठियाँ वरसने लगीं. कारण किसी ने नहीं बताया. आगाह मी नहीं किया और सारे अव्यापकों को वुरी तरह पीटना शुरू किया. दरवाजे के मीतर से और वाहर से लाठियाँ चलने लगीं और जब अघ्यापकों ने इवर-उवर मागना शुरू किया तो खदेड़ कर बरी तरह पीटा.' श्री मार्कण्डेय काटज जो कि स्वर्गीय कैशालनाय काटज के पीत्र और जिस्ट्स शिवनाय काटजू के सुपुत्र हैं, अपनी योजना के अनुसार एम. ए. पास करने के बाद एक गाँव के स्कूल के अध्यापक हैं और वह भी घायल हैं. उन्होंने हो बताया कि लगभग ७० या ८० अध्यापक जेले के अस्पताल में पड़े हैं जिन में से राम गोपाल संट को अधिक

चोट लगी है. -

विनोद चंद्र दुवे: विनोद चंद्र दुवे जिन्होंने अमी पिछले कई दिन हुए पुलिस और पी. ए. सी. को विश्वविद्यालय से हटाये जाने की माँग के साथ दफ़ा १४४ तोड़ी थी और जो विद्यार्थी आंदोलन के आरोप में बंदी बनाये गये हैं सस्त घायल हैं. कुछ समय तक अस्पताल में रहने के बाद उन्हें दोबारा गिरफ़्तार कर लिया गया है.

दिनमान के प्रतिनिधि ने दो वार सर तेज वहादुर सप्र अस्पताल जा कर इस विद्यार्थी नेता से कुछ वात करनी चाही लेकिन दो वार में से एक वार भी उन्हें होश में नहीं पाया. लोगों ने कहा कि विनोद चंद्र दुवे से वैसे भी पुलिस और जेल अधिकारी नाराज थे. ऐसा है कि जेल अधिकारियों ने यह सारी मार-पीट प्रतिशोदात्मक नीति से की.

सरकारो वक्तव्य: जिलाबीश ने इस सारी घटना को जेल अविकारियों और अध्यापकों के बीच का दंगा घोषित किया है जिलाबीश ने सरकारी आफिसर और वार्डर के बीच अलगाव पैदा करके यह साबित करने की कोशिश की है कि जैसे उस में जेल अविकारियों का कोई हाथ नहीं है. जिला-घीश ने अपने वक्तव्य में कहा है:

"यह सारी घटना राज्यपाल के पुतले को जलाने से हुई है. अध्यापकों ने जेल के वार्डरों और ओवरसीयरों को (अपनी शक्ति से जय पराजित कर दिया) या ओवर पावर कर लिया तब सुपिरटेंडेंट मी पहुँचे और उन्होंने दोनों को अलग करने की चेण्टा की—जनता की सूचना के लिए यह बताना आवश्यक है कि जेल के वार्डर और ओवरसीयर जेल की व्यवस्था के अंग नहीं हैं."

पतितावस्या: अच्यापकों ने जिलाबीश के वनतव्य का खंडन करते हुए कहा है कि पिटाई अविकारियों ने जान-वूझ कर करवायी है. ऐसा लगता है जैसे राज्य शासन इम खोज में या कि कोई ऐसा अवसर मिले जहाँ यह अहिंसात्मक शांतिपूर्ण आंदोलन एक हिंसात्मक स्थिति में वदल दिया जाये. आश्चर्य है कि किसी मी अच्यापक ने गवर्नर के पुतले को जलाये जाने की सूचना को सही नहीं वताया.

जनसत सुद्ध : यह सूचना मिलते ही कि जेल में अव्यापकों को पीटा गया है जनसत सुद्ध और कुद्ध होकर व्यक्त तुआ है. राष्ट्रपति और शिक्षामंत्री को श्री प्रकाशनारायण सप्नू, डॉ॰ ताराचंद रत्नकुमार नेहरू आदि ने तार दिया है. प्रायः सभी राजनैतिक पार्टियों ने जिन में जनसंब, कम्युनिस्ट पार्टी, संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी भी शामिल हैं, इस की निदा की है. नगर कांग्रेस पार्टी ने भी क्षोम का प्रस्ताव पास किया है. नगर के वकील वर्ग 'लायसे एसोसिएशन' ने अपने प्रस्ताव में गवनर गोपाल रेड्डी के त्यागपत्र की माँग की है.

चरचे और चरखे

ग्रालिब शताब्दी समारोह

इस वर्ष ग़ालिव शताब्दी समारोह वड़े घूम-धाम से दुनिया के अनेक देशों में मनाया जा रहा है. ग़ालिव के वारे में यह कहा जाता है कि वह दक्षिण एशिया के उर्द और फ़ारसी के सर्वाधिक प्रिय कवियों में से हैं. लंदन के प्राच्य और अफ़ीकी विद्या के स्कूल (स्कूल ऑफ ओरियंटल एंड अफीकन स्टडीज) ग़ालिव शताब्दी समारोह मना रहा है. इस समारोह के अंतर्गत ६ जनवरी से एक विचार-गोष्ठी की भी योजना है जिस में डा. स्पीयर 'ग़ालिब की दिल्ली' पर, डा. हार्डी 'ग़ालिव के काल में अंग्रेजों की स्थिति पर', प्रो. वौसानी 'ग़ालिव की फ़ारसी कविता' पर और श्री आर. रसेल 'ग़ालिव की उर्द कविता' पर अपने निवंघ पढ़ेगे. इस विचार-गोष्ठी में इन विषयों से संबंधित क्षेत्रों के अनेक विद्वानों को भाग लेने के लिए आमंत्रित किया गया है. स्कूल में १२ फ़रवरी को एक सार्वजनिक समा करने की योजना वनाई गयी है जिस में आर. रसेल ग़ालिव का खाका उनकी ही कृतियों के आधार पर प्रस्तुत करेंगे और ग़ालिव की गुजलें गायी जायेगी. विचार-गोष्ठी में पढ़े गये लेख पुस्तकाकार प्रकाशित किये जायेंगे जो कि अंतरराप्ट्रोय पैमाने पर ग़ालिव शताब्दी समारोह में ब्रिटेन का योगदान होगा.

गालिब के देश भारत में भी उन की शताब्दी समारोह की योजना बनायी गयी है. फ़खरहीन अली अहमद इस योजना के सूत्रवार हैं लेकिन अभी तक योजना की पूरी रूपरेखा जनता के सामने नहीं है. सुना जाता है कि विदेशों से भी अनेक विद्वानों को आमंत्रित किया गया है लेकिन अभी तक यह निश्चय नहीं हो पाया है कि उन के आने-जाने का खर्च भारत सरकार देगीया वे स्वयं अपना खर्च कर के इस समारोह में माग लेंगे या किसी तीसरी संस्था के सामने हाथ फैलाना पड़ेगा. खेद की वात है कि इस समारोह को जिस पर २२ लाख रुपया खर्च करने का सरकार का विचार है, सूनियोजित ढंग से राष्ट्रीय स्तर पर मनाने की दिशा में कोई प्रयत्न अभी साफ़-साफ़ दिखायी नहीं देता. गालिव उर्दू के ही नहीं राष्ट्रीय कवि थे और उन के द्वारा ईरान ही नहीं आस-पास के अनेक पड़ोसी देशों के साथ हम अपने राजनैतिक सूत्र मजबूत कर सकते हैं क्यों कि ईरान, तजा-किस्तान, उजवेकिस्तान सभी जगह ग़ालिव अत्यंत प्रिय हैं. ग़ालिब के महत्त्व को कवि के रूप में तो देखा ही जाना चाहिए. अनेक पड़ोसी देशों के संपर्क सूत्र के रूप में भी उन की उपादेयता अन्मव की जानी चाहिए.

'दिलद्जा' क़ैदलाने में

पश्चिम जर्मनी में क़ैदी अपनी एक पत्रिका निकालने जा रहे हैं. इस पत्रिका को वित्तीय सहायता वंदी सहायता सँमाज, जिस की स्थापना इन गिमयों में हुई थी, के दस हजार सदस्यों से प्राप्त होगी. पत्रिका केवल क़ैदियों तक ही सीमित नहीं होगी वल्कि आम जनता के लिए भी होगी. इस पत्रिका का नाम ब्लिट्ज रला गया है और इस के प्रचान संपादकों में लेखक एलफ़ोंस विटरवृत्फ़ होंगे. १० हजार प्रतियों का पूर्वरंग संस्करण प्रकाशित हो चुका है, वह क़ैदियों में वितरित कर दिया गया है. इस साल की पहली जुलाई से पत्रिका का सचित्र संस्करण देश के समाचार पत्र विकेताओं के पास आम जनता के लिए भी उपलब्ध हो सकेगा. विटरवृत्फ़ का कहना है कि प्रतिष्ठित सिचत्र पनिकाओं की तरह इस पत्रिका की सामग्री अच्छी रखनी होगी. हमें आशा है कि १९६९ के मध्य तक इस पत्रिका की कोई ३ लाख प्रतियाँ छपने लगेंगी. यह आशा उन्होंने विज्ञापन और पत्रिका की फुटकर विकी के ही आघार पर की है. संपादक ने सगर्व धोषणा की है कि हमें वित्तीय सहायता की कोई वहत लालसा नहीं है. हम वितीय रूप से भी स्वतंत्र रहना चाहते हैं. हर अंक में दो या तीन पृष्ठ जैलखानों के सुवार पर और कैदियों की पुनर्वास समस्या पर होंगे. विटरवुल्फ़ का कहना है कि हम अपने पाठकों के परिचय का संसार व्यापक बनाए रखना चाहते हैं, उन की दुनिया को छोटा नहीं करना चाहते. पत्रिका में पाठकों के पत्रों का स्तंम पर्याप्त मजेदार होगा क्यों कि इस में जेल-जीवन की समस्याओं पर विचार व्यक्त किये जायेंगे. इस स्तंभ में कैदी अपने विचार रखेंगे. 'वकीलों से प्रश्न' तथा 'जिम्मेदार आदिमयों से सवाल-जवाव' जैसे कैंदियों के पत्र विना किसी काँट-छाँट तथा प्रतिवंच के प्रकाशित किये जायेंगे.

साथ ही इस शतान्दी के प्रसिद्ध अदालती मामलों का भी लेखा-जोखा इस पत्रिका में होगा. पत्रिका को क़ैदियों के वीच में वितरित करने की पूरी व्यवस्था की जा चुकी है. हाल ही में अदालत ने एक घोषणा की है कि हर क़ैदी को संचार साघनों से अपने समय के राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय मामलों की पूरी सूचना पाने का ऑधकार है. राष्ट्र के न्यायमंत्री ने भी इस पि का में रुचि ली है. इतना ही नहीं पत्रिका के संपादक विटरवुल्फ़ वंदी समाज सहायता की तरफ से वंदियों के पुनर्वास के लिए एक संस्था भी खोल रहे हैं जिस में ७० वंदियों के रहने की प्रारंभ में व्यवस्था की गयी है उन का कहना है ाक पुनर्वास ही बंदियों की सब से बड़ी समस्या है. जेल से निकल कर वह कहीं रह कर काम कर सकें इस की ओर तत्काल ध्यान दिया जाना चाहिए. वंदी सहायता समाज उन्हें नया जीवन षुष्ट करने के लिए ढाई हजार मार्क की आधिक

सहायता भी देगा. उन्होंने एक हजार मीटर गाड़ियाँ भी इन कैंदियों को उघार दिलाने के व्यवस्था की है.

हाथ मिलाना

हाथ मिलाना दोस्ती का प्रतीक है लेकि बाज के जमाने में यह वेमतलव हो गया है. देहातों में जब दो किसान एक-दूसरे का हाय यामते हैं और एक-दूसरे को वचन देते हैं तो उस की वही गुस्ता होती हैं जितनी किसी वकील के सामने दिये गये वचन की. कारण शायद यही है कि वे सच्चे होते हैं इस लिए उन का हाय मिलाना भी सच्चाई का सबूत वन जाता है. एक पुरानी कहावत है जिस में हाथ मिलाने वालों को साववान किया गया है कि वह संदिग्य व्यक्तियों से हाथ मिलाने के वाद अपनी उंगलियां गिन लें कि कहीं कम तो नहीं हो गयी हैं.

सारे संसार में हाथ मिलाने वाले राष्ट्र के रूप में जर्मनी प्रसिद्ध है. शायद दुनिया में कहीं भी लोग इतनी तपाक से दूसरे से हाथ मिलाने के मौक़े की और अधिक से अधिक देर तक उसे पकड़े रहने की तलाश में नहीं रहते जितने कि जर्मनी में. अधिकतर यूरोपीय देशों में यह स्वीकृत नियम है कि विशेष अवसरों पर ही हाथ मिलाया जाय. सामान्य अवसरों पर एक हाथ उठा कर 'हलों कहना ही यथेष्ठ माना जाता है.

१८वीं शताब्दी के जर्मन शिष्टाचार विशेषा एडोल्फ निगे ने यह कहा था कि जर्मनवासियों को हाथ मिलाने के लिए इतना उत्सुक नहीं रहना चाहिए. उन का यह कहना व्यावहास्कि और स्वच्छता संबंघी नियमों के कारण था। कमी-कभी तो इस हाथ मिलाने की आदत के कारण अजीवो-गरीव परिस्थितियाँ सामने बा जाती हैं. कल्पना कीजिए कि कोई आदमी किसी दावत में देर से पहुँचता है और खाने के सामान से लदी मेजों और लोगों की मीड़ के वीव प्रयानुसार किसी से हाथ मिलाने के लिए तपाक से हाथ वढ़ाता है जिस का नतीजा यह भी ही सकता है कि कुछ शीशे के गिलास जमीन पर गिर कर चूर-चूर नज़र आयेंगे. ऐसे मौक़े ^{प्र} 'हलो' कह देने से ही कितनी आसानी से ^{काम} चल सकता है. दिन में अगर आप १० वार मिलते हैं तो एक वार हाथ मिलाना काफ़ी है दूसरी वार सिर्फ़ सिर हिलाने से ही काम ^{न्ल} सकता है. निगे का कहना है कि साथ-साथ रहने वालों के लिए यह जरूरी नहीं है कि वे हा^य मिलायें. न ही अपने पड़ोसियों के साथ हाय मिलाना जरूरी है. अगर बहुत से लोग किसी हाल में एकत्रित हैं किसी एक से हाथ मिलाना इस बात का प्रतीक मान लिया जाना चाहिए कि सव से हाथ मिलाया जा रहा है जिस तरह से एक आर्कस्ट्रा का संचालक पहले नंबर के वाय^{लन} वादक से हाथ मिलाता है जिस का अर्थ यह होता है कि वह आर्केस्ट्रा के सभी सदस्यों के प्रति कृतज्ञता व्यक्त कर रहा है.

राष्ट्रकुल सम्मेलन : बेचारों का भाईचारा

लंदन में २८ देशों के राष्ट्रपतियों, प्रवान-मंत्रियों और उन के वरिष्ठ प्रतिनिवियों के सम्मेलन के लिए रवाना होने के एक दिन पूर्व प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी ने दिनमान के प्रति-निधि से अपनी विशेष मेंट के दौरान यह तो स्वीकार किया कि "कुल मिला कर राष्ट्रकुल का एक विचार-विनिमय मंच से अधिक महत्त्व नहीं है', लेकिन इस से भारत के वाहर निकल आने के प्रश्न को उन्होंने इस के वहसंख्य "अफ़े-शियायी देशों के सर्वमत की शर्ता से जोड़ दिया. प्रतिनिधि ने श्रीमती गांधी का घ्यान, नयी दिल्ली की एक प्रेस कांफेंस में 'राप्ट्रकुल और भारत की सदस्यता' के सिलसिले में उन के द्वारा व्यक्त किए गये उन विचारों पर केंद्रित करना चाहा जिन का सीघा संवंध राप्ट्रकुल के अस्तित्व से या. "१९४४ से चले आ रहे इस अंतरराष्ट्रीय संगठन के विघटन की जिम्मेदारी हम नहीं लेना चाहते लेकिन अगर अक्रेशियायी देशों को यह महसूस होने लगता है कि इस की उनयोगिता खत्म हो चुकी है तो मारत सरकार इस में वने रहना भी नहीं चाहेगी", प्रयानमंत्री ने इस प्रतिनिधि को वताया और अंतरराष्ट्रीय तथा राष्ट्रीय परि-स्यितियों से प्रमावित हो रही इस संस्या की उपयोगिता-अनुपयोगिता पर "यदि और लेकिन" की शब्दावली से हट कर विशेष कुछ कहने से इनकार कर दिया. राष्ट्रमंडल की सदस्यता के प्रश्न पर उच्च राजनैतिक क्षत्रों की विचार-पद्धति से गहराई में परिचित होने की इच्छा से जब प्रतिनिधि ने केंद्रीय मंत्रिमंडल क़े पाँच अन्य वरिष्ठ सदस्यों से (उन के आग्रह को घ्यान में रख कर यहाँ उन के नाम नहीं दिए जा रहे हैं) विशय भेंट आयोजित की तो पाया कि उन में से तीन मंत्री राष्ट्रकुल में मारत के वने रहने के विरोवी हैं. इन में से एक मंत्री ने, जो केंद्रीय मंत्रिमंडल के सब से पुराने सदस्य हैं, इस प्रतिनिधि को वताया कि "एक हद तक राप्ट्रमंडल की सदस्यता भारत की स्वतंत्र प्रमुसत्ता के सिद्धांत से वेमेल पड़ती है." दूसरे ने इस की निर्यकता के पक्ष में यह दलील पेश की कि "वितानी प्रवानमंत्री हेराल्ड विल्सन ने १९६५ के पाकिस्तानी आक्रमण के समय जो मारत-विरोवी वयान दिया, उसे देखते हुए अव इसे विशिष्ट व्यक्तियों के एक क्लब से ज्यादा महत्त्वपूर्ण नहीं समझा जाना चाहिए." तीसरे केंद्रीय मंत्री ने राष्ट्रकुल को "एक औपचारिक संगठन" करार दिया और उस व्यापक मोह-मंग की स्थिति का उल्लेख किया जो "रोड-सिया जैसे महत्त्वपूर्ण मसलों पर इस की निर्यकता से पैदा हुई है." शेप दो मत्रियों ने मोट तौर पर प्रवानमंत्री इंदिरा गांची की व्याख्या से सहमति व्यक्त की और न केवल

विचार-विनिमय मंच के रूप में राष्ट्रकुल की उपयोगिता स्वीकार की, वल्कि "तव तक सीमित आर्थिक सहयोग के मंच के रूप में भी" इसे उपयोगी माना, जब तक "ब्रिटन पूर्ण रूप से अपनी किस्मत को यूरोपीय साझा वाजार के मुल्कों की किस्मत से जोड़ने में सफल नहीं हो जाता."

इस तरह, पाँच जनवरी को जब लंदन हवाई अड्डे पर संवाददाताओं के इस प्रश्न के उत्तर में कि "क्या भारत राष्ट्रकुल से अलग होने की संमावना पर सोच रहा है", प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी ने यह कहा कि समाचारपत्रों ने उन के कथन को तोड़-मरोड़ कर प्रस्तुत किया है तो इस प्रतिनिधि के लिए इस निष्कर्प पर पहुँचना लाजिमी हो गया कि अपनी विशेष मेंट के दौरान, राष्ट्रकुल की सदस्यता के प्रश्न पर श्रीमती गांची ने "लेकिन और यदि" की जिस शब्दावली का इस्तेमाल किया उस का संवंव राष्ट्रकुल की सार्थकता और निरर्थकता से उतना नहीं या जितना कि केंद्रीय मंत्रिमंडल के उन अंतर्विरोघों से या जिन से सीमित, किंतु निजी साक्षात्कार की कोशिश प्रतिनिधि ने की थी. प्रतिनिधि से अपनी बातचीत के दीरान प्रवानमंत्री ने यह संकेत भी दिया था कि राष्ट्रकुल प्रवानमंत्रियों के सम्मेलन के लिए जो कार्य-सूची २८ देशों के वरिष्ठ अधिका-रियों के सम्मिलित प्रयास से तैयार की जायेगी, उस में "भारतीय अधिकारियों की कोशिश तो यही रहेगी कि रोडेसिया के मसले को प्राय-मिकता दी जाए", लेकिन लंदन हवाई अड्डे की प्रेस कांफेंस में उन का यह कहना कि "मैं आशा करती हैं कि सम्मेलन का विचार-विनिमय-क्षेत्र व्यापक होगा और केवल एक मसला--मसलन रोडेसिया का मसला ही--उस पर हावी नहीं हो जायेगा", श्रीमती गांबी के चाहे-अनचाहे इस भ्रम को वढ़ावा देता है कि भारत सरकार एक अजीवोग़रीव अनिर्णय की वंदी है जिस का नतीजा यह हुआ है कि एक ओर जहाँ रोडेसिया के सवाल पर अफ़्रेशियायी देशों के प्रतिनिधियों को नाराज न करने के लिए विवश अनुभव करती है, वहाँ दूसरी ओर वह राष्ट्रकुल के सत्रहवें सम्मेलन के अध्यक्ष वितानी प्रवानमंत्री हेराल्ड विल्सन को मी खुश रखने की वाव्यता महसूस करती है.

दिनमान के प्रतिनिधि को केंद्रीय मंत्रालय के कुछ विश्वस्त सूत्रों से इस बाशंय के संकेत भी मिले हैं कि रोडेसिया की समस्या को प्राय-मिकता देने न देने का सवाल जाने-अनजाने महती विश्व शक्तियों की मीज्दा सत्ता-राज-नीति की व्यावहारिक समझदारी और सम-झौता-वृत्ति से जुड़ गया है. लंदन पहुँचने से पहले प्रवानमंत्री का पड़ाव मास्को या, जहाँ

समाचार - सामाहिक

"राष्ट्र की	भाषा में राष्ट्र का आह्वान"
भाग ५	१२ जनवरी, १९६९
अंक २	२२ पीष, १८९०
	*

भाग ५	१२ जनवरी, १९६९
अंक २	. २२ पीय, १८९०
	*
इस	अंक में
विशेष रिपोर्ट	* \$8
14414 17416	*
मत और सम्मत	ą
पिछला सप्ताह	૪
पत्रकार-संसद्	ų
चरचे और चरखे	१०
परचून	४२
4141	*
राष्ट्रीय समाचार	१३
प्रदेशों के समाचार	·
विश्व के समाचार	
समाचार-भूमि: राष	30 30
समाचार-मामः राष् स्रेल और खिलाड़ी	
लल जार ।ललाड़ा	. २ ६
	ia mail
प्रेस-जगत् : अमियन मतदान : निप्पक्षता	र्गत मुकर्जी ६ की खातिर ७
	ोर समाज का वार्षिक
सम्मेलन	٥
आंदोलन: नैनी जेल	
राजनैतिक दल	१६
मध्यावधि	१८
संदर्भः सीमापार् व्य	तापार ३५
पुरातत्त्व : ईंट, रोड़े	और मूर्तियाँ ३६
विज्ञान: मस्तिप्क व	ती गहराइयों की खोज ३८
स्वांग : लादिस्लाव	
कितावें : सीलन	३९
कला : मक़बूल फ़ि	दा हुसेन, सूरज सदन,४०
आवरण चित्र : ईरान	। के शहंशाह और शाहवानू
का रा	द्रपति जाकिर हुसेन द्वारा
स्वाग	
(फ़ोटो : गुरुदत्त)	•
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	¥:
सं	पादक

सिन्वदानंद वात्स्यायन

दिनमान

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, वहाद्रशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

,~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~					
चन्दे की दर	एजेंट से	डाक से			
वार्षिक	75.00	38.40			
अर्द्धवापिक	१३.० <i>०</i> ₹	१५.७५			
त्रैमासिक ्	६.५०	2.00			
एक प्रति	00.40	00.50			

सोवियत प्रधानमंत्री श्री कोसीगिन की अनु-पस्थिति में श्रीमती गांघी के स्वागत में प्रथम ज्य-प्रचानमंत्री मोजुरोव और सोवियत आयो-जन आयोग के अध्यक्ष श्री वैवकोव उपस्थित थे. नई दिल्ली और मास्को के सामान्य राज-नैतिक क्षेत्रों में प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी और सोवियत स्वागतार्थी नेताओं की बातचीत के ं केंद्र में "सोवियते-मारत आर्थिक संबंघों" को रखा जा रहा है--ख़ुद प्रधानमंत्री ने 'वी. आई. पी. लाउंज' में पूरे चालीस मिनट की वातचीत की समाप्ति के वाद संवाददाताओं की अनेक जिज्ञासाओं का उत्तर सिर्फ़ यह कह कर दिया कि "पिंचमेशिया की स्थिति पर सरसरी तौर पर विचार हुआ, लेकिन मारत-पाक-स्थिति पर विचार न हो कर सोवियत संघ और भारत के आर्थिक संबंघों पर ध्यान केंद्रित किया गया." लेकिन इस प्रतिनिधिको केंद्रीय मंत्रालय के विश्वस्त सूत्रों ने वताया कि सोवियत पक्ष ने प्रधानमंत्री से अपनी बातचीत के दौरान राप्ट्रकुल प्रधानमंत्रियों के सम्मेलन की कार्य-सूची के वारे में भी कुछ सुझाव दिए. सोवियत पक्ष का आग्रह यह नहीं था कि रोडेसिया की समस्या को ले कर ब्रिटेन को कटघरे में न खड़ा कराया जाय; उन का आग्रह शायद यह था कि भारतीय पक्ष इस बात का घ्यान रखे कि रोडेसिया की वहस कहीं पश्चिमेशिया की वहस को एकदम वेमानी न कर दे. क्यों कि अगर ऐसा होता है तो लेबनान के हवाई अड्डे पर हाल की इस्नाइली वमवारी की निंदा में महती विश्व शक्तियों का जो सर्वमत तैयार हुआ है, उस की धार कुंठित-सी हो जायेगी.

महत्त्वपूर्ण की महत्त्वहीनता: प्रत्याशित ही था, वहस के बाद राष्ट्रकूल के २८ देशों के प्रतिनिधि-मंडल ने १९४४ से अव तक के सव से मीड़मरे इस सम्मेलन की कार्यसूची में वरीयता के कम से रोडेसिया की समस्या पर विचार-विनिमय को दूसरे नंवर पर डाल दिया. ब्रिटेन, सिंगापुर, मलयेसिया, मलावी और राष्ट्रकूल के कुछ प्राचीन सदस्य-राष्ट्रों के अधिकारियों का आग्रह था कि कार्य-सूची को अंतिम रूप देते वक्त इस बात का घ्यान रखा जाना चाहिए कि रोडेसिया की समस्या को ले कर होने वाली वहस सम्चे विचार-विमर्श को ही कहीं तिक्त और रिक्त न कर डाले. इस के विपरीत, जांविया, तांजानिया और उगांडा जैसे देशों के प्रतिनिधि-मंडल के नेतृत्व में कुछ अफ़ीकी और कैरिवियन देशों के प्रतिनिधि-मंडल का आग्रह या कि रोडेसिया की समस्या से संवद्ध बहस को प्राथमिकता दी जानी चाहिए क्यों कि कहीं ऐसा न हो कि यह वहस समय-सीमा का शिकार हो जाये और इस वार इस पर मुक्त विचार-विनिमय संमव न हो सके. इस तरह, ६ जनवरी को लंदन में राप्ट्रकुल के महासचिव श्री अर्नोल्ड स्मियं की अध्यक्षता में जब सत्रहवें सम्मेलन की कार्य-सूची संवद्ध देशों के प्रति-निधि-मंडलों ने ९० मिनट की माथा-पच्ची के बाद तैयार की तो 'विश्व-स्थिति पर सामान्य बह्स' को पहला स्थान, 'रोडेसिया की समस्या पर बह्स' को दूसरा स्थान और इस वरीयता-कम में 'विश्व आधिक स्थिति पर बहस' को तीसरा स्थान मिला. आधिक स्थिति पर बहस को सामान्य से थोड़ा अलग ले जाने के उद्देश्य से इस के दायरे में व्यापार और सहायता-पद्धति, यूरोपीय साझा वाजार, स्टिल्ग का मविष्य तथा कुछ अन्य मुद्रा-समस्याओं को मी ले लिया गया. कार्य-सूची में इस बात की व्यवस्था कर दी गयी है कि बहस के पहले दौर में वीएतनाम, पश्चिमेशिया, दक्षिण अफीका, दक्षिण-पूर्वेशिया और करिवियन देशों से संबद्ध समस्याओं पर विचार हो सके.

सितंवर १९६६ के सम्मेलन और उस के लगभग २८ माह बाद जनवरी १९६९ के इस सम्मेलन के बीच जो अपरिभापित अंतररा-प्ट्रीय राजनैतिक कालांश विखरा पड़ा है, उस को परिभापित करने की आशा ७ जनवरी से १५ जनवरी तक लंदन के 'मार्लवरो हाउस' में विचार-विनिमय में तल्लीन देशों के प्रवान-मंत्रियों और राष्ट्रपतियों तथा है देशों--पाकिस्तान, केन्या, नाइजीरिया और घाना के प्रवानों का प्रतिनिधित्व कर रहे वरिष्ठ मंत्रियों से सहज ही की जा सकती थी. लेकिन सितंबर १९६६ के सम्मेलन की, जिस में अफीकी देशों के प्रतिनिधियों का यह आग्रह भी नहीं माना गया कि ब्रिटेन समय-सीमा में भले ही न वैंघे, इस वात की सामान्य घोषणा जरूर कर दे कि रोडेसिया में वहुमत का शासन क़ायम करने में वह वल-प्रयोग भी कर सकता है; अनुपलव्यियों को देखते हुए यह आशा निराशा की सरहद-सी लगने लगी है. फिर भी, 'जिम्बाब्वे सालिडेरिटी ऐक्शन कमेटी' और 'ब्लैंक पीपुल्स एलाएंस' द्वारा मार्लवरो हाउस के-जिस के वातानुकूलित कक्ष में, सॉनफ्रांसिस्को में १९४५ में आयोजित संयुक्त राष्ट्र के सम्मेलन से ले कर अब तक के किसी सम्मेलन में उपस्थित होने वाले प्रवानमंत्रियों की संख्या से अधिक संख्या में उपस्थित प्रवानमंत्री विचार-विमर्श कर रहे होंगे--सामने घरने और प्रदर्शनों की घटनाएँ अपने मूल में इसी आशा को सँजोये हुई हैं, वे मानव-गौरव के लिए लड़ी गयीं और लड़ी जा रही उन लड़ाइयों की अभिन्यक्तियाँ हैं जिन्हें जारी रखने की घोषणाएँ संयुक्त राप्ट्र की ओर से अनसर की जाती रही हैं और इस के घोषणा-पत्र में आस्या का इजहार राष्ट्रकुल के २८ देशों के प्रतिनिधि भी करते रहंते हैं. इन प्रदर्शनों के विलकुल समांतर लेकिन कुछ अपवादों को छोड़ कर इन के समीप वे स्मरण-पत्र, विरोव-प्रदर्शन भी हैं जिन का संबंध ब्रिटेन में वसे अफ़्रीशयायी नस्ल के लोगों तथा अफ़ीका में ब्रितानीपारपत्रवारी एशियायी नस्ल के उन लोगों से है जिन्हें संबद देशों से निर्वासित किया जा, रहा है लेकिन जिन्हें ब्रिटेन की मीजूदा लेबर सरकार द्वारा लागू

किए गए आयुजन अधिनियम के कारण पहाँ प्रवेश नहीं करने दिया जा रहा है या कि प्रति वर्ष १५०० आन्नजन दरकी ओट से उखड़े लोगों की जिंदगी वसर करने पर मजवूर किया जा रहा है. नाइजीरिया की संघीय सरकार के जनरल गोवोन की नाराजी को देखते हुए विअफ़ा के नागरिकों की सामृहिक हत्या के प्रश्न को भी मानव-गौरव की इसी लड़ाई के प्रश्न से जोड़ कर देखा जाना चाहिए था लेकिन कार्य-सूची में उस का शामिल न किया जाना इस आलोचना को महत्त्वपूर्ण बनाता है, महामंत्री अनील्ड स्मिथ की. इस चेतावनी के वावजद कि सत्रहवें सम्मेलन की विशिष्टता को नजरअंदाज नहीं किया जा सकता, कि राष्ट्रकुल के देशों के प्रतिनिधि मानव नियति से साक्षात्कार करने का साहस नहीं वटोर पा रहे हैं. बहुत संमव है कि तांजानिया और जांविया के प्रधान, जिन्होंने विअफ़ा की स्वतंत्र राष्ट्रीय प्रमुसत्ताः स्वीकार की है, विश्व-स्थिति पर सामान्य वहस' के दौरान इस समस्या पर भी बोलें, लेकिन शायद ही वह विषयांतर से अधिक कुछ वन सकेगा. इसी तरह, पाकिस्तानी विदेशमंत्री श्री अर्शाद हुसेन कश्मीर और फरक्का का सवाल भी उठा सकते हैं जो सही मायने में विपयांतर होगा.-

अव तक प्राप्त समाचारों के अनुसार, वितानी प्रवानमंत्री श्री हैरल्ड विल्सन अपना संक्षिप्त स्वागत मापण दे चुके हैं. ब्रितानी विदेशमंत्री माइकेल स्टुअर्ट की अध्यक्षता में विश्व राजनीति की सामान्य स्थिति पर वहस शुरू हो गयी है. लंदन से प्राप्त एक समाचार के अनुसार, इस वहस का समय कुछ घटाने के लिए प्रयास चलाया जा रहा है ताकि मृतपूर्व राप्ट्रकुल सचिव और अब विना विभाग के मंत्री जार्ज टामसन के मापण के साथ रोडे-सिया की समस्या पर वहस शुरू की जा सके. इस वीच नैरोबी से यह समाचार भी प्राप्त हुआ है कि पूर्व अफ़्रीका से हज़ारों की संख्या में ब्रिटेन पहुँचने की घड़ी का वेसब्री और दहशत से इंतजार कर रहे आप्रवासियों में अपने मूल देश में वसने की प्रवत्ति को बढावा देने के लिए वितानी सरंकार ने आर्थिक सहायता देने के इर्द-गिर्द सोचना शुरू कर दिया है. लंदन में गृह मंत्रालय के अधिकारियों ने इस समाचार को निराघार बताया है लेकिन एक समाचार के अनुसार व्रिटेन के राजनैतिक क्षेत्रों में इस संभावना पर विचार किया जा रहा है.

गणराज्य विशेषांक

दिनमान के गणराज्य विशेषांक (२६ जनवरी) में देश की वर्तमान राज-नैतिक अवस्था के संदर्भ में विद्यार्थियों के राजनैतिक उपयोग का विश्लेषण किया गया है. आप चाहे एजेंट हों या विद्यार्थी अपनी प्रति अभी से सुरक्षित करा लें.

भारत-ईरान

विशिष्ट श्रीतिथि : स्पष्ट दृष्टि

दुनिया का राजनैतिक नक्शा तेजी से वदल रहा है. जो देश सैनिक संघियों के जरिये किसी वाहरी शक्ति के दामन से चिपके हुए थे उन में से अनेक, खास कर 'स्वतंत्र' दुनिया के कुछ देश, राजनैतिक गुलामी का जुआ उतार कर फेंक रहे हैं. इसे नये सिरे से अपना वजूद पह-चानने की कोशिश कहा जा सकता है. ईरान एक ऐसा ही मुल्क है जिस के शाह दूर के दोस्तों पर निर्भर न रह कर पड़ोसियों से स्वतंत्र संबंध क़ायम कर रहे हैं. ईरान के शहंशाह रजा पहलवी आर्य मेहर का मारत-आगमन इसी तलाश का एक महत्त्वपूर्ण पड़ाव है जिसे ईरान और भारत दोनों देशों में उचित महत्त्व दिया जा रहा है.

अमेरिकी दोस्ती वरकरार रखते हुए शहंशाह ने पहले अपने वड़े पड़ोसी रूस की दोस्ती का हाथ पकड़ा और अब पाकिस्तान से अपने निकट संवंब के वावजूद मारत की दोस्ती के लिए हाथ वढ़ाया है. खनिज तेल की रायल्टी ईरान को आर्थिक दुप्टि से आगे बढ़ाने में सहायक रही है और सोवियत संघ ईरान में इस्पात कारखाना वनाने जा रहा है, फिर मी ईरान को ऐसे दोस्त की तलाश है जो ईरानी जत्पादन के लिए वाजार भी मुहैया करे और जो सामान्य औद्योगिक विकास में ईरान की सह।यता भी कर सके. मारत उस की ये दोनों जरूरतें पूरी कर सकता है. उसे ईरान के तेल और तेल-जनित पदार्थों की आवश्यकता है और वह उद्योगों की स्थापना में, खास करें इंजीनियरी उद्योग के मामले में ईरान की सहायता कर सकता है.

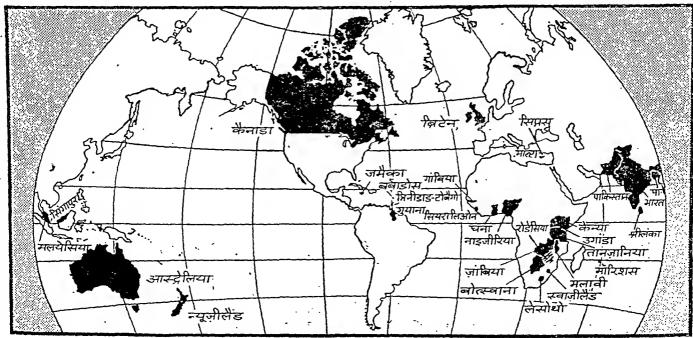
मारत आने पर पालम हवाई अड्डे पर शहंशाह और मेलका शाहवानू फ़र्रा का शान-दार स्वागत हुआ. उन्हें तोषों की सलामी दी और मलका शाहवानू १३ जनवरी को स्वदेश गयी, और हवाई अडडे से राष्ट्रपति भवन तक मार्ग के दोनों ओर जुड़े लोगों ने उन का जय-जयकार किया. पहला दिन औपचारिक वात-चीत और मोज-समारोह में गुजर गया. अगले दिन लगभग ४५ मिनट तक प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी और शहंशाह की अकेले में वात हुई. उस के वाद दोनों पक्षों के सलाहकार भी आ गये. फिर सभी लोग कोई डेढ़ घंटे तक साथ रहे. दोनों देशों के समान हितों से लें कर अंतरराष्ट्रीय प्रक्नों पर वातचीत हुई और खयाल है कि १३ जनवरी को शहंशाह की विदाई से पहले तकनीकी सहयोग समझौते पर हस्ताक्षर हो जायेंगे. ईरान और मारत के प्रतिनिधि इस बात पर् सहमत हो गये हैं कि ईरान भी भारत से लगभग उतना ही-माल मँगाये जितना कि वह मेजे (भारत अभी आयात की अपेक्षा निर्यात कम करता है). टाटा उद्योग समूह द्वारा प्रस्तावित मीठापुर उर्वरक कारखाने के वारे में भी वातचीत हुई. विश्वस्त सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि प्रस्तावित

योजना में कुछ परिवर्त्तन कर के उसे जल्द ही अंतिम रूप दे दिया जायेगा जिस से कि शहंशाह यह खुशी ले कर लौट सकें कि भारत को ईरान के द्रव अमोनिया की सचमुच जरूरत है. (प्रस्तावित कारखाने के लिए ईरान से द्रव अमोनिया मँगाने की वात थी; इस समय ईरान की वहत-सी प्राकृतिक गैस जला दी जाती है क्यों कि अमोनिया द्रव की माँग उतनी

इधर प्रवानमंत्री राप्ट्रकुल सम्मेलन के के लिए रवाना हुई और उधर शहंशाह पूर्व निर्धारित कार्यक्रम के अनुसार शिकार और औद्योगिक तीर्थों के लिए रवाना हो गये. वह रवाना हो जायेंगे.

ईरान के शहंशाह काफ़ी सुलझे हुए व्यक्तित्व के स्वामी हैं. नपे-तुले शब्दों में नपी-तुली वातें करना उन का खास गुण है. शनिवार को संवाददाता सम्मेलन में उन्होंने जिस तरह नपे-तुले और सघे हुए जवाव दिये उस से उन के व्यक्तित्व की एक झलक मिल ही जाती है.

भारत-कश्मीर: ईरान के शाह ने नयी दिल्ली में अपने प्रेस-सम्मेलन में भारत-पाकिस्तान संवंघों को एक नये सिरे से पकड़ने का प्रयतन किया. उन्होंने कहा कि मारत और पाकिस्तान के आपसी संबंध दोनों देशों की निजी सम-स्याएँ हैं जिन का हल भी केवल उन्हीं पर निर्भर करता है. लेकिन अगर दोनों देश यह चाहते हैं कि मैं कोई मध्यस्थता करूँ तो मैं इस के लिए तैयार हूँ. ईरान के शाह के इस कथन के बहुत-से अर्थ लगाये जा रहे हैं. एक अनुमान यह है कि महीना-भर पहले जव वह पाकिस्तान के प्रेजिडेंट अय्यूव के मेहमान थे तव उन से प्रजि-डेंट ने यह इच्छा ज़ाहिर की थी कि वह भारत



राष्ट्रकुल के सदस्य-देश (देखिए: विशेष रिपोर्ट और समाचार-भृमि)



पालम हवाई अड्डे पर ज्ञाह और मलका की अगवानी

और पाकिस्तान के विगड़ते हुए संवंधों को सुवारने मे सहायता करें. लेकिन यह केवल एक अनुमान ही है क्यों कि ईरान के शाह ने मध्यस्थता की बहुत अधिक इच्छा नहीं दिखायी. बल्कि उन का आग्रह यही था कि दोनों देश अपनी समस्या मिल कर स्वयं सुलझाएँ। एक और प्रश्न के पूछे जाने पर उन्होंने भारत और पाकिस्तान के बारे में अपनी तटस्यता का इजहार करते हुए कहा कि ईरान संयुक्त-राष्ट्र संघ के प्रस्तावों को उचित मानता है. संयुक्तराप्ट्र संघ ने समय-समय पर मारत और पाकिस्तान के बारे मे अनेक प्रस्ताव पास किये है जिन में से कुछ भारत के विम्द पडते है; केवल एक, १९४८ के प्रस्ताव मे, संयुक्तराष्ट्र ने पाकिस्तान से यह कहा था कि वह उन कश्मीरी इलाकों को खाली करे जिन पर कि उर ने ज़ब्जा कर लिया है. लेकिन बाद में सूरक्षा परिपद में कश्मीर की समस्या पर कई वार विचार हुआ और पिछले ७ वर्षो में इस संवंघ में जो भी मंतव्य व्यक्त किये गये है वे मारत के लिए वहुत सहायक नहीं है. इस लिए यह मानने का कोई कारण नहीं कि ईरान के शाह पाकिस्तान के प्रति अपनी मैत्री को शिथिल करने के लिए तत्पर है. यह जरूर है कि वह भारत की मैत्री भी हासिल करने के लिए उत्सुक जान पड़े. उन्होंने कहा कि पाकिस्तान से हमारे संवंव अच्छे है, इस का यह मतलव नहीं कि मारत के साथ हमारा विगाड़ हो. उन से पाकिस्तान, तुर्की और ईरान के प्रादेशिक संघ के वारे में प्रश्न किया गया था. उन्होंने कहा कि यह प्रादेशिक संव केवल आर्थिक हितों के लिए गठित किया गया है और यह किसी अन्य देश के विरुद्ध उन्मुख नहीं है, चाहें तो और भी देश इस प्रादेशिक संघ में शामिल

समाचारपत्र : प्रेस सम्मेलन की शुरुआत में ही ईरान के शाह ने अपनी आयुनिक दृष्टि

और शिक्षित पृष्ठभूमि का परिचय दिया. उन्होंने लोकतंत्र और प्रेस दोनों को एक-दूसरे का पर्याय वताते हुए कहा कि स्वावीन समा-चारपत्रों के विना लोकतंत्र की कल्पना मी नहीं की जा सकती, लेकिन प्रेस की स्वाबीनता और प्रेस की निरंकुशता दो अलग-अलग चीजें है. शाह ने कुछ पश्चिमी देशों के समाचारपत्रों की निरंकुशता की ओर इशारा करते हुए कहा कि दरअस्ल वहाँ लोकतंत्र और समाज दोनों एक गहरे संकट में से गुजर रहे है— प्रेस की निरंक्शता वहाँ की स्थिति का ही प्रतिकलन है. भारतीय समाचारपत्रों की सरा-हना करते हुए उन्होंने कहा कि मैं मारतीय समाचारपत्रों से परिचित हूँ. उन का स्वरूप गंभीर है और उन में गहरी अर्थवत्ता है. वहुत हद तक वे तटस्थ और जिम्मेदार पत्र है. शाह की यह सराहना संवाददाताओं के लिए विशेष रूप से विस्मयकारी थी, क्यों कि इस के तीन दिन पहले ही अपने प्रेस सम्मेलन में प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी भारतीय समाचारपत्रों की तीखी आलोचना कर चुकी थी और उन्होंने संवाददाताओं को सलाह दी थी कि वे अच्छी रिपोटिंग करें.

जीविका का साधन: एक और प्रश्न के उत्तर में भी ईरान के शाह ने अपनी आधुनिक दृष्टि का परिचय दिया. शाह से पूछा गया था कि मारत के मूतपूर्व नरेशों के प्रिवी पर्स के विषय में उन की क्या राय है. शाह ने उत्तर दिया कि जमाना बदल गया है और शासकों को यह समझना चाहिए कि साधारण आदमी और शासक के वीच अंतर जितना ही कम होगा उतना ही शासक के लिए अच्छा होगा. शाह ने बताया कि मैं ने अपनी संपत्ति राष्ट्र को दे दी है. उन्होंने कहा कि अगर मारत के मूतपूर्व नरेश स्वेच्छा से अपनी संपत्ति देश को दे दें तो यह ज्यादा अच्छा होगा—मगर बहुत कुछ इस पर निर्मर करता है कि क्या उन के

पास जीविका का कोई और साधन है. शाह का इशारा इस ओर था कि मारत के मूत्पूर्व नरेशों को प्रिवी पर्स पर निर्मर न कर कुछ और उद्योग करना चाहिए और लोकतंत्र के सामान्य नागरिक की हैसियत से हिस्सा बदा करना चाहिए.

वहरीन : वहरीन के विवादास्पद प्रश्न पर ईरान के शाह ने पहली वार नीति-वक्तव्य दिया. उन्होंने कहा कि डेढ़ सी साल पहले वहरीन ईरान का हिस्सा था. वाद में अंग्रेजों ने उसे अलग कर दिया. अव अंग्रेज वहाँ से खुले दरवाजे से वाहर चले गये है लेकिन चोर दरवाजे से वापस आना चाहते हैं. जन्होंने कहा कि मैं इसे अच्छी स्थिति नही मानता. न्याय तो यही कहता है कि वहरीन ईरान का है, लेकिन मैं किसी मी इलाक़े को जोर-जवर्दस्ती अपने देश में शामिल करने का पक्षपाती कमी नहीं रहा. अगर वहरीन की जनता ईरान में शामिल नहीं होना चाहती तो हमारा इस पर कोई आग्रह नही. उस मू-माग को ले कर हम करेंगे भी क्या जहाँ जनता हमारे विरुद्ध हो. ऐसे मू-माग पर क़ब्ज़ा करना स्वयं अपने लिए सिरदर्द मोल लेना है. हमारी सारी शनित वहाँ की जनता को दवाने और कुचलने में ही लगी रहेगी. मैं लोगों की मावनाओं और इच्छाओं को कुचलने मे यकीन नही रखता.

चीन: चीन के विषय में शाह ने कहा कि ईरान की राय यह है कि चीन को संयुक्तराष्ट्र संघ में शामिल किया जाना चाहिए, यद्यपि अभी तक चीन और ईरान के वीच राजनियक संबंब नहीं है. एक संवाददाता ने पूछा कि चीन की विस्तारवादी नीति के वारे में आप की क्या राय है ? शाह ने उत्तर दिया कि इस संवंघ मे आप मुझ से ज्यादा अच्छी तरह जानते है. उन्होंने कहा कि चीनी नीति के अंतरराष्ट्रीय प्रतिफलन उस की राष्ट्रीय नीतियों के ही प्रतिकलन है. शाह का मतलव यह या कि चीन अपने राप्ट्रीय हितों को दृष्टि में रख कर ही विस्तारवादी मंसूबे बना रहा है. ईरान के शाह ने सोवियत रूस के साथ अपने बदले हुए संबंबों की भी चर्चा की. उन्होंने कहा कि सोवियतं रूस के साथ हम ने अपनी सीमा समस्याएँ मुलझा ली हैं और सोवियत रूस ने ईरान में एक इस्पात कारखाना भी बनाया है. यह पूछे जाने पर कि कुछ वर्ष पहले ईरान का प्रति व्यक्ति आय १२० डॉलर थी और आज २७५ डॉलर है--इस समृद्धि का कारण क्या है ? शाह ने उत्तर दिया कि ईरान ने तेल से ऑजत अपनी आय विदेश नहीं जाने दी है. यद्यपि हम जितना अजित करते है उतना खर्च हो जाता है, लेकिन हमारा धन विदेश नहीं जाता. इस कारण हमारी आर्थिक समृद्धि की गति तेज हो सकी है.

जनरल बिख्तयार: ईरान के शाह ने जनरल बिख्तयार के सवाल पर भी पहली बार प्रकाश



नागरिक अभिनंदन समारोह में दिल्लो के मेयर हंसराज गुन्त, आर्यमेहर और शाहवान : स्वागत संगीत

डाला. कुछ साल पहले जनरल विस्तिय।र ईरान के बाह के बहत विश्वासपात्र थे और उन्होंने ईरान में साम्यवादी क्रांति का दमन किया था. लेकिन थोड़े ही दिनों वाद वह ईरान से माग निकले और लेवनान में जा वसे वाह से पूछा गया था कि ऐसा क्या कुछ हुआ कि जनरल विस्तियार को देश छोड़ना पड़ा और ईरान की सरकार ने उन पर मुझहमा चलाने का निर्णय किया. शाह ने वताया कि जनरल विह्तियार अपनी सफलता पर मुग्व हो कर खुद शाह का तस्ता उलटने की साजिश कर रहे थे. जब शाह को यह पता चला तो वह लेवनान माग गये. जनरल विस्तियार के पास वहुत पैसा है और उन्होंने घन के वल पर लेवनानी समाचारपत्रीं का सहयोग हासिल कर लिया है. यद्यपि लेवनान की सरकार उन को अपरावी मानती है वहाँ के समाचारपत्र उन का समर्थन करते हैं. अब मैं ने लेबनान की सरकार से यह आग्रह किया है कि वह जनरल विस्तियार को ईरान सरकार के हवाले कर दे ताकि उन के विरुद्ध कार्रवाई की जा सके.

भारत-चीन

सद्भाषना, हाँ;

समाधान, नहीं

"जिंदगी में सवालों का सीवा जवाव नहीं हो सकता". प्रवानमंत्री इंदिरा गांची ने नये वर्ष की अपनी पहली प्रेस कांफ्रेंस में संवाददाताओं की अनेक जिज्ञासाओं के उत्तर में कहा और फिर हर्ष ब्विन के बीच उन के लिए नये वर्ष के बेहतर संवाद-वर्ष की कामना के साय उन की कार्य-प्रणाली की आलोचना भी प्रस्तुत कर दी. "प्रेस हमेशा सीवे जवावों पर नजर रखता है और गजत जवाव उस के हाथ आते हैं". शीत लहरी में डूवी राजवानी की इस नये वर्ष की प्रेस

कांफ्रेंस में गरमी उस समय आयी जव प्रवानमंत्री ने संवाददाताओं को यह सूचना दी कि मारत चीन के साथ अपने विवाद सुलझाने के लिए प्रयास करने को तैयार है वशर्ते इस से उस के राप्ट्रीय सम्मान और हितों पर आँच न आये. "विवाद के समायान का तरीक़ा क्या हो सकता है, मैं नहीं जानती", प्रवानमंत्री ने कुछ अपने को और कुछ संवाददाताओं को संवोधित करते हुए कहा. जब एक संवाददांता ने जानना चाहा कि क्या प्रवानमंत्री के कयन का यह अर्थ लगाया जाये कि भारत अब चीन के साथ अपने विवाद मुलझाने के लिए कोलंबो-प्रस्ताव की पर्व-स्वीकृति की क्षर्त पर जोर नहीं देने जा रहा है, तो उन्होंने हाजिरजवावी की मद्रा में कहा कि मेरे कथन का यह आशय नहीं है. जहाँ तक मैं समझती हैं इस प्रश्न का सीवा चाहना गुलत होगा. "न केवल इस से चीन के के साथ हमारे विवाद नहीं मुलझेंगे, विल्क इस से उन प्रवासों को भी वक्का लगेगा जिन का संवंघ इस विवाद के समावान से हो

प्रेस कांफ़ेंस को प्रश्नोत्तर की परिधि से जिज्ञासा के केंद्र में ले जाते हुए जब एक अन्य संवाददाता ने प्रधानमंत्री के इस कथन को फिर कोलंबो-प्रस्ताव के संदर्भ से जोड़ना चाहा तो श्रीमती गांधी ने यह स्पष्ट कर दिया कि मारत-चीन-विवाद पर हमारे विचार सब को जात हैं, लेकिन यदि हम किसी समस्या का समाधान निकालना चाहते हैं तो हमें पूर्वग्रह को सतह पर नहीं आने देना चाहिए. प्रधानमंत्री के इस कथन से खिन्न हो कर जब एक संवाद-दाता ने साम्यवादी चीन को भारत का 'सब से वड़ा शत्रु' घोषित किया तो उसे यह सलाह मिली कि "में नहीं समझती कि इस प्रकार की वहस से समस्या के समाधान में कोई मदद मिलती है".

संवाद बनाम शक्ति-परीक्षण : नये वर्ष की इस महत्त्वपूर्ण प्रेस कांफ्रेंस में उस समय अतिरिक्त गरमी भर आयी जब एक संवाददाता ने प्रधानमंत्री से जानना चाहा कि भारत और चीन के संवंघ में वह संवाद की संभावना अधिक देखती हैं या कि शक्ति-परीक्षण की संमावना को अधिक वृतियादी मानती हैं. प्रवानमंत्री ने यह स्पष्ट कर दिया कि वह शक्ति-परीक्षण शब्द के प्रयोग के पक्ष में नहीं हैं. क्यों कि एक तो यह शब्द अपरिमापित है और दूसरे अंतर-राप्ट्रीय संदर्भों से अलग उठा कर इस पर कोई वहस नहीं चलाई जा सकती. क्यों कि प्रवानमंत्री ने इस प्रेस कांफ्रेंस में स्वीकार नहीं किया था कि रावलपिडी और पीकिङ-स्थित अपने दूतावासों के जुरिये भारत पाकिस्तान और चीन की सरकारों से वार्ता के जरिये महत्त्वपूर्ण विवादों के समाघान के लिए प्रयास करता रहा है और उन्होंने केवल इस वात का संकेत दिया था कि पाकिस्तान से संवाद चलाने के लिए कोई उपयुक्त व्यवस्था की वात सोची जा सकती है, इस लिए कुछ संवाददाताओं ने जानना चाहा कि क्या भारत सरकार इस दिष्ट से चीन में अपने मौज्दा प्रतिनिधि का स्तर राजदूत के स्तर पर ले जाने की दिशा में सोच रही है. श्रीमती गांघी का उत्तर नकारात्मक था. इसी तरह नगा और मिजो विद्रोहियों को चीन से प्राप्त हो रही सहायता के संदर्भ पर जब उन का ध्यान केंद्रित किया गया तो उन्होंने इसे वर्त्तमान स्थिति का अंग वताया और समस्या को उस के सम्चे संदर्भ में देखे जाने का आग्रह किया. जब एक संवाददाता ने यह सवाल किया कि क्या अतीत की घटनाओं को मुला कर वह चीन के साथ संवाद चलाये जाने के पक्ष में हैं तो उन्होंने कहा कि अतीत की अवहेलना नहीं की जा सकती लेकिन समस्या के समावान के लिए उपाय तो सोचे ही जाने चाहिएँ.

राजनैतिक क्षेत्रों में प्रवानमंत्री के चीन-संवंची कथन को इस दिष्ट से महत्त्वपूर्ण समझा जा रहा है कि इस से नीति की नयी दिशा का संकेत मिलता है. वैसे चीन के संवंघ में अपेक्षाकृत अधिक "उदार दिष्टकोण" अपनाने की वात प्रवानमंत्री ने इस के पहले भी कई बार कही है. नवंबर के महीने में दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी विशेष भेंट के दौरान उन्होंने यह स्वीकार किया कि भारत और चीन के बीच १९६२ के चोनी आक्रमण से पैदा की गयी समस्या का सामरिक हल नहीं हो सकता. उन्होंने प्रतिनिधि को यह भी बताया कि क्यों कि भारत चीन और पाकिस्तान दोनों को ही आन्नामक मानता है और क्यों कि वह इस तथ्य के वावजद पाकि-स्तान से वातचीत चला रहा है, इस लिए चीन से भी वातचीत चलाने में उसे कोई आपत्ति नहीं है—वशर्त्ते कि चीन भी दिलचस्पी दिखाये और आक्रामकता में गिरावट का परिचय दे. (देखिए दिनमान, २४ नवंबर ६८,पृष्ठ८-९) प्रतिनिधि से प्रवानमंत्री की वातचीत और नये

वर्ष की उन की इस प्रेस कांक़ेंस के बीच लगमग डेढ माह का समय विखरा पड़ा है और अव चीन की प्रतिकिया भी सामने आ चुकी है. एक रिपोर्ट के अनुसार पीकिङ के हाल के तीन प्रसारणों में नयी दिल्ली-स्थित चीनी दूतावास पर तिव्वती शरणार्थियों के हमले की तीखी आलोचना की गयी है और यह मत व्यक्त किया गया है कि "प्रतिकियावादी भारत सरकार हाल में चीन से अपने विवाद सुलझाने के लिए जो घोषणाएँ करती रही है वे छलपूर्ण है". राजनैतिक क्षेत्रों में चीन की इस प्रतिकिया का यह अर्थ लगाया जाना संभव ही है कि प्रवान-मंत्री इंदिरा गांधी द्वारा नये वर्ष के अवसर पर संवंव-सुधार की दिशा में की गयी घोषणा का चीन की दिष्ट में कोई महत्त्व नहीं है क्यों कि शायद वह सीमा-विवाद को सामरिक स्तर पर हल करने की अनिवार्यता में यकीन करने लगा है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के महामंत्री श्री पी. संदरैय्या और दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के श्रीपाद अमत डांगे ने प्रवानमंत्री इंदिरा गांबी की इस नयी पहल का स्वागत किया है लेकिन यह स्पष्ट नहीं किया है कि चीन की सहज आक्रमकता को देखते हुए इस पहल का राजनैतिक स्तर पर क्या महत्त्व हो सकता है.

उद्योग

विकास की तस्वीर

उद्योगों के बारे में केद्रीय सलाहकार परिषद् की बीसवी बैठक का उद्घाटन करते हुए औद्योगिक विकासमंत्री फलक्द्दीन अली अहमद ने जब औद्योगिक और कृषि के क्षेत्रों में होने वाली लगातार प्रगति और अर्थ-च्यवस्था पर संतोप व्यक्त किया, तब उन के चेहरे की अनोखी आभा देखते ही बनती थी. उन्होंने घोषणा की कि भारतीय अर्थ-व्यवस्था में निश्चित रूप से यह आगे बढ़ने वाला क़दम है. पिछले साल की अपेक्षा इस वर्ष औद्योगिक ज्त्पादन में ६ प्रतिशत की वृद्धि हुई है जो काफ़ी तो नहीं कही जा सकती लेकिन इससे हौसला जरूरबुलंदहोती है. मशीनी पुर्जो और सीमेंट आदिके निर्यात में इवरवृद्धि जरूर हुई है लेकिन इस इजाफ़ को यथेष्ठ नहीं माना जा सकता. देश की प्रगति के लिए यह जरूरी है कि कृषि और उद्योग का साथ-साथ सुधार हो. यह तमी संभव है जव लोगों को अध्युनिक साज-सामान, उर्वरक आदि मुहैया किये जायें और कवास तया जूट आदि की फ़प्तलों को व्यावसायिक फ़सलों का दर्जा दिया जाये. भारतीय चैवर ऑफ़ कामर्स संघ के अध्यक्ष श्री जी. एम. मोदी श्री अहमद की आशावादिता के कृत्यल जरूर हुए लेकिन उन्होंने घीमी आवाज में यह शिकायत भी दर्ज करदी कि इस्पात के पाइप और ट्यूव आदि उद्योग काफ़ी दिनों से ढीले पड़े हुए हैं. इस वात को और आगे वढ़ाते हुए श्री जे. आर. डी. टाटा ने महसूस

किया कि उद्योगों में अपेक्षाकृत विकास सर-कारी ढिलाई के कारण नहीं हो पा रहा है. अगर सरकारी कर्मचारियों की फ़ाइलें आसानी से आगे सरकती जायें तब देश के औद्योगिक विकास में अमृतपूर्व वृद्धि हो सकती है. अन्न और कृषिमंत्री जगजीवनराम की उम्मीदी श्री अहमद की निस्वत दो क़दम आगे वढ़ गयी और उन्होंने बड़े ही दढ़ लहजे में कहा कि इस बार कृषि का उत्पादन अच्छी मानसून के कारण ही नहीं हुआ वल्कि उस में भारतीय किसानों की अधिक मेहनत भी जुड़ी हुई है. जहाजरानी मंत्री श्री वी. के. आर. वी. राव का विश्वास था कि सरकारी और ग़ैर-सरकारी औद्योगिक क्षेत्रों में यथोचित विकास तभी संभव है जब देहाती वाजार को खुब वढाया जाये. श्री कांतिलाल जहाँ कूड़े और रद्दी चीज़ों के खाद रूप में उपयोग के पक्ष में थे वहाँ श्री जी. एल. वंसल का मत था कि औद्योगिक वृद्धि उस हद तक जरूर की जानी चाहिए जहाँ तक विदेशी मुद्रा की जरूरत महसूस न होती हो.

माध्यमिक शिक्षक

पंद्रह से चालीस

उत्तरप्रदेश के मुख्य सिवव और शिक्षकों के प्रतिनिधियों में हुए समझौते के फलस्वरूप अनुदान प्राप्त उच्चतर माध्यमिक विद्यालयों के शिक्षकों की ३५ दिन पुरानी अनिश्चित-कालीन हड़ताल ५ जनवरी को समाप्त हो गयी. मुख्य सिव्व से वार्त्ता के बाद माध्यमिक शिक्षक संव की राज्य कार्यकारिणी तथा संघर्ष समिति की संयुक्त बैठक में समझौते की शर्तो पर विचार किया गया और सरकार के सद्-मावनापूर्ण रख को देखते हुए हड़ताल विना शर्ते वापस लेने का निर्णय किया गया.

उत्तर प्रदेश सरकार ने भी बन्दीगृहों में बंद शिक्षकों की रिहाई का फ़्रेंसला कर लिया है. रिहाई शुरू भी हो गयी है और इलाहाबाद के छात्र नेता विनोद दुवे (देखिए पृष्ठ ९) भी मुक्त कर दिये गये हैं.

माध्यमिक शिक्षकों के साथ ही प्राथमिक शिक्षकों व के प्रतिनिधियों तथा मुख्य सिव के बीच बातचीत हुई और सरकार ने अप्रशिक्षित तथा प्रशिक्षित शिक्षकों के वेतन में क्रमशः १० रुपये और १५ रुपये प्रतिमाह की वृद्धि करने का प्रस्ताव किया. उत्तरप्रदेश प्राथमिक शिक्षक संघ की संघर्ष समिति तथा जिला इकाइयों के पदाधिकारियों की आपरकालीन बैठक में इस प्रस्ताव पर विचार किया गया जिस में सरकार के निणय का स्वागत करते हुए कहा गया कि यह वृद्धि अपेक्षा से कही कम है. अतः जब तक १५० रुपये प्रतिमाह न्यूनतम मूल वेतन तथा समुचित दर पर महँगाई मत्ते की माँग स्वीकार नहीं की जाती तब तक प्राथमिक

शिक्षकों का ९६ दिन पुराना आंदोलन जारी रखने का निर्णय किया गया.

अखिल. भारतीय प्राइमरी शिक्षक संघ के अध्यक्ष हीरालाल पटवारी ने आंदोलन को आगे बढ़ाने के लिए २८ जनवरी के पहले दिल्ली में राप्ट्रीय ऐक्शन कमेटी की बैठक आयोजित करने का ऐलान किया है.

बढ़ा वेतन: माध्यमिक शिक्षक संघ और सरकार के बीच हुए समझौते के अनुसार माघ्य-भिक शिक्षकों, मुख्याच्यापकों और और प्रधाना-चार्यों को तत्काल १५ रुपये से ले कर ४० रुपये तक लाभ होगा. उन के वेतनकम संशोबित कियें जायेंगे. संशोधित वेतनकमों के अनुसार उन्हें राजकीय विद्यालयों के शिक्षकों के वरावर ही उच्चतम वेतन मिलेगा समझौते के अनु-सार ६० रुपये मुल वेतन पाने वाले जे. टी. सीं. ग्रेड के शिक्षकों को आरंग में २० रुपये का और अवकाश प्राप्त करने के समय ६० स्पये का लाम होगा. सी. टी. ग्रेड के शिक्षकों को अवं आरंम में ७५ रुपये के वजाय १०० रुपये मूल वेतन मिलेगा और अवकाशप्राप्ति के समय छ हैं ५० हनये अविक मिलेंगे. प्रशिक्षित स्नातकों और एल. टी. ग्रेड के शिक्षकों को १२० रुपये के स्थान पर १३८ रुपये मूल वेतन मिलेगा और अधिकतम वेतन में उन्हें ५० रुपये का लाभ होगा. लेक्चरर ग्रेड के शिक्षकों को मुल वेतन में ४० रुपये अधिक मिलेंगे जब कि २२५ रुपये पाने वाले मख्याध्यापकों को अव २४० रुपये प्रति माह मूल वेतन दिया जायेगाः प्रवानाचार्यों का मूल वेतन २५० रुपये से वढ़ा कर २७५ रुपये कर दिया जायेगा. इस के अतिरिक्त उन्हें महँगाई मत्ता भी पहले से अधिक मिलेगा.

राजनैतिक दल

दो पाटन के चींच में...

- मार्क्सवादी कम्यनिस्ट पार्टी की आठवी कांग्रेस के पूरे एक सप्ताह के विचार-मंथन की समाप्ति के वाद श्री ई. एम. एस. नंबूदिरिपाद ने कोचीन में एक विशाल रैली में इस बात पर ह^प व्यक्त किया कि "अब पार्टी से दक्षिणपंथी संशोधनवाद और वामपंथी मतवाद की गंदगी छँट गयी है". नंबूदिरिपाद की आशावादिता को आगे बढ़ाते हुए पश्चिम बंगाल के प्रमुख साम्यवादी नेता श्री ज्योति वस् ने भी आठवी कांग्रेस के बाद पार्टी के अधिक सुदृढ़ होने की घोषणा की और तुमुल हर्ष घ्वर्नि से गद्गद् होते हुए उन्होंने कहा कि पश्चिम बंगाल में केंद्रीय सरकार की नीतियों के विरुद्ध अपनी लड़ाई में अब मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी अकेली नहीं रह गयी है. श्री पी. संदरैय्या, जिन्ह फिर मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी का महामंत्री चुन लिया गया है, पार्टी के नये रणनीति के व्याख्याकार के रूप में सामने आये. उन्होंने

कांग्रेसी केंद्र के विरुद्ध अपने धमंयद्ध को तेज करते हुए संवाददाताओं को वताया कि मेरी पार्टी का उद्देश्य कांग्रेस-विरोधी लोकतांत्रिक दलों से सहयोग करना और उन्हें नेतृत्व देना है. आकामकता की साम्यवादी शैली में अपने सहयोगियों से किसी भी हालत में उन्नीस न पड़ने की गर्ज से मारतीय कम्युनिस्ट आंदोलन की जानी-मानी हस्ती श्री वी. टी. रणदिवे ने कांग्रेसी केंद्र पर चौतरफ़ा हमला किया और यह मत व्यक्त किया कि जब तक केंद्र से कांग्रेस को हटाया नहीं जाता, राज्यों में विरोधी दलों की सरकारें जनहित की दृष्टि से कोई उपयोगी कार्य नहीं कर सकतीं.

मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के नेताओं की इस स्फीत आकामकता और आठवीं कांग्रेस पार्टी के प्रस्तावों में, वड़ी वारीकी से दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी और नक्सलवोदी कम्युनिस्टों के वीच-मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी को प्रतिष्ठित करने का प्रयास किया गया है. एक बोर जहाँ दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी की कांग्रेसा-नुरक्ति और जन-आंदोलन-विरोघी प्रवृत्तियों को अंचानक मुखर किया गया है, वहाँ दूसरी ओर अपने विछड़े सहोदरों, नक्सलवादी कम्युनिस्टों की क्रांतिकारिता की हवाई प्रवित्त पर जोर दिया गया है. प्रस्ताव में यह स्पष्ट नहीं किया गया है कि संसदीय लोकतंत्र की सीमाओं में मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की तयाकथित ऋांतिकारिता का सैद्वांतिक और व्यावहारिक आघार क्या है. इसी तरह, पार्टी के शीर्पस्य नेताओं का यह कहना कि दूसरे देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों के अनुभवों से लाभ उठाने के अलावा उन के अंघानुकरण की कोई आकांक्षा पार्टी की नहीं है, इस सवाल को अनुत्तरित छोड़ा जाता है कि इघर हाल में दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी की तरह ही उस की भी विदेशी कम्युनिस्ट पार्टियों की नजुर में प्रति-ष्ठित होने का प्रयास भारतीय क्रांतिकारिता के संदर्भों की तलाश की घोषणा से कहाँ तक मेल खाता है. अंतर्विरोव उस समय कुछ अविक टहकार हो उठता है जब राजनैतिक पर्यवेक्षकों की दृष्टि पार्टी के हाल के प्रस्तावों में निहित उन विसंगतियों पर रुकती है, जिन में जहाँ एक ओर दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी को कांग्रेस और प्रतिकियावादी शक्तियों का सहचर करार दिया गया है वहाँ दूसरी ओर,उस के साथ कार्यक्रमों के आवार पर एकता की आवश्यकता पर भी जोर दिया गया है. यह आकस्मिक नहीं है कि केरल के एक उग्रपंथी कम्युनिस्ट नेता के. आर. पी. गोपालन ने, जिन्होंने प्रदेश के विभिन्न उग्रपंथी गुटों को मिला कर शीघ्र ही एक नयी संयुक्त कांतिकारी कम्युनिस्ट पार्टी के गठन की घोषणा की, नंब्दिरिपाद पर सैद्धांतिक हमला बोल दिया और संवाददाताओं को बताया कि केरल 🗸 के मुख्यमंत्री का यह दावा कि आठवीं कांग्रेस के वाद माक्सेवादी कम्युनिस्ट पार्टी के अंदर से दिलणपंथी संशोधनवाद और वामपंथी मत्वाद

की गंदगी छंट गयी है, निराघार बताया और यह मत व्यक्त किया कि श्री नंबूदिरिपाद की पार्टी में संशोधनवादी इस कदर जमे पड़े हैं कि उन की सारी कांतिकारिता शब्दों के अम्यास से ऊपर नहीं उठ पाती. इस के विल्कुल समानांतर लगने वाली वह प्रतिक्रिया है जो दक्षिण कम्यु-निस्ट पार्टी के केंद्रीय सचिवालय के सदस्य श्री एन. के. कृष्णन् द्वारा व्यक्त की गयी है. श्री कृष्णन ने मार्क्सवादी कम्यनिस्ट पार्टी की आठवीं कांग्रेस के प्रस्तावों की ध्याख्या प्रस्तुत करते हुए यह मत व्यक्त किया है कि मार्क्सवादी नेताओं ने इंघर वामपंथी मतवाद का अपना आंग्रह कुछ छोड़ा है और इस तरह वह "मेरी पार्टी की सैद्धांतिक व्याख्या के अधिक पास आए हैं". जब दिनमान के प्रतिनिधि ने श्री कृष्णन् से जानना चाहा कि क्या इस से निकट भविष्य में दोनों पार्टियों के समीप आने की संभावना बढ़ी है तो उन्होंने गुरु-गंभीर मुद्रा में कहा कि "भविष्य को बात भविष्य के लिए छोड़िए, लेकिन आठवीं कांग्रस के प्रस्तावों से इतना तो स्पष्ट हो गया है कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी और मेरी पार्टी के बीच कोई बुनियादी संद्धांतिक मतभेद नहीं वच रहा है. वहूत संभव है कि इस से कार्यक्रम के आघार पर दोनों दलों में सहयोग की संभावना बढ़े."

दिनमान के प्रतिनिधि ने मानसंवादी कम्यु-निस्ट पार्टी के कुछ प्रमुख नेताओं से विचारों के आदान-प्रदान के ौरान पाया कि यद्यपि आठवीं कांग्रेस में पार्टी के शीर्षस्य नेताओं की राज-नैतिक व्याख्या को पार्टी प्रतिनिधियों का भारी समर्थन प्राप्त हुआ, लेकिन पार्टी के अंदर के उग्रपंथियों ने इस का विरोध मी कम नहीं किया. पार्टी के इन उग्रपंथियों में पंजाव के श्री रणजीत सिंह लयालपुरी, तमिलनाडु के श्री शंकरैय्या, पश्चिम वंगाल के संसद् सदस्य श्री गणेश घोष और काली वैनर्जी, केरल के श्री ए. यू. आर्यन और कर्नाटक के श्री एन. एल. उपाघ्याय के नाम का खास तौर पर उल्लेख किया गया. इस ्ष्टि से मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की नयी केंद्रीय समिति में श्री लयालपुरी, श्री शंकरैय्या और श्री एन० एल० उपाघ्याय कान लिया जाना ही महत्त्वपूर्ण हो उठता है.

प्रजा समाजवादी पार्टी

हताशा की राबनीति

प्रजा समाजवादी पार्टी के सचिव श्री प्रेम मसीन ने अपनी पार्टी के संसदीय वोर्ड और केंद्रीय समिति द्वारा मध्यावधि चुनाव के सिल-सिले में किये गये निर्णयों के संदर्भ को ध्यान में रखते हु दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी विशेष मेंट के दौरान यह स्वीकार किया कि प्रजा समाजवादी पार्टी को इस वात की कोई गलतफ़हमी नहीं है कि वह उत्तरप्रदेश, विहार, बंगाल और पंजाव में पहले की तुलना में कमजोर हुई है. प्रतिनिधि को आश्वस्त करते हुए प्रजा समाजवादी नेता ने कहा कि मध्याविव चुनाव में उत्तरप्रदेश, विहार, पंजाव और बंगाल के एक हजार स्थानों में से मेरी पार्टी ने सीमित स्थानों पर ही अपने उम्मीदवार खड़े करने का फ़ैसला कर के इस व्यावहारिक समझ का परिचय दिया है. अपनी हाल की बैठ कों में पार्टी के संसदीय बोर्ड और केंद्रीय सिंसित ने चौथे आम चुनाव की तुलना में मध्याविध चुनाव के लिए अपने उम्मीदवारों की संख्या में २० प्रतिशत कमी कर दी है. पार्टी के नेताओं का विचार है कि भारतीय राजनीति के अगले दस साल संयक्त मोर्चों की राजनीति के साल सावित होंगे. उन का तर्क है कि इस दशा में जनता के सामने कांग्रेस का विकल्प कोई एक पार्टी प्रस्तुत नहीं कर सकेगी और उस की वार्यता यह होगी कि उसे एक साथ ही कई दलों के प्रतिनित्रियों को मत देना होगा. श्री प्रेम मसीन ने दिनमान के प्रतिनिधि को वताया कि "इस दशक की राजनीति को मैं संक्रमण काल की राजनीति मानता हूँ. में यह भी मानता हूँ कि मध्याविव चुनाव के वाद भी संयुक्त संगठनों और सरकारों का दौर जारी रहेगाँ". जब प्रतिनिधि ने यह जानना चाहा कि क्या मध्यावधि चुनाव के साथ राजनैतिक शक्तियों के किसी नये पूनर्गठन की कल्पना उन के दिमाग़ में है तो वह आहिस्ते से मुस्करा पड़े, "नये ध्रुत्रीकरण या पुनर्गठन तो . क्या ही होना है, हाँ यह हो सकता है कि राज-नैतिक शक्तियों का पुनर्गठन तीन रूपों में हो. एक तरफ़ कांग्रेस हो, दूसरी तरफ़ लोकतांत्रिक समाजवादी संगठन हो तथा तीसरी तरफ कम्युनिस्ट पार्टियाँ हों". प्रतिनिधि से वातचीत के दौरान वह बीच-बीच में रुक जाते थे और संक्रमण काल की राजनीति की प्रवृत्तियों का उल्लेख करते हुए हताशा की राजनीति की प्रवृत्तियों का उल्लेख करने लग जाते थे. नये[.] राजनैतिक पुनर्गठन के लिए उन्हें विहार की मिसाल सब से उपयोगी जान पड़ी. उन्होंने इस वात पर हर्ष व्यक्त किया कि विहार में कांग्रेस और कम्यनिस्ट पार्टियों से अलग एक संयुक्त मोर्चा अस्तित्व में आया है जिस में लोकतांत्रि दल, प्रजा समाजवादी पार्टी और : संयुक्त समाजवादी पार्टी के लोग शामिल हैं. जब प्रतिनिधि ने यह जानना चाहा कि उत्तर-प्रदेश, पश्चिम वंगाल और पंजाव में इस तरह की लोकतांत्रिक एकता का आवार क्यों नहीं तैयार हो सका तो प्रसोपा के महासचिव प्रेम मसीन ने कुछ सोचते हुए कहा कि "इन प्रदेशों में मेरी पार्टी ने अकेले चलने का जो फ़ैपला किया है उस के लिए वह जिम्मेदार नहीं है. हम ने इस वात की पूरी कोशिश की कि कांग्रेस, कम्युनिस्टों और सांप्रदायिकतावादियों से अलग एक संयुक्त मोर्चा इन प्रदेशों में भी आकार ग्रहण कर सके लेकिन भारतीय क्रांतिदल जैसे कुछ दलों के हवाई आग्रहों के कारण ऐसा संभव नहीं हो सका''.

संगढ़न और विघटन

चनाव प्रचार के सिलसिले में एक तरफ़ श्रीमती इंदिरा गांधी का देशव्यापी दौरा जारी है जिस में वह स्थायी सरकार बनाम अस्यायी सरकार के नारे के साथ-साथ कांग्रेस की खुवियाँ और विरोवी पार्टियों की आलोचना के साथ मतदाताओं को कांग्रेस की ओर आकर्षित करने की कोशिश कर रही हैं और इसरी ओर की स्थिति यह है कि अन्य अनेक दल प्रचार कार्य के साथ-साथ अभी मी उम्मीदवारों के चयन आदि के काम से मक्त नहीं हो पाये हैं. कांग्रेस ने अपने अधिकृत उम्मीदवारों की घोषणा करने में जिस तरह की पहल की थी उसी तरह की पहल उसने अपने प्रचार के अभियान में भी की है. शेष दल उस के चरणचिन्हों की नक़ल करते हुए उस से आगे वढ़ जाने की माग-दौड़ कर रहे हैं. उत्तरप्रदेश में कांग्रेस के अलावा जनसंघ और भारतीय क्रांति दल ने विवानसमा की समी (४२५) सीटों पर अकेले चुनाव लड़ने का फ़ैनला किया था अब संसोपा भी उस फ़्रीनले में शामिल हो गया है. इस के बावजूद मजेदार बात यह है कि कांग्रेस के अलावा अभी भी सभी सीटों पर चुनाव लड़ने वाला कोई दल सभी सीटों के लिए अपने उम्मीदवार खड़े करने में कामयाव नहीं हो सका. चौथे आम चुनाव के साथ-साथ रिपब्लिकन पार्टी की धानित काफ़ी घटी, इस तथ्य के वावजूद उस ने अपने ३०० उम्मीदवार खड़े करने की घोषणा की है. लेकिन इसी के साथ उसने यह भी फहा है कि यदि अन्य दलों से समझीता हो गया तो वह सिर्फ़ १०० उम्मीदवार खड़े करने पर सहमत हो सकती है. यह पार्टी भी आपसी मतनेदों का शिकार है. प्रदेशीय घाखा और केंद्रीय कार्यकारिणी के बीच मनमुटाव पैदा हो चुका है. प्रदेशीय शाखा ने अपने तीन वरिष्ठ केंद्रीय नेताओं: बुद्धप्रिय मीर्य, वी. के. गायकवाड़ और वी. डी. ओवरागढ़े पर आरोप लगाया है कि ये नेता पार्टी के निर्णयों की परवाह न कर के पार्टी के नाम पर निजी फ़ैपलों को महत्त्वपूर्ण बनाने की कोशिश करते रहे हैं. संघप्रिय गौतम और गयाप्रसाद प्रशांत का गुट अंबेडकर के अनुयायी छेरीलाल का समर्थन करता है. मुसलिम मजलिस के अब्दुल जलील फ़रीदी ने संघ-प्रिय गीतम और छेदीलाल को एक करने की कोशिश की है लेकिन उन्हें मी अभी तक कोई सफलता नहीं मिली. इस समय फ़रीदी की स्थिति यह है कि अगर किसी वजह से संघित्रय गीतम और छेदीलाल से उन के मतमेद की स्थिति पैदा हो गयी तो वुद्धिय मीर्य के माध्यम से उन्हें गायकवाड आदि का समर्थेन प्राप्त हो सकेगा. फ़रीदी की मुसलिम मजिलस अनुसूचित जातियों, जल्पसंख्यकों, पिछड़े वर्गों के संघ का एक महत्त्वपूर्ण माग् है. रिपब्लिकन दल की प्रादेशिक इकाई संघ से संबद्ध भी है और अपना स्वतंत्र अस्तित्व भी बनाये हुए है. संघ की ओर से १०७ उम्मीदवारों के नाम प्रकाशित किये गये हैं. इस में लगभग दो दर्जन उम्मीदवार मजिलस के हैं. रिपब्लिकन दल की जो सूची प्रकाशित हुई है उस में ऐसे बहुत-से उम्मीदवार हैं जिन के नाम संघ की सूची में भी शामिल है.

चरणसिंह प्रशासन के शिकार और राज्य कर्मचारी ऑदोलन में मशहर हो गये नेताओं की मजदूर पार्टी भी अपने अनेक उम्मीदवारों को छे कर चुनाव के मैदान में कूद पड़ी है. मैदान में आने से पहले इन नेताओं का हीसला काफ़ी वढा हुआ या लेकिन अव यथार्थ का बोच उन्हें हो गया है और इसीलिए वह महसूस कर रहे हैं कि उन्होंने निर्णय में जल्दवाजी की. इन नेताओं ने जिन निर्वाचन क्षेत्रों से खड़े होने का निश्चय किया है वहाँ पर सीघी टक्कर प्रमावशाली कांग्रेसी और जनसंघी नेताओं में होगी. कांग्रेस की स्थिति के कुछ नाजुक हो जाने का कारण चरणसिंह और शिव्वनलाल सक्सेना का कांग्रेस से अलग हो ज़ाना था. दूसरी ओर गुप्त-त्रिपाठी गृटवंदी के आघार पर जो अंतिम सूची तैयार की गयी उस से बहुत से कांग्रेसियों को असंतोष, भी हुआ है. कांग्रेसी क्षेत्रों में इस बात को ले कर भी काफ़ी क्षोम है कि ५ विद्रोही कांग्रेसियों की पत्नियों को टिकट क्यों दिया गया. पर्वतीय राज्यों में कांग्रेस की स्थिति ज्यादा नाज्क हो गयी है. चंद्रमानु गुप्त को संदेह और अनिर्श्वयता का शिकार होना पड़ा है और कहा जाता है कि वह अपना निर्वाचन क्षेत्र रानीखेत की वजाय लखनऊ को बमाना चाहते हैं. बताया जाता है कि इस का कारण अधिक सर्दी और हिमपात है लेकिन असलियत यह है कि रानीखेत में सभी विरोधी दलों ने भारतीय ऋांति दल के उम्मीदवार गोविद सिंह मेहरा को समर्थन देने का निश्चय किया है. यहाँ पर श्री गुप्त का श्री मेहरा से सीघा संघर्ष था. पिछले आम चुनाव में श्री गप्त श्री मेहरा के विरुद्ध सिर्फ ७१ मतों से विजयी

बिहार में संदेह और अनिश्चयता की स्थिति प्राय: सभी दलों के साथ है. अखिल मारतीय स्तर के ६-७ राजनैतिक दलों के साथ ही इस प्रदेश में अत्य अनेक छोटे-मोट दल मी अस्तित्व में आ गये हैं. केंद्रीय कांग्रेस ने उम्मीदवारों की सूची तैयार करते वक्त जिन ५ विवादास्पद नेताओं को चुनाव से अलग रखा उस के संदर्भ में कुछ लोगों का ख्याल यह है कि कांग्रेस की स्थिति प्रदेश में इस चुनाव में अच्छी होगी. पिछले दिनों रामलखन सिह यादव ने अपने असंतोप को अमिन्यक्त करते हुए कांग्रेस हाई कमान की आलोचना की

थी. श्री यादच उन पाँच विवादास्पद नेताओं में से एक हैं जिन्होंने इस चुनाव में अपने लिए टिकट नहीं लिये. उन का कहना है कि यदि हाई कमान ने ग़लत नीतियाँ न अपनायी होतीं तो कांग्रेस को वहत सफलता मिलती क्यों कि जनता संयक्त मोर्चे के खोखलेपन से परिचित हो चुकी है. हाई कमान द्वारा चुनार कार्य की निगरानी के लिए डी. संजीवैया को मेजने का निश्चय भी श्री यादव को प्रीतिकर नहीं लगा. उन्होंने कहा कि कांग्रेस संसदीय बोर्ड ने कुछ संसद सदस्यों को मेजने का जो निश्चय किया है उस के परिणाम भी अपेक्षित नहीं होंगे. निजॉलगप्पा ने भी खुले ढंग से प्रदेश के नेताओं की निदा की थी और उस का भी असर कांग्रेस के पक्ष में नहीं पड़ सकता. संयक्त मोर्चे की स्थिति मी बहुत अच्छी फ़िलहाल नहीं कही जा सकती. संयुक्त समाजवादी पार्टी ने एक त्रिदलीय समझौता जरूर किया है लेकिन उसी के साथ मारतीय कम्युनिस्ट दल के अव तक के सारे प्रयत विशेष लामकर नहीं सिद्ध हो सके हैं. जनसंष एक ऐसा दल अवस्य है जिस में एकता और संगठन दोनों के दर्शन होते हैं. पिछले आम चुनाव में उसे २६ जगहें मिली थीं. इस बार वह ३१८ स्थानों में से ३१५ पर अपने उम्मीदवार खड़े कर रहा है. छोटा नागपुर क्षेत्र में जनसंघ और कम्युनिस्ट दोनों ने अपने-अपने प्रमाव का विस्तार करने की कोशिश की और इस जगह पर दोनों के बीच कठिन संघर्ष की भी संमावनाएँ हैं. इस राज्य में संयुक्त समाजवादी दल दूसरा सव से वड़ा दल था। पिछले चुनाव में उसे ६८ जगह मिली थीं जहाँ तक प्रसोपा और लोकतांत्रिक दल के साथ उस के समझौते का प्रश्न है उस का कुछ सामृहिक लाम मिल सकता है. कम्युनिस्ट दल के दोनों गुटों ने पिछली गलतियों की घ्यान में रखते हुए इस बार एकबद्ध हो कर चनाव लड़ने का निश्चय किया है. भारतीय कोंति दल का भी कोई विशेष प्रभाव इस राज्य में नहीं है और वह ले-दे कर महामाया प्रसाद सिन्हा की अकेले की नाव है. रामगढ़ के राजा के अलग होने और जनता पार्टी के पुनर्गठन करने के कारण भी भारतीय क्रांति दल की शक्ति क्षीण हुई है. यों फ्रांति दल ने १०० जगहों पर अपने उम्मीदवार खड़े करने की घोषणा की है. छोटा नागपूर के आदिवासी क्षेत्र में झारखंड पार्टी का पूनर्गठन हुआ है. यह दल घीरे-घीरे अखिल मारतीय रूप ले लेने की दिशा में भी अग्रसर है. कांग्रेस की अगला कोई बड़ा खतरा हो सकता है तो इस क्षेत्र में झारखंड पार्टी से ही. इस दल ने एक झारखंड राज्य की माँग की आवाज बुलंद की थी और जनसंघ ने इस का कड़ा विरोध किया था. जनता पार्टी रामगढ़ के राजा के नेतृत्व में सिकय है और हजारीबाग क्षेत्र में उस का प्रमाव भी है. शोषित दल की स्थिति

लोकतांत्रिक कांग्रेस दल की स्थिति से अच्छी नहीं है. हिंदू महासमा को यद्यिप इस राज्य में पिछले किसी मी चुनाव में एक जगह मी नहीं मिल पायी लेकिन इस चुनाव में उस के भी २०० जम्मीदवार खड़े हो रहे हैं. इसी बीच प्रजा समाजवादी दल के ७६ उम्मीदवारों की सूची भी प्रकाशित की गयी है. प्रसोपा, संसोपा और लोकतांत्रिक दल के साथ एक समझौते में बंबा है. दल के ६१ जम्मीदवार उन्हीं मतदान केंद्रों से चुनाव लड़ेंगे जो समझौते के अनुसार उन्हें दिये गये हैं. १५ जम्मीदवार ऐसी जगहों से खड़े हो रहे हैं जहाँ तिदल का कोई जम्मीदवार नहीं है.

पंजाब में कांग्रेसी उम्मीदवारों की सूची लगमग पूरी हो चुको है केवल ४-५ नाम और जोडे जाने हैं. इस वीच महाराजा पटियाला ने यह घोषणा कर दी है कि वह चुनाव में हिस्सा नहीं लेंगे. प्रदेश कांग्रेस का एक चुनाव घोपणा-पत्र भी सामने आया है जिस में हिंदू मतदाताओं को फुसल ने की कोशिश · की गयी है. प्रादेशिक कांग्रेस के अध्यक्ष जैलसिंह ने एक मीटिंग में, जिस का संबोधन कांग्रेस अध्यक्ष निर्जीलगप्पा ने किया था, यह माँग की कि हिंदी को द्वितीय मापा के रूप में प्रतिष्ठित किया जाये. घोषणा-पत्र में कहा गया है कि 'पंजावी राज्यें की सरकारी मापा है. पंजाव कांग्रेस हिंदी को राज्य में सम्मान-पूर्ण स्थान देने का प्रयत्न करेगी. यवकों के अखिल भारतीय नौकरियों संवंबी भविष्य को ध्यान में उखते हुए इस वात की कोशिश की जायेगी कि स्कुलों और कॉलेजों में उस के शिक्षण का विस्तार किया जाये. .घोषणा-पत्र में संयुक्त मोर्ज्ञे की आलोचना करते हुए कहा गया है कि उस के शासनकाल में तरह-तरह की अव्यवस्था पैदा हुई और राज्य आर्थिक दिवालियेपन का शिकार हो गया हालांकि कांग्रेस द्वारा समयित गिल सरकार के वारे में कुछ नहीं कहा गया. अगर संयुक्त मोर्चे की सरकार अव्यवस्था और असफलता के लिए जिम्मेदार है तो गिल सरकार पर भी वही आरोप लगाये जा सकते हैं. घोषणा-पत्र में अकाली दल का नाम तो नहीं दिया गया है लेकिन यह जरूर कहा गया है कि 'वहुत-सी प्रतिकियावादी और विदेशी शक्तियाँ राष्ट्र को वर्वाद करने पर तुली हुई हैं.'

अकाली दल ने मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी और स्वतंत्र दल से चुनाव समझौता किया है. समझौते के अनुसार अकाली दल १४ जगहों पर अपने उम्मीदवार खड़े नहीं करेगा. उन में १० जगहों पर मार्क्सवादी और ४ जगहों पर स्वतंत्र दल के उम्मीदवार चुनाव लड़ेंगे. दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट दल से मी समझौते की वातचीत अभी चल रही है. एक स्थिति यह भी है कि सीट के वंटवारे को ले कर अकाली दल और जनसंघ में कुछ तनाव का लख्य स्पष्ट हो गया है. पंजाब जनसंघ

के मंत्री वलराम टंडन ने कहा कि 'अकाली दल ने जालंघर छावनी मतदान केंद्र के लिए जिस स्वेच्छा के साथ अपने उम्मीदवार का नामांकन किया वह हम सभी के लिए आश्चर्य का विषय लगता है.' जनसंघ ने वह जगह मेजर जनरल राजेंदर सिंह के लिए खाली की थी. अगर अकाली दल राजेंद्र सिंह को समर्थन नहीं देता है तो पार-स्परिक समझौते के अनुसार उस पर जनसंघ के ही उम्मीदवार को खड़ा किया जाना चाहिए. वह इस जगह से अपना ही उम्मीदवार खड़ा करेगा. श्री टंडन को अकाली दल के रवैये पर काफी असतीय था.

बंगाल में राजनैतिक हवा अच्छी नहीं है. हिंसात्मक घटनाएँ निरंतर बढ़ती जा रही हैं और वे लोगों को चितित करने के लिए काफ़ी हैं. इस वीच केंद्रीय गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण से ले कर संयुक्त समाजवादी पार्टी के अध्यक्ष श्री श्रीघर महादेव जोशी तक कलकत्ता आये. श्री चव्हाण ने विभिन्न समाओं में अपने भाषणों के दीरान वही वातें कीं जो चनाव की दिष्ट में रखते हुए कांग्रेस के अन्य नेता कह रहे हैं. समाजवादी दल के श्री जोशी दिनमान से वात चीत के दौरान संयुक्त मोर्चे द्वारा संसोपा के प्रति अपनाये जा रहें रुख पर चिता व्यक्त की. उन्होंने कहा कि अभी से यह कहना मुश्किल है कि अगर संयुक्त मोर्चा चुनाव में विजयी हुआ तो संसोपा सरकार में शामिल होगा ही. उस की अपनी शतें होंगी. अगर उन शर्तों को स्वीकार नहीं किया गया तो वह सरकार से वाहर रहेग़ा.

मतदाता और मतदान केंद्र : मतदाताओं की जो सूची प्रकाशित की गयी है उस के अनुसार २ करोड़ ६ लाख व्यक्ति चुनाव में हिस्सा लेंगे. सन् ६७ के चुनाव में यह संख्या २ करोड़ २ लाख थी. मतदान केंद्रों की संख्या २२,०५० से वढ़ा कर २४,००० कर दी गयी है. प्रत्येक मतदान केंद्र पर मतदाताओं की अनुमानित संख्या ८०० है जब कि पिछली बार वह संख्या ९०० थी. २४००० मतदान केंद्रों के लिए मतदान के सिलसिले में ९६,००० अधिकारियों-कर्मच।रियों और ४००० अतिरिक्त व्यक्तियों की आवश्यकता होगी. फ़रवरी में होने वाले ईस चुनाव में इस वार इस राज्य में २५ से अधिक राजनैतिक दल मैदान में उतर रहे हैं. कांग्रेस, कम्यनिस्ट, संसोपा, प्रसोपा आदि अखिल भारतीय दलों के अतिरिक्तं जो दल अस्तित्व में आये हैं उन में प्रमुख हैं : वंगला कांग्रेस, फ़ॉरवर्ड व्लाक, फ़ांतिकारी सोशलिस्ट पार्टी, समाजवादी एकता केंद्र, भारतीय राष्ट्रीय गणतांत्रिक मोर्चा, लोकदेल क्रांतिकारी कम्युनिस्ट पार्टी, वर्कर्स पार्टी, मार्क्सवादी फ़ारवर्ड न्लाक, लोकसेवक संघ, वंगला जातीय दल, माद्र मन्तम, गोरखा लीग और प्रगतिशील मुस्लिम लीगः

प्रदेश

मध्यप्रदेश

राज्ञवैतिष सम्मेलन

रायपुर में छत्तीसगढ़ के कांग्रेस कार्यकर्ताओं का जो दो दिवसीय सम्मेलन हुआ उस में उद्घाटनकृत्ती केंद्रीय गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण से ले कर विद्याचरण शुक्ल तथा प्रकाशचंद्र सेठी और प्रदेश के अन्य अनेक नेताओं ने हिस्सा लिया. स्वागताष्यक्ष और अन्य वक्ताओं के भाषण में मुख्य स्वर संयुक्त विधायक दल की सरकार के प्रति विरोध का था. सांप्रदायिकता और सामंतवाद का जोरदार शब्दों में विरोध किया गया. बाद में सभी ने अपनी-अपनी बात का समापन राष्टीय एकता की अपील से किया. श्री चव्हाण ने कांग्रेसियों की संबोधित करते हुए महत्त्वपूर्ण बात यह कही कि उन्हें अपनी पोशाक से कांग्रेसी होने की बजाय परंपरा से कांग्रेसी होना चाहिए. क़ानुनी रूप से देश एक हो गया है लेकिन व्यावहारिक रूप में, विलगाव की प्रवृत्तियाँ निरंतर वढ़ रही हैं. जब तक सांप्रदायिकता और सामंतवाद का वातावरण रहेगा, एकता स्थापित नहीं हों पायेगी. उन के खयाल से मन्यप्रदेश के कांग्रेसी संघर्ष के दरवाजे पर खड़े हैं. उन्हें चुनौती दी. गयी है. इस चुनौती का मुक़ावला करने के लिए वनियादी ताकत की जरूरत है. कांग्रेसी कार्य-कर्ताओं को जनता के पास रह कर अपने अंदर उन के वास्तविक प्रतिनिधित्व की शक्ति लानी चाहिए. जब तक ऐसा नहीं होगा, न तो हम चनौती का मकावला कर पायेंगे न विघटन-कारी शक्तियों को पराजित कर के जनतंत्र के वास्तविक मुल्यों को प्रतिष्ठित किया जा सकेगा. श्री चव्हाण ने सम्मेलन से अलग एक विशाल जनसभा में भी भाषण दिया. यह अलग वात है कि जहाँ एक ओर उन का स्वागत हुआ था वहीं दूसरी ओर कुछ दलों ने काले झंडों के साथ उन का विरोध किया.

प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष मिश्रीलाल गंगवाल का कहना था कि प्रदेश में व्याप्त दूषित राज-नैतिक वातावरण को दूर कर के वास्तविक प्रजातंत्र की स्थापना करने का संवैधानिक तरीका केंद्र के पास है लेकिन हम चाहते हैं कि प्रजातंत्र की स्थापना शांतिपूर्ण आंदोलन के जिर्मे करें. प्रदेश में सामंतवादी तथा शोपण करने वाला शासन पनप रहा है, उस का अंत करना कांग्रेस का कत्तंच्य है. विधायक दल के नेता और मूतपूर्व मुख्यमंत्री द्वारकाप्रसाद मिश्र का मूल आकोझ संविद सरकार पर था जिस की तरफ उन्होंने बहुत ही आकामक ढंग से इंशारा किया. उन्होंने प्रण्याचार का जिक



रायपुर में चिन्हाण : काले झंडे से स्वागत

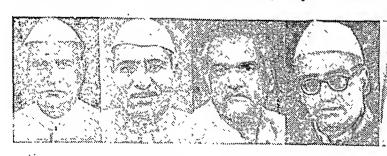
करते हुए कहा कि संविद सरकार अपने मंत्रियों तथा घटकों को खुश करने के लिए क़ानूनी और ग़ैर-क़ानूनी हर तरीक़े का बिना लिहाज के इस्तेमाल करती है. उन्होंने जनता से सहयोग देने की तथा कांग्रेसी कार्यकर्ताओं से सिक्य होने की अपील के साथ घोषणा की कि २८ जनवरी से उन का सत्याग्रह शुरू हो जायेगा.

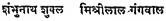
प्रमख प्रस्ताव: सम्मेलन में मख्य रूप से ४ प्रस्ताव पारित किये गये. पहला प्रस्ताव राज-नैतिक था जिस पर शुरू से आखीर तक चर्चा चलती रही. शेप तीन प्रस्ताव सम्मेलन के आख़िरी दो घंटों में ही पास कर लिये गये. राजनैतिक प्रस्ताव में इस बात पर विशेष रूप से जोर दिया गया कि संविद शासन में भ्रष्टाचार पनप रहा है. आदिवासियों तथा हरिजनों पर अत्याचार हो रहे हैं. बहस के ही दौरान सतनामी संघ के महामंत्री नयनदास क्रों ने मुंगेली क्षेत्र की मागवली की हत्या का उल्लेख किया और उसे प्रस्ताव में शामिल कराया. उन्होंने उस मामले की केंद्र द्वारा जाँच कराने की भी माँग की. उन का यह भी कहना था कि चश्मदीद गवाहों को जेल में बंद कर दिया गया और उन्हें यातनाएँ दी जा रही हैं. प्रस्ताव में छत्तीसगढ़ की जनता से अनुरोध किया गया कि संविद सरकार के अत्याचारों और जन-विरोवी कार्यों के विरुद्ध कांग्रेस जो आंदोलन शुरू कर रही है उसे जनता समर्थन दे. जिला कांग्रेस के अध्यक्ष भोपालराव

पवार ने प्रस्ताव रखते हुए जनसंघ के अत्याचारों का लंबा-चौड़ा विवरण मी प्रस्तुत किया. दूसरे प्रस्ताव के जरिये छत्तीसगढ़ क्षेत्र में छोटी-वडी सिंचाई योजनाओं को कार्यान्वित करने और उस के लिए किसानों को विजली देने की माँग की गयी. इस प्रस्ताव में संविद शासन पर यह आरोप भी था कि वह छत्तीसगढ़ की उपेक्षा करती रही है. तीसरे प्रस्ताव में यह कहा गया था कि छत्तीसगढ में जो उद्योग स्थापित होते हैं उन में स्थानीय व्यक्तियों की उपेक्षा की जाती है. इस प्रस्ताव में यह भी कहा गया कि वेला-डिला, मिलाई, कोरवा जैसे औद्योगिक नगर तथा विभिन्न खनिज पैदा करने वाली विभिन्न जगहें इसी क्षेत्र में हैं लेकिन इन जगहों में स्थानीय व्यक्तियों को नौकरी नहीं दी जाती. इस सिलसिले में एक निश्चित नीति निर्घारित की जानी चाहिए. चीथे प्रस्ताव के जरिये गांघी जी का समर्थन किया गया और गांघी शताब्दी को सफल बनाने की कांग्रेसी कार्य-कर्ताओं से अपील की गयी.

समस्याएँ और सुझाव : सम्मेलन में राज्य और केंद्र के नामी नेताओं के अलावा छत्तीसगढ के रायपुरा, विलासपुर, दुर्ग, सर्गुजा, वस्तर तथा रायगढ़ के प्राय: सभी कांग्रेसी उपस्थित थे. संविद की स्थापना के बाद सत्ताविहीन कांग्रेस का यह पहला अधिवेशन इस क्षेत्र में था. कांग्रेसी कार्यकर्ताओं ने अपनी समस्याएँ विस्तार से सामने रखीं और उस पर राजनैतिक स्तर पर विचार-विमर्श हुआ. संसद् सदस्य शं मुनाय शुक्ल ने प्रदेश की वर्त्तमान स्थिति और उस के नेतृत्व पर व्यंग्य किया और कांग्रेस की कमजोरियों पर भी प्रहार किया और कहा कि बहुमत तो जनता ने उसे दिया था लेकिन वह उस की रक्षा नहीं कर सकी. उन्होंने कहा कि सामंतवाद का विरोध करने वाले लोगों को अपने भीतर झाँक कर यह देख लेना चाहिए कि वे खुद कितने सामंतवादी प्रवृत्ति के हैं, विघायक दल के उप-नेता श्यामाचरण शुक्ल ने भी सामंतवाद और संप्रदायवाद से लड़नें की आवश्यकता महसूस की और प्रदेश के वर्त्त मान नेतृत्व के प्रति आकोश व्यक्त किया. उन का कहना था कि युवक तवके को सामने लाना चाहिए. प्रकारांतर से उन का इशारा दो बुजुर्ग नेताओं-द्वारकाप्रसाद मिश्र और शंमूनाय शुक्ल की ओर या जो उन के खयाल. से युवक तवक़े को आगे वढ़ने देने में वाधक रहे हैं. संसद् सदस्या मिनी माता के भाषण का अधिकांश हरिजनों पर होने वाले अत्याचार पर केंद्रित रहा. उन्होंने हरिजनों के हिंदू वर्ग से अलग होने की प्रवृत्ति को खतरनाक बताते हुए कांग्रेसी नेताओं से ही यह पूछना चाहा कि नया हरिजन और सतनामी हिंदू नहीं हैं? विलासपुर के मथुरा प्रसाद द्वे का सारा जोर इस वात पर था कि गांधी-दर्शन को जीवन में उतारा जाये. देश का भविष्य गांधी-दर्शन के कार्यान्वयन से ही संभव है. गीतम शर्मा का कहना था कि क्यों कि वे ग्वालियर के ही निवासी हैं अतः उन्होंने सामंतवाद का नंगा नाच वहत देखा है. उन का कहना था कि सामंतवादी समाजवाद प्रजातंत्र और जनचेतना की पीठ में छुरा मोंकता है. उन के अनुसार मिश्र मंत्रिमंडल का पतन भी सामतवाद के ही कारण हुआ. भाषणों के जोर-शोर और प्रदेश के नेताओं की एकता की अपील के बीच दारकाप्रसाद मिश्र और स्यामाचरण शुक्ल के विरोघ कोशिशों के वावज्द छिपे नहीं रह सके. सम्मेलन में दोनों के ही समर्थक नेता जपस्थित थे और वे स्पष्ट तीरं पर अपने-अपने गटों के साथ किसी भी कोण से देखे जा सकते थे.

नयी नियुक्तियां : आखिरकार मुख्यमंत्री गोविंदनारायण सिंह ने मंत्रिमंडल के पुनर्गठन की जो घोषणा कुछ दिनों पहले की थी उसे पूरा कर ही दिया और इस प्रकार अटकल और अनमान पर जिंदा रहने वालों की जवान बंद ही गयी. दो महीने पहले जिन २० दलवदलू मंत्रियाँ ने एक साथ इस्तीफ़ा दिया था उन में से १५ को वापस ले लिया गया है. कैविनेट स्तर के मंत्रियों में गोपालशरणसिंह, रामचरण राय, नर्मदा प्रसाद श्रीवास्तव, वीरेंद्र वहादूर सिंह, व्रजलाल वर्मा, धर्मपाल सिंह गुप्त, नरेंद्र सिंह देव, महेंद्र सिंह किलेदार, शशिभुषण सिंह, फ़तहभान सिंह चव्हाण और पन्नालाल चौघरी हैं. राज्य-मंत्रियों में हेतराम दुबे, प्रेमसिंह, विश्वेश्वर प्रसाद, देवीलाल शर्मा और प्रताप लाल हैं दुगपाल शाह को उपमंत्री वनाया गया है इस्तीफ़े के पहले मंत्रिमंडल में ३५ मंत्री थे. इस पुनर्गठन के साथ उन की संख्या ३२ हो गयी है. नये मंत्रियों में ३ भृतपूर्व राज्यमंत्री हैं जिन्हें कैविनेट स्तर का मंत्री बनाया गया है. ३ ज्प-मंत्रियों को राज्यमंत्री बनाया गया है, ^{इन}





्गीतम शर्मा

मथुराप्रसाद दुवे

श्यामाचरण शुक्ल

नंवदास कुर्रे

मिनी माता

नियुक्ति से यह बात भी साफ़ हो गयी है कि जिन ५ मंत्रियों को म्रष्टाचार आदि के आरोप लगा कर राजमाता और जनसंघ अलग रखना चाहते थे उन में से ३ को मंत्रिमंडल में पूनः ले लिया गया है. जिन ५ भूतपूर्व मेत्रियों को नहीं लिया गया उन में एक नाम शारदाचरण तिवारी का है, जिन के वारे में यह कहा जाता है कि उन्होंने मंत्रिमंडल में शामिल होने से इनकार कर दिया. गणेशराम अनंत कांग्रेस में चले गये हैं. कन्हैया लाल मेहता और वलवंत सांगले के संवंध संविद सरकार से अच्छे नहीं थे और अब वे भारतीय कांति दल के सदस्य हो गये हैं. पाँचवें भूतपूर्व मंत्री रामेश्वरप्रसाद शर्मा है. उन्होंने संविद सरकार के खिलाफ़ वक्तव्य दे कर अपनी स्थिति साफ़ कर ली थी. मुख्यमंत्री का कहना है कि श्री शर्मा ने क्यों कि संविद सरकार की योग्यता पर ही शंका प्रकट की थी उन्हें मंत्रिमंडल में लेने का सवाल ही नहीं पैदा होता. उन के हिसाव से अव किसी प्रकार की अस्थिरता की आशंका नहीं है. उन्होंने यह वात भी जोर दे कर कही कि वजट सत्र में उन की सरकार के गिरने का कोई खतरा नहीं है.

मद्रास

नया साल : पुराना राग

नये वर्ष के शुभावसर पर मद्रास के मुख्य-मंत्री अत्रादोर ने अपने एक संदेश में कहा कि गत वर्ष के अंत में तंजीर में जो अमानवीय आगजनी की दुर्घटनाएँ घटीं उन की अब कभी पुनरावृत्ति न हो, यही मेरी कामना है. हर इनसान का यह कर्त्तव्य है कि वह हर किसी से मानवता का व्यवहार करे. उन्होंने कहा कि जहाँ तक तमिलनाड का प्रश्न है हमारा नव वर्ष पोंगल (१४ जनवरी) से शुरू होता है, लेकिन पहली जनवरी का भी अपने-आप में विशेष महत्त्व है, क्यों कि अब अंग्रेजी और अंग्रेजी परंपरा हमारे जीवन का एक अभिन्न अंग वन गयी है.

हिंदी-अंग्रेजी विवाद : नया वर्ष शुरू होते ही हिंदी-अंग्रेजी का विवाद फिर शुरू हो गया-है प्रधानमंत्री इंदिरा गांबी ने नव वर्ष पर एक संवाददाता सम्मेलन में कहा था कि मैं त्रिमापा फ़ॉर्मूले के पक्ष में हूँ और यह मानती हूँ कि देश की एक संपर्क-भाषा होनी ही चाहिए. जाहिर है कि उन का इशारा हिंदी की ही ओर था मगर उस के ठीक दूसरे दिन मद्रास के मुख्यमंत्री ने अपना वही पूराना राग अलापते हुए एक वयान जारी किया और कहा कि इस देश की संपर्क-भाषा अँग्रेज़ी ही हो सकती है. प्रधानमंत्री के इस कथन पर कि वह शीघ ही मद्रास के मुख्यमंत्री से इस संबंध में बातचीत करेंगी अन्नादोरै ने कहा कि यदि कोई वातचीत करना चाहे तो उसे 'न' कैसे कहा जा सकता है—'मैं उन से वातचीत करने को तैयार हूँ, पर मैं जानता हूँ कि उस में कोई नयी वात

नहीं होगी.', जहाँ तक एन. सी. सी. का सवाल है उन्होंने कहा कि जब तक एन. सी. सी. में हिंदी आदेशों और निर्देशों को अंग्रेजों में नहीं बदला जाता तव तक वह अपने राज्य में एन. सी. सी. को फिर से शुरू करने के पक्ष में नहीं है.

जाँच कमीशन: अलादोर यह तो चाहते हैं कि तंजीर जिले में हुई वर्बरतापूर्ण घटनाओं की पुनरावृत्ति नहों, मगर वह यह विलकुल नहीं चाहते कि उस की न्यायिक जाँच हों. द्रमुक सरकार के आलोचकों को वर्तमान सरकार की आलोचना करने का अच्छा मौका मिल गया है. उन का कहना है कि कांग्रेस राज्य में इतना जुल्म या इतनी अंबरगर्दी कभी नहीं हुई.

पिछले कुछ दिनों से तजौर की स्थिति काफ़ी तनावपूर्ण हो गयी है जमीदार, किसान और घान की कटाई करने वाले मजदूर सभी एक दूसरे को मरने-मारने पर तुले हुए हैं. कुछ लोगों का यह भी कहना है कि सारी शरारत की जड मार्क्सवादी कम्यनिस्ट हैं. खैर, राज्य के मुख्यमंत्री ने एक आयोग (एक सदस्यीय) की नियुक्ति कर दी है, जो तंजौर में हुई आगजनी की घटनाओं पर मार्च के अंत तक अपनी रिपोर्ट राज्य सरकार को प्रस्तुत करेगा. राज्य सरकार ने इस जाँच कमीशन का दायित्व मद्रास हाई कोर्ट के अवकाश प्राप्त न्यायाबीश एस. गणपथाई पिलाई को सौंपा है. यह कमीशन घटनाओं की जाँच के साथ-साथ खेतिहेर मजुदूरों की समस्याओं और जमींदारों और किसानों के संबंधों पर भी विचार करेगा.

हरयाणा

नये अध्यक्ष

काफ़ी असे से वार-वार टलता आ रहा हरयाणा प्रदेश कांग्रेस समिति के अध्यक्ष-पद का चुनाव आख़िरकार संपन्न हो हो गया. पिछली गतिविधियों को देखते हुए हर किसी के लिए यह अनुमान लगाना वहुत मुक्किल था कि रामशरणचंद मित्तल इस पद के लिए सर्व-सम्मित से चुने जायेंगे. चुनाव के एक रोज पूर्व, तक जिन उम्मीदवारों का नाम इस पद के लिए लिया जा रहा था उन में श्री मित्तल का जिन्न तक नहीं था. इस के पहले तक उद्योगपित श्री डी. डी. पुरी, संसद्-सदस्य दलवीर सिंह और श्री बनारसी दास गुप्त ही समावित उम्मीदवार समझे जा रहे थे.

पिछले साल मर से भगवह्याल शर्मा सर्व-सम्मित से अध्यक्ष-पद केलिए चुने जाने की जी-तोड़ कोशिश कर रहे थे, पर उन्हें अपने इरादे में कामयाबी नहीं मिल पायी. कुछ मतभेद के कारण उन्होंने पिछले महीने कांग्रेस को ही त्यागु दिया. उन के मैदान से हटते ही चुनाव का माहौल तैयार हो गया. श्री मित्तल के चुनाव के प्रति भगवह्याल गुट का विरोध इस रूप में



'रामशरण मित्तल : गुदड़ी के लाल

सामने आया कि अवकाश ग्रहण करने वाले दो महासिचव रामचंद्र शर्मा और ग्लाव सिंह जैसे उन के समर्थकों ने अनुपस्थित रह कर चुनाव का वहिष्कार किया. भगवद्याल समर्थक जय-नारायण विशष्ठ, हक्स सिंह और वनवारी लाल भी चनाव में शामिल नहीं हुए. लेकिन भगवद्याल के अन्य समर्थक (उन का दावा है कि हरयाणा प्रदेश कांग्रेस में २५ सदस्य उन के समर्थक हैं) बैठक में शामिल हए. वेशक अंवाला के साघराम ने, जो भगवद्याल के समर्थक हैं, यह कह कर श्री मित्तल के नामांकन का विरोध किया कि वह सदन के सदस्य नहीं हैं. मुख्यमंत्री वंसीलाल ने तूरंत ही सायुराम के मत का खंडन किया कि सदस्य की हैसियत से श्री मित्तल का नामांकन विधायकों के कोटे में से किया गया है. भगवंद्वयाल के एक और समर्थक ने सुझाव दिया कि अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी के लिए प्रतिनिधि चुनने के प्रदेशाध्यक्ष के अधिकार पर अंकुश लगाया जाये. उन्होंने कहा कि परंपरा के अनुसार इस तरह का नामांकन सानुपातिक प्रतिनिधित्व के आघार पर ही होता है वंसीलाल ने इस सुझाव की काट प्रस्तुत करते हु ए कहा कि सदन ने पहले से ही अध्यक्ष को ये अधिकार दे दिये हैं---अव उलट-फेर संभव नहीं. भगवद्याल गुट के एक प्रमुख सदस्य वाऊदयाल शर्मा भी इस बैठक में शरीक़ हुए, जो कभी उन के मंत्रिमंडल के सदस्य थे. इस से आमास मिलता है कि मगवद्दयाल गुट में भी अस्थिरता की .संभावना है.

विवादहीन व्यक्तित्व: सर्वसम्मत चुनाव के वाद नये अध्यक्ष को यह अधिकार दिया गया कि वह उपाव्यक्ष, दो महासचिव, कोपाव्यक्ष और अखिल मारतीय कांग्रेस कमेटी के प्रतिनिधि सिह्त कार्यकारिणी समिति के २१ सदस्यों का चुनाव करें. वंसीलाल ने वताया कि बैठक में प्रदेश कांग्रेस समिति के ८१ में से ७५ सदस्य

शामिल थे. वाकी ६ में से ५ सदस्यों— मगवद्याल शर्मा, रामधारी गौड़, महावीर सिंह, कमलदेव किपल और सुरेशचंद्र को दल त्यागने के आरोप में मुअत्तल कर दिया गया है. अगर मगवद्याल समर्थकों के रुख पर व्यान दिया जाये तो कहा जा सकता है कि श्री मित्तल सर्वसम्मित के द्योतक नहीं हैं, लेकिन अपने विवादरहित व्यक्तित्व के कारण श्री मित्तल के चुने जाने से अधिकतर कांग्रेसी संतुष्ट हैं. श्री मित्तल १९५२ में विधायक बने और १९५४ में विधानसमा के अध्यक्ष बने. वह कैरों और मार्गव दोनों मृत्रिमंडलों में शामिल हुए थे. नये अध्यक्ष की हैंसियत से श्री मित्तल ने संवाद-दाताओं से कहा कि उन का चुनाव कांग्रेस की एकता का परिचायक है.

अध्यक्ष-पद ग्रहण करने के बाद उन्होंने उपाध्यक्ष पद के लिए डी. ई. पूरी को चना है. संसद-सदस्य रिज़क राम और वनारसी दास गुप्त महासचिव और ओमप्रकाश गर्ग कोषा-, ध्यक्ष चुने गये है. श्री मित्तल ने प्रदेश चुनाव समिति, कार्यकारिणी समिति और स्थायी प्रतिनिधि पद के लिए ९ सदस्यों के नामों की भी घोषणा कर दी है. कार्यकारिणी समिति के सदस्य हैं: रिज़कराम, वनारसी दास गप्त, वंसीलाल, दया किशन, खान अब्दुल गपुफ़ार खाँ, प्रोफेसर शेर सिंह, दलवीर सिंह, रामकृष्ण -गुप्त, डी. आनंद, जगदीश चंद्र, श्रीमती चंद्रावती, बनवारी लाल, सूरत सिंह, रूपलाल मेहता, नेकी राम, राम प्रकाश, प्रसन्नी देवी, राव निहाल सिंह, देवीसिंह तेवातिया, इंद्रराज और राजेंद्रपाल सिंह. चुनाव-समिति के सदस्य हैं : वंसीलाल, प्रोफ़ेसर शेर सिंह, रामकिशन गुप्त, रिजक राम, बनारसी दास गुप्त, दलबीर सिंह, मोहिंदरसिंह चत्ता, अतरसिंह और 'श्रीमती चंद्रावती.

राजस्थान

चोरों के पहरेदार

राज्य खादी ग्रामोद्योग बोर्ड के अध्यक्ष माणिक्यलाल वर्मा ने अपने पद से इस्तीका दे दिया है. श्री वर्मा मुख्यमंत्री मोहनलाल सुखाड़िया के राजनैतिक गुरू कहे जाते हैं. अध्यक्ष होने के पहले उन्होंने सुखाडिया गट की तीखी आलोचना करते हुए कहा था कि इन भ्रप्ट लोगों ने राजस्थान को वर्वाद कर दिया. श्री सुखाड़िया ने अपनी कटनीति से श्री वर्मा का ज्वार शांत कर दिया. इस के लिए उन्होंने श्री वर्मा को खादी बोर्ड के अध्यक्ष की कुर्सी दी और उस के साथ-साथ मंत्रिस्तर की सारी सुविघाएँ भी. श्री वर्मा कुछ दिनों तक तो शांत रहे, लेकिन उन का असतीय फिर उमर आया और 'दो वीघा जमीन' के मामले को ले कर उन्होंने अपने दामाद और तत्कालीन शिक्षामंत्री शिवचरण माथ्र से त्यागपत्र ही दिलवा दिया. उन्होंने यह भी कोशिश की कि किसी तरह श्री सुखाड़िया का प्रभाव खत्म किया जाये और माधुर मुख्यमंत्री वन जायें. लेकिन इस प्रयत्न में उन्हें सफलता नहीं मिली.

गोलमाल की राजनीति: त्यागपत्र के कारणों पर प्रकाश डालते हुए उन्होंने कहा 'वोर्ड में ४० लाख रुपये से अधिक का गोलमाल है और मुझे इस पद पर चोरों का पहरेदार बना कर विठा दिया गया है. इसे मैं ठीक नहीं समझता'. लेकिन शायद एकमात्र और असली कारण यही नहीं है. पिछले दिनों मंत्रिमंडल का विस्तार हुआ. उस में शिवचरण माथुर को विजली-विभाग दिया गया, जब कि श्री माथर शिक्षा-विमाग चाहते थे. शिक्षाविभाग इस समय वरकत्तुल्ला खाँ के पास है. यह सही है कि श्री खाँ को ले कर न केवल प्रतिपक्ष वरिक कांग्रेस के भी लोगों के मन में बड़ी शिकायतें हैं, लेकिन इस के बावजद श्री सुखाड़िया कोई भी परिवर्त्तन करने के पक्ष में नहीं हैं. कुछ लोगों का कहना यह भी है कि श्री वर्मा ने त्यागपत्र केवल सुलाडिया पर दबाव डालने के लिए दिया है. ताकि वह श्री माथुर को शिक्षा या कोई अन्य महत्त्वपूर्ण विभाग दे दें.

फूट के बीज: एक तरफ सर्वोच्च न्यायालय ने प्रदेश कांग्रेस के महामंत्री पी. के. चौघरी का चुनाव वैष्य घोषित किया है और उन्हें एक विचायक के रूप में स्वीकृति दी है, दूसरी ओर गंगानगर जिला कांग्रेस के दो मंत्रियों—राम विलास और गौरी शंकर ने जिला कांग्रेस को मंग करने और उस के अध्यक्ष रामस्वरूप विश्वनीई को संगठन से निष्कासित करने की

माँग की है. उन की इस माँग का समर्थन राज्य सरकार के दो जप-मंत्रियों-वजप्रकाश गोयल और मल्कराज थिंद ने भी किया है. एक अन्य विवायक हंसराज आर्य भी समर्थकों की सूची मे शामिल हैं, हालाँकि उन की स्थिति कुछ लोगों के ख्याल से विश्वसनीय नहीं मानी जाती. प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष .नाथुराम मिर्वा भी इन दिनों कुछ धर्म-संकट की स्थिति में वताये जाते हैं. कुछ ही दिनों पहले उन के वारे में भी यह खबर उड़ी थी कि श्री सूखाड़िया उन पर इस्तीफ़ा देने का दवाव डाल रहे हैं. कुंमाराम आर्य के कांग्रेस से अलग होने के वाद जाट माइयों का नेतत्व श्री मिर्घा के ही हाथ में आ गया. दिक्कत यह है कि श्री सूखाड़िया और उन के दोस्तों की न जाट माइयों से पटरी नहीं बैठती. इसी वजह से गंगानगर जिला कांग्रेस केबारे में कोई स्वतंत्र निर्णय ले सकना श्री मिर्घा के लिए कठिन है. कुछ लोगों की शिकायत अगर यह है कि वृजप्रकाश गोयल श्री सुखाड़िया के रिश्तेदार हैं तो कुछ लोग इस तथ्य को भी शंका की दृष्टि से देखते हैं कि रामस्वरूप विशनोई राज्य सिचाईमंत्री और युवा संगठनों के प्रमावशाली नेता मनफूलसिंह के कट्टर समर्थक और दाहिने हाथ समझे जाते हैं. श्री विशनोई ने राम विलास और गौरी शंकर को उन के पदों से निलंबित कर दिया है.

विद्यानसभा के अध्यक्ष निरंजननाथ आचाय को राजनैतिकों का एक वर्ग शुरू से ही विवाद का विषय मानता रहा है. कुछ लोगों का कहना यह है कि वह अपने वर्त्तमान पद से संतुष्ट नहीं हैं. मानसिक तुष्टि के लिए उन्हें राजस्थान साहित्य अकादेमी का अध्यक्ष बनाया गया है. पिछले दिनों राजधानी के लेखकों, प्रतकारों और राजनैतिक कार्यकर्ताओं ने एक संयुक्त वक्तव्य में यह माँग की है कि साहित्य अकार्देमी का अध्यक्ष-पद किसी राजनैतिक नेता को न दे कर किसी साहित्यकार को दिया जाना चाहिए. श्री आचार्य की एक दिक्क़त यह भी है कि उन का विरोध करने वाले उन्हीं के घर में मौजूद हैं. एक तरफ़ उदयपुर के अधिसंख्य कांग्रेसी उन्हें प्रतिपक्ष का व्यक्ति समझते हैं, दूसरी तरफ़ स्थिति यह है कि प्रतिपक्ष के लोग उन पर विश्वास नहीं करते.

राम-झरोखा



दिनमान

१२ जनवरी ''६९

मध्यावधि चुनाव में खड़े होने वाले दल अगर सरकार बना पाये तो १--- क्या बढ़ते दाम बाँघेंगे ? २—क्या विश्वविद्यालयों की खोयी शक्ति वापस करेंगे ?

ये प्रक्त दिनमान ने कई दलों के प्रवक्ताओं से पूछा उत्तर यहाँ दिये जा

अंगले अंकों में कुछ और प्रक्त और कुछ और उत्तर पढ़िए.

दाम ः

्नाना जी देशमुख (जनसंघ) : 'क़ीमतें वढ़ने के दो कारण हैं, मुद्रा-स्फीति और देश की बहुत बड़ी घन-राशि का काले वाजार में जमा हो जाना. मुद्रा-स्फीति के कुप्रमावों को अविक उत्पादन के द्वारा समाप्त किया जा सकता है और काले वाजार का रूपया ्डरा-वमका कर नहीं **केवल चतुरता** से उत्पादक कार्यों में लगवाया जा सकता है. इस के लिए अधिक उत्पादन वढाओ का वातावरण वनाना होगाः

प्रक्त : ये दोनों क़ाम कैसे पूरे होंगे ? नाना जी : 'अधिक उत्पादन बढ़ाने की समस्या विजली-उत्पादन के विस्तार से संबंधित है. यदि हम सस्ते दरों पर विजली गाँव-गाँव और घर-घर पहुँचा सकें और उस के प्रयोग के द्वारा हर परिवार को एक छोटे-मोटे कारखाने में परिणत कर सकें तो उत्पादन स्वयं वढ़ जायेगा. इस से खेतों को पानी भी समय से और उचित मात्रा में पहुँच सकेगा और घरती की पैदावार भी वढ़ सकेगी. अतः मुख्य वात विजली है. इस के लिए जनसंघ का कार्यक्रम यह है कि वड़े-वड़े विजली-उत्पादन के कारखानों के वजाय छोटे-छोटे कारखाने स्थापित किये जायें. हम समझते हैं कि ५ साल के अंदर हम गाँव-गाँव को विजली दे सकेंगे.'

प्रक्त: इस काम के वास्ते क्या राज्य सरकार घन का प्रवंघ कर सकेगी?

नाना जी: 'हम यह प्रयत्न करेंगे कि जिन लोगों के पास काले वाजार का रुपया दवा हुआ है और जो क़ानूनी दिक्क़तों के कारण इस्तेमाल नहीं हो पा रहा है वे लोग निःसंकोच अपने-अपने नाम से विजली बनाने के कारखाने सड़े करें और अन्य उद्योग-घंबे शुरू करें. इस तरह से उन का काला रुपया सफ़ेद रुपये में वदल जायेगा.'

प्रश्न: किंतु इस से तो व्यापार में एका-विकारवादिता बढ़ेगी. इस के कारण भी चीजों की काला वाजारी बढ़ती है और उन के दाम भी वढ़ते हैं. इस की रोक-थाम का क्या प्रवंघ होगा'?

नाना जी: 'इस प्रकार से जो कारखाने वनेंगे उन का संचालन सरकार द्वारा किया , आयिक दुर्व्यवस्था का एक कारण देश की जायेगा. सरकार लागत और लागत का सूद देगी और फिर कारलाने सरकारी हो जायेंगे. दवा हुआ रुपया वाहर आ जायेगा और उत्पादन बढ़ने से विगड़ी हुई आर्थिक व्यवस्था आप हो आप सुघर जायेगी.'

प्रक्त: क्या आप का विचार है कि चोर वाजारी का रूपया इतनी आसानी से निकल सकेगा और यदि निकल भी आये तो पैदावार के वितरण की समस्या तो वनी रहेगी. इस के कारण भी चीजों के दाम वढ़ते हैं.

नाना जी: 'चोर वाजारी का रुपया आसानी से निकल आयेगा, क्यों कि जिन के पास यह है उन के लिए बवालेजान वन गया है. जहाँ तक वितरण का प्रश्न है उस को हम सहकारी सिमतियों के माध्यम से ठीक करेंगे. यह सिम-तियाँ आज-कल मली भाँति काम नहीं कर रहीं, लेकिन हम उन को पुनर्गठित कर के दुरुस्त कर सकते हैं. आप कहेंगे कि यह समितियाँ म्राप्टाचार के अड्डे वन चुके हैं और ठीक नहीं की जा सकतीं. मैं कहता हूँ कि आज भण्टाचार कहाँ नहीं है. इस के लिए ईमानदारी का वातावरण वनाना होगा. जनसंघ सत्ता में आने के वाद इस का पूरा-पूरा प्रयास करेगा और एक वार वातावरण वन जाने पर सह-कारी समितियाँ भी ईमानदारी से काम करने ∙लगेंगी.'

प्रक्त : यदि मान भी लिया जाये कि ऐसा हो सकेगा तब भी उत्पादन की क़ीमतें तो निर्वारित करनी ही होंगी. नहीं तो वे मनमाना स्तर स्थापित करेंगी.

नाना जी: जनसंघ का प्रयम प्रयास तो यह होगा कि चीजों के दाम स्वतंत्र वाजार में माँग और पूर्ति के सिद्धांत पर निर्घारित हों. वे इस विषय में कोई वाघा नहीं चाहेंगे. किंतु यदि कृत्रिम रूप से किन्हीं वर्गों ने बाबा उत्पन्न की तो जनसंघ उचित मुल्यों का निर्घारण करेगी, यदि आवश्यक हुआ तो मृत्य निर्वारण के पश्चात उन चीजों के वितरण का प्रवंघ मी करेगी और दोनों विषयों में अपनी नीतियों का कठोरता से पालन करेगी.

अर्जुनसिंह भदौरिया (संसपा) : 'खेतों की पैदावार में एक फ़सल और दूसरी फ़सल के मृत्यों के वीच २० प्रतिशत से अधिक का अंतर नहीं रहने दिया जायेगा. इसी प्रकार मिलों की पैदावार का मुख्य लागत खर्चे से डेढ़ गुने से अघिक न किया जायेगा. इन दोनों[.] सीमाओं के अंदर ही दोनों प्रकार के उत्पादनों के मुल्यों में सामंजस्य स्यापित करने का प्रयत्न किया जायेगा. जहाँ तक वड़े मिल उद्योगों का सबंघ है संसपा उन के राष्ट्रीय-करण के पक्ष में है और सत्ता में जाने पर वह चीनी की मिलों बीर दूसरी इसी प्रकार की मिलों का राष्ट्रीयकरण करेगा.'

रमेश सिन्हा (कम्युनिस्ट्) : 'हमारी मुद्रा के प्रायः वरावर ही चोरवाज़ार का दवा हुआ रुपया है, जो विकास-कार्यों में नहीं लग पा रहा. दूसरा कारण पूँजीपतियों का एका-विकार है. इन पूँजीपितयों का वैकों पर पूरा कब्जा है. इस में जमा हुए घन का उपयोग यह पूँजीपति सट्टे वाजार और वादे के व्यापार के लिए करते हैं और आवश्यक वस्तुओं के मुल्यों को अपनी रुचि के अनुसार वढ़ाते रहते हैं. वैसे भी एकाधिक़ार के कारण जव यह चाहते हैं मिलों की पैदावार की क़ीमतें वढा देते हैं - जैसे डालडा, सावृन और सिगरेट आदि. .इस लिए आवश्यक है कि **बेंकों का राष्ट्रीय**-करण किया जाये, सट्टा और वादे का व्यापार वंद किया जाये, क़ानुन इस प्रकार से वदला जाये कि मिलों के उत्पादन पर किया जाने वाला मुनाफ़ा नियंत्रित किया जा सके. इन पूँजीपतियों को आयात और निर्यात के लिए दिये जाने वाले लाइसेंसों को एकदम रोका जाये. पूँजीपतियों के एकाधिकार को समाप्त कर उत्पादन का विकेंद्रीकरण किया जाये और इस प्रकार इन के साम्राज्य का अंत कर के इन के चंगल में फँसे खेतों में लगे लोगों को छुटकारा दिया जाये. वे इस समय कृपि-उत्पादन-क्षेत्र पर हावी हैं. इस के पश्चात कृषि-क्षेत्र के उद्योगों को सस्ते दरों पर उचित आर्थिक सहायता दी जाये. उन के मृत्यों का उचित निर्घारण किया जाये और उन की पैदावार को सरकार स्वयं खरीद कर उन के वितरण का प्रवंघ करे. कम्युनिस्ट दल इनं सव की आवश्यकता महसूस करता है, इन सव नीतियों में विश्वास करता है और सत्ता में आने के वाद इन को तुरंत कार्यान्वित करेगा.'

रामकरण सिंह (प्रसपा): 'मुल्यों की वृद्धि



नाना जी: लागत और लागत का सूद

रोकने का काम विशेषतः और मुख्यतः केंद्रीय सरकार का है. राज्य सरकारें इस दिशा में कूछ अधिक नहीं कर सकतीं. उदाहरणार्थ कपड़ा या चीनी के मृत्य तो केंद्रीय नीति से ही निर्घारित होंगे. राज्य सरकार गल्ले के मूल्यों के निर्घारण में ही सहायक हो सकती हैं. इस क्षेत्र में स्थिति यह है कि अनाजों के दाम पिछले दिनों में तेंज़ी से गिरे हैं, किंतु कपड़े, चीनी और तेल के दाम नहीं गिरे. किसान,जो गल्ले को ऊँचे दामों पर बेचनेका आदी हो गया है, यह माँग कर रहा है कि इन चीजों के दाम गिरने चाहिए, जिस से वह अपनी व्यवस्था चला सके. अतः गल्ले और दूसरी आवश्यक चीजों के दामों में कोई न कोई अनुपात तो वनाये रखना होगा, नहीं तो खेतों का उत्पादन गिर जायेगा और अन्न की कमी बनी रहेगी. इतना ही नहीं, यह कमी वढ़ भी सकती है. यह रोकना होगा और इस के लिए गल्ले की सरकार द्वारा जगाही आवश्यक हो सकती है. गल्ले की क़ीमतों को वहुत नीचे गिरने से भी बचाना हो सकता है. उन के दामों के वहुत अधिक वढ़ने पर भी रोक लगानी हो सकती है और इस सब को आर्थिक बनाने के वास्ते गल्ले के वितरण को भी अपने हाथ में लेना हो सकता है.'

विश्वविद्यालय

नाना जी: 'कांग्रेसी शासन में विश्व-विद्यालयों की स्वायत्तता उत्तरोत्तर घटती रही है. शासनतंत्र के हाथ में आने पर जनसंघ का प्रथम कार्य विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता को अकलुषित रूप में पुन: स्थापित करना होगा.'

प्रश्न : स्वायत्तता का अकलुषित रूप क्या है ?

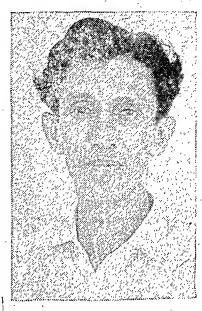
नाना जी: 'निश्वविद्यालयों में हर प्रकार की विचारधारा को स्थान है, किंतु किसी एक विशेष विचारधारा का अत्यधिक प्रभाव उस की मानसिक स्वतंत्रता को अपह त कर के उस के विचार-स्वातंत्रय का अवरोधक हो सकता है. जनसंघ शिक्षा-पद्धति और शिक्षा-व्यवस्था को हर शासकीय अंकुश से उस सीमा और उस समय तक पूरी तरह स्वतंत्र रखेगा जब तक और जहाँ तक कि विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता राष्ट्रहित के 'विषद्ध और राष्ट्रीय प्रगति में वाघक सिद्ध नहीं.'

प्रश्न: क्या विश्वविद्यालयों के आज के गठन में किसी परिवर्त्तन की आवश्यकता होगी ?

नाना जी : 'विश्वविद्यालयों के गठन की समस्या उतनी महत्त्वपूर्ण नहीं है जितनी स्वयं विश्वविद्यालय के संचालकों में अपनी स्वायत्तता को सर्वागीण वना कर उस का सदुपयोग करने की प्रवृत्ति और सरकार द्वारा उन की स्वायत्तता में किसी प्रकार का हस्तक्षेप न करने की मनोवृत्ति. यदि यह दोनों कार्य साथ-साथ संपादित हो सके तो गठन का प्रश्न गीण हो जाता है. इस के एक अंग का समाधान विश्वविद्यालय से संबद्ध सभी व्यवस्थाओं में प्रतिमासंपन्न शिक्षाविदों का समावेश है, जो राजनैतिक दलों और राज-नैतिक दलों की सरकारों के प्रभाव से सर्वशा मुक्त हो। दूसरे अंग का समाधान मंत्रिमंडल और राज्य अधिकारियों की नीति और कार्य-विधि पर निर्भर है. जनसंघ विश्वविद्यालयों की स्वायत्त्ता की सुरक्षा की दृष्टि से इन दोनों पक्षों पर दल और राजनीति की आवश्यकताओं के ऊपर उठ कर कियाशील होगा.'

ं प्रक्तः शिक्षा-माच्यम व्या रहेगा ?

नानाजो : 'अंग्रेजी किसी मी स्तर पर शिक्षा का माध्यम नहीं रहेगी शिक्षा का माध्यम हिंदी ही होगी और इस नीति के कार्यान्वयन में जनसंघ को एक वर्ष से अधिक का समय नहीं लगेगा



रमेश सिन्हा : विकेंद्रीकरण

'यदि हिन्नू, दो हजार वर्षे पुरानी मापा, इस्नाइल की सशक्त राष्ट्रभाषा वन सकती है तब हिंदी, जतनी ही सशक्त, हमारी राष्ट्र-भाषा क्यों नहीं हो सकती ?'

अर्जुनिंसह भदौरिया: 'विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता नण्ट-म्रण्ट हो गयी है और संसपा मध्याविध चुनाव के बाद किसी भी बनने वाली गैर-कांग्रेसी सरकार में इस शर्त पर ही सम्मिलित होगी कि विश्वविद्यालयों की शत-प्रतिशत स्वायत्तता अविलंब वापस की जाये. कांग्रेसी सरकारों के अतिरिक्त कांग्रेसी राजनीति ने भी विश्वविद्यालय की स्वायत्तता को बहुत क्षति पहुँचायी है और यह संसपा का प्रयत्न होगा कि उन्हें कांग्रेस की दवीच से छुटकारा दिलाया जाये.



संसपा ने दलीय स्तर पर अभी तक यह विचार नहीं किया कि स्वायत्तता की पुनर्स्थापना के हेतु विश्वविद्यालयों के गठन में किसी परिवर्तन की आवश्यकता है कि नहीं. शिक्षा-विदों के परामर्श से स्वस्थ शैक्षिक वातावरण को वनाने के लिए और विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता को अक्षुण्ण रखने के लिए जो भी प्रस्ताव किये जायेंग, संसपा उन का समर्थन करेगी.

प्रश्न: शिक्षा माघ्यम ?

भदीरिया: संसपा हिंदी को ही माध्यम रखेगी. संसपा की हिंदी वह भाषा है जो प्रदेश में प्रतिदिन के व्यवहार और व्यापार में काम आती है. हिंदी में उच्च शिक्षा देने के लिए संसपा वैज्ञानिक और तकनीकी साहित्य का अनुवाद शीन्न से शीन्न कराने का प्रवंच करेगी. मदीरिया के अनुसार संसपा अनुवाद का सारा कार्य अधिक से अधिक दो शैक्षिक सत्रों के अंदर पूर्ण करा सकेगी और तीसरे सत्र से अंग्रेजी को माध्यम के रूप में नहीं रखेगी.

रमेश सिन्हा : विश्वविद्यालयों की स्वाय-त्तता सर्वप्रथम और सर्वाधिक हताहत हुई है. शिक्षा जगत् के प्रसिद्ध और प्रतिमावान व्यक्तियों के स्थान पर मोटर कंपनियों और कारखानों के धनाढ्य सेठ और ठेकेदारी से मोटे हुए लोग राजनैतिक और सरकारी प्रमाव के द्वारा कार्यकारिणी में प्रवेश पाते हैं. अवकाश प्राप्त पुलिस के उच्च अधिकारी कोपाब्यक बना दिये जाते हैं. उपकुलपित के नामांकन से लेकर विद्यायियों को प्रवेश दिलाने तक में सरकारी स्तर से हस्तक्षेप होता है.

किंतु जब विद्यार्थियों की संख्या के अनुरूप उन की शैक्षिक आवश्यकता और सावारण व्यक्तिगत सुविवाओं की पूर्ति के लिए अतिरिक्त घनराशि की माँग होती है, तव सरकार सावनहीनता के तर्क का आश्रय लेकर उन्हें पूरा नहीं करती. परिणामतः छात्र-असंतोप उत्पन्न होता है और उसे दवाने के लिए वह पुलिस और पी. ए. सी. की लाठियों का सहारा लेती है. इस दयनीय स्थिति की तुलना में रमेश सिन्हा ने १९३६-३७ के वे दिन याद किये जब वह इलाहाबाद विश्व-विद्यालय के विद्यार्थी थे. उस समय मी उन का संवंच कम्युनिस्ट पार्टी से थ्रा और सी. आई. डी. उन के पीछे लगी थी. एक नहीं अनेकों वार उन्होंने छात्रावासों की परिवि में घुस कर-पुलिस से जान वचायी और वही शिक्षक जो सिन्हा की राजनैतिक गतिविवियों से असहमत थे, उस के कारण अप्रसन्न और रूट रहते थे, उन की रक्षा करते थे. सी. आई. डी. और पुलिस के लोग छात्रावास में घुस नहीं सकते थे. तब विदेशी सरकार थी और अब अपनी सरकार के समय जी स्थिति है वह सामने है. कम्युनिस्ट दल विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता. को देश की स्वतंत्रता

अविभाज्य अंग मानता है और उस स्यतंत्रता को जियात्मक रूप से अर्थपूर्ण बनाने के लिए विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता को पुनर्जीवित करना अपना कर्त्तव्य समझता है. शासन में आने पर कम्युनिस्ट दल इस कर्त्तव्य को पूरा करेगा. विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता के मायने हैं हर तरह से स्वतंत्र, न कोई शर्ता, न कोई अंकुश विश्वविद्यालयों के गठन में वह इस बात का घ्यान अवश्य रखेगा कि उस में किसी प्रकार का राजनैतिक प्रभाव न हो.

प्रक्त: और शिक्षा माव्यम?

वह प्रदेश की मापा हिंदी और उर्दू होगा. उर्दू हिंदी के समकक्ष है. रांग्रेजी को किसी न किसी रूप में जारी रखना होगा. अंग्रेजी ने तो अब देश की एक भाषा का रूप घारण कर लिया है. नगालैंड ने अपनी राज्य मापा अंग्रेजी ही रखी है. और नगालैंड भारत का एक भाग है, अतः अंग्रेजी अब हमारे लिए उतनी बिदेशी नहीं रही, जितनी पहले कभी समझी जाती थी.



डॉ. फ़रीदी : निर्जीव लोकतंत्र

प्रश्न : अंग्रेज़ी के स्थान पर हिंदी और चर्दू का माध्यम पूर्ण रूप से कव स्थापित हो सकेगा ?

रमेश सिन्हा : स्थितियाँ ही इस के काल और अविष का निर्वारण करेंगी.

डा. अन्दुल जलील फ़रीदी (मुमलिम मजिलस): 'दलगत राजनीति और सरकारी हस्तक्षेप से स्वायत्तता यथेण्ट मात्रा में नष्ट हुई है', उन का मत है कि यदि कभी मेरा दल शासन प्राप्त कर सका तो वह विश्वविद्यालयों को पूर्ण स्वतंत्रता प्रदान करेगा. यहाँ तक कि जो सरकारी अनुदान विश्वविद्यालयों को दिया जाता—है वह भी वंवन-मुक्त होगा.

विश्वविद्यालयों के गठन में कोई खरावी नहीं है. उस ढाँच में ऐसे लोगों का प्रवेश पा जाना जिनका शिक्षा से कोई सरोकार नहीं, उम्र राजनीति का परिणाम है जिस के कारण कि हमारी विद्यान समाओं और विद्यान

परिपदों में योग्य, विद्वान, देश और समाज की समस्याएँ समझने वाले, निर्मीक और स्वतंत्र वृत्ति के लोग अधिक से अधिक संख्या में नहीं पहुँच पाते. प्रदेश और देश की सुशिक्षित और सचेत विवानसभाएँ, विवानपरिषद् और राज्य सभा .लोकतंत्र की रीढ़ हैं. यदि यह निर्जीव और निःशक्त हुई तो यहाँ का लोक-तंत्र भी निर्जीव और निःशक्त होगा. इस का असर मंत्रिमंडलों की रचना पर भी होना अनिवार्य है और अंततः फल यह होगा कि हमारी हर प्रकार की लोकतंत्रीय स्वतंत्रता दिन-प्रतिदिन कम होती जायेगी और वाद में गायव हो जायेगी. यदि हमारी विघानसभाओं, विघान परिपदों का स्तर ऊँचा उठ जाये तो विश्वविद्यालयों की कार्यपालिकाओं आदि में भी उस का प्रभाव पडेगा और वे स्वस्थ हो सकेंगी.

प्रश्न : किंतु शिक्षा-माध्यम ?

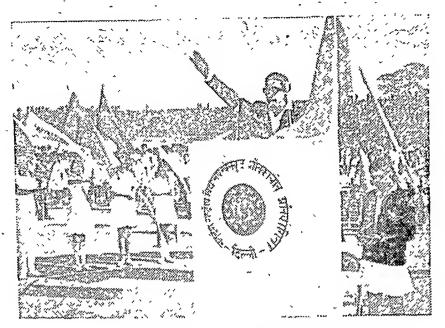
फ़रीदो : उच्च शिक्षा का माच्यम अंग्रेज़ी ही रखना होगा विज्ञान और तकनीकी शिक्षा के लिए हिंदी सक्षम नहीं.

रामकरण सिंह (प्रसोपा): २० वर्ष में विश्वविद्यालयों की स्वायत्तता बहुत अंशों में क्षतिग्रस्त हुई है. यदि प्रसोपा को कभी सत्ता मिली तो वह विश्वविद्यालयों को पूर्ण रूप से स्वायत्त वनायेगी.

प्रश्न : प्रसोपा सत्ता पाने के बाद सशर्त अनुदान देगी या अशर्त और क्या विश्व-विद्यालयों के विभिन्न अंगों का पुनर्गठन आव-स्यक होगा. ?

रामकरण सिंह: इन दोनों प्रश्नों का हाँ या नहीं में सीवा उत्तर देना अव्यावहारिक होगा. अञ्चर्त अनुदान देने की वात कुछ संभव नहीं प्रतीत होती क्यों कि सरकारी रुपये का पूरा हिसाव विवानसमा को देना होता है और सरकारी खजाने से किये गये पाई-पाई के खर्च का औचित्य देना होता है. यह जरूर है कि अनावश्यक शर्त्तां को अविलंब हटा देना चाहिए. समिष्टि में यह मसला गहरायी से विचार करने का है. पुनर्गठन का विषय भी जानने का है. यह मामला विशेषज्ञों के तय करने का है. प्रसोपा इस के विषय में एक समिति गठित करेगी और फिर देखेगी कि क्या किया जाना आवश्यक है. यह कहा जा सकता है कि पुनर्गठन किसी भी प्रकार हो, प्रसोपा विद्व-विद्यालयों में लोकतंत्रीय पद्धति को अवस्य ही बनाये रखेगी.

प्रश्न : तो फिर शिक्षा का माव्यम ? रामकरण सिंह : अंग्रेजी माध्यम के रूप में नहीं रह सकती. माव्यम तो हिंदी मापा ही होगी. प्रसोपा यह काम जल्द से जल्द करना चाहेगी किंतु कितने समय में यह काम पूरा हो सकेगा यह नहीं कहा जा सकता. इस विपय में विश्वविद्यालयों की सुविधाओं का ध्यान रखना होगा जिस से शिक्षा के स्तर पर बुरा प्रमाव न पड़े.



नेशनल स्टेडियम में १४वीं राष्ट्रीय स्कूली खेल प्रतियोगिता आरंभ : शपय प्रहण खेल और खिलाड़ी

चतुर्देश राष्ट्रींय स्कूली खेल प्रतियोगिता

मारतवर्ष कभी अपने यहाँ ओलिपिक खेलों का आयोजन करने में सफल हो सकेगा इस की निकट मविष्य में कोई आशा दिखायी नहीं देती केकिन पिछले दिनों दिल्ली के नेशनल स्टेडियम में हुई १४ वीं राष्ट्रीय स्कूली खेल प्रतियोगिता के दौरान ओछिपिक खेलों का एक प्रतिरूप-सा दिखायी दिया. मशाल जलायी गयी, सांस्कृतिक कार्यकमों का आयोजन किया गया, १४ वार विगुल वजा, कवूतर और गुब्बारे उड़ाये गये और वाकायदा ओलिंपिक परंपरा के अनुसार (और कुछ-कुछ वैसी हो शब्दावली में) दिल्ली के कार्यकारी पार्षद् विजय कुमार मल्होत्रा ने कहा—'में चतुर्दश राष्ट्रीय शीतकालीन स्कूली खेल-कूद प्रतियोगिता का उद्घाटन करता हूँ'. इस प्रकार स्टेडियम में बैठे २०,००० से अधिक दर्शकों ने, जिन में से अधिकांश स्कूली छात्र थे, छोटे-छोटे खिलाड़ियों का एक छोटा-सा ओलिंपिक मेला देखा. सभी खेल-प्रेमियों और खेल-समीक्षकों ने एक स्वर से कहा कि १९५१ के प्रयम एशियाई खेलों के बाद नेशनल स्टेडियम में इतनी रौनक और चहल-पहल कभी

इस पाँच दिवसीय प्रतियोगिता में २२ राज्यों (इकाइयों) के १५०० छात्रों ने भाग लिया. हर काम पूर्व-निर्धारित कार्यक्रमानुसार-यानी ठीक घड़ी की सुई के हिसाब से हुआ. यदि उद्घाटन समारोह के लिए ६० मिनट निश्चित किये गये थे तो उस में ६१ मिनट नहीं लगे. विजयकुमार मल्होत्रा ने अपने उद्घाटन भापण में कहा कि दिल्ली के लिए आज का दिन बहुत ही महत्त्वपूर्ण है. देश के कोने-कोने से छात्र यहाँ

उपस्थित हुए हैं. खेल-कूद की दृष्टि में मारत को अंतरराष्ट्रीय क्षेत्र में जो मान और सम्मान मिलना चाहिए था वह नहीं मिल पा रहा है. संमार में कोई भी कार्य विना लगन, उत्साह ऑर संकल्प के पूरा नहीं किया जा सकता है. जिस प्रकार विज्ञान, शिक्षा, संगीत के क्षेत्रों में विना साधना और तपस्या के अंतरराष्ट्रीय ह्याति ऑजत नहीं की जा सकती उसी प्रकार खेल-कूद में भी विना परिश्रम, साधना और तपस्या के कुछ हासिल नहीं किया जा सकता. आज की दुनिया में खेल-कद का अपना एक

विशेष महत्त्व है. उन्होंने यह भी कहा कि स्कूषी छात्राओं को भी अधिक से अधिक संख्या में खेल-कूद में हिस्सा लेना चाहिए. लोगों की यह घारणा एकदम ग़लत है कि खिलाड़िनों का गृहस्य जीवन पर कोई अच्छा प्रमाव नहीं पड़ता. खैर, पुरानी पीढ़ी को तो नहीं वदला जा सकता पर नयी पीढ़ी से जरूर कुछ आशा की जा सकती है. आप लोग पूरे लगन और उत्साह से खेल-कूद में जुट जाय और बाक़ी हम सब पर छोड़ दें. श्री मल्होत्रा की इस घोषणा कि 'दिल्ली के जिन छात्रों या छात्राओं का प्रदर्शन बहुत उत्साह-वर्षक रहेगा उन्हें दिल्ली प्रशासन की ओर से विशेष छात्रवृत्तियाँ और वज़ीफ़े दिये जायेंगे' का सभी ने स्वागर्त किया.

राजधानी में मझाल: पुराने सिवनालय में वैदिक मंत्र और हवन का कार्यक्रम पूरा हो जाने के वाद महानगर परिपद् के अध्यक्ष लाल कृष्ण अडवानी ने मझाल जलायी और उसे सब से पहले कुमारी कुसुम चटवाल की, जो कि राष्ट्रीय वैपियन कमलेश चटवाल की छोटी वहन है, सींपा. पुराने सिचवालय से नेशनल स्टेडियम के वीच लगभग १०० खिलाड़ियों ने उस पवित्र मशाल को दौड़ते हुए नेशनल स्टेडियम तक पहुँचाया. मशाल अलीपुर रोड, राज निवास, न्यूकोर्ट, चांदनी चौक, दिर्यागंज, मिटो रोड और कर्जन रोड से होती हुई नेशनल स्टेडियम पहुँची.

इस प्रतियोगिता में देश के जिन चोटी के खिलाड़ियों को आमंत्रित किया गया, उन के नाम हैं मिल्खा सिंह, अजमेर सिंह, लाला अमर नाथ और कुंबर दिग्विजय सिंह वाबू.

पांडिचेरी को छोड़ राप्ट्रीय स्कूली खेल संघ के सभी सदस्यों ने इस में भाग लिया. देखें, अब 'कीन कहाँ रहा' की सूची में कौन-सा प्रदेश सब से आगे रहता है.

महानगर परिवर् के अध्यक्ष श्री अडवानी और घावक कुमारी कुसुम चटवाल : मशाल ग्रहण



नया मैदान : नया कार्यक्रम

😁 नव वर्ष की शुभ संख्या को भारत के गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण ने नयी दिल्ली में हॉकी के नवनिर्मित स्टेडियमें 'शिवाजी स्टेडियम' का उद्घाटन करते हुए कहा था कि ओलिपिक खेलों में मारत हाँकी में नीचे खिसकते-खिसकते तीसरे स्थान पर पहुँच गया है. अब और नीचे जाने की कोई गुंजाइश नहीं है. अब हमें आगे और आगे ही वढ़ना है और इस के लिए जी-जान से पूरी कोशिश की जानी चाहिए. उन्होंने ेकहा कि मारतीय हॉकी के स्तर के विकास में इस नवनिर्मित स्टेडियम का काफ़ी योगदान रहेगा ऐसा मेरा विश्वास है और मैं आशा करता हैं कि हम शीघ ही अपनी खोयी हुई प्रतिष्ठा को पुनः प्राप्त करने में सफल हो जायेंगे. चव्हाण का यह भी कहना था कि हमारें यहाँ खेल के मैदानों की कमी है या कि प्रशिक्षण की सुविघाएँ प्राप्त नहीं हैं, यह सब वेमतलब की बातें हैं. अञ्छा खिलाड़ी वनने के लिए अच्छे खेल के मैदान का होना इतना आवश्यक नहीं है जितना कि खिलाड़ी के अच्छे गुणों का. तीन लाख रुपये से वने इस स्टेडियम में ८,००० दर्शकों के वैठने की व्यवस्था है और इस के बनते ही राजधानी में ·पाँचवी अखिल भारतीय जवाहरलाल नेहरू स्मारक हॉकी प्रतियोगिता शुरू हो गयी.

अध्वनीकुमार की चिता: उवर मारतीय हाँकी फ़ेडरेशन के अध्यक्ष अधिवनीकुमार ने एक मजबूत और तगड़ी भारतीय हाँकी टीम तैयार करने के लिए एक नये और आकर्षक कार्यक्रम की घोषणा की है. उन का कहना है कि मार्च के प्रथम सप्ताह में इनिकुलम में होने वाले राप्ट्रीय हाँकी प्रतियोगिता के वाद देश के ३६ अच्छे खिलाड़ियों को चुना जायेगा जिन्हें मई-जून के महीनों में होने वाले प्रशिक्षण शिविर में मेजा जायेगा. उस के वाद उन में से २० खिलाड़ी छाँट लिये जायेंगे जिन्हें सारे देश का दीरा करना होगा और देश के कई महत्त्वपूर्ण मैचों में हिस्सा लेना होगा. नवंबर-दिसंबर १९६९ में इस राष्ट्रीय टीम को कड़े प्रशिक्षण के दौर से गुजरना होगा ताकि यह जनवरी १९७० में भारत में होने वाले अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेले में माग लेने के लिए पूरी तरह तैयार हो सके. भारत में होने वाले इस अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेले के लिए स्थान का चुनाव अभी नहीं किया गया. अनुमान है कि इस में १० विदेशी टीमें माग लेंगी, पाकि-स्तान को भी इस में आमंत्रित किया जायेगा. बहुत मुमकिन है कि मार्च १९६९ में पाकिस्तान में होने वाले अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेले में मारत मी माग ले. अश्विनीकुमार को इस वात का पूरा विश्वास है कि इस प्रकार के कड़े परिश्रम और प्रशिक्षण के बाद तैयार की गयी भारतीय टीम १९७० में वैंकॉक में एशियाई चैंपियनशिप और १९७२ में म्युनिख ओलिपिक खेलों में



्यशवंतराव चव्हाण : शिवाजी स्टेडियम का उद्घाटन

स्वर्ण पदक प्राप्त करने में सफल हो जायेगी.

नये वर्ष के अवसर पर हाँकी के जादूगर घ्यानचंद ने अपनी पुरानी यादों को ताजा करते हुए कहा कि १९३५ में मारतीय हाँकी खिलाड़ी दर्जनों के हिसाव से गोल किया करते थे. १९३५ में जब मारतीय हाँकी टीम ने न्युजीलैंड का दौरा किया तव भारतीय हाँकी टीम किकेट के रनों की . तंरह गोल किया करती थी. और अब मारतीय टीम ओलिंपिक में उसी टीम से हार गयी है. स्पष्ट है कि इन ३३ वर्षों में स्यजीलैंड के स्तर में जितना विकास हुआ है मारतीय टीम में उतना ही ह्वास हुआ है. घ्यानचंद ने कहा कि भारत में हाँकी के नवोदित खिलाड़ियों की कोई कमी नहीं है, कमी केवल सही आयोजन और सही प्रशिक्षण की है. उन्होंने यह मी सुझाव दिया कि भारत में हाँकी साल के वारहों महीनों खेली जानी चाहिए.

डेविस कप

शोक्षिया घनाम पेशेवर

अव किसी भी दिन यह खबर सुनने में आ सकती है कि डेविस कप प्रतियोगिताओं को भी विवलंडन की ही तरह 'खुली प्रतियोगिता' का रूप दे दिया गया है. डेविस कप पर अव आस्ट्रेलिया का एकाधिकार समाप्त हो गया है. लगातार पाँच साल तक डेविस कप को अपने पास रखने के कारण आस्ट्रेलियावासियों का इस कप से वेहद लगाव और मोह हो गया था. हार के आत्मस्पटीकरणस्वरूप आस्ट्रेलिया का कहना है कि क्यों कि उस के सभी चोटी के टेनिस खिलाड़ी (राय एमसन, न्यूकांव, फ्रेंड स्टोल आदि) पेशेवर वन गये हैं इसलिए उस के पास

अब कोई अच्छा खिलाड़ी नहीं है. दुनिया की लगमग सभी महत्त्वपूर्ण टेनिस प्रतियोगिताओं को अब खुली प्रतियोगिता क़ा रूप दे दिया गया है. शुद्ध या विशुद्ध शौकिया (गैर-पेशेवर) खिलाड़ियों की ले-देकर यही एक प्रतियोगिता वची थी, लगता है कि अब वह भी उन के हाय से जातो रहेगी.

विवलडन प्रतियोगिता को खुली प्रति-योगिता का रूप दिये जाने के बाद से अंतर-राष्ट्रीय लॉन टेनिस फ़ेडरेशन डेविस कप का अलग और स्वतंत्र अस्तित्व खत्म करने की जी-तोड़ कोशिश करता रहा. लगता है कि अब आस्ट्रेलिया डेविस कप को पून: हासिल करने के लिए कुछ मी वलिदान करने को तैयार है. हारने के केवल २४ घंटे वाद ही आस्ट्रेलियाई लॉन टेनिस एसोसिएशन ने अपना विचार बदल दिया और खुले डेविस कप का समर्थन शरू कर दिया. ़जहाँ तक मारत का सवाल है वह डेविस कप को खुली प्रतियोगिता का रूप दिये जाने का कभी समर्थन नहीं करेंगा क्यों कि इतना तो निश्चित ही है कि यदि डेविस कप को भी खुली प्रतियोगिता का रूप दे दिया गया, जिस की संमावना दिन-व-दिन वढती जा रही है, तो भारत के लिए पूर्वी क्षेत्र के फ़ाइनल से आगे वढ़ना मुश्किल हो जायेगा.

दौरा रहः डेविस कप के चुनौती मुकाबले (चैलेंज राउंड) में ऑस्ट्रेलिया को ४-१ से हराने वाली अमेरिकी टीम जो मारत आने वाली थी अब उस का प्रस्तावित दौरा रह हो गया है. उस टीम के सदस्य थे—आर्थर एश, चालेंस पसरेल, बॉब लुत्ज और स्टेन स्मिय.

राष्ट्रकुल : चिखरा कुल

मारत और राष्ट्रकुल के संबंघों को ले कर संसद और उस के वाहर काफ़ी विवाद चल रहा है. हाल में प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी ने उत्तरप्रदेश के अपने दौरे के दौरान यह कहा था कि आवश्यकता पड़ने पर भारत राष्ट्रकुल से अलग हो सकता है. उसे ऐसा करने से कोई रोक नहीं सकता. वह समय कवे आयेगा जब भारत को राष्ट्रकुल से अलग होने का निर्णय करना पड़े कहना मुश्किल है, लेकिन एक बात स्पष्ट है कि राष्ट्रकुल के कार्यों से न केवल भारत में असंतोष है वल्कि कुछ अन्य सदस्य देश, जिन में अधिकतर कैरेवियन और अफीकी देश हैं, भी असंतुष्ट हैं. यदि यह असंतोष इसी प्रकार बना रहा तो राष्ट्रकुल की स्थापना का उद्देश्य ही नष्ट हो जायेगा. जिस समय राष्ट्रकुल की स्थापना की गयी थी, इस बात को ध्यान में रखा गया था कि संबद्ध देशों के वितानी सरकार के प्रति संबंघों तथा उन के आपसी विवादों को निपटाने की दिशा मे वह महत्त्वपूर्ण मिमका अदा करेगा. संक्षेप मे सदस्य देशों के लिए वह एक ऐसा मंच सावित होगा जिस पर एकत्र हो कर वे अपनी आर्थिक, राजनैतिक और सामाजिक समस्याओं के समाघान खोज सकेगे. किंतु राष्ट्रकुल की उपलब्वियों को देखते हए यह नही कहा जा सकता है कि उस ने अपने इस लक्ष्य को प्राप्त कर लिया है. जातीय असहिष्णुता, नव-प्यकतावाद और धनी तथा निर्घन देशों के वीच बढ़ती हुई खाई ऐसी समस्याएँ है जो राष्ट्रकुल की वृतियाद को ही खोखला बना रही है.

उद्भव और विकास: राष्ट्रकुल के उद्भव

का इतिहास लार्ड डरहम के उस प्रतिवेदन में खोजा जा सकता है जो उन्होने १८३९ में कैनाडा के उपनिवेशों में व्याप्त असंतोष के कारणों के बारे मे ब्रितानी सरकार के समक्ष प्रस्तुत किया था. इस प्रतिवेदन में उन्होंने कहा था कि भविष्य में गवर्नर को ऐसे मंत्री नियुक्त करने चाहिए जिन्हें स्थानीय जनता का विश्वास प्राप्त हो अन्यथा ये उपनिवेश मी उत्तरी अमेरिकी उपनिवेशों का रास्ता अपना सकते है. उल्लेखनीय है कि ब्रिटेन के अमेरिकी उपनिवेशों ने १८वी शताब्दी के अंत में संगठित रूप से वितानी सरकार के विरुद्ध स्वाधीनता संग्राम छेड दिया था जिस के फलस्वरूप संयुक्त राज्य अमेरिका की स्थापना हुई. लार्ड डरहम के प्रतिवेदन की सिफ़ारिशों को व्रितानी सरकार ने महत्त्व दिया और १८४७ में कैनाडा में उत्तरदायी सरकार की स्थापना कर दी गयी. उस के तुरंत बाद आस्ट्रेलिया, न्यूजीलैंड, उत्तरी अमेरिका के उपनिवेश और दक्षिण अफीका में भी यह व्यवस्था लागू की गयी. इस प्रकार स्वशासी अधिराज्यों की स्थापना हुई. इन अधिराज्यों की स्थापना के बाद एक ऐसे माध्यम की आवश्यकता का अनुभव किया गया जो वितानी सरकार से इन के संवंघों की देख-भाल कर सके. १९वी शताब्दी के अंत और २० वी शताब्दी के आरंग में इन अधिराज्यों की पूर्ण स्वतत्रता पर लगे प्रतिवंघ भी हटा दिये गये. १९१४ के विश्वयुद्ध के वाद ब्रिटेन ने कैनाडा, आस्ट्रेलिया, न्यूजीलैंड आदि अघिराज्यों को वरावरी का दर्जों प्रदान किया. १९२६ के शाही सम्मेलन मे ब्रिटेन और अधिराज्यों को ब्रितानी

साम्प्राज्य के अंतर्गत ऐसा स्वायत्तशाही समुदाय कह कर परिभाषित किया गया जिस के सभी राज्यों का दर्जा समान था और जो घरेल या विदेशी किसी भी मामले में किसी भी प्रकार से एक-दूसरे के अधीन नहीं थे किंतु एक सामान्य निष्ठा द्वारा त्रितानी ताज के प्रति संगठित थे और वे ब्रितानी राप्ट्रकुल के सदस्य के रूप में स्वेच्छा से एक सूत्र में बंधे हुए थे. किंतु इस के वावजुद अघिराज्यों की संसदों के अघिकारों पर कुछ प्रतिबंध बना रहा जिन्हें १९३१ मे ब्रितानी संसद ने एक अधिनियम बना कर समाप्त कर दिया. यह अघिनियम कैनाडा, आस्टेलिया, न्युजीलैंड, दक्षिण अफ़्रीका, एयरे, न्यूफाउंडलैंड से संबंधित था. इन में से न्यूफाउंडलैंड अप्रैल १९४९ में कैनाडा का प्रदेश वन गया. इसी वर्ष एयरे ने आयरलैंड गणतंत्र बनने पर⁻राप्ट्रकूल को छोड़ दिया तथा मई १९६१ में गणतंत्र वनने के वाद दक्षिण अफीका भी राप्ट्रकुल से अलग

वर्त्तमान स्वरूप: राष्ट्रकुल का वर्त्तमान स्वरूप १९४७ में मारतीय उप-महाद्वीप की स्वाघीनता के बाद सामने आया. स्वाघीनता प्राप्त करने के बाद भारत और पाकिस्तान ने राष्ट्रकुल में वने रहने का निश्चय किया. १९५० में गणतंत्र वन जाने पर भी मारत ने राप्ट्रकुल से अलग न होने का फैसला किया और वितानी सम्प्राट को राप्ट्रकुल के प्रधान के रूप में तथा स्वाघीन सदस्य देशों के स्वेच्छित सहयोग के प्रतीक के रूप में स्वीकार किया. बाद में पाकिस्तान, श्रीलंका, घाना, नाइजीरिया, सिप्रस, सियरा लिओन, जमैका, तांजानिया, त्रिनीदाद, टोवगो, उगांडा, कीनिया, मलावी, माल्टा, जांबिया, गुयाना, लेसोथो, मारिशश आदि ने भी भारत सरकार की भाति ही राप्ट्रकुल को मान्यता दी. १९४७ के बाद राष्ट्रकुल का तेजी से विस्तार हुआ. जो भी वितानी उपनिवेश स्वतंत्र हुए वे-राष्ट्रकुल के सदस्य वनते गये. केवल वर्मा इस का अपवाद रहा. इस समय राष्ट्रकुल के सदस्य देशों की संख्या २८ है जिन के नाम है—ब्रिटेन, कैनाडा, आस्ट्रेलिया, न्यूजीलैंड, भारत, पाकिस्तान, श्रीलंका, घाना, नाइजीरिया, सिप्रस, सियरा जमका, त्रिनीदाद, टोवैगो, उगांडा, कीनिया, मलयेसिया, तांजानिया, मलावी, माल्टा, जाबिया, गांविया, सिगापुर, गुयाना,वोत्स्वाना,लेसोथो, बर्वाडोस, मारिश्रश और स्वाजीलैंड, इन के अलावा रोडेसिया, हांगकांग, जिब्राल्टर, फ़ाकलैंड द्वीप, ब्रितानी होंडूज, फ़िज़ी, गिलवर्ट आदि मी राष्ट्रकुल से संबद्ध हैं. ये सभी ब्रिटेन के संरक्षित अथवा आश्रित प्रदेश है. राष्ट्रकुल स्वाधीन सदस्य देशी की कुल जनसंख्या ८० करोड़ से भी अधिक हैं और ये एक करोड़ वर्गमील से भी अधिक भूर माग पर फैले हुए हैं.

प्रशासनिक ढांचा : जुलाई १९२५ तक वितानी साम्राज्य के उपनिवेशों के मामलात



मारलोवोरो भवन स्थित राष्ट्रकुल सचिवालय : वाद, संवाद और विवाद का केंद्र



अक्वेत आप्रवासियों के विरोधी इनोच पावेल, जो अनुपस्थित रह कर भी सम्मेलन में अपरोक्ष रूप से उपस्थित रहेंगे

अगपिनवेशिक कार्यालय से संवद्ध थे. १९२५ में ब्रिटेन तथा राष्ट्रकुल के स्वाधीन सदस्यों के संवंधों के लिए अधिराज्य मामलों के एक अलग मंत्री की नियुक्ति की गयी. जुलाई १९४७ में अधिराज्य मामलों के मंत्री और कार्यालय के नाम बदल कर कमशः राष्ट्रकुल मंत्री और राष्ट्रकुल संवंध कार्यालय रख दिये गये. अगस्त १९६६ में औपिनवेशिक कार्यालय का राष्ट्रकुल कार्यालय के स्थापना की गयी. यार राष्ट्रकुल कार्यालय की स्थापना की गयी. गत वर्ष १७ अक्तूबर को ब्रिटेन के विदेशमंत्रालय में राष्ट्रकुल कार्यालय को स्थापना की मयी. यह प्रशासनिक समस्याओं को दूर करने की दृष्टि से किया गया.

जुलाई १९६४ के राष्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन के बाद प्रकाशित विज्ञिष्ति में राष्ट्रकुल सिचवालय की स्थापना के लिए प्रस्ताव तैयार करने के निर्देश दिये गये थे. जून १९६५ के सम्मेलन में ये प्रस्ताव स्वीकार कर लिये गये. फलस्वरूप राष्ट्रकुल सचिवालय का विधिवत गठन हुआ. कैनाडा के आनोल्ड स्मिथ राष्ट्रकुल के पहले महासचिव बने जिन्होंने १७ अगस्त की कार्यभार सँमाला.

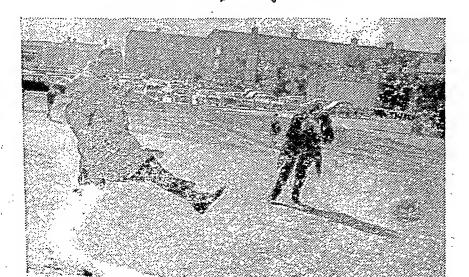
परामर्श और सहयोग: लंबी प्रक्रिया के बाद राष्ट्रकुल का जो स्वरूप आज हमारे सामने हैं उसे देखते हुए कहा जा सकता है कि राष्ट्रकुल वार्थिक और वैदेशिक मामलों से संविधित केंद्रीय नीति के निर्घारण की मुमिका तैयार करता है. इस वात की पुष्टि इस तथ्य से भी होती है कि १९४४ से ले कर अव तक जो १६ राष्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन हुए हैं उन में अंतरराष्ट्रीय, राजनैतिक और आर्थिक मामले ही चर्चा का मुख्य विषय रहे हैं. वैसे सदस्य देशों के बीच सहयोग पर भी विचार-विमर्श होता रहा है. जहाँ तक राष्ट्रकुल के कार्यक्षेत्र का संवंव है वह आर्थिक, राजनैतिक, सामाजिक, बैक्षिक, वैज्ञानिक और स्वास्थ्य जैसे अनेक क्षेत्रों में फैला हुआ है. राष्ट्रकुल में विकसित और विकासोन्मख दोनों ही प्रकार के देश हैं जिन में परस्पर आर्थिक सहयोग ऋण आदि के रूप में चल रहा है. शिक्षा के विकास के लिए भी राष्ट्रकुल की अपनी एक योजना है. इस प्रकार स्वास्थ्य और विज्ञान की प्रगति के लिए भी राप्टकुल एक निश्चित योजना के साथ कार्य कर रहा है[.] परंतु इस सव के वावजूद राप्ट्रकुल का राजनैतिक पक्ष ही अधिक उजागर हुआ है. कमी दक्षिण अफ़्रीका और दूसरे अफ़्रीकी देशों की जातीय असहिष्णुता और कमी रोडेसिया की समस्या का राजनैतिक रूप इस पर हावी रहा है. यद्यपि राप्ट्रकुल सदस्य देशों के आपसी झगड़ों में संबंधित देशों की सहमति के विना हस्तक्षेप नहीं करता है फिर भी कभी कश्मीर की समस्या और कभी नाइजीरिया के गृहयुद्ध को ले कर उसे उलझना पड़ता है. १९६५ के मारत-पाकिस्तान युद्ध के समय ब्रितानी प्रवानमंत्री ने जो वक्तव्य दिया वह आपसी झगड़ों में राप्ट्रकुल की हस्तक्षेप न करने की नीति के विरुद्ध था. भारत में तो इस वक्तव्य को ले कर सरकार से माँग की गयी कि वह राप्ट्र-

मंडल से संबंध-विच्छेद कर ले क्यों कि उस से उस उद्देश्य की पूर्ति नहीं हो सकती जिस के लिए उस की स्थापना की गयी.

यह ठीक है कि राष्ट्रकुल अपने लक्ष्य को प्राप्त करने में पूर्ण सफल नहीं रहा है फिर भी संयक्तराष्ट्र संघ के वाद यह ऐसा सब से वड़ा मंच है जिस पर उस के सदस्य देशों को आपसी मतभेद के वावजूद इकट्ठा वैठने और अंतर-राप्ट्रीय समस्याओं पर विचार-विमर्श करने का अवसर मिलता है. वस्तुतः राष्ट्रकुल सम्मेलनों का उद्देश्य कोई एक आम नीति तैयार करना अथवा संयुक्त कार्रवाई की योजना बनाना नहीं है बल्कि इस वात की अभिव्यक्ति करना है कि समी राष्ट्रकुल सरकारें किसी एक प्रक्त विशेष पर समान दृष्टि से सोचती हैं और वे प्रत्येक सदस्य राष्ट्रं की नीतियों में निहित सिद्धांतों और उद्देश्यों का सम्मान करती हैं. संक्षेप में राप्ट्रकुल की वैठकों का उद्देश्य आपसी समझ-दारी के उच्चतम पैमाने तैयार करना रहा है न कि समझौते करना.

भारत और राष्ट्रकुल : राष्ट्रकुल की सदस्यता को ले कर सब से अधिक विवाद मारत में है--उस भारत में जिस के प्रथम प्रवानमंत्री को आवुनिक राष्ट्रकुल का पिता माना जाता है. गणतंत्र वनने के बाद नेहरू के भारत ने राष्ट्रकूल में वने रहने का जो ऐतिहासिक निर्णय किया उस से प्रमावित हो कर ही ब्रिटेन के अन्य उपनिवेश स्वाधीन होने के बाद राष्ट्रकुल में शामिल हुए और उसे विशाल संगठन का रूप दिया. जिस समय पंडित जवाहरलाल नेहरू ने राष्ट्रकुल में वने रहने का फ़ैसला किया उस समय उन के सामने अन्य उद्देश्यों के साथ शायद एक उद्देश्य यह भी रहा होगा कि इस मंच के द्वारा भारत नवोदित अफ़ीकी और एशियाई देशों का सरगना वन सकता है. स्वाघीनता की तरह दूसरे मामलों में भी उन का मार्गदर्शन कर सकता है. किंतु इसे मारत का दुर्माग्य कहिए अथवा नेहरू की नीतियों की विफलता कि ऐसा नहीं हो सका. और आज स्थिति यहाँ तक पहुँच गयी है कि न केवल विरोवी पक्षों की ओर से राप्ट्रकुल छोड़ने की माँग की जाती है विल्क प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांची भी परोक्ष रूप से यह स्वीकार करने लगी हैं कि हो सकता कि ऐसा समय आये जब कि मारत को राष्ट्रकूल से अलग होना पड़े. किंतु यदि ऐसा हुआ तो उस के लिए मारत सरकार की विदेश-नीति ही अविक उत्तरदायी होगी. यह ठीक है कि ब्रिटेन ने अव तक राष्ट्रकुल के प्रति अपने दायित्वों को भली प्रकार नहीं निमाया और उस के इस रवैये के कारण कई सदस्य देश असंतुष्ट हैं, परंतु प्रश्न उठता है कि राप्ट्रकुल को सही दिशा देने के लिए भारत ने ही क्या किया है ? राप्ट्रकुल के सदस्य देशों के प्रति यदि भारत प्रमावी नीति अपनाता तो कोई कारण नहीं था कि राष्ट्रकुल में उस की आवाज ब्रिटेन से कहीं अधिक वुलंद न होती. किंतु पिछले २० वर्षों में वह ऐसा कुछ नहीं कर

प्रयानमंत्री विल्सन : राष्ट्रीय खेल फ़ुटवाल के शौक़ीन



विश्व

पाया. वर्त्तमान सम्मेलन जिन परिस्थितियों में हो रहा है उन्हें देखते हुए यह कहा जा सकता है कि यदि मारत कुछ ठोस सुझाव ले कर सम्मेलन में शामिल होता तो उसे राष्ट्रकुल का नेतृत्व करने का गौरव मिल सकता था. परंतु ऐसा कुछ होता नहीं दीखता. प्रधानमंत्री सम्मेलन में माग लेने अवश्य गयी है किंतु ऐसा कोई संकेत नहीं है कि वह लंदन में जो चार दिन वितायेंगी उन का उपयोग कुछ सदस्य देशों के प्रधानमंत्रियों से मुलाकातों के अतिरिक्त इस

लक्ष्य की प्राप्ति के लिए भी करेंगी. परिस्थितियाँ हावी: जैसा कि राष्ट्रकुल महासचिव आर्नोल्ड स्मिथ ने १९६६-६८ के प्रतिवेदन में लिखा है किसी जातीय असहिष्ण्ता, नवपथकतावाद और घनी तथा निर्घन राष्ट्रों के बीच की बढ़ती हुई खाई कुछ ऐसी प्रवृत्तियाँ हैं जो विश्व के सुख-शांति के लिए अभिशाप वनी हुई हैं, राप्ट्रकुल के वर्त्तमान १७वें सम्मेलन में भी इन प्रवृत्तियों के कारण उत्पन्न समस्याएँ ही मुख्य रूप से हावी रहेंगी. सम्मेलन शुरू होने से पहले ही जमैका, त्रिनीदाद आदि ने यह प्रस्ताव रखा था कि लंदन में एक ऐसा विशेष व्यूरो स्थापित किया जाये जो राष्ट्रकुल सचिवालय के अंग के रूप में सदस्य देशों की जातीय और आप्रवासीय समस्याओं का निदान करे. कुछ एशियाई और अफ़ीकी देशों का समर्थन भी उन्हें प्राप्त है. राष्ट्रकुल के सदस्य देशों के बीच आर्थिक सहायता को ले कर यद्यपि गत वर्ष सितंबर के वित्तमंत्री सम्मेलन में संतोप व्यक्त किया गया था किंतु उस के बावजूद यह भावना वनी हुई है कि विकसित देश विकासमान देशों को समुचित आर्थिक सहायता नहीं दे रहे है. वर्त्तमान सम्मेलन में इन प्रश्नों के अलावा रोडेसिया का प्रश्न भी चर्चा का मरुप विषय वना हुआ है. जैसा कि पाकिस्तान के विदेशमंत्री ने संकेत किया कश्मीर का प्रश्न भी उठाया जा सकता है. जहाँ तक नाइजीरिया का प्रश्न है वर्त्तमान सम्मेलन में उस पर विचार-विमर्श न करने का फ़ैसला किया गया. परंतु हो सकता है कि परोक्ष रूप से नाइजीरिया का गृहयुद्ध भी चर्चा का विषय बने. इन सारे प्रश्नों के समाधान खोजने में राष्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन कहाँ तक सफल होता है इस का पता सम्मेलन की समाप्ति पर ही चल सकेगा. किंतु एक वात निश्चित है कि यदि यह सम्मेलन रोडेसिया की समस्या का समाधान नहीं कर सका अथवा उस ने कश्मीर प्रश्न पर अनावश्यक चर्चा की तो राष्ट्रकुल के विघटन की प्रक्रिया शुरू हो सकती है. यह ठीक है कि राप्ट्रकुल ब्रिटेन की वपीती नहीं है परंतु इतना ही सच यह भी है कि आज भी ब्रिटेन का ताज राष्ट्रकुल का प्रवान माना जाता है और इस दृष्टि से राष्ट्रकुल की समस्याओं के निराकरण में ब्रिटेन की ही जिम्मे-दारी सब से अधिक है. ब्रिटन इस जिम्मेदारी को कहाँ तक और किस प्रकार निभाता है इस पर राष्ट्रकुल का भविष्य निर्भर करता है.

पश्चिम एशिया

गतिरोध और प्रतिशोध के बीच

वेरूत हवाई अड्डे पर इस्नाइली आक्रमण की निदा अरब-जगत् से सहानुभूति रखने वाले लोगों ने तो की ही है इस्राइल के परं-परागत मित्रों ने भी इस प्रतिशोघात्मक कार्रवाई को 'अविवेकपूर्ण और अनावश्यक' वताया है. संयुक्त राज्य अमेरिका को इस वात का डर है कि इस प्रकार के उग्र प्रतिशोध का परिणाम पश्चिम एशिया समस्या को और भी जटिल कर देगा और इस क्षेत्र में विश्व की महाशक्तियों के संघर्ष का खतरा पैदा कर देगा. व्रिटेन ने इस आऋमण की निदा राज-नैतिक कारणों से तो की ही है मगर अधिक कारणों से भी ब्रिटेन के लिए यह आक्रमण अहितकर सिद्ध हुआ है क्यों कि एक वितानी कंपनी को वेरूत में नप्ट जहाजों के लिए बीमे का मुआवजा देना पड़ेगा. प्रश्न यह पैदा होता है कि क्या इस्नाइली अधिकारियों को इस वात का अंदाजा नहीं था कि इस प्रकार के प्रतिशोध की अंतरराष्ट्रीय प्रतिकिया इस्नाइल के हक्त में नहीं होगी ? जहाँ तक इस्राइली मामलों को समझने वाले व्यक्तियों का संवंध है वह यह मानते हैं कि इस्राइल ने समी प्रकार के खतरों को समझने के बाद जान-वृझ कर इस प्रकार की कार्रवाई की. इस्राइली सरकार का तर्क यह रहा है कि यदि छापामारों की कार्रवाइयों का वदला नहीं लिया जाये तो वह उत्साहित हो जायेंगे तथा अपनी विघ्वंसक कार्रवाइयों में वृद्धि करेंगे. इस्राइल चारों ओर से शत्रु देशों से घिरा हुआ है इस लिए उस के लिए इस प्रकार की पड्यंत्रकारी कार्रवाइयाँ विनाशकारी भी सिद्ध हो सकती हैं. यह छापामार संयुक्त अरव गणराज्य, युर्दान, सीरिया और लेवनान से अपनी कार्रवाई करते हैं. लेवनान के प्रतिनिधि ने संयुक्तराष्ट्र में इस्राइल की शिकायत करते हुए इसवात से इनकार कर दिया कि वह छापा-मार जिन्होंने एथेंस में इस्राइली वायुसेवा के एक वायुयान को नष्ट करने का प्रयत्न किया जिस में एक इस्राइली की मृत्यु हुई, लेवनान से अपनी कार्रवाई करते हैं. उन्होंने केवल लेबनान के हवाई अड्डे में थोड़ी देर के लिए शरण ली थी, इस लिए उन की किसी मी कारेवाई का उत्तरदायित्व लेवनान सरकार पर नहीं डाला जा सकता. प्रतिनिधि ने पूछा "यदि इन छापामारों ने किसी पश्चिमी देश के हवाई अड्डे में शरण ली होती तो क्या इस्नाइल उस हवाई अड्डे को भी नष्ट कर देता ?"

अरवों का उत्तरदायित्व : तस्वीर का

दूसरा पहलू मी है. यदि लेवनान के सरकारी प्रवक्ता और उस से पहले युर्दान के प्रवक्ताओं का यह दावा सही है कि इस्राइली सीमा में विस्फोट करने वाले छापामारों को संबंध अरव सरकारों के साथ नहीं है तो यह पूछा जा सकता है कि क्या यह सच नहीं कि अरव सरकारों ने फिलिस्तीन मुक्ति मोर्चे और अन्य इस्राइल विरोधी छापामार संस्थाओं को नैतिक और आर्थिक सहायता नहीं दी है? कुछ समय पहले संयुक्त अरव गणराज्य की राजधानी में ही इस वात की घोषणा की गयी कि सरकार युर्दान में काम करने वाली छापामार



ग्रोमिकोः रूस का साया

संस्थाओं की निंदा नहीं कर सकती. पिक्चमी समाचारपत्रों के अनुसार इस्राइली वायुयान पर आक्रमण करने की योजना एक व्यापक पड्यंत्र था. इस के अनुसार इस छापामार दल ने इस्राइल की वायुसेवा को नष्ट करने की कोशिश की थी, क्यों कि ईसाइयों और यहूदियों के बड़े दिन के उपलक्ष्य में कई लोग विभिन्न देशों से यह्कालम के धार्मिक स्थानों की यात्रा के लिए आ रहे थे. छापामारों का यह उद्देश्य था कि वायुसेवा को नष्ट कर के यात्रियों में आतंक पैदा कर दिया जाये तािक वह यह्कालम जाने का इरादा ही छोड़ दें. मगर ऐसा करने में वह सफल नहीं हुए और उन के दल को अपना उद्देश्य पूरा करने से पहले ही गिरफ़्तार कर लिया गया. इस लिए

उन के लिए इस के अतिरिक्त कोई चारा नहीं रहा कि वह जिसमस के बाद अपने आक्रमण को कार्यरूप दें. इस आक्रमण के तुरंत बाद लेबनान के समाचारपत्रों में इन छापामारों के प्रशंसा-भरे वृत्तांत प्रकाशित किये गये जिन में उन्हें अरब-जगत् का सूरमा घोषित कर दिया गया. स्वयं लेवनान के प्रधानमंत्री ने भी कहा था कि इन छापामारों की उपस्थिति लेवनान में 'क़ानुनी और पवित्र है'. इस लिए अरव प्रवक्ताओं का यह दावा उचित नहीं दिखाई देता कि अरव सरकारों का छापामारों की कार्रवाइयों से कोई संबंव नहीं. मगर इन आतंकवादियों की कार्रवाइयों को रोकने के लिए इस्राइल ने जो रास्ता अपना लिया है उसकी नैतिकता की ओर न जाते हुए भी यह कहा जा सकता है कि वह असामयिक और हानि-कारक है. हानिकारक वह अरवों के लिए ही नहीं, स्वयं इस्नाइल के लिए भी है. लेबनान अमी तक इस्नाइल विरोघी अभियान में अधिक उत्साह नहीं दिखाता था. कई वार संयुक्त अरव गणराज्य और सीरिया के नेताओं ने लेवनान पर यह आरोप लगाया है कि वह अरव-जगत् की एकता में कोई दिलचस्पी नहीं रखता. सैनिक दिष्टि से भी लेवनान सव से कमज़ोर शत्र था. मगर इस्राइल के आक्रमण ने वहाँ की जन-मावनाओं को उत्तेजित कर दिया है और यह प्रायः निश्चित-सा है कि वहाँ की सरकार अपने हवाई अड्डे और अन्य आवश्यक केंद्रों की सुरक्षा के लिए अपनी सैनिक शक्ति में वृद्धि करेगी. इस तरह इस्राइल ने आक्रमण कर के किसी हद तक अपने शत्रुओं की एकता में योगदान दिया है. इस के अतिरिक्त पश्चिम एशिया समस्या में जो गतिरोध पैदा हो गया था उसे तोड़ने की आशाएँ अब दूर खिसक गयीं हैं. ऐसा लगता है कि इस्राइल ने वेरूत हवाई अड्डे पर आक्रमण कर के अपनी शक्ति का नहीं वेवसी का परिचय दिया दिया है. इस्रा-इली अधिकारियों की समझ में यह वात नहीं आ पा रही है कि छापामारों की कार्रवाइयों को कैसे रोका जाये. अरब सरकारें उन्हें रोकना नहीं चाहती, उन के अड्डों तक इस्राइल की पहुँच नहीं और अरव सीमाओं में आक्रमण करने की राजनैतिक प्रतिक्रिया निश्चित रूप से इस्राइल विरोधी होती है. यह समस्याओं की ऐसी शृंखला है जिस ने इस्नाइली अघि-कारियों को परेशान कर दिया है. वास्तव में अपनी विजय के वावजूद इस्राइली इस वक्त घवराये हुए से दिखाई दे रहे हैं.

सोवियत प्रस्ताब: इस्राइल की घवराहट का एक वड़ा कारण यह भी है कि उसे इस बात का विश्वास हो गया है कि महाशक्तियाँ इस्राइल की सुरक्षा की कोई गारटी नहीं दे सकतीं और इस लिए प्रधानमंत्री एशकोल और विदेशमंत्री एवन ने चार वड़े राष्ट्रों की वैठक के प्रति कोई उत्साह नहीं दिखाया. एक पश्चिमी समाचारपत्र के प्रतिनिधि को विशेष भेंट में अव्वा एवन ने कहा कि '१९६७ के आऋ-मण में चार वड़ी शक्तियाँ इकट्ठे और अलग-अलग इस प्रकार की कार्रवाई करने में असफल हुई जिस से संयुक्त अरव गणराज्य द्वारा इस्राइल के व्यापार को वाधित करना और अरवों द्वारा उस के घेराव को रोका जा सकता था. इस का परिणाम अंत में युद्ध हुआ. इस लिए इस्नाइल के मन में चार महाशक्तियों के फ़ार्मले की अनुपयोगिता विलकुल स्पष्ट हैं एवन के अनुसार "शांति संबंधित देशों की इच्छा और स्वीकृति उसे स्वयं पता हो जानी चाहिए. उसे ऊपर से नहीं थोपा जा सकता?" हाल ही में सोवियत संघ के विदेशमंत्री ग्रोमिको काहिरा गये थे और इस वात का अनुमान लगाया जाता है कि उन्होंने किसी ऐसे प्रस्ताव पर राष्ट्रपति नासिर से वातचीत की जिस में पश्चिमी एशिया की समस्या का क्रमिक हल था संयुक्त राज्य अमेरिका के विदेशमंत्री डीन रस्क ने भी एक पत्रकार सम्मेलन में यह स्वीकार किया कि सोवियत संघ ने इस प्रकार का एक प्रस्ताव दिया है और पश्चिम एशिया के संबंध में वातचीत करने की उत्सुकता दिखाई है. यद्यपि उन्होंने प्रस्ताव की विभिन्न शर्तों को व्यक्त नहीं किया फिर भी उन्होंने यह स्पष्ट कर दिया कि अभी चार महाशक्तियों की वैठक का कोई प्रस्ताव नहीं रखा है. ऐसा लगता है कि सोवियत संघ ने यह महसूस किया है कि पश्चिम एशिया में शांति स्थापित करना न केवल अरबों और इस्राइलियों के लिए उपयुक्त होगा वितक उस से स्वयं सोवियत संघ के हितों को भी लाम होगा. साथ ही वह इस प्रकार का कोई समझौता करवाना चाहता है जिस में सोवियत संघ का विशेष योगदान हो ताकि अमेरिका के नये राष्ट्रपति निक्सन के कुछ कर सकने के पहले ही पश्चिम एशिया की समस्या को सुलझाने का श्रेय सोवियत संघ को मिले. एवन के अनुसार ग्रोमिको ने क़ाहिरा को अधिक नरम रुख अपनाने की सलाह दी है. अरबों और इस्नाइलियों की स्थिति के अतिरिक्त पश्चिम एशिया समस्या में गतिरोध पैदा करने वाला एक तत्त्व स्वयं संयक्त राज्य अमेरिका और सोवियत संघ के राष्ट्रीय हित हैं. सोवियत संघ मुमघ्य सागर में अमेरिकी उपस्थिति से चितित है और इस सिलसिले में वह इस क्षेत्र में अपना प्रभाव जमाने का प्रयास कर रहा है. दूसरे शब्दों में अपनी समस्याओं की जटिलता के अतिरिक्त अरवों और इस्रा-इलियों को दो महाशक्तियों के अंतरराष्ट्रीय शतरंज का मोहरा बनाया गया है !

पाकिस्तान

विरोध के अंतर्विरोध

इधर हाल में अपने राजनैतिक विरोधियों के प्रति नरमी से पेश आने के संकेत देने के

बावजुद प्रेजिडेंट अय्युव की समस्या सूलझी नहीं है और न केवल पूर्वी पाकिस्तान में बल्कि पश्चिमी पाकिस्तान में भी आंदोलनों और प्रदर्शनों का सिलसिला जारी है. कोई दो महीने पहले अय्यूव प्रशासन विरोधी जो आंदोलन शुरू हुआ वह प्रशासन की दमन-पद्धति के बावजूद अपने को उजागर करता जा रहा है. पिछले सप्ताह नवगिठत वामपंथी पीपुल्स पार्टी के आवाहन पर रावलपिंडी में हित्रयों ने एक जुलूस निकाला, जिस में अय्यूब प्रशासन और उस की 'निरंकुशता' के खिलाफ़ नारे लगाये गये और मृतपूर्व विदेशमंत्री जुल्फिकार अली मुट्टो की रिहाई की माँग की गयी. पाकिस्तान की चार दक्षिणपंथी पार्टियों के संयुक्त मोर्चे के १०० सदस्यों ने रावलिंपडी की गलियों में प्रदर्शन किये और संसदीय लोकतंत्र को स्थापित करने, राजनैतिक बंदियों को रिहा करने तथा समाचारपत्रों पर से नियंत्रण हटाने के पक्ष में नारे लगाये. रावलपिंडी से ९७ मील दूर इस मोर्चे के कुछ कार्यकत्तीओं ने एक जमा-वडा किया जिस में उन्होंने राजनैतिक बंदियों की रिहाई की माँग की. मुट्टो की पीपुल्स पार्टी के सदस्यों ने भी रावलपिंडी से ९० मील दूर, कोहाट में विरोध प्रदर्शन किया और अपने नजरवंद अध्यक्ष के रिहा किये जाने की माँग की. घार्मिक संगठन भी अय्यूव प्रशासन के विरोध में असंतोष क़िस्तों में उजागर करते रहे. पेशावर से २० मील दूर चरसद्दा नामक स्थान स्थान पर पाकिस्तान के एक घामिक संगठन के सदस्यों ने अय्यूव-विरोधी आम सभा का आयोजन किया और धार्मिक नेताओं पर से प्रतिबंघ के हटा लिये जाने की माँग की. अय्युव प्रशासन के विरोघ में अपनी स्थिति को किसी भी हालत में उन्नीस न होने देने की ललक से छात्रों का एक जुलुस डेरां इस्माइल खाँ की गलियों से भुट्टो की रिहाई के पक्ष में नारे लगाते हुए गुजरा. पश्चिमी पाकिस्तान अभी भी अशांत है और उस के ६ अन्य शहरों से भी विरोघ-प्रदर्शन के समाचार मिलते रहे हैं. कराची में प्रदर्शनकारी छात्रों ने एक सरकारी वस की खिड़कियाँ तोड़ दीं और इसे अय्यूव-प्रशासन की गिरती साख का प्रतीक वताया. पूर्वी पाकिस्तान की विधानसभा में प्रतिपक्ष के सदस्यों को यह शिकायत करते हुए सुना गया कि अय्यूव सरकार ने जनता की आकांक्षाओं को कुचला है और दस साल के अपने निरंक्श शासन के दौरान संपत्ति को कुछ घरानों में केंद्रित हो जाने दिया है. पश्चिमी पाकिस्तान की विवानसभा में सरगर्म बहस के बाद अध्यक्ष ने उस अविश्वास प्रस्ताव पर बहस की अनुमति दे दी है जिस के ज़रिये प्रति-पक्ष के नेताओं ने दो मास से चल रहे आंदोलनों के दौरान क़ानून और व्यवस्था की विफलताओं के लिए तथा सेना की मदद लेने के लिए अय्यवः प्रशासन की आलोचना का फ़ैसला किया है. प्रस्ताव की सूचना अध्यक्ष को प्रतिपक्ष के नेता

ख्वाजा मुहम्मद सरदार ने दी थी और उस के स्वीकृत होने का विरोध गृहमंत्री और क़ानून मंत्री द्वारा किया गया. इन दोनों मंत्रियों ने सदन में यह स्वीकार किया कि सरकार को सेना की मदद लेनी पड़ी क्यों कि स्थिति नियंत्रित नहीं हो पा रही थी, लेकिन उन्होंने प्रतिनक्ष के नेताओं के इस तर्क का विरोध किया कि नागरिक प्रशासन सर्वथा असफल सावित हुआ है. श्री मलिक मुहम्मद अख्तर ने एक निजी विवेयक के जरिये पश्चिमी पाकि-स्तान विश्वविद्यालय अधिनियम (१९६७) को समाप्त करने के लिए वहस की इजाजत माँगी जिसे सदन ने अस्वीकार कर दिया. शिक्षामंत्री श्री मुहम्मद अली खाँ ने सदन को आश्वस्त किया कि चालु अधिवेशन में वह खद एक विवेयक लायेगे जिस के जरिये विश्व-विद्यालय अविनियम में संशोवन की व्यवस्था की जा सकेगी.

पिछले सप्ताह पीपुल्स पार्टी के कार्यकारी अघ्यक्ष श्री रहीम ने १९७० में प्रेजिडेंट पद के लिए होने वाले चुनाव में श्री मुट्टो की उम्मीद-वारी की घोषणा कर के अय्यव-विरोधी प्रतिनक्ष के सामने एक अजीवोग़रीव स्थिति पैदा कर दी. श्री रहीम की इस घोषणा के तत्काल वाद पाकिस्तानी वायुसेना के मृतपूर्व अध्यक्ष असग्रर खाँ द्वारा १९७० के प्रेजिडेंट पद के लिए पूर्व पाकिस्तान से किसी व्यक्ति को प्रतिपक्ष का उम्मीदवार बनाने की वात को पाकिस्तान के राजनैतिक क्षेत्रों में महत्त्वपूर्ण समझा जा रहा है और कहा जा रहा है कि एयर-मार्शल का संकेत पूर्व पाकिस्तान के मृतपूर्व मुख्य न्याया-घीश सैयद महमूद मुर्शीद की ओर था. जमा-यती इस्लामी पार्टी के मौलाना मौदूदी तथा निजामी इस्लाम पार्टी के प्रमुख प्रवक्ताओं के द्वारा भी भट्टो की उम्मीदवारी को शंका की निगाह से देखें जाने के समाचार प्राप्त हुए हैं. पाकिस्तान लोकतात्रिक आदोलन के दो अन्य संघटकों, काउंसिल मुस्लिम लीग और नेशनल डेमोकेटिक फंट के नेता मुट्टो की उम्मीदवारी को प्रतिपक्ष की एकता के साथ जोड़ कर अवश्य देखते है लेकिन पाकिस्तान के राजनैतिक क्षेत्रों में यह मत व्यक्त किया जा रहा है कि इस से प्रतिपक्ष के अंतर्विरोध और और अधिक उमर कर सामने आयेगे जिन का फ़ायदा अय्यूव प्रशासन को मिलेगा. ढाका कार्यकारिणों के तीन दिवसीय सम्मेलन में श्री भुट्टो की संमावित उम्मीदवारी पर विचारों का आदान-प्रदान जरूर हुआ लेकिन अभी तक कोई निश्चित मत सामने नहीं आ सका है. प्रेजिडेंट अय्युव के समर्थकों को इस वात की प्रसन्नता है कि शुरू से हो विभाजित और कई मोर्चो पर एक साथ लड़ रहा पाकिस्तानी प्रति-पक्ष शायद ही किसी सर्वसम्मत उम्मीदवार के चयन में सफल हो सकेगा. पाकिस्तान के राजनैतिक क्षेत्रों में प्रेजिडेट अय्यूब के इस कथन, को भी महत्त्वपूर्ण समझा जा रहा है कि वह

१९७० में प्रेजिडेंट पद के लिए चुनाव लड़ें या नहीं, इस का फ़ैसला उन की पार्टी को करना है. प्रेजिडेंट अय्युव संशोघन को सीवे अपने ऊपर केंद्रित नहीं होने देना चाहते. इस लिए तीसरी वार प्रेजिडेंट वनने के पहले वह अपने पक्ष में एक सीमित जनमत भी तैयार करना चाह रहे है. कुशल अय्यूव ने प्रतिपक्ष के अंतर्विरोघों को ध्यान में रखते हुए, हाल में अपने एकाधिक भाषणों में आंदोलन के उन तरीक़ों की आलोचना की है और इसे सम्य व्यवहार की कोटि में रखने से इंकार कर दिया है. अपने विरोवियों की इस माँग को कि पाकिस्तान में राप्ट्रपति का चुनाव प्रत्यक्ष पढिति से हो और वहाँ संसदीय लोकतंत्र कायम किया जाये, अस्वीकार करते हुए प्रेजिडेंट अय्पूव ने अपने तथाकथित वृनियादी लोकतंत्र की इस आवार पर सराहना की है कि इस के अधीन भी ५ साल के बाद जनता अपने प्रतिनिधि का चुनाव कर सकती है. इसी तरह, प्रेजिडेंट अय्यूव अपने विरोधियों के उत्तर मोटे तौर पर दो रूपों में देते रहे हैं. उन का एक उत्तर यह रहा है कि वनियादी लोकतंत्र की सीमाओं में प्रतिपक्षी नेता अपने रचनात्मक सुझाव पेश कर सकते हैं. उन के दूसरे उत्तर का संबंध असतोप से ध्यान हटाने से रहा है और इस के लिए उन्होंने इबर हाल में अपने मारत-विरोधी मापगों मे वृद्धि की है. पाकिस्तानी रेडियो के एक प्रसारण के अनुसार ल होर में मुस्लिम लीग के कार्यकर्ताओं की एक समा में प्रेजिडेंट अय्यूव खाँ ने कहा कि "दुश्मन की ३० डिवीजन सेनाएँ पाकिस्तान पर आक्रमण करने का कोई अवसर गँवाने की स्थिति में नहीं हैं". फिर एक झटके में अपने राजनैतिक विरोधियों की विरोघी पद्धति को ग़ैर संवैद्या-निक और ग़ैर लोकतांत्रिक क़रार देते हुए उन्होने यह चेतावनी भी दे डाली कि इन आंदोलनो से देश की सुरक्षा खतरे में पड़ती है.

चेकोस्लोवाकिया

नया मालमहल

'मुझे दृढ़ विश्वास है कि भविष्य हम सभी के लिए अच्छा होगा.' इन शब्दों के साथ चैक और

स्लोवाक समाजवादी गणराज्य के राप्ट्रपति श्री स्वोबोदा ने देशवासियों को नव वर्ष की शमकामनाएँ देते हए नये मंत्रिमंडल के सदस्यो के नामों की घोपणा की. जैसी की आगा थी (देखिए दिनमान ५ जनवरी '६९), ओल्डरिच चेनिक प्रवानमंत्री नियुक्त किये गये. मंत्रिमंडल में मामूली-सा हेर-फेर किया गया. पहले यह संमावना व्यक्त की गयी थी कि रूसी दवाव के कारण नये मंत्रिमंडल में काफ़ी रहोबदल किया जायेगा, परंतु जो रहोवदल हुआ उसे देखते हुए यह नहीं कहा जा सकता कि मंत्रियों की नियुक्ति में रूस की इच्छा का आदर किया गया. मंत्रि-मंडल में कुल तीन नये चेहरे हैं, जो समी स्लोवाक है. स्लोवाकिया के अलग राज्य वन जाने पर ये नियुक्तियाँ स्वामाविक ही थीं. इन में से दो--सैमुएल फ़ाल्टन और वाक्लाव वेल्स-को उपप्रवानमंत्री नियुक्त किया गया. विवादास्पद संसदीय अध्यक्ष-पद पर नियुक्ति के वारे में राप्ट्रपति स्वोबोदा ने फ़िलहाल कोई निर्णय नही किया है.

एक और घोषणा: नव वर्ष के अपने संदेश में राष्ट्रपति ने यह घोषणा भी की है कि नयी सरकार में कुछ महत्त्वपूर्ण पदों पर नवयुवकों को नियुक्त किया जायेगा. उन्होंने यह आश्वा-सन भी दिया कि रूसी आक्रमण से पूर्व के कुछ सुघार कार्यक्रमों को कियान्वित किया जायेगा. इस के वावजूद प्रगतिशील गुट को आशंका है कि नयी सरकार का गठन रूस के इशारे पर हुआ है. अत: वे सुघार कार्यक्रम का क्षरण रोकने के लिए संघर्ष की योजना तैयार कर रहे हैं.

वतन को वापसी: इसी बीच अनेक चेको-स्लोवाक लेखकों और पत्रकारों के स्वदेश लौटने के समाचार मिले है. उन्होंने यह निर्णय इस लिए किया कि सुधारवादी कार्यक्रम को प्रभावी बनाने के लिए उन का स्वदेश में रहता आवश्यक है. प्रसिद्ध नाटककार तथा पत्रकार इवान क्लीमा ने तीन सप्ताह की अमेरिका-यात्रा से लौटने के वाद बताया कि प्रायः सभी लेखक और पत्रकार या तो स्वदेश लौट आये हैं या निकट मविष्य में लौट आयेंगे. कुछ यहूवी



केसक तथा बन कमाने के उद्देश्य से बिदेश गर्वे बद्धिजीवी ही स्वदेश नहीं लौटेंगे.

इटली की एक श्रेण्ड ऐतिहासिक पत्रिका ने अपने सर्वेक्षण के आचार पर चेकोस्लावाक नेता अलावसांद्र हुवचेक को 'वर्ष का व्यक्ति' घोषित किया है. अपने नेता के सम्मानित होने से चेकोस्लोवाकिया की जनता का मनोबल निश्चय ही ऊँचा होगा.

फ़िलिपीन

लेब-देब की विदेश-नीति

मनीला में फ़िलिपीन के नये विदेशमंत्री जनरल कालींस रोमुलो ने अपने देश की नयी विदेश-नीति की व्याख्या करते हुए कहा, "फ़िलिपीन की यह सामान्य नीति होगी कि वह आर्थिक, राजनैतिक और सांस्कृतिक मामलों में किसी एक देश या गट पर निर्भर नहीं रहेगा ंऔर इस में संयुक्त राज्य अमेरिका, जापान या और कोई विकसित और शक्तिशाली देश भी ज्ञामिल है". संयुक्त राज्य अमेरिका का नाम तो इस प्रकार की विदेश-नीति में आना स्वामाविक है किंतु जापान का संभवतः इस लिए आया है कि जापान ही एक ऐसा विकसित देश है जो फ़िलिपीन द्वीप समूह का पड़ोसी कहा जा सकता है और इसलिए न केवल राजनैतिक और - आर्थिक रूप से मनीला पर प्रमावं डाल सकता .है वल्कि फ़िलिपीन संस्कृति को प्रमावित करने की भी क्षमता जापान में है. रोमुलो की नीति का उद्देश्य अपने देश को विदेशों निर्मरता से मुक्त करना तो है किंतु वह यह नहीं चाहते कि दूसरे देशों के मैत्रीपूर्ण सहयोग से वह वंचित रहे. इस लिए रोमुलो के शब्दों में "हमारा भतलव यह नहीं कि फ़िलिपीन ऐसे देशों के साथ संबंध स्थापित करने से इनकार करेगा, जो हम ेंसे इस प्रकार के संबंब स्थापित करना चाहें. जो हमारी इच्छाओं को हानि न पहुँचायेँ और जो हमारी प्रमुसत्ता और स्वतंत्रता का सम्मान करते हों". रोमुलो की विदेश-नीति में एशिया और यूरोप के देशों के साथ सिकय सहयोग का सिद्धांत शामिल है.

चीन का महत्त्व: इस नयी विदेश-नीति में नयापन केवल इस वात का है कि फिलिपीन अपने संवंघों को किसी एक ही दिशा में सीमित नहीं रखना चाहता इसलिए उस ने पश्चिमी देशों से सहायता की आकांक्षा करते हुए भी यह साब्द कर दिया है कि "हम उन के हितों के उत्तरदायी वहीं तक होंगे जहाँ तक वे हमारे हितों के साथ मेल खाते हों". इसी के साथ-साथ उन्होंने साम्यवादी चीन के प्रति भी मित्रता का हाथ बढ़ाया है. यह मित्रता की नीति फिलिपीन की एशियाई नीति का एक अंग है, जिस के अंतर्गत वह एशिया के अर्ड-विकसित या विकास-शील देशों के साथ आर्थिक और राजनीतक संपकों में घनिष्ठता लाने की कोशिश करेंगे. "हम सब में यह भावना सामान्य है कि हम

वपने राष्ट्रों की सहयोगी कारवाई को पनः चाल करना चाहते हैं जो यदि विदेशी साम्राज्य नहीं स्यापित हुआ होता तो, एक अधिक स्पष्ट और विकासशील एशियाई एकता संस्कृति और सम्यता में विकसित हो गयी होती'. इस सिलसिले में उन्होंने चीन को एक विशेष महत्त्व का स्थान दिया है. उन के अनुसार फ़िल्पीन एक ऐसी नीति पर कार्य करेगा जो स्वतंत्र मित्रता और स्पष्टता की नीति होगी. 'हमारी एशियाई नीति के अंतर्गत हमें वक्त की आव-श्यकताओं को समझना चाहिए और इस बात पर विचार करना चाहिए कि साम्यवादी चीन तथा अन्य एशियाई समाजवादी देशों के साथ हुम किस प्रकार सहयोगी संवंघ स्थापित करेंगे". फ़िलिपीन के नये विदेशमंत्री को इस वात का एहसास है कि चीन और अन्य साम्यवादी देशों के साथ सहयोगी संबंध स्थापित करना केवल फ़िलिपीन की इच्छा पर ही निर्भर नहीं करता.



रोमुलो : आर्यिक राजनय

वास्तव में चीन के साथ घनिष्ठ व्यापारिक या राजनैतिक संपर्क स्थापित करना "जनवादी चीन के अपने व्यवहार पर निर्मर करता है". यदि चीन विभिन्न आर्थिक और राजनैतिक सिद्धांतों पर चलने वाले देशों के साथ सहयोग करने के लिए तैयार हो तो इस प्रकार के संबंध स्यापित करने में कोई कठिनाई पैदा नहीं हो सकती. फ़िलिपीन की ओर से मित्रता का हाथ बढ़ाना उस के अपने हितों को दिष्ट में रख कर एक उपयोगी क़दम है. यद्यपि रोमुलो की नीति में पश्चिमी युरोप, अफ़ीका और लातीनी अमेरिकी देशों के साथ भी संबंध स्थापित करने की बात कही गयी है फिर भी यह स्पष्ट है कि फ़िलिपीन जैसे देश के लिए इस प्रकार के संपर्क फ़िलहाल अधिक महत्त्व के नहीं हैं. क्यों कि फ़िलिपीन का मुख्य उद्देश्य "आर्थिक राजनय द्वारा आर्थिक विकास की वाबाओं को दूर करना है". जिन को "पूराणपंथी राजनैतिक राजनय ने खड़ा किया था". वास्तव में रोमुलो की नयी विदेश-नीति का सिद्धांत उन्हीं के शब्दों में "हम मय और पूर्वाग्रह द्वारा उस व्यापार से दूर हटने के सिद्धांत पर विश्वास नहीं करते, जो हमारे लिए लामप्रद हो.'

बीएतनाम

बहाँ के तहाँ

कौन कहाँ बैठे के प्रश्न को ले कर पिछले दस सप्ताह से पेरिस-वार्त्ता खटाई में पड़ी हुई है. दोनों पक्ष अपनी-अपनी जिद पर अड़े हए हैं. हानोई आज भी अपनी यह माँग दुहरा रहा है कि जब तक राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चे के प्रति-निधिमंडल को वार्त्ता की मेज पर समान और स्वतंत्र स्तर प्रदान नहीं किया जाता तव तक वह पेरिस शांति-वार्ता में भाग नहीं लेगा. उबर अमेरिका राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चे के प्रतिनिधिमंडल को वार्ता में माग लेने देने के लिए तो तैयार हो गया किंतु वह और सैगॉन सरकार उस का पथक् अस्तित्व मानने के लिए तैयार नहीं हैं. उन का कहना है कि राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चा उत्तरी वीएतनाम के प्रतिनिधिमंडल के एक अंग के रूप में ही वार्ता में भाग ले सकता है. वार्ता में ४ पक्ष हों अथवा दो इस का निर्णय हुए विना वार्ता में प्रगति की कोई उम्मीद नहीं की जा सकती. हानोई के प्रतिनिधिमंडल के प्रवक्ता नगएन थान्ह ली ने ६ जनवरी को पेरिस में स्पष्ट शब्दों में घोषणा की कि उन की सरकार शांति-वार्त्ता को चार पक्षों से संबद्ध मानती है और वह ऐसे किसी भी फ़ार्मुले को मानने के लिए तैयार नहीं है जिस में उस की इस बात को मान्यता न दी जाये. उन्होंने शांति-वार्ता में गतिरोध के लिए सँगॉन और अमेरिका को उत्तरदायी ठहराया. इस बीच अमेरिका ने हानोई का यह सुझाव तो स्वीकार कर लिया है कि वार्त्ता की मेज गोल हो कित् साथ ही यह शतं भी लगा दी है कि मेज दो मागों में बँटी हो जिस की एक ओर उत्तरी वीएतनाम और राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चा के प्रतिनिधिमंडल और दूसरी ओर अमेरिकी और दक्षिणी वीएतनामी प्रतिनिधिमंडल बैठें. किंतु उत्तर वीएतनाम ऐसी किसी शर्त को स्वीकार करने के लिए तैयार नहीं है.

पेरिस-सैगॉन-पेरिस: इसी वीच दक्षिणी वीएतनामी प्रतिनिधिमंडल के परामर्शदाता उपराष्ट्रपति एयर मार्शल नगुएन काओ की दो अन्य सदस्यों के साथ पेरिस से सैगॉन लौट गये. सैगॉन पहुँचने पर उन्होंने अमेरिका पर यह आरोप लगाया कि जब तक वह पेरिस में रहे अमेरिकी प्रतिनिधिमंडल ने वार्सा में भाग लेने के लिए उन पर काफ़ी दवाव डाला. अव वह वार्त्ता शुरू होने पर पुनः पेरिस जायेंगे. प्रति-निधिमंडल के जो दो अन्य सदस्य सँगॉन लौट गये जन के बारे में समाचार है कि वे अपनी सरकार से कुछ आवश्यक निर्देश प्राप्त कर के शोध ही पेरिस लौट जायेंगे. किंत्र पेरिस लौटने पर गतिरोघ टुटेगा ऐसी कोई संभावना नहीं दीखती. ऐसा लगता है कि जब तक अमेरिका के नव-निर्वाचित राष्ट्रपति निक्सन पद ग्रहण नहीं कर लेते तब तक यह गतिरोध ऐसा ही

वना रहेगा. १३ मई ६८ को जब दोनों पक्ष पहली बार पेरिस वातचीत के लिए आमने-सामने बैठे थे तो यह उम्मीद बँच गयी थी कि शीघ ही वीएतनाम-समस्या का कोई-न-कोई सर्वमान्य, हल निकल आयेगा किंतु पिछले २४५ दिन में स्थित जैसी की तैसी वनी हई है.

नवां वर्ष: नये वर्ष के साथ वीएतनाम संवर्ष ने नवें वर्ष में प्रवेश किया है. इस वीच अनेक उतार-चढ़ाव आये. किंतु वास्तविकता यह है कि ज्यों-ज्यों समय वीतता गया वीएत-नाम की समस्या और भी उलझती गयी. अव स्थिति यह है कि जहाँ जनवरी १९६१ में अमेरिका के मुट्ठी भर सैनिक परामर्शदाता ही दक्षिण वीएतनाम में थे वहाँ उन के अब कोई ५ लाख सैनिक मोर्चा सँमाले हुए हैं. आस्ट्रे-लिया, दक्षिण कोरिया, थाई देश और न्यूज़ीलैंड के सैनिक इन के अतिरिक्त हैं. ८ वर्ष की इस लंबी अवधि में दोनों पक्षों को काफ़ी हानि उठानी पड़ी. अनुमान है कि अब तक अकेले अमेरिका के ३०५०० सैनिक युद्ध की मेंट चढ़ं चुके हैं जिन में से आधे से भी अधिक अकेले गत वर्ष युद्ध के शिकार हुए. इस के अलावा वेतहाशा सैनिक सामग्री वर्बाद हुई. हजारों वीएतनामी नागरिक युद्ध के शिकार हुए. करोड़ों रुपयों की संपत्ति वमवारी में स्वाहा हुई फिर भी अजीव बात है कि कोई पक्ष झुकने के लिए तैयार नहीं है. हालांकि संघर्ष में फैंसे सभी पक्ष यह महसूस करने लगे हैं कि समस्या का समाघान राजनैतिक स्तर पर ही किया जा सकता है.

लेखा-जोखा: १९६८ वीएतनामी युद्ध का सब से महत्त्वपूर्ण वर्ष रहा है. इसी वर्ष कम्यु-निस्ट छापामारों ने दक्षिणी वीएतनाम की गली-गली में गेरिला लड़ाई लड़ी और अमे-रिका ने उन की शिन्त को कुचलने के लिए उत्तर वीएनाम के सिनक और नागरिक समी ठिकानों पर अंवाबुंब वमवारी की. जहाँ तक उत्तर वीएतनाम की सफलता का प्रश्न है उस ने अमेरिकी सरकार और जनता के अंतिम विजय तक युद्ध करने के संकल्प को तोड़ दिया, यद्यपि वह संगॉन सरकार को उखाड़ फेंकने के राजनैतिक उद्देश्य को प्राप्त नहीं कर सका। जबर हजारों टन वम गिराने के वाद अमेरिका केवल इतनी ही सफलता प्राप्त कर सका कि अंततः उत्तर वीएतनाम शांति-वार्ता के लिए तैयार हो गया। जहां तक सैगान सरकार का प्रश्न है पिछले वर्ष भी उस की स्थिति में कोई सुघार नहीं हुआ वित्क वह भ्रष्टाचार और कुप्रशासन की और अधिक शिकार हुई। पहले की तरह आज भी उस का संबल अमेरिकी सहायता बना हुआ है. यही कारण है कि ऊपर से सैगान सरकार कुछ भी कहे किंतु वह आज भी वही सब कुछ करने के लिए विवश है जो अमेरिका चाहता है.

नयी नियम्त: नव-निर्वाचित राप्ट्रपति निक्सन द्वारा हेनरी कैंबेट लाज को अमेरिकी प्रतिनिधिमंडल का अध्यक्ष मनोनीत किये जाने के साथ ही वह सारी अटकलें समाप्त हो गयी हैं जो प्रतिनिधिमंडल के भावी अध्यक्ष के वारे में अब तक राजनैतिक क्षेत्रों में व्याप्त थीं. श्री कैवेट लाज इन दिनों पश्चिमी जर्मनी में अमेरिका के राजदूत हैं. इस से पूर्व वह १९६३-६४ और फिर १९६५-६७ तक दक्षिणी वीएत-नाम में अमेरिकी राजदूत के पद पर कार्य कर चके हैं. वह अमेरिका में नंयी सरकार के सत्तारूढ़ होने के बाद यथाशीघ्र अपना नया कार्यभार सँमाल लेंगे. प्रतिनिधिमंडल के उपाध्यक्ष सायरस वांस अभी कुछ समय तक अपने पद पर बने रहेंगे. बाद में लारेंस वाल्या उन का स्थान लेंगे. प्रतिनिधिमंडल में और कोई परिवर्त्तन नहीं किया गया. आशा है कि हेनरी कैबेट लाज के नेतृत्व में अमेरिकी प्रति-निधिमंडल शांति वार्त्ता में पहले से ठोस मुमिका निमा सकेगा.

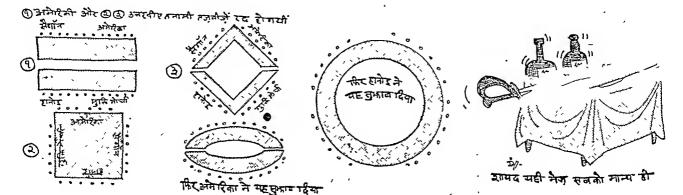
अंतरिक्ष अनुसंघान

शुक्रतल पर एक और बासूस

प्रति १० वर्ष में विश्व और सौरमंडल के संवंघ में मनुष्य की जानकारी दुगुनी हो जाती है क्यों कि मनुष्य की उत्सुकता और अपने ज्ञान में वृद्धि करने की आकांक्षा का कोई अंत नहीं. अपने निकटतम पड़ोसी चौंद पर मानव के क़दम पड़ने वाले हैं किंतु विश्व के वैज्ञानिकों ने अपने अनुसंघान को वहीं तक सीमित नही रखा है.

सीरमंडल के अन्य ग्रहों और उपग्रहों के संबंघ में जानकारी प्राप्त करने के प्रयास चल रहे हैं. हाल ही में सोवियत संघ ने एक अंतरिक्ष यान सौरमंडल के रहस्यमय ग्रह शुक्र की ओर मेज दिया है. इस से पहले भी शुक्र-४ नाम से एक अंतरिक्ष यान भेजा गया था जिस ने ९० मिनट तक लगातार इस ग्रह के संबंध में काफ़ी जानकारी मेजी थी. ऐसा लगता है कि इस अंतरिक्ष यान ने थोड़े समय के वाद संकेत भेजना वंद कर दिया था इस लिए सोवियत संघ ने कुछ संशोधनों के बाद एक नये प्रयोगात्मक अंतरिक्ष यान को अधूरा काम पूरा करने के लिए प्रेपित किया है. ११३० किलोग्राम का यह यान मई में इस रहस्यमय ग्रह तक पहुँच जायेगा और वहाँ धीरे से उतरने के वाद वैज्ञानिक जानकारी मेजता रहेगा. अंतरिक्ष में उछाले जाने के चार घंटे वाद ही यह यान २५,००० किलोमीटर ऊपर चला गया था. २५ करोड़ किलोमीटर दूर स्थित शुक्र ग्रह,पर घीरे से उतारने के लिए वैज्ञानिक इस दिशा को ठीक करने का भी प्रयास करेंगे.

जीवन की संभावनाएँ : शक सीरमंडल का एक ग्रह है जो आकार में पृथ्वी के आकार के निकट है मगर यह चारों और से गहरे वादलों के एक आवरण से ढका हुआ है जिस के कारण यह लंबी आवृत्तियों के रेडियो संकेतों को वापस मूमि तक नहीं पहुँचने देता. यहाँ नाइट्रोजन, कार्वन डायक्साइड, कार्बन मोनोन क्साइड, वाष्प और अन्य गैस तो मौजूद हैं मगर अभी तक मुक्त आक्सीजन का पता नहीं लगा है इस लिए यहाँ वृद्धिमान जीवों के विकास की वहुत कम संभावनाएँ हैं मगर यह संमव है कि इस में जीवन के अत्यंत आरंभिक रूप मिल जांयें. सोवियत संघ के अन्वेपक यान से प्राप्त संकेतों से इस के आकार और रचना के वारे में अधिक जानकारी प्राप्त होने ^{की} आशा है.



सीमापार व्यापार

पिछले २४ दिसंवर से २८ दिसंवर तक नेपाल सरकार के एक प्रतिनिधिमंडल ने वित्त-मंत्री श्री खेम बहादुर थापा के नेतृत्व में भारत सरकार के प्रतिनिधिमंडल से वार्त्ता की. इस वार्त्ता में भारत -नेपाल सहकार योजनाओं की प्रगति पर संतोप प्रकट किया गया तथा मारत की ओर से भारतीय प्रतिनिधिमंडल के नेता भारतीय विदेशमंत्रालय के सचिव श्री कोहली ने आक्वासन दिया कि मारत नेपाल के सवींगीण विकास में सहायता देगा.

नेपाल मारत के दो राज्यों--विहार व उत्तरप्रदेश के उत्तर तथा , उत्तर-पूर्व में स्यापित है. इस के उत्तर में चीन का तिब्वत प्रदेश तथा पूर्व में सिक्किम व मारत का पश्चिमी बंगाल राज्य है. हिमालय की मुख्य शाखा के अंतर तथा अंचल में वसा नेपाल शताब्दियों से मारत के साथ संबंधित रहा है. नेपाल में जनकपुर है, जहाँ राजा जनक की राजधानी थी, राजा रामचंद्र की ससुराल थी और लुंबिनी है, जहाँ मगवान बुद्ध पैदा हुए थे और अशोक ने स्तूप तथा स्तंम वनवाये थे. नेपाल की काठमाँडो घाटी में स्वयंमुनाथ का मन्दिर है, जो दो हजार वर्ष पुराना कहा जाता है, पाटन में अशोक का वनवाया स्तूप है और पशुपतिनाथ का मन्दिर है, जो हज़ारों वर्षों से उत्तर मारत की तीर्थ-यात्रा में सब से कठिन व पवित्र यात्रा-स्थल माना जाता है. जलंघर के नाथ संप्रदाय के संत वावा मछिंदर नाथ यहाँ अवलोकतेश्वर बुद्ध के अवतार माने जाते हैं और उन की पूजा होती है. संमवतः यहीं परं उन के प्रसिद्ध शिष्य गोरखनाथ ने मी अपने चमत्कार दिखाये थे और जिस काष्ट-मंडप में वह ठहरे थे उसीने नगर काठमांडी की नाम दिया. नेपाल में कई राजवंशों ने राज किया और १७७४ से पूर्व जव गोरखा जाति के शाही राजवंश ने नेपाल को एक देश के रूप में संगठित कर काठमांडो को राजघानी वनाया नेपाल कई राज्यों में विमक्त था. पाटन और मनतपुर विभिन्न समयों में यहाँ पर राजवानी रहे. मक्तपुर से सोलहवीं शताब्दी में राजा भूपितेंद्र महल ने न्यायटील नामक एक सुंदर पचमंजिला मंदिर वनवाया था, जिस में सब से नीचे मेवाड़ के बीर जयमल व फत्ता की मूर्त्ति है. वहाँ की जनता परम आस्तिक है और इन देवताओं और देवियों के साथ वृद्ध और तारा, अवलोकितेश्वर व अमिताम की भी पूजा करती है.

नेपाल का क्षेत्रफल ५४६६२ वर्गमील है. यह लंबाई में बसा देश है, जिस की चौड़ाई अधिकतम १५० मील और कम से कम ८९ मील है. परंतु १९५१ तक, जब कि यहाँ पर १११ वर्षों से नेपाल के राजा-परिवार ने प्रधानमंत्री का पद तथा राजनीतिक सत्ता अपने हाथ में ली थी, केवल २० मील लंबी पक्की सड़कें थीं. सन् १९५१ में नेपाल नरेश त्रिभुवन नेपाल छोड़ कर मारत आये और नेपाल के राजा-वंश की समाप्ति पर नेपाल लौटे. उसी समय से ही मारत व नेपाल का सहयोग व सहकार प्रारंग हुआ. सन् १९५१ में मारत ने काठमांडी में गोचर हवाई अड्डा वनाया और काठमांडी तथा पटना व कलकत्ता के बीच पहली हवाई उड़ान प्रारम्म की. इस प्रकार नेपाल के संचार-सावनों का विकास मारतीय सहायता से प्रारम्म हुआ और वह कम अभी जारी है.

पिछली जुन तक भारत से नेपाल को ५८ करोड़ रुपये (नेपाली मुद्रा में ८० करोड़ रुपये) की सहायता मिल चुकी है. यह कहने से भारत व नेपाल के सहकार का कोई रूप प्रकट नहीं होता. जब हम इस का विवरण देखेंगे तो पता लगेगा कि किस प्रकार इस सहायता ने नेपालियों के जीवन की ही काया-पलट कर दी है.एक समय था जब कि नेपाल के इन एक करोड़ निवासियों में से ९५ प्रतिशत को मलेरिया का शिकार होना पड़ता था और वावजूद इस घारणा के कि नेपाल में पारस पत्थर मौजूद है, जिस के छूने से लोहा सोना हो जाता है, नेपाल में जो सोना मरा पड़ा है उन का भी किसी को पता नहीं था. भारत में व वाहर भी नेपाल के गोरखाओं की वीरता ही नेपाल की विशेपता मानी जाती थी, परंतु इसे प्रकट करने के लिए उन्हें दूर-दूर नौकरी पर जाना पड़ता था. नेपाल की समृद्धि कतिपय राजप्रासादों तक सीमित थी.

सन १९५१ से ले कर १९६८ तक मारत ने नेपाल के साथ सहयोग और सहकार के ५८ समझौतों पर हस्ताक्षर किये हैं. इस वीच १०९ परियोजनाएँ पूरी हो चुकी हैं और पच्चीस योजनाओं पर काम चालू है. इस वर्ष के अंत तक उन में से भी अधिकांश की पूर्ण हो जाना था. ये परियोजनाएँ जीवन के सभी पहलुओं से संवंधित हैं. इन में सड़कों का निर्माण सम्मिलित है, रेलवे लाइन के विस्तार व नवीकरण की योजनायें हैं, हवाई अड्डों का निर्माण है, डाक-तार, टेलीफ़ोन व टेलीप्रिटर लगाने की योजनाएँ हैं. सिचाई व विजली-निर्माण से ले कर सावारण पेय जल संबंधी अनेकों योजनाएँ हैं, वनों के विकास व उद्यान-प्रगति से ले कर ग्राम-विकास, औद्योगिक विकास, शिक्षा के विकास व प्राविधिक प्रशिक्षण का कार्य है. नेपाल के मुगर्म-सर्वेक्षण तथा नक्शा-निर्माण तक का कार्य भारतीय सहकार मिशन ने हाथ में लिया है.

सन् १९५४ तक काठमांडों में दो जल विजली योजनाएँ—सुंदरी जल व फेरपिंग की थीं, जिस से १४०० किलोवॉट विजली उपलब्ब होती थी. माँग वढ़ने के कारण जव नदियों में पानी कम होता था तो चार महीने विजली कम हो जाती थी. सन् १९५३ में नेपाल सरकार ने विजली

उत्पादन के संबंघ में भारत सरकार का सहयोग मांगा. सितंबर १९५३ में दो भारतीय इंजी-नियर त्रिशुली नदी की परियोजना तैयार करने गये और यह निर्णय किया गया कि त्रिश्ली वाजार से ३ मील दूर एक वाँघ वाँवा जाये. सन् १९६६ में इस परियोजना का प्रथम चरण समाप्त हो गया और १२,००० किलोवॉट उत्पादन वाले चार एंजिन लगा दिये गये. अव इस योजना के दूसरे चरण से ९,००० किलोवॉट. विजली पैदा करने वाले तीन एंजिन और लगाये जा रहे हैं, जिस से कुल २१,००० किलोवॉट विजली तैयार हो सकेगी. प्रारंग में अनुमान किया गया था कि इस परियोजना पर कुल ३ करोड़ रुपया खर्च होगा. परंतु अव इस योजना पर १८.४ करोड़ रुपया व्यय होगा. इस योजना से न केवल काठमांडो घाटी की विजली की सारी आवश्यकताएँ पूरी हो गयी हैं वल्कि अव यहाँ से हिटोरा तक विजली की लाइनें डाली जा रही हैं. इस योजना के अन्य लाम भी हुए. यद्यपि त्रिशूली वाजार काठमांडो से कुल ९ मील हैपरंतु उसे संवंवित करने के लिए काठमांडो से परियोजना-क्षेत्र तक एक ४५ मील लंबी सड़क भी वनायी गयी, जिस पर ११ करोड़ रुपया व्यय हुआ. काठमांडो के पास वालाज से विजली वितरण-केंद्र के पास ही भारतीय सहायता से एक औद्योगिक वस्ती का भी निर्माण किया गया, जिस पर ४२ लाख रु. व्यय हुआ.

गोचर हवाई अड्डे का निर्माण १९५१ से प्रारंग हुआ था, परंतु उस को त्रिमुबन हवाई अड्डे के रूप में पहले १९५२ में, फिर १९५४ में और उस के बाद १९६८ में इतना विकसित कर दिया गया कि पिछली ४ दिसंवर को थाई एयरवेज के जेट विमान वहाँ उतरने लगे. भारत ने नेपाल के छह हवाई अड्डों मैरवा, विराट नगर, जनकपुर, पोखरा और सिमरा का विकास और निर्माण किया है, जिस के परिणामस्वरूप नेपाल अपने आंतरिक अंचलों और देश-विदेश से संवद्ध हो गया. नेपाल में विमान-सेवा का प्रारंम भी एक भारतीय कंपनी 'इंडियन नेशनल वेज' ने किया था और उस की आंतरिक सेवाएँ दूसरी भारतीय कंपनी 'हिमालियन एवीएशन' ने विकसित कीं. जुलाई १९५८ तक यह कार्य 'इंडियन एयरलाइंस निगम' करती रही, जिस के वाद यह काम 'शाही नेपाल एयरलाइंस कॉरपोरेशन' को सींप दिया गया. आज नेपाल में १३ हवाई अड्डे हैं

मारत ने नेपाल की जिन वड़ी योजनाओं की पूरा किया उन में सब से बड़ी दो सड़क योजनाएँ हैं. एक त्रिमुबन राजपथ—जिस पर ७ करोड़ ९६ लाख रु. खर्च हुआ और जो रक्सोल और काठमांडो की ७९ मील लंबी नेपाल का प्रथम राजमार्ग है. दूसरा मार्ग सोनाली-पोखरा सड़क है, जो १३१ मील लंबी है और जिस पर १४ करोड़ ५७ लाख रु. खर्च हुआ है. नेपाल का सब से बड़ा राजमार्ग महेंद्र राजमार्ग महत्त्व का है. यह मार्ग ९९० कि. मी. लंबा होगा, जिस का

६२४ किलोमीटर मार्ग मारत की सहायता से वनाया जायगा. इस मार्ग पर १३ वड़े पुल और

९७ छोटे पूल होंगे.

नेपाल की सब से बड़ी परियोजनाओं, त्रिशली के अतिरिक्त, पोखरा जल विजली योजना भारत की सहायता से तैयार हो रही है और कोसी बिजलीघर से राजविराज तथा बिराट नगरों को विजली दी गयी है. ऐसी ही व्यवस्था गंडक जल विजली योजना के संबंध में भी होगी. इन के अतिरिक्त नेपाल की सब से बड़ी छत्रा योजना को भारत ने लगभग पूरा कर दिया है. छत्रा योजना में १० करोड़ ३४ लाख रु. व्यय होगा और इस से १,८२,००० एकड़ मुमि की सिचाई हो सकेगी. इस परियोजना में २४६ नहरें और उन की प्रशाखाएँ तैयार हो सकेंगी. इस के अतिरिक्त भारत ने १५ अन्य सिचाई-योजनाओं के लिए लगभग २ करोड़ २० लाख रु. व्यय किया है. इन से १,१०,००० एकड़ भूमि की सिचाई होगी. कोसी परियोजना की पश्चिमी नहर से १३३४ लाख एकड़ में सिचाई होगी और उस के पूर्वी नगर पर स्थित विजली घर से निकलने वाली ५० प्रतिशत बिजली नेपाल को दी जायगी. गंडक परियोजना से १.४३ लाख एकड़ भूमि की सिचाई होगी और मैसलोटन से १५ हजार किलोवॉट की शक्ति का जो विजलीघर बनाया जायेगा वह नेपाल की संपत्ति हो जायेगी. भारत ने जो परियोजनाएँ बनायी हैं उन पर १९७१ तक नेपाल मुद्रा से १२५ करोड़ रु. व्यय होगा. नेपाली के १३५ रु. १०० मारतीय रुपयों के वरावर होते है. इन के अतिरिक्त मारत ने नेपाल के २३०० व्यक्तियों को प्रावि-धिक प्रशिक्षण दिया है, जिन में से १६०० नेपाल में लौट कर काम करने लगे है. इस का सारा खर्च मारत ने वहन किया है. इन के अतिरिक्त भारतीय विशेषज्ञ नेपाल विश्वविद्यालय, त्रिवेंद्र कॉलेज और त्रिभवन आदर्श विद्यालय, इंजीनियरिंग स्कूल, रूरल इंस्टिट्यट, पुरातत्त्व विभाग, डाक व तार घर आदि विभिन्न कार्यों में लगे हुए है.

भारत और नेपाल के बीच से आवागमन लिए पासपोर्ट या वीसा की आवश्यकता नहीं है. व्यापार के संबंध में भी यह व्यवस्था है कि नेपाली माल भारत में विना किसी प्रतिवंध के आ सकता है. आज से १५-२० वर्ष पूर्व नेपाल में भारत से माल जाता ही था, वहाँ से आने वाले माल के रूप में स्थानीय दस्तकारी का काम, ऊन तथा अन्य कच्चा माल ही था. परंतु जब नेपाल का विकास हुआ, नेपाल सड़कों से संबद्ध हुआ और नेपाल में अन्य देशों का माल आना प्रारंभ हुआ तो नेपाल और भारत की व्यापार-समस्याएँ कुछ पेचीदा हो गयीं. पिछले नवंबर मास में भारत का एक व्यापार प्रतिनिधिमंडल काठमांडू गया था और उस ने उन समस्याओं को हल करने के लिए कुछ उपाय सुझाये, जिन के परिपालन के संबंध में

मी दिसंबर की वार्ता में कुछ जानकारी प्राप्त हुई. नेपाल में सन् १९४८ तक २० मील लंबी सड़क थी. जब भारत ने नेपाल के लिए सड़कें बनाना प्रारंभ किया तो चीन ने भी कोडारी से काठमांडु तक सड़क बनाने का प्रस्ताव किया और अब एक ऐसी सड़क बना दी है जो काठमांडू से १४० किलोमीटर तक जाती है और उसे ल्हासा से संवंधित करती है. सड़क के बन जाने के बाद चीन नेपाल को जो सहायता देता है वह तैयार माल की शक्ल से मेजता है, जिस को वेच कर नेपाल की राप्ट्रीय निगम उस रु. को अपनी परियोजनाओं में लगाती है. चीन द्वारा माल के रूप में सहायता देने का मुख्य कारण मले ही यह हो कि चीन के पास विदेशी मुद्रा की कमी है, परंतु उस का प्रभाव भारत-नेपाल संवंघों को विगाडने से भी पड़ा है. कारण यह है कि उस सारे चीनी माल की अधिक खपत संभव नहीं है. यदि वह नेपाल से वाहर भेजा जा सके तो उस के अच्छे दाम मिलते हैं. चूँकि काटमांडू सडकों के जाल द्वारा अब भारत की सीमा पर स्थित नगरों से संवद्ध हो गया है इस लिए वह माल सीमा तक वड़ा आसानी से आ जाता है और फिर चोरी-छिपे भारत के गाँवों और नगरों में प्रवेश कर जाता है. इस कार्य में नेपाली व्यापारियों और भारतीय सीमा-अधिकारियों की होड़ रहती है. दूसरी वात यह है कि नेपाल में जापान, हाङकाङ आदि देशों से जो माल आता है उस पर नेपाल में चुंगी वहत कम है. फलतः स्टेनलेस स्टील और कृत्रिम रेगम के घागे वहाँ सस्ते मिलते हैं. हाल ही में नेपाल ने एक हजार रु. तक के मेंट पार्सल विना सीमा-शुल्क लेने की अनुमति दे दी है. इन पर २१ प्रतिशत कर, बिकी व आय-कर के रूप में लिया जाता है और अनेक व्यक्ति हाङकाङ से इस प्रकार के पार्सेल पाते हैं. हाडकाड से इन पार्सलों को भेजने वाले कुछ भारतीय भी हैं, जो वहाँ से विदेशी मुद्रा भारत में नहीं मेज पाते. इन सब कारणों से नेपाल में आयात किया हुआ बहुत सा सामान प्राप्त होता है और नेपाल में अब कुछ ऐसे उद्योग स्थापित हो रहे हैं जो आयातित स्टेनलेस स्टील या टेरालीन घागे का प्रयोग कर उन से ऐसा माल तैयार करते हैं जो भारतीय माल का प्रतिद्वंद्वी हो सकता है. इसी लिए भारत की ओर से यह प्रस्ताव किया गयाथा,जो नेपाल ने मान लिया,कि इस प्रकार के तैयार किये हुए माल का भारत में निर्यात उतना ही रखा जाये जितना पिछले वर्ष या और नेपाल सरकार अपने यहाँ उपभोक्ता-कर लगाए जिस का लाम नेपाल को हो. इस का भी परि-पालन प्रारंम हो गया है, परंतु यह व्यवस्था नेपाल के व्यापारियों तथा कुछ अधिकारियों को पसंद नहीं आती और नेपाल तथा मारत के वीच ब्यापार-संबंघों को प्रभावित कर सकती है. आगामी फ़रवरी मास में भारत में इस संबंध में पुनः वार्त्ता होगी, जिस में व्यापार तथा याता-यात संबंधी समस्याओं पर पुनर्विचार होगा.

पुरातस्व

इंट, रोड़े और मूर्तियाँ

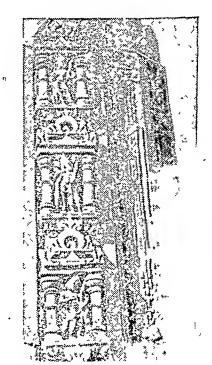
कानपूर के पास भितर गाँव नामक स्थान में एक गुप्तकालीन मंदिर है. यह गाँव कानपुर-हमीरपुर मार्ग पर स्थित है. कानपुर से कोई १८ मील २ फ़लींग पर घामपूर वंवा नामक नहर मिलती है. इस के किनारे-किनारे कोई चार मील कच्ची सड़क पर चलना पड़ता है. फिर कोई २ मील वायीं तरफ़ घूम कर कच्ची पगडंडी पर. यह पगडंडी सीचे मितर गाँव में जाती है.

मंदिर बाजार के दूसरे ओर दाहिने मार्ग पर स्थित है. इस मंदिर की विशेषता है कि यह इँटों का बना हुआ है, जब कि मारत भर में अन्य सम-कालीन मंदिर पत्थरों द्वारा ही बनाये गये हैं, विशेषकर मूर्त्तियाँ तो पत्यरों पर ही उत्कीण

लगता है इस मंदिर का वाहरी भाग अधिकांशतः नष्ट कर दिया गया है. वहाँ पर अव भी कुछ मूर्तियाँ वची हुई है. इन मूर्तियों को, जो मंदिर की बाहर पुष्ठभूमि पर लगी हुई हैं, देख कर यही लगा कि उन का विनाश काल के कारण नही वरन उपेक्षा अथवा ईर्प्यावश किया गया है, क्यों कि मूर्त्तियों के शेष अंग अब भी उतने ही अधिक सौदर्यपूर्ण एवं मजबूत हैं जैसे कभी रहे होंगे.

इस मंदिर में जो कुछ भी मूत्तियाँ हैं वह सब भवन के वाहर भाग पर है, अंदर कुछ नहीं. केवल एक गोल गुंबदनुमा छत बाला चौकोर कमरा है, जिस का अधिकांश भाग मरम्मत कराया गया है. ऐसी स्थिति में पर्यटकों की इस उत्सुकता का हल नहीं हो पाता है कि आखिर यह किस देवता का मंदिर था.

मंदिर का एक स्तंभ





खेत में विखरी शिव गणेश और देवियों की मूर्तियाँ

इस मंदिर के इतिहास की जानकारी उस गाँव में नहीं मिल सकती है; अनेक प्रकारकी अफ़वाहें अवश्य ही सुनने को मिल सकती हैं, जिस के कारण संमव है कि इस मंदिर के मूल इतिहास पर पर्दा पड़ सकता है. उत्तरप्रदेश के पुरातत्त्वविमाग के अनुसार इस मंदिर के निर्माण का संमय छठी शताब्दी गुप्त काल है, जव कि वहाँ पर फैली स्थानीय अफ़वाहों के अनुसार इस का निर्माण लगभग २००० वर्ष पूर्व हुआ है. लेकिन वहाँ की मृत्तियों की कला-शैली यह स्पष्ट करती है कि इस मंदिर का निर्माण-काल गुप्त काल ही है. मि. कनिषम की ्रिट से भी इस मंदिर का निर्माण-काल छठी एवं सातवीं शताब्दी है, लेकिन मि. वागेल के अनुसार इस मंदिर का निर्माण-काल कनिघम द्वारा निर्वारित समय से भी ३ शताब्दी पूर्व का होना चाहिए. इस मंदिर के विषय में जो भी अधिकृत जानकारी उपलब्ब है वह मि. कनिषम एवं मि. वागल के लेखों में ही है. क्रियम ने इस स्थान की यात्रा सन् १८७५-७६ में की थी. इस के १२ वर्ष परचात मि. वागल भी यहीं आये थे.

किनयम की दृष्टि में भितर गाँव का ईंटों हारा निर्मित यह मंदिर गुप्त काल की एक अद्मुत देन है. उन का कथन है कि रायपुर (म.प्र.) और फ़तेहपुर ज़िले में भी कई ईंटों के मंदिर हैं. लेकिन भितर गाँव के मंदिर की ईंटों की अपेक्षा अधिक वड़ी है, जब कि इन सब का निर्माण-काल गुप्त-काल ही है. अन्य स्थानों की ईंटों की अपेक्षा आकार है १३" × ८" × २".

मि. क्रिमिम और वागल के अनुसार इस मंदिर का 'विनाश' मुसलमान आक्रमणकारियों तथा ब्रिटिश फ्रीजियों के अनियंत्रित आचरणों के कारण हुआ, मंदिर की मूर्तियाँ नष्ट हुई. क्यों कि विटिश समय में भितर गाँव इलाहावाद-कन्नोज-लखनऊ के मुख्य मार्ग पर पड़ता था, जिस के परिणामस्वरूप हर तरफ़ से आने वाली एवं जाने वाली फ़ीजों की छावनी यहीं वनती थी. मि. किनचम की दृष्टि में इस मंदिर की पीछे की दीवार पर जो टेराकोटा है वह विष्णु का 'वराह अवतार' का है. उत्तर की दीवार पर दुर्गों की मूर्ति है तथा दक्षिण की तरफ़ वाली दीवार पर चार मुजा वाले गणश की मूर्ति है.

प्रसिद्ध पुरातत्ववेता क्रान्यम के अनुसार यह मंदिर विष्णु का होना चाहिए, अर्थात् यह वष्णव संप्रदाय वालों के लिए ही निर्मित किया गया है. इस तथ्य की वहुत कुछ पुष्टि उन मूर्तियों के विषयों द्वारा हो जाती है. एक मूर्ति-खंड को देख कर ऐसा लगता है कि कोई देवी (पार्वती) अपने अप्टमुज के अस्त्रों द्वारा किन्हीं जानवरों (राक्षसों) का दमन कर रही है. एक अन्य 'टेराकोटा' में एक मगरमच्छ किसी पैर को खींच रहा है (मगरमच्छ और हाथी की पौराणिक कथा) एक अन्य में पौराणिक कथाओं की पंक्तियों के साथ नारी मूर्तियों की एक माला मंदिर के चारों तरफ चली जाती है, जिन को देखने से यह जात होता है कि इन पंक्तियों का विषय खजुराहों की मांति काम है.

जिन इंटों से इस मंदिर का निर्माण हुआ है उन का आकार १७३ ×१०३ ×३ है. जिस रंग की मिट्टी की ये इंटें बनी हैं उस का रंग है "बन्टं साइना". इंटों का बना होना ही इस मंदिर की अधिक विशेषता है. इस से भी अधिक विशेषता है उन मूर्तियों का मिट्टी का निर्मित होना. विशेष रूप से तैयार की गयी इस मिट्टी की ही विशेषता है कि ये मूर्तियाँ हवा-पानी और युग के अनेकों प्राकृतिक परि-वर्त्तनों को १४०० वर्षों से सहती आ रही हैं.

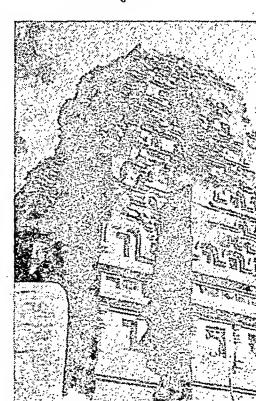
इस मंदिर से २०० गज पूर्व की और एक चवूतरा है. वहाँ कुछ पत्थरों की मूर्त्तियों को देख कर आश्चर्यचिकत हो जाना पड़ता है. प्रश्न उठता है क्या एक ही काल में यहाँ विभिन्न माध्यमों का उपयोग होता रहा, अथवा यह विभिन्न युगों की देन है. उस चवूतरे पर एक गणेश जी की कुछ खंडित मूर्त्ति थी. अन्य तीन नत्त्तियों की थीं. ये मूर्त्तियाँ काले-मूरे रंग के पत्थरों द्वारा बनायी गयी हैं.

इस मंदिर की कला-शैली और श्रावस्ती की कला-शैली में बहुत अधिक समानता पायी जाती है. यह भी एक सत्य है कि इन दोनों की कला का रचना-काल गुप्त काल है.दोनों की मिट्टी की बनावट में कोई विशेष अंतर दिखाई नहीं पड़ता.

पुरातत्त्व की दृष्टि से भितर गाँव अत्यंत महत्त्वपूर्ण है. जब भी यहाँ कोई नया कुओं खोदा जाता है अथवा खेत की जोताई गहरी हो जाती है, कहीं-न-कहीं पुराने वर्त्तन, सिक्के और मूर्त्तियाँ निकल आती हैं. इस लिए इस क्षेत्र की खोज और अघ्ययन आवश्यक हो जाता है.

भितरगांव से २ मील आगे है वहेटा नामक गांव है. यहां पर भी एक मंदिर है जिस की मूत्तिकला किन्छम के अनुसार सातवीं-आठवीं शताब्दी है. यहां पर मूत्तियां सफ़ेद पत्थरों पर उमारी गयी हैं. यहां का सब से अधिक दुःखद पहलू यह है कि यहां भी मूत्तियों का 'विनाश' बहुत निदंयतापूर्वक हुआ दिखायी देता है. मंदिर के क्षेत्र में ही लोगों ने एक 'दीवार' का निर्माण किया है. उस में अन्य इंटों के साथ 'भग्न' मूत्तियां भी 'चिन' दी गयी हैं, मानो ये अन्य सामान्य इंटों की मांति हैं, कला-रत्न नहीं.

मंदिर का मुख्य भाग



मस्तिष्ण की गहराइयों की खोंडा

मानव-मस्तिष्क की मोटी और काफ़ी लंवाई में फैली हुई अंतस्त्वचिका के भीतर विशिष्ट प्रकार की तंत्रिकाएँ पायी जाती हैं. जिस स्थल में ये तंत्रिकाएँ फली रहती हैं उसे एक खंड की संज्ञा दी जा सकती है. मनश्चिकित्सक मस्तिष्क के इस मागको 'मावा-त्मक मस्तिष्क' कहते है और उन का मत है कि मय, कोघ, खुशी, उदासी, सुख, सामाजिकता और कामकता के लिये मस्तिप्क का यह भाग ही उत्तरदायी है. स्तनपायी को यह माग अपने पूर्वज से प्राप्त होता है. अमेरिका की राप्ट्रीय स्वास्थ्य अनुसंघान संस्था से संबंधित डॉ. पॉल मैकलीन का कहना है कि इस प्रकार के दाय के कारण ही विकसित प्राणी अपने को अविक-- सित प्राणियों से पृथक कर पाये है. उन का यह भी कहना है कि आदि काल में स्तनपायी तो आसपास के वातावरण के कारण ही मावो-त्तेजक वन गया है. यदि ऐसा न होता तो अंत-स्त्विचका शरीर का एक मामुली-सा अंग वन कर रह जाती और उस पर किसी प्रकार के भाव का प्रभाव नहीं पड़ता. पाया तो यह गया है कि छल्ले के रूप में अंतस्त्वचिका में फैले इस माग का किसी भी प्रकार के माव ग्रहण करने का ढंग आज तक पुरातन ही है. मनुष्य में 'मावात्मक मस्तिष्कं', विशेषतया याददाश्त, संबंघों और मुख्य रूप से मापा से संबंधित है.

कुछ मनुष्य अत्यधिक आवेगी, विकीर्ण ओर उन्मादग्रस्त रहा करते हैं और उन में मानव-वव की मावना पायी जाती है. इन उदाहरणों ने चिकित्सकों का घ्यान आर्काषत किया है और उन की घारणा है कि 'मावात्मक मस्तिष्क' की शल्य-चिकित्सा कर के ऐसे व्यक्तियों को निरोग किया जा सकता है. जानवरों के 'मावात्मक मस्तिष्क' के विषय में बहुत जानकारी प्राप्त कर ली गयी है, किंतु मनुष्य के उस विशिष्ट भाग के बारे में अभी उतना ज्ञान नही प्राप्त किया जा सका है. वानर के गरीर के विभिन्न भागों की तंत्रिका कोशिकाओं में विद्युदग्र निरोपित किये गये थे और विद्युत-संचार के पश्चात् पाया गया था कि वानर शीघ्र कई भावों को प्रदर्शित करने की क्षमता प्राप्त कर लेते थे. वे शीघ्र कोघित और शांत हो जाते थे. साँडों और अन्यःपशुओं में भी यह पाया गया है. मिर्गी, पक्षाघात ऑदि रोगों में मनुष्य के 'भावात्मक मस्तिष्क' की शल्य-क्रिया कर के अपेक्षित परिणाम प्राप्त हुए है. विद्युदग्रों का निरोपण प्रमावित तंत्रिका का पता दे देता है, जिसे पृथक किया जा

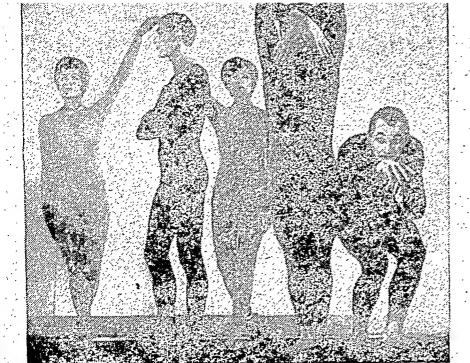
मस्तिष्क की शल्य-चिकित्सा: पिछले दिनों अमेरिका में शल्य-चिकित्सकों तथा मनोरोग-चिकित्सकों के एक दल ने मिर्गी के रोगियों की जांच के दौरान पाया था कि यदि उन के 'भावारमक मस्तिष्क' में विद्युदग्र निरोपित कर दिये जायें तो उन के किया-कलापों का अध्ययन सरल हो जाता है. यह भी पाया गया था कि सभी रोगियों के 'भावात्मक मस्तिष्क' विकारग्रस्त थे, या उन्हें कभी सांघातिक चोट पहुँची थी. यहाँ उन्होंने यह प्रश्न किया था कि उन व्यक्तियों के विषय में क्या निष्कर्ष निकाला जायेगा जो इस रोग से ग्रसित नहीं हैं, फिर भी मनोविकार से आक्रांत पाये जाते हैं. प्रयोगों के आघार पर यह घोषणा की गयी थी कि ऐसे व्यक्तियों के मस्तिष्क भी विकारग्रस्त रहते है, किंतु यह विकार कम मात्रा में रहता है और वड़े क्षेत्र में फैला रहता है. इन दिनों टोकियो, कोपेनहैगन तथा अमेरिका के कई मगरों में ऐसे चिकित्सालय हैं जिन में मनो-विकारग्रसित रोगियों को परीक्षण हेतु रखा गया है. चिकित्सक आश्वस्त हो चुके है कि इन रोगियों का इलाज किसी भी औषघि या शल्य-किया से नहीं किया जा सकता. अव उन की घारणा यह हो गयी है कि सारे खतरों को समझते हुए भी इन रोगियों के मस्तिष्क की चीर-फाड़की जाये और संभावित वीमारी का पता लगाया जाये. यह भी जानने हेत् वे इच्छुक हैं कि इस एकांगी मनोविकार का क्या कारण है. इस दिशा में मानवीय पक्ष वाधक हो रहा है, क्यों कि उन के मस्तिष्क की शल्य-चिकित्सा उन के लिये प्राण-घातक भी हो सकती है.

शल्य-चिकित्सकों के सम्मुख प्रश्न यह नहीं है कि उन्मादग्रस्त रोगियों की चिकित्सा की जा सकती है या नहीं, बिल्क वे इस तथ्य को समझना चाहते है कि क्या इन रोगियों की चिकित्सा इतने सहज ढंग से की जा सकती है? एक बार यह तय हो जाने पर मस्तिष्क-संबंधी रोगों का इलाज निश्चित रूप से सरल हो जायेगा. डाॅ. इरविन इसी तथ्य की खोज में संलग्न हैं.

प्रमस्तिष्कीय यंत्र : वोस्टन के एक चिकि-त्सालय में एक व्यक्ति इलाज हेतु भरती हुआ था. उस की गिकायत थी कि अनचाहे ही वह पिछले वरसों में ३० वार मानव-वघ के लिये तैयार हो गया था. उस ने कार चलाना छोड़ दिया था, क्यों कि उसे यह आशंका थी कि जरा-सी उत्तेजना से ही वह मार्ग अवरुद्ध करने वाले को अपनी कार से पीस कर रख देगा. इस प्रकार के सरल रोगों में औपधियों ने कल्पनातीत लाम पहुँचाया है. इस बात की संमावना वढ़ गयी है कि शल्य-चिकित्सक मस्तिष्क-संवंधी रोगों में अब विद्युद्य निरोपित करने लगेंगे. इस निरोपण का एक लाम तो

यह होगा कि विक्षिप्तता की हद तक पहुँचे हुए रोगी निश्चित रूप से लामान्वित होगे. यह इस लिए सही है क्यों कि विद्युदग्र उन की मानसिक कियाओं में अपेक्षित संतुलन बनाये रखेंगे. यह सुझाव येल विश्वविद्यालय के डॉ. जोसे डैलगेडो ने दिया है. इस कार्य के लिये उन्होंने रेडियो संकेतों से संचालित विद्यदग्रों का निर्माण भी किया है. ये विद्युदग्र रोगी को मविष्य के अमानवीय व्यवहारो की पूर्व सूचना देने में सक्षम हैं. दूसरे वे चिकित्सकों को आवश्यक, आँकड़े उपलब्य करा देते हैं. डॉ. डैलगेडो ने एक खतरे की ओर संकेत किया है. वह खतरा है- सभी माननिक विकारों से ग्रसित रोगियों की चिकित्सा के विषय में एक-सी घारणा वना लेना. उन का मत है कि 'भावात्मक मस्तिप्क' की शल्य-चिकित्सा मिर्गी जैसे रोगों में जहाँ एक ओर लाम पहुँचा सकती है वहीं विक्षिप्त रोगियों की आकामक प्रवृत्ति एकाएकऔर कारगर ढंग से नहीं रोक सकती.

खतरे : डॉ. डैलगेडो की घारणा है कि मान-सिक रोगों में आवश्यकता है प्रमस्तिष्कीय कार्य-पद्धति समझने की. यहीं से समस्त गड़वडी और शांति की भावना उत्पन्न होती है. यदि एक वार यह समझ में आ जाता है कि हमारे भावों का मस्तिष्क में किस प्रकार का संबंध है त्तो रोगों का उपचार कठिन नही रहेगा. डॉ. डैलगेडो ने तो यहाँ तक कहा है कि यदि कोई वालक पाँच वर्ष की उम्म से पहले दोनों नेत्रों का उपयोग नहीं सीख जाता तो वह दोनों नेत्रों का उपयोग जीवन भर नहीं सीख पायेगा. इसी प्रकार यह भी संभावित है कि एक विशेष उम्र में ही मस्तिप्क सामाजिक भावनाओं को ग्रहण करने की क्षमता रखता होगा. यदि यह संभावना सच निकलती है तो फिर जानना चाहिये कि वह कौन-सी उम्र है. दूसरे चिकित्सकों ने डॉ. डैलगेडो के सुझावी को अभी मान्यता नही दी है. उन का मत है कि विद्युदग्रों का निरोपण मानसिक वीमारियो में एक सीमा तक लाभ पहुँचा सकता है किंतु मस्तिष्क से संबंधित सभी बीमारियों में उन से लाभान्वित नहीं हुआ जा सकता. फि^र विद्युदग्रों से दूसरी व्याधियाँ उत्पन्न हो सकती हैं. उन के कारण रक्त-स्नाव भी हो सकता है और वे संकामक रोगों को खला निमंत्रण भी दे सकते हैं. एक बार उन का निरोपण हो जाने पर शरीर में उन की सही स्थिति कठिनाई से जानी जा सकती है और यह भी आशंका व्यक्त की गयी है कि वे मस्तिष्क को क्षति भी पहुँचा सकते है. जो हो, यह तो निश्चित है कि चिकित्सक चाहे शल्य-क्रिया करें, विद्युदग्री का निरोपण करें या औषिघर्यां दें मस्तिष्क संबंघी रोगों के निराकरण का नवीन युग् प्रारंभ हो चुका है और आने वाली पीढियाँ मस्तिप्क की सारी अस्पष्ट और गृढ़ वीमारिया का सही ज्ञान प्राप्त कर के ही रहेंगी.



स्वांग

भाषा और भड़ितां के बीच

लादिस्लाव फ़ियालका का काम उन के शादर्श मार्सेल मार्स्यू से बहुत अलग है. हालाँकि यह मी सच है कि फ़ियालका का सबँश्रेफ्ठ काम वही है जो मार्सेल मार्स्यू ने उस से भी अच्छा कर दिखाया है. चित्र में सब से दायें वह मार्स्यू के जीवन अभिनय-वृत्त की पुनस्सृष्टि कर रहे हैं. चित्र उन की किसी प्रयोजना का नहीं है, उन की मंडली के एक संपुजन का है परंतु यह वृत्त उन्होंने दिल्ली के अभाशिकस भवन में दिखाया या. वह अपने संपूर्ण शरीर का इस्तेमाल करते हैं. दर्शक को लगता है शायद आत्मा का भी कर रहे हैं और जीवन के जाने हुए काल-खंड—शिशुत्व, यौवन, जरा, मरण—परस्पर इस तरलता से तिरोहित होते जाते हैं कि फ़ियालका का शरीर कालातीत हो जाता है और दर्शक का मन भी.

इन की मंडली के दूसरे काम अपेक्षया अधिक सांसारिक हैं और अधिक क्षणमंगुर मानवीय तनावों के खेल हैं—इसी लिए वे अधिक रोचक भी हैं. 'सर्कस' में जब विदूषक सब सर्कसियों को उस रस्सी से खींचता लाता है जो नहीं है तो दृश्य केवल माइम की अत्यंत प्रवीणता ही नहीं दिखाता, वह विना रस्सी के खिचे चले जाने का व्यंग्य भी दिखाता है. 'यात्री' में मानवीय अनुमन, संसार की दृष्टि से कई दर्जा औरनीचे की कोटि का मरी वैलगाड़ी के एक ऐसे मुसाफिर का है जिस की हाजत रफा नहीं हो पा रही है— पर उस की यंत्रणा और फियालका ने स्वयं इसे किया है—दर्शक के लिए समस्त मानव-जीवन की असहायता की अनुमूति वन जाती है.

शायद भाषा की अनुपस्थिति फियालका के—या किसी के भी—माइम की सफलता का सव से वड़ा कारण है. 'यात्री' ने अपनी व्यथा शट्दों में कही और वह हँसी का सामान वनी, जो अमीष्ट नहीं है...परंतु फ़ियालका से कम कुशल व्यक्ति के हाथ में मापा का स्थान मड़ेती भी ले सकती है. माइम की अक्सर भारतीय नृत्य की मुद्राओं से तुलना की गयी है. पर दोनों में समानता सतही है, मेद गहरा है. मुद्राएँ प्रतीक हैं. माइम शुद्ध अभिनय है और १९६१ में मार्सेल मार्स्यू के दिल्ली आगमन पर शिक्षामंत्रालय उन के साथ गुरू गोपीनाथ (कथकली) को मंच पर उतार कर इन दोनों का अंतर न समझने की मोडी मूल कर चुका है.

यूरोप के कई देशों में पैंटोमाइम की प्राचीन परंपरा है, परंतु वह लुप्त होती जा रही है. सीमाग्य से उस का पुनक्त्यान और आयुनिकी-करण हुआ है चेकोस्लोबाकिया में, जब कि इस क्षेत्र में स्वयं इस देश की अपनी कोई प्राचीन परंपरा नहीं है.

चेकोस्लोबािकया में इस कला के पुनल्त्यान के साथ लादिस्लाव फ़ियालका का नाम जुड़ा हुआ है. फ़ियालका ने प्राग की संगीत-नाटक अकादेमी में शिक्षा प्राप्त करते हुए ही इस कला को पुनर्जीवित करने का निश्चय कर लिया था और अपने कई साथी छात्रों को इस के लिए तैयार कर लिया था. अंततः १९५८ में उन्होंने बालुस्ट्रेड थियेटर की स्थापना की, जिस ने केवल पेंटोमाइम कला तक ही अपने को सीमित रखा.

गृत दस वर्षों में इस थियेटर ने न केवल चेकोस्लोवाकिया में विल्क दुनिया के अन्य देशों में भी कला-प्रदर्शनों द्वारा प्रतिप्ठा प्राप्त की. अब यह पहली वार भारत आया है. इस को भारत-चेकोस्लोवाक सांस्कृतिक संघि के अनुसार भारत सरकार ने निमंत्रित किया था. नयी दिल्ली में दिसंबर में इस के तीन प्रदर्शन हुए और उस के बाद उस ने मद्रास और वर्बई की यात्रा की.

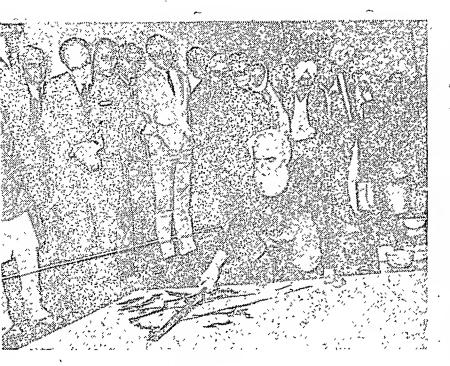
अधूरी लड़ाई

नया उपन्यास लिखना बहुत कठिन है.
केवल भाषा और शिल्प में नयेपन के लिए लड़-कर भी यह कार्य पूरा नहीं हो सकता. लड़ाई अयूरी ही रहेगी. संवेदना के स्तर पर अपने साथ-साथ अपने पात्रों को, जो इस रूढिग्रस्त समाज के अंग हैं, ऊपर उठा लेना किटन काम हैं इस में कभी लेखक फिसलता है कभी उस के पात्र और कुल मिला कर उपन्यास कहीं का नहीं रहता. आयुनिक उपन्यास लिखने के लिए दूर जाने की जरूरत नहीं हैं. वर्तमान समाज के अंतर्मन और वहिमन के यथार्थ-अंकन से यह काम पूरा हो सकता है, लेकिन इस ओर नये उपन्यास-लेखक खुल कर नहीं आ रहे हैं.

कवियती नीलमिसह का प्रथम उपन्यास सीलन नये आयुनिक विचार और पुरानी रूढ़ि-प्रस्त भावुकता का अद्भुत मिश्रण है. नायक 'वह' और नायिका नीता दोनों अति भावुक हैं. स्वीकार-अस्वीकार, समर्पण और विद्रोह सब के मूल में तटस्य विवेक नहीं, अंघी मानुकता है. उन के माध्यम से लेखिका अनेक नये विचारों और नयी दृष्टियों का ताना-वाना वुनने का प्रयास करती है. पर सूत्र उस के हाथ से फिसल जाते हैं. पूरा उपन्यास कुछ सुंदर सूक्तियों का संग्रहमात्र रह जाता है, पुराने पात्र नयी दृष्टि प्रहण नहीं कर पाते, अपने को उस के योग्य सिद्ध नहीं करतो.

प्रथम उपन्यास में लेखिका से यह नाजुक संतुलन निमा लेने की आशा करना शायद उचित नहीं है. लेकिन यह आशा इस उपन्यास में लेखिका की सामर्थ्य देख कर ही जगती है. उपन्यास की भाषा समर्थ है और वीच-वीच में अनेक स्थलों से लेखिका की आयुनिक दृष्टि और . विचारों की खरी पहचान मिलती है. लगता है विचारशीलता के इसी आग्रह ने कहानी को खींच कर उपन्यास का कलेवर देने को वाध्य किया है. उपन्यास में एक पढ़े-लिखे वकील पेशा विवुर नायक के दिल-दिमाग में झाँकने का प्रयत्न है और उस के माव और विचार-प्रक्रिया के चित्रण द्वारा ही उपन्यास को आगे वढाया गया है. इस कठिन शैली का निर्वाह संतोपजनक है, पर फिसलन भी कम नहीं है. अच्छा होता यदि उपन्यास नायिका के भावों और विचारों के चित्रण की प्रक्रियां से लिखा गया होता. तव नायिका का साहस और विद्रोह (जो नायक के पास सब कुछ छोड़ कर चली जाती है) अधिक अर्थवान होता और शायद नारी-मन का अधिक सूक्ष्म चित्रण भी मिलता. उपन्यास में पुरुप और नारी के आदिम मन का सुंदर चित्रण है. केवल इस के लिए ही यह उपन्यास पढ़ा जा सकता है.

सीलनः नीलम सिंह, पारपथ प्रकाशन, दिल्ली-७. मृत्य साढे चार रुपये.



जितनी आँखें उतने रूप

फला

पदर्शनां में चिन्नों की प्रतीक्षा

एक ऐसी प्रदर्शनी जिस में प्रतीक्षा है वनते हुए चित्रों की. नयी दिल्ली की श्रीवरानी कला-दीर्घा में पिछले दिनों मक्तवल फ़िदा हुसेन ने अपनी प्रदर्शनी की शुरुआत पूर्ण चित्रों से न कर के कुछ खाली कैनवास रख कर की. ६ दिनों तक शाम ६ से ८ के बीच वह इन कैनवासों पर चित्र-रचना करते रहे. इस चित्र-रचना को आशु कविता की तरह आशु चित्र की संज्ञा दी जा सकती है. अंतर केवल यही है कि आशु कविता का युग खत्म हो गया है, आशु चित्र का शायद शुरू होने वाला है. इस प्रदर्शनी-प्रयोग के पीछे बात प्रेक्षकों को--सामान्य प्रेक्षकों को--चित्र-रचना की प्रक्रिया से परिचित कराने की थी. जिन प्रेक्षकों ने यह प्रदर्शनी देखी उन का अलग-अलग अनमव क्या रहा, यह तो शायद न जाना जा सके. यह अनुमान जरूर लगाया जा सकता है कि प्रदर्शनी अपने उद्देश्य में बहुत सफल नहीं रही. हुसेन के काम शुरू करते ही फ़ोटोग्राफ़रों, टी वी कैमरामैनों के 'घेराव' के कारण दृश्य बहुत कुछ फ़िल्म की शूटिंग का-सां हो जाता था और इन के बीच चित्रकार की तन्मयता कितनी मंग होती थी, यह तो अलग बात है; प्रेक्षक की दृष्टि जरूर चित्रों मात्र पर नहीं ठहर पाती थी.

हुसेन के चित्रों में जो गतिमयता है वह उन के काम करने के ढंग में भी मिली. लेकिन शायद उन के काम करने के ढंग की तेजी का ही यह प्रमाव था कि प्रेक्षक रचना-प्रक्रिया की वारी-कियों को पकड़ नहीं पाता था. एक चित्रकार को, नाम परिचित चित्रकार को काम करते हुए देखने की वात तक तो इस प्रदर्शनी का सुख हो सकता था, लेकिन उस की रचना-प्रक्रिया को समझाने का कोई आश्वासन यह प्रदर्शनी नहीं देती थी.

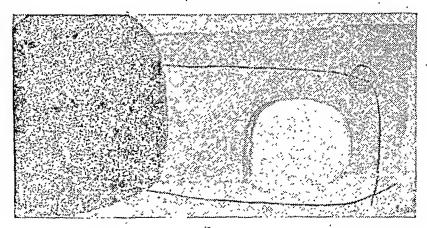
काले के बीच सफ़ेद और फिर सफ़ेद पर उभरवाँ नील—रंगों का परिवर्तन तो प्रेक्षक की दृष्टि में उभरता था, लेकिन रूपाकारों और तूलिका-स्पर्शों का पीछा करना उस के लिए मश्किल हो जाता था. काम करने के लिए हुसेन ने छोटे-बड़े ६ कैनवास चुने थे और वह एक साथ दो या अधिक चित्रों पर भी काम करते रहे. प्रायः प्रत्येक चित्र का रंग-चयन भिन्न था.

कुछ लोगों का यह भी अनुभव रहा कि अगर हुसेन गली-नुक्कड़ों पर इस तरह से काम करें तो वह आम आदमी या आम प्रेक्षक को भी चित्रों के निकट ला सकते हैं. कला-दीर्घाओं में तो प्रायः वही प्रेक्षक पहुँचते हैं जो चित्र की रचना-प्रक्रिया से थोड़ा-बहुत परिचित होते हैं. यों हसेन इतने लोगों की उपस्थिति में और पुलैश वल्वों की ज़काचौंध में भी अपना घ्यान चित्रों तक ही केंद्रित रखते रहे. नियत समय पर चित्र रचना का यह प्रयोग वहुत समझ में नहीं आया. नगरों-महानगरों के चित्रकार तो एक प्रकार से लोगों और नगर-आवाजों में घिरे रह कर भी काम करते हैं—लेकिन नियत समय की रचना का वंघन शायद ही कोई स्वीकार करना चाहे. स्टूडियो में रोज काम करने के प्रयत्न का नियम तो शायद संभव है, लेकिन इस प्रदर्शनी की नियमबद्धता की 'रचना' को रचना कितना कहेंगे यह निश्चित रूप से विवाद और संदेह का विषय है.

अमूर्त की सज्जा-कृतियाँ

सूरज सदन कुछ वर्ष पूर्व तक केवल आकृतिमूलक काम करना पसंद करते थे. पिछले दिनों
त्रिवेणी कला संगम में प्रदिश्त उन के चित्रों से
न केवल आकृतियाँ विल्कुल गायव थीं किसी
दूसरे रूप में भी उन की उपस्थित नहीं थी.
कुछ दिनों तक पेरिस में रह कर व पश्चिम के
अन्य कई नगरों की कला-कृतियाँ देख कर वह
निश्चित रूप से प्रमावित हुए मालूम पड़ते हैं.
इस प्रभाव को तो बुरा नहीं कहेंगे, लेकिन उन
के अमूर्च चित्रों के पीछे अपना कोई रचनात्मक
आग्रह नहीं झलकता. कुछ गोलाकार, कुछ
चतुष्कोण प्रायः काली रेखाओं की डोरी से
एक दूसरे में उलझा दिये गये हैं—इन रूपाकारों
में मिन्न रंगों को एक-दूसरे के सामने ला खड़ा
किया गया है, जो अक्सर अपने चयन में प्रमावी

चित्र-संख्या-१४ : सूरज सदन

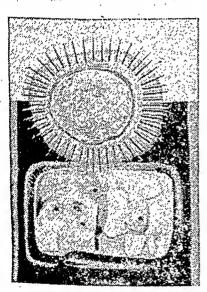


नहीं हैं और एक रंग-तड़कमड़क की सृष्टि ही करते हैं. छोटे-बड़े रूपाकारों के मुछ गिलन चित्रों में वे ज़रूर रंग-रूपाकारों के माध्यम से कुछ प्रकृति-विवों को उजागर करते हैं. उन के कैनवास लघु हैं. जिन्हें बड़े कैनवासों की पृष्ठभूमि में प्रविश्तत किया गया था. चाँद, रिकार्ड जैसे गोलाकार और गोल पूजा-पत्यरों की तरह के रूपाकार जरूर आकर्षक वन पड़े हैं और उन की रंग-छायाएँ अनायास ही मन में कुछ चित्र वनाती हैं.

लेकिन सज्जा-कृतियों की ओर प्रवृत्त उन के अमूर्त चित्र कुल मिला कर उन्हें विव व वातावरणरहित बनाते हैं—मनःस्थितियाँ उन्हें अपने से जोड़. नहीं पातीं. उन के इन चित्रों को देख कर यह लगा कि चित्र-रचना की कुशलता तो उन के पास है, रचनात्मक अनगढ़ता इन्हें अभी मिलनी है.

पशिचित मुहावरे

एन एन. राय (लखनऊ) के कैनवास इघर अभिव्यक्ति की कुछ खास जरूरतों से आकार में 'लघु' हो गये हैं. दैनिक जीवन के साघारण अनुभवों को एकत्रित कर के एक 'नया मूड' बनाने के लिए छोटे कैनवास पर रंगों, चीजों



मणिहारा: एन० एन० राय

(माचिस की तीलियाँ, ताश के पत्ते, पन्नी वगैरह) को कोलाजसे मिलताजुलता रूप देना निश्चित ही पेचीदा तथा पच्चीकारी के निकट है. यह अलग वात है कि राय के इन चित्रों के विषय 'रचना' की कोई वड़ी जरूरत न हो कर कला-परिचित मुहाबरे हैं.

मोटे तौर पर एन. एन. राय की चित्रकला शाली चित्र प्रस्तुत किये हैं. दया और ममता के अभी तक 'व्यक्तिगत' रही है. लगता है वह इस मसीहा का अवतरण चित्रित करने के लिए इन दिनों कैनवास को परिचित संसार के निकट ले जा कर सार्वजनिक बना देना चाहते हैं. स्थलता थी उस का उपयोग इन बाल कलाकारों संक्षेप में उन्हें मोहक कहा जा सकता है. राज- ने पूरे अविकार के साथ किया है. दुर्गा-पूजा की

स्थानी और राजपूत कथा-शैली को आत्मसात करते हुए राय का विश्वास परंपरा को स्वामा-विक विकास देने में है, लेकिन इस तथ्य को ध्यान में रख कर कि ये लघुचित्र संग्रहालयों के लिए नहीं, आत्मसुख के लिए उन की रचना-प्रक्रिया का विशिष्ट अंग वन रहे हैं.

मूक कलाकार : बोलते चिन्न

ओरल स्कूल फ़ॉर डेफ़ चित्डून, कलकत्ता के वहरे वाल कलाकारों की चित्र तथा हस्तशिल्प-प्रदर्शनी से गुजरने के बाद एहसासे-वेहतरी के लोग भी एसहासे-कमतरी के शिकार हो सकते हैं चित्रों की बोलती रेखाओं और सशक्त रंग-योजना को देख कर इस सच्चाई को स्वीकार करने में दिक्कत होती है कि ये कृतियाँ ३ से १२ साल के बच्चों की हैं. इसी स्कूल के तीन बच्चे दिनाज एडेनवाला, अली हुसेन और कविता पीपलिया, 'कॉमनवेल्य सोसायटी फ़ॉर द डेफ़' हारा लंदन में आयोजित अंतरराष्ट्रीय विधर वाल कला-प्रदर्शनी में पुरस्कृत किये जा चुके हैं. दिनाज एडेनवाला ने तो ८-१२ वर्ष के आयु-समूह में प्रथम पुरस्कार प्राप्त किया.

त्रिसमस पर आयोजित इस प्रदर्शनी में चित्र, किसमस कार्ड और विभिन्न आकार-प्रकार के रंगविरंगे हस्तशिल्प प्रदिशत थे, जिन में सरिता सेठ, सोना गांगुली, अली हुसेन, फ़ुक च्यांग, अरुणाभ मित्रा और दीपा गुप्ता की कृतियाँ विशेष उल्लेखनीय हैं. पाँच साल के अरुणाम ने रंगों का चुनाव और संयोजन प्रौढ़ कलाकारों जैसा किया है. प्रदर्शित चित्रों से एक वात विशेष रूप से उमर कर सामने आती है और वह यह कि बच्चों में कल्पनाशीलता का प्राचुर्य है, जिस के कारण उन के चित्रों में रंग तया रेखाएँ वोलती-सी लगती हैं. जैसा कि स्कल की संस्थापिका और प्रिसिपल श्रोमती एडेनवाला ने दिनमान के प्रतिनिधि को वताया प्रदर्शनी में रखे गये नव्वे प्रतिशत चित्र वच्चों की स्वतंत्र कल्पना के परिणाम थे. चित्रांकन की पद्धति यह रही कि उन्हें कुछ दृश्य दो-दो चार-चार बार दिखाये गये और फिर देखें हुए को तूलिका एवं रंगों की सहायता से कागज पर उतार देने के लिए कहा गया. ऐसे दश्यांकनों में हगली का ज्वार-माटा विशेष है. वही दृश्य एक ही समय तथा एक साथ वच्चों ने उसे देखा. लेकिन अभिव्यक्ति सब की अलग ढंग की, एक वैयक्तिक स्पर्श लिये हुए. स्कूल की खिंड़की से दिखाई देने वाले दृश्य का अंकन उन की कल्पना-शीलता का दूसरा प्रमाण था, जिन में रंगों की अपेक्षा रेखाएँ अधिक महत्त्वपूर्ण हैं. ईसा के जन्म को विषय बना कर कई वच्चों ने प्रमाव-शाली चित्र प्रस्तुत किये हैं. दया और ममता के इस मसीहा का अवतरण चित्रित करने के लिए जिस गंमीर एवं प्रशांत रंग-योजना की आव-श्यकता थी उस का उपयोग इन वाल कलाकारों

छुट्टियों के वाद स्कूल खुला, तो वच्चे विभिन्न पंडालों में देखी हुई भगवती दुर्गा की मूर्तियों और विसर्जन-यात्रा के दृश्यों को अंकित करने के लिए आतुर दिखाई पड़े और जो चित्र उन्होंने वनाये उन में रंग तथा रेखाओं के सशक्त प्रयोग के साथ उन की कुतूहल-वृत्ति अधिक मुखर हुई है.

प्रदर्शनी के साथ ही साथ वच्चों ने एक छोटा-सा नाटक 'सिड्रेला' भी मंचस्य किया, जिस की विशेषता, श्रीमती एडेनवाला के अनुसार, यह थी कि इस के निर्देशन में स्कूल की अध्यापिकाओं का योगदान नहीं के बरावर था. उन्होंने केवल रूप-सज्जा और वेश-भूपा में वच्चों की सहायता की थी. वाकी सव-कुछ वच्चों का अपना था और फिर मी अदमुत.

इस स्कूल की स्थापना जुलाई १९६४ में हुई थी. फिलहाल इस में १८ छात्र हैं और छात्रों की नर्ती इस लिए नहीं की जा रही है कि उन की शिक्षा के लिए उचित व्यवस्था कर पाना सहज नहीं है. सामान्यतथा प्रतिछात्र एक सी रुपये महीने का औसत खर्च स्कूल को वहन करना पड़ता है और इतनी वड़ी राशि भारत जैसे ग़रीव देश के वच्चे फ़ीस के रूप में नहीं दे सकते. फलतः अनुदानों एवं आधिक सहायताओं पर ही स्कूल को अवलंवित रहना पड़ता है, जिन की प्राप्ति की भी एक सीमा है.

कला का सड़ा बाजार

कला के क्षेत्र में वहती व्यावसायिकता ने इतना जोर मारा है कि कला बीर व्यापार में अंतर करना कई वार मुक्लिल लगता है. जदन की बूटोन स्ट्रीट में 'लंदन फाइन आट एक्स्चेंज' नाम की एक दुकान खुली है, जो खुल्लमखुल्ला अपने को कलाके सट्टा वाजार की जगह वताती है. वताती ही नहीं वाजायदा कला-कृतियों का सट्टा वाजार करती है. अपने द्वारा ही वेची गयी कला-कृतियों को साल या तीन साल वाद कुछ अधिक प्रतिशत लाम दे कर खरीदने जैसी कितनी ही लुमावनी शर्ते उस ने रखी हैं. कला-वाजार की तेजी-मंदी के अनुरूप सीदे वाजी तो खर होगी ही.

ऑस्कर वाइल्ड की एक प्रसिद्ध उक्ति हैं कि 'लोग हर चीज की कीमत तो जानते हैं, लेकिन मूल्य किसी चीज का नहीं.' लगता है कि ऐसा कला-च्यापार करने वालों की स्थित मी वहुत-कुछ ऐसी है, या ऐसी होने वाली है. कला-कृतियों व कला की कीमत वढ़े और कला-च्यवसाय भी बढ़े, तो इस में किसी को क्या आपत्ति हो सकती है? लेकिन वह कला-च्यापारियों द्वारा किये जाने वाले उतार-चढ़ाव का शिकार हो, ऐसा कला-प्रेमी कम से कम नहीं चाहेंगे.

परचून

वितानी संग्रहालय का भार

वितानी संग्रहालय के पुस्तकालय में काम करने वालों की शिकायत है कि 'हमारा संग्रह वस फटने ही वाला है...'इस पुस्तकालय में पुस्तकों की संख्या गिनना अव संभव नहीं रहा, विलक कितावें रखने के ताकों की लंबाई नापी जाती है. मुख्य पुस्तकालय, जहाँ सिर्फ़ छपी हुई कितावें ही रहती हैं, अब लगभग अस्सी मील जगह घेरे हुए है और हर वर्ष स लंबाई में एक मील और जोड़ी जाती है. संग्रहालय के विस्तार और पुनर्गठन पर विचार-विमर्श तो पिछले २० वर्षों से चल रहा है. पर इस समय इस की आशा कम ही नजर आ रही है, क्यों कि व्हाइट हॉल का इस को दूसरे किसी स्थान पर ले जाने के सुझाव का विरोध संग्रहालय के कार्यकत्तां, छात्र और लेखक कर रहे हैं, जिन का इस पुस्तकालय से रोजमर्रा का संबंध है और जो इस में उपलब्ध दुर्लम सामग्री से ज्ञान प्राप्त करने के लिए दूर-दूर से आते हैं.

ब्रिटेन में कोई राष्ट्रीय पुस्तकालय नहीं है, बल्कि संग्रहालय के एक विभाग में कितावें और पांडुलिपियाँ जमा हैं. संग्रहालय के सचिव वेंटले निजवांटर ने कहा कि इस का कारण ऐच्छिक नहीं है, वित्क खुद-ब-खुद ही ऐसा हो गया है. संग्रहालय का विचार सब से पहले १८वीं शताब्दी के घनी और सफल चिकित्सक सर हैस स्लोआन को आया, जिन्होने अपनी सारी उम्र प्राचीन वस्त्एँ, प्राकृतिक इतिहास के नम्ने, कितावें और पांडुलिपियाँ जमा करने में वितायी और अपने घर को उन्होने संग्रहालय में बदल दिया. वसीयतनामे में, मृत्यू के वाद, वह अपना सारा संग्रह राष्ट्र के नाम पर कर गये. त्रितानी संसद् ने १७३५ में एक विधेयक के द्वारा उन का सारा संग्रह सरकार को सींप दिया. साथ ही कई और प्रसिद्ध निजी संग्रह भी जस के हाय लगे. तव से पुस्तकालय के आकार में वड़ी तेजी से वृद्धि हुई है. १९११ के विवेयक के अनुसार वितानी साम्राज्य में जो कुछ भी छपता है उस की एक प्रति ब्रितानी संग्रहालय को निश्चित ही भेजी जाती है. इस से विद्वानों और छात्रों को हर पुस्तक उपलब्ब रहती है. पर छपी हुई किताबों के अलावा भी कई दुर्लम सामग्रियाँ इस संग्रहालय की संपत्ति हैं. इन प्रदर्शित वस्तुओं में मैग्ना कार्टा मी शामिल है, जिस से ब्रिटेन में मुक्ति की नीव पड़ी थी. इस से भी अधिक रोचक बीते दिन के स्वर हैं, जिन में नेल्सन का ट्रफ़ेल्गर में युद्ध का आदेश, एंटार्टिक की वर्फ़ों के वीच मौत का सामना करते हुए कप्तान स्कॉट के संस्मरण

मी शामिल हैं. प्राच्य विभाग में छपाई का पहला नमूना देखने को मिलता है, जो ९वीं शताब्दी के एक चीनी लेखन-पट्टी के रूप में हैं. एक विशेष कमरे में दुलंग छपी पुस्तकें प्रदक्षित हैं, जिन में १९५६ में छपी वाइवल की प्रति और शेनसपिअर के नाटकों का पहला संस्करण है.

पुस्तकालय में सव से प्रसिद्ध उस का अध्ययन-कक्ष है, जिस का इस्तेमाल निटेन के प्रत्येक प्रमुख लेखक ने कभी-न-कभी किया है. टॉमस कार्लाइल तो नियमित रूप से यहाँ आते ये और वर्नाई शॉ ने यहाँ की सेवा से संतुप्ट हो कर अपनी संपत्ति से आने वाले व्याज का एक-तिहाई इस संग्रहालय के नाम कर दिया है. इंग्लैंड के विश्वविद्यालयों में पढ़ाने वालों में से लगभग सव ही, वर्ष का कुछ हिस्सा इसी पाठागार में विताते हैं. इसी लिए जो भी आगंतुक यहाँ आयेगा वह यही महसूस करेगा कि महानों के स्थान पर वह पहुँच गया है.

भविष्यवाणी

कोलोन, जर्मनी के एक विशेषज्ञ आर्थर वृखहोल्ज का कहना है कि इस शताब्दी के अंत तक संसार में हर पाँच व्यक्तियों में से एक वैज्ञानिक होगा. उस समय लगमग्रु सभी वैज्ञानिक रचनाएँ अनुसंघानकर्ताओं द्वारा की जायेंगी, किसी व्यक्ति विशेष द्वारा नहीं. वह सामृहिक अनुसंघान का युंग होगा.

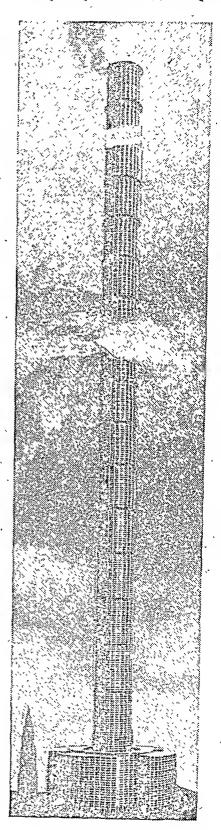
शिक्षां, आयोजना और नीतिशास्त्र को भी उस युग में बहुत महत्त्व दिया जायेगा और मानवीय या धार्मिक मावनाओं की विशेष कद नहीं की जायेगी.

जिन तथ्यों पर यह अनुमान आघारित है उन के अनुसार १६६५ और १८०० के बीच वैज्ञानिक प्रकाशनों की संख्या दस गुना और १६६५ और १९०० के बीच हजार गुना हो गयी है. १९५० में १५,००० वैज्ञानिक थे, जब कि १९६६ में इन की संख्या दो लाख हो गयी. उन्नत देशों में विज्ञान के विकास पर खर्च निरंतर बढ़ रहा है.

श्री वुखहोल्ज के अनुसार सन् २००० तक मनुष्य प्रतिवर्ष पृथ्वी के २० टन साघनों का उपमोग करेगा, जिन में घातु, रसायन और मिश्रण मी शामिल होगें. इस समय यह मात्रा केवल ८ टन है.

मीनार में नगर

निरंतर बढ़ती हुई आवादी के लिए रहने का स्थान जुटाने की समस्या के कई समाधान सुझाये गये हैं, जिन में से सब से हाल का सुझाव जर्मनी से आया है. वहाँ की एक प्रदर्शनी में एक मीनार का नमूना पेश किया गया, जिस में २५,००० व्यक्तियों के रहने का बंदोबस्त किया जा सकता है. इस मीनार की कुल ऊँचाई ११४ किलोमीटर होगी और इस में ३५६ मंजिलें होगी. हर मंजिल पर २५ मकान होगे.





संगीत और नृत्य की पुस्तकें

वाल संगीत शिक्षा तीनों भाग र. ३.००, हाई स्कूल संगीत शास्त्र र.२.००, गांधवं संगीत प्रवेशिका र. ३.५०, संगीत विशारद र. ६.००, संगीत सागर र. ७.००, रवीन्द्र संगीत र. ३.५०, वेला विज्ञान र. ४.००, सितार शिक्षा र. ४.००, सूर संगीत दोनों माग र. ४.००, भारतीय संगीत का इतिहास र. ५.००, ठुमरी गायकी र. ३.५०, राग कोष र. १.२५, सहगल संगीत र. ३.५०, ताल अंक र. ५.००, मधुर चीजें र. २.५०, सन्त संगीत अंक र. ३.५०, राप्ट्रीय संगीत र. ३.५०, वाध संगीत अंक र. ३.५०, लोक संगीत अंक र. ४.००, तराना अंक र. ५.००, क्यक नृत्य र. ८.००, गिटार मास्टर र. २.००, वैन्जो मास्टर र. २.००, म्यूजिक मास्टर र. २.५०, आवाज सुरीली कैसे करें र. ३.५०, संगीत निवन्धावली र. २.५०, पाश्चात्य संगीत शिक्षा र. ७.००, संगीत मासिक र. १०.००, फिल्म-संगीत त्रैमासिक र. १०.०० (पत्रों का मूल्य जनवरी से दिसम्बर तक है)।

प्रकाशकः संगीत कार्यालय (१५) हायरस (उ. प्र.)



किस्तों पर ट्रांजिस्टर

सर्वत्र विख्यात "एस्कोर्ट" ३ वैड आल वर्ल्ड

पोर्टेवल ट्रांजिस्टर, मूल्य १६५ रुपये मामिक किस्त रुपये

मासिक किस्त रुपये १०) मारत के

प्रत्येक गांच और शहर में मेजा जा सकता है। लिखें:—

जापान एजेंसीज (D.W.N.D.—10) पोस्ट वाक्स ११९४, दिल्ली–६ मुफ्त उपहार

३ महीने तक स्त्रियों का सौन्दर्य काश्मीरी और बंगलोरी आर्ट सिल्क की साडियों में खिलता है। आधु- निक डिजाइनों और रंगों में नया माल था गया है। केवल हमारे यहां ही प्राप्य है। एक डीलक्स साड़ी २२) दो गड़ियां २३) तीन साडियां ३३) चार साडियां ४०) दो या अधिक साड़ियों के बार्डर पर टलाउजपीस मुपत । आर्डर पीस्ट पार्सल से मेजे जायेंगे।

ATLAS CO (D.W.N. D.-25) P.O BOX 1329, DELHI-6

विद्युत एवं रेडियो

अभियन्त्रण पाठचक्रम

विद्युत अभियन्त्रण, रेडियो सरम्मत, एसेम्बॉलग, विद्युत सुपरयाइजरो, वायरिंग आदि (८०० जिन) रु० १२.५० ची. पी. डाक व्यय २/- सुलेखा बुक डिपो (इ) अलीगढ़

नवभारत टाइस्स

हिन्दी दैनिक

वम्बई और दिल्ली से प्रकाशित

"नवभारत टाइम्स" आघुनिक और अपटुडेट हिन्दी दैनिक समाचारपत्र है और

इसके पाठकों की संख्या बहुत विस्तृत है।

दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साथ-साध साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक, अन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय और आर्थिक विषयों पर विशेष सामग्री ही हो इसकी विशेषता है।

समाचारों की भाषा सरल है, और

सम्पादकीय अग्रलेख सन्तुलित और उच्च साहित्यिक स्तर के होते हैं।

पौष्टिक तत्वों से भरपूर





संपूर्णानंद • चुनाव-राज्यों के दीरे @ लंदन में हंगामा

धर्मयुग गणतंत्र दिवस अंफ २६ जनवरी, १९६९



- पिछले आम चुनावों ने शासन तंत्र में एक अनिश्चय और अस्थायित्व का जो वीज वो दिया था उसी का परिणाम है मध्याविध चुनाव. लेकिन इन चुनावों के पीछे की राजनीतिक्या है, इस महत्त्व-पूर्ण प्रदन पर धमंयुग एक परिचर्ची आयोजित कर रहा है, गणतंत्र दिवस अंक के लिए विशेप रूप से. जिस में विचार प्रस्तुत कर रहे है उपमंत्री सिद्धेश्वर प्रसाद (कांग्रेस), स्वतंत्र दल के नेता तथा राजनीति के पितामह राजगोपालाचारी, सोशलिस्ट नेता श्रोमती मणाल गोरे तथा जनसंघ के नेता श्री वच्छराज व्यास.
- जनता का मौलिक अधिकार और संसद का अधिकार क्षेत्र : विपय संवैद्यानिक है और इस का सटीक विवेचन कर रहे है प्रख्यात विधि-शास्त्री डॉ. लक्ष्मीमल सिंधवी.
- पुलिस और प्रदर्शनकारी: देश मे प्रदर्शन भी होते रहेंगे और पुलिस अपना कर्त्तव्य भी निभायेगी ही: लेकिन दोनों के वीच स्वस्थ और सहानुमूतिपूर्ण रिक्ते क्या कभी संभव हो पायेगे, इस संमावना पर विचार किया है श्री रामनंदन तिवारी ने
- वात आयी है कि राजभाषा के लिए उर्दू को क्यों नहीं सोचा जाता, लेकिन दिवकतें क्या है, उस की सीमाएँ और उस की संमाव-नाएँ क्या है, एक विशेष विचारोत्तेजक लेख अमृत राय द्वारा

छात्र असंतोष: शिक्षा के क्षेत्र में एक ज्वलंत प्रश्न है छात्रों का व्यापक आंदोलन. धर्मयुग इस के कारणों पर गण्यमान्य विद्वानों के विचार प्रस्तुत करता रहा है. इस बार इस समस्या पर पुनिवचार काशी हिंदू विश्वविद्यालय के आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी द्वारा : एक महत्त्वपूर्ण लेख इसी अंक के लिए

- संन्यास, राष्ट्रीय भावना और अंतर्राष्ट्रीय व्यक्तित्व: प्रवासी भारतीयों के लिए मारीशस में मार्गदर्शन करनेवाले हैं स्वामी कृष्णानंद के कार्यों का परिचय लल्लन प्रसाद व्यास द्वारा: रंगीन चित्र के साथ.
- गणतंत्र के १९ वें वर्ष की प्रगति का लेखा जोखा: बैठे ठाले के अंतर्गत शरद जोशी की चुटीली कलम से आप को क्या अपेक्षित है, और कैसा, आप जानते नहीं क्या ?
- ० चलते हुए घर: गाडिया लोहार यानी गाड़ी पर पूरी की पूरी गृहस्थी: एक रोचक रिपोर्ताज भीमसेन त्यागी द्वारा, साथ में हरिपाल त्यागी के रेखांकन.
- खान-पान की चीजों में मिलावट और नकली दवाइयों का वड़े पैमाने पर निर्माण—दोनों ही देश के स्वास्थ्य के लिए धातक समस्याएँ है:दोनों के विभिन्न पहलुओं पर लेख क्रमशः श्रीरिपभदास रांका तथा चिरंजीलाल जोशी द्वारा.

- शिक्षा राज्य मंत्री भागवत झा आजाद से विशेप भेंट : कीड़ा जगत् और भारतीय शिक्षण संस्थाएं : रणवीर सिंह राठौर द्वारा
- हिंदुस्तानी फिल्में विदेशों में : कई खूबसूरत मुगालते : फ़िल्म संसार के अंतर्गत इंद्रसेन जीहर गव-परीक्षा कर रहे है हिंदी फिल्मों की कि उन का वाहर क्या प्रमाव पड़ता है.
- मेरी इच्छोगिल यात्रा: कामिनी कौशल: मारत-पाक युद्ध के वाद के मार्मिक संस्मरण.

गांधी शताब्दी वर्ष में गांधी पुण्य तिथि के अवसर पर

- चित्रकार यामिनी राय द्वारा संग्रहणीय चित्र : गांघी जी तथा रिव वाव, शांति निकेतन में
- गांधी जी की प्रतिमा लंदन में : डा. उमिला जैन का विवरण :
 रंगीन चित्र के साथ
- अमरीकी नीग्रो और गांघी : गांघी दर्शन के परिपार्श्व में रंगमेंद की समस्या की मीमांसा अनंत गोपाल शेवडे द्वारा
- गांघी साहित्य: नये प्रकाशनो की समीक्षा किशन पटनायक द्वाराः

इसके अतिरिक्तः

- मोहन राकेश के नाटक : आधे-अबूरे' की अगली किस्त
- डा. हंसमुख घीरजलाल सांकलिया की प्रागैतिहासिक भारत की खोज' लेखमाला मे इस वार महाराष्ट्र के आदिकाल की खोज का विवरण, रंगीन चित्रों के साथ
- सुरेंद्र तिवारी, वनारसीदास चतुर्वेदी, नरेंद्र कोहली, देवेंद्र कुमार, मुद्राराक्षस, दिनकर सोनवलकर, मवानीप्रसाद मिश्र, कन्हैया लाल मिश्र प्रमाकर, डा. हरिकृष्ण देवसरे, आरसीप्रसाद सिंह आदि की रचनाएं.

और इस विशेषांक के लिए खास तौर पर तैयार किये गये अत्यंत भावपूर्ण मुखपृष्ठ तथा मध्यवर्ती पृष्ठ

> तथा अन्य सभी स्थायी स्तंभ अपनी प्रति अभी से सुरक्षित करा लीजिए



मत और सम्मत

इनसानियत के लिए: पाकिस्तान के पत्र-कारों, वकीलों, छात्रों और उन नेताओं के हाथों को बार-वार चूमना चाहता हूँ, जो लाठी, गोली खा कर भी इनसानी आजादी की लड़ाई लड़ रहे हैं. मगर ऐसे लोगों से आशा करना जो अयंयुव के शासन को दीर्घायु होने का शुभ संदेश रावलपिंडी भेजते हैं भारी मूल होगी कि वे भारत के भीतर स्वस्थ परंपराओं का उदय होने देंगे. अव तक मारत की जनतंत्री व्यवस्था में एक लाख चक्र से ऊपर गोलियाँ चल चुकी हैं निहत्ये किसानों, मजदूरों और छात्रों पर और कोई चार हजार लोग इस के शिकार हो चुके हैं. क्या जनतंत्र में भी पलटनी शासन की तरह से ही अंवायुंव गोली चलनी चाहिए? जो जनतंत्री सरकार इस तरह गोली चला कर जीवित रहना चाहती है वही सरकार अपने मुल्क के बाहर पलटनी शासन को मजबूत देखना चाहती है और उस के दीर्घायु की कामना करती है. अगर मारत की सरकार पलटनी व्यवस्था की समर्थक नहीं होती तो वह चेकोस्लोवाकिया का पक्ष राष्ट्रसंघ में प्रस्तुत करती और सोवियत रूस की निंदा करती मगर भारत की सरकार का दिमाग तो जनतंत्री है नहीं. इसी लिए उसने चेको-स्लोगिकिया का साथ नहीं दिया. इस प्रकार दिल्ली के शासक आज पलटनी शासकों से मी प्यादा कूर वन चुके हैं, जो यह नहीं चाहते ्रें कि जनतंत्र में कोई समूह अपनी उचित माँग के लिए मुँह खोले. पाकिस्तान में जो कुछ भी हो रहा है वह जमाने की माँग है, परंतु भारत के मीतर जो हो रहा है वह जमाने के खिलाफ़ है. हम १९४६ के उस हिंदुस्तान की तसवीर बनावें जिसे मुसलिम लीग और कांग्रेस ने गद्दी के लोग में तोड़ा था. भारत-पाकिस्तान तभी जुड़ेंगे जब उभय देशों में स्वस्य जनतंत्री सरकारें पैदा होंगी.

--गुंजेश्वरी प्रसाद, गोरखपुर

दिनमान: २२ दिसंबर: सर्वोच्च न्यायालय द्वारा कच्छ के प्रश्न पर श्री मचु लिमये, श्री ढकोलिया एवं श्री पटेल की याचिका का निर्णय-स्थान एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है. यह प्रश्न है हमारी राष्ट्रीय प्रमुसत्ता एवं देश की अखंडता का. श्री हिदायतुल्ला एवं श्री दफ़्तरी की वातचीत से मारतीय कार्यपालिका एवं न्यायपालिका का इस प्रश्न पर एकमत न होना ही झलकता है. ऐसा लगता है कि मारत सरकार इतने गंमीर प्रश्न से वच निकलने के लिए भी शब्द-जाल का ही सहारा लेती है. मारत सरकार का यह कहना सर्वया वेमानी है कि कच्छ का प्रश्न मूमि-स्थानांतरण का न हो कर सीमा-विवाद है, यानी जितनी जमीन पाकिस्तान को दी जा रही है वह

मारतीय शासन के अंतर्गत नहीं है, जब कि अंतरराष्ट्रीय न्यायाधिकरण ने उनत जमीन पर मारत का शासन स्वीकार किया है. श्री दफ़्तरी का यह कयन तो विचित्र-सा लगता है कि मारत सरकार को सीमा का ठीक-ठीक पता नहीं था. आजादी के २० वर्ष वाद भी अगरहमारे देश की सीमा हमें न मालूम हो तो ऐसी स्थित अत्यंत खतरनाक है. खैर, उनत मू-खंड के स्थानांतरण का प्रश्न संविधान के संशोधन से संबद्ध है या नहीं, यह तो न्याय-विद् ही जानेंगे. देखें उच्च न्यायालय का निर्णय क्या होता है.

—अरुणकुमार गौड़, मजफ़रपुर

ठेकेदार: लगता है कि मारत के समी पारियों के नेता, मारतवासी नहीं—राहु, केतु, शिन और मंगल ग्रह के निवासी हैं. नवल घवल पोशाक में मारत और मारतवासियों के विनाश के लिए इस घरती पर अवतरित हु हैं. उदाहरण के लिए कांग्रेस का नाम लिया जा सकता है, कि जिसने देश की घरती को विना दाम वेचने का जैसे ठेका लिया है. पहले वंगाल, असम, पंजाव और सिंघ को वेचा, फिर कश्मीर की वारी आयी, वाद में नेफ़ा और लहाख का हजार मील विका, कल कच्छ का रण्ण विका कुरेर कच्छादीव की वाजी भी लग चुकी है. फ़रक्का के वहाने गंगा का भी मोल-तोल हो रहा है. कुछ ही दिनों में न मारत रहेगा न मारतवासी.

'—परशुराम मिश्र, मुंगेर दिनमान ८-१२-६८ में पृष्ठ संख्या ८ पर मेरे विषय में 'असंतोष का अजगर (३) मिलताजुलता रूप संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी,' शीर्षक में यह छपा था कि 'इतिहास में एम. ए. एक व्यक्ति को पुराण इतिहास

विभाग का अध्यक्ष चनाया गया है, जो पूर्णतः असत्य है. इस का खंडन निम्न है:

में मारवुर्ग विश्वविद्यालय, पश्चिम जर्मनी में ३ वर्ष तक पुराण के प्रोफ़ेसर पद पर कार्य करने के पश्चात् संस्कृत विश्वविद्यालय में पुराणितिहास का अध्यक्ष नियुक्त किया गया हूँ. मेरी योग्यता निम्न है : वी. ए. (ऑनर्स) संस्कृत के साय—प्रथम श्रेणी १९४९, एम. ए. (संस्कृत) प्रथम श्रेणी १९५१ (पुराण विषय के साय) तथा डॉक्टर ऑफ़ फ़िलॉसफ़ी १९६२ में 'पद्मपुराण का एक अव्ययन' विषय पर उपावि प्राप्त किया है. मैंने काव्य-तीर्य, व्याकरण-तीर्य, वेद-तीर्य, पुराण-तीर्य, एवं धर्मशास्त्र-तीर्य (समी प्रथम श्रेणी) में उत्तीर्ण किया है तथा ३ मायाओं—संस्कृत, अंग्रेजी तथा जर्मन में पुराण विषय में तीन ग्रंथों की रचना मी की है.

—अशोक शास्त्री, वाराणसी

बायक: हम नहीं वाहते कि विकास की 'अखिल भारतीय वृष्टि के नाम पर हिंदी की अपनी अस्मिता खो जाये. यह हिंदी के प्रति अन्याय होगा. असल में यही वृष्टि हिंदी के विकास में वायक बनी हुई है, क्यों कि इस से यह निष्कर्ष निकाला जाता है कि अंग्रेज़ी का स्थान हिंदी को लेना है. यह ग़लत है और हिंदी विरोध को बढ़ावा देना है. इस का नतीजा यह होगा कि राष्ट्रमाषा हिंदी 'परायी' लगने लगेगी और एक जनभाषा के रूप में नहीं, मात्र एक अफ़सरी भाषा के रूप में परिणत होगी.
—त. माची रेड्डी, कडपा (आ० प्र०)

महत्त्वपूर्ण प्रक्न : यह इतना महत्त्वपूर्ण नहीं है कि हमारी सेनाएँ आवश्यकता पड़ने पर चीन को रोक सकेंगी या नहीं, संमवतः चीन कमी आक्रमण नहीं करेगा और यदि करेगा और हमारी सेनाएँ नहीं रोक सकेंगी तब हमारे हारने के बहुत से ऐसे कारण मिल जायेंगे जो हमारी 'पूरी तैयारी' के वावजूद हमारे हाथ से वाहर थे. महत्त्वपूर्ण यह प्रश्न है कि क्यों चीन हमारे से वहुत पिछड़ी हुई अवस्था से आरंभ कर के भी आर्थिक और वैज्ञानिक दृष्टि से हमारे से इतना आगे है--जब कि हमें संसार मर से ऋण और दान मिल रहा है और चीन ने दोनों प्रकार के दानों और दाताओं को भगा दिया है ? यह मूल प्रश्न है, जिसे कोई नहीं पूछता और जिस का कोई उत्तर मंत्रियों के पास नहीं है. इन राजनीतिज्ञों ने हमारे देश को मी आज इस हीन स्थिति में ला पटका है. हमारा देश आज रोटी, विज्ञान या दर्शन सव में भिखमंगा है-हमें अमेरिकी या रूसी

क्षाप फ़रमाते हैं व्यंग्य-चित्र : लक्ष्मण



यदि में चुन लिया गया तो में वचन देता हूँ कि ऐसे मंत्रालय की स्थापना कलेंगा जो केवल लोगों के हितों की देखभाल का काम करेगा.

प्रकृत चर्चा-५२

राष्ट्रभाषा-समर्थकों के लिए विशेष

्र अंग्रेजी हटा कर हिंदी को सरकार के काम-काज का माध्यम बनाने के आश्वासन हिंदीभाषी प्रदेश के सत्ताधारी नेता हर वर्ष देते रहे है, परंतु अंग्रेजी हट नहीं रही है. हिंदी केवल उस की अनुवादी वन कर आ रही है.

्र सरकार-से अग्रेजी-को-पूर्णतः हटाने के-लिए आप कितनी मोहलत आवी मुख्य-मत्रियो को देना चाहेगे ?

तर्के-सहित उत्तर पर ५०) पुरस्कार (शब्दे-सीमा ३००). उत्तर २ फरवरी ६९ तक दिनमान, वहादुर शोह जूकरमार्गे, नियी दिल्ली-१ के पते पर आ जाना चीहिए। पुरस्कार की घोषणा १६ फरवरी के दिनमान में की जायेगी.

अञ्च चाहिए, हमें उन से मशीने या मशीन वनाने और चलाने वाले चाहिए, है कोई चीन से हमारी तुलना? मेरी नक्सलाइटों से कोई सहानुमूित नहीं है, जिन के हाथों मे वे खेल रहे है. उन का उन से या देश से कोई सरोक़ार नहीं है. किंतु तब भी वे एक आदर्श से तो परिचालित हैं ही. वे उस के लिए त्याग और तपस्या भी करते हैं. उन्हें सही आदर्श मिल्के की जहरत है. किंतु उन का त्या किया जाये जिन्होंने आदर्शों को ताक पर रख दिया है, जो देश को अपनी लेलुपता के लिए गर्तों में हाल रहे हैं?

चुनाव-यात्रा: श्रीमती इंदिरा गांधी की विहार चुनाव-यात्रा स्पष्टतः दो वातों को प्रकट करती है. पहली मारत में किसी भी प्रात में कांग्रेस के सिवा इसरी पार्टी की सरकार उन्हें रुवती-पचती नहीं है; दूसरी वह मान बैठी हैं कि कांग्रेस के सिवा अन्य दल में अच्छा व्यक्ति हैं नि नहीं, वयों कि कभी तो वह योग्य व्यक्ति को मत देने को कहती हैं और फिर कहती हैं कि कांग्रेस को 'वोट' दो. ऐसा लगता है कि प्रवानमत्री के पवित्र पद-प्राप्ति के बाद मी वह जनमानस को दल के दलदल से उपर की सार्वभीम दृष्टि नहीं देखने का सकत्य ले

-- 'विश्वेश्वर' बन्नी, मुंगेर

--- यशदेव शल्य, जयपुर

प्रायंनाः राजस्थान के वच्चे अकाल में काल-कवित होने के पहले मारत के प्रवानमंत्री और गृहमत्री से प्रायंना करते हैं—हे भारत की ममतामयी प्रधानमंत्री! आप के वात्सल्य-पूर्ण औंचल के एक भाग—राजस्थान में— संकडों वच्चे अन्न-जल एवं पोपक तत्वों के अमाव में दम तोडते जा रहे हैं. आप का माता-हृदय इन अमागे वच्चों के लिए क्यों सोचता है? है मारत के जननायक गृहमंत्री! कैवल कुछ दल-बदलुओं के कारण वनाल से पंजाब तक मध्यावधि चुनाव में करोड़ो रुपये, सरकारी और निजी संपत्ति फूँका जा रहा है. क्या इस का अंग मात्र ही सही, राजस्थान की जनता के पिपासित एवं कुधित हृदय को बात नहीं कर पाता ? कहीं लाखों मूखें मरें और कहीं खोखले लोकतंत्र के नाम पर लाखों नहीं करोड़ों फूँके जायें, कहाँ तक उचित है ? यहाँ की राजनीतिक पार्टियों तो मानवता के लिए मही, राष्ट्रीयता के ि भी नहीं, बोट के लिए मददें के नाम पर घोखा देती है.

> —मनोहरप्रसाद वर्मा, भीमनारायण सिंह फ़लची, हजारी वाग

लिलत कला महाविद्यालय (विल्ली):
१० नवंबर: आलेख आमक हो गर्या है.
वास्तविकता यह है-कि महाविद्यालय के छात्र वर्षों से जिन अधिकारों और सुविधाओं के लिए लड़ते रहे हैं वे अब सुनी जाने लगी हैं और दिल्ली प्रशासने के कान पर भी जूं रेंगने लगी है. इस तथाकथित 'कलव' को डिप्लोमां मान्यता मिल गयी है और प्राच्यापक अब अध्यापन मे अधिक दिलचस्पी लेने लगे हैं. स्टेशनरी के नाम पर ली जानेवाली फ़ीस ३५ रुपये से घट कर ८ रु० रह गयी हैं. पहले तीन वर्षों में सैद्धातिक और अंतिमदो वर्षों में सेल्फ़्स्टाइल वर्क पर जोर दिया जाने लगा हैं.
—आर्ट रू ड्रॅंस एसोसिएशन की कार्यकारिणी के सदस्य, दिल्ली

सिलाह राजगोपालाचारी की यह सलाह कि कश्मीर पर दस वर्षों तक अमेरिका, ब्रिटेन तथा रूस का संयुक्त शासन हो और इस शासन की समाप्ति के पश्चात् जनमत-सग्रह हो सर्वया अप्रत्यांशित और तर्कहीन है. क्या इस का स्पष्ट अर्थ यह नहीं कि भारत के अतिर्म गवर्नर जनरल और भारतीय देश-भक्तों में अग्रगण्य राजगोपालाचारी कश्मीर को भारत का अभिन्न और अविमाज्य अंग नहीं मानते? फिर उन में और शेंख साहव मे अंतर ही क्या?

-परमानंद, दरभंगा

मुझे भय है कि यदि-राजाजी-के सोचने की दिशा में किंचित परिवर्तन-न हुआ तो वह कही अगलें वक्तव्य में कश्मीर समस्या-के-स्थायी समाधान के लिए-कश्मीर को तीन भागों में विमाजित-कर उसे संयुक्त राज्य अमेरिका, बिटेन तथा रूस को दे डालने का सुझाव प्रस्तुत न कर दे. इस प्रकार के मौडे समाधान प्रस्तुत करने से कश्मीर, जो-मारत का अखंड और अविमाज्य अंग है, पर हमारा पक्ष निर्वल होगा तथा यह समस्या, जो देश के दुर्माग्य से जलझ गयी है और उलझती जायेगी.

—किरण चतुर्वेवी, वाराणसी

पिछले सप्ताह

(२ जनवरी से ८ जनवरी, १९६९ तक)

देश

२ जनवरी : ईरान के शहंशाह आर्यमेहर अरेर शाहवानू का दिल्ली-पहुँचने -पर भव्य स्वागत. रामसरनचंद मित्तल हरयाणा प्रदेश कांग्रेस समिति के नये अध्यक्ष निर्वाचित - मध्यप्रदेश मंत्रिमडल के मंत्रियों -के विभागों मे परिवर्तन.

३ जनवरी - विलासी चीजों पर तस्करी रोकने के लिए चुंगी अधिनियम में संशोधनः श्रीमती इंदिरा गांधी का पंजाव का चुनाव-दौराः

४ जनवरी: ईरान के शहंशाह-द्वारा एशिया की सुरक्षा के लिए भारत-पाक मित्रता को आवश्यक वताना. उत्तरप्रदेश के अध्यापकों के वेतनमानों के बारे

५ जनवरी: नागरकोइल संसदीय उप-चुनाव में तनाव कम करने के लिए संशस्त्र पुलिस तैनात.

६ जनवरी : उत्तरप्रदेश सरकार-द्वाडा - गिरफ़्तार अघ्यापकों की रिहाई - के आदेश - - -- --

_ ७८-जनवरी : १९ _सितंबर की सरकारी __ कर्मचारियों की हड़ताल के बारे में केंद्र सरकार द्वारा कुछ रियायतों की घोषणा

८ जनवरी : नागरकोङ्क संसदीय ज्य-- चुनाव शातिपूर्वक संयन्न - -

विदेश

र जनवरी : इस्राइली विमानों की युदीन के गाँवों पर बमुवारी.

३ जनवरी: ब्रिटेन द्वारा युद्नि को प्रक्षेपास्त्र वेचने का फ़ैसला.

रें जनवरी: पश्चिम ऐशिया समस्या सुलंझाने के लिए संयुक्तराष्ट्र महासर्चिष ऊर्थां द्वारा चार बड़े राष्ट्रों के शिलर-सम्मेलन की समर्थन.

५ जनवरी: लंदन के निकट एक अफ़्रगान वायुयान के दुर्घटनाग्रस्त हो जाने से अनेक भारतीय नागरिक दुर्घटना के शिकार. प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का राष्ट्रकुल सम्मेलन मे भाग लेने के लिए लंदन आगमन.

 ६ेजनवरी: राष्ट्रकुल प्रवानमंत्रियों के सम्मेलन की कार्यसूची पर सहमितः लेवनान सरकार का त्यागपत्रः

 ७ जनवरी: फ़ांस द्वारा इल्लाइल को हिंगि
 यार मेजना बंद. राष्ट्रकुल प्रधानमंत्रियो का १७वाँ सम्मेलन लंदन में शुरू

 जनवरी: वेस्ट इंडीज और ऑस्ट्रेलिया के तीसरे क्रिकेट टेस्ट मैच में ऑस्ट्रेलिया १० विकेट से विजयी.

वैठी है.~

प्रापार रासार्

भारत-इरान भेजी : राष्ट्रकुल सम्मेलन

ईरात के बाह मोहम्मद रखा बाह पहलवी शहंशाह आर्यमेहर और मिलका फर्राह की मारत यात्रा दोतों देशों के लिए वड़ी महत्त्वपूर्ण है. १२ साल वाद सारत की १२ दिनों की यात्रा से मारत और ईरान के पुन्तेनी संबंधों में सुधार होगा, इस में रती मर भी संदेह नहीं है. इस अवसर पर तेहरान के सभी प्रमुख पत्रों ने यह आशा व्यक्त की कि कुछ समय पहले इन दोनों देशों में जो मनमुदाव की दरार पड़ गयी भी वह अब पट जायेगी. तेहरान के एक महत्त्वपूर्ण पत्र तेहरान जर्नल में 'उत्तेजना के समय का दौर' शीर्षक के अंतर्गत यह लिखा गया :

कुछ समय पहले दोनों देशों में थोड़ा मत-मेद और मनसूटात हो गया था परंतु इन दोनों देशों का एक ऐसा ऐतिहासिक गठवंघन है कि इस छोटी-सी दरार से उस में कोई विशेष लंतर नहीं पड़ सकता. परस्पर सहयोग के अन्य क्षेत्रों की चर्चा करते हुए इस में कहा गया कि महास के तेलशोधक कारखाना, एस्फाइन मिल के लिए तकनीकी प्रशिक्षण और मारत-ईरान के प्रस्तावित पेट्रोल रासायनिक कार-खाने के खितिस्त और भी विकास के कुछ ऐसे कार्यक्रम है जिन में दोनों देशों के समान हित जुड़े हुए हैं.

एक दूसरे अखनारकाइहाल इंटरनेशनल ने अपने संपादकीय में लिखा है:

ईरान के शाह का मारत का यह दौरा बहुत ही अर्थपूर्ण और उद्देश्यपूर्ण है. मारत और इरान की दो परियोजनाएँ - भद्रास का तेल-शोवक कारखाना और ईरान का इमिनोको तेल कारखाना इन दोनों देशों के संयुक्त प्रयास का ही फल है. इस के अतिरिक्त शहराह अपने इस दौरे में और मी कई महत्त्व-पूर्ण योजनाओं पर विचार-विमर्श करेंगे. मारत में वने मारी उद्योगों के साज-सामान की ईरान में काफी खपत की गुजाइश है. ईरान के औद्योगिक विकास में भारत के गैर-सरकारी क्षेत्रों की मी काफी दिलचस्पी हो सकती है. दूसरी तरफ ईरान को अपने पेट्रोल रासायनिक के लिए भारत में अच्छा वाजार मिल सकता है. भारत और ईरान का यह रिश्ता केवल आर्थिक और औद्योगिक ही नहीं है, बल्क ऐतिहासिक भी है. दोनों देशों की विदेश-तीति में भी काफ़ी समानता है और जो मतमेद हैं वे भी कोई स्यादा पेचीदे नहीं हैं.

फारसी के कुछ अन्य महत्त्वपूर्ण पत्रों ने

अपने संपादकीय लेखों में कहा कि मारत एशिया का एक महत्त्वपूर्ण देश हैं—केवल जनसंख्या की दृष्टि से ही नहीं, विक्त इस लिए भी कि द्वितीय महायुद्ध और उस के बाद मारत ने महत्त्वपूर्ण मूमिका अदा की है. सभी पत्रों ने एक मत और एक स्वर हो कर यह आशा ब्यक्त की कि शहंशाह की इस यात्रा से मारत और ईरान सभी क्षेत्रों—राज-नितक, आर्थिक, ब्यापार-वाणिज्य और सांस्कु-तिक में एक दूसरे के और निकट आयेंगे. ईरान रेडियों ने भी मारत-ईरान संबंधों पर विशेष कार्यक्रम प्रसारित किये.

राष्ट्रकुल सम्मेलन

्राष्ट्रकुल के महत्त्व और उस की उप-योगिता को ले कर पिछले दिनों काफ़ी हो-हल्ला हुआ. मारत-राष्ट्रकुल सबयों पर मी काफ़ी चर्ची की गयी. राष्ट्रकुल के महत्त्व और उस की महत्त्वहीनता को ले कर लंदन के अरुबावर ने अपने संपादकीय में लिखां :

लंदन में हो रहे राष्ट्रकुल सम्मेलन में जित हो निषयों पर मुख्यतः चर्चा की जायेगी ने हैं रोडेसिया का प्रश्न और ब्रिटेन की आवजन-नीति. इस के अतिरिक्त इस सम्मेलन में यह भी स्पष्ट हो जायेगा कि राष्ट्रकुल का मिवण्य क्या हो.

👉 राष्ट्रकुल के अफ़्रीकी और एशियाई सदस्यों के मन-मस्तिष्क-में यही दोनों प्रदेन चमर रहे हैं. उन का यह भी कहना है कि रोडेसिया और आवजन-नीति पर विटेन की नीयत साफ़ नहीं है, तब ऐसे राष्ट्रकुल सम्मेलन का क्या महत्त्व रह जाता जब उस का प्रतिनिधि सदस्य ही अपने सिद्धांतों की कसोटी पर खरा न उतरे. यह एक कट् सत्य है कि रोडेसिया के मामले में ब्रिटेन अपने दायित्वों या कि अपने वादों का पालन नहीं कर रहा है: इस का कारण मले कुछ भी रहा हो आव्रजकों (आप्रवासियों) पर लगाये गये प्रतिबंघों पर भी इंग्लैंड वाले एकमत नहीं हैं. लेकिन इस सब से कोई विशेष अंतर नहीं पडता. इंग्लैंड यदि कुछ मामलों में कमज़ोर हो गया है तो इसका यह अर्थ कदापि नहीं कि राष्ट्रकुल कमेजोर, अर्थहीन या महत्त्वहीन हो गया है. इंग्लंड यदि अपने आप की इसं से अलग भी कर ले तो भी भारत; केन्या, साइप्रसः कैनाडा, मलयेसिया और ऑस्ट्रेलिया आदि देश इस मंच पर अपने कई राजनैतिक विवादों को सुलझा सकते हैं दिल्ला के का 🏰 के हैं किया

चेक तथ्य और कखी खट्य

चेकोस्लोबाकियां के विरुद्ध अपनी शर्मनाके फ़ीजी कार्यवाही को सही ठहराने के लिए सोवियत संघ की ओर से एक पुस्तक प्रकाशित की गयी थी, जिस का अब सभी भारतीय मापाओं में अनुवाद सुलभ है. शीपक है 'चेकोस्लोबाकियां की घटनाएं''. अच्छे कार्यज्ञ पर १६० पृष्ठों और १६ चित्र-पृष्ठों की यह पुस्तक केवल आठ आने में दी जा रही है. स्पष्ट ही आठ आना केवल पुस्तक विन्नता का कमीशन है; प्रकाशन-व्यय सोवियत सरकार ने ही उठाया है यो भी इसे बेचा कम जा रहा है, अधिकतर मुफ्त वाटा जा रहा है.

उप-शीप के में दावा किया गया है कि पुस्तक में "तथ्य, दस्तावेज, समाचारपत्रों की रिपोर्ट और आँखों देखा हाल" सकलित हैं. लेकिन इस के सकलन और निष्कर्षों की जिम्मेदारी न तो सोवियत सरकार ने ली है और न सोविय यत कम्युनिस्ट पार्टी ने इस की "सोवियत पत्रकारों की एक दोली द्वारा प्रस्तुत" बताया गया है और उन पत्रकारों के नाम भी गुप्त रखना ठोक समझा गया है.

मुख्य रूप से यह पुस्तक कम्युनिस्टों की प्रमावित करने के लिए तैयार की गयी है और इस लिए यह स्थापित करने का प्रयत्न किया गया है कि वकीस्लोवाकिया में समाजवाद की उलाइने की तैयारी हो रही थी। प्रतिकाति कारी कम्युनिस्ट विरोधी वातावरण पैदा कर रहे थे. पिरवेम से हथियार और आर्थिक सहायता पा रहे थे. उन्होंने अखेवार और रिडियो हथिया लिये थे और अगर वारसा सिंघ की कीज़ें न पहुँचती तो वेकोस्लोवाकिया समाजवादी खेम से वाहर ही जाता.

एक "तथ्य" देखिए. चेकोस्लोवाक युवक सूच के मुखपत क्लादा फ़ौता में कहा गया : स्सी पुस्तक में यह चित्र चेक युवजन के हिटलर प्रभावित होने के प्रमाणरूप छापा गया है, जब कि चेक जनता इस में आकामक केमिलन के तारे और हिटलर के स्वास्तिक का समन्वय देखती हैं।



"हम चेकोस्लोवािकया में कम्युनिस्ट पार्टी की तमाम गतिविधियों पर प्रतिबंध लगा देंगे और उसे मंग कर देंगे ... हम कम्युनिस्ट सिद्धान्तकारों—मार्क्स, एंगेल्स और लेनिन की किताबों को आग की मेंट करेंगे...,"

युवक संघ के दैनिक ने ऐसा लिखा तो सचमुच जघन्य अपराव किया. किन्तु वस्तु स्थिति कुछ और ही थी. चेकोस्लोवाक संसद के प्रवान श्री स्मटकोवस्की ने एक वक्तव्य दिया, जिस में समाजवाद-विरोवी तत्त्वों की निंदा की गयी थी और जनता को उन से साववान रहने का आवाहन किया गया था. समाजवाद-विरोवी तत्त्वों की कारगुजारियों की मिसाल के तौर पर एक पर्चे का हवाला दिया गया था, जिस में "कितावों को आग की मेंट" करने की घोषणा की गयी थी. स्पष्ट ही अगर किसी वात की निंदा छापी जा रही है तो पाठकों को यह वताना होगा कि निंदनीय तथ्य क्या है. क्लादा फ़ांता ने यही किया और रूसी तथ्य-संग्रहकर्त्ता को मौका मिल गया.

यह अकेला उवाहरण नहीं है. तथ्य-संग्रह के लिए यही विचि सभी जगह अपनायी गयी है. चेकोस्लोवाक लेखकों, अर्यशास्त्रियों, पत्रकारों आदि ने जहाँ कहीं नोवोत्नी शासन की निदा की और "परिवर्त्तन" की माँग की उन अंशों में से कोई एक वाक्य-खंड उठा कर विस्तृत उद्धरण कहीं नहीं दिया गया—उन को समाजवाद-विरोधी और पूँजीवाद वापस लाने की माँग करने वाला ठहरा दिया गया.

क्यों कि जनवरी से अगस्त १९६८ तक के काल में चेकोस्लोवाकिया के अंदर वाद-विवाद और विचार-विनिमय की स्वतंत्रता थी इस लिए बहुत-सी ऐसी स्थापनाएँ सामने आयीं जिन को कम्युनिस्ट समाजवादी सिद्धान्ततः ग़लत समझते हैं. इन स्थापनाओं के विरोध में कम्युनिस्ट पार्टी के वरिष्ठ नेताओं ने लेख मी लिखे. लेकिन रूसी तथ्य-संग्रहकर्ताओं के लिए अविकृत कम्युनिस्ट नेताओं के लेखों से अधिक महत्त्वपूर्ण कुछ व्यक्तियों के मत हैं, क्यों कि उन से उन्हें "प्रतिकाति" का अस्तित्व सिद्ध करने में सहायता मिलती है. इस का एक उदाहरण है चेकोस्लोवाकिया की विदेश-नीति संबंधी. किसी ने कहीं "तटस्य" या "गृट-निरपेक्षपता" की बात कह दी तो रूसी पत्र-कारों के लिए वह चेकोस्लोवाकिया की अधि-कृत राय वन गयी और सरकार तथा पार्टी के नेता समाजवादी खेमे में वने रहने की नीति घोषित करते रहे तो वह एक "मृल" वन गया.

इस तथ्य-संग्रह विधि को सही ठहराया गया है "खामोश प्रतिकांति" का सिद्धान्त वघार कर. इस सिद्धांत का लाम यह है कि प्रतिकांति का साक्षात या प्रत्यक्ष उदाहरण नहीं भी मिलने पर उस का होना किसी वाहरी "प्रमाण" से सिद्ध किया जा सकता है. उदाहरण के लिए अनाम सोवियत पत्रकारों ने पश्चिमी पत्र-पित्रकाओं से वेशुमार उद्धरण जमा किये हैं और उन से सिद्ध किया है कि साम्प्राज्य-वादी शक्तियाँ चेकोस्लोवािकया के अंदर प्रतिकांतिकारी दल संगठित करने के लिए पैसा और हिथियार दे रहे थे. साम्प्राज्यवादी शिक्तयाँ ऐसा किस राष्ट्र में नहीं करतीं—क्या स्वयं सोवियत संघ में नहीं और अगर सोवियत पत्रकार इस को देख-समझ सकते हैं तो क्या जासूसी तथा सुरक्षा-सावनों से लैस चेकोस्लोवािकया सरकार इस से अनजान रह सकती थी?

चकोस्लोवाकिया में ४०,००० सशस्त्र प्रतिकांतिकारी थे, इस तथ्य को रूसी पत्रकारों ने २७ अगस्त के लंदन संडे टाइम्स की एक खवर से सिद्ध किया है. इस अखवार के प्रतिनिधि ने प्राग में सोवियत फीजों और जासूसों के साये में (जो प्रतिकांतिकारियों पर नजर रखने के लिए आये थे) किस प्रकार एक प्रतिकांतिकारी नेता से मुलाकात की, इस का रहस्य तो सोवियत नेता ही जानते होंगे. स्पष्ट यही होता है कि सनसनीखेज समाचारों के मूखे ब्रिटिश संवाददाता को अगर यह "मौका" मिला तो रूसी अधिकारियों की साँठगाँठ से——रूसी अधिकारी ही ऐसा समाचार छपवाने में दिलचस्पी रखते थे, ताकि वे फीजी हस्तक्षेप सही ठहरा सकें.

प्रतिकांतिकारियों को विदेशी हथियार मिलने के प्रमाणस्वरूप जुलाई १९६८ में एक जगह नाले के अंदर वीस सब-मशीनगनें और तीस पिस्तौलें तथा गोलियां प्राप्त होने का उदाहरण दिया गया है. इस पर चेकोस्लोवाक अविकारियों की रिपोर्ट से उद्धरण दिया गया है, लेकिन इस में वह अंश छोड़ दिया गया है जिस में वताया गया था कि ये हथियार दूसरे विश्वयुद्ध के काल के थे. वस्तुतः इन हथियारों की सूचना किसी ने अपना नाम वताये विना पुलिस को दी थी और यह शक़ किया जाताहै कि प्रतिकांति के कथित उमार को नाटकीय रूप देने के लिए किन्हीं नोवोत्नी समर्थकों ने ये हथियार छिपा कर रखे थे और पुलिस को सूचना दी थी. घ्यान देने योग्य है कि प्राग के अखवारों को इस की अधिकृत सूचना मिलने के पहले ही यह खबर मॉस्को के अखबारों में छप चुकी थी. इस लिए किसी सोवियत अधि-कारी की साँठगाँठ के होने का भी संदेह किया

यह भी वताया गया है कि सोवियत सेनाओं ने प्राग में कई सरकारी मवनों से और पत्रकारमवन से (जिस में कुछ अंतरराष्ट्रीय संगठनों के कार्यालय भी हैं) हिषयार वरामद किये, जो प्रतिकांतिकारियों के हिथयार थे. लेकिन अब प्राग में यह सिद्ध किया जा चुका है कि ये हिथयार इन इमारतों की रक्षा करने वाली जन-मिलीशिया के हिथयार हैं और इस जन-मिलीशिया ने (जिस की प्रशंसा सोवियत पत्रकारों ने की है) उन को प्रतिकांतिकारियों

के हिथयार बताने के सोवियत प्रचार का प्रतिवाद किया है.

सोवियत पत्रकार कुद्ध हैं कि सोवियत मित्र सेनाओं के "प्रवेश के कुछ ही घंटे के भीतर पूरे चेकोस्लोवाकिया में एक दर्जन से अधिक गुप्त रेडियो स्टेशन प्रसारण का काम करने लगे थे. इस को भी एक प्रतिकारी संगठन का काम वताया गया है और एक जगह इन को पश्चिमी जर्मनी से चोरी से लाया वताया गया है. चेकोस्लोवाक सरकार ने हाल में इन रेडियो स्टेशनों के काम की सराहना की है. सच यह है कि अगर ये गुम रेडियो स्टेशन न होते तो प्राग रेडियो स्टेशन पर सोवियत अधिकार के वाद जनता से चेकोस्लोवाक 'सरकार के संबंघ वने रहने का कोई साघन न होता और तब शायद जनता अनुशासित ढंग से शांत न रह पाती. ये गुप्त रेडियो केन्द्र शत्र के हमले के समय इस्तेमाल करने के लिए स्यापित किये गये थे--दूर्भाग्य ही है कि उन को ऐसे देशों की कार्यवाही के विरुद्ध इस्तेमाल करना पड़ा जिन को चेकोस्लोवाक जनता अपना मित्रं मानती थी.

सोवियत पत्रकारों के "आँखों देखें हाल" का हाल यह है कि पुस्तक के पृष्ठ १३१ पर प्रतिकांतिकारियों द्वारा जन-मिलीशिया के जिस चीफ़ के मारे जाने की चर्चा की गयी है उस को उस क्षेत्र की प्रशासन-परिपद ने जीवित पाया और सोवियत अधिकारियों के सामने पेश किया. इसी क्षेत्र में एक सोवियत हेलीकॉप्टर को मशीनगन से मार गिराये जाने और दो सोवियत पत्रकारों की मृत्यु की हृदय-विदारक घटना का जिन्न (पृ. १४२) किया गया है; लेकिन अक्तूबर के प्रथम सप्ताह में क्षेत्रीय चेकोस्लोवाक अधिकारियों और सोवियत पक्ष की जींच से सिद्ध हो गया है कि यह खबर बिलकुल मनगढ़न्त है. हेलिकॉप्टर दुर्घेटना का शिकार हुआ स्वयं अपनी ही खरावी या चालक की ग़लती के कारण. इसी प्रकार वताया गया है कि प्रतिकांतिकारियों ने बच्चों को एक सोवियत टैंक के सामने लेट जाने के लिए मेजा और जब टैंक चालक ने वच्चों को वचाने का प्रयत्न किया तो टेक उलट गया और पूल के नीचे नाले में गिर कर तवाह हो गया. यह घटना भी गढ़ी हुई पायी गयी. उस समय वहाँ कोई वच्चा न था; चालक की मुर्खता से पूल की एक मुंडेर तोड़ कर टैंक नाले में गिर गया. सोवियत अधिकारियों ने यह नहीं वताया कि २१ अगस्त के उस दुर्माग्यपूर्ण दिन भी चेकोस्लोवाक अस्पताल के डॉक्टरों ने उन मरणासन्न सोवियत सिपा-हियों की चिकित्सा कर के अपना मानवतावादी कर्त्तव्य निभाया

इन योड़े से उाहरणों से ही यह स्पष्ट ही जाता है कि पुस्तक रत्ती मर भी विश्वसनीय नहीं है. सोवियत पत्रकारों की हेराफेरी की प्रतिमा अवस्य सिद्ध होती है.

चिराग् तले अधिरा

१९६९ का अवतरण अपेक्षया शांत वाता-बरण में हुआ. पिछले साल की तरह नव वर्षे की पूर्व संघ्या का जशन मनाने वालों को कनॉट सकंस में हुल्लड्वाजी मचाने का सुमीता नहीं या—रेस्तराओं के सामने और प्रमुख नाकों पर तनात पुलिस संदेहास्पद व्यक्तियों की घर-पकड़ मी करती जा रही थी और जनसंघ प्रशासन ने ३१ दिसंबर को मंगलवार होने के नाते 'ड्राई' रहने दिया था.

वहुत कुछ इसी तरह का सयानापन महा-नगरी का वाह्य कलेवर सँवारने में दिखाया जा रहा है: पार्कों की हरियाली, सड़कों के किनारे की पटरियाँ, गमले लटका अथवा पौवे रोप कर मार्गों को नयनामिराम वनाने का जतन, जगह-जगह सुंदर अक्षरों में अंकित नाम-पट्ट, गंदी वस्तियों का सफाया—यह अभियान दूने जोश से चल रहा है. नागरिक सुविवाओं की बहतरी की ओर भी तवज्जो है—जहाँ-तहाँ आंशिक सुघार अवश्य हुआ है. लेकिन 'दिल्ली स्वर्ग नहीं है, फिर भी वेहतर अवश्य हो गयी है का दावा नारे की स्थिति से ज्यादा आगे नहीं बढ़ सका है. निकट मुविष्य में वह एक सीमा से आगे वढ़ सकेगा, इस की संभावना धूमिल ही मजर आती है: न यथेष्ट आर्थिक सावन ही नजर आते हैं, न समन्वित प्रयास की संमावना ही.

दिन दूनी आवादी : राजघानी की समस्याएँ जटिल हैं: न केवल हर साल डेढ़ लाख की रफ़्तार से वड़ती आवादी की सुख-सुविचा की व्यवस्या होती रहनी है वल्कि मौजूदा व्यवस्था को वेहतर बनाने की अजीर्ण समस्या भी पूर्ववत् मौजूद है. २५ साल के अर्से में दिल्ली की मावादी ६-७ गुना बढ़ गयी है और १९७४ तक वह ३७ लास से वढ़ कर ५० लास हो जायेगी. इस वयाचित स्थिति से निपटने के लिए किसी के पास स्पष्ट योजना नहीं है: महानगर परिपद् ने चौथे पंचवर्षीय आयोजन के लिए ४०० करोड़ रुपये जो तखमीना लगाया वह हवाई किला ही सावित हो रहा है, क्यों कि आयोजना आयोग १५५ करोड़ रु. से अधिक देने की स्थिति में नहीं है. (अब महानगर परिषद् ने २२५ करोड़ रुपया अनिवार्य बताया है). जो कुछ मिलेगा भी उस का अधिक-तम उपयोग एक-दूसरे से ३ और ६ का नाता रखने वाले प्रशासन कैसे कर पायेंगे, समझ के बाहर है. एक सत्ता केंद्रोन्मुखी उप-राज्यपाल की है (क़ानून-व्यवस्था, सेवाएँ, भूमि-विकास), एक महानग्र परिषद् की है (हस्तांतरित विषय-उद्योग, शिक्षा, सहकार आदि, वह मी वित्तीय और विवायन के नहीं). एक सत्ता मगर निगम की है, जो बिजली, पानी, परिवहन की स्वायत्त संस्याओं, राजनैतिक अखाड़ियों

बीर माष्ट अमलों के बीच में विखरी हुई है. एक ओर नयी दिल्ली नगरपालिका समिति (मुख्यत: केंद्र से मनोनीत) है, तो दिल्ली केंट्र बोर्ड की मी अलग हस्ती है. फिर केंद्रीय मंत्रा-लयों का भी दखल कम नहीं रहता.

- जिम्मेदारी : लगमग दो वर्ष से नगर निगम पर और महानगर परिषद् पर, जो क्षमी प्रयोग की अवस्था में ही है, जनसंघ का कब्जा है. कांग्रेसियों का कहना है कि दिल्ली के दुख-दर्वों की सारी जिम्मेदारी जनसंघी नेताओं पर है, जब कि जनसंघ नेता विरासत में मिली खस्ता हालत का रोना रोते रहते हैं. जनसंघ ·का कथन अघिक ग़लत नहीं है, क्यों कि आजादी के वाद से पिछले आम चुनाव तक तो सारी दिल्ली का वोझा कांग्रेसी सँमाले हुए थे. यह उन की 'कार्यक्रालता' का ही परिणाम है कि उन्हें नगर निगम से वेआवरू हो कर निकलना पडा. वीच में विवानसमा का जो तोहफ़ा उन्हें मिला या उस को सँजो नहीं सके. कांग्रेसी कहते हैं कि तव मी साघनों का अमाव था और दिल्ली तेजी से वढ़ रही थी कि ज्यादा कुछ कर गुजरना मुश्किल या: अव यही तर्क किसी हद तक जनसंघ का भी कवच वन रहा है. ३० दिसंवर से ३ जनवरी तक महानगर परिषद का शीतकालीन सत्र हुआ. पुराने सचिवालय के असंवली हॉल में विट्ठलमाई पटेल की तसवीर को साक्षी बना कर महानगर परिषद् के सदस्यों ने दिल्ली की समस्याओं पर विचार किया. अधिवेशन में जो वहसें हुईं वे वहुत कुछ घेमानी थीं, क्यों कि ज्यादातर मसले नगर निगम के कार्यक्षेत्र से संवंधित थे. चौथे पंचवर्षीय आयोजन के वारे में वहस भी एक अर्थ में अधिक सार्थक नहीं थी, क्यों कि केंद्र शासित प्रदेश होने के नाते दिल्ली राज्य का कोई मी अपना समेकित कोश नहीं है और उसे इस क्षेत्र से उगाही गयी राशि में से हिस्सा नहीं मिलता. केंद्र-शासित प्रदेशों के लिए जो राज्ञि निर्वारित की जाती है उसी का एक हिस्सा दिल्लो के नाम डाल दिया जाता है. यह पैसा भी एक मुक्त या एक जगह से नहीं मिलता, विभिन्न मंत्रालयों की मार्फत मिलता है और प्राय: ७-८ महीने वीत जाने पर चालू वर्ष की रक्तम प्रशासन के हाथ लगती है. इस वीच कोई कटौती हो गयी तो उस से भी गये. दिनमान के प्रतिनिधि को मुख्य कार्यकारी पार्पद विजयकुमार मल्होत्रा ने वताया कि पिछले तीन वर्षों में केंद्र से ९३ करोड़ रुपये मिलने चाहिए थे, लेकिन मिलेकुल ७३ करोड़.

न्यूनतम राशि: महानगरपरिपद् में आयो-जन पर वहस के बाद यह प्रस्ताव पारित हुआ कि (१) अगले पाँच वर्षों के लिए कम से कम २२५ करोड़ रुपये निर्वास्ति किये जायें; (२)

दिल्ली प्रदेश में प्रस्तावित राशि से जितनी सिवक उगाही हो वह भी प्रजासन को मिले (३) जिस तरह अन्य राज्यों को केंद्र से आर्थिक सावन उपलब्ध होते हैं उसी तरह दिल्ली को मी हों. सत्तावारी दल के इस प्रस्ताव के अलावा विपक्षी दल के प्रस्ताव का यह खंड भी स्वीकार कर लिया गया कि केंद्र सरकार के कर्जों की अदायगी के लिए दिल्ली प्रशासन अपने सावन वढ़ाये. इस का सीवा मतलव होता है करों में वृद्धि की जाये. सत्तावारी दल ने प्रतिपक्ष का यह सुझाव शायद इस लिए स्वीकार किया है कि जो मी कर उसे लगाने पड़ेंगे उस की जिम्मे-दारी से कांग्रेस अपने को मुक्त न कह सके. प्रस्तावों पर वहस के दौरान मुख्य कार्यकारी पार्पद ने कहा कि दिल्ली की दो समस्याओं का विस्तार देखते हुए इस से कम राशि पूर्णतया अपर्याप्त होगी. इस नगर की सम-स्याओं पर राजवानी की हैसियत से विचार किया जाना चाहिए.

श्री मल्होत्रा में आगे वताया कि नगालैंड को केंद्र से प्रतिव्यक्ति लगमग ७०० रुपया सालाना मिलता है और पांडिचेरी के लिए यह राशि ६०० रुपये से ऊपर वैठती है, लेकिन दिल्ली में यह राशि ३९० रुपये से अधिक नहीं. फिर सभी केंद्र-शासित प्रदेश घाटे में हैं, जब कि दिल्ली प्रशासन नहीं है.

दिल्ली के निवासियों की सब से बड़ी समस्या है : मकान, परिवहन, पानी, विजली और स्वास्थ्य-सेवा. मुमि-विकास और मवन-निर्माण की जिम्मेदारी दिल्ली विकास अविकरण की है, जो ६ वर्ष वाद अव जाग रहा है. पिछले साल इस अधिकरण ने १०,००० रिहायशी प्लॉट तथा ४ हजार औद्योगिक और व्यावसायिक प्लॉट और १४ हजार छोटे-वड़ फ़्लैट तैयार किये हैं. मास्टर प्लान के अनुसार अब तक इन की संख्या लाखों में होनी चाहिए थी. परिवहन की समस्या-अलंध्य सावित हो रही है. महानगर परिषद् में दिये गये आंकड़ों के अनुसार इस वर्ष के आरंभ में ९६२ वसें चालू हालत में थीं (चलीं कुल ९५४). इस के अलावा कोई १६३ निजी मोटरें भी चल रही हैं. इतनी वसें कम हैं, लेकिन २२ साल में अभी तक परिवहन-नीति के नाम पर किसी के पास कोई खाका नहीं है. मुख्य कार्यकारी पार्षद ने अव सूझाया है कि नग्रिनगम की परिवहन सिमति नगर निगम दिल्ली ट्रांसपोर्ट अयारिटी और दिल्ली प्रशा-सन के लोग मिल कर तय करें कि दिल्ली की इस समय कितनी वसों की आवश्यकता है और पाँच साल बाद कितनी वसों की दरकार होगी. श्री मल्होत्रा के विचार से इस समय कम से कम १,५०० वर्से चालू हालत में होनी चाहिए, जिस से हर समय पर्याप्त वर्से उपलब्घ रहें. 'दिल्ली परिवहन' की आर्थिक स्थिति हमेशा ही खस्ता रहती है, वावजूद इस के कि समय-समय पर किराये वढ़ते रहते हैं. इस का सब से वड़ा कारण बददंतजामी और ग्रष्टाचार है.

जब जनसंघ सत्ता में आया तो सुना गया कि एक रूपये की जाली टिकटों की विकी और स्टोर से सामान गायव होने के मामलों की छान-वीन हो रही है. नतीजें के वारे में जनता को कोई जान-कारी नहीं है. विना टिकट सफ़र करने वालों और उस में कडक्टरों की साँठगाँठ से मी अधिकारीगण अपरिचित नहीं हैं. ऐसी हालत में दिल्ली परिवहन की वित्तीय स्थिति डाँबा-डोल रहे और दिल्ली परिवहन केंद्र के कर्ज अदा न करे तब केंद्र सरकार नये कर्ज देने की उत्सुकता न दिखाये अथवा आमदनी वढ़ाने की शर्त रखे तो उस का दोप नहीं.

नगर निगम में प्रज्याचार के वारे में जनसंघ के एक नेता ने इंस प्रतिनिधि से असिलयत क्षवूल की—'हम करें क्या ? जियर हाथ डालो उयर गंदगी. कहाँ तक लोगों को मुअत्तल किया जाये... ज्यादा करें तो सारा काम ही ठप्प हो जाये... दरअसल आवाँ का आंवाँ ही विगड़ा हुआ है. कुछ लोग तो लहर गिनने के भी पैसे ले लेते हैं. कुछ जासकों की व्यावहा-रिक मजबूरियाँ हो सकती हैं और कुछ राजनीतिक भी.

नगर निगम की एकं खूवी और है, जो पहले भी थी और अब भी है. स्थायी समिति में पेश होने के 'पहले विजली, परिवहन और पानी की समितियों के वजट घाटे के होते हैं, लेकिन काग़जी हेरा-फेरी के वाद 'संतुलित' कर दिये जाते हैं. विजली समिति ने घाटा पूरा करने के लिए विजली की दरों में एक और दो पैसे प्रति यूनिट वृद्धि करने का फ़ैसंला किया है, लेकिन जलपूर्त्त और मलनिपटान समिति ने निगम से सार्वजनिक नलकों का शुल्क देने का आग्रह कर के वजट सही कर लिया. परिवहन समिति ने वादा किया कि वह खर्च में किफ़ायत करेगी और आमदनी वढ़ायेगी. वस १९६९-७० का

वजट दुरुस्त हो गया. दिल्ली प्रशासन अपने सीमित क्षेत्र में सिकय है और सत्तावारी दल के लोग अपनी 'दूकान' जमाने के फेर में वहुत उत्साह दिखा रहे हैं. महानगर परिपद की व्यवस्था से कोई पक्ष खुश नहीं है. महानगर परिषद् के अधिवेशन में एक कांग्रेसी सदस्य ने नगर निगम और महा-नगर परिपद् की जगह एक शक्तिशाली व्यवस्था की माँग की रखी. प्रतिपक्ष के नेता शिवचरण लाल (कांग्रेस)₁ने सीघे विवानसमा की वकालत की. लेकिन सत्तावारी पक्ष जानता . है कि विवानसमा मिलने से रही, इस लिए क्यों न बीच का रास्ता अख्तियार किया जाये. अतः उस का प्रस्ताव, जो अंततः अंगीकार हो गया, यह या कि नागरिक व्यवस्थाओं और प्रशासनिक कार्यों के लिए एक नयी निर्वाचित संस्था क़ायम की जाये, जिस की रूप-रेखा निश्चित करने के लिए ११ सदस्यों की एक समिति बने समिति के लिए किसी नयी रूप-रेखा की परिकल्पना कर सकना मुक्किल नहीं होगा, यमों कि जनसंघ और स्थानीय कांग्रेसी अधिक

अधिकार हिययाने के पक्ष में हैं. असली मुश्किल केंद्र सरकार के सामने आयेगी, जिसे किसी न किसी वहाने राजधानी में दखल बनाये रखने का मोह है. दूसरा सवाल यह मी है कि क्या वह केंद्र में प्रतिपक्षी पार्टी के लोगों को राज-धानी के मामलों में अधिक अधिकार देना पसंद करेगी! एक उदाहरण: केंद्र ने सुपर वाजार खोला और उस की प्रवंध समिति में संसद्-सदस्य मी नामजद किये, लेकिन इन में दिल्ली का एक भी नहीं है.

जहाँ तक महानगर परिपद् का सवाल है आम घारणा यही है कि कार्यकारी पापद दिल्ली को स्वच्छ बनाने के लिए ही नहीं प्रशासन को भी स्वच्छ रखने की कोशिश में हैं. मुख्य कार्यकारी पापद से एक मेंट में मालूम हुआ कि महानगर परिपद् को 'प्रयोग' की कसीटी पर



विजयकुमार मल्होत्रा

खरा उतारना चाहते हैं. उन की कोशिश यह मालूम होती है कि मज्टाचार के लिए परिष्की ओर उँगलीन उठायी जा सके. उन का कहना है कि शिक्षाविमाग में अस्थायी नियुक्तियाँ वंद कर के श्रेणी और योग्यता के आवार पर तैनाती करने के नियम बना दिये गये हैं, कोटे-परिष्ट बाँटने की मी व्यवस्था सुवारी जा रही है, जिस से लोगों को शिकायत का मौकान मिले.

छिट-पुट प्रयत्नों से दिल्ली की हालत नहीं सुघरेगी. अंतरराष्ट्रीय प्रतिमानों से दिल्ली महानगरी वसे भी नहीं है, लेकिन भीजूदा रफ़्तार रही तो दस-पंद्रह वर्षों में दिल्ली एक विशाल गंदी वस्ती वन कर रह जायेगी. दरससल दिल्ली को अविक घन-राशि ही नहीं चाहिए, उसे एक सुविचारित योजना और उस पर ईमानदारी से अमल करने वाले लोग भी चाहिए. क्या ये तीनों शत् क साथ पूरी हो सकेंगी ?

सम्मेलन

चिष्टित्साः तनाय और

भारत के। पिछड़े हुए संदर्भ में भारतीय चिकित्सा का भी पिछड़ा होना पूरे देश की अनेक विसंगतियों में .से एक है.. यद्यपि चौथी योजना की तालिका के अनुसार पूरे देश में ५८०० आदिमियों पर एक डॉक्टर का औसत आता है और पूरे राप्ट्रीय वजट में जितना पैसा_ खर्च किया जाता है उस के अनुसार सरकार फ़ी भारतीय की दवा पर कुल एक नये पैसे से भी कम खर्च करती है. फिर भी डॉक्टरों का वर्ग हमारे समाज का एक विशिष्ट वर्ग है. खास कर अंग्रेजी दवाओं का डॉक्टर तो और भी. विशिष्ट है, नयों कि वह प्राय: १० प्रतिशत संपन्न लोगों का डॉक्टर होता है और शेष तो मगवान के नाम पर जीते-मरते रहते हैं. फिर भी देश है तो डॉक्टर है और डॉक्टर है तो उन का एक सम्मेलन भी होना जरूरी है. इन सम्मे-लनों से कुछ और होता या न होता हो इतना तो अवश्य ही होता है कि सामान्य और स्वतंत्र रूप से चिकित्सा का व्यवसाय करने वाले और सरकारी अस्पतालों में, काम करने वाले डॉक्टरों के वीच जो एक सरकारी और ग़ैर सरकारी डॉक्टरी होड़ का तनाव रहता है वह स्पष्ट हो जाता है. अखिल भारतीय मेडिकल कांफ्रेंस इस तनाव को झंझोड़ कर प्रस्तुत करता है.

अखिल मारतीय स्तर पर काम करने वाली अखिल भारतीय मेडिकल कांफ्रेंस संस्था, जो कि भारतवर्ष की सब से पूरानी संस्था है और डॉक्टरों का एकमात्र प्रतिनिधित्व करती है, उस के वावजूद सरकार ने १९५६ में मेडिकल काउंसिल एक्ट पारित कर के एक नयी संस्था मेडिकल काउंसिल ऑफ़ इंडिया वना डाली है. इसी प्रकार सट्ल काउंसिल ऑफ़ हेल्थ की भी स्थापना हुई है,जो सार्वजनिक स्वास्थ्य की नीति पर सरकार को समय-समय पर सलाह देती रहती है. मेडिकल काउंसिल ऑफ़ इंडिया राज्य में पंजीकृत डॉक्टरों को नियंत्रित भी करती है. ऐसी स्थिति में अखिल भारतीय मेडिकल एसोसिएशन की हैसियत स्वतः सामान्य हो जाती है. चौवालीसवें अखिल भारतीय मेडिकल कांफ़ेंस के अध्यक्ष डॉ. जी. एस. बाग्ले ने अपने अध्यक्षीय माषण में • इस तनाव और संघर्ष को बड़े स्पष्ट वाक्यों में व्यक्त करते हुए कहा है- "कुछ विशेपज्ञों का व्यंग्यात्मक रूप में यह कहना है कि आई. एम. ए. (अखिल भारतीय मंडिकल एसोसियेशन) जनरल प्रैक्टिश्नर्स की संस्था है.लेकिन वह यह भूल जाते हैं कि आई. एम. ए. उन समस्त डॉक्टरों की संस्था है जिन के पास मान्य सनद डॉक्टरी की है. हम एक राजनैतिक संस्था के रूप में आचरण नहीं करना चाहते और न इसे ट्रेड

त्राशा का क्षेत्र

यूनियन का रूप देना चाहते हैं. हम इस संस्था को सीवी और सच्ची संस्था बनाना चाहते हैं, जो देश-सेवा के आदर्शों का पालन कर सके." स्पष्ट है कि आज यह तनाव पैदा करने में सरकारी संस्थाएँ भी जिम्मेदार हैं, क्यों कि वे सरकारी और गैर-सरकारी बातावरण पैदा करती हैं.

सब से अधिक सारगमित और महत्त्वपूर्ण वक्तव्य स्वागत-समिति के अध्यक्ष डॉ. प्रीतम दास का था. अपने वक्तव्य में डॉ. प्रीतम दास (प्रधानाचार्य, मोतीलाल नेहरू मेडिकल कॉलेज, इलाहावाद) ने कहा-"यद्यपि नारत में हम बडी तेज़ी के साथ विज्ञान और चिकित्सा के क्षेत्र में प्रगति करना चाहते हैं फिर भी दुनिया में प्रगति इतनी तेजी के साथ वढ़ रही है कि हम उस गति से आगे वढ़ने में असमर्थ हैं. चिकित्सा के क्षेत्र में यह अंतराल लंबा हो गया है. अमी हमारी प्रयोगज्ञालाओं और चिकित्सा-लयों में वहत थोड़ी-सी मशीनें और यंत्रों का निर्माण हो पाया है. जहाँ अन्य देशों में आज इलक्ट्रॉनिक यंत्रों का प्रयोग वड़ी तेजी के साथ किया जा रहा है और उन के अस्पतालों और चिकित्सालयों में ये यंत्र सुलम हैं हमें अभी पुराने तरीक़ों को ही अपनाना पड़ता है." फ़ीज़ियोलॉजी और एनोटोमी के क्षेत्र में इन इलक्ट्रॉनिक यत्रों ने जो क्रांतियाँ पैदा की हैं उन का उल्लेख करते हुए डॉ. प्रीतम दास ने कहा, "हमारे देश में वायोकेमेस्ट्री की बहुत कम अनुसंवानशालाएँ हैं. हम जब संसार की प्रगति की तुलना अपने देश से करते हैं तो हमें लगता है कि यह अंतराल भविष्य में बढ़ता ही जायेगा. इन समस्याओं के निदान के बारे में **उन्होंने** कहा : हमारे देश के जो डॉक्टर प्रत्येक वर्ष हजारों की संख्या में विदेश चले जाते. हैं उन्हें सख्ती के साथ रोकना है और उन को देश में रोक कर ही दीक्षित करना है. मेडिकल कॉलेज के अध्यापकों और डॉक्टरों को कम से कम चौगुना वढ़ाना है और उन को अनुसंघान के काम में लगाना है. यही नहीं हमारे देश में चिकित्सा का अध्ययन-अध्यापन तभी संभव हो सकता है जब 'केवल मारतीयों द्वारा लिखी पुस्तकों से हमारे विद्यार्थी पहेंगे. विदेशी पुस्तकों की संख्या कम कर देनी चाहिए और कुछ सीमित विषयों की ही ऐसी पुस्तकें वाहर से मँगवानी चाहिएँ जिन के भारतीय लेखक उपलब्ध न हों. अस्पतालों में मृत मरीजों के पोस्ट मॉर्टम को अनिवार्य कर देना चाहिए; वैज्ञानिक यंत्रों और प्रयोगशालाओं के लिए सामानों के विकास के लिए 'पेटेंट' संबंधी क़ानून को ढीला कर के अधिकाधिक सुविधा इस दिशा में दे कर इस का विकास करना चाहिए.' डॉ. प्रीतम दास ने अंत में कहा-

"आज आवश्यकता है अपनी प्रयोगशालाओं के मीतर क्रांति पैदा करने की. में जानता हूँ कि यह सब संमव हो सकता है. देश के काफ़ी नव-युवक डॉक्टर देश को आगे ले जाने के लिए तत्पर हैं. उन की आकाक्षा वह सब करने की है जो दूसरे देशों में हो रहा है. हमें ऐसे नवयुवकों को निराश नहीं करना चाहिए."

वैज्ञानिक गोष्टियाँ : डाॅ. वी. एल. अग्रवाल ने इन गोष्टियों की अध्यक्षता की और कई मूल्यवान आलेख इन गोष्टियों में पढ़ें गये. उद्घाटन डाॅ. वी. के. दुराईस्वामी, निदेशक मेडिकल हेल्थ सिंवसेज, नयी दिल्ली ने किया. जो आलेख पढ़ें गये उन में से 'ट्यूवरक्यूलर मेनेनजाइटिस' पर डाॅ. आर. के. थापर, चर्म-रोगों पर प्रो. वी. एन. बेहल (स्किन इंस्टीट्यूट, नयी दिल्ली) का लेख महत्त्वपूण था. डाॅ. जी. पी. एलहेन्स (एस. एन. मेडिकल काॅलेज, आगरा) ने टाइफ़ाइंड के रोग पर अपने आधुनिकतम अनुसंयान को प्रस्तुत किया.

पिछड़ेपन के नम्ने : इस पूरे सम्मेलन में ऐसे भी नमूने मिले जिस से यह स्पष्ट पता चलता या कि पीढ़ियों की वह लड़ाई जो वाहर राजनैतिक, साहित्यिक और सांस्कृतिक क्षेत्र में विद्यमान है वह हमारे देश के डॉक्टरों में भी समान रूप से मौजूद है. पूरे सम्मेलन में जितने भी नये उम्र वाले डॉक्टर आये थे वे या तो सम्मेलन के खुले अधिवेशन, उस के चुनाव और पदाधिकारियों के नोच-खसोट से वीत-राग थे या जो उस में दिलचस्पी रखते थे वे खुल कर विरोध भी कर रहे थे. इस क्षेत्र में भी नये रक्त को केवल पीछे रहने का आदेश दे कर बुढ़ों को पद सँमाले रहने का मोह[्]उतना ही दिया गया जितनां कि देश की किसी और संस्था में. दिनमान के प्रतिनिधि ने जब बंगलीर-मसूर और दक्षिण के दो-एक नौजवान डॉक्टरों से वातचीत की तो वह काफ़ी तैश में थे और इस वात से नाराज थे कि वावजूद इस के कि वे अपने-अपने विषय के विशेषज्ञ हैं फिर भी उन्हें अभी नावालिश समझा जाता है. दिनमान के प्रतिनिधि ने कहा कि फिर वे अधिकार की लड़ाई क्यों नहीं लड़ते, तो उन डॉक्टरों के साथ कुछ उत्तरप्रदेश के डॉक्टरों ने कहा—"इस लिए कि हमारे पेशे में सीनियर और जनियर का संवंध वड़ी तेजी के साथ जम गया है. हम अपने अग्रजों के खिलाफ़ बोल नहीं सकते. यह लड़ाई एक सड़े-गले 'बॉसिजम' की है, जो अमी चली आ रही है." पिछड़े हुए देश का पिछड़ापन और भी मयंकर हो जाता है जब प्रतिमा की अपेक्षा आयु, कृतित्व की अपेक्षा शॉर्टकट आज के रूप में प्रयुक्त होने लगते हैं. इसी पिछड़े दिमाग़ का दूसरा नमूना यह मी या कि कार्रवाई का पूरा उपचार अंग्रेजी में किया गया था. प्रो. हाल्डेन ने एक जगह लिखा है कि किसी भी पिछड़े हुए देश में तयाकथित वीद्धिक वर्ग हो सब से वडा षोपक वर्ग होता है. यद्यपि यह स्पष्ट नहीं दीख



(वार्ये से दार्ये) डॉ॰ प्रीतमदास, अवधविहारी लाल, इंदिरा गांची, पी॰ आर॰ त्रिवेदी

पड़ता किंतु यह सत्य है कि पिछड़े हुए देश का पिछड़ा हुआ डॉक्टर प्राय: यह शोषण करता आया है. सारे डॉक्टर इस दृष्टि से १९वीं शताब्दी के विक्टोरियन जैसे लग रहे थे.

प्रस्तावों के प्रस्ताव: फिर भी इस सम्मेलन ने कुछ प्रस्ताव काफ़ी अच्छे पारित किये हैं. पहले प्रस्ताव में इस सम्मेलन ने भारत सरकार से यह माँग की है कि सरकार वैज्ञानिक अनु-संघान एवं प्रयोगशालाओं को अधिक आधुनिक वनाने के दायित्व को पूरा-पूरा वहन करे और महत्त्वपूर्ण वैज्ञानिक खोजों के संपूर्ण आधिक भार को वहन करे. दूसरे प्रस्ताव में इस सम्मे-लन ने माँग की है कि राप्ट्रीय वजट का १५ प्रतिशत स्वास्थ्य संबंधी शीर्पक को प्रदान करे, ताकि पूरे स्वास्थ्य के प्रश्न पर उचित समय देने के लिए डॉक्टरों को उचित सुविवा मिल सके. तीसरे प्रस्ताव में समस्त मेडिकल कॉलेजों को सरकार द्वारा अनुशासित न किया जाये. इस के विरोध में यह भी कहा गया है कि मेडिकल कॉलेजों की व्यवस्था विश्वविद्यालयों को सौंप दी जाये. चीये प्रस्ताव में सम्मेलन ने डॉक्टरों से एक व्यापक अपील की है कि वह गाँवों में ग्रामीण जनता की सेवा और उपचार का दायित्व वहन करें. पांचवें प्रस्ताव में सम्मेलन ने प्रादेशिक और केंद्रीय सरकार की उन नीतियों का खंडन किया है जो डॉक्टरों की सेवाओं का उपयोग नेशनल प्लानिंग आदि महत्त्वपूर्ण कार्यक्रमों में नहीं लेती. छठे प्रस्ताव में सम्मेलन ने यह शिकायत की है कि वर्त्तमान प्रादेशिक और केंद्रीय सरकार डॉक्टरों को मूलमूत महत्त्वपूर्ण दवायें सुलभ कराने में कुछ भी सहयोग नहीं देती. प्रस्ताव में यह भी शिकायत है कि डॉक्टरों को 'मोरफ़ीन', पेयोड्रोन स्प्रिट जैसी निहायत जरूरी चीजें मी नहीं दे पाती. दवाओं के बढ़ते हुए दामों के प्रति चिता व्यक्त करते हुए सम्मेलन ने कहा है कि "सम्मेलन सरकार को इस नीति के प्रति क्षोभ प्रकट करता है कि और तो और देशी दवाएँ भी महँगी होती जा रही हैं और सरकार बन पर रोक लगाने में असमर्थ है."

चरचे और चरखे

चीन में चिकित्सा-क्रांति

हिंदुस्तान के गाँवों में आज मी वैद-वैद की आवाज सुनाई देती है और भारी पग्गड़ वाँधे मैले-कूचैले कपड़ों में नंगे पैर गली-गली घुमते इस वैद को देखा जा सकता है. इसे पिछड़े-पन की निशानी मानने वालों के लिए यह सूचना उपयोगी होगी कि चीन में नयी सर्वहारा कांति के सुत्रघार माओ ने अपने देश में ऐसे बैद यानी डॉक्टरों का सपना देखा है. सांस्कृतिक फ्रांति की माँति चिकित्सा-क्षेत्र में भी क्रांति का नारा माओने लगाया है. जिस के फलस्वरूप डॉक्टर किसान बन रहे हैं और किसान **ढॉक्टर. पेशेवर वड़े डॉक्टर, माओ के अनुसार,** वर्ग-संघर्ष के शत्रु हैं,क्यों कि उन का सर्वहारा से कोई संपर्क नहीं रह गया है. इस सिद्धांत के कारण हजारों डॉक्टर अपने शहरी दवाखानों से हटा कर गाँव में मेज दिये गये हैं. साथ ही डॉक्टरी पढने वाले विद्यार्थियों से भी कहा गया है कि वे बड़े शहरों के वड़े अस्पतालों के बड़े डॉक्टर वनने का स्वप्न न देखें. बल्कि अपनी पढ़ाई समाप्त कर के आसपास के ग्रामीण दवा-खानों में छोटे डॉक्टर वनने की कोशिश करें.

शहरी डॉक्टरों पर यह आरोप लगाया गया है कि वे संभांत लोगों की वीमारियों की ही जानकारी रखते हैं और उन के ही इलाज की सूविधा उन के पास है. ऐसे डॉक्टर गाँव के किसान की वीमारियों के वारे में अनिमज्ञ रहते हैं. चीन के समाचारपत्रों और रेडियो द्वारा ऐसे डॉक्टरों पर हल्ला बोला गया है और उन के मक़ावले में अर्द्ध-शिक्षित किसानों के लड़कों को, जिन की एक जैव में माओ की लाल पुस्तिका और दूसरी जेव में शल्य-चिकित्सा की पुस्तिका होती है, अधिक महत्त्वपूर्ण ठह-राया गया है. माओ का कहना है कि डॉक्टरी के लिए ३ वर्ष का समय काफ़ी है. पश्चिमी ढंग से डॉक्टरी की शिक्षा देने में वहत समय लगता है. चीन में कुछ वर्षों से ढाई वर्ष की शिक्षा के बाद छोटे डॉक्टरों को तैयार करने का काम शुरू कर दिया गया था और उन्हें गाँवों में भेजा जाने लगा था. अब तथाकथित नंगे पैरों वाले ये **डॉक्टर माओ के विचार और दस महीने की** डॉक्टरी शिक्षा लेने के बाद प्राथमिक सहायता. स्वास्थ्य संबंबी नियम, जड़ी-बृटियों और ग्रामीण ढंग की चीनी जरीही में माहिर हो कर गाँव से रोग का उन्मूलन करने के लिए निकल पड़े हैं. इन का चुनाव आम तौर से सर्वहारा वर्ग के लोगों में से किया जाता है. इन्हें गाँव में फैलने वाली कोई ७५ वीमारियों के वारे में जानकारी दे दी जाती है और यह शरीर की ३६५ जगहों में से कोई १६० जगहों की जर्राही सील ठेते हैं. इन्हें एक 'स्टेथिस्कोप', एक प्राय-मिक सहायता का वक्स, जिस में २० दवाएँ होती हैं, दे दिया जाता है और वह करुणा-मय उपचार के रास्ते पर अपने नंगे पैरों से चल पड़ते हैं. अनसर ऐसे दस डॉक्टर मिल कर गाँव के कम्यून में बारी-बारी से काम करते हैं. इन में से दो की डॉक्टरी ड्यूटी होती है वाकी ८ गाँव के खेतों में काम करते हैं.

पिंचमी देशों के आलोचक इस चिकित्साकांति को लग्मग पागलपन ही मानते हैं.
लेकिन चीन में माओ के पागलपन में भी एक
सिलिसला है. अनुमानतः वहाँ साढ़े ११ लाख
पिंचमी ढंग के ढॉक्टर हैं, जब कि वहाँ की
जनसंख्या कुल ७४ करोड़ है और जिन में
अधिकतर सीघे-सादे किसान हैं. यह अर्ढेशिक्षित डॉक्टर, जिसे स्वास्थ्य कर्म्चारी कह
लीजिए, वहाँ की जनता के लिए एक बहुत
उपयोगी व्यक्ति और कमी-कभी जीवनदाता
भी हो सकता है.

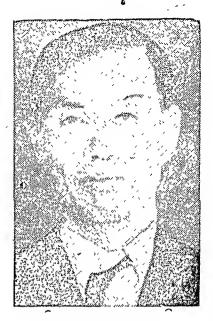
पिकासो की प्रतिमा

शिकागो की माँति न्यूयाक में मी अव पिकासो की वनायी हुई एक विशाल प्रतिमा लगायी गयी है. १९६७ के अंत में पिकासो ने छायाचित्रों के आधार पर यह स्थान, जहाँ प्रतिमा स्थापित की गयी है, पसंद किया और उस का नमूना तय किया था. यह प्रतिमा कंकरीट की है. इस में नॉर्वे के कलाकार कार्ल नेसजार ने पिकासो का हाथ बँटाया है. पिकासो ने इस का मूल पहले टीन, गत्ते पर और वाद में एक मारी धातु से छोटे आकार में वनाया था. नेसजार ने इसे कंकरीट में ढाला, जिस पर कि मौसम का असर नहीं पड़ सकता.

इस प्रतिमा का नाम 'साइलवेते की अद्धें प्रतिमा' है. यह एक ४०-५० साल की पोनीटेल बनाये हुए एक औरत की प्रतिमा है. उस के बाल और उस की आकृति मोटी चातु की रेखाओं में कंकरीट पर बनायी गयी है. प्रतिमा के दोनों तरफ़ इस स्त्री का एक-एक चेहरा है. यह प्रतिमा ३६ फ़ुट ऊंची और २० फ़ुट लंबी है. मोटाई साढ़े १२ इंच है. इस के चारों तरफ़ ५० मंजिली इमारतें हैं. यह प्रतिमा घास में स्थापित की गयी और चारों तरफ़ के इन मकानों में न्यूयॉर्क विश्वविद्यालय के लोग रहते हैं. विभिन्न कोणों से इस प्रतिमा को देखा और सराहा जा सकता है. इस के चारों तरफ़ पूमने पर प्रतिमा का मान बदलता दिखाई देता है, क्यों कि इस के चेहरे पर कई तरह की रोशनियाँ पड़ती हैं.

घ्यान आकर्षण विधि

४८ वर्षीय केंजो झोक्जाकी को जापान के शाही रक्षकों ने, सम्प्राट हिरोहितो पर गुलेल द्वारा लोहे की गोली चलाने के झारोप में, गिर-फ़्तार कर लिया है. निशाना चूक जाने के कारण यह गोली सम्प्राट को नहीं लगी.



केंजो ओक्जाकी

ओक्जाकी ने गुलेल उस समय चलायी जव कि शाही परिवार अपने महल के छज्जे पर जनता को नये वर्ष की शुभकामनाएँ स्वीकार करने के लिए आया था. ओक्जाकी का कहना है कि उन्होंने सम्राट पर गुलेल इंस लिए चलायी ताकि वह अपनी ओर लोगों का ध्यान आकर्षित कर सके.

नया वर्ष

यरोप, अमेरिका और रूस सभी जगह नया वर्ष वड़ी घुमघाम से इस वर्ष भी मनाया गया. कड़ाके की ठंड में भी मॉस्को में अंडों, खिलीनों और फलों की दुकानों के आगे ग्राहकों की लंबी-लंबी कतारें देखी जा सकती थीं. नये वर्ष की पार्टी-का सब से प्रिय पेय सोवियत शंपैन मामूली दुकानों में मिलनी मुहाल थी. वच्चों के खिलीने भी बाजार से गायब हो गये थे. शिकागो में नया वर्ष पेरिस शैली में मनाया गया. सब से अधिक पागलपन के साथ नया वर्ष रोम में मनाया जाता है. ३१ दिसंबर की रात में रोम की सड़कों पर मोटर चलाना खतरे से खाली नहीं. लोग अपने-अपने घरों की पूरानी औरवेकार की चीजें इकट्ठी कर लेते हैं और आघी रात होते ही उन्हें अपनी खिड़कियों से वाहर फेंकना शुरू कर देते हैं. यदि किसी की मोटर गाड़ी किसी के घर के सामने खड़ी है तो उस की खैर नहीं. उस के ऊपर पूरानी बोतलें, टूटी-फूटी मेज-कुर्सियाँ और तमाम अंगड़-खंगड़ फेंका हुआ पाया जा सकता है. कुछ वर्ष पहले तो एक आदमी ने, जो रोम की सड़कों पर मोटर चला रहा था, अपनी गाड़ी की छत पर एक ूटा हुआ नहाने का टब गिरता पाया, जो किसी खिडकी से उस की मोटर पर फेंक दिया गया था. रोम में इस बार नया वर्ष और पिछले वर्षों की अपेक्षा कुछ अधिक संयत ढंग से मनाया गया.

राजधानी से : विशेष रिपोर्ट

प्रगति या परिक्रमा

राजवानी में राजनैतिक पर्यवेक्षकों की बातचीत की प्रिय शिकायत आजकल है कि राजनीति रेंग रही है और मध्याववि चुनाव के नतीजे आने के बाद ही शायद फ़र्ती दिखाये. ऐसा कहने वालों का मतलव चार राज्यों में समाज परिवर्त्तनकारी शासन की स्थापना से उतना नहीं होता जितना केंद्र में प्रवानमंत्री की स्थिति से होता है. इसी तरह कामराज के लोकसमा सदस्य वनने का कोई राजनैतिक अभिप्राय लोकसभा में उन के संमाव्य योगदान से नहीं विल्क प्रधानमंत्री की स्थिति पर उस प्रमाव, वहुत कर के क्प्रमाव, से जोड़ा जाता है जो वह मंत्रिमंडल में या खाली कांग्रेस संसदीय दल में रह कर डाल या नहीं डाल सकते हैं. यह भी माना जाता है कि कोई पेशीन-गोई मध्याविध के नतीजे आने तक सविश्वास नहीं की जा सकती क्यों कि प्रत्येक चुनाव-राज्य में प्रवानमंत्री का साथ देने या न देने वाले कांग्रेस-स्तंमों के चमत्कारी उदय या सांबातिक अवेसान पर ही केंद्रीय सौरमंडल में नये ग्रह-उपग्रहों की सृष्टि संभव है. प्रधानमंत्री की स्थिति ही सारे देश की (या कम से कम उस अंश की जहाँ जनता अपने शासक चुन रही है) नियति हो जाये यह अपने-आप में वर्तमान राजनीति की सड़ांव का सूचक है. हाल ही में कांग्रेस घुरंघरों ने चुनाव-बाद दूसरे दलों से शासन में हिस्सा वाँट के सवाल पर जिस तरह तड़प कर न न किया है वह दिखाता है कि उन्हें इसी की सब से अविक आशंका है.

नामजदगी के बाद की तस्वीर में तीन तत्व स्पष्ट हैं. एक, बहुत अधिक पार्टियाँ मैदान में हैं; दों, सभी पार्टियों में पहले से अधिक फूट है और तीन, सब पार्टियाँ कांग्रेस को हटाने के १९६७ के संकल्प में पूरी तरह शामिल नहीं हैं. इस से कांग्रेस क्षेत्रों में सांस जरा खुल कर आने लगी हैं लेकिन वहाँ जरूरत अभी भी दम साथे वैठे रहने की समझी जाती है (खास कर उत्तर प्रदेश में), नयों कि स्थायित्व की बहुं-विशायित साकार प्रतिमा कांग्रेस की अकेले स्थायी सर-

कार बनाने के लिए पूर्ण बहुमत मिलना हल्वा नहीं है. दूसरे दलों से मिल कर सरकार नहीं बनायेंगे यह चीत्कार कांग्रेस अध्यक्ष करते रह सकते हैं क्यों कि उन्हें सरकारे नहीं बनानी हैं परंतु राज्य प्रवानों को सरकार न बनाने का विकल्प भी सोचना होगा आखिर राज-नीति सत्ता या विरोध दोनों में से किसी में रहने का ही नाम है: विरोध पक्ष का लोकतंत्रीय क़र्त्तंव्य निमाने में राज्य कांग्रेसों ने जिस लीचडपन का सबत गत दो वर्षों में दिया है उस से सिद्ध है कि उन के प्रतिनिधि विरोधी-कूर्सियों पर विना वार-वोर आसन वदले वैठ नहीं सकते. मध्याविष के वाद ज़रा-सी ज़रूरत पड़ने पर दूसरे दलों से सरकार बनाने के सम-झौते करते के लिए उन्हें स्वमावतः दौड़ कर जाना होगा. वे दायें जायेंगे या वायें इस का तेजस्वी उत्तर प्रवानमंत्री प्रेस सम्मेलन में दे चुकी हैं : 'कांग्रेस की नीतियाँ स्पष्ट हैं' (उत्तर का अर्थ कितना ही अस्पष्ट क्यों न हो).

वड़े कांग्रेस ढिंडोरिचयों के चुनाव-अभियानों से एक बात स्पष्ट है. यह कि कांग्रेस-क्षेत्रों में विश्वास वट रहा है कि जिस जनता की आंत-रिक आकांक्षा ने हमें एक बार हटाया था वह परास्त हो चुकी है; उसे पश्चाताप सहित स्वीकार करना चाहिए कि वह हम से अच्छे नेतृत्व की अधिकारी नहीं है. १९६७ के बाद की राजनीति में किसी परिवर्तनकारी जन-आंदोलन का या किसी भी नीति-संबंधी प्रगति का श्रेय लेने की कोशिश कांग्रेस बड़ी ईमान-दारी से नहीं कर रही है. वह जो कुछ कह रही है उस का सारांश है कि कांग्रेस के विरोध में संयुक्त होने वाले संयुक्त नहीं रह सके.

अगो सरकारें कोई भी वनाये यह समझना जरूरी है कि इस नकारात्मक नारे का योगदान राष्ट्र की राजनीति में इवस्य नहीं हो सकता. चुनाव के बाद राजनीति रेंगना छोड़ कर कुछ ग्रहों-उपग्रहों को केंद्रीय सूर्य की कक्षा में नचाने लगे—यह एक चीज है और समाज-परिवर्तनकारी कार्यक्रमों पर अमल कराये—वह वित्कृत दूसरी चीज है.

राज्य	जगहों की संख्या	प्रत्याशियों की संख्या ('६९ मध्यावधि चुनाव)	प्रत्याशियों की संख्या ('६७ के चुनाव में)
उत्तरप्रदेश	४२५	२८७०	३६८०
विहार	३१८	२५००	ે રદ્ધ ૧૬
बंगाल	२८०	१०१९	१०५८
पंजाब -	१०४ (४७०	६०२

दिनमान समानर - सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आहात"

	राष्ट्रका नावा न राष्ट्रका लाह	g (T
	भाग ५ १९ जनवरी,	१९६९
	अंक ३ २९ पीव,	८९०
	*	
	इस अंक में	
	विशेष रिपोर्ट	3 8
1	. *	• •
	्मत् और सम्मत	ą
1	पिछला सप्ताह	8
}	पत्रकार-संसद्	بإ
1	चरचे और चरेखें	१०
1	परचून -	४६
I	*	
1	राष्ट्रीय समाचारे	.१३
	प्रदेशों के समाचार	१९
l	विश्व के समाचार	38
ı	समाचार-भूमि: वयूवा	३२
1	खेल और खिलाड़ी : डूरेंड कप, क्रिकेट	. ২০
I	*	
	प्रेस-जगत् : चेक तथ्य और रूसी सत्य	ષ
1	दिल्ली को चिट्ठी	૭
	सम्मेलन: अखिल भारतीय मेडिकल कांफ़ी	स ८
	शिक्षक आंदोलन: गैर-कांग्रेसी मोड़	્રુપ
	मध्याविधः नामांकृत	२१
1	चुनाव-पूर्व सर्वेक्षणः पंजाब, पश्चिमी	•
1	ं उत्तरप्रदेश; पूर्वी उत्तरप्रदेश	२३
	संदर्भः रासायनिक उर्वरक 'फ़ैक्ट'	. ३९
1	विज्ञान कांग्रेस	् ४०
1	पुरातत्त्व : प्राचीन भारत का इतिहास अ	
1	प्रचलित लिपि बाह्यी	४१
1	साहित्य:पी.ई.एन., मराठी साहित्य	
	सम्मेलन	४२
1	कला : रमेश विष्ट, संतोप मनचंदा, शैल	

आवर्ण-चित्र : डॉ. संपूर्णानंद

चोयल

संपादक सिन्चिदानंद वात्स्यायन **दिनमान**

टाइम्स ऑक्न इंडिया प्रकाशन ७, वहादुरशाह जक्तर मार्ग, नयी दिल्ली

चन्दे को दर	एजेंट से	डाक से
वाषिक:	२६.००	३१.५०
् अर्द्धवा षिक्	१३.००	१५.७५
त्रमासिक	६.५०	٥.٥٥
ुएक प्रति	००.५०	00.60
	***********	~~~~~~

केंद्रीय शरूतीकररा

खबर है कि प्रधानमंत्री ने नक्सलवादियों की गतिविवि देशव्यापी होते देख गृहमंत्रालय से कहा है कि वह अब अपने विचार बदलने की कोशिश करे. गृहमंत्रालय के काग़जों के अनुसार नक्सलवादी जैसी हरकतों पर कार्रवाई करने का केंद्र के पास कोई क़ानूनी सावन नहीं है. ऐसी हरकतों पर सजा देने की व्यवस्था अवैध गतिविधि विवेयक के मसविदे में शामिल की गयी थी लेकिन प्रतिनक्षी दलों के आग्रह पर उसे वाद देना पड़ा. गृहमंत्रालय को नही मालूम कि वह किस तरह से प्रधानमंत्री की कथित इच्छा पूरी करे. केंद्र सरकार के बुद्धिमान सलाहकारों की भाषा में कहा जाये तो छिट-पूट उपद्रवों के खिलाफ़ कार्रवाई केंद्र को नहीं विलक राज्य को करनी चाहिए और केंद्र को तभी हाथ-पाँव हिलाने चाहिएँ जब कार्रवाई भी किसी दूसरे केंद्रीय संगठन से आरंभ हुई हो. नक्सलवादी कार्रवाइयों को मुशियो और वकीलों की नजर से देखने पर इस से ज्यादा और कुछ केंद्रीय सलाहकार देख भी नहीं सकते किंतु यहाँ प्रश्न इन की असमर्थता का उतना नही जितना उन की नीयत का है.

विश्वस्त रूप से मालूम हुआ है कि
गृह्मंत्री को उन के नीकरशाहों ने केरल में
कोई साह्सिक उपाय न करने की सलाह दी
थी और मंत्रिमंडल ने इस नीति मसविदे को
मंजूर किया था. जाहिर है कि प्रधानमंत्री की
मंजूरी भी मंत्रिमंडल की मंजूरी मे शामिल है.
गृह्मंत्री ने अपने सलाहकारों के तर्क माने थे
इस लिए यह मी जाहिर है कि ये तर्क माने
के तर्क गृहमंत्री के पास रहे होंगें. जो आम
आदमी को जाहिर नहीं है वह यह है कि
नौकरशाहों के और केंद्रीय राजनैतिक नेताओं
के तर्क जो कि विल्कुल अलग-अलग कोटि
के चितन से उत्पन्न होने चाहिए आजकल एक
हो गये है. राजनैतिक उपयोगिता के मुकावले
अच्छी राजनीति अनुपयोगी मानने वाले
मंत्री सचिव की राय चुपचाप मान लेते है.

केरल के मामले में केंद्र सरकार की नीति अभी कुछ न करने की वतायी जाती है. इस का सीवा मतलव यह है कि केरल के मामले में कुछ करना केरल सरकार को केंद्रीय कोशिश से हटाने के बराबर माना जाता है. ऐसी हालत मे मत्री को जब बताया जाये कि केरल में परि-स्थितियाँ विगड़ रही है और आप तव तक प्रतीक्षा कीजिए जब तक कि केरल के मुख्यमंत्री स्वयं आप से केरल सरकार तुड़वा देने की फ़रमाइश न करें तो यह बहुत उपयोगी सलाह मालूम होती है. इस के पीछे नौकरशाही दृष्टि है जो राजनीति को सत्तालोलुप व्यक्तियों के उलाड़-निछाड़ से अधिक कुछ नहीं मानती. इस दृष्टि से देखने पर केरल में मुसलमानों को संतुप्ट करने के लिए नये जिले बनाना और उस की प्रतिकिया राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ

के उग्र मानस पर होना केंद्र सरकार के लिए एक शुभ लक्षण दिखायी देता है. ऐसी दृष्टि स्पष्ट ही नतीजा निकालती है कि इन दोनों सांप्रदायिक तत्वों की अभिन्यिक्त शीघ्र ही केरल की राज्य सरकार के लिए परेशानी का कारण वनेगी. ईस के आगे सलाहकार यह भी जोड़ सकते है कि उचर कम्युनिस्टों में भी फूट पड़ी हुई है हुजूर, इस लिए जब नंबूदिरीपाद एक ओर पार्टी की फूट और दूसरी ओर जनता में अशांति से एकदम घिर जायेगे तब उन के खिलाफ़ कार्रवाई आसान होगी.

वह केरल के मामले को सारे भारत अलग कर के सिर्फ़ इस दुष्टि से देखता है कि आखिर केरल पर केंद्र को क़ब्जा करना ही होगा. इस द्ष्टि से देखने मे नक्सलवादी प्रवित्तर्यां खाली क़ानुन के उल्लं-घन की घटनाएँ ही दिखायी देगी और ऐसी शक्ल में मंत्रियों के सामने पेश कर दी जायेगी. मंत्री जिन का राजनैतिक भविष्य केंद्र को और अधिक सत्तासंकूल बनाने में ही सुरक्षित रह सकता है यह जानते है कि नक्सलवादी प्रवृ-त्तियाँ आतंक और अव्यवस्था फैलाती है. आतंक और अव्यवस्था की स्थिति में यदि केंद्र राजदंड का इस्तेमाल केद्रीय राज्यतंत्र आसानी से कर सकता है तो इस से अच्छी वात केंद्रीय सत्ता के लिए और क्या होगी? इस प्रकार नक्सलवादी प्रवृत्तियों का केद्रीय सत्तावारियों के लिए एक उपयोगी रूप भी प्रकट हो रहा है. क्या इस उपयोगी रूप को अच्छी राजनीति के चक्कर में अनदेखा कर दिया जाये?

गृहमंत्रालय के पास नक्सलवादी हरकतों के जो वृत्तांत उस के अपने सूत्रों से आये है उन में कम्युनिस्ट पार्टी की फुट का इतना मजा ले कर वर्णन किया गया है जैसे पार्टी की आपसी लड़ाई से देश की राजनीति को कोई खतरा नहीं खद उन पार्टियों को ही खतरा है और यह भी कि उन के लड़ते रहने में ही केंद्र की मलाई है. यह दृष्टिकोण देख कर केंद्रीय सरकार पर तरस आता है. विहार, पश्चिमी वंगाल, उत्तरप्रदेश में राज्य सरकारें (यानी केंद्र) गृहमंत्रालय के अनुसार नक्सल-वादियों के खिलाफ़ जम कर कार्रवाई कर रही है और विहार के आदिवासी क्षेत्रों मे तथा उत्तरी इलाक़ों में राज्य सरकार के (यानी अपने)काम से केंद्र को पूरा संतोष है. इतना ही संतोप केंद्र को आंघ्र के मुख्यमंत्री की कुछ समय पहले की 'पद-यात्रा' और 'स्पष्ट-घोपणा' से है कि आंघ्र सरकारा उग्रवंथियों का दमन करेगी. उप्रपंथियों का 'संगठनात्मक ढाँचा' अभी काफ़ी 'ढीला' है, यह सोच कर गृहमंत्रालय ने शायद नतीजा निकाला है कि वह देश के 'संगठित राजनैतिक जीवन' में हिस्सा नहीं लेना चाहता. उग्रपंथी गेरिल्ला-पद्धति को समझने का इस से अधिक वावुआना तरीक़ा और कोई

नहीं हो सकता. यह तो स्पष्ट है ही कि 'संगठित राजनैतिक जीवन' से यहाँ मंत्रालय का अभि-प्राय कांग्रेस, प्रजासमाजवादी, स्वतंत्र आदि दलों जैसी चीजों से है लेकिन वह नहीं समझ रहा है कि यह संगठित राजनैतिक जीवन इस समय मौलिक परिवर्त्तन के दौर से गुजरने लगा है. इस समय दिकयानुसी और अत्यंत प्रगतिशील दोनों ही तत्व टूटते हुए राज्यतंत्र का फ़ायदा उठाने की कोशिश कर रहे है. नक्सल-वादी भी इन्ही तत्वों में से एक है और प्राने ढंग के संगठित राजनैतिक जीवन को बदलना उन का अभिप्राय है. यदि केंद्र सरकार राप्ट् के राजनैतिक तंत्र में हो रही हलचल को इस दुष्टि से देखे कि वह एक राष्ट्रीय हलचल है जिस के नतीजे जो भी होंगे राप्ट्रव्यापी होंगे तव शायद वह राष्ट्र को कोई दिशा दे सकेगी. अभी तो वह इस हलचल को यों ही चलने दे कर उस के खिलाफ़ केवल अपनी सत्ता वढाने की सोच रही है. होगा यह कि गृहमंत्रालय शीघ्र ही प्रवानमंत्री के कथित आदेश पर नक्सलवादियों के संबंव में अपनी पुरानी सिफ़ारिशों पर फिर विचार करेगा और मंत्रिमंडल के सामने प्रस्ताव रखेगा कि केंद्र को और अघिक अधिकार मिलने पर ही वह कुछ कारगर हो सकता है.

क़ानून के अंदर केंद्र केवल उन 'संगठनों' को दूरस्त कर सकता है जो देश से अलग होने की आवाज उठाये. इतना ही नहीं माओ संबंधी दस्तावेजों और पोस्टरों के प्रचार पर भी कोई कार्रवाई केंद्र नहीं कर सकता. पोस्टर लगाने वाले और आग लगाने वाले दोनों ही संगठन नहीं है. इसी वोदे तर्क से खिन्न हो कर, कहा जाता है कि प्रवानमंत्री ने दोवारा सोच-विचार की जरूरत बतायी है परंतु दोवारा सोच-विचार गृहमंत्री की भी जरूरत है और अगर उस का उद्देश्य और अधिक अधिकार हथियाना है तो इस से कोई अंतर नहीं पड़ता कि यह उद्देश्य प्रवानमंत्री का है या गृहमंत्री का. दोनों एक दूसरे के हित का पूरा ध्यान रख कर ही चल सकते हैं और चल रहे है. वर्त्तमान मे दोनों का हित सारे देश को तरह-तरह की दुश्प्रवृत्तियों से आगाह कर के उन के सामने निहत्या छोड़ देना है और खुद और अधिक हथियारवद्ध हो जाना है. कई वार और कई तरह से सांप्रदायिकता, नक्सलवादिता और अन्य विल्लों के अंतर्गत उन प्रवृत्तियों की डरावनी तस्वीर केंद्रीय नेताओं ने हाल में खींची है जो पिछले २० वर्षों के कांग्रेसी शासन की दिशाहीनता की प्रत्यक्ष उपज और खाद दोनों रही है. अव यह संदेह केवल संदेह नहीं रह गया है कि विघटनकारी प्रवृत्तियों का इलाज कांग्रेस की राजनीति के पास वही है जो केंद्रीय नौकरशाही अपने नुस्खे में लिखती है—नीकरशाही सत्ता की और अधिक अभिवृद्धि और परिवर्त्तनकारी राजनीति का और-अविक परित्यागः

संपूर्णानंद : मर्यादा-पुरुष का अंत

काशी स्तंमित थी एक दिन पूर्व से ही. संपूर्णानंद जी की गहराती हुई वीमारी के आत्यंतिक रूप लेने का समाचार ९ तारीख को ही मिल चका था किंत्र काशी ही नहीं, जहाँ-जहाँ भी समाचार पहुँचा वहाँ सब लोग स्तव्य हो गये थे उन के निघन को सुन कर. १० वर्ज कर ५ मिनट पर उन्होंने शरीर छोड़ा. उन के परिवार के लोग उन के घर पर पहले से ही एकत्र हो रहे थे. काशी नगर के निवासी इस दुखद समाचार को सुनते ही काशी विद्या-पीठ की ओर उमड़ पड़े. दिन के दो वजे अर्थी उठी. तव तक विद्यापीठ का गण और उन का निवासस्थान जन-समुदाय से भर उठा. चरण-पादुका पर ५ वजे के वाद उन का शरीर चंदन की चिता पर रखा गया. किसी सार्वजनिक नेता के लिए इतनी लोक-विह्वलता काशी के निकट अतीत में लोगों को स्मरण नहीं हो रही थी. छज्जों पर, सड़कों के किनारे, खिड़ कियों से, यहाँ तक कि सवारी गाड़ियों की छतों पर वैठ कर लोगों ने अपने नेता के अंतिम दर्शन करने की चेप्टा की. चौक कोत-वाली से उन की अर्थी शव-यान से उतार ली गयी थी. गली में उस का जाना समव नहीं था. मणिकणिका घाट पर पहुँच ऐसा मालुम होता था कि अर्थी कंघों से फिसलती हुई अपने आप चली जा रही थी. जाने कितने अनजाने लोगों की आँखों से आँसू वह रहे थे. काशी भगवान् शंकर की नगरी है. काशी किसी-किसी को ही हरहर महादेव के नारे से सम्मान देती है. संपूर्णानंद जी की चिता प्रज्वलित होने पर अनगिनत कंठों से अनायासयह नारा फूटा था. शंकर के पुजारी संपूर्णानंद जी उन की मस्म में विलीन हुए. उन्होंने भगवान शंकर के प्रति अपने जीवन में जिस प्रकार की निष्ठा रखी थी उंस की झलक उन के ही शब्दों में ''जगदमर्ता-ऽपियो मिक्षुः भूतवासोऽपि निकेतन, विश्वगी-प्ताऽपि दिग्वासा तस्मै कस्मै नमोनमः".

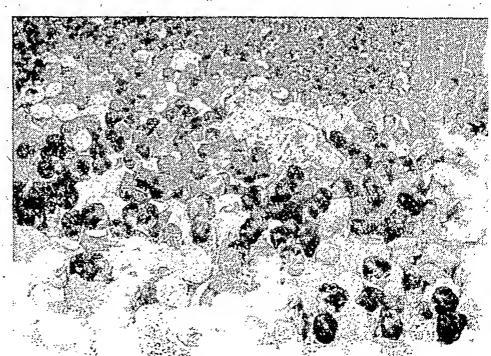
राजस्थान में ५ वर्षों तक संपूर्णानंद जी राज्यपाल के पद पर रहे थे. इस पद पर काम करते हुए आखिर में चल कर उन की पुरानी गठिया की वीमारी आर्थाइटिस का रूप ग्रहण करने लगी थी. इस वीमारी से वह एक वार अत्यिक पीड़ित भी हुए और कई महीने तक रोग-शैय्या पर पड़े रहे. किंतु अपनी दृढ़ इच्छा-शित और चिकित्सा की सहायता से एक वार पुनः खड़े हो गये और अपना सामान्य कार्य करने लगे थे. वहाँ से हटने के वाद काशी आने पर भी कुछ दिनों तक वह स्वस्प रहे किंतु सन् १९६८ के मार्च महीने में जब वह वीमार पड़े तो १० जनवरी सन् १९६९ को इतनी ताकत पा ली कि इस लोक को ही छोड़ कर

चले गये. १० महीने की इस लंबी वीमारी में दिनमान के प्रतिनिधि से उनकी कई बार मेंट हुई थो. वह शरीर से भी कृप होते जा रहे थे और उन की व्याधियाँ भी बढ़ती जा रही थीं। ऐसा लग रहा था कि वृद्धावस्था में शरीर को कमजोर पा कर व्यावियाँ उसे अपना घर वनाने के लिए दौड़ रही थीं पुराना पौरूप उन्हें आने से ोक रहा था इस युद्ध के ही कारण संभवतः १० महीने लग गये. स्यात दूसरा शरीर होता तो कव का गिर चुका होता. इस लंबी बीमारी के बीच मित्रों के · आग्रह पर कुछ दिनों के लिए वह लखनऊ मी विकित्सा के लिए आये उन की बढ़ती हुई वीमारी का समाचार जब दिल्ली पहुँचा तो प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी ने चिता प्रकट की और इस बात का प्रयत्न किया कि या तो वह चिकित्सा के लिए दिल्ली आ जायें या वहीं देश में उप-लव्य विशेषज्ञों को उन की चिकित्सा के लिए मेजा जाये. किंतु इसी वीच उत्तरप्रदेश के राज्यपाल के आग्रह पर वह लखनऊ लाये जा चुके थे और चिकित्सा का सम्चित वंध देख कर दिल्ली लाने का यत्न छोड़ दिया गया था. वहाँ के डाक्टरों को ऐसा विश्वास था कि वे उन्हें एक बार पुनः खड़ा कर ेंगे. किंतु लखनऊ आने के थोड़े दिनों वाद ही संपूर्णानंद जी इस वात का आग्रह करने लगे थे कि उन्हें काशी भेज दिया जाये. जब लखनऊ में वह अपनी चेतना भी खोने लगे तो वहाँ के चिकित्सकों ने यह सोच कर कि इन्हें बचाना संभव नहीं होगा काशी जाने के लिए अपनी सहमति दे दी. वड़ी चिता के साथ

वह काशी ले जाये गये. किंतु काशी पहुँचते ही थोड़े दि ों के लिए न केवल उन्होंने पुनः अपनी चेतना प्राप्त कर ली वरन् ऐसा लगा जैसे वह हल्के-हल्के स्वस्थ भी हो रहे हैं. इन्हीं दिनों उन्होंने वेदांत दर्शन की एक पुस्तक भी लिखना प्रा म कर दिया था. वह वेदांत प्रवेशिका हिंदी साहित्य को उन की अंतिम देन है. भारतीय ज्ञानपीठ की ओर से प्रकाशित कर के इसे उन के अंतिम जन्मदिन पीप शुक्ल एकादशी तदनुसार ३० दिसंबर १९६८ को उन्हें मेंट किया गया.

संपूर्णानंद जी का जनम अंग्रेजी तिथि से पहली जनवरी १८९० में काशी के एक असामान्य परिवार में हुआ था. असामान्य इस लिए नहीं कि यह परिवार वहुत समृद्ध था वल्कि इस लिए कि इस परिवार के पास पंजी थी जो कदाचित ही किसी गहस्य परिवार के पास होती है. यों इन के वितामह वक्शी सदानंद जी राजा चेत सिंह के दरवार में प्रतिष्ठित ये और इन के पिता विजयानंद जी भी सरकारी कर्मचारी थे, किंतु संपूर्णानंद जी की विरासत के रूप में अपने ितामह से उन के एक योग्य मित्र वावा कीनाराम का आशीर्वाद मिलाया. संपूर्णानंद जी के मामा प्रतापगढ़ के रहने वाले थे किंतु वह वंगाल के एक प्रसिद्ध योगी की शिष्य परंपरा में स्वयंसिद्ध महात्मा थे. बाल्यावस्था में ही संपूर्णानंद जी की विलक्षण वद्धि और तीव्र मेघा ने न केवल इन्हें अध्यवसाय की ओर प्रेरित किया वरन अपने मामा की शरण में दीक्षित होने के लिए मी प्रेरित किया. एक वार इन के भाता-पिता को इस बात का भी भय हो चला था कि वालक संपूर्णानंद संमवतः वाल्यावस्था में हो योगमार्गी संन्यासी हो जायेगा. संपूर्णानंद जी घर में सब से वड़े लड़के थे, यतः माता-पिता की ओर से भी उन को चिता स्वामाविक जान पड़ती थी.

काशी की भूमि पर अंतिम यात्रा



उन्होंने इन के मामा से जा कर इन्हें विषय करने का आशीर्वाद माँगा. कुछ सोच-समझ कर इन के गुरू ने इन्हें गृहस्थाश्रम में वापस जाने का आदेश दिया. यही से इन का गृहस्थ-जीवन, दूसरे शब्दों में लोकजीवन प्रारंम होता है.

संपूर्णानंद जी की शिक्षा काशी के प्रसिद्ध हरिश्चद्र हाई स्कुल में प्रारंभ हुई थी और प्रयाग विश्वविद्यालय से उन्होंने अपनी वी. एस. सी. डिग्री की उपाधि ली थी. उन दिनों वनारस का क्वींस कालेज डिग्री कालेज था और उस की उपाधि प्रयाग विश्वविद्यालय की उपाधि होती थी. अन्यया वे प्रयाग विश्व-विद्यालय में पढ़ने के लिए कमी नही आये थे. वी. एस. सी. करने के वाद उन्होंने शिक्षक का जीवन विताने के लिए अध्यापन का प्रशिक्षण लिया. वाल्यावस्या से ही अध्ययन में निष्ठा होने के कारण ये अपने समवयस्क विद्यार्थियों से हमेशा आगे रहते थे. स्वर्गीय डॉ॰ हफ़ीज सैयद कहा करते थे कि इन के अंग्रेज़ी प्रिसिपल इन के द्वारा लिखी अंग्रेज़ी इन से ऊनर के दर्जे के विद्यार्थियों को आदर्श के रूप में दिखाया करते थे. अंग्रेजी पर इन्हें वहत,अच्छा अविकार या और इन के अंग्रेजी लिखे लेखों में अंग्रेजी की मोहक शैली देखने को मिलती है. किंतु इन का जीवन-व्रत था कि ये अपनी कोई मौलिक ्रपुस्तक अंग्रेज़ी में नहीं लिखेगे. मुलतः इन्होने जो कुछ भी लिखा हिंदी और संस्कृत में लिखा. इन के मौलिक ग्रंथों का अनुवाद मले ही अंग्रेजी में मिले किंतु लेखांदि को छोड़ कर इन्होंने अपना कोई मी ग्रंथ अमारतीय मापा में नहीं लिखा. यह इन का दृष्टि-संकोच नहीं था वरन् मातृमापा हिंदी के प्रति इन की दुढ़ निष्ठा का परिचायक था. यदि इन में दिष्ट-संकोच होता तो यह उर्दू, फारसी, संस्कृत, अंग्रेज़ी, फेंच, वंगला और मराठी जैसी मापाओं का अध्ययन नहीं करते. इन मापाओं में लिखे गये ग्रंथों को मुल में पढ़ने का इन्हें शीक था. उर्दू शायरी से इन्हें कितना प्रेम था यह इन के मित्र और न के साथ रहने वाले लोग मली-माँति जानते हैं. अपने घर पर अक्सर उर्दू कवियों और लेखकों को आमंत्रित करते रहते थे और गयी रात तक उन के काव्य का आनंद लेते थे. स्वयं उर्द् और फ़ारसी में कविता करते थे. यह सब होते हुए भी संपूर्णानंद जी का अंत तक यह विद्वास वना रहा कि मारतीय प्रतिमा का विकास मारतीय मापाओं द्वारा ही हो सकता है. उन्होंने मारतीय मापाओं में कमी कोई विभेद नहीं किया और कमी मी एक को दूसरे से अविक वड़ी या छोटी मानने की कोशिश नहीं की. यह सब होते हुए भी उन का यह विश्वास या कि इन तमाम भारतीय भाषाओं में हिंदी ही एक ऐसी मापा है जो अखिल मारतीय स्तर पर जन-संपर्क, विचारों के आदान- प्रदान और राज-कार्य की भाषा बन सकती है. इस ृष्टि से हिंदी को समृद्ध बनाने के लिए इन्होंने अथक परिश्रम किया.

अध्यापन के सिलिसिले में न का संवंघ वनारस के हरिश्चंद्र और कटिंग मेमोरियल हाई स्कूल से प्रारंग हुआ था. पीछे चल कर डेली कॉर्लेज इंदौर और कालेज वीकानेर में रहने लगे. किंतु अध्यापन को छोड़ कर जब उन्होंने राजनीति में प्रवेश किया तो इन के अध्यापक श्री मेकेंजी ने कहा था, "एक अच्छा आदमी गलत रास्ते चला गया". मालूम नहीं इन के अध्यापक की राय सही मानी जायेगी या नही किंतु संपूर्णानंदजी जहाँ भी रहे और जिस भी क्षेत्र मे-इन्होंने काम किया इन के अच्छा आदमी होने में कोई खींच नही लगी. इन की मर्यादाएँ थीं और उन मर्यादाओं को छोडना इन्होंने कभी उचित नहीं माना. मर्यादा पुरुष होने के कारण इन की आस्थाएँ कठोर अनुशासन की अपेक्षाएँ रखती थी. अक्सर ऐसा हुआ है कि इन के अनुशासन से थोड़े समय के लिए लोगों को कष्ट पहुँचा हो किंतु निरपेक्ष बुद्धि से विचार करने पर सदा इन के विरोधी भी इन के आदर्शों के प्रति नत-मस्तक हुए है. शिक्षक की हैसियत से विद्यार्थियों के साथ इन्हीं आदर्शों और मर्यादाओं की रक्षा के लिए इन्होंने कठोरता के साथ व्यवहार किया, राजनेता के रूप मे भी यही भावना इन्हें अपने साथ और सहयोगियों के प्रति सदा गंभीर और कठोर अनुशासक के रूप में बनाये रखती थी. और परिवार में भी यही अनुशासन सव को व्यवस्थित रखता था और सदा आदशें की ओर प्रेरित करता रहता था. इन के साथ प्रात:काल जलपान के लिए विना स्नान किये हुए छोटे-से-छोे वालक का भी वैठना संमव नहीं था. और इन का मोजन सदा मगवान के प्रति समर्पण और अर्घ्यदान से प्रारंग होता था. ये घर में हों, यात्रा पर हों, देश में हों, विदेश में हों, इन की मान्यताओं और उन के प्रति व्यवहार में कभी अंतर नहीं

संपूर्णानंद ज़ी को यह देश इने-गिने विद्वानों में मानता है. सन् १९४८ में जब उन्हें लखनऊ विश्वविद्यालय से डॉक्टर ऑफ फ़िलासाफी की उपाधि दी गयी थी तो इन के गुणों का वखान करते हुए श्रीमती सरोजिनी नायडू ने कहा, "संपूर्णानंद जी विद्वानों में विद्वान् है, हमें उन पर गर्व है". इसी प्रकार की वात काशी पटदर्श विद्वान् गोस्वामी जी ने भी इन के 'चिदविलास' के प्रकाशन पर कही थी. उन की मान्यता थी कि दर्शन का इन्हें अमूतपूर्व ज्ञान है. वेदों, उपनिपदों और पुराणों का इन्होंने वड़ा गहरा अध्ययन किया था किंतु एक वाक्य में कहा जाये तो इन के अध्ययन की सीमा नहीं थी. ऐसी थोड़ी-सी ही विद्याएँ होंगी जिन में इन की गित नहीं थी अन्यथा

ज्ञान-विज्ञान का कोई क्षेत्र क्यों न हो यह किसी को भारी पत्थर मान कर छोड़ने के लिए कभी प्रस्तुत नही हुए. इन की सारी दिनचर्या का अधिकांश स्वाध्याय से बाबित था. इन के पांडित्य पर यदि इस देश और हिंदी मापा को 'गुर्व हो तो यह नितांत उचित है.

राजनीति के क्षेत्र में और प्रशासक के रूप में इन्होंने जो कार्य किया है उस को थोड़े में समेटना सभव नहीं है. इन के सभी कार्य दढ़ संकल्प के साथ होते थे. केवल ो उदाहरण इस समय पर्याप्त होंगे. उत्तरप्रदेश के मुख्य-मंत्रित्व से इस्तीफ़ा देने के लिए यह किन कारणों से कृत-संकल्प हुए इस का उल्लेख यद्यपि यहाँ उचित नहीं है फिर भी उन के इस सैकल्प पर डटे रहने के कारण उत्तरप्रदेश में जो परिवर्त्तन हुआ वह सव के सामने है. किंतु वात कह देने के वाद उस से विरत होना अमर्यादित होता और यह जानते हुए और लोगों के वार-वार परामर्श देने के वावजुद कि उन के शासन की वागडोर छोड देने पर उत्तरप्रदेश की नाव विनापतवार के हो जायेगी, वह अपनी वात से पीछे नहीं मुड़े. राजस्थान में सिद्धांत की वात थी. कांग्रेस सब से वड़ा राज-नैतिक दल इन्हें प्रतीत हुआ और इस बात का विश्वास कर लेने के बाद उन्होंने जो वयान दिया और जिसं प्रकार राजस्थान में व्यवस्थित शासन की स्थापना की भले ही उसमे इन्हें थोड़े दिनों के लिए विरोधियों के वीच अप्रिय सत्य कहने के कारण निंदा का पात्र बना दिया हो किंतु इन का निश्चय अपना अंतिम निश्चय थाः

संपूर्णानंद के न रहने पर मारतीय मजदूर ने एक विचारवान नेता खोया है, मारत के ग़रीवों ने समाजवाद का ऐसा व्याख्याता खोया है जो मारत को समृद्ध देखना चाहता था किंतु जो उस के समाज को विकलांग नही करना चाहता था, शासनतंत्र ने ऐसा प्रशासक खोया है जो इस तंत्र को तमाम आघुनिक साघनों से संपन्न करते हुए भी भारतीय आचार-विचार और नैतिकता पर आघारित रख सकता था और भारतीय राजनीति ने ऐसा द्रष्टा खोया है जो मविष्य को पहचानता था, जो आगे की सोच सकता या और जो राजनीति में दलगत मेदों से ऊपर उठ कर देश के हित के लिए नैतिकता और आदर्श पर आघारित राप्ट्रीय चरित्र-निर्माण के गठन पर जोर देता था. आज ऐसे संपूर्णानंद जी के न रहने पर यह देश बहुत दिनों तक अपने वीच एक ऐसे अमाव का अनुमव करता रहेगा जिस की पूर्ति कब होगी कीन जाने. संपूर्णानंद जी का जीवन जरूर समाप्त हुआ है किंतु उन का जीवन चरित प्रारंम हुआ है. उन के जीवन चरित की बहुत-सी वातें आगे आर्येगी. वह अपने यशः शरीर से सदा जीवित रहेंगे.

ताशकंद वर्षगाँठ

सद्भाव के अशक, प्रयत्न

ताशकंद समझौते की तीसरी वर्पगाँठ भारत ने पाकिस्तान के सामने आपसी संबंध स्वारने की ठोस योजना रख कर मनायी तो पाकिस्तान में राष्ट्रपति अय्यव खाँ के विरो-वियों ने लाहीर और कराची में इस अवसर पर प्रदर्शन कर ताशकंद घोषणा की तो निदा की ही साथ ही सोवियत संघ को संशोवन-वादी बता कर उस के विरुद्ध भी नारे लगाये-इन प्रदर्शनों में छात्रों और मृतपूर्व विदेशमंत्री श्री भट्टो की वामपंथी पीपूरस पार्टी के लोगों ने मल्य रूप से माग लिया. लाहीर में जहाँ कि ताशकंद समझौते पर दस्तख्त होते ही उपद्रव हए ये जुलूस निकाला गया, मुट्टो के समर्थकों और पाकिस्तान के दक्षिणपंथी लोकतंत्र आंदोलनकारियों के बीच मुठमेड़ हुई जिस में एक छात्र के घायल होने का समाचार मी

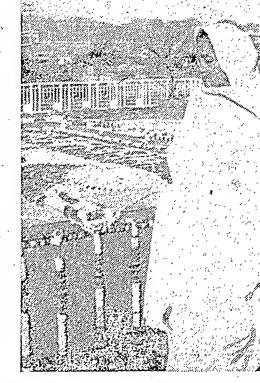
भारत के प्रयत्न : भारत ने इस अवसर के महत्त्व को समझते हुए सभी आपसी मतभेदों को दूर करने और अंत में दोनों देशों के वीच युद्ध वर्जन की घोषणा की संभावनाओं का पता लगाने के लिए अपनी ओर से संयुक्त व्यवस्था का सुझाव पाकिस्तान के सामने रखा. इस से पहले मारत के राष्ट्रपति डॉ. जाकिर हसेन और प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांबी ने ताशकंद की तीसरी वर्षगांठ के अवसर पर राष्ट्रपति अय्युव खाँ को संदेश मेज कर पाकि-स्तान की सुख-समृद्धि की कामना की थी. भारत स्थित पाकिस्तान के उच्चायुक्त सज्जाद हैदर को भारत के विदेशमंत्रालय के सिचव केवलसिंह ने जो पत्र दिया उस के साथ ही इस विपय पर श्रीमती गांवी के हाल ही के संवाददाता-सम्मेलन में व्यक्त विचार की एक प्रामाणिक प्रति भी ी गयी जिस से कि इस प्रश्न पर मारत का रवैया और भी स्पप्ट हो जाय.

भारत ने अपनी ओर से वात की सहमित दे ी है कि पाकिस्तान जिस स्तर पर भी चाहे उसी स्तर पर संयुक्त न्यवस्था की स्थापना हो सकती है लेकिन मारत के विचार में इस संयुक्त व्यवस्था का सब से पहला काम यह होगा कि ोनों देशों की ओर से युद्ध का त्याग करने के वारे में समय समय पर जो विचार प्रकट किये जाते रहे हैं, उन का मली प्रकार अध्ययन कर उन्हें वास्त-विकता का रूप दिया जाये. भारत अब भी यही समझता है कि यदि ोनों देश यद्ध के त्याग की प्रतिज्ञा कर लें तो उन के आपसी मतमे ों की समस्याओं के समावान का मार्ग सुगम हो जायेगा.

पाक रवये में कुछ परिवर्तन: भारत ने संयुक्त व्यवस्था का यह ताजा प्रस्ताव पाक रवैये में कुछ परिवर्त्तन का आमास मिलने पर ही रखा है. पिछले वर्ष २७ अक्तूवर को राष्ट्र-पति अय्युव खाँ ने अपने एक मापण में यह सूझाव रखा था कि अन्य प्रश्नों पर मतमेद तय करने के साथ-साथ ही युद्ध का त्याग करने की घोषणा के आदान-प्रदान की वातचीत भी दोनों देशों में होनी चाहिए जब कि इस से पहले श्रीमती गांघी ने १५ अगस्त '६८ के अपने संदेश में युद्धवर्जन की चोपणा के आदान-प्रदान का जो प्रस्ताव दोहराया था उस पर राष्ट्रपति अय्यव की प्रतिकिया यह थी कि कश्मीर का मामला तय किये विना इस तरह: का प्रस्ताव रखना दुनिया को घोले में डालना है. इस संदर्भ में राष्ट्रपति अय्युव का अक्तूवर में रखा गया सुझाव उन के रवैये में परिवर्त्तन का साद्य संकेत है. एक वड़ा परिवर्तन तो यह कि राष्ट्रपति अय्यूव युद्धवर्जन प्रस्ताव के लिए अन्य मतभेदों के निवटारे को एक शर्त नहीं वना रहे हैं. दूसरे वे यह स्वीकार कर रहे हैं कि मतभेद दोनों देशों में सीघी वार्ता से तय होने चाहिए किसी तीसरें पक्ष की मध्यस्थता से नहीं. अपने नव वर्ष संदेश में श्रीमती गांबी ने राष्ट्रपति अय्यव के रवैये में इस परिवर्त्तन पर प्रतिकियास्वरूप यह अनुभव किया कि युद्ध-वर्जन घोपणा के आदान-प्रदान के समझौते और मत्रभेद वाले अन्य मामलों को निवटाने का कार्य एक साथ करने के लिए संयुक्त व्यवस्था स्थापित की जा सकती है.

भारत ताशकंद-समझौते पर क़ायम: पाकि-स्तान की इस समझौते के प्रति उदासीनता के वावजूद भारत ने ताशकंद समझौते की अनेक व्यवस्थाओं को मूर्त हप दिया है. पाक-मारत संघर्ष के दौरान सैनिक टेंकों को छोड़ अधिकार में लिया गया समूचा साज-सामान मारत ने लौटा दिया. वीसा और सांस्कृतिक आदान-प्रदान के मामलों में नियमों को अधिकाधिक उदार बनाने का अनुरोध भी मारत बराबर करता रहा है. इस के अलावा कश्मीर सहित अन्य मामलों पर विना कोई शर्त लगाये वात-चीत के सुझाव भी मारत की और से बराबर रखें जाते रहे हैं.

एक और चाल: अपनी मारत यात्रा के दौरान शाह ईरान ने ोनों देशों को आपसी सहयोग और वातचीत से मतमेद दूर करने का सुझाव दिया. मगर पाकिस्तान ने इस की ग़लत व्याख्या करते हुए एक नया राजनियक दाँव खेलना आरंम किया है. शाह ईरान ने अपने पत्रकार सम्मेलन में यह प्रस्ताव कभी नहीं रखा कि वह मारत-पाकिस्तान के मतमेदों को दूर करने के लिए मध्यस्य का कार्य करने के लिए अस्ताव कमी नहीं रखा कि वह मारत-पाकिस्तान के मतमेदों को दूर करने के लिए मध्यस्य का कार्य करने के लिए अस्तुक हैं. उन से जब पूछा गया कि वया वह इस मामले को सुलझाने में सहायता देंगे तो उन्होंने कहा 'कि ऐसा उसी स्थित में हो सकता है जब कि दोनों पद्म मुझ से ऐसा करने को कहें और वह कह मी दें तब मी मैं कोई कृदम तभी उठा सकता है जब मुझे स्मष्ट रूप



लिलता शास्त्री: आराध्य की आराधना

से मालम हो जाय कि वह चाहते क्या हैं. उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कहा कि इन दो राष्ट्रों को मेरे विना ही मतमेद दूर करना चाहिए. भारत की नीति भी यही रही है कि भारत पाकिस्तान की समस्या ही इस प्रकार की है कि. 🕐 उसका हरू दोनों पक्षों की आपसी वातचीत से हीं निकाला जा सकता है. भारत सरकार के एक प्रवक्ता ने कहा कि भारत किसी तीसरे की मध्यस्थता के पक्ष में नहीं है. भारत-ईरान संयक्त विज्ञप्ति में भी मध्यस्यता के प्रस्ताव का कोई जिक्र नहीं है, विलक ईरान के बाह ने मारत के उन प्रयत्नों की सराहना की है जो वह पाकिस्तान से अपने संबंध सुघारने के लिए कर रहा है, इस संबंध में जहाँ कुछ राजनैतिक दलों ने भारत के यद्ध न करने के प्रस्ताव का स्वागत किया है वहीं जनसंघ के नेता वाजपेयी ने घोपणा की है कि उन का दल स प्रस्ताव का विरोध करेगा क्यों कि पाकिस्तान ने शाह के शवों को तोड़-मरोड़ कर भारत पर एक नया राजनियक वार किया है . राजनैतिक हल्कीं में पाकिस्तान के इस प्रस्ताव के दोहरे उद्देश्य की चर्चा है. यह कह कर कि पाकिस्तान, शाह ईरान के मध्यस्थता के प्रस्ताव (जो उन्होंने दिया नहीं था) को स्वीकार करता है उस ने यह सिद्ध करने का प्रयास किया कि पाकिस्तान शांति के लिए प्रयत्नशील है मगर दूसरा उद्देश्य अधिक गंमीर और कुटिलतापूर्ण है. प्रस्ताव का वि ोव करवा कर पाकिस्तान ईरान और भारत की मित्रता में दरार पैदा करना चाहता है. ताशकंद-समझौते के वाद सभी देशों ने यह महसूस किया कि करमीर की समस्या का हल केवल भारत और पाकिस्तान ही निकाल सकते हैं, तीसरा कोई नहीं. 📑 🦠

त्याय।लय कें मंच खे

भारत के सर्वोच्च न्यायालय ने कच्छ-प्रश्न पर अपना निर्णय दे कर इस संबंध के सम्चे विवाद और आंदोलन की संमावनाओं की समाप्त कर दिया. अंतरराष्ट्रीय नेयायालय के कच्छ संबंधी निर्णय को ले कर मारत में _{न्}हत उत्तेजना फैंली थी और संसद् में तथा संसद् से वाहर इस पर तीव्र विवाद उठ खड़ा हुआ था.

न्यायालय के द्वार पर: आंदोलनों और प्रदर्शनों का रास्ता छोड़ कर इस के लिए न्यायालय का द्वार खटखटाया गया और अनेक नागरिकों ने न्यायालय में इस आश्य की 🖖 याचिकाएँ पेशकीं कि संसद् की स्वीकृति के बिना केंद्र सरकार भारत का कोई मी इलाका पाकिस्तान को हस्तांतरित नहीं कर सकती, इस लिए भारत सरकार को अंतरराष्ट्रीय अदालत द्वारा दिया गया कच्छ-निर्णय लाग् करने से रोका जाये.

अंतिम निर्णय: अपना अंतिम निर्णय देते हए सर्वोच्च न्यायालय ने कहा है कि अंतररा-प्ट्रीय न्यायालय के निर्णय को लागू करने के लिए दोनों सरकारों ने पत्र व्यवहार द्वारा जो फ़्रीतले किये हैं वे सरकार के कार्यकारी पक्ष के अधिकार-क्षेत्र में आते हैं. इस के लिए संविवान में संशोधन की आवश्यकता नहीं है. सर्वोच्च न्यायालय की दृष्टि से यह भारत के किसी प्रदेश को दूसरे देश को सींपने का मामला नहीं है वल्कि दोनों देशों के बीच पहले से निर्घारित सीमा में कुछ फेर बदल का मामला है, जो कार्यकारी पक्ष के पूर्ण रूप से अविकार-क्षेत्र में है. दो देशों के वीच सीमा का फेर-बदल जो अंतरराष्ट्रीय क़ानुन की दष्टि से आवश्यक हो, कार्यकारी पक्ष के अधिकार की चीज है और यह तब तक उसी का अधिकार है जब तक संसद् से इस के विगरीत कोई स्पष्ट आदेश न लिया गया हो.

सर्वोच्च न्यायालय ने यह भी स्पष्ट किया कि अंतरराष्ट्रीय न्यायालय के निर्णय के विरुद्ध अर्गील सूनने का अधिकार इस न्यायालय को नहीं है, इस लिए इसे अपोल नहीं माना जाना चाहिए. तथ्य यह है कि मारत अंतरराप्ट्रीय न्यायालय का निर्णय मानने के लिए वचनवद्ध है और यह निर्णय लागू होना ही चाहिए था. सर्वोच्च न्यायालय का कहना था कि कच्छ का रण्ण समुचा भारतीय प्रदेश है, इस' के पक्ष में कोई ठोस और स्वष्ट सब्त नहीं मिला, इस लिए इसे सीमा-विवाद ही समझना चाहिए मुख्य-न्यायायीश का कहना था कि अंतरराप्ट्रीय न्यायालय के निर्णय से पहले स्थिति यह थी कि संघर्व श्रूह हुआ. फिर युद्ध-विराम हुआ, और पंच फ़ें उसे द्वारा झगड़ा तय होना था. दोनों पक्षों ने अपने-अपने दावे पेश किये और सीमा पर ऐसे निशान नहीं थे जिन्हें दोनों पक्ष

स्वीकार करते हों. नक्शे में इस क्षेत्र की कोई निरंतर सीमा अंकित नहीं रही और अलग-अलग ऋतुओं में इस प्रदेश की स्थिति अलग-अलग रहती है. वर्ष में कभी यह जलपुक्त तो कभी खुरक होता है. ऐसी स्थिति में इसे सीमा के पार का प्रदेश मानने या न मानने का प्रश्न नहीं है. सर्वोच्च न्यायालय ने अंत में कहा है कि सुनवाई में जो कागजात पेश किये गये उन से सीमा-निर्वारण में सहायता मिली पर स्वर्गीय प्रवानमंत्री जवाहरलाल नेहरू और लालबहादुर शास्त्री का यह कहना कि कच्छ का समचा रण्ण भारत का है, न्यायालय के लिए कोई सवृत नहीं होसकता.

प्रतिरक्षा

दूसरी पनडुब्धी

ेरूस ने १९६५ में मारत के साथ एक सम-झीता किया था जिस के अंतर्गत उस ने मारत को ४ पनडब्बियाँ देने का इक़रार किया था. कलवरी नाम की पहली पनडुव्बी ६ जुलाई १९६८ को जब विशाखायत्तनम् नौसैनिक अड्डे पर पहुँची थी, तव उस के स्वागत के लिए लगमग सारा′नौसंनिक अमला वहाँ मौजुद था. कंदेरी नाम की दूसरी पनडुब्बी रूस मई में भारत को देगा और शेष दो पन-डुव्वियाँ एक साल के मीतर दे दी जायेंगी. कंदेरी पनंडुब्बी को दो सप्ताह पूर्व विल्टक सागरके रोगा नीसैनिक अड्डे परसंचालनके लिए उतारा गया यही ७० मारतीय सैनिकों ने प्रशिक्षण लिया. कंदेरी को भारत लाने के लिए भारतीय नौसैनिकों का एक दल मार्च में रीगा पहुँचेगा और कंदेरी केप ऑफ़ गुड होप से १२,००० मोल का सफ़र दो महीने में तय कर मई में विशाखापत्तनम् पहुँच अपना स्थान कलवरी के साथ ग्रहण करेगी. यह पनडुव्त्री 'एफ़' प्रकार की होगी, जैसे कि कलवरी पनड्व्जी थी. इस का चालन डीजुल से होगा और आकार ३०० फ़ुट X २७ फ़ुट X १९ फ़ुट होगा और इस पर २००० टन तक भार लादा जा सकेगा. यह पनडुब्बी २० टारपीडो और ७० चालकों के स्थान पर मार वहन कर सकती है.

आधुनिकीकरण: अपनी नौसेना का आधु-निकीकरण करने की इच्छा पहले-पहलभारत ने १९६५ में पाकिस्तान के हमले के बाद महसूस की. इस के पूर्व भारत यह समझता था कि उस की नौसैनिक शक्ति खासी है और वह अपने १२ मील के क्षेत्रीय समुद्र जो अंदमान निकोबार, मिनिकाय और लंकादीवी द्वीपों के आसपास है की रक्षा वखूवी कर सकता है. लेकिन वहुत जल्दी मारत का यह मोहभंग हो गया और उस ने यह महसूस किया कि उस की नौसेना काफ़ी शक्तिशाली नहीं है, जव तक उस के पास आधुनिक पनडुव्वियाँ

हमले का संभावित खतरा बना रह सकता है. भारतीय अमले में इस समय एक विमान-वाहक, दो जंगी जहाज, ३ विनाशक, १४ फ़िगेड और कई छोटे-छोटे जहाज हैं. इन में से बहुत से लड़ाकू जहाज या तो, बहुत पुराने हो चके हैं, या पूजों के अभाव के कारण नाकाम पड़े हुए हैं. आधुनिकीकरण करने के इस दौर में मारत ने रूस के अलावा ब्रिटेन से भी संबंध क़ायम किये और वितानी 'लीडर' किस्म के फिगेड वंबई में बनाने के लिए एक ज़ितानी संस्था से सहयोग की वात की थी. इस क़िस्म के एक फ्रिगेड का संचालन पिछले साल किया गया है और आशा की जा रही है कि १९७० तक यह फिगेड अपना काम चालू कर देगी.

नौसैनिक शक्ति: जहाँ तक भारत की ∘प्रतिरक्षा का संवंघ है भारत के पास जहाँ ९ लाख सेना है वहाँ नौसैनिकों की संख्या केवल १७,००० है जव कि इंदोनेसिया की नौसैनिक शक्ति ४०,००० है और उस के पास १२ पनडुव्वियाँ, ७ विनाशक और १२ फिगेड हैं. इस्रॉइल जैसे छोटे से देश के पास भी ४ पनडुब्बियाँ हैं. पाकिस्तान के पास एक पनडुब्बी और दो वड़े विनाशक हैं जव कि चीन के पास २३ बढ़िया किस्म की पनडुव्वियाँ और ७ रूसी पनडुब्बियाँ हैं. उस के ज़लीरे में विनाशकों की संख्या १० और १५० मोटर टारपीडो नौकाएँ हैं.

उप-चुनाव'

विरधू नगर से नागर-केलि तक

सन् ६७ के आम चुनाव में विरवूनगर से कांग्रेस के जो कामराज एक मामूली छात्र नेता से पराजित हो गये थे वही कामराज इस उप-चुनाव में द्रमुक सरकार की सारी शक्ति के प्रतीक मथाई को एक लाख २८ हजार मतों से पराजित करने में सफल हो गये. पिछले महीने भर में नागरकोल क्षेत्र में मद्रास सरकार के सारे मंत्रियों के केंप लगे रहे. ग़ैर कांग्रेसी विभिन्न दलों की ओर से जन और घन की जो वर्षा होती रही वह सब बेकार हो गयी. क्यों कि यह चुनाव प्रतिष्ठा का चुनाव था इस लिए कांग्रेस ने भी प्रचार में कोई कसर नहीं उठा रखी थी. दोनों ओर की कोशिशों के बाद जो नतीजा निकला उस से यह बात साफ़ हो गयी कि सन् ६७ की राजनैतिक हवा में कांग्रेस का जो विरोध था वह ६९ के प्रारंम में वैसा ही नहीं रह गया था. द्रमुक सरकार के मंत्री विशेष कर करणानिधि वगैरह असली कारणों को नजरअंदाज कर के यह कह कर खुद को बहलाने की कोशिश कर रहे हैं कि चुनाव जातीयता के आघार पर हुआ उस में रुपये ने वहुत महत्त्वपूर्ण मुमिका अदा की. द्रमुक के नहीं होंगी, तव तक उसे चीन या पाकिस्तान से . - कुछ लोगों की यह भी शिकायत है कि कम्यु-

निस्टों ने उन का साथ ईमानदारी से नहीं दिया. असलियत यह है कि कामराज को जितने वोट मिले वे सभी विरोधी उम्मीदवारों को मिले मतों से कहीं ज्यादा है. इसी लिए किसी क का साथ देने का कोई महत्त्व कामराज के लिए नहीं रह जाता. नागरकोल की सीट पिछले दो चनावों से कांग्रेस की परंपरागत सीट रही. वह ए. नेसामणि के निघन के वाद रिक्त हुई थी. नेसामणि उस क्षेत्र के बहुत ही लोकप्रिय नेता थे. इस चुनाव में कामराज को अपनी निजी प्रतिप्ठा के अलावा कांग्रेस और नेसामणि के नाम का लाभ भी मिला. राजनैतिक हवा के वदल .जाने का एक संकेत पिछले दिनों के मद्रास नगर निगम के चुनाव में भी मिला था जिस में कांग्रेस वहमत में तो नहीं आ सकी थी लेकिन उस की प्रतिप्ठा जरूर वढ़ गयी थी.

मतभेद और असफलता: द्रमुक सरकार की इकाइयों में मतभेद के संकेत पहले भी मिले थे. इस उपचुनाव के अवसर पर वे स्पष्ट हो कर सामने आ गये. संयुक्त मोर्चे ने स्वतंत्र दल के डॉ. मथाई को समर्थन देने का फ़ैसला किया लेकिन वामपंथी उस से सहमत नहीं हुए और उन्होंने अपना उम्मीदवार अलग से खंडा किया. आम चुनाव के पहले द्रमुक ने जनता से जो वायदे किये थे उन्हें पूरा करने में उसे सफलता नहीं मिली. शासक के रूप में द्रमुक सरकार ने जो कट्टरपंथी नीति अपनाई उस से लाम की वजाय हानि हुई. इस का क प्रमाण तो यही है कि रेडियो से सुवह के ८ वजे हिंदी का समाचार पहले प्रसारित किये जाने के विरोव में द्रमुक ने जो उत्तेजना फैलाने की कोशिश की थी उस का नागरकोल चुनाव क्षेत्र में कोई उल्लेखनीय प्रमाव नहीं देखा गया. उस की लोकप्रियता में भी निरंतर कमी आई है. नगर निगम के चुनावों में उस की प्रतिप्ठा गिरी, आर्थिक मंच पर उस ने जनहित का कोई उल्लेखनीय कार्य नहीं किया. मापा-संबंधी दृष्टिकोण ने एक वर्ग को शंका का शिकार वनाया, कृपि क्षेत्र में भी जनता को आकंपित करने के लिए कोई काम नहीं हुआ. इस चुनाव के ठीक पहले राजा जी और स्वतंत्र दल नै भी द्रमुक को यह सुझाव दिया कि वह वामपंथी

कम्युनिस्टों से अपना संबंध तोड़ ले. लेकिन उस ने ऐसा नहीं किया. संमावना इस वात की भी है कि आने वाले दिनों में करणानिबि और उन के समर्थक भी द्रमुक को इसी तरह का दवाव दे सकते हैं.

कामराज की विजय में कांग्रेस की एकता का भी बहुत बड़ा हाथ है. सुद्रह्मण्यम् और टी. टी. कृष्णमाचारी ने जिस उत्साह और ईमान-दारी से प्रचार-आंदोलन को गति देने की कोशिश की उस से यह स्पप्ट था कि दल के भीतर के मन-मुटाव समाप्त हो गये हैं. एकता की यह स्थिति यदि वास्तविक अयों में मविष्य में भी बनी रही तो उस से कांग्रेस की स्थिति बेहतर होगी. मद्रास राज्य में कांग्रेस के आपसी मन-मुटाव की प्रवृत्ति काफ़ी गंभीर रूप ले चुकी थी. अगर इस चुनाव के साथ-साथ वह खत्म हो गयी तो उस से भी द्रम्क को काफी आघात लगेगा.

स चनाव ने कामराज की उस शमिदगी को भी खत्म किया है जो उन्हें सन् '६७ के आम चनाव में पराजित हो जाने के बाद मिली थी. निश्चय ही संसद् सदस्य के रूप में अब वह प्रवानमंत्री और उत्तर मारत दोनों के नज़दीक रहेंगे. चर्चा तो यह मी है कि उन्हें केंद्रीय मंत्रिमंडल में रखा जा सकता है. ऐसा न हो तव भी कोई फर्क़ नहीं पड़ता. कामराज संगठन में सक्षम और दूरदर्शी हैं. उन की एक विशेषता यह मी है कि वह विरोधी गुटों को किसी न किसी तरह एक विंदू पर ला कर समझीते की स्थिति पैदा करने में भी सक्षम हैं. उन के संसद् में आ जाने से उत्तर और दक्षिण का संपर्क-सूत्र कुछ अधिक जीवंत होगा और वहुत मुमकिन है कि मद्रास और केंद्र के वीच रस्साकशी की जो स्थितियाँ यदा-कदा पैदा होती रही हैं उन में भी कमी आये. द्रम्क सरकार के शासनकाल में मद्रास राज्य निरंतर केंद्र से अलग होने की प्रवत्ति को उकसाता रहा है और इस की वजह से राष्ट्रीय एकता की घारा मी वाचित होती दिखाई देती रही है. कामराज का राष्ट्रीय मंच पर उद्भव इन सारी चीजों को सही दिशा देने में सहायक हो सकेगा.



लेकिन **शिक्षक आंदोलन** संवात <u>क</u>

गैर-कांग्रेसा मोड

माध्यमिक शिक्षकों का आंदोलन अधिक उम्र होने के कारण उन्हें प्राथमिक शिक्षकों की अपेक्षा समझौते से अधिक लाम मिला है. बंदी शिक्षकों का रिहा करने और आंदोलन में माग लेने के कारण उन के विरुद्ध किसी प्रकार की क़ातूनी या अनुशासनारमक कार्यवाही न करने के लिए शासन को वचन-बद्ध कराया गया है. फलतः गैर-सरकारी माध्यमिक शिक्षकों को कम से कम १५ ६० और अधिक से अधिक ४० ६० प्रतिमास का वेतन में लाम होगा. महँगायी भत्ते के रूप में अतिरिक्त मिलने वाली किरत अलग है.

सरकार को प्राथमिक शिक्षकों के कारण ६ करोड़ २५ लाख रु० का अतिरिक्त गार वहन करना होगा. माध्यमिक शिक्षकों के कारण यह मार १ करोड़ ४० लाख रु० होगा और व्यय की यह रक्षम हर साल बढ़ती जायेगी. कम लाम मिलने पर भी प्राथमिक शिक्षकों का खर्चा इस लिए अधिक हो गया है क्यों कि माध्यमिक शिक्षकों की अपेक्षा उन की संख्या अत्यधिक है.

'९६ दिन के आंदोलन के बाद मी उ. प्र. सरकार ने जो कुछ प्राथमिक शिक्षकों की दिया है, वह अपनी समझ और स्वेच्छा से नहीं, विभिन्न प्रकार के दवावों से मजबूर हो कर यही कारण है कि प्राथमिक शिक्षकों ने अपने अनशन का कार्यक्रम तो समाप्त कर दिया है किंतु आंदोलन जारी रखा है. इस समय वे अपने आंदोलन की नयी रूप-रेखा बना रहे हैं और अति शीघ्र यह आंदोलन शुरू कर दिया-जायेगा'. अखिल भारतीय प्राथमिक शिक्षक संघ के अध्यक्ष हीरालाल पटवारी ने ये शर्व्द दिनमान के इस प्रश्न के उत्तर में कहे कि उत्तरप्रदेश के प्राथमिक शिक्षक आंदोलन का उन का अपना अनुभव क्या रहा.

'आर्थिक स्थिति तो प्रायः समी राज्य सरकारों की डावाँडोल है, कम से कम राज्य सरकारों कहती यही हैं. किंतु प्रश्न मनोवृत्ति का है. उत्तरप्रदेश की सरकार में वांछित मनोवृत्ति का अमाव है वरना मिलजुल कर, एक-दूसरे की आवश्यकताओं को समझ कर ऐसे उपाय निकाले जा सकते हैं जिन से पारस्परिक टकराव की नौवत न आये. वातचीत में राज्यपाल का रुख ही ठीक न था. २७ सितंबर को मध्य सचिव मी समस्याओं पर वात चलाने को इस कारण तैयार नहीं हुए क्यों कि कोठारी आयोग की रिपोर्ट में प्रायमिक शिक्षकों के लिए कोई वेतन-कम निर्वारित नहीं किया गया है.'

श्री पटवारी का कहना है कि जहाँ-जहाँ शिक्षण संस्थाएँ जिला परिपदों के अंतर्गत



हैं, वहाँ-वहाँ राजनीति है और उत्तरप्रदेश में भी है. अखिल भारतीय प्रायमिक शिक्षक संघ का मत है कि प्राथमिक शिक्षा को स्वस्थ वनाने के लिए इन शिक्षण संस्याओं और इनके शिक्षकों को जिला परिपदों से छुटकारा दिलाना होगा. उस का यह मी निश्चित मत है कि प्राथमिक शिक्षा—हर स्तर की शिक्षा— केंद्रीय विषय होना चाहिए. संघ अपनी तरह से इसके लिए प्रयत्नशील है. यह एक वात अपनी जगह विलक्त अलग है, किंतु उत्तर-प्रदेश में, जहाँ प्रायः सभी जिला परिषद् कांग्रेस दल के प्रभाव में हैं, इन जिला परिपदों के अध्यक्षों द्वारा प्राथमिक शिक्षकों के वेतन से जवरन कांग्रेस-चुनाव कोष के लिए रूपया काटा जाता है. श्री पटवारी का कहना है. कि क्रानून के खिलाफ़ यह अनैतिक कार्य प्रदेश भर में होता है. उन को वताया गया है कि राप्ट्रीय सुरक्षा कोष में भी प्रायमिक शिक्षकों से लिया गया घन कहीं-कहीं नहीं जमा किया गया या उस का हिसाब-किताब ठीक से नहीं रखा गया. इस के अलावा पटवारी को सूचना मिली है कि कांग्रेस नेताओं के जन्म-दिवस मनाने के लिए भी शिक्षकों की तनस्वाह काट कर जबरन चंदा वसूल किया गया है. इस प्रकार प्रायमिक शिक्षक कांग्रेस दल की गाय वन गये हुं, जब चाहो दुहने के लिए. इस से अधिक अफ़सोस की बात यह है कि जब कांग्रेस विद्याताओं को यह सब बताया गया तो एक ने कहा, 'यह नहीं होना चाहिए, पर इस की चर्चा फरने से फांग्रेस वदनाम होती है. दूसरे ने कहा, 'इस में क्या हुआ, यह तो वरावर होता ही रहा है. श्री पटवारी इस से विलकुल सहमत नहीं हैं. 'मैं मारत के प्राय: सभी प्रदेशों में गया हूँ और वहाँ की स्थिति का अध्ययन किया है, किंतु कहीं पर ऐसा नहीं पाया. निःसंदेह यह उत्तरप्रदेश की ही विशेषता है. एक ओर तो यह स्थिति है और दूसरी ओर जब शिक्षकों के वेतन या महगाई मत्ता बढ़ाने का प्रश्न होता है तब इसी कांग्रेस के एक प्रभावशाली मुख्य-मंत्री ने तरह-तरह से इस का विरोव किया है. यह वी. जी. खेर कमेटी के सामने हुआ था जब वह उत्तरप्रदेश में आयी थी. प्रायमिक शिक्षकों की दशा सुवारने के काम में सभी प्रदेशों में कुछ न कुछ अड़चर्ने सामने आती हैं किंतु इस संवंघ में उत्तरप्रदेश के मेरे अनुभव कटु तो क्या कहूँ, प्रिय, सुखद और उत्साहवर्षक नहीं रहे. पर मैं हत्सोसाह नहीं हूँ. संघर्ष हमारी प्रयोगशाला है. परीक्षा के पर्चे कठिन और सरल हुआ ही करते हैं.' अखिल भारतीय स्तर पर प्राथमिक शिक्षकों

अखिल भारतीय स्तरपर प्राथमिक शिक्षकों की समस्याएँ क्या हैं और केंद्र उन से किस प्रकार संबद्ध है, इस संबंध में पटवारी ने कहा कि जिला परिपदों के प्राथमिक शिक्षकों को समय से वेतन नहीं मिलता. और इस हेतु मिलने वाला सरकारी अनुदान अन्य कार्यो में छगा दिया जाता है; जो शिक्षक-प्रशिक्षण के लिए मेजे जाते हैं उन की सेवाएँ समाप्त कर दी जाती हैं और उन को नाममात्र के लिए प्रशिक्षण काल में स्टाइपेंड दिया जाता है—वेतन नहीं; शिक्षकों की नियुक्ति योग्यताके आवार पर नहीं की जाती और स्थानांतरण के वहाने उन्हें सताया जाता है; महिला शिक्षकों की विशेष दुर्गति होती है; शिक्षकों से मविष्य निधि के लिए उगाही गयी धनराशि का कोई हिसाब नहीं रखा जाता, शिक्षकों को उस का कोई ब्यीरा नहीं दिया जाता और ऐसे दृष्टांत मी नज़र आये हैं जिन में संपूर्ण भविष्य निधि गोल हो गयी है. उदाहरण के लिए उन्होंने -असम के डिवरूगढ़ का नाम लिया जहाँ शिक्षकों की मविष्य निधि में गड़वड़-घोटाला किया गया और वाद में राज्य सरकार को वह रक़म अपने पास से मरनी पड़ी. फिर भी अव तक यह पता नहीं चल पाया कि किस शिक्षक के खाते में कितनी रकम जानी चाहिए. पटवारी के अनुसार ये गड़वड़ियाँ प्रायः सभी प्रदेशों में चल रही हैं इन का निराकरण **ञावश्यक है. जिला परिषद् सभी जगह** म्प्रप्टाचार के केंद्र हैं, उन की छत्र-छाया में प्रायमिक शिक्षा का विकास नहीं हो सकता. प्रायमिक शिक्षक खुश नहीं रह सकते. इस दिशा में राज्य कोई दिलचस्पी नहीं लेते और यदि वे यह विषय पूर्णतः अपने अधिकार में ले भी लें अर्थातु ज़िला परिषदों को इस भार से सर्वया मुक्त कर दें तव भी हर राज्य अपने क्षेत्र में अपनी तरह से काम करेगा. प्राथमिक शिक्षा का देश में एक स्तर नहीं वन पायेगा और न उस की समानगति से देशव्यापी प्रगति हो सकेगी. इस कारण समस्या का सीवा सर्वध केंद्र से हो जाता है. यह तो समस्या का केंद्र से मूल संवंघ हुआ. वैसे भी कोठारी आयोग, जिसने प्रायमिक शिक्षा व शिक्षकों के वारे में सिफ़ा-रिशें की हैं, केंद्र द्वारा नियक्त किया गया था अतः उस की स्वीकृत सिफ़ारिशों को राज्यों द्वारा लागू कराने का उत्तरदायित्व केंद्रीय सरकार का है. अ. मा. प्रायमिक संघ कोठारी आयोग की सिफ़ारिशों को अपर्याप्त समझता है और घोषित राष्ट्रीय शिक्षा-नीति को प्रायंमिक शिक्षा के संबंध में घोर निराशाजनक.

प्राथमिक शिक्षकों के दारुलशक्ता में हुए
एक विशेष अधिवेशन में एक प्रस्ताव द्वारा
यह निश्चय किया गया है कि मध्याविष्य चुनाव
में कांग्रेसी प्रत्याशियों का खुल कर विरोध किया
जाये, उन्हें हराया जाये. इस प्रस्ताव की पृष्ठ
मूमि बताते हुए अखिल मारतीय प्राथमिक
शिक्षक संघ के अध्यक्ष होरा लाल पटवारी ने
कहा कि कांग्रेस चुनाव कीप में प्राथमिक
शिक्षकों से जवरन पैसा वसूल करने के कारण
कांग्रेस-दल के प्रति अति तीन्न असंतोप उत्पन्न
हुआ है. दूसरे, कांग्रेस दल के किसी प्रतिनिधि
ने ९६ दिन के लम्बे अनशन-कार्यंक्रम में अनशनकारियों से न कोई सम्पर्क स्थापित किया

और न कोई सहानुमूित प्रविश्त की जब कि अन्य राजनैतिक नेतागण वरावर उन से सम्पर्क स्थापित किये रहे. इतना ही नहीं, मोरारजी देसाई और चन्हाण ऐसे नेता वरावर यही कहते रहे कि प्राथमिक शिक्षकों की माँगें पूरी नहीं की जा सकतीं. इन सब कारणों से कांग्रेस दल ने प्राथमिक शिक्षकों की सहानुमूित खो दी है और वे इस का विरोध करने पर मजबूर हो गये हैं. पटवारी ने पूछने पर इस बात से इनकार किया कि इस प्रिक्था से उन के आंदोलन का स्वरूप राजनैतिक हो जाता है.

उक्त प्रस्ताव से प्रायमिक शिक्षकों का बहुत छोटा-सा कांग्रेस मक्त अंग क्षुच्य हुआ है वह किंतु चढ़ती हुई नदी की घारा को रोकने में असमर्थ है. उचर कांग्रेसी क्षेत्रों में इस प्रस्ताव से वड़ी चिता उत्पन्न हो गयी है और नेताओं की समझ में नहीं आ रहा कि वे क्या करें. गैर-कांग्रेसी दल इस प्रस्ताव से बहुत खुश हुए हैं. वातचीत से अभी केवल यही निप्कर्प निकाला जा सकता है कि प्राथमिक शिक्षक किसी दल विशेष की राज-नीति से प्रमावित नहीं हैं. उन का विचार प्रत्येक निर्वाचन क्षेत्र में उस गैर-कांग्रेसी प्रत्याशी को समर्थन देना है जिस के जीतने की सब से अधिक संमावना प्रतीत होती हो. कुछ शिक्षकों से यह पूछने पर कि यदि किसी क्षेत्र में कांग्रेसी प्रत्याशी की ही जीत अनिवार्य प्रतीत होती हो तो वे क्या करेंगे, उत्तर मिला कि हारते हुए गैर-कांग्रेसी उम्मीदवार को वोट दे देंगे लेकिन कांग्रेस को वोट न देंगे.

प्राथमिक शिक्षकों के आंदोलन की परणति यह होगी, इस को कभी भी केंद्र में सत्ताघीश कांग्रेसी सरकार, राज्यपाल और प्रदेशीय कांग्रेसी नेतृत्व ने नहीं सोचा होगा. अब इस के राजनैतिक परिणाम कुछ भी हों, विश्वविद्या-लय और मार्च्यमिक शिक्षण संस्थाओं के खल जाने से शिक्षा-जगत् पुनर्जागरित हो रहा है. राष्ट्रपति शासन के अंतिम चरण में यह कार्य ऐसा हुआ जिस के कारण कम से कम यह तो लोग न कह सकेंगे कि एक शासन ने स्कल और विश्वविद्यालय वंद करवाये और दूसरे शासन के आने पर ही वे खुल सके. राप्ट्रपति शासन काल के एक वर्ष में प्रशासन ने जिस पुलिस मनोवृत्ति के साथ शिक्षकों और विद्याधियों के प्रति व्यवहार किया है और शिक्षण-संस्थाओं को चलाने की पद्धति का सूत्रपात किया है उस के कारण लोकतंत्रीय इतिहास में यह वर्षे अविस्मरणीय रहेगा. जन सरकार वन जाने के पश्चात् शायद उपकुल-पतियों के सम्मेलन में गृह सचिव और पुलिस-महा-निरीक्षक को आगे स्थान न मिल सके. यदि इसका निदानन किया गयातो अभी तक तो किसी-किसी विश्वविद्यालय में अवकाश-प्राप्त पुलिस-महानिरीक्षक कोपाध्यक्ष ही वन पाते हैं, फिर वे उपकुलपति भी वन वै ेतो ताज्जव की वात न होगी.

प्रदेश

केरल

सांप्रदायिकता के नरे आयाम

🦯 ६-७ महीने पहले जब राज्य के संयुक्त मोर्चे की सरकार ने दो नये मुस्लिम बहुल जिलों के निर्माण की वात उठायी थी तो न केवल राज्य के मीतर बल्कि पूरे देश में जगह-जगह विरोध की वात उठायी गयी थी. उम्मीद यह थी कि राज्य सरकार जनमत के दवाव में अपने राज-नैतिक स्वार्थ को नजरअंदाज करेगी और निर्माण का विचार बदल देगी लेकिन इस वीच राज्यपाल विश्वनाथन् ने विघानसमा के उद्घाटन के वक्त जो मापण दिया उस में यह स्पप्ट संकेत था कि २६ जनवरी को इन जिलों के निर्माण की घोपणा कर दी जायेगी. राजस्व-मंत्री गोवरी का दावा है कि कांग्रेस को छोड़ कर शेप सभी दलों ने न केवल प्रस्ताव का समर्थन किया विलक लिखित रूप से अपनी सहमति भी दी थी. दोनों जिले कोझड्कोड और पालघाट के कुछ ताल्लुक़ों में से वनाये जा रहे हैं. जनता का एक वड़ा समुदाय प्रस्तावित पालघाट जिले की अपेक्षा मलप्पुरम जिले का अधिक विरोध करता रहा है. वैसे, मलप्पुरम जिले का सुझाव पुराना है. पालघाट जिले के कुछ क्षेत्रों में मोपला लोगों की बहुत बड़ी वस्ती है. हजरत मुहम्मद से वहुत पहले अरव व्यापारी यहाँ आ कर वसने लगे थे. उन व्यापा-रियों में से कुछ ने स्यानीय स्त्रियों से विवाह भी किया और घीरे-घीरे उन का समाज वनता गया. ये लोग मोपला कहलाने लगे. १९२० और १९३० के बीच इन लोगों ने जो हिसात्मक रुख अपनाया वह तत्कालीन ढंग से देशव्यापी चर्चा का कारण बना था. जिन दिनों भारत-विमाजन की वात चल रही थी मोपला लोगों ने मोपलिस्तान की माँग रखी थी.

इवर बहुत दिनों से मोपला लोगों की शिकायत थी कि पालघाट जिले के उन हिस्सों का विकास एका हुआ है जहाँ उनकी संख्या अधिक है. अगर उस हिस्से को एक जिले के रूप में संगठित किया जाये तो विकास कार्यों में अधिक गति आयेगी. इन लोगों पर मुस्लिम लीग का अच्छा प्रमाव है. कांग्रेस मी उस की उपेक्षा नहीं कर सकती थी. उस ने भी मुस्लिम लीग से मिल कर कुछ समय तक प्रदेश का शासन किया था. कम्युनिस्ट पार्टी का वर्तमान मंत्रिमंडल भी मुस्लिम लीग के समर्यन से वना है. संयुक्त मोर्चे के नेता मुस्लिम नेताओं के आग्रहों को टाल नहीं सकते.

स्थिति : केरल एक छोटा-सा प्रांत है. मलप्पुरम इस छोटे-से राज्य का सब से छोटा जिला होगा. आवादी १६ लाख ७ हजार और

क्षेत्रफल १९५४ वर्गमील है. मलपुरम और मलनाड में जिलाधीश, पुलिस अवीक्षक, चिकित्सा और शिक्षा अविकारी के अलावा सत्रीय न्यायालय की स्थापना भी होगी.

तर्क और कुतर्क: माँग को स्वीकार कुरते हुए राज्य सरकार की तरफ़ से यह तर्क दिया गया या कि नये जिले का निर्माण प्रशासनिक द्ष्टि से स्वियाजनक होगा. वास्तविकता यह नहीं है. अगर वह इलाक़ा पिछड़ा हुआ है तो उस के विकास की गति विना नया जिलाबनाये हुए भी तेज की जा सकती है. इस से राज्य सरकार पर खर्चा भी अधिक पड़ेगा. नंबूदिरी-पाद का एक तर्क यह मी रहा है कि यदि मार-तीय संघ में कश्मीर जैसा एक मुस्लिम बहुमत. का राज्य हो सकता है तो फिर केरल में मुस्लिम वहमत का एक चिला क्यों नहीं हो सकता है. वह यह मूल गये कि कश्मीर की स्थिति ऐति-हासिक कारणों से है जब कि मलप्पुरम का निर्माण एक सांप्रदायिक माँग के रूप में सामने आया है. इन जिलों के वन जाने से निश्चित रूप से सांप्रदायिकता की मावना को वल मिलेगा. इन दो जिलों के रूप में क ऐसा चौखटा तैयार होगा जिस में अंवी धार्मिकता की मावना जोर पकड़ेगी और उस में रहने वाले गैर-मुस्लिम अपने को सुरक्षित महसूस नहीं कर सकेंगे. इस का एक परिणाम यह होगा कि क्यों कि वे राजनैतिक दृष्टि से उस क्षेत्र में प्रमावशाली होंगे अतः हर वक्त सौदेवाजी की स्थिति में रहेंगे. एक सुरक्षित चौखटे में अपनी स्थिति को निरापद बनाये रखने का एक परिणाम यह भी होगा कि वे अपने को राष्ट्रीय धारा से अलग भी महसूस कर सकते हैं. मुस्लिम लीग की माँग का उद्देश्य भी यही रहा है कि ऐसा जिला वनने पर सांप्रदायिक स्थिति अविक सुद्दृहोगी और वह विना किसी शंका के विघान समा और संसद् में अपने सदस्य मेजती रह

मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी और संयुक्त मोर्चे की आलोचना करने वाले उग्रपंथी कम्यु-निस्टों ने भी यह आरोप लगाया है कि मार्क्सवादी सरकार ने माँग को स्वीकार कर के मुस्लिम सांप्रदायिकता को ही बढ़ावा दिया है.

मद्रास

विरोध का नशा

८ दिसंवर '६८ को केंद्रीय सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय ने एक आदेश जारी किया कि नार-तीय रेडियो स्टेशनों से हिंदी की जो समाचार सुबह सवा ८ बजे प्रसारित किया जाता था वह ८ बजे से किया जायेगा. देश के वड़े माग में इस का स्वागत किया गया लेकिन दक्षिण के एक छोटे-से कोने अर्थात् मद्रास में विरोध की लहर उठनी शुरू हो गयी. इस सामान्य-सी घटना को भी बहुत तूल दिया गया और द्रमुक के नेताओं ने यह कहना शुरू किया कि अंग्रेजी

समाचार को बाद में प्रसारित करने के पीछे केंद्र की मंशा हिंदी को अधिक महत्त्व देने की है. विरोध का यह सिलसिला पिछले कुछ दिनों में आंदोलन और हिसात्मक दृश्यों में भी परि-वित्तत हुआ. रेलगाड़ियाँ रोकी गयी, स्कूल-कॉलेज में हड़तालें रहीं और जगह-जगह पत्यर-वाज़ी की घटनाएँ शुरू हुईं. द्रमुक सरकार के नेता इस विद्रोह को अपने विपैले भाषण से अधिक तीव्र बनाने की कोशिश करते रहे. राज्य सरकार ने केंद्र से आदेश को वापस लेने की माँग की. इसी वीच हैदरावाद में राज्यों के सूचना मंत्रियों का एक सम्मेलन हुआ और उस में द्रमुक सरकार की सूचनामंत्री श्रीमती मुथु ने यह कह दिया कि केंद्र ने आदेश रद्द करने का निर्णय कर लिया है. वाद में केंद्रीय मंत्रालय द्वारा उस का प्रतिवाद करते हुए कहा गया कि प्रसारण के समय में परिवर्त्तन नहीं किया गया है. अलवत्ता यह जरूर सोचा जा रहा है कि मद्रास रेडियो स्टेशन से मुख्य ट्रांसमीटर की जगह पर दूसरे ट्रांसमीटर से उस समाचार का प्रसारण हो.

प्रतिकिया और वक्तव्य : सूचनामंत्री के. के. शाह ने एक जगह कहा कि हिंदी समाचार अंग्रेज़ी से पहले प्रसारित करने का कारण हिंदी क्षेत्र को तुप्ट करना था. दूसरी तरफ़ मद्रास के नेताओं की यह आम प्रवृत्ति रही है कि किसी मी निर्णय के परिणामों पर विना सोच-विचार किये हुए वे हिंदी के नाम पर पैदा हुई किसी चीज को ले कर विरोध के लिए खड़े हो जाते रहे हैं. सही मायनों में हिंदी समाचार को पहले प्रसारित करने का एक नुक़सान तो यह है कि उस में वे सभी समाचार नहीं आ सकेंगे जो वाद के प्रसारण में आयेंगे. इस दृष्टि से वह प्रसारण अवूरा कहा जायेगा. जहाँ तक तुप्टी-करण की नीति का सवाल है उस से कुछ नेताओं के खोखने अहं की ही तुष्टि हो सकती है. उस से हिंदी का कोई व्यावहारिक लाम नहीं हो सकेगा. यदि हिंदी और क्षेत्रीय भाषाओं को प्रतिष्ठा देनी ही है तो उस के लिए कुछ व्याव-हारिक क़दम उठाये जाने चाहिए. मूचनां या प्रसारण मंत्रालय ने यां कि केंद्र के किसी अन्य मंत्रालय ने हिंदी को वढ़ावा देने के लिए व्याव-हारिक क़दम उठाने में-हमेशा उदासीनता दिखाई है. किसी भी भाषा को समुन्नत करने के लिए उस के अधिकाधिक उपयोग की आव-श्यकता होती है. यदि समाचारों के संदर्भ में अंग्रेज़ी और अनुवाद का सहारा न ले कर उन के संयोजन और एकत्रण की व्यवस्या सीवे हिंदी से होती तो वह अधिक उपयोगी होती. ऐसी स्थिति में हिंदी और क्षेत्रीय मापाओं की कोई माँग अनुचित नहीं लगती और उन के विकास की मी दिशाएँ निरंतर साफ़ होती

जातीं. इन व्यावहारिक मसलों पर सरकार

खामोश रहती है और विभिन्न राजनैतिक हल्कों

के तुप्टीकरण के लिए कुछ ऐसी नीतियाँ अपना

लेती है जिन का लाम तो कुछ नहीं होता

लेकिन तात्कालिक ढंगसे उत्तेजना खूब फैलती है.

जहाँ तक मद्रास का सवाल है उस की वर्त्त-मान सरकार के नेता यह मान कर चलते है कि हिंदी के हर संदर्भ में वे उस का विरोध ही करेंगे. इसे उन्होंने अपनी प्रतिष्ठा का प्रइन वना लिया है. अभी कुछ ही दिनों पहले उन्होंने मद्रास की आकाशवाणी का नाम वदल कर वनोली निलयम् कर देने के लिए दवाव डाला था. तर्क यह दिया गया था कि इस से तमिल की उन्नति में सहायता मिलेगी. जिस तरह से नाम परिवर्त्तन में द्रमुक के नेताओं को उन्नति की संमावना दिखाई देती है उसी तरह से हिंदी वाले भी यह मानते है कि प्रसारण में हिंदी को पहला स्थान देने से हिंदी का विकास हो जायेगा. लेकिन यह दोनों ही बातें बहुत ही सतही हैं. समझ में नहीं आता कि हिंदी समाचार को पहले प्रसारित कर देने से तमिल का विकास किस रूप में वाघित होता है. सच्चाई यह है कि मद्रास राज्य के रेडियो स्टेशन इस वक्त तमिल में जितने कार्यक्रमों का प्रसारण करते हैं उतने पहले कभी नहीं हुए थे. दिल्ली से तिमल के सांस्कृतिक कार्यक्रमों के प्रसारण में भी अविक समय दिया जाने लगा है. मुख्यमंत्री अन्नादोरै ने हिंदी-विरोध का एक शगुफ़ा पिछले दिनों यह कह कर छोड़ा था कि एन. सी. मी. का प्रशिक्षण तब तक स्थिगित रखा जायेगा जब तक कि उस के हिंदी 'काशन' बदल नहीं दिये जाते. इस का अर्थ यह होता है कि द्रमुक के नेता तमिल के विकास और संवर्वन के लिए उतने चितित नही है जितने कि अपने राज्य से हिंदी को खत्म कर देने के लिए हैं. इस वक्त स्थिति यह है कि मद्रास में हिंदी शिक्षण की प्राइवेट कक्षाएँ भी इस डर से नही चल पा रही हैं कि कहीं द्रमुक के कार्यकर्ता उन पर हमला न कर दे.

हरयाणा

ख्तरा अभी टला नहीं

इस माह की २८ तारीख को हरयाणा विचानसभा की पहले दिन की बैठक गर्मजोशी के साथ गुरू होगी. आश्वस्त मुख्यमंत्री बंसीलाल अपने मभी सहयोगियों और हिमायतियों को संशय की नज़र से देख रहे हैं. उन के दिमाग़ में बार-वार यह वात चक्कर काट रही है कि जिस तेजो के साथ भगवद्याल शर्मा के समर्थक उन का साथ छोड़ कर पुन: कांग्रेस में शामिल हो गये हैं उसी वल्कि उस से मी तेजो के साथ पुन: उन का साथ छोड़ कर मगवद्दयाल और राव वीरेंद्रसिंह के घेरे में घिर सकते हैं. इस घेरेबंदी को तोड़ने के लिए मुख्यमंत्री बंसीलाल अपने मूतपूर्व गुरु मगवद्याल शर्मा की चालें चलने लगे हैं. लेकिन उन में वह राजनैतिक श्रीइना महीं जो भगवद्याल पामी में पायी चारी है. उन्होंने जब वीचेंद्रसिंह हे कृती बूके से कांग्रेस में पुन: लीटने की बात का जिक किया और इस बात ने इतनी तूल पकड़ ली कि वह राव और वंसीलाल के बीच की बात न रह कर कांग्रेस और संयुक्त मोर्चे की बात हो गयी. राव को स्पष्ट रूप से यह बयान देना पड़ा कि वह पुन: कांग्रस में शामिल होने की तिनक मी इच्छा नहीं रखते.

यह बात तो सही है कि हरयाणा कांग्रेस के सदस्यों में आत्मविश्वास दिन-व-दिन घटता जा रहा है और वह कोई न कोई ऐसा शोसा छेड़ देते हैं जिस से उन की अहमियत हमेशा वरक़रार रहे. चंडीगढ़ में दिनमान के प्रति-निधि से वात करते हुए मुख्यमंत्री वंसीलाल ने जाटों जैसे लहजे में कहा कि कांग्रेस अभी भी बहुत मजबूत है और उस की दृढ़ता पर हमें विलक्ल कोई शक नहीं करना चाहिए. विधान समा की अगली वैठक में यदि संयुक्त विघायक दल सरकार को परास्त करने का कोई 'बड्यंत्र' रचता है तो उसे मुँह की खानी पड़ेगी. और फिर जरा फुँकारते हुए उन्होंने कहा कि यह आप देख ही रहे है कि प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष के चुनाव में कांग्रेम पार्टी की एकता कैंसी बनी हुई है. वंशीलाल आत्मविश्वासी लहजे का प्रदर्शन करते हैं लेकिन उन के दिल की हक और .िविभियाहट भी उन के चेहरे पर आ जाती है. उन्होंने वताया कि वेशक अभी भी कुछ लोग ऐसे हैं जिन का हम से मतमेद है और वे हमारे लिए कोई खतरा वन सकते हैं लेकिन ऐसे लोगों की संख्या वहत कम है. संख्या कम हो या ज्यादा लेकिन खतरा अभी बिलकूल टला नहीं है और कांग्रेस सरकार की स्थिति अभी भी डाँवाडोल ही है.

कितने जाट और! कांग्रेस के लिए आजकल रीढ़ की हड़डी का काम जाट नेता चौघरी देवीलाल कर रहे हैं. लोगों का विश्वास है कि देवीलाल को प्रदेश कांग्रेस समिति में स्थान न मिलने के कारण उन का रोष मौजदा ढाँचे के प्रति उग्र हो जायेगा और शायद भीतर ही मीतर उन्होंने ऐसा महसूस किया मी, लेकिन कुछ बड़े नेताओं के कहने पर उन्होंने यह वक्तव्य जरूर जारी कर दिया है कि वंसी लाल का वह पूरी तरह समर्थन करते हैं. फिर उन्होंने कहा कि यह जरूरी नहीं कि प्रदेश कांग्रेस समिति के सभी ओहदे जाटों के हाथ में ही हों. आखिर हरयाणा में ग़ैर-जाट भी तो वसते हैं. वेशक ग़ैर-जाट वसते है लेकिन गॅर-जाटों की बंसीलाल के प्रति कोई अधिक आस्या नहीं, क्यों कि मुख्यमंत्री में सहिष्णुता नाम की कोई चीज वहुत कम देखने में आती है. वह तानाशाही की भी वातें करते हैं और उन की जवान से गालियाँ भी वैसास्ता निकलती हैं. लिहाजा उन के समर्थकों की संख्या उन की अपनी ही पार्टी में बढ़ने की यजाय घट सकती है. अगर ऐसा हुआ और अगले अधिवेदान में कांग्रेस सरकार का सहता वकड गया हो इस की सारी जिम्मेवारी और

किसी पर नहीं, बंसीलाल पर होगी और उन के व्यवहार के प्रति लोगों में नाराजी का इजहार ही समझा जायेगा.

मह।राष्ट्र

-----शिवसेना और साम्यवाद

वंबई शहर में इन दिनों जनता को विजली और पानी दोनों की कमी का एहसास हो रहा है. शासन ने पहले उद्योगों को दी जाने वाली विजली में कटोती की और वाद में घरेल उप-योग की विजली में कटौती भी कर दी गयी. आय घट जाने की आशंका से विजली कंपनी ने न्यनतम चार्ज लागु करने की घोपणा की और स्थिति यह है कि विजली की कटौती के नाम पर श्रमिक को कामहीन घोषित किया जा रहा है. नगर निगम के पिछले आम चुनाव में क्यों कि शिवसेना प्रभाव में आई अतः उस ने अपनी राजनैतिक गतिविधियों को दूसरी दिशाएँ-भी देना शुरू कर दिया है. श्रमिक क्षेत्रों में अपना प्रमाव विस्तृत करने की उस की कोशिशें जारी हैं. एक तरफ़ उस ने विजली की कटौती के खिलाफ़ आंदोलन चलाने की घोपणा की है और दूसरी तरफ़ माओवाद के विरोध और श्रमिक संवों की स्थापना का काम हो रहा है. भारतीय कामगार सेना के नाम से एक संस्था स्यापित कर दी गयी है. पिछले ३ महीनों से एक रवड़ फैक्ट्री में वामपंथियों के नेतृत्व में जो हड़ताल चल रही थी उसे शिवसेना के नेताओं ने वातचीत के जरिये खत्म करा दिया. हड़ताल खत्म हो गयी तो वामपंथियों ने यह शिकायत करनी शुरू की कि शिवसेना वाले न केवल हड़ताल तोड़ रहे हैं विल्क मजदूरों में आतंक भी फैला रहे हैं. मुक़ावला करने के लिए वामृपंथियों ने कामगार सुरक्षा दल की स्थापना की है. कामगार सेना के युवक नेता अरुण मेहता ने कहा है कि ८० कारखानों में उस की यूनियनें वन गयी हैं. उन के अनुसार वर्ग-संघर्ष का सिद्धांत पुराना पड़ गया है. मालिक और मजदूर दोनों ही उद्योग की गाड़ी के दो पहिये है. यदि उन में एक भी खराव हुआ तो प्रगति रुक ज़ायेगी. दोनों एक-दूसरे के लिए अनिवार्य हैं. इसी लिए जरूरी है कि उद्योग के प्रति ईमानदारी बनी रहे और अनुशासनपूर्वक काम कर के उत्पादकता की वृद्धि की जाये. उद्योगपितयों का भी कर्तव्य है कि वे अपने लाम का प्रतिशत कम कर के एक तरफ़ ग्राहकों को कम क़ीमत में सामान द और दूसरी तरफ़ मजदूरों के वेतन में वृद्धि करें. यंत्र तोड़ने और काम ठप्प करने का कोई मतलब नहीं होता है. उस का सही उपयोग कर के उत्पादकता मी वढ़ाई जा सकती है और काम भी मिल सकता है. शिवसेना ने बंबई क्षेत्र में साम्यवा-दियों के प्रमाव को कम किया. अब घह इस कोशिश में है मि श्रमिक क्षेत्रों में सी उसे मराजित पारे.

नामांकन के चाद

नामांकन पत्रों के दाखिले के साथ-साथ वंगाल, विहार, उत्तरप्रदेश और पंजाव की मध्याविध चुनाव संबंधी तैयारियों का पहला चरण समाप्त हुआ. विवातसमा की १,१६७ जगहों के लिए चारों राज्यों से लगमग १०,००० लोगों ने चुनाव के मैदान में क़दम रखा है. इसी के साथ-साथ नगालेंड विधानसमा की ४० जगहों के लिए १५० उम्मीदवारों ने भी अपने परचे दाखिल किये हैं. नामांकन पत्रों की संख्या राज्यानुसार यों है:—विहार में ३१८ जगहों के लिए २,५००, पंजाव में १०४ जगहों के लिए ८७९, उत्तरप्रदेश में ४२५ जगहों के के लिए ६,००० और पश्चिमवंगाल में २८० जगहों के लिए १,४००. सन् '६७ के लाम चुनाव में नामांकन की स्थिति नीचे की तालिका में दी गयी है.

नगालैंड विद्यानसभा में ५२ जगहें हैं जिन में से ४० का चुनाव मतदाता करते हैं. ह्वेनसांग जिले से १२ उम्मीदवारों का चुनाव वहां की क्षेत्रीय परिषद् करती है. नगालैंड के सत्तावारी राष्ट्रीय संघ ने समी ४० जगहों से चुनाव लड़ने का निश्चय किया है. विरोधी दल अर्थात् संयुक्त नगा संघ ने ३० उम्मीदवार खड़े किये हैं.

सन् '६७ की तुलना में आज की वदली हुई राजनैतिक स्थिति में इन चारों राज्यों में जो चुनाव होने जा रहे हैं वे कई दृष्टियों से बहुत महत्त्वपूर्ण हैं. सन् '६७ के चुनाव में जनता के मोह-मंग की एक तस्वीरसामने आयी थी और उस में उस ने कांग्रेस का पत्ला छोड़ कर दूसरी पार्टियों का हाथ पकड़ा था लेकिन कुछ ही दिनों की संयुक्त विचायक दलों की सरकार ने उस की आशाओं पर पानी फेर दिया और तव वह इन दलों के साथ भी भ्रम-मंग की स्थिति में आ गयी. आज वह वास्तविकता की कठोर चट्टान पर खड़ी हो कर अपने मविष्य का फ़ैसला करने जा रही है. यह अलग वात है कि इस चुनान के अवसर पर भी विभिन्न दलों ने अपने-अपने चुनान घोषणापत्रों के माध्यम से उसे बहकाने, वहलाने और फुसलाने की पूरी कोशिश की है. एक विचित्र वात यह है कि इस चुनान के अवसर पर ज्यादातर राज-नैतिक दलों में अपनी शक्ति और सामर्थ्य के प्रति विश्वास कम दिखाई दे रहा है और उस के वलपर वह जनता के सामने जाने का साहस नहीं कर रहे हैं.

समी एक-दूसरे की कमजोरियों पर छींटाकशी कर रहे हैं और उस के माध्यम से जनता में अपने को छोड़ कर दूसरे सभी दलों के प्रति विश्वास और अनास्या पैदा कर के उस का फ़ायदा उठाने की कोशिश में हैं. वंगाल की स्थिति इस मायने में सर्वाधिक अनिश्चय की है. इस में किसी भी दल के किसी नेता ने अपना चुनाव-क्षेत्र नहीं बदला है. यहाँ के तीन मृतपूर्व मुख्यमंत्री प्रफुल्लचंद्र सेन, प्रफुल्लचंद्र घोष और अजय मुखर्जी मैदान में उत्तरे हैं. विघानसमा के मूतपूर्व अध्यक्ष विजय कुमार वनर्जी भी पंक्ति में ही हैं. प्रफुल्लचंद्र सेन और अजय मुखर्जी हुगली ज़िले के आरामेवाग क्षेत्र में एक-दूसरे के मुकाबले में हैं हालांकि अजय. मुखर्जी ने मिदिनापुर ज़िले के तामलुक क्षेत्र से भी चुनाव ठड़ने के लिए परचा दाखिल किया है. कम्युनिस्ट नेता ज्योति वसु वंडानगर क्षेत्र से चुनाव लड़ रहे हैं. इस क्षेत्र से वह शुरू से ही जीतते रहे हैं. इस वार उन के खिलाफ़ एक अध्यापक और एक कांग्रेसी उम्मीदवार है जिसे उन्होंने सन् '६७ के चुनाव में ३,००० मतों से पराजित किया था. प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष प्रताप चंद्र चुंदर सियालदह से तथा फ़ारवर्ड ब्लाक के अध्यक्ष हेमंत कुमार वसु काशी से लड़ रहे हैं.

श्री वसु के खिलाफ़ कलकत्ता निगम के महापौर गोविंद राय खड़े हैं जो कांग्रेस के उम्मीदवार हैं.प्रफुल्लचंद्र घोप ने अपना परचा झारप्राम क्षत्र से चुनाव लंडने के लिए दाखिल किया है. भारतीय गणतांत्रिक मोर्चे के संस्थापक आशु घोष और राष्ट्रीय वंगाल पार्टी के संस्थापक जहाँगीर कियर मी मैदान में हैं. विजय कुमार वनर्जी ने निदंलीय उम्मीदवार की हैसियत से कलकत्ता के रास विहारी चुनाव क्षेत्र से अपना परचा दाखिल किया है और उन्हें संयुक्त मोर्चे का समर्थन मिला है. कुल मिला कर कांग्रेस के २८० और १२ दलों के संयुक्त मोर्चे ने २६० उम्मीदवार खड़े किये हैं.

यदि वंगाल में कांग्रेस की स्थिति आश घोष के दल-परिवर्त्तन से कमजोर हुई है तो विहार में विनोदानंद झा और लक्ष्मी नारायण सुघांश की वजह से. यह दोनों ही नेता कांग्रेसी क्षेत्रों में शृरू से ही वहुत प्रभावशाली रहे हैं लेकिन अब वे लोकतांत्रिक कांग्रेस के मंच से कांग्रेस का विरोध कर रहे हैं. जिन २,५०० उम्मीदवारों ने ३१८ जगहों के लिए अपने परचे दाखिल किये हैं उन में से बहुत-सी जगहों पर बहुकोणीय संघर्ष है. कृष्णवल्लम सहाय, सत्यनारायण सिंह, महेराप्रसाद सिंह, अंविका शरण मिश्र, रामलखन सिंह यादव आदि कांग्रेस के शीर्षस्थ नेताओं ने अपने को चुनाव् से अलग रखा है और कहा यही जा रहा है कि वे अपना पूरा सहयोग कांग्रेसी प्रत्याशियों को जिताने में देंगे. हालांकि उन के आखासन कुछ लोगों की दृष्टि में संदेह से खाली नहीं हैं. इस राज्य में कांग्रेस ने सभी ३१८ जगहों के लिए अपने उम्मीदवार खड़े किये हैं, जब कि जनसंघ ने ३१५, प्रसपा, संसोपा और लोकतांत्रिक कांग्रेस के त्रिदल ने सभी जगहों पर अपना उम्मीदवार खड़ा किया है.

जनता पार्टी ने १९०, मारतीय कम्युनिस्ट दल ने १६० और मानसंवादी कम्युनिस्ट दल ने ३० उम्मीदवार खड़े किये हैं. विदेश्वरी प्रसाद मंडल के नेतृत्व में तथाकथित पिछड़ी जातियों के शोपित दल ने मी यह उम्मींद जाहिर की है कि उन का दल वड़ी मात्रा में अपने उम्मीदवार भेजने में सफल होगा. समाजवादी एकता केंद्र, फ़ारवर्ड व्लाक, कांतिकारी समाजवादी पार्टी

ृ पिछले चुनावों की तुलनात्मक स्थिति -

`राज्य	चुनाव क्षेत्रों की संस्था		नामांकन पत्रों की संख्या		नामांकन पत्रों की वापसो को संख्या					मतों का प्रतिशत	
	'६२	, ' ६ ७	'६२	. '६७	'६२ -	' ६७	'६२	' <i>Ę</i> 19	'६७	'६२	'६७
उत्तरप्रदेश	 <i>∨₹</i> ०	४२५ -	३४१८	3018	४७७	६६८	. 78	37	४२१४८०९९	48.88%	48.44%
विहार	. ३१८	३१८	2020	२६१९	४६१	५५७	३०	₹७	२७७४३१९०	४ ६. ९८%	.48.48%
बंगाल	२८०	२५२	११२७	ं १२१९	१६१	१५१	બ	१०	२०२४००९८	44.44%	६६.१०%
पंजाव 🔍	१५४	. १०४	१२७४	<i>१०७६</i>	४९२	እያሪ	२६	२६	६३११०६३	६५.४६%	\$2.80%
						-				. <u>-</u>	

भी मैदान में हैं. इन्हें अपने मविष्य का पता है, लेकिन उस के वावजुद अपने अस्तित्व को साबित करते रहने के लिए उन्होंने भी चुनाव-संघर्ष में अपने उम्मीदवारों को खड़ा किया है. स्वतंत्र दल के ५० उम्मीदवार हैं. सन् ६७ के चनाव में विभिन्न दलों और व्यक्तियों में जो समझौते हुए थे वे छिन्न-मिन्न हो चुके हैं. पुराना संयुक्त मोर्चा ट्ट चुका है. कुछ नये दल सामने आँ गये हैं. पिछले चुनाव में कांग्रेस को १२८ जगहें मिली थीं, लेकिन बाद के दिनों में विनोदानंद झा, डॉ. सूघांश और भोला पास-वान शास्त्री ने कांग्रेस से विद्रोह कर दिया, तब कांग्रेस की संख्या केवल १०५ रह गयी. त्रिंदल के आपसी समझौते के अनुसार २०० जगहों पर उन में कोई एक-दूसरे का विरोध नहीं करेगा.

शेष ११८ जगहों पर भी कोशिश यही रहेगी कि आपसी टकराव न होने पाये. इन सब में अगर कोई दल वास्तविक रूप में अकेला है तो वह है जनसंघ, जो वड़ी-बड़ी उम्मीदें बाँघे हुए हैं. पिछले आम चुनाव में जिन २७२ जगहों पर उस ने चुनाव लड़ा था उस में १९१ पर उस के उम्मीदवार की जमानतें जब्त हो गयी थीं. लगभग १ करोड ३५ लाख मतों में से उसे कुल १५ लाख मत मिले थे, जिस का मतलव यह होता है कि उसे कुल मत का १०.३५ प्रतिशत मिला था. संसोपा, प्रसपा और लोक-तांत्रिक दल को २४.५७ प्रतिशत और कांग्रेस को ३३.०८ प्रतिशत मत मिले थे. स्वतंत्र दल को २.३ और रिपब्लिकन दल को २४ प्रतिशत से अधिक नहीं मिल सके. जन ऋांति दल, झारखंड पार्टी आदि को २१.२७ प्रतिशत मत मिले थे, जिस का मतलव यह था कि समाजवादी दलों की तुलना में उन्हें केवल ३ प्रतिशत कम मत मिले थे.

वर्त्तमान स्थिति में जनता पार्टी या शोषित दल वड़ी शक्ति के रूप में उमरने में कामयाव नहीं होगा, हालाँकि कुछ ऐसे क्षेत्र अवश्य हैं जहाँ इन का भाव बहुत अच्छा है. मोला पासवान मंत्रिमंडल के पतन के साथ-साथ जनता पार्टी को बदनामी का शिकार होना पड़ा था, क्यों कि उन्हीं का सहयोग न मिलने के कारण मंत्रिमंडल अल्पमत का शिकार हुआ था. आदिवासी क्षेत्रों में शोषित दल का प्रमाव बहुत अच्छा है और वहाँ पर वह किसी मी दल के लिए चुनौती का कारण वनेगा. पिछले चुनाव में महामायाप्रसाद सिंह (भा. कां. द.) और रामगढ़ के राजा (जनता पार्टी) दोनों ने जन क्रांति दल के अंतर्गत २५ जगहों पर विजय पाने में सफलता प्राप्त की थी. आज दोनों अलग-अलग हैं. स्वतंत्र दल की स्थिति बहुत मज़बुत नहीं है. पिछले चुनाव में उसे सिर्फ़ ३ जगहें मिली थीं, हालांकि उस ने मी / कुछ चुनाव-समझौते किये हैं. कांग्रेस की स्थिति आदिवासी क्षेत्रों में बहुत नाजुक

है और वहाँ उस के सामने कई तरह की कठि-नाइयाँ हैं. खास तौर से इस लिए मी कि उस के नेता जयपालसिंह ने इस वीच फिर झारखंड राज्य के गठन की माँग उठायी हैं. आदिवासी क्षेत्र में जनसंघ ने भी हिंदू आदिवासी के नारे के नाम पर मतदाताओं का च्यान आर्कापत किया है. उस के नेताओं का ख्याल है कि छोटा नागपुर और संयाल परगना में उसे ७९ जगह मिल जायेंगी. पिछले आम चुनाव में उसे ११ जगहें मिली थीं.

जहाँ तक कांग्रेस का सवाल है राज्य के वहत से मशहूर नेताओं की प्रतिष्ठा गिर चुकी है. जातिवाद यहाँ अपनी पराकाप्ठा पर है. इस में से कुछ नेताओं के वारे में यह भी कहा जाता है कि वह मन से या तो दक्षिणपंथी हैं या वामपंथी. जहाँ तक भारतीय क्रांति दल का सवाल है वह महामायाप्रसाद सिंह तक ही सीमित है. उन्होंने दो जगहों से अपना नामांकन-पत्र दाखिल किया है. पश्चिमी पटना चनाव-क्षेत्र से उन के खिलाफ़ कम्युनिस्ट पार्टी के डॉ. सेन खड़े हैं. सामाजिक कार्यकर्ता होने के कारण डॉक्टर सेन की लोकप्रियता उस क्षेत्र में काफ़ी है. प्रसपा के दो मृतपूर्व मंत्री वसावन सिंह और हबीवुर्रहमान भी दो-दो जगहों से चुनाव लड़ रहे हैं. कांग्रेस दल, समाजवादी दल के दो नेताओं--रामानंद तिवारी और कर्परी ठाकूर को पराजित करने में अपनी सारी शक्ति लगा रहा है. कर्परी ठाकुर के खिलाफ़ उस ने एक मृतपूर्व समाजवादी को खड़ा किया है, जो पिछले चुनाव में केंद्रीय स्वास्थ्यमंत्री सत्य नारायण सिंह से केवल १०,००० मतों से पराजित हुआ था. इस चुँनाव में आनंद मार्ग भी अस्तित्व में आया है. यह दल प्रउती फ़ंट के मंच से चनाव लड़ रहा है और इस के उम्मीदवार मोजपुरी समाज, मैथिली समाज और मगधी समाज के प्रतिनिधि के रूप में सामने आ रहे हैं.

उत्तरप्रदेश में ४२५ जगहों के लिए जिन मुख्य दलों ने अपने उम्मीदवारों के परचे दाखिल किये हैं उन की स्थिति यों है : कांग्रेस ५८२, जनसंघ ४१४, भारतीय क्रांति दल ३२९, संयुक्त, समाजवादी ३००, भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी १२२, स्वतंत्र ९२ और मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी २१. कुल मिला कर २७ दलों ने अपने परचे दाखिल कराये हैं. प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष कमलापति त्रिपाठी ने वनारस ज़िले के चंदीली से, चंद्रमानु गुप्त ने अल्मोड़ा के रानीखेत और लखनऊ के सरोजनी नगर क्षेत्र से, मारतीय क्रांति दल के चरणसिंह ने मेरठ जिले के छपरौली क्षेत्र से अपने नामांकन-पत्र दाखिल किये हैं. लखनऊ के सरोजनी नगर क्षेत्र से ही सव से अधिक उम्मीदवार खड़े हुए हैं. इस एक जगह के लिए चंद्रमानु गुप्त की शामिल कर के १७ उम्मीदवार हैं. लखनऊ की ८ जगहों पर ८७ जम्मीदवारों के नाम हैं.

इन में २५ निर्देलीय हैं. वारावंकी की ८ जगहों के लिए ५२ उम्मीदवारों ने चुनाव लड़ने की घोषणा की है. लखनऊ जिले से चंद्रमानु गुप्त के अलावा त्रिलोकी सिंह, एम. सिद्धू और एक छात्र-नेता डी. पी. वोरा के नाम महत्त्वपूर्ण हैं. लखनऊ से ही राज्य कर्मचारियों के नेता पी. एन. शुक्ल ने भी अपना परचा दाखिल किया था, लेकिन क्यों कि अभी वह अपने पद से केवल निलंबित माने जा रहे हैं अतः उन का नामांकन रद्द कर दिया गया.

चंद्रभानु गुप्त के नामांकन को ले कर पिछले २ हफ्तों से पूरे राज्य में तरह-तरह की चर्चाएँ हैं. रानीखेत के साथ-साथ सरोजनी नगर से भी चुनाव लड़ने के उन के निश्चय को कई अर्थ दिये गये हैं. पिछले आम चुनाव में रानीखेत में उन का संघर्ष श्री मेहरा से हुआ था और वह केवल ७० मतों से जीत सके थे. इस वार ग़ैर-कांग्रेसी सभी दलों ने श्री मेहरा को समर्थन देने की घोषणा की है. श्री गुप्त की यह आशंका कि वह इस चुनाव में हार सकते हैं निर्मूल नहीं है. शायद इसी पराजय से वचने के लिए उन्होंने सरोजनी नगर का क्षेत्र चुना.

इस सूचना के साथ ही साथ ग़ैर-कांग्रेसी क्षेत्रों में काफ़ी उत्तेजना का अनुभव किया गया और कई दिनों तक यह निर्णय करने की असफल कोशिश की जाती रही कि उन के खिलाफ़ किसी प्रभावशाली उम्मीदवार को खड़ा किया जाये. कांग्रेस के कुछ स्थानीय नेताओं का ख्याल 🚄 है कि श्री गुप्त के इस निश्चय से कांग्रेस को क्षति पहुँचेगी. ध्यान देने की वात यह है कि सन् १९५७ में श्री गुप्त त्रिलोकीसिंह से लख-नऊ में ही पराजित हुए थे. सन् १९५८ के एक उप-चुनाव में भी उन्हें लखनऊ से ही पराजय का मुँह देखना पड़ा था. संविद सरकार के भूतपूर्व मंत्री अस्तरअली खाँ रायपुर से, अर्जेक संघ के संस्थापक रामस्वरूप वर्मा कान-पुर के राजपुर क्षेत्र से और मूतपूर्व कांग्रेसी मंत्री मुजपफ़रहसन ने इलाहाबाद के प्रतापपूर क्षेत्र से अपना नामांकनपत्र दाखिल किया है. दो मूतपूर्व कांग्रेसी मंत्री : राममृत्ति और नवल किशोर बरेली जिले के बहेड़ी और आलमपुर क्षेत्रों से खड़े हो रहे हैं.

इसी के साथ फूलपुर (इलाहाबाद) से संसद् की सीट के लिए नामांकनपत्रों का भी दाखिला हुआ. यह जगह श्रीमती विजयलक्ष्मी पैंडित के त्यागपत्र से रिक्त हुई थी. कांग्रेस ने मूतपूर्व केन्द्रीय मंत्री केशवदेव मालवीय को अपने उम्मीदवार के रूप में खड़ा किया है. जिन अन्य दलों ने इस जगह के लिए अपने उम्मीदवार खड़े किये हैं उन में संयुक्त समाजवादी दल के जनेश्वर मिश्र, भारतीय क्रांति दल के संगमलाल पांडेय और जनसंघ के मोला नाथ के नाम उल्लेखनीय हैं. चार सदस्य निर्देलीय हैं.

चुनाव~पूर्व सर्वेक्षरा

मध्याविष चुनाव के लिए नामजदगी का दीर समाप्त होते न होते दिनमान के संवाद-दाता प्रदेशों में पहुँच गये हैं—वहाँ की राजनितक परिस्थितियों का जायजा लेने के लिए.

वे इस अंक में पूरे पंजाव का और उत्तर-प्रदेश के दो छोरों का हाल प्रस्तुत कर रहे हैं.

पंजाब में अकाली पार्टी और जनसंघ का समझीता और दूसरे छोटे-मोटे समझीते तथा आपसी मतभद काफ़ी महत्त्वपूर्ण सावित होंगे.

पश्चिमी उत्तरप्रदेश में जातिवाद और अल्पसंख्यकों के मत का विक्षण-निर्णायक सिद्ध होने के आसार नजर आ रहे हैं.

पूर्वी उत्तरप्रदेश में दो प्रवल प्रतिद्वंही हैं. उम्मीदवारों का दृष्टांत स्वरूप उन के एक उम्मीदवार से दिनमान का साक्षात्कार प्रस्तुत किया जा रहा है.

पंजाव

५ जनवरी १९६९. लगमग ३ वजे का समय. स्वर्ण मंदिर पर सूर्य की स्वर्णिम किरणों की आमा सामने के अकाल तख्त पर भी पड़ रही थीं, जहाँ एक ऊँचे मंच पर गुरु ग्रंथ साहव विराजमान था. उस से थोड़ी दूर ऊपर पाँच हवनकूंडों में से ३ हवनकूंड मी दीख रहे थे, जहाँ १९६५ में अकाली नेता संत फ़तेहसिंह ने चंडीगढ़ और माखड़ा नंगल पंजाब में न मिलाये जाने की दशा में आत्मोत्सर्ग करने का निश्चय किया था. अकाल तस्त के नीचे संगमरमर के सफ़ेद और काले पत्थर पर आम जनता, जिसे 'सिख'संगत' कहते हैं, विराजमान थी और उस मीड़ में अकाली दल के ५६ जम्मीदवारों में से ४२ उपस्थित थे. अकाली नेता संत फ़तेहसिंह के पिलियाये चेहरे पर सभी लोगों की आँखें वार-वार टिक रही थीं, जो वड़ी गंभीर मद्रा में सारे जिस्म को अच्छी तरह से ढँक कर वैठे थे. उसी भीड़ में भूतपूर्व मुख्यमंत्री गुरनामसिंह, कांग्रेस विघानमंडल पार्टी के मृतपूर्व नेता ज्ञानसिंह राड़ेवाला, स्वर्गीय मुख्यमंत्री कैरों के सुप्त्र सुरेंद्रसिंह कैरों, कई मृतपूर्व मंत्री, शिरोमणि गुरुद्वारा प्रवंघक समिति के अध्यक्ष संत चन्ननिंसह और महासचिव जीवनिंसह जमरांगल भी थे. समारोह या अकाली जम्मीद-वारों द्वारा शपथ-ग्रहण. इस का प्रयोजन बताते हुए अस्वस्थ अकाली नेता संत फ़तेहर्सिह ने घोमे किंतु दृढ़ लहजे में कहा कि हमें यह रस्म अदायगी मजबूरन करनी पड़ रही है. अनुभवों ने हमें सिखा दिया है कि हम टिकट उन्हीं उम्मीदवारों को दें जिन में पार्टी के साथ मरने

और जीने का दमखम हो. अकाल तस्त वह स्थान है जहाँ महाराजा रणजीतसिंह की फ़ौजें यह हलफ़ लेती थीं कि वह जी-जान से लड़ाई लडेंगी और कभी भी पीठ नहीं दिखायेंगी. जो ग़हारी करता था उस का क्या हश्र होता था, यह सर्वविदित है. हश्र वाली वात वार-वार दोहरायी गयी और संभी नेताओं ने उम्मीदवारों को याद दिलाया कि हलफ़ लेने से पहले वह वार-वार और कई बार सोचें. शायद इसी का फल या कि ५६ उम्मीदवारों में से केवल ४२ उम्मीदवारों ने ही हलफ़ उठायाः ग़ैर-हाजिर जम्मीदबारों में शिरोमणि गुरुद्वारा प्रवंघक समिति के वरिष्ठ उपाध्यक्ष सरदार कपूरसिंह, मलेरकोटला के नवाव इपितयार अली खाँ तथा अन्य व्यक्ति थे. इस गैर-हाजरी से अकाली नेता के चेहरे पर चिना की रेखाएँ साफ दीख रही थीं और खीझ भरे स्वर में संत फ़तेहर्सिह ने कहा कि जो उम्मीदवार १० जनवरी तक हलफ़नामे पर दस्तख़त नहीं करेगा उसे पार्टी का टिकट नहीं दिया जायेगा.

प्रतिज्ञापत्र को पढ़े-लिखे लोग तो खानी के साथ पढ गये, लेकिन कई अँगठा-छाप उम्मीद-वार केवल हाय हिलाने और जोर-जोर से चिंल्लाने के और कुछ नहीं कर सके. उस समय ऐसा लगा कि चुनाव जीतने के बाद अगर यही सदस्य सरकार वनायेंगे तो आम जनता का कितना मला हो सकेगा. खैर, प्रतिज्ञा के वाद पीली पगड़ीबारी राड़ेवाला चुपके से खिसकते नजर आये; शायद उन्हें अकाली पार्टी का यह रवैया अधिक पसंद नहीं आया था. लेकिन गहरी नीली पगड़ीघारी सुरेंद्रसिंह कैरों वैठे रहे और उन की गर्दन नीचे ही झुकी रही-शायद वह अपने-आप को लोगों की नजरों में शरीफ़ सावित करना चाहते थे, अथवा दिल ही दिल में उन्हें अकाली पार्टी में शामिल होने पर शर्म महसूस हो रही थी. लेकिन गरनाम सिंह खुव सिक्रय थे और उन के आसपास कई छोटे-मोटे नेता मँडरा रहे थे. दिनमान के 'घुमंतू संवाददाता को गुरनामसिंह ने वताया कि उन के दल को स्पष्ट वहमत मिलेगा और अगली सरकार उन्हीं की वनेगी. वाद में उन्होंने अपनी वात को साफ़ करते हुए कहा कि दल का मतलव अकाली पार्टी नहीं, संयुक्त मोर्चा है. लंबा रेशमी कुर्ता पहने संत चन्ननसिंह ने दिनमान के प्रतिनिधि को बड़े ही दढ़ लहज में वताया कि उन्हें कम से कम ६५ स्थान प्राप्त होंगे. यानी समझौते हो जाने पर हम कम से कम इतने स्थानों की उम्मीद तो कर ही सकते हैं. संत फ़तेहर्सिह ने बड़ी ही सादगी से संत-वाणी में कहा कि 'वाहे गुरु जो मी करेगा ठीक

करेगा.' फिर शायद अचानक उन के दिमाग में राजनैतिक समझौतेवाजी का चित्र कौंघ गया और उन्होंने कहा, 'हमें निश्चित और स्पष्ट बहुमत मिलेगा और अगली सरकार संयुक्त मोर्चे की सरकार होगी. इस बार हमारी संख्या विघटनकारी साबित नहीं होगी.' सत फ़तेहाँसह के बारे में यह बात खुले तीर पर कही जाती है कि उन्होंने यदि एक बार तय कर लिया कि दल छोड़ने बाले को किसी सूरत में दल में वापस नहीं लेना है तो फिर वह टस-से-मस नहीं होंगे. यही वजह है कि बुद्धिराजा, हुडियारा और गिल के लिए उन के दरवाजे सदा के लिए बंद हो चुके हैं.

प्रदेश के दौरे के बाद यह संवाददाता इस निष्कर्ष पर पहुँचा कि पंजाव में लोग अब भी संयुवत मोर्चे के कार्यों की सराहना करते हैं. लोगों के मन में हिंदू-सिख एकता की छाप अभी भी साफ़ और उजली दिखायी दे रही थी. संयक्त मोर्चे के प्रति आस्था का कारण शायद यह था कि गिल सरकार का समर्थन करने के कारण कांग्रेस की स्थिति को काफ़ी घवका पहुँचा है और दूसरे प्रदेश और केंद्रीय चनाव-समिति द्वारा कांग्रेसी उम्मीदवारों के निर्वाचन-क्षेत्रों में हेरफेर करने के कारण जहाँ उम्मीद-वारों की निराशा हुए हैं वहाँ जनता की आस्था में भी उम्मीदवारों और कांग्रेस के प्रति फ़र्क आया है. ज्ञानसिंह राड़ेवाला अकाली दल में शामिल हो गये हैं, सुरजीतसिंह मजीठिया और सूरजीतसिंह अटवल के निर्वाचन-क्षेत्रों को ले कर बहुत कहा-सूनी हुई है. यह बात जरूर सही है कि अकाली दल, जनसंघ और कम्यनिस्ट पार्टियों की अपनी निजी तौर पर जो घाक और साख वनी हुई थी उस में भी अब वह बात नहीं रह गयी है. अकाली दल ऊपर से जितना संगठित नजर आता है भीतर से उतना नहीं है, क्यों कि अकाली दल के ३ मुख्य नेता गुरनामसिह, ज्ञानसिंह राड़ेवाला और कपूर सिंह भीतर ही भीतर एक-दूसरे की पसंद नहीं करते. दिनमान् के प्रतिनिधि को इस वारे में ग्रनामसिंह ने नपे-तुले शब्दों में वताया, 'ऐसी तो कोई वात नहीं, अगर कोई है भी तो छँटनी अपने-आप हो जायेगी.' निर्विवाद है कि यदि अकाली और जनसंघ साब्ट बहमत प्राप्त कर लेते हैं तो वह गुरनाम सिंह को ही अपना नेता स्वीकारेंगे. कपूर्रासह संयुक्त मोर्चे के सदस्यों को इस लिए रास नहीं आयेंगे क्यों कि वह सिक्खिस्थान के हिमायती हैं और ज्ञानसिंह राड़ेवाला की पृष्ठमुमि में कांग्रेसी वीज मरा पड़ा है. दिनमान के प्रतिनिधि से अकाली दल के संत चन्ननसिंह और जनसंघ के डॉ. वलदेव

गुरेनामसिंह

लद्यमनसिंह गिल

ञ्चानसिंह राड़ेवाला

व्यभा

ज्ञानी जैलसिंह

हरचरणसिंह

वरवारासि





















ार अली खाँ

बलदेव प्रकाशः प्रकाश और वलरामजी दास टंडन ने यह साफ़

- सत्यपाल डांग

प्रकाश कौर 🛷

वलरामजी दास टंडन

राजेंद्रसिंह स्पैरो

प्रेमेसिह 'प्रेम

वनाये रखने के लिए कांग्रेस पार्टी की नैया

तौर पर कहा कि लोग चाहे जितना वर्वेडर मचायें, अकाली-जनसंघ समझौते में किसी तरह की दरार नहीं पड़ने दी और अकाली-जनसंघ समझौते की वजह से ही राज्य की राजनैतिक स्थिति में बड़े पैमाने पर स्थिरता आयी है. क्छ दिन पहले की कांग्रेसियों की ख़्शी तब गुमी में बदल गयी जब अकाली-जनसंघ नेता एक समझौते पर हस्ताक्षर कर पत्रकारों से मिले. प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष ज्ञानी जैलसिंह ऊपर से काफ़ी आश्वस्त हैं, लेकिन दिनमान के प्रति-निधि की नज़रों में उन की खिसियाहट छिपी नहीं रह सकी. उन का खयाल है कि शायद किसी को भी पूर्ण वहुमत प्राप्त नहीं होगा. लेकिन उन के एक चेले श्री ओंकार ने वताया कि कांग्रेस की स्थिति पहले की अपेक्षा बहुत अच्छी है और निश्चित रूप से उन की ही सरकार वनेगी. राड़ेवाला के जाने से कोई फ़र्क नहीं पड़ता, क्यों कि पेप्सू का इलाक़ा पहले ही कांग्रेस के पास नहीं था. उन्हें उम्मीद है कि जालंघर, लुधियाना, गुरुदासपुर, होशियारपुर, अमृतसर, और फ़िरोजपुर में उन की स्थिति पहले से अधिक अच्छी रहेगी. कांग्रेस के दो भूतपूर्व मुख्यमंत्री कॉमरेड रामिकशन और ज्ञानी गुरुमुखसिंह मुसाफ़िर अपने-अपने चुनाद-विश्लेषण में काफ़ी साफ़ और ईमानदार नजर आये. रामिकशन यह मानते हैं कि कांग्रेस को ३० और ३५ स्थानों से अधिक नहीं मिलेंगे, लेकिन अकाली दल को भी ३०-३५ स्थान ही मिल पायेंगे. इस प्रकार किसी भी एक पार्टी की सरकार वहाँ वन पाना मुश्किल है. वकौल रामिकशन के अन्य पार्टियों की स्थिति इस प्रकार हो सकती है--रिपब्लिकन पार्टी २ या ३, जनसंघ ७ से ९, कम्युनिस्ट ६ से ८, जनता पार्टी ३ से ४, प्रसपा १, स्वतंत्र पार्टी १, कांग्रेस ३२ से ३८ और अकाली ३० से ३५. उन के अनुसार अमृतसर, गुरुदासपुर, होशियार पुर, जालंघर, कपूरयला और रोपड़ कांग्रेसी गढ़ हैं, जहाँ उन की स्थिति ६७ के आम चुनाव की अपेक्षा सुदृढ़ है. उन का यह भी विश्वास है कि फ़िरोजपुर, मॉटिंडा, संगरूर और पटियाला, में जहाँ उन की स्थिति अच्छी नहीं है, अच्छे कांग्रेसी उम्मीदवारों के आ जाने से स्थिति-वेहतर हो सकती है. दूसरे मूतपूर्व मुख्यमंत्री

आम जनता के विभिन्न वर्गों के लोगों से भी दिनुमान के प्रतिनिधि की मुलाकात हुई. सर-कारी नौकर वलदेवींसह का कहना था कि मतदान पार्टी के चिह्न को देख कर ही नहीं होंगे, विल्क उम्मीदवार की अपनी अहमियत और उस के काम करने की लगन ही किसी के जीतने या हारने में सहायक होगी. उदाहरण के लिए उन्होंने राजपूरा और वनुड़ के इलाक़े में शांतिप्रकाश और प्रेमसिंह 'प्रेम' (कांग्रेसी) के जीतने की संमावना इस लिएकी है कि लोगों के मन में उन के प्रति श्रद्धा और आस्था है. ६ फुट के एक देहाती जाट जागीरसिंह का कहना है कि 'पंथ' की तरफ़ से जो हुकुम होगा वही सिर माथे पर एक किसान रविंदरसिंह यह सोचते हैं कि वाहर से थोपे गये उम्मीदवारों के जीतने का सवाल ही पैदा नहीं होता. हम तो उसी ज़म्मीदवार को अपनायेंगे जो हमारे इलाक़े का है, हमारी सहायता करता है और 'मेंबर' या 'मंत्री' वन जाने पर हमारे काम आ सकता है. एक ताँगेवाले वेअंतर्सिह सोचते हैं कि संयुक्त मोर्चे की सरकार काफ़ी कामयाव रही. यही वजह है कि आज हिंदुओं और सिखों में भातमाव है और वह कंघे से कंघा मिला कर काम कर रहे हैं. लिहाजा उन्हों के जीतने के आसार अच्छे नजर आते हैं. एक रिक्शावाला सोचता है--चाहे जो भी जीते, सभी अपना-अपना पेट भरते हैं. जब तक मेंबर नहीं होते तव तक उन के घर में एक खटिया और एक-दो टूटे-फूटे ट्रंक होते हैं. मेंवर वन जाने के वाद उन की झोंपड़ी कोठी बन जाती है और उस में वे सब चीजें आ जाती हैं जिन की कभी वे कल्पना भी नहीं करते थे.

इन प्रतिकियाओं का घोल अपने दिमाग्र में घोलते हए दिनमान प्रतिनिधि पटियाला की सॅकरी'और मीड़माड़ वाली सड़क से गुजरते हुए और आगे शहर में बढ़ा तो उसे बहुत से खेमे और तंबू नज़र आये, जहाँ कई पार्टियों के ऑफ़िस थे. पटियाला जिले में ९ निर्वाचन-क्षेत्र हैं—बनूड़, राजपुरा, रायपुर, पटियाला, डकाला, समाना, नामा, अमलोह और सर-हिंद. मुग़लकाल का शानदार नगर बनूड़ अव एक क़स्वा वन गया है. स निर्वाचन-क्षेत्र से -कांग्रेस के मृतपूर्व मंत्री प्रेमसिंह 'प्रेम' की टक्कर. मुख्य रूप से कांतिकारी वावा पृथ्वीसिंह के साथ होगी. पिछले आम चुनाव में प्रेमसिंह 'प्रेम' ने वावा पृथ्वीसिंह को ५०९ मतों से हराया था. इस बार भी मुख्य रूप से ईन दोनों

का ही मुकावला होगा. बनुड़ में हिंदुओं की आवादी ५६ प्रतिशत है और यह हरयाणा और पंजाब की सीमा पर स्थित है. कांग्रेस की स्थिति इस लिए और पुल्ता हो गयी है नयों कि बावा पृथ्वीसिंह को प्रेमसिंह 'प्रेम' के खिलाफ़ चुनाव-याचिका दायर करने के लिए लोगों ने धन एकत्र कर के दिया था, लेकिन वह सारा धन खुद ही डकार गये और चुनाव-याचिका दाखिल नहीं की, जिस से वह समर्थकों की निगाह में गिर गये.

पटियाला शहर कांग्रेसी इलाका है और यहाँ मुक़ावला पंजाव उच्च न्यायालय के न्यायाधीश ओर महाधिवक्ता जगन्नाथ कौशल (कांग्रेस) और रवेल सिंह (अकाली) का है. वैसे मैदान में ओम् प्रकाश लांबा (जनसंघ) भी हैं. अकाली नेता रवेलसिंह के नामांकन से खुश नहीं हैं. वह नगर-पालिका सदस्य मनमोहन सिंह के समर्थक थे, लेकिन अकाली पार्टी ने उन्हें टिकट नहीं दिया. रवेलसिंह वाहरी आदमी है, जब कि जगन्नाय कौशल स्थानीय हैं. स्थानीय अकाली कार्य-कर्ताओं का उम्मीदवार अमरीकसिंह माता, पार्टी के उम्मीदवार की मुखालफ़त करेगा. डकाला से पिछले आमे चुनाव में पटियाला के महाराजा यादवेंद्रसिंह खड़े हुए थे. स बार वह चुनाव नहीं लड़ेंगे. कांग्रेस ने श्रीमती वीर पाल कौर को, जो कर्नल रघुवीरसिंह की पत्नी हैं, नामांकित किया है. पहले यहाँ अकाली उम्मीदवार जसदेवसिंह सिंघू थे, लेकिन अकालियों का स्वतंत्र पार्टी से समझौता हो जाने से वे स्वतंत्र पार्टी के प्रधान वसंतसिंह का समर्थन करने के लिए सहमत हो गये हैं. इस से अकालियों में मनमुटाव हो गया है. नगर में यह भी अफ़वाह है कि महाराजा पटियाला ने अकाली पार्टी को ३ लाख रुपया दे कर ५ सीटें स्वतंत्र पार्टी के लिए ली हैं. बसंतसिंह महाराजा के उम्मीदवार हैं, लिहाज़ा उन का पलड़ां कुछ मारी लगता है. नाभा में रामप्रताप गर्ग (कांग्रेस) और दारासिंह एडवोकेट (अकाली) की टक्कर होगी. गर्ग बाहर के आदमी हैं. दारासिंह स्वर्ण सिंह के समघी हैं. एक और उम्मीदवार गुरदर्शनसिंह हैं, जिन्हें प्रदेश कांग्रेस समिति ने अपना उम्मीदवार घोषित किया था, लेकिन केंद्रीय चुनाव-समिति ने उन्हें नहीं अपनाया है. पिछली बार राजा नरेंद्र सिंह गुरदर्शनसिंह से लगभग दस हजार मता से जीते थे. इस वार कांग्रेस की स्थिति यहाँ पतली है. सरहिंद में लोकप्रिय अकाली रण-घीरसिंह चीमा और मूपिंदरसिंह मान का

ज्ञानो गुरुमख सिंह मसाफ़िर का ख्याल है कि

कांग्रेस को २५ और ३० से अधिक स्थान नहीं

मिलेंगे. इसं का कारण कांग्रेस की आपसी गुट-

बंदी है. स्वर्णसिंह और जैलसिंह गुटों ने अपने-

अपने हित को और अपने-अपने प्रमुख को

मुकावला है. यहाँ अकालियों की स्थित मजवूत है. पिछले आम चुनाव में जोगिंदरसिंह मान (अकाली-मास्टर गृट) कोई दो हजार मतों से जीते थे, मजबूत नहीं दीख रहे हैं. रायपुर में सत्यपाल कपूर (कांग्रेस) और हरदमसिंह (अकाली) मुख्य जम्मीदवार हैं. यों १४ और जम्मीदवार मैदान में हैं. हरदमसिंह की स्थिति अच्छी है—एक तो वह जमीदार है, दूसरे कंवोज जाति के लोग जन के पक्ष में हैं, तीसरे काली कमलीवाले वावा आजकल कांग्रेस के विरुद्ध हैं और चौथे महारानी महिंदर कौर ने इस इलाके में खास दिलचस्पी लेना छोड़ दिया है.

पंजाव के सब से गंदे लेकिन औद्योगिक दिष्टि से संपन्न नगर लुधियाना में दिनमान प्रतिनिधि की मुलाकात मृतपूर्व मुख्यमंत्री गरनाम सिहं से हो गयी. उन्होंने वताया कि यहाँ कांग्रेस को एक भी जगह मिलने की उम्मीद नहीं करनी चाहिए, क्यों कि अभी तक ४ स्थानों के लिए कांग्रेस अपने उम्मीदवार तय नहीं कर पायी है. उन के खिलाफ़ जो कांग्रेसी उम्मीदवार जगजीतसिंह ढिल्लो थे उन्होंने 🗸 अपना नाम वापस ले लिया है. लुधियाना जिले से पंजाव और पेप्सू के तीन भूतपूर्व मुख्यमंत्री चुनाव लड़ रहे हैं. पायल से ज्ञानसिंह राड़ेवाला (अकाली) का मुक़ावला वेंअंत सिंह (निर्दल) से होगा. दोनों का अपना-अपना दवदवा है. वेअंतिसह जमींदार हैं, राड़ेवाला के मत वाँट सकते हैं, लेकिन जीतने की संमावना अपने निजी प्रमुत्व और सम्मान के कारण ज्ञानसिंह राड़ेवाला की है. पहले कांग्रेस बेअंतर्सिह का समर्थन करने की सोच रही थी किंतु उसने अव उनके मुकाबले में अपने एक कार्यकर्ता ओम-प्रकाश को खड़ा किया है. वेअंतर्सिह पिछले आम चुनाव में अकाली टिकट पर खड़े हुए थे. समराला में अकाली पार्टी के वरिष्ठ उपाध्यक्ष कपूर्रासह आई. सी. एस. (अकाली) का मुकावला पंजाव विधान परिषद् के भूतपूर्व समापित सरदार कपूरसिंह के वीच होगा. कांग्रेसी कपूरसिंह का अकाली कपूरसिंह की अपेक्षा जनता में सम्मान अधिक है, लिहाजा कांग्रेस की स्थिति यहाँ अच्छी है. जगरांव में अकाली उम्मीदवार दलीपसिंह तलवंडी है. जब कांग्रेस के सुरजीतसिंह मजीठिया ने यहाँ चुनाव लड़ने में अपनी असमर्थता जाहिर कर दी तो उन का स्थान अव नाहर सिंह को दिया गया है. तलवंडी उन पाँच जिंदा शहीदों में. से हैं जिन्होंने चंडीगढ़ और भाखड़ा नंगल की प्राप्ति के लिए १९६५ में संत फ़तेहर्सिह के साय जल मरने की क़सम खायी थी. जगरांव एक ऐतिहासिक इलाक़ा है और अकालियों का गढ़ है. लोग अघिक पढ़े-लिखे नहीं, लेकिन धर्म-भीर हैं. लखमनसिंह गिल ने यहाँ काफ़ी नाम कमाया है और जनता समिता कालेज के निर्माण का श्रेय भी उन्हों को है, फिर भी अकाली उम्मीदवार के जीतने की संमावना है. यहाँ

जैन मुनियों का काफ़ी रसूक है और अगर लछमनसिंह गिल यहाँ से खड़े होते, जैसी कि पहले संभावना भी थी, तो उन का जीतना लग-मग तय था. उत्तरी लुधियाना से सरदारी लाल कपूर (कांग्रेस) का मुकावला भूतपूर्व जनसंघी विघायक कपूरचंद्र जैन से है. सरदारी लाल कपूर अपने ४१ साल के राजनैतिक जीवन में पहली बार चुनाव लड़ रहे हैं. मकावला डट कर होगा. लुधियाना दक्षिण में योगेंद्रपाल पांडे (कांग्रेस), जंगदीशचंद्र प्रसाद लुंवा (जनसंघ) और दौलतराम टंडन (संसपा) का मुकावला है. पांडे आम चुनाव में जनसंघ के विश्वनाथन् से हारे थे. मुकावला जम कर होगा. योगेंद्रपाल पांडे का पलड़ा भारी है. किला रायपुर से पंजाव के दो भूतपूर्व मुख्यमंत्रियों की टक्कर है—गुरनामसिह (अकाली) और ल्छमनसिंह गिल (जनता पार्टी). ल्छमनसिंह गिल पिछले डेढ़ महीने से यहाँ पद-यात्रा कर रहे हैं. यहाँ ग्रेवाल मत



नरोन्हा : शांति के रक्षक

ज्यादा है और गुरनामसिंह का दबदवा बहुत है. कांग्रेसी उम्मीदवार जगजीतसिंह ढिल्लो मैदान से हट गये हैं और वह गुरनामसिंह के समर्थन में चुनाव-प्रचार कर रहे हैं. गुरनाम सिंह के जीतने की अधिक संमावना है. अव कांग्रेस ने अपने एक मूतपूर्व विचायक मंगल सिंह गिल को अपना उम्मीदवार नामजद किया है. रायकोट में जगदेवसिंह अकाली और वाल सिंह रूमी (कांग्रेस) का मुक़ावला है. पिछली वार यहाँ से अकाली जम्मीदवार जगदेवसिंह १२ हजार मतों से जीते थे, लेकिन तव कांग्रेसी जम्मीदवार कमजोर था. कुम कला में शमशेर सिंह टंडारी (अकाली) का काफ़ी दवदवा है. औद्योगिक और कृषि-क्षेत्रों में एक जैसी पहेँच है और उन के जीतने की पूरी उम्मीद है. पिछली वार यहाँ से कांग्रेस के जनरल मोहन सिंह जीते थे, जो-अब मैदान में नहीं हैं.

लुघियाना में जनसंघ का जोर बहुत अधिक है और शहर की तीन सीटों में से दो जनसंघ और एक निर्दल उम्मीदवार को मिलने की पूरी उम्मीद है. जलंघर शहर उत्तर में मूतपूर्व विघायक लालचंद सञ्बरवाल (जनसंघ) का मुक़ावला उद्योगपति गुरदयाल सैनी (कांग्रेस) के वीच होगा. जनसंघ के प्रति लोगों के मन में अभी भी कुछ आदर है और हिंदुओं की संख्या खासी है. लिहाजा यह स्थान जनसंघ को मिलेगा. जलंबर दक्षिण में मनमोहन कालिया: (जनसंघ) के मुक़ावले में नगरपालिका के सदस्य करतारसिंह मैना हैं. मनमोहन कालिया ने पिछली बार यहाँ से यशपाल को ५ हजार से अधिक मतों से पराजित किया था और इस वार भी उन की स्थिति काफ़ी अच्छी है. यशपाल अव होशियारपुर संसदीय उप-चुनाव से चुनाव लड़ रहे हैं. जलंघर छावनी से भूतपूर्व विवायक और राजस्वमंत्री जनरल राजंद्र सिंह 'स्पैरो' संयुक्त मोर्चे के उम्मीदेवार हैं. अकाली दल ने अब उन का समर्थन करने का निश्चय किया है. कांग्रेस की तरफ़ से स्वरूप सिंह खड़े किये गये हैं. राजेंद्रसिंह स्पैरो के खिलाफ़ यह प्रचार किया जा रहा है कि वह 'पितत सिख' हैं, क्यों कि वह दाढ़ी काटते हैं और उन के दोनों वच्चे सिख नहीं हैं. फिर भी स्पैरो की स्थिति सुदृढ़ है. नूर महल से मूतपूर्व कांग्रेसी मंत्री दरवारासिंह की टक्कुर मूतपूर्व अकाली मंत्री जसवंतसिंह से होगी. कम्युनिस्ट पार्टी ने अकाली दल का समर्थन करने का निश्चय किया है. मुकावला डट कर होगा. बड़ा पिंड में कम्युनिस्ट पार्टी के नेता हरकिशन सिंह 'सुरजीत' का मुकावला उमरावसिंह (कांग्रेस) से है. यह स्थान कम्युनिस्टों का है. कांग्रेस के जम्मीदवारों में आपसी मनमुटाव के कारण यह सीट सुरजीतसिंह के हाथ लगने की उम्मीद है. आदमपुर में करमसिंह कीति (कांग्रेस) के मुकावले में कम्युनिस्ट पार्टी के कुलवंतिसह हैं. कुलवंत को अकालियों का समर्यन प्राप्त है. कीत्ति स्वर्णसिंह का आदमी है और पुराने देश-मक्तों में उन की गिनती है. मुकावला जम कर होगा. फिल्लीर से सूरजीत सिंह अटवल (कांग्रेस) का मुकावला बलदेव सिंह (अकाली) के साथ होगा. इस इलाक़े से पहले अमरसिंह दोसज निर्वाचित हुए थे जिन्होंने पंजाव में दल-वदल की शुरुआत की थी. अटवल की स्थिति अधिक मजबूत है. जमझेर से दर्शन सिंह केपी (कांग्रेस) के मुक़ावले मोहिंदरसिंह (रिपब्लिकन) और नाजरसिंह (अकाली) का मुकावला है. नाजरसिंह 'वाहरी' हैं और रिपब्लिकन पार्टी दो गुटों में--गायकवाड़ और अंबेडकर--वेंटी है. अतः दर्शनसिंह केपी की स्थिति अधिक मजबूत है. कर्तारपुर में मास्टर गुरबंतासिंह (कांग्रेस)-का मुकावला प्याराराम घन्नोवाली से होगा. पिछले आम चुनाव ∙में मास्टर गुरवंता के खिलाफ़ हरिजनों को भड़काया गया था, लेकिन इस

बार प्याराराम की स्थिति बरावर दल बदलने के कारण कमज़ीर हो गयी है.

पंजाव के घार्मिक नगर अमृतसर में, जहाँ जगह-जगह गुरुद्वारे और मंदिर हैं, वहाँ की राजनीति भी वड़ी अजीव है. मंदिर और गुरु-द्वारों के सामीप्य के कारण अकालियों और जनसंघियों की निकटता भी वहुत वढ़ गयी है और अब कांग्रेस को यह डर लग रहा है कि अमृतसर में अव उस की दाल नहीं गलेगी. अमृतसर केंद्रीय इलाक़े से भूतपूर्व जनसंघी विवायक वलरामजी दास टंडन और चंदन लाल जौड़ा (कांग्रेसी) के बीच सीघी टक्कर है. अकालियों के साथ समझौते और अपने व्यक्तित्व के कारण बलरामजी दास टंडन का जीतना प्रायः निश्चित् है. अमृतसर दक्षिण से हीरालाल कपूर (कांग्रेस), हरवंसलाल खन्ना (जनसंघ) और कृपाल सिंह (प्रसपा) का मुकावला है, पहले अकाली कृपालसिंह समर्थक थे, लेकिन अब उन का समर्थन हरवंस लाल खन्ना के पक्ष में है. अमृतसर पूर्व से पंजाव के भूतपूर्व उप-मुख्यमंत्री जनसंघ के डॉ. वलदेव प्रकारा अपने व्यक्तित्व और कृतित्व के कारण कांग्रेसी उम्मीदवार ज्ञानचंद खरवंदा के मुक़ावले तगड़े पड़ते हैं और उनकी जीत भी प्रायः निश्चित है. अमृतसर पश्चिम से कांग्रेस के जयइंदरसिंह की टक्कर कम्युनिस्ट नेता सत्यपाल डांग से है. पिछले आम चुनाव में डांग ने भूतपूर्व मुख्यमंत्री मुसाफ़िर को हराया था. मंत्री होने से डांग की कई खामियां लोगों के सामने आयीं, लेकिन फिर भी उन का दवदवा काफ़ी है और उन के जीतने की संमावना है. पट्टी में एक खानदान के ही उम्मीदवार प्रतिद्वेदी हैं, ये हैं जसवंतसिंह कैरों (कांग्रेस), सुरेंद्र सिंह कैरों (अकाली) और हरदीपसिंह संघू (निर्देल). सुरेंद्रसिंह कैरों मृतपूर्व मुख्यमंत्री प्रतापसिंह कैरों के बड़े लड़कें हैं और जसवंतिसह के मतीजे. हरदीप सिंह संघू जसवंत सिंह के नजदीकी रिश्तेदार हैं. सभी धनवान हैं और पट्टी में इस समय चुनाव-प्रचार जोरों पर है. खडूरपुर साहब में हरमजनसिंह एडवोकेट, (कांग्रेस) का मुक़ा-वला जत्थेदार मोहनसिंह तुड़ (अकाली)-से है. यहाँ अकालियों की स्थिति वहत मज़बूत है. तूड़ स्वर्गीय कैरों से ३९ मत से हारे थे. इस बार उन का जीतना निश्चित-सा है. मजीठा में डॉ. प्रकाश कीर (कांग्रेस), शीपपाल सिंह (अकाली) और प्रकाशसिंह मजीठा (जनता) की टक्कर है. शीपपाल सिंह कभी कांग्रेस के सदस्य थे और डॉ. प्रकाश कीर की अपेक्षा तगड़े उम्मीदवार पड़ते है. सुरजीतिसह मजीठिया इस निर्वाचन-क्षेत्र के दावेदार थे, लेकिन उन की इच्छा पूरी नहीं की गयी. लिहाजा यह स्थान अकालियों को मिल सकता है.

इस के अलावा कांग्रेस के एक प्रमावशाली सदस्य हरचरणींसह वराड़ को कोटकपूरा से टिकट दे दिया गया है. पहले इन की राह में लक्ष्मी नारायण आ गये थे, लेकिन उन्होंने अव अपना नाम वापस लिया है. वराड़ कैरों परिवार से संबद्ध हैं और अभी तक कांग्रेस में ही वने हुए हैं, जब कि अन्य लोग अकाली पार्टी में शामिल हो गये हैं. भूतपूर्व प्रतिरक्षामंत्री सरदार वलदेवसिंह के सुपुत्र सुरजीतिंसह (अकाली) खरड़ से एक कांग्रेसी उम्मीदवार नरिजनिंसह तालिव के मुकावले में हैं. कदायाँ में वजवा जाति के लोगों की सीधी टक्कर है. कांग्रेसी उम्मीदवार गुरुवचनिंसह वजवा और . अकाली सतनामिंसह वजवा का मुकावला है. सतनामिंसह वजवा की स्थिति दृढ़ है.

पंजाव विवानसभा के १०४ स्थानों के लिए ८७६ उम्मीदवार हैं. इन में आठ स्त्रियाँ हैं, जिन में से चार कांग्रेस की तरफ़ से, एक अकाली पार्टी और तीन वतौर निर्देल उम्मीदवार के चुनाव में भाग ले रही हैं: लछमनसिंह गिल दो निर्वाचन-क्षेत्रों—किला रायपुर और धर्मकोट से चुनाव लड़ रहे हैं. किला रायपुर में उन का मुकावला गुरनामसिंह और धर्मकोट में उन का मुकावला संसद्-सदस्य सोहनसिंह वस्सी से होगा.

चुनाव-संचालक श्री नरोन्हा ने, जो राज्य-पाल के सलाहकार भी हैं, दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि चुनाव शांतिपूर्वक संपन्न कराने के लिए पुलिस, आरक्षित पुलिस तथा वाहर से पाँच वटालियन पुलिस चुलायी गयी है. यहाँ के मतदाताओं की संख्या पिछले आम चुनाव की अपेक्षा तीन लाख ६० हजार वढ़ी है.

चुनाव की गरमागरमी शुरू है. संयुक्त मोचा पुन: क़ायम हो चुका है और सभी ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियों ने अपने-अपने उम्मीदवार-मैदान में उतार दिये हैं. जनता पार्टी के जन्म-दाता गिल की लाख कोशिश के वावजूद सभी क्या एक वटा छह सीटों के लिए भी उम्मीदवार नहीं मिल पाये हैं.

पश्चिमी उत्तरप्रदेश

पश्चिमी उत्तरप्रदेश में विभिन्न राजनैतिक दलों ने मतदाता को आकर्षित करने के लिए अपने-अपने नारे 'और तक खड़ किये हैं. कांग्रेस का एकमात्र प्रमावशाली नारा है प्रदेश में स्थिर और मजबूत सरकार देने में केवल कांग्रेस ही समर्थ है. इस सिलसिले में वे कांग्रेसी सरकार की स्थिरता पर कम मगर विरोधी दलों की सरकार की अस्थिरता पुर अधिक जोर देते हैं. इस प्रकार जनसंघ का 'हर खेत को पानी, हर हाथ को काम' वाला नारा भी कहीं-कहीं अपना प्रमाव दिखा रहा है. भारतीय क्रांति दल का सब से बड़ा नारा 'चरणसिंह' है, जिस का चित्र हर विज्ञापन के साथ रहना जरूरी हो गया है. यों तो उन के कार्यक्रम में 'धुंआ रहित चुल्हे' उपलब्ध कराना भी शामिल है मगर भारतीय ऋांति दल के नाम और कार्य-. क्रम से लोगों को गर्ज नहीं, चरणसिंह का नाम उन के लिए पर्याप्त है. दिनमान के प्रतिनिधि

को मुरादाबाद नगर में भारतीय कांति दल के ने कार्यालय का पता कई लोगों से पूछने पर भी नहीं मिला. चरणिसह की पार्टी को यहाँ कोई नहीं जानता. "अच्छा वो, उस का कार्यालय तो पास में ही है, वहाँ", यह उस व्यक्ति ने कहा जो भारतीय कांति दल को नहीं जानता था.

इस क्षेत्र से चुनाव में चरणसिंह को छोड़ कर किसी व्यक्ति का महत्त्व नहीं. वह जाटों के एकमात्र नेता बन गये हैं. अगर इस के अति-रिक्त कोई महत्त्वपूर्ण तत्त्व है तो संप्रदाय और जाति. यहाँ के ४० प्रतिशत मतदाता मुसलमान हैं और यही वर्ग चुनाव का अंतिम फ़ैसला कर सकता है. राजनैतिक दल स बात को समझते हैं. जनसंघ को छोड़ कर सभी दल इसी कोशिश में हैं कि उन्हें इस वर्ग के अधिक से अधिक मत प्राप्त हो सकें. धर्म-निरपेक्षता और समाजवाद का स्थान दूसरा है. एक संयुक्त समाजवादी प्रत्याशी का ध्यान जब इस ओर दिलाया गया तो उन्होंने कहा 'अव जब यह वातावरण बन गया है तो इस से लाभ न उठाने का मतलव होगा पराजय.' वहती गंगा में हाथ घोने की नीति कांग्रेस की नहीं है. वह तो गंगा को अपने ही घर की तरफ़ मोड़ने के प्रयत्न में है. दिनमान के प्रतिनिधि ने अलीगढ़ कांग्रेस के ज़िला मंत्री से पूछा कि यह आरोप कहाँ तक उचित है कि कांग्रेस अल्पसंख्यकों के मत प्राप्त करने के लिए अनुचित रूप से उन की हिमायत कर रही है. तो वह वोले 'हिमायत हम ज़रूर करते हैं, मगर इस में अनुचित क्या है ? हम जानते हैं कि १९६७ के निर्वाचन में बहुत से मुसलमानों ने हमें मत नहीं दिया. हमारे प्रत्याशी (रवींद्र ख्वाजा) को जनसंघी प्रत्याशी इंद्रपालसिंह ने ५००० मतों से पराजित किया. इस लिए हमारे लिए अल्पसंख्यकों के हितों का विशेष घ्यान रखना जरूरी है.' इस सिलिसिले में उन्होंने वताया कि अलीगढ़ ही कांग्रेस के नेता चंद्रमानु गुप्त का असली घर है. 'मगर यह हमारी वदनसीवी है कि हम उन्हें यहाँ से खड़ा नहीं कर सके.'

पश्चिमी उत्तरप्रदेश में चुनाव को प्रभावित करने वाली अनेक वातें हैं, मगर जाति और संप्रदाय अब भी सब से शक्तिशाली तत्त्व हैं. यह संघर्ष अग्रवालों और वारासैनियों, जाटों और ब्राह्मणों, निम्न वर्ग के लोगों और उच्च वर्गों, अंसारियों और अन्य मस्लिम वर्गो का .तो है ही मगर मुख्य प्रतिद्वंद्वी हिंदू और मुसल-मान वनते जा रहे हैं और इस में सभी दल-समाजवादी, धर्म-निरपेक्षतावादी और सांप्र-दायिक अपना-अपना योगदान दे रहे हैं. किसी ने इस वात की ओर ध्यान नहीं दिया है कि भारतीय समाज को इस वस्तुस्थित से किसी प्रकार मुक्त किया जाए. उन के अनुसार 'अभी तो इस स्थिति को वदला नहीं जा सकता. अधि-संख्य हिंदुओं को जनसंघ अपनी ओर आकृपित करने में सफल हो गया है और किसी हद तक हिंदूपन की मावना जातिवाद से अधिक प्रमाव-



चंद्रभानु गुप्त

चौथे आम चुनाव के बाद उत्तरप्रदेश (कुल विधायक—४२५)

पहला मंत्रिमंडल

मुख्यमंत्री : चंद्रभानु गुप्त (कांग्रस)

कार्यकालः १२-३-६७ से १-४-६७ तक कांग्रेसी विघायकः (शपथ ग्रहण के समय)

१९८

मंत्रियों की संख्या: ११

दूसरा मंत्रिमंडल

मुख्यमंत्री : चौघरी चरणसिंह (संविद) कार्यकाल : ३-४-६७ से १७-२-६८ तक

मंत्रियों की संख्या: २८



चरणसिंह

शाली शस्त्र सिद्ध हो रही हैं. —अलीगढ़ में विनयों की जनसंख्या सब से अधिक है, फिर भी जनसंघी प्रत्याशी इंद्रपालसिंह ठाकुर हैं. हिंदुओं के इस रख का स्पष्ट परिणाम यह हो रहा है कि अन्य दल अपनी आशाएँ अल्पसंख्यकों पर टिकाये हुए हैं. यदि अल्पसंख्यक एक गुट के रूप में किसी दल विशेष के पक्ष में जायें तो . उस के जीतने की आशा है अन्यथा नहीं.

दिनमान के प्रतिनिधि को वरेली नगर में मारतीय कांति दल के जिला मंत्री और साप्ताहिक बंघन के संपादक सरस्वतीसहाय त्यागी ने विश्वास दिलाने का प्रयत्न किया कि इस वार मारतीय कांति दल जिले में सब से अधिक स्थान—११ में से ८—जीत लेगा; जन के अनुसार किसानों के लिए जो स्थान पहले कांग्रेस का था वही अव भारतीय कांति दल का हो गया है. "प्रमाण यह है कि वड़े-वड़े प्रभावशाली कांग्रेसी कार्यकर्त्ता मारतीय कांति दल में शामिल हो रहे हैं." इस सिलसिले में उन्होंने फ़रीदपुर से अपने दल के प्रत्याशी का जदाहरण दिया, जो कांग्रेस से टिकट न मिलने पर अपने २५०० कार्यकर्ताओं के साथ कांग्रेस छोड़ कर मारतीय कांति दल में शामिल हो गये हैं.

वात घूम-फिर कर अल्पसंख्यकों पर टिक गयी. दल के एक मुसलमान कार्यकर्ता ने दावा किया कि ८० प्रतिशत मसलमान हमारे दल को मत देंगे, क्यों ? क्यों कि कांग्रेस से वे निराश हो चुके हैं और जनसंघ को वह मत नहीं देंगे. जनसंघ मसलमान विरोधी दल है. वेशक चुनाव के दिनों में वह हमारा हमदर्द वन जाता है.' वरेली नगर में मुसलमानों की आवादी ४० प्रतिशत है. ३५ हजार मुसलमान मतदाताओं में से यदि २८ हजार (८० प्रतिशत) मत डालें और इन में से ८० प्रतिशत भारतीय-क्रांति दल के प्रत्याशी रामसिंह खन्ना के लिए पड़ें तो उन्हें मुंसलमानों के २२ हजार से भी अधिक मत मिलेंगे. रामसिह खन्ना और चरणसिंह की व्यक्तिगत लोकप्रियता से हिंदुओं के ५ हजार मत भी मिल गये तो बहुपक्षीय संघर्ष में उन की जीत निश्चित है.

ऑकड़े बहुत ही सरल और स्पष्ट हैं. वास्तव में वे इतने सरल हैं कि उन की वास्तविकता पर विश्वास करना कठिन हो जाता है. अति सरल होना ही उन की सब से बड़ी कमज़ोरी है. यह वात दिनमान के संवाददाता की समझ में नहीं आयी कि भारतीय कांति दल के नेता किस आघार पर यह मान बैठे हैं कि मुसलमान मतदाता केवल उन्हीं के समर्थन में मत डालेंगे और न ही दल के नेताओं ने इस सिलसिले में समझाने का कोई प्रयास किया है. ठीक है कि मुसलमानों को कांग्रेस से जो आशाएँ थीं वे पूरी नहीं हुईं और इस लिए उन के मन में कांग्रेस के प्रति उतना लगाव नहीं है जितना था. मगर इस स्थिति का अतिरंजित रूप पेश करना या उस से यह मान लेना कि उत्तरप्रदेश के किसी एक क्षेत्र के मुसलमान अचानक मारतीय क्रांति दल के मक्त हो गये हैं 'उचित नहीं दिखाई देता. वरेली के ही एक कांग्रेसी नेता के शब्दों में 'ये लोग (भारतीय क्रांति दल) मसलमानों में यह वहम पैदा करने की कोशिश कर रहे हैं कि यदि उन्होंने भारतीय क्रांति दल को मत नहीं दिया तो उत्तरप्रदेश में जनसंघ का राज्य हो जायेगा और ऐसी स्थिति में मुसलमानों का भविष्य खतरे में पंड जायेगा. प्रदन : कांग्रेसी कार्यकर्ताओं के अनुसार मुसल-मान मतदाता कांग्रेस का साथ नहीं छोड़ सकता, क्यों कि उत्तरप्रदेश में यदि कहीं वास्त-विक संघर्ष है तो परस्पर जनसंघ में और 'असांप्रदायिक' कांग्रेस में ही है. मगर[्]वरेली नगर के संदर्भ में ये कांग्रेसी कार्यकर्त्ता दिनमान -के संवाददाता को नहीं समझा पाये कि वह यह दावा कैसे करते हैं कि कांग्रेस इस वार वरेली नगर में और ज़िले के अन्य स्थानों में पहले से भी अधिक मत प्राप्त करेगी. यदि यह मान लें कि अधिसंख्य मुसलमान अब भी कांग्रेस के ही साथ हैं और कांग्रेस को हिंदुओं के उतने ही मत मिलेंगे जितने पहले मिले ये तो उस से इस दल की स्थिति कैसे सुघर जाती है ? कां. कार्यकर्ताओं को आशा है कि भारतीय क्रांति दल जनसंघ के मत काटेगा, क्यों कि दोनों दल

कांग्रेस विरोधी भावना को ही अपनी पूंजी समझते हैं. मगर इस संवाददाता को शहर के वातावरण में इस प्रकार का कोई संकेत नहीं मिला कि मतदाता के मन में भारतीय कांति दल और जनसंघ के बीच में कोई दुविधा है. कुछ भी हो कांग्रेस का यह अनुमान ठीक नहीं लगता कि भारतीय कांति दल उस के भविष्य पर कोई महत्त्वपूर्ण प्रभाव नहीं डाल सकता. सच तो यह है कि भारतीय कांति दल कांग्रेस के लिए जनसंघ से भी वडा खतरा है.

जनसंघ के प्रत्याशी और साप्ताहिक बरेली समाचार के संपादक सत्यप्रकाश अग्रवाल को विश्वास है कि उन का दल पहले से कहीं अधिक संगठित और लोकंप्रिय है. कारण उस में ऐसे मतभेद पैदा नहीं हुए जिन से अवसरवादिता का शक हो. 'हमारे समर्थक जानते हैं कि हम व्यक्तियों के नहीं सिद्धांतों के आधार पर लड़ते हैं. हमारे लिए इस का महत्त्व नहीं कि दल किस को टिकट देता है, किस को नहीं.' दिनमान के संवाद-दाता ने उन का घ्यान कुछ तथ्यों की ओर दिलाया जिन से सिद्ध होता है कि कुछ जनसंघी कार्यकर्ता और विघायक विरोधी शिविर में जा मिले हैं. उदाहरण के लिए मोजीपुरा चुनाव-क्षेत्र से जनसंघ के मृतपूर्व विघायक मानु प्रतापसिंह कांग्रस की और से खड़े हुए हैं. कित् भोजीपूरा क्षेत्र में जनसंघ के प्रत्याशी भूतपूर्व विधायक हरीशकुमार गंगवार के संबंध में जनसंघ को कोई चिता नहीं. बिल्क विश्वास है कि गंगवार को अपने क्षेत्र के अधिसंख्य मत-दाताओं का विश्वास प्राप्त है. उन का प्रमाव इसी से सिद्ध है कि इस सर्वेक्षण के समय तक मारतीय क्रांति दल का कोई भी प्रमावशाली प्रत्याशी इस क्षेत्र में नहीं खड़ा हुआ था.

अलीगढ में कांग्रेस को इस वात का सब से ज्यादां अहसांस है कि अल्पसंख्यकों के मत उन के भाग्य का निर्णय कर सकते हैं. इस लिए कांग्रेस ने अलीगढ़ से एक प्राने नवाव अहमद खाँ को खड़ा किया है. अलीगढ़ कांग्रेस कमेटी के मंत्री रामनंदन विशष्ठ के अनुसार अहमद लत खाँ का चयन इस लिए किया गया कि वह एक राष्ट्रीय मुसलमान हैं और अलीगढ़ के मुसलमानों को इस वात का अहसास न हो किं इतनी वड़ी संख्या में होते हुए भी उन का कोई-प्रतिनिधि नहीं चुना गया. कांग्रेसी नेता अल्प-संख्यकों को यह विश्वास दिलाना चाहते हैं कि अगर वे कांग्रेसी प्रत्याशी का समर्थन न करेंगे तो जनसंघ की विजय निश्चित है. इस वात का अहसास अलीगढ़ के अल्पसंख्यकों को हो भी गंया है, जिस का प्रमाण यह है कि इस वार मैदान में अविक मुसलमान प्रत्याशी नहीं हैं. पर एक राय यह है कि अल्पसंख्यकों के मत यदि वैटेंगे तो केवल कांग्रेस और मारतीय कांति दल में. रामनंदन विष्यठ का दावा है कि मुसलमानों के ९० प्रतिशत मत कांग्रेस के हक में पड़ेंगे और २० प्रतिशत मतों का वेंटवारा

भारतीय क्रांति दल, संयुक्त समाजवादी पार्टी बीर मीर्यवादी रिपब्लिकन पार्टी के बीच हो जायेगा. हिंदुओं का रुख कांग्रेस के प्रति क्या है ? इस प्रश्न का उत्तर विशष्ठ ने कुछ सोच कर दिया. 'यदि पिछले चनाव की मांति इसवार भी चुनाव से पहले हिंदुओं में यह मावना पैदा हो गयी कि जनसंघ को छोड़ कर और कोई हिंदू नहीं होता तो हमें हिंदुओं के अधिक मत मिलने की आशा नहीं है.' इस का मतलव यह भी हो सकता है कि अलीगढ़ में अधिसंख्य हिंदू जनसंघ के समर्थक हैं और अधिसंख्य मुसलमान कांग्रेस के. वात कुछ ऐसी ही है. हाँ, भारतीय कांति दल बीच में आ पड़ा है और स्पष्ट रूप से दो सशक्त प्रतिद्वंद्वियों के वीच एक बाघा पैदा कर रहा है. कांग्रेसियों को डर है कि मारतीय क्रांति दल हिंदुओं के मत ले जायेगा और जन-संघी आशा लगाये वै हैं कि उस दल को मसलमातों के अधिक मत मिलेंगे. मगर मार-तीय ऋांति दल के कार्यकर्ता दावा करते हैं कि वे दोनों संप्रदायों के मत ले जायेंगे.

मारतीय कांति दल के प्रत्याशी कांग्रेस के एक वरिष्ठ सदस्य थे, मगर वहुत समय तक कांग्रेस में रहने के बाद भी उन्हें कोई राज-नैतिक लाम नहीं मिला इस लिए वह भारतीय कांति दल में आ गये. उन के चुनाव-कार्यालय में मंत्री का कार्य करने वाले एक कार्यकर्ता के घव्दों में 'लोगों की प्रतिक्रिया तो ठीक है, मगर अभी कार्यकर्ताओं की समस्या हल नहीं हो रही हैं.' ऐसी स्थित में मालूम नहीं कि चिक्तशाली प्रतिद्वंद्वियों में स्पष्ट विमाजित समर्थकों में से दल कितना छीन सकेगा.

अलीगढ़ में स्पट्ट हुए से संघर्ष कांग्रेस और जनसंघ में है. संसोपा की स्थित यहाँ कुछ विषक अच्छी दिखाई नहीं देती. इस संवाद-दाता को संसोपा के कार्यालय में इस वात का आश्वासन दिलाने का प्रयास किया गया कि अलीगढ़ शहर न सही कम से कम गंगेरी, अतरोली, चंडोस और हाथरस चार देहाती चुनाव-स्थानों में विजय निश्चित है. अपने प्रत्याशियों के चयन में संसोपा ने तीन का ध्यान रखा है: शिक्षक, छात्र और मजदूर. इसी लिए उस ने एक मूतपूर्व अध्यापक, मुस्लिम विश्व-विद्यालय छात्र संघ के एक मूतपूर्व अध्यक्ष, हायरस सूती मिल मजदूर पंचायत के मंत्री और अलीगढ़ के दैनिक सच के संपादक नंदिकशोर पंडित को अपना प्रत्याशी नियुक्त किया है.

्नंदिकशोर पंडित: संसोपा की आशा



कितनी क्रांति, कितनी क्रांति

एक जनसंघी प्रत्याशी के शब्दों में 'मारतीय कांति दल तो मगोड़े कांग्रेसियों का 'ट्रांजिट केंप' (अस्थायी शिविर) है.'

और अंतिम पड़ाव ?

—यह तो उन्हें भी मालूम नहीं. थोड़ा समयएक जगह विताने वीजिए—मीसम का रुख देख कर फ़ैसला करेंगे कि उन्हें किघर मुँह करना है. हो सकता है वह वापस घर लौटने का फ़ैसला करें.

एक कांग्रेसी नेता के अनुसार 'मारतीय कांति दल क्या है ? चरणिसह का व्यक्तिगत मोर्चा है. अगर आज हम फ़ैसला कर लें कि चरणिसह को मुख्यमंत्री बना दिया जायेगा तो आप को इस दल के सदस्य ढूँढे भी नहीं मिलेंगे.'

X X X

मारतीय कांति दल के एक प्रत्याशी ने अनपढ़ किसान को विशेष रूप से दल के चुनाव-चिह्न (हल लिये हुए किसान) का महत्त्व समझायाः मगर किसान उत्साहित होने के बदले गंमीर सोच में पड़ गया. उस ने

उन्होंने कहा, 'संसोपा एक ओर कांग्रेसकी म्रष्ट नीतियों का विरोध करेगी और दूसरी ओर प्रतिकियावादियों के विषैले प्रचार से मतदाता को वचाने का प्रयास जारी रहेगा.' अलीगढ जिले में उसे कहीं जीतने की आशा है तो नंदिकशोर पंडित के चुनाव-क्षेत्र चंडोस में. कांग्रेस की साख अव तनी नहीं रही जितनी पहले थी और जनसंघ का कार्य भी इस क्षेत्र में उस व्यापक स्तर पर नहीं है कि वह भीर चनौती दे सके. अलीगढ़ की राजनीति का एक और पहलू रिपब्लिकन पार्टी के नेता वृद्धप्रिय मौर्य की राजनीति है. मौर्य ने अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय में ही शिक्षा प्राप्त की और राज-नैतिक जीवन आरंभ किया. रिपब्लिकन पार्ी के अंवेदकर गट के जिला मंत्री कंचनसिंह दास के अनुसार मौर्य की ग़लत नीतियों के कारण ही रिपब्लिकन पार्टी अलीगढ़ में कमजोर पड़ गयी है. "उन्होंने निम्न वर्गों और परिगणित जातियों में यह भावना पैदा कर दी कि वे हिंदू नहीं हैं. इस वर्ग के उत्थान का उन के पास एक ही रास्ता है--ऊँचे वर्गो का विरोध करो. इस प्रकार की कटुता पैदा कर के वह अपना राजनैतिक हित सांघना चाहते हैं." कंचनसिंह दास ने दावा किया कि मौर्य के ही नेतृत्व में रिपब्लिकन पार्टी ने १९६७ के चुनाव-घोषणा पत्र में कश्मीर का आधा हिस्सा पाकिस्तान को देने का सुझाव दिया था. परिणाम यह हुआ कि १९६७ के चुनाव में एक मी नहीं रह

मुरादाबाद में भारतीय क्रांति दल के प्रत्याशी मुहम्मद अरुपूद खाँ अंसारी का पता पूछते-पूछते दिनमान का प्रतिनिधि एक चाय वाले की पूछा: 'कांग्रेस का चुनाव-चिह्न बैलों की जोडी है ना?'

प्रत्याशी: 'हाँ है, तो क्या हुआ ?'

किसान: 'कुछ नहीं, वावूजी सोच रहा हूँ कि कहीं ऐसा न हो कि चुनाव के वाद आप का यह किसान हल को वैलों की जोड़ी में लगा दे.'

रुक गयां.

'रुक क्यों गये.?'

'इस में लिखा है कि गाँव में ऐसे चूल्हे चालू करवाये जायेंगे जिन से धुँआँ न निकलता हो.'

'तो इस में बुरा क्या है ?'

'सवाल यह है कि (सर खुजला कर) अगर घुँआँ न मिला तो हम वे मच्छर कैंसे भगायेंगे जो पिछली सरकार की नालियों में पैदा हुए हैं ?'

दूर्कान में जा वैठा. ''अंसारी साहव का पता तो मुझे मालूम नहीं, मगर क्या वह चुनावलड़ रहे हैं ?" चाय वाले के अनुसार अगर अंसारी साहव चुनाव में खड़े हुए हैं तो इस वात से कोई संबंध नहीं कि वह मारतीय क्रांति दल से खड़े हुए हैं या कांग्रेस से, मत तो उन्हें मिल ही जायेगा. शहर में कुछ ऐसा लगा कि धीरे-धीरे दो वड़े संप्रदाय अलग-अलग शिविरों में बँटते जा रहे हैं. संमवतया राजनैतिक नेताओं को इस वात का अहसास नहीं है या उन्हें चिता नहीं. भारतीय कांति दल के अध्यक्ष ने जो आंकड़े प्रस्तुत किये उस से विलकुल स्पप्ट है कि डॉ. महम्मद अय्युव अंसारी को इस लिए खडा किया गया है कि वह अल्पसंख्यक संप्रदाय के हैं और अल्पसंख्यकों में भी अंसारी हैं. अध्यक्ष के अनुसार 'अंसारियों के बीस हजार मत हैं, जिन में से १७ हजार मिलने का विश्वास है. तीन-चार हजार मुसलमानों के अन्य वर्गी से मिल जायेंगे और पाँच हजार हिंदुओं के मत मिला कर विजय के लिए पर्याप्त हो जाते हैं.

कांग्रेस के जिला अध्यक्ष और जिला परिषद् के अध्यक्ष प्रो. रामशरण मारतीय क्रांति दल को कोई महत्त्वपूर्ण प्रतिद्वंद्वी नहीं मानते. हाँ, जनसंघ की शक्ति को पहचानते हैं. इस लिए इसी दिशा में संपूर्ण विरोध और प्रचार-शक्ति लगा दी गयी है. टिकट के मामले में मुरावावाद कांग्रेस में कई लोगों को असतोप है मगर रामशरण के अनुसार इस का प्रमाव 'हमारे लिए खतरनाक सावित नहीं होगा.' मारतीय क्रांति दल और कांग्रेस की समान नीतियों और उन के एक प्रकार के मतदाताओं को जनसंघ अपनी पूँजी मानता है.

पूर्वी उत्तरमदेश

जनसंघ मध्यावधि चुनाव में उत्तरप्रदेश के लगभग हर विधान सभा क्षेत्र से चुनाव लड़ रहा है. इस से पूरे सूवे में जनसंघ वातावरण में व्याप्त रहेगा; एक क्षेत्र का असर दूसरे क्षेत्र पर पड़ेगा; जनता के मन में कांग्रेस के विकल्प के रूप में जनसंघ का स्थान मजवूत हो जायेगा. इस लिहाज से हर क्षेत्र में जनसंघ का चुनाव-प्रचार चल रहा है. दीपक निशान के केसरिया झंडे साइकिलों पर, जीयों पर लगे हुए कस्वों, शहरों, कहीं-कहीं गांवों में भी, चुनाव प्रचार करते दिखायी दे जाते हैं.

भारतीय जनसंघ के गोरखपुर जिला मंत्री श्री राजाराम गुप्त का सारा समय-शातः काल ६-७ वर्जे से लेकर रात से १२-१ वर्जे तक आजकल राजनीतिक कार्य या चुनाव कार्य में ही लग रहा है. "पहले कपड़े की दूकान थी, पर वहाँ बैठ नहीं पाते थे. दूकान बंद कर देनी पड़ी. अब जीविका के लिए वीमा-एजेंट का काम करते हैं लेकिन इन दिनों उस की भी फ़ुर्सत नहीं मिल रही है" राजाराम जी राप्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के भी स्वयंसेवक हैं---गत २१-२२ वरसों से नियमित संघ की शाखा में जाते रहे हैं. राजाराम जी ने वताया कि "आजकल चुनाव में जनता सब से पहले उम्मीदवार के व्यक्तित्व को देखती है इसी लिए भारतीय जनसंघ ने अपने उम्मोदवार चुनने में उम्मोदवारों के व्यक्तित्व का विशेष ध्यान रखा है. ऐसे व्यक्ति को उम्मीदवार , वनायां गया है जिस की क्षेत्र में पहले से प्रतिष्ठा हो, जो चुनाव लड्ने में दस-पांच हजार रुपये भी खर्च कर सके. हाँ, किसी क्षेत्र में यदि जनसंघ का कोई कार्यकर्ता एक अरसे से काम करता रहा है और वह चुनाव लड़ने का इच्छुक हो गया, तो उसे अवश्य टिकट दिया गया, अन्य तरीकों से उस के चुनाव जीतने की संभावना चाहे क्षीण भी रही हो."

गोरखपुर जिले के फरेंदा विघानसभा क्षेत्र से जनसंघ के एक कार्यकर्त्ता श्री मिश्रीलाल नियाद चुनाव लड़ते रहे हैं--उन्होंने जनसंघ प्रमावित नाविक-जल-मजदूर संघ के अंतर्गत इस क्षेत्र के केवट जाति के लोगों में काफ़ी दिनों तक काम किया है. केवट आवादी के इलाक़ों से उन्हें वोट भी मिलता रहा है पर वह वोट कमी भी इतना अधिक नहीं हुआ कि वे चुनाव जीत सकें. फिर भी भारतीय जनसंघ उन्हें वरावर टिकट देती आ रही है. इसी की तुलना में फरेंदा चुनाव क्षेत्र से सटा हुआ ही लछमीपूर विघानसभा चुनाव-क्षेत्र है. उस क्षेत्र में जनसंघ का कोई प्रमुख कार्यकर्ता नहीं रहा है. पिछले आम चुनाव में भारतीय जनसंघ ने वहाँ से श्री रघुराज सिंह को अपना उम्मीदवार वनाया. श्री रघुराज सिंह ने इस क्षेत्र में राज-नीतिक कार्य कमी किया हो या न किया हो, बह इस इलाके में हाराह की महिटयों के सब से

बड़े ठेकेदार हैं और आमदनी का कुछ हिस्सा चुनाव लड़ने में भी खर्च कर सकते हैं. यदि क्षेत्र में पार्टी के कार्यकर्ता नहीं हैं तो चुनाव कार्य के लिए वेतनमोगी कार्यकर्ता वन सकते हैं. चुनाव लड़ने के राजनैतिक हथकंडे बताने का कार्य पार्टी के सिद्धहस्त लोग करते ही रहते हैं. इस क्षेत्र में मुसलमान वोटरों की तादाद २० प्रतिशत से कुछ अधिक है. संयोगवश गत आम चुनाव में एक उम्मीदवार श्री अब्दुल रेऊफ़ लारी मुसलमान थे. मुसलमान वोटर श्री लारी को वोट दे रहे हैं, यह जान कर अप्रतिवद्ध हिंदू वोटर आसानी से हिंदू उम्मीद-वार की ओर खिच गया. वेतनमोगी कार्य-कत्ताओं ने काफ़ी ईमानदारी से अपने उम्मीद-वार को वोट दिलवाये. श्री रघुराज सिंह विघानसभा सदस्य हो गये. जनसंघ के सदस्यों की तादाद विघानसभा में एक और ज्यादा हो गयी. इस मध्याविव चुनाव में भी इस क्षेत्र से जनसंघ के उम्मीदवार श्री रघुराज सिंह ही हैं.

पिछले आम चुनाव में जनसंघ के उम्मीद-वार इस जिले में दो विघानसभा क्षेत्रों में जीते थे. एक तो उपर्युक्त ल्लापुर विघानसभा क्षेत्र में श्री रघुराज सिंह और दूसरे गोरखपुर शहर से श्री उदय प्रताप दूवे, वकील. शहर की नगरपालिका में भी एक अरसे से जनसंघ का ही बहुमत रहता आया है. गोरखपुर नगरपालिका ने शहर की जमीनों, मकानों पर लगने वाले करों को समाप्त कर दिया.

दो महीने पहले ही गोरखपुर की संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी का जिला सम्मेलन हुआ, उस में अगले वर्ष के लिए ज़िला मंत्री श्री गुंजेश्वरी प्रसाद चुने गये. उन्होंने वताया कि गत आम चुनाव में इस जिले के ६ विघानसभा क्षेत्रों से पार्टी के उम्मीदवार विजयी हुए थे. 'अब क्षेत्र में जाने पर गाँव के लोग सब से पहले एम. एल. ए. साहव का दर्शन करना चाहते हैं. अगर एम. एल. ए. साहब ने दर्शन दिया तो जनता उन से सब के सामने ट्यूब-वेल की, गाँव के रास्ते के वावत शिकायतें करेगी फिर कोई भलामानस उन्हें अकेले में ले जा कर अपने पढ़े-लिखे बेकार लड़के की नौकरी लगवाने के लिए कहेगा.' एम. एल. ए. साहव को इन मतदाताओं से अपनी असमर्थता जता कर इन्हें अपने से विमुख नहीं करना चाहिए अत: वे कहेंगे-- अच्छा ठीक है, देखा जायेगा.' राजनैतिक कार्यकर्ताओं के पास समाघान के लिए विलक्ल निजी मसले भी आते हैं. पासी जाति का एक शसुर कार्यकर्ता के पास इस लिए आया कि उस की पतोह ने घर से माग कर दूसरी जादी कर ली है. असल में ऐसे मामले पहले पासी जाति की अपनी पंचायत के लोग निपटाते ये लेकिन विरादराना रिस्तों-धंघों के कमजोर होने से विरोदरी की पंचायत भी टूट रही है और उस का काम भी एम. एल. ए. साहब की या राजनीतिक कार्यकर्ता को करना पड़ता है।





राजाराम गुप्त

गुंजेश्वरी प्रसाद

संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी की भी वेकारों को रोजगार दिलाने, हर खेत को सिचाई के नीचे लाने के साथ-साथ मुमिहीनों को जमीन दिलाने जैसी माँगें हैं. पिछले कई महीनों में इन्हीं माँगों को ले कर ज़िले में सत्याग्रह हुआ जिस में कोई ५०० सत्याग्रही जेल गये. जिले में सत्याग्रह के खास लक्ष्य थे सरदार नगर फ़ार्म, खुरहन जंगल, ताल नदोर, निचलोल आदि जगहें, जहाँ तमाम जमीन वंजर वड़ी हुई थी. समाजवादी युवजन समा ने वैकारों को रोजगार दिलाने के सवाल को मुख्य लक्ष्य बनाया था. रोजगार दप्तर के सामने सत्याग्रह कर के गिरफ्तारीदी. अलामकर जोतों पर से लगान हटाना पार्टी की एक पुरानी मॉग है और १९६७ के अंत में संविद के शासन कोल में वाँसगाँव विघानसमा क्षेत्र के उप-चुनाव में यह माँग चुनाव की लड़ाई का मुख्य आधार वन गयी थीं. तव जनसंघ के राज्य संगठन मंत्री ने इस माँग का विरोध करते हुए यह माषण किया कि लगाँन खत्म होने पर काश्तकार का खेत भी निकल जायेगा-क्षेत्र में वोट माँगने जाते हए इस तरह के दृष्प्रचार का भी सामना करना पड़ता है और सच-झुठ की कलई खोलनी पड़ती है.

सत्याग्रह केवल औपचारिक आंदोलन ही -हो कर रह जाता है या उस का खास तीर पर <u>च</u>ुनाव की दृष्टि से कुछ नतीजा मी निकलता है--यह पूछने पर श्री गुजेश्वरी प्रसाद ने वताया: 'ताल नदोर में ५०० एकड़ से ज्यादा जमीन वंजर पड़ी हुई थी. क़ायदन वह गाँव-समाज की जमीन थी लेकिन जिले के प्रमुख कांग्रेसी नेताओं ने, जिन में जिला बोर्ड के कांग्रेसी अध्यक्ष और अभी एक विवानसभा क्षेत्र के उम्मीदवार डॉ॰ हरिप्रसाद शाही, मंडल कांग्रेस कमेटी के एक मृतपूर्व अध्यक्ष किशन सिंह और खंड प्रमुख अरविंदपति त्रिपाठी जैसे लोग थे, इस जमीन पर वर्ग ४ में अपना नाम दर्ज करवा लिया. वहाँ के लेखपाल को इस कार्य के लिए शायद लाखों रुपये रिश्वत दी गयी. इस वात को ले कर संसोपा के विवानसमा सदस्य अध्विनीकुमार घुक्ल ने विवानसभा में सवालात किये तो उस लेखपाल की मुअत्तली हुई. लेकिन उस की पीठ पर कांग्रेस के बड़े नेता थे, जिन की संविद सरकार के सहकालीन मंत्री सन की

पहुँच थी, इन लोगों ने कोशिश कर के संबंधित महकमे के सचिव की आज्ञा से उस लेखपाल की मुअत्तली भी रुकवा दी. बहुत अधिक आंदोलन करने और विघानसभा में शोर मचाने पर कहीं उस लेखपाल की गिरफ़्तारी हई. १५ मई १९६८ को उसी जमीन पर सत्याग्रह हुआ और भूमिहीनों ने वहाँ कब्जा किया. अब उस जमीन पर ये मूमिहीन ही काविज है. इस तरह सत्याग्रह का लक्ष्य मी सफल हुआ, चुनाव की दृष्टि से भी अनुकूल वातावरण वना. इसी कछार के क्षेत्र में पहले नदी के कटाव में आने वाली जमीन के लिए घुर-घारा का सिद्धांत लागू या अर्थात् जमीन कट कर जिस गाँव की ओर चली गयी उस गाँव की हो जाती थी. संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी ने आंदोलन कर के, विघानसमा में सवाल उठा कर स्थायी सीमावंदी का नियम

लागू करवाया.' चुनाव-प्रचार के दौरान मी समस्याएँ उठा करती है. "उपर्युक्त क्षेत्र के विघानसमा उम्मीदवार अश्विनीकुमार शुक्ल प्रचार-कार्य के लिए जब महेवा गाँव में गये तो उन्होंने देखा कि एक खेत से, जिस पर अरहर की फ़सल खड़ी है, मिट्टी काट कर नहर के किनारे की सड़क पर डाली जा रही है. पूछने पर पता चला कि इस जमीन का कोई आधि-कारिक अधिग्रहण नहीं हुआ है. सड़क पर मिट्टी डालने की दर प्रायः १८ रु० प्रति हजार घन फ़ुट होती है पर यहाँ यह सोच कर कि किनारे के खेतों की फ़सल वचाने के लिए काफ़ी दूर से मिट्टी लानी पड़ेगी, ठेकेदार को ११४ ६० प्रति हजार घन फ़ुट की दर से ठेका दिया गया. फिर भी ठेकेदार और ओवरसियर ने किसानों को भय दिखाया कि मिटटी सरकारी काम के लिए ली जा रही है और खड़ी फ़सल बरबाद कर के सड़क के सव से निकट के खेत से मिट्टी निकाली. ठेकेदार अपना भुगतान भी ११४ रु० प्रति हजार घन फ़ुट की दर से ही २ लाव रुपये महकमें से ले चुका है. अव वहाँ उम्मीदवार ने गाँव के किसानों को इकट्ठा किया, उन से दरख्वास्त लिखवायी, नहर महकमे के इंजी-नियर के दप्तर में जा कर दरख्वास्त दी, मिट्टी का निकालना रकवाया तव कुछ जाँच का काम शुरू हुआ."

"इसी तरह जनता पुलिस महकमें से भी परेशान रहती हैं. गगहा थाने का थानेदार अपने दलालों के जिर्ये गाँवों का तस्कर व्यापार और तरह-तरह की रिश्वतखोरी किया करता था. अपने एक दलाल को बचाने के लिए उस ने गजपुर गाँव के एक किसान के घर में खुद देसी पिस्तील रखवायी और उसे गिरफ्शार किया. एक गाँव में एक किसान की झोपड़ी जजाड़ दी. इस थानेदार के खिलाफ़ प्रदर्शन करना पड़ा तब वह मुअत्तल हुआ और इलाक़े की जनता को कुछ राहत मिली."

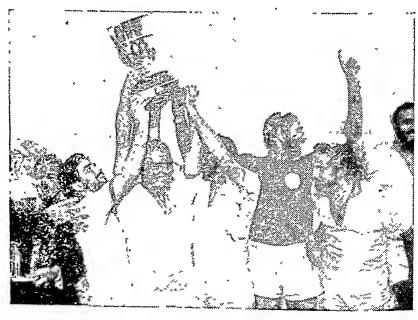
खेल और खिलाड़ी

डूरेंड कप : पंजाब में

भारतीय फुटवाल में कलकत्ता की दो टीमों (मोहन वागान और ईस्ट वंगाल) की घाक, साख या दबदबा अब घीरे-घीरे कम होता जा रहा है और जालंघर (पंजाब) की दो टीमें (सीमांत सुरक्षा दल और लीडर्स क्लव) वड़ी तेज़ी के साथ आगे वढ़ रही है. डी. सी. एम. प्रतियोगिता का फ़ाइनल हो या रोवर्स का या कि डूरैंड का, अब पंजाब की इन दोनोंटीमों में से एक फ़ाइनल में जरूर पहुँच जाती है. शुक्रवार, १० जनवरी को दिल्ली कारपोरेशन स्टेडियम में डूरैंड १९६८ का फ़ाइनल मैच वंगाल की ईस्ट वंगाल और पंजाव के सीमांत सुरक्षा दल (जो पहले पंजाव पुलिस के नाम से जानी जाती थी) के वीच रहा. इस मैच को खेल की दृष्टि से तो नहीं बल्कि कुछ और कारणों से ज़रूर महत्त्वपूर्ण कहा जा सकता है. जहाँ तक खेल का सवाल है यह मूच बहुत ही नीरस और वेजान रहा लेकिन जहाँ तक खेल के अतिरिक्त कुछ अन्य पहलुओं का सवाल है यह मैच काफ़ी जानदार, शानदार और दिल-चस्प रहा.

मैच से पहले की कहानी: यह मैच ठीक तीन बजे शुरू होना था लेकिन स्टेडियम एक घंटे पहले ही भर चुका था. स्टेडियम से बाहर हजारों लोग हाथों में टिकटें, प्रेस पास और निमंत्रण-पत्र थामे खड़े थे और स्टेडियम का द्वार बंद था. इतना ही नहीं सीमांत सुरक्षा दल को टीम के खिलाड़ी भी मैदान से बाहर ही खड़े थे और उन्हें अंदर जाने की इजाजत नहीं मिल रही थी. सन्न की एक सीमा होती है. जब खेल शुरू होने में केवल १५ मिनट का समय रह गया तो बी. एस. एफ. खिलाड़ियों ने हिम्मत कर के १९ फ़ुट ऊँची दीवार फांदनी शुरू कर दी और इस प्रकार वह मैदान के अंदर पहुँच पाये. दिल्ली फुटवाल एसोसिएशन के प्रधान भी जब किसी तरह भीड़ के जोर से अंदर धकेले गये तो उन्होंने ठंडी सांस भरते हुए कहा कि 'मगवान का लाख-लाख शुक है कि मैं ठीक-ठाक अंदर पहुँच गया हूँ.' सैकड़ों खेल-प्रेमी हाथ में पाँच-पाँच रुपये की टिकटें, थामे वाहर खड़े चिल्लाते रहे मगर डूरेंड फुटवाल कमेटी के अधिकारियों ने किसी की एक न सुनी. डूरेंड के फ़ाइनल के लिए अब यह मैदान बहुत छोटा पड़ने लगा है.

वेजान मैच: जहाँ तक खेल का सवाल है उसे देख कर यही कहा जा सकता है कि उस में फ़ाइ-नल मैच का-सा मजा विककुल नहीं था. डूरेड के फ़ाइनल में पहुँची इन दोनों टीमों का यदि स्तर है तो कहा जा सकता है कि भारत फुटवाल के क्षेत्र में अभी दुनिया से (दुनिया से क्या एशिया से भी) अभी वहुत पीछे हैं. वैसे तो ईस्ट वंगाल की टीम में सभी अनुभवी और चोटी के खिलाड़ी थे मगर मैदान में वे सब यों उखड़े-उखड़े से लग रहे थे मानो सभी नीसिखिया खिलाड़ी हों. ईस्ट बंगाल की टीम के पास वही अपना एक पुराना घिसापिटा-सा तरीक़ा है और उसी के अनुसार वह हमेशा खेलती है. मोहन वागान की टीम के, जो सेमीफ़ाइनल में वी. एस. एफ. से हारी थी, खिलाड़ियों में यह खुवी जरूर है कि वह समय, मैदान या हवा के रुख के अनुसार अपने खेल के ढँग को भी वदल सकते हैं. पूर्वाई वहुत ही नीरस



दूरेंड कप अब सीमांत सुरक्षादल के पास : खेल खत्म, भंगड़ा शुरू



डूरेंड कप : ताक़त और तरीक़े की लड़ाई

सा रहा. कमी दर्शकों का शोर, कमी रैफ़री का विरोध, किसी खिलाड़ी के लिए हाय-हाय, किसी के लिए हाय-हाय, किसी के लिए 'हो-हो.' इस के अलावा कुछ भी उल्लेखनीय नहीं था. इसी वीच यह तय हो गया कि यदि आज कोई टीम कोई गोल नहीं कर सकी तो यह फ़ाइनल मैच रविवार को दुवारा खला जायेगा और कोई अतिरिक्त समय नहीं दिया जायेगा. कारण स्पष्ट ही था. एक तो उस दिन राष्ट्रपति डॉ. जाकिर हुसैन कुछ अस्वस्य होने के कारण मैदान में उपस्थित नहीं हो सके ये और दूसरे यह कि मैच दुवारा खेले जाने में दूरेंड कमेटी का ही मला (एक दिन के मच से कम से कम २० हजारकी आमदनी तो होती ही) था.

ज्यों-ज्यों खेल खत्म होने का समय नजदीक आने लगा त्यों-त्यों दर्शकों का उत्साह और दिलचस्पी कम होती गयी. वीच-वीच में दोनों टीमों को गोल करने के लगमग समान अवसर मिले मगर हर वार गोल-रक्षक की होशियारी और निशानेवाज की लापरवाही के कारण सब प्रयास विफल होते रहे. खेल खत्म होने में केवल छ: मिनट का समय रह गया या तमी सीमांत सुरक्षा दल के खिलाड़ियों में थोड़ी तेजी आ गयी: ईस्ट बंगाल के गोल के पास पहुँच कर वी. एस. एफ. के लेफ्ट आउट नजरसिंह ने कोने से गेंद को गोल की ओर फेंका, सेंटर फारवर्ड अर्जुनसिंह ने उसे रोक कर तुरंत सुरजीत सिंह (राइट आउट) को दिया और सुरजीत ने विना एक पल खोये गेंद को ईस्ट वेगाल के गोल में डाल दिया और यह सब कुल दो सैंकिडों में हो गया. ईस्ट बंगाल का

गोली यंगराज देखता का देखता रह गया. वस फिर क्या था इघर दर्शकों की तालियों की गुँज से सारा स्टेडियम गुँज उठा, उवर मैदान में सीमांत सुरक्षा दल के खिलाड़ियों ने सुर-जीत को घेर लिया, चार-पाँच साथियों ने उस का चुंबन भी किया (अपनी बेहद खुशी का इंजहार करने का यह पुराना पंजाबी स्टाइल है). खेल में योड़ी तेजी आयी मगर पाँच मिनट में हो ही क्या सकता था. भारतवर्ष में कोई ब्राजील का पेले या इंग्लैंड के स्टेनले मैथ्यू जैसा खिलाड़ी तो है नहीं कि जो तीन मिनटों में ही तीन गोल कर सकने की क्षमता रखता हो. मैदान में बैठे ईस्ट बंगाल के समर्थकों का चेहरा जितना उतरा पंजाव के समर्थकों और दर्शकों का चेहरा उतना ही खिल उठा. मैदान में वैठे एयर मार्शल अर्जुनसिंह ने भी तुरंत अपने पास वैठे अधिवनी कुमार को बघाई दी.

ड्रेंड कपः कुछ पुराने विजेता

१९४०—मोहम्मडन स्पोर्टिंग १९४१ से १९४९ : प्रतियोगिताओं का

आयोजन नहीं हुआः १९५०—हैदरावाद पुलिस

१९५१-५२--ईस्ट वंगाल

१९५३--मोहन वागान

१९५४—हैदराबाद पुलिस

१९५५-- मद्रास रेजिमेंटल सेंटर

१९५६--ईस्ट वंगाल

१९५७ - हैदराबाद पुलिस

१९५८-मद्रास रेजिमेंटल सेंटर

१९५९—मोहन वागान

१९६०—मोहन वागान और ईस्ट बंगाल (संयुक्त विजेता).

१९६१--आंघ्र पुलिस

१९६२—प्रतियोगिता का आयोजन नहीं हुआः

१९६३-६५--मोहन वागान

१९६६—गोरखा व्रिगेड

१९६७—-ईस्ट वंगाल



सुरजीत सिंह : 'जित के ल्यांदा कप'

खेल तो खत्म हो गया मगर दूसरा नजारा शुरू हो गया वी. एस. एफ. के खिलाड़ियों ने अपने रहनुमा अश्विनीकुमार को कंबों पर उठा लिया राष्ट्रपति की अनुपस्थिति के कारण एयर मार्शल अर्जुनिसह ने, जो कि इरेंड फुटवाल कमेटी के अध्यक्ष मी हैं, खिला-डियों को पुरस्कार वितरित किये. डूरेंड के ८० वर्ष के इतिहास में यह पहला अवसर है जब डूरेंड कप उत्तर मारत (पंजाव) की यात्रा कर रहा है. इस पर उत्तर मारत की जनता का प्रसन्न होना स्वामाविक ही है. सीमाओं की सुरक्षा करने वाले हमारे वीर सैनिक ववाई के पात्र हैं.

त्रिकेट

आस्ट्रेलिया चनाम वेस्ट इंडीज

जव से ऑस्ट्रेलिया ने लगातार दो टेस्ट मैंचों (मेल्वॉन बीर सिडनी) में विश्व विजेता

भारतीय क्रिकेट टीम के कप्तान नवाव पटौदी और फ़िल्म अभिनेत्री श्रीमला टेगोर के विवाह के उपलक्ष्य में आयोजित एक समारोह में राजकपूर श्रीमला को शुभकामना देते हुए: श्रीमला से क्या शर्म ?



के अंत तक वेस्ट इंडीज का नेतृत्व जरूर करें. आलोचना: कुछ क्षेत्रों में सोवर्स की इस लिए आलोचना की जा रही है कि सिडनी टेस्ट का मैदान तेज गेंदंवाजों के काफ़ी अनुकूल था मगर टॉस जीतने के वावजूद सोवर्स ने गेंद की वजाय वल्ला थामा और पहली पारी स्वयं गुरू की. सोवर्स का यह निर्णय 'अपने लिए मुसीवत मोल लेने' के वरावर था.

गैरी सोवर्स और उप-कप्तान लेंस गिव्स

ने क्रिकेट से अवकाश लेने की इच्छा जाहिर

की है. और यह भी कहा जा रहा है कि सोवर्स

पर यह दवाव डाला जा रहा है कि वह स साल

चौथा टेस्ट: इस टेस्ट शृंखला का चौथा टेस्ट एडिलेड में २४ जनवरी से शुरू होगा. ऑस्ट्रेलियाई टीम के कप्तान विल लारी ने अपने खिलाड़ियों का उत्साह बढ़ाते हुए कहा कि इस टेस्ट को जीतने के लिए हमें जी-जान से कोशिश कपनी होगी.

उघर सोवर्स ने गंभीरतापूर्वक अपनी टीम का आत्म-विश्लेषण करते हुए कहा कि हमारी वल्लेवाजी का पक्ष काफी कमजोर रहा है और वाकी दोनों टेस्ट मैचों में हमें इस पर काफ़ी ध्यान देना होगा. सिडनी के तीसरे टेस्ट में हमें अपनी पहली पारी में २६४ रन से काफ़ी ज्यादा रन वनाने चाहिए थे मगर हमारे खिलाड़ियों ने इस पक्ष पर ज्यादा जोर नहीं दिया. लेकिन दूसरी ओर यह भी मानना होगा कि ऑस्ट्रेलिया की गेंदंदाजी और क्षेत्ररक्षण काफ़ी शानदार थी. फिर उन्होंने यह भी कहा कि हमारा मनोवल और आत्मविश्वास अमी नहीं दूरा है और मेरा ख्याल है कि हम चौथा टस्ट जीतने की पूरी कोशिश करेंगे. यहाँ यह वता देना उचित होगा कि ऑस्ट्रेलिया ने तीसरा टेस्ट १० विकेट से जीता था.

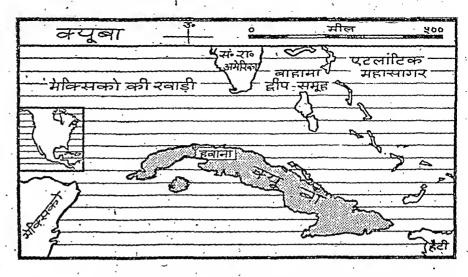
क्यूबा : पुनर्विवाह के बाद

एक सौ साल पहले क्युवा के एक क्रांतिकारी ने पहली बार परंपरागत शासन-प्रणाली के विरुद्ध वगावत का झंडा वुलंद किया था. यह व्यक्ति कार्लोस मैनएल द केस्पीडीस अपने उद्देश्य में सफल तो नहीं हुआ किंतु अपने देश को गुलामी और शोषण से मुक्त करने के लिए उसने अपना बलिदान दे दिया. उस के बाद समय-समय पर क्यूवा में इस किस्म की वगावतें होती रहीं जब कि एक दिन फ़िडेल कास्त्री और वहाद्र छापामारों ने कांति का अंतिम अध्याय लिख दिया. कास्त्रों की ऋांतिकारी सर्रकार के १० वर्ष पूरे हो चुके है लेकिन कमजोर आर्थिक स्थित, राजनैतिक एकाकीपन और विरोधी शक्तियों के जबर्दस्त दवाव के कारण अब भी क्यूवा की वर्त्तमान सरकार उसी स्थिति मे है जिस में उस समय थी जब कि कास्त्रों ने पहली वार ऋांतिकारी सरकार की नींव डाली थी. अब यह मानी हुई वात है कि संयुक्त राज्य अमेरिका के प्रमादक्षेत्र में इस्नाइल की तरह रहते हुए भी क्यूबा उस का प्रवल विरोधी है तथा इस प्रकार का अस्तित्व बनाये रखने का उसे पूरा अधिकार है. इस संदर्भ में लातीनी अमेरिका के अधिसंख्य देशों ने यद्यपि कास्त्रो-सकार को उसी प्रकार की मान्यता नहीं दी है जिस प्रकार की एक पड़ोसी देश को दी जानी चाहिए फिर भी उन्होंने क्यूबा की सरकार की विरोधी नीति को एक स्थायी तत्व के रूप में स्वीकार क्रिया है. कुछ लातीनी अमेरिकी देशों ने तो सीमित रूप से नयवा को _ राजनैतिक मान्यता भी दी है. पेरू ने क्युबा के राजनियक प्रतिनिधिमंडल को स्थायी प्रतिनिधि की हैसियत से ही स्वीकार किया है. इस लिए इस प्रकार के वातावरण में रहते हए भी क्यूबा को हर समय इस बात का भय रहता है कि कही किसी छोटी ग़लती के कारण अनेक बलिदानों द्वारा प्राप्त क्रांति असफल न हो

रौनफ और प्रगित: क्रांति की दसवी वर्षगाँठ के अवसर पर क्यूवा में अनेक देशों के
प्रतिनिधि आये मगर उन में से अनेक प्रतिनिधियों के मन में क्यूवा की प्रगित का अच्छा
प्रमाव नहीं पड़ा क्यों कि आज मी हवाना के
बाजारों में लातीनी अमेरिकी नगरों के बाजारों
जैसी रौनक नहीं है, आज भी खूबसूरत मंकानों
और वाटिकाओं का अभाव है बिल्क सच तो
यह है कि क्रांति से पहले जो खूबसूरती राजधानी की थी वह मी अब नहीं रह गयी है.
क्यूवा, बहुत ही आकर्षक द्वीप है जो न केवल
अमेरिकी बिल्क यूरोपीय पर्यटकों का भी
एक मुख्य आकर्षण स्थल बना हुआ था मगर
आज वह संपूर्ण आकर्षण नंप्ट हो चुका है,
जहाँ कुछ प्रतिनिधियों के मन पर इस वेरौनकी

का बहुत असर पड़ा वहीं अधिसंख्य प्रतिनिधि इस बात से सहमत थे कि कास्त्रों के शासनकाल में क्यूबा ने अपनी आर्थिक स्थिति सुधारने के प्रति ठोस कदम उठाया है. कास्त्रो अपने देश में एक नये प्रकार के सामाजिक जीवन को लागू करने का प्रयास कर रहा है. यह ऐसा_ समाज है जो न तो चीनी या रूसी साम्यवाद -द्वारा निर्घारित नियमों और शर्तो पर अक्षरशः चलता है और न ही पूँजीवादी तयाकथित स्वतंत्र जीवन से उस का कोई संबंध है. कास्त्रो के शब्दों में वह एक 'सच्चे म्रातुमावपूर्ण मानववादी साम्यवाद' की स्थापना करना चाहते हैं. इस प्रकार के साम्यवाद में एक प्रकार का सामृहिक जीवन जीने का प्रयास किया जा रहा है. क्युवा के लिए यह अत्यंत आवश्यक है क्यों कि उस की आर्थिक स्थिति साघारण तरीकों से नहीं सुघर सकती. क्यूबा के पास वेचने के लिए तंवाकू और चीनी के अतिरिक्त कुछ भी नहीं है. और इस लिए कृषि ही उस की आर्थिक प्रगति का एकमात्र आघार बनी हुई है. यद्यपि आरंभिक दिनों में क्रांतिकारी सरकार ने देश में औद्योगीकरण का एक अभियान चलाया था फिर भी औद्यो-गिक दृष्टि से क्यूबा बहुत पीछे है. औद्योगीकरण का अभियान इस लिए सफल नहीं हो सका कि एक तो उस के लिए संयुक्त राज्य अमेरिका और अन्य विकसित देशों के साथ प्रतियोगिता करना अत्यंत कठिन कार्य था और निर्यात के लिए उत्पादन वढाने के कार्यक्रम में इस लिए प्रगति नहीं हो सकी क्यों कि उत्पादन के लिए कच्ची सामग्री का क्यूबा में अभाव था. इस ु असफल अभियान के बाद फिर से कृषि की ओर घ्यान दिया गया. नेताओं के अनुसार 'क्रांति के लिए कृषि उतना ही महत्त्वपूर्ण है जितना छापा-मारों के लिए पर्वत.' कास्त्रों का उद्देश्य १९७० तक एक करोड़ टन चीनी पैदा करने का है किंतु यह लक्ष्य अभी पूरा होता नहीं दिखाई देता. पिछले वर्षे कुल ५२ लाख टन चीनी का उत्पादन हो सका जब कि १९६० में ७२ लाख से भी अधिक चीनी पैदा हो गयी थी. हर व्यक्ति कृषि उत्पादन में किसी-न-किसी प्रकार योग-दान देता है, क्यों कि संपूर्ण टापू गन्ने का बहुत वड़ा फ़ार्म-सा दिखाई देने लगा है. शहरों की संख्या कम नहीं है मगर वह केवल नाम के शहर हैं. वड़े-वड़े होटल गायव हो गये हैं. सड़कों पर बहुत थोड़ी मोटरकारें चलती हैं, बाजारों में चमकदार नामपट्ट इक्के-दुक्के ही दिखाई देंगे, जलपान गृहों में कुछ एक खाने-पीने की चीजें ही प्राप्त हो सकती हैं.

कृषि-कार्यकम: यह सब होते हुए भी यह नहीं समझना चाहिए कि पिछले दस वर्षों में क्यूवा ने कोई प्रगति नहीं की है. जब कास्त्रो ने शासन सँभाला तो अचानक क्यूवा का आर्थिक आवार ही समाप्त हो गया और इस लिए आरंभिक वर्षों में शहरों और कस्वों में एकदम ग़रीवी के वादल छा गये. सफ़ाई का कोई प्रवंव नहीं था. वैंकों का कार्य ठप्प हो गया था. न्यापार में गतिरोध आ गया था. चंद वसें यात्रियों को ले कर चल रही थीं मगर वैल-गाडियाँ उन से ज्यादा आरामदेह सिद्ध हो रही यीं: कोई भी वस ऐसी नहीं थी जिस में घुएँ और मीड़ की वजह से यात्रियों को परेशानी न उठानी पडती हो. मवन-निर्माण ऐसी अविवेक-पूर्ण नीतियों के आधार पर होने लगा था जिस से शहरों की रही-सही खुवसूरती भी तेजी से नष्ट होने लगी थी. मगर पिछले दस वर्षों में नयुवा के शासक ने असफलताओं से अनुमव प्राप्त किया और आज शहरों में रीनक तो नहीं मगर नागरिक स्विवाएँ पर्याप्त मात्रा में उप-लब्ब हैं. परिवहन का अच्छा प्रवंध है. भवन और नगर-निर्माण उचित और आकर्षक योजनाओं के अंतर्गत हो रहा है तथा लोगों में असंतोष और अव्यवस्था समाप्त हो गयी है: उत्पादन वढाने के लिए छोटी-छोटी समितियों का गठन हो रहा है जो खेतों में काम करने की योजना बनाती हैं. समितियों के सदस्य जीवन में कुछ भी हो सकते हैं—ड्राइवर, सिपाही, दूकानदार, सरकारी कर्मचारी---मगर एक निश्चित समय के लिए उन्हें गन्ने के खेतों में, तंवाक या काफ़ी के फ़ार्मों में काम करना पड़ता है. कास्त्रों के प्रसिद्ध छापामार साथी अनेंस्टो चे ग्वेवारा की मृत्यु ने क्यूवा के क्रांति-कारियों में एक नयां जोश पैदा कर दिया है.

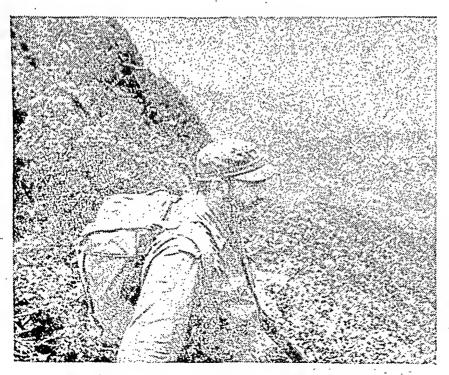


लोग चे को एक आदर्श वीर कांतिकारी मानने लगे हैं.

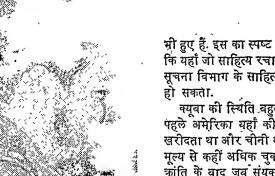
चे खेवारा: चे खेवारा क्यूवा के नागरिक नहीं थे. किंतु फिरेल कास्त्रों से मिलने के बाद आर्जेटीना निवासी युवक के मन में क्यूवा के कांतिकारियों से सहयोग करने की तीत्र इच्छा उत्पन्न हुई. उन्हीं के शब्दों में 'मैं उन से (कास्त्रों से) मेक्सिकों में एक बहुत ठंडी शाम को मिला और मुझे याद है कि हमारी पहली वातचीत अंतरराष्ट्रीय राजनीति के संबंध में हुई. कुछ ही घंटों में—सुबह सबेरे तक मैं उन का एक मुख्य अभियान संचालक बन गया.' १९५४ में चे ने खाटेमाला छोड़ा और मेक्सिको पहुँच गये क्यों कि खाटेमाला में उन के विरुद्ध पड्यत्र और विद्रोह के आरोप में गिरफतार करने के

लिए वारंट जारी हो चुका था. सीमाग्य से कास्त्रो भी अपने मित्रों के साथ मेक्सिको में ही थे क्यों कि वह किसी ऐसे स्थान की तलाश में थे जहाँ से वह क्युवा में क्रांति लाने के लिए तैयारी कर सकते. कुछ तैयारी कर के जब वह आगे बढ़ने के लिए तैयार हुए तो अचानक सरकारी पूलिस ने उन्हें आ घेरा और अधिसंख्य विद्रो-हियों को गिरफ्तार कर लिया गया जिन में चे ग्वेवारा भी थे. जेल से छुटने के वाद उन्होंने द्वारा अपने वर्ग से शिकायत करनी शरू कर दी क्यों कि उन के अनेक सहयोगी घवरा कर भाग गये थे. अंत में २५ नवंवर १९५६ को कांतिकारियों का एक दल एक छोटे-से जहाज में बैठ कर क्यूबा की ओर चल पड़ा. यह जहाज अत्यंत घीमी गति से चल रहा था और इस दल के पास खाने-पीने का सामान भी काफ़ी नहीं थाः

५ दिनों की इस यात्रा में अविसंख्य सदस्य वीमार हो गये और जव वह क्युवा के तट पर पहुँचे तो उस समय वे लोग वहुत बुरी अवस्था में थे. क्यूंबा की पुलिस को किसी प्रकार पता चल गया और सरकारी सेना के जहाज इस की खोज में निकल पड़े थे. मगर ऊँचे-घने पेड़ों के कारण उन का पता नहीं चल पाया. यह सीमाग्य अधिक देर तक नहीं रह पाया. नयों कि कुछ ही समय वाद सरकारी सैनिक उस स्थल पर पहुँच गये और उन्होंने गोलियाँ चलानी आरंभ कर दीं. ९ दिन तक यह दल क्यवा के जंगलों में और गन्ने के खेतों में घूमता फिरा. अपने हथियार और फटे-पुराने कपड़ों के अतिरिक्त उन के पास कुछ भी नहीं बचा था. मूख ने उन्हें इतना व्याकूल कर दिया कि उन के एक नेता कैमिलों ने कच्चे केंकडे खाने गुरू कर दिये. कास्त्रो उन से पहले ही क्युवा पहुँच गये थे और अपने दल के साथ उन्होंने जगह-जगह विद्रोह और हड़तालें आरंग कर दी थीं. विद्रोह इतनी तेजी के साथ फैल गया कि कैंमिलो, चे ग्वेवारा और कास्त्रों के योजनाबद्ध को सामंतवादी अधिनायक आक्रमण नहीं सह सके और यह छोटा-सा टापू कांति-



फ़िदेल कास्त्रो : निरंतर तत्पर



चे ग्वेवारा : अधूरा सपना

कारियों के हाथ में जापहुँचा. जिस समय क्यबा में क्रांतिकारी सरकार बनी उस समय क्युबा पूर्ण रूप से संयुक्त राज्य अमेरिका पर निर्मेर था किंतु वह आघार समाप्त होने के बाद कास्त्रों के लिए यह वहुत कठिन परीक्षा का समय सिद्ध हुआं जिस में उन्हें न केवल कांति-कारी भावना को बनाये रखना था बल्कि देश की आर्थिक स्थिति को भी सुवारना था.

राजनैतिक भविष्य : क्युवा की त्लना इस्राइल के साथ की जाती है क्यों कि दोनों देश अपने विरोधियों से घिरे हुए हैं और दोनों अपनी कमज़ोर आर्थिक स्थिति को सुघारने का भरपुर प्रयत्न कर रहे हैं. इन दोनों देशों में एक ऐसे समाज की रचना हो रही है जो व्यक्ति-गत आकांक्षाओं की अपेक्षा सामूहिक लाभ को दुष्टि में रख कर काम करता है. मगर दोनों देशों में वहत वड़ा अंतर मी है. इस्राइल एक राष्ट्रीय भावना से प्रेरित हो कर जहाँ सामृहिक लाम को दृष्टि में रखता है वहीं व्यक्तिगत स्वातंत्र्य और स्विधाओं को भी वह नज़र-अंदाज नहीं करता. इस्राइलियों को एक सूत्र में वाँघने के लिए अधिनायकवाद की जरूरत महसूस नहीं होती और न ही इस्राइल किसी देश पर इतना निर्भर करता है कि उस देश की इच्छा-अनिच्छा से इस्राइली विदेश या आंत-रिक नीतियों का निर्धारण होता हो. कास्त्रो के क्युवा में स्थिति दूसरी है. उन के दर्शन में क्यूवा की जनता को वौद्धिक लाम या घन संवंधी स्विधाओं की कोई आशा नहीं करेनी चाहिए. अधिक काम का मतलव अधिक सुवि-• घाएँ नहीं. इस दशा में व्यक्तिगत स्वातंत्र्य को कोई क़ीमत नहीं. वास्तव में व्यक्तिगत स्वातंत्र्य का अमाव तो क्यूबा में अन्य दृष्टियों से भी महसूस किया जाता है. हाल ही में क्यूबा की सरकार ने लेखकों के विचार-स्वातंत्र्य पर प्रतिवंघ लगाया है. देश के अर्घ-सरकारी लेखक संगठन और स्वतंत्र कलाकार संघ के बीच मतमेद पैदा हो गया है जिस के कारण अनेक फांति-विरोधी कह कर दवाया जाने लगा है. इस दमन का शिकार क्यूवा के प्रसिद्ध कवि हरवटों पाहिला और नाटककार ऐंटन हर्रूफ़त भी हए हैं. इस का स्पष्ट परिणाम यह हो गया कि यहाँ जो साहित्य रचा जायेगा वह सरकारी सूचना विभाग के साहित्य से बहुत भिन्न नहीं

क्यूबा की स्थिति बहुत कठिन है. क्रांति से पहले अमेरिका यहाँ की ८० प्रतिशत चीनी खरीदता था और चीनी का मूल्य अंतरराष्ट्रीय मूल्य से कहीं अधिक चुकाया जाता था. मगर कोंति के बाद जब संयक्त राज्य अमेरिका ने पूर्ण रूप से क्यूवा पर आर्थिक प्रतिवंद लगाया तो सोवियत संघ क्यवा की सहायता के लिए आगे वढ़ा. आज क्यूबा का आर्थिक ढाँचा सोवियत संघ की सहायता पर इतना आघारित है कि आर्थिक दृष्टि से क्यूबा सोवियत संघ का एक प्रदेश बन गया है. यह अनुमान लगाया गया है कि इस समय सोवियत संघ को क्यवा में १० लाख डालर प्रतिदिन खर्च करना पड़ता है क्यों कि सोवियत संघ क्यूवा की चीनी वहत ऊँचे दामों पर खरीदता है मगर तेल और तेल के अन्य उत्पादन कास्त्रों की सरकार को सस्ते दामों पर मिलते हैं. क्युवां में जितना भी तेल इस्तेमाल किया जाता है वह सब रूसं या साम्यवादी शिविर के देशों से जाता है. जो तकनीकी सहायता रूस से प्राप्त होती है उस के लिए भी क्यूवा के निवासियों के मन में कोई विशेष अनराग नहीं है क्यों कि उन्हें यह महसूस होता है कि क्रांति के बाद देश की आर्थिक स्थिति । में केवल इंतना ही परिवर्तन आया है कि पहले उस का भाग्य नियंता संयुक्त राज्य अमेरिका था और अब सोवियत संघ है. मालिक बदलने की इस प्रक्रिया से स्वयं कास्त्री भी प्रसन्न नहीं इस लिए वह अन्य ग़ैर-साम्यवादी देशों से व्यापार करने की फ़िक में है. इस संदर्भ में कैनाडा. फ्रांस और स्पेन से थोड़ा-बहुत व्यापार होने लगा है. आर्थिक स्थिति की विकटता का अंदाजा इसी से लगाया जा सकता है कि क्यवा में मोटर-कार चलाना या खरीदना अत्यंत कठिन है क्यों कि इस के लिए तेल मिलना संमव नहीं है. इस वर्ष के वार्षिक उत्सव के अवसर पर भी शस्त्रों या अन्य झाँकियों का प्रदर्शन नहीं हुआ क्यों कि सरकार तेल की हर बूँद बचाना चाहती है. पिछले दिनों किसमस के लिए खाने-पीने की वस्तुओं का राशन तो था ही बच्चों के खिलीनों का मी राशन हो गया था. एक वच्चे के लिए अधिक से अधिक ३ खिलीने खरीदे जा सक्ते थे. इस से भी विकट समस्या राजनैतिक है. यदि संयुक्त राज्य अमेरिका और सोवियत संघ के वीच इस क़िस्म का कोई सेमझौता हो गया कि वे एक-दूसरे के प्रभाव-क्षेत्रों में दखलंदाजी नहीं करेंगे तो कास्त्रों के लिए यह समस्या हो जायेगी कि वह संयुक्त राज्य अमेरिका के साथं कैसा वर्ताव करे. इस लिए राजनैतिक क्षेत्रों में यह पूछा जा रहा है कि कांतिकारी कास्त्रो के सपनों को कब तक जिंदा रहने

विश्व

अमेरिकां

दायित्व के दायरे

केनेडी भाइयों में सब से छोटे और अंतिम माई एडवर्ड मूर केनेडी, जिन्हें टेडी और देड केनेडी भी कहा जाता है, की राजनैतिक सिक्रयता से न केवल सेनेट में ही गर्मी आयी है, विल्कं नव-निर्वाचित राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन के 👍 खेमे में भी हलचल हुई है. ९१वीं कांग्रेस के अधिवेशन से पूर्व सेनेट की बहुमत डेमाकेटिक पार्टी ने अपने सचेतक (व्हिप) का चुनावे किया. इस चनाव ने पिछली पंक्ति के सेनेटर टेड केनेडी को अगली पंक्ति में ला कर बिठा दिया. उन का नाम अव डेमाऋटिक पार्टी के लीडर मांसफ़ील्ड केवाद आया करेगा. दरअसल, डेमाकेटिक पार्टी में यह वहुत दिनों से महसूस। किया जा रहा था कि पार्टी का आघनिकीकरण करने और उस में उदार खैंये की लहर भरने का काम कोई उदार व्यक्तित्व ही कर सकता है. जब सचेतक के चुनाव का सवाल उठा तो अधिकृतर उदार सेनेटरों ने यह महसूस किया कि मृतपूर्व सचेतक लांग का उतना आदर, रुतवा और दबदवा नहीं है जितना कि सचेतक का नेता के रहते और उस की ग़ैर-हाजिरी में होना चाहिए. इस पद टेर्ड पहले पहल खुद तैयार नहीं थे और वह चाहते थे कि सेनेटर एडमंड मस्की, जो कि डेमाकेटिक पार्टी के उपराष्ट्रपति-पद के उम्मीदवार भी थे, चुनाव लड़ें. उपराष्ट्रपति-पद के चुनाव ने यह सिद्ध कर दिया था कि मस्की की मतदाताओं में खासी इज्जत और अहमियत है, लिहाजा सेनेटर भी उन्हें सचेतक मान सकते हैं. अपनी छुट्टियों के दौरान जब टेड ने मस्की से कहा 'आप इस पद के लिए अपने आप को प्रस्तुत कर' तो मस्की ने पहले सोचने के लिए समय माँगा और सोचने के वाद उन्होंने नकारात्मक उत्तर दे दिया. इस पर



केनेडो ; दृढ़ता में शर्म नहीं

दिया जायेगा.



नव-निर्वाचित राष्ट्रपति निक्सन, उप-राष्ट्रपति एगन्यू और उन के मंत्रिमंडल के सदस्य: पद-ग्रहण से पूर्व की मुस्कान

केनेडी ने मस्की से कहा, 'यदि, आप का निर्णय अपरिवर्त्तनीय है तो मुझे आशीर्वाद दीजिए.' मस्की ने हामी मर दी चुनाव के चार दिन पहले टेड अपने चुनाव-प्रचार में स्वयं ही जुट गये. समय कम था, हरेक से उन्होंने टेलीफ़ोन पर ही वात की जिन में मैरीलैंड के सेनेटर जोसेफ़ टाइडिंग्स, वॉशिंग्टन के हैनरी जैक्सन और वॉवी (रॉवर्ट कैनेडी) के प्राने ोस्त और सहयोगी दक्षिण डकोटा के जॉर्ज मैक्गवर्न भी थे. सभी को टेड केनेडी के इस निर्णय पर अचंगा हुआ और उस के सवाल का मतलव 'क्यों, किस लिए और क्यों नहीं' के प्रश्न वाचकों से दरियापुत किया गया. टेड ने अपने इस फ़ैसले की खबर ह्यूबर्ट हंफ़ी को मी दी और उन का भी आशीर्वाद प्राप्त किया. टेडी में एक ऐसी खासियत है, जो उस के दो बड़े माइयों जॉन और बाँव में नहीं थीं, वह अपने वुजुर्गों का वहुत सम्मान करते हैं, वैशक उन का द्उटिकोण और उन के विचार उन वुजुर्गी से मेल न खाते हों. यही वजह है कि टेंड सेनेटर यजीन मैकार्थी के पास भी गये. मैकार्थी ने, जो वॉव की हत्या के बाद टेडी के राष्ट्रपति-पद के लिए उम्मीदवार खडे होने की दशा में अपने प्रति-निधियों का समर्थन देने को तैयार थे, टेड से उल्टा सवाल किया, 'लेकिन क्यों ?' मैकार्थी के दिमाग़ में केनेडी परिवार के विरुद्ध विचारों का गुच्छा उन पर पुनः हावी हो गया और टेडी मैकार्यी के यहाँ से खाली हाय लीट आये.

लोकप्रियता: जैसा कि केनेडी परिवार में प्रसिद्ध है कि जो एक बार ठान ली, उसे ले कर ही दम लेंगे. वही बात टेंड पर भी लागू होती है. वेशक वह स्वमाव से शर्मीले, लजीले और विनीत हैं लेकिन जॉन और वॉव जैसी दृढ़ता भी उन में है. वह दिन-रात अपनी मुहिम

में डटे रहे और सचेतक पद के लिए जब गुप्त मतदान हुआ तो कुल ५७ मतों में से ३१ मत देडी को मिले और २६ लांग को वहमत पार्टी के नेता मांसफ़ील्ड लांग से छुटकारा पाना, चाहते थे, फिर भी उन्होंने लाग के विरुद्ध कोई प्रचार तो नहीं किया लेकिन टेड की पीठ वह अवश्य थपथ्रपाते रहे. जव ेडी निर्वाचित घोषित हो गये तो सब से खुश व्यक्तियों में मांसफ़ील्ड थे. अपनी पराजय स्वीकार करते हए लांग ने कहा कि अगर उन के विरुद्ध एडवर्ड मूर केनेडी की जगह केवल एडवर्ड मूर होते तो उन के जीतने का सवाल ही नहीं उठता थां. केनेडी परिवार से हारना शान से हारने के बरावर है. लेकिन प्रतिनिविसमा में ४६ वर्षीय उडाल ७७ वर्षीय अध्यक्ष मैक कार्मेक के आसन को नहीं हिला सके, और वहाँ उन्हें मुँह की खानी पड़ी. लिहाजा अगले दो वर्षों के लिए मैक कार्मेक प्रतिनिविसमा के अध्यक्ष-पद प्रतिष्ठित हो गये.

जिम्मेदारियाँ: टेडी के चुनाव को ले कर लोगों में तरह-तरह के विचार तूल पकड़ रहे



हंफ़ी : आशीर्वाद

थे. एक हलके का कहना है कि टेडी के लिए सचेतक का यह मामूली पद वेमानी है और इस से उन की प्रतिष्ठा में कोई विद्ध नंहीं हुई. लेकिन दूसरे हलके की, उतने ही जोरदार शब्दों में यह मान्यता है कि टेडी के सचेतक वनने से मनोवैज्ञानिक रूप से लोगों को यह कहने और सोचने का मौक़ा मिल गया है कि डेमोकेंटिक पार्टी को जिस उदार और युवा नेता की तलाश थी वह उसे मिल गया है. मिला तो वह वहुत पहले से ही था, लेकिन वात स्वीकारने की थी. टेडी पहले किसी पद को स्वीकारते नहीं थे, अव जब स्वीकारने लगे हैं तो लोग यह कहने लगे हैं कि १९७२ के राष्ट्रपति-पद के चुनाव. के लिए निक्सन का मुक़ावला शायद टेडी ही करें. वैसे टड़ी से पहले हंफ़ी और मस्की भी अपने-अपने दावे पेश कर सकते हैं, लेकिन-अनुशासन और लोकप्रियता के नाम पर. डेमोकेटिक पार्टी को टेड अधिक रास आ सकते हैं. टेड में घैर्य, निष्ठा और लगन का खासा सम्मिश्रण है जिस की वजह से वह उत्तर और दक्षिण दोनों भागों में समान रूप से सम्माने जाते हैं. जहाँ तक राजनैतिक सक्रियता का सवाल है, एक बार स्वर्गीय जॉन केनेडी ने मजाक-मजाक में कहा था कि टेड केनेडी सव से अच्छा और कुशल प्रशासक सावित होगा राजनीति में सिकय वने रहने की जो लीक वड़े भाई जो केनेडी ने डाली थी उस का अनुसरण जॉन केनेडी ने किया, जॉन के अबुरे काम को वाँवी ने पूरा करना चाहा और अव वाँवी मी नहीं रहा लिहाजा उस के काम की : पूरा करना राजनैतिक और पारिवारिक तौर पर टेड केनेडी की जिम्मेदारी है. पारि-वारिक तीर पर इस लिए जरूरी है कि वह अपने परिवार का सब से छोटा और अंतिम माई है. अपने बूढ़े माँ-वाप के अलावा १६

'बर्च्चों का दायित्व, जिन में ३ उस के अपने, ११ रॉवर्ट केनेडी के और दो जॉन के है, उस पर है. बेशक जॉन के बच्चों को सौतेला वाप 'मिल गया है लेकिन मुख्य रूप से जवाबदारी टेडी पर ही पड़ती है.

मांसफ़ील्ड जो लांग से बहुत कुछ उखड़े हुए से नजर आते थे अब बड़े आश्वस्त हैं और यह वात भी कही जाने लगी है कि वृद्ध मांस-फ़ील्ड अपनी समी जिम्मेदारियों का भार टेडी पर डाल कर चैन की वंसी वजाना चाहते हैं क्यों कि वह जिस तरह के सहयोगी की तलाश में थे वह उन्हें मिल गया है. टेड के वढ़ते हए प्रमाव से निक्सन का चितित होना स्वामाविक ही है लेकिन फ़िलहाल वह २० जनवरी से ह्वाइट हाउस में पूरी रस्म के साथ प्रवेश करने की तैयारी कर रहे हैं. उन के दिमाग में यह बात जरूर चक्कर काट रही है कि उग्र कांग्रेस का समर्थन अधिक से अधिक कितना प्राप्त किया जा सकता है. फ़िलहाल निक्सन अपने कर्मचारियों की संख्या वढाने में लग हुए है. उन्होंने उपविदेशमंत्री के पद पर विदेशमंत्री रोजर्स की तरह अनजान रिचर्डसन को नियुक्त किया है जो कुछ समय तक आइजनहावर प्रशासन में भी काम कर चके हैं. प्रतिरक्षामंत्रालय में उप-प्रतिरक्षामंत्री डेविड पैकर्ड को नियुक्त किया गया है. अपना मंत्रि-मडल उदार दिखने की गरज से नव-निर्वाचित राष्ट्रपति ने एक निग्रो महिला श्रीमती एलिजावेय कूंत्ज को श्रममंत्रालय निदेशक के रूप में नियुक्त किया है. निक्सन का यह भी कहना है कि कैवेट लॉज फ़रवरी के शुरू में पेरिस में हैरीमैन की जगह लेंगे लेकिन वह यह भी चाहते है कि दक्षिण वीएतनाम में राजदूत के पद पर वंकर ही वने रहें. निक्सन के सामने इस समय सव से अहम मसला सोवियत संघ द्वारा पश्चिम एशिया में इस्राइल और अरव राष्ट्रों के वीच समझौता कराने के मामले में पहल करना है. जॉनसन ने साफ़ तौर पर कह दिया है कि वह अब इस पचड़े में नहीं पड़ेंगे और निक्सन को ही इस का समाचान ढुँढना होगा. पिछले दिनों सोवियत समाचार-पत्रों में निक्सन-विरोधी बहुत से समाचार प्रकाशित हुए थे जिन में कहा गया था कि निक्सन यूरोप में किसी भी तरह तनाव कम होने देने के पक्ष में नही दीखते, वहरहाल २० जनवरी को निक्सन जिस ताज को पहनने जा रहे हैं वह कांटों का ताज है और उन के सामने केवल वीएतनाम और पश्चिम एशिया की समस्याएँ ही नहीं विलक बहुत-सी घरेलू समस्याएँ मी हैं जिन में निग्रो समस्या, आणविक प्रसार विरोवी संधि को मान्यता प्रदान करने का मसला, प्रतिरक्षा व्यय में कटौती करने की माँग, शहरों को आदर्श नगर प्रस्तुत करने की समस्या के अलावा लोगों पर लगाये गये वहुत से कर मी हैं जो अमेरिका के वीएतनाम से अधिक उलझते जाने के कारण लोगों पर लगाये गये थे. इस से निक्सन लोगों को कितनी राहत दिला पायेंगे, उन के उद्घाटनभाषण से ही पता चलेगा. वैसे निक्सन यह वार-वार कहते है कि उन्हें अपने सहयोगियों पर पूरी आस्था है और उन के कुशल और योग्य सह-योगी अमेरिका की जनता के सामने एक नयी तस्वीर पेश करेंगे जो अपने आप मे आदर्श होगी.

पश्चिम एशिया

सोवियत प्रस्ताव और इसाइल

जहाँ एक ओर राजनैतिक क्षेत्रों में यह आशा व्यक्त की जा रही है कि विश्व की दो महान् शक्तियों ने यह महसूस किया है कि पश्चिम एशिया की समस्या का हल निकालना अत्यंत जरूरी है और इस दिशा में आपसी मतभेदों को दूर करने की पूरी कोशिश की जा रही है, वहीं कुछ लोगों को यह महसूस हो रहा है कि हाल ही में अरव आतंकवादियों द्वारा इस्राइली क्षेत्रों में आंक्रमण करने और एथीन्स में इस्नाइली जहांज को नष्ट करने के प्रयास के फलस्वरूप इस्राइल की प्रतिशोघात्मक कार्यवाही से हल की आशा कम हो गयी है. वेरुत हवाई अड्डे पर इस्नाइल के आक्रमण की निदा विश्व के अनेक देशों ने की मगर इसका परिणाम इस्रइली जनता पर अच्छा नहीं पंड रहा है. इस्राइल के विदेशमंत्री अव्वा एवन से जब यह पूछा गया कि विश्व के अनेक राष्ट्रों द्वारा वेरत आक्रमण की निवा करने से इस्राइल की नीति में कोई परिवर्त्तन आएगा कि नहीं तो उन्होंने उत्तर दिया कि 'हमारे पास प्रतिशोध को कोई नीति नहीं है. हम केवल अस्तित्व की नीति पर चलते हैं अगर प्रतिशोध से अस्तित्व वनाए रखने में सहायता मिलती है तो हम वह करेंगे. अगर कोई यह सावित कर दे कि अरवों को हिसा के वावजूद हम स्वतंत्र शासन चलाते हुए अपना अस्तित्व बनाए रख सकते है तो हम वह मी मान लेते. मगर किसी ने अभी तक यह सिद्ध नहीं किया.' एवन के अनुसार युद्ध का खतरा वेस्त की घटना से नही एथीन्स की घटना से वढ़ गया है क्यों कि वेरुत तो केवल प्रतिकिया है.

द गाँल की नीति: संघर्ष को समाप्त करने के उद्देश्य से द गाँल की सरकार ने यह फ़सला किया था कि वह इस्नाइल को हथियार वेचना वंद कर देगी. मगर ऐसा नहीं लगता कि इस से इस्नाइल में कुछ परेशानी पैदा हो गयी है. यह कहना उचित होगा कि इस से इस्नाइल में फांस के विरुद्ध एक गुस्से की मावना पैदा हो गयी है. प्रतिरक्षा मंत्री जनरल डायन ने घोपणा की है कि वह फ़ांसीसी, प्रतिबंच का मुकांवला करेंगे. 'रांप्ट्रपति द गाँल की नयी नीति हमें वह कुछ स्वीकार कराने पर मजबूर नहीं कर

सकेगी जिस का हम विरोध करते हैं.' यह केवल गर्वोक्ति ही नहीं है इस दिशा में काम भी वहुत तेज गति से हो रहा है. इस्नाइल के सैनिक उद्योगों के निदेशक के अनुसार 'जब फ्रांस ने पूर्ण रूप से शस्त्रों पर प्रतिबंध लगाने की घोपणा की तो हमें कोई आश्चर्य नहीं हुआ. यह अनुमान लगाया जा रहा है कि फांस के शस्त्र प्रतिबंघ का प्रभाव इस्राइल की सैनिक शक्ति पर नगण्य है. इस्नाइल के पास फ्रांस में वने लड़ाकू जहाज माइरेज-५ की वड़ी संख्या है मगर इन के हिस्से और पुज स्विटजरलैंड, ऑस्ट्रेलिया और दक्षिण अमरीका से भी प्राप्त किये जा सकते हैं. इस के अतिरिक्त इस्राइल का सैनिक उद्योग भी वहुत द्रुत गति से आगे वढ़ रहा है. यद्यपि इस वात का कोई प्रमाण नहीं कि इस्राइल के पास परमाणु शस्त्र हैं या वह शीघ्र ही परमाणु शस्त्रों का निर्माण करने जा रहा है फिर मी इस वात में कोई संदेह नहीं कि इस्राइल थोड़े ही समय में फ़ांसीसी शस्त्रों के बंधन से स्वतंत्र हो जायेगा. उस ने फ़ांस से १० करोड़ डालर वापस करने के लिए कहा है. यह घन इस्नाइल ने ५० माइरेज-५ जेट खरीदने के लिए अग्रिम के रूप में दिया था फ़ांसीसी कार्यवाही के विरोध में यहदियों की अंतरराप्टीय समिति ने फ़ांस की व्यावहारिक नाकावंदी करने का फ़ैसला कर लिया है. हाल ही में संयुक्त राज्य से बहुत से यहदी पेरिस जाने वाले थे मगर उन्होंने अपनी यात्रां को रह कर दिया है।

सोवियत प्रस्ताव: सोवियत संघ ने पश्चिम एशिया की इस विकट समस्या के हल के लिए एक प्रस्ताव पास किया था मगर इस्नाइल ने प्रस्ताव प्रकाशित होने से पहले ही उसे अमान्य कर दिया. ऐसा अनुमान लगाया जा रहा है कि सोवियत संघ के विदेशमंत्री ग्रोमिको और राष्ट्रपति नासिर की वातचीत के बाद संयुक्त अरव गणराज्य ने सोवियत संघ के प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया था। इस प्रस्ताव के अनुसार पिछले,वर्ष सुरक्षा परिषद के प्रस्ताव को कई स्तरों में कार्यान्वित करने का एक कार्यक्रम दिया गया था। इस कार्यक्रम में दोनों पक्षों को एक दूसरे का विरोध करने की भावना के साथ ही सुरक्षा परिपद् के प्रस्ताव को स्वीकार करने का सूझाव दिया गया था. इस के वाद इस्राइली सेनाएँ अधिकृत क्षेत्र से भी हट जाती, और एक मास के अंतर्गत ही संयुक्त अरव गणराज्य स्वेज नहर को खोलने के प्रति क़दम उठाता. इस्राइलियों के वापस आ जाने और स्वेज नहर के खुल जाने के बाद सुरक्षा परिपद् एक संयुक्तराष्ट्र सेना इस क्षेत्र में भेजता ताकि दोनों पक्षों को संघर्ष से वचाया जाये. मगर इलाइल ने इस कार्यक्रम को अव्यावहारिक यताया है. उन के अनुसार संयुक्तराष्ट्र की सेना का कोई अर्थ नहीं क्यों कि गृत १९६७ के अरव-इस्नाइली युद्ध में भी इस क्षेत्र, में संयुक्त

राष्ट्र ने मुद्ध की घोषणा कर दी तो २४ मटें के अंदर-अंदर उन सेनाओं को पीछे हटना पड़ा. इस्राइली अधिकारी किसी ऐसे हल को व्यावहारिक नहीं मानते जो निकट मिष्य में इस्राइल की सत्ता को सुरक्षित नहीं बनाता. उधर राष्ट्रपति जॉनसन ने भी यह फैसला किया है कि सोवियत प्रस्ताव पर यदि कुछ करना है तो नये राष्ट्रपति निक्सन ही करेंगे.

राष्ट्रकुल सम्मेलन

निरफल मिलन

सम्मेलन आरंम होने से पहले ही यह संभावना व्यक्त की गयी थी कि पिछले सम्मेलनों की तरह इस बार भी उस से कोई उल्लेखनीय उपलब्धि नहीं होगी और यह कि उस में भारत कोई महत्त्वपूर्ण मूमिका अदा नहीं कर सकेगा (देखिए दिनमान, १२ जनवरी, १९६९) सम्मेलन के पहले दिन जब आति येय व्रिटेन के प्रधानमंत्री हेराल्ड विल्सन को सर्व-सम्मित से अघ्यक्ष निर्वाचित किया गया और उस के वाद केवल एक घंटे के अल्प समय में कार्य-सूची भी निविरोव पारित कर दी गयी तो यह उम्मीद वंबी थी कि संभवतः पूर्वानुमान मिथ्या सिद्ध हो और प्रस्तुत समस्याओं का न्यायसंगत समावान खोजने में सम्मेलन को सफलता मिले, कित कभी ठंडी और कभी गर्म बहसों के बाद जो परिणाम अव तक सामने आया है उस से स्पप्ट हो जाता है कि यह राष्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन न तो रोडेसिया की संमस्या का कोई सर्वसम्मत हल खोज सका और न ही जातिवाद तया आप्रवासियों की समस्याओं का निराकरण कर सका. विश्व स्थिति पर उस में वहस तो हुई किंतु उस वहस के दौरान सम्मेलर्न यह तय नहीं कर पाया कि वर्तमान परिस्थितियों में राष्ट्र-कुल की मूमिका क्या होनी चाहिए. सदस्य देशीं की आर्थिक, सामाजिक और राजनैतिक स्थिति के वारे में भी सम्मेलन ने कोई ठोस निर्णय

रोडेसिया और रोडेसिया : जैसी कि संमावना थी रोडेसिया का प्रश्न पूरे सम्मेलन पर छाया रहा और उस पर निर्वारित समय से अधिक देर तक वहस हुई. पिछले दिनों शाही नीसेना के युद्धपोत 'फ़ीयरलैस' पर ब्रितानी प्रधानमंत्री विल्सन और रोडेसिया के विद्रोही शासक इयान स्मिय के बीच हुई वार्ता में ब्रिटेन ने जो छह-सूत्री प्रस्ताव समझौते के लिए प्रस्तुत किया उस की प्रायः सभी वक्ताओं ने कट आलोचना की. जांविया के राष्ट्रपति काउंडा ने यह जानना चाहा कि आखिर प्रवानमंत्री विल्सन ने किस आधार पर फ़ीयरलैस प्रस्ताव प्रस्तुत किया और उन्होंने क्यों कर 'निवमार' (बहुर्संख्यक शासन से पहले स्वाधीनता नहीं) प्रस्ताव से हट कर समझौते का क्या रास्ता तलाश किया. उन्होंने दृढ़ शब्दों में कहा कि रोडेसिया की समस्या का समाघान वल प्रयोग

से ही किया जा सकता है. श्री काउँडा की इस दलील के वावजूद वहस संयत रही. तानजानिया के राष्ट्रपति न्यरेरे ने वल प्रयोग की दलील से अपनी असहमति व्यक्त करते हुए कहा कि ब्रिटेन को 'फ़ीयरलैस प्रस्ताव' वापस ले लेने चाहिए. उन्होंने आग्रह किया कि ब्रिटेन पूर्ववत् 'निवमार' प्रस्ताव का समर्थन करे और रोडेसिया की आर्थिक नाकेवंदी के लिए अन्य देशों से मिल कर दृढ़ क़दम उठाये. प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांची ने राप्ट्रपति न्यरेरे के प्रस्तावों का समर्थन करते हए कहा कि रोडेसिया की समस्या का न्यायसंगत हल शीघ्र ही ढूँढा जाना चाहिए. पाकिस्तान के विदेश मंत्री अर्शाद हुसेन ने भी इन प्रस्तावों का समर्थन किया. उन्होंने ्ररोडेसिया की तुलना कश्मीर से कर के कश्मीर समस्या को वहस में घसीटने का असफल प्रयास भी किया. प्रयानमंत्री विल्सन की तत्परता से उन का उद्देश्य सिद्ध नहीं हुआ. श्री हुसेन ने

मंत्री जार्ज टामसन ने अफ़्रीकी देशों की इस दलील को कि ब्रिटेन को रोडेसिया में अपना सीघा शासन स्थापित करना चाहिए यह कह कर ठुकरा दिया कि रोडेसिया में कभी भी ब्रिटेन का सीवा शासन नहीं रहा यदि व्रिटेन अब ऐसा कोई क़दम उठाता है तो रोडेसिया के गोरे नागरिक भी इस का विरोघ करेंगे. प्रघानमंत्री विल्सन ने वल प्रयोग की माँग को ठुकराते हुए कहा कि विटेन अब भी निवमार सिद्धांत की क़दर करता है. उसने रोडेसिया के प्रधानमंत्री इयान स्मिथ के समक्ष जो नया प्रस्ताव प्रस्तुत किया है उस का उद्देश्य केवल समस्या का व्याव-हारिक समाचान हो है. इस में कोई संदेह नहीं कि ब्रिटेन को सम्मेलन में रोडेसिया के प्रश्न पर व्यापक समर्थन नहीं मिला किंतु इस बार की वहस से यह आमास अवश्य मिला कि अफ़ीकी देशों ने ब्रिटेन की कठिनाई और क्षमता को समझा है. शायद यही कारण रहा कि



लैंदन में राष्ट्रकुल प्रधानमंत्रियों के सम्मेलन में प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी तथा अन्य प्रतिनिधि

सम्मेलन में चीन की वंकालत यह कह कर की कि उस का रवैया अपने पड़ोसी देशों के साथ विनम्म है. किंतु उन की यह चाल मी विफल रही. प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी ने अपने मापण में मारत के प्रति चीन के व्यवहार का यथात्य्य चित्र प्रस्तुत कर के यह सिद्ध कर दिया कि श्री हुसेन जो कुछ कह रहे हैं वह उन के वारे में ही सँच हो संकता है. मलयेसिया के प्रचानमंत्री टुंकु अब्दुलरहमान ने यह, कह कर कि दक्षिण पूर्व एशिया में अशांति के लिए चीन उत्तरदायी है श्री हसेन के उद्देश्य को पूर्णत: विफल कर दिया. वहस घूम फिर कर फिर रोडेसिया की समस्या पर आ टिकी. सिंगापुर के प्रवानमंत्री ली कुआन यी ने निवमार सिद्धांत का समर्थन किया. जब कि मलावी के राष्ट्रपंति बांडा ने फ़ीयरलैस प्रस्तावों के पक्ष में दलील दी.

ब्रिटेन के प्रतिनिधिमंडल द्वारा फीयरलैस प्रस्तावों का बचाव किया जाना स्वामाविक ही था. रोडेसिया के मामलों से संबद्घ निर्विभागीय रोडेसिया पर हुई वहस उतना उग्र रूप धारण नहीं कर सकी जितनी कि संमावना थी.

प्रदर्शन और प्रदर्शन : सम्मेलन के पहंले दिन से हीं प्रदर्शनों का सिलसिला शुरू हो गया. पहले दिन के प्रदर्शनकारी पाकिस्तान के राप्ट्रपति अय्यूव खां और विभामा के राष्ट्रपति ओज्कव के विरोध में नारे लगाते सुने गये. उन्होंने मॉर्ल-वोरो नवन की ओर आने वाले मार्गों को काफी देर तक अवरुद्ध रखा जिस के फलस्वरूप अनेक प्रतिनिधि सम्मेलंन में माग लेने के लिए देर से पहुँचे. रोडेसिया के इयान स्मिथ सरकार के विरोव में रोडेसिया हाउस पर कोई पाँच हजार रोडेसिया-विरोधी प्रदर्शनकारियों ने प्रदर्शन किया. उन्होंने अपने इस प्रदर्शन को प्रतिष्ठा के लिए अभियान की संज्ञा दी. प्रदर्शनकारियों ने गोरे फासिस्टों और वितानी संसद में विपक्षी सदस्य पावेल के विरुद्ध नारे लगाये. शुरू में यह प्रदर्शन शांतिपूर्ण रहां किंतु जब प्रदर्शनकारियों ने दक्षिण अफ़्रीका के दूतावास पर पयराव किया

तो उसने उप्र रूप धारण कर लियाः फलस्वरूप मुलिस से मुठमें हुई जिन में कई पुलिसमैन और प्रदर्शनकारी घायल हुए. बीस से अधिक प्रदर्शनकारियों को बंदी बनाया गयाः अगले दिन दो पुवक प्रदर्शनकारियों ने रोडेसिया हाउस पर यूनियन जैक फहरा कर पुलिस को भी अचमे में डाल दिया.

विश्व स्थिति : सम्मेलन के पहले दिन अपरान्ह में प्रतिनिधियों ने विश्व की राज-नैतिक स्थिति पर विचार विमर्श किया. वीएत-नाम से लेकर चेकोस्लोवाकिया तक कई प्रश्नों पर चर्चा हई. बीएतनाम के प्रश्न पर स्पष्टतः दी मत व्यक्त किये गये. ब्रिटेन और उस के समर्थकों का कहना था कि समस्या का न्यायो-.चित हल तो अवश्य खोजा जाना चाहिए किंत् इस के लिए वहाँ से विदेशी सेनाओं की वापसी ंको आवश्यक शर्त के रूप में पेश नहीं किया जा सकता. आस्ट्रेलिया के प्रधानमंत्री जान गोर्टन ने कहा कि वीएतनाम की समस्या परहोने वाला समझौता न्यायोचित तथा टिकाऊ हो और उस से दक्षिण वीएतनामी जनता को स्वतंत्र चुनाव द्वारा सरकार चुनने का अधिकार प्राप्त हो. चेकोस्लोवाकिया पर रूसी आक्रमण की लेकर जो वहस हुई उस में ब्रिटेन ने अपने पहले के द्षिटकोण को ही दोहराया जब कि कुछ अफ़ीकी देशों ने यह आशंका व्यक्त की कि दक्षिण अफ़ीका भी अपने कुछ पड़ोसी देशों के प्रति रूस जैसा रवैया अपना सकता है. पश्चिम एशिया की स्थिति पर भी विचार विमर्श हुआ. बहुस के दौरान प्रायः सभी वक्ताओं ने भारत के इस दुष्टिकोण का समर्थन किया कि अरव देशों को इस्राइल का अस्तित्व स्वीकार करना चाहिए. किंतु इस्राइल ने जो आक्रामक खैया अपना रखा है वह निदनीय है.

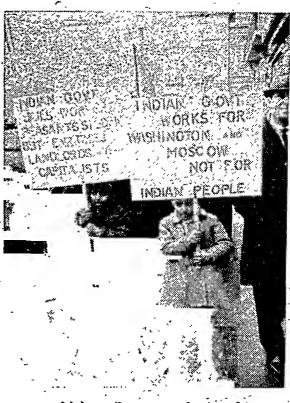
्एक और समिति : राष्ट्रकुल के आप्रवासियों का प्रश्न इस बार कार्यसूची में नहीं था किंतु समस्या की व्यापकता को देखते हए यह तय किया गया कि आपसी वातचीत द्वारा एक ऐसी समिति का गठन किया जाये जो आप्रवासियों की समस्याओं का अध्ययन करे और उस के समाधान के लिए सुझाव दे. सम्मेलन के पाँचवें दिन २८ में से १७ सदस्य देशों के प्रतिनिधियों ने इस वारे में वातचीत भी की जिस में पूर्वी अफ्रीकी देशों से एशियाइयों के निष्क्रमण का प्रक्त ही हावी रहा. ब्रितानी गृहमंत्री कैलाघान ने यह स्वीकार किया कि वितानी पारपत्र वाले एशिया निवासियों की जिम्मेदारी ब्रिटेन पर है कित उन्होंने कहा कि वर्तमान परिस्थितियों में विटेन इस स्यिति में नहीं है कि वह पूर्वी अफीकी देशों से आने घाले सभी आप्रवासियों को अपने यहाँ वसा सके. उन्होंने अपील की कि दूसरे देशों को भी इस समस्या के समाचान में ब्रिटेन का साय देना चाहिए. केन्या और उगांडा के प्रति-निवियों ने यह मत व्यक्त किया कि इस प्रकार की समिति में वे तभी भाग ले सकते हैं जब कि

वह ईन देशों के आप्रवा-सियों की समस्या पर ही विचार करे. अगर समिति का, उद्देश्य कुछ और है। तो उन का भाग लेना निर्यंक ही होगा समिति की दूसरे दिन की वैठक, से केन्या, उगांडा, तानजा-निया और जांविया के प्रतिनिधि उठ कर चले गये. उन्होंने तीसरे दिन भी वठक का वहिष्कार किया। उन्होंने यह क़दम व्रिटेन के आप्रवासियों · संवंधी विधेयक के विरोध में • उठाया. .वासियों की समस्या से .यद्यपि भारत का संबंध वहत नजदीक का है फिर भी वह कोई ऐसा सुझाव समिति के समक्ष प्रस्तृत [.]नहीं कर सका जिस से कि उस का कोई स्थायी हल ढुँढा जा सकता. उस ने अपने इसं आश्वासन को फिर दोहराया कि यदि व्रिटेन थोडे से समय में

ही सभी आप्रवासियों को अपने यहाँ बुलाने कोतियारहोतो फिलहाल भारत उन आप्रवासी मारतीयों को अपने यहाँ शरण देने के लिए तैयार है जिन्हें निकट भविष्य में ही केन्या और उगांडा सरकारों की नयी नीति के कारण इन देशों को छोड़ना पड़ेगा.

सहयोग की आकांक्षा : सम्मेलन के दौरान .प्रधानमंत्री इंदिरा गांघी ने पारस्परिक सहयोर्ग पर एकाविक वारवल दिया. किंतु ठोस प्रस्तावों के अभाव में आगे चले कर उन का यह अनुरोध कितना कारगर सावित होगा इस का अनमान सहज ही लगाया जा सकता है. पारस्परिक सह-योग के आघार पर ही राष्ट्रकुल का गठन हुआ अतः उस के लिए कोरी दलील देना कोई माने नहीं रखता. सहयोग किन क्षेत्रों में हो और उस का आधार क्या हो इस का निर्णय हो जाने पर ही सहयोग की दलील कारगर सिद्ध हो सकती है, कभी विश्व शांति के संदर्भ में और कभी राष्ट्रकुल के संदर्भ में आर्थिक, राजनैतिक और सामाजिक क्षेत्रों में सैहयोग करने की दलील तो आज फ़ौरान बन चुकी है. आज तक इस दलील का किसी ने विरोध नहीं किया है. फिर भी सह-योग न हो पाने के कारण समस्याओं का सम्-चित समाधान नहीं हो पा रहा है.

इन पंक्तियों के लिखे जाने तक सम्मेलन के अभी दो दिन वाक़ी हैं और इन दो दिनों में प्रति-निधिमंडल कई मसलों पर विचार कर सकते हैं. वे राष्ट्रकुल के सदस्य देशों-के आर्थिक और ज्यापारिक क्षेत्र में आपसी संबंधों पर भी विचार



मार्लबोरो भवन के बाहर : प्रदर्शन ही प्रदर्शन

करेंगे, सामाजिक और राजनैतिक सेंबेंघों को लेकर भी चर्चा होगी और उस के वाद एक संयुक्त विज्ञप्ति भी प्रकाशित की जायेगी किंत् सव के बाद भी सम्मेलन का जो परिणाम निकलेगा वह इस के अतिरिक्त और कुछ नहीं. होगा कि सम्मेलन में जिन प्रश्नों पर विचार हुआ उन पर (रोडेशिया के प्रश्न को छोड़कर) आम सहमति पायी गयी ऐसे सभी सम्मेलनीं का प्रायः यही परिणाम निकलता है. समस्याओं का समाघान करने के लिए कोई ठोस क़दम नहीं उठाये जाते क्योंकि ऐसा करने से सम्मेलन में भाग लेने वाले किसी न किसी पक्ष का नाराज हो जाना स्वामाविक ही होता है. राष्ट्रकुल सम्मेलन में भारत की सफलता अथवा विफलता के बारे में कुछ कहने को शेष नहीं रह जाता क्योंकि वह न तो अफ्रेशियाई देशों का नेतत्व कर सका और न ही विचारित समस्याओं पर कोई सुझाव दे सका. प्रवानमंत्री की नयी दिल्ली लीटने पर दी गयी यह दलील ठीक हो सकती है कि राप्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन में भाग लेने वाले नेताओं में विचारावीन सम-स्याओं के समाधान के लिए 'वास्तविक आकांका' थी किंतु उस आकांक्षा को फलित वनाने के लिए कोई महत्त्वपूर्ण निर्णय नहीं कर सके, इस तथ्य को भी स्वीकारना होगा. प्रवानमंत्री ने-राष्ट्रकूल को विचारों के आदान-प्रदान के लिए एक उपयोगी मंच तो अवस्य स्वीकारा है किंतु उन्होंने यह नहीं बताया कि भारत ने इस मंच का-कितना उपयोग किया है.

राखायानिक उर्थरक 'फ़ैक्ट' : प्रगति का प्रतीक

फ़र्टीलाइजर एंड केमीकल्स, त्रावनकोर लिमिटेड (फ़ेक्ट) प्रतिष्ठान की स्थापना की योजना तब बनी थी जब तत्कालीन त्रावनकोर राज्य विकट खाद्य-संकट से ग्रस्त था. त्रावनकोर के तत्कालीन दीवान डॉ. सी. पी. रामस्वामी अध्यर ने यह महसूस किया कि केवल रासायनिक उर्वरक के उत्पादन से ही राज्य की खाद्य-समस्या हल हो सकती है. उन्हों के प्रयत्नों से "फ़ैक्ट" की स्थापना संमव हो सकी और कार्यारम का मार दक्षिण भारत की एक बोद्योगिक संस्था मेसर्स सेशासेयी बदर्स लिमिटेड को सोंपा गया. सन् १९४४ में पेरियार नदी के तट पर स्थित उद्योगमंडल नामक स्थान में यह प्रतिष्ठान स्थापित हुआ बौर सन् १९४७ से इस ने उत्पादन शुरू कर दिया था.

वितानी फ़र्म मेससं पावर-गैस कॉर्पो-रेशन और अमेरिकी फ़र्म सिंगमास्टर ब्रेयर ने इस परियोजना की रूप-रेखा तैयार करने और इंजीनियरी का कार्यमार सँमाला. उत्पादन के लिए जो प्रक्रिया अपनायी गयी वह अपने-आप में एक नया प्रयोग था. इस क्षेत्र में क्यों कि कोयला और गैस अप्राप्य था अतः अमोनिया के उत्पादन के लिए जलाने की लकड़ी का उपयोग किया गया. आरंभ में इस की उत्पादन-क्षमता ५० हजार टन अमोनियम सल्फ़ेट की थी. त्रिची की खानों से प्राप्य जिप्सम और जलाने की लकड़ी से वने अमोनिया से अमोनियम सल्फ़ेट तैयार किया गया. कुछ ही समय वाद एक सुपरफ़ॉस्फ़ेट कारखाने की भी स्यापना की गयी, जिस की उत्पादन-क्षमता ४४ हजार टन थी और तव एक सल्फ़रिक ऐसिड कारखाना बनाना भी जरूरी हो गया, जो प्रतिदिन ७५ टन सल्फ़रिक ऐसिड तैयार करता था.

विस्तार और परिष्कार: प्रथम पंचवर्षीय योजना के दौर में सिद्री में एक विशाल उर्वरक फारखाने की स्थापना के वाद उर्वरक-निर्माण[,] और उस के उपयोग के क्षत्र में एक नया अध्याय शुरू हो गया और तव 'फ़ैक्ट' के लिए भी यह अनिवार्य हो गया कि वह अपना विस्तार कर के अपने अस्तित्व की रक्षा करे. तव तक इस ने कॉस्टिक सोडे का निर्माण भी शुरू कर दिया . था. चुनांचे यह महसूस किया गया कि एक प्यक इकाई क़ायम कर के ही कॉस्टिक सोडे का उत्पादन अधिक फ़ायदेमंद रहेगा और तव [']द त्रावनकोर-कोचीन केमीकल लिमिटेड' नामक एक नयी कंपनी अस्तित्व में आयी, जिसे त्रावनकोर-कोचीन सरकार, 'फ़ौनट' और मित्तुर केमिकल एंड इंडस्ट्रियल कॉर्पोरेशन ने संयुक्त रूप से गठित किया. कॉस्टिक सोडे के निर्माण

की प्रिक्रिया से उपजे हाइड्रोजन क्लोराइड से 'फ़ैक्ट' ने एक और पदार्थ का उत्पादन शुरु किया और वह था अमोनियम क्लोराइड. तव तक देश की आवश्यकता की पूर्ति के लिए यह पदार्थ वाहर से मँगाया जाता था. 'फ़ैक्ट' द्वारा निर्मित अमोनियम क्लोराइड के वाजार में पहुँचते ही उसे वाहर से मँगाने की जरूरत नहीं रही.

समय के सरकने के साथ-साथ 'फ़ैक्ट' के विस्तार की आवश्यकता वढती गयी. विस्तार के प्रथम दीर (सन् १९५०) में नाइट्रोजन और भारत में पहली वार वने अमोनियम फ़ॉस्फ़ेट नामक नये उर्वरक का उत्पादन दूगना करने के लिए ३ करोड़ रु. की राशि निर्घारित की गयी. इसी दौर में एक विद्यत-चालित हाइड़ोजन और एक फ़ीस्फ़ोरिक ऐसिड कारखाने मी स्यापित किये गये. २ करोड़ रु. की लागत से 'फ़ैक्ट' के विस्तार का दूसरा दौर शुरू हुआ. तव तक जलाने की लकड़ी से गैस तैयार करने की पद्धति पुरानी और अलाभकर सावित होने लगी थी. अत: 'फ़ैक्ट' ने तेल से गैस तैयार करने के लिए एक नया कारखाना स्थापित किया, जिस में कच्चा नप्या प्रयुक्त होता है. इस आधुनिकी-करण से 'फ़ैक्ट' की उत्पादन-क्षमता वढ़ कर ३० हजार टन नाइट्रोजन और १५ हजार टन पी२ओ५ हो गयी. ११ करोड़ रु. की लागत से 'फ़क्ट' के विस्तार का तीसरा दौर शुरू हुआ, जिस में की उत्पादन-क्षमता ७० हजार टन नाइट्रोजन और ३३ हज़ार टन पी२ओ५ हो गयी और वह २ लाख टन अमोनियम सल्फ़ेट, १ लाख ३५ हजार टन अमोनियम फ़ौस्फ़ेट, ४५ हजार टन सुपरफ़ौस्फ़ेट तथा २५ हजार टन अमोनियम् क्लोराइड तैयार करने लगी. विस्तार के तीसरे दौर में 'फ़ैक्ट' की सब से वड़ी उपलब्बि थी प्रतिदिन ३ सौ टन अमोनियम सल्फ़ेट तैयार करने वाले कारखाने की स्यापना, जिस में जिप्सम नामक उच्छिष्ट का प्रयोग होता या. 'फ़ैक्ट' अब विस्तार के चौथे दौर से गुज़र रहा है. विद्युत-शक्ति पर आघारित उस की कई इकाइयां अपने उत्पादन-सामर्थ्य का पूर्ण उप-योग नहीं कर पा रही थीं, क्यों कि केरल राज्य में हर साल विद्युत की कमी वनी रहती है. परिणामस्वरूप कंपनी को काफ़ी नुकसान उठाना पडा.

अतः विद्युत-सित पर निर्मरता से कंपनी को मुक्त रखने के लिए आवश्यक हो गया कि विद्युत-चालित हाइड्रोजन कारखाने के वदले कोई और विकल्प ढूंडा जाये. विस्तार के चौथे दौर में विद्युत-कोपों को वदल कर अन्य अनुपंगी प्रक्रिया को अपनाने के कार्यक्रम को ही सर्वाविक महत्त्व दिया गया है, जिस से कि कंपनी की

नाइट्रोजन उत्पादन-क्षमता ७० हजार टन स बढ़ कर ९२ हजार टन और पी २ ओ ५ की जत्पादन-क्षमता ३३ हजार ५ सौ टन से ४५ हज़ार ७ सौ टन हो जाये. इस कार्यक्रम को कार्यान्वित करने के लिए ५ करोड़ रु. निर्घारित किया गया है और काम भी शुरू हो गया है. चीथे दीर में उद्योगमंडल में कुल २७ करोड़ ह. विस्तार-कार्यो पर खर्च किया जायेगा और यह कार्य इस वर्ष पूरा हो जायेगा. विस्तार के ततीय दौर के अंत में 'फ़ैक्ट' को अनुमानतः ५१ हजार किलोवॉट विजली की जरूरत पड़ती थी, किंतु चतुर्थ दीरमें केवल ३६ हजार किलोवॉट विजली की ही जरूरत पड़ेगी. चतुर्थ दौर की एक और विशिष्ट उपलव्घि यह होगी -कि एक अमोनियम फ़ीस्फ़ेट (२०:२० स्तर का) कारखाना भी स्थापित किया जायेगा.

उक्त विस्तार-योजनाओं की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण विशेषता यह है कि 'फ़ैक्ट' ने निरंतर आत्मविश्वास पूर्वक यह कोशिश की कि वह कारखानों की रूप-रेखा तैयार करने और फिर निर्माण-कार्य संपन्न करने का उत्तरदायित्व अपने ही व्यवस्थापकों, इंजीनियरों और कर्मचारियों को सींपे. विदेशी विशेषज्ञों को केवल तैयार माल के स्तर की परीक्षा के लिए ही वुलाया जाता है.

'फ़ीडो': 'फ़ैक्ट' काएक सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण विमाग है इंजीनियरी और डिजाइन संगठन, जिस का संक्षिप्त नाम 'फ़ीडो' है. यह विमाग कोचीन और दुर्गापुर परियोजनाओं के गैस प्रमाग की प्ररचना और अभियंत्रण के कार्य में जुटा हुआ है. इस उद्देश्य से 'फ़ैक्ट' ने मशहूर ब्रितानी फ़र्म मेसर्स पावर गैस कॉर्पोरेशन से सहयोग स्थापित किया है. इन दोनों परि-योजनाओं की उत्पादन-क्षमता प्रतिवर्ष २ लाख टन अमोनिया और ३ लाख ३० हजार टन यूरिया होगी.

खपत-मोर्चा: मारत में उर्वरक-कारखानों के कर्त्तव्य की इतिश्री केवल इसी में नहीं है कि वे अधिकाधिक उर्वरक तैयार करें, वल्कि उसे किसानों तक, ठीक समय पर, पर्याप्त मात्रा में और उचित कीमत पर पहुँचा सकना भी उन के लिए एक चुनौती है. अभी भी अधिकतर मारतीय किसान रासायनिक उर्वरकों के इस्ते-माल की विधि और उस की उपयोगिता से अनिमज्ञ हैं. अतः 'फ़्रैक्ट' पिछले ५-६ वर्षों से इस दिशा में भी काफ़ी प्रयत्नशील है. समय-समय पर विभिन्न राज्यों में 'उर्वरक-मेला' आयोजित कर के 'फ़ैक्ट' ने रासायनिक उर्वरकों की लोक-प्रियता बढ़ाने के लिए प्रशंसनीय प्रयास किया है. वर्त्तमान समय में 'फ़ैक्ट' द्वारा नियुक्त क़रीव १०० कृपिविद् देश के विभिन्न भागों में जा कर किसानों को रासायनिक उर्वरकों के उपयोग का प्रशिक्षण दे रहे हैं और साथ ही उन्हें कृषि की आधुनिक तकनीक की जानकारी भी दे रहे हैं.

विज्ञान कांग्रेस

विज्ञानिक भाषना कहाँ है

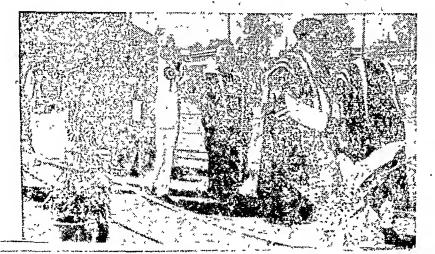
१९६० के विज्ञान कांग्रेस के संबंध में प्रसिद्ध वैज्ञानिक जे. वी. एस. हाल्टडेंन ने कहा था 'बंबई में मझे लगा कि विज्ञान कांग्रेस भारतीय विज्ञान की मौलिकता के विरुद्ध एक आयोजित षडयंत्र है.' उस समय जो वेदना हाल्डेन को हुई थी वह हर उस वैज्ञानिक का दर्द है जो वास्तव में भारतीय विज्ञान की प्रगति में रुचि रखता है और अपने घंघे से अधिक वैज्ञानिक अनुसंघान को महत्त्व देता है. हाल्डेन के शब्दों में 'विज्ञान कांग्रेस का उद्देश्य मारत में वैज्ञा-निक प्रगति को प्रोत्साहन देना होना चाहिए. मेरे विचार में इस काम में यह कांग्रेस सफल हो गयी है. इसे राष्ट्र के लिए उपयोगी बनाने में अधिक कठिनाई पेश नहीं आयेगी. हाँ, इसे कुछ प्रभावशाली व्यक्तियों के प्रति थोडा अशिष्ट होना पड़ेगा. विज्ञान में शिष्टाचार से अधिक महत्त्वपूर्ण दक्षता है. १९६० में भार-तीय विज्ञान कांग्रेस की जो निराशाजनक स्थिति थी उस से वह बहुत आगे नहीं बढ़ पायी है. लाखों पये के व्यय से आयोजित इस वैज्ञानिक सम्मेलन का उद्देश्य बुरा नहीं है. वास्तव में इस प्रकार के सम्मेलन वैज्ञानिक प्रगति के लिए आवश्यक हैं.

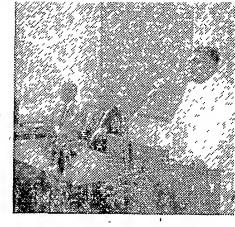
वैज्ञानिक भावनाः आरंभ में जब विज्ञान कांग्रेस की योजना बनायी गयी थी तो इसी दिष्टिकोण को सामने रखा गया था कि विभिन्न विषयों में काम आने वाले वैज्ञानिकों को एक मंच मिल जाये जहाँ वे अपने वैज्ञानिक अन-संघान के संबंध में अपने कार्य का विवरण दे सकें और उस की समचित आलोचना हो. विज्ञान की इतनी शाखाएँ निकल आयी हैं कि यह आवश्यक हो गया है कि हर एक शाखा का अलग-अलग अनुसंघान केंद्र स्थापित हो जाये किंतु साथ ही यह सब शाखाएँ एक दूसरे के साथ संबद्ध होने के कारण एक ही योजना के अंतर्गत विकसित होनी चाहिएं. शीघ्र ही आयोजकों को महसूस हुआ कि सभी प्रकार के वैज्ञानिक विषयों पर एक साथ विचार-विमर्श नहीं किया जा सकता, इस लिए अलग अलग

विषयों को ले कर समितियों का गठन हुआ. जिन में ऐसे विषयों पर अलग से वातचीत होने लगी. जो काम एक अच्छे उद्देश्य से आरंभ हुआ था वह कुछ ही वर्षो में एक ऐसी स्थिति में आ गया जहाँ यह स्पष्ट हो गया कि उस का प्रवंव और आयोजन अफ़सरशाही ढंग से हो रहा है. देश की हजारों संस्थाओं की माँति वह भी एक जमघट-सा वनने लगा. अधिकांश स्थानों के लिए चनाव और प्रचार, दवाव और धमकियाँ सब का प्रयोग किया जाने लगा तथा गंभीर प्रकार के अनसंवान संबंघी कार्य का दिन-प्रतिदिन ह्यास होने लगा. यह कहना उचित नहीं होगा कि विज्ञान कांग्रेस के आयोजकों ने इन कमजोरियों को दूर करने की कोशिश नहीं की, मगर बाघाओं को दूर करने का जो ढंग अपनाया गया उस में भी अफ़सर-शाही की झलक मिलती थी. विज्ञान कांग्रेस के आयोजकों का दुष्टिकोण ही अभारतीयं रहा है. अभारतीय इस द्विट में कि इस प्रकार के महत्त्वपूर्ण सम्मेलन की योजनाएँ केवल, पश्चिमी संस्थाओं के आदर्श पर बनायी गयीं और उन्हीं मापदंडों से मापी गयीं, जिस का सव से बुरा परिणाम यह हुआ कि इस देश और समाज से संबंधित समस्याओं को घीरे-घीरे विज्ञान कांग्रेस के मंच से बहिष्कृत किया गया और आज भी जितने शोधपत्र विज्ञान कांग्रेस में पढ़े जाते हैं उन में से वहत कम ऐसे होते हैं जिन का संबंध मारतीय जीवन और मारत की आर्थिक समस्याओं के सुधार से हो. देश में जो कुछ शोव-कार्य हुआ है या नये वैज्ञानिक तथ्यों का पता लगा है वह अभी शोधपत्रों या पूस्तकों में ही सीमित पड़ा हुआ है. उन का व्यावहारिक उपयोग अभी तक बहुत कम मात्रा में हुआ है.

कार्य या पद: विज्ञान कांग्रेस एक सांस्कृतिक सम्मेलन न हो कर वैज्ञानिक मंच हो, जो देश में वैज्ञानिक मावना पैदा करने के लिए उप-युक्त और तर्कसंगत रास्ते खोज सकता है. इस सिलसिले में अलग-अलग विमागों की वैठकों में अनेक छोटी-वड़ी समस्याओं पर वात-चीत हो सकती है और निष्कर्षों को प्रकाशित किया जा सकता है. वैज्ञानिक अनसंघान के कुछ ऐसे क्षेत्र है जिन पर विश्वप घ्यान देने की







हाँ० चंद्रशेखर

जिरुत है. प्रत्येक विकासलशील देश में इन को काफ़ी महत्त्व दिया जा रहा है. इंजीनियरिंग, अंतरिक्ष-अनुसंघान और आणविक प्राणिशास्त्र में काफ़ी प्रगति हुई है और इस प्रगति को व्यावहारिक रूप देने का पश्चिम में पूरा-पूरा प्रयास हो रहा है. भारतीय वैज्ञानिकों को भी इस दिशा में घ्यान देना चाहिए, अन्यथा विज्ञान कांग्रेस वाद-विवाद का एक मंच वन कर रह जायेगा और देश की आर्थिक और सामाजिक प्रगति में उस को कोई भी योगदान नहीं रहेगा. राजनीति और अफ़सरशाही वैज्ञानिक अनुसंघान का सब से बड़ा शत्रु है और ५६वीं भारतीय विज्ञान परिपद भी इन चीजों से मुक्त दिखाई नहीं देती.

। यह नहीं मान लेना चाहिए कि विज्ञान कांग्रेस विलकुल असफल रहा है. कुछ विशेषज्ञों के मापण काफ़ी प्रमावशाली और उपयोगी थे. दिल्ली विश्वविद्यालय के प्रोफ़ेसर शेपाद्रि ने प्राकृतिक औपवियों तथा बुढ़ापे और खराब स्वास्थ्य के संबंध में एक महत्त्वपूर्ण भाषण दिया. वंबई के प्रसिद्ध डॉक्टर जे. पी. देवरस के अनुसार प्रतिवर्ष भारत में एक लाख व्यक्तियों को विषेले जानवर काटते हैं, जिन में से २० हज़ार से ३० हजार तक मर जाते हैं. इस सिलसिले में यह बताया गया कि साँपों का विष सोने से भी महँगा हो गया है. सोने का मुल्य १२५ रुपये प्रति ग्राम है किंतु सर्प-विष के एक ग्राम को २५० रुपये में बेचा जा सकता है. डॉ॰ पी॰ के॰ सेन ने हृदय-प्रतिरोपण के संवंव में जानकारी दी. डॉ० सेन पहले भारतीय चिकित्सक हैं जिन्होंने हृदय का प्रतिरोपण किया था. उन के अनुसार मरे हुए व्यक्ति के हृदय को अधिक समय तक जीवित रखने के संवंघ में महत्त्वपूर्ण अनुसंघान हो रहा है. यह तथ्य भी सामने आया कि दक्षिण भारतीयों में उत्तर मारतीयों की अपेक्षा हृदय की वीमारियाँ १५ गुना अधिक होती हैं, क्यों कि दक्षिण भारतीय वीजों के तेल अधिक इस्तेमाल करते है. डॉ॰ विक्रम सारामाई ने पृथ्वी की चुंबकीय परिधि और सौर आंबी के संबंब में विद्वत्तापूर्ण मापण दिया. उन के अनुसार ग्रहों के वीच अंतरिक्ष में भी उसी प्रकॉर मौसम धदलता रहता है जैसे पृथ्वी पर वदलता है.

१९ जनवरी '६९

प्राचीन प्रारत का इतिहास और प्रचलित लिपि बाह्री

भारतीय और विदेशी इतिहासकारों के मध्य सिंव घाटी और आर्ययुगीन सम्यता और संस्कृति के संबंध में जो मतमेद हैं उन का स्पष्टीकरण नवीन खोज-बीन के आघार पर

'हो रहा है.

इस मतमेद के संवंव में एक प्रकाशित समाचार में कहा गया है कि दक्षिण ताजिक-स्तान के पूरातत्त्व विमाग के तत्त्वाववान में होने वाली खंडहरों की खुदाई में कपिरकला (?) स्थान पर एक मंदिर मिला है, जिस का आठवीं शताब्दी में निर्माण किया गया होगा, ऐसा अनुमान है. इस मंदिर के निचले भाग में स्यापित तहखाने में एक पुस्तक मिली है, जिस के पृष्ठों पर अनेक अक्षर विद्यमान हैं. इस पुस्तक में कागज़ के स्थान पर एक चिकने और मलायम छिलके का प्रयोग किया गया है और विशेष स्याही द्वारां उन पर अक्षर अंकित किये गयें हैं. इस मुलायम छिलके के वारे में यह वताया गया है कि यह छिलका उत्तर दिशा के जंगल में पाये जाने वाले वृक्ष की शाखा और टहनी का ऊपरी माग है, जो उन्हें ढके रखता है. इस छिलके पर अंकित सामग्री स्थायी होती है और सदियों तक उस का कुछ नहीं विगड़ता.

विशेपज्ञों का मत है कि इस छिलके पर अंकित लिपि प्राचीन भारत में प्रचलित लिपि ब्राह्मी है.और लिखी गयी सामग्री ईसा के ७ वीं शताब्दी का बौद्धकालीन साहित्य है. इस खुदाई के पूर्व इसी प्रकार की सामग्री, जो संस्कृत लिपि में है, उजबेकिस्तान और तुर्क-मानिया स्थानों पर भी उपलब्ब हुई थी, जो

बौद्धकालीन है.

प्राप्त सामग्री के आघार पर इतिहासकारों में प्रचलित यह मतमेद कि सिंधु घाटी तथा आर्ययगीन सम्यता और संस्कृति की कोई लिपि नहीं थी और वे लोग लिखना-पढना नहीं जानते थे निराघार सावित हो सकेगा.

आयों के इतिहास, उन की सम्यता और संस्कृति के संबंघ में प्रामाणिक सामग्री के अभाव में जो कुछ विदेशी इतिहासकारों ने कल्पना के आघार पर लिखा उस का खंडन सिंच घाटी की सभ्यता की खोज-वीन के परचात उपलब्ध सामग्री से किया जा रहा है. सिंघ घाटी की सम्यता और संस्कृति का अपना महत्त्व है. आयों की सम्यता और संस्कृति के साथ उस का सूत्र जोड़ना उचित नहीं है. वर्त्तमान इतिहासकार विदेशी इतिहासकारों द्वारा प्रस्तुत सामग्री को सत्य मान कर सिव् घाटी की सभ्यता और संस्कृति की जो भी प्रामाणिक सामग्री प्रस्तुत करते हैं वे या तो उस काल की सामग्री नहीं हैं अथवा मोहन-जोदड़ो और हड़प्पा की खुदाई के विषय में प्राप्त जानकारी से वे अनिमज्ञ हैं. अतः

निर्विवाद सिद्ध है कि आर्यों का इतिहास लिखने के पहले सिंघु घाटी का इतिहास जानना अनिवार्य है.

सिंघु घाटों की सम्यता और संस्कृति का शनैः शनैः जो स्पष्टीकरण किया जा रहा है उस से ऐतिहासिक तथ्यों को पूरा वल प्राप्त हो रहा है. मले ही लिपिवद्ध साहित्य का अमाव है, पर जहाँ तक आयों के विषय में जानकारी प्राप्त हो रही है उस में अधिकांश क्षपक हैं और जो कुछ पौराणिक किवदंतियों के आघार पर संग्रहीत किया जा रहा है वह इतिहासकार को मान्य नहीं है: प्रश्न यह है कि आयों के इतिहास के संबंघ में, उन की सम्यता और संस्कृति के प्रादुर्माव के विषय में लिपिबद्ध सामग्री का अभाव क्यों रहा है ? क्यां आर्यों की अपनी कोई लिपि नहीं यी ? अथवा वे लिखित से मौखिक को अधिक महत्ता प्रदान करते थे? जब हम मेसोपोटामिया और युनान की सम्यता और संस्कृति की ओर दिप्ट उठाते हैं तो हमारे सामने ।माणिक सामग्री लिखित रूप में उपस्थित हो जाती है. अतः उन के इति-हास, सम्यता और संस्कृति के संबंध में संशय का प्रश्न ही नहीं उठता. पर जब हम सिघ् घाटी की सम्यता और संस्कृति के वारे में कल्पना करते हैं तो हम किसी निश्चित लक्ष्य पर नहीं पहुँच पाते. हमारे सामने कोई लिपिवद्ध सामग्री नहीं होती. खुदाई में जो कुछ सामग्री प्राप्त हुई है उन में कुछ मोहरे हैं, जिन पर सिकतिक माषा में खुदाई की गयी है. पर उस सांकेतिक लिपि का स्पष्टीकरण अभी तक नहीं हो सका है. इतना अवश्य माना गया है-कि वे मोहरे व्यापार संवंबी हैं और शहर विशेष से उन का घतिष्ट संवंच है. इतिहासका ो ने जो कुछ तथ्य निकाला है वह यह है कि सिव् घाटी की सम्यता और संस्कृति के संबंघ में प्रामाणिक तथ्यों का जो अभाव पाया जा रहा है उस का मुख्य कारण यह है कि उस काल की लिपिवद्ध सामग्री अपना स्थायी प्रमाव न छोड़ सकी और शनैः शनैः नष्ट हो गयी.

खुदाई में जो मोहरें प्राप्त हुई हैं उन की संख्या २६० के लगमग है और उन पर जो चिह्न हैं वे एक-दूसरेसे मिन्न हैं. पर यह कहना कि भारत में रहने वाली जातियों का अपना इतिहास न हो, सम्यता और संस्कृति न हो अथवा लिपि का जन्म न हुआ हो उपयुक्त नहीं. यह ठी क है कि इतिहासकार असंदिग्व अवश्य हैं, पर उन्हें स्पष्ट रूप से विश्वास है कि ईसा की तीसरी शताब्दी के पूर्व रहने वाले भारत के निवासियों की अपनी सम्यता थी और लिपि का भी प्रचलन था. ये जातियाँ आयों से हर रूप में अलग थीं, सम्यता की चोटी पर उन की संस्कृति थी और उन्होंने विश्व की सम्यता

में अपना योग दिया है. यह भी निश्चित है कि समय के साथ-साथ खोज-बीन की प्रथा अवश्य प्रचलित रहेगी और एक-न-एक दिन हमें प्राचीन भारत की इतिहास संवंबी सामग्री, लिपि और सम्यता तथा संस्कृति का पूर्ण ज्ञान प्राप्त हो जायेगा.

विदेशी साहित्यकारों ने मोहनजोदड़ो और हड्प्पा की खुदाई के पश्चात् प्राप्त की हुई सामग्री को सिंघु घाटी सम्यता की अंतिम सामग्री समझा था, प्र मथुरा के निकट सोख स्थान पर जो खुदाई जर्मन प्रातत्त्व विमाग की देखरेख में की गयी है वह सिंधु घाटी की सभ्यता और संस्कृति के साथ ही कुषाण काल के इतिहास पर भी विस्तृत प्रकाश डालने में समर्थ हुई है.

सम्राट अशोकयुगीन ब्राह्मी लिपि

आर्यों के भारत आगमन, उन के वसने तया उन की सम्यता और संस्कृति के संबंध में प्रामाणिक तथ्यों का अभाव है, इस पर दो मत नहीं हो सकते. ऋग्वेद केवल हमारे सम्मुख एक ऐसा तथ्य है जिस के आघार पर हम यह कह सकते हैं कि आर्य सिघ के प्रांत में २००० वर्ष ई. पू. आ करवसे थे और ऋग्वेद का अधिकांश माग उसी काल का है. जब इतिहासकार ऋग्वेद में विशित सामग्री की तुलना सिंघ घाटी की सम्यता के माणव से करते हैं तो विदित होता है कि जातियाँ विलकुल भिन्न थीं. सम्यता का अंश किचित मात्र भी नहीं था. अतः सिंवु घाटी की सम्यता और संस्कृति के नप्ट-भ्रप्ट करने का दोपारोपण जो आयों पर लगाया जाता है वह इस से सिद्ध नहीं हो पाता. कारण ?आयों के आने के पहिले ही सिंघ घाटी की सम्यता नष्ट हो चुकी थी, अन्यया ऋग्वेद में उस सम्यता का वर्णन अवश्य होता

ऋग्वेद अथवा उस के वाद के समय के बारे में यही कहा जा सकता है कि आयं गंगा नदी की घाटियों में आ कर वसे और वहाँ पर उन्होंने अपना पूर्ण अधिकार कर लिया था साहित्य समाज का दर्पण है, इस उक्ति को ले कर यदि हम आगे वढ़ते हैं तो ऋग्वेद में साहित्य तो है ही, उस में विणत तथ्य इतिहास की सामग्री के लिए प्रामाणिक सूत्र हैं. आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी ने अपने लेख 'साहित्य की महत्ता' में लिखा है:—

नहीं के वरावर ही है.

"ज्ञान-राशि के संचित कोष का ही नाम साहित्य है." ज्ञान-राशि से उन का अभिप्राय और दृष्टिकोण काफ़ी विस्तृत या हम दूसरे रूप में यह भी कह सकते हैं कि जो कुछ हम देखते हैं, सुनते हैं, पढ़ते हैं, लिखते हैं अथवा अनुमव करते हैं उन का लिपिवढ प्रकटीकरण ही साहित्य कहलाता है. अतः ऋग्वेद में रची गयी ऋचाएँ, उन का मौलिक प्रसार, शुद्ध रूप में उच्चारण साहित्य के अंतर्गत आते हैं और साहित्य समाज का दर्पण है, ऐसी घारणा है तो समाज में प्रचलित जो भी रीति है वह मानव-इतिहास की सामग्री है. मानव का सामाजिक वृत्तांत इतिहास की सामग्री के अतिरिक्त और क्या हो सकता है? आर्यों ने लिपि का सहारा क्यों नहीं लिया, यह दूसरा प्रश्न हमारे सम्मुख है. इस का उत्तर यह है कि आयों ने अपनी नीति अथवा साहित्य का लिपिकरण इस लिए नहीं किया कि ऋग्वेद की ऋचाएँ ईश्वरीय हैं और उन का लिपिकरण फरने के स्थान पर कंठस्थ करने की ऋिया शुद्ध और पवित्र मानी गयी होगी, इस लिए लिपि का आश्रय नहीं लिया गया. आयों की सम्येता, संस्कृति और इतिहास न हो, इसे वृद्धिजीवी मानने को तैयार नहीं हैं.

ईसा पूर्व छठी सदी का इतिहास एक विचित्र समस्या का प्रतीक है. इस समय का इतिहास और उस के आगे की ऐतिहासिक सामग्री पौराणिक सूत्रों से संबंधित है, अतः संदेह की गुंजाइश अधिक है. इस आघारमूत तत्त्व को ले कर इतिहास की रचना प्रामाणिकता की कसौटी पर खरी उतरे, यह घारणा भ्रामक ही होगी. जव हम इस के दूसरे रूप के संबंध में विचार करते हैं तो हमें विदित होता है कि जैन और बौद्ध धर्म की धार्मिक परंपरा इति-हास की सामग्री के लिए दस्तावेज से कम नहीं हैं. वे विश्सनीय हैं और इतिहास की सामग्री के लिए प्रामाणिक स्मृति हैं, क्यों कि इन पुस्तकों में प्रथम वार लिपिकरण दिखाई देता है और लैखन-कला तथा अन्य वस्तुओं का जो प्रयोग हुआ है वह सम्यता और संस्कृति के प्रतीक ही हैं. एक ओर जहाँ हम इन्हें ऐतिहासिक सामग्री मानते हैं दूसरी ओर हमें यह शंका होती है कि लिपि का प्रयोग न कर के प्रस्तर अथवा शिला-लेखों पर खुदाई कर के उन का प्रचार करना क्यों अनिवार्य माना गया. इतिहास के संबंघ में जो प्रामाणिक सामग्री हमारे सम्मुख है वह मौर्य वंश के महाराज अशोक, जो कि चंद्रगुप्त मौर्य का पोता है, के समय ई. पूर्व (२६९-२३२) की है. राज्य-आज्ञा उस समय प्रस्तर और चट्टानों पर अंकित की जाती थी. इस का प्रचलन राज्य के भीतर और आश्रित राज्यों तक होता था. चंद्रगुप्त मौर्य और अशोक के समय में लिपि का प्रयोग इतिहास की सामग्री के लिए एक वरदान है, यह भी सत्य है कि जो लिपि प्रयोग की गयी थी उस में भी बड़ी विभिन्नता थी. उस समय चार लिपि प्रचलित थीं: ब्राह्मी, खरोष्टी, अरीमिक और यूनानी. इन चारों में सब से अधिक ब्राह्मी लिपि प्रसिद्धि प्राप्त कर सकी थी. इस का प्रयोग एक छोर से दूसरे छोर तक होता था और अधीनस्य राज्य में भी इसी लिपि में कार्य किया जाता था. खरोष्ठी लिपि केवल उत्तर-पश्चिम सीमा तक ही अपना प्रमुख स्थापित कर सकी थी. अरीमिक और युनानी लिपि विदेशी होने के कारण उत्तर-पश्चिम इलाक़ों तक ही सीमित रही और वे वहीं प्रघान थीं जहाँ विदेशी हुकूमतें थीं. कुछ सदियों पश्चात् मारत में खरोष्ठी लिपि का प्रमुत्व नष्ट हो गया. संस्कृत और प्राकृत लिपि खरोष्ठी लिपि में अपना स्थान वनाने में असमर्थ थी. ब्राह्मी लिपि सदियों तक दक्षिण पूर्व एशिया में आध-निक लिपियों की सिरमीय वन कर पनपती रही. युनानी और अरीभिक लिपि भारत भूमि पर अपनी जड़ें न जमा सकीं. थोड़े समय परचात् इन का प्रयोग कम होने लगा और लोग इन्हें भूलने लगे. पर ब्राह्मी का अपना एक महत्त्वपूर्ण स्थान रहा है, जो इतिहास की एक प्रमुख अंग मानी जाती है.

स्थाविर पी. ई. एन

पी. ई. एन. (अंतरराष्ट्रीय लेखक सम्मेलन की भारतीय शाखा) का नीवां अधिवेशन दिसंबर के अंत में अहमदाबाद में हुआ. इस की कार्यकारिणी के १७ सदस्य हैं, जिन में से ११ वंबई से ही हैं. इन की आयु का अंदाज यहाँ दिये नामों के साथ कोष्ठक में दी हुई संख्याओं से पता चलेगा. इस के अधिकांश सदस्य कृती लेखक कम, अंग्रेजी समर्थक लेखकेतर लोग, पत्रकार आदि अधिक हैं. इस संस्था की दिल्ली शाखा के मंत्री माघोसिंह 'दीपक' हैं. भारत भर में इस की सदस्य-संख्या दो सी से अधिक नहीं है. कार्यकारिणी के सदस्य हैं:

् डॉ. सर्वपल्ली राघाकृष्णन् (८०), डॉ. के. एम. मुंशी (८४), श्री मस्ति वेंकटेश अय्यंगार (७६), मदाम सोफ़िया वाडिया, अध्यक्ष (६७), अनंत कार्णंकर, मंत्री (६३), गुलावदास बोकर (५९), ए. ए. फ़्रैंजी (७०), डॉ. जे. एफ़. वलसारा (६० से ऊपर), निस्सीम ईजीकेल (४४,), डॉ. प्रेमानंद कुमार (३०), उमाशंकर जोशी (५८), खुशवंत सिंह (५४), लीला राय (५९), एम. आर. मसानी (६४), गोपी गौवा (४० से ऊपर), प्रो. एम. एम. झवेरी (६२), श्री एम. आर. जंवूनाथन् (७३).

यानी प्रेमानंद कुमार और निस्सीम ईजीकेल को छोड़ कर यह एक वृद्ध लेखक संघ है. आश्चर्य नहीं कि उसने राज्यपाल श्रीमन्ना-रायण और काका साहव कालेलकर (८४) से उद्घाटन कराया. डॉ. मुल्कराज आनंद (६४) ने, आधुनिकता की चर्चा में, गांघी जी के आश्रम में रह कर उन्होंने नियम कैसे तोड़े-और शराव पीने पर वहाँ से निकाले गये इस महान 'असत्य के प्रयोग' की चर्चा की. काका साहब और मुल्कराज आनंद ने कहा कि वे पहली बार इस पी. ई. एन. कांफेंस में आये. सारी कार्रवाई अंग्रेजी में हुई. गुजराती के तरुण लेखक भी वहाँ थे. पर किसी ने कोई भाग नहीं लिया, सिवाय चंद्रकांत बक्षी और दिगीश मेहता के. सव कुछ एक नक़ली वातावारण में नक़ली ढंग से भारतीय साहित्य को पकड़ने का यत्न था.

गुजराती के श्री जयंती दलाल ने युद्धोत्तर गुजराती साहित्य की चर्चा करते हुए कहा कि गुजरात के वाहर के लेखकों को अहमदावाद आये मात्र ५० घंटे हुए होंगे. उतने समय में उन्होंने गांघी शताब्दी वर्ष का १५ से २० वार उल्लेख सुना होगा. लेकिन हम गुजरात के लोग गत २० वर्षों से रोज २० वार गांघी जी का नाम सुना करते हैं. गुजरात में आज कोई ऐंग्री मैन नहीं हैं. हम शांति वाले हैं. उमाशंकर जी के प्रति आदर होने पर मी मुझे कहना पड़ रहा है कि दो दिन पूर्व अमेरिकियों ने चंद्रमा

षृद्ध लेखक संघ

की प्रदक्षिणा की, तो उस पर 'किवयों का चाँद पला गया' कह कर उन्होंने दुख व्यक्त किया. यह हैं हमारी स्वतंत्रता के स्वातंत्र्य वाद के किया. गजराती के कई लेखकों ने दलाल के कथन का विरोध किया, उन्हें वक द्रष्टा भी कहा. अन्य भापाओं के साहित्य की चर्चा में ऐसी आकर्षक चर्चा नहीं हुई. कारण विभिन्न विचारवारा वाले एक ही भाषा के साहित्यिकों का उतनी संख्या में न होना था. विभिन्न मापाओं के साहित्य की चर्चा करते समय विभिन्न साहित्यिकों ने जो मुख कहा उस का निष्कर्ष यही था कि भारतीय साहित्य में एक तरह की नव जागृति की हवा उठी है, परंपरा से मुक्त होने की जागृति सभी लेखकों में दिखायी देती थी.

गांधीवादी विचारक काका साह्वकालेलकर ने उद्घाटन-समारोह की अव्यक्षता करते हुए अपने मापण में अंग्रेज़ी के अनावश्यक समाज-विरोधी प्रमुख की कड़ी आलोचना की. उन के अनुसार पहले के जमाने में जैसे समाज पर ब्राह्मणों का प्रमुख रहता था, वैसे आज अंग्रेज़ी लिखे-पढ़े वर्ग की सत्ता किसी न किसी तरह मज़बूत बनी हुई है. यदि देशका प्रशासन उस मापा में होना जारी रहा जिसे ८० प्रतिशत जनता न समझती हो तो मारत में कमी लोक-शाही सफल होने वाली नहीं.

दूसरे दिन अवीचीन साहित्य में आयुनिकता और मारतीय साहित्य में अनुवाद-इन दो विषयों पर चर्चा हुई. प्रथम चर्चा की अध्यक्षता डॉ. मुल्कराज आनंद ने की और दूसरी बैठक की अध्यक्षता मस्तिवेंकटेश आयंगार ने की. अविचीन साहित्य, में आवुनिकता के वारे में गुजराती के गुलावदास द्रोकर ने कहा कि हर युग अपने को आधुनिक युग मानता है. भारत में आधुनिक युग का प्रारंग ब्रिटिश शासन की समाप्ति से और अंग्रेजी मापा और साहित्य के संपर्क में जब से हम आये तब से हुआ. परंतु साहित्य में आधुनिकता का अर्थ कला की दृष्टि से पैदा हुए एक नये विचार-प्रवाह पर आधा-रित है. गुजराती के चंद्रकांत वक्षी के अनुसार गुजराती भाषा में गांघीवाद आघुनिक युग वन गया और गांघीवादी लेखकों ने गुजराती साहित्य में दूघ में पानी डाले जाने की तरह की वृद्धि की. परंतु १९५५ के वाद की पीड़ी ने उस का अंत कर दिया. डॉ. मूल्कराज के अनुसार मारतीय साहित्य में जो वाघुनिकता दीख पड़ती है उस पर पश्चिम के साहित्य का प्रभाव है. भारतीय लेखक अपने मृजन के स्वरूप में नये-नये प्रयासों द्वारा जो प्रयोग करते रहते हैं वे स्वागत-योग्य हैं. जीवन की असमंजसता और विद्रोही आतंक के कारण नये परिवर्त्तन साहित्य में भी देखने को मिलते हैं.

वंतिम, तीसरे दिन स्वातंत्र्य के बाद का

साहित्य पर चर्चा हुई. अध्यक्षता खुशवंतसिंह, ज्योतींद्र दवे और प्रमाकर माचवे ने की. वैठक में अंग्रेजी, असमी, वंगाली, हिंदी, कन्नड़, तिमल, उर्दू, मराठी, उड़िया, पंजावी और संस्कृत साहित्य के निवंघ पढ़े गये.

खुज्ञवंतिसह का कहना या कि आजादी के पूर्व कुछ मारतीय अंग्रेजी लेखकों ने मारत के प्रति अमर्यादित सहानुमूति और विदेशियों के प्रति घृणा व्यक्त की. आजादी के वाद विद्यमान नीरद चौघरी जैसे लेखक मारतीय परंपराओं की क्षतियों पर अधिक जोर देने लगे हैं. ये दोनों आत्यांतिक दृष्टि उचित नहीं हैं.

इंडोऐंग्लिकन साहित्य के वारे में चर्चा करते समय के आर श्रीनिवास आयंगार ने कहाः जिस देश और जनता की मावी आशाएँ संतित-नियमन, प्रवास, योजना, पी. एल. ४८० का घन पाने और विदेशी ऋणों का व्याज अदा करने पर लगी हों उस देश और जनता को अपने लेखकों से शक्ति की विविधता की और श्रद्धा की कमी की फ़रियाद करने का क्या अधिकार है?

श्री चुनीलाल मड़िया वहाँ के इस सारे वाता-वरण पर क्षुट्य थे. वह कह रहे थे कि यहाँ मी. प्रोफ़सरों का ही अधिकार है, कृती लेखक कम हैं. दुर्भाग्य से इस कांफ़ेंस से लीटते समय हृदय-गति वंद हो जाने से उन की अहमदाबाद से वंबई आने वाली गाड़ी में मृत्यु हो गयी. हम इस विख्यात और लोकप्रिय उपन्यासकार, कहानी लेखक, साहित्यिक पत्रिका 'छचि' के संपादक के परिवार की दिनमान की ओर से संवेदनाएँ मेजते हैं.

पुरस्कार और प्रकाशन

वर्षा में जनवरी के प्रथम सप्ताह में ४८वाँ
मराठी साहित्य सम्मेलन संपन्न हुआ. अध्यक्ष
थे श्री पुरु तिम शिवराम रेगे, मराठी में
नयी कविता के प्रारंमकर्ता, उपन्यासकार,
नाटककार और 'छंद' नामक साहित्यिक लघुपित्रका के ६ वर्ष तक संचालक उन्होंने अपने
मापण में कुछ नये विचार रखे, जिन के कुछ
अंश यहाँ दिये जा रहे हैं:

"साहित्यकार कई अर्थों में एक मुक्त प्राणी होता है. वह किसी भी चीज से बाँचा नहीं जाता. यद्यपि व्यक्ति के नाते उस की अनुमृतियों की प्रतिगूँज उस के साहित्य में गूँजती है फिर मी जितना अनुमन अधिक और उत्कट हो उतना ही उस का साहित्य श्रेष्ठ होगा, यह मानना ग़लत है. संभी खलासी (जहाजी) कॉनरड नहीं वनते. इस का अर्थ यह है कि कॉनरड जो अनुमव लेता है, ययार्य वह झेलता है वह केवल निमित्त है. साहित्यकार के बारे में साहित्यिक कृति ही उस का मुख्य अनुभव होता है. प्रत्यक्ष अनुभव की अपेक्षा अनुमव ग्रहण करने की प्रक्रिया या पद्धति साहित्यकार के वारे में वहुत महत्त्वपूर्ण े है. साहित्यिक की संवेदनाएँ मुक्त होती हैं,

इस लिए वह कहीं भी सममाव स्थापित कर सकता है. अलग-अलग अनुमवों का महत्त्व नहीं होता. यदि अनुमव को वह पूर्णतः आत्मसात् करता है तो यह उस का स्वमाव वन जाता है. उस के माध्यम से वह विविव दर्शन कर सकता है.

"कुछ व्यावहारिक वातों पर में विचार करना चाहता हूँ. साहित्यिक को पुरस्कार देना उस के प्रोत्साहन के लिए काफ़ी नहीं है. साहित्य का प्रसार भी उतना ही महत्त्वपूर्ण है. स्वतंत्रता के बाद राज्य शासन और केंद्रीय शासन ने पुरस्कार-अनुदान आदि योजनाएँ चलायी हैं; साहित्य अकादेमी, महाराष्ट्र के साहित्य-संस्कृति मंडल आदि ने कुछ प्रकाशन भी किया. यह सब आज की संक्रमणावस्था में उपयोगी होगा, यह मान कर मैं चलता हैं. परंतु हम यह न मुलें कि साहित्य का सही प्रसार पाठक-संख्या वढ़ाने से होता है. उस के लिए शिक्षा का प्रसार और इयत्ता भी वढ़ानी चाहिए. जीवनमान सुघरना चाहिए. आज-कल इस सब के लिए जो हो रहा है उसे देख कर लगता है कि हम मूल बात को मूल रहे हैं. पुरस्कार देने से बेहतर साहित्य-निर्मित होगी, यह मानना ग़लत होगा. लेखक से वस्तुत: अन्य कोई भी गारंटी नहीं ले सकता, जहाँ तक उस के अगले लेखन के गुण का सवाल है. पुरस्कार बाँट कर आप कितने लेखकों के प्रतिशत को समृद्ध वनायेंगे. इस से तो अच्छा हो कि शासन अच्छी कितावें चुन खरीदे और ग्रंथालयों को वे लेखकों को इसी से अधिक पाठक और रॉयल्टी भी मिलेगी. अच्छा पाठक-वर्ग यों निर्मित होगा.

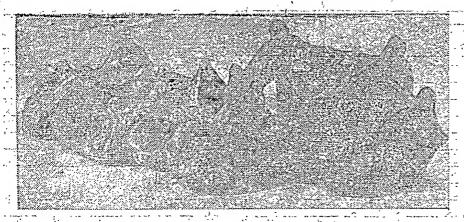
"अनुदान आज-कल गंमीर, गवेपणात्मक शोध-ग्रंय, कोश आदि को दिये जाते हैं. इन का भी पुनविचार होना चाहिए. युवक लेखकों की अच्छी कला-कृतियाँ स्मयपर प्रकाशित न होने से कुछ लेखक लिखना वंद कर देते हैं. यह साहित्य की वहुत वड़ी हानि है. आज-कल साहित्यिक संस्थाएँ कितावें अनुवाद करा कर या लिखा कर केवल गोदाम भरती हैं. साहित्य अकादेमी में लाखों का माल यों ही पड़ा है. कितावों की विकी नहीं के बरावर होती है. यह राप्ट्रीय ूँजी को अटका कर रखने जैसा अपराघ है. सूजनशील लेखकों को अधिक प्रोत्साहन देना चाहिए उन के लिए कुछ शिष्य-वृत्तियाँ होनी चाहिएँ. केवल प्रतिप्ठित लेखक (एस्टैव्लिशमेंट) की ही पूजा करने से कुछ नहीं होगा, प्रयोगशीलों की ओर मी हमें घ्यान देना चाहिए. कुछ लोग कहते हैं कि यों सरकारी रूपया विगड़ेगा. मैं कहता हूँ कि घर में अपने बच्चों पर जो रुपया खर्च करते हैं वह सव वापस मिलेगा क्या आप इसी प्रयोजन से खर्च करते हैं ? नये लेखकों के साय सौतेला या मानों वे घर के वाहर के हों, ऐसा व्यवहार हमारे साहित्य को कहीं का नहीं रहने देगा."

कथिता कहाँ ?

्रकेदारनाय कोमल के काव्य-संग्रह चौराहे पर में हजारीप्रसाद द्विवेदी की भूमिका और नरेंद्र शर्मा तथा भवानीप्रसाद मिश्र की शुमाशंसाएँ हैं. लेकिन यह समीक्षक शुमाशंसा दे कर छुट्टी नहीं पा सकता चेतना के स्तर-पर किन के जागरूक रहने और एक नागरिक के जागरूक रहने में जो अंतर है वह कविता के ही कारण है. कविता इस संग्रह-में नहीं मिलती, वार्ते मिलती है; दर्द और व्यंग्य भी मिलता है— चाहे वह आधुनिक सम्यता पर हो चाहे देश के लचर प्रशासन-पर अतः इतना ही कहा जा सकता है कि किन की दृष्टि खुली हुई है, संवेदना का क्षेत्र मी खुला हुआ है, पर नयी कविता की पकड़ उस की ढीली और कमजोर है.

चौराहे पर; केदारनाथ कोमल, समकालीन प्रकाशन, सी० १४।१६० वी० २, सत्याग्रह मागं, वाराणसी. मूल्य तीन रुपया.





न के क्यान के न**े 'एकता'- : रमेश विष्ट**ा कर के के उन्हें के विष्ट

Friedrich gefregen wegen ist, weiter

कला

कुछ मूर्ति शिलप और रंग गुबार

'ः युवा मृत्तिशिल्पीःः **रमेश∹विष्ट**ं के मृत्ति-शिल्पों (त्रिवेणी कला संगम) में अभी प्रारंभ कीःवातें हैं लेकिन लघु-आकार की=उन-की दो मृत्ति-सरचनाएँ यह वताती है कि वह प्रारं-भिक विषयों को छोड़ कर अन्य दिशाओं की ओर जाने को उत्सुक हैं. पात्र-रचना में भी दीक्षित∹ रमेश ∹विष्ट -के ∹ मृत्ति-शिल्पों--का आकर्षण इस वात में है कि उन की कृतियाँ पात्र-ढाँचों के निकट लगती हैं और हमें पात्रा-कृतियों और मूर्तिशिल्पों से एक साथ ही जोड़ती-मालम पड़ती हैं -गुँघी हुई गोलाइयों अरि सपिल गतियों की उन की संरचनाएँ भीर-'एकता' जैसे मृतिशिल्प यह बताते हैं कि वह पूर्ति-रचना की जटिलताओं से उल्झना नाहते हैं: उन का 'घायल घोड़ा' व 'मैंसे' अपनी निर्मिति में मिट्टी के रूप-गण-स्पर्श-करते लगते हैं. 'चार आकृतियां मृतिशिल्प एक प्रकार की 'आकृति संरचना' के कारण अलग नजर आता है. उन की संरचनाओं व कुछेक मूर्तिशिल्पों के आकार मन में कैंटीले पीवों या झाड़ियों का-सा विव वनाते हैं. 'विश्वास' व खिलीने-नुमा कुछ मृतिशिल्पों को छोड़ दें, जो सरली-करण के कारण सपाट लगते हैं, तो उन के मितिशिल्पों की अब तक की विशेषता यही है

संतोष मनचंदा

कि वे अलग-अलग् संदर्भो और अलग-अलग् विवो की निकटता प्राप्त करना चाहते हैं. उन के प्रायः सभी मूर्तिशिल्प लघु आकार के हैं, जिन्हें परथर, मृत्तिका-आदि में तराशा-व गढा-गया-है

----रंग-घंआ, रंग-गुवार :- अमूर्त कला में रंगों का प्रयोग कई बार शैलियाँ-निर्मित करने के लिए-किया गया है—इसी प्रक्रिया में कैनवास को रंगों-पर थोपा, लीपा, यहाँ तक कि फेंका गया है. लेकिन कई चित्रकारों ने इस प्रक्रिया को अपने लिए सरलीकृत कर लिया है. आइ-फैक्स कला दीर्घा में प्रदेशित संतीष मनचेदा के चित्रों को देख-कर-लगता-है कि उन के चित्र भी इसी सरलीकरण का शिकार हुए हैं. चित्रों में-रंगों का प्रयोग इस रूप में हुआ है कि उन से रंग-घुंआ या रंग-गुवार उठता मालूम पड़ता है. कैनवास पर बहुत-से रंग किसी मनः स्थिति से जड नहीं पाते. रंगों को काटते रंग निरुद्देश्य अलग-अलग दिशाओं को माग निकलते हैं. केवल दो-तीन चित्रों में जमीन के छाया-चित्र का-सा प्रमाव या शाम को पेड़ों की छाया के वीच घूप जैसे कुछ रंग हल्का-सा आकर्पित करते हैं.

दिल्ली शिल्पी-चन्न में प्रदिशत उदयपुर के
युवा चित्रकार शैल चोयल, जिन्हें चित्र-रचना,
पैतृक देन के रूप में भी मिली है, के कुछ
चित्र भी इस रंग-गुवार से ढंके दीखते हैं.
लेकिन उन के चित्रों में कहीं प्यादा वैविच्य है.
यह अलग वात है कि यह वैविच्य शिल्प या
विषय-वस्तु के पूरी तरह से न पकने के कारण
वन पड़े हैं, रचनात्मक वैविच्य के कारण नहीं.
रंग-चव्ये और रंग-फेन उन के यहाँ भी हैं.
उन के ग्राफ़िक्स अपेसाकृत अविक सुयरे हैं.
यहाँ यह कहने की इच्छा होती है कि युवा चित्रकार, जिन में संमावनाएँ दीखती हैं, अगर
अपना सारा काम समय से पहले प्रदर्शित करने

का मोह छोड़ दें तो बेहतर हो. इस से वह अपने लिए एक प्रकार का विरोधी वातावरण बनाते हैं—इस से उन्हें कोई आर्थिक लाम भी होता नहीं दीखता.

श्रीघराणी कला दीर्घा में प्रदेशित रीतेन मजूमदार के जमीन पर विछाने वाले आसनी व दीवार पर लटकाने वाले (टॉगने वाले नहीं) चित्रों की प्रदर्शनी हुई. कंवलों पर सूर्याकार काटे गये या चित्रित किये गये उन के इन चित्रों का अपना आकर्षण है. कंवलों पर रंगों व ऊन से उन्होंने कुछ ल्पाकार उमारे हैं, जिन में एक प्रकार के रंग-संतुलन व ल्पाकार संतुलन और सुमेल का घ्यान रखा गया है. शीतऋतु में प्रदक्षित इन ऊनी-चित्रों का आकर्षण और भी वढ़ जाता है. सज्जा और उपयोगिता दोनों के लिहाज से ये चित्र अच्छे



शैल चोयल : 'कैपटसं पर अचल जीवन'

लगते हैं. यों इन्हें देख कर यह भी लगता है कि इस चित्र-माध्यम की कलात्मक व रचनात्मक संमावनाएँ और अधिक हैं.

ऐसा लगता है कि अब चित्रकार व मूर्तिकार भी प्रचलित काम से हट कर कुछ करने को उत्सुक हैं. पिछली पात्र-प्रदर्शनियाँ व रीतेन मजूमदार की यह प्रदर्शनी इस बात का उदाहरण हो सकती है लेकिन कई बार यह डर भी लगता है कि यह मात्र नये के लिए ललक बन कर फ़ैशन न बन जाए. इस लिए यह जरूरी है कि इस तरह के किसी काम को अतिरिक्त रचनात्मक सजगता दी जाए. ऐसा करने पर ही इस तरह का काम कला के घरे में आ सकेगा और बदलाव का कारण भी बन सकेगा.

परचून

दवा के बदले दावा

अक्सर लोगों को यह शिकायत रहती है कि डॉक्टर का नुस्खा आसानी से नहीं पढ़ा जाता, पर औषधि-विकेताओं से इस मामले में कम ही मूल होती है. किंतु पश्चिमी जर्मनी के केलिगहसें नामक स्थान के एक डॉक्टर के नुस्खे ने साफ़-साफ़ लिखा होने के बावजूद अजीव गुल खिला दिया. अधिक वच्चों से आजिज आ कर पाँच वच्चों की माँ श्रीमती फ़ाउ नेक जब गर्म-निरोधक दवा लेने के इरादे से उक्त डॉक्टर के पास गयीं तो उन्होंने गोलियाँ लिख कर दे दीं. औपधि-विकेता ने डॉक्टर साहव के सूलेख को अपने ढंग से पढ़ कर श्रीमती नेक को गर्भ-निरोधक गोलियों के बदले पेट के रोग की गोलियाँ दे दीं. डॉक्टर की नेक सलाह, दवा और आवश्यक परहेज के वावजूद श्रीमती नेक को गर्भ ठहर गया और ठीक वक्त पर एक अनचाहे शिशु ने इस दुनिया में क़दम रख ही दिया.

नेक दंपति ने इस अनचाहे शिशु के आगमन के लिए औषिध-विकेता की असाववानी को जिम्मेदार ठहराया और शिशु के भरण-पोपण के खर्च के लिए उस पर न्यायालय में मुकदमा दायर कर दिया. न्यायाधीश ने ओषिध-विकेता को शिशु के आगमन के लिए पचास प्रतिशत दोषी ठहरा कर आदेश दिया कि वह अठारह वर्ष की आयु तक शिशु के भरण-पोषण का आघा व्यय वहन करे. ग़लती को आघा-भाषा बाँटते हुए न्यायाधीश ने श्रीमती नेक को भी कसूरवार ठहराया, कि उन्हें औषिष की सत्यता परख कर ही उसे इस्तेमाल करना चाहिए था. औषिध-विकेता न्यायालय के इस निर्णय के विरुद्ध अब अपील करने की सोच रहा है.

हरे रंग का पिल्ला

जर्मनी में एक कुतिया ने पाँच पिल्लों को जन्म दिया, जिन में से एक पिल्ले का रंग हरा है. इस रंग का पिल्ला विश्व मर में शायद ही कभी पैदा हुआ होगा. बहरहाल आशा की जाती है कि घीरे-धीरे इस का रंग बदल कर मूरा हो जायेगा और अगर पिल्ले का रंग हरा ही बना रहा तो मुमकिन है कि कुदरत की यह कृति मी पिकासो के चित्रों की तरह ही बहुमूल्य निधि समझी जाये.

खिलौनों का मेला

"हम वड़ों की दुनिया से वच्चों के खिलौनों की काल्पनिक दुनिया का सत्य कहीं अधिक बोधगम्य और अर्थवान होता है". ये उद्गार प्रकट किये हैं, किसमस के अवसर पर वच्चों के लिए ब्राइटन खिलौनों के मेले से खिलौन खरीदने वाले, जो एवरक ने. ब्राइटन में विभिन्न रंगों, आकारों, क्वदों और तरह-तरह की

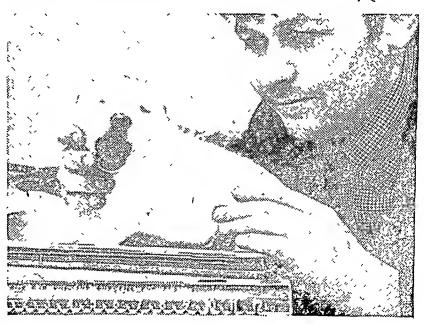
आवाज करने वाले खिलीनों का कुंम मेला-सा लग गया था. इस मेले में ऐसे खिलीने भी शामिल थे जो खुद-च-खुद वैठ जाते हैं, हाथ-पैर हिलाते हैं और 'मम्मी' कह कर प्रकारते हैं. इस मेले में खेलते, झूलते, तरह-तरह की हरकंतें करते नये-पुराने खिलीनों के अलावा ऐसे खिलीने भी शामिल थे जो 'मैं अभी से नहीं सोता' जैसी अपनी वाल-सूलभ हठ से वच्चों के अलावा बड़े-बढ़ों का भी मन मोह लेते हैं. जो एवरक ने कहा कि, ब्राइटन का मेला न केवल एक काल्पनिक विश्व का खुशनुमा नमूना या वरन् वह हमें व्यावहारिक, यांत्रिक और वैज्ञानिक जगत् की भी याद दिलाता था. उन्होंने बताया कि इस मेले में खास कर ट्रॉलियों और लॉरियों के नये-प्राने नमुने देख कर वह मुग्घ हो गये. ये नमुने माचिस की डिविया के बरावर भी थे और इतने बड़े भी थे कि श्री एवरक भी उन में आसानी से वठ सकें. ब्राइटन मेला इस तथ्य का परिचायक है कि ब्रिटेन खिलौनों के उद्योग को कितना महत्त्व देता है और उस के विस्तार के लिए कितना प्रयत्नशील है. पिछले वर्ष ब्रिटेन ने लगमग १ अरव ६ करोड़ रु. के खिलीने तैयार किये थे,जिस का तिहाई हिस्सा बाहर भेजा गया. इस वर्ष और भी खुवसूरत नतीजे की उम्मीद है.

फ़राओं का अभिशाप

मिस्र के वादशाह तुतानखामेन की संरक्षित देह को जब तीन दिन के 'परीक्षण के बाद दोबारा सोने की शब-पेटिका में बंद कर के क़ब्र में दवा दिया गया तो अंचिविश्वासों में आस्था रखने वाले यह सोच कर घवराय कि तुतान-खामेन का अभिशाप कहीं फिर से कहर न ढा दे. ऐसा माना गया है कि जो भी फ़राओं की क़ब्र को छेड़ता है उसे बदले में मीत मिलती है. वर्षों से पलने वाले इस अंचिवश्वास का अयार यह तथ्य है कि १९२० में जब बितानी अभियान द्वारा यह क़ब्र खोज निकाली गयी तव से लगभग वीस व्यक्ति, जिन का इस क़ब्र से कुछ न कुछ संबंघ रहा, अचानक ही मृत्यु के शिकार हो गये.

इस बार ब्रिटेन के जिस अभियान-दल ने इस क़न्न को हाय लगाया वह यह जानना चाहता था कि ३ हजार वर्ष से मी पहले इस बालक राजा की मृत्यु का कारण क्या था. दल के नेता डॉ॰ जॉर्ज हैरिसन ने कहा कि मैं प्राचीन अभिशापों की कहानी जानता तो हूँ, पर वह हमारे लिए चिंता का कारण नहीं है. लिवरपूल विश्वविद्यालय में शरीर-विज्ञान के प्राघ्यापक ने अपने ८ सहकर्मियों के सहयोग से तुतानखामेन की ममी का परीक्षण एक्स-रे के जरिये किया. मिस्र का यह वादशाह १२ वर्ष की उम्र में गद्दी पर वैठा और १८ वर्ष की उम्र में उस की मृत्यु हुई. उस ने ईसा से लगभग १३ शताब्दी पूर्व ऐसे समय में शासन किया जब राजनैतिक और घार्मिक क्षेत्रों में उथल-पूथल मची हुई थी और आम घारणा रही है कि इस युवा शासक की हत्या कर दी गयी थी.

डॉ॰ हैरीसन अपने परीक्षण के वाद कुछ और ही नतीजे पर पहुँचे हैं. उन का ख्याल है कि मस्तिष्क का ट्यूमर उस की मृत्यु का कारण बना. इस बारे में अपने वक्तव्य की और पक्का बनाने के लिए उन्होंने संरक्षित शरीर के इंका-लाल फ़िल्म और चित्र लिए हैं.



पिल्ला । फुदरत का नया प्रयोग

किस्तों पर ट्रांजिस्टर

सर्वत्र विस्थात "एस्कोर्ट" ३ वैंड आल वर्स्ड पोर्टेबल ट्रांजिस्टर,

मूस्य १६५ रुपये मातिक किस्त रुपये १०) नारत के

प्रत्येक गांद और

घहर में मेजा जा सकता है। छिखें:--नापान एजेंसीन (D.W.N.D.—10)

पोस्ट वायस ११९४, दिल्ली-६



मोना की नई गुड़िया ४२ से० मी० लंबी

प्लास्टिक का टोप लगाये

मास्टर হাত্য



मुफ़्त उपहार

३ महीने तक स्त्रियों का सौन्दर्य काश्मीरी और वंगलोरी बार्ट तिल्क की साहियों में जिलता है। आवु-निक डिजाइनों और रंगों में नया माल झा गया है। केवल हमारे यहां ही प्राप्य है। एक डीलक्स साड़ी 🤄 १२) दो साहियां २३) तीन साहियां ३३) चार साहियां ४०) दो या अधिक साहियों के आर्डर पर ब्लाउजपीस मुफ्त । आर्डर पोस्ट पार्सल से मेजे जायेंगे।

ATLAS CO. (D.W.N. D.-25) P.O. Box 1329, DBLHI-6

विद्युत एवं रेडियो

असियन्त्रण पाठचन्नम

विद्युत अनियन्त्रण, रेहियो मरञ्मत, एसेम्बॉब्न, विद्या सुपरवाइकरी, वार्यारग आदि (८०० चिन्न) च० १२.५० ची. पी. डाड व्यय २/- मुलेखा बुक हिपो (इ) अलीगए

मोना टॉयज इण्डस्टीज डी-३४, राजीरी गार्डन्त, नई दिल्ली-१५ फोन: ५६६८३६

एकमात्र वितरकः-गुप्ता सेल्स कापेरिशन २७९/१४, पोस्ट बॉफिच स्ट्रीट, सदर वाजार दिल्ली।

नवभारत टाइस्ल

हिन्दी दैनिक

बम्बई और दिल्ली से प्रकाशित

"नवभारत टाइन्स" बाबुनिफ और वपट्डेट हिन्दी दैनिक समाचारपण है

इसके पाठकों की लंख्या बहुत विस्तृत है।

दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साय-साथ शाहित्यिक, सांस्कृतिक एवं सामाधिक, बन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय कौर आयिक विवयों पर विशेष सामग्री ही तो इसकी विशेषता है।

समाचारों की भाषा सरल है, खौर

सम्पादकीय अप्रलेख सन्तुलित और उच्च साहित्यक स्तर के होते हैं।

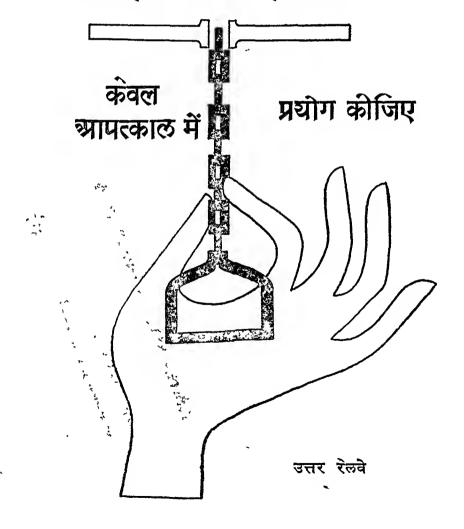
जैसे ही खतरे की जंजीर खींची जाती है एक लगातार प्रिक्तिया प्रारम्भ हो जाती है, सैंकड़ों यात्रियों सिंहत रेलगाड़ी खड़ी हो जाती है, पीछे आने वाली अधिकतर गाड़ियों का समय अनिय-मित हो जाता है, आगे वाले स्टेशनों पर यात्रियों को अत्यधिक असुविधा होती है।

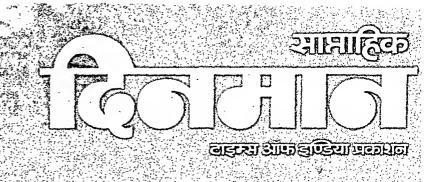
सम्भवतः रोकी गई गाड़ियों में से किसी में आपत्कालीन कार्य के लिए मनुष्य और माल ले जाया जा रहा हो या पीड़ित क्षेत्रों के लिए दवाएं तथा भोजन भेजा जा रहा हो।

आपके अविवेकपूर्ण कार्य से गाड़ियों के चलने में बाघा के कारण आवश्यक राष्ट्रीय कार्यों में देर हो सकती है।

इसलिए उत्तरदायी वनिये।

सुरक्षा उपकरण का प्रयोग न करें यदि आप ऐसा करने पर बाध्य न हों। केक्ल आपत्काल में ही प्रयोग करें।





१९ जनवरी, १९६९ २९ पीप, १८९०

सपूर्णानंद

• चुनाव-राज्यों के दीरे • लंदन में हंगामा



धर्सयुग गणतंत्र दिवस अंक २६ जनवरी, १९६९



- पिछले आम चुनावों ने शासन तंत्र मे एक अनिश्चय और अस्थायित्व का जो बीज वो दिया था उसी का परिणाम है मध्याविध चुनाव. लेकिन इन चुनावों के पीछे की राजनीतिक्या है, इस महत्त्व-पूर्ण प्रश्न पर धर्मयुग एक परिचर्चा आयोजित कर रहा है, गणतंत्र दिवस अंक के लिए विशेष रूप से. जिस मे विचार प्रस्तुत कर रहे है उपमंत्री सिद्धेश्वर प्रसाद (काग्रेस), स्वत्ंत्र दल के नेता तथा राजनीति के पितामह राजगोपालाचारी, सोशलिस्ट नेता श्रीमती मणाल गोरे तथा जनसंघ के नेता श्री बच्छराज व्यास.
- जनता का मौलिक अधिकार और संसद का अधिकार क्षेत्र: विषय संवैधानिक है और इस का सटीक विवेचन कर रहे है प्रख्यात विधि-शास्त्री डॉ. लक्ष्मोमल सिंधवी.
- पुलिस और प्रदर्शनकारी: देश मे प्रदर्शन भी होते रहेगे और पुलिस अपना कर्त्तव्य भी निभायेगी ही: लेकिन दोनों के वीच स्वस्य और सहानुमूतिपूर्ण रिक्ते क्या कभी संभव हो पायेगे, इस संभावना पर विचार किया है श्री रामनंदन तिवारी ने
- वात आयी है कि राजभापा के लिए उर्दू को क्यों नही सोचा जाता, लेकिन दिवकते क्या है, उस की सीमाएँ और उस की संभाव-नाएँ क्या हे, एक विशेष विचारोत्तेजक लेख अमृत राय द्वारा

छात्र असंतोष: शिक्षा के क्षेत्र में एक ज्वलंत प्रक्त है छात्रों का व्यापक आदोलन. धर्मयुग इस के कारणों पर गण्यमान्य विद्वानों के विचार प्रस्तुत करता रहा है. इस वार इस समस्या पर पुनर्विचार काशी हिंदू विश्वविद्यालय के आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी द्वारा: एक महत्त्वपूर्ण लेख इसी अंक के लिए

- संन्यास, राष्ट्रीय भावना और अंतर्राष्ट्रीय व्यक्तित्व : प्रवासी भारतीयों के लिए भारीशस में मार्गदर्शन करनेवालें हैं स्वामी कृष्णानंद के कार्यों का परिचय लहलन प्रसाद व्यास द्वारा : रंगीन चित्र के साथ.
- गणतंत्र के १९ वें वर्ष की प्रगति का लेखा जोखा: बैठे ठाले के अंतर्गत गरद जोशी की चुटीली कलम से आप को क्या अपेक्षित है, और कैसा, आप जानते नहीं क्या ?
- चलते हुए घर: गाडिया लोहार यानी गाड़ी पर पूरी की पूरी गृहस्थी: एक रोचक रिपोर्ताज भीमसेन त्यागी द्वारा, साथ में हरिपाल त्यागी के रेखांकन.
- पान-पान की चीजों में मिलावट और नकली दवाइयों का वडे पैमाने पर निर्माण—दोनों ही देश के स्वास्थ्य के लिए घातक समस्याएँ है: दोनों के विभिन्न पहलुओ पर लेख कमशः श्री रिपभदास रांका तथा चिरंजीलाल जोशी द्वारा.

- शिक्षा राज्य मंत्री भागवत झा आजाद से विशेष भेट: क्रीड़ा जगत् और भारतीय शिक्षण संस्थाएं: रणवीर सिंह राठौर द्वारा
- हिंदुस्तानी फिल्में विदेशों में : कई खूबसूरत मुगालते : फ़िल्म संसार के अंतर्गत इंद्रसेन जौहर शव-परीक्षा कर रहे है हिंदी फिल्मों की कि उन का बाहर क्या प्रभाव पडता है.
- मेरी इच्छोगिल यात्रा: कामिनी कौशल: भारत-पाक युद्ध के वाद के मार्मिक संस्मरण.

गांधी ज्ञताब्दी वर्ष में गांधी पुण्य तिथि के अवसर पर

- चित्रकार यामिनी राय द्वारा संग्रहणीय चित्र : गांधी जी तथा रिव वाव, शांति निकेतन में
- गांघी जी की प्रतिमा लदन में : डा. र्जीमला जैन का विवरण :

रंगीन चित्र के साथ

- अमरीकी नीग्रो और गांधी : गांधी दर्शन के परिपार्श्व में
 रंगभेद की समस्या की मीमांसा अनंत गोपाल शेवडे द्वारा
- गांधी साहित्य : नये प्रकाशनों की समीक्षा किशन पटनायक

इसके अतिरिक्तः

- मोहन राकेश के नाटक: आघे-अघूरे' की अगली किस्त
- डा. हंसमुख घीरजलाल सांकलिया की प्रागैतिहासिक भारत की खोज' लेखमाला मे इस बार महाराप्ट्र के आदिकाल की खोज का विवरण, रंगीन चित्रों के साथ
- सुरेद्र तिवारी, वनारसीदास चतुर्वेदी, नरेद्र कोहली, देवेंद्र कुमार, मुद्राराक्षस, दिनकर सोनवलकर, भवानीप्रसाद मिश्र, कन्हैया लाल मिश्र प्रमाकर, डा. हरिकृष्ण देवसरे, आरसीप्रसाद सिंह आदि की रचनाएं.

और इस विशेषांक के लिए खास तौर पर तैयार किये गये अत्यंत भावपूर्ण मुखपूष्ठ तथा मध्यवर्ती पृष्ठ

> तथा अन्य सभी स्थायी स्तंभ अपनी प्रति अभी से सुरक्षित करा लीजिए



भव और सम्भव

इनसानियत के लिए: पाकिस्तान के पत्र-कारों, वकीलों, छात्रों और उन नेताओं के हायों को वार-वार चूमना चाहता हूँ, जो लाठी, गोली खा कर मीं इनसानी आजादी की लड़ाई लड़ रहे हैं. मगर ऐसे लोगों से आशा करना जो अय्यूव के शासन को दीर्घायु होने का शुम संदेश रावलिंपडी भेजते हैं भारी भूल होगी कि वे भारत के भीतर स्वस्थ परंपराओं का उदय होने देंगे. अव तक मारत की जनतंत्री व्यवस्था में एक लाख चक्र से ऊपर गोलियाँ चल चुकी हैं निहत्ये किसानों, मजदूरों और छात्रों पर और कोई चार हजार लोग इस के शिकार हो चुके हैं. क्या जनतंत्र में भी पलटनी शासन की तरह से ही अंवायुंव गोली चलनी चाहिए? जो जनतंत्री सरकार इस तरह गोली चला कर जीवित रहना चाहती है वही सरकार अपने मुल्क के वाहर पलटनी शासन को मजबूत देखना चाहती है और उस के दीर्घायु की कामना करती है. अगर भारत की सरकार पलटनी व्यवस्था की समर्थक नहीं होती तो वह चेकोस्लोवाकिया का पक्ष राप्ट्रसंघ में प्रस्तुत करती और सोवियत रूस की निदा करती मगर भारत की सरकार का दिमाग सो जनतंत्री है नहीं. इसी लिए उसने चेको-स्लोवाकिया का साथ नहीं दिया. इस प्रकार दिल्ली के शासक आज पलटनी शासकों से भी प्यादा कूर वन चुके हैं,जो यह नहीं चाहते हैं कि जनतंत्र में कोई समूह अपनी उचित माँग के लिए मुँह खोले. पाकिस्तान में जो कुछ भी हो रहा है वह जमाने की मांग है, परंतु मारत के मीतर जो हो रहा है वह जमाने के खिलाफ़ है. हम १९४६ के उस हिंदुस्तान की तसवीर वनावें जिसे मुसलिम लीग और कांग्रेस ने गद्दी के लोम में तोड़ा था. मारत-पाकिस्तान तभी जुड़ेंगे जब उमय देशों में स्वस्य जनतंत्री सरकारें पैदा होंगी.

—-गुंजेश्वरी प्रसाद, गोरखपुर

दिनमान: २२ दिसंबर: सर्वोच्च न्यायालय द्वारा कच्छ के प्रश्न पर श्री मयु लिमये, श्री ढकोलिया एवं श्री पटेल की याचिका का निर्णय-स्थान एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है. यह प्रश्न है हमारी राष्ट्रीय प्रमुसत्ता एवं देश की अखंडता का. श्री हिदायतुल्ला एवं श्री दफ्तरों की वातचीत से मारतीय कार्यपालिका एवं न्यायपालिका का इस प्रश्न पर एकमत न होना ही झलकता है. ऐसा लगता है कि मारत सरकार इतने गंमीर प्रश्न से वच निकलने के लिए भी शब्द-जाल का ही सहारा लेती है. मारत सरकार का यह कहना सबया वेमानी है कि कच्छ का प्रश्न पूमि-स्थानांतरण का न हो कर सीमा-विवाद है, यानी जितनी जमीन पाकिस्तान को दी जा रही है वह

मारतीय शासन के अंतर्गत नहीं है, जब कि अंतरराष्ट्रीय न्यायाविकरण ने उक्त जमीन पर मारत का शासन स्वीकार किया है. श्री दफ्तरी का यह कथन तो विचित्र-सा लगता है कि भारत सरकार को सीमा का ठीक-ठीक पता नहीं था. आजादी के २० वर्ष वाद भी अगरहमारे देश की सीमा हमें न मालूम हो तो ऐसी स्थित अत्यंत खतरनाक है. खेर, उक्त भू-खंड के स्थानांतरण का प्रश्न संविधान के संशोधन से संबद्ध है या नहीं, यह तो न्याय-विद् ही जानेंगे. देखें उच्च न्यायालय का निर्णय क्या होता है.

—अरुणकुमार गौड़, मजपृक्षरपुर

ठेकेदार: लगता है कि मारत के सभी पार्टियों के नेता, भारतवासी नहीं—राहु, केतु, शनि और मंगल ग्रह के निवासी हैं. नवल घवल पोशाक में मारत और भारतवासियों के विनाश के लिए इस घरती पर अवतरित हु हैं. उदाहरण के लिए कांग्रेस का नाम लिया जा सकता है, कि जिसने देश की घरती को विना दाम वेचने का जैसे ठेका लिया है. पहले वंगाल, असम, पंजाव और सिंच को बेचा, फिर कश्मीर की वारी आयी, वाद में नेफ़ा और लहाल का हजार मील विका, कल कच्छ का रण्ण विका कुरेर कच्छादीव की वाजी भी लग चुकी है. फ़रक्का के वहाने गंगा का भी मोल-तोल हो रहा है. कुछ ही दिनों में न भारत रहेगा न भारतवासी.

—परशुराम मिश्र, मुंगेर दिनमान ८-१२-६८ में पृष्ठ संख्या ८ पर मेरे विषय में 'असंतोप का अजगर (३) मिलताजुलता रूप संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी,' शीपंक में यह छपा था कि 'इतिहास में एम. ए. एक व्यक्ति को पुराण इतिहास विभाग का अध्यक्ष बनाया गया है, जो पूणंत: असत्य है. इस का खंडन निम्न है:

में मारवुर्ग विश्वविद्यालय, पश्चिम जर्मनी में इ वर्ष तक पुराण के प्रोफ़ेसर पद पर कार्य करने के पश्चात् संस्कृत विश्वविद्यालय में पुराणेतिहास का अध्यक्ष नियुक्त किया गया है. मेरी योग्यता निम्न है: वी. ए. (ऑनकें) संस्कृत के साथ—प्रयम श्रेणी १९४९, एम. ए. (संस्कृत) प्रयम श्रेणी १९५१ (पुराण विषय के साथ) तथा डॉक्टर ऑफ़ फ़िलॉसफ़ी १९६२ में 'पद्मपुराण का एक अध्ययन' विषय पर उपाचि प्राप्त किया है. मैंने काव्यतीयं, व्याकरण-तीयं, वेद-तीयं, पुराण-तीयं, एवं धमेशास्त्र-तीयं (समी प्रयम श्रेणी) में उत्तीणं किया है तथा ३ मापाओं—संस्कृत, अंग्रेजी तथा जर्मन में पुराण विषय में तीन ग्रंयों की रचना मी की है.

—अशोक शास्त्री, षाराणसी

बायक : हम नहीं चाहते कि विकास की 'अखिल भारतीय दृष्टि के नाम पर हिंदी की अपनी अस्मिता खो जाये. यह हिंदी के प्रति अन्याय होगा. असल में यही दृष्टि हिंदी के विकास में वावक बनी हुई है, क्यों कि इस से यह निष्कर्प निकाला जाता है कि अंग्रेजी का स्थान हिंदी को लेना है. यह गलत है और हिंदी विरोध को बढ़ावा देना है. इस का नतीजा यह होगा कि राष्ट्रमापा हिंदी 'परायी' लगने लगेगी और एक जनमापा के रूप में नहीं, मात्र एक अफ़सरी भाषा के रूप में परिणत होगी.

-त. माची रेड्डी, कडपा (आ० प्र०)

महत्त्वपूर्ण प्रक्न: यह इतना महत्त्वपूर्ण नहीं है कि हमारी सेनाएँ आवश्यकता पड़ने पर चीन को रोक सकेंगी या नहीं, संभवतः चीन कमी आक्रमण नहीं करेगा और यदि करेगा और हमारी सेनाएँ नहीं रोक सकेंगी तब हमारे हारने के वहत से ऐसे कारण मिल जायेंगे जो हमारी 'पूरी तैयारी' के वावजूद हमारे हाय से वाहर थे. महत्त्वपूर्ण यह प्रश्न है कि क्यों चीन हमारे से बहुत पिछड़ी हुई अवस्था से आरंग कर के भी आर्थिक और वैज्ञानिक दृष्टि से हमारे इतना आगे है-जब कि हमें संसार भर से ऋण और दान मिल रहा है और चीन ने दोनों प्रकार के दानों और दाताओं को मगा दिया है ? यह मूल प्रश्न है, जिसे कोई नहीं पूछता और जिस का कोई उत्तर मंत्रियों के पास नहीं है. इन राजनीतिज्ञों ने हमारे देश को भी आज इस हीन स्थिति में ला पटका है. हमारा देश आज रोटी, विज्ञान या दर्शन सव में मिखमंगा है-हमें अमेरिकी या रूसी

क्षाप फ़रमाते हैं व्यंग्य-चित्र ! लक्ष्मण



यदि में चुन लिया गया तो में बचन देता हूँ कि ऐसे मंत्रालय की स्थापना करूँगा खो केवल लोगों के हितों की देखभाल का काम करेगा.

प्रक्त चर्चा-५२

राष्ट्रभाषा-समर्थकों के लिए विशेष

अंग्रेजी हटा कर हिंदी को सरकार के काम-काज का माध्यम बनाने के आश्वासन हिंदीभाषी प्रदेश के सत्तावारी नेता हर वर्ष देते रहे हैं, परंतु अंग्रेजी हट नहीं रही है. हिंदी केवल उस की अनुवादी वन कर आ रही है.

सरकार से अंग्रेज़ी को पूर्णतः हटाने के लिए आप कितनी मोहलत भावी मुख्य-मंत्रियों को देना चाहेंगे ?

तर्क-सहित उत्तर पर ५०) पुरस्कार (शब्द-सीमा ३००). उत्तर २ फ़रवरी ६९ तक दिनमान, वहादुर शाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली-१ के पते पर आ जाना चाहिए. पुरस्कार की घोषणा १६ फ़रवरी के दिनमान में की जायेगी.

अन्न चाहिए, हमें उन से मगीनें या मगीन वनाने और चलाने वाले चाहिएँ. है कोई चीन से हमारी तुलना ? मेरी नक्सलाइटों से कोई सहानुमूर्ति नहीं है, जिन के हाथों में वे खेल रहे हैं. उन का उन से या देश से कोई सरोकार नहीं है. किंतु तब भी वे एक आदर्श से तो परिचालित हैं ही. वे उस के लिए त्याग और तपस्या भी करते हैं. उन्हें सही आदर्श मिलने की जरूरत है. किंतु उन का क्या किया जाये जिन्होंने आदर्शों को ताक पर रख दिया है, जो देश को अपनी लोलुपता के लिए गत्तें में हाल रहे हैं ?

--- यशदेव शल्य, जयपुर

चुनाव-यात्रा: श्रीमती इंदिरा गांघी की विहार चुनाव-यात्रा स्पष्टतः दो वातों को प्रकट करती है. पहली मारत में किसी भी प्रांत में कांग्रेस के सिवा दूसरी पार्टी की सरकार उन्हें रुचती-पचती नहीं है; दूसरी वह मान बैठी हैं कि कांग्रेस के सिवा अन्य दल में अच्छा व्यक्ति है ही नहीं, बयों कि कभी तो वह योग्य व्यक्ति को मत देने को कहती हैं और फिर कहती हैं कि कांग्रेस को 'वोट' दो. ऐसा लगता है कि प्रवानमंत्री के पवित्र पद-प्राप्ति के वाद मी वह जनमानस को दल के दलदल से अपर की सार्वभीम दृष्टि नहीं देखने का संकल्प ले बैठी हैं.

—'विश्वेश्वर' बन्नी, मुंगेर

प्रार्थनाः राजस्थान के वच्चे अकाल में काल-कविलत होने के पहले मारत के प्रवानमंत्री और गृहमंत्री से प्रार्थना करते हैं—हि भारत की ममतामयी प्रवानमंत्री ! आप के वात्सल्य-पूर्ण औंचल के एक माग—राजस्थान में— सेकड़ों वच्चे अञ्च-जल एवं पोपक तत्त्वों के अमाव में दम तोड़ते जा रहे हैं. आप का माता-हृदय इन अमागे वच्चों के लिए वमों सोचता है? हे मारत के जननायक गृहमंत्री ! कैवल कुछ दल-वदलुओं के कारण वंगाल से पंजाब तक मध्याविय चुनाव में करोड़ों रुपये, सरकारी और निजी संपत्ति फूँका जा रहा है. क्या इस का अंग मात्र ही सही, राजस्थान की जनता के पिपासित एवं क्षुवित हृदय को शांत नहीं कर पाता ? कहीं लाखों मूखे मरें और कहीं खोखले लोकतंत्र के नाम पर लाखों नहीं करोड़ों फूँके जायें, कहाँ तक उचित है ? यहाँ की राजनैतिक पार्टियाँ तो मानवता के लिए नहीं, राप्ट्रीयता के लिए भी नहीं, बोट के लिए मदद के नाम पर धोखा देती है.

> —मनोहरप्रसाद वर्मा, भीमनारायण सिंह फ़लची, हजारी बाग

लित कला महाविद्यालय (दिल्लो): १० नवंबर: आलेख भ्रामक हो गया है. वास्तविकता यह है कि महाविद्यालय के छात्र वर्षों से जिन अधिकारों और सुविधाओं के लिए लड़ते रहे हैं वे अब सुनी जाने लगी हैं और दिल्ली प्रशासन के कान पर भी जूँ रेंगने लगी है. इस तथाकथित 'कलव' को डिप्लोमा मान्यता मिल गयी है और प्राध्यापक अब अध्यापन में अधिक दिलचस्यी लेने लगे हैं. स्टेशनरी के नाम पर ली जानेवाली फ़ीस ३५ स्पये से घट कर ८ ६० रह गयी है. पहले तीन वर्षों में सैद्धांतिक और अंतिमदो वर्षों में 'सेल्फ़-स्टाइल वर्क' पर जोर दिया जाने लगा है. — आर्ट स् उँट्स एसोसिएशन की कार्यकारिणों के सदस्य, दिल्ली

सलाह: राजगोपालाचारी की यह सलाह कि कश्मीर पर दस वर्षों तक अमेरिका, ब्रिटेन तया रूस का संयुक्त शासन हो और इस शासन की समाप्ति के पश्चात् जनमत-संग्रह हो सर्वया अत्रत्याशित और तकंहीन है. क्या इस का स्मप्ट अर्थ यह नहीं कि मारत के अंतिम गवनंर जनरल और मारतीय देश-मक्तों में अग्रगण्य राजगोपालाचारी कश्मीर को मारत का अमिन्न और अविमाज्य अंग नहीं मानते? फिर उन में और शेख साहब में अंतर ही क्या?

--परमानंद, दरभंगा

मुझे मय है कि यदि राजाजी के सोचने की दिशा में किचित परिवर्तन न हुआ तो वह कहीं अगले वक्तव्य में कश्मीर समस्या के स्थायी समावान के लिए कश्मीर को तीन मागों में विमाजित कर जसे संयुक्त राज्य अमेरिका, ब्रिटेन तथा रूस को दे डालने का मुझाव प्रस्तुत न कर दें. इस प्रकार के मींडे समायान प्रस्तुत करने से कश्मीर, जो मारत का अखंड और अविभाज्य अंग है, पर हमारा पक्ष निर्वल होगा तथा यह समस्या, जो देश के दुर्माग्य से उलझ गयी है और उलझती जायेगी.

-- किरण चतुर्वेदी, वाराणसी

पिछले सप्ताह

(२ जनवरी से ८ जनवरी, १९६९ तक)

देश

- २ जनवरी : ईरान के शहंशाह आर्यमेहर और शाहबानू का दिल्ली पहुँचने पर मन्य स्वागत. रामसरनचंद मित्तल हरयाणा प्रदेश कांग्रेस समिति के नये अध्यक्ष निर्वाचित. मध्यप्रदेश मंत्रिमंडल के मंत्रियों के विभागों में परिवर्त्तन.
- ३ जनवरी: विलासी चीजों पर तस्करी रोकने के लिए चुंगी अधिनियम में संशोधन. श्रीमती इंदिरा गांधी का पंजाव का चुनाव-दौरा.
- ४ जनवरी: ईरान के शहंशाह द्वारा एशिया की सुरका के लिए मारत-पाक मित्रता को आवश्यक वताना. उत्तरप्रदेश के अध्यापकों के वेतनमानों के वारे में समझौता.
- ५ जनवरी: नागरकोइल संसदीय उप-चुनाव में तनाव कम करने के लिए सशस्त्र पुलिस तैनात.
- ६ जनवरी : उत्तरप्रदेश सरकार द्वारा गिरफ़्तार अघ्यापकों की रिहाई के आदेश.
- जनवरी: १९ सितंबर की सरकारी कर्मचारियों की हड़ताल के बारे में केंद्र सरकार द्वारा कुछ रियायतों की घोषणा.
- ८ जनवरी: नागरकोइल संसदीय उप-चुनाव शांतिपूर्वक संपन्न.

विदेश

- २ जनवरी: इस्राइली विमानों की युदीन के गाँवों पर वमवारी.
- ३ जनवरी: जिटेन द्वारा युदीन को प्रक्षेपास्त्र वेचने का फ़ैसला.
- ४ जनवरी: पश्चिम एशिया समस्या सुलझाने के लिए संयुक्तराष्ट्र महासचिव ऊ याँ द्वारा चार बड़े राष्ट्रों के शिखर-सम्मेलन का समर्थन.
- ५ जनवरी: लंदन के निकट एक अफ़गान वायुयान के दुर्घटनाग्रस्त हो जाने से अनेक भारतीय नागरिक दुर्घटना के शिकार. प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का राष्ट्रकुल सम्मेलन में भाग लेने के लिए लंदन आगमन.
- ६ जनवरी: राष्ट्रकुल प्रधानमंत्रियों के सम्मेलन की कार्यसूची पर सहमति. लेवनान सरकार का त्यागपत्र.
- जनवरी: फ़ांस द्वारा इस्लाइल को हिथ-यार मेजना वंद. राष्ट्रकुल प्रचानमंत्रियों का १७वाँ सम्मेलन लंदन में शुरू.
- जनवरी: वेस्ट इंडीज और ऑस्ट्रेलिया के तीसरे किकेट टेस्ट मैच में ऑस्ट्रेलिया १० विकेट से विजयी.

पत्रकार संसद

भारत-इरान भेजी : राष्ट्रकुल सम्मेलन

ईरान के शाह मोहम्मद रजा 'शाह पहलवी शहंबाह आर्यमेहर और मिलका फर्राह की मारत यात्रा दोनों देशों के लिए वड़ी महत्त्वपूर्ण है. १२ साल वाद मारत की १२ दिनों की यात्रा से मारत और ईरान के पुरतेनी संवंशों में सुवार होगा, इस में रत्ती मर भी संदेह नहीं है. इस अवसर पर तेहरान के सभी प्रमुख पत्रों ने यह आशा व्यक्त की कि कुछ समय पहले इन दोनों देशों में जो मनमुटाव की दरार पड़ गयी यी वह अब पट जायेगी. तेहरान के एक महत्त्वपूर्ण पत्र तेहरान जर्नल में 'उत्तेजना के समय का दौर' शीर्षक के अंतर्गत यह लिखा गया:

कुछ समय पहले दोनों देशों में थोड़ा मत-मेद और मनमुटाव हो गया था. परंतु इन दोनों देशों का एक ऐसा ऐतिहासिक गठवंघन है कि इस छोटी-सी दरार से उस में कोई विशेष अंतर नहीं पड़ सकता. परस्पर सहयोग के अन्य क्षेत्रों की चर्चा करते हुए इस में कहा गया कि मद्रास के तेलशोवक कारखाना, एस्फाइन मिल के लिए तकनीकी प्रशिक्षण और मारत-ईरान के प्रस्तावित पेट्रोल रासायिनक कार-खाने के अतिरिक्त और भी विकास के कुछ ऐसे कार्यक्रम हैं जिन में दोनों देशों के समान हित जुड़े हुए हैं.

ं एक दूसरेअखवारकाइहाल इंटरनेशनल ने अपने संपादकीय में लिखा है:

ईरान के शाह का मारत का यह दौरा वहुत ही अर्थपूर्ण और उद्देश्यपूर्ण है. भारत और ईरान की दो परियोजनाएँ -- मद्रास का तेल-शोवक कारखाना और ईरान का इमिनोको तेल कारखाना-इन दोनों देशों के संयुक्त प्रयास का ही फल है. इस के अतिरिक्त शहंशाह अपने इस दीरे में और मी कई महत्त्व-पूर्ण योजनाओं पर विचार-विमर्श करेंगे. मारत में वने मारी उद्योगों के साज-सामान की ईरान में काफ़ी खपत की गुंजाइश है. ईरान के औद्योगिक विकास में मारत के ग़ैर-सरकारी क्षेत्रों की मी काफ़ी दिलचस्पी हो सकती है. दूसरी तरफ़ ईरान को अपने पेट्रोल रासायनिक के लिए मारत में अच्छा वाजार मिल सकता है. मारत और ईरान का यह रिक्ता केवल वार्थिक और औद्योगिक ही नहीं है, विल्क ऐतिहासिक भी है. दोनों देशों की विदेश-नीति में भी काफ़ी समानता है और जो मतमेद हैं वे भी कोई ज्यादा पेचीदे नहीं हैं.

फ़ारसी के कुछ अन्य महत्त्वपूर्ण पत्रों ने

अपने संपादकीय लेखों में कहा कि भारत एशिया का एक महत्त्वपूर्ण देश है—केवल जनसंख्या की दृष्टि से ही नहीं, बिल्क इस लिए मी कि द्वितीय महायुद्ध और उस के बाद मारत ने महत्त्वपूर्ण भूमिका अदा की है. सभी पत्रों ने एक मत और एक स्वर हो कर यह आशा व्यक्त की कि शहशाह की इस यात्रा से भारत और ईरान सभी क्षेत्रों—राज-नतिक, आर्थिक, व्यापार-वाणिज्य और सांस्क्र-तिक—में एक-दूसरे के और निकट आयेंगे. ईरान रेडियो ने भी भारत-ईरान संबंघों पर विशेष कार्यक्रम प्रसारित किये.

राष्ट्रकुल सम्मेलन

राष्ट्रकुल के महत्त्व और उस की उप-योगिता को ले कर पिछलेदिनों काफ़ी हो-हल्ला हुआ. भारत-राष्ट्रकुल संबंधों पर भी काफ़ी चर्चा की गयी. राष्ट्रकुल के महत्त्व और उस की महत्त्वहीनता को ले कर लंदन के ऑब्जर्बर ने अपने संपादकीय में लिखा:

लंदन में हो रहे राष्ट्रकुल सम्मेलन में जिन दो विषयों पर मुख्यतः चर्चा की जायेगी वे हैं रोडेसिया का प्रश्न और ब्रिटेन की आव्रजन-नीति. इस के अतिरिक्त इस सम्मेलन में यह भी राष्ट्र हो जायेगा कि राष्ट्रकुल का मविष्य क्या हो.

राष्ट्रकुल के अफ़्रीकी और एशियाई सदस्यों के मन-मस्तिष्क में यही दोनों प्रश्न घूम रहे हैं. उन का यह भी कहना है कि रोडेसिया और आव्रजन-नीति पर व्रिटेन की नीयत साफ़ नहीं है, तव ऐसे राष्ट्रकुल सम्मेलन का क्या महत्त्व रह जाता जब उस का प्रतिनिधि सदस्य ही अपने सिद्धांतों की कसौटी पर खरा न उतरे. यह एक कटु सत्य है कि रोडेसिया के मामले में ब्रिटेन अपने दायित्वों या कि अपने वादों का पालन नहीं कर रहा है. इस का कारण भले कुछ मी रहा हो. आव्रजकों (आप्रवासियों) पर लगाये गये प्रतिवंचों पर भी इंग्लैंड वाले एकमत नहीं हैं. लेकिन इस सब से कोई विशेष अंतर नहीं पड़ता. इंग्लैंड यदि कुछ मामलों में कमज़ोर हो गया है तो इसका यह अर्थ कदापि नहीं कि राष्ट्रकुल कमजोर, अर्यहीन या महत्त्वहीन ही गया है. इंग्लंड यदि अपने-आप को इस से अलग भी कर ले तो भी भारत, केन्या, साइप्रस, केनाडा, मलयेसिया और ऑस्ट्रेलिया आदि देश इस मंच पर अपने कई राजनैतिक विवादों को सुलझा

प्रेस जगत्

चेक तथ्य और कसी सत्य

चेकोस्लोवािकया के विरुद्ध अपनी शर्मनाक फ़ौजी कार्यवाही को सही ठहराने के लिए सोवियत संघ की ओर से एक पुस्तक प्रकाित की गयी थी, जिस का अब सभी भारतीय मापाओं में अनुवाद सुलभ है. शीर्पक है "चेकोस्लोवािकया की घटनाएँ". अच्छे कागज पर १६० पृष्ठों और १६ चित्र-पृष्ठों की यह पुस्तक केवल आठ आने में दी जा रही है. स्पष्ट ही आठ आना केवल पुस्तक-विकेता का कमीशन है; प्रकाशन-व्यय सोवियत सरकार ने ही उठाया है. यों भी इसे वेचा कम जा रहा है, अधिकतर मुफ्त वाँटा जा रहा है.

उप-शीर्षक में दावा किया गया है कि पुस्तक में "तथ्य, दस्तावेजें, समाचारपत्रों की रिपोर्ट और आंखों देखा हाल" संकलित हैं. लेकिन इस के संकलन और निष्कर्षों की जिम्मेदारी न तो सोवियत सरकार ने ली है और न सोवि-यत कम्युनिस्ट पार्टी ने. इस को "सोवियत पत्रकारों की एक टोली द्वारा प्रस्तुत" वताया गया है और उन पत्रकारों के नाम भी गुप्त रखना ठीक समझा गया है.

मुख्य रूप से यह पुस्तक कम्युनिस्टों को प्रभावित करने के लिए तैयार की गयी है और इस लिए यह स्थापित करने का प्रयत्न किया गया है कि चेकोस्लोचािकया में समाजवाद को उखाड़ने की तैयारी हो रही थी. प्रतिकाित-कारी कम्युनिस्ट विरोधी वातावरण पैदा कर रहे थे. पश्चिम से हथियार और आर्थिक सहायता पा रहे थे. उन्होंने अखवार और रेडियो हथिया लिये थे और अगर वारसा संधि की फ्रौजें न पहुँचती तो चेकोस्लोवािकया समाजवादी खेमे से वाहर हो जाता.

एक "तथ्य" देखिए. चेकोस्लोबाक युवक संघ के मुखपत्र क्लादा फ़ांता में कहा गया:

रूसी पुस्तक में यह चित्र चेक युवजन के हिटलर प्रभावित होने के प्रमाणरूप छापा गया है, जब कि चेक जनता इस में आकामक क्रेमलिन के तारे और हिटलर के स्वास्तिक का समन्वय देखती है.



"हम चैकोस्लोवाकिया में कम्युनिस्ट पार्टी की तमाम गतिविधियों पर प्रतिबंध लगा देंगे और उसे मंग कर देंगे ... हम कम्युनिस्ट सिद्धान्तकारों—मार्क्स, एंगेल्स और लेनिन की किताबों को आग की मेंट करेंगे...," (प. ५३)

युवक संघ के दैनिक ने ऐसा लिखा तो सचमुच जघन्य अपराघ किया. किन्तु वस्तु स्थिति कुछ और ही थी. चेकोस्लोवाक संसद के प्रधान श्री स्मटकोवस्की ने एक वक्तव्य दिया, जिस में समाजवाद-विरोधी तत्त्वों की निंदा की गयी थी और जनता को उन से सावधान रहने का आवाहन किया गया था. समाजवाद-विरोधी तत्त्वों की कारगुजारियों की मिसाल के तौर पर एक पर्चे का हवाला दिया गया था, जिस में "कितावों को आग की मेंट" करने की घोषणा की गयी थी. स्पष्ट ही अगर किसी वात की निंदा छापी जा रही है तो पाठकों को यह वताना होगा कि निंदनीय तथ्य क्या है. क्लादा फ़्रांता ने यही किया और इसी तथ्य-संग्रहकर्ता को मौक़ा मिल गया.

यह अकेला उदाहरण नहीं है. तथ्य-संग्रह के लिए यही विधि सभी जगह अपनायी गयी है. चेकोस्लोवाक लेखकों, अर्थशास्त्रियों, पत्रकारों आदि ने जहाँ कहीं नोवोत्नी शासन की निदा की और "परिवर्तन" की माँग की उन अंशों में से कोई एक वाक्य-खंड उठा कर विस्तृत उद्धरण कहीं नहीं दिया गया—उन को समाजवाद-विरोधी और पूँजीवाद वापस लाने की माँग करने वाला ठहरा दिया गया.

क्यों कि जनवरी से अगस्त १९६८ तक के फाल में चेकोस्लोवाकिया के अंदर वाद-विवाद और विचार-विनिमय की स्वतंत्रता थी इस लिए बहुत-सी ऐसी स्थापनाएँ सामने आयीं जिन को कम्युनिस्ट समाजवादी सिद्धान्तत: ग़लत समझते हैं. इन स्थापनाओं के विरोध में कम्युनिस्ट पार्टी के वरिष्ठ नेताओं ने लेख भी लिखे. लेकिन रूसी तथ्य-संग्रहकर्ताओं के लिए अधिकृत कम्युनिस्ट नेताओं के लेखों से अधिक महत्त्वपूर्ण कुछ व्यक्तियों के मत हैं, क्यों कि उन से उन्हें "प्रतिकांति" का अस्तित्व सिद्ध करने में सहायता मिलती है. इस का एक उदाहरण है चेकोस्लोवाकिया की विदेश-नीति संवंधी. किसी ने कहीं "तटस्थ" या "गट-निरपेक्षपता" की बात कह दी तो रूसी पत्र-कारों के लिए वह चेकोस्लोवाकिया की अधि-कृत राय वन गयी और सरकार तथा पार्टी के नेता समाजवादी खेमे में वने रहने की नीति घोषित करते रहे तो वह एक "मूल" वन गया.

इस तथ्य-संग्रह विधि को सही ठहराया गया है "खामोश प्रतिकांति" का सिद्धान्त वपार कर. इस सिद्धांत का लाम यह है कि प्रतिकांति का साक्षात या प्रत्यक्ष उदाहरण नहीं भी मिलने पर उस का होना किसी वाहरी "प्रमाण" से सिद्ध किया जा सकता है. उदाहरण के लिए अनाम सोवियत पत्रकारों ने पश्चिमी पत्र-पित्रकाओं से वेशुमार उद्धरण जमा किये हैं और उन से सिद्ध किया है कि साम्प्राज्य-वादी शिन्तयाँ चेकोस्लोवािकया के अंदर प्रतिकांतिकारी दल संगठित करने के लिए पैसा और हिययार दे रहे थे. साम्प्राज्यवादी शिन्तयाँ ऐसा किस राष्ट्र में नहीं करतीं—क्या स्वयं सोवियत संघ में नहीं और अगर सोवियत पत्रकार इस को देख-समझ सकते हैं तो क्या जासूसी तथा सुरक्षा-साधनों से लैस चेकोस्लोवािकया सरकार इस से अनजान रह सकती थी?

चकोस्लोवािकया में ४०,००० सशस्त्र प्रतिकांतिकारी थे, इस तथ्य को रूसी पत्रकारों ने २७ अगस्त के लंदन संडे टाइम्स की एक खबर से सिद्ध किया है. इस अखवार के प्रति-निधि ने प्राग में सोवियत फ़ौजों और जासूसों के साये में (जो प्रतिकांतिकारियों पर नजर रखने के लिए आये थे) किस प्रकार एक प्रति-कांतिकारी नेता से मुलाकात की, इस का रहस्य तो सोवियत नेता ही जानते होंगे. स्पष्ट यही होता है कि सनसनीखेज समाचारों के मूखे ब्रिटिश संवाददाता को अगर यह "मौका" मिला तो रूसी अधिकारियों की साँठगाँठ से— —रूसी अधिकारी ही ऐसा समाचार छपवाने में दिलचस्पी रखते थे, तािक वे फ़ौजी हस्तक्षेप सही ठहरा सकें.

प्रतिकांतिकारियों को विदेशी हथियार मिलने के प्रमाणस्वरूप जुलाई १९६८ में एक जगह नाले के अंदर वीस सब-मशीनगर्ने और तीस पिस्तीलें तथा गोलियां प्राप्त होने का उदाहरण दिया गया है. इस पर चेकोस्लोवाक अधिकारियों की रिपोर्ट से उद्धरण दिया गया है, लेकिन इस में वह अंश छोड़ दिया गया है जिस में वताया गया था कि ये हथियार दूसरे विश्वयुद्ध के काल के थे. वस्तुतः इन हथियारों की सूचना किसी ने अपना नाम वताये विना पुलिस को दी थी और यह शक किया जाताहै कि प्रतिकांति के कथित उमार को नाटकीय रूप देने के लिए किन्हीं नोवोत्नी समर्थकों ने ये हथियार छिपा कर रखे थे और पुलिस को सुचना दी थी. घ्यान देने योग्य है कि प्राग के अखवारों को इस की अधिकृत सूचना मिलने के पहले ही यह खबर मॉस्को के अखबारों में छप चुकी थी. इस लिए किसी सोवियत अधि-कारी की साँठगाँठ के होने का भी संदेह किया

यह मी बताया गण है कि सोवियत सेनाओं ने प्राग में कई सरकारी मवनों से और पत्रकार-मवन से (जिस में कुछ अंतरराष्ट्रीय संगठनों के कार्यालय मी हैं) हथियार वरामद किये, जो प्रतिक्षांतिकारियों के हथियार थे. लेकिन अब प्राग में यह सिद्ध किया जा चुका है कि ये हथियार इन इमारतों की रक्षा करने वाली जन-मिलीशिया के हथियार हैं और इस जन-मिलीशिया ने (जिस की प्रशंसा सोवियत पत्रकारों ने की है) उन को प्रतिकांतिकारियों के हथियार बताने के सोवियत प्रचार का प्रतिवाद किया है.

सोवियत पत्रकार ऋद्ध हैं कि सोवियत मित्र सेनाओं के "प्रवेश के कुछ ही घंटे के भीतर पूरे चेकोस्लोवाकिया में एक दर्जन से अधिक गुप्त रेडियो स्टेशन प्रसारण का काम करने लगे थे. इस को भी एक प्रतिकांतिकारी संगठन का काम बताया गया है और एक जगह इन को पश्चिमी जर्मनी से चोरी से लाया बताया गया है. चेकोस्लोवाक सरकार ने हाल में इन रेडियो स्टेशनों के काम की सराहना की है. सच यह है कि अगर ये गुम रेडियो स्टेशन न होते तो प्राग रेडियो स्टेशन पर सोवियत अधिकार के बाद जनता से चेकोस्लोवाक सरकार के संबंध वने रहने का कोई साधन न होता और तब शायद जनता अनुशासित ढंग से शांत न रह पाती. ये गुप्त रेडियो केन्द्र शत्रु के हमले के समय इस्तेमाल करने के लिए स्थापित किये गये थे—-दर्माग्य ही है कि उन को ऐसे देशों की कार्यवाही के विरुद्ध इस्तेमाल करना पड़ा जिन को चेकोस्लोवाक जनता अपना मित्र मानती थी.

सोवियत पत्रकारों के "आँखों देखे हाल" का हाल यह है कि पुस्तक के पृष्ठ १३१ पर प्रतिकांतिकारियों द्वारा जन-मिलीशिया के जिस चीफ़ के मारे जाने की चर्चा की गयी है उस को उस क्षेत्र की प्रशासन-परिषद ने जीवित पाया और सोवियत अधिकारियों के सामने पेश किया. इसी क्षेत्र में एक सोवियत हेलीकॉप्टर को मशीनगन से मार गिराये जाने और दो सोवियत पत्रकारों की मृत्यु की हृदय-विदारक घटना का जिक्र (पृ. १४२) किया गया है; लेकिन अक्तूबर के प्रथम सप्ताह में क्षेत्रीय चेकोस्लोवाक अधिकारियों औ**र** सोवियत पक्ष की जाँच से सिद्ध हो गया है कि यह खबर विलकुल मनगढ़न्त है. हेलिकॉप्टर दुर्घटना का शिकार हुआ स्वयं अपनी ही खराबी या चालक की ग़लती के कारण. इसी प्रकार बताया गया है कि प्रतिकांतिकारियों ने वच्चों को एक सोवियत टैक के सामने लेट जाने के लिए मेजा और जब टैंक चालक ने बच्चों को बचाने का प्रयत्न किया तो टैंक **उलट गया और पूल के नीचे नाले में गिर कर** तवाह हो गया. यह घटना भी गढ़ी हुई पायी गयी. उस समय वहाँ कोई वच्चा न था: चालककी मूर्खता से पूलकी एक मुंडेर तोड़ कर टैक नाले में गिर गया. सोवियत अधिकारियों ने यह नहीं बताया कि २१ अगस्त के उस दुर्माग्यपूर्ण दिन भी चेकोस्लोवाक अस्पताल के डॉक्टरों ने उन मरणासन्न सोवियत सिपा-हियों की चिकित्सा कर के अपना मानवतावादी कर्त्तव्य निभाया

इन थोड़े से जाहरणों से ही यह स्पष्ट हो जाता है कि पुस्तक रत्ती मर भी विश्वसनीय नहीं है. सोवियत पत्रकारों की हेराफेरी की प्रतिमा अवश्य सिद्ध होती है.

चिराग् तले अधिरा

. १९६९ का अवतरण अपेक्षया शांत वाता-वरण में हुआ. पिछले साल की तरह नव वर्ष की पूर्व संघ्या का जशन मनाने वालों को कनाँट सर्कस में हुल्लड़वाजी मचाने का सुमीता नहीं था--रेस्तराओं के सामने और प्रमुख नाकों पर तैनात पुलिस संदेहास्पद व्यक्तियों की घर-पकड़ भी करती जा रही थी और जनसंघ प्रशासन ने ३१ दिसंवर को मंगलवार होने के नाते 'ड्राई' रहने दिया था.

बहुत कुछ इसी तरह का सयानापन महा-नगरी का वाह्य कलेवर सँवारने में दिखाया जा रहा है: पार्की की हरियाली, सड़कों के किनारे की पटरियाँ, गमले लटका अथवा पोध रोप कर मार्गी को नयनाभिराम बनाने का जतन, जगह-जगह सुंदर अक्षरों में अंकित नाम-पट्ट, गंदी वस्तियों का सफ़ाया—यह अभियान दूने जोश से चल रहा है. नागरिक सुविवाओं की वैहतरी की ओर भी तवज्जो है—जहाँ-तहाँ आंशिक सुघार अवश्य हुआ है. लेकिन 'दिल्ली स्वर्ग नहीं है, फिर भी वेहतर अवश्य हो गयी है का दावा नारे की स्थिति से ज्यादा आगे नहीं वढ़ सका है. निकट मविष्य में वह एक सीमा से आगे बढ़ सकेगा, इस की संमावना घुमिल ही मजर आती है: न यथेष्ट आर्थिक सावन ही नजर आते हैं, न समन्वित प्रयास की संमावना ही.

दिन दूनी आवादी: राजवानी की समस्याएँ जटिल हैं: न केवल हर साल डेढ़ लाख की रफ़्तार से बढ़ती आवादी की सुख-सुविवा की व्यवस्या होती रहनी है वल्कि मौजूदा व्यवस्था को वेहतर बनाने की अजीर्ण समस्या भी पूर्ववत मौजूद है. २५ साल के अर्से में दिल्ली की आवादी ६-७ गुना वढ़ गयी है और १९७४ तक वह ३७ लाख से वढ़ कर ५० लाख हो जायेगी. इस अयाचित स्थिति से निपटने के लिए किसी के पास स्पष्ट योजना नहीं है: महानगर परिषद् ने चौथे पंचवर्षीय आयोजन के लिए ४०० करोड़ रुपये जो तखमीना लगाया वह हवाई किला ही सावित हो रहा है, क्यों कि आयोजना आयोग १५५ करोड़ रु. से अविक देने की स्थिति में नहीं है. (अव महानगर परिषद् ने २२५ करोड़ रुपया अनिवार्य वताया है). जो कुछ मिलेगा भी उस का अधिक-तम उपयोग एक-दूसरे से ३ और ६ का नाता रखने वाले प्रशासन कैसे कर पायेंगे, समझ के बाहर है. एक सत्ता केंद्रोन्मुखी उप-राज्यपाल की है (क़ानून-व्यवस्था, सेवाएँ, मूमि-विकास), एक महानगर परिषद् की है (हस्तांतरित विषय-उद्योग, शिक्षा, सहकार आदि, वह भी वित्तीय और विवायन के नहीं). एक सत्ता नगर निगम की है, जो विजली, पानी, परिवहन की स्वायत्त संस्थाओं, राजनैतिक अखाड़ियों

और मुष्ट अमलों के बीच में विखरी हुई है. एक ओर नयी दिल्ली नगरपालिका समिति (मुख्यत: केंद्र से मनोनीत) है, तो दिल्ली केंट वोर्ड की भी अलग हस्ती हैं. फिर केंद्रीय मंत्रा-लयों का भी दखल कम नहीं रहता.

जिम्मेदारी: लगमग दो वर्ष से नगर निगम पर और महानगर परिषद पर, जो अभी प्रयोग की अवस्था में ही है, जनसंघ का कब्जा है. कांग्रेसियों का कहना है कि दिल्लो के दुख-ददों की सारी जिम्मेदारी जनसंघी नेताओं पर है, जब कि जनसंघ नेता विरासत में मिली खस्ता हालत का रोना रोते रहते हैं. जनसंघ का कयन अधिक ग़लत नहीं है, क्यों कि आजादी के वाद से पिछले आम चुनाव तक तो सारी दिल्ली का बोझा कांग्रेसी सँभाले हुए थे. यह उन की 'कार्यकुशलता' का ही परिणाम है कि उन्हें नगर निगम से वेथावरू हो कर निकलना पड़ा. वीच में विवानसमा का जो तोहफ़ा उन्हें मिला था उस को सँजो नहीं सके. कांग्रेसी कहते हैं कि तब मी सावनों का अमाव या और दिल्ली तेजी से बढ़ रही थी कि ज्यादा कुछ कर गुजरना मुश्किल या. अव यही तर्क किसी हद तक जनसंघ का भी कवच वन रहा है. ३० दिसंवर से ३ जनवरी तक महानगर परिपद् का शीतकालीन सत्र हुआ. पुराने सचिवालय के असंवली हॉल में विट्ठलमाई पटेल की तसवीर को साक्षी बना कर महानगर परिषद के सदस्यों ने दिल्ली की समस्याओं पर विचार किया. अविवेशन में जो वहसें हुईं वे वहुत कुछ वेमानी थीं, क्यों कि ज्यादातर मसले नगर निगम के कार्यक्षेत्र से संवंधित थे. चौथे पंचवर्पीय आयोजन के बारे में बहस भी एक अर्य में अधिक सार्थक नहीं थी, क्यों कि केंद्र शासित प्रदेश होने के नाते दिल्ली राज्य का कोई मी अपना समेकित कोश नहीं है और उसे इस क्षेत्र से जगाही गयी राशि में से हिस्सा नहीं मिलता. केंद्र-शासित प्रदेशों के लिए जो राशि निर्वारित की जाती है उसी का एक हिस्सा दिल्ली के नाम डाल दिया जाता है. यह पैसा भी एक मुक्त या एक जगह से नहीं मिलता, विभिन्न मंत्रालयों की मार्फ़त मिलता है और प्राय: ७-८ महीने वीत जाने पर चालू वर्ष की रक़म प्रशासन के हाथ लगती है. इस वीच कोई कटौती हो गयी तो उस से भी गये. दिनमान के प्रतिनिधि को मख्य कार्यकारी पापेंद विजयकुमार मल्होत्रा ने वताया कि पिछले तीन वर्षों में केंद्र से ९३ करोड़ रुपये मिलने चाहिए थे,लेकिन मिलेकुल ७३ करोड़.

न्यूनतम राशि: महानगरपरिपद् में आयो-जन पर वहस के बाद यह प्रस्ताव पारित हुआ कि (१) अगले पाँच वपों के लिए कम से कम २२५ करोड़ रुपये निर्वारित किये जायें; (२)

दिल्ली प्रदेश में प्रस्तावित राशि से जितनी **अ**घिक उगाही हो वह भी प्रशासन को मिले (३) जिस तरह अन्य राज्यों को केंद्र से आर्थिक साचन उपलब्घ होते हैं उसी तरह दिल्ली को भी हों. सत्तावारी दल के इस प्रस्ताव के अलावा विपक्षी दल के प्रस्ताव का यह खंड भी स्वीकार कर लिया गया कि केंद्र सरकार के कर्जी की अदायगी के लिए दिल्ली प्रशासन अपने साघन बढ़ाये. इस का सीघा मतलब होता है करों में वृद्धि की जाये. सत्ताचारी दल ने प्रतिपक्ष का यह सुझाव शायद इस लिए स्वीकार किया है कि जो भी कर उसे लगाने पड़ेंगे उस की जिम्मे-दारी से कांग्रेस अपने को मुक्त न कह सके. प्रस्तावों पर वहस के दौरान मुख्य कार्यकारी पार्पद ने कहा कि दिल्ली की दो समस्याओं का विस्तार देखते हुए इस से कम राशि पूर्णतया अपर्याप्त होंगी. इस नगर की सम-स्याओं पर राजघानी की हैसियत से विचार किया जाना चाहिए.

श्री मल्होत्रा ने आगे वताया कि नगालैंड को केंद्र से प्रतिव्यक्ति लगमग ७०० रुपया सालाना मिलता है और पांडिचेरी के लिए यह राशि ६०० रुपये से ऊपर बैठती है, लेकिन दिल्ली में यह राशि ३९० रुपये से अधिक नहीं. फिर समी केंद्र-शासित प्रदेश घाटे में हैं, जब कि

दिल्ली प्रशासन नहीं है.

दिल्ली के निवासियों की सब से बड़ी समस्या है: मकान, परिवहन, पानी, विजली और स्वास्थ्य-सेवाः मुमि-विकास और भवन-निर्माण की जिम्मेदारी दिल्ली विकास अविकरण की है, जो ६ वर्ष वाद अव जाग रहा है. पिछले साल इस अधिकरण ने १०,००० रिहायशी प्लॉट तथा ४ हजार अौद्योगिक और व्यावसायिक प्लॉट और १४ हजार छोटे-वड़ फ़्लैट तैयार किये हैं. मास्टर प्लान के अनुसार अव तक इन की संख्या लाखों में होनी चाहिए थी. परिवहन की समस्या-अलंघ्य सावित हो रही है. महानगर परिषद् में दिये गये आँकड़ों के अनुसार इस वर्ष के आरंम में ९६२ वसें चालू हालत में थीं (चलीं कुल ९५४). इस के अलावा कोई १६३ निजी मोटरें भी चल रही हैं. इतनी वसें कम हैं, लेकिन २२ साल में अभी तकपरिवहन-नीति के नाम पर किसी के पास कोई खाका नहीं है. मुख्य कार्यकारी पार्पद ने अब सूझाया है कि नगर निगम की परिवहन समिति नगर निगम दिल्ली ट्रांसपोर्ट अयारिटी और दिल्ली प्रशा-सन के लोग मिल कर तय करें कि दिल्ली को इस समय कितनी वसों की आवश्यकता है और पाँच साल वाद कितनी वसों की दरकार होगी. श्री मल्होत्रा के विचार से इस समय कम से कम १,५०० वर्से चालू हालत में होनी चाहिए, जिस से हर समय पर्याप्त वसें उपलब्ब रहें. 'दिल्ली परिवहन' की आर्थिक स्थिति हमेशा ही खस्ता रहती है, वावजूद इस के कि समय-समय पर किराये वड़ते रहते हैं. इस का सव से वड़ा कारण बदइंतजामी और म्रप्टाचार है.

जब जनसंघ सत्ता में आया तो सुना गया कि एक रूपये की जाली टिकटों की विकी और स्टोर से सामान ग्रायब होने के मामलों की छान-बीन हो रही है. नतीजे के बारे में जनता को कोई जान-कारी नहीं है. विना टिकट सफ़र करने वालों और उस में कंडक्टरों की साठगाँठ से मी अधिकारीगण अपरिचित नहीं हैं. ऐसी हालत में दिल्ली परिवहन की वित्तीय स्थिति डाँवा-डोल रहे और दिल्ली परिवहन केंद्र के कर्जे अदा न करे तव केंद्र सरकार नये कर्जे देने की उत्सुकता न दिखाये अथवा आमदनी वढ़ाने की शर्त रखे तो उस का दोष नहीं.

नगर निगम में मज्दाचार के बारे में जनसंघ के एक नेता ने इस प्रतिनिधि से असलियत क्षवूल की—'हम करें क्या ? जिबर हाय डालो उधर गंदगी. कहाँ तक लोगों को मुअत्तल किया जाये... ज्यादा करें तो सारा काम ही ठप्प हो जाये... दरअसल आवाँ का आंवाँ ही विगड़ा हुआ है. कुछ लोग तो लहर गिनने के भी पैसे ले लेते हैं. कुछ शासकों की व्यावहा-रिक मजबूरियाँ हो सकती हैं और कुछ राज-नैतिक भी.

नगर निगम की एक खूबी और है, जो पहले भी थी और अब भी है. स्थायी समिति में पेश होने के पहले विजली, परिवहन और पानी की समितियों के वजट घाटे के होते हैं, लेकिन काम जी हेरा-फेरी के वाद 'संतुलित' कर दिये जाते हैं. विजली समिति ने घाटा पूरा करने के लिए विजली की दरों में एक और दो पैसे प्रति यूनिट वृद्धि करने का फ़ैसला किया है, लेकिन जलपूर्ति और मलनिपटान समिति ने निगम से सार्वजनिक नलकों का शुल्क देने का आग्रह कर के वजट सही कर लिया. परिवहन समिति ने वादा किया कि वह खर्च में किफ़ायत करेगी और आमदनी वढ़ायेगी. वस १९६९-७० का वजट दुरुस्त हो गया.

दिल्ली प्रशासन अपने सीमित क्षेत्र में सिक्रिय है और सत्ताबोरी दल के लोग अपनी 'दूकान' जमाने के फेर में बहुत उत्साह दिखा रहे हैं. महानगर परिषद् की व्यवस्था से कोई पक्ष खुश नहीं है. महानगर परिषद् के अधिवेशन में एक कांग्रेसी सदस्य ने नगर निगम और महा-नगर परिपद् की जगह एक शक्तिशाली व्यवस्था की मांग की रखी. प्रतिपक्ष के नेता शिवचरण लाल (कांग्रेस) ने सीवे विवानसभा की वकालत की. लेकिन सत्तावारी पक्ष जानता है कि विवानसभा मिलने से रही, इस लिए क्यों न वीच का रास्ता अख्तियार किया जाये. अतः उस का प्रस्ताव, जो अंततः अंगीकार हो गया, यह था कि नागरिक व्यवस्थाओं और प्रशासनिक कार्यों के लिए एक नयी निर्वाचित संस्या क़ायम की जाये, जिस की रूप-रेखा निश्चित करने के लिए ११ सदस्यों की एक समिति वने.समिति के लिए किसी नयी रूप-रेखा की परिकल्पना कर सकना मुश्किल नहीं होगा, नयों कि जनसंघ और स्थानीय कांग्रेसी अधिक

अधिकार हिथ्याने के पक्ष में हैं. असली मुक्किल केंद्र सरकार के सामने आयेगी, जिसे किसी न किसी वहाने राजधानी में दखल बनाये रखने का मोह है. दूसरा सवाल यह मी है कि क्या वह केंद्र में प्रतिपक्षी पार्टी के लोगों को राज-धानी के मामलों में अधिक अधिकार देना पसंद करेगी ! एक जदाहरण : केंद्र ने सुपर बाजार खोला और उस की प्रबंध समिति में संसद्-सदस्य मी नामजद किये, लेकिन इन में दिल्ली का एक भी नहीं है.

जहाँ. तक महानगर परिषद् का सवाल है आम घारणा यही है कि कार्यकारी पापंद दिल्ली को स्वच्छ वनाने के लिए ही नहीं प्रशासन को भी स्वच्छ रखने की कोशिश में हैं. मुख्य कार्यकारी पापंद से एक मेंट में मालूम हुआ कि महानगर परिषद् को 'प्रयोग' की कसोटी पर



विजयकुमार मल्होत्रा

खरा उतारना चाहते हैं. उन की कोशिश यह मालूम होती है कि भ्रष्टाचार के लिए परिप् की ओर उँगली न उठायी जा सके. उन का कहना है कि शिक्षाविभाग में अस्थायी नियुक्तियाँ बंद कर के श्रेणी और योग्यता के आचार पर तैनाती करने के नियम बना दिये गये हैं, कोटे-परिमट बाँटने की भी व्यवस्था सुघारी जा रही है, जिस से लोगों को शिकायत का मौका न मिले.

छिट-पुट प्रयत्नों से दिल्ली की हालत नहीं सुवरेगी. अंतरराष्ट्रीय प्रतिमानों से दिल्ली महानगरी वैसे भी नहीं है, लेकिन मौजूदा रफ्तार रही तो दस-पंद्रह वर्षों में दिल्ली एक विशाल गंदी वस्ती वन कर रह जायेगी. दरअसल दिल्ली को अधिक धन-राशि ही नहीं चाहिए, उसे एक सुविचारित योजना और उस पर ईमानदारी से अमल करने वाले लोग भी चाहिएँ. क्या ये तीनों शत् क साथ पूरी हो सकेंगी ?

भारत के पिछड़े हुए संदर्भ में भारतीय चिकित्सा का भी पिछड़ा होना पूरे देश की अनेक विसंगतियों में से एक है. यद्यपि चौथी योजना की तालिका के अनुसार पूरे देश में ५८०० आदिमयों पर एक डॉक्टर का औसत आता है और पूरे राप्ट्रीय वजट में जितना पैसा खर्च किया जाता है उस के अनुसार सरकार फ़ी भारतीय की दवा पर कुल एक नये पैसे से भी कम खर्च करती है. फिर भी डॉक्टरों का वर्ग हमारे समाज का एक विशिष्ट वर्ग है. खास कर अंग्रेजी दवाओं का डॉक्टर तो और भी विशिष्ट है, क्यों कि वह प्राय: १० प्रतिशत संपन्न लोगों का डॉक्टर होता है और शेप तो भगवान के नाम पर जीते-मरते रहते हैं. फिर मी देश है तो डॉक्टर है और डॉक्टर है तो उन का एक सम्मेलन भी होना जरूरी है. इन सम्मे-लनों से कुछ और होता या न होता हो इतना तो अवश्य ही होता है कि सामान्य और स्वतंत्र रूप से चिकित्सा का व्यवसाय करने वाले और सरकारी अस्पतालों में काम करने वाले डॉक्टरों के बीच जो एकं सरकारी और ग़ैर सरकारी डॉक्टरी होड़ का तनाव रहता है वह स्पष्ट हो जाता है. अखिल भारतीय मेडिकल फांफ्रेंस इस तनाव को झैं झोड़ कर प्रस्तुत करता है.

अखिल भारतीय स्तर पर काम करने वाली अखिल भारतीय मेडिकल कांफ्रेंस संस्था, जो कि मारतवर्ष की सब से पूरानी संस्था है और डॉक्टरों का एकमात्र प्रतिनिधित्व करती है, उस के वावजूद सरकार ने १९५६ में मेडिकल काउंसिल एक्ट पारित कर के एक नयी संस्था मेडिकल काउंतिल ऑफ़ इंडिया वना डाली है. इसी प्रकार सदल काउंसिल ऑफ़ हेल्थ की भी स्थापना हुई है,जो सार्वजनिक स्वास्थ्य की नीति पर सरकार को समय-समय पर सलाह देती रहती है. मेडिकल काउंसिल ऑफ़ इंडिया राज्य में पंजीकृत डॉक्टरों को नियंत्रित भी करती है. ऐसी स्थिति में अखिल भारतीय मेडिकल एसोसिएशन की हैसियत स्वतः सामान्य हो जाती है. चौवालीसवें अखिल भारतीय मेडिकल कांफ्रेंस के अध्यक्ष डॉ. जी एस बाग्ले ने अपने अध्यक्षीय भाषण में इस तनाव और संघर्ष को वड़े स्पष्ट वाक्यों में व्यक्त करते हुए कहा है-"जुछ विशेपज्ञों का व्यंग्यात्मक रूप में यह कहना है कि आई. एम. ए. (अखिल भारतीय मंडिकल एसोसियेशन) जनरल प्रैविटश्नर्स की संस्था है. लेकिन वह यह भूल जाते हैं कि आई. एम. ए. उन समस्त डॉक्टरों की संस्था है जिन के पास मान्य सनद डॉक्टरी की है. हम एक राजनैतिक संस्था के रूप में आचरण नहीं करना चाहते और न इसे ट्रेड

निराशा का क्षेत्र

यूनियन का रूप देना चाहते हैं. हम इस संस्था को सीवी और सच्ची संस्था बनाना चाहते हैं, जो देश-सेवा के आदर्शों का पालन कर सके." स्पष्ट है कि आज यह तनाव पैदा करने में सरकारी संस्थाएँ मी जिम्मेदार हैं, क्यों कि वे सरकारी और ग़ैर-सरकारी वातावरण पैदा करती हैं.

सव से अधिक सारगमित और महत्त्वपूर्ण वक्तव्य स्वागत-समिति के अध्यक्ष डॉ. प्रीतम दास का था. अपने वक्तव्य में डॉ. प्रीतम दास (प्रचानाचार्य, मोतीलाल नेहरू मेडिकल कॉलेज, इलाहाबाद) ने कहा-"यद्यपि मारत में हम बड़ी तेज़ी के साथ विज्ञान और चिकित्सा के क्षेत्र में प्रगति करना चाहते हैं फिर भी दुनिया में प्रगति इतनी तेजी के साथ वढ़ रही है कि हम उस गति से आगे बढ़ने में असमर्थ हैं. चिकित्सा के क्षेत्र में यह अंतराल लंबा हो गया है. अभी हमारी प्रयोगशालाओं और चिकित्सा-लयों में वहत थोड़ी-सी मशीनें और यंत्रों का निर्माण हो पाया है. जहाँ अन्य देशों में आज इलक्ट्रॉनिक यंत्रों का प्रयोग वड़ी तेज़ी के साथ किया जा रहा है और उन के अस्पतालों और चिकित्सालयों में ये यंत्र सुलम हैं हमें अभी पूराने तरीक़ों को ही अपनाना पड़ता है." फ़ीजियोलॉजी और एनोटोमी के क्षेत्र में इन इलक्ट्रॉनिक यंत्रों ने जो फ्रांतियाँ पैदा की हैं उन का उल्लेख करते हुए डॉ. प्रीतम दास ने कहा, "हमारे देश में वायोकेमेस्ट्री की वहत कम अनुसंघानशालाएँ हैं. हम जब संसार की प्रगति की तुलना अपने देश से करते हैं तो हमें लगता है कि यह अंतराल भविष्य में बढ़ता ही जायेगा. इन समस्याओं के निदान के वारे में उन्होंने कहा : हमारे देश के जो डॉक्टर प्रत्येक वर्ष हजारों की संख्या में विदेश चले जाते हैं उन्हें सस्ती के साथ रोकना है और उन को देश में रोक कर ही दीक्षित करना है. मेडिकल कॉलेज के अघ्यापकों और डॉक्टरों को कम से कम चीगुना वड़ाना है और उन को अनुसंघान के काम में लगाना है. यही नहीं हमारे देश में चिकित्सा का अघ्ययन-अघ्यापन तभी संमव हो सकता है जब 'केवल मारतीयों द्वारा लिखो पुस्तकों से हमारे विद्यार्थी पहेंगे. विदेशी पुस्तकों की संख्या कम कर देनी चाहिए और कुछ सीमित विषयों की ही ऐसी पुस्तकें वाहर से मेंगवानी चाहिएँ जिन के मारतीय लेखक उपलब्ध न हों. अस्पतालों में मृत मरीजों के पोस्ट मॉर्टम को अनिवायं कर देना चाहिए; वैज्ञानिक यंत्रों और प्रयोगशालाओं के लिए सामानों के विकास के लिए 'पेटेंट' संबंधी क़ातून को ढीला कर के अधिकाधिक सुविधा इस दिशा में दे कर इस का विकास करना चाहिए.' डॉ. प्रीतम दास ने अंत में कहा--

"क्षाज आवश्यकता है अपनी प्रयोगशालाओं के मीतर कांति पैदा करने की. में जानता हूँ कि यह सब समब हो सकता है. देश के काफ़ी नव-युवक डॉक्टर देश को आगे ले जाने के लिए तत्पर हैं. उन की आकांक्षा वह सब करने की है जो दूसरे देशों में हो रहा है. हमें ऐसे नवयुवकों को निराश नहीं करना चाहिए."

वैज्ञानिक गोिट्ठपाँ: डाॅ. बी. एल. अग्रवाल ने इन गोिट्ठपां की अध्यक्षता की और कई मूल्यवान आलेख इन गोिट्ठपां में पढ़े गये. उद्घाटन डाॅ. बी. के. दुराईस्वामी, निदेशक मेडिकल हेल्य सिविसेज, नयी दिल्ली ने किया. जो आलेख पढ़े गये उन में से 'ट्यूवरक्यूलर मेनेनजाइटिस' पर डाॅ. आर. के. थापर, चर्म-रोगों पर प्रो. बी. एन. बेहल (स्किन इंस्टीट्यूट, नयी दिल्ली) का लेख महत्त्वपूर्ण था. डाॅ. जी. पी. एलहेन्स (एस. एन. मेडिकल काॅलेज, आगरा) ने टाइफ़ाॅइड के रोग पर अपने आधुनिकतम अनुसंघान को प्रस्तुत किया.

पिछड़ेपन के नमने : इस पूरे सम्मेलन में ऐसे भी नमूने मिले जिस से यह स्पष्ट पता चलता था कि पीढ़ियों की वह लड़ाई जो वाहर राजनैतिक, साहित्यिक और सांस्कृतिक क्षेत्र में विद्यमान है वह हमारे देश के डॉक्टरों में भी समान रूप से मौजूद है. पूरे सम्मेलन में जितने मी नये उम्र वाले डॉक्टर आये थे ने या तो सम्मेलन के खुले अधिवेशन, उस के चुनाव और पदाधिकारियों के नोच-खसोट से वीत-राग थे या जो उस में दिलचस्पी रखते थे वे खुल कर विरोघ भी कर रहे थे. इस क्षेत्र में भी नये रक्त को केवल पीछे रहने का आदेश दे कर बूढ़ों को पद सँमाले रहने का मोह उतना ही दिया गया जितना कि देश की किसी और संस्था में. दिनमान के प्रतिनिधि ने जब वंगलीर-मसूर और दक्षिण के दो-एक नौजवान डॉक्टरों से बातचीत की तो वह काफ़ी तैश में थे और इस वात से नाराज थे कि वावजुद इस के कि वे अपने-अपने विषय के विशेषज्ञ हैं फिर भी उन्हें अभी नावालिश समझा जाता है. दिनमान के प्रतिनिधि ने कहा कि फिर वे अधिकार की लड़ाई क्यों नहीं लड़ते, तो उन डॉक्टरों के साय कुछ उत्तरप्रदेश के डॉक्टरों ने कहा—"इस लिए कि हमारे पेशे में सीनियर और जुनियर का संबंध बड़ी तेजी के साथ जम गया है. हम अपने अग्रजों के खिलाफ़ वोल नहीं सकते. यह लड़ाई एक सड़े-गले 'बॉसिडम' की है, जो अभी चली आ रही है." पिछड़े हुए देश का पिछड़ापन और भी मयंकर हो जाता है जब प्रतिमा की अपेक्षा आयु, कृतित्व की अपेक्षा शॉर्टकट आज के रूप में प्रयुक्त होने लगते हैं. इसी पिछड़े दिमाग़ का दूसरा नमूना यह भी था कि कार्रवाई का पूरा उपचार अंग्रेजी में किया गया था. प्रो. हाल्डेन ने एक जगह लिखा है कि किसी मी पिछड़े हुए देश में तथाकथित वीद्धिक वर्ग ही सब से वड़ा शोपक वर्ग होता है. यद्यपि यह स्पप्ट नहीं दीख



(बार्ये से दायें) डॉ॰ प्रीतमदास, अवघविहारी लाल, इंदिरा गांधी, पी॰ आर॰ त्रिवेदी

पड़ता किंतु यह सत्य है कि पिछड़े हुए देश का पिछड़ा हुआ डॉक्टर प्रायः यह शोषण करता आया है. सारे डॉक्टर इस दृष्टि से १९वीं शताब्दी के विक्टोरियन जैसे लग रहे थे.

प्रस्तावों के प्रस्ताव: फिर भी इस सम्मेलन ने कुछ प्रस्ताव काफ़ी अच्छे पारित किये हैं. पहले प्रस्ताव में इस सम्मेलन ने भारत सरकार से यह माँग की है कि सरकार वैज्ञानिक अनु-संघान एवं प्रयोगशालाओं को अधिक आधुनिक वनाने के दायित्व को पूरा-पूरा वहन करे और महत्त्वपूर्ण वैज्ञानिक खोजों के संपूर्ण आर्थिक भार को वहन करे. दूसरे प्रस्ताव में इस सम्मे-लन ने माँग की है कि राष्ट्रीय वजट का १५ प्रतिशत स्वास्थ्य संबंधी शीर्षक को प्रदान करे, ताकि पूरे स्वास्थ्य के प्रश्न पर उचित समय देने के लिए डॉक्टरों को उचित सुविधा मिल सके. तीसरे प्रस्ताव में समस्त मेडिकल कॉलेजों को सरकार द्वारा अनुशासित न किया जाये. इस के विरोध में यह भी कहा गया है कि मेडिकल कॉलेजों की व्यवस्था विश्वविद्यालयों को सौंप दी जाये. चौये प्रस्ताव में सम्मेलन ने डॉक्टरों से एक व्यापक अपील की है कि वह गाँवों में ग्रामीण जनता की सेवा और उपचार का दायित्व वहन करें. पांचवें प्रस्ताव में सम्मेलन ने प्रादेशिक और केंद्रीय सरकार की उन नीतियों का खंडन किया है जो डॉक्टरों की सेवाओं का उपयोग नेशनल प्लानिंग आदि महत्त्वपूर्ण कार्यक्रमों में नहीं लेती. छठे प्रस्ताव में सम्मेलन ने यह शिकायत की है कि वर्त्तमान प्रादेशिक और केंद्रीय सरकार डॉक्टरों को मूलमूत महत्त्वपूर्ण दवायें सुलम कराने में कुछ भी सहयोग नहीं देती. प्रस्ताव में यह भी शिकायत है कि डॉक्टरों को 'मोरफ़ीन', पेथीड़ीन स्प्रिट जैसी निहायत जरूरी चीजें मी नहीं दे पाती. दवाओं के बढ़ते हुए दामों के प्रति चिता व्यक्त करते हुए सम्मेलन ने कहा है कि "सम्मेलन सरकार की इस नीति के प्रति क्षोभ प्रकट करता है कि और तो और देशी दवाएँ भी महँगी होती जा रही हैं और सरकार उन पर रोक लगाने में असमयं है."

चरचे और चरसे

चीन में चिकित्सा-क्रांति

हिंदुस्तान के गाँवीं में आज मी बैद-बैद की आवाज सुनाई देती है और भारी पग्गड़ बाँवे मैले-कुचैले कपड़ों में नंगे पैर गली-गली घुमते इस वैद को देखा जा सकता है. इसे पिछड़े-पन की निशानी मानने वालों के लिए यह सूचना उपयोगी होगी कि चीन में नयी सर्वहारा क्रांति के सुत्रधार माओ ने अपने देश में ऐसे वैद यानी डॉक्टरों का सपना देखा है. सांस्कृतिक क्रांति की माँति चिकित्सा-क्षेत्र में भी क्रांति का नारा माओ ने लगाया है. जिस के फलस्वरूप डॉक्टर किसान वन रहे हैं और किसान हॉक्टर. पेशेवर वड़े डॉक्टर, माओ के अनुसार, वर्ग-संघर्ष के शत्रु हैं, क्यों कि उन का सर्वेहारा से कोई संपर्क नहीं रह गया है. इस सिद्धांत के कारण हजारों डॉक्टर अपने शहरी दवाखानों से हटा कर गाँव में मेज दिये गये हैं. साथ ही डॉक्टरी पढ़ने वाले विद्यार्थियों से भी कहा गया है कि वे वड़े शहरों के वड़े अस्पतालों के वड़े डॉक्टर वनने का स्वप्त न देखें. विलक अपनी पढ़ाई समाप्त कर के आसपास के ग्रामीण दवा-खानों में छोटे डॉक्टर वनने की कोशिश करें.

शहरी डॉक्टरों पर यह आरोप लगाया गया है कि वे संभांत लोगों की वीमारियों की ही जानकारी रखते हैं और उन के ही इलाज की सुविवा उन के पास है. ऐसे डॉक्टर गाँव के किसान की वीमारियों के वारे में अनिमज्ञ रहते हैं. चीन के समाचारपत्रों और रेडियो द्वारा ऐसे डॉक्टरों पर हल्ला वोला गया है बीर उन के मुकाबले में अर्द्ध-शिक्षित किसानों के लड़कों को, जिन की एक जेव में माओ की लाल पुस्तिका और दूसरी जेव में शल्य-चिकित्सा की पुस्तिका होती है, अधिक महत्त्वपूर्ण ठह-राया गया है. माओ का कहना है कि डॉक्टरी के लिए ३ वर्ष का समय काफ़ी है. पश्चिमी ढंग से डॉक्टरी की शिक्षा देने में बहुत समय लगता है. चीन में कुछ वर्षों से ढाई वर्ष की शिक्षा के वाद छोटे डॉक्टरों को तैयार करने का काम शुरू कर दिया गया था और उन्हें गाँवों में भेजा जाने लगा था. अब तथाकथित नंगे पैरों वाले ये डॉक्टर माओ के विचार और दस महीने की डॉक्टरी शिक्षा लेने के वाद प्राथमिक सहायता, स्वास्थ्य संवंबी नियम, जड़ी-बृटियों और ग्रामीण ढंग की चीनी जर्राही में माहिर हो कर गाँव से रोग का उन्मूलन करने के लिए निकल पड़े हैं. इन का चुनाव आम तीर से सर्वहारा वर्ग के लोगों में से किया जाता है. इन्हें गाँव में फैलने वाली कोई ७५ बीमारियों के बारे में जानकारी दे दी जाती है और यह शरीर की ३६५ जगहों में से कोई १६० जगहों की जर्राही मील जेते हैं. इन्हें एक 'स्टेयिस्कोप', एक प्राय-मिक सहायता का बक्त, जिस में २० दवाएँ होती हैं, दे दिया जाता है और वह करणा-मय उपचार के रास्ते पर अपने नंगे पैरों से चल पड़ते हैं. अक्सर ऐसे दस डॉक्टर मिल कर गाँव के कम्यून में वारी-वारी से काम करते हैं. इन में से दो की डॉक्टरी ड्यूटी होती है वाकी ८ गाँव के खेतों में काम करते हैं.

पिंचमी देशों के आलोचक इस चिकित्सा-कांति को लगमग पागलपन ही मानते हैं. लेकिन चीन में माओ के पागलपन में भी एक सिलिसला है. अनुमानतः वहाँ साढ़े ११ लाख पिंचमी ढंग के डॉक्टर हैं, जब कि वहाँ की जनसंख्या कुल ७४ करोड़ है और जिन में अधिकतर सीघे-सादे किसान हैं. यह अर्ढ-शिक्षित डॉक्टर, जिसे स्वास्थ्य कर्मचारी कह लीजिए, वहाँ की जनता के लिए एक बहुत उपयोगी व्यक्ति और कमी-कमी जीवनदाता मी हो सकता है.

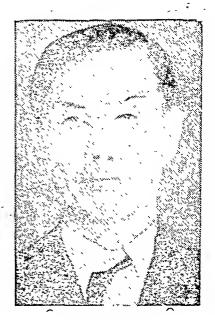
पिकासो की प्रतिमा

शिकागो की माँति न्यूयार्क में भी अब पिकासो की बनायी हुई एक विशाल प्रतिमा लगायी गयी है. १९६७ के अंत में पिकासो ने छायाचित्रों के आचार पर यह स्थान, जहाँ प्रतिमा स्थापित की गयी है, पसंद किया और उस का नमूना तय किया था. यह प्रतिमा कंकरीट की है. इस में नॉर्चे के कलाकार कार्ल नेसजार ने पिकासो का हाथ बँटाया है. पिकासो ने इस का मूल पहले टीन, गत्ते पर और बाद में एक मारी घातु से छोटे आकार में बनाया था. नेसजार ने इसे कंकरीट में ढाला, जिस पर कि मौसम का असर नहीं पड़ सकता.

इस प्रतिमा का नाम 'साइलवेते की अर्ढे प्रतिमा' है. यह एक ४०-५० साल की पोनीटेल बनाये हुए एक औरत की प्रतिमा है. उस के बाल और उस की आकृति मोटी घातु की रेखाओं में कंकरीट पर बनायी गयी है. प्रतिमा के दोनों तरफ़ इस स्त्री का एक-एक चेहरा है. यह प्रतिमा ३६ फ़ुट ऊँची और २० फुट छंवी है. मोटाई साढ़े १२ इंच है. इस के चारों तरफ़ ५० मंजिली इमारतें हैं. यह प्रतिमा घास में स्यापित की गयी और चारों तरफ़ के इन मकानों में न्यूयॉर्क विश्वविद्यालय के लोग रहते हैं. विभिन्न कोणों से इस प्रतिमा को देखा और सराहा जा सकता है. इस के चारों तरफ़ घूमने पर प्रतिमा का माव बदलता दिखाई देता है, क्यों कि इस के चेहरे पर कई तरह की रोशनियां पड़ती हैं.

घ्यान आकर्षण विधि

४८ वर्षीय केंजो ओक्जाकी की जापान के शाही रक्षकों ने, सम्राट हिरोहितो पर गुलेल द्वारा लोहे की गोली चलाने के बारोप में, गर-फ्तार कर लिया है, निशाना चूक जाने के कारण यह गोली सम्राट को नहीं लगी.



केंजो ओक्जाकी

अोक्ज़ाकी ने गुलेल उस समय चलायी जब कि शाही परिवार अपने महल के छज्जे पर जनता को नये वर्ष की शुमकामनाएँ स्वीकार करने के लिए आया था. ओक्ज़ाकी का कहना है कि उन्होंने सम्राट पर गुलेल इस लिए चलायी ताकि वह अपनी ओर लोगों का घ्यान आक्पित कर सके.

नया वर्ष

यूरोप, अमेरिका और रूस सभी जगह नया वर्ष वड़ी घुमघाम से इस वर्ष भी मनाया गया. कड़ाके की ठंड में भी मॉस्को में अंडों, खिलीनों और फलों की दुकानों के आगे ग्राहकों की लंबी-लंबी कतारें देखी जा सकती थीं। नये वर्ष की पार्टी का सब से प्रिय पेय सोवियत शंपैन मामूली दुकानों में मिलनी मुहाल थी. वच्चों के खिलीने भी वाजार से ग़ायव हो गये थे. शिकागो में नया वर्ष पेरिस शैली में मनाया गया. सव से अधिक पागलपन के साथ नया वर्ष रोम में मनाया जाता है. ३१ दिसंबर की रात में रोम की सडकों पर मोटर चलाना खतरे से खाली नहीं. लोग अपने-अपने घरों की पुरानी और वेकार की चीजें इकट्ठी कर लेते हैं और आवी रात होते ही उन्हें अपनी खिड़िकयों से वाहर फेंकना शुरू कर देते हैं. यदि किसी की मोटर गाड़ी किसी के घर के सामने खड़ी है तो उस की खैर नहीं. उस के अपर पूरानी वोतलें, टूटी-फूटी मेज-कुर्सियां और तमाम अंगड़-खंगड़ फेंका हुआ पाया जा सकता है. कुछ वर्ष पहले तो एक आदमी ने, जो रोम की सड़कों पर मोटर चला रहा था, अपनी गाड़ी की छत पर एक ूटा हुआ नहाने का टव गिरता पाया, जो किसी खिड़की से उस की मोटर पर फेंक दिया गया था. रोम में इस वार नया वर्ष और पिछले वर्षों की अपेक्षा कुछ अधिक संयत ढंग से मनाया गया.

प्रगति या परिक्रमा

राजवानी में राजनैतिक पर्यवेक्षकों की वातचीत की प्रिय शिकायत आजकल है कि राजनीति रेंग रही है और मध्याविक चुनाव के नतीजे आने के वाद ही शायद फ़ुर्जी दिखाये. ऐसा कहने वालों का मतलब चार राज्यों में समाज परिवर्त्तनकारी शासन की स्थापना से उतना नहीं होता जितना केंद्र में प्रवानमंत्री की स्थिति से होता है. इसी तरह कामराज के लोकंसभा सदस्य वनने का कोई राजनैतिक अभिप्रायं लोकसभा में उन के संभाव्य योगदान से नहीं वितक प्रवानमंत्री की स्थिति पर उस प्रभाव, बहुत कर के कुप्रभाव, से जोड़ा जाता है जो वह मंत्रिमंडल में या खांली कांग्रेस संसदीय दल में रह कर डाल या नहीं डाल सकते हैं. यह भी माना जाता है कि कोई पेशीन-गोई मध्याविव के नतीजे आने तक सविश्वास नहीं की जा सकती क्यों कि प्रत्येक चुनाव-राज्य में प्रधानमंत्री का साथ देने या न देने वाले कांग्रेस-स्तंभों के चमत्कारी उदय या सांघातिक अवसान पर ही केंद्रीय सौरमंडल में नये ग्रह-उपग्रहों की सुष्टि संमव है. प्रधानमंत्री की स्थिति ही सारे देश की (या कम से कम उस अंश की जहाँ जनता अपने शासक चुन रही है) नियति हो जाये यह अपने-आप में वर्त्तमान राजनीति की सड़ांव का सूचक है. हाल ही में कांग्रेस घुरंघरों ने चुनाव-बाद दूसरे दलों से शासनं में हिस्सा वाँट के सवाल प्र जिस तरह तड़प कर न न किया है वह दिखाता है कि उन्हें इसी की सब से अविक आशंका है.

नामजदगी के वाद की तस्वीर में तीन तत्व स्पष्ट हैं. एक, वहुत अविक पार्टियाँ मैदान में हैं; दो, सभी पार्टियों में पहले से अविक फूट है और तीन, सब पार्टियाँ कांग्रेस को हटाने के १९६७ के संकल्प में पूरी तरह शामिल नहीं हैं. इस से कांग्रेस क्षेत्रों में सास जरा खुल कर आने लगी है लेकिन वहाँ ज़रूरत अभी भी दम साघे बैठे रहने की समझी जाती है (खास कर उत्तर प्रदेश में),क्यों कि स्थायित्व की बहु-विज्ञापित साकार प्रतिमा कांग्रेस को अकेले स्थायी सर- कार वनाने के लिए पूर्ण वहुमत मिलना हंलवा नहीं है. दूसरे दलों से मिल कर सरकार नहीं बनायेंगे यह चीत्कार कांग्रेस अध्यक्ष करते रह सकते हैं क्यों कि उन्हें सरकारें नहीं बनानी हैं परंतु राज्य प्रवानों को सरकार न वनाने का विकल्प भी सोचना होगा. आखिर राज-नीति सत्ता या विरोध दोनों में से किसी में रहने का ही नाम है: विरोध पक्ष का लोकतंत्रीय कर्त्तव्य निमाने में राज्य कांग्रेसों ने जिस लीचड़पन का सवृत गत दो वर्षों में दिया है उस से सिद्ध है कि उन के प्रतिनिधि विरोधी-कुर्सियों पर विना वार-वार आसन वदले वैठ नहीं सकते. मध्यावधि के बाद जुरा-सी जरूरत पड़ने पर दूसरे दलों से सरकार वनाने के सम-झौते करने के लिए उन्हें स्वमावतः दौड़ कर जाना होगा. वे दायें जायेंगे या वायें इस का तेजस्वी उत्तर प्रवानमंत्री प्रेस सम्मेलन में दे चुकी हैं : 'कांग्रेस की नीतियाँ सार्ट हैं' (उत्तर का अर्थ कितना ही अस्पष्ट क्यों न हो).

वड़े कांग्रेस ढिंढोरिचयों के चुनाव-अभियानों से एक वात स्पष्ट है. यह कि कांग्रेस-क्षेत्रों में विश्वास वढ़ रहा है कि जिस जनता की आंतिरक आकांक्षा ने हमें एक वार हटाया था वह परास्त हो चुकी है; उसे पश्चात्ताप सहित स्वीकार करना चाहिए कि वह हम से अच्छे नेतृत्व की अधिकारी नहीं है. १९६७ के वाद की राजनीति में किसी परिवर्त्तनकारी जन-आंदोलन का या किसी मी नीति-संबंधी प्रगति का श्रेय लेने की कोशिश कांग्रेस वड़ी ईमान-दारी से नहीं कर रही है. वह जो कुछ कह रही, है उस का सारांश-है कि कांग्रेस के विरोध में संयुक्त होने वाले संयुक्त नहीं रह सके.

अागे सरकारें कोई भी वनाये यह समझना जरूरी है कि इस नकारात्मक नारे का योगदान राष्ट्र की राजनीति में स्वस्य नहीं हो सकता. चुनाव के बाद राजनीति रेंगना छोड़ कर कुछ ग्रहों-उपग्रहों को केंद्रीय सूर्य की कक्षा में नचाने लगे—यह एक चीज है और समाज-परिवर्त्तन-कारी कार्यक्रमों पर अमल कराये—वह विल्कुल दूसरी चीज है.

राज्य	जगहों की संख्या	प्रत्याशियों की संख्या ('६९ मध्याविष चुनाव)	प्रत्याशियों की संख्या ('६७ के चुनाव में)			
उत्तरप्रदेश	४२५	२८७०	3860			
विहार	३१८	२५००	२६१९			
बंगाल	२८०	१०१९	१०५८			
पंजाब	१०४	800	६०२			

दितमात समाचार-सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान" भाग ५ १९ जनवरी, १९६९ अंक ३ २९ पीप, १८९०

अंक ३	२९ पौष, १	८९०
	• *	•
)	इस अंक में	
विशेष रिपोर्ट		११
	*	,,
मत और सम्मत	ſ	ą
िपछला सप्ताह		४
पत्रकार-संसद्		4
चरचे और चरर	बे	१०
परचन	•	४६
	*	-
राष्ट्रीय समाचा	र्	१३
प्रदेशों के समाच	गर	१९
विश्व के समाच	ार	३४
समाचार-भूमि:	· क्यूबा	३२
खेल और खिला	ड़ी : डूरैंड कप, क्रिकेट	३०
पेस-जान · चेव	क तथ्य और रूसी सत्य	ધ
दिल्लो की चिट्		9
सम्मेलन : अखि	ठ. ल मारतीय मेडिकल कांफ़्रें	
शिक्षक आंद्रोलन	ा : ग़ैर-कांग्रेसी मोड़	૧૭
मध्यावधि : नाम	गंकन	२१
	 रण: पंजाव, पश्चिमी	* *
उत्तरप्र	देश; पूर्वी उत्तरप्रदेश	२३
संदर्भ : रासाय	निक उर्वरक 'फ़ैक्ट'	३९
विज्ञान-कांग्रेस		४०
पुरातत्त्व : प्राची	न भारत का इतिहास अ	र
प्रचलित	। लिपि बाह्यी	४१
साहित्य : पी. ई.	एन., मराठी साहित्य	•
सम्मेलन	1	४२
कला: रमेश वि	प्ट, संतोप मनचंदा, शैल	
. चोयल		४५
•	*	
आवरण-चित्र :	डॉ: संपूर्णानंद	
}	•	

संपादक ्षिच्चिदानंद वात्स्यायन **दिनमान**

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, बहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

~~~~	$\sim\sim\sim$
एजॅट से	डाक से
२६.००	३१.५०
१३.००	१५.७५
- ६.५०	6.00
. , ०० <b>.५</b> ० ,-	००.६०
	एजेंट से २६.०० १३.०० ६.५०

## केंद्रीय शस्त्रीकररा

खबर है कि प्रधानमंत्री ने नक्सलवादियों की गतिविवि देशव्यापी होते देख गृहमंत्रालय से कहा है कि वह अब अपने विचार वदलने की कोशिश करे. गृहमंत्रालय के कागजों के अनुसार ननसलवादी जैसी हरकतों पर कार्रवाई करने-का केंद्र के पास कोई क़ानुनी साधन नहीं है. ऐसी हरकतों पर सजा देने की व्यवस्था अवैच गतिविधि विवेयक के मसविदे में शामिल की गयी थी लेकिन प्रतिनक्षी दलों के आग्रह पर उसे बाद देना पड़ा. गृहमंत्रालय को नहीं मालम कि वह किस तरह से प्रवानमंत्री की कथित इच्छा पूरी करे. केंद्र सरकार के बुद्धिमान सलाहकोरों की भाषा में कहा जाये तो छिट-पट उपद्रवों के खिलाफ़ कार्रवाई केंद्र को नही बल्कि राज्य को करनी चाहिए और केंद्र को तमी हाथ-पाँव हिलाने चाहिएँ जब कार्रवाई भी किसी दूसरे केद्रीय संगठन से आरंभ हुई हो. नक्सलवादी कार्रवाइयों को मुशियों और वकीलों की नजर से देखने पर इस से ज्यादा और कुछ केंद्रीय सलाहकार देख भी नहीं सकते किंतु यहाँ प्रश्न इन की असमर्थता का उतना नही जितना उन की नीयत का है.

विश्वस्त रूप से मालूम हुआ है कि गृहमंत्री को उन के नौकरशाहों ने केरल में कोई साहिसक उपाय न करने की सलाह दी थी और मंत्रिमंडल ने इस नीति मसविदे को मंजूर किया था. जाहिर है कि प्रवानमंत्री की मंजूरी भी मंत्रिमंडल की मंजूरी में शामिल है. गृहमंत्री ने अपने सलाहकारों के तर्क माने थे इस लिए यह भी जाहिर है कि ये तर्क मानने के तर्क गृहमंत्री के पास रहे होंगे. जो आम आदमी को जाहिर नहीं है वह यह है कि नौकरशाहों के और केंद्रीय राजनैतिक नेताओं के तर्क जो कि विल्क्नल अलग-अलग कोटि के चितन से उत्पन्न होने चाहिए आजकल एक हो गये है. राजनैतिक उपयोगिता के मुकावले अच्छी राजनीति अनुपयोगी मानने वाले मंत्री सचिव की राय चुपचाप मान लेते है.

केरल के मामले में केंद्र सरकार की नीति अभी कुछ न करने की बतायी जाती है. इस का सीघा मतलव यह है कि केरल के मामले में कुछ करना केरल सरकार को केंद्रीय कोशिश से हटाने के बराबर माना जाता है. ऐसी हालत में मत्री को जब बताया जाये कि केरल में परि-स्थितियाँ विगड़ रही हैं और आप तव तक प्रतीक्षा कीजिए जब तक कि केरल के मुख्यमंत्री स्वयं जाप से केरल सरकार तुड़वा देने की फ़रमाइश न करें तो यह बहुत उनयोगी सलाह मालूम होती है. इस के पीछे नौकरशाही दृष्टि है जो राजनीति को सत्तालोलुप व्यक्तियों के ज्लाइ-पिछाड़ से अधिक कुछ नही मानती. इस दृष्टि से देखने पर केरल में मुसलमानों को संतुष्ट करने के लिए नये जिले बनाना और उस की प्रतिकिया राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ के उग्र मानस पर होना केंद्र सरकार के लिए एक शुभ लक्षण दिखायी देता है. ऐसी दृष्टि स्पष्ट ही नतीजा निकालती है कि इन दोनों सांप्रदायिक तत्वों की अभिन्यिकत शीघ्र ही केरल की राज्य सरकार के लिए परेशानी का कारण वनेगी. इस के आगे सलाहकार यह भी जोड़ सकते है कि उवर कम्युनिस्टों में भी फूट पड़ी हुई है हुजूर, इस लिए जब नंयूदिरीपाद एक ओर पार्टी की फूट और दूसरी ओर जनता में अशाति से एकदम घिर जायेगे तब उन के खिलाफ़ कार्रवाई आसान होगी.

वह केरल के मामले को सारे भारत अलग कर[्]के सिर्फ़ इस दृष्टि से देखता है कि आखिर केरल पर केंद्र को क़ब्जा करना ही होगा. इस दृष्टि से देखने मे नक्सलवादी प्रवत्तियाँ खाली कानन के उल्लं-घन की घटनाएँ ही दिखायी देंगी और ऐसी शक्ल में मंत्रियों के सामने पेश कर दी जायेगी. मंत्री जिन का राजनैतिक भविष्य केंद्र को और अधिक सत्तासंकुल बनाने में ही सुरक्षित रह-सकता है यह जानते है कि नक्सलवादी प्रव-त्तियाँ आतंक और अव्यवस्था फैलाती है. आतंक और अव्यवस्था की स्थिति में यदि केंद्र राजदंड का इस्तेमाल केंद्रीय राज्यतंत्र आसानी से कर सकता है तो इस से अच्छी वात केंद्रीय सत्ता के लिए और क्या होगी? इस प्रकार नक्सलवादी प्रवृत्तियों का केंद्रीय सत्तावारियों के लिए एक उपयोगी रूप भी प्रकट हो रहा है. क्या इस उपयोगी रूप को अच्छी राजनीति के चक्कर में अनदेखा कर

गृहमंत्रालय के पास नक्सलवादी हरकतों के जो वृत्तांत उस के अपने सूत्रों_से आये है उन में कम्युनिस्ट पार्टी की फुट का इतना मजा ले कर वर्णन किया गया है**∵जैसे** पार्टी की आपसी लड़ाई से देश की राजनीति को कोई खतरा नही खुद उन पार्टियों को ही खतरा है और यह भी कि उन के लड़ते रहने में ही केंद्र की मलाई है. यह दुष्टिकीण देख कर केंद्रीय सरकार पर तरस आता है. विहार, पश्चिमी वंगाल, उत्तरप्रदेश में राज्य सरकारें (यानी केंद्र) गृहमंत्रालय के अनुसार नक्सल-वादियों के खिलाफ़ जम कर कार्रवाई कर रही हैं और विहार के आदिवासी क्षेत्रों में तया उत्तरी इलाक़ों में राज्य सरकार के(यानी अपने)काम से केंद्र को पूरा संतोप है. इतना ही संतोप केंद्र को आंध्र के मुख्यमंत्री की कुछ समय पहले की 'पद-यात्रा' और 'स्पष्ट-घोपणा' से है कि आंघ्र सरेकार उग्रपंथियों का दमन करेगी. उप्रपंथियों का 'संगठनात्मक ढाँचा' अमी काफ़ी 'ढीला' है, यह सोच कर गृहमंत्रालय ने शायद नतीजा निकाला है कि वह देश के 'संगठित राजनैतिक जीवन' में हिस्सा नहीं लेना चाहता. इप्रपंथी गेरिल्ला-पद्धति को समझने का इस से अधिक वावूआना तरीका और कोई - और अधिक परित्याग -

नहीं हो सकता. यह तो स्पप्ट है ही कि 'संगठित राजनैतिक जीवन' से यहाँ मंत्रालय का अभि-प्राय कांग्रेस, प्रजासमाजवादी, स्वतंत्र आदि दलों जैसी चीजों से है लेकिन-वह नही समझ रहा है कि यह संगठित राजनैतिक जीवन इस समय मोलिक परिवर्त्तन-के दौर से गुजरने लगा है. इस समय दिकयानसी और अत्यंत प्रगतिशील दोनों ही तत्व टुटते हुए राज्यतंत्र का फ़ायदा उठाने की कोशिश कर रहे है. नक्सल-वादी भी इन्हीं तत्वों में से एक हैं और पूराने ढंग के संगठित राजनैतिक जीवन को बदलना उन का अभिप्राय है. यदि केंद्र सरकार राष्ट्र के राजनैतिक तंत्र में हो रही हलचल को इस दुष्टि से देखें कि वह एक राष्ट्रीय हलचल है जिस के नतीजे जो भी होंगे राप्ट्यापी होंगे ज्ञव शायद वह राप्ट्र को कोई दिशा दे सकेगी. अभी तो वह इस हलचल को यों ही चलने दे कर उस के खिलाफ़ केवल अपनी सत्ता वढाने की सोंच रही है. होगा यह कि गृहमंत्रालय शीघ्र ही प्रधानमंत्री के कथित आदेश पर नक्सलवादियों के संबंब में अपनी पुरानी सिफ़ारिशों पर फिर विचार करेगा और मंत्रिमंडल के सामने प्रस्ताव रखेगा कि केंद्र को और अधिक अधिकार मिलने पर ही वह कुछ कारगर हो सकता है.

क़ानुन के अंदर केंद्र केवल उन 'संगठनों' को दूरस्त कर सकता है जो देश से अलग होने की आवाज उठायें. इतना ही नहीं माओ संबंधी दस्तावेजों और पोस्टरों के प्रचार पर भी कोई कार्रवाई केंद्र नहीं कर सकता. पोस्टर लगाने वाले और भाग लगाने वाले दोनों ही संगठन नहीं है. इसी वोदे तर्क से खिन्न हो कर, कहा जाता है कि प्रवानमंत्री ने दीवारा सोच-विचार की जरूरत वतायी है परंत दोवारा सोच-विचार गृहमंत्री की भी जरूरत है और अगर उस का उद्देश्य और अधिक अधिकार हथियाना है तो इस से कोई अंतर नहीं पड़ता कि यह उद्देश्य प्रधानमंत्री का है या गृहमंत्री का. दोनों एक दूसरे के हित का पूरा ध्यान रख कर ही चल सकते हैं और चल रहे है, वर्तमान में दोनों का हित सारे देश को तरह-तरह की दुश्प्रवृत्तियों से आगाह कर के उन के सामने निहत्या छोड़ देना है और खुद और अधिक हिथियारबद्ध हो जाना है. कई वार और कई तरह से सांप्रदायिकता, नक्सलवादिता और अन्य विल्लों के अंतर्गत उन प्रवृत्तियों की ड़रावनी तस्वीर केंद्रीय नेताओं ने हाल में खीची है जो पिछले २० वर्षों के कांग्रेसी शासन की दिशाहीनता की प्रत्यक्ष उपज और खाद दोनों रही है. अब यह संदेह केवल संदेह नहीं रह गया है कि विघटनकारी प्रवृत्तियों का इलाज कांग्रेस की राजनीति के पास वही है जो केंद्रीय नौकरशाही अपने नुस्खे में लिखती है—नौकरशाही सत्ता की और अधिक अभिवृद्धि और परिवर्त्तनकारी राजनीति का

# संपूर्णानंद : मर्यादा-पुरुष का अंत

काशी स्तंमित थी एक दिन पूर्व से ही. संपूर्णानंद जी की गहराती हुई वीमारी के बात्यंतिक रूप लेने का समाचार ९ तारीख को ही मिल चुका था किंत् काशी ही नहीं, जहाँ-जहाँ मी समाचार पहुँचा वहाँ सब लोग स्तव्य हो गये थे उन के निवन को सुन कर. १० वज कर ५ मिनटपर उन्होंने शरीर छोड़ा. **डन के परिवार के लोग उन के घर पर पहले** से ही एकत्र हो रहे थे. काशी नगर के निवासी इस दुखद समाचार को सुनते ही काशी विद्या-पीठ की ओर उमड़ पड़े. दिन के दो बजे अर्थी उठी तव तक विद्यापीठ का ांगण और उन का निवासस्यान जन-समुदाय से मर उठा. चरण-पादुका पर ५ वजे के वाद उन का शरीर चंदन की चिता पर रखा गया. किसी सार्वजनिक नेता के लिए इतनी लोक-विह्वलता काशी के निकट अतीत में लोगों को स्मरण नहीं हो रहो थी. छंज्जों पर, सड़कों के किनारे, खिड़कियों से, यहाँ तक कि सवारी गाड़ियों की छतों पर बैठ कर लोगों ने अपने नेता के अंतिम दर्शन करने को चेप्टा की. चौक कोत-वाली से उन की अर्थी शव-यान से उतार ली गयी थी. गली में उस का जाना संमव नहीं था. मणिकणिका घाट पर पहुँच ऐसा मालम होता या कि अर्थी कंघों से फिसलती हुई अपने आप चली जा रही थी. जाने कितने अनजाने लोगों की आंबों से आंमू वह रहे थे. काशी मगवान् शंकर की नगरी है. काशी किसी-किसी को ही हरहर महादेव के नारे से सम्मान देती है. संपूर्णानंद जी की चिता प्रज्वलित होने पर अनिगनत कंठों से अनायास यह नारा फूटा था. शंकर के पुजारी संपूर्णानंद जी उन की मस्म में विलीन हुए. उन्होंने मगवान् शंकर के प्रति अपने जीवन में जिस प्रकार की निष्ठा रखी थी उस की झलक उन के ही शब्दों में "जगदमर्ता-अपयो मिल: मृतवासीअप निकेतन, विश्वगी-प्ताऽपि दिग्वासा तस्मै कस्मै नमोनमः".

राजस्थान में ५ वर्षों तक संपूर्णानंद जी राज्यपाल के पद पर रहे थे. इस पद पर काम करते हुए आखिर में चल कर उन की पुरानी गठिया की वीमारी आर्थाइटिस का रूप ग्रहण करने लगी थी. स बीमारी से वह एक वार अत्यविक पीड़ित भी हुए और कई महीने तक ोग-शैय्या पर पड़े रहे. किंतु अपनी दृढ़ इच्छा-शक्ति और चिकित्सा की सहायता से एक वार पुनः इड़े हो गये और अपना सामान्य कार्य करने लगे थे. वहाँ से हटने के वाद काशो आने पर मी कुछ दिनों तक वह स्वस्य रहे किंतु सन् १९६८ के मार्च महीने में जब वह बीमार पड़े तो १० जनवरी सन् १९६९ को इतनी तकत पा ली कि इस लोक को ही छोड़ कर

-चले गये. १० महीने की इस लंबी वोमारी में दिनमान के प्रतिनिधि से उन की कई बार मेंट हुई थी. वह शरीर से भी कृप होते जा रहे ये और उन की व्याधियाँ भी बढ़ती जा रही थीं. ऐसा लग रहा या कि वृद्धावस्था में शरीर को कमज़ोर पाँकर व्यावियाँ उसे अपना घर वनाने के लिए दौड़ रही थीं. पुराना पीरूप उन्हें जाने से ोक रहा था. संयुद्ध के ही कारण संमवतः १० महीने लग गये. स्यात् दूसरा शरीर होता तो कव का गिर चुका होता. स लंबी वीमारी के वीच मित्रों के आग्रह पर कुछ दिनों के लिए वह लखनक मी चिकित्सा के लिए आये. उन की वढ़ती हुई वीमारी का समाचार जब दिल्ली पहुँचा तो धानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांवी ने चिता प्रकट की और इस वात का प्रयत्न किया कि या तो वह चिकित्सा के लिए दिल्ली आ जायें या वहीं देश में उप-लव्य विशेपत्रों को उन की चिकित्सा के लि मेजा जाये. किंतु इसी ीच उत्तरप्रदेश के राज्यपाल के क्षाग्रह पर वह लखनऊ लाये जा चुके थे और चिकित्सा का सम्चित वं देख कर दिल्ली लाने का यत्न छोड़ दिया गया था. वहाँ के डाक्टरों को ऐसा विश्वास था कि वे उन्हें एक वार पुनः खड़ा कर ेंगे. कितु लंबनक आने के योड़े दिनों वाद ही संपूर्णानंद जी स वात का आग्रह करने लगे थे कि उन्हें काशो मेज दिया जा जब लखनऊ में वह अपनी चेतना भी खोने लगे ो वहाँ के चिकित्सकों ने यह सोच कर कि इन्हें वचाना संमव नहीं होगा काशी जाने के लि अपनी सहमति दे दी. वड़ी चिंता के साय

वह काशों ले जाये गये. किंतु काशों पहुँचते ही योड़े दि ों के लि न केवल उन्होंने पुन: अपनी चेतना प्राप्त कर ली वरन् ऐसा लगा जैसे वह हल्के-हल्के स्वस्य भी हो-रहे हैं. न्हीं दिनों उन्होंने वेदांत दर्शन की एक पुस्तक भी लिखना प्रांम कर दिया था. वह वेदांत प्रवेशिका हिंदी साहित्य को उन की अंतिम देन है. भारतीय ज्ञानपीठ की ओर से प्रकाशित कर के से उन के अंतिम जन्मदिन पौप शुक्ल एकादशी तदनुसार ३० दिसंवर १९६८ को उन्हें मेंटे किया गया.

संपूर्णानंद जी का जन्म अंग्रेजो तिथि से पहली जनवरी १८९० में काशी के एक असामान्य परिवार में हुआ था. असामान्य इस लिए नहीं, कि यह परिवार वहत समुद्ध या विक इस लिए कि इस परिवार के पास एक ऐसी प्रैंजी थी जो कदाचित ही किसी गृहस्य परिवार के पास होतो है. यों इन के पितामह वक्शी सदानंद जी राजा चेत सिंह के दरबार में प्रतिष्ठित थे और इन के पिता विजयानंद जी भी सरकारी कर्मचारी थे, किंतु संपूर्णानंद जो को विरासत के रूप में अपने पितामह से उन के एक योग्य मित्र वावा कीनाराम का लाशीवीद मिला था. संप्रणनिंद जी के मामा प्रतापगढ़ के रहने वाले ये किंतु वह वंगाल के एक प्रसिद्ध योगी की शिष्य परंपरा में स्वयंसिद्ध महात्मा थे. वाल्यावस्था में ही संपूर्णानंद जी की विलक्षण वृद्धि और तीव्र मेवा ने न केवल इन्हें अध्यवसाय को ओर प्रेरित किया वरन् अपने मामा की शरण में दीक्षित होने के लिए मी प्रेरित किया. एक वार इन के माता-पिता को इस वात का भी मय हो चला या कि वालक संपूर्णानंद संमवतः वाल्यावस्या में ही योगमार्गी संन्यासी हो जायेगा. संपूर्णानंद जी घर में सब से बड़े लड़के ये, अतः माता-पिता की बोर से भी उन की चिंता स्वामाविक जान पड़ती थी.

काशी की भूमि पर अंतिम यात्रा



'उन्होंने इन के मामा से जा कर इन्हें वापस ' करने का आशीर्वाद माँगा कुछ सोच-समझ कर इन के गुरू ने इन्हें गृहस्थाश्रम में वापसे जाने का आदेश दिया. यहीं से इन का गृहस्थ-जीवन, दूसरे शब्दों में लोकजीवन प्रारंभ 'होता है.

'होता है. संपूर्णानंद जी की शिक्षा काशी के प्रसिद्ध हिरिश्चंद्र हाई स्कूल में प्रारंभ हुई थी और प्रयाग विश्वविद्यालय से उन्होंने अपनी बी. एस. सी. डिग्री की उपाधि ली थी. उन दिनों वनारस का क्वींस कालेज डिग्री कालेज था और उस की उपाधि प्रयाग विश्वविद्यालय की उपाधि होती थी. अन्यथा वे प्रयाग विश्व-विद्यालय में पढ़ने के लिए कभी नहीं आये थे. बी. एस. सी. करने के बाद उन्होंने शिक्षक का जीवन विताने के लिए अध्यापन का प्रिशिक्षण लिया. वाल्यावस्था से ही अध्ययन में निष्ठा होने के कारण ये अपने समवयस्क विद्यार्थियों से हमेशा आगे रहते थे. स्वर्गीय डॉ० हफ़ीज सैयद कहा करते थे कि इन के अंग्रेजी प्रिसिपल इन के द्वारा लिखी अंग्रेजी इन से ऊगर के दर्जे के विद्यार्थियों को आदर्श के रूप में दिखाया करते थे. अंग्रेज़ी पर इन्हें वहत अच्छा अधिकार था और इन कें अंग्रेजी लिखे लेखों में अंग्रेजी की मोहक शैली देखने को मिलती है. किंतु इन का जीवन-व्रत था कि ये अपनी कोई मौलिक पुस्तक अंग्रेज़ी में नहीं लिखेंगे. मुलतः इन्होंने जो कुछ भी लिखा हिंदी और संस्कृत में लिखा. इन के मौलिक ग्रंथों का अनुवाद मले ही अंग्रेजी में मिले किंतु लेखादि को छोड़ कर इन्होंने अपना कोई भी ग्रंथ अभारतीय भाषा में नहीं लिखा. यह इन का दृष्टि-संकोच नहीं था वरन् मातृभाषा हिंदी के प्रति इन की दृढ़ निष्ठा का परिचायक था. यदि इन में दृष्टि-संकोच होता तो यह उर्दू, फारसी, संस्कृत, अंग्रेज़ी, फेंच, वंगला और मराठी जैसी भाषाओं का अध्ययन नहीं करते. इन माषाओं में लिखे गये ग्रंथों को मुल में पढ़ने का इन्हें शौक था. उर्दू शायरी से इन्हें कितना प्रेम था यह इन के मित्र और इन के साथ रहने वाले लोग मली-माँति जानते हैं. अपने घर पर अक्सर उर्दू कवियों और लेखकों को .आमंत्रित करते रहते थे और गयी रात तक उन के काव्य का आनंद लेते थे. स्वयं उर्दू और फ़ारसी में कविता करते थे. यह सब होते हए भी संपूर्णानंद जी का अंत तक यह विश्वास वना रहा कि मारतीय प्रतिमा का विकास ,भारतीय भाषाओं द्वारा ही हो सकता है. उन्होंने भारतीय भाषाओं में कमी कोई विभेद नहीं किया और कभी भी एक को दूसरे से अधिक वड़ी या छोटी मानने की कोशिश नहीं की. यह सब होते हुए भी उन का यह विश्वास था कि इन तमाम मारतीय भाषाओं में हिंदी ही एक ऐसी भाषा है जो अखिल भारतीय स्तर पर जन-संपर्क, विचारों के आदान- प्रदान और राज-कार्य की माषा वन सकती है. इस दुष्टि से हिंदी को समृद्ध बनाने के लिए इन्होंने-अथक परिश्रम किया.

अध्यापन के सिलसिले में इन का संबंध वनारस के हरिश्चंद्र और कटिंग मेमोरियल हाई स्कूल से प्रारंग हुआ था. पीछे चल कर ये डेली कॉलेज इंदीर और कालेज वीकानेर में रहने लगे. किंतु अध्यापन को छोड़ कर जब उन्होंने राजनीति में प्रवेश किया तो इन के अध्यापक श्री मेकेंज़ी ने कहा था, "एक अच्छा आदमी गलत रास्ते चला गया". मालम नहीं इन के अध्यापक की राय सही मानी जायेगी या नही किंतु संपूर्णानंदजी जहाँ मी रहे और जिस भी क्षेत्र में इन्होंने काम किया इन के अच्छा आदमी होने में कोई खोंच नहीं लगी. इन की मर्यादाएँ थीं और उन मर्यादाओं को छोड़ना इन्होंने कभी उचित नहीं माना. मर्यादा पुरुष होने के कारण इन की आस्थाएँ कठोर अनुशासन की अपेक्षाएँ रखती थीं. अक्सर ऐसा हुआ है कि इन के अनुशासन से थोड़े समय के लिए लोगों को कष्ट पहुँचा हो किंतु निरपेक्ष बुद्धि से विचार करने पर सदा इन के विरोधी भी इन के आदर्शी के प्रति नत-मस्तक हुए हैं. शिक्षक की हैसियत से विद्यार्थियों के साथ इन्हीं आदर्शों और मर्यादाओं की रक्षा के लिए इन्होंनें कठोरता के साथ व्यवहार किया, राजनेता के रूप में भी यही भावना इन्हें अपने साथ और सहयोगियों के प्रति सदा गंभीर और कठोर अनुशासक के रूप में बनाये रखती थी. और परिवार में भी यही अनुशासन सब को व्यवस्थित रखता था और सदा आदर्श की ओर प्रेरित करता रहता था. इन के साथ प्रात:काल जलपान के लिए विना स्नान किये हुए छोटे-से-छोटे वालक का भी वैठना संभव नहीं था. और इन का मोजन सदा मगवान के प्रति समर्पण और अर्ध्यदान से प्रारंभ होता था. ये घर में हों, यात्रा पर हों, देश में हों, विदेश में हों, इन की मान्यताओं और उन के प्रति व्यवहार में कभी अंतर नहीं

संपूर्णानंद जी की यह देश इने-गिने विद्वानों में मानता है. सन् १९४८ में जब उन्हें लखनऊ विश्वविद्यालय से डॉक्टर ऑफ फ़िलासाफी की उपाधि दी गयी थी तो इन के गुणों का वखान करते हुए श्रीमती सरोजिनी नायडू ने कहा, "संपूर्णानंद जी विद्वानों में विद्वान् है, हमें उन पर गर्ने हैं". इसी प्रकार की वात काशी पटदर्श विद्वान् गोस्वामी जी ने मी इन के 'चिदविलास' के प्रकाशन पर कही थी. उन की मान्यता थी कि दर्शन का इन्हें असूतपूर्व ज्ञान है. वेदों, उपनिपदों और पुराणों का इन्होंने वड़ा गहरा अध्ययन किया था किंतु एक वाक्य में कहा जाये तो इन के अध्ययन की सीमा नहीं थी. ऐसी थोड़ी-सी ही विद्याएँ होंगी-जिन में इन की गित नहीं थी अन्यथा

ज्ञात-विज्ञान का कोई क्षेत्र क्यों न हो यह किसी को भारी पत्थर मान कर छोड़ने के लिए कभी प्रस्तुत नहीं हुए. इन की सारी दिनचर्या का अधिकांश स्वाध्याय से वाधित था. इन के पांडित्य पर यदि इस देश और हिंदी भाषा को गर्व हो तो यह नितांत उचित है.

राजनीति के क्षेत्र में और प्रशासक के रूप में इन्होंने जो कार्य किया है उस को थोड़े में समेटना संभव नहीं है. इन के, सभी कार्य दृढ़ संकल्प के साथ होते थे. केवल दो उदाहरण इस समय पर्याप्त होंगे. उत्तरप्रदेश के मुख्य-मंत्रित्व से इस्तीफ़ा देने के लिए यह किन कारणों से कृत-संकल्प हुए इस का उल्लेख यद्यपि यहाँ उचित नहीं है फिर भी उन के इस संकल्प पर डटे रहने के कारण उत्तरप्रदेश में जो परिवर्त्तन हुआ वह सब के सामने है. किंतु वात कह देने के वाद उस से विरत होना अमर्यादित होता और यह जानते हुए और लोगों के वार-वार परामर्श देने के वावजुद कि उन के शासन की वागड़ोर छोड़ देने पर उत्तरप्रदेश की नाव विनापतवार के हो जायेगी, वह अपनी वात से पीछे नहीं मुड़े. राजस्थान में सिद्धांत की वात थी. कांग्रेस सब से बड़ा राज-नैतिक दल इन्हें प्रतीत हुआ और इस बात का विश्वास कर लेने के बाद उन्होंने जो बयान दिया और जिस प्रकार राजस्थान में व्यवस्थितं शासन की स्थापना की मले ही उसने इन्हें थोडे दिनों के लिए विरोधियों के बीच अप्रिय सत्य कहने के कारण निंदा का पात्र बना दिया हो किंत् इन का निश्चय अपना अंतिम निश्चय थाः

संपूर्णानंद के न रहने पर भारतीय मजदूर ने एक विचारवान नेता खोया है, भारत के ग़रीबों ने समाजवाद का ऐसा व्याख्याता खोया है जो भारत कों समृद्ध देखना चाहता था किंतु जो उस के समाज को विकलांग नहीं करना चाहता था, शासनतंत्र .ने ऐसा प्रशासक खोया है जो इस तंत्र को तमाम आधुनिक साधनों से संपन्न करते हुए भी भारतीय आचार-विचार और नैतिकता पर आधारित रख सकता था और भारतीय राजनीति ने ऐसा द्रष्टा खोया है जो मविष्य को पहुचानता था, जो आगे की सोच सकता था और जो राजनीति में दलगत मेदों से ऊपर उठ कर देश के हित के लिए नैतिकता और आदर्श पर आघारित राष्ट्रीय चरित्रे-निर्माण के गठन पर जोर देता था. आंज ऐसे संपूर्णानंद जी के न रहने पर यह देश वहुत दिनों तक अपने वीच एक ऐसे अभाव का अनुमव करता रहेगा जिस की पूर्ति कव होगी कौन जाने. संपूर्णानंद जी का जीवन जरूर समाप्त हुआ है किंतु उन का जीवन चरित प्रारंम हुआ है. उन के जीवन चरित की वहुत-सी वातें आगे आयेंगी. वह अपने यशः शरीर से सदा जीवित

## ताशकंद वर्षगाँठ

## सद्भाव के अधक प्रयत्न

ताशकंद समझौते की तीसरी वर्षगाँठ मारत ने पाकिस्तान के सामने आपसी संबंध-सुवारने की ठोस योजना रख कर मनायी तो. पाकिस्तान में राप्ट्रपति अय्युव खाँ के विरो-वियों ने लाहीर और कराची में इस अवसर पर प्रदर्शन कर ताज्ञकंद घोपणा की तो निदा की ही साथ ही सोवियत संघ को संशोयन-वादी वता कर उस के विरुद्ध भी नारे लगाये. इन प्रदर्शनों में छात्रों और मृतपूर्व विदेशमंत्री श्री मुट्टी की वामपंथी पीपूरस पार्टी के लोगों ने मुख्य रूप से भाग लिया. लाहौर में जहाँ कि ताशकंद समझीते पर दस्तखत होते ही उपद्रव हुए थे जुलूस निकाला गया, मुद्रो के समर्थकों और पाकिस्तान के दक्षिणपंथी लोकतंत्र आंदोलनकारियों के बीच मुठमेड़ हुई जिस में एक छात्र के घायल होने का समाचार भी

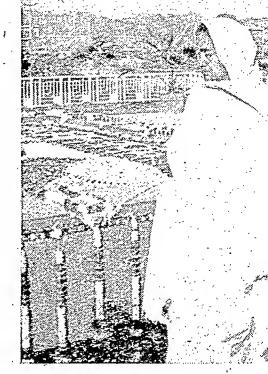
भारत के प्रयत्न : भारत ने इस अवसर के महत्त्व को समझते हुए सभी आपसी मतमेदी को दूर करने और अंत में दोनों देशों के वीच युद्ध वर्जन की घोषणा की संमावनाओं का पता लगाने के लिए अपनी ओर से संयुक्त व्यवस्था का सुझाव पाकिस्तान के सामने रखा. इस से पहले भारत के राष्ट्रपति डॉ. जाकिर हसेन और प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांवी ने ताशकंद की तीसरी वर्षगाँठ के अवसर पर राप्ट्रपति अय्युव खाँ को संदेश भेज कर पाकि-स्तान की सूख-समृद्धि की कामना की थी. मारत स्थित पाकिस्तान के उच्चायुक्त सज्जाद हैदर को भारत के विदेशमंत्रालय के सिचव केवलसिंह ने जो पत्र दिया उस के साथ ही इस विषय पर श्रीमती गांवी के हाल ही के संवोददाता-सम्मेलन में व्यक्त विचार - की एक प्रामाणिक प्रति भी दी गयी जिस से कि इस प्रश्न पर भारत का रवैया और भी स्पष्ट हो जाय.

मारत ने अपनी ओर से इस वात की सहमित दे दी है कि पाकिस्तान जिस स्तर पर मी चाहे उसी स्तर पर संयुक्त व्यवस्था की स्थापना हो सकती है लेकिन मारत के विचार में इस संयुक्त व्यवस्था का सब से पहला काम यह होगा कि दोनों देशों की ओर से युद्ध का त्याग करने के वारे में समय समय पर जो विचार प्रकट किये जाते रहे हैं, उन का मली प्रकार अध्ययन कर उन्हें वास्तिविकता का रूप दिया जाये. मारत अब मी यही समझता है कि यदि दोनों देश युद्ध के त्याग की प्रतिज्ञा कर लें तो उन के आपसी मतमें की समस्याओं के समाधान का मार्ग सुगम हो जायेगा.

पाक रवंथे में कुछ परिवर्तन: मारत ने संयुक्त व्यवस्था का यह ताजा प्रस्ताव पाक रवैये में कुछ परिवर्त्तन का आभास मिलने पर ही रखा है. पिछले वर्ष २७ अक्तूवर को राष्ट्र-पति अय्युव खाँ ने अपने एक मापण में यह सझाव रखा था कि अन्य प्रश्नों पर मतमेद तय करने के साय-साथ हो युद्ध का त्याग करने की घोंपणा के आदान-प्रदान की वातचीत भी दोनों देशों में होनी चाहिए जब कि इस से पहले श्रीमर्ती गांवी ने १५-अगस्त '६८ के अपने संदेश में युद्धवर्जन की घोषणा के आदान-प्रदान का जो प्रस्ताव दोहराया था उस पर राप्ट्रपति अय्यव की प्रतिकिया यह थी कि कश्मीर का मामला तय किये विना इस तरह का प्रस्ताव रखना दुनिया को घोले में डालना है. इस संदर्भ में राष्ट्रपति अय्यूव का अक्तूवर में रखा गया सुझाव उन के रवैये में परिवर्त्तन का स्पष्ट संकेत है. एक वड़ा परिवर्तन तो यह कि राष्ट्रपति अय्युव युद्धवर्जन प्रस्ताव के लिए अन्य मतभेदों के निवटारे को एक शर्त नहीं वना रहे हैं. दूसरे वे यह स्वीकार कर रहे हैं कि मतमेद दोनों देशों में सीवी वार्त्ता से तय होने चाहिए किसी तीसरे पक्ष की मध्यस्थता से नहीं. अपने नव वर्ष संदेश में श्रीमती गांधी ने राप्ट्रपति अय्यूव के रवैये में इस परिवर्त्तन पर प्रतिकियास्वरूप यह अनुमव किया कि युद्ध-वर्जन घोषणा के आदान-प्रदान के समझीते और मतभेद वाले अन्य मामलों को निवटाने का कार्य एक साथ करने के लिए संयुक्त व्यवस्था स्थापित की जा सकती है.

भारत ताशकंद-समझौते पर क्रायमः पाकि-स्तान की इस समझौते के प्रति उदासीनता के वावजूद भारत ने ताशकंद समझौते की अनेक व्यवस्थाओं को मूर्त स्प दिया है. पाक-भारत संघर्ष के दौरान सैनिक टैकों को छोड़ अधिकार में लिया गया समूचा साज-सामान भारत ने लौटा दिया. वीसा और सांस्कृतिक आदान-प्रदान के मामलों में नियमों को अधिकाधिक उदार बनाने का अनुरोध भी भारत वरावर करता रहा है. इस के अलावा कश्मीर सहित अन्य मामलों पर विना कोई शर्त लगाये वात-चीत के सुझाव भी मारत की और से वरावर रखे जाते रहे हैं.

एक और चाल : लपनी मारत यात्रा के दौरान बाह ईरान ने दोनों देशों को आपसी सहयोग और वातचीत से मतमेद दूर करने का सुझाव दिया. मगर पाकिस्तान ने इस की गुलत व्याख्या करते हुए एकं नया राजनियक दाँव खेलना आरंग किया है. शाह ईरान ने अपने पत्रकार सम्मेलन में यह प्रस्ताव कभी नहीं रखा कि वह भारत-पाकिस्तान के मतमेदों को दूर करने के लिए मध्यस्य का कार्य करने के लिए उत्सुक हैं. उन से जब पूछा गया कि क्या वह इस मामले को सुलझाने में सहायता देंगे तो उन्होंने कहा 'कि ऐसा उसी स्थित में हो सकता है जब कि दोनों पद्म मुझ से ऐसा करने को कहें और वह कह भी दें तब भी में कोई कदम तभी उठा सकता है जब मुझे स्पष्ट रूप



लिता शास्त्री: आराध्य की आराधना

से मालूम हो जाय कि वह चाहते क्या हैं. उन्होंने स्पप्ट शब्दों में कहा कि इन दो राष्ट्रों को मेरे विना ही मतमेद दूर करना चाहिए. भारत की नीति भी यही रही है कि भारत पाकिस्तान की समस्या ही इस प्रकार की है कि उसका हल दोनों पक्षों की आपसी वातचीत से ही निकाला जा सकता है. भारत सरकार के एक प्रवक्ता ने कहा कि भारत किसी तीसरे की मध्यस्थता के पक्ष में नहीं है. मारत-ईरान संयुक्त विज्ञप्ति में भी मध्यस्यता के प्रस्ताव का कोई जिक्र नहीं है, विलक ईरान के शाह ने भारत के उन प्रयत्नों की सराहना की है जो वह पाकिस्तान से अपने संवंच सूघारने के लिए कर रहा है, इस संवीय में जहाँ कुछ राजनैतिक दलों ने भारत के युद्ध न करने के प्रस्ताव का स्वागत किया है वहीं जनसंघ के नेता वाजपेयी ने घोपणा की है कि उन का दल इस प्रस्ताव का विरोव करेगा क्यों कि पाकिस्तान ने शाह के शब् ों को तोड़-मरोड़ कर भारत पर एक नया राजनियक वार किया है . राजनैतिक हल्कों में पाकिस्तान के इस प्रस्ताव के दोहरे उद्देश्य को चर्चा है. यह कह कर कि पाकिस्तान, शाह ईरान के मध्यस्थता के प्रस्ताव (जो उन्होंने दिया नहीं था) को स्वीकार करता है उस ने यह सिद्ध करने का प्रयास किया कि पाकिस्तान शांति के लिए प्रयत्नशील है मगर दूसरा उद्देश्य अधिक गंभीर और कृटिलतापूर्ण है. प्रस्ताव का विरोध करवा कर पाकिस्तान ईरान और मारत की मित्रता में दरार पैदा करना चाहता है. ताशकंद-समझौते के बाद सभी देशों ने यह महसूस किया कि कश्मीर की समस्या का हल केवल भारत और पाकिस्तान ही निकाल सकते हैं, तीसरा कोई नहीं.

### त्यांय।लय के मंच से

मारत के सर्वोच्च न्यायालय ने कच्छ-प्रश्न पर अपना निर्णय दे कर इस संवंध के समूचे विवाद और आंदोलन की संमावनाओं को समाप्त कर दिया. अंतरराष्ट्रीय न्यायालय के कच्छ संवंधी निर्णय को ले कर मारत में बहुत उत्तेजना फैली थी और संसद् में तथा संसद् से वाहर इस पर तीव्र विवाद उठ खड़ा हुआ था.

न्यायालय के द्वार पर: आंदोलनों और प्रदर्शनों का रास्ता छोड़ कर इस के लिए न्यायालय का द्वार खटखटाया गया और अनेक नागरिकों ने न्यायालय में इस आशय की याचिकाएँ पेशकों कि संसद् की स्वीकृति के बिना केंद्र सरकार भारत का कोई भी इलाक़ा पाकिस्तान को हस्तांतरित नहीं कर सकती, इस लिए भारत सरकार को अंतरराष्ट्रीय अदालत द्वारा दिया गया कच्छ-निर्णय लागू करने से रोका जाये.

अंतिम निर्णय: अपना अंतिम निर्णय देते हुए सर्वोच्च न्यायालय ने कहा है कि अंतररा-ष्ट्रीय न्यायालय के निर्णय को लागू करने के लिए दोनों सरकारों ने पत्र व्यवहार द्वारा जो फ़्रीपले किये हैं वे सरकार के कार्यकारी पक्ष के अधिकार-क्षेत्र में आते हैं. इस के लिए संविधान में संशोधन की आवश्यकता नहीं है. सर्वोच्च न्यायालय की दृष्टि से यह भारत के किसी प्रदेश को दूसरे देश को सौंपने का मामला नहीं है वर्लिक दोनों देशों के बीच पहले से निर्धारित सीमा में कुछ फेर बदल का मामला है, जो कार्यकारी पक्ष के पूर्ण रूप से अविकार-क्षेत्र में है. दो देशों के बीच सीमा का फर-बदल जो अंतरराष्ट्रीय क़ानुन की दिष्ट से आवश्यक हो, कार्यकारी पक्ष के अधिकार की चीज है और यह तब तक उसी का अधिकार है जब तक संसद् से इस के विपरीत कोई स्पष्ट आदेश न लिया गया हो.

सर्वोच्च न्यायालय ने यह भी स्पप्ट किया कि अंतरराप्ट्रीय न्यायालय के निर्णय के विरुद्ध अपील सुनने का अधिकार इस न्यायालय को नहीं है, इस लिए इसे अपील नहीं माना जाना चाहिए. तथ्य यह है कि मारत अंतरराप्ट्रीय न्यायालय का निर्णय मानने के लिए वचनवद्ध है और यह निर्णय लागू होना ही चाहिए था. सर्वोच्च न्यायालय का कहना था कि कच्छ का रण्ण समूचा भारतीय प्रदेश है, इस के पक्ष में कोई ठोस और स्पष्ट सबूत नही मिला, इस लिए इसे सीमा-विवाद ही समझना चाहिए मुख्य .न्यायाघीश का कहना था कि अंतरराप्ट्रीय न्यायालय के निर्णय से पहले स्थिति यह थी कि संघर्ष शुरू हुआ. फिर युद्ध-विराम हुआ, और पंच फ़ैं नले द्वारा झगड़ा तय होना था. दोनों पक्षों ने अपने-अपने दावे पेश किये और सोमा पर ऐसे निशान नहीं थे जिन्हें दोनों पक्ष

स्वीकार करते हों. नक्शे में इस क्षेत्र की कोई निरंतर सीमा अंकित नहीं रही और अलग-अलग ऋतुओं में इस प्रदेश की स्थिति अलग-अलग रहती है. वर्ष में कमी यह जलयुक्त तो कभी खुश्क होता है. ऐसी स्थिति में इसे सीमा के पार का प्रदेश मानने या न मानने का प्रश्न नहीं है: सर्वोच्च-न्यायालय ने अंत में कहा है कि सुनवाई में जो काग्रजात पेश किये गये जन से सीमा-निर्वारण में सहायता मिली पर स्वर्गीय प्रयानमंत्री जवाहरलाल नेहरू और लालबहादुर शास्त्री का यह कहना कि कच्छ का सम्चा रण्ण मारत का है, न्यायालय के लिए कोई सवृत नहीं होसकता.

#### प्रतिरक्षा

## दूसरी पनडुब्बा

रूस ने १९६५ में भारत के साथ एक सम-झौता किया था जिस के अंतर्गत उस ने भारत को ४ पनड्वियाँ देने का इक़रार किया था. कलवरी नाम को पहली पनडुब्बी ६ जुलाई १९६८ को जब विशाखापत्तनम् नौसैनिक अड्डे पर पहुँची थी, तव उस के स्वागत के लिए लगमग सारा नौसैनिक अमला वहाँ मौजूद था. कंदेरी नाम को दूसरी पनडुब्बी रूस मई में भारत को देगा और शेष दो पन-डुव्वियाँ एक साल के भीतर दे दी जायेंगी. कंदेरी पनडुब्बी की दो सप्ताह पूर्व वल्टिक सागरके रोगा नौसैनिक अड्डे परसंचालनके लिए उतारा गया यहीं ७० भारतीय सैनिकोंने प्रशिक्षण लिया. कंदेरी को भारत लाने के लिए भारतीय नौसैनिकों का एक दल मार्च में रीगा पहुँचेगा और कंदेरी केप ऑफ़ गुड होप से १२,००० मील का सफ़र दो महोने में तय कर मईे में विशाखापत्तनम् पहुँच अपना स्यान कलवरी के साथ ग्रहण करेगी. यह पनडुब्बी 'एफ़' प्रकार की होगी, जैसे कि कलवरी पनडुब्बी थो. इस का चालन डोजल सें होगा और आकार ३०० फ़ुट X २७ फ़ुट X १९ फ़ुट्होगा और इर्स पर २००० टन तक भार लादा जा सकेगा. यह पनडुब्बी २० टारपोडो और ७० चालकों के स्थान पर मार वहन कर सकती है.

आधुनिकीकरण: अपनी नौसेना का आधुनिकीकरण करने की इच्छा पहले-पहलमारत ने १९६५ में पाकिस्तान के हमले के बाद महसूस की. इस के पूर्व मारत यह समझता था कि उस की नौसीनक शिक्त खासी है और वह अपने १२ मील के क्षेत्रीय समुद्र जो अंदमान निकोबार, मिनिकाय और लकादीवी द्वीपों के आसपास हैं की रक्षा बखूबी कर सकता है. लेकिन बहुत जल्दी मारत का यह मोहमंग हो गया और उस ने यह महसूस किया कि उस की नौसेना काफ़ी शिक्तशाली नहीं है, जब तक उस के पास आधुनिक पनडुव्वियाँ नहीं होंगी, तब तक उसे चीन या पाकिस्तान से

हमले का संमावित खतरा बना रह सकता है.
मारतीय अमले में इस समय एक विमानवाहक, दो जंगी जहाज, ३ विनाशक, १४
फिगेड और कई छोटे-छोटे जहाज हैं. इन में से
बहुत से लड़ाकू जहाज या तो बहुत पुराने हो
चुके हैं, या पुर्जी के अमाव के कारण नाकाम
पड़े हुए हैं. आधुनिकीकरण करने के इस दौर
में मारत ने रूस के अलावा ब्रिटेन से भी संबंध
कायम किये और ब्रितानी 'लीडर' किस्म के
फिगेड बंबई में बनाने के लिए एक ब्रितानी
संस्था से सहयोगकी बात की थी. इस किस्म के
एक फिगेड का संचालन पिछले साल किया गया
है और आशा की जा रही है कि १९७० तक
यह फिगेड अपना काम चालू कर देगी.

नौसैनिक शिवत : 'जंहाँ तक मारत की प्रतिरक्षा का संबंध है मारत के पास जहाँ र लाख सेना है वहाँ नौसैनिकों की संख्या केवल १७,००० है जब कि इंदोनेसिया की नौसैनिक शिवत ४०,००० है और 'उस' के पास १२ पनडिव्वयाँ, ७ विनाशक और १२ फिगेड हैं. इस्राइल जैसे छोटे से देश के पास भी ४ पनडुव्वियाँ हैं. पाकिस्तान के पास एक पनडुव्वी और दो बड़े विनाशक हैं जब कि चीन के पास २३ विद्या किस्म की पनडुव्वियाँ और ७ इसी पनडुव्वियाँ हैं. उस के ज़िसी में विनाशकों की संख्या १० और १५० मोटर टारपीडो नौकाएँ हैं.

### उप-चुनाव

## विरधू नगर से नागर~ फोल तक

सन् ६७ के आम चुनाव में विरघूनगर से कांग्रेस के जो कामराज एक माम्ली छात्र नेता से पराजित हो गये थे वही कामराज इस उप-चुनाव में द्रमुक सरकार की सारी शक्ति के प्रतीक मथाई को एक लाख २८ हजार मतों से पराजित करने में सफल हो गये. पिछले महीने मर में नागरकोल क्षेत्र में मद्रास सरकार के सारे मंत्रियों के केंप लगे रहे. ग़ैर कांग्रेसी विभिन्न-दलों की ओर से जन और घन की जो वर्षा होती रही वह सब वेकार हो गयी. क्यों कि यह चुनाव प्रतिष्ठा का चुनाव था इस लिए कांग्रेस ने भी प्रचार में कोई कसर नहीं उठा रखी थी. दोनों ओर को कोशिशों के बाद जो नतीजा निकला उस से यह बात साफ़ हो गयी कि सन् ६७ की राजनैतिक हवा में कांग्रेस का जो विरोघ था वह ६९ के प्रारंग में वैसा ही नहीं रह गया था. द्रमुक सरकार के मंत्री विशेप कर करुणानिधि वर्गरह असली कारणों को नजरअंदाज कर के यह कह कर खुद को वहलाने की कोशिश कर रहे हैं कि चुनाव जातीयता के आघार पर हुआ उस में रुपये ने वहुत महत्त्वपूर्ण ममिका अदा की. द्रमुक के कुछ लोगों को यह भी शिकायत है कि कम्यु-

निस्टों ने उन का साथ ईमानदारी से नहीं दिया. असलियत यह है कि कामराज़ को जितने वोट मिले वे सभी विरोधी उम्मीदवारों को मिले मतों से कहीं ज्यादा हैं. इसी लिए किसी एक का साथ देने का कोई महत्त्व कामराज के लिए नहीं रह जाता. नागरकोल की सीट पिछले दो चनावों से कांग्रेस की परंपरागत सीट रही. वह ए. नेसामणि के निधन के बाद रिक्त हुई थी. नेंसामणि उस क्षेत्र के बहुत ही लोकप्रिय नेता थे. इस चुनाव में कामराज को अपनी निजी प्रतिष्ठा के अलावा कांग्रेस और नेसामणि के नाम का लाम भी मिला राजनैतिक हवा के वदल जाने का एक संकेत पिछले दिनों के मद्रास नगर निगम के चुनाव में भी मिला था जिस में कांग्रेस बहमत में तो नहीं आ सकी थी लेकिन उस की प्रतिष्ठा जरूर वढ़ गयी थी.

मतभेद और असफ्लता: द्रमुक सरकार की इकाइयों में मतमेद के संकेत पहले मी मिले थे. इस उपचनाव के अवसर पर वे स्पष्ट हो कर सामने आ गये. संयुक्त मोर्चे ने स्वतंत्र देल के डॉ. मथाई को समर्थन देने का फ़ैसला किया लेकिन वामपंथी उस से सहमत नहीं हुए और उन्होंने अपना उम्मीदवार अलग से खड़ा किया. आम चुनाव के पहले द्रमुक ने जनता से जो वायदे किये थे उन्हें पूरा करने में उसे सफलता नहीं मिली. शासक के रूप में द्रमुक सरकार ने जो कट्टरपंथी नीति अपनाई उस से लाम की बजाय हानि हुई. इस का क्रमाण तो यही है कि रेडियो से सुवह के ८ वर्जे हिंदी का समाचार पहले प्रसारित किये जाने के विरोध में द्रमुक ने जो उत्तेजना फैलाने की कोशिश की थी उस का नागरकोल चनाव क्षेत्र में कोई उल्लेखनीय प्रमाव नहीं देखा गया. उस की लोकप्रियता में भी निरंतर कमी आई है. नगर निगम के चुनावों में उस की प्रतिष्ठा गिरी, आर्थिक मंच पर उस ने जनहित का कोई उल्लेखनीय कार्य नहीं किया. भाषा-संवंघी दिव्यकोण ने एक वर्ग को शंका का शिकार वनाया, कृषि क्षेत्र में भी जनता को आकर्षित करने के लिए कोई काम नहीं हुआ. इस चुनाव के ठीक पहले राजा जी और स्वतंत्र दल नै भी द्रमुक को यह सुझाव दिया कि वह वामपंथी कम्यंनिस्टों से अपना संबंध तोड़ ले. लेकिन उस ने ऐसा नहीं किया. संभावना इस वात की भी है कि आने वाले दिनों में करणानिधि और उन के समर्थक भी द्रमुक को इसी तरह का दवाव दे सकते हैं.

कामराज की विजय में कांग्रेस की एकता का भी बहुत बड़ा हाथ है. सुद्रह्मण्यम और टी. टी. कृष्णमाचारी ने जिस उत्साह और ईमान-दारी से प्रचार-आंदोलन को गति देने की कोशिश की उस से यह स्पष्ट था कि दल के भीतर के मन-मटाव समाप्त हो गये हैं. एकता की यह स्थिति यदि वास्तविक अर्थों में मविष्य में भी वनी रही तो उस से कांग्रेस की स्थिति वेहतर होगी. मद्रास राज्य में कांग्रेस के आपसी मन-मुटाव की प्रवृत्ति काफ़ी गंमीर रूप ले चुकी थी. अगर इस चुनाव के साथ-साथ वह खत्म हो गयी तो उस से भी द्रमुक को काफी आघात लगेगा.

इस चुनाव ने कामराज की उस शमिदगी को भी खत्म किया है जो उन्हें सन् '६७ के आम चनाव में पराजित हो जाने के वाद मिली थी. निश्चय ही संसद् सदस्य के रूप में अव वह प्रवानमंत्री और उत्तर मारत दोनों के नज़दीक रहेंगे. चर्चा तो यह मी है कि उन्हें केंद्रीय मंत्रिमंडल में रखा जा सकता है. ऐसा न हो तब भी कोई फर्क़ नहीं पड़ता. कामराज संगठन में सक्षम और दूरदर्शी हैं. उन की एक विशेषता यह भी है कि वह विरोधी गुटों को किसी न किसी तरह एक बिंदु पर ला कर समझौते की स्थिति पैदा करने में भी सक्षम हैं. उन के संसद में आ जाने से उत्तर और दक्षिण का संपर्क-सूत्र कुछ अधिक जीवंत होगा और वहुत मुमकिन है कि मद्रास और केंद्र के वीच रस्साकशी की जो स्थितियाँ यदा-कदा पैदा होती रही हैं उन में मी कमी आये. द्रमक सरकार के शासनकाल में मद्रास राज्य निरंतर केंद्र से अलग होने की प्रवृत्ति को उकसाता रहा है और इस की वजह से राष्ट्रीय एकता की घारा भी वाचित होती दिखाई देती रही है. कामराज का राष्ट्रीय मंच पर उदमव इन सारी चीजों को सही दिशा देने में सहायक



शिक्षक आंदोलन

# गैर~कांग्रेसी मोड

माप्यमिक शिक्षकों का आंदोलन अधिक उग्र होने के कारण उन्हें प्राथमिक शिक्षकों की अपेक्षा समझौते से अधिक लाम मिला है. बंदी शिक्षकों को रिहा करने और आंदोलन में भाग लेने के कारण उन के विरुद्ध किसी प्रकार की क़ानूनी या अनुशासनात्मक कार्यवाही न करने के लिए शासन को वचन-वद्ध कराया गया है. फलतः ग़ैर-सरकारी माध्यमिक शिक्षकों को कम से कम १५ ए० और अधिक से अधिक ४० रु० प्रतिमास का वेतन में लाम होगा. महँग।यी मत्ते के रूप में अतिरिक्त मिलने वाली क़िश्त अलग है.

सरकार को प्राथमिक शिक्षकों के कारण ६ करोड़ २५ लाख रु० का अतिरिक्त भार वहन करना होगा. माध्यमिक शिक्षकों के कारण यह मार १ करोड़ ४० लाख रु० होगा और व्ययं की यह रक्तम हर साल बढ़ती जायेगी. कम लाभ मिलने परं भी प्राथमिक शिक्षकों का खर्चा इस लिए अधिक हो गया है क्यों कि माध्यमिक शिक्षकों की अपेक्षा उन की संख्या अत्यधिक है.

'९६ दिन के आंदोलन के वाद मी उ. प्र. सरकार ने जो कुछ प्राथमिक शिक्षकों को दिया है, वह अपनीं समझ और स्वेच्छा से नहीं, विभिन्न प्रकार के दवावों से मजबूर हो कर. यही कारण है कि प्राथमिक शिक्षकों ने अपने अनशन का कार्यक्रम तो समाप्त कर दिया है किंत आंदोलन जारी रखा है. इस समय वे अपने आंदोलन की नयी रूप-रेखा बना रहे हैं और अति शीघ्र यह आंदोलन शुरू कर दिया जायेगा'. अखिल भारतीय प्राथमिक शिक्षक संघ के अध्यक्ष हीरालाल पटवारी ने ये शब्द दिनमान के इस प्रश्न के उत्तर में कहे कि उत्तरप्रदेश के प्राथमिक शिक्षक आंदोलन का उन का अपना अनुमव क्या रहा.

'आर्थिक स्थिति तो प्रायः सभी राज्य सरकारों की डावाँडोल है, कम से कम राज्य सरकारें कहती यही हैं. किंतु प्रश्न मनोवृत्ति का है. उत्तरप्रदेश की सरकार में वांछित मनोवृत्ति का अभाव है वरना मिलजुल कर, एक-दूसरे की आवश्यकताओं को समझ कर ऐसे उपाय निकाले जा सकते हैं जिन से पारस्परिक टकराव की नीवत न आये. वात वीत में राज्यपाल का रुख़ ही ठीक न था. २७ सितंबर को मख्य सचिव मी समस्याओं < पर वात चलाने को इस कारण तैयार नहीं हुए क्यों कि कोठारी आयोग की रिपोर्ट में प्रायमिक शिक्षकों के लिए कोई वेतन-क्रम निर्वारित नहीं किया गया है.

श्री पटवारी का कहना है कि जहाँ-जहाँ शिक्षण संस्थाएँ जिला परिपदों के अंतर्गत



हैं, वहाँ-वहाँ राजनीति है और उत्तरप्रदेश में भी है. अखिल भारतीय प्राथमिक शिक्षक संघ का मत है कि प्राथमिक शिक्षा को स्वस्थ बनाने के लिए इन शिक्षण संस्थाओं और इनके शिक्षकों को जिला परिषदों से छुटकारा दिलाना होगा. उस का यह भी निश्चित मत है कि प्रायमिक शिक्षा—हर स्तर की शिक्षा— केंद्रीय विषय होना चाहिए. संघ अपनी तरह से इसके लिए प्रयत्नशील है. यह एक बात अपनी जगह बिलकुल अलग है, किंतु उत्तर-प्रदेश में, जहाँ प्रायः सभी जिला परिषद् कांग्रेस दल के प्रभाव में हैं, इन जिला परिषदों के अध्यक्षों द्वारा प्राथमिक शिक्षकों के वेतन से जबरन कांग्रेस-चुनाव कोष के लिए रुपया काटा जाता है. श्री पटवारी का कहना है कि क्तानुन के खिलाफ़ यह अनैतिक कार्य प्रदेश भर में होता है. उन को वताया गया है कि राष्ट्रीय सुरक्षा कोष में भी प्राथमिक शिक्षकों से लिया गया धन कहीं-कहीं नहीं जमा किया गया या उस को हिसाब-िकताब ठीक से नहीं रखा गया. इस के अलावा पटवारी को सूचना मिली है कि कांग्रेस नेताओं के जन्म-दिवस मनाने के लिए भी शिक्षकों की तनख्वाह काट कर जबरन चंदा वसूल किया गया है. इस प्रकार प्राथमिक शिक्षक कांग्रेस दल की गाय बन गये हैं, जब चाहो दुहने के लिए. इस से अधिक अफ़सोस की बात यह है कि जब कांग्रेस विवाताओं को यह सब बताया गया तो एक ने फहा, 'यह नहीं होना चाहिए, पर इस की चर्चा करने से कांग्रेस वदनाम होती है. दूसरे ने कहा, 'इस में क्या हुआ, यह तो बराबर होता ही रहा है.' श्री पटवारी इस से बिलकुल सहमत नहीं हैं. 'मैं भारत के प्रायः सभी प्रदेशों में गया हूँ और वहाँ की स्थितिं का अध्ययन किया है, किंत कहीं पर ऐसा नहीं पाया. नि:संदेह यह उत्तरप्रदेश की ही विशेषता है. एक ओर तो यह स्थिति है और दूसरी ओर जब शिक्षकों के वेतन या महगाई मत्ता वढ़ाने का प्रश्न होता है तब इसी कांग्रेस के एक प्रमावशाली मुख्य-मंत्री ने तरह-तरह से इस का विरोध किया है. यह वी. जी. खेर कमेटी के सामने हुआ था जब वह उत्तरप्रदेश में , आयी थी. <u>प्रा</u>यमिक शिक्षकों की दशा स्वारने के काम में सभी प्रदेशों में कुछ न कुछ अड़चनें सामने आती हैं किंतु इस संवंव में उत्तरप्रदेश के मेरे अनुभव कटु तो क्या कहूँ, प्रिय, सुखद और उत्साहवर्घक नहीं रहे. पर मैं हत्सोसाह नहीं हूँ. संघर्ष हमारी प्रयोगशाला है. परीक्षा के पर्चे कठिन और सरल हुआ ही करते हैं.

अखिल मारतीय स्तर पर प्राथमिक शिक्षकों की समस्याएँ क्या हैं और केंद्र उन से किस प्रकार संवद्ध है, इस संबंध में पटवारी ने कहा कि जिला परिषदों के प्राथमिक शिक्षकों को समय से वेतन नहीं मिलता और इस हेतु मिलने बाला सरकारी अनुदान अन्य कार्यों में लगा दिया जाता है; जो शिक्षक-प्रशिक्षण के लिए मेजे जाते हैं उन की सेवाएँ समाप्त कर दी जाती हैं और उन को नाममात्र के लिए प्रशिक्षण काल में स्टाइवेंड दिया जाता है--वेतन नहीं; शिक्षकों की नियुक्ति योग्यताके आधार पर नहीं की जाती और स्थानांतरण के वहाने उन्हें सताया जाता है; महिला शिक्षकों की विशेष दुर्गेति होती है; शिक्षकों से मविष्य निधि के लिए उगाही गयी धनराशि का कोई हिसाव नहीं रखा जाता, शिक्षकों को उस का कोई व्योरा नहीं दिया जाता' और ऐसे दृष्टांत भी नजर आये हैं जिन में संपूर्ण मविष्य निधि गोल हो गयी-है. उदाहरण के लिए उन्होंने असम के डिवरूगढ़ का नाम लिया जहाँ शिक्षकों की भविष्य निधि में गड़वड़-घोटाला किया गया और वाद में राज्य सरकार को वह रक़म अपने पास से भरनी पड़ी. फिर भी अव तक यह पता नहीं चल पाया कि किस शिक्षक के खाते में कितनी रकम जानी चाहिए. पटवारी के अनुसार ये गड़वड़ियाँ प्रायः सभी प्रदेशों में चल रही हैं. इन का निराकरण आवश्यक है. _जिला परिषद् सभी म्प्रष्टाचार के केंद्र हैं, उन की छत्र-छाया में प्राथमिक शिक्षा का विकास नहीं हो सकता. प्राथमिक शिक्षक खुश नहीं रह सकते. इस दिशा में राज्य कोई दिलचस्पी नहीं लेते और यदि वे यह विषय पूर्णतः अपने अधिकार में ले भी लें अर्थात् जिला परिषदों को इस भार से सर्वथा मुक्त कर दें तब भी हर राज्य अपने क्षेत्र में अपनी तरह से काम करेगा. प्राथमिक शिक्षा का देश में एक स्तर नहीं वन पायेगा और न उस की समानगति से देशव्यापी प्रगति हो सकेगी. इस कारण समस्या का सीवा सबंघ केंद्र से हो जाता है, यह तो समस्या का केंद्र से मूल संबंघ हुआ. वैसे भी कोठारी आयोग, जिसने प्रायमिक शिक्षा व शिक्षकों के वारे में सिफ़ा-रिशें की हैं, केंद्र द्वारा नियुक्त किया गया था अतः उस की स्वीकृत सिफ़ारिशों को राज्यों द्वारा लागू कराने का उत्तरदायित्व <del>कें</del>द्रीय सरकार का है. अ. मा. प्राथमिक संघ कोठारी आयोग की सिफ़ारिशों को अपर्याप्त समझता है और घोषित राष्ट्रीय शिक्षा-नीति को प्राथमिक शिक्षा के संबंध में घोर निराशाजनक.

प्राथमिक शिक्षकों के दारुलशक्ता में हुए एक विशेष अधिवेशन में एक प्रस्ताव द्वारा यह निश्चय किया गया है कि मध्याविध चुनाव में कांग्रेसीप्रत्याशियों का खुल कर विरोध किया जाये, उन्हें हराया जाये इस प्रस्ताव की पृष्ठ भूमि बताते हुए अखिल मारतीय प्राथमिक शिक्षक संघ के अध्यक्ष हीरा लाल पटवारी ने कहा कि कांग्रेस चुनाव कोर्प में प्राथमिक शिक्षकों से जवरन पैसा बसूल करने के कारण कांग्रेस-दल के प्रति अति तीव्र असंतोष उत्पन्न हुआ है. दूसरे, कांग्रेस दल के किसी प्रतिनिधि ने ९६ दिन के लम्बे अनशन-कार्यक्रम में अनशनकारियों से न कोई सम्पर्क स्थापित किया।

और न कोई सहानुभूति प्रविधित की जब कि अन्य राजनैतिक नेतागण बराबर उन से सम्पर्क स्थापित किये रहे. इतृना ही नहीं, मोरारजी देसाई और चव्हाण ऐसे नेता व्रावर यही कहते रहे कि प्राथमिक शिक्षकों की माँगें पूरी नहीं की जा सकतीं. इन सब कारणों से कांग्रेस दल ने प्राथमिक शिक्षकों की सहानुभूति खो दी है और वे इस का विरोध करने पर मजबूर हो गये हैं. पटवारी ने पूछने पर इस बात से इनकार किया कि इस प्रक्रिया से उन के आंदोलन का स्वरूप राजनैतिक हो जाता है.

उक्त प्रस्ताव से प्राथमिक शिक्षकों वहुत छोटा-सा कांग्रेस भक्त अंग क्षुव्य हुआ है वह किंतु चढ़ती हुई नदी की धारा को रोकने में असमर्थ है. उधर कांग्रेसी क्षेत्रों में इस प्रस्ताव से बड़ी चिंता उत्पन्न हो गयी है और नेताओं की समझ में नहीं आ रहा कि वे क्या करें. गैर-कांग्रेसी देल इस प्रस्ताव से बहुत खुश हुए हैं. बातचीत से अभी केवल यही निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि प्राथमिक शिक्षक किसी दल विशेष की राज-नीति से प्रभावित नहीं हैं. उन का विचार प्रत्येक निर्वाचन क्षेत्र में उस गैर-कांग्रेसी 🌯 प्रत्याशी को समर्थन देना है जिस के जीतने की सब से अधिक संभावना प्रतीत होती हो. कुछ शिक्षकों से यह पूछने पर कि यदि किसी क्षेत्र में कांग्रेसी प्रत्याशी की ही जीत अनिवार्य प्रतीत होती हो तो वे क्या करेंगे, उत्तर मिला कि हारते हुए गैर-कांग्रेसी उम्मीदवार को वोट दे देंगे लेकिन कांग्रेस को वोट न देंगे.

प्राथमिक शिक्षकों के आंदोलन की परणति यह होगी, इस को कभी भी केंद्र में सत्तावीश कांग्रेसी सरकार, राज्यपाल और प्रदेशीय कांग्रेसी नेतृत्व ने नहीं सोचा होगा. अव इस के राजनैतिक परिणाम कुछ भी हों, विश्वविद्या-लय और माध्यमिक शिक्षण संस्थाओं के खुल जाने से शिक्षा-जगत् पुनर्जागरित हो रहा है. राष्ट्रपति शासने के अंतिम चरण में यह कार्य ऐसा हुआ जिस के कारण कम से कम यह तो लोग न कह सकेंगे कि एक शासन ने स्कूल और विश्वविद्यालय बंद करवाये और दूसरे शासन के आने पर ही वे खुल सके. राप्ट्रपति शासन काल के एक वर्ष में प्रशासन ने जिस पुलिस मनोवृत्ति के साथ शिक्षकों और विद्यार्थियों के प्रति व्यवहार किया है और शिक्षण-संस्थाओं को चलाने की पद्धति का सूत्रपात किया है उस के कारण लोकतंत्रीय इतिहास में यह वर्ष अविस्मरणीय रहेगा. जन सरकार बन जाने के पश्चात् शायंद उपकुल-पतियों के सम्मेलन में गृह सचिव और पुलिस-महा-निरीक्षक को आगे स्थान न मिल सके. यदि इसका निदानन किया गयातो अभी तक तो किसी-किसी विश्वविद्यालय में अवकाश पुलिस-महानिरीक्षक कोषाध्यक्ष ही बन पाते हैं, फिर वे उपकुलपित भी वन बैठे तो ताज्जव की बात न होगी.

# प्रदेश

केरल

## सांमदार्थिकता के नचे आयाम

६-७ महीने पहले जब राज्य के संयुक्त मोचे की सरकार ने दो नये मुस्लिम बहुल जिलों के निर्माण की बात उठायी यी तो न केवल राज्य के मीतर वल्कि पूरे देश में जगह-जगह विरोध की वात उठायी गयी थी. उम्मीद यह थी कि राज्य सरकार जनमत के दवाव में अपने राज-नैतिक स्वार्थ को नजरअंदाज करेगी और निर्माण का विचार वदल देगी लेकिन इस वीच राज्यपाल विश्वनाथन् ने विवानसभा के उद्घाटन के वक्त जो मापण दिया उस में यह स्पष्ट संकेत या कि २६ जनवरी को इन जिलों के निर्माण की घोपणा कर दी जायेगी, राजस्व-मंत्री गोवरी का दावा है कि कांग्रेस को छोड़ कर शेप सभी दलों ने न केवल प्रस्ताव का समर्थन किया वल्कि लिखित रूप से अपनी सहमति भी दी थी. दोनों जिले कोझइकोड और पालघाट के कुछ ताल्लुकों में से वनाये जा रहे हैं. जनता का एक वड़ा समुदाय प्रस्तावित पालघाट जिले की अपेक्षा मलप्पुरम जिले का अधिक विरोध करता रहा है. वैसे, मलप्पुरम जिले का सुझाव पुराना है. पालघाट जिले के कुछ क्षेत्रों में मोपला लोगों की वहुत वड़ी वस्ती है. हजरत मुहम्मद से वहुत पहले अरव व्यापारी यहाँ आ कर वसने लगे थे. उन व्यापा-रियों में से कुछ ने स्थानीय स्त्रियों से विवाह भी किया और घीरे-घीरे उन का समाज वनता गया. ये लोग मोपला कहलाने लगे. १९२० और १९३० के बीच इन लोगों ने जो हिसात्मक रुख अपनाया वह तत्कालीन हंग से देशव्यापी चर्चा का कारण बना था. जिन दिनों भारत-विमाजन की वात चल रही थी मोपला लोगों ने मोपलिस्तान की माँग रखी थी.

इघर बहुत दिनों से मोपला लोगों की शिकायत थी कि पालघाट जिले के उन हिस्सों का विकास एका हुआ है जहाँ उनकी संख्या अधिक है. अगर उस हिस्से को एक जिले के रूप में संगठित किया जाये तो विकास कार्यों में अधिक गति आयेगी. इन लोगों पर मुस्लिम लीग का अच्छा प्रमाव है. कांग्रेस भी उस की उपेक्षा नहीं कर सकती थी. उस ने भी मुस्लिम लीग से मिल कर कुछ समय तक प्रदेश का शासन किया था. कम्युनिस्ट पार्टी का वर्तमान मंत्रिमंडल भी मुस्लिम लीग के समर्यन से बना है. संयुक्त मोर्चे के नेता मुस्लिम नेताओं के आग्रहों को टाल नहीं सकते.

स्यित : केरल एक छोटा-सा प्रांत है. मलप्पुरम इस छोटे-से राज्य का सब से छोटा जिला होगा. आबादी १६ लाख ७ हजार और क्षेत्रफल १९५४ वर्गमील है. मलपुरम और मलनाड में जिलाबीश, पुलिस अवीक्षक, चिकित्सा और शिक्षा अधिकारी के अलावा सत्रीय न्यायालय की स्थापना भी होगी.

तक और कुतक : माँग को स्वीकार करते हुए राज्य सरकार की तरफ़ से यह तर्क दिया गया था कि नये जिले का निर्माण प्रशासनिक द्प्टि से स्विधाजनक होगा. वास्तविकता यह नहीं है. अगर वह इलाक़ा पिछड़ा हुआ है तो उस के विकास की गति विना नया जिलावनाये हुए भी तेज की जा सकती है. इस से राज्य सरकार पर खर्चा भी अधिक पड़ेगा. नंबुदिरी-पाद का एक तक यह भी रहा है कि यदि भार-तीय संघ में कश्मीर जैसा एक मुस्लिम बहुमत का राज्य हो सकता है तो फिर केरल में मुस्लिम वहुमत का एक जिला क्यों नहीं हो सकता है. वह यह मूल गये कि कश्मीर की स्थिति ऐति-हासिक कारणों से है जब कि मलप्पुरम का निर्माण एक सांप्रदायिक माँग के रूप में सामने आया है. इन ज़िलों के वन जाने से निश्चित रूप से सांप्रदायिकता की भावना को वल मिलेगा. इन दो ज़िलों के रूप में एक ऐसा चौखटा तैंयार होगा जिस में अंबी घार्मिकता की मावना जोर पकड़ेगी और उस में रहने वाले गैर-मुस्लिम अपने को सुरक्षित महसूस नहीं कर सकेंगे. इस का एक परिणाम यह होगा कि क्यों कि वे राजनैतिक दृष्टि से उस क्षेत्र में प्रमावशाली होंगे अतः हर वक्त सौदेवाजी की स्थिति में रहेंगे. एक सुरक्षित चौखटे में अपनी स्थिति को निरापद बैनाये रखने का एक परिणाम यह भी होगा कि वे अपने को राष्ट्रीय वारा से अलग मी महसूस कर सकते हैं. मुस्लिम लीग की माँग का उद्देश्य भी यही रहा है कि ऐसा जिला वनने पर सांप्रदायिक स्थिति अविक सुदृढ़होगी औरवह विना किसी शंका के विघान समा और संसद् में अपने सदस्य मेजती रह

मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी और संयुक्त मोर्चे की आलोचना करने वाले उग्रपंथी कम्यु-निस्टों ने भी यह आरोप लगाया है कि मार्क्सवादी सरकार ने माँग को स्वीकार कर के मुस्लिम सांप्रदायिकता को ही वढ़ावा दिया है. मद्रास

## विरोध का नशा

८ दिसंवर '६८को केंद्रीय सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय ने एक बादेश जारी किया कि मार-तीय रेडियो स्टेशनों से हिंदी की जो समाचार सुबह सवा ८ वजे प्रसारित किया जाता या वह ८ वजे से किया जायेगा देश के वड़े माग में इस का स्वागत किया गया लेकिन दक्षिण के एक छोटे-से कोने अर्थात् मद्रास में विरोध की लहर छठनी शुरू हो गयी इस सामान्य-सी घटना को भी बहुत तूल दिया गया और द्रमुक के नेताओं ने यह कहना गुरू किया कि अंग्रेजी

समाचार को वाद में प्रसारित करने के पीछे केंद्र की मंशा हिंदी को अधिक महत्त्व देने की है. विरोघ का यह सिलसिला पिछले कुछ दिनों में आंदोलन और हिंसात्मक दृश्यों में भी परि-वर्तित हुआ. रेलगाड़ियाँ रोकी गयीं, स्कूल-कॉलेज में हड़तालें रहीं और जगह-जगह पत्यर-वाजी की घटनाएँ शुरू हुई. द्रमुक सरकार के नेता इस विद्रोह को अपने विपैले मापण से अधिक तीव्र वनाने की कोशिश करते रहे. राज्य सरकार ने केंद्र से आदेश को वापस लेने की माँग की. इसी वीच हैदरावाद में राज्यों के सूचना मंत्रियों का एक सम्मेलन हुआ और उस में द्रमुक सरकार की सूचनामंत्री श्रीमती मुयु ने यह कह दिया कि केंद्र ने आदेश रह करने का निर्णय कर लिया है. वाद में केंद्रीय मंत्रालय द्वारा उस का प्रतिवाद करते हुए कहा गया कि प्रसारण के समय में परिवर्त्तन नहीं किया गया है. अलवत्ता यह जरूर सोचा जा रहा है कि मद्रास रेडियो स्टेशन से मुख्य ट्रांसमीटर की जगह पर दूसरे ट्रांसमीटर से उस समाचार का प्रसारण हो.

प्रतिक्रिया और वक्तव्य: सूचनामंत्री के.-के. शाह ने एक जगह कहा कि हिंदी समाचार अंग्रेजी से पहले प्रसारित करने का कारण हिंदी क्षेत्र को तुष्ट करना था. दूसरी तरफ़ मद्रास के नेताओं की यह आम प्रवृत्ति रही है कि किसी भी निर्णय के परिणामों पर विना सोच-विचार किये हुए वे हिंदी के नाम पर पैदा हुई किसी चीज को ले कर विरोध के लिए खड़े हो जाते रहे हैं. सही मायनों में हिंदी समाचार को पहले प्रसारित करने का एक नुक़सान तो यह है कि उस में वे सभी समाचार नहीं आ सकेंगे जो वाद के प्रसारण में आयेंगे. इस दृष्टि से वह प्रसारण अधूरा कहा जायेगा. जहाँ तक तुप्टी-करण की नीति का सवाल है उस से कुछ नेताओं क़े खोखले अहं की ही तुष्टि हो सकती है. उस से हिंदी का कोई व्यावहारिक लाम नहीं हो सकेगा. यदि हिंदी और क्षेत्रीय भाषाओं को प्रतिष्ठा देनी ही है तो उस के लिए कुछ व्याव-हारिक क़दम उठाये जाने चाहिएँ. सूचना या प्रसारण मंत्रालय ने या कि केंद्र के किसी अन्य मंत्रालय ने हिंदी को वढावा देने के लिए व्याव-हारिक क़दम उठाने में हमेशा उदासीनता दिखाई है. किसी भी भाषा को समुन्नत करने के लिए उस के अविकाविक उपयोग की आव-श्यकता होती है. यदि समाचारों के संदर्भ में अंग्रेजी और अनुवाद का सहारा न ले कर उन के संयोजन और एकत्रण की व्यवस्था सीचे हिंदी से होती तो वह अधिक उपयोगी होती. ऐसी स्थिति में हिंदी और क्षेत्रीय मापाओं को कोई माँग अनुचित नहीं लगती और उन के विकास की भी दिशाएँ निरंतर साफ़ होती जाती. इने व्यावहारिक मसलों पर सरकार खामोश रहती है और विभिन्न राजनैतिक हल्कों के तुष्टीकरण के लिए कुछ ऐसी नीतियाँ अपना लेती है जिन का लाग तो कुछ नहीं होता

लेकिन तात्कालिक ढंग से उत्तेजना - खूव फैलती है.

जहाँ तक मद्रास का सवाल है उस की वर्त-मान सरकार के नेता यह मान कर चलते हैं कि हिंदी के हर संदर्भ में वे उस का विरोध ही करेंगे. इसे उन्होंने अपनी प्रतिष्ठा का प्रश्न बना लिया है. अभी कुछ ही दिनों पहले उन्होंने मद्रास की आकाशवाणी का नाम वदल कर वनोली निलयम् कर देने के लिए दवाव डाला था. तर्क यह दिया गया था कि इस से तमिल की उन्नति में सहायता मिलेगी. जिस तरह से नाम परिवर्तन में द्रमुक के नेताओं को उन्नति की संभावना दिखाई देती है उमी तरह से हिंदी वाले भी यह मानते है कि प्रसारण में हिंदो को पहला स्थान देने से हिंदी का विकास हो जायेगा. लेकिन यह दोनों ही बाते बहुत ही सतही हैं. समझ में नही आता कि हिंदी समाचार को पहले प्रसारित कर देने से तमिल का विकास किस रूप में वावित होता है. सच्चाई यह है कि मद्रास राज्य के रेडियो स्टेशन इस वक्त तमिल में जितने कार्यक्रमों का प्रसारण करते है उतने पहले कभी नहीं हुए थे. दिल्ली से तमिल के सांस्कृतिक कार्यक्रमों के प्रसारण मे भी अधिक समय दिया जाने लगा है. मुख्यमंत्री अन्नादोरे ने हिंदी-विरोध का एक शगूफ़ा पिछले दिनों यह कह कर छोड़ा या कि एन. सी. सी. का प्रशिक्षण तब तक स्थगित रखा जायेगा जब तक कि उस के हिंदी 'काशन' वदल नहीं दिये जाते. इस का अर्थ यह होता है कि द्रमुक के नेता तीमल के विकास और संवर्धन के लिए उतने चितित नहीं है जितने कि अपने राज्य से हिंदी को खत्म कर देने के लिए हैं. इस वक्त स्थित यह है कि मद्रास में हिंदी शिक्षण की प्राइवेट कक्षाएँ भी इस डर से नही चल पा रही है कि कहीं द्रमुक के कार्यकर्ता उन पर हमला न कर दे.

### हरयाणा

## ख्तरा अभी टला नहीं

इस माह की २८ तारीख को हरयाणा विवानसभा की पहले दिन की वैठक गर्मजोशी के साथ शुरू होगी. आश्वस्त मुख्यमंत्री वंसीलाल अपने सभी सहयोगियों और हिमायतियों को संशय की नज़र से देख रहे हैं. उन के दिमाग़ में वार-वार यह वात चक्कर काट रही है कि जिस तेजी के साथ भगवद्याल शर्मा के समर्थक उन का साथ छोड़ कर पुनः कांग्रेस में शामिल हो गये है उसी वल्कि उस से भी तेजो के साथ पुनः उन का साथ छोड़ कर भगवद्दयाल और राव वीरेंद्रसिंह के घेरे में घिर सकते हैं. इस **भेरेवंदी को तोड़ने के** लिए मुख्यमंत्री वंसीलाल अपने मूनपूर्व गुरु भगवद्दयाल दामी की चालें चलने लगे हैं. लेकिन उन में वह राजनैतिक श्रीदना नहीं जो मगवद्दयाल शर्मा में पायी जाती है. उन्होंने राव वीरेंद्रसिंह से कभी मूले

से कांग्रेस में पुन: लौटने की बात का जिक किया और इस बात ने इतनी तूल पकड़ ली कि वह राव और वंसीलाल के बीच की बात न रह कर कांग्रेस और संयुक्त मोर्चे की बात हो गयी. राव की स्पष्ट रूप से यह वयान देना पड़ा कि वह पुन: कांग्रेस में शामिल होने की तिनक मी इच्छा नही रखते.

यह वात तो सही है कि हरयाणा कांग्रेस के सदस्यों में आत्मविश्वास दिन-व-दिन घटता जा रहा है और वह कोई न कोई ऐसा शोसा छेड़ देते हैं जिस से उन की अहमियत हमेशा बरकरार रहे. चंडीगढ में दिनमान के प्रति-निवि से वात करते हुए मुख्यमंत्री वंसीलाल ने जाटों जैसे लहजे में कहा कि कांग्रेस अमी भी बहुत मजबुत है और उस की दृढता पर हमें विलकुल कोई शक नहीं करना चाहिए. विधान समा की अगली वैठक में यदि संयुक्त विवायक दल सरकार को परास्त करने का कोई 'पड्यंत्र' रचता है तो उसे मुँह की खानी पड़ेगी. और फिर जरा फुँकारते हुए उन्होंने कहा कि यह आप देख ही रहे है कि प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष के चुनाव में कांग्रेस पार्टी की एकता कैसी वनी हुई है. वंसीलाल आत्मविश्वासी लहजे का प्रदर्शन करते हैं लेकिन उन के दिल की हक और खिसियाहट भी उन के चेहरे पर आ^जाती है. उन्होंने वताया कि बेशक अभी भी कुछ लोग ऐसे हैं जिन का हम से मतभेद है और वे हमारे लिए कोई खतरा वन सकते हैं लेकिन ऐसे लोगों की संख्या बहुत कम है. संख्या कम हो या ज्यादा लेकिन खतरा अभी विलकुल टला नहीं है और कांग्रेस सरकार की स्थिति अमी भी डाँवाडोल ही है.

कितने जाट और! कांग्रेस के लिए आजकल रीढ की हड्डी का काम जाट नेता चौचरी देवीलाल कर रहे हैं. लोगों का विश्वास है कि देवीलाल को प्रदेश कांग्रेस समिति में स्थान न मिलने के कारण उन का रोप मौजूदा ढाँचे के प्रति उप्र हो जायेगा और शायद मीतर ही मीतर उन्होने ऐसा महसूस किया भी, लेकिन कुछ बड़े नेताओं के कहने पर उन्होंने यह वक्तव्य जरूर जारी कर दिया है कि वसी लाल का वह पूरी तरह समर्थन करते है. फिर उन्होंने कहा कि यह जरूरी नही कि प्रदेश कांग्रेस समिति के सभी ओहदे जाटों के हाथ में हो हों. आखिर हरयाणा में गैर-जाट भी तो वसते है. वेशक ग़र-जाट वसते है लेकिन ग़ैर-जाटों की बंसीलाल के प्रति कोई अधिक आस्या नही, क्यों कि मुख्यमंत्री में सहिष्णता नाम की कोई चीज वहुत कम देखने में आती है. वहतानाशाही की मी वातें करते है और उन की जवान से गालियां भी वेसाहता निकलती है. लिहाजा उन के समर्थकों की संख्या उन की अपनी ही पार्टी में बढ़ने की वजाय घट सकती है. अगर ऐसा हुआ और अगले अधिवेशन में कांग्रेस सरकार का तस्ता पलट गया तो इस की सारी जिम्मेदारी और

किसी पर नहीं, वंसीलाल पर होगी और उन के व्यवहार के प्रति लोगों में नाराजी का इजहार ही समझा जायेगा.

#### मह।राष्ट्र

# शिवसेना और साम्यवाद

वंबई शहर में इन दिनों जनता को विजली और पानी दोनों की कमी का एहसास हो रहा है. शासन ने पहले उद्योगों को दी जाने वाली विजली में कटौती की और बाद में घरेलू उप--योग की विजली में कटौती भी कर दी गयी. आय घट जाने की आशंका से विजली कंपनी ने न्युनतम चार्ज लागु करने की घोषणा की और स्थिति यह है कि बिजली की कटौती के नाम पर श्रमिक को कामहीन घोषित किया जा रहा है. नगर निगम के पिछले आम चुनाव में क्यों कि शिवसेना प्रमाव में आई अतः उस ने अपनी राजनैतिक गतिविवियों को दूसरी दिशाएँ भी देना शुरू कर दिया है. श्रमिक क्षेत्रों में अपना प्रमाव विस्तृत करने की उस की कोशिशें जारी है. एक तरफ़ उस ने विजली की कटौती के खिलाफ़ आदोलन चलाने की घोपणा की है और दूसरी तरफ़ माओवाद के विरोध और श्रमिक संघों की स्थापना का काम हो रहा है. भारतीय कामगार सेना के नाम से एक संस्था स्थापित कर दी गयी है. मिछले ३ महीनों से एक रवड़ फैक्ट्री में वामपंथियों के नेतृत्व में जो हड़ताल चल रही थी उसे शिवसेना के नेताओं ने वातचीत के जरिये ख़त्म करा दिया. हड़ताल खत्म हो गयी तो वामपंथियों ने यह शिकायत करनी शुरू की कि शिवसेना वाले न केवल हड़ताल तोड़ रहे है वल्कि मज़दूरों में आतंक भी फेला रहे है. मुक़ावला करने के लिए वामपंथियों ने कामगार सुरक्षा दल की स्थापना की है. कामगार सेना के युवक नेता अरुण मेहता ने कहा है कि ८० कारखानों में उस की यूनियनें वन गयी है. उन के अनुसार वर्ग-संघर्ष का सिद्धांत पूराना पड़ गया है. मालिक और मजदूर दोनों ही उद्योग की गाड़ी के दो पहिये है. यदि उन मे एक भी खराव हुआ तो प्रगति रुक जायेगी. दोनों एक-दूसरे के लिए अनिवार्य हैं. इसी लिए जरूरी है कि उद्योग के प्रति ईमानदारी वनी रहे और अनुशासनपूर्वक काम कर के उत्पादकता की वृद्धि की जाये. उद्योगपितयों का भी कर्तव्य है कि वे अपने लाम का प्रतिशत कम कर के एक तरफ़ ग्राहकों को कम क़ोमत में सामान दे और दूसरी तरफ़ मजदूरों के वेतन में वृद्धि करे. यंत्र तोड़ने और काम ठप्प करने का कोई मतलव नहीं होता है. उस का सही उपयोग कर के उत्पादकता मी वढाई जा सकती है और काम भी मिल सकता है. शिवसेना ने वंबई क्षेत्र में साम्यवा-दियों के प्रभाव को कम किया. अब वह इस कोशिश में है कि श्रमिक क्षेत्रों में मी उसे पराजित करे.

## नामांकन के चाद

नामांकन पत्रों के दाखिले के साथ-साथ वंगाल, विहार, उत्तरप्रदेश और पंजाव की मध्याविव चुनाव संबंबी तैयारियों का पहला चरण समाप्त हुआ. विघानसमा की १,१६७ जगहों के लिए चारों राज्यों से लगमग १०,००० लोगों ने चुनाव के मैदान में क़दम रखा है. इसी के साथ-साथ नगालैंड विघानसमा की ४० जगहों के लिए १५० उम्मीदवारों ने भी अपने परचे दाखिल किये हैं. नामांकन पत्रों की संख्या राज्यानुसार यों है:--विहार में ३१८ जगहों के लिए २,५००, पंजाब में १०४ जगहों कें लिए ८७९, उत्तरप्रदेश में ४२५ जगहों के के लिए ६,००० और पश्चिमवंगाल में २८० जगहों के लिए १,४००. सन् '६७ के आम' चुनाव में नामांकन की स्थिति नीचे की तालिका में दी गयी है.

नगालंड विधानसमा में ५२ जगहें हैं जिन में से ४० का चुनाव मतदाता करते हैं. ह्वेनसांग जिले से १२ उम्मीदवारों का चुनाव वहाँ की क्षेत्रीय परिषद् करती है. नगालंड के सत्ताधारी राष्ट्रीय संघ ने सभी ४० जगहों से चुनाव लड़ने का निश्चय किया है. विरोधी दल अर्थात् संयुक्त नगा संघ ने ३० उम्मीदवार खड़े किये हैं.

सन् '६७ की तुलना में आज की बदली हुई राजनैतिक स्थिति में इन चारों राज्यों में जो चुनाव होने जा रहे हैं वे कई दृष्टियों से बहुत महत्त्वपूर्ण हैं. सन् '६७ के चुनाव में जनता के मोह-मंग की एक तस्वीरसामने आयी थी और उस में उस ने कांग्रेस का पत्ला छोड़ कर दूसरी पार्टियों का हाथ पकड़ा था लेकिन कुछ ही दिनों की संयुक्त विद्यायक दलों की सरकार ने उस की आशाओं पर पानी फेर दिया और तब वह इन दलों के साथ मी म्नम-मंग की स्थिति में आ गयी. आज वह वास्तविकता की कठोर चट्टान पर खड़ी हो कर अपने मविष्य का फ़ैसला करने जा रही है. यह अलग

वात है कि इस चुनाव के अवसर पर मी विभिन्न दलों ने अपने-अपने चुनाव घोपणापत्रों के माध्यम से उसे वहकाने, वहलाने और फुसलाने की पूरी कोशिश की है. एक विचित्र वात यह है कि इस चुनाव के अवसर पर ज्यादातर राज-नैतिक दलों में अपनी शक्ति और सामर्थ्य के प्रति विश्वास कम दिखाई दे रहा है और उस के वलपर वह जनता के सामने जाने का साहस नहीं कर रहे हैं.

समी एक-दूसरे की कमजोरियों पर छींटाकशी कर रहे हैं और उस के माध्यम से जनता में अपने को छोड़ कर दूसरे सभी दलों के प्रति विश्वास और अनास्था पैदा कर के उस का फ़ायदा उठाने की कोशिश में हैं. बंगाल की स्थिति इस मायने में सर्वाधिक अनिश्चय की है, इस में किसी भी दल के किसी नेता ने अपना चुनाव-क्षेत्र नहीं वदला है. यहाँ के तीन मृतपूर्व मुख्यमंत्री प्रफुल्लचंद्र सेन्, प्रफुल्लचंद्र घोष और अजय मुखर्जी मैदान में उतरे हैं. विवानसमा के भूतपूर्व अध्यक्ष विजय कुमार वनर्जी भी पंक्ति में ही हैं. प्रफुल्लचंद्र सेन और अजय मुखर्जी हुगली जिले के आरामवाग क्षेत्र में एक-दूसरे के मुकावले में हैं हालांकि अजय मुखर्जी ने मिदिनापुर जिले के तामलुक क्षेत्र से भी चुनाव लड़ने के लिए परचा दाखिल किया है. कम्युनिस्ट नेता ज्योति वसु वड़ानगर क्षेत्र से चुनाव लड़ रहे हैं. इस क्षेत्र से वह शुरू से ही जीतते रहे हैं. इस वार उन के खिलाफ़ एक अध्यापक और एक कांग्रेसी उम्मीदवार है जिसे उन्होंने सन् '६७ के चुनाव में ३,००० मतों से पराजित किया था. प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष प्रताप चंद्र चुंदर सियालदह से तया फ़ारवर्ड ब्लाक के अध्यक्ष हेमंत कुमार वसु काशी से

श्री वसु के खिलाफ़ कलकत्ता निगम के महापौर गोविंद राय खड़े हैं जो कांग्रेस के उम्मीदवार हैं.प्रफुल्लचंद्र घोष ने अपना परचा बारप्राम क्षत्र से चुनाव लड़ने के लिए दाखिल किया है. भारतीय गणतांत्रिक मोर्चे के संस्थापक आशु घोष और राष्ट्रीय वंगाल पार्टी के संस्थापक जहाँगीर किवर भी मैदान में हैं. विजय कुमार वनर्जी ने निर्देलीय उम्मीदवार की हैसियत से कलकत्ता के रास विहारी चुनाव क्षेत्र से अपना परचा दाखिल किया है और उन्हें संयुक्त मोर्चे का समर्थन मिला है. कुल मिला कर कांग्रेस के २८० और १२ दलों के संयुक्त मोर्चे ने २६० उम्मीदवार खड़े किये हैं.

' यदि वंगाल में कांग्रेस की स्थिति आश घोष के दल-परिवर्त्तन से कमजोर हुई है तो बिहार में विनोदानंद झा और लक्ष्मी नारायण सूघांश् की वजह से. यह दोनों ही नेता कांग्रेसी क्षेत्रों में शुरू से ही वहत प्रमावशाली रहे हैं लेकिन अब वे लोकतांत्रिक कांग्रेस के मंच से कांग्रेस का विरोध कर रहे हैं. जिन २,५०० उम्मीदवारों ने ३१८ जगहों के लिए अपने परचे दाखिल किये हैं उन में से बहुत-सी जगहों पर बहुकोणीय संघर्ष है. कृष्णवल्लभ सहाय, सत्यनारायण सिंह, महेशप्रसाद सिंह, अंविका शरण मिश्र, रामलखन सिंह यादव आदि कांग्रेस के शीर्षस्थ नेताओं ने अपने को चुनाव से अलग रखा है और कहा यही जा रहा है कि वे अपना पूरा सहयोग कांग्रेसी प्रत्याशियों को जिताने में देंगे. हालांकि उन के आश्वासन कुछ लोगों की दृष्टि में संदेह से खाली नहीं हैं. इस राज्य में कांग्रेस ने सभी ३१८ जगहों के लिए अपने उम्मीदवार खडे किये हैं, जब कि जनसंघ ने ३१५, प्रसपां, संसोपा और लोकतांत्रिक कांग्रेस के त्रिदल ने सभी जगहों पर अपना उम्मीदवार खड़ा किया है.

जनतापार्टी ने १९०, मारतीय कम्युनिस्ट दल ने १६० और मार्क्सवादी कम्युनिस्ट दल ने ३० उम्मीदवार खड़े किये हैं. विदेश्वरी प्रसाद मंडल के नेतृत्व में तथाकथित पिछड़ी जातियों के शोपित दल ने भी यह उम्मीद जाहिर की है कि उन का दल वड़ी मात्रा में अपने उम्मीदवार मेजने में सफल होगा. समाजवादी एकता केंद्र, फ़ारवर्ड ब्लाक, कांतिकारी समाजवादी पार्टी

## पिछले चुनावों की तुलनात्मक स्थिति

राज्य	• .	चुनाव क्षेत्रों की संख्या		नामांकन पत्रों की संख्या		नामांकन पत्रों की वापसी की संख्या		केये गये कन पत्र		मतों का प्रतिशत	
	'६२	'६७	'६२	'فنع'	'६२	'६७	'६२	'६७	. '६७	'६२	'६७
उत्तरप्रदेश विहार	४३० [°] ३१८	४२५ ३१८	३४ <b>१८</b> २०२०	३७१४ २६१९	७७४. ४६१	६६८ ५५७	, २४ - ३०				५४.५५% ५१.५१%
बंगाल पंजाब	२८० १५४	२५२ १०४	११२७- १२७४	१२१ <u>९</u> १०७६	१६१ ४९२	१५१ ४४८	. 4		. २०२४००९८	<b>५५.५५</b> %	\$ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \

भी मैदान में हैं. इन्हें अपने भविष्य का पता है, लेकिन उस के बावजुद अपने अस्तित्व को सावित करते रहने के लिए उन्होंने भी चुनाव-संघर्ष में अपने उम्मीदवारों को खड़ा किया है. स्वतंत्र दल के ५० जम्मीदवार हैं. सन् ६७ के चुनाव में विभिन्न दलों और व्यक्तियों में जो सॅमझौते हुए थे वे छिन्न-भिन्न हो चुके हैं. पुराना संयुक्त मोर्चा टूट चुका है. कुछ नये दल सामने आ गये हैं. पिछले चुनाव में कांग्रेस को १२८ जगहें मिली थीं, लेकिन बाद के दिनों में विनोदानंद झा, डॉ. सुघांशु और मोला पास-वान शास्त्री ने कांग्रेस से विद्रोह कर दिया, तब कांग्रेस की संख्या केवल १०५ रह गयी. त्रिदल के आपसी समझौते के अनसार २०० जगहों पर उन में कोई एक-दूसरे का विरोध नहीं करेगा.

शेप ११८ जगहों पर भी कोशिश यही रहेगी कि आपसी टकराव न होने पाये. इन सब में अगर कोई दल वास्तविक रूप में अकेला है तो वह है जनसंघ, जो वड़ी-वड़ी उम्मीदें वाँघे हुए है. पिछले आम चुनाव में जिन २७२ जगहों पर उस ने चुनाव लड़ा था उस में १९१ पर उस के उम्मीदवार की जमानतें जब्त हो गयी थीं. लगभग १ करोड़ ३५ लाख मतों में से उसे कूल १५ लाख मत मिले थे, जिस का मतलब यह होता है कि उसे कुल मत का १०.३५ प्रतिशत मिला था. संसोपा, प्रसपा और लोक-तांत्रिक दल को २४.५७ प्रतिशत और कांग्रेस को ३३.०८ प्रतिशत मत मिले थे. स्वतंत्र दल को २.३ और रिपब्लिकन दल को २४ प्रतिशत से अधिक नहीं मिल सके. जन ऋांति दल, झारखंड पार्टी आदि को २१.२७ प्रतिशत मत मिले थे, जिस का मतलव यह था कि समाजवादी दलों की तुलना में उन्हें केवल ३ प्रतिशत कम मत मिले थे.

वर्त्तमान स्थिति में जनता पार्टी या शोषित दल वड़ी शक्ति के रूप में उमरने में कामयाव नहीं होगा, हालाँकि कुछ ऐसे क्षेत्र अवश्य हैं जहाँ इन का प्रभाव बहुत अच्छा है. मोला पासवान मंत्रिमंडल के पतन के साथ-साथ जनता पार्टी को वदनामी का शिकार होना पड़ा था, क्यों कि उन्हीं का सहयोग न मिलने के कारण मंत्रिमंडल अल्पमत का शिकार हुआ था. आदिवासी क्षेत्रों में शोषित दल का प्रभाव वहुत अच्छा है और वहाँ पर वह किसी भी दल के लिए चुनौती का कारण वनेगा. पिछले चुनाव में महामायाप्रसाद सिंह (भा. कां. द.) और रामगढ़ के राजा (जनता पार्टी) दोनों ने जन क्रांति दल के अंतर्गत २५ जगहों पर विजय पाने में सफलता प्राप्त की थी. आज दोनों अलग-अलग है. स्वतंत्र दल की स्थिति बहुत मजबुत नहीं है. पिछले चुनाव में उसे सिर्फ़ ३ जगहें मिली थीं, हालांकि उस ने मी कुछ चुनाव-समझौते किये हैं. कांग्रेस की स्थिति आदिवामी क्षेत्रों में बहुत नाजुक

है और वहाँ उस के सामने कई तरह की कठि-नाइयाँ हैं. खास तौर से इस लिए मी कि उस के नेता जयपालसिंह ने इस बीच फिर झारखंड राज्य के गठन की माँग उठायी है. आदिवासी क्षेत्र में जनसंघ ने भी हिंदू आदिवासी के नारे के नाम पर मतदाताओं का घ्यान आर्कावत किया है. उस के नेताओं का ख्याल है कि छोटा नागपुर और संथाल परगना में उसे ७९ जगह मिल जायेंगी. पिछले आम चुनाव में उसे ११ जगहें मिली थीं.

जहाँ तक कांग्रेस का सवाल है राज्य के वहुत से मशहर नेताओं की प्रतिष्ठा गिर चकी है. जातिबाद यहाँ अपनी पराकाप्ठा पर है. इस में से कुछ नेताओं के वारे में यह भी कहा जाता है कि वह मन से या तो दक्षिणपंथी हैं या वामपंथी. जहाँ तक भारतीय क्रांति दल का सवाल है वह महामायाप्रसाद सिंह तक ही सीमित है. उन्होंने दो जगहों से अपना नामांकन-पत्र दाखिल किया है. पश्चिमी पटना चुनाव-क्षेत्र से उन के खिलाफ़ कम्युनिस्ट पार्टी के डॉ. सेन खड़े हैं. सामाजिक कार्यकर्त्ता होने के कारण डॉक्टर सेन की लोकप्रियता उस क्षेत्र में काफ़ी है. प्रसपा के दो भतपूर्व मंत्री वसावन सिंह और हवीवुर्रहमान भी दो-दो जगहों से चुनाव लड़ रहे हैं. कांग्रेस दल, समाजवादी दल के दो नेताओं---रामानंद तिवारी और कर्परी ठाकूर को पराजित करने में अपनी सारी शक्ति लगा रहा है. कर्पूरी ठाकुर के खिलाफ़ उस ने एक भ्तपूर्व समाजवादी को खड़ा किया है, जो पिछले चुनाव में केंद्रीय स्वास्थ्यमंत्री सत्य नारायण सिंह से केवल १०,००० मतों से पराजित हुआ था. इस चुनाव में आनंद मार्ग भी अस्तित्व में आया है. यह दल प्रउती फ़ंट के मंच से चुनाव छड़ रहा है और इस के उम्मीदवार मोजपुरी समाज, मैथिली समाज और मगवी समाज के प्रतिनिधि के रूप में सामने आ रहे हैं.

उत्तरप्रदेश में ४२५ जगहों के लिए जिन मुख्य दलों ने अपने उम्मीदवारों के परचे दाखिल किये हैं उन की स्थिति यों है: कांग्रेस ५८२, जनसंघ ४१४, भारतीय क्रांति दल ३२९, संयुक्त समाजवादी ३००, भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी १२२, स्वतंत्र ९२ और मावर्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी २१. कुल मिला कर २७ दलों ने अपने परचे दाखिल कराये है. प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष कमलापति त्रिपाठी ने वनारस जिले के चंदौली से, चंद्रमान गुप्त ने अल्मोडा के रानीखेत और लखनऊ के सरोजनी नगर क्षेत्र से, मारतीय क्रांति दल के चरणसिंह ने मेरठ जिले के छपरीली क्षेत्र से अपने नामांकन-पत्र दाखिल किये हैं. लखनऊ के सरोजनी नगर क्षेत्र से ही सब से अधिक उम्मीदवार खड़े हए हैं. इस एक जगह के लिए चंद्रभानु गुप्त को शामिल कर के १७ उम्मीदवार है. लखनऊ की ८ जगहों पर ८७ जम्मीदवारों के नाम हैं.

इन में २५ निर्दलीय हैं. वारावंकी की ८ जगहों के लिए ५२ उम्मीदवारों ने चुनाव लड़ने की घोषणा की है. लखनऊ जिले से चंद्रभानु गुप्त के अलावा त्रिलोकी सिंह, एम. सिद्धू और एक छात्र-नेता डी. पी. वोरा के नाम महत्त्वपूर्ण हैं. लखनऊ से ही राज्य कर्मचारियों के नेता पी. एन. शुक्ल ने भी अपना परचा दाखिल किया था, लेकिन क्यों कि अभी वह अपने पद से केवल निलंबित माने जा रहे हैं अतः उन का नामांकन रह कर दिया गया.

चंद्रमानु गुप्त के नामांकन को ले कर पिछले २ हफ्तों से पूरे राज्य में तरह-तरह की चर्चाएँ हैं. रानीखेत के साथ-साथ सरोजनी नगर से भी चुनाव लड़ने के उन के निश्चय को कई अर्थ दिये गये हैं. पिछले आम चुनाव में रानीखेत में उन का संघर्प श्री मेहरा से हुआ था और वह केवल ७० मतों से जीत सके थे. इस बार ग़ैर-कांग्रेसी सभी दलों ने श्री मेहरा को समर्थन देने की घोपणा की है. श्री गुप्त की यह आशंका कि वह इस चुनाव में हार सकते हैं निर्मूल नही है. शायद इसी पराजय से बचने के लिए उन्होंने सरोजनी नगर का क्षेत्र चुना.

इस सूचना के साथ ही साथ ग़ैर-कांग्रेसी क्षेत्रों में काफ़ी उत्तेजना का अनुभव किया गया और कई दिनों तक यह निर्णय करने की असफल कोशिश की जाती रही कि उन के खिलाफ़ किसी प्रभावशाली उम्मीदवार को खडा किया जाये. कांग्रेस के कुछ स्थानीय नेताओं का ख़्याल है कि श्री गुप्त के इस निश्चय से कांग्रेस को क्षति पहुँचेगी. ध्यान देने की वात यह है कि सन् १९५७ में श्री गुप्त त्रिलोकीसिंह से लख-नऊ में ही पराजित हुए थे. सन् १९५८ के एक उप-चुनाव में भी उन्हें लखनऊ से ही पराजय का मुंह देखना पड़ा था. संविद सरकार के भूतपूर्व मंत्री अख्तरअली खाँ रायपुर से, अर्जक संघ के संस्थापक रामस्वरूप वर्मा कान-पुर के राजपुर क्षेत्र से और मृतपूर्व कांग्रेसी मंत्री मुजपफ़रहसन ने इलाहाबाद के प्रतापपूर क्षेत्र से अपना नामांकनपत्र दाखिल किया है. दो मतपूर्व कांग्रेसी मंत्री : राममृत्ति और नवल किशोर वरेली जिले के वहेड़ी और आलमपुर क्षेत्रों से खड़े हो रहे हैं.

इसी के साथ फूलपुर (इलाहावाद) से संसद् की सीट के लिए नामांकनपत्रों का भी दाखिला हुआ. यह जगह श्रीमती विजयलक्ष्मी पंडित के त्यागपत्र से रिक्त हुई थी. कांग्रेस ने मूतपूर्व केन्द्रीय मंत्री केशवदेव मालवीय को अपने उम्मीदवार के रूप में खड़ा किया है. जिन अन्य दलों ने इस जगह के लिए अपने उम्मीदवार खड़े किये हैं उन में संयुक्त समाजवादी दल के जनेश्वर मिश्र, भारतीय कांति दल के संगमलाल पांडेय और जनसंघ के मोला नाथ के नाम उल्लेखनीय है. चार सदस्य निर्देलीय हैं.

# चुनाव-पूर्व सर्वेक्षरा

मध्याविष चुनाव के लिए नामजदगी का दौर समाप्त होते न होते दिनमान के संवाद-दाता प्रदेशों में पहुँच गये हैं—वहाँ की राज-नैतिक परिस्थितियों का जायजा लेने के लिए.

वे इस अंक में पूरे पंजाव का और उत्तर-प्रदेश के दो छोरों का हाल प्रस्तुत कर रहे हैं.

पंजाब में अकाली पार्टी और जनसंघ का समझीता और दूसरे छोटे-मोटे समझीते तथा आपसी मतमद काफी महत्त्वपूर्ण सावित होंगे.

पश्चिमी उत्तरप्रदेश में जातिवाद और अल्पसंख्यकों के मत का विकर्षण-निर्णायक सिद्ध होने के आसार नजर आ रहे हैं.

पूर्वी उत्तरप्रदेश में दो प्रवल प्रतिहंही हैं. उम्मीदवारों का दृष्टांत स्वरूप उन के एक उम्मीदवार से दिनमान का साक्षात्कार प्रस्तुत किया जा रहा है.

#### पंजाव

५ जनवरी १९६९. लगमग ३ वजे का समय. स्वर्ण मंदिर पर सूर्य की स्वर्णिम किरणों की आमा सामने के अकाल तस्त पर भी पड़ रही थीं, जहाँ एक ऊँचे मंच पर गुरु ग्रंथ साहव विराजमान था. उस से थोड़ी दूर ऊपर पाँच हवनकुंडों में से ३ हवनकुंड भी दीख रहे थे, जहाँ १९६५ में अकाली नेता संत फ़तेहसिंह ने चंडीगढ़ और भाखड़ा नंगल पंजाव में न मिलाये जाने की दशा में आत्मोत्सर्ग करने का निश्चय किया था. अकाल तस्त के नीचे संगमरमर के सफ़ेद और काले पत्थर पर आम जनता, जिसे 'सिख'संगत' कहते हैं, विराजमान थी और उस भीड़ में अकाली दल के ५६ उम्मीदवारों में से ४२ उपस्थित थे. अकाली नेता संत फ़तेहर्सिह के पिलियाये चेहरे पर सभी लोगों की आँखें वार-वार टिक रही थीं, जो वड़ी गंभीर मुद्रा में सारे जिस्म को अच्छी तरह से ढँक कर वैठे थे. उसी मीड़ में मूतपूर्व मुख्यमंत्री गुरनामसिंह, कांग्रेस विघानमंडल पार्टी के मूतपूर्व नेता ज्ञानसिंह राडे़वाला, स्वर्गीय मुख्यमंत्री केरों के सुपुत्र सुरेंद्रसिंह कैरों, कई मूतपूर्व मंत्री, शिरोमणि गुरुद्वारा प्रवंघक समिति के अध्यक्ष संत चन्ननिसंह और महासचिव जीवनिसह उमरांगल भी थे. समारोह या अकाली उम्मीद-वारों द्वारा शपय-ग्रहण. इस का प्रयोजन वताते हुए अस्वस्थ अकाली नेता संत फ़तेहर्सिह ने घीमे किंतु दृढ़ लहजे में कहा कि हमें यह रस्म अदायगी मजबूरन करनी पड़ रही है. अनुभवों ने हमें सिखा दिया है कि हम टिकट उन्हीं उम्मीदवारों को दें जिन में पार्टी के साथ मरने

और जीने का दमखम हो. अकाल तस्त वह स्थान है जहाँ महाराजा रणजीतिसह की फ़ौजें यह हलफ़ लेती थीं कि वह जी-जान से लड़ाई लड़ेंगी और कमी भी पीठ नहीं दिखायेंगी. जो ग़हारी करता था उस का क्या हश्र होताथा, यह सर्वविदित है. हश्र वाली वात वार-वार दोहरायी गयी और सभी नेताओं ने उम्मीदवारों को याद दिलाया कि हलफ़ लेने से पहले वह वार-वार और कई वार सोचें. शायद इसी का फल था कि ५६ उम्मीदवारों में से केवल ४२ जम्मीदवारों ने ही हलफ़ उठाया. ग़ैर-हाजिर जम्मीदवारों में शिरोमणि गुम्हारा प्रवंघक समिति के वरिष्ठ उपाध्यक्ष सरदार कपूरसिंह, मलेरकोटला के नवाव इपितयार अली खाँ तथा अन्य व्यक्ति थे. इस ग़ैर-हाज़री से अकाली नेता के चेहरे पर चिना की रेखाएँ साफ़ दीख रही थीं और खीझ भरे स्वर में संत फ़तेहसिंह ने कहा कि जो जम्मीदवार १० जनवरी तक हलफ़नामे पर दस्तख़त नहीं करेगा उसे पार्टी का टिकट नहीं दिया जायेगा.

प्रतिज्ञापत्र को पढ़े-लिखे लोग तो रवानी के साथ पढ़ गये, लेकिन कई अँगुठा-छाप उम्मीद-वार केवल हाथ हिलाने और जोर-जोर से चिल्लाने के और कुछ नहीं कर सके. उस समय ऐसा लगा कि चनाव जीतने के वाद अगर यही सदस्य सरकार बनायेंगे तो आम जनता का कितना भला हो सकेगा. खैर, प्रतिज्ञा के बाद पीली पगड़ीवारी राड़ेवाला चुपके से खिसकते नजर आये; शायद उन्हें अकाली पार्टी का यह रवैया अधिक पसंद नहीं आया या. लेकिन गहरी नीली पगडीघारी सूरेंद्रसिंह कैरों बैठे रहे और उन की गर्दन नीचे ही झुकी रही-शायद वह अपने-आप को लोगों की नजरों में शरीफ़ सावित करना चाहते थे, अथवा दिल ही दिल में उन्हें अकाली पार्टी में शामिल होने पर शर्म महसूस हो रही थी. लेकिन गुरनाम सिंह ख़्व सिक्रय थे और उन के आसपास कई छोटे-मोटे नेता मेंडरा रहे थे. दिनमान के घुमंतू संवाददाता को गुरनामसिंह ने वताया कि उन के दल को स्पष्ट वहुमत मिलेगा और अगली सरकार उन्हीं को बनेगी. वाद में उन्होंने अपनी वात को साफ़ करते हुए कहा कि दल का मतलव अकाली पार्टी नहीं, संयुक्त मोर्चा है. लंबा रेशमी कुर्ता पहने संत वन्ननसिंह ने दिनमान के प्रतिनिधि को बड़े ही दृढ़ लहज में वताया कि उन्हें कम से कम ६५ स्थान प्राप्त होंगे. यानी समझौते हो जाने पर हम कम से कम इतने स्थानों की उम्मीद तो कर ही सकते हैं. संत फ़तेहर्सिह ने वड़ी ही सादगी से संत-वाणी में कहा कि 'वाहे गुरु जो मी करेगा ठीक

करेगा.' फिर शायद अचानक उन के दिमाग़ में राजनैतिक समझौतेवाजी का चित्र कींच गया और उन्होंने कहा, 'हमें निश्चित और स्पष्ट बहुमत मिलेगा और अगली सरकार संयुक्त मोर्चे की सरकार होगी. इस वार हमारी संख्या विघटनकारी सावित नहीं होगी.' संत फ़तेहिंसिह के वारे में यह वात खुले तौर पर कही जाती है कि उन्होंने यदि एक वार तय कर लिया कि दल छोड़ने वाले को किसी सूरत में दल में वापस नहीं लेना है तो फिर वह टस-से-मस नहीं होंगे. यही वजह है कि वृद्धिराजा, हुडियारा और गिल के लिए उन के दरवाजे सदा के लिए वंद हो चुके हैं.

प्रदेश के दीरे के वाद यह संवाददाता इस निष्कर्प पर पहँचा कि पंजाब में लोग अब भी संयुक्त मोर्चे के कार्यों की सराहना करते हैं. लोगों के मन में हिंदू-सिख एकता की छाप अभी भी साफ़ और उजली दिखायी दे रही थी. संयुक्त मोर्चे के प्रति आस्था का कारण ज्ञायद यह था कि गिल सरकार का समर्थन करने के कारण कांग्रेस की स्थिति को काफ़ी घनका पहुँचा है और दूसरे प्रदेश और केंद्रीय चुनाव-समिति द्वारा कांग्रेसी उम्मीदवारों के निर्वोचन-क्षेत्रों में हेरफेर करने के कारण जहाँ उम्मीद-वारों की निराशा हुए हैं वहाँ जनता की आस्या में भी उम्मीदवारों और कांग्रेस के प्रति फ़र्क आया है. ज्ञानसिंह राड़ेवाला अकाली दल में शामिल हो गये हैं, सुरजीतसिंह मजीठिया और सूरजीतसिंह अटवल के निर्वाचन-क्षेत्रों को ले कर वहुत कहा-सुनी हुई है. यह वात ज़रूर सही है कि अकाली दल, जनसंघ और कम्युनिस्ट पार्टियों की अपनी निजी तौर पर जो घाक और साख वनी हुई थी उस में भी अब वह वात नहीं रह गयी है. अकाली दल ऊपर से जितना संगठित नज़र आता है भीतर से उतना नहीं है, क्यों कि अकाली दल के ३ मुख्य नेता गुरनामसिंह, ज्ञानसिंह राडे़वाला और कपूर सिंह भीतर ही भीतर एक-दूसरे की पसंद नहीं करते. दिनमान के प्रतिनिधि को इस बारे में गुरनामसिंह ने नपे-तुले शब्दों में बताया, 'ऐसी तो कोई वात नहीं, अगर कोई है भी तो छँटनी अपने-आप हो जायेगी.' निविवाद है कि यदि अकाली और जनसंघ स्पप्ट वहमत प्राप्त कर लेते हैं तो वह गुरनाम सिंह को ही अपना नेता स्वीकारेंगे. कपूरसिंह संयुक्त मोर्चे के सदस्यों को इस लिए रास नहीं आयेंगे क्यों कि वह सिक्खिस्यान के हिमायती हैं और ज्ञानसिंह राड़ेवाला की पृष्ठमुमि में कांग्रेसी वीज मरा पड़ा है. दिनमान के प्रतिनिधि से अकाली दल के संत चन्ननसिंह और जनसंघ के डॉ. वलदेव

.नाम<u>िं</u>सह

लछमनसिंह गिल

ज्ञानसिंह राडेवाला

व्यभान

ज्ञानी जैलसिंह

हरचरणसिह

दरवारासिह















गर अली खाँ

बलदेव प्रकाश प्रकाश और वलरामजी दास टंडन ने यह साफ़

तौर पर कहा कि लोग चाहे जितना ववंडर.

मचायें. अकाली-जनसंघ समझौते में किसी तरह

की दरार नहीं पड़ने दी और अकाली-जनसंघ समझौते की वजह से ही राज्य की राजनैतिक

स्थिति में बड़े पैमाने पर स्थिरता आयी है.

कुछ दिन पहले की कांग्रेसियों की खुशी तब

गुमी में बदल गयी जब अकाली-जनसंघ नेता

एक समझीते पर हस्ताक्षर कर पत्रकारों से

मिले. प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष ज्ञानी जैलेसिह ऊपर

से काफ़ी आइवस्त हैं, लेकिन दिनमान के प्रति-

निधि की नजरों में उन की खिसियाहट छिपी

नहीं रह सकी. उन का खयाल है कि शायद

किसी को भी पूर्ण वहमत प्राप्त नहीं होगा.

लेकिन उन के एक चेले श्री ओंकार ने बताया कि

कांग्रेम की स्थिति पहले की अपेक्षा वहुत अच्छी

है और नि-चित रूप से उन की ही सरकार

ार्ग डिवाला के जाने से कोई 'फ़र्क नहीं

पदार, मं ि: पेप्सू का इलाक़ा पहले ही कांग्रेस

के पार ही था. उन्हें उम्मीद है कि जालंबर,

लुवि गाना, गुरु गरःपुर, होशियारपुर, अमृतसर,

और किरोजपुर में उन की स्थिति पहले से

अधिक अच्छी रहेगी. कांग्रेस के दो भूतपूर्व

मुख्यमंत्री कॉमरेड रामिकशन और ज्ञानी

ग्हमुख्सिह मुसाफ़िर अपने-अपने चुनाव-

विश्लेषण में काफ़ी साफ़ और ईमानदार नजर

आये. रामिकशन यह मानते हैं कि कांग्रेस को

३० और ३५ स्थानों से अधिक नहीं मिलेंगे,

लेकिन अकाली दल को भी ३०-३५ स्थान ही

मिल पायेंगे. इस प्रकार किसी भी एक पार्टी

की सरकार वहाँ वन पाना मुक्किल है. वकौल

रामिकशन के अन्य पार्टियों की स्थिति इस

प्रकार हो सकती है--रिपब्लिकन पार्टी २

या ३, जनसंघ ७ से ९, कम्युनिस्ट ६ से ८,

जनता पार्टी ३ से ४, प्रसपा १, स्वतंत्र पार्टी १,

कांग्रेस ३२ से ३८ और अकाली ३० से ३५. उन के अनुसार अमृतसर, गुरुशसपुर, होशियार

पुर, जालंघर, कपूरयला और रोपड़ कांग्रेसी

गढ़ हैं, जहाँ उन की स्थिति ६७ के आम चुनाव

की अपेक्षा सुदृढ़ है. उन का यह भी विश्वास है

कि फ़िरोज़पुर, मटिडा, संगंहर और पटियाला

में जहां उन की स्थिति अच्छी नहीं है, अच्छे

कांग्रेसी जम्मीदवारों के आ जाने से स्थिति

वेहतर हो सकती है. दूसरे भूतपूर्व मुख्यमंत्री

ज्ञानी गरमख सिंह मसाफ़िर का ख्याल है कि

कांग्रेस को २५ और ३० से अधिक स्थान नहीं

मिलेंगे. इस का कारण कांग्रेस की आपसी गृट-

वंदी है. स्वर्णसिंह और जैलसिंह गुटों ने अपने-

अपने हित को और अपने-अपने प्रमुख को

सत्यपाल डांग

प्रकाश कोर

वलरामजी दास टंडन

राजंद्रसिंह स्पेरो 🕆

प्रेमसिंह 'प्रेम'

बनाये रखने के लिए कांग्रेस पार्टी की नैया डुबोयी है.

आम जनता के विभिन्न वर्गों के लोगों से भी दिनमान के प्रतिनिधि की मुलाकात हुई. सर-कारी नौकर बलदेवसिंह का कहना था कि मतदान पार्टी के चिह्न को देख कर ही नहीं होंगे, बल्कि उम्मीदवार की अपनी अहमियत और उस के काम करने की लगन ही किसी के जीतने या हारने में सहायक होगी. उदाहरण के लिए उन्होंने राजपुरा और वनूड़ के इलाक़े में शांतिप्रकाश और प्रेमसिंह 'प्रेमें (कांग्रेसी) के जीतने की संभावना इस लिए की है कि लोगों के मन में उन के प्रति श्रद्धा और आस्था है. ६ फुट के एक देहाती जाट जागीरसिंह का कहना है कि 'पंथ' की तरफ़ से जो हकूम होगा वही सिर माथे पर एक किसान रविंदरसिंह यह सोचते हैं कि वाहर से थोपे गये उम्मीदवारों के जीतने का सवाल ही पैदा नहीं होता. हम तो उसी उम्मीदवार को अपनायेंगे जो हमारे इलाक़े का है, हमारी सहायता करता है और 'मैंबर' या 'मंत्री' बन जाने पर हमारे काम आ सकता है. एक ताँगेवाले बेअंतसिंह सोचते हैं कि संयुक्त मोर्चे की सरकार क़ाफ़ी कामयाव रही. यही वजह है कि आज हिंदुओं और सिखों में भातभाव है और वह कंघे से कंघा मिला कर काम कर रहे हैं. लिहाजा उन्हीं के जीतने के आसार अच्छे नजर आते हैं. एक रिक्शावाला सोचता है-चाहे जो भी जीते, सभी अपना-अपना पेट भरते हैं. जब तक मेंबर नहीं होतें तब तक उन के घर में एक खटिया और एक-दो टूटे-फूटे ट्रंक होते हैं. मेंबर बन जाने के बाद उन की झोंपड़ी कोठी वन जाती है और उस में वे सब चीज़ें आ जाती हैं. जिन की कभी वे कल्पना भी नहीं करते थे.

इन प्रतिक्रियाओं का घोल अपने दिमाग़ में घोलते हुए दिनमान प्रतिनिधि पटियाला की सँकरी और मीडुमाड़ वाली सड़क से गुजरते हुए और आगे शहर में बढ़ा तो उसे बहुत से खेमे और तंबू नज़र आये, जहाँ कई पार्टियों के ऑफ़िस थे. पटियाला जिले में ९ निर्वाचन-क्षेत्र हैं--वनूड़, राजपुरा, रायपुर, पटियाला, डकाला, समाना, नामा, अमलोह और सर-हिद. मुगलकाल का शानदार नगर बनुड़ अब एक क़स्या वन गया है. स निर्वाचन-क्षेत्र से कांग्रेस के मूतपूर्व मंत्री प्रेमसिह 'प्रेम' की टक्कर मुख्य रूप से कांतिकारी वावा पृथ्वीसिंह के साथ होगी. पिछले आम चुनाव में प्रेमसिंह 'प्रेम' ने वावा पृथ्वीसिंह को ५०९ मतों से हराया था. इस बार भी मुख्य रूप से इन दोनों

का ही, मुक़ावला होगा. वन्ड़ में हिंदूओं की आवादी ५६ प्रतिशत है और यह हरयाणा और प्ंजाव की सीमा पर स्थित है. कांग्रेस की स्थिति इस लिए और पुख्ता हो गयी है क्यों कि बाबा पृथ्वीसिंह को प्रेमसिंह 'प्रेम' के खिलाफ़ चुनाव-याचिका दायर करने के लिए लोगों ने धन एकत्र कर के दिया था, लेकिन वह सारा धन खुद ही डकार गये और चुनाव-याचिका दाखिल नहीं की, जिस से वह समर्थकों की निगाह में गिर गये.

पटियाला शहर कांग्रेसी इलाक़ा है और यहाँ मक़ावला पंजाव उच्च न्यायालय के भूतपूर्व न्यायाधीश और महाधिवक्ता जगन्नाथ कौशल (कांग्रेस) और रवेल सिंह (अकाली) का है. वैसे मैदान में ओम् प्रकाश लांबा (जनसंघ) भी हैं. अकाली नेता रवेलसिंह के नामांकन से खुश नहीं हैं. वह नगर-पालिका सदस्य मनमोहन सिंह के समर्थक थे, लेकिन अकाली पार्टी ने उन्हें टिकट नहीं दिया. रवेलसिंहं वाहरी आदमी है, जब कि जगन्नाथ कौशल स्थानीय हैं. स्थानीय अकाली कार्य-कत्तीओं का उम्मीदवार अमरीकसिंह माता, पार्टी के उम्मीदवार की मुखालफ़त करेगा. डकाला से पिछले आम चुनाव में पटियाला के महाराजा यादवेंद्रसिंह खड़े हुए थे. स वार वह चुनाव नहीं लड़ेंगे. कांग्रेस ने श्रीमती वीर पाल कौर को, जो कर्नल रघुवीरसिंह की पत्नी हैं, नामांकित किया है. पहले यहाँ अकाली. जम्मीदवार जसदेवसिंह सिंघ थे, लेकिन अकालियों का स्वतंत्र पार्टी से समझौता हो जाने से वे स्वतंत्र पार्टी के प्रधान वसंतसिंह का समर्थेन करने के लिए सहमत हो गये हैं. इस से अकालियों में मनमुटाव हो गया है. नगर में यह भी अफ़वाह है कि महाराजा पटियाला ने अकाली पार्टी को ३ लाख रुपया दे कर ५ सीटें स्वतंत्र पार्टी के लिए ली हैं. वसंतसिंह महाराजा के उम्मीदवार हैं, लिहाजा उन का पलड़ा कुछ भारी .लगता है. नाभा में रामप्रताप गर्ग (कांग्रेस) और दारासिंह एडवोकेट (अकाली) की टक्कर होगी. गर्ग वाहर के आदमी हैं. दारासिंह स्वर्ण सिंह के समघी हैं. एक और जम्मीदवार गुरदर्शनसिंह हैं, जिन्हें प्रदेश कांग्रेस समिति ने अपना उम्मीदवार घोषित किया थां, लेकिन केंद्रीय चुनाव-समिति ने उन्हें नहीं अपनाया है. पिछली वार राजा नरेंद्र सिंह गुरदर्शनसिंह से लगभग दस हजार मती से जीते थे. इस वार कांग्रेस की स्थिति यहाँ. पतली है. सर्राहद में लोकप्रिय अकाली रण-घीरसिंह चीमा और मूर्पिदरसिंह मान का

मुकावला है. यहाँ अकालियों की स्थित मजवूत है. पिछले आम चुनाव में जोगिदर्सिह मान (अकाली-मास्टर गुट) कोई दो हजार मतों से जीते थे, मजवूत नहीं दीख रहे हैं. रायपुर में सत्यपाल कपूर (कांग्रेस) और हरदमिसह (अकाली) मुख्य जम्मीदवार हैं. यों १४ और जम्मीदवार मैदान में हैं. हरदमिसह की स्थिति अच्छी है—एक तो वह जमीदार है, दूसरे कंबोज जाति के लोग जन के पक्ष में हैं, तींसरे काली कमलीवाले वावा आजकल कांग्रेस के विषद्ध हैं और चौथे महारानी महिंदर कीर ने इस इलाके में खास दिलचस्पी लेना छोड़ दिया है.

पंजाव के सब से गंदे लेकिन बीद्योगिक दृष्टि से संपन्न नगर लुधियाना में दिनमान प्रतिनिवि की मुलाकात मृतपूर्व मुख्यमंत्री गरनाम सिंह से हो गयी. उन्होंने बताया कि यहाँ कांग्रेस को एक भी जगह मिलने की उम्मीद नहीं करनी चाहिए, क्यों कि अभी तक ४ स्थानों के लिए कांग्रेस अपने उम्मीदवार तय नहीं कर पायी है. उन के खिलाफ़ जो कांग्रेसी उम्मीदवार जगजीतिसह ढिल्लो ये उन्होंने अपना नाम वापस ले लिया है. लुवियाना जिले से पंजाब और पेप्सू के तीन मृतपूर्व मुख्यमंत्री चुनाव लड़ रहे हैं. पायल से ज्ञानसिंह राड़ेवाला (अकाली) का मुक़ावला वेअंत सिंह (निर्दल) से होगा. दोनों का अपना-अपना दवदवा है. वेअंतर्सिह जमींदार हैं, राड़ेवाला के मत वाँट सकते हैं, लेकिन जीतने की संभावना अपने निजी प्रमुत्व और सम्मान के कारण ज्ञानसिंह राड़ेवाला की है. पहले कांग्रेस वेअंतर्सिह का समर्थन करने की सोच रही थी किंतु उसने अव उनके मुक़ावले में अपने एक कार्यकर्ता ओम-प्रकाश की खड़ा किया है. वेअंतसिंह पिछले आम चुनाव में अकाली टिकट पर खड़े हए थे. समराला में अकाली पार्टी के वरिष्ठ उपाध्यक्ष कपूरसिंह आई. सी. एस. (अकाली) का मुकावला पंजाब विवान परिषद् के मृतपूर्व समापति सरदार कपूरसिंह के वीच होगा. कांग्रेसी कपूरसिंह का अकाली कपूरसिंह की अपेक्षा जनता में सम्मान अविक है, लिहाजा कांग्रेस की स्थिति यहाँ अच्छी है. जगरांव में अकाली जम्मीदवार दलीपसिंह तलवंडी है. जब कांग्रेस के सूरजीतिसह मजीठिया ने यहाँ चुनाव लड़ने में अपनी असमर्थता जाहिर कर दी तो उन का स्थान अव नाहर सिंह को दिया गया है. तलवंडी उन पाँच जिदा शहीदों में से हैं जिन्होंने चंडीगढ़ और माखड़ा नंगल की प्राप्ति के लिए १९६५ में संत फ़तेहसिंह के साथ जल मरने की क़सम खायी थी. जगराँव एक ऐतिहासिक इलाक़ा है और अकालियों का गढ़ है. लोग अधिक पढ़े-लिखे नहीं, लेकिन धर्म-मीर हैं. लछमनसिंह निल ने यहाँ काफ़ी नाम कमाया है और जनता समिता कालेज के निर्माण का श्रेय भी उन्हों को है, फिर भी अकाली उम्मीदवार के जीतने की संभावना है. यहाँ

जैन मुनियों का काफ़ी रसूक है और अगर लक्षमनसिंह गिल यहाँ से खड़े होते, जैसी कि पहले संभावना भी थी, तो उन का जीतना लग-मग तय था. उत्तरी लुधियाना से सरदारी लाल कपूर (कांग्रेस) का मुकावला मृतपूर्व जनसंघी विघायक कपूरचंद्र जैन से है. सरदारी लाल कपूर अपने ४१ साल के राजनैतिक जीवन में पहली बार चुनाव लड़ रहे हैं. मुक़ावला डट कर होगा. लुधियाना दक्षिण में योगेंद्रपाल पांडे (कांग्रेस), जगदीशंचंद्र प्रसाद लुंबा (जनसंघ) और दौलतराम टंडन (संसपा) का मुकावला है. पांडे आम चुनाव में जनसंघ के विश्वनायन् से हारे थे. मुकावला जम कर होगा. योगेंद्रपाल पांडे का पलड़ा मारी है. किला रायपुर से पंजाब के दो मृतपूर्व मुख्यमंत्रियों की टनकर है-गुरनामसिंह (अकाली) और ल्छमनसिंह गिल (जनता पार्टी). लछमनसिंह गिल पिछले डेढ महीने से यहाँ पद-यात्रा कर रहे हैं. यहाँ ग्रेवाल मत



नरोन्हा : शांति के रक्षक

ज्यादा है और गुरनामसिंह का दबदवा बहुत है. कांग्रेसी उम्मीदवार जगजीतसिंह ढिल्लो मैदान से हट गये हैं और वह गुरनामसिंह के समर्यन में चुनाव-प्रचार कर रहे हैं. गुरनाम सिंह के जीतने की अविक संभावना है. अव कांग्रेस ने अपने एक मृतपूर्व विवायक मंगल सिंह गिल को अपना जम्मीदवार नामजद किया है. रायकोट में जगदेवसिंह अकाली और वाल सिंह रूमी (कांग्रेस) का मुक़ावला है. पिछली: वार यहाँ से अकाली जम्मीदवार जगदेवसिंह १२ हजार मतों से जीते थे, लेकिन तव कांग्रेसी जम्मीदवार कमजोर था**. कुम कलाँ** में शमशेर सिंह टंडारी (अकाली) को काफ़ी दवदवा है. औद्योगिक और कृषि-क्षेत्रों में एक जैसी पहेँच है और उन के जीतने की पूरी उम्मीद है. पिछली वार यहाँ से कांग्रेस के जनरल मोहन सिंह जीते थे, जो अब मैदान में नहीं हैं?

लिबयाना में जनसंघ का जोर वहत अधिक है और शहर को तीन सीटों में से दो जनसंघ और एक निर्दल उम्मीदवार को मिलने की पूरी उम्मीद है. जलंघर शहर उत्तर में मृतपूर्व विवायक लालचंद सव्वरंवाल (जनसंघ) का मुकावला उद्योगपति गुरदयाल सैनी (कांग्रेस) के वीच होगा. जनसंघ के प्रति लोगों के मन में अभी भी कुछ आदर है और हिंदुओं की संख्या खासी है. लिहाजा यह स्थान जनसंघ को मिलेगा. जलंघर दक्षिण में मनमोहन कालिया (जनसंघ) के मुकावले में नगरपालिका के संदस्य करतार्रासह मैना हैं. मनमोहन कालिया ने पिछली वार यहाँ से यशपाल को ५ हजार से अधिक मतों से पराजित किया या और इस वार भी उन की स्थित काफ़ी अच्छी है. यशपाल अब होशियारपुर संसदीय उप-चुनाव से चुनाव लड़ रहे हैं. जलंघर छावनो से मूतपूर्व विवायक और राजस्वमंत्री जनरल राजेंद्र सिंह 'स्पैरो' संयुक्त मोर्चे के उम्मीदवार हैं. अकाली दल ने अब उन का समर्थन करने का निश्चय किया है. कांग्रेस की तरफ़ से स्वरूप सिंह खड़े किये गये हैं. राजेंद्रसिंह स्पैरो के खिलाफ़ यह प्रचार किया जा रहा है कि वह 'पितत सिख' हैं, क्यों कि वह दाढ़ी काटते हैं और उन के दोनों बच्चे सिख नहीं हैं. फिर मी स्पैरो की स्थिति सुदृढ़ है. नूर महल से मूतपूर्व कांग्रेसी मंत्री दरवारासिंह की टक्कर भूतपूर्व अकाली मंत्री जसवंतिसह से होगी. कम्युनिस्ट पार्टी ने अकाली दल का समर्थन करने का निश्चय किया है. मुझावला डट कर होगा. वड़ा पिंड में कम्युनिस्ट पार्टी के नेता हरकिशन सिंह 'सुरजीत' का मुकावला उमरावसिंह (कांग्रेस) से है. यह स्थान कम्युनिस्टों का है. कांग्रेस के उम्मीदवारों में आपसी मनमुटाव के कारण यह सीट सुरजीतिसह के हाथ लगने की उम्मीद है. आदमपुर में करमसिंह कीति (कांग्रेस) के मुक़ावले में कम्युनिस्ट पार्टी के कुलवंतसिंह हैं. कुलवंत को अकालियों का समर्थन प्राप्त है. कीत्ति स्वर्णसिंह का आदमी है और पुराने देश-भक्तों में उन की गिनती है. मुकावला जम कर होगा. फिल्लीर से सूरजीत सिंह अटवल (कांग्रेस) का मुक़ावला वलदेव सिंह (अकाली) के साथ होगा. इस इलाक़ें से पहले अमर्रीसह दोसज निर्वाचित हुए ये जिन्होंने पंजाब में दल-बदल की शुरुआत की थी. अटवल की स्थिति अधिक मजबूत है, जमशेर से दर्शन सिंह केपी (कांग्रेस) के मुक़ावले मोहिंदरसिंह (रिपव्लिकन) और नाजरसिंह (अकाली) का मुकावला है. नाजर्रासह 'वाहरी' हैं और रिपब्लिकन पार्टी दो गुटों में—गायकवाड़ और अंवेडकर--वेंटी है. अत: दर्शनसिंह केपी को स्थिति अधिक मजबूत है. कर्तारपुर में मास्टर गुरवंतासिंह (कांग्रेस) का मुकावला प्याराराम घन्नोवाली से होगा. पिछले आम चुनाव में मास्टर गुरवंता के खिलाफ़ हरिजनों को नड़काया गया था, लेकिन इस

वार प्याराराम की स्थिति वरावर दल वदलने के कारण कमज़ोर हो गयी है.

पंजाव के घार्मिक नगर अमृतसर में, जहाँ जगह-जगह गुरुद्वारे और मंदिर हैं, वहाँ की राजनीति भी वड़ी अजीव है. मंदिर और गुरु-द्वारों के सामीप्य के कारण अकालियों और जनसंघियों की निकटता भी वहुत वढ़ गयी है और अब कांग्रेस को यह डर लग रहा है कि अमृतसर में अव उस की दाल नहीं गलेगी. अमृतसर केंद्रीय इलाक़े से भूतपूर्व जनसंघी विवायक वलरामजी दास टंडन और चंदन लाल जौड़ा (कांग्रेसी) के बीच सीधी टक्कर है. अकालियों के साथ समझौते और अपने व्यक्तित्व के कारण वलरामजी दास टंडन का जीतना प्रायः निश्चित है. अमृतसर दक्षिण से हीरालाल कपूर (कांग्रेस), हरवंसलाल खन्ना (जनसंघ) और कृपाल सिंह (प्रसपा) का मुकावला है. पहले अकाली कृपालसिंह समर्थंक थे, लेकिन अव उन का समर्थन हरवंस लाल खन्ना के पक्ष में है. अमृतसर पूर्व से पंजाव के मूतपूर्व उप-मुख्यमंत्री जनसंघ के डॉ. वलदेव प्रकाश अपने व्यक्तित्व और कृतित्व के कारण कांग्रेसी जम्मीदवार ज्ञानचंद खरवंदा के मुक़ावले तगड़े पड़ते हैं और उनकी जीत भी प्रायः निश्चित है. अमृतसर पश्चिम से कांग्रेस के जयइंदरसिंह की टक्कर कम्युनिस्ट नेता सत्यपाल डांग से है. पिछले आम चुनाव में डांग ने मृतपूर्व मुख्यमंत्री मुसाफ़िर को हराया था. मंत्री होने से डांग की कई खामियाँ लोगों के सामने आयीं, लेकिन फिर भी उन का दयदवा काफ़ी है और उन के जीतने की संमावना है. पट्टी में एक खानदान के ही उम्मीदवार प्रतिदृंदी हैं, ये हैं जसवंतिसह कैरों (कांग्रेस), सुरेंद्र सिंह कैरों (अकाली) और हरदीपसिंह संघू (निर्दल) सुरेंद्रसिंह कैरों भूतपूर्व मुख्यमंत्री प्रतापसिंह कैरों के वड़े लड़के हैं और जसवंतिसह के मतीजे. हरदीप सिंह संयू जसवंत सिंह के नजदीकी रिश्तेदार हैं. सभी घनवान हैं और पट्टी में इस समय चुनाव-प्रचार जोरों पर है. खडूरपुर साहव में हरमजनसिंह एडवोकेट, (कांग्रेस) का मुक़ा-वला जत्थेदार मोहनसिंह तुड़ (अकाली) से है. यहाँ अकालियों की स्थिति वहुत मजबूत है. तूड़ स्वर्गीय कैरों से ३९ मत से हारे थे. इस वार उन का जीतना निश्चित-सा है. मजीठा में डॉ. प्रकाश कीर (कांग्रेस), शीपपाल सिंह (अकाली) और प्रकाशसिंह मजीठा (जनता) की टक्कर है. शीपपाल सिंह कमी कांग्रेस के सदस्य थे और डॉ. प्रकाश कीर की अपेक्षा तगड़े उम्मीदवार पड़ते हैं. सुरजीतिसह मजीठिया इस निर्वाचन-क्षेत्र के दावेदार थे, लेकिन उन को इच्छा पूरी नहीं की गयी. लिहाजा यह स्यान अकालियों को मिल सकता है.

इस के अलावा कांग्रेस के एक प्रमावशाली मदस्य हरचरणसिंह बराड़ को कोटकपूरा से टिकट दे दिया गया है. पहले इन की राह में लक्ष्मी नारायण आ गये थे, लेकिन उन्होंने अव अपना नाम वापस लिया है. वराड़ कैरों परिवार से संवद्ध हैं और अभी तक कांग्रेस में ही वने हुए हैं, जब कि अन्य लोग अकांली पार्टी में शामिल हो गये हैं. मृतपूर्व प्रतिरक्षामंत्री सरदार वलदेविसह के सुपुत्र सुरजीतिसिह (अकाली) खरड़ से एक कांग्रेसी उम्मीदवार निरंजनिसह तालिव के मुकावले में हैं. कदायाँ में वजवा जाति के लोगों की सीघी टक्कर है. कांग्रेसी उम्मीदवार गुरुवचनिसह वजवा और अकाली सतनामिसह वजवा का मुकावला है. सतनामिसह वजवा की स्थिति दृढ़ है.

पंजाव विवानसभा के १०४ स्थानों के लिए ८७६ उम्मीदवार हैं. इन में आठ स्त्रियाँ हैं, जिन में से चार कांग्रेस की तरफ़ से, एक अकाली पार्टी और तीन वतीर निर्देख उम्मीदवार के चुनाव में भाग के रही हैं: लिख पार्पर और वर्मकोट से चुनाव लड़ रहे हैं. किला रायपुर में उन का मुझावला गुरनामसिंह और वर्मकोट में उन का मुझावला संसद्-सदस्य सोहनसिंह वस्सी से होगा.

चुनाव-संचालक श्री नरोन्हां ने, जो राज्य-पाल के सलाहकार भी हैं, दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि चुनाव शांतिपूर्वक संपन्न कराने के लिए पुलिस, आरक्षित पुलिस तथा वाहर से पाँच वटालियन पुलिस बुलायी गयी है. यहाँ के मतदाताओं की संख्या पिछले आम चुनाव की अपेक्षा तीन लाख ६० हजार बढ़ी है.

चुनाव की गरमागरमी शुरू हैं. संयुक्त मोर्चा पुनः क़ायम हो चुका है और सभी ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियों ने अपने-अपने उम्मीदवार-मैदान में उतार दिये हैं. जनता पार्टी के जन्म-दाता गिल की लाख कोश्विश के वावजूद सभी क्या एक वटा छह सीटों के लिए भी उम्मीदवार नहीं मिल पाये हैं.

#### पश्चिमी उत्तरप्रदेश

पश्चिमी उत्तरप्रदेश में विभिन्न राजनैतिक दलों ने मतदाता को आर्कापत करने के लिए अपने-अपने नारे और तर्क खड़ किये हैं. कांग्रेस का एकमात्र प्रभावशाली नारा है प्रदेश में स्थिर और मजबूत सरकार देने में केवल कांग्रेस ही समर्थ है. इस सिलसिले में वे कांग्रेसी सरकार की स्थिरता पर कम मगर विरोधी दलों की सरकार की अस्थिरता पर अधिक जोर देते हैं. इस प्रकार जनसंघ का 'हर खेत को पानी, हर हाय को काम' वाला नारा भी कहीं-कहीं अपना प्रमाव दिखा रहा है. भारतीय कांति दल का सब से बड़ा नारा 'चरणसिंह' है, जिस का चित्र हर विज्ञापन के साथ रहना जरूरी हो गया है. यों तो उन के कार्यक्रम में 'धुंआ रहित चुल्हे' उपलब्ध कराना भी शामिल है मगर मारतीय क्रांति दल के नाम और कार्य-कम से लोगों को गर्ज नहीं, चरणींसह का नाम उन के लिए पर्याप्त है. दिनमान के प्रतिनिधि

को मुरादावाद नगर में भारतीय क्रांति दल के कार्यालय का पता कई लोगों से पूछने पर भी नहीं मिला. चरणिंसह की पार्टी को यहाँ कोई नहीं जानता. "अच्छा वो, उस का कार्यालय तो पास में ही है, वहाँ", यह उस व्यक्ति ने कहा जो भारतीय क्रांति दल को नहीं जानता था.

इस क्षेत्र से चुनाव में चरणसिंह को छोड़ कर किसी व्यक्ति का महत्त्व नहीं. वह जाटों के एकमात्र नेता वन गये हैं. अगर इस के अति-रिक्त कोई महत्त्वपूर्ण तत्त्व है तो संप्रदाय और जाति. यहाँ के ४० प्रतिशत मतदाता मुसलमान हैं और यही वर्ग चुनाव का अंतिम फ़ैसला कर सकता है. राजनैतिक दल इस वात को समझते हैं. जनसंघ को छोड़ कर सभी दल इसी कोशिश में हैं कि उन्हें इस वर्ग के अधिक से अधिक मत प्राप्त हो सकें. धर्म-निरपेक्षता और समाजवाद का स्थान दूसरा है. एक संयुक्त समाजवादी प्रत्याशी का घ्यान जब इस ओर दिलाया गया तो उन्होंने कहा 'अव जव यह वातावरण वन गया है तो इस से लाम न उठाने का मतलव होगा पराजय.' वहती गंगा में हाथ घोने की नीति कांग्रेस की नहीं है. वह तो गंगा को अपने ही घर की तरफ़ मोड़ने के प्रयत्न में है. दिनमान के प्रतिनिधि ने अलीगढ़ कांग्रेस के जिला मंत्री से पूछा कि यह आरोप कहाँ तक उचित है कि कांग्रेस अल्पसंख्यकों के मत प्राप्त करने के लिए अनुचित रूप से उन की हिमायत कर रही है. तो वह बोले 'हिमायत हम जरूर करते हैं, मगर इस में अनुचित क्या है ? हम जानते हैं कि १९६७ के निर्वाचन में वहुत से मुसलमानों ने हमें मत नहीं दिया. हमारे प्रत्याशी (रवींद्र ख्वाजा) को जनसंघी प्रत्याशी इंद्रपालसिंह ने ५००० मतों से पराजित किया. इस लिए हमारे लिए अल्पसंख्यकों के हितों का विशेप 🗽 घ्यान रखना जरूरी है.' इस सिलसिले में उन्होंने वताया कि अलीगढ़ ही कांग्रेस के नेता चंद्रभानु गुप्त का असली घर है. 'मगर यह हमारी वदनसीवी है कि हम उन्हें यहाँ से खड़ा नहीं कर सके.

पश्चिमी उत्तरप्रदेश में चुनाव को प्रमावित करने वाली अनेक वातें हैं, मगर जाति और संप्रदाय अब भी सब से शक्तिशाली तत्त्व हैं. यह संघर्ष अग्रवालों और वारासैनियों, जाटों और ब्राह्मणों, निम्न वर्ग के लोगों और उच्च वर्गो, अंसारियों और अन्य मुस्लिम वर्गो का तो है ही मगर मुख्य प्रतिद्वंद्वी हिंदू और मुसल-मान वनते जा रहे हैं और इस में समी दल-समाजवादी, घर्म-निरपेक्षतावादी और सांप्र-दायिक अपना-अपना योगदान दे रहे हैं. किसी ने इस वात की ओर घ्यान नहीं दिया है कि भारतीय समाज को इस वस्तुस्थिति से किसी प्रकार मुक्त किया जाए. उन के अनुसार 'अमी तो इस स्थिति को वदला नहीं जा सकता. अघि-संख्य हिंदुओं को जनसंघ अपनी और आकर्पित करने में सफल हो गया है और किसी हद तक हिंदूपन की भावना जातिवाद से अधिक प्रभाव-



चंद्रभानु गुप्त

## चौथे आम चुनाव के बाद उत्तरप्रदेश (कुल विधायक—४२५)

पहला मंत्रिमंडल

मुख्यमंत्री: चंद्रभानु गुप्त (कांग्रस)

कार्यकाल: १२-३-६७ से १-४-६७ तक कांग्रेसी विधायक: (शपथ ग्रहण के समय)

१९८

मंत्रियों की संख्या: ११

*

#### दूसरा मंत्रिमंडल

मुख्यमंत्री : चौघरी चरणसिंह (संविद) कार्यकाल : ३-४-६७ से १७-२-६८ तक

मंत्रियों की संख्या: २८



चरणसिंह

शाली शस्त्र सिद्ध हो रही है. —अलीगढ़ में विनयों की जनसंख्या सव से अधिक है, फिर मी जनसंधी प्रत्याशी इंद्रपालिंसह ठाकुर हैं. हिंदुओं के इस एख का स्पष्ट परिणाम यह हो रहा है कि अन्य दल अपनी आशाएँ अल्पसंख्यकों पर टिकाये हुए हैं. यदि अल्पसंख्यक एक गृट के रूप में किसी दल विशेष के पक्ष में जायें तो उस के जीतने की आशा है अन्यया नहीं.

दिनमान के प्रतिनिधि को बरेली नगर में मारतीय क्रांति दल के जिला मंत्री और साप्ताहिक बंचन के संपादक सरस्वतीसहाय त्यागी ने विश्वास दिलाने का प्रयत्न किया कि इस वार मारतीय क्रांति दल जिले में सब से अधिक स्थान—११ में से ८—जीत लेगा; उन के अनुसार किसानों के लिए जो स्थान पहले कांग्रेस का था वही अब भारतीय क्रांति दल का हो गया है. "प्रमाण यह है कि बड़े-बड़े प्रमावशाली कांग्रेसी कार्यकर्ता मारतीय क्रांति दल में शामिल हो रहे हैं." इस सिलसिले में उन्होंने फ़रीदपुर से अपने दल के प्रत्याशी का उदाहरण दिया, जो कांग्रेस से टिकट न मिलने पर अपने २५०० कार्यकर्ताओं के साथ कांग्रेस छोड़ कर भारतीय क्रांति दल में शामिल हो गये हैं.

वात घूम-फिर कर अल्पसंख्यकों पर टिक गयी. दल के एक मुसलमान कार्यकर्ता ने दावा किया कि ८० प्रतिशत मसलमान हमारे दल को मत देंगे, क्यों ? क्यों कि कांग्रेस से वे निराश हो चुके हैं और जनसंघ को वह मत नहीं देंगे. जनसंघ मुसलमान विरोधी दल है. वेशक चुनाव के दिनों में वह हमारा हमदर्द वन जाता है.' वरेली नगर में मुसलमानों की आवादी ४० प्रतिशत है. ३५ हजार मुसलमान मतदाताओं में से यदि २८ हजार (८० प्रतिशतः) मत डालें और इन में से ८० प्रतिशत मारतीय-क्रांति दल के प्रत्याशी रामसिंह खन्ना के लिए पड़ें तो उन्हें मुसलमानों के २२ हजार से भी अधिक मत मिलेंगे. रामसिंह खन्ना और चरणसिंह की व्यक्तिगत लोकप्रियता से हिंदुओं के ५ हजार मत भी मिल गये तो वहुपक्षीय संघपं में उन की जीत निश्चित है.

ऑकड़े वहुत ही सरल और स्पप्ट हैं. वास्तव में वे इतने सरल हैं कि उन की वास्तविकता पर विश्वास करना कठिन हो जाता है. अति सरल होना ही उन की सब से बड़ी कमजोरी है. यह वात दिनमान के संवाददाता की समझ में नहीं आयी कि भारतीय क्रांति दल के नेता किस आधार पर यह मान वैठे हैं कि मुसलमान मतदाता केवल उन्हीं के समर्थन में मत डालेंगे और न ही दल के नेताओं ने इस सिलसिले में समझाने का कोई प्रयास किया है. ठीक है कि मुसलमानों को कांग्रेस से जो आशाएँ थीं वे पूरी नहीं हुई और इस लिए उन के मन में कांग्रेस के प्रति उतना लगाव नहीं है जितना था. मगर इस स्थिति का अतिरंजित रूप पेश करना या उस से यह मान लेना कि उत्तरप्रदेश के किसी एक क्षेत्र के मुसलमान अचानक भारतीय कांति दल के मक्त हो गये हैं उचित नहीं दिखाई देता. वरेली के ही एक कांग्रेसी नेता के शब्दों में 'ये लोग (मारतीय क्रांति दल) मुसलमानों में यह वहम पैदा करने की कोशिश कर रहे हैं कि यदि उन्होंने भारतीय क्रांति दल को मत नहीं दिया तो उत्तरप्रदेश में जनसंघ का राज्य हो जायेगा और ऐसी स्थिति में मुसलमानों का भविष्य खतरे में पड़ जायेगा.' प्रक्त : कांग्रेसी कार्यकर्ताओं के अनुसार मुसल-मान मतदाता कांग्रेस का साथ नहीं छोड़ सकता, क्यों कि उत्तरप्रदेश में यदि कहीं वास्त-विक संघर्ष है तो परस्पर जनसंघ में और 'असांप्रदायिक' कांग्रेस में ही है. मगर वरेली नगर के संदर्भ में ये कांग्रेसी कार्यकर्ता दिनमान के संवाददातां को नहीं समझा पाये कि वह यह दावा कैसे करते हैं कि कांग्रेस इस वार वरेली नगर में और जिले के अन्य स्थानों में पहले से भी अधिक मत प्राप्त करेगी. यदि यह मान लें कि अविसंख्य मुसलमान अव भी कांग्रेस के ही साथ हैं और कांग्रेस को हिंदुओं के उतने ही मत मिलेंगे जितने पहले मिले थे तो उस से इस दल की स्थिति कैसे सुवर जाती है ? कां. कार्यकर्ताओं को आशा है कि भारतीय फांति दल जनसंघ के मत काटेगा, क्यों कि दोनों दल

कांग्रेस विरोधी मावना को ही अपनी पूंजी समझते हैं. मगर इस संवाददाता को शहर के वातावरण में इस प्रकार का कोई संकेत नहीं मिला कि मतदाता के मन में भारतीय कांति दल और जनसंघ के बीच में कोई दुविवा है. कुछ मी हो कांग्रेस का यह अनुमान ठीक नहीं लगता कि मारतीय क्रांति दल उस के मविष्य पर कोई महत्त्वपूर्ण प्रमाव नहीं डाल सकता. सच तो यह है कि भारतीय क्रांति दल कांग्रेस के लिए जनसंघ से भी वड़ा खतरा है.

जनसंघ के प्रत्याशी और साप्ताहिक वरेली समाचार के संपादक सत्यप्रकाश अग्रवाल को विश्वास है कि उन का दल पहले से कहीं अधिक संगठित और लोकप्रिय है. कारण उस में ऐसे मतमेद पैदा नहीं हुए हैं जिन से अवसरवादिता का शक हो. 'हमारे समर्थक जानते हैं कि हम व्यक्तियों के नहीं सिद्धांतों के आधार पर लड़ते हैं. हमारे लिए इस का महत्त्व नहीं कि दल किस को टिकट देता है, किस को नहीं.' दिनमान के संवाद-दाता ने उन का ध्यान कुछ तथ्यों की ओर दिलाया जिन से सिद्ध होता है कि कुछ जनसंघी कार्यकर्त्ता और विघायक विरोघी शिविर में जा मिले हैं. उदाहरण के लिए मोजीपुरा चुनाव-क्षेत्र से जनसंघ के भूतपूर्व विद्यायक मानु प्रतापसिंह कांग्रस की और से खड़े हुए हैं. किंतु मोजीपूरा क्षेत्र में जनसंघ के प्रत्यांशी मृतपूर्व विघायक हरीशकुमार गंगवार के संबंध में जनसंघ को कोई चिंता नहीं. विलक विश्वास है कि गंगवार को अपने क्षेत्र के अविसंख्य मत-दाताओं का विश्वास प्राप्त है. उन का प्रमाव इसी से सिद्ध है कि इस सर्वेक्षण के समय तक मारतीय कांति दल का कोई मी प्रभावशाली प्रत्याची इस क्षेत्र में नहीं खड़ा हुआ था.

अलीगढ में कांग्रेस को इस वात का सव से ज्यादा अहसास है कि अल्पसंख्यकों के मत उन के भाग्य का निर्णय कर सकते हैं. इस लिए कांग्रेस ने अलीगढ़ से एक पुराने नवाब अहमद र्खां को खड़ा किया है. अलीगढ़ कांग्रेस कमेटी के मंत्री रामनंदन विशष्ठ के अनुसार अहमद लूत खाँ का चयन इस लिए किया गया कि वह एक राष्ट्रीय मुसलमान हैं और अलीगढ़ के मुसलमानों को इस वात का अहसास न हो कि इतनी वड़ी संख्या में होते हुए भी उन का कोई प्रतिनिधि नहीं चुना गया. कांग्रेसी नेता अल्प-संख्यकों को यह विख्वास दिलाना चाहते हैं कि अगर वे कांग्रेसी प्रत्याशी का समर्थन न करेंगे तो जनसंघ की विजय निश्चित है. इस वात का अहसास अलीगढ़ के अल्पसंख्यकों को हो भी गया है, जिस का प्रमाण यह है कि इस बार मैदान में अविक मुसलमान प्रत्याशी नहीं हैं. पर एक राय यह है कि अल्पसंख्यकों के मत यदि वँटेंगे तो केवल कांग्रेस और मारतीय कांति दल में. रामनंदन विधाठ का दावा है कि मुसलमानों के ९० प्रतिशत मत कांग्रेस के हक़ में पड़ेंगे और २० प्रतिशत मतों का बँटवारा

भारतीय क्रांति दल, संयुक्त समाजवादी पार्टी और मौर्यवादी रिपब्लिकन पार्टी के वीच हो जायेगा. हिंदुओं का रख कांग्रेस के प्रति क्या है ? इस प्रश्न का उत्तर विशष्ठ ने कुछ सोच कर दिया. 'यदि पिछले चुनाव की माँति इसवार भी चुनाव से पहले हिंदुओं में यह भावना पैदा हो गयी कि जनसंघ को छोड़ कर और कोई हिंदू नहीं होता तो हमें हिंदुओं के अधिक मत मिलने को आशा नही है.' इस का मतलव यह भी हो सकता है कि अलीगढ में अधिसंख्य हिंदू जनसंघ के समर्थक है और अधिसंख्य मुसलमान कांग्रेस के. वात कुछ ऐसी ही है हाँ, मारतीय क्रांति दल बीच में आ पड़ा है और स्पष्ट रूप से दो सशक्त प्रतिद्वंद्वियों के वीच एक वाघा पैदा कर रहा है. कांग्रेसियों को डर है कि मारतीय क्रांति दल हिंदुओं के मत ले जायेगा और जन-संघी आशा लगाये वै हैं कि उस दल को मसलमानो के अधिक मत मिलेगे. मगर मार-तीय कांति दल के कार्यकर्ता दावा करते हैं कि वे दोनो संप्रदायों के मत ले जायेगे.

भारतीय कांति दल के प्रत्याशी कांग्रेस के एक वरिष्ठ सदस्य थे, मगर वहुत समय तक कांग्रेस में रहने के वाद भी उन्हें कोई राज-नैतिक लाम नही मिला इस लिए वह भारतीय क्षांति दल मे आ गये. उन के चुनाव-कार्यालय में मंत्री का कार्य करने वाले एक कार्यकर्ता के शब्दों में 'लोगों की प्रतिक्रिया तो ठीक है, मगर अभी कार्यकर्ताओं की समस्या हल नही हो रही है.' ऐसी स्थिति में मालूम नही कि ो शक्तिशाली प्रतिदृद्धियों में स्पप्ट विभाजित समर्थकों में से दल कितना छीन सकेगा.

अलीगढ़ में स्पप्ट रूप से संघर्ष कांग्रेस और जनसंघ में है. संसोपा की स्थिति यहाँ कुछ अविक अच्छी दिखाई नहीं देती. इस संवाद-दाता को संसोपा के कार्यालय में इस वात का आश्वासन दिलाने का प्रयास किया गया कि अलीगढ़ शहर न सही कम से कम गंगेरी, अतरौली, चडोस और हाथरस चार देहाती चुनाव-स्थानों में विजय निश्चित है. अपने प्रत्याशियों के चयन में ससोपा ने तीन का ध्यान रखा है: शिक्षक, छात्र और मजदूर. इसी लिए उस ने एक मूतपूर्व अध्यापक, मुस्लिम विश्व-विद्यालय छात्र संघ के एक मूतपूर्व अध्यक्ष, हाथरस सूती मिल मजदूर पंचायत के मंत्री और अलीगढ़ के दैनिक सच के संपादक नंदिकशोर पंडित को अपना प्रत्याशी नियुक्त किया है.

नंदिक शोर पंडित : संसोपा की आशा



#### कितनी फांति, कितनी फांति

एक जनसंघी प्रत्याशी के शब्दों में 'मारतीय कांति दल तो भगोडे कांग्रेसियों का 'ट्राजिट कैप' (अस्थायी शिविर) है.'

और अंतिम पड़ाव ?

— यह तो उन्हें भी मालूम नहीं. थोड़ा समय एक जगह विताने दीजिए---मीसम का रुख देख कर फ़ैसला करेगे कि उन्हें किघर मुँह करना है. हो सकता है वह वापस घर लीटने का फ़ैसला करें.

एक कांग्रेसी नेता के अनुसार 'भारतीय क्रांति दल क्या है ? चरणसिंह का व्यक्तिगत मोर्चा है. अगर आज हम फ़ैसला कर लें कि चरणसिंह को मुख्यमंत्री बना दिया जायेगा तो आप को इस दल के सदस्य ढूँढे भी नही मिलेगे.

भारतीय कांति दल के एक प्रत्याशी ने अनुपढ़ किसान को विशेष रूप से दल के चुनाव-चिह्न (हल लिये हुए किसान) का महत्त्व समझाया. मगर किसान उत्साहित होने के बदले गंभीर सोच में पड़ गया. उस ने

उन्होंने कहा, 'ससोगा एक ओर कांग्रेसकी भ्रष्ट नीतियों का विरोध करेगी और दूसरी ओर प्रतिक्रियावादियों के विषेत्रे प्रचार से मतदाता को बचाने का प्रयास जारी रहेगा.' अलीगढ़ जिले में उसे कही जीतने की आशा है तो नंदिकशोर पंडित के चुनाव-क्षेत्र चंडोस में. कांग्रेस की सारू अव तनी नही रही जितनी पहले थी और जनसंघ का कार्य भी इस क्षेत्र में उस व्यापक स्तर पर नहीं है कि वह ंमीर चनौती दे सके. अलीगढ़ की राजनीति का एक और पहलू रिपव्लिकन पार्टी के नेता बुद्धप्रिय मौर्य की राजनीति है. मौर्य ने अलीगढ मुस्लिम विश्वविद्यालय में ही शिक्षा प्राप्त की और राज-नैतिक जीवन आरंम किया. रिपव्लिकन पार्ी के अवेदकर गुट के जिला मंत्री कंचनसिंह दास के अनुसार मीर्य की गलत नीतियों के कारण ही रिपब्लिकन पार्टी अलीगढ मे कमजोर पड़ गयी है. "उन्होंने निम्न वर्गो और परिगणित जातियो मे यह मावना पैदा कर दी कि वे हिंदू नहीं हैं. इस दर्ग के उत्यान का उन के पास एक ही रास्ता है—ऊँचे वर्गो का विरोध करो. इस प्रकार की कटुता पैदा कर के वह अपना राजनैतिक हित सांघना चाहते है." कचनसिंह दास ने दावा किया कि मीर्य के ही नेतृत्व में रिपव्लिकन पार्टी ने १९६७ के चुनाव-घोषणा' पत्र में कश्मीर का आया हिस्सा पाकिस्तान को देने का सुझाव दिया था. परिणाम यह हुआ कि १९६७ के चुनाव मे एक भी नहीं रह गया.

मुरादावाद में भारतीय क्रांति दल के प्रत्याशी म्हम्मद अय्युव खाँ अंसारी का पता पूछते-पूछते दिनमान का प्रतिनिधि एक चाय वाले की

पूछा: 'कांग्रेस का चुनाव-चिह्न वैलों की जोड़ी है ना?'

प्रत्याशी : 'हाँ है, तो क्या हआ ?' किसान: 'कुछ नहीं, वावूजी सोच रहा

हूँ कि कही ऐसा न हो कि चुनाव के बाद आप का यह किसान हल को वैलों की जोडी में लगा दे.'

पश्चिमी उत्तरप्रदेश के एक कस्बे मे एकदल ने बड़े-बड़े विज्ञापन निकाले हैं जिन में मतदाता को वहुत से आश्वासन दिये गये है. एक व्यक्ति दूसरे को आश्वासन पढ़ कर सुना रहा था कि अचानक बीच में ही रुक गया.

'रुक क्यों गये?'

'इस में लिखा है कि गाँव में ऐसे चूल्हे चालू करवाये जायेंगे जिन से घुँआँ न निकलता हो.'

'तो इस में बुरा क्या है ?'

'सवाल यह है कि (सर खुजला कर) अगर घुँआँ न मिला तो हम वे मच्छर कैसे भगायेगे जो पिछली सरकार की नालियों में पैदा हुए हैं ?'

दुकान में जा बैठा. ''अंसारी साहव का पता तो मुझे मालूम नहीं, मगर क्या वह चुनावलड़ रहे हैं ?" चाय वाले के अनुसार अगर अंसारी साहव चुनाव में खड़े हुए हैं तो इस वात से कोई सर्वंघ नहीं कि वह भारतीय कांति दल से खड़े हुए हैं या कांग्रेस से, मत तो उन्हे मिल ही जायेगा. शहर में कुछ ऐसा लगा कि घीरे-घीरे दो बड़े संप्रदाय अलग-अलग शिविरों में बैंटते जा रहे है. संमवतया राजनैतिक नेताओं को इस वात का अहसास नही है या उन्हें चिता नही. मारतीय कांति दल के अध्यक्ष ने जो आंकड़े प्रस्तुत किये उस से विलकुल स्पप्ट है कि डॉ. मुहम्मद अय्यूव अंसारी को इस लिए खड़ा किया गया है कि वह अल्पसंख्यक संप्रदाय के हैं और अल्पसंख्यको मे भी अंसारी हैं. अध्यक्ष के अनुसार 'अंसारियों के बीस हजार मत हैं, ़ जिन में से १७ हजार मिलने का विश्वास है. तीन-चार हजार मुसलमानों के अन्य वर्गों से मिल जायेगे और पाँच हजार हिंदुओं के मत मिला कर विजय के लिए पर्याप्त हो जाते हैं.

कांग्रेस के जिला अध्यक्ष और जिला परिषद् के अध्यक्ष प्रो. रामशरण मारतीय कांति दल को कोई महत्त्वपूर्ण प्रतिद्वंद्वी नही मानते. हाँ, जनसंघ की शक्ति को पहचानते है. इस लिए इसी दिशा में संपूर्ण विरोध और प्रचार-शक्ति लगा दी गयी है. टिकट के मामले में मुरादावाद काग्रेस में कई लोगों को असंतोप है मगर रामशरण के अनुसार इस का प्रमाव 'हमारे लिए खतरनाक सावित नहीं होगा.' भारतीय कांति दल और कांग्रेस की समान नीतियों और उन के एक प्रकार के मतदाताओं को जनसंघ अपनी पूँजी मानता है.

# पूर्वी उत्तरप्रदेश

जनसंघ मध्याविध चुनाव में उत्तरप्रदेश के लगभग हर विधान सभा क्षेत्र से चुनाव लड़ रहा है. इस से पूरे सूबे में जनसंघ वातावरण में व्याप्त रहेगा; एक क्षेत्र का असर दूसरे क्षेत्र पर पड़ेगा; जनता के मन में कांग्रेस के विकल्प के रूप में जनसंघ का स्थान मजवूत हो जायेगा. इस लिहाज से हर क्षेत्र में जनसंघ का चुनाव-प्रचार चल रहा है. दीपक निज्ञान के केसरिया झंडे साइकिलों पर, जीपों पर लगे हुए कस्वों, शहरों, कहीं-कहीं गाँवों सें भी, चुनाव प्रचार करते दिखायी दे जाते हैं.

भारतीय जनसंघ के गोरखपुर जिला मंत्री श्री राजाराम गुप्त का सारा समय--प्रातः काल ६-७ वजे से लेकर रात से १२-१ वजे तक आजकल राजनीतिक कार्य या चुनाव कार्य में ही लग रहा है. "पहले कपड़े की दूकान थी, पर वहाँ बैठ नहीं पाते थे. दूकान बंद कर देनी पड़ी. अब जीविका के लिए वीमा-एजेंट का काम करते हैं लेकिन इन दिनों उस की भी फ़र्सत नहीं मिल रही है." राजाराम जी राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के भी स्वयंसेवक हैं---गतः २१-२२ वरसों से नियमित संघ की शाखा में जाते रहे हैं. राजाराम जी ने बताया कि "आजकल चुनाव में जनता सव से पहले उम्मीदवार के व्यक्तित्व को देखती है इसी लिए भारतीय जनसंघ ने अपने उम्मीदवार चुनने में उम्मीदवारों के व्यक्तित्व का विशेष ध्यान रखा है. ऐसे व्यक्ति को उम्मीदवार वनाया गया है जिस की क्षेत्र में पहले से प्रतिप्ठा हो, जो चुनाव लड़ने में दस-पाँच हजार रुपये भी खर्च फर सके. हां, किसी क्षेत्र में यदि जनसंघ का कोई कार्यकर्ता एक अरसे से काम करता रहा है और वह चुनाव लड़ने का इन्छुक हो गया, तो उसे अवश्य टिकट दिया गया, अन्य तरीकों से उस के चनाव जीतने की संभावना चाहे क्षीण भी रही हो."

गोरखपुर जिले के फरेंदा विद्यानसभा क्षेत्र से जनसंघ के एक कार्यकर्ता श्री मिश्रीलाल निपाद चुनाव लड़ते रहे हैं--उन्होंने जनसंघ प्रमावित नाविक-जल-मजदूर संघ के अंतर्गत इस क्षेत्र के केवट जाति के लोगों में काफ़ी दिनों तक काम किया है. केवट आबादी के इलाक़ों से उन्हें वोट भी मिलता रहा है पर वह वोट कमी मो इतना अधिक नहीं हुआ कि वे चुनाव जीत सकें. फ़िर भी मारतीय जनसंघ उन्हें वरावर टिकट देती आ रही है. इसी की तुलना में फरेंदा चुनाव क्षेत्र से सटा हुआ ही लछमीपूर विधानसमा चुनाव-क्षेत्र है. उस क्षेत्र में जनसंघ का कोई प्रमुख्ने कार्यकर्त्ता नहीं रहा है. पिछले आम चुनाव में भारतीय जनसंघ ने वंहां से श्री रघुराज सिंह को अपना उम्मीदवार बनाया. श्री रघुराज सिंह ने इस क्षेत्र में राज-नीतिक कार्य कमी किया हो या न किया हो, वह इस इलाक़े में शराव-की मट्टियों के सब से

वडे ठेकेदार हैं और आमदनी का कुछ हिस्सा चनाव लड़ने में भी खर्च कर सकते हैं. यदि क्षेत्र में पार्टी के कार्यकर्ता नहीं हैं तो चुनाव कार्य के लिए वेतनमोगी कार्यकर्ता वन सकते हैं. चुनाव लड़ने के राजनैतिक हयकंडे बताने का कार्य पार्टी के सिद्धहस्त लोग करते ही रहते हैं. इस क्षेत्र में मुसलमान वोटरों की तादाद २० प्रतिशत से कुछ अधिक है. संयोगवश गत आम चुनाव में एक उम्मीदवार श्री अब्दुल रऊफ़ लारों मुसलमान थे. मुसलमान वोटर श्रो लारी को बोट दे रहे हैं, यह जान कर अप्रतिबंद हिंदू वोटर आसानी से हिंदू उम्मीद-वार की ओर खिच गया. वेतनमोगी कार्य-कत्तीओं ने काफ़ी ईमानदारी से अपने उम्मीद-वार को बोट दिलवाये. श्री रघुराज सिंह विवानसमा सदस्य हो गये. जनसंघ के सदस्यों की तादाद विवानसभा में एक और ज्यादा हो गयी. इसे मध्याविध चुनाव में भी इस क्षेत्र से जनसंघ के उम्मीदवार श्री रघुराज सिंह ही हैं.

पिछले आम चुनाव में जनसंघ के उम्मीद-वार इस जिले में दो विद्यानसमा क्षेत्रों में जीते ये. एक तो उपर्युक्त लख्नीपुर विद्यानसमा क्षेत्र में श्री रघुराज सिंह और दूसरे गोरखपुर शहर से श्री उदय प्रताप दूत्रे, वकील. शहर की नगरपालिका में भी एक अरसे से जनसंघ का ही बहुमत रहता आया हैं. गोरखपुर नगरपालिका ने शहर की जमीनों, मकानों पर लगने, वाले करों को समाप्त कर दिया.

दो महीने पहले ही गोरखपुर की संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी का जिला सम्मेलन हुआ, उस में अंगले वर्ष के लिए ज़िला मंत्री श्री गंजेश्वरी प्रसाद चुने गये. उन्होंने वताया कि गत आम चुनाव में इस ज़िले के ६ विघानसभा क्षेत्रों से पार्टी के उम्मीदवार विजयी हुए थे. 'अब क्षेत्र में जाने पर गाँव के लोग सब से पहले एम. एल. ए. साहव का दर्शन करना चाहते हैं. अगर एम. एल. ए. साहव ने दर्शन दिया तो जनता उन से सब के सामने ट्यूब-वेल की, गाँव के रास्ते के वावत शिकायतें करेगी फिर कोई मलामानुस उन्हें अकेले में ले जा कर अपने पढ़े-लिखे वेकार लड़के की नौकरी लगवाने के लिए कहेगा.' एम. एल. ए. साहव को इन मतदाताओं से अपनी असमर्यता जता कर इन्हें अपने से विमुख नहीं करना चाहिए अतः वे कहेंगे-- 'अच्छा ठीक है, देखा जायेगा राजनितिक कार्यकत्तीओं के पास समाघान के लिए विलकुल निजी मसले भी आते हैं. पासी जाति का एक शसूर कार्यकर्ता के पास इस लिए आया कि उस की पतोह ने घर से माग कर दूसरी शादी कर ली है. असल में ऐसे मामले पहले पासी जाति की अपनी पंचायत के लोग निपटात ये लेकिन विरादराना रिक्तों-वंवों के कमजोर होने से विरादरी की पंचायत भी टूट रही है और उस का काम भी एम. एल. ए. साहव को या राजनैतिक कार्यकर्ता को करना पड़ता है.





राजाराम गुप्त

ं गुंजेश्वरी प्रसाद

संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी की भी वेकार को रोजगार दिलाने, हर खेत को सिचाई के नीचे लाने के साथ-साथ मूमिहीनों को जमीन दिलाने जैसी माँगें हैं. पिछले कई महीनों में इन्हीं मांगों को ले कर जिले में सत्याग्रह हुआ जिस में कोई ५०० सत्याग्रही जेल गये. जिले में सत्याग्रह के खास लक्ष्य थे सरदार नगर फ़ार्म, खुरहन जंगल, ताल नदोर, निचलोल आदि जगहें, जहां तमाम जमीन वंजर वड़ी हुई थी. समाजवादी युवजन समा ने बेकारों को रोजगार दिलाने के सवाल को मुख्य लक्ष्य बनाया था रोजगार दफ्तर के सामने सत्याग्रह कर के गिरफ्तारी दी. अलामकर जोतों पर से लगान हटाना पार्टी की एक पूरानी माँग है और १९६७ के अंत में संविद के शासन काल में वांसगांव विद्यानसभा क्षेत्र के उप-चुनाव में यह माँग चुनाव की लड़ाई का मुख्य आवार वन गयी थी. तव जनसंघ के राज्य संगठन मंत्री ने इस मांग का विरोध करते हुए यह भाषण किया कि लगान खत्म होने पर काश्तकार का खेत भी निकल जायेगा-क्षेत्र में वोट माँगने जाते हुए इस तरह के दूपप्रचार का भी सामना करना पड़ता है और सच-जठ की कलई खोलनी पड़ती है.

सत्याग्रह केवल औपचारिक आंदोलन ही हो कर रह जाता है या उस का ख़ास तौर पर चुनाव की दृष्टि से कुछ नतीजा भी निकलता है--यह पूछने पर श्री गुंजेश्वरी प्रसाद ने वताया: 'ताल नदोर में ५०० एकड़ से ज्यादा जमीन वंजर पड़ी हुई थी. क़ायदन वह गाँव-समाज की जमीन थीं लेकिन ज़िले के प्रमुख कांग्रेसी नेताओं ने, जिन में जिला वोर्ड के कांग्रेसी अध्यक्ष और अभी एक विवानसमा क्षेत्र के उम्मीदवार डॉ॰ हरिप्रसाद शाही, मंडल कांग्रेस कमेटी के एक मूतपूर्व अध्यक्ष किशन सिंह और खंड प्रमुख अरविंदपति त्रिपाठी जैसे लोग थे, इस जमीन पर वर्ग ४ में अपना नाम दर्ज करवा लिया. वहाँ के लेखपाल को इस कार्य के लिए शायद लाखों रुपये रिश्वत दी गयी. इस वात को ले कर संसोपा के वियानसभा सदस्य अध्विनीकुमार शुक्ल ने विवानसभा में सवालात किये तो उस लेखपाल की मुबत्तली हुई. लेकिन उस की पीठ पर कांग्रेस के वड़े नेता थे, जिन की संविद सरकार के तत्कालीन मंत्री तक भी

पहुँच थी. इन लोगों ने कोशिश कर के संबंधित महकमे के मिचव की आज्ञा से उस लेखपाल की मुअत्तली भी रुकवा दी. वहूत अविक बांदोलन करने और विवानसमा मे शोर मचाने पर कही उस लेखपाल की गिरप्तारी हुई. १५ मई १९६८ को उसी जमीन पर सत्याप्रह हुआ और मूमिहीनों ने वहाँ कब्जा किया. अव उस जमीन पर ये मूमिहीन ही काविज है. इन तरह मत्याग्रह को लक्ष्य भी सफल हुआ, चुनाव की दृष्टि से भी अनुकूल वातावरण दना. इसी कछार के क्षेत्र मे पहले नदी के कटाव में आने वाली जमीन के लिए घुर-वारा का सिद्धांत लागू था वर्यात् जमीन कट कर जिम गाँव की ओर चली गयी उस गाँव की हो जाती थी. संयुक्त सोज़िलस्ट पार्टी ने बांदोलन कर के, विवार्नसमा मे सवाल उठा कर स्थायी सीमावंदी का नियम लागू करवाया.'

चुनाव-प्रचार के दौरान भी समस्याएँ उठा करती हैं. "उपर्युक्त क्षेत्र के विवानसमा उम्मीदवार अश्विनीकुमार गुक्ल प्रचार-कार्य के लिए जब महेवा गाँव में गये तो उन्होंने देखा कि एक खेत से, जिस पर अरहर की फ़सल खड़ी है, भिट्टी काट कर नहर के किनारे की सडक पर डाली जा रही है. पूछने पर पता चला कि इस जमीन का कोई आवि-कारिक अधिग्रहण नही हुआ है. सट्क पर मिट्टी डालने की दर प्रायः १८ रु० प्रति हजार घन फुट होती है पर यहाँ यह सोच कर कि किनारे के खेतों की फसल बचाने के लिए काफ़ी दूर से मिट्टी लानी पड़ेगी, ठेकेदार की ११४ रु० प्रति हजार घन फुट की दर से ठेका दिया गया. फिर भी ठेकेदार और ओवरनियर ने किसानों को भय दिखाया कि मिट्टी सरकारी काम के लिए ली जा रही है और खडी फ़मल वरवाद कर के मड़क के सव से निकट के खेत से मिट्टी निकाली. ठैकेदार अपना मुगतान भी ११४ रु० प्रति हजार घन फुंट की दर से ही २ लाव रुपये महकमें से लें चुका है. अब वहाँ उम्मीदवार ने गाँव के किमानों को इकट्ठा किया, उन से दरस्वास्त लिखवायी, नहर महकमे के इंजी-नियर के दप्तर मे जा कर दरस्वास्त दी, मिट्टी का निकालना रकवाया तव कुछ जाँच का काम गुरू हुआ."

"इमी तरह जनता पुलिस महकमें से भी परेशान रहनी है. गगहा थाने का थानेदार अपने दलालों के जरिये गाँवों का तस्कर व्यापार और तरह-तरह की रिज्यतखोरी किया करता था. अपने एक दलाल को वचाने के लिए उम ने गजपुर गाँव के एक किमान के घर मे खुद देगी पिस्तील रखवायी और उसे गिरफ्शर किया. एक गाँव मे एक किमान की झोपड़ी उजाउ दी. इम थानेदार के खिलाफ़ प्रदर्शन करना पड़ा तब वह मुअत्तल हुआ और इलाके की जनता को कुछ राहत मिली."

### खेल और खिलाड़ी

# डूरेंड कप: पंजाब में

भारतीय फुटवाल में कलकत्ता की दो टीमों (मोहन वागान और ईस्ट वंगाल) की घाक, साख या दबदबा अब धीरे-धीरे कम होता जा रहा है और जालंबर (पंजाव) की दो टीमें (सीमांत सुरक्षा दल और लीडर्स क्लब) वड़ी 'तेज़ी के साथ आगे वढ़ रही हैं. डो. सी. एम. प्रतियोगिता का फ़ाइनल हो या रोवर्स का या कि डूरैंड का, अब पंजाव की इन दोनोंटीमों में से एक फ़ाइनल में ज़रूर पहुँच जाती है. गुक्रवार, १० जनवरी को दिल्ली कारपीरेशन स्टेडियम में ड्रेड १९६८ का फ़ाइनल मैच वंगाल की ईस्ट वंगाल और पंजाव के सीमांत सुरक्षा दल (जो पहले पंजाव पुलिस के नाम से जानी जाती थी) के वीच रहा. इस मैच को खेल की दृष्टि से तो नहीं विलक कुछ और कारणों से ज़रूर महत्त्वपूर्ण कहा जा सकता है. जहाँ तक खेल का सवाल है यह मच बहुत ही नीरस और वेजान रहा लेकिन जहाँ तक खेल के अतिरिक्त कुछ अन्य पहलुओं का सवाल है यह मैच काफ़ी जानदार, शानदार और दिल-चस्प रहा.

मैच से पहुले की कहानी: यह मैच ठीक तीन यजे शुरू होना या लेकिन स्टेडियम एक घंटे पहले ही भर चुका था. स्टेडियम से वाहर हजारो लोग हायों में टिक्टें, प्रेस पास और निमंत्रण-पत्र थामे खड़े थे और स्टेडियम का हार वंद था. इतना ही नही सीमांत सुरक्षा दल की टीम के खिलाड़ी भी मैदान से वाहर ही खड़े ये और उन्हें यदर जाने की इजाजत नहीं मिल रही थी. सब की एक सीमा होती है. जब खेल शुरू होने में केवल १५ मिनट का समय रह गया तो वी. एम. एफ. खिलाड़ियों ने हिम्मत कर के १९ फ़ूट ऊँची दीनार फांदनी शुरू कर दी और इस प्रकार वह मैदान के अंदर पहुँच पाये. दिल्ली फुटवाल एमोसिएशन के प्रवान मी जब किसी तरह मीड़ के जोर से अंदर बकेले गये तो उन्होंने ठंडी सांस मर्रते हुए कहा कि 'नगवान का लाव-लाव शुक्त है कि मैं ठीक-ठाक अदर पहुँच गया हूँ.' सैकड़ो खेल-प्रेमी हाथ में पाँच-पाँच रुपये की टिकटें थामे वाहर खड़े चिल्लाते रहे मगर डूरेड फुटवाल कमेटी के अधिकारियों ने किसी की एक न सुनी. डूरेड के फ़ाइनल के लिए अब यह मैदान बहुत छोटा पड़ने लगा है.

बेजान मैच: जहाँ तक खेल का सवाल है उसे देख कर यही कहा जा सकता है कि उस में फ़ाइ-नल मैच का-सा मजा विककुल नहीं था. ड्रेंड के फ़ाइनल में पहुँची इन दोनों टीमों का यदि स्तर है तो कहा जा सकता है कि भारत फुटवाल कें क्षेत्र में अभी दुनिया से (दुनिया से क्या एशिया से मी) अभी बहुत पीछे है. वैसे तो ईस्ट वंगाल की टीम में सभी अनुभवी और चोटी के खिलाड़ी थे मगर मैदान में वे तव यों उखड़े-उबड़े से लग रहे थे मानो समी नीसिखिया खिलाड़ी हों. ईस्ट वंगाल की टीम के पास वही वपना एक पुराना घिसापिटा-सा तरीका है और उसी के अनुसार वह हमेशा खेलती है. मोहन वागान की टीम के, जो सेमीफ़ाइनल में वी. एम. एफ. से हारी थी, पिलाड़ियों में यह खुवी जरूर है कि वह समय, मैदान या हवा के वृद्ध के अनुसार अपने खेल के ढेंग को भी बदल सकते हैं. पूर्वाई बहुत ही नीरस



हूरेंड कप अब सीमांत मुरसादल के पास : खेल खत्म, भंगड़ा शुरू



ड्रेंड कप: ताक़त और तरीक़ें की लड़ाई

सा रहा. कभी दर्शकों का शोर, कभी रैफ़री का विरोव, किसी खिलाड़ी के लिए हाय-हाय, किसी के लिए 'हो-हो.' इस के अलावा कुछ भी उल्लेखनीय नहीं था. इसी वीच यह तय हो गया कि यदि आज कोई टीम कोई गोल नहीं कर सकी तो यह फ़ाइनल मैच रविवार को दुवारा खला जायेगा और कोई अतिरिक्त समयं नहीं दिया जायेगा. कारण साट ही था. एक तो उस दिन राष्ट्रपति डॉ. जाकिर हुसैन मुछ अस्वस्य होने के कारण मैदान में उपस्थित नहीं हो सके ये और दूसरे यह कि मैच द्वारा खेले जाने में डूरैंड कमेटी का ही मला (एक दिन के मच से कम से कम २० हजारकी आमदनी तो होती ही) था.

ज्यों-ज्यों खेल खत्म होने का समय नज़दीक वाने लगा त्यों-त्यों दर्शकों का उत्साह और दिलचस्पी कम होती गयी. वीच-वीच में दोनों टीमों को गोल करने के लगभग समान अवसर मिले मगर हर वार गोल-रक्षक की होशियारी और निशानेवाज की लापरवाही के कारण सव प्रयास विफल होते रहे. खेल खत्म होने में केवल छः मिनट का समय रह गया या तभी सीमांत सुरक्षा दल के खिलाड़ियों में थोड़ी तेजी आ गयी. ईस्ट वंगाल के गोल के पास पहुँच कर वी एस. एफ. के लेफ्ट आउट नजर्रांसह ने कोने से गेंद को गोल की ओर फेंका. सेंटर फारवर्ड अर्जुनसिंह ने उसे रोक कर तुरंत सुरजी़त सिंह (राइट आउट) को दिया और सुरजीत ने विना एक पल, खोये गेंद को ईस्ट वंगाल के गोल में डाल दिया और यह सब कुल दो सैकिडों में हो गया. ईस्ट वंगाल का गोली यंगराज देखता का देखता रह गया. वस फिर क्या था इघर दर्शकों की तालियों की गूँज से सारा स्टेडियम गूँज उठा, उवर मैदान में सीमांत सुरक्षा दल के खिलाड़ियों ने सुर-जीत को घेर लिया, चार-पाँच साथियों ने उस का चुंबन भी किया (अपनी बेहद खुशी का इजहार करने का यह प्राना पंजावी स्टाइल है). खेल में थोड़ी तेज़ी आयी मगर पाँच मिनट में हो ही क्या सकता था. भारतवर्ष में कोई ब्राजील का पेले या इंग्लैंड के स्टेनले मैथ्यू जैसा खिलाड़ी तो है नहीं कि जो तीन मिनटों में ही तीन गोल कर संकने की क्षमता रखता हो. मैदान में वैठे ईस्ट वंगाल के समर्थकों का चेहरा जितना उतरा पंजाव के समर्थकों और दर्शकों-का चेहरा उतना ही खिल उठा. मैदान में बैठे एयर मार्शल अर्जुनसिंह ने भी तुरंत अपने पास वैठे अहिवनी कुमार को वघाई दी.

## ड्रेंड कपः कुछ पुराने विजेता

१९४०--मोहम्मडन स्पोर्टिग

१९४१ से १९४९ : प्रतियोगिताओं का आयोजन नहीं हुआ.

१९५०---हैदरावाद पुलिस

१९५१-५२---ईस्ट वंगाल

१९५३--मोहन वागान १९५४--हैदरावाद पुलिस

१९५५--मद्रास रेजिमेंटल सेंटर

१९५६—ईस्ट वंगाल

१९५७<del>, -</del>हैदरावाद पुलिस

१९५८---मद्रास रेजिमेंटल सेंटर

१९५९--मोहन वागान

१९६०—मोहन वागान और ईस्ट बंगाल (संयुक्त विजेता)ः

१९६१—आंघ्र पुलिस

१९६२—प्रतियोगिता का आयोजन नहीं

१९६३-६५-मोहन वागान

१९६६--गोरला न्निगेड

१९६७---ईस्ट वंगाल



सुरजीत सिंह: 'जित के ल्यांदा कप'.

खेल तो खत्म हो गया मगर दूसरा नज़ारा शुरू हो गया. वी. एस. एफ. के खिलाड़ियों ने अपने रहनुमा अध्विनीकुमार को कंघों पर उठा लिया. राष्ट्रपति की अनपस्थिति के कारण एयर मार्शल अर्जुनसिंह ने, जो कि डूरैंड फुटवाल कमेटी के अध्यक्ष भी हैं, खिला-ड़ियों को पुरस्कार विलिरित किये. डूरेंड के ८० वर्ष के इतिहास में यह पहला अवसर है जब ड्रैंड कप उत्तर मारत (पंजाव) की यात्रा कर रहा है. इस पर उत्तर मारत की जनता का प्रसन्न होना स्वामाविक ही है. सीमाओं की सुरक्षा करने वाले हमारे वीर सैनिक ववाई के पात्र हैं.

िककेट

# आस्ट्रेलिया बनाम वेस्ट इंडींब

जब से ऑस्ट्रेलिया ने लगातार दो टेस्ट मैचों (मेल्वॉर्न और सिडनी) में विश्व विजेता

भारतीय क्रिकेट दीम के कप्तान नवाब पटौदी और फ़िल्म अभिनेत्री शॉमला टैगोर के विवाह के उपलक्ष्य में आयोजित एक समारोह में राजकपूर शर्मिला को शुभकामना देते हुए: शिमला से क्या शर्म ?



वेस्ट इंडीज़ की क्रिकेट टीम को हराया है तव से वेस्ट इंडीज़ के कप्तान गैरी सोवर्स और कुछ अन्य खिलाड़ियों के वारे में तरह-तरह की अटकलें लगायी जा रही हैं. क्रिकेट के क्षेत्र में वेस्ट इंडीज का दबदबा अव उसी तरह कम होता जा रहा है जैसे कि मारत में फुटवाल के क्षेत्र में मोहन वागान या कि ईस्ट वंगाल का दबदवा कम होता जा रहा है. इस हार से सोबर्स का, जिन्हें दुनिया का सर्वश्रेष्ठ आल राउंडर और सफल कप्तान माना जाता है, चितित होना स्वामाविक ही है. वेस्ट इंडीज की जनता. कुछ भी वर्दाश्त कर सकती है मगर क्रिकेट के खेल में हार के गम को दर्दाश्त नहीं कर सकती. यों तो इस वर्तमान टेस्ट शृंखला में दो टेस्ट अभी बाकी हैं, मगर इस समय ऑस्ट्रेलिया २-१ से आगे है और आसार कुछ वेस्ट इंडीज की हार के ही दिखाई दे रहे है. वेस्ट इंडीज के किकेट पंडितों और पदाधिकारियों में कुछ इस प्रकार की चर्चा बड़े जोरों से है कि टीम के कुछ खिलाड़ी जल्दी ही सन्यास लेने यानी अवकाश लेने की घोषणा कर देगे. सूनने में आ रहा है कि वेस्ट इंडीज टीम के कप्तान गैरी सोवर्स और उन-कष्तान लेंस गिव्स ने क्रिकेट से अवकाश लेने की इच्छा जाहिर की है. और यह भी कहा जा रहा है कि सोवर्स पर यह दवाव डाला जा रहा है कि वह इस साल

के अंत तक वेस्ट इंडीज का नेतृत्व जरूर करें. आलोचना: कुछ क्षेत्रों में सोवर्स की इस लिए आलोचना की जा रही हैं कि सिडनी टेस्ट का मैदान तेज गेंदंदाजों के काफ़ी अनुकूल था मगर टॉस जीतने के वावजूद सोवर्स ने गेंद की वजाय चल्ला थामा और पहली पारी स्वयं शुरू की. सोवर्स का यह निर्णय 'अपने लिए मुसीवत मोल लेने' के बरावर था.

चौथा टेस्ट: इस टेस्ट शृंखला का चौथा टेस्ट एडिलेड में २४ जनवरी से शुरू होगा. ऑस्ट्रेलियाई टीम के कप्तान विल लारी ने अपने खिलाड़ियों का उत्साह बढ़ाते हुए कहा कि इस टेस्ट को जीतने के लिए हमें जी-जान से कोशिश करनी होगी.

उबर सोवर्स ने गंभीरतापूर्वक अपनी टीम का आत्म-विश्लेषण करते हुए कहा कि हमारी वल्लेवाजी का पक्ष काफी कमज़ीर रहा है और वाकी दोनों टेस्ट मैचों में हमें इस पर काफ़ी घ्यान देना होगा. सिडनी के तीसरे टेस्ट में हमें अपनी पहली पारी में २६४ रन से काफ़ी ज्यादा रन वनाने चाहिए थे मगर हमारे खिलाड़ियों ने इस पक्ष पर ज्यादा जोर नहीं दिया, लेकिन दूसरी ओर यह भी मानना होगा कि ऑस्ट्रेलिया की गेंदंदाजी और क्षेत्ररक्षण काफ़ी शानदार थी. फिर उन्होंने यह भी कहा कि हमारा मनोवल और आत्मविश्वास अभी नहीं ट्टा है और मेरा एंगल है कि हम चौथा टस्ट जीतने की पूरी कोशिश करेंगे. यहाँ यह वता देना उचित होगा कि ऑस्ट्रेलिया ने तीमरा टेस्ट १० विकेट से जीता था.

# क्यूचा : पुनर्विषाह के चाद

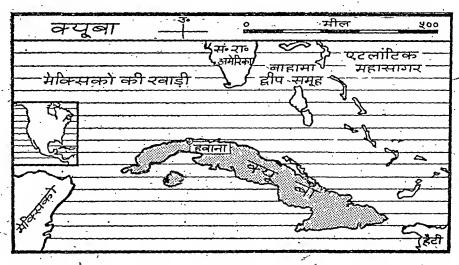
एक सौ साल पहले क्यूबा के एक क्रांतिकारी ने पहली बार, परंपरागत शासन-प्रणाली के विरुद्ध बगावत का झंडा वुलंद किया था. यह व्यक्ति कार्लोस मैनुएल द केस्पीडीस अपने उद्देश्य में सफल तो नहीं हुआ किंतु अपने देश को गुलामी और शोषण से मुक्त करने के लिए उसने अपना विलदान दे दिया. उस के बाद समय-समय पर क्यवा में इस किस्म की वगावतें होती रहीं जब कि एक दिन फ़िडेल कास्त्रो और वहादुर छापाभारों ने ऋांति का अंतिम अध्याय लिख दिया. कास्त्रो की क्रांतिकारी सरकार के १० वर्ष पूरे हो चुके हैं लेकिन कमजोर आर्थिक स्थिति, राजनैतिक एकाकीपन और विरोधी गिवतयों के जबर्दस्त दवाव के कारण अब भी क्यूवा की वर्त्तमान सरकार उसी स्थिति में है जिस में उस समय थी जब कि कास्त्रो ने पहली बार क्रांतिकारी सरकार की नींव डाली थी. अव यह मानी हुई वात है कि संयुक्त राज्य अमेरिका के प्रभावक्षेत्र में इस्नाइल की तरह रहते हुए भी क्यूबा उस का प्रवल विरोधी है तथा इस प्रकार का अस्तित्व वनाये रखने का उसे पूरा अधिकार है. इस संदर्भ में लातीनी अमेरिका के अधिसंख्य देशों ने यद्यपि कास्त्रो-सकार को उसी प्रकार की मान्यता नहीं दी है जिस प्रकार की एक पड़ोसी देश को दी जानी चाहिए फिर भी उन्होंने क्यूबा की सरकार की विरोधी नीति को एक स्थायी तत्व के रूप में स्वीकार किया है, कुछ लातीनी अमेरिकी देशों ने तो सीमित रूप से नयुवा को राजनैतिक मान्यता भी दी है. पेरू ने क्यूवा के राजनियक प्रतिनिधिमंडल को स्थायी प्रतिनिधि की हैसियत से ही स्वीकार किया है. इस लिए इस प्रकार के वातावरण में रहते हुए मी क्यूबा को हर समय इस वाते का मय रहता है कि कहीं किसी छोटी ग़लती के कारण अनेक विलदानों द्वारा प्राप्त कांति असफल न हो

रौनक और प्रगति: कांति की दसवीं वर्षगाँठ के अवसर पर क्यूवा में अनेक देशों के
प्रतिनिधि आये मगर उन में से अनेक प्रतिनिधियों के मन में क्यूवा की प्रगति का अच्छा
प्रमाव नहीं पड़ा क्यों कि आज भी हवाना के
बाजारों में लातीनी अमेरिकी नगरों के बाजारों
जैसी रौनक नहीं है. आज भी खूबसूरत मकानों
और वाटिकाओं का अभाव है बिल्क सच तो
यह है कि क्रांति से पहले जो खूबसूरती राजधानी की थी वह भी अब नहीं रह गयी है.
क्यूवा बहुत ही आकर्षक द्वीप है जो न केवल
अमेरिकी बिल्क यूरोपीय पर्यटकों का भी
एक मुख्य आकर्षण स्थल बना हुआ था मगर
आज वह संपूर्ण आकर्षण नण्ट हो चुका है.
जहाँ कुछ प्रतिनिधियों के मन पर इस वेरीनकी

का वहत असर पड़ा वही अधिसंख्य प्रतिनिधि इस वात से सहमत थे कि कास्त्रों के शासनकाल में क्यूवा ने अपनी आर्थिक स्थिति सुधारने के प्रति ठोस कदम उठाया है. कास्त्रो अपने देश मे एक नये प्रकार के सामाजिक जीवन को लागू करने का प्रयास कर रहा है. यह ऐसा समाज है जो न तो चीनी या रूसी साम्यवाद द्वारा निर्वारित नियमों और शर्तों पर अक्षरशः चलता है और न ही पूंजीवादी तथाकथित स्वतंत्र जीवन से उस का कोई संबंब है. कास्त्रो के शब्दों मे वह एक 'सच्चे म्रातृभावपूर्ण मानववादी साम्यवाद' की स्थापना करना चाहते है. इस प्रकार के साम्यवाद में एक प्रकार का सामृहिक जीवन जीने का प्रयास किया जा रहा है. क्यूवा के लिए यह अत्यंत 🕆 आवश्यक है नयों कि उस की आर्थिक स्थिति साघारण तरीकों से नहीं सुघर सकती न्यूवा के पास वेचने के लिए तंबाकू और चीनी के अतिरिक्त कुछ मी नहीं है. और इस लिए कृषि ही उस की आधिक प्रगति का एकमात्र आवार बनी हुई है. यद्यपि आरंभिक दिनों में क्रांतिकारी सरकार ने देश में औद्योगीकरण का एक अभियान चलाया था फिर भी औद्यो-गिक दृष्टि से नयुवा बहुत पीछे है. औद्योगीकरण का अभियान इस लिए सफल नहीं हो सका कि एक तो उस के लिए संयुक्त रार्ज्य अमेरिका और अन्य विकसित देशों के साथ प्रतियोगिता करना अत्यंत कठिन कार्य था और निर्यात के लिए उत्पादन वढाने के कार्यक्रम में इस लिए प्रगति नहीं हो सकी क्यों कि उत्पादन के लिए कच्ची सामग्री का क्यूवा में अभाव था. इस असफल अभियान के बाद फिर से कृषि की ओर घ्यान दिया गया. नेताओं के अनुसार 'क्रांति के लिए फ़ृपि उतना ही महत्त्वपूर्ण है जितना छापा-मारों के लिए पर्वत.' कास्त्रों का उद्देश्य १९७० तक एक करोड़ टन चीनी पैदा करने का है किंतु यह लक्ष्य अभी पूरा होता नहीं दिखाई देता. विछले वर्ष कुल ५२ लाख टन चीनी का उत्पादन हो सका जब कि १९६० में ७२ लाख से भी अधिक चीनी पैदा हो गयी थी. हर व्यक्ति कृषि उत्पादन में किसी-न-किसी प्रकार योग-दान देता है, क्यों कि संपूर्ण टापू गन्ने का बहुत वड़ा फ़ार्म-सा दिखाई देने लगा है. शहरों की 🕐 संख्या कम नहीं है मगर वह केवल नाम के शहर है. वड़े-वडे होटल गायव हो गये है. सड़कों पर बहुत थोड़ी मोटरकारें चलती हैं, वाजारों में चमकदार नामपट्ट इक्के-दुक्के ही दिखाई देंगे, जलपान गृहों मे कुछ एक खाने-पीने की चीजें ही प्राप्त हो सकती हैं.

कृषि-फार्यक्रम : यह सब होते हुए भी यह नहीं समझना चाहिए कि पिछले दस वर्षों में नयूवा ने कोई प्रगति नहीं की है. जब कास्त्रों

ने शासन सँभाला तो अचानक क्यूबा का आर्थिक आवार ही समाप्त हो गया और इस लिए आरंभिक वर्षों में शहरों और कस्वों में एकदेम ग़रीबी के बादल छा गये. सफ़ाई का कोई प्रवंध नहीं था. वैकों का कार्य ठप्प हो गया था. व्यापार में गितरोध आ गया था. चंद वसें यात्रियों को ले कर चल रही थीं मगर वैल-गांडियाँ उन से ज्यादा आरामदेह सिद्ध हो रही थीं, कोई भी बस ऐसी नहीं थी जिस में घुएँ और भीड़ की वजह से यात्रियों को परेशानी न उठानी पड़ती हो. भवन-निर्माण ऐसी अविवेक-पूर्ण नीतियों के आघार पर होने लगा या जिस से शहरों की रही-सही खुवसूरती भी तेजी से नष्ट होने लगी थी. मगर पिछले दस वर्षों में नयुवा के शासक ने असंफलताओं से अनुमव प्राप्त किया और आज शहरों में रौनक तो नहीं मगर नागरिक सुविधाएँ पर्याप्त मात्रा में उप-लव्य हैं. परिवहन का अच्छा प्रवंध हैं. भवन और नगर-निर्माण उचित और आकर्षक 'योजनाओं के अंतर्गत हो रहा है तथा लोगों में असंतोप और अव्यवस्था समाप्त हो गयी है. उत्पादन बढ़ाने के लिए छोटी-छोटी समितियों का गठन हो रहा है जो खेतों में काम करने की योजना बनाती हैं. समितियों के सदस्य जीवन में कुछ भी हो सकते हैं--ड्राइवर, सिपाही, दूकानदार, सरकारी कर्मचारी---मगर एक निश्चित समय के लिए उन्हें गन्ने के खेतों में, तंवाकु या काफ़ी के फ़ार्मों में काम करना -पड़ता है, कास्त्रों के प्रसिद्ध छापामार साथी अर्नेस्टो चे ग्वेवारा की मृत्यु ने क्युवा के ऋांति-ुकारियों में एक नया जोश पैदा कर दिया है.



लोग ने को एक आदर्श वीर क्रांतिकारी माननें लगे हैं.

चे खेवारा: चे खेवारा क्यूवा के नागरिक नहीं थे. किंतु फ़िदेल कास्त्रों से मिलने के वाद आजेंटीना निवासी युवक के मन में क्यूवा के कांतिकारियों से सहयोग करने की तीत्र इच्छा उत्पन्न हुई. उन्हीं के शब्दों में 'मैं उन से (कास्त्रों से) मेक्सिकों में एक बहुत ठंडी शाम को मिला और मुझे याद है कि हमारी पहली बातचीत अंतरराष्ट्रीय राजनीति के संबंध में हुई. कुछ ही घंटों में—सुबह सबेरे तक मैं उन का एक मुख्य अभियान संचालक बन गया.' १९५४ में चे ने ग्वाटेमाला छोड़ा और मेक्सिकों पहुँच गये क्यों कि ग्वाटेमाला में उन के विरुद्ध पड्यंत्र और विद्रोह के आरोप में गिरफ़्तर करने के

लिए वार्ट जारी हो चुका था. सीमाग्य से कास्त्रो भी अपने मित्रों के साथ मेविसको में ही थे क्यों कि वह किसी ऐसे स्थान की तलाश में थे^ जहाँ से वह क्युवा में ऋांति लाने के लिए तैयारी कर सकते. कुछ तैयारी कर के जब वह आगे बढ़ने के लिए तैयार हुए तो अचानक सरकारी पुलिस ने उन्हें आ घेरा और अघिसंख्य विद्रो-हियों को गिरफ्तार कर लिया गया जिन में चे ग्वेवारा भी थे. जेल से छूटने के वाद उन्होंने दुवारा अपने वर्ग से शिकायत करनी शुरू कर दी क्यों कि उन के अनेक सहयोगी घवरा कर माग गये थे. अंत में २५ नवंवर १९५६ को कांतिकारियों का एक दल एक छोटे-से जहाज में बैठ कर क्यूवा की ओर चल पड़ा. यह जहाज अत्यंत घीमी गति से चल रहा था और इस दल के पास खाने-पीने का सामान भी काफ़ी नहीं था.

५ दिनों की इस यात्रा में अघिसंख्य सदस्य वीमार हो गये और जव वह क्यूबा के तट पर पहुँचे तो उस समय वे लोग वहत वरी अवस्था में थे. क्यूवा की पुलिस को किसी प्रकार पता चल गया और सरकारी सेना के जहाज इस की खोज में निकल पड़े थे. मगर ऊँचे-घने पेड़ों के कारण उन का पता नहीं चल पाया. यह सौमाग्य अधिक देर तक नहीं रह पाया. क्यों कि कुछ ही समय वाद सरकारी सैनिक उस स्थल पर पहुँच गये और उन्होंने गोलियाँ चलानी आरंभ कर दीं. ९ दिन तक यह दल क्यूवा के जंगलों में और गन्ने के खेतों में घमता फिरा. अपने हथियार और फटे-पुराने कपड़ों के अतिरिक्त उन के पास कुछ भी नहीं बचा था. भूख ने उन्हें इतना व्याकुल कर दिया कि उन के एक नेता कैमिलो ने कच्चे केंकड़े खाने शुरू कर दिये. कास्त्रो उन से पहले ही क्युवा पहुँच गये थे और अपने दल के साथ उन्होंने जगह-जगह विद्रोह और हड़तालें आरंम कर दी थीं. विद्रोह इतनी तेजी के साथ फैल गया कि कैमिलो, चे ग्वेवारा और कास्त्रो के योजनावद्ध आक्रमण. को सामंतवादी अधिनायक नहीं सह सके और यह छोटा-सा टापू कांति-



फ़िदेल कास्त्रो : निरंतर तत्पर



चे ग्वेवारा : अधूरा सपना

कारियों के हाथ में जापहुँचा. जिस समय क्यूवा में ऋंतिकारी सरकार बनी उस समय क्यूवा पूर्ण रूप से संयुक्त राज्य अमेरिका पर निर्मर था किंतु वह आधार समाप्त होने के बाद कास्त्रों के लिए यह बहुत कठिन परीक्षा का , समय सिद्ध हुआ जिस में उन्हें न केवल ऋंति-कारी भावना को बनाये रखना था वित्क देश की आर्थिक स्थिति को भी सुधारना था.

राजनैतिक भविष्य : क्युवा की तुलना इस्राइल के साथ की जाती है क्यों कि दोनों देश अपने विरोधियों से घिरे हुए हैं और दोनों अपनी कमजोर आर्थिक स्थिति को सुवारने का भरपूर प्रयत्न कर रहे हैं. इन दोनों देशों में एक ऐसे समाज की रचना हो रही है जो व्यक्ति-गृत आकांक्षाओं की अपेक्षा सामृहिक लाभ को दिष्टि में रख कर काम करता है. मगर दोनों देशों में बहुत बड़ा अंतर भी है. इस्राइल एक राष्ट्रीय मावना से प्रेरित हो कर जुहाँ सामूहिक लाम को दृष्टि में रखता है वहीं व्यक्तिगत 'स्वातंत्र्य और सुविधाओं को भी वह नजर-अंदाजं नहीं करता. इस्राइलियों को एक सूत्र में वांचने के लिए अधिनायकवाद की जरूरत महसूस नहीं होती और न ही इस्राइल किसी देश पर इतना निर्मर करता है कि उस देश की इच्छा-अनिच्छा से इस्राइली विदेश या आंत-रिक नीतियों का निर्धारण होता हो. कास्त्रो के क्यूवा में स्थितिं दूसरी है. उन के दर्शन में क्युवा की जनता को बौद्धिक लाभ या घन संबंधी सुविवाओं की कोई आशा नहीं करनी चाहिए. अधिक काम का मतलब अधिक सुवि-धाएँ नहीं. इस दशा में व्यक्तिगत स्वातंत्र्य की कोई क़ीमत नहीं. वास्तव में व्यक्तिगत स्वातंत्र्य का अभाव तो क्यवा में अन्य दुष्टियों से भी महसूस किया जाता है. हाल ही में क्यूबा की सरकार ने लेखकों के विचार-स्वातंत्र्य पर प्रतिबंब लगाया है. देश के अर्ब-सरकारी लेखक संगठन और स्वतंत्र कलाकार संघ के बीच मतमेद पैदा हो गया है जिस के कारण अनेक लेखकों और पत्रकारों को प्रतिकियावादी और फांति-विरोवी कह कर दवाया'जाने लगा है. इस दमन का शिकार क्यूबा के प्रसिद्ध कवि हरवर्टी पाहिला और नाटककार ऐंटन हर्रू फत भी हुए हैं. इस का स्पष्ट परिणाम यह हो गया कि यहाँ जो साहित्य रचा जायेगा वह सरकारी सूचना विभाग के साहित्य से बहुत भिन्न नहीं

क्यूवा की स्थिति वहुत कठिन है. क्रांति से पहले अमेरिका यहाँ की ८० प्रतिशत चीनी खरीदता था और चीनी का मुल्य अंतरराष्ट्रीय मुल्य से कहीं अधिक चुकाया जाता था. मगर क्रांति के बाद जब संयुक्त राज्य अमेरिका ने पूर्ण रूप से क्यूबा पर आर्थिक प्रतिवंच लगाया तो सोवियत संघ वयुवा की सहायता के लिए आगे बढ़ा. आज स्पूबा का आधिक ढाँचा सोवियत संघ की सहायता पर इतना आघारित है कि आर्थिक दिष्ट से क्युबा सोवियत संघ का एक प्रदेश वन गया है. यह अनुमानं लगाया गया है कि इस समय सोवियत संघ को क्यूबा में १० लाख डालर प्रतिदिन खर्च करना पडता है क्यों कि सोवियत संघ क्यूवा की चीनी 🔻 वहत ऊँचे दामों पर खरीदता हैं मगर तेल और तेल के अन्य उत्पादन कास्त्रों की सरकार को सस्ते दामों पर मिलते हैं. क्यूवा में जितना भी तेल इस्तेमाल किया जाता है वह सव रूस या साम्यवादी शिविर के देशों से जाता है. जो तकनीकी सहायता रूस से प्राप्त होती है उस के लिए भी क्युवा के निवासियों के मन में कोई विशेष अनुराग नहीं है क्यों कि उन्हें यह महसूस होता है कि ऋांति के बाद देश की आर्थिक स्थिति में केवल इतना ही परिवर्त्तन आया है कि पहले उस का भाग्य नियंता संयुक्त राज्य अमेरिका था और अब सोवियत संघ है. मालिक बदलने की इस प्रक्रिया से स्वयं कास्त्रों भी प्रसन्न नहीं इस लिए वह अन्य ग़ैर-साम्यवादी देशों से व्यापार करने की फ़िक में है. इस संदर्भ में कैन(डा, फ्रांस और स्पेन से थोड़ा-बहुत व्यापार होने लगा है. आर्थिक स्थिति की विकटता का अंदाजा इसी से लगाया जा सकता है कि क्युवा में मोटर-कार चलाना या खरीदना अत्येत कठिन है क्यों कि उस के लिए तेल मिलना संभव नहीं है. इस वर्ष के वार्षिक उत्सव के अवसर पर भी शस्त्रों या अन्य झाँ कियों का प्रदर्शन नहीं हुआ क्यों कि सरकार तेल की हर बूँद वचाना चाहती है. पिछले दिनों किसमस के लिए खाने-पीने की वस्तुओं का राशन तो था ही वच्चों के खिलौनों का भी राशन हो ' गया था. एक वच्चे के लिए अधिक से अधिक ३ खिलीने खरीदे जा सकते थे. इस से भी विकट समस्या राजनैतिक है. यदि संयुक्त राज्य अमेरिका और सोवियत संघ/के वीच इस किस्म का कोई समझौता हो गया कि वे एक-दूसरे के प्रभाव-क्षेत्रों में दखलंदाजी नहीं करेंगे तो कास्त्रो के लिए यह समस्या हो जायेगी कि वह संयुक्त राज्य अमेरिका के साथ कैसा वर्ताव करे. इस लिए राजनैतिक क्षेत्रों में यह पूछा जा रहा है कि कांतिकारी कास्त्रो के सपनों को कव तक ज़िंदा रहने दिया जायेगा.

## विश्व

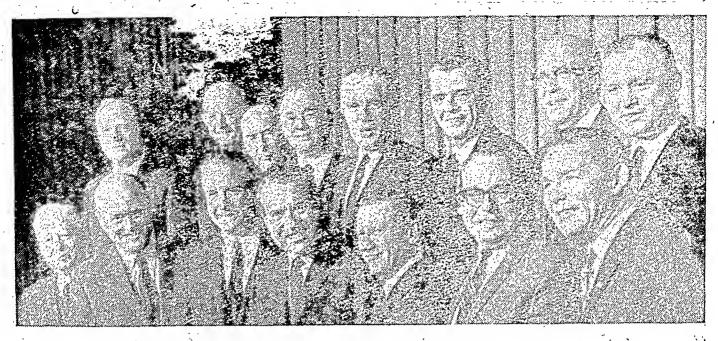
#### अमेरिका

## दायित्व के दायरे

केनेडी माइयों में सब से छोटे और अंतिम माई एडवर्ड मूर केनेडी, जिन्हें टेडी और टेड केनेडी भी कहा जाता[`]है, की राजनैतिक सिकयता से न केवल सेनेट में ही गर्मी आयी है, वल्कि नव-निर्वाचित राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन के खेमे, में भी हलचल हुई है. ९१वीं कांग्रेस के अधिवेशन से पूर्व सेनेट की बहुमत डेमाकेटिक पार्टी ने अपने सचेतक (व्हिप्) का चुनाव किया. इस चनाव ने पिछली पंक्ति के सेनेटर टेड केनेडी को अगली पंक्ति में ला कर विठा दिया. उन का नाम अब डेमाक्रेटिक पार्टी के लीडर मांसफ़ील्ड के वाद आया करेगा. दरअसल, डेमाकेटिक पार्टी में यह बहुत दिनों से महसूस किया जा रहा था कि पार्टी का आधुनिकीकरण करने और उस में उदार रवैये की लहर मरने का काम कीई उदार व्यक्तित्व ही कर सकता है. जब सचेतक के चुनाव का सवाल उठा तो अधिकतर उदार सेनेटरों ने यह महसूस किया कि मृतपूर्व सचेतक लांग का उतना आदर, रुतवा और दबदवा नहीं है जितना कि सचेतक का नेता के रहते और उस की ग़ैर-हाजिरी में होना चाहिए. इस पद के लिए टेड पहले पहल खुद तैयार नहीं थे और वह चाहते थे कि सेनेटर एडमंड मस्की, जो कि डेमाकेटिक पार्टी के उपराष्ट्रपति-पद के उम्मीदवार भी थे, चुनाव लड़ें. उपराष्ट्रपति-पद के चुनाव ने यह सिद्ध कर दिया था कि मस्की की मतदाताओं में खासी इज्जत और अहमियत है, लिहाजा सेनेटर भी उन्हें सचेतक मान सकते हैं. अपनी छुट्टियों के दौरान जब टेड ने मस्की से कहा 'आप इस पद के लिए अपने आप को प्रस्तुत करें तो मस्की ने पहले सोचने के लिए समय माँगा और सोचने के वाद उन्होंने नकारात्मक उत्तर दे दिया. इस पर



केनेडी : वृढ़ता में क्षमं नहीं



नव-निर्वाचित राष्ट्रपति निक्सन, उप-राष्ट्रपति एगन्यू और उन के मंत्रिमंडल के सदस्य: पद-ग्रहण से पूर्व की मुस्कान

केनेडी ने मस्की से कहा, 'यदि आप का निर्णय अपरिवर्त्तनीय है तो मुझे आशीर्वाद दीजिए. मस्की ने हामी मर दी. चुनाव के चार दिन पहले टेड अपने चुनाव-प्रचार में स्वयं ही जुट गये. समय कम था, हरेक से उन्होंने टेलीफ़ोन पर ही बात की जिन में मैरीलैंड के सेनेटर जोसेफ़ टाइडिंग्स, वॉशिंग्टन के हैनरी जैक्सन और बाँबी (रॉबर्ट कैनेडी) के पुराने दोस्त और सहयोगी दक्षिण डकोटा के जॉर्ज मैक्गवर्न भी थे. समी को टेड केनेडी के इस निर्णय पर अचंगा हुआ और उस के सवाल का मतलव 'क्यों, किस लिए और क्यों नहीं' के प्रश्न वाचकों से दरियापृत किया गया. टेड ने अपने इस फ़ैसले की खबर ह्यूवर्ट हंफ़ी को भी दी और उन का भी आशीर्वाद प्राप्त किया. टेडी में एक ऐसी खासियत है, जो उस के दो वड़े भाइयों जॉन और वाँव में नहीं थी. वह अपने वुजुर्गी का वहुत सम्मान करते हैं, वेशक उन का दृष्टिकीण और उन के विचार उन वृजुर्गों से मेल न वाते हों. यही वजह है कि टेंड सेनेटर यूजीन मैकार्थी के पास भी गये. मैकार्थी ने, जो बॉव की हत्या के बाद टेडी के राष्ट्रपति-पद के लिए उम्मीदवार खड़े होने की दशा में अपने प्रति-निवियों का समर्थन देने को तैयार थे, टेड से उल्टा सवाल किया, 'लेकिन क्यों ?' मैकार्थी के दिमाग में केनेडी परिवार के विरुद्ध विचारों का गुच्छा उन पर पुन: हावी हो गया और टेडी मैकार्थी के यहाँ से खाली हाय लौट आये.

लोकप्रियता: जैसा कि केनेडी परिवार में प्रसिद्ध है कि जो एक बार ठान ली, उसे ले कर ही दम लेंगे. वही बात टेड पर भी लागू होती है. बेशक वह स्वमाव से शर्मीले, लजीले और विनीत हैं लेकिन जॉन और वॉव जैसी दृढ़ता मी उन में है. वह दिन-रात अपनी मुहिम में डटे रहे और सचेतक पद के लिए जब गप्त मतदान हुआ तो कुल ५७ मतों में से ३१ मत टेडी को मिले और २६ लांग को बहुमत पार्टी के नेता मांसफ़ील्ड लांग से छुटकारा पाना चाहते थे, फिर भी उन्होंने लांग के विरुद्ध कोई प्रचार तो नहीं किया लेकिन टेड की पीठ वह अवश्य यपथपाते रहे. जव टेडी निर्वाचित घोषित हो गये तो सब से खुश व्यक्तियों में मांसफ़ील्ड थे- अपनी पराजय स्वीकार करते हुए लांग ने कहा कि अगरं उन के विरुद्ध एडवर्ड मूर केनेडी की जगह केवल एडवर्ड मूर होते तो उन के जीतने का सवाल ही नहीं उठता था. केनेंडी परिवार से हारना शान से हारने के बरावर है. लेकिन प्रतिनिचिसमा में ४६ वर्षीय उडाल ७७ वर्षीय अध्यक्ष मैक कार्मेक के आसन को नहीं हिला सके, और वहाँ उन्हें मुंह की खानी पड़ी. लिहाजा अगले दो वर्षों के लिए मैंक कार्मेक प्रतिनिधिसमा के अध्यक्ष-पद पर प्रतिष्ठित हो गये.

जिम्मेदारियां : टेडी के चुनाव को ले कर लोगों में तरह-तरह के विचार तूल पकड़ रहे



हंफ़ी: आशीर्वाद

थे. एक हलके का कहना है कि टेडी के लिएं सचेतक का यह मामूली पद वेमानी है और इस से उन की प्रतिष्ठा में कोई वृद्धि नहीं हुई. लेकिन दूसरे हलके की, उतने ही जोरदार शब्दों में यह मान्यता है कि टेडी के सचेतक वनने से मनोवैज्ञानिक रूप से लोगों को यह कहने और सोचने का मौक़ा मिल गया है कि डेमोक्रेटिक पार्टी को जिस उदार और युवा नेता की तलाश थी वह उसे मिल गया है. मिला तो वह बहुत पहले से ही था, लेकिन वात स्वीकारने की थी. टेडी पहले किसी पद को स्वीकारते नहीं थे; अव जब स्वीकारने लगे हैं तो लोग यह कहने लगे हैं कि १९७२ के राष्ट्रपति-पद के चुनाव के लिए निवसन का मुक़ाबला शायद टेडी ही करें. वैसे टड़ी से पहले हंफ़ी और मस्की मी अपने-अपने दावे पेश कर सकते हैं, लेकिन अनशासन और लोकप्रियता के नाम पर डेमोकेटिक पार्टी को टेड अर्घिक रास आ सकते हैं. टेड में वैर्य, निष्ठा और लगन का खासा सम्मिश्रण है जिस की वजह से वह उत्तर और दक्षिण दोनों भागों में समान रूप से सम्माने जाते हैं. जहाँ तक राजनैतिक सिकयता का सवाल है, एक बार स्वर्गीय जॉन केनेडी ने मजाक-मजाक में कहा था कि टेड केनेडी संव से अच्छा और कुशल प्रशासक सावित होगाः राजनीति में सिक्य वने रहने की जो लीक बड़े माई जो केनेडी ने डाली थी उस का अनुसरण जॉन केनेडी ने किया, जॉन के अधुरे काम को बाँबो ने पूरा करना चाहा और अब बाँबी भी नहीं रहा लिंहाजा उस के काम को पूरा करना राजनैतिक और पारिवारिक तौर पर टेंड केनेडी की जिम्मेदारी है. पारि-वारिक तौर पर इस लिए जरूरी है कि वह अपने परिवार का सब से छोटा और अंतिम माई है. अपने बढ़े माँ-बाप के अलावा १६

वन्नों का दायित्व, जिन में ३ उस के अपने, ११ रॉवर्ट केनेडी के और दो जॉन के है, उस पर है. वेशक जॉन के वन्नों की सौतेला वाप मिल गया है लेकिन मुख्य रूप से जवाबदारी टेडी पर ही पड़ती है.

मांसफ़ील्ड जो लांग से बहुत कुछ उखड़े हए से नज़र आते थे अव वड़े आश्वस्त हैं और यह वात भी कही जाने लगी है कि वृद्ध मांस-फ़ील्ड अपनी सभी जिम्मेदारियों का भार टेडी पर डाल कर चैन की बंसी वजाना चाहते है क्यों कि वह जिस तंरह के सहयोगी की तलाश में थे वह उन्हें मिल गया है. टेड के वढ़ते हुए प्रमाव से निक्सन का चितित होना स्वामाविक ही है लेकिन फ़िलहाल वह २० जनवरी से ह्वाइट हाउस में पूरी रस्म के साथ प्रवेश करने की तैयारी कर रहे है. उन के दिमाग में यह वात जरूर चक्कर काट रही है कि उग्र कांग्रेस का समर्थन अधिक से अधिक कितना प्राप्त किया जा सकता है. फ़िलहाल निक्सन अपने कर्मचारियों की संख्या बढाने में लग हुए है. उन्होंने उपविदेशमंत्री के पद पर विदेशमंत्री रोजर्स की तरह अनजान रिचर्डसन को नियुक्त किया है जो कुछ समय तक आइजनहावर प्रशासन में भी काम कर चुके हैं. प्रतिरक्षामंत्रालय में उप-प्रतिरक्षामंत्री डेविड पैकर्ड को नियुक्त किया गया है. अपना मंत्रि-मडल उदार दिखने की गरज से नव-निर्वाचित राष्ट्रपति ने एक निग्रो महिला श्रीमती एलिजावेथ कृंत्ज को श्रममंत्रालय निदेशक के रूप में नियुक्त किया है. निक्सन का यह भी कहना है कि कैवट लॉज फ़रवरी के शुरू में पेरिस में हैरीमैन की जगह लेंगे लेकिन वह यह भी चाहते है कि दक्षिण वीएतनाम में राजदूत के पद पर वंकर ही बने रहें. निक्सन के सामने इस समय सब से अहम मसला सोवियत संघ द्वारा पश्चिम एशिया में इस्नाइल और अरव राष्ट्रों के बीच समझौता कराने के मामले में पहल करना है. जॉनसन ने साफ़ तौर पर कह दिया है कि वह अब इस पचड़े में नही पड़ेंगे और निक्सन को ही इस का समाघान दूँढ़ना होगा. पिछले दिनों सोवियत समाचार-पत्रों में निक्सन-विरोधी बहुत से समाचार प्रकाशित हुए थे जिन में कहा गया था कि निवसन यूरोप में किसी मी तरह तनाव कम होने देने के पक्ष में नहीं दीखते, वहरहाल २० जनवरी को निक्सन जिस ताज को पहनने जा रहे हैं वह काँटों का ताज है और उन के सामने केवल वींएतनाम और पश्चिम एशिया की समस्याएँ ही नहीं विलक वहुत-सी घरेलू समस्याएँ भी हैं जिन में निग्रो समस्या, आणविक प्रसार विरोधी संधि को मान्यता प्रदान करने का मसला, प्रतिरक्षा व्यय में कटौती करने की माँग, शहरों को आदर्श नगर प्रस्तुत करने की समस्या के अलावा लोगों पर लगाये गये बहुत से कर भी हैं जो अमेरिका के वीएतनाम से अधिक उलझते जाने के कारण लोगों पर

लगाये गये थे. इस से निक्सन लोगों को कितनी राहत दिला पायेंगे, उन के उद्घाटन माषण से ही पता चलेगा. वैसे निक्सन यह वार-वार कहते है कि उन्हें अपने सहयोगियों पर पूरी आस्था है और उन के कुशल और योग्य सह-योगी अमेरिका की जनता के सामने एक नयी तस्वीर पेश करेंगे जो अपने आप में आदर्श होगी.

#### पश्चिम एशिया

## स्रोवियत प्रस्ताव और इसाइल

जहाँ एक ओर राजनैतिक क्षेत्रों में यह आशा व्यक्त की जा रही है कि विश्व की दो महान् शक्तियों ने यह महसूस किया है कि पश्चिम एशिया की समस्या का हल निकालना अत्यंत जरूरी है और इस दिशा में आपसी मतमेदों को दूर करने की पूरी कोशिश की जा रही है, वहीं कुछ लोगों को यह महसूस हो रहा है कि हाल ही में अरव आतंकवादियों द्वारा इस्राइली क्षेत्रों में आक्रमण करने और एथीन्स में इस्राइली जहाज को नष्ट करने के प्रयास के फलस्वरूप इस्राइल की प्रतिशोद्यात्मक कार्यवाही से हल की आशा कम हो गयी है., वेरत हवाई अड्डे पर इस्राइल के आक्रमण की निदा विश्व के अनेक देशों ने की मगर इसका परिणाम इस्रइली जनता पर अच्छा नहीं पड़ रहा है. इस्राइल के विदेशमंत्री अव्वा एवन से जव यह पूछा गया कि विश्व के अनेक राष्ट्रों द्वारा वेरत आक्रमण की निदा करने से इस्राइल की नीति में कोई परिवर्त्तन आएगा कि नहीं तो उन्होंने उत्तर दिया कि 'हमारे पास प्रतिशोघ की कोई नीति नहीं है. हम केवल अस्तित्व की नीति पर चलते हैं अगर प्रतिशोघ से अस्तित्व बनाए रखने में सहायता मिलती है तो हम वह करेंगे. अगर कोई यह सावित कर दे कि अरवों की हिंसा के वावजूद हम स्वतंत्र शासन चलाते हुए अपना अस्तित्व बनाए रख सकते हैं तो हम वह भी मान लेते. मगर किसी ने अभी तक यह सिद्ध नहीं किया.' एवन के अनुसार युद्ध का खतरा बेरुत की घटना से नहीं एथीन्स की घटना से बढ़ गया है क्यों कि बेरुत तो केवल प्रतिकिया है।

द गॉल की नीति: संघर्ष की समाप्त करने के उद्देश्य से द गॉल की सरकार ने यह फ़सला किया था कि वह इस्राइल को हथियार वेचना बंद कर देगी. मगर ऐसा नहीं लगता कि इस से इस्राइल में कुछ परेशानी पैदा हो गयी है. यह कहना उचित होगा कि इस से इस्राइल में फांस के विच्छ एक गुस्से की मावना पैदा हो गयी है. प्रतिरक्षा मंत्री जनरल डायन ने घोपणा की है कि वह फ्रांसीसी प्रतिवंघ का मुकावला करेंगे. 'राष्ट्रपति द गॉल की नयी नीति हमें वह कुछ स्वीकार कराने पर मजबूर नहीं कर

सकेगी जिस का हम विरोघ करते है.' यह केवल गर्वोक्ति ही नहीं है इस दिशा में काम भी बहत तेज गति से हो रहा है. इस्राइल के सैनिक उद्योगों के निदेशक के अनुसार 'जब फ्रांस ने पूर्ण रूप से शस्त्रों पर प्रतिवंव लगाने की घोषणा की तो हमें कोई आश्चर्य नहीं हआ. यह अनुमान लगाया जा रहा है कि फांस के शस्त्र प्रतिवंघ का प्रभाव इस्राइल की सैनिक शक्ति पर नंगण्य है. इस्नाइल के पास फ्रांस में वने लड़ाक जहाज माइरेज-५ की वड़ी संख्या है मगर इन के हिस्से और पुज स्विटजरलैंड, ऑस्ट्रेलिया और दक्षिण अमरीका से भी प्राप्त किये जा सकते है. इस के अतिरिक्त इस्राइल का सैनिक उद्योग भी बहुत दूत गति से आगे बढ़ रहा है. यद्यपि इस वात का कोई प्रमाण नहीं कि इस्राइल के पास परमाणु शस्त्र है या वह शीघ्र ही परमाणु शस्त्रों का निर्माण करने जा रहा है फिर भी इस वात में कोई संदेह नहीं कि इस्राइल थोड़े ही समय में फ़ांसीसी शस्त्रों के बंधन से स्वतंत्र हो जायेगा. उस ने फ़ांस से १० करोड़ डालर वापस करने के लिए कहा है. यह घन इस्नाइल ने ५० माइरेज-५ जेट खरीदने के लिए अग्रिम के रूप में दिया थी. फ़ांसीसी कार्यवाही के विरोध में यहदियों की अंतरराष्ट्रीय समिति ने फ़ांस की व्यावहारिक नाकावंदी करने का फ़ैसला कर लिया है. हाल ही में संयुक्त राज्य से वहुत से यहूदी पेरिस जाने वाले थे मगर उन्होंने अपनी यात्रा को रह कर दिया है.

सोवियत प्रस्ताव: सोवियत संघ ने पश्चिम एशिया की इस विकट समस्या के हल के लिए एक प्रस्ताव पास किया था मगर इस्राइल ने प्रस्ताव प्रकाशित होने से पहले ही उसे अमान्य कर दिया. ऐसा अनुमान लगाया जा रहा है कि सोवियत संघ के विदेशमंत्री ग्रोमिको और राष्ट्रपति नासिर की बातचीत के वाद संयुक्त अरव गणराज्य ने सोवियत संघ के प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया था. इस प्रस्ताव के अनुसार पिछले वर्ष सुरक्षा परिषद् के प्रस्ताव को कई स्तरों में कार्यान्वित करने का एक कार्यक्रम दिया गया था। इस कार्यक्रम में दोनों पक्षों को एक दूसरे का विरोध करने की भावना के साथ ही सुरक्षा परिषद् के प्रस्ताव को स्वीकार करने का सुझाव दिया गया था. इस के बाद इस्राइली सेनाएँ अविकृत क्षेत्र से भी हट जातीं, और एक मास के अंतर्गत ही संयुक्त अरव गणराज्य स्वेज नहर को खोलने के प्रति क़दम उठाता. इस्राइलियों के वापस आ जाने और स्वेज नहर के खुल जाने के वाद सुरक्षा परिपद् एक संयुक्तराष्ट्र सेना इस क्षेत्र में भेजता ताकि दोनों पक्षो को संघर्ष से वचाया जाये. मगर इस्राइल ने इस कार्यक्रम को अव्यावहारिक बताया है. उन के अनुसार संयुक्तराष्ट्र की सेना का कोई अर्थ नहीं क्यों कि गत १९६७ के अरव-इस्नाइली युद्ध में भी इस क्षेत्र में संयुक्त

राष्ट्र ने युद्ध की घोषणा कर दी तो २४ घंटें के अंदर-अंदर उन सेनाओं की पीछे हटना पड़ा इसाइली अधिकारी किसी ऐसे हल की ज्यावहारिक नहीं मानते जी निकट मिवण्य में इसाइल की सत्ता की सुरक्षित नहीं बनाता उघर राष्ट्रपति जॉनसन ने भी यह फ़ैसला किया है कि सीवियत प्रस्ताव पर यदि कुछ करना है तो नये राष्ट्रपति निकसन ही करेंगे

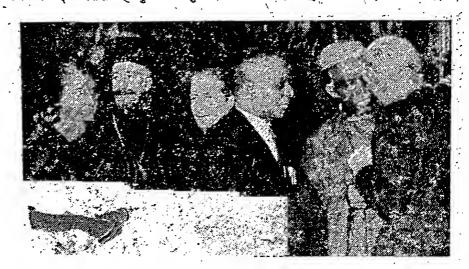
### राष्ट्रकुल सम्मेलन

## निष्फल मिलन

सम्मेलन आरम होने से पहले ही यह संमावना व्यक्त की गयी थी कि पिछले सम्मेलनों की तरह इस बार भी उस से कोई उल्लेखनीय उपलब्धि नहीं होगी और यह कि उस में भारत कोई महत्त्वपूर्ण मुमिका अदा नहीं कर सकेगा (देखिए दिनमान, १२ जनवरी, १९६९) सम्मेलन के पहले दिक्त जंब आतिथय विटेन के प्रधानमंत्री हिराल्ड विल्सन की सर्व-सम्मिति से अध्यक्ष निर्वाचित किया गया और उस के बाद केवल एक घंटे के अल्प समय में कार्य-सूची मी निविरोव पारित कर दो गयी तो यह उम्मीद बंबी थी कि संमवतः पूर्वान्मान मिथ्या सिद्ध हो और प्रस्तुत समस्याओं का न्यायसंगत समावान खोजने में सम्मेलन को सफलता मिले, मित् कमी ठंडी और कमी गर्म बहसों के बाद जो परिणाम अब तक सामने आया है उस से स्पष्ट हो जाता है कि यह राष्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन न तो रोडेसिया की समस्या का कोई सर्वसम्मत हल खोज सका और न ही जातिवाद तया आप्रवासियों की समस्याओं का निराकरण कर सका. विश्व स्थिति पर उस में वहस तो हुई कित उस वहस के दौरान सम्मेलन यह तय नहीं कर पाया कि वर्तमान परिस्थितियों में राप्ट्-कुल की मूमिका क्या होनी चाहिए. सदस्य देशों की आयिक, सामाजिक और राजनैतिक स्थिति के वारे में भी सम्मेलन ने कोई ठोस निर्णय नहीं किये.

रोडेसिया और रोडेसिया : जैसी कि संगावना थी रोडेसिया का प्रश्न पुरे सम्मेलन पर छाया रहा और उस पर निर्वारित समय से अधिक देर तक वहस हुई. पिछले दिनों शाही नीसेना के युद्धपोत 'फ़ीयरलैस' पर ज़ितानी प्रवानमंत्री विल्सन और रोडेसिया के विद्रोही शासक इयान स्मिथ के बीच हुई वार्ती में ब्रिटेन ने जो छह-सूत्री प्रस्ताव समझौते के लिए प्रस्तुत किया उस की प्राय: समी वक्ताओं ने कट आलोचना की. जांविया के राष्ट्रपति काउंडा ने यह जानना चाहा कि आखिर प्रवानमंत्री वित्सन ने किस आघार पर फ़ीयरलैस प्रस्ताव अस्तुत किया और उन्होंने क्यों कर 'निवमार' -(वहुसंख्यक शासन से पहले स्वाघीनता नहीं) प्रस्ताव से हट कर समझौते का क्या रास्ता त्तलाश किया. उन्होंने दृढ़ शब्दों में कहा कि रोडेसिया की समस्या का समाद्यान वर्ल प्रयोग से ही किया जा सकता है. श्री काउंडा की इस दलील के बावजूद वहस संयत रही. तानजानिया के राष्ट्रपति न्यूरेरे ने वल प्रयोग की दलील से अपनी असहमति व्यक्तकरते हुए कहा कि ब्रिटन की 'फ़ीयरलैस प्रस्ताव' वापस ले लेने चाहिए: जन्होंने आग्रह किया कि ब्रिटेन पूर्ववत् 'निवमार' प्रस्ताव का समर्थन करे और रोडेसिया की आधिक नाकेवंदी के लिए अन्य देशों से मिल कर दढ कदम उठाये. प्रचानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी ने राष्ट्रपति न्युरेरे के प्रस्तावों का समर्थन करते हुए कहा कि रोडेसिया की समस्या का न्यायसंगत हल शीघ्र ही ढूँढा जाना चाहिए. पाकिस्तान के विदेश मंत्री अर्शाद हुसेन ने भी इन प्रस्तावों का समर्थन किया अउन्होंने रोडिसिया की तुलना कश्मीर से कर के कश्मीर समस्या की वहस में घसीटने का असफल प्रयास मी किया. प्रधानमंत्री विल्सन की तत्परता से उन का उद्देश्य सिद्ध नहीं हुआ. श्री हुसेन ने

मंत्री जार्ज टामसन ने अफ्रीकी देशों की इस दलील को कि ब्रिटेन की रोडिसिया में अपना सीधा शासन स्थापित करना चाहिए यह कह कर ठुकरा दिया कि रोड़ेसिया में कभी भी विटेन का सीवा शासन नहीं रहा यदि ब्रिटेन अब ऐसा कोई क़दम उठाता है तो रोडेसिया के गोरे नागरिक भी इस का विरोध करेंगे. प्रधानमंत्री विल्सन ने वल प्रयोग की माँग को ठुकराते हुए कहा कि ब्रिटेन अब मी निवमार सिद्धांत की क़दर करता है. उसने रोडेसिया के प्रवानमंत्री इयान स्मिथ के समक्ष जो नया प्रस्ताव प्रस्तुत किया है उस का उद्देश्य केवल समस्या का व्याव-हारिक समाघान ही है. इस में कोई संदेह नहीं कि विटेन को सम्मेलन में रोडेसिया के प्रश्न पर व्यापक समर्थन नहीं मिला किंतु इस वार की बहस से यह आगास अवश्य मिला कि अफ़ीकी देशों ने ब्रिटेन की कठिनाई और क्षमता को समझा है शायद यही कारण रहा कि



र्लंदन में राष्ट्रकुल प्रधानमंत्रियों के सम्मेलन में प्रधानमंत्री इंदिरा गांघी तथा अन्य प्रतिनिधि

सम्मेलन में चीन की वकालत यह कह कर की कि उस का खैया अपने पड़ोसी देशों के साथ विनम्म है. किंतु उन की यह चाल भी विफल रही. प्रवानमंत्री इंदिरा गांधी ने अपने मापण में भारत के प्रति चीन के व्यवहार का यथातथ्य नित्र प्रस्तुत कर के यह सिद्ध कर दिया कि श्री हुसेन जो कुछ कह रहे हैं वह उन के बारे में ही सच हो सकता है. मलयेसिया के प्रधानमंत्री टुंकु अब्दुलरहमान ने यह कह कर कि दक्षिण पूर्व एशिया में अशांति के लिए चीन उत्तरदायी है श्री हसेन के उद्देश्य को पूर्णतः विफल कर दिया. वहस घुम फिर कर फिर रोडेसिया की सम्स्या पर आ टिकी. सिंगापुर के प्रवानमंत्री ली कुआन यी ने निवमार सिद्धांत का समर्थन किया. जब कि मलावी के राष्ट्रपति वांडा ने फ़ीयरलैस प्रस्तावों के पक्ष में दलील दी.

ब्रिटेन के प्रतिनिधिमंडल द्वारा फीयरलैस प्रस्तावों का वचाव किया जाना स्वागाविक ही या रोडेसिया के मामलों से संबद्ध निविमागीय रोडेसिया पर हुई वहस उतना उग्र रूप चारण नहीं कर सकी जितनी कि संमावना थी.

प्रदर्शन और प्रदर्शन : सम्मेलन के पहले दिन से ही प्रदर्शनों का सिलसिला शुरू हो गया. पहले दिन के प्रदर्शनकारी पाकिस्तान के राप्टपति अय्यूव खां और विकाफ़ा के राष्ट्रपति ओजकवू के विरोध में नारे लगाते सुने गये. उन्होंने मार्ल-बोरो मवन की ओर आने वाले मार्गों को काफ़ी देर तक अवरुद्ध रखा जिस के फल्स्वरूप अनेक प्रतिनिवि सम्मेलन में माग लेने के लिए देर से पहुँचे रोडेसिया के इयान स्मिथ सरकार के विरोव में रोडेसिया हाउस पर कोई पाँच हजार रोडेसिया-विरोधी प्रदर्शनकारियों ने प्रदर्शन किया। उन्होंने अपने इस प्रदर्शन को प्रतिष्ठा के लिए अभियान की संज्ञा दी. प्रदर्शनकारियों ने गोरे फासिस्टों और वितानी संसद में विपक्षी सदस्य पावेल के विरुद्ध नारे लगाये. शुरू में यह प्रदर्शन शांतिपूर्ण रहा किंतु जब प्रदर्शनकारियों ने दक्षिण अफ़ीका के दूताबास पर पंयराव किया

तो उसने उप रूप घारण कर लिया. फलस्वरूप पुलिस से मुठमेड़ें हुई जिन में कई पुलिसमेन और प्रदर्शनकारी घायल हुए. वीस से अधिक प्रदर्शनकारियों को बंदी बनाया गया. अगले दिन दो युवक प्रदर्शनकारियों ने रोडेसिया हाउस पर यूनियन जैंक फहरा कर पुलिस को भी अचमे में डाल दिया.

िविश्व स्थिति : सम्मेलन के पहले दिन अंगरान्ह में प्रतिनिधियों ने विश्व की राज-्नैतिक स्थिति पर विचार विमर्श किया. वीएत-नाम से लेकर चेकोस्लोवाकिया तक कई प्रश्नों पर चर्चा हई. वीएतनाम के प्रक्त पर स्पष्टतः दो मत व्यक्त किये गये. विटेन और उस के समर्थकों का कहना था कि समस्या का न्यायो-चित हल तो अवश्य खोजा जाना चाहिए किंत् उस के लिए वहाँ से विदेशी सेनाओं की वापसी को आवश्यक शर्त के रूप में पेश नहीं किया जा सकता. आस्ट्रेलिया के प्रधानमंत्री जान गोर्टन ने कहा कि वीएतनाम की समस्या परहोने वाला समझौता न्यायोचित तथा टिकाऊ हो और उस से दक्षिण वीएतनामी जनता को स्वतंत्र चुनाव द्वारा सरकार चुनने का अविकार प्राप्त हो. चेकोस्लोवाकिया पर रूसी आक्रमण को लेकर जो वहस हुई उस में ब्रिटेन ने अपने पहले के द्षिटकोण को ही दोहराया जब कि कुछ अफ़ीकी देशों ने यह आशंका व्यक्त की कि दक्षिण अफ़ीका भी अपने कुछ पड़ोसी देशों के प्रति रूस जैसा रवैया अपना सकता है. पश्चिम एशिया की स्थिति पर भी विचार विमर्श हुआ. बहस के दौरान प्रायः सभी वक्ताओं ने भारत के इस दिष्टकोण का समर्थनं किया कि अरव देशों को इस्राइल का अस्तित्व स्वीकार करना चाहिए. किंतु इस्राइल ने जो आकामक खैया अपना रखा है वह निदनीय है.

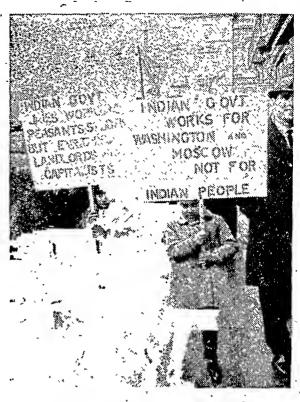
एक और समिति: राष्ट्रकुल के आप्रवासियों का प्रश्न इस बार कार्यसूची में नहीं था किंत् समस्या की व्यापकता की देखते हुए यह तय किया गया कि आपसी वातचीत द्वारा एक ऐसी समिति का गठन किया जाये जो आप्रवासियों की समस्याओं का अध्ययन करे और उस के संमाघान के लिए सुझाव दे. सम्मेलन के पाँचवें दिन २८ में से १७ सदस्य देशों के प्रतिनिधियों नें इस वारे में वातचीत भी की जिस में पूर्वी अफ़ीकी देशों से एशियाइयों के निष्क्रमण का प्रश्न ही हावी रहा. वितानी गृहमंत्री कैलाघान ने यह स्वीकार किया कि वितानी पारपत्र वाले एशिया निवासियों की जिम्मेदारी ब्रिटेन पर है कित उन्होंने कहा कि वर्तमान परिस्थितियों में ब्रिटेन इस स्थिति में नहीं है कि वह पूर्वी अफीकी देशों से आने वाले सभी आप्रवासियों को अपने यहाँ वसा सके. उन्होंने अपील की कि दूसरे देशों को भी इस समस्या के समायान में ब्रिटेन का साथ देना चाहिए. केन्या और उगांडा के प्रति-निधियों ने यह मत व्यक्त किया कि इस प्रकार की समिति में वे तभी भाग ले सकते हैं जब कि

वह ईन देशों के आप्रवा-सियों की समस्या पर ही विचार करे. अगर समिति कां उद्देश्य कुछ और है तो उन का भाग लेना निरर्थकं ही होगा. समिति की दूसरे दिन की बैठक से केन्या, उगांडा, तानजा-निया और जांविया के प्रतिनिधि उठ कर चले गये. उन्होंने तीसरे दिन भी बठक का बहिएकार किया। उन्होंने यह क़दम ब्रिटेन के आप्रवासियों संबंधी विधेयक के विरोध उठाया. आप्र-वासियों की समस्या से यद्यपि भारत का संबंध बहुत नज़दीक का है फिर भी वह कोई ऐसा सुझाव समिति के समक्ष प्रस्तृत नहीं कर सका जिस से कि उस का कोई स्थायी हल ढुँढा जा सकता. उस ने अपने इस आश्वासन को फिर दोहराया कि यदि व्रिटेन थोडे से समय में

ही सभी आप्रवासियों को अपने यहाँ बुलाने को तैयार होतो फिलहाल भारत उन आप्रवासी भारतीयों को अपने यहाँ शरण देने के लिए तैयार है जिन्हें निकट भविष्य में ही केन्या और उगांडा सरकारों की नयी नीति के कारण इन देशों को छोड़ना पड़ेगा.

सहयोग की आकांक्षा: सम्मेलन के दौरान -प्रधानमंत्री इंदिरा गांघी ने पारस्परिक सहयोग पर एकाधिक बारबल दिया. किंतु ठोस प्रस्तावों के अमाव में आगे चल कर उन का यह अनुरोध कितना कारगर सावित होगा इस का अनुमान ,सहज ही लगाया जा सकता है. पारस्परिक सह-योग के आघार पर ही राष्ट्रकुल का गठन हुआ अतः उस के लिए कोरी दलील देना कोई माने नहीं रखता. सहयोग किन क्षेत्रों में हो और उस का आघार क्या हो इस का निर्णय हो जाने पर ही सहयोग की दलील कारगर सिद्ध हो सकती है. कभी विश्व शांति के संदर्भ में और कभी राष्ट्रकुल के संदर्भ में आधिक, राजनैतिक और सामाजिक क्षेत्रों में सहयोग करने की दलील तो आज फ़ैशन बन चुकी है. आज तक इस दलील का किसी ने विरोध नहीं किया है. फिर भी सह-. योग न हो पाने के कारण समस्याओं का समु-चित समाधान नहीं हो पा रहा है.

इन पंक्तियों के लिखे जाने तक सम्मेलन के अभी दों दिन वाक़ी हैं और इन दो दिनों में प्रति-निधिमंडल कई मसलों पर निचार कर सकते हैं. वे राष्ट्रकुल के सदस्य देशों के आर्थिक और ज्यापरिकक्षेत्र में आपसी संवंधों पर भी विचार



मार्लबोरो भवन के बाहर : प्रदर्शन ही प्रदर्शन

करेंगे, सामाजिक और राजनैतिक संबंधों को लेकर भी चर्चा होगी और उस के बाद एक संयुक्त विज्ञप्ति भी प्रकाशित की जायेगी किंतु सर्व के बाद भी सम्मेलन का जो परिणाम निकलेगा वह इस के अतिरिक्त और कुछ नहीं होगा कि सम्मेलन में जिन प्रश्नों पर विचार हुआ उन पर (रोडेशिया के प्रक्त को छोड़कर) आम सहमति पायी गयी ऐसे सभी सम्मेलनों का प्रायः यही परिणाम निकलता है. समस्याओं का समाघान करने के लिए कोई ठोस कदम नहीं उठाये जाते क्योंकि ऐसा करने से सम्मेलन में भाग लेने वाले किसी न किसी पक्ष का नारांज हो जाना स्वामाविक ही होता है. राष्ट्रकूल सम्मेलन में भारत की सफलता अथवा विफलता के बारे में कुछ कहने को शेप नहीं रह जाता क्योंकि वह न तो अफ़ेशियाई देशों का नेतृत्व कर सका और न ही विचारित समस्याओं पर कोई सुझाव दे सका. प्रधानमंत्री की नयी दिल्ली लौटने पर दी गयी यह दलील ठीक हो सकतो है कि राष्ट्रकुल प्रवानमंत्री सम्मेलन में भाग लेने वाले नेताओं में विचाराधीन सम-स्याओं के समाधान के लिए 'वास्तविक मानांक्षा' थी किंतु उस आनांक्षा को फलित बनाने के लिए कोई महत्त्वपूर्ण निर्णय नहीं कर सके, इस तथ्य को भी स्वीकारना होगा. प्रधानमंत्री ने राष्ट्रकुल को विचारों के आदान-प्रदान के लिए एक उपयोगी मंच तो 'अवश्य स्वीकारा हैं किंत् उन्होंने यह नहीं बताया कि मारत ने इस मंच का कितना उपयोग किया है.

# रासायां विक उर्थरक 'फ़ैक्ट' : प्रगति का प्रतीक

फ़र्टीलाइजर एंड केमीकल्स, त्रावनकोर लिमिटेड (फ़ैक्ट) प्रतिष्ठान की स्थापना की योजना तव बनी थी जब तत्कालीन त्रावनकोर राज्य विकट खाद्य-संकट से ग्रस्त था. त्रावनकोर के तत्कालीन दीवान डॉ. सी. पी. रामस्वामी अय्यर ने यह महसूस किया कि केवल रासायनिक उर्वरक के उत्पादन से ही राज्य की खाद्य-समस्या हल हो सकती है. उन्हीं के प्रयत्नों से "फ़ैक्ट" की स्थापना संमव हो सकी और कार्यारंम का भार दक्षिण भारत की एक बौद्योगिक संस्था मेसर्स सेशासेयी वदसे लिमिटेड को सींपा गया. सन् १९४४ में पेरियार नदी के तट पर स्थित उद्योगमंडल नामक स्थान में यह प्रतिष्ठान स्थापित हुआ और सन १९४७ से इस ने उत्पादन शुरू कर दिया था.

वितानी फर्म मेसर्स पावर-गैस कॉर्पो-रेशन और अमेरिकी फ़र्म सिंगमास्टर ब्रेयर ने इस परियोजना की रूप-रेखा तैयार करने और इंजीनियरी का कार्यमार सँमाला. उत्पादन के लिए जो प्रक्रिया अपनायी गयी वह अपने-आप में एक नया प्रयोग था. इस क्षेत्र में क्यों कि कोयला और गैस अप्राप्य था अत: अमोनिया के उत्पादन के लिए जलाने की लकड़ी का उपयोग किया गया आरंभ में इस की उत्पादन-क्षमता ५० हजार टन अमोनियम सल्फ़ेट की थी. त्रिची की खानों से प्राप्य जिप्सम और जलाने की लकडी से बने अमोनिया से अमोनियम सल्फ़ेट तैयार किया गया. कुछ ही समय बाद एक सुपरफ़ॉस्फ़ेट कारखाने की भी स्यापना की गयी, जिस की उत्पादन-क्षमता ४४ हजार टन थी और तब एक सल्फ़रिक ऐसिड कारखाना वनाना भी जरूरी हो गया. जो प्रतिदिन ७५ टन सल्फ़रिक ऐसिड तैयार करता था.

विस्तार और परिष्कार : प्रथम पंचवर्षीय योजना के दौर में सिद्री में एक विशाल उर्वरक कारलाने की स्थापना के बाद उर्वरक-निर्माण और उस के उपयोग के क्षत्र में एक नया अध्याय शुरू हो गया और तव 'फ़ैनट' के लिए भी यह अनिवार्य हो गया कि वह अपना विस्तार कर के अपने अस्तित्व की रक्षा करे. तब तक इस ने कॉस्टिक सोडे का निर्माण भी शुरू कर दिया था. चुनांचे यह महसूस किया गया कि एक पृयक इकाई क़ायम कर के ही कॉस्टिक सोडे का उत्पादन अधिक फ़ायदेमंद रहेगा और तब 'द त्रावनकोर-कोचीन केमीकल लिमिटेड' नामक एक नयी कंपनी अस्तित्व में आयी, जिसे प्रावनकोर-कोचीन सरकार, 'फ़ैक्ट' और मित्तुर केमिकल एंड इंडस्ट्रियल कॉर्पोरेशन ने संयुक्त रूप से गठित किया. कॉस्टिक सोडे के निर्माण की प्रक्रिया से उपजे हाइड्रोजन क्लोराइड से 'फ़ैक्ट' ने एक और पदार्थ का उत्पादन शुरु किया और वह था अमोनियम क्लोराइड. तव तक देश की आवश्यकता की पूर्ति के लिए यह पदार्थ वाहर से मँगाया जाता था. 'फ़ैक्ट' द्वारा निर्मित अमोनियम क्लोराइड के वाजार में पहुँचते ही उसे वाहर से मँगाने की जरूरत नहीं रही.

समय के सरकने के साथ-साथ 'फ़ैक्ट' के विस्तार की आवश्यकता बढ़ती गयी. विस्तार के प्रथम दौर (सन् १९५०) में नाइट्रोजन और भारत में पहली बार बने अमोनियम फॉस्फ़ेट नामक नये उर्वरक का उत्पादन दुगना करने के लिए ३ करोड़ रु. की राशि निर्घारित की गयी. इसी दौर में एक विद्यत-चालित हाइड्रोजन और एक फ़ौस्फ़ोरिक ऐसिंड कारखाने भी स्थापित किये गये. २ करोड़ रु. की लागत से 'फ़ैक्ट' के विस्तार का दूसरा दीर शुरू हुआ. तव तक जलाने की लकड़ी से गैस तैयार करने की पद्धति पुरानी और अलामकर सावित होने लगी थी. अतः 'फ़ैक्ट' ने तेल से गैस तैयार करने के लिए एक नया कारखाना स्थापित किया, जिस में कच्चा नेषुया प्रयुक्त होता है. इस आयुनिकी-करण से 'फ़ैक्ट' की उत्पादन-क्षमता वढ़ कर ३० हजार टन नाइट्रोजन और १५ हजार टन पी२ओ५ हो गयी. ११ करोड़ रु. की लागत से 'फ़क्ट' के विस्तार का तीसरा दौर शुरू हुआ, जिस में की उत्पादन-क्षमता ७० हजार टन नाइट्रोजन और ३३ हजार टन पी२ओ५ हो गयी और वह २ लाख टन अमोनियम सल्फ़ेट, १ लाख ३५ हजार टन अमोनियम फ़ौस्फ़ेट, ४५ हजार टन सुपरफ़ौस्फ़ेट तथा २५ हजार टन अमोनियम क्लोराइड तैयार करने लगी. विस्तार के तीसरे दौर में 'फ़ैक्ट' की सब से बड़ी उपलब्बि थी प्रतिदिन ३ सी टन अमोनियम सल्फ़ेट तैयार करने वाले कारखाने की स्थापना, जिस में जिप्सम नामक उच्छिष्ट का प्रयोग होता था. 'फ़ैक्ट' अव विस्तार के चौथे दौर से गुजर रहा है. विद्युत-शक्ति पर आचारित उस की कई इकाइयां अपने उत्पादन-सामर्थ्य का पूर्ण उप-योग नहीं कर पा रही थीं, क्यों कि केरल राज्य में हर साल विद्युत की कमी वनी रहती है. परिणामस्वरूप कंपनी को काफ़ी नुकसान उठाना पडा.

अतः विद्युत-शक्ति पर निर्मरता से कंपनी को मुक्त रखने के लिए आवश्यक हो गया कि विद्युत-चालित हाइड्रोजन कारखाने के वदले कोई और विकल्प ढूँडा जाये. विस्तार के चीथे दौर में विद्युत-कोपों को वदल कर अन्य अनुपंगी प्रक्रिया को अपनाने के कार्यक्रम की ही सर्वाधिक महत्त्व दिया गया है, जिस से कि कंपनी की

नाइट्रोजन उत्पादन-क्षमता ७० हजार टन स बढ़ कर ९२ हजार टन और पी२ ओ ५ की उत्पादन-क्षमता ३३ हजार ५ सी टन से ४५ हजार ७ सी टन हो जाये. इस कार्यकम को कार्यान्वित करने के लिए ५ करोड रु. निर्वारित किया गया है और काम भी शरू हो गया है. चौथे दौर में उद्योगमंडल में कुल २७ करोड़ ह. विस्तार-कार्यों पर खर्च किया जायेगा और यह कार्य इस वर्ष पूरा हो जायेगा. विस्तार के त्तीय दौर के अंत में 'फ़ौक्ट' को अनुमानत: ५१ हजार किलोवॉट विजली की जरूरत पड़ती थी, किंत चतुर्थ दौर में केवल ३६ हजार किलोवॉट विजली की ही जरूरत पड़ेगी. चतुर्थ दौर की एक और विशिष्ट उपलब्धि यह होगी कि एक अमोनियम फ़ौस्फ़ेट (२०:२० स्तर का) कारखाना भी स्थापित किया जायेगा.

उक्त विस्तार-योजनाओं की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण विशेषता यह है कि 'फ़ैक्ट' ने निरंतर आत्मविश्वास पूर्वक यह कोशिश की कि वह कारखानों की रूप-रेखा तैयार करने और फिर निर्माण-कार्य संपन्न करने का उत्तरदायित्व अपने ही व्यवस्थापकों, इंजीनियरों और कर्मचारियों को सांपे. विदेशी विशेपज्ञों को केवल तैयार माल के स्तर की परीक्षा के लिए ही विलाया जाता है.

'फ़ीडो': 'फ़ैक्ट' का एक सर्वाधिक महत्त्वपूणें विमाग है इंजीनियरी और डिजाइन संगठन, जिस का संक्षिप्त नाम 'फ़ीडो' है. यह विमाग कोचीन और दुर्गापुर परियोजनाओं के गैस प्रमाग की प्ररचना और अमियंत्रण के कार्य में जुटा हुआ है. इस उद्देश्य से 'फ़ैक्ट' ने मशहूर ब्रितानी फर्म मेसर्स पावर गैस कॉर्पोरेशन से सहयोग स्थापित किया है. इन दोनों परि-योजनाओं की उत्पादन-क्षमता प्रतिवर्ष २ लाख टन अमोनिया और ३ लाख ३० हजार टन युरिया होगी.

खपत-मोर्चा: भारत में उर्वरक-कारखानों के कर्त्तव्य की इतिश्री केवल इसी में नहीं है कि वे अधिकाधिक उर्वरक तैयार करें, वल्कि उसे किसानों तक, ठीक समय पर, पर्याप्त मात्रा में और उचित क़ीमत पर पहुँचा सकना भी उन के लिए एक चुनौती है. अभी भी अविकतर भारतीय किसान रासायनिक उर्वरकों के इस्ते-माल की विवि और उस की उपयोगिता से अनिमज्ञ हैं. अतः 'फ़्रैक्ट' पिछले ५-६ वर्षों से इस दिशा में भी काफ़ी प्रयत्नशील है. समय-समय पर विभिन्न राज्यों में 'उर्वरक-मेला' आयोजित कर के 'फ़ैक्ट' ने रासायनिक उर्वरकों की लोक-प्रियता बढ़ाने के लिए प्रशंसनीय प्रयास किया है. वर्त्तमान समय में 'फ़ैक्ट' द्वारा नियुक्त क़रीब १०० कृपिविद् देश के विभिन्न मागों में जा कर किसानों को रासायनिक उर्वरकों के उपयोग का प्रशिक्षण दे रहे हैं और साथ ही उन्हें कृषि की आधुनिक तकनीक की जानकारी भी दे रहे हैं.

#### विज्ञान कांग्रेस

### वैज्ञानिक भाषना कहाँ है

१९६० के विज्ञान कांग्रेस के संबंध में प्रसिद्ध वैज्ञानिक जे. वी. एस. हाल्टडेंन ने कहा था 'वंबई में मुझे लगा कि विज्ञान कांग्रेस भारतीय विज्ञान की मौलिकता के विरुद्ध एक आयोजित पड्यंत्र है.' उस समय जो वेदना हाल्डेन को हुई थी वह हर उस वैज्ञानिक का दर्द है जो वास्तव में भारतीय विज्ञान की प्रगति में रुचि रखता है और अपने घंवे से अधिक वैज्ञानिक अनुसंघान को महत्त्व देता है. हाल्डेन के शब्दों में 'विज्ञान कांग्रेस का उद्देश्य भारत में वैज्ञा-निक प्रगति को प्रोत्साहन देना होना चाहिए. मेरे विचार में इस काम में यह कांग्रेस सफल हो गयी है. इसे राष्ट्र के लिए उपयोगी वनाने में अधिक कठिनाई पेश नहीं आयेगी. हाँ, इसे कुछ प्रमावशाली व्यक्तियों के प्रति थोड़ा अशिष्ट होना पड़ेगा. विज्ञान में शिष्टाचार से अविक महत्त्वपूर्ण दक्षता है. १९६० में मार-तीय विज्ञान कांग्रेस की जो निराशाजनक स्थिति थी उस से वह बहुत आगे नहीं बढ़ पायी है. लाखों पये के व्यय से आयोजित इस वैज्ञानिक सम्मेलन का उद्देश्य बुरा नहीं है. वास्तव में इस प्रकार के सम्मेलन वैज्ञानिक प्रगति के लिए आवश्यक हैं.

वैज्ञानिक भावनाः आरंभ में जब विज्ञान कांग्रेस की योजना बनायी गयी थी तो इसी दिष्टिकोण को सामने रखा गया था कि विभिन्न विपयों में काम आने वाले वैज्ञानिकों को एक मंच मिल जाये जहाँ वे अपने वैज्ञानिक अन-संघान के संबंध में अपने कार्य का विवरण दे सकें और उस की समचित आलोचना हो. विज्ञान की इतनी शाखाएँ निकल आयी हैं कि यह आवश्यक हो गया है कि हर एक शाखा का अलग-अलग अन्संघान केंद्र स्थापित हो जाये किंतु साथ ही यह सब शाखाएँ एक दूसरे के साथ संबद्घ होने के कारण एक ही योजना के अंतर्गत विकसित होनी चाहिएं. शीघ्र ही आयोजकों को महसूस हुआ कि सभी प्रकार के वैज्ञानिक विषयों पर एक साथ विचार-विमर्श नहीं किया जा सकता, इस लिए अलग अलग

विषयों को ले कर समितियों का गठन हआ, जिन में ऐसे विषयों पर अलग से वातचीत होने लगी. जो काम एक अच्छे उद्देश्य से आरंम हुआ था वह कुछ ही वर्षो में एक ऐसी स्थिति में आ गया जहाँ यह स्पष्ट हो गया कि उस का प्रवंव और आयोजन अफ़सरशाही ढंग से हो रहा है. देश की हज़ारों संस्थाओं की माँति वह भी एक जमघट-सा वनने लगा. अधिकांश स्थानों के लिए चनाव और प्रचार, दवाव और घमिकयाँ सब का प्रयोग किया जाने लगा तथा गंभीर प्रकार के अनसंघान संवंघी कार्य का दिन-प्रतिदिन ह्यास होने लगा. यह कहना उचित नहीं होगा कि विज्ञान कांग्रेस के आयोजकों ने इन कमजोरियों को दूर करने की कोशिश नहीं की, मगर वाघाओं को दूर करने का जो ढंग अपनाया गया उस में भी अफ़सर-शाही की झलक मिलती थी. विज्ञान कांग्रेस के आयोजकों का दृष्टिकोण ही अभारतीय रहा है. अभारतीय इस द्प्टि में कि इस प्रकार के महत्त्वपूर्ण सम्मेलन की योजनाएँ केवल पश्चिमी संस्थाओं के आदर्श पर वनायी गयीं और उन्हीं मापदंडों से मापी गयीं, जिस का सव से बुरा परिणाम यह हुआ कि इस देश और समाज से संबंधित समस्याओं को घीरे-घीरे विज्ञान कांग्रेस के मंच से वहिष्कृत किया गया और आज भी जितने शोधपत्र विज्ञान कांग्रेस में पढ़े जाते हैं उन में से वहत कम ऐसे होते हैं जिन का संबंध भारतीय जीवन और भारत की आर्थिक समस्याओं के सुघार से हो. देश में जो कुछ शोव-कार्य हुआ है या नये वैज्ञानिक तथ्यों का पता लगा है वह अभी शोवपत्रों या पुस्तकों में ही सीमित पड़ा हुआ है. उन का व्यावहारिक उपयोग अभी तक बहुत कम मात्रा में हुआ है.

कार्य या पद: विज्ञान कांग्रेस एक सांस्कृतिक सम्मेलन न हो कर वैज्ञानिक मंच हो, जो देश में वैज्ञानिक मावना पैदा करने के लिए उप-युक्त और तर्कसंगत रास्ते खोज सकता है. इस सिलसिले में अलग-अलग विमागों की बैठकों में अनेक छोटी-वड़ी समस्याओं पर वात-चीत हो सकती है और निष्कर्पों को प्रकाशित किया जा सकता है. वैज्ञानिक अनसंघान के कुछ ऐसे क्षेत्र हैं जिन पर विश्वप घ्यान देने की







#### डाँ० चंद्रशेखर

जरूरत है. प्रत्येक विकासलशील देश में इन को काफ़ी महत्त्व दिया जा रहा है. इंजीनियरिंग, अंतरिक्ष-अनुसंघान और आणविक प्राणिशास्त्र में काफ़ी प्रगति हुई है और इस प्रगति को व्यावहारिक रूप देने का पश्चिम में पूरा-पूरा प्रयास हो रहा है. मारतीय वैज्ञानिकों को भी इस दिशा में घ्यान देना चाहिए, अन्यथा विज्ञान कांग्रेस वाद-विवाद का एक मंच वन कर रह जायेगा और देश की आर्थिक और सामाजिक प्रगति में उस को कोई भी योगदान नहीं रहेगा. राजनीति और अफ़सरशाही वैज्ञानिक अनुसंघान का सब से वड़ा शत्रु है और ५६वीं मारतीय विज्ञान परिपद् भी इन चीजों से मुक्त दिखाई नहीं देती.

यह नहीं मान लेना चाहिए कि विज्ञान कांग्रेस विलकुल असफल रहा है. कुछ विशेषज्ञों के भाषण काफ़ी प्रभावशाली और उपयोगी थे. दिल्ली विश्वविद्यालय के प्रोफ़ेसर शेपादि ने प्राकृतिक औषघियों तथा बुढ़ापे और खराव स्वास्थ्य के संबंध में एक महत्त्वपूर्ण भाषण दिया. बंबई के प्रसिद्ध डॉक्टर जे. पी. देवरस के अनुसार प्रतिवर्ष मारत में एक लाख व्यक्तियों को विपैले जानवर काटते हैं. जिन में से २० हजार से ३० हजार तक मर जाते हैं. इस सिलिसले में यह वताया गया कि साँपों का विष सोने से भी महँगा हो गया है. सोने का मूल्य १२५ रुपये प्रति ग्राम है किंतु सर्प-विष के एक ग्राम को २५० रुपये में वेचा जा सकता है. डॉ० पी० के० सेन ने हृदय-प्रतिरोपण के संबंघ में जानकारी दी. डॉ॰ सेन पहले भारतीय चिकित्सक हैं जिन्होंने हृदय का प्रतिरोपण किया था. उन के अनुसार मरे हुए व्यक्ति के हृदय को अधिक समय तक जीवित रखने के संबंध में महत्त्वपूर्ण अनुसंधान हो रहा है. यह तथ्य भी सामने आया कि दक्षिण भारतीयों में उत्तर भारतीयों की अपेक्षा हृदय की वीमारियाँ १५ गुना अविक होती हैं, क्यों कि दक्षिण भारतीय वीजों के तेल अधिक इस्तेमाल करते हैं. डॉ॰ विकम सारामाई ने पथ्वी की चुंवकीय परिधि और सौर आंघी के संबंघ में विद्वत्तापूर्ण मापण दिया. उन के अनुसार ग्रहों के वीच अंतरिक्ष में भी उसी प्रकार मौसम **बद**लता रहता है जैसे पृथ्वी पर बदलता है.

१९ जनवरी '६९

# प्राचीन भारत का इतिहास और प्रचलित लिपि ब्राह्मी

भारतीय और विदेशी इतिहासकारों के मध्य सिंधु घाटी और आर्ययुगीन सम्यता और संस्कृति के संबंध में जो मतभेद हैं उन का स्पट्टीकरण नवीन खोज-वीन के आधार पर हो रहा है.

इस मतमेद के संबंध में एक प्रकाशित समाचार में कहा गया है कि दक्षिण ताजिक-स्तान के पुरातत्त्व विमाग के तत्त्वावधान में होने वाली खंडहरों की खुदाई में कपिरकला .(?) स्थान पर एक मंदिर मिला है, जिस का लाठवीं शताब्दी में निर्माण किया गया होगा, एसा अनुमान है. इस मंदिर के निचले माग में स्यापित तहखाने में एक पुस्तक मिली है, जिस के पृष्ठों पर अनेक अक्षर विद्यमान हैं. इस पुस्तक में कागज़ के स्थान पर एक चिकने और मुलायम छिलके का प्रयोग किया गया है और विशेष स्याही द्वारा उन पर अक्षर अंकित किये गये हैं. इस मुलायम छिलके के वारे में यह वताया गया है कि यह छिलका उत्तर दिशा के जंगल में पाये जाने वाले वृक्ष की शाखा और टहनी का ऊपरी माग है, जो उन्हें ढके रखता है. इस छिलके पर अंकित सामग्री स्थायी होती है और सदियों तक उस का कुछ नहीं विगड़ता.

विशेपशों का मत है कि इस छिलके पर लंकित लिपि प्राचीन मारत में प्रचलित लिपि प्राह्मी है और लिखी गयी सामग्री ईसा के ७ वीं शताब्दी का वौद्धकालीन साहित्य है. इस खुदाई के पूर्व इसी प्रकार की सामग्री, जो संस्कृत लिपि में है, उजवेकिस्तान और तुर्क-मानिया स्थानों पर भी उपलब्व हुई थी, जो वौद्धकालीन है.

प्राप्त सामग्री के आवार पर इतिहासकारों में प्रचलित यह मतमेद कि सिंचु घाटी तथा आर्ययुगीन सम्यता और संस्कृति की कोई लिपि नहीं थी और वे लोग लिखना-पढ़ना नहीं जानते थे निराधार सावित हो सकेगा.

आर्यों के इतिहास, उन की सम्यता और संस्कृति के संबंध में प्रामाणिक सामग्री के अमाव में जो कुछ विदेशी इतिहासकारों ने कल्पना के आघार पर लिखा उस का खंडन सिंवु घाटी की सम्यता की खोज-बीन के परचात् उपलब्ब सामग्री से किया जा रहा है. सिंच घाटी की सम्यता और संस्कृति का अपना महत्त्व है. आयों की सम्यता और संस्कृति के साथ उस का सूत्र जोड़ना उचित नहीं है. वर्तमान इतिहासकार विदेशी इतिहासकारों द्वारा प्रस्तुत सामग्री को सत्य मान कर सिघु षाटी की सम्यता और संस्कृति की जो भी प्रामाणिक सामग्री प्रस्तुत करते हैं वे या तो उस काल की सामग्री नहीं हैं अथवा मोहन-जोदड़ो और हड़प्पा की खुदाई के विषय में प्राप्त जानकारी से वे अनिमज्ञ हैं. अतः निर्विवाद सिद्ध है कि आयों का इतिहास लिखने के पहले सिंघु घाटी का इतिहास जानना अनिवार्य है.

सिंघु घाटी की सम्यता और संस्कृति का शनै: शनै: जो स्पष्टीकरण किया जा रहा है उस से ऐतिहासिक तथ्यों को पूरा वल प्राप्त हो रहा है. भले ही लिपिवद्ध साहित्य का अमाव है, पर जहाँ तक आयों के विषय में जानकारी प्राप्त हो रही है उस में अधिकांश क्षपक हैं और जो कुछ पौराणिक किवदंतियों के लाघार पर संग्रहीत किया जा रहा है वह इतिहासकार को मान्य नहीं है. प्रश्न यह है कि आयों के इतिहास के संबंध में, उन की सम्यता और संस्कृति के प्रादुर्माव के विषय में लिपिवद्ध सामग्री का अभाव क्यों रहा है ? क्या आर्यों की अपनी कोई लिपि नहीं थी ? अथवा वे लिखित से मौखिक को अधिक महत्ता प्रदान करते थे? जब हम मेसोपोटामिया और यूनान की सभ्यता और संस्कृति की ओर दृष्टि उठाते हैं तो हमारे सामने ामाणिक सामग्री लिखित रूप में उपस्थित हो जाती है. अत: उन के इति-हास, सम्यता और संस्कृति के संबंघ में संशय का प्रश्न ही नहीं उठता. पर जव हम सिंघु घाटी की सम्यता और संस्कृति के वारे में कल्पना करते हैं तो हम किसी निश्चित लक्ष्य पर नहीं पहुँच पाते. हमारे सामने कोई लिपिवड सामग्री नहीं होती. खुदाई में जो कुछ सामग्री प्राप्त हुई है उन में कुछ मोहरे हैं, जिन पर सांकेतिक माषा में खुदाई की गयी है. पर उस सांकेतिक लिपि का स्पष्टीकरण अमी तक नहीं हो सका है. इतना अवश्य माना गया है कि वे मोहरे व्यापार संबंघी हैं और शहर विशेष से उन का घनिष्ट संबंध है. इतिहासका ों ने जो जुछ तय्य निकाला है वह यह है कि सिव् घाटी की सम्यता और संस्कृति के संबंघ में प्रामाणिक तथ्यों का जो अभाव पाया जा रहा है उस का मुख्य कारण यह है कि उस काल की लिपिवद्ध सामग्री अपना स्थायी प्रमाव न छोड़ सकी और शनैः शनैः नष्ट हो गयी.

खुदाई में जो मोहरें प्राप्त हुई हैं जन की संख्या २६० के लगभग है और उन पर जो चिह्न हैं वे एक-दूसरे से मिस हैं. पर यह कहना कि भारत में रहने वाली जातियों का अपना इतिहास न हो, सम्यता और संस्कृति न हो अथवा लिपि का जन्म न हुआ हो उपयुक्त नहीं. यह ठी क है कि इतिहासकार असंदिग्य अवश्य हैं, पर उन्हें स्पष्ट रूप से विश्वास है कि ईसा की तीसरी शताब्दी के पूर्व रहने वाले भारत के निवासियों की अपनी सम्यता थी और लिपि का भी प्रचलन था. ये जातियां आयों से हर रूप में अलग थीं, सम्यता की चोटी पर उन की संस्कृति थी और उन्होंने विश्व की सम्यता

में अपना योग दिया है. यह भी निश्चित है कि समय के साय-साथ खोज-बीन की प्रया अवश्य प्रचलित रहेगी और एक-न-एक दिन हमें प्राचीन भारत की इतिहास संबंधी सामग्री, लिपि और सभ्यता तथा संस्कृति का पूर्ण ज्ञान प्राप्त हो जायेगा.

विदेशी साहित्यकारों ने मोहनजोदड़ो और हड़प्पा की खुदाई के पश्चात् प्राप्त की हुई सामग्री को सिंघु घाटी सम्यता की अंतिम सामग्री समझा था, पर मथुरा के निकट सोख स्थान पर जो खुदाई जर्मन पुरातत्त्व विभाग की देखरेख में की गयी है वह सिंचु घाटी की सम्यता और संस्कृति के साथ ही कुपाण काल के इतिहास पर भी विस्तृत प्रकाश डालने में समर्थ हुई है.

			<u> </u>			
K	샤	K	आ	0	\$	g 0
L	G	L	-জ	$\triangleright$	रू	$\sum_{i}$
1	म्रो	E	म्रो	*	ऋं	Ħ
4	क	8		$\wedge$	भ	3
Г	<u>s</u> .	4	티	0	ক্	9

सम्राट बशोक्युगीन बाह्मी लिपि

आर्यों के मारत आगमन, उन के वसने तया उन की सम्यता और संस्कृति के संबंध में प्रामाणिक तथ्यों का अमाव है, इस पर दो मत नहीं हो सकते. ऋग्वेद केवल हमारे सम्मुख एक ऐसा तथ्य है जिस के आवार पर हम यह कह सकते हैं कि आर्य सिंघ के प्रांत में २००० वर्ष ई. पू. आ करवसे थे और ऋग्वेद का अधिकांश भाग उसी काल का है. जव इतिहासकार ऋग्वेद में वर्णित सामग्री की तुलना सिघ् घाटी की सम्यता के माणव से करते हैं तो विदित होता है कि जातियाँ विलक्ल भिन्न थीं. सम्यता का अंश किचित मात्र भी नहीं था. अतः सिंधु घाटी की सम्यता और संस्कृति के नप्ट-भ्रप्ट करने का दोपारोपण जो आर्यो पर लगाया जाता है वह इस से सिद्ध नहीं हो पाता. कारण ? आर्यों के आने के पहिले ही सिंचु षाटी की सम्यता नष्ट हो चुकी थी, अन्यया ऋग्वेद में उस सम्यता का वर्णन अवश्य होता

भयवा नष्ट होने की पर्चा भी होती. विदेशी और अर्थशास्त्री इतिहासकार ने इस संबंघ में जो एक विस्तृत रिपोर्ट पेश की है उस में वताया है कि २००० सदी पश्चातु सिघ के शहरों का पतन हुआ और उस पतन में अधिक से अधिक हाथ आर्यो का था. मार्शल के वाद श्री वीलर ने लिखा है कि सिंघ के शहरों का पतन यद्यपि शुरू हो चुका था पर अति शीघ्र समाप्ति में आर्यो का हाथ अधिक था. श्री वीलर का कथन है कि ऋग्वेद में जिन शहरों के पतन का वर्णन किया गया है वे वही शहर हैं जो आयों ने स्वयं नष्ट किये थे. पर जहाँ तक समय का प्रश्न है वीलर के कथन में सत्यता का अधिक अंश पाया जाता है. उस ने शहरों के पतन के बारे में कहा है कि वह समय १५ वीं सदी के मध्य का था. दूसरे इतिहासकार श्री वीलर के कथन से सहमति नहीं प्रकट करते. उन का कहना है किन तो २००० वर्ष ईसापूर्व का कोई प्रामाणिक तथ्य हमारे सम्मुख है और न ही १५ वीं सदी के मध्य का, अतः जो कुछ भी लिखा गया है उस में सत्य का अंश नहीं के वरावर ही है.

ऋग्वेद अथवा उस के वाद के समय के वारे में यही कहा जा सकता है कि आर्य गंगा नदी की घाटियों में आ कर वसे और वहाँ पर उन्होंने अपना पूर्ण अधिकार कर लिया था. साहित्य समाज का दर्पण है, इस उक्ति को ले कर यदि हम आगे वढ़ते हैं तो ऋग्वेद में साहित्य तो है ही, उस में वर्णित तथ्य इतिहास की सामग्री के लिए प्रामाणिक सूत्र हैं. आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी ने अपने लेख 'साहित्य की महत्ता' में लिखा है :---

"ज्ञान-राशि के संचित कोष का ही नाम साहित्य है." ज्ञान-राशि से उन का अभिप्राय और दृष्टिकोण काफ़ी विस्तृत था हम दूसरे रूप में यह भी कह सकते हैं कि जो कुछ हम देखते हैं, सुनते हैं, पढ़ते हैं, लिखते हैं अथवा अनुभव करते हैं उन का लिपिवद्ध प्रकटीकरण ही साहित्य कहलाता है. अतः ऋग्वेद में रची गयी ऋचाएँ, उन का मौखिक प्रसार, शुद्ध रूप में उच्चारण साहित्य के अंतर्गत आते हैं और साहित्य समाज का दर्पण है, ऐसी घारणा है तो समाज में प्रचलित जो भी रीति है वह मानव-इतिहास की सामग्री है. मानव का सामाजिक वृत्तांत इतिहास की सामग्री के अतिरिक्त और क्या हो सकता है? आर्यों ने लिपि का सहारा क्यों नहीं लिया, यह दूसरा प्रश्न हमारे सम्मुख है. इस का उत्तर यह है कि आयों ने अपनी नीति अयवा साहित्य का लिपिकरण इस लिए नहीं किया कि ऋग्वेद की ऋचाएँ ईश्वरीय हैं और उन का लिपिकरण फरने के स्थान पर कंठस्थ करने की किया शुद्ध और पवित्र मानी गयी होगी, इस लिए लिपि फा आश्रय नहीं लिया गया. आयौ की सम्यता,

संस्कृति और इतिहास न हो, इसे वृद्धिजीवी मानने को तैयार नहीं हैं.

ईसा पूर्व छठी सदी का इतिहास एक विचित्र समस्या का प्रतीक है. इस समय का इतिहास और उस के आगे की ऐतिहासिक सामग्री पौराणिक सूत्रों से संबंधित है, अतः संदेह की गुंजाइश अधिक है. इस आघारभूत तत्त्व को लें कर इतिहास की रचना प्रामाणिकता की कसौटी पर खरी उतरे, यह घारणा भ्रामक ही होगी. जव हम इस के दूसरे रूप के संबंध में विचार करते हैं तो हमें विदित होता है कि जैन और वौद्ध घर्म की घार्मिक परंपरा इति-हास की सामग्री के लिए दस्तावेज से कम नहीं हैं. वे विश्सनीय हैं और इतिहास की सामग्री के लिए प्रामाणिक स्मृति है, क्यों कि इन पूस्तकों में प्रथम वार लिपिकरण दिखाई देता है और लेखन-कला तथा अन्य वस्तुओं का जो प्रयोग हुआ है वह सम्यता और संस्कृति के प्रतीक ही हैं. एक ओर जहाँ हम इन्हें ऐतिहासिक सामग्री मानते हैं दूसरी ओर हमें यह शंका होती है कि लिपि का प्रयोग न कर के प्रस्तर अथवा शिला-लेखों पर खुदाई कर के उन का प्रचार करना क्यों अनिवार्य माना गया. इतिहास के संबंघ में जो प्रामाणिक सामग्री हमारे सम्मुख है वह मौर्य वंश के महाराज अशोक, जो कि चंद्रगुप्त मौर्य का पोता है, के समय ई. पूर्व (२६९-२३२) की है. राज्य-आज्ञा उस समय प्रस्तर और चट्टानों पर अंकित की जाती थी. इस का प्रचलन राज्य के मीतर और आश्रित राज्यों तक होता था. चंद्रगुप्त मीर्य और अशोक के समय में लिपि का प्रयोग इतिहास की सामग्री के लिए एक वरदान है. यह भी सत्य है कि जो लिपि प्रयोग की गयी थी उस में भी वड़ी विभिन्नता थी. उस समय चार लिपि प्रचलित थीं: ब्राह्मी, खरोष्टी, अरीमिक और युनानी, इन चारों में सब से अधिक ब्राह्मी लिपि प्रसिद्धि प्राप्त कर सकी थी. इस का प्रयोग एक छोर से दूसरे छोर तक होता था और अधीनस्य राज्य में भी इसी लिपि में कार्य किया जाता था. खरोष्ठी लिपि केवल उत्तर-पश्चिम सीमा तक ही अपना प्रमुख स्थापित कर सकी थी. अरोमिक और युनानी लिपि विदेशी होने के कारण उत्तर-पश्चिम इलाक़ों तक ही सीमित रही और वे वहीं प्रघान थीं जहाँ विदेशी हुकूमतें थीं. कुछ सदियों पश्चात् भारत में खरोष्ठी लिपि का प्रमुत्व नष्ट हो गया. संस्कृत और प्राकृत लिपि खरोष्ठी लिपि में अपना स्थान वनाने में असमर्थ थी. ब्राह्मी लिपि सदियों तक दक्षिण पूर्व एशिया में आधु-निक लिपियों की सिरमीर्य वन कर पनपती रही. युनानी और अरीमिक लिपि भारत भूमि पर अपनी जर्ड़े न जमा सकीं. थोड़े समय परचात् इन का प्रयोग कम होने लगा और लोग इन्हें मूलने लगे. पर ब्राह्मी का अपना एक महत्त्वपूर्ण स्थान रहा है, जो इतिहास की एक प्रमुख अंग मानी जाती है.

पी. ई. एन. (अंतरराष्ट्रीय लेखक सम्मेलन की भारतीय शाखा) का नौवाँ अधिवेशन दिसंवर के अंत में अहमदावाद में हुआ. इस की कार्यकारिणी के १७ सदस्य हैं, जिन में से ११ वंवई से ही हैं. इन की आयु का अंदाज यहाँ दिये नामों के साथ कोष्ठक में दी हुई संख्याओं से पता चलेगा. इस के अधिकांश सदस्य कृती लेखक कम, अंग्रेजी समर्थक लेखकेतर लोग, पत्रकार आदि अधिक हैं. इस संस्था की दिल्ली शाखा के मंत्री माघोसिंह 'दीपक' हैं. भारत भर में इस की सदस्य-संख्या दो सो से अधिक नहीं है.

कार्यकारिणी के सदस्य हैं:

સ્થાંવેર પી. કે. હન.

डॉ. सर्वपल्ली राघाकृष्णन् (८०); डॉ. के. एम. मुंशी (८४), श्री मस्ति वेंकटेश अय्यंगार (७६), मदाम सोफ़िया वाडिया, अध्यक्ष (६७), अनंत कार्णकर, मंत्री (६३), गुलावदास द्रोकर (५९), ए. ए. ७०), डॉ. जे. एफ़. वलसारा (६० से ऊपर), निस्सीम ईजीकेल (४४,), डॉ. प्रेमानंद कुमार (३०), उमाशंकर जोशी (५८), खुशवंत सिंह (५४), लीला राय (५९), एम. आर. मसानी (६४), गोपी गौवा (४० से ऊपर), प्रो. एम. एम. झवेरी (६२), श्री एम. आर. जंबनायन् (७३).

यानी प्रेमानंद कुमार और निस्सीम ईजीकेल को छोड़ कर यह एक वृद्ध लेखक संघ है. आश्चर्य नहीं कि उसने राज्यपाल श्रीमन्ना-रायण और काका साहब कालेलकर (८४) से उदघाटन कराया. डॉ. मुल्कराज आनंद (६४) ने, आघुनिकता की चर्चा में, गांघी जी के आश्रम में रह कर उन्होंने नियम कैसे तोड़े और शराव पीने पर वहाँ से निकाले गये इस महान 'असत्य के प्रयोग' की चर्चा की. काका साहव और मुल्कराज आनंद ने कहा कि वे पहली वार इस पी. ई. एन. कांफेंस में आये. सारी कार्रवाई अंग्रेजी में हुई. गुजराती के तरुण लेखक भी वहाँ थे. पर किसी ने कोई भाग नहीं लिया, सिवाय चंद्रकांत बक्षी और दिगीश मेहता के. सब कुछ एक नक़ली वातावारण में नकली ढंग से मारतीय साहित्य को पकड़ने का यत्न था.

गुजराती के श्री जयंती दलाल ने युद्धोत्तर गुजराती साहित्य की चर्चा करते हुए कहा कि गुजरात के वाहर के लेखकों को अहमदावाद आये मात्र ५० घंटे हुए होंगे. उतने समय में उन्होंने गांघी शताव्दी वर्ष का १५ से २० वार उल्लेख सुना होगा. लेकिन हम गुजरात के लोग गत २० वर्षों से रोज २० वार गांघी जी का नाम सुना करते हैं. गुजरात में आज कोई ऐंग्री मैन नहीं हैं. हम शांति वाले हैं. उमाशंकर जी के प्रति आदर होने पर भी मुझे कहना पड़ रहा है कि दो दिन पूर्व अमेरिकियों ने चंद्रमा

# षृद्ध लेखक संघ

की प्रदक्षिणा की, तो उस पर 'किवयों का चाँद चला गया' कह कर उन्होंने दुख व्यक्त किया. यह हैं हमारी स्वतंत्रता के स्वातंत्र्य वाद के किया. गुजराती के कई लेखकों ने दलाल के कथन का विरोध किया, उन्हें वक द्रष्टा भी कहा. अन्य मापाओं के साहित्य की चर्चा में ऐसी आकर्षक चर्चा नहीं हुई. कारण विभिन्न विचारघारा वाले एक ही मापा के साहित्यिकों का उतनी संख्या में न होना था. विभिन्न मापाओं के साहित्य की चर्चा करते समय विभिन्न साहित्यिकों ने जो कुछ कहा उस का निष्कर्ष यही था कि मारतीय साहित्य में एक तरह की नव जागृति की हवा उठी है, परंपरा से मुक्त होने की जागृति सभी लेखकों में दिखायी देती थी.

गांघीवादी विचारक फाका साह्य कालेलकर ने उद्घाटन-समारोह की अध्यक्षता करते हुए अपने मापण में अंग्रेज़ी के अनावश्यक समाज-विरोवी प्रमुत्व की कड़ी आलोचना की. उन के अनुसार पहले के जमाने में जैसे समाज पर बाह्मणों का प्रमुत्व रहता था, वैसे आज अंग्रेज़ी लिखे-पढ़े वर्ग की सत्ता किसी न किसी तरह मजबूत बनी हुई है. यदि देश का प्रशासन उस मापा में होना जारी रहा जिसे ८० प्रतिशत जनता न समझती हो तो मारत में कमी लोक-शाही सफल होने वाली नहीं.

दूसरे दिन अवीचीन साहित्य में आधुनिकता बोर भारतीय साहित्य में अनुवाद—इन दो विषयों पर चर्चा हुई. प्रथम चर्चा की अध्यक्षता डॉ. मल्कराज आनंद ने की और दूसरी बैठक की अध्यक्षता मस्तिवेंकटेश आयंगार ने की. अर्वाचीन साहित्य में आधुनिकता के वारे में गुजराती के गुलाबदास ब्रोकर ने कहा कि हर युग अपने को आधुनिक युग मानता है. भारत में आधुनिक युग का प्रारंग द्रिटिश शासन की समाप्ति से और अंग्रेजी भाषा और साहित्य के संपर्क में जब से हम आये तब से हुआ. परंतु साहित्य में आधुनिकता का अर्थ कला की दृष्टि से पैदा हुए एक नये विचार-प्रवाह पर आवा-रित है. गुजराती के चंद्रकांत वक्षी के अनुसार गुजराती भाषा में गांघीवाद आघुनिक युग वन गया और गांघीवादी लेखकों ने गुजराती साहित्य में दूघ में पानी डाले जाने की तरह की वृद्धि की. परंतु १९५५ के वाद की पीढ़ी ने उस का अंत कर दिया. डॉ. मुल्कराज के अनुसार भारतीय साहित्य में जो आधुनिकता दीख पड़ती है उस पर पश्चिम के साहित्य का प्रमाव है. भारतीय लेखक अपने सृजन के स्वरूप में नये-नये प्रयासों द्वारा जो प्रयोग करते रहते हैं वे स्वागत-योग्य हैं. जीवन की असमंजसता और विद्रोही आतंक के कारण नये परिवर्त्तन साहित्य में भी देखने को मिलते हैं.

अंतिम, तीसरे दिन स्वातंत्र्य के बाद का

साहित्य पर चर्चा हुई. अध्यक्षता खुशवंतसिंह, ज्योतींद्र दवे और प्रमाकर माचवे ने की. बैठक में अंग्रेजी, असमी, वंगाली, हिंदी, कन्नड़, तमिल, उर्दू, मराठी, उड़िया, पंजावी और संस्कृत साहित्य के निवंघ पढ़े गये.

खुशवंतींसह का कहना था कि आजादी के पूर्व कुछ भारतीय अंग्रेजी लेखकों ने भारत के प्रति अमर्यादित सहानुभूति और विदेशियों के प्रति घृणा व्यक्त की. आजादी के वाद विद्यमान नीरद चौघरी जैसे लेखक भारतीय परंपराओं की क्षतियों पर अधिक जोर देने लगे हैं. ये दोनों आत्यांतिक दृष्टि जित नहीं हैं.

इंडोऐंग्लिकन साहित्य के बारे में चर्चा करते समय के. आर. श्रीनिवास आयंगार ने कहा: जिस देश और जनता की मावी आशाएँ संतित-नियमन, प्रवास, योजना, पी. एल. ४८० का घन पाने और विदेशी ऋणों का व्याज अदा करने पर लगी हों उस देश और जनता को अपने लेखकों से शक्ति की विविधता की और श्रद्धा की कमी की फ़रियाद करने का क्या अधिकार है?

श्री चुनीलाल मिड़िया वहाँ के इस सारे वाता-वरण पर सुन्च थे. वह कह रहे थे कि यहाँ मी प्रोफ़सरों का ही अधिकार है, कृती लेखक कम हैं. दुर्भाग्य से इस कांफ़ेंस से लौटते समय हृदय-गति वंद हो जाने से उन की अहमदावाद से वंबई आने वाली गाड़ी में मृत्यु हो गयी. हम इस विख्यात और लोकप्रिय उपन्यासकार, कहानी लेखक, साहित्यिक पत्रिका 'रुचि' के संपादक के परिवार को दिनमान की ओर से संवेदनाएँ मेजते हैं.

# पुरस्कार और प्रकाशन

वर्घा में जनवरी के प्रथम सप्ताह में ४८वाँ
मराठी साहित्य सम्मेलन संपन्न हुआ. अध्यक्ष
थे श्री पुरु तिम शिवराम रेगे, मराठी में
नयी कविता के प्रारंमकर्ता, उपन्यासकार,
नाटककार और 'छंद' नामक साहित्यिक लघुपत्रिका के ६ वर्ष तक संचालक. उन्होंने अपने
भाषण में कुछ नये विचार रखे, जिन के कुछ
अंश यहाँ दिये जा रहे हैं:

"साहित्यकार कई अर्थों में एक मुक्त प्राणी होता है. वह किसी मी चीज से बांबा नहीं जाता. यद्यपि व्यक्ति के नाते उस की अनुम्तियों की प्रतिगूज उस के साहित्य में गूजती है फिर मी जितना अनुमव अधिक और उत्कट हो उतना ही उस का साहित्य श्रेष्ठ होगा, यह मानना ग़लत है. सभी खलासी (जहाजी) कॉनरड नहीं वनते. इस का अये यह है कि कॉनरड जो अनुभव लेता है, यथार्थ वह झेलता है वह केवल निमित्त है. साहित्यकार के वारे में साहित्यिक कृति ही उस का मुख्य अनुमव होता है. प्रत्यक्ष अनुमव की अपेक्षा अनुमव ग्रहण करने की प्रक्रिया या पद्धति साहित्यकार के वारे में वहुत महत्त्वपूर्ण है. साहित्यिक की संवेदनाएँ मुक्त होती हैं,

इस लिए वह कहीं भी सममाव स्थापित कर सकता है. अलग-अलग अनुभवों का महत्त्व नहीं होता. यदि अनुभव को वह पूर्णतः आत्मसात् करता है तो यह उस का स्वभाव वन जाता है. उस के माध्यम से वह विविच दर्शन कर सकता है.

"कुछ व्यावहारिक वातों पर में विचार करना चाहता हूँ. साहित्यिक को पुरस्कार देना उस के प्रोत्साहन के लिए काफ़ी नहीं है. साहित्य का प्रसार भी उतना ही महत्त्वपूर्ण है. स्वतंत्रता के वाद राज्य शासन और केंद्रीय शासन ने पुरस्कार-अनुदान आदि योजनाएँ चलायी हैं; साहित्य अकादेमी, महाराप्ट्र के साहित्य-संस्कृति मंडल आदि ने कुछ प्रकाशन भी किया. यह सब आज की संक्रमणावस्था में उपयोगी होगा, यह मान कर मैं चलता हूँ. परंतु हम यह न मूलें कि साहित्य का सही प्रसार पाठक-संख्या वढ़ाने से होता है. उस के लिए शिक्षा का प्रसार और इयत्ता भी बढ़ानी चाहिए. जीवनमान सुघरना चाहिए. आज-कल इस सब के लिए जो हो रहा है उसे देख कर लगता है कि हम मूल वात को मूल रहे हैं. पुरस्कार देने से बेहतर साहित्य-निर्मित होगी, यह मानना ग़लत होगा. लेखक से वस्तुत: अन्य कोई भी गारंटी नहीं ले सकता, जहाँ तक उस के अगले लेखन के गुण का सवाल है. पुरस्कार बाँट कर आप कितने लेखकों के प्रतिशत को समृद्ध वनायेंगे. इस से तो अच्छा हो कि शासन अच्छी कितार्वे चुन वे खरीदे और ग्रंथालयों को लेखकों को इसी से अधिक पाठक और रॉयल्टी भी मिलेगी. अच्छा पाठक-वर्ग यों निर्मित होगा.

"अनुदान आज-कल गंभीर, गवेषणात्मक शोघ-ग्रंथ, कोश आदि को दिये जाते हैं. इन का भी पुनर्विचार होना चाहिए. युवक लेखकों की अच्छी कला-कृतियाँ समय पर प्रकाशित न होने से कुछ लेखक लिखना वंद कर देते हैं. यह साहित्य की वहुत बड़ी हानि है. आज-कल साहित्यिक संस्थाएँ कितावें अनुवाद करा कर या लिखा कर केवल गोदाम मरती हैं. साहित्य अकादेमी में लाखों का माल यों ही पड़ा है. कितावों की विक्री नहीं के बरावर होती है. यह राप्ट्रीय ूँजी को अटका कर रखने जैसा अपराघ है. सुजनशील लेखकों को अधिक प्रोत्साहन देना चाहिए. उन के लिए कुछ शिष्य-वृत्तियाँ होनी चाहिएँ. केवल प्रतिप्ठित लेखक (एस्टैव्लिशमेंट) की ही पूजा करने से कुछ नहीं होगा, प्रयोगशीलों की ओर भी हमें घ्यान देना चाहिए. कुछ लोग कहते हैं कि यों सरकारी रुपया विगड़ेगा. मैं कहता हूँ कि घर में अपने बच्चों पर जो रुपया खर्च करते हैं वह सव वापस मिलेगा क्या आप इसी प्रयोजन से खर्च करते हैं ? नये लेखकों के साथ सीतेला या मानों वे घर के वाहर के हों, ऐसा व्यवहार हमारे साहित्य को कहीं का नहीं रहने देगा."

### कथिता कहाँ ?

फेदारनाथ फोमल के काव्य-संग्रह चौराहे पर में हजारीप्रसाद द्विवेदी की मूमिका और नरेंद्र शर्मा तथा भवानीप्रसाद मिश्र की शुभाशंसाएँ है. लेकिन यह समीक्षक शुभाशंसा दे कर छुट्टी नहीं पा सकता. चेतना के

स्तर पर किन के जागरूक रहने और एक नागरिक के जागरूक रहने में जो अंतर है वह कितता के ही कारण है. कितता इस संग्रह में नहीं मिलती, बातें मिलती है; दर्द और व्यंग्य भी मिलता है—चाहे वह आधुनिक सम्यता पर हो चाहे देश के लचर प्रशासन पर अत: इतना ही कहा जा सकता है कि किन की दृष्टि खुली हुई है, संवेदना का क्षेत्र भी खुला हुआ है, पर नयी किवता की पकड़ उस की ढीली और कमजोर है.

चौराहेपर; केदारनाथ कोमल, समकालीन प्रकाशन, सी० १४।१६० वी० २, सत्याग्रह मार्ग, वाराणसी. मूल्य तीन रुपया.

# **EGRI** भारतीय डाक व तार धपने १,००,००० डाकघरों १०,००० तारघरों भ्रोर १०,००,००० टेलीफोनों के जरिये राष्ट्रीय एकता और अन्तर्राष्ट्रीय समभ-बूभ बढ़ाने में कार्यरत है राज-तार विभाग को यह गर्व है कि वह ५० करोड़ भारतवासियों और द्रुनिया के ३०० करोड़ लोगों के बीच सम्पर्क का साधन बनता है। भारतीय



'एकता': रमेश विष्ट

फला

# कुछ मूर्ति शिल्प और रंग गुबार

युवा मूर्तिशिल्पी रमेश विष्ट के मूर्ति-शिल्पों (त्रिवेणी कला संगम) में अभी प्रारंभ की बातें हैं लेकिन लघु आकार की उन की दो मूर्ति-संरचनाएँ यह वताती हैं कि वह प्रारं-मिक विषयों को छोड़ कर अन्य दिशाओं की ओर जाने को उत्सुक हैं. पात्र-रचना में भी दीक्षित रमेश बिष्ट के मूर्ति-शिल्पों का थाकर्पण इस वात में है कि उन की कृतियाँ पात्र-ढाँचों के निकट लगती हैं और हमें पात्रा-कृतियों और मूर्तिशिल्पों से एक साथ ही जोड़ती मालूम पड़ती हैं. गुंघी हुई गोलाइयों और सर्पिल गतियों की उन की संरचनाएँ और 'एकता' जैसे मूर्तिशिल्प यह बताते हैं कि वह मृति-रचना की जटिलताओं से उलझना चाहते हैं. उन का 'घायल घोड़ा' व 'मैंसे' अपनी निर्मिति में मिट्टी के रूप-गुण स्पर्श करते लगते हैं. 'चार आकृतियाँ मृतिशिल्प एक प्रकार की 'आकृति संरचना' के कारण अलग नजर आता है. उन की संरचनाओं व कुछेक मूर्तिशिल्पों के आकार मन में कैंटीले पौघों या झाड़ियों का-सा विव वनाते हैं. 'विश्वास' व खिलीने-नुमा कुछ मूर्तिशिल्पों को छोड़ दें, जो सरली-करण के कारण सपाट लगते हैं, तो उन के मृतिशिल्पों की अब तक की विशेषता यही है

संतोप मनचंदा

कि वे अलग-अलग संदर्भों और अलग-अलग विंवों की निकटता प्राप्त करना चाहते हैं. उन के प्रायः सभी मूर्तिशिल्प लघु आकार के हैं, जिन्हें पत्थर, मृत्तिका आदि में तराशा व गढा गया है.

रंग-धुंआ, रंग-गुबार : अमृत्तं कला में रंगों का प्रयोग कई बार शैलियाँ निर्मित करने के लिए किया गया है--इसी प्रक्रिया में कैनवास को रंगों पर योपा, लीपा, यहाँ तक कि फेंका गया है. लेकिन कई चित्रकारों ने इस प्रक्रिया को अपने लिए सरलीकृत कर लिया है. आइ-फैक्स कला दीर्घा में प्रदिशत संतोष मनचंदा के चित्रों को देख कर लगता है कि उन के चित्र भी इसी सरलीकरण का शिकार हुए हैं. चित्रों में रंगों का प्रयोग इस रूप में हुआ है कि उन से रंग-घंआ या रंग-ग्वार उठता मालूम पड़ता है. कैनवास पर बहुत-से रंग किसी मनः स्थिति से जुड़ नहीं पाते. रंगों को काटते रंग निरुद्देश्य अलग-अलग दिशाओं को माग निकलते हैं. केवल दो-तीन चित्रों में जमीन के छाया-चित्र का-सा प्रभाव या शाम को पेडों की छाया के बीच घूप जैसे कुछ रंग हल्का-सा आकपित

दिल्लो शिल्पी-चक्र में प्रदिशत उदयपुर के
युवा चित्रकार शैल चोयल, जिन्हें चित्र-रचना,
पैतृक देन के रूप में भी मिली है, के कुछ
चित्र भी इस रंग-गुवार से ढंके दीखते हैं.
लेकिन उन के चित्रों में कहीं प्यादा वैविच्य है.
यह अलग बात है कि यह वैविच्य शिल्प या
विपय-वस्तु के पूरी तरह से न पकने के कारण
वन पड़े हैं, रचनात्मक वैविच्य के कारण नहीं.
रंग-घव्वे और रंग-फेन उन के यहाँ भी हैं.
उन के ग्राफिक्स अपेक्षाकृत अविक सुथरे हैं.
यहाँ यह कहने की इच्छा होती है कि युवा चित्रकार, जिन में संभावनाएँ दीखती हैं, अगर
अपना सारा काम समय से पहले प्रदिशत करने

का मोह छोड़ दें तो बेहतर हो. इस से वह अपने लिए एक प्रकार का विरोधी वातावरण बनाते हैं—इस से उन्हें कोई आर्थिक लाम भी होता नहीं दीखता.

श्रीघराणी कला दीर्घा में प्रदिशत रीतेन मजूमदार के जमीन पर विछाने वाले आसनों व दीवार पर लटकाने वाले (टॉगने वाले नहीं) चित्रों की प्रदर्शनी हुई. कंवलों पर सूर्याकार काटे गये या चित्रित किये गये उन के इन चित्रों का अपना आकर्षण है. कंवलों पर रंगों व ऊन से उन्होंने कुछ रूपाकार उभारे हैं, जिन में एक प्रकार के रंग-संतुलन व रूपाकार संतुलन और सुमेल का ध्यान रखा गया है. शीतऋतु में प्रदिशत इन ऊनी-चित्रों का आकर्षण और भी वढ़ जाता है. सज्जा और उपयोगिता दोनों के लिहाज से ये चित्र अच्छे



शैल चोयल : 'कैंक्टस पर अचल जीवन'

लगते हैं. यों इन्हें देख कर यह भी लगता है कि इस चित्र-माष्यम की कलात्मक व रचनात्मक संमावनाएँ और अधिक हैं.

ऐसा लगता है कि अब चित्रकार व मूर्तिकार भी प्रचलित काम से हट कर कुछ करने को उत्सुक हैं. पिछली पात्र-प्रदर्शनियाँ व रीतेन मजूमदार की यह प्रदर्शनी इस बात का उदाहरण हो सकती है लेकिन कई बार यह डर भी लगता है कि यह मात्र नये के लिए ललक बन कर फ़ैशन न बन जाए. इस लिए यह जरूरी है कि इस तरह के किसी काम को अतिरिक्त रचनात्मक सजगता दी जाए. ऐसा करने पर ही इस तरह का काम कला के घेरे में आ सकेगा और बदलाव का कारण मी बन सकेगा.

# परचून

#### दवा के बदले दावा

अक्सर लोगों को यह शिकायत रहती है कि डॉक्टर का नुस्खा आसानी से नहीं पढ़ा जाता, पर औपिंच-विकेताओं से इस मामले में कम ही मूल होती है. किंतु पश्चिमी जर्मनी के केलिगहुसें नामक स्थान के एक डॉक्टर के नुस्खे ने साफ़-साफ़ लिखा होने के वावजूद अजीव गुल खिला दिया. अधिक बच्चों से आजिज आ कर पाँच बच्चों की माँ श्रीमती फ्राउ नेक जब गर्भ-निरोधक दवा लेने के इरादे से उक्त डॉक्टर के पास गयीं तो उन्होंने गोलियाँ लिख कर दे दीं. औषधि-विकेता ने डॉक्टर साहव के सूलेख को अपने ढंग से पढ़ कर श्रीमती नेक को गर्भ-निरोघक गोलियों के वदले पेट के रोग की गोलियाँ दे दीं. डॉक्टर की नेक सलाह, दवा और आवश्यक परहेज़ के बावजूद श्रीमती नेक को गर्भे ठहर गया और ठीक वक्त पर एक अनचाहे शिशु ने इस दूनिया में क़दम रख ही दिया.

नेक दंपति ने इस अनचाहे शिशु के आगमन के लिए औपिय-विकेता की असावधानी को जिम्मेदार ठहराया और शिशु के भरण-पोषण के खर्च के लिए उस पर न्यायालय में मुकद्मा दायर कर दिया. न्यायावीश ने औषिय-विकेता को शिशु के आगमन के लिए पचास प्रतिशत दोषी ठहरा कर आदेश दिया कि वह अठारह वर्ष की आयु तक शिशु के भरण-पोषण का आधा व्यय वहन करे. ग़लती को आधा-आधा वाँटते हुए न्यायाधीश ने श्रीमती नेक को भी कसूरवार ठहराया, कि उन्हें औषिय की सत्यता परख कर ही उसे इस्तेमाल करना चाहिए था. औषिय-विकेता न्यायालय के इस निर्णय के विरुद्ध अब अपील करने की सोच रहा है.

#### हरे रंग का पिल्ला

जर्मनी में एक कुतिया ने पाँच पिल्लों को जन्म दिया, जिन में से एक पिल्ले का रंग हरा है. इस रंग का पिल्ला विश्व मर में शायद ही कभी पैदा हुआ होगा. वहरहाल आशा की जाती है कि घीरे-घीरे इस का रंग वदल कर भूरा हो जायेगा और अगर पिल्ले का रंग हरा ही वना रहा तो मुमिकन है कि कुदरत की यह कृति भी पिकासो के चित्रों की तरह ही बहुमूल्य निधि समझी जाये.

#### खिलीनों का मेला

"हम बड़ों की दुनिया से वच्चों के खिलीनों की काल्पनिक दुनिया का सत्य कहीं अधिक बोधगम्य और अर्थवान होता है". ये उद्गार प्रकट किये हैं, किसमस के अवसर पर वच्चों के लिए ब्राइटन खिलीनों के मेले से खिलीने खरीदने वाले,जो एवरक ने. ब्राइटन में विमिन्न रंगों, आकारों, कवों और तरह-तरह की

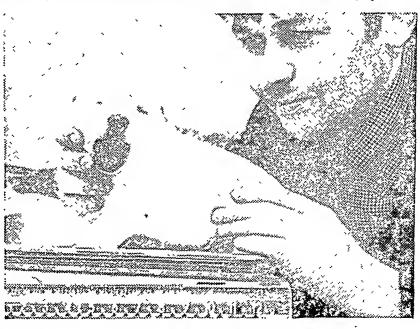
आवाज करने वाले खिलीनों का कुंम मेला-सा लग गया था. इस मेले में ऐसे खिलीने भी शामिल थे जो खुद-व-खुद बैठ जाते हैं, हाथ-पैर हिलाते हैं और 'मम्मी' कह कर पुकारते हैं। इस मेले में खेलते, झूलते, तरह-तरह की हरकतें करते नये-पुराने खिलौनों के अलावा ऐसे खिलीने भी शामिल थे जो 'मैं अभी से नहीं सोता'जैसी अपनी वाल-सूलम हठ से वच्चों के अलावा वड़े-बूढ़ों का भी मन मोह लेते हैं. जो एवरक ने कहा कि ब्राइटन का मेला न केवल एक काल्पनिक विश्व का खुशनुमा नमूना था वरन् वह हमें व्यावहारिक, यांत्रिक और वैज्ञानिक जगत् की भी याद दिलाता था. **उन्होंने वताया कि इस मेले में खास कर** ट्रॉलियों और लॉरियों के नये-पुराने नम्ने देख कर वह मुग्ध हो गये. ये नमूने माचिस की डिविया के वरावर भी थे और इतने वड़े भी थे कि श्री एवरक भी उन में आसानी से वठ सकें. ब्राइटन मेला इस तथ्य का परिचायक है कि त्रिटेन खिलौनों के उद्योग को कितना महत्त्व देता है और उस के विस्तार के लिए कितना प्रयत्नशील है. पिछले वर्ष ब्रिटेन ने लगभग १ अरव ६ करोड़ रु. के खिलीने तैयार किये थे,जिस का तिहाई हिस्सा बाहर भेजा गया. इस वर्ष और भी खुवसूरत नतीजे की उम्मीद है.

#### फ़राओं का अभिशाप

मिस्र के वादशाह तुतानखामेन की संरक्षित देह को जब तीन दिन के परीक्षण के बाद दोवारा सोने की शव-पेटिका में बंद कर के क़ब्र में दबा दिया गया तो अंघविश्वासों में आस्या रखने वाले यह सोच कर घवराय कि तुतान-खामेन का अभिशाप कहीं फिर से क़हर न ढा दे. ऐसा माना गया है कि जो भी फ़राओं की क़ब्र को छेड़ता है उसे बदले में मौत मिलती है. वर्षों से पलने वाले इस अंघविश्वास का आघार यह तथ्य है कि १९२० में जब ब्रितानी अभियान द्वारा यह क़ब्र खोज निकाली गयी तव से लगभग बीस न्यक्ति, जिन का इस क़ब्र से कुछ न कुछ संबंध रहा, अचानक ही मृत्यु के शिकार हो गये.

इस वार ब्रिटेन के जिस अभियान-दल ने इस क़न्न को हाथ लगाया वह यह जानना चाहता था कि ३ हजार वर्ष से भी पहले इस वालक राजा की मृत्यु का कारण क्या था. दल के नेता डॉ॰ जॉर्ज हैरिसन ने कहा कि मैं प्राचीन अभिशापों की कहानी जानता तो हुँ, पर वह हमारे लिए चिंता का कारण नहीं है. लिवरपूल विश्वविद्यालय में शरीर-विज्ञान के प्राध्यापक ने अपने ८ सहकमियों के सहयोग से तुतानखामेन की ममी का परीक्षण एक्स-रे के जरिये किया. मिस्र का यह बादशाह १२ वर्ष की उम्र में गद्दी पर वैठा और १८ वर्ष की उम्र में उस की मृत्यु हुई. उस ने ईसा से लगभग १३ शताब्दी पूर्व ऐसे समय में शासन किया जब राजनैतिक और घार्मिक क्षेत्रों में उथल-पूथल मची हुई थी और आम घारणा रही है कि इस युवा शासक की हत्या कर दी गयी थी.

डॉ॰ हैरीसन अपने परीक्षण के बाद कुछ और ही नतीजे पर पहुँचे हैं. उन का ख्याल है कि मस्तिष्क का ट्यूमर उस की मृत्यु का कारण बना. इस बारे में अपने वनतन्य को और पक्का बनाने के लिए उन्होंने संरक्षित शरीर के इंफा-लाल फ़िल्म और चित्र लिए हैं.



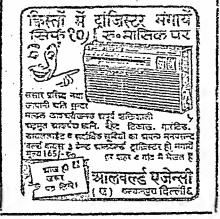
पिल्ला । कुदरत का नया प्रयोग

# किस्तों पर ट्रांजिस्टर सकंत्र विख्यात "एस्कोर्ट" ३ वेंड लाल वर्ल्ड पोर्टेवल ट्रांजिस्टर, मूल्य १६५ रुपये

मासिक किस्त रुपये १०) नारत के प्रत्येक गांव और

णहर में नेजा जा सकता है। लिखें:— जापान एजेंसीज (D.W.N.D.—10)

पोस्ट वाक्स ११९४, दिल्ली-६



मुफ्त उपहार

३ महीने तक स्त्रियों का सीन्दर्य काइमीरी और वंगलोरी आर्ट सिल्क की साड़ियों में खिलता है। आवु- निक डिजाइनों और रंगों में नया माल बा गया है। केवल हमारे यहां ही प्राप्य है। एक डीलक्स साड़ी १२) दो साड़ियां २३) तीन साड़ियां ३३) चार साड़ियां ४०) दो या अधिक साड़ियों के आर्डर पर टलाउजपीस मुफ्त। आर्डर पोस्ट पार्सल से मेंने जायेंगे।

ATLAS CO. (D.W.N. D.-25)
P.O. Box 1329, DELHI-6

विद्युत एवं रेडियो

असियन्त्रण पाठयक्रम

विद्युत अभियन्त्रण, रेडियो मरम्मस, एसेम्ब्रॉल्ग, विद्युत सुपरवाइक्से, वार्यारंग आदि (८०० भिन्न) ए० १२.५० वी. पी. डाय व्यय २/- सुलेखा वृक डिपो (इ) अलीगढ़

मोना की नई गुड़िया ४२ से०मी० लंबी

प्लास्टिक का टोप लगाये

मास्टर राजू



मोना टॉयज इण्डस्ट्रीज डो-३४, राजीरी गार्डन्त, नई दिल्ली-१५ फोन: ५६६८३६

एकमात्र वितरकः—गुप्ता सेल्स कार्पोरेशन २७९/१४, पोस्ट ऑफ़िस स्ट्रीट, सदर वाजार, दिल्ली।

# त्वभारत टाइम्स

हिन्दी दैनिक

वम्वई और दिल्ली से प्रकाशित

"नवभारत टाइम्स" आघुनिक और अपटुढेट हिन्दी दैनिक समाचारपत्र है और

इसके पाठकों की संख्या बहुत विस्तृत है।

दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साय-साय साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक, अन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय और लायिक विषयों पर विशेष सामग्री ही तो इसकी विशेषता है।

समाचारों की भाषा सरल है, बौर सम्पादकीय खग्रलेख सन्तुलित खौर उच्च साहित्यिक स्तर के होते हैं।



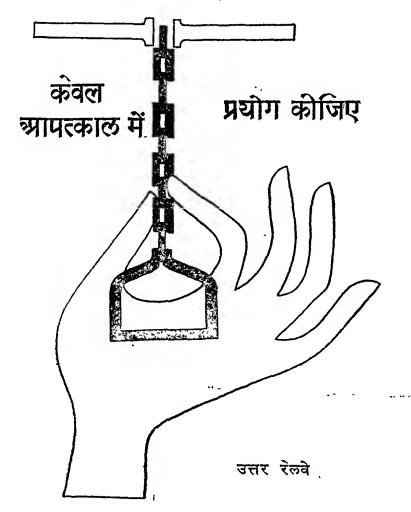
जैसे ही खतरे की जंजीर खींची जाती है एक लगातार प्रिक्तिया प्रारम्भ हो जाती है, सैंकड़ों यात्रियों सिहत रेलगाड़ी खड़ी हो जाती है, पीछे आने वाली अधिकतर गाड़ियों का समय अनिय-मित हो जाता है, आगे वाले स्टेशनों पर यात्रियों को अत्यधिक असुविधा होती है।

सम्भवतः रोकी गई गाड़ियों में से किसी में आपत्कालीन कार्य के लिए मनुष्य और माल ले जाया जा रहा हो या पीड़ित क्षेत्रों के लिए दवाएं तथा भोजन भेजा जा रहा हो।

आपके अविवेकपूर्ण कार्य से गाड़ियों के चलने में बाधा के कारण आवश्यक राष्ट्रीय कार्यों में देर हो सकती है।

इसलिए उत्तरदायी वनिये।

सुरक्षा उपकरण का प्रयोग न करें यदि आप ऐसा करने पर बाध्य न हों। केवल आपत्काल में ही प्रयोग करें।





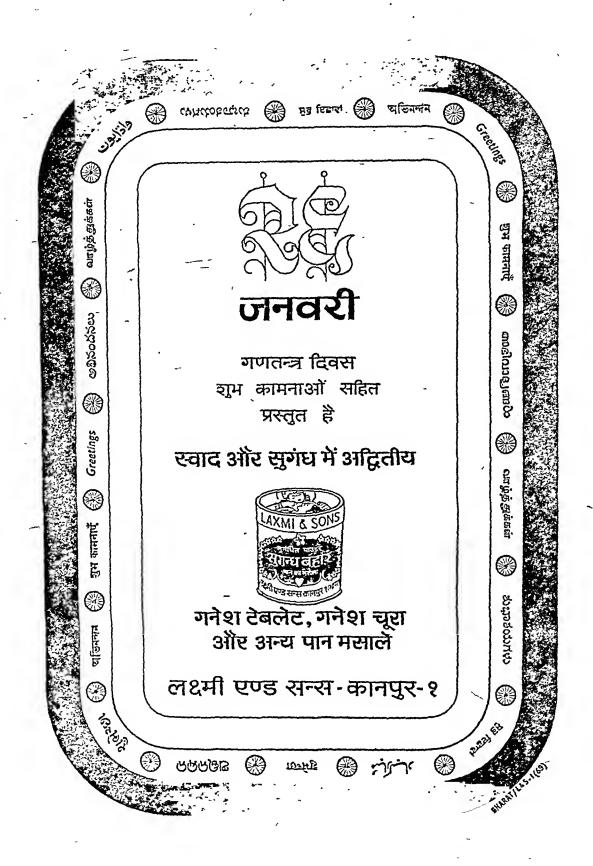
# उत्तर प्रदेश वित्तीय निगम

# हारा प्रहत्त विशेष सुविधायें:-

- १- लघु उद्योग संस्थानों को रु० ३,५०,०००) तक के ऋणों के लिए २५ प्र० रा० तक विशेष गुंजाइशें।
- २- व्यक्तिगत आवश्यकतानुसार उपयुक्त सहायता ।
- ३- आवेदन पत्र अत्यन्त सरल कर दिए गए हैं।
- ४- आवेदन-पत्रों का निस्तारण दो तीन-माह के अन्तर्गत।
- ५- अन्य वित्तीय संस्थानों द्वारा सहायता प्राप्त हेतु विशेष सुविधाएं।
- ६- मध्यवर्गीय उद्योगों के लिए ४० प्र० श० तक गुंजाइशें घटा दी गई हैं।
- ७– विशेष भुगतान के तरीके जिससे विलम्ब का निवारण और उपयुक्त समय में सुविधाएं प्राप्त होती हैं।
- ८- प्रचुर मात्रा में कच्चे माल के लिए विशेष आर्थिक सुविधाएं।
- ९- लघ उद्योग निगम से ऋय की आकर्षक सुविधाएं।
- १०- आवेदन पत्र आदि के पूर्ण कराने में कर्मचारियों का पूर्ण सहयोग।
- ११- ऋण की अदायगी की प्रथम किस्त की १॥ वर्ष से बढ़ाकर २ वर्ष कर दी गयी है।
- १२- स्नातक, अभियन्ताओं, दक्ष कारीगरों एवं प्रविधिज्ञों को विशेष प्रोत्साहन व छूट।
- १३- प्रान्त के पवंतीय, बुन्देलखण्ड व पूर्वीय जिलों में उद्योगों के स्थापन हेतु उद्योगपितयों को ऋण व अदायगी के लिए विशेष प्रोत्साहन एवं छूट।

# विशेष विवरण के लिए प्रवन्ध निदेशक उ. प्र. वित्तीय निगम ७/१५४, स्वरूप नगर, कानपुर से सम्पर्क स्थापित करें।

टेलीफोन नं०: ३६६५२ एवं ३४७२३



# मत और सम्मत

भेंट-वार्ता: ५ जनवरी: संयुक्त समाजवादी पार्टी और डॉ॰ लोहिया के विषय में डॉ॰ फरीदी की वारणा एकदम ग़लत है. यदि अमर डॉक्टर साहव जात-पाँत के ढाँचे में सोचते थे तो क्या डॉ॰ फरीदी उस से वंचित हैं? वह मीतो जयप्रकाश जी से केवल मुसलमानों के हक की वात करने को कहते हैं. मैं एक साधारण समाजवादी विचारक हूँ. लेकिन मुसलमान नेताओं की इस तरह की घारणाओं से बहुत दुखित हूँ. मेरे जानेते मारत में उन का ज्यादा सम्मान है.

#### -देवपूजन राय, सारण

डॉ॰ फ़रीदी के इस कथन में कि 'हमारे देश में आर्थिक स्थिति सामाजिक स्थिति पर निर्मर है और सामाजिक स्थिति जाति और वर्ण पर' काफ़ी सत्यता है. परंतु दुख है कि डॉ॰ फ़रीदी के पास इस जातिगत असमानता को मिटाने के लिए कोई ठोस योजना नहीं.

-जगदीशप्रसाद साह, रीवा

केवल डॉ॰ फ़रीदी ही नहीं अन्य पार्टियों के अवसरवादी नेता भी अछूत-समस्या, पिछड़ा वर्ग, शोपित वर्ग आदि की समस्याएँ विगाड़ रहे हैं. उत्तरप्रदेश के इस मध्यावधि आम चुनाव में सभी राजनैतिक पार्टियों जिस ढंग से जातिवाद और वर्गवाद का गंदा नाटक रच कर मैदान मारने में अपने मूल सिद्धांतों को पचा गये हैं उस से जाग्रत जनमानस अनिमन्न नहीं है.

-चंद्रविजय, प्रयाग

हाँ फ़रीदी का दिल-दिमाग उस मकड़ी की तरह दीख पड़ा जो किसी आलीशान इमारत के कोने में अपना ताना-वाना बुनने में ही अपनी जिंदगी को सार्थक समझती है. —नसीम अहमद, वारो, वरीनी

घेराव की प्रतीक्षा: डॉ॰ सेठ गोविंद दास जी ने वड़ी जोरदार घोपणा की थी कि दि॰ १ जनवरी, सन् १९६९ को हिंदी प्रदेशों—राजस्थान, उत्तरप्रदेश, हरयाणा, विहार और मध्यप्रदेश के मुख्य-मंत्रियों का घेराव करेंगे और इस के लिए हिंदी सेवक संघ का नेतृत्व स्वयं करेंगे. नये वर्ष के नये दिन के प्रभात के वाद संध्या भी हो गयी और सुनहरी रात्रि भी समाप्त हो गयी, किंतु उन के घेराव का शुभ समाचार रेडियो तथा देश के किसी भी समाचारपत्र में नहीं सुनाई दिया. इस से मुझ जैसे हिंदी प्रेमी को अत्यंत दुख हुआ है.

-- मदनलाल शर्मा, कोटा

'चोरों के पहरेदार': १२ जनवरी: इस टिप्पणी में यह वात बिल्कुल असत्य है कि श्री वर्मा ने खादी वोर्ड में ४० लाख के घोटाले और स्वयं को चोरों का पहरेदार कहने वाली कोई उक्ति की थीं. वास्तिवकता यह है कि श्री वर्मा ने लगमग २ माह पूर्व अपना त्यागपत्र भेजा था, जिस का कारण यह वताया था कि वह सीमा-क्षेत्र पर अधिक व्यस्त रहते हैं, इस लिए खादी वोर्ड के अध्यक्ष के दायित्वों के साथ न्याय नहीं कर सकेंगे. राजस्थान के खादी वोर्ड में ४० लाख का घोटाला होना तथ्यहीन और असत्य प्रचार है. वोर्ड में घोटाला होने का प्रश्न उपस्थित नहीं होता, क्यों कि वोर्ड तो राज्य में खादी तथा ग्रामोद्योग कार्य करने वाली संस्थाओं को खादी वायोग से प्राप्त सहायता का वितरण मात्र करता है.

—गजानंद डेरोलिया, सदस्य, राजस्थाने खादी एवं ग्रामोद्योग वोडं, श्री महावीर जी (राज०)

भाषा: कहते हैं रेडियो भाषाओं के प्रचार का अच्छा साधन है. मैं भी मानता हूँ तथा वात भी उचित और सही है. लेकिन सत्यता में संदेह तो तव होता है जब रेडियो पर हिंदी शब्दों के सदोष उच्चारण सुने जाते हैं.--मघ्यावधी, प्रगती, उन्नती, स्वीकृती, भूमी, ज्योती आदि-आदि तथा शतायू, आयू और मृत्यू इत्यादि. भला कीन ऐसा हिंदी प्रेमी होगा जो तत्संबंधी शब्दों के अशुद्ध उच्चारण को स्वीकार करेगा. निश्चय ही यह आकाशवाणी-विभाग की एक वहत वड़ी मूल है. ऐसी भूलें न केवल अन्य कार्यक्रमों के ही प्रस्तुतकत्ती वल्कि प्रादेशिक तथा केंद्रीय समाचार-प्रसारक भी करते रहते हैं. उक्त मूलों का हिंदी का प्रारंभिक ज्ञान प्राप्त करने वाले विद्यार्थी पर बुरा प्रभाव पड़ सकता है. मैंने यह पत्र लिखना तव और आवश्यक समझा जव मेरे भतीजे ने रेडियो पर हिंदी समाचार सूनने के पश्चात मुझ से पूछा, "यह मध्याववी चुनाव क्या होता है ?"

#### --श्रीनारायण पांडेय, इलाहाबाद

मैं केवल दिनमान का पाठक और प्रशंसक ही नहीं हूँ विल्क इस पर मरोसा मी रखता हूँ. अमी ५ जनवरी के अंक में मत और सम्मत के अंतर्गत 'हिंदी का प्रयोग' राजगौड़, अंवाला छावनी को पढ़ा और फूला नहीं समाया. परंतु इस में केवल केंद्र सरकार के कर्मचारी-वर्ग का ही मंकट दूर किया गया था. वे लोग जो सरकारी कर्मचारी होना चाहते हैं उन का संकट अभी ज्यों का त्यों है. मैं इस सत्र में अर्थात् १९६९ के लोकसेवा आयोग की परीक्षा में बैठने जा रहा हूँ. क्या मैं हिंदी माध्यम से भारतीय लोकसेवा आयोग की परीक्षा में अपना माव प्रकट कर सकता हूँ ? आशा ही

नहीं पूर्ण विश्वास है कि आप इस का स्पष्टीकरण आगामी अंक में करेंगे.

#### —भोलाराम, काशी विश्वविद्यालय

आधा गाँव: राही मासूम रजा के उपन्यास 'आघा गाँव' पर **दिनमान** में कई-कई मुहों से अनेक बार चर्चाएँ छपीं. निस्संदेह 'आघा गाँव' सामान्य से कुछ आगे का विशिष्ट उपन्यास है: लेकिन आप और आप की तरह कई लोग 'आघा गाँव' को हिंदी उपन्यास मान कर क्यों सारी वात कर रहे हैं ? राही उर्दू के अदीव, शायर और 'नॉवलिस्ट' हो सकते हैं, होंगे; मगर महज इस कारण कि 'आधा गाँव' पहले हिंदी में छपा (उर्दू में कब प्रकाशित होगा यह राही जानें) - राही और उन के उपन्यास को हिंदी का उपन्यासकार और उपन्यास मान लिया जाये-मेरी मसझ से यह बेमानी है. राजेंद्रसिंह वेदी का उपन्यास 'एक चादर मैली-सी' पहले हिंदी में छपा, बाद में उर्द् में आया, जब कि साहित्य अकादेमी का पूरस्कार बेदी को उर्दे प्रकाशन पर मिला, हिंदी पर नहीं. जाहिर है कि पहले हिंदी में प्रकाशित होने के वावजूद वेदी का उपन्यास उर्दू साहित्य की ही उपलब्धि गिना-माना गयाः यहं संयोग सर्वथा आकस्मिक नहीं है कि 'आघा-गाँव' भी पहले हिंदी में छपा हुआ है. 'आधा गाँव' में बेशुमार मोजपुरी मुहावरों के प्रयोग के कारण ऐसा होना राही मासूम रजा के लिए ज़रूरी भी था और शायद उन की लाचारी भी थी और वताना न होगा कि भोजपुरिया मुहावरों के अलावा राही के 'आधा गाँव' की भाषा केवल और खाटी उर्दू है.

--पद्मवर त्रिपाठी, वाराणसी

आप फ़रमाते हैं , व्यंग्य-चित्र : लक्ष्मण



बड़े पैमाने पर हो रहे दल-बदल की मुझे कोई चिंता नहीं. मैंने स्वयं दल बदल लिया है. कर्मचारियों की गुटबंदियाँ (जातीय गुटबंदियाँ मी) (५) विद्यायियों के सामने किसी रचनारमक कार्यक्रम का अभाव, निरुद्देश्य शिक्षात्या अप्रेरणादायक शैक्षणिक वातावरण.

मारत में शिक्षा सबंबी सभी अशांतियों के मूल में अंग्रेजीकरण और सरकारीकरण कहीं प्रत्यक्ष और कहीं अप्रत्यक्ष काम कर रहा है. स्वातंत्र्योत्तर पीढ़ों के विद्यायियों के लिए यह कितनी वड़ी विडंबना है कि आज उन की शिक्षा का माध्यम एक विदेशी भाषा है. में सरकार से दृढ़तापूर्वक यह माँग करता हूँ कि विद्व-विद्यालय-स्तर पर क्षेत्रीय भाषा का अध्ययन वैकल्पिक न रखा जा कर अनिवाय वनाया जाये.

बाज-कल सरकार ने विश्वविद्यालयों में ऐसे च्यक्ति को उप-कुलपति बनाकर भेजना आरंग किया है जिन का शैक्षणिक जीवन से कोई संवंघ नहीं है. उप-जुलपतियों का चुनाव सत्तारुढ़ दल की गुटबंदियों और जाति के आघार पर होता है. यह विमागाध्यक्षों-की नियुक्तियों में भी देखा जा सकता है. अतएव शिक्षा के क्षेत्र में स्थातिप्राप्त विद्वानों को ही नियुक्त किया जाना चाहिए. समाज के प्रति-निवियों को केवल समाज के विभिन्न हितों का प्रतिनिवित्व करना चाहिए. उन्हें शैक्षिक मामलों में हस्तक्षेप करने की आज्ञा नहीं दी जानी चाहिए. विश्वविद्यालयों में ऐसी व्यवस्था की जाये कि शिक्षकों को प्रशासन के कार्यों से सर्वया मुक्त रखा जाये. छात्र-संघ के पदाधिकारियों का चुनाव विश्वविद्यालय के समुदायों द्वारा अप्रत्यक्ष रूप से किया जाना चाहिए. उस का संचालन छात्रों के द्वारा और छात्रों के लिए किया जाना चाहिए. इन के कार्यों में विश्वविद्यालय के अधिकारियों का हस्तक्षेप न हो. प्रत्येक महाविद्यालय के प्रत्येक विमाग में छात्रों तया शिक्षकों की संयुक्त समितियों की स्थायना की जाये, जो छात्रों की वास्तविक कठिनाइयों का अध्ययन करे. इन के अतिरिक्त एक केंद्रीय समिति प्रवानाचार्य की अव्यक्षता में नियुक्त की जाये, जो सभी समान समस्याओं एवं कठिनाइयों का अध्ययन करें. विश्वविद्यालय की साहित्यिक परिपदों (एकेडेमिक काउंसिल) तया समाओं (कोर्टस) में छात्रों के प्रतिनिधियों को उचित स्थान दिया जाये. आज शिलक और शिक्षार्थी के बीच की दूरी काफ़ी वड़ गयी है, अतः ऐसी वैठकों तया सेमिनारों का आयोजन करना चाहिए जहाँ विद्यार्थी और अव्यापक निकट आ सकें और एक दूसरे को जान-समझ सकें. असामान्य परिस्थितियों में भी पुलिस को विश्वविद्यालय में 'घुस-पैठ' न करने दिया जाये. विश्वविद्यालयों का मुख्य कार्य है-अनुसंवान. सरकार अनु-संवान-फेंद्रों की पृथक स्थापना करे.

— जमोल अहमद खान (वी. एस. सी. अंतिम वर्ष) दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगाँव, पोस्ट: राजनांदगाँव, जिला: दुर्ग (म० प्र०)

# पत्रकार संसद

### मंज्ञिल की तलाश में आज का पाकिस्तान

ताशकंद समझौते की तीसरी वर्पगाँठ ी के अवसर पर भारत-पाकिस्तान संबंधों के स्वार के प्रसंग के अलावा पाकिस्तान की भीतरी स्थिति पिंछले काफ़ी दिनों से विश्व के समाचारपत्रों की प्रमुख चर्चा का विषय वनी हुई है. लोकतंत्र के लिए पाकि-स्तानी जनता की आकांक्षा उग्र हो चली है और जगह-जगह समाएँ, जलूस तथा प्रद-र्शनों का वाजार गर्म है. राष्ट्रपति अय्यूव लां के शासन का विरोध ही लोकतंत्र की गारंटी नहीं है. इंदोनेसिया के एक पत्र के विक्लेपण के अनुसार यह विरोध साम्य-वाद के बीज वो रहा है. एंगोकातेन बेसेन जाता नामक पत्र ने अपने संपादकीय में पाकिस्तान की आंतरिक स्थिति का जो चित्र खींचा है उस से अय्यूव विरोध के. कुछ नये तय्य प्रकाश में आते हैं. पत्र ने

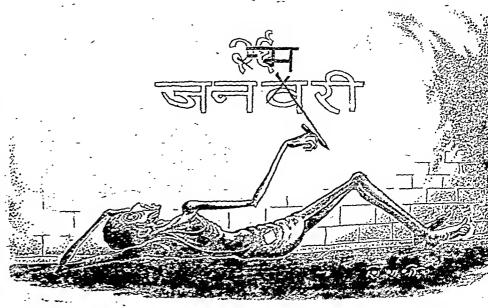
एशियाई देशों में शायद पाकिस्तान ही वचा है जो अब भी कम्युनिस्ट चीन से निकट संपर्क वनाये हुए है. आप को यदि पाकिस्तान में कुछ समय रुकना पड़े और आप से तरह-तरह के ऊठजलूल सवाल अगर किये जायें तो इस से आप को अहचयं नहीं होना चाहिए. यह तयाकियत कांतिकारी स्थिति वामपक्षीय गुटों के पड़यंत्र के लिए काफ़ी अनुकूल है. मूत्यूवं विदेशमंत्री श्री मुट्टों के विद्रेशमंत्री-पद से हटाये जाने पर चीनी वामपंथियों को दड़ी निराशा हुई थी. यही वात एयर मार्शल असगर खाँ के बारे में भी है. श्री मुट्टों, जो पश्चिमी पाकिस्तान के बहुत बड़े जमीदार हैं, पाकिस्तान के वामपंथियों के नेता के रूप में सामने

आये हैं. अय्यव खाँ ने मारत के साथ अनाकमण-संवि करने की जरा वात ही की थी कि कश्मीर प्रश्न को ले कर श्री मुट्टो ने पाकिस्तान के लोगों में जोश पैदा किया. अव यह वात दिन पर दिन स्पष्ट होती जा रही है कि श्री मुट्टो का उद्देश्य अय्यूव खाँ की राजनैतिक विचार-घारा में परिवर्त्तन लाना ही नहीं है, बल्कि पाकिस्तान का शासनतंत्र, जीवन-दर्शन और सम्ची प्रणाली को बदल कर पीकिङ छाप समाजवाद में ढालना है. पाकिस्तान के वरिष्ठ सैनिक अविकारियों का एक मिशन जव चीन सरकार के वलावे पर पीकिंग में था तभी राप्ट्रपति अय्युव की हत्या का प्रयत्न किया गया. इस से पता चलता है कि इंदोनेसिया के 'गेस्टापो' जैसा कोई जाल है. पीकिङ के साथ मित्रता कांति के लिए परिस्थित तैयार कर रही है. चीन वड़े-बड़े सैनिक अविकारियों को अपने यहाँ आमंत्रित कर ऐसी हालत पैदा करता है जिस से पीठ में छुरा भोंका जा सके. अव मुट्टो सत्ता हथियाने के लिए वर्त्तमान शासकों के शत्रु तैयार कर रहे हैं.

इंदोनेसिया में 'गेस्टापी' जाल विछा कर जिस तरह शुरू में पी. के. आई. यानी कम्युनिस्ट पार्टी वनायी गयी थी ठीक वैसी ही हालत इस समय पाकिस्तान में पैदा की जा रही है. अभी कुछ दिन पहले लाहौर में नेशनल अवामी और पीपुल्स पार्टी को मिला कर 'पाकिस्तानी सोशलिस्ट फ़ंट' बनाने की जो माँग की जा रही थी वह ठीक वैसी ही थी जैसी कि इंदोनेसिया में यूनाइटेड फंट बना कर कम्युनिस्टों ने अपने लिए एक साधन हूँ ह लिया था.

हाल ही में प्रकाशित एक अमेरिकी लेखक

एक अक्षर असहमति का



के सर्वेक्षण के अनुसार १९५८ में जब राष्ट्रपति अय्युव खाँ ने अपने पूर्ववर्त्ती नेताओं से शासन-मार सँमाला था किसी को भी यह आशा नहीं थी कि आर्थिक और सामाजिकक्षेत्र में वह इतने मीलिक परिवर्त्तन लायेगे. राप्ट्रपति अय्यव राजनितिक स्थिरता लाने में भी कुछ हद तक सफल हए. इस्लामी क़ानून और नियमों को आविनक बनाने के अलावा उन्होंने पाकि-स्तान में मुमि-सुघार भी लागु किये और भाष्टा-चार को कम कर के प्रशासन को भी कुशल वनाया. इस वात से भी इनकार नहीं किया जा सकता कि उन के शासन-काल में औद्योगिक प्रगति भी हुई है. हमें आशा करनी चाहिए कि पाकिस्तान सरकार कम्युनिस्ट तोड़-फोड़ से सतर्क रहेगी. चीन के निर्देशन में एशियाई-अफ़्रोकी देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों ने अभी हाल ही में पाकिस्तान और इंदोनेसिया में १९७० तक कम्युनिषम ले आने का लक्ष्य निर्वारित किया है. उचर मारत की कम्यनिस्ट

पार्टी को चीन से काफ़ी पैसा और साष-सामान मिल रहा है.

#### तुर्की-पाकिस्तान

इघर तुर्की द्वारा पाकिस्तान को टैंक दिये जाने की तुर्की के पत्रों में कड़ी आलोचना हुई है. इन में जुछ समाचारपत्रों की यह मी राय थी कि पाकिस्तान को वे टैंक दिये जा रहे हैं जो अब तुर्की के काम के नहीं रहे हैं. इस प्रसंग में तुर्की पत्रों में प्रकाशित संपादकीय और टिप्पणियाँ बहुत दिलचस्प थीं. तुर्की के एक प्रमुखं पत्रकार और इस्तानबुल के पत्र येनी इस्तानबुल के संपादक का कहना था कि तुर्की अमेरिका के कहने पर पाकिस्तान को १०० टैंक देने को राजी हो कर धोखे में आ गया है.

उन्होंने अपने पत्र की इस संपादकीय टिप्पणी का नाम ही यह दिया कि 'हम घोखें में आ गये'. इस में कहा गया है:

इस मामले को चलते दो महीने होने को आये हैं. हम अब तक इस लिए चुप रहे कि हमारे पांस इस बारे में काफ़ी जानकारी नहीं थी. पर अब हम कह सकते हैं कि जैसे ही हम पाकिस्तान को टैक देने को राजी हुए वैसे ही हम घोखा खा गये. ये सी टैक अमेरिका ने तुर्की को उत्तर एटलांटिक संघि संगठन की सहायता के अंतर्गत दिये थे. उत्तर एटलांटिक सैनिक संगठन के स्तर को देखते हुए तो ये टैक पुराने ढंग के हैं. नये टैकों को इन का स्थान र्लेना है, पर अमेरिका के कहने पर तुर्की यही टैक पाकिस्तान को देने को राजी हो गया. हम पाकिस्तान और भारत दोनों को जानते हैं, जो एक ही महाद्वीप के दो भाग हैं. पर अब एक दूसरे के दूरमन हो गये है. अभी तीन वर्ष पहले वे युद्धरत हो गये थे. ऐसी हालत में किसी अन्य देश का दोनों में से किसी एक को हथियार तया सैनिक साज-प्रामान देना दोनों में से एक को तो नागवार गुजरेगा ही. हम यह भी नहीं चाहते कि हमारा माई और दोस्त पाकिस्तान भारत की तरफ़ से हमला होने पर बेबस हो कर खडा देखता ही रहे. लेकिन यहाँ समस्या दूसरी ही है. यह अमेरिका के हमें घोले में डालने का सवाल है. बात दरअस्ल यह है कि पाकिस्तान ने अपने सेंटो और सीटो संघियों के मित्र देशों से टैक माँगे थे. भारत की माराजी से बचने के लिए अमेरिका ने तुर्की को अपना हथियार वनाया. नतीजा यह हुआ कि मारत को नाराज किये विना अमेरिका ने पाकिस्तान को खश कर लिया. तुर्की भारत के साथ अपने जो मिन्न-संबंध बढ़ा रहा है वे अगर विगड़ने लगे तो अमेरिका को इस की क्या परवाह है ?

इस तरह की वेवक्फ़ी के खिलाफ़ विद्रोह करने को जी चाहता है. हमने अपने-आप को अमेरिका के हायों का खिलीना वनने क्यों दिया ? अमेरिका सीघे ये टैक पाकिस्तान को क्यों नहीं दे सकता था ?

ईरान मी हमारी तरह पाकिस्तान का दोस्त है. लेकिन हम मारत के साथ अपने संबंधों में खाई डाल रहे हैं, जब कि शाह ईरान नयी दिल्ली यात्रा से मारत के साथ अपने संबंधों को और मी सुदृढ़ बना रहे हैं और उघर वह पाकिस्तान के साथ मी, दोस्ती निमा रहे हैं. अमी ये सौ टैक पाकिस्तान को पहुँचाये नहीं गये हैं. अमी मी बुद्धि से काम लेने का समय है.

तुर्की के ही एक और पत्र अक्साम ने इस प्रश्न पर अपने एक स्तंम में लिखा:

तुर्की पाकिस्तान को सौ टैक दे रहा है.
सवाल उठता है क्यों ? उत्तर एटलांटिक
- संधि का तुर्की सब से गरीब देश है. उस के अपने
ही सैनिक साधन सीमित हैं. फिर वह क्यो
पाकिस्तान को ये टैक दे रहा है ? दरअसल ये
टैक पुराने चलन के है, कि तुर्की का पाकिस्तान
को टैक देना ऐसा ही है जैसे एक गंजा
अपना केश-वर्दक तेल दूसरे गंजों को दे रहा ही.



### तीस वर्ष पहले

पत्रकारिता तव, यानी कोई तीस वर्ष पूर्व, एक व्यवसाय से अधिक एक आदर्शोन्मुख वैयक्तिक साघना थी. अंग्रेजी पत्रकारिता में रामानंद चट्टोपाघ्याय, सी. वाई. चितामणि, के. नटराजन्, वी. जी. हॉर्नीमन, चलपितराव प्रमृति नाम और हिंदी पत्रकारिता में गणेश शंकर विद्यार्थी, वावूराव विष्णु पराडकर, 'नवीन' और माखनलाल चतुर्वेदी जैसे नाम श्रद्धा और संम्रम से लिये जाते थे. अधिकांश तत्कालीन पत्र-पत्रिकाओं के पीछे उन के संपादकों की गरिमा हुआ करती थी. इस का एक कारण तो शायद यह है कि व्यावसायिकता उन दिनों पत्र-जगत् पर उस प्रकार हावी नहीं हो पायी थी जैसी वह आज है. परंत् इस से भी वड़ा कारण यह होता था कि संपादक तव केवल एक नाम ही नहीं होता था, विल्क एक संस्या होता था. उस का अपना विशिष्ट व्यक्तित्व और लेखन होता था. वह स्वाघीनता-संग्राम के चरम उत्कर्ष का युग था और अधिकांश संपादक यदि प्रत्यक्ष नहीं तो अप्रत्यक्ष रूप से विदेशी सत्ता के प्रतिरोव में सन्नद्ध रहते थे. प्रतिरोघ की यह मावना उन की लेखनी पर सान चढ़ाती थी और उन का प्रेरक चितन तया आवेशोनम्ख लेखन पाठकों को आकृष्ट करता था. संपादकीय लेखों को पढ़ने और उन से रोमांचित होने का जो चाव तब पाठक के मन में होता या वह आज नहीं है, हालांकि इस के लिए संपादक उतना जिम्मेदार नहीं है जितना समय और परिवेश.

जहाँ तक गंभीर लेखन का संबंध है वह दैनिकों से अधिक साप्ताहिकों में और साप्ताहिकों से अधिक मासिकों में मिलता था. कारण शायद यह है कि आर्थिक और यांत्रिक सुविवाओं का विकास हो ही रहा था और सीमित सुविवाओं के कारण दैनिकों की पृष्ठ-संख्या कम रखनी पड़ती थी, जिस से विज्ञापनों से वचे स्थान को मरने के लिए संवाद और चलताऊ विषयों पर संपादकीय अप्रलेख, टिप्पणियों आदि की ही गुंजाइश रहती थी. कमीकमार विशेषांक अवश्य निकल जाते थे, जिन में विभिन्न सामियक विषयों पर हस्ताधरित लेख पढ़ने को मिल जाते थे. अविकांश दैनिक पत्रों के साथ साप्ताहिक मी संबद्ध रहते थे.

'प्रताप' का प्रकाशन आरंभ में साप्ताहिक के रूप में ही हुआ, फिर वह दैनिक वना, परंतु साप्ताहिक 'प्रताप' मी काफ़ी समय तक निकलता रहा. इसी प्रकार अन्य साप्ताहिक मी निकले. इन साप्ताहिकों में दैनिकों के मुकाबले अधिक चितनशील संश्लेषण-विश्ले-पणात्मक सामग्री मिलती थी. परंतु उन दिनों वास्तव में गंभीर लेख मासिक पत्रों में ही आया करते थे. 'सरस्वती' ने जो परंपरा काफ़ी पहले से डाल रखी थी, वह तीन दशक पूर्व तक बनी ही नहीं रही, विल्क पल्लवित-पृष्पित भी हुई. 'विशाल-मारत', 'विश्वमित्र', 'वीणा', 'हिमालय', 'रूपाम', 'प्रतीक' इस के प्रमाण हैं. सामाजिक और राजनैतिक चेतना जगाने में 'चाँद', विशेपतः उस के विशेषांकों का योगदान अप्रतिम रहा है. इस प्रकार हालाँकि हिंदी पत्रों का क्षेत्र लगमग् वँटा हुआ था तथापि वे एक-दूसरे के-पूरक रहते थे. दैनिकों ने यदि स्वाधीनता-संघर्ष के लिए सामान्य जन को आवेग दिया तो साप्ताहिकों ने गंभीरतर चितने के वीज वीये और मासिकों ने उस चितन को व्यापकतर—साहित्यिक भी और साहित्येतर भी-पिरप्रेक्ष्य दिया.

आज की व्यावसायिक होड़ के युग में इस प्रकार के पूरक योगदान की स्रोज पाना कठिन होगा. शायद यही कारण है कि राष्ट्र की जो प्रगति होनी चाहिए उस प्रगति में जनमन को जिस प्रकार सिकय रूप से अपने-आप को संलग्न पाना चाहिए उस का अभाव है। दैनिक आज संख्या में मले ही अधिक हैं उन में से अधिकांश या तो विपूल साधन और यंत्र-सामर्थ्य के अमाव में किसी प्रकार जीवित हैं और वह सब साधन और सामर्थ्य पाने के तिकड़म में लगे रहते हैं या जो साधन-संपन्न हैं वे व्यवसायेतर किसी प्रवल प्रेरणा के अभाव में तकनीकी दृष्टि से पूर्ण होने पर भी लेखन-संपादन की दुष्टि से स्फूर्ति नहीं दे पाते. साप्ताहिकों में एक समय, कम साघन होते हुए भी, जीवन का क़तई अमाव नहीं था. 'प्रताप' की चर्चा आ चुकी है. गणेशशंकर विद्यार्थी और 'नवीन' जी के संपादन में उत्तर-प्रदेश में ही नहीं पूरे देश में उस की घाक थी. 'योगी', 'समाज', 'संघर्ष'; 'सैनिक', 'नवयग'— सभी ने अपने-अपने उत्कर्ष-काल में सामृहिक बौद्धिक जागरण में योग दिया था. आज ऐसा नहीं कि दो-तीन प्रमुख साप्ताहिकों को पढ़ा नहीं जाता. दरअसल पाठकों की संख्या आज शायद पहले के मुकावले कहीं अधिक है. वह लाख के भी ऊगर पहुँच रही है. परंतु इस का कारण, मेरी अपनी राय में, पठनीय ठोस सामग्री उतनी नहीं जितनी उन की सजवज है. उन में हल्के-फ़ुल्के और उत्तेजक माल-मसाले हैं. इस का एक और कारण साक्षरता में विद्व और राजनैतिक चेतना का प्रसार भी है. जनहिंच का परिष्कार आज का उद्देश्य नहीं रह गया है. उद्देश्य है रुचि का पोपण. इस पोपण का सहारा ले कर ही आजकी पत्रकारिता आदर्श से अधिक व्यवसाय और व्यवसाय से अधिक व्यवसाय-जगत् के इंरादों और गतिविधियों के पृष्ठ-पोपण का माध्यम वन गयी है. पत्रकारिता को यदि समाज और व्यक्ति के विकास में अपना सही योगदान करना है तो उसे इस दुश्चक से छुटना होगा और उसे मात्र कौशल नहो कर स्जनात्मक किया बनना होगा. यही आज की पत्रकारिता की सब से बड़ी चुनौती है.

जहाँ तक मासिक पत्रों का ताल्लुक है उन की संख्या आज उंगलियों पर गिनी जा सकती है और उन के स्तर को क्या हो गया है, यह समझ में आसानी से नहीं आ सकता. शायद एक कारण इस का यह है कि तीस वर्ष पूर्व के मुक़ाबले अव विशिष्टता का युग आ गया है. तव विविच विषयता चलती थी, अव अलग-अलग विशिष्ट ही चल सकती है, जैसे कि कोई केवल काव्य-पत्रिका हो, कोई कया-पत्रिका, कोई राजनीति की, कोई अर्थ-शास्त्र की इत्यादि। पर यह ठीक से हो नहीं पाया और विविध विषयता तो नहीं पर उस का महत्त्व और स्तर समाप्त हो गया. प्रतिरोध ने हिंदी पत्र-पत्रिकाओं को तब जो ओजस्विता या आवेग दिया था वह अब नहीं रह गया. आज की परिस्थितियाँ और आज के संदर्भ लघु पत्रिकाओं के माध्यम से छूट-पूट



नित प्रति एकत ही रहन, वैस वरन मन एक। चहियत जुगल किसेर लिख, लोचन खुगल श्रनेक॥

काशी के चित्रकार केदारनाय शर्मा के बनाये विहारी के दोहों पर च्यंग्य-चित्र में से एक, सरस्वती से उद्धृत (३० वर्ष पहले का च्यंग्य-चित्र)

अभिन्यक्ति अवश्य पा रहे हों, न्यापक और गहन अभिन्यक्ति का अभाव है.

इस का एक वड़ा कारण शायद यह हो कि संपादक के व्यक्तित्व का आज 'इरोजन' हो गया है. तीस वर्ष पूर्व हिंदी का संपादक वास्त-विक अर्थों में स्वाधीन होता था. तव का पत्र-स्वामी, यदि वह स्वयं संपादक ही नहीं हुआ तो, संपादक का चुनाव सावधानी से करने के वाद उसे पूरे सद्माव और विश्वास के साथ पत्र सींप देता था और शायद ही कभी ऐसा हुआ हो कि संपादक ने उस विश्वास का खूबी से निर्वाह न किया हो, साथ ही अपनी रेखनी और संपादक की स्वाधीनता न बनाये रखी हो. आज का संपादक यह नहीं कि स्वाधीनता खो कर ही काम करता है. परंतु अक्सर स्पष्ट और बहुवा अस्पष्ट परिस्थितियाँ उसे विवय करती रहती है कि वह मालिक का मन रखे, अपना या अपने संपादकीय आदर्श का नहीं. यह समस्या कोई इस देश की ही नहीं है, यह सर्वत्र है. विश्व के सम्मुख आज एक बोर तो क्लार्क कॉकवर्न का यह कयन है कि--

"क्रीत पत्रकार को महसूस करना चाहिए कि वह अंशतः मनोरंजन प्रदान करने वाले व्यवसाय में है और अंशत: विज्ञापन-व्यवसाय में, जिस में उसे या तो वस्तु, या उद्देश्य, या सरकार का विज्ञापन करना होता है. पत्रकारिता के क्षेत्र का दंभ और मूर्खता वहाँ से आरंभ होती है जहाँ यह मान लिया जाता है कि समाचारपत्र निष्पक्ष होते हैं."

दूसरा, सी. पी. स्कॉट का यह अभिमत कि "समाचारपत्र का एक विशिष्ट गण और शायद एक मात्र गुण उस की स्वावीनता है. उस की जो भी स्थिति और स्वरूप हो उस की अपनी आत्मा तो होनी ही चाहिए."

इन में से कौन-सा अभिमत प्रतिप्ठित होगा, इसी पर पत्रकारिता का और लोकतंत्र

का मविष्य निर्मर करेगा.



# सुदर्शन ट्रेडिंग कम्पनी लिमिटेंड

पंजीकृत कार्यालय:

कालीकट-२

केन्द्रीय कार्यालयः

सुदेशंन विल्डिंग ह्वाइट्स रोड मद्रास-१४ फोन : ८३०६८

#### पिछले सप्ताह

(९ जनवरी से १५ जनवरी, १९६९ तक)

#### देश

- ९ जनवरी : नागरकोइल संसदीय उप-चुनाद े में कांग्रेस के के. कामराज मारी वहमत से विजयी. सर्वोच्च न्यायालय द्वारा केच्छ पर मध् लिमये की याचिका खारिज.
- १० जनवरी: राजस्यान के मृतपूर्व राज्यपाल डॉ. संपूर्णानंद का वाराणसी में देहांत. ताशकंद की तीसरी वर्पगाँठ पर भारत की पाकिस्तान को टिप्पणी.
- ११ जनवरी : राष्ट्रकुल प्रवानमंत्रियों के सम्मेलन में भाग लेने के वाद प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी स्वदेश वापस. फ़रवरी कें मघ्याविव चुनावों में १० प्रतिशत से अधिक उम्मीदवारों द्वारा अपने नाम वापस. आगरा में पुलिस और भीड़ में मुठ-मेड के कारण कई लोग जल्मी. स्वर्गीय लालवहादूर शास्त्री की तीसरी वरसी पर दिल्ली में समारोह.
- १२ जनवरी: भारत और पाकिस्तान सम-स्याओं के हल के लिए भारत की किसी भी देश की मध्यस्थता पर असहमति.
- १३ जनवरी: १२ दिन की -राजकीय यात्रा के वाद ईरान के शहंशाह आयमेहर और शाहवान् फ़र्राह का स्वदेश प्रस्थानः

१४ जनवरी: गंगा सागर में नौकी उलट जाने से १६ स्नान वियों की मृत्यु.

१५ जनवरी: सेना-दिवस के अवसर पर जनरल कुमारमंगलम् द्वारा जवानों को आयुनिक हथियारों के इस्तेमाल करने की ताक़ीद.

#### विदेश

- ९ जनवरी : राप्ट्रकुल प्रघानमंत्रियों के सम्मे-लन में रोडेसिया के मसले पर वहस. लेवनान के राप्ट्रपति द्वारा डॉ. करामी को सरकार वनाने का न्योता.
- १० जनवरी: जांविया के राष्ट्रपति काउंडा द्वारा रोडेसिया समस्या हल करने के लिए विटेन को सेना के इस्तेमाल की सलाह. तीनों अंतरिक्ष-यात्रियों की अमेरिका के नव निर्वाचित राप्ट्रपति निक्सन से मेंट.
- ११ जनवरी: इस्नाइली सेना द्वारा युर्वान परॅ वमवारी.
- १२ जनवरी : लंदन में रोडेसिया विरोधी लोगों और पुलिस में झड़प.
- १३ जनवरी: दिल्ली के छात्र त्रिलोकचंद गुप्त को पाकिस्तान रिहा करने को सहमत.
- १४ जनवरी: रूस द्वारा यात्रीयुक्त एक अंतरिक्ष-यान का छोड़ा जाना.
- १५ जनवरी: अमेरिका के एक युद्ध-पोत में विस्फोट हो जाने से २५ सैनिकों की मृत्यु. रूस द्वारा तीन यात्रियों का एक और अंतरिक्ष-यान छोड़ना.

#### — घटिया राष्ट्रीयता

हम विज्ञान से क्या आशा करते हैं? यह मवाल वैज्ञानिक और औद्योगिक अनुसंवान परिषद् के अध्यक्ष डॉ॰ आत्माराम ने दिनमान के प्रतिनिधि से तब पूछा जब उसने यह जानना चाहा कि परिषद् के नेतृत्व में भारत में कितना औद्योगिक और वैज्ञानिक अनुसंघान हुआ है. डॉ॰ आत्माराम ने जवाव भी स्वयं दिया. उन के अनुसार सब से महत्त्वपूर्ण है एक विकासो-न्मुख देश के वैज्ञानिक और उद्योगपति को परा ज्ञान होना कि उस के सामने किस प्रकार की कच्ची सामग्री है और उस का उपयोग राप्ट्र के हित में कैसे किया जा सकता है. यह तमी संमव हो सक्ता है जब कि विकासशील राष्ट्र के सामने प्रगति का कुछ लक्ष्य निर्घारित हो, जिस के लिए उसे एक उचित मार्ग की तलाश हो. मारत के संदर्भ में वैज्ञानिक अनुसंवान को आवश्यकताओं के साथ घनिष्ट रूप से जोड़ लेना और भी जरूरी है. यह पूछे जाने पर कि क्या ऐसा भी कोई अनुसंधान होता है जो राप्ट्रीय या मानव मात्र की आवश्यकताओं से जुड़ा न हो. डॉ॰ आत्माराम ने सच कहा है कि वैज्ञानिक अनुसंघान किसी न किसी रूप में उपयोगी होता ही है. मगर प्रश्न प्राथमिकता का है, इस सिलसिले में उन्होंने दो उदाहरण दिये. उन के अनुसार कोयला मारतीय औद्योगिक प्रगति के लिए एक महत्त्व-पूर्ण तत्त्व है, विशेष कर जब कि हमारे पास अन्य प्रकार के इँमन की कमी है. इस लिए हमारे लिए यह सब से महत्त्वपूर्ण अनुसंघान का विषय है. भारतीय वैज्ञानिक और ओद्योगिक अनु-संघान परिषद् के तत्त्वाववान में पत्थर के कोयले पर एक शोघपत्र प्रकाशित किया गया है, जो औद्योगिक और वैज्ञानिक दोनों दृष्टियों से वहुत उपयोगी और सामयिक सिद्ध हुआ है. इस के विपरीत एक अन्य महत्त्वपूर्ण विषय को भारतीय वैज्ञानिकों ने छुआ भी नहीं. वह है चाय. चाय हमारे देश के लिए विदेशी मुद्रा कमाती है, मगर अभी तक हमने इसं उपमोक्ता वस्तु के संबंध में कोई महत्त्वपूर्ण · अनुसंघान नहीं किया है. देश के अनेक विश्व-विद्यालयों में इस सिलसिले में काम किया जा सकता था, जिस का उपयोग हम चाय के अंतर-राष्ट्रीय वाजार में अपने फ़ायदे के लिए कर

प्रमाणपत्रों की मांग: दिनमान के प्रति-निधि ने पूछा कि 'नया आप मूल वैज्ञानिक अनुसंयान को प्रोत्साहन देने के पक्ष में नहीं है?' डॉ॰ आत्माराम ने कहा कि यह कार्य अधिकतर विश्वविद्यालयों में होना चाहिए. 'इस सिलसिले में मेरा तो मत यह है कि विश्वविद्यालयों को मजबूत यनाना चाहिए. उन्हें केवल पुस्तकों से ज्ञानार्णन का केंद्र ही नहीं रहना चाहिए, विल्क

उस कार्य से नयी दिशाओं की प्रवृत्ति भी उन में वढनी चाहिए. मेरा यह सदा से सिद्धांत रहा है कि कार्य की उत्पत्ति जितनी महत्त्वपूर्ण है उतना ही महत्त्वपूर्ण कार्य का उपयोग भी हैं. उन के अनुसार देश की वैज्ञानिक क्षमता वढ़ना जरूरी -है, क्यों कि इस क्षमता के विना वास्तविक वैज्ञा-निक प्रगति संभव ही नहीं. उन्होंने खेद प्रगट किया कि लोग आज-कल सम्मानपंत्र और प्रमाण-पत्र के पीछे पड़े हुए हैं. 'आखिर प्रमाणपत्रों को इतना महत्त्व क्यों दिया जाता है? आज-कल एक धारणा वनती जा रही है कि मूल अनु-संघानरत् वैज्ञानिक वड़ा है और वैज्ञानिक अध्ययन को उपयोगी वनाने वाला व्यक्ति छोटा है.' आवश्यकता इस वात को है कि हम वीच के स्तर के वैज्ञानिक कार्य करने वालों को प्रोत्साहन दें. समाज की यह प्रवृत्ति विलकुल ठीक नहीं है, जिस से हम 'कर्म-योगियों को सामाजिक मान्यता नहीं देते.' एक अनुभवी मिस्त्री को एक अनुभवहीन किंतु प्रमाणपत्र प्राप्त ओवरसियर के सामने हेय माना जाता है. 'छोटी मझीन बनाने वाले कारीगर एक स्नातक से अधिक उपयोगी नागरिक है.'

कछु**ए की चाल**ः डॉ० आत्माराम की नज़र में अनुसंघान की दिशा दिन-प्रतिदिन की आवश्यकताओं और स्थानीय प्राथमिकता को दृष्टि में रख कर निर्घारित की जानी चाहिए. दिनमान के प्रतिनिधि ने जानना चाहा कि आज की वैज्ञानिक दोड़ में यदि हम मध्यम वर्ग के वैज्ञानिक कार्य करने वालों को प्रोत्साहन दें तो क्या हम प्रगतिशील देशों के साथ क़दम मिला कर चल सकेंगे ? डॉ॰ आत्माराम एक क्षण के लिए खामोश हो गये फिर घीरे से कहना शुरू किया 'मालूम नहीं हमारे देश में यहे क्यों सोचा जाने लगा है कि हम सभी प्रकार की वैज्ञानिक जानकारी का विकास केवल अपने ही देश में कर सकते हैं. मेरी नजर में यह धारणा ही अवैज्ञानिक है. यह निम्न स्तर की राष्ट्रीयता है. उन के अनुसार यह नितांत असंमव है कि कोई देश आंबुनिक युग में संपूर्ण वैज्ञानिक जानकारी और अनुसंघान का विकास विना दूसरे देशों की सहायता के कर सके. वैज्ञानिक प्रगति आदान-प्रदान का ही फल है. आज विश्व का शायद ही कोई ऐसा देश है जो तकनीकी जान-कारी खरीदने के लिए दूसरे देशों को पैसा न दे रहा हो. उदाहरण के लिए तकनीकी विशेपज्ञता में विश्व का नेता अमेरिका भी प्रतिवर्ष २६ अरव डॉलर केवल तकनीकी जानकारी और विशेष प्रकार के बीद्योगिक रहस्य खरीदने में खर्च करता है. और ब्रिटेन १० करोड़ पाउंड. वास्तविकता यह है कि अमेरिका को छोड़ विश्व का कोई देश नहीं जो इस प्रकार के रहस्यों को वेचने से भी उतना यन प्राप्त करता हो जितना खरीदने में खर्च करता है. मगर इस से किसी देश की बीद्योगिक



डॉ. आत्माराम: कर्मयोगी

प्रगति में रुकावट नहीं आतीं. जापान ने अरवों रुप्ये वैज्ञानिक और अधिोगिक रहस्य खरीदने में खर्च किये, मगर उन रहस्यों को उसने अपनी आवश्यकताओं के अनुसार परिविध्य और परिविध्य किया. परिणाम है कि जिन देशों से जापान ने औद्योगिक रहस्य खरीदे अंतरराष्ट्रीय व्यापार में उन को भी उस ने मात कर दिया. 'तकनीकी जानकारी उत्पन्न करने से तकनीकी जानकारी उत्पन्न करने से तकनीकी जानकारी खरीदना सस्ता और आसान है'. आवश्यकता केवल तकनीकी दक्षता प्राप्त करने की है और इस प्रकार की दक्षतां केवल एकांगी अनुसंचान से प्राप्त नहीं हो सकती. उद्योग के विकास के लिए जितना वैज्ञानिक तथ्य आवश्यक है उतना ही प्रवंच और प्रशासन भी.

अमेरिका में रहने वाले भारतीय वैज्ञानिक डॉ॰ खुराना को ले कर जो विवाद खड़ा हुआ है उस से डॉ॰ आत्माराम प्रसन्न नहीं. 'योग्य व्यक्तियों के पलायन की समस्या केवल भारत में ही नहीं है, यह तो एक अंतरराष्ट्रीय समस्या है और इस सिलसिले में यह कहना तर्कसंगत नहीं कि अमुक व्यक्ति को नौकरी या मान्यता नहीं मिली, क्यों कि कौन कव चमकेगा इस की पूर्व सूचना देने वाला यंत्र अभी निर्मित नहीं हुआ है'.

मंद काम : वंजानिक औद्योगिक अनुसंघान परिपद के अध्यक्ष के अनुसार गत वर्ष केंद्रीय अनुसंघान और उवंरक प्रयोगशाला कराईकुड़ी में मीनिशियम के उत्पादन के संबंध में महत्त्व-पूर्ण जानकारी प्राप्त की गयी है. यह वातु प्रतिरक्षा के लिए महत्त्वपूर्ण है. इस के अतिरिक्त अंतरिम रंगों के संबंध में भी मौलिक अनुसंघान हुआ है. एक और अनुसंघान भी प्रायः पूर्ण हो चुका है, जो चिकित्सा-जगत् के लिए एक महत्त्वपूर्ण प्रगति का सूचक होगा. यह एक ऐसी औषधि के निर्माण के संबंध में है जो मनुष्यों की प्रजनन-क्षमता कम कर देगी. औषधि का इस समय परीक्षण हो रहा है.

# चरचे और चरखे

#### रार्जेद्र-नेहरू लोहिया

१९५६ की सर्दियों की एक शाम हैदराबाद में लोहिया, 'मैनकाइंड'' के एक संपादक वदरी विशाल पित्ती, समाजवादी दल के संयुक्त मंत्री लोकनाथ जोशी और ओमप्रकाश दीपक 'मैनकाइंड' की बात कर रहे थे संपादकीय में कहा गया था कि श्री नेहरू के दादा अर्दली थे, यह तय्य अगर देश के लोगों के सामने आता तो ग़रीबों की छाती बढ़ती कि उन का वेटा भी ऊँची से ऊँची जगह जा सकता है. उस के बजाय श्री नेहरू ने अपने पिता की तुलना युरोपीय सामंतों से करते हुए उन्हें पुनर्जागरण कालीन राजकुमार (रेनासाँ प्रिस) कहा था.

चर्चा चली तो लोहिया हँसे, 'क्या चीज वैयक्तिक है, क्या नहीं, यह अभी इन लोगों को सीखना है. देख लेना, विदेश से कोई नहीं लिखेगा कि यह निजी जीवन पर टीका है.

इस घटना के क़रीव ६ साल वाद सितंबर १९६२ में भारत-सरकार के वजट विवरण (१९६०-६१) को देखते श्री दीपक को 'राज-धानी के विकास' मद के अंतर्गत यह ब्योरा मिला था कि प्रधानमंत्री-निवास की दरियों-क़ालीनों को वदलने के लिए तीन साल में दो लाख रुपये खर्च किये गये. यह सूचना उन्होंने लोहिया को भी दी थी और लोहिया के कहने पर श्री किशन पटनायक ने प्रधानमंत्री पर होने वाले सार्वजनिक खर्च को ले कर श्री नेहरू से पत्र-व्यवहार किया. श्री पटनायक ने लिखा था कि प्रधानमंत्री अगर अपने ऊपर होने वाले खर्च को मर्यादित कर के एक हजार रुपया रोज कर दें तो यह घटना एक पवित्र अग्नि की तरह भ्रष्ट समाज का हृदय शुद्ध कर देगी. लेकिन श्री नेहरू का जवाव या कि श्री पटनायक का आरोप 'मूर्खतापूर्ण और फूहड़' है और किसी 'आंतरिक विदेव' के कारण है.

लोहिया जानते थे कि विद्वेप का आरोप श्री पटनायक पर नहीं, दरअसल लोहिया पर ही लगाया गया था. एक दिन वैठे-वैठे उन्होंने पूछा; 'तुम्हारा क्या ख्याल है, नेहरू साहव क्या सीचते हैं ? मुझे उन से क्या विद्वेश हो सकता है ?' दीपक ने कुछ सोच कर अनुमान लगाने का साहस किया, 'ऐसा हो सकता-है डॉक्टर साहव कि पंडित नेहरू खुद अपने वारे में तो यही सोचते होंगें कि वह इतिहास में एक बहुत बड़ी भूमिका अदा कर रहे हैं -- सारी दुनिया में शांति स्थापित करने की, सम्यता का संकट दूर करने की. इस में दुनिया के राज-नेताओं पर असर डालने के लिए वह मानते होंगे कि उन के साथ ताक़त और शान-शौक़त का जो प्रदर्शन होता है वह दरअसल उन पर होने वाला खर्च नहीं, विल्क हिंदुस्तान की ताक़त और शान-शीक़त का प्रदर्शन है.'

कुछ दिनों वाद लोहिया ने एंक वक्तव्य दिया था, जिस में ये वाक्य थे: "मैं नहीं जानता कि अपने हृदय और मस्तिप्क को खोल कर या चीर कर किस तरह यह दिखाऊँ कि इस में कोई दूर्भावना नहीं वसती. मैं तो अपने देश के निवासियों को विलासिता और वर्वादी के खिलाफ़ केवल जगाने के विचार से यह काम कर रहा हूँ. शायद प्रधानमंत्री पर मुझे उसी तरह गुस्सा है जिस तरह कि देश के अनेक दूसरे तबके के लोगों पर. लेकिन वात यहीं पर समाप्त हो जाती है, क्यों कि मैंने अपने साथियों की अनेक गृहारियाँ देखी हैं, जो ओछेपन की -सीमा लाँघ गयी हैं और ऐसी स्थिति में मैं बुरा बनना पसंद करता हुँ'.

एक महीने के अंदर ही चीनी पलटन ने सेला, वोमदिला और वालोंग में श्री नेहरू की ऐतिहासिक मूमिका के चिथड़े कर के इतिहास को कूड़ेखाने में डाल दिया.

१९६२ में राजेंद्र बाव चीनी आक्रमण से वेहद क्षुव्य थे. कई चीन विरोधी समाओं में बोले, एक में कृपालानी जी और वह एक ही मंच से एक दूसरी सभा में गये, जो मुख्यतः लोहिया जी के लिए आयोजित थी और उस में बोले भी. दिल्ली के राजमक्त हल्कों में नुक्ता-चीनी शुरू हो गयी. एक नेहरू विरोधी मोर्चा उभर रहा है. राजेन वाबू उस मोर्चे की घुरी वन रहे हैं--तरह-तरह की कानाफूसी, तरह-तरह के महे संकेत. मूतपूर्व राष्ट्रपति के सचिव श्री विश्वनाथ वर्मा को विश्वास था कि ऐसा कोई मोर्चा बनाना या उस में शरीक़ होना राजेंद्र बाबू की मंशा नहीं है. फिर भी तथ्य जानने के लिए पत्र लिख कर पूछा. जवाव में सदाकत आश्रम, पटना से दिसम्बर ५, १९६२ को लिखे पत्र के कुछ अंश इस प्रकार है:

"यह ख्याल ग़ेलत है कि मुझ को कोई नेहरू विरोधी मोर्चे में शामिल करना चाहता है. अगर चाहता भी हो तो मैं किसी ऐसे मोर्चे में शामिल नहीं होने जा रहा. जिस सभा का तुमने जिक्र किया है उस की बात ऐसी है कि पहले से एक सभा घोषित हुई थी, जिस में मुझे वोलने के लिये जाना था. इत्तेफ़ाक से उस दिन कृपलानी जी यहाँ आये हुए थे. उन की भी इच्छा हुई उस समा में जाने की और वोलने की. इस लिये वह मेरे साथ गये. उस समा में जव बोल रहे थे तो रामलखन यादव ने उन का खड़े हो कर विरोध किया. जनता ने उन को चुप रहने के लिये कहा. मैंने कुछ नहीं कहा, चुप रहा. मेरा उस में पड़ना भी ठीक नहीं था. इस के वाद समा शांत होने पर कृपलानी जी फिर वोले. वात खत्म हो गयी. वात इतनी ही थी. कृपलानी जी ने खुद् ही जवाब दिया कि वह क्या-क्या कर रहे और क्या कुछ नहीं कर सकते. उस के कुछ दिन वाद चूँकि में तिव्वत के संबंध में २४ अक्तूबर को बोल गया था

एक मीटिंग गांधी मैदान में रखी गयी. उस में डॉ॰ राममनोहर लोहिया आने वाले थे, पर प्लेन चलना बन्द हो गया था, इस वजह से वह ख़द आ सकने में असमर्थ थे. उन्होंने मुझे कलकत्ता से टेलीफ़ोन किया और मुझ से आग्रह किया कि मैं उस सभा में जरूर जाऊ. वह अपने दल के श्री राजनारायण को खबर दे देंगे, पर उन लोगों को टेलीफ़ोन से कोई ख़बर नहीं 🗻 मिली. सभा होने लगी तो महामाया बाबू ने मेरे दरियापत करने पर कहा कि मैं अगर समा में आ जाऊँ तो अच्छा होगा. इस लिये मैं सभा में गया और अपने तरीक़े पर मापण दे कर चला आया. दूसरे लोग पीछे वोले होंगे. उस के र्चेद दिन के वाद राजनारायण से मेरी मुलाक़ात हुई, तो मालूम हुआ कि लोहिया का कोई टेलीफ़ोन उन्हें नहीं मिला था और वे लोग जानते भी नहीं कि मैं वहाँ जाने वाला हूँ. मैं.चला गया तो खुश जरूर हुए होंगे, पर मैं पहले पहल भाषण देकर चला आया. यों तो हवा में कुछ न कुछ विरोध है मगर मुझ से जहाँ तक हो सका है क़ुपलानी जी को भी कहा कि यह समय एजिटेशनल एट्टियूड का नहीं है. उन को जो कुछ कहना हो केंस्ट्रेक्टिव तरीक़े पर कहें. पर में नहीं जानता कि वह क्या और किस तरह सोचते है. उस के वाद मुझे दूसरी सभा में उन को सुनने का मौक़ा नहीं हुआ वह यह जरूर चाहते हैं कि राजा जी और हम मिल कर स्थिति पर विचार करें, पर इस का भी कोई ठिकाना नहीं है कि इस तरह को कोई मुलाजात होगी या नहीं. अगर होगी भी तो क्या वातें होंगी. मेरे लिये मद्रास जाना संमव नहीं है और राजा जी के लिये आ सकना मुमकिन नहीं. मुलाकात कैसे संभव हो सकती हैं और मेरी कोई ख़ास ख्वाहिश भी नहीं है, क्यों कि वह अपने तरीक़े से काम करते हैं। हमारा दूसरा तरीक़ा है. उन के सम्बन्घ में मेरी मावना आदर और स्तेह की है. मद्रास के "कल्क" पेपर ने राजा जी के जन्म-दिन पर, जो ८ दिसम्बर को है, उन के सम्बन्ध में कुछ मेजने के लिये लिखा था. मैंने लिख कर भैज दिया, जिस का वह उल्या कर तमिल में छापेंगे.

"तिब्बत के संबंध में मैंने अपने भाषण में कुछ कहा था और वहुतेरे और लोगों ने भी बहुत-कुछ कहा है. जवाहरलाल जी ने गुस्से में आ कर सब लोगों के कहे को 'फ़ेंटेस्टिक नॉनसेंस' कह कर अपनी समझ से बात खत्म कर दी, पर वह बात खत्म होने वाली नहीं है. अगर मौक़ा हुआ तो मैं और भी कहीं, चाहे फिर लेख के द्वारा अथवा किसी भाषण द्वारा, इस सवाल को छेड़गा. इस को यदि समझा जाये कि मैं विरोध में काम कर रहा हूँ तो मैं मजबूर हूँ. मैं इस सवाल पर वहुत सँमल कर के कुछ वोर्लुगा अथवा लिखूँगा, जिस में गवर्नमेंट को कोई परेशानी न हो. पर गलती पर ही अड़े रहने का इरादा हो तो बुरा लग भी सकता है."

### प्लेटों का गणराज्य

प्लेटो का गणराज्य हवाई माना जाता है.
मारतीय गणराज्य के १९ वें वर्ष से गुजरते हुए
देखने पर प्लेटो का संसार भारतीय गणराज्य की
तुलना में अधिक वास्तविक जान पड़ता है.
मारतीय गणराज्य को वास्तविक वनाने के
लिए जनवरी में सरकार उन समस्त समारोहों
का आयोजन करती है जिन में कम-से-कम एक
दिन के लिए आदमी अपने आप को मूल जाये.
गणराज्य दिवस की तैयारिया जोरा पर हैं.
नयी दिल्ली का तालकटोरा उद्यान लोकलास्य में डूवा हुआ है. फीजी अफ़सर परेड की
तैयारियों में व्यस्त हैं. नयी दिल्ली, जो हमेशा
हो गुलजार रहती है, कुछ और रंगीन लग रही
है, गणराज्य की इस से बड़ी सार्यकता और क्या
हो सकती है.

ं जिस समय यह रिपोर्ट लिखी जा रही है उस समय केंद्र के आबे से अविक मंत्री दिल्ली से बाहर हैं. अधिकतर वंगाल, विहार, उत्तर-प्रदेश क्षीर पंजाव की चुनाव-यात्रा पर हैं. चुनाव हो या न हो कोई फ़र्क़ नहीं पड़ता. चुनाव न होता तो विदेश-यात्रा होती. मंत्रियों की ग्रैरहाजिरी में नयी दिल्ली का सचिवालय काप्का के 'दुगें' की तरह होता है जहाँ कीन शासन करता है, किस के आदेश से दूनिया चलती है कुछ पता नहीं होता. मंत्री दिल्ली में हों तब भी कोई फ़र्क़ नहीं पड़ता. दुर्ग अपनी जगह वना रहता है. मंत्रियों का ज्यादातर कारोबार उन के निवास-स्थान पर चलता है जहाँ वैठ कर वे अपने-अपने प्रदेशों की छुटमैया राजनीति की समस्या सुलझाते हैं. मंत्री के घर से अधिक रोचक स्यान और कोई नहीं हो सकता. देश का राजनैतिक दिमाग किस स्तर पर चल रहा है इस की वास्तविक झलक मंत्रियों के बैठकखाने के मीतर और वाहर ही मिल सकती है जहाँ हमेशा ही भीड़ होती है.

गणराज्य की शर्तों के मुताबिक लोकतंत्र का सब से वड़ा हिस्सेदार मंत्री को होना चाहिए लेकिन सचाई यह है कि इस लोकतंत्र को मंत्री नहीं नौकरवाही चला रही है. नौकरशाही का विकराल चेहरा नयी दिल्ली की छः मंजिला इमारतों की किसी भी खिड़की से देखा जा सकता है. कई साल पहले श्रीमती विजया लक्ष्मी पंडित ने इस सरकार को 'अनिर्णय का वंदी' क़रार दिया था. पिछले हफ्ते स्वतंत्र पार्टी के श्री सी. सी. देसाई ने श्रीमती पंडित के दावे को दुहराते हुए केंद्र की कांग्रेसी सरकार को अनिर्णय का प्रहरी करार दिया. श्री देसाई ने ७ महत्त्वपूर्ण मानलों का उदाहरण दिया जिन पर कि लोकहित में सरकारी निर्णय लेना आवश्वक या लेकिन पिछले साल भर में इन में से किसी भी एक मामले पर कोई निर्णय नहीं लिया गया है, वित्क, इस के विपरीत जब भी सरकार से यह आग्रह किया गया कि वह इन पर फ़ैसला ले तब उस ने इन मामलों को और भी आगे के लिए स्थगित कर दिया. श्री देसाई आई. सी. एस. अफ़सर रह चुके हैं इस लिए वह ज्यादा अच्छी तरह जानते हैं कि निर्णय न लेना किस के हित में होता है.

कुछ समय पहले एक विदेशी पत्रकार ने इस संवाददाता से यह पूछा कि वाखिरकार भारतीय नेताओं की व्यस्तता का रहस्य क्या है ? कीन-सी चीज है जो उन्हें बरावर उलझाये रखती है ? फिर उस पत्रकार ने स्वयं ही इस का उत्तर पा लिया. उस ने कहां, शायद उन के अस्तित्व का सवाल उन को वरावर व्यस्त रखता है. सत्ता और अस्तित्व की लड़ाई का जो महाभारत इन दिनों भारत में लड़ा जा रहा है शायद इस से पहले कभी भी नहीं लड़ा या. अपने अस्तित्व को बनाये रखने की चिंता में मंत्री और नेता यह पूरी तरह मूल चुके हैं कि देश में जनता जैसी भी कोई चीज है. जनता का खयाल उन्हें केवल चुगाव के कुछ दिनों पहले आता है जब जनता का सामना करते समय उन्हें पत्थरों और काले झंडों का सामना करना पड़ता है. सत्ता के प्रवक्ता इस के लिए 'गंडों' पर (गंडा एक अमूर्त शब्द है, गुंडा कौन है इस की कोई पहचान अभी तक नहीं हो सकी है) झल्लाते हैं —उन नौकरशाहों पर नहीं जिन्होंने समुचे देश में शासन और लोकतंत्र की विफलता से हिंसा की स्थिति पैदा कर रखी है. कभी भी यह नहीं सुना गया कि किसी मंत्री ने अपना गुस्सा किसी निकम्मे अफ़सर पर उतारा हो. इस के विपरीत समय-समय पर मंत्रियों को संसद में भ्रष्ट अफ़सरों और निकम्मी नौकरशाही के समर्थन में चक्तव्य देने पड़े हैं. आखिर इस का रहस्य क्या है?

नौकरशाही भारत को वितानी उत्तरा-विकार के रूप में मिची. श्री नेहरू की छत्रछाया में उस का पोपण हुआ, श्री शास्त्री उस का कुछ विगाड़ नहीं कर सके और श्रीमती गांची के युग में नौकरशाही ने अपना एकछत्र साम्राज्य कायम कर चिया. यह नहीं कि प्रवानमंत्री और मंत्री नौकरशाही की माया से परिचित नहीं हैं. लेकिन नौकरशाही का वनाये 'रखना मंत्रियों के हित में जरूरी हो गया है. इस का परिणाम है नीति संवंणी विकलताएँ जो कि आर्थिक, राजनीतक और सामाजिक तीनों ही क्षेत्रों में मयानक रूप से कारगर हुई हैं.

वक्तव्य और अनचे के बीच कितनी वड़ी खाई ह इस का एक नमूना है प्रवानमंत्री का पिछली एक जनवरी का चीन के संबंध में दिया गया वयान. श्रीमती गांधी ने नये साल पर अपने प्रेस सम्मेचेन में कहा कि भारत चीन से संवाद की स्थिति चाहता है. श्रीमती गांधी के

# **्रिल आर्ग** समाचार - सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में	राष्ट्रं का आह्वान
भाग ५	२६ जनवरी, १९६
संन ४	६ माघ, १८९०
*	
इस अंध	ह में
विशेष रिपोर्ट	<b>?</b> ;
सत और सम्मत	.)
प्रश्न-चर्चा	٠ . و
पत्रकार-संसद्	· 'u
पिछला सप्तोह	·
चरचे और चरले	१ः
#	
राष्ट्रीय समाचार	१प
विश्व के समाचार	४१
समाचार-भूमि: अफ्रीकी	करण का जनून ३९
खेल और खिलाड़ी : खे	
प्रेस-जगत् : तीस वर्ष प	हले ९
भेंट-वात्तो : डॉ. आत्मा	
मध्यावधि ्	१८
परिसंवाद: मारतीय युव	
प्रतिरक्षाः दाँत और प	्रैंछ का अंतर २८
जनपथ : बंद दूर्ग में दूष	र्यटना ३१
पुरातत्त्व : पूँजी के पत्य	्मिट्टी के मोल ३२
वसंत पंचमी : विद्ये दिव	
रंगमंच : एक नाट्य शिवि	
कला : १५वीं राष्ट्रीय	
छाया-चित्र : ओ. पी. श	
भाषा : संस्कृत सम्मेलन	
कितावें	५३
*	
आवरण चित्र : महाराप्ट्र (फ़ोटो : रविव्रत वेदी)	का एक नृत्य
*******	_
संपादव	•

संपादक सच्चिदानंद वात्स्यायन

### दिनमान

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, वहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

	****	
चन्दे की दर	एजॅट से	डाक से
वापिक	28.00	३१.५०
अर्द्धवाधिक	१३.००	<b>१५.७५</b>
त्रनासिक	<b>६.५</b> ०	6.00
्एक प्रति	००.५०	००.६०

इस वक्तव्य और विदेश मंत्रालय की फ़ाइलों में जुबरदस्त दूरी है पूछताछ करने पर संवाददाता को मालुम पड़ा कि विदेश मंत्रालय में इस तथाकथित संवाद की कोई तैयारी नहीं है और न निकट मविष्य में हो सकती है फिर 'चीन से संवाद' का वक्तव्य दे कर प्रघानमंत्री किसे डराना चाहती हैं ? रूस को, अमेरिका को, पाकिस्तान को ? क्या इन में से कोई भी भारत से मयमीत होने की स्थिति में है ? जितनी गंभीरता से श्रीमती गांधी ने चीन संवाद की इच्छा जाहिर की,सीमा संवंघी प्रश्न शायद उस से अधिक गंभीर है. यह सही है कि भारत और चीन के बीच जो कलह है उसे हल करने की जिम्मेदारी केवल भारत पर नही चीन पर भी है कीर इस समस्या को या तो हथियार के जरिये हल किया जा सकता है या संवाद के जरिये. यह मानने के कोई कारण नहीं हैं कि भारत इन में से कोई भी रास्ता अख्तियार करने की स्थिति में इस समय है.

सीमा के बाद भारत की आर्थिक विफलता स्वाधीन भारत की दूसरी भयानक दुर्घटना है. तीन योजनाओं के वाद भी भारत की आर्थिक स्थिति में क्या फ़र्क़ पड़ा है ? क्या महँगाई में कोई कमी हुई है ? क्या खाने और पहनने की चीजें लोगों को अधिक सुलम हुई है ? क्या प्रति व्यक्ति आय में कोई महत्त्वपूर्ण वृद्धि हुई है. फिर योजना का क्या अर्थ है ? यह सही है कि योजनाओं के कारण देश के औद्योगिक उत्पादन में फ़र्क़ पड़ा है, लेकिन क्या इस फ़र्क़ के परिणाम लोगों की रोजमर्रा जिंदगी में दिखायी पड़े है? जितनी तेजी से भारत के 'आदर्श गाँव' में विजली पहुँचती है उस से अधिक तेज़ी से शेष गाँवों में मिट्टी के तेल की क़ीमत बढ़ती है. जिन पर्यटन केंद्रों पर विदेशी पर्यटक को ले जाया जाता है वहाँ फ़िजुल की रोशनी है और जिन करोड़ों जीवन-केंद्रों पर उस की निगाह नहीं पड़ती वहाँ १४ अगस्त १९४७ से अधिक गहरा अँघेरा है. श्री नेहरू की सब से वड़ी विफलता यह थी कि उन्होंने समूचे देश के विकास के लिए कोई योजना न बना कर कुछ 'शो विडो' बनाये. अगर इस से स्थिति पर पर्दा पड़ सकता तो भी कोई वात थी मगर हालात इस से और भी नंगे हो गये. भारत के लिए इस से अधिक शर्म की और क्या वात हो सकती है कि पश्चिम के लगमग हर देश के समाचारपत्रों में भारत की भखमरी की रोजमर्रा की खबरें होती हैं और इस देश के बच्चों के लिए दूध और अन्न की अपील होती है: सरकार यह कह कर संतोप कर सकती है कि स्थित इतनी मयावह नहीं और समय-समय पर मंत्री यह कहते भी रहे हैं कि विदेशी समाचारपत्रों ने मारत की दरिव्रता और भुखमरी का अतिरंजित चित्र पेश किया है. हाल में 'न्यूयार्क टाइम्स' के संवाददाता ने अपने पत्र में कलकत्ते के नारकीय जीवन का विवरण लिखा था. इस पर जब संवाददाता ने कांग्रेस पार्टी के कुछ लोगों से वातचीत की तो उन्होंने

कहा कि 'मारत-दुर्दशा' के बारे में कुछ भी लिखते रहना विदेशी पत्रकारों की आदत हो गयी है. वर्त्त मान स्थिति मुग़लशाही की याद दिलाती है. उवल रही ज्वालामुखी पर बैठे हुए राजनेताओं को यह भी पता नहीं कि लावा वह रहा है.

मये साल पर सरकार की ओर से जारी किये गये आँकड़ों में यह बताया गया है कि भारत की खेतिहर स्थिति में सुघार हुआ है और अगले वर्ष देश को अन्न सकट का सामना नहीं करना पड़ेगा. यह पहला मौका नहीं है जब कि सरकार ने देशवासियों को इस तरह का ,दिवास्वप्न दिखाया है. पिछले पाँच वर्षों से लगातार इस तरह के वक्तव्य जारी किये जाते रहे हैं और इस के वावजूद हर साल देशकी आवादी का एक महत्त्वपूर्णे हिस्सा अकाल का आहार बनता रहा है. अगर उपज अच्छी होती है तो कहाँ जाती है ? विशंषज्ञ यह कह कर छुट्टी पा सकते हैं कि सारे अन्न मंडार का एक छठा भाग चूहे खा जाते हैं मगर वह पाँच वटा छ ह भाग जो कि परिश्रम और क़ुदरत की मेहरवानी से पैदा होता है कितना है ? क्या वह ५५ करोड़ जनता के लिए काफ़ी है ? मारत की कृषि-नीति की लगातार विफलता दिल दहलाने वाली है और उस ने समूचे भारत को भुखमरी के कगार पर छोड़ दिया है. मगर कौन कह सकता है कि मारत के मीतर ही भीतर अकाल पनप रहा है ---कम-से-कम उसे यह नहीं लग सकता है कि भारत मुखमरी की दुनिया में रह रहा है जिस ने बंबई, कलकत्ता और नयी दिल्ली के रोशन-गाहों में विशाल पार्टियाँ देखी हों, जहाँ अन्न मेजों पर कूड़े की तरह बचा रहता है..

शिक्षा की दुनिया में क्या परिवर्त्तन हुआ ? क्या वच्चे अपनी भाषा में ज्ञान प्राप्त करने लगे ? क्या उन्हें अपनी जवान में सोचने की प्रेरणा मिलने लगी ? क्या मावा-समस्या हल हो गयी ? क्या केंद्रीय हिंदी निदेशालय ने हिंदी की इतना समृद्ध वना दिया कि अंग्रेज़ी की जरूरत नहीं रही या कि अनुवादों के नाम परप्रतिमाहीन लोगों को बड़ी-बड़ी नौकरियाँ मिल गयीं, शिक्षा में सुघार के नाम पर शिक्षा को और भी यांत्रिक और वेमानी बना दिया गया. हिंदी के विकास के नाम पर हिंदी के कई लाख दुश्मन पैदा कर दिये गए. राजनेताओं को छात्र-असंतोष से वडी चिता है मगर इस छात्र-असंतोष के लिए कीन जिम्मेदार है ? किस ने मनमाने इंजीनियरिंग कालेज कोल कर ३० हजार वेरोजगार इंजीनियर पैदा किये ? देश की वैज्ञानिक प्रतिमा को कुंठित करने और उसे नीकरशाही का अंग बनाने के लिए कौन जिम्मेदार है ?

२० वर्षों में किस समस्या का समायान हुआ ? अंग्रेज जाते समय थोड़ी-सी समस्याएँ छोड़ गये थे. उन के बाद के शासकों ने देश के लिए हजारों समस्याएँ पैदा कर दीं, किसी और छोकतंत्र के लिए यह बात सही हो सकती है कि प्रशासन का काम समस्याओं को सुलझाना है,

भारत के संदर्भ में सही यह है कि शासन का काम समस्याएँ पैदा करना है.

इस सारी स्थित की परिणित मीतर-ही-मीतर पनप रही देशव्यापी हिंसा के रूप में हो रही है. जगह-जगह नक्सलवाड़ी उपद्रवों का विस्फीट आकस्मिक नहीं है. साघारण आदमी के मीतर गुस्सा और हिंसा है. उस के आक्रोश का पूरा फ़ायवा वे लोग उठा रहे हैं जो कि लोकतंत्र और देश के सब से वड़े दुश्मन हैं. और चीन जैसे शत्रु देश के हितों को मारत में मीतर संगठित कर रहे हैं देश को इस विस्फोटक स्थिति से बचाने के लिए राजनेताओं ने क्या किया है या क्या कर रहे हैं? कम-से-कम नयी दिल्ली में इस सारी स्थिति के प्रति किसी तरह की चिंता नजर नहीं आती.

नयी दिल्ली में नक्सलवाड़ी विस्फोटों को ले कर इतनी चिंता नहीं जितनी कि कामराज को ले कर है. कामराज का क्या होगा ? मंत्री वनेंगे या प्रधानमंत्री का सिरदर्द ? अगर मंत्री वनेंगे तो संसद् में वोलेंगे किस माषा में ? गलत हिंदी में या नाकाफ़ी अंग्रेज़ी में ? राजनैतिक सट्टेवाज़ी दिल्ली के राजनेताओं और बुद्धिज़ीवियों का सब से प्रिय व्यसन है. दिल्ली के वाहर की दुनिया में, देश में, दुर्घटना है, अकाल है, हिंसा है, नक्सलवाड़ी है और दलवदल है, मगर ये समस्याएँ माग्य-विघाताओं के लिए अगर महत्त्वपूर्ण हैं भी तो केवल कागज़ी रूप में, असलियत में उन्होंने इस का साक्षात्कार नहीं किया है और न करना चाहते हैं.

गणराज्य दिवस की परेड की आड़ में इति-हास की एक वहुत वड़ी दुर्घटना छिपी हुई है जिसे सारी दुनिया देख रही है, केवल देश के शासक नहीं देख रहे हैं.

—विशेष संवाददाता

#### वनारस हिंदू विश्वविद्यालय जाँच-समिति

वनारस हिंदू यूनिवांसटी जांच समिति ने यूनिवांसटी की वर्तमान स्थिति और उस में सुघार के ज्यायों पर व्यक्तियों और संगठनों के विचार आमंत्रित किये हैं.

इस संबंध में विचार अथवा स्मरण-पत्र २८ फ़रवरी, १९६९ से पहले समिति के सचिव श्री आर के. छावड़ा को विश्व-विद्यालय अनुदान आयोग, वहादुरशाह जफ़रमार्ग नयी दिल्ली के पते पर पहुँच जाने चाहिए.

यह समिति हाल ही में राप्ट्रपित ने यंवई यूनिवर्सिटी के उपकुलपित की अध्य-क्षता में नियुक्त की थी.

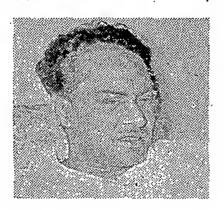
#### बीज् पटनायक

### चाकी इतिहास

श्री वीजू पटनायक का नाम इस वार काफ़ी दिनों के वाद सुनाई पड़ा. जिस्टिस खन्ना ने अपनी जाँच रिपोर्ट में, जिस का प्रकाशन पिछले हपते किया गया, श्री पटनायक के बाक़ी इतिहास पर प्रकाश डाला है. श्री पटनायक और उन के क्शल सहयोगी वीरेन मित्र पर सत्ता और संपत्ति का दुरुपयोग से संविधित ७० आरोप थे. जस्टिस खन्ना ने इन में से १२ आरोपों को सही ठहराते हुए उन्हें संत्ता के दुरुपयोग के लिए दीवी ठहराया है. उन के साथ श्री हरिहर सिंह मरदराज को भी दोषी पाया गया है. श्री मरदराज १९६१ और १९६७ के बीचं ओडिसा की कांग्रेस सरकार के एक मंत्री थे. रिपोर्ट पर टिप्पणी करते हुए श्री बीज पटनायक ने नयी दिल्ली में यह कहा कि समूची रिपोर्ट के केवल एक हिस्से का प्रकाशन किया गया है और इस से तथ्य सामने नहीं आतें. शायद श्री पटनायक का आशय यह था कि उन्हें जिन आरोपों से मुक्त किया गया है उन का विवरण क्यों नहीं प्रकाशित किया गया. दूसरे शब्दों में श्री पटनायक यह कहना चाहते थे कि उन्होंने सत्ता का दुरुपयोग किया है और नहीं भी किया है. श्री वीजू पटनायक द्वारा संता के दुरुपयोग का प्रकरण लगमग चार वर्ष प्राना है. लोकसमा और राज्यसमा दोनों में उन की कार्रवाइयों पर केंद्रीय गुप्तचर विभाग की रिपोर्ट को ले कर कई वार हंगामे हो चुके हैं. डेढ़ साल पहले प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री स्रेंद्रनाथ द्विवेदी ने सदन के पटल पर खुफ़िया विभाग की रिपोर्ट रख़ी थी और सरकार को चुनौती दी थी कि वह या तो श्री पटनायक के विरुद्ध कार्रवाई करे या फिर स्वयं अपने ही विभाग को झुठा क़रार दे. संसद में कई बार हंगामों को घ्यान में रखते हुए चौथे चुनाव के बाद ओडिसा की गैर-कांग्रेसी सरकार ने श्री पटनायक और श्री वीरेन मित्र तथा उन के सहयोगियों के विरुद्ध जाँच आयोग विठाया था.

'मुनाफ़ा': आयोग ने अपनी रिपोर्ट में कहा है कि यद्यपि विकय संबंधी समझौते में कहा गया था कि रक़म मुनाफ़े में से दी जायेगी, 'मुनाफ़ा' शब्द की कोई परिमापा नहीं की गयी थी हालांकि योजना और सहकारिता विमाग ने इस संबंध में टिप्पणी की थी. मुनाफ़ा शब्द की अलग-अलग व्याख्याएँ की गयीं. जो रिपोर्ट उपलब्ध है उस से यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि मुनाफ़े की परिमापा जानवूझ कर नहीं की गयी ताकि किलग उद्योग को जल्दी से जल्दी रक़म देने में किसी कितनाई का अनुमब

न हो. औद्योगिक विकास निगम की सलाह के विना प्लांट के विस्तार के लिए कॉलंग उद्योग ने १ मार्च, १९६३ को चार जर्मन कंपनियों को दो करोड दस लाख रुपये का आर्डर दिया. हालाँकि इस तिथि के पहले ही यह फ़ैसला लिया जा चका था कि प्लांट औद्योगिक विकास निगम के नाम कर दिया जायेगा. यह मान लिया गया कि औद्योगिक विकास निगम कॉलग उद्योग की करतृतों पर केवल मुहर का काम करेगा. अपनी रिपोर्ट में आगे आयोग ने कहा है कि कलिंग उद्योग से छड़ों की खरीद के वारे में आयोग ने ्रिटप्पणी की है कि यह कंपनी श्री पटनायक दारा शुरू की गयी थी. जब श्री पटनायक मुख्यमंत्री वन गयें तब श्रीमती पटनायक को इस कंपनी का अध्यक्ष नियुक्त किया गया और यह मानने के कारण हैं कि पटनायक परिवार के सदस्यों के इस कंपनी में न्यस्त स्वार्थ थे. जाँच के दौरान यह पाया गया कि ७७,९१,२१७ रुपयों की छड़ें विभिन्न विमागों तथा ओडिसा सरकार के एक



पटनायक: 'माया महा ठगनि हम जानी'

निगम द्वारा कॉलग उद्योग से खरीदी गयीं जव कि श्री पटनायक २३ जून, १९६१ को मुख्य-मंत्री हो चुके थे. आयोग ने अपनी रिपोर्ट में यह वताया है कि किस तरह श्री पटनायक ने अपने मुख्यमंत्री-पद का फ़ायदा उठाते हुए कॉलग उद्योग को १६,०५,२५० रुपयों की छड़ों का ठेका दिया. रिपोर्ट में आगे यह मी वताया है कि श्री बीजू पटनायक और श्री बीरेन मित्र ने विमिन्न मंत्रालयों के जरिये कॉलग उद्योग तथा पटनायक परिवार के अन्य व्यवसायों को साफ़-साफ़ फ़ायदा पहेंचाया.

विरोधी पार्टियों का स्वागत: जाँच आयोग की रिपोर्ट का विरोधी पार्टियों ने स्वागत किया है और संसद् के वजट अधिवेशन में इस की अनुगूंजों दोनों ही सदनों में सुनाई पड़ेंगी. यद्यपि जाँच आयोग की रिपोर्ट का कोई सीवा असर केंद्रीय सरकार पर नहीं पड़ता है तव भी इस से कई नैतिक प्रश्न खड़े होते हैं और उन्हें ले कर संसद् में काफ़ी प्रतिक्रियाएँ होंगी. स्वतंत्र पार्टी ने जाँच आयोग की रिपोर्ट का स्वागत करते हुए श्री बीजू पटनायक की करतूतों को लोक-हित के विरुद्ध वताया है. जहाँ तक कांग्रेस पार्टी का प्रश्न है उस ने इस रिपोर्ट को पर्याप्त महत्त्व नहीं दिया है विल्क उसे नजरअंदाज कर दिया है, यद्यपि यह एक न्यायाघीश द्वारा की गयी न्यायिक जाँच थी.

जाँच

# बयपुर गोलीं फांड की ज़िम्मेदारीं किख पर ?

जयपुर में ७ मार्च १९६७ को कई राज्यों की पुलिस ने गोलियां चलायी थीं. गोलीकांड की जांच के लिए नियुक्त न्यायमूर्ति श्री भगवती-प्रसाद बेरी के एक सदस्यीय आयोग ने ९ जनवरी १९६९ को दोपहर वाद अपना प्रति-वेदन प्रस्तुत किया है, जिसे काफ़ी गुष्त रखा जा रहा है.

खयाल है कि आयोग ने पुलिस की गोलियों से मृतकों के परिवारों तथा घायलों को समुचित मुआवजा देने की सिफ़ारिश अलग से की है. यह विषय आयोग के विचार के लिए निश्चित नहीं था. फिर भी बताया जाता है कि इस प्रसंग में न्यायमूर्ति वेरी ने, अलग से लिखा है. राज्य सरकार की ओर से जयपुर के कलक्टर ने मृतकों के परिवारों को अलग-अलग घन-राशि सहायतार्थ दी थी. आयोग की इस विषय में कथित दिलचस्पी से यह तो स्पष्ट ही है कि मृतक व घायले कितने निरपराव व निर्दोष थे. पढ़ने वाले वच्चे, बहन की शादी के लिए सामान के खरीदार, तांगवाले आदि मृतकों व घायलों की सूची में रहे हैं, जिस से तथ्य और भी स्पष्ट है.

गोली-कांड में से हरेक की जाँच के बाद यह अव्श्य पता चला है कि पुलिस निर्दोप व निरपराघ लोगों को जरूर मार डालती है. मनोवैज्ञानिक रूप से यह नतीजा निकाला जाता है कि पुलिस डरपोक होती है. समय पड़ने पर घवरा जाती है. जयपुर के जीहरी वाजार में गोली चलाने का आदेश देने का उत्तरदायित्व लेने के लिए बहुत अदने क़िस्म के अफ़सर सामने बाये. उन्होंने मी ये आदेश मात्र मीखिक ही दिये. गोली-चालन के सामान्य क़ायदे में सक्षम अफ़सर से पूर्व या परचात में लिखित आदेश होने चाहिए. गोली चलाने जैसी आवश्यकता पड़ जाये और पुलिस को उस का पूर्वामास नहीं हो और पुलिस समझे कि गोलियाँ चलानी पड़ सकती हैं तया फिर भी गोली चलाने के लिए आदेश देने के लिए घटना-स्थल पर उपयुक्त अफ़सर नहीं हो तथा गोली चलाने के लिए आवश्यक जवाबदारी पूरा करने के लिए पुलिस के पास समय नहीं हो और यह सब एक ऐसे शहर में घटे जहाँ पहले कई वर्षों से कोई जोरदार हुड़दंग ही नहीं हुआ होतो इस घांघले-

वाजी की जिम्मेदारी से पुलिस व प्रशासन मुक्त नहीं हो सकते.

गोलो-चालन का क़ायदा है—गोलियाँ हवा में नही चलायी जायेंगी. पुलिस की हरेक गोली का एक ज्ञात व निश्चित लक्ष्य होगा. पुलिस की वंदूक से चली हुई हर गोली पुरअसर होनी चाहिए. पुलिस की गोली से लगने वाली चोटें कमर से नीचे होंगी. जयपूर के जौहरी वाजार में पुलिस द्वारा चलायी हुई गोलियाँ चौयी मंजिल तक से बरामद हुई हैं. घायल और मृतकों में वे ही मुख्य हैं जिन्हें गोलियाँ सीने में, सिर में और हाथ में लगी हैं. वच्चों और पागलों की पहुँच से दूर हथियार रखे जाते हैं कि कही वे अपने आप को या दूसरों को नुक ज्ञान नहीं पहुँचा दें. गोली-चालन के विषय मे पुलिस के लिए वनाये गये कायदे का भी यही महत्त्व है, लेकिन यदि उन का पालन नहीं होता है या उस में ढिलाई रह जाती है तो वह दंडनीय क्यों नहीं ? जो जिस आदेश के योग्य नहीं है, उस के आदेश का यदि महत्त्व नहीं है तो अभी यह पता ही नहीं चल सका है कि ज़ीहरी दाजार में गोलियाँ चलीं किस के हुक्म से थी ?

हर गो.ठी-कांड के वाद मृतकों, घायलों और गोली-कांड के वाद से गुमगुदा लोगों की एक संख्या और रह जाती है जिस के बारे में हमेशा वहस चला करती है. ग़ैर-सरकारी आँकड़ों के अनुमानों के प्रति जो वहुत लाल-पीली आँखें करता है वह प्रशासन भी, यदि वे अक्षवाहें हैं तो, उन का संतोपप्रद निवारण करने के लिए सचेप्ट नही होता. या यदि वह सचेप्ट होता है तो उस को जानना चाहिए कि उसे सफलता नहीं मिलती. आज कोई नहीं कह सकता कि जयपुर के गोली-कांड में कितने मरे, कितने घायल हए. सरकार ने कहा था कि ९ मरे हैं. तर्क-वितर्क में आदमी खो जाता है. देश में कई जाँच आयोग नियुक्त हुए हैं, जो लाखों रुपये का खर्च करने के बाद भी यह ठीक जवाव नहीं दे पाये हैं कि पुलिस ने कितनी गोलियाँ चलायीं, कितने मरे और कितने घायल हुए. यह भी पुलिस व प्रशासन की ही महिमा है जो प्रक्तों के उत्तर ढ़ैंढ़ने में आयोगों की सफल सहायक नहीं होतीं. मरने व घायल होने वालों का अस्पताल में जो रिकार्ड रखा गया उन का हवाला दे कर एक नागरिक सरत खेतान ने, जो जयपूर में कर-परामर्शी है, वेरी-आयोग के सामने एक अलग पहेली खड़ी कर दी. पुलिस के कथन व रेकार्ड से उन्होंने वताया कि सुना-पढ़ा सच है तो मानना पड़ेगा कि मरने के बाद भी आदमी चल-फिर लेता होगा.

एक डिप्टी सुपरिटेंडेंट ने वयान दिया कि उस ने दो लागे सीवे मुर्दाखाने में पहुँचायीं. इन दो लागों का जिक्र अस्पताल के इमरजेंसी रिजस्टर में भी वांद में आ गया. परिस्थित यह है कि मुर्दाघर से लाग वापस अस्पताल में जाने का कायदा नहीं है तो लागों का जिक्र इमरजेंसी रिजस्टर में कैंमे आया? या यह है कि डिप्टी

सुपिरटेंडेंट विना मरे हुए ही दो लोगों को मुर्दाघर में डाल गया था या अस्पताल वालों ने ज़ायदा तोड़ा. इन में से कोई वात सावित नहीं है तो फिर तो लाशें ही पैदल चल कर पहुँची होंगी.

अस्पताल के मुर्दाघर के रजिस्टर के पन्ने फटे पाये गये. कहा गया कि मंगी ने फाड़ दिया है. सो क्यों ? यह प्रश्न भी सरकार ने आयोग के सामने स्पष्ट करने की तकलीफ़ गवारा नहीं की. किसी भी सम्य व शिक्षित समाज में रिकार्ड, दस्तावेज में अदला-वदली और तोड़-फोड से वड़ कर पाप या अपराघ नहीं है और वेरी आयोग के लोगों ने मोटे-मोटे काँचों वाले खुर्द वीन लगा कर देखा कि यह अपराघ जगह-जगह और वार-वार हुआ. पुलिस के काग़ज़ों में तो वह उतना असामान्य व आयत्तिजनक नहीं लगा / जितना अस्पताल के दस्तावेज में एमरजेंसी विमाग के रजिस्टर, मुर्दाखाने के रजिस्टर, मरीजों के बेड-हेड टिकटों, पोस्टमार्टम की रिपोर्टो, आभ्यंतर और वाह्य मरीजों के रिकार्डो, चोटों की रिपोर्टो, जयपूर के कलक्टर की विज्ञिप्तियों-इन सब को एक साथ पढ़ कर ही-भरत खेतान ने बताया कि मरने वालों व घायलों की संख्या इन रिकार्डों के आघार पर दो सौ से ऊरर है. इस के अलावा रोती हुई महिला का किस्सा है जिस ने न्यायमुत्ति मगवती प्रसाद वेरी से पूछा था कि मेरा पति कहाँ, है ? ऐसे ही अनेक अनुत्तरित प्रश्न हर गोली-कांड और हर जॉच कार्रवाई केबादशेष रह जाते हैं. कल वेरी-आयोग भी पुर्लिस को कूर, निर्विवेक वता कर गोली-कांड को अनावश्यक वता देगा तो इन विघवाओं, अनायों और पुत्रहीनों का क्या उपकार होगा जो इस गोली-कांड की देन हैं ?

राष्ट्रकुल

### ब्राति -भेद : त्रफ्रेशियाई संरूपरण

—ेराष्ट्रकुल की वैठक में ब्रिटिश प्रघानमंत्री विल्सन को मले ही कुछ मिल गया हो पर सामान्यतया इस सम्मेलन की उपलब्धि वहुत ही कम रही. सम्मेलन की समाप्ति पर २० पृथ्ठों वाली संयुक्त विज्ञप्ति में जिन महत्त्वपूर्ण विषयों का वर्णन किया गया है उन के संबंध में भी सम्मेलन ने किसी ठोस क़दम की सिफ़ारिश नहीं की है. सच्चाई तो यह है कि यदि इस सम्मेलन की कोई विशेषता रही है तो यह कि सदस्य राप्टों ने एक-दूसरे से मत मेद रखने में रजामंदी व्यवत की. रोडेसियाई मामले पर तो अफ़ीकी राप्ट्रों ने काफ़ी मजबूत रुख अपनाया और यह मांग की कि जब तक रोडेसिया में बहुसंख्यक व्यक्तियों का शासन स्थापित न हो जाए तब तक उस की स्वतंत्रता .-को स्वीकार नहीं किया जाना चाहिए. मगर

ब्रिटेन के रुख से ऐसा लगा कि जैसे वह अफ़ीकी राष्ट्रों को अपना गुस्सा उतारने का मौक़ा देना चाह रहा हो ताकि आगे चल कर जब ब्रिडेन स्मिय से कोई वार्ता आरंग करे तो अफ़ीकियों के विरोध में अधिक दम न रह पाये. रोडेसियाई समस्या से राष्ट्रकूल के सब से अधिक देशों को प्रभावित करने वाली समस्या एशियाई मूल के अफ़्रीकी निवासियों की थी. इस संदर्भ में भी समस्या ज्यों की त्यों रही वल्कि यह कहना अधिक उपयुक्त होगा कि समस्या पहले से अविक जटिल हो गयी क्यों कि एक ओर से ब्रिटेन उन एशियाई मूल के निवासियों को त्रिटेन में प्रवेश की अनुमित देने के लिए रजामंद नहीं हो रहा है जिन के पास वितानी पारपत्र हैं और दूसरी ओर अफ़ीकी सरकारें इस बात पर तुली हुई हैं कि उन के देशों में पूर्ण रूप से अफ़ीकीकरण हो जाये.

अफ़्रीकी व्यवहार: जाति मेद की समस्या ने अफ़्रीका और एशिया के संदर्भ में एक ऐसा वदसूरत रुख ले लिया है जो अफीका और एशिया के देशों के बीच एक वहुत वड़ी साई पैदा कर सकता है. राष्ट्रकुल सम्मेलन की संयक्त विज्ञित्त में इस समस्या की ओर संकेत मात्र किया गया था. उस में न कोई हल सुझाया गया था और न ही एशियाई देशों के सुझावों का कहीं वर्णन था. उदाहरण के लिए पाकिस्तान ने यह सुझाव दिया था कि राष्ट्रकुल के देशों में एक-दूसरे देश में आने-जाने के संबंध में समानता का सिद्धांत अपना लिया जाये. मगर विज्ञप्ति में इस का वर्णन नही है. जातिमेद की इस समस्या के संबंब में जहाँ ब्रिटेन ने अपने ही सिद्धांतों का खंडन किया है वहीं अफ़ीकी देशों ने भी अव्यावहारिक दिव्दिकोण अयनाया. ब्रिटेन ने दक्षिण अफ्रीका और रोडेसिया में सभी जातियों के समान अधिकार की वकालत की है मगर अपने संबंध में वह इस अधिकार को विना शर्त लागु करने के लिए तैयार नहीं. मगर इस से भी अविक अप्रत्याशित व्यवहार अफ़्रीकी राष्ट्रों ने किया. उन्होंने इस विषय पर ठंडे दिमाग़ से सोचना ही पसंद नहीं किया और बैठक का वहिष्कार कर दिया. अफ़्रीकियों को यह वात महसूस कर लेनी चाहिए कि ब्रिटिश साम्राज्य-के समाप्त हो जाने के वाद अफ़्रीकी देशों में अफ़्रीकी और भारतीय मूल के निवासियों का इकट्ठे और सहयोग के साथ रहना आर्थिक रूप से भी और राजनैतिक रूप से भी अफ़्रीकी राष्ट्रों के लिए लामदायक सिद्ध हुआ है और यदि उत्तेजना-वश या जल्दवाजी के कारण उन्होंने इस प्रकार का क़दम उठाना उचित समझा है कि जिस से एशियाई-म्ल के निवासियों में आतंक फैल जाये तो इस से अफ़ोकी राष्ट्रों को भले ही तात्का-लिक आर्थिक लाम हो जाये, निकट मविष्य में इस के बुरे आर्थिक परिणाम तो निकलेंगे ही. राजनैतिक रूप से भी यह अफ़्रीकियों के हित में

नहीं होगा यह एक विचित्र वात है कि जिस जातिमेद के विरुद्ध वह रोडेसिया और दक्षिण अफ़ीका में इतनी उप्रता के साथ लड़ रहे हैं उसी जातिमेद और अविश्वास की वह अपने देशों में आघार बना रहे हैं

**कुछ विवेक भो**ः एशियाई मूल के निवा-सियों की गंभीर स्थिति किसी हद तक गलत-फ़हमी का भी परिणाम है. लंदन जाने से पहले जगांडा के राष्ट्रपति ओबोटे ने भारतीय मूल के निवासियों को यह आश्वासन दिया था कि जिन लोगों ने उगांडा की नागरिकता स्वीकार की है उन्हें अफ़्रीकियों जैसे ही अविकार प्राप्त होंगे.ब्रितानी पारपत्र वाले एशियाइयों के संबंध में ओवोटे का विचार यह है कि विटेन स्पष्ट रूप से यह स्वीकार करे कि वह ब्रिलानी नाग-रिक हैं. उस के वाद उगांडा में उन्हें सम्मानित विदेशी नागरिक के रूप में रहने दिया जायेगा. यद्यपि केनिया और जांविया में भी सरकारी मत यही है कि वितानी पारपत्र वाले एशियाई मूल के निवासियों का उत्तरदायित्व अफ़ीकी सरकारों का नहीं है फिर मी वह एशियाई समाज में किसी प्रकार का आतंक फैलाने के विरुद्ध हैं.

निधन

### -रामचंद्र यमी : एफ 'श्राचद्मय जीयन' का अंत

१८ जनवरी को वाराणसी में हिंदी के प्रख्यात कोशकार श्री रामचंद्र वर्मा का लंबी वीमारी के बाद ८० वर्ष की अवस्था में देहाव-सान हो गया. उन के निधन से हिंदी जगत् ने एक ऐसा माली खो दिया है, जो स्वर्गीय वर्मा के शब्दों में ही 'हिंदी रूपी वृक्ष के मूल अंश की देखरेख' में जीवन मर रत रहा.

'शव्द की चोट लगी मोरे मन में, वेबि गयो तन सारा' की वेदना से दुष्टि हासिल करने वाले स्वर्गीय वर्मा ने १५ वर्ष की आयु से ही अपने सबे हुए हाथों से लेखनी सँमाल ली थी. १९०७ में १९ वर्ष की आयु में वह नागपूर से प्रकाशित 'हिंद केसरी' के संपादक हुए और फिर उन्होंने 'विहार वंषु', और 'नागरी प्रचारिणी पत्रिका' का भी संपादन किया. १९१० में वह 'हिंदी शब्द-सागर' के संपाद-कीय विमाग में शामिल किये गये. १९२९ तक 'हिंदी राव्द-सागर' को अपने ज्ञान से समृद्ध करते रहे और फिर 'संक्षिप्त हिंदी शब्द-सागर' के संपादन में जुट गये. 'मानक हिंदी-कोश' के आरंगिक निवेदन में उन्होंने लिखा है, 'आचार्य शुक्ल (रामचंद्र शुक्ल) के नियन के उपरांत तो मानो कोश-रचना मेरा व्यसन-सा वन गया था...'

वंगला, मराठी, गुजराती और उर्दू भाषाओं पर अच्छा अविकार प्राप्त होने से स्वर्गीय वर्मा ने अनुवादों से भी हिंदी की श्रीवृद्धि की. अनेक आधिकारिक कोशों के अलावा उन्होंने संकलनों, जीविनयों और मौलिक रचनाओं द्वारा भी अपनी ज्ञान-पिपासा शांत की. १९११ में वह वावू स्यामसुंदर दास की प्रेरणा से नागरी प्रचारणी सभा के कोश-विभाग में आये और यहीं से शब्द-साघना विषयक उन के संकल्प की व्यापक दिशा खुली. ६० ग्रंथों के प्रणेता स्वर्गीय वर्मा का नवीनतम ग्रंथ 'शब्दार्थ दर्शन' है. 'पद्मश्ची' से अलंकृत श्री वर्मा हिंदी साहित्य सम्मेलन के 'साहित्य वाचस्पित' मी थे. नागरी प्रचारणी सभा से वह लगभग ६० वर्षों तक संबद्ध रहे.

#### आंदोलन

# मुल्फी चनाम गैर-मुल्फी

पिछले अक्तूबर में पहली बार करीम नगर, वरंगल और खम्मम जिलों में तेलंगाना के हितों की रक्षा के लिए छात्रों ने प्रदर्शन किये. तीन महीनों में कोई घटना नहीं हुई इस का मस्य कारण यह था कि नवंबर में राज्य के मुख्यमंत्री, ने घोषणा की कि तीन पंचवर्षीय आयोजनों में तेलंगाना क्षेत्र की वचत ३० करोड़ ५४ लाख रुपये है. यह राशि चौथे आयोजन में इसी क्षेत्र के विकास के लिए खर्च की जायेगी. तेलंगाना में मुख्यमंत्री की इस घोषणा का स्वागत हुआ था. लेकिन १९६८ के खत्म होते-होते असंतोप फैलने लगा, खम्मम के छात्रों ने एक सरकारी वस जला दी. वरंगल में शैक्षणिक संस्थाएँ वंद हो गयीं, कोत्तागुड्म नामक औद्योगिक क्षेत्र में आंदोलन ने अधिक जोर पकड़ा. वहाँ पर खुल्लम-खुल्ला 'ग़ैर-मुल्की घर को जाओ' के नारे लगे.

इतिहास और भूगोल: वर्तमान आंघ-प्रदेश का संगठन दो राज्यों के हिस्सों से हुआ है. इस राज्य का बहुत वड़ा क्षेत्र पहले मद्रास राज्य में शामिल था. ८ जिले विलीन हैदरावाद राज्य द्वारा शासित थे. आंघप्रदेश के पुनर्गठन के बाद भी दोनों क्षेत्रों का मिलन पूरी तौर पर नहीं हो पाया. विलीन हैदरावाद राज्य के आठों तेलगू भाषी जिले तेलगाना के नाम से संवोधित होते हैं. शेष भाग आंघ्र कहलाता है. राज्य पुनर्गठन के १२ वर्ष वाद भी आंघ्रप्रदेश आंघ्र और तेलगाना में बँटा हुआ है.

निजाम के शासन काल में तेलंगाना के लोग शैक्षणिक और आधिक उन्नित नहीं कर सके. मद्रास के तेलगू मायी लोग शिक्षा के क्षेत्र में काफ़ी समुन्नत थे. इसी लिए १९५६ में जब आध्यप्रदेश का पुनर्गठन हुआ तो दोनों क्षेत्रों के लोगों ने मिल कर एक समझौता किया. १९५८ में लोकसमा ने उस समझौत को क़ानून का रूप दिया. समझौत के अनुसार ५ वर्ष के लिए एक मल्की क़ानून लागू हुआ. क़ानून का मुद्दा यह या कि तेलंगाना की सरकारी नीक-रियों में ऐसे ही व्यक्तियों की नियुक्ति होगी जो १५ वर्ष से उस क्षेत्र में निवास करते रहे हों.

तेलंगाना के छात्रों में भी मुल्की छात्र ही प्रवेश पा सकते हैं. यह कानून १९५९ में लागू हुआ, ६४ में उस की अवधि ५ साल के लिए वढ़ाई गयी. अगली मार्च में यह अवधि समाप्त होने जा रही है. तेलंगाना के जनमत को ध्यान में रखते हुए राज्य शासन ने केंद्र से अनुरोध किया-है-कि वह लोकसमा में आवश्यक कानून पास कराये.

सव से ज्यादा असंतोप तेलगुना के सरकारी कर्मचारियों में है. सरकारी कर्मचारी दो गुटों में बँटे हुए हैं: (१) आंध्र अधिकारी और (२) तेलंगाना अधिकारी. तेलंगाना के अधिकारी अपने को वेवस और निरीह अनुभव करते हैं. उन की शिकायत यह है कि समझौते का पालन नहीं किया जा रहा है. दिनमान के प्रतिनिधि को इस बात की भी अधिकृत जानकारी मिली है कि ६०० पदों पर आंध्र के व्यक्ति नियुक्त किये गये हैं जब कि कानून के अनुसार उन जगहों पर तेलंगाना के लोगों की नियुक्त होनी चाहिए. यो मुख्यमंत्री ने यह भी आश्वासन दिया है कि उन व्यक्तियों को शिध्र ही हटा दिया जायेगा.

दूसरा पहलू: तेलंगाना के असंतोप की प्रतिक्रिया आंध्र के लोगों पर भी हुई है. उन का कहना है कि एक ही राज्य में कुछ लोगों को विशेष सुविवा देना अवैध है. १० वर्ष तंक मुल्की होने की सुविधा मिल चुकी है. एक ही मापा वोलने वाले एक ही राज्य के लोग मुल्की और गैर-मुल्की क्यों कहे जाते हैं. दूसरी ओर तेलंगाना के लोगों का कहना है कि यह क्षेत्र ऐतिहासिक कारणों से पिछड़ा हुआ है. राज्य के सभी अधिकारी आंध्र क्षेत्र के हैं. सचिवालय तया संचालकों के कार्यालयों में आंध्र तथा तेलंगाना के निवासियों का अनुपात ठीक नहीं.

तेलंगाना के हितों की रक्षा करने वाले लोगों ने इघर तेलंगान राज्य की स्थापना पर -वल देना शुरू किया है. उन की तीन मांगें हैं : (१) तेलंगाना क्षेत्र की वचत का उपयोग उसी क्षेत्र के लिए होना चाहिए; (२) इस क्षेत्र की सरकारी नौकरियों में यहीं के लोगों को नियुक्ति होनी चाहिए;(३) सिववालय आदि जगहों में दोनों क्षेत्रों के लोगों को आवादी के अनुपात से जगह मिलनी चाहिए. मुल्की क़ानून की अविध बढ़ानी चाहिए. मुरुपमंत्री ने ये तीनों मांगें स्वीकार कर ली हैं. शिकायत यदि है तो सिर्फ़ यह कि उन के आक्वासन को ईमानदारी से अमल में नहीं लाया जा रहा है. असलियत यह है कि असंतुलन को बनाये रखने के पीछे भी जो प्रवृत्ति काम करती रही है उस की जिम्मेदारी राज्य सरकार पर ही जाती है. यदि सिद्धांत रूप में यह स्वीकार कर लिया गया कि तेलंगाना क्षेत्र पिछड़ा हुआं है और उस के विकास के लिए क़दम उठाये जाने चाहिएँ तो जो कुछ भी राशि उसे क्षेत्र के विकास के लिए स्वीकार की गयी थी उस का उपयोग वयों नहीं किया गया.

#### आफर्घणहींन विकल्प और विभिन्न दल

नामांकन पत्रों के दाखिले के बाद गलत पत्रों की अस्वीकृति और किन्हीं कारणों से उदासीन उम्मीदवारों द्वारा अपने पत्रों की वापसी का दौर ख़त्म हुआ और अब चारों राज्यों में अंतिम रूप से चुनाव लड़ने वाले उम्मीदवार अपनी सारी कोशिशों के साथ जनता के दरवाजे पर दस्तक देने 'लगे हैं. जनता में मी चुनाव की हलचलें शुरू हो गयी हैं और वह मी मत-निर्घारण की समस्या से जुझती दिखाई दे रही हैं. हर दल और हर उम्मीदवार अपने श्रेष्ठतम के साथ मत याचना के लिए मतदाता की ओर देख रहा है. कुछ दिनों पहले तक बंगाल में, खास तौर से कलकत्ता की सड़कों और गलियों में बांगला बाचाव, बांगला विभाजनई वांगलार पतनेर कारण जैसे नारे खुव जोर-शोर के साथ सुनाई दे रहे थे. अब वे ढीले पड़ गये हैं और उन की जगह कांग्रेस के वोट दिन और यू. एफ़. के वोट दिन जैसे पोस्टर लग गये हैं. कहीं-कहीं इन्हें मिटाया भी गया है. अति दक्षिणपंथी इन नारों के विपरीत अति-वामपंथी ननसलवादियों की गतिविधि पूर्ववत् है. उन्होंने निर्वाचन वायकट, नक्सलबाड़ी -लाल सलाम, केरलेर वीर कृषक लाल सलाम जैसे नारों के साथ अपना अभियान जारी रखा है. अति वामपंथियों और अति दक्षिणपंथियों: दोनों का अभियान जारी है लेकिन अंतर्विरोघों से मरे वातावरण में जो चनाव होने जा रहा है उस में शायद जनता गुमराह नहीं हुई है.

इस वार के चुनाव में ६४ जगहों पर सीधी टक्कर हो रही है जब कि पिछले आम चुनावों में ३६ सीटों पर सीधा संघर्ष हुआ था. जिन चुनाव क्षेत्रों में त्रिकोणात्मक संघर्ष होने वाले हैं उन की संख्या ८१ होगी. ५७ निर्वाचन क्षेत्रों में हर सीट के लिए चार उम्मीदवार हैं. ५५ निर्वाचन क्षेत्रों में हर सीट के लिए ५-६ उम्मीदवार हैं. सिर्फ पाँच सीटों पर ७ उम्मीदवार होंगे. एक ऐसी भी सीट है जिंस पर एक साथ आठ उम्मीदवार हैं.

मुस्लिम मत: इस राज्य में मुंसलमानों की आवादी ७५ लाख है और उन में ३२ लाख मतदाता हैं. ७० निर्वाचन क्षेत्रों में मुस्लिम मतदाताओं का प्रतिशत ३५ है. इन निर्वाचन क्षेत्रों में उम्मीदवारों की विजय बहुत दूर तक मुस्लिम मत पर निर्मर करेगी. मालदह और मुशिदावाद में मुसलमानों का बहुमत है. इन क्षेत्रों में हर दल के उम्मीदवार मुसलमान

होते हैं. कांग्रेस ने कुल २६ उम्मीदवार खड़े किये हैं. पिछले चुनाव में अधिकांश मुस्लिम मत कांग्रेस के विरुद्ध पड़े थे. मृतपूर्व मुख्यमंत्री प्रफुल्लचंद्र सेन ने कहा था कि अगर मुझे सिर्फ़ मुसलमानों के ९०० वोट मिल गये होते तो मैं नहीं हारता. इस वार भी स्थिति में कुछ खास परिवर्त्तन नज़र नहीं आता. इतना ज़रूर है कि कांग्रेस को पिछले चुनाव की तूलना में इस वार कुछ अधिक मत मिल सकते हैं. लोकदल, बंगाल जातीय दल और प्रगतिशील मस्लिम लीग के उम्मीदवारों में मी कुछ मत बँट जायेंगे. क्यों कि इन दोनों दलों के मुख्य कर्णधार मुस्लिम नेता हैं. यह वात दूसरी है कि लोकदल और वंगाल जातीय दल का गठन जाति के आघार पर नहीं हुआ है. वदक़िस्मती यह है कि बंगाल में भी जातीय कट्टरता वढ़ती रही है. समय-





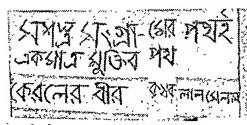
अजय मुखर्जी

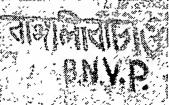
प्रफुल्लचंद्र सेन

समय पर जो सांप्रदायिक दंगे हुए उन से इस भावना को अधिक वल मिला है. लोकसमा के एक निर्दलीय सदस्य वदरुददज़र का ख्याल है कि अधिसंख्य मुसलमान कांग्रेस के विरुद्ध हैं.

कमजोर मोर्चो : पिछले चुनाव में कांग्रेस के खिलाफ़ दो मोर्चे संगठित हुए थे. एक का नेतृत्व ज्योति वसु ने और दूसरे का अजय मुखर्जी ने किया था. इस वार सिफ़्रं एक मोर्चा है और एक तरह से कांग्रेस का मुझावला करने में अधिक समर्थ है लेकिन नये दलों के आविर्माव से चुनाव त्रिकोणात्मक ही होगा हालांकि मुख्य संघर्ष संयुक्त मोर्चा और कांग्रेस के वीच नहीं होगा. यों इस का मतलव यह भी नहीं है कि संयुक्त मोर्चा एक होने के कारण अधिक शक्तिशाली हो गया है. दो दल मोर्चे से निकल चुके हैं और कई दल किसी मी वक्त निकलने के लिए तैयार बैठे हैं. दिनमान के साथ अपनी

पोस्टरों की भाषा: चुनाव नहीं, फ्रांति; बांगाली बाचाव







कांग्रेस को वोट दो; मार्क्सवादी कम्यूनिस्ट पार्टी को वोट दो

वात-चीत के दौरान कई दलों के प्रवक्ताओं ने यह संभावना व्यक्त की कि चुनाव के वाद वे संयुक्त मोर्चे से निकल सकते हैं. इस वार का चुनाव पिछले चुनाव की तुलना में इस लिए भी महत्त्वपूर्ण है क्यों कि इस वार पिछले चुनाव से अधिक पार्टियां हैं और पहले से अधिक सीधा संघर्ष है. इस वार स्त्री उम्मीदवारों और निर्देलीयों की भी संख्या पिछले चुनाव की तुलना में कम है. प्रगतिशील मुस्लम लीग के आविर्माव ने इस चुनाव को एक और रंग

दिया है जिस का कोई अस्तित्व पिछले चुनाव में नहीं था. नक्सलवादियों का अस्तित्व भी इस चुनाव का एक उल्लेख-नीय पहलू है. यह शुरू से ही जनतांत्रिक तरीक़ों और चुनाव का विरोध करता रहा है. इन के चुनाव-वहिष्कार के आंदोलन ने चुनाव के वातावरण को कुछ तनावपूर्ण जरूर बनाया है. इन का विश्वास यह है कि अन्न, आवास और वेरोज़गारी की समस्या का हल केवल सशस्त्र किसान कांति के ही जरिये संभव हो सकता है,

वर्त्तमानं तरीक़े से नहीं. एक अन्य राजनै-तिक दल (आमरा बांगाली) के नाम से सामने आया है जो क्षेत्रीयता और जातीयता की मावनाओं को उमारने की कोशिश कर रहा है. इसी से मिलती-जलती एक और संस्था **बंगा**ल **का राष्ट्रीय दल**े(एन. पी. वी.) के नाम से सामने आई है जिस के संस्थापक अध्यक्ष जहाँगीर कवीर हैं. उन्होंने दावा किया है कि यदि वह सत्ता में आ गये तो राज्य की नौकरियों में ८० प्रतिशत लोग बंगाल के ही होंगे. इस चुनाव में कांग्रेस के ६ मृतपूर्व मुख्य-मंत्री चुनाव लड़ रहे हैं. कलकता में चौरंगी क्षेत्र से सिद्धार्थ शंकर राय का मुकावला निर्दलीय उम्मीदवार अनंत लाल सिंह से है जिन्हें संयुक्त मोर्चे का समर्थन प्राप्त है. १९३० में चिटगाँव आर्मरी पर जो आक्रमण किया गया था उस में भी श्री सिंह ने महत्त्वपूर्ण मूमिका निमायी थी. आशुघोप, जिन्होंने प्रगतिशोल जनतांत्रिक मोर्चे की कांग्रेस समर्थक सरकार को अपदस्य करने में महत्त्वपूर्ण मूमिका निमाई यी एक साथ ही ३ चुनाव क्षेत्रों से लड़ रहे हैं. उन्हें कांग्रेस से निकाल दिया गया था. अजय मुखर्जी और एक मृतपूर्व मंत्री काजिम अली मिर्जा भी दो-दो जगहों से

२६ जनवरी ¹६९

चुनाव लड़ रहे हैं. श्री मिर्जा भी कांग्रेस से निष्कासित कर दिये ग्ये थे. इस वार उन की हैसियत निर्दलीय उम्मीदवार की है हालाँकि उन्हें भी संयुक्त मोर्चे ने समर्थन दिया है.

विहार में ३१८ जगहों के लिए चुनाव लड़ने वाले उम्मीदवारों की संख्या २१४१ है. तीन मुख्यमंत्रियों के अलावा जो अन्य मशहूर उम्मीदवार मैदान में हैं उन में ज्यादातर का संघर्ष बहुकोणीय है. मारतीय क्रांति दल के मृतपूर्व मुख्यमंत्री महामाया प्रसाद सिंह पटना और महाराज गंज दो क्षेत्रों से चुनाव लड़ रहे हैं. पिछले चुनाव में उन्होंने पटना से मूतपूर्व कांग्रेसी मुख्यमंत्री कृष्णवल्लम सहाय को २२ हजार मतों से हराया था. पटना में श्री सिंह के साथ-साथ ८ उम्मीदवार हैं. मार-तीय कम्युनिस्ट पार्टी के डॉ. ए. के. सेन, कांग्रेस के मोइनुटहक़, जनसंघ के डॉ._राम-प्रसाद लाल, संसपा के नर्मदेश्वर प्रसाद, शोपित दल के छोटेलाल सिन्हा, पिछड़ी जातियों के स्वर्णसिंह तथा दो निर्देलीय उम्मीद-वार. महाराज गंज में श्री सिंह का संघर्ष पाँच कोणीय है. उन के मुख्य प्रतिद्वंद्वी कांग्रेस के शंकरप्रसाद हैं. अन्य प्रतियोगियों में प्रसोपा के जितेंद्र यादव, जनसंघ के शंमुनाय सिंह और निर्दलीय रामप्रसाद सिंह हैं. इस चुनाव में महामाया प्रसाद सिंह की स्थिति पटना के मुकावले में कुछ अच्छी है क्यों कि यहाँ प्रति-द्वंद्वी कम महत्त्व के न्यक्ति हैं. एक अन्य जम्मीदवार सतीश प्रसाद सिंह, जिन्हें शोपित दल की सरकार में चार दिनों तक मुख्यमंत्री वने रहेने का मौक़ा मिला या, मुंगेर जिले के परवत्ता क्षेत्र से चुनाव लड़ रहे हैं. लोकतांत्रिक कांग्रेस के मोला पासवान शास्त्री पूर्णिया जिले के कोरहा क्षेत्र से खड़े हैं. पिछले चुनाव में वह कांग्रेस टिकट पर इसी क्षेत्र से विजयी हो कर विचानसमा में आये थे.

विधानसभा के मूतपूर्व अध्यक्ष धनिकलाल मंडल संयुक्त समाजवादी दल के टिकट पर दरमंगा जिले के फुलपरास क्षेत्र से चुनाव लड़ रहे हैं. उन का भी मुक़ावला कांग्रेस और जन-संघ के अलावा कुछ निर्देलीय उम्मीदवारों से है. संयुक्त मोर्चे के मूतपूर्व_, समाजवादी उप-मुख्यमंत्री कर्पूरी ठाकुर दरमंगा जिले के ताजपुर क्षेत्र से लड़ रहे हैं. उन के प्रतिद्वंद्वी कांग्रेस, शोपित दल और जनसंघ के उम्मीद-वार हैं. यह संघर्ष चौतरफ़ा है. संसपा के ही एक अन्य मंत्री रामानंद तिवारी शाहावाद जिले के शाहपुर क्षेत्र से खड़े हैं. इन के खिलाफ़







महामाया प्रसाद सिंह

कर्पूरी ठाकूर

भोला पासवन शास्त्री

भी भारतीय क्रांति दल, जनसंघ और राम राज्य परिषद् के अलावा कई निर्देलीय सदस्य हैं. प्रसोपा के एक महत्त्वपूर्ण नेता वसावन सिंह डेहरी आनसोन से खड़े हैं. इन के भी कई प्रतिद्वंदी हैं. मृतपूर्व संयुक्त मोर्चे के कम्युनिस्ट मंत्री चंद्रशेखर सिंह भी वरोनी में चौतरफ़े संघर्ष में घिरे हुए हैं. शोपित दल के एक उल्लेखनीय उम्मीदवार जगदेव प्रसाद करता क्षेत्र से खड़े हैं और उन का विरोध मी कांग्रेसी और ग़ैर-कांग्रेसी कई उम्मीदवार कर रहे हैं. शोपित दल के उम्मीदवार को कांग्रेस ने समर्थन दिया है. जनता पार्टी के नेता कामाख्या नारायण सिंह हजारी वाग के छत्ता और मांडु क्षेत्र से खड़े हैं. जिन अन्य कांग्रेसी उम्मीदवारों के नाम महत्त्वपूर्ण हैं उन में से कुछ यों हैं : परसा से दारोगा प्रसाद राय, हैदरघाट से वालेश्वर राम, जीरादेई से जवाहर हुसैन, नीटन से केदार पांडेय और पुरनो से कमल देव नारायण सिंह. इन सभी को ग्रैर-कांग्रेसी **उम्मीदवारों से बहुत तीखा मुक्कावला करना होगा.** 

नामांकन पत्रों की वापसी आदि के वाद उत्तरप्रदेश के चनाव-मैदान में २८७० उम्मीद-वार वाक़ी बचे हैं. इस चनाव की एक खासियत यह भी है कि ४२५ जगहों में से सिर्फ़ एक जगह यानी अल्मोड़ा में कांग्रेस और जनसंघ के वीच सीवा संघर्ष है. सन् ६७ के चुनाव में दो सीघे संघर्ष हुए थे. एक गोंडा जिले के तुलसीपुर क्षेत्र में और दूसरा हमीरपुर के मीदहा क्षेत्र में, और इन दोनों में जनसंघ के उम्मीदवार विजयी हुए थे. इस वार विभिन्न दलों मुख्यतः कांग्रेस, भारतीय क्रांति दल शीर जनसंघ, समी के शीर्पस्य नेताओं को वह-कोणीय संघर्ष का सामना करना पड़ेगा. ८० जगहों पर ६-६ उम्मीदवार हैं और ३२२ क्षेत्रों में ५ से ले कर ९ उम्मीदवार हैं जब कि पिछले चुनाव में केवल २७२ जगहों पर इस तरह के संघर्ष हुए थे. त्रिकोणीय संघर्ष १६ जगहों पर होगा जब कि ४७ जगहों पर प्रति-

द्वंद्विता चार उम्मीदवारों के वीच है. प्रदेश कांग्रेस के महंत चंद्रभानु गुप्त ने रानीखेत और लखनऊ के सरोजनी नगर से अपने चुनाव के लिए नामांकन पत्र दाखिल किया है. विभिन्न ग़ैर कांग्रेसी दलों ने कोशिश की थी कि उन के खिलाफ़ सर्वमत से किसी प्रभावशाली नेता को खड़ा किया जा सके लेकिन उस में सफलता नहीं मिली. परिणाम यह है कि सरोजनी नगर में गुप्त के खिलाफ़ कई उम्मीद-वार हैं. मुख्य मुकावला जनसंघ के हीरालाल यादव से है जिन्हें भारतीय क्रांति दल ने भी समर्थन देने का वायदा किया है. सरोजनी नगर में जनसंघ और भारतीय ऋति दल के समझौते के रवैये से शेप ग्रैर कांग्रेसी दलों को काफ़ी असंतोप भी है. भारतीय कम्युनिस्ट दल ने जनसंघ को समर्थन न देने की पहले ही घोपणा की थी और उस का एक उम्मीदवार मैदान में है मी. तीन निर्देलीयों के अलावा संसपा के राम सागर आजाद और मजदूर परिपद के शिवकुमार भी प्रतिदृंद्वियों में से हैं. यदि श्री गुप्त को सरोजनी नगर में ७ प्रति-द्दंद्वियों से मुकावला करना है तो रानीखेत में उन के ३ प्रतिद्वंदी हैं. वहाँ भी उन का मुख्य संघर्ष गोविंद सिंह मेहरा से है जिन्हें श्री गुप्त ने पिछले आम चुनाव में वड़ी मुश्किल से केवल ७० मतों से हराने में सफलता प्राप्त की यो. प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष कमलापति त्रिपाठी वनारस के चंदीली क्षेत्र से खड़े हुए हैं जहाँ पर उन का मुख्य मुकावला संयुक्त समाजवादी पार्टी के चंद्रशेखर से है, श्री चंद्र-शेखर ने श्री त्रिपाठी को पिछले चनाव में मात दी थी. यहाँ भी ७ प्रतिद्वंद्वी हैं. मारतीय क्रांति दल की तरफ़ से मोतीराम शास्त्री, जनसंघ के गनपत राय जालान, प्रजा समाज-वादी पार्टी के राजनोय सिंह, स्वतंत्र दल के रामजीत सिंह और रिपव्लिकन के रामसूरत. अन्य प्रतिद्वंद्वियों में से हैं. संयुक्त मोर्चे के मृतपूर्व संसपाई वित्तमंत्री रामस्वरूप वर्मा की उम्मीदवारी को ले कर संसपा की प्रादेशिक और केंद्रीय कार्यकारिणी में असहमति रही और केंद्र के निर्देशन के बावजूद प्रादेशिक कार्यकारिणी ने उन्हें अपना चुनाव-चिन्ह नहीं दिया. अब श्री वर्मा कानपुर के राजपुर क्षेत्र से निदंलीय की हैसियत से चुनाव रुड़ रहे हैं. उन्होंने दल से त्यागपत्र भी दे दिया है.

हुमायून कविर



डॉ. प्रफुल्लचंद्र घोष





ं ज्योति वसु

प्रदेश कांग्रेस के महामंत्री और चंद्रमानु गुप्त







कमलापति त्रिपाठी

प्रभुनारायण सिंह

चंद्रभानु गुप्त

के लेफ्डिनेंट बनारसी दास एटा के पटियाली क्षेत्र मे ९ उम्मीदवारों से घिरे हुए हैं. पिछला चुनाव उन्होने वुलंदशहर से लड़ा था. प्रदेश कांग्रेस के ही दूसरे महामंत्री हेमवती नंदन बहुगुण इलाहाबाद के वर्रा चुनाव क्षेत्र में ७ प्रतिद्वद्वियों के बीच घिरे है. क्रांति 'दल के चरणसिंह का मुकावला मेरठ जिले के छपरौली चुनाव क्षेत्र मे, कांग्रेस, रिप्रब्लिकन और निर्देलीय सदस्य से है. अलीगढ़ जिले में कांग्रेस के मोहनलाल गीतम का मुक़ावला चरणसिंह की पत्नी गायत्री देवी से है. श्रीमती सिंह भारतीय कांति दल की उम्मीदवार है और पहली वार चुनाव के मैदान मे आई हैं. नवाबी नगर रामपुर में एक संघर्ष माँ और बेटे के बीच है. कांग्रेस की तरफ़ से रामपुर के मृतपूर्व नवाव मृतर्ज़ा अली खाँ खड़े हैं और उन के विरोध मे उन की मां जो राजम्मा के नाम से पुकारी जाती हैं निर्दलीय उम्मीदवार की हैसियत से खड़ी हैं. स जगह से मजिलसे मशावरात के एक उम्मीदवार फ़ज़लेहक मी चुनाव छड़

कांग्रेस के भूतपूर्व मंत्री जगनप्रसाद रावत को आगरा के खैरागढ़ चुनाव क्षेत्र में त्रिकोणीय संघर्ष का सामना करना पड़ रहा है. संयुक्त मोर्चे के संसपाई मंत्री प्रमुनारायण सिंह का मुक़ावला गाजीपुर के सैदपुर क्षेत्र में कांग्रेस के रामप्रवेश चौवे, जनसंघ के कृष्णशंकर श्रीवास्तव, भारतीय क्रांति दल के रोमकरण सिंह यादव, तथा दो निर्दलीय सदस्यों: लालजी और अभयनाथ दुबे से है. पीलीमीत के एक चुनाव क्षेत्र से काँग्रेस के अलीजहीर खड़े हुए हैं. उन की मुख्य प्रतिद्वन्द्विता जनसंघ के वाबू-राम प्रमाती, प्रसपा के वीरेद्र सहाय और कम्युनिस्ट दल के नफ़ीस अहमद से हैं. इस क्षेत्र से पिछले चुनाव में वावूराम प्रमाती विजयी हुए थे. अलीजहीर के लिए यह क्षेत्र नया है और अभी उन के पाँव जमते नहीं दिखाई दे रहे हैं. देवरिया जिले के सिवरही क्षेत्र से कांग्रेस के गेंदासिंह खड़े हैं. उन के प्रतिद्वदी जिला परिपद् के अध्यक्ष और पुराने कांग्रेसी मंगलदेव हैं. गेंदासिंह एक जमाने से इस क्षेत्र के वहुत ही लोकप्रिय नेता रहे हैं. किसानों में उन का अच्छा प्रमाव है. जनसंघ के गंगामक्त सिंह का मुकावला, हरदोई में जिला कांग्रेस के अध्यक्ष श्रीचंद

अग्रवाल से हैं. इस क्षेत्र के वहुत से कांग्रेसी भारतीय कांति दल में-शामिल हो गये हैं. इस जिले में कांग्रेस की स्थिति पिछले चुनाव में भी काफ़ी खराव थी. कांग्रेसी शासन में खंस्ता हालत प्रजा समाजवादी दल की है. विलोकी सिंह घवरा कर कांग्रेस में शामिल हो गये थे और इस वार वह लखनऊ के एक चुनाव क्षेत्र से लड़ रहे हैं. प्रसपा के एक दूसरे उम्मीदवार प्रताप सिंह नैनीताल के खातिमा क्षेत्र से खड़े है और उन का मुकावला ११ उम्मीदवारों से है.

प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी जब दूसरी वार पंजाब के चुनाव-दौरे पर गयी तव उन का जो स्वागत हुआ, उसे देख कर कांग्रेसी उम्मीद-वारों का सीना एक वालिश्त फूल गया अब वे महसूस करने लगे हैं कि पंजाब में कांग्रेस पार्टी का स्पष्ट बहुमत अवश्यंभावी है. परंतु

#### दलानुसार प्रत्याशी

	उ्त्तरप्रदेश	विहार	ं बंगाल	् पंजाब ं
कुल जगहें	४२५	३१८	२८०	१०४
कुल प्रत्याशी	2260	२१४१	१०१९	४७०
राजनैतिक दल				
कांग्रेस	. ४२४	386	२८०	१०३
जनसंघ	~ <b>३९७</b>	३१५	,	३२
माकांद	४०८	१०३		
संसोपा '	२५२	१९५	१३	ø
स्वतंत्र	६८	५०		Ġ
प्रसोपा	१०१	१९		
मा. कम्युनिस्ट -	१००	१६०	३६	२८
मानसः कम्यानस्ट भ	२८	३०	१००	9
निदंलीय तथा अन्य छोटे दल	ँ १०९२	११६	्४९५	१६७ -
अकाली	,	***	•	ें ६६
रिपब्लिकन	•			<b>₹</b> ₹
जनता पार्टी		१५१	<u>~</u>	१८
लो. कांग्रेस		११४		-
पिछडी जा <b>तियाँ</b>		२३५'		
प्राउटिस्ट		२००		
शोषित दल		१३५		
वंगला कांग्रेस			४९	
फ़ारवर्ड ब्लाक			२९	
कांतिकारी समाजवादी पार्टी			१७	

जनसंघ के भूतपूर्व नेता माघो.प्रमाद त्रिपाठीं, वस्ती जिले के बाँसी क्षेत्र से प्रत्याशी है. पिछले चुनाव में वह इसी क्षेत्र से पराजित हुए थे. अव की वार उन का मुकावला कांग्रेस के प्रभुदयाल विद्यार्थी से है. इस चुनाव में सब से मीतर ही मीतर विरष्ठ स्थानीय नेता यह - मली प्रकार जानते हैं कि प्रवानमंत्री का स्वागत-सत्कार उन के बतौर कांग्रेसी नेता के नहीं, बल्कि देश के प्रधानमंत्री के रूप में किया गया है.





अकाली नेता संतफ़तेहिंसह और गुरनामिंसह के वक्तव्यों ने अकाली दल और जनसंघ के कार्यकर्ताओं को और त्जदीक ला दिया है. संत फ़तेहिंसह ने यह वात स्पष्ट कर दी है कि अगर अकाली पार्टी को स्पष्ट बहुमत प्राप्त हो भी गया तो भी वह अपनी सरकार जनसंघ से मिल कर ही बनायेगी. उम्मीदवारों की सूची देखने से पता चलता है कि १९६७ के आम चुनाव में जहाँ ६०२ उम्मीदवार मैदान में



गुरनामसिह 🕖

ये वहाँ इस बार केवल ४७० हैं. १५ निर्वाचन-क्षेत्रों में सीवा और २३ में त्रिकोणात्मक मुका-वला होगा जव कि पिछले आम चुनाव में कमशः १ और ८ निर्वाचन - क्षेत्रों

में ही ऐसी स्थिति थी. पिछले आम चुनावों में संत अकाली दल ने ५८ और तारा-सिंह अकाली दल ने ६२ उम्मीदवार खड़े किये थे जिस में पहले को २४ और दूसरे को केवल २ स्थान मिले थे. अकाली दल और जनसंघ का २०, दल और कम्युनिस्ट (मार्क्स-वादी) का ९, दल तथा कम्युनिस्ट पार्टी और स्वतंत्र पार्टी के बीच ४-४ स्थानों के लिए समझीता हुआ है. अकाली दल तथा कम्युनिस्ट पार्टी में शेप स्थानों के चुनाव-समझौते की बात-चीत टूट गयी है. आम चुनाव में मालवा इलाक़े से अकाली और कम्युनिस्टों को तीन-चौयाई स्थान प्राप्त हुए थे जब कि इस वार उन का समझौता केवल फ़िरोजपुर जिले में ही हो सका है. निर्देल उम्मीदवारों की संख्या इस बार १६७ है जब कि आम चुनावों में २५५ थी.

कांग्रेस लाख कोशिश करने के वावजूद पायल निर्वाचन-क्षेत्र से अपने ही भूतपूर्व नेता ज्ञानसिंह राडेवाला के खिलाफ़ कोई उम्मीदवार खड़ा नहीं कर सकी. पिछले दिनों उन्होंने अपने एक कार्यकर्ता ओमप्रकाश को जुरूर मैदान में उतारना चाहा था लेकिन एक निर्देल उम्मीदवार वेअंत सिंह के पक्ष में वह अखाड़े से हट गये. अब मजबूरन कांग्रेस वेअंत सिंह के साथ सहयोग कर रही है. पिछले आम चुनाव में मी यहाँ से राड़ेवाला और वेअंतरिंह का मुकावला हुआ था. फ़र्क़ केवल इतना था कि तव राड़ेवाला कांग्रेसी थे और वेअंत सिंह अकाली. क़िला राय्रपुर से दो मूतपूर्व मुख्य-मंत्रियों--गुरनामसिह (अकाली) लक्ष्मणसिंह गिल (जनता) का मुकावला है. कांग्रेस की स्थिति यहाँ अच्छी नहीं है, लेकिन लोगों में म्रम पैदा करने की गुरुष से उन्होंने एक ऐसे उम्मीदवार का चुनाव किया है जिसका नाम भी गुरनामसिंह है. कांग्रेस की यह जाल कहाँ तक सफल होती है वक़्त ही वतायेगा. गिल फ़िरोजपुर जिले के घर्मकोट से भी चुनांव लड़ रहे हैं. वहाँ उन की टक्कर अकाली संसद्-सदस्य वस्सी से है. कम्युनिस्ट बीर अकाली पार्टी में सभी स्थानों के लिए समझीता नहीं हो पाया है और यही वजह है कि अमृतसर पश्चिम से मृतपूर्व खाद्यमंत्री सत्यपाल डांग के खिलाफ़ अकाली उम्मीदवार अमरसिंह गन्नुपुर काले हैं और अकाली पार्टी फ़िलहाल अपने उम्मीदवार का नाम वापस लेने के पक्ष में नहीं है. जालंघर जिले के वड़ा-पिड क्षेत्र से दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों ने अपने-अपने जम्मीदवार खड़े किये हैं. कम्यु-निस्ट (मार्क्सवादी) के नेता और पोलित ब्यूरो के सदस्य हरिकशन सिंह सुरंजीत के खिलाफ चैन सिंह (कम्युनिस्ट), दुनीचंद (रिपब्लिकन) बीर उमरावसिंह (कांग्रेस) खड़े हैं. यहाँ कम्युनिस्टों के मत दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों में विमाजित होंगे. इतना होने पर मी सूरजीत की स्थिति दृढ़ है. 'सुरजीत' कभी नूर महल से दरवारा सिंह से लगातार हारा करते थे. वटाला में कांग्रेस के मृतपूर्व वित्त मंत्री मोहन लाल और जनसंघ के विक्रमजीत सिंह का मुकावला है. टक्कर वरावर की है. गुरुदासपुर से प्रवोधचंद्र और महेंद्रसिंह (अकाली) की टक्कर में प्रवोघ का पलड़ा मारी है. लेहड़ा में वृषमान (कां.) और हरचंद सिंह (अकाली) में मुक़ावला है वरिष्ठ कांग्रेसी उपनेता की स्थिति दृढ़ है.

#### फुलपुर : कांग्रेस बनाम विरोधी

इलाहाबाद में गंगा पार की तहसील फूलपुर अपने विशेष प्रतिनिधित्व के कारण शुरू से ही वहुत प्रसिद्ध रही है. स्वतंत्रता प्राप्ति के वाद से अब तक यह चुनाव क्षेत्र स्वर्गीय जवाहरलाल नेहरू या उन के परिवार के किसी सदस्य का क्षेत्र रहा है. १९५२ में पंडित नेहरू को किसी विशेष विरोव का सामना नहीं करना पड़ा. १९५७ में उन के दो विरोवी थे. प्रोफ़सर शिवाबार पांडेय, प्रमुदत्त ब्रह्मचारी. ब्रह्मचारी जी ने गो-वव की समस्या को ले कर चुनाव लड़ा था. श्री पांडेय जनसंघ के उम्मीदवार ये लेकिन इन दोनों का कोई विशेष प्रमाव नहीं रहा. सन् ६१ में स्वर्गीय डा० राममनोहर लोहिया ने कांग्रेस के पापों का भंडा फोड़ने के स्याल से विरोध के लिए दौड़-वप शुरू की. उन्होंने प्रयाग की एक सार्वजनिक सभा में एक स्थानीय युवक समाजवादी रजनीकांत वर्मा का नाम प्रस्तावित किया और जव कोशिश कुछ और गंभीर हुई तो फूलपुर की जनता के एक वर्ग ने उन से चुनाव लड़ने का अनुरोध

किया. १९६२ में डॉ॰ लोहिया ने श्री नेहरू के विरोध में अपना नाम सामने रखा. वैसे इस बार कुछ अन्य विरोघी मी मैदान में आए थे. डॉ० लोहिया यद्यपि चुनाव हार गये थे लेकिन उन्हें विरोधियों में सर्वाधिक वोट मिले थे. चुनाव हारने के बाद उन्होंने कहा था "मुझे पराजय का दूख है लेकिन इस वात की खुशी है कि मारतीय जनता में जीवन है और वह अंबी नहीं है. डॉ॰ लोहिया के साथ-साथ यथास्थित-वाद की चट्टान पहली बार ट्टी थी और जनता के मनोमावों में परिवर्त्तन का एक निश्चित संकेत मिला था. श्री नेहरू के निवन के बाद श्रीमती विजय लक्ष्मी पंडित ने यहाँ से चुनाव लड़ा और उस में संसपा के सालिकराम जाय-सवाल उन के विरोधी थे. श्रीमती पंडित विजयी हुई लेकिन पहले का नक्ता वदल गया था और संघर्ष भी जम कर हुआ. १९६७ के चुनाव में श्रीमती पंडित पुनः इस क्षेत्र से मैदान में उतरीं और उनका विरोघ युवजन समा के जनेश्वर मिश्र ने किया श्री मिश्र ने वड़े घैर्य के साथ उन का मुकावला किया लेकिन वह भी ३६१८३ मतों से श्रीमती पंडित से



जनेव्वर मिश्र

पराजित हो गये. इघर श्रीमती पंडित के त्यागपत्र के वाद फिर इस क्षेत्र की जनता अपने प्रति-निवि का चुनाव करने की स्थिति में वा गयी है.

इस वार के चुनाव में कांग्रेस की ओर से केशवदेव मालवीय को खड़ा

किया गया है. उन के अलावा मैदान में कई प्रत्याशी और हैं. मूल संघर्ष जनेश्वर मिश्र के ही साथ है जो सन् ६२ से ही इस क्षेत्र में काम कर रहे हैं. ६२ में डॉ० लोहिया के साथ, ६४ में सालिकराम जायसवाल के साथ और सन् ६७ में अपने ही चुनाव के सिलसिले में उन्होंने इस क्षेत्र में जो काम किया उस से वह एक परिचित व्यक्ति वन गये हैं. कांग्रेस के नये प्रत्याशी केशवदेव मालवीय भी इस क्षेत्र में कई वर्षों तक काम कर चुके हैं. यह अलग वात है कि श्री माल-वीय इलाहाबाद के निवासी होने के बावजुद अभी तक इस जिले से चुनाव नहीं लड़े थे. उन का क्षेत्र वस्ती जिला था. सन् ६७ के चुनाव में उन्हें जनसंघ ने पराजित मी किया था. अव श्री मालवीय अपने घर में वापस आ गये हैं. पूराने नाते-रिक्ते जोड़े जा रहे हैं और टूट गये सुत्रों को फिर से जोड़ने की कोशिश की जा रही है लेकिन कांग्रेस के दुढ़ संगठन के वावजूद श्री मालवीय को कुछ न कुछ कठिनाई का ॅब्नुमव हो रहा है. परंपरा के बनुसार पहला काम यह हुआ है कि उच्च न्यायालय के कुछ

हरिकिशनसिंह सुरजीत



काश

लक्षमनसिह









वकीलों ने श्री मालवीय के पक्ष में अपने हस्ता-क्षर से एक अपील निकाली है. कांग्रेस संगठन के प्रगतिशील और वामपंथी तत्वों का नेतृत्व करने वाले मालवीय इस क्षेत्र में मी समाजवाद की व्याख्या बहुत मनोयोग के साथ कर रहे हैं मगर दिक्कत यह है कि कांग्रेस का ही एक वर्ग दिल खोल कर उन के साथ नहीं आ रहा है.

छोटे लोहिया: इस के विपरीत उस क्षेत्र की जनता जनेश्वर मिश्र को छोटे लोहिया के नाम से संबोधित करती है. पिछले ३-४ चुनावों से ही श्री मिश्र इस क्षेत्र में इसी नाम से प्रसिद्ध रहे हैं. क्यों कि उन्होंने समय-समय पर यहाँ की जनता के बीच काफ़ी काम किया है इस लिए साधनहीन होने के बावजूद उन की स्थिति कुछ दृढ़ है. कुछ लोगों का ख्याल है कि इस व्यह को तोड़ना श्री मालवीय के लिए कुछ कठिन जरूर होगा. समाजवादी समा के सदस्यों ने अभी से 'फूलपुरु चलो' का नारा देना शुरू कर दिया है? प्रयाग विश्वविद्यालय के छात्र संघ के अध्यक्ष मोहन सिंह ने इस नारे को सिक्रय रूप दिया है और लगभग २०० युवक चुनाव प्रचार में मशगूल हो गये हैं. युवजन सभा का सब से नया नारा केंद्रीय मंत्रियों का विरोध है. उन का आंदोलन इस वात को भी ले कर चल रहा है कि केंद्रीय मंत्रियों को क्षेत्र में जाने से रोका जाये. इस के विपरीत कांग्रेस का भी संगठन दृढ़ और जमा हुआ दीखता है. कांग्रेस के युवा संगठन के सदस्यों ने सिकयता दिखाई है. हृदयनाय मलहोत्रा, कैलाश नारायण जायसवाल आदि ने युवजन सभा के समांतर प्रचार की योजना

चुनाव के मुद्दे : श्री मालवीय ने क्षेत्र के अपने दौर के दौरान इस वात की भी घोषणा की है कि देश को दृढ़ प्रशासन देने के लिए कांग्रेम को विजयी वनाना जरूरी है. उन का कहना है कि ६४ वर्षों से कांग्रेस ही आजादी की लड़ाई के साथ-साथ आजादी की स्वायत्तता को निर्घारित करने में लगी रही है. उसी ने देश को समाजवादी व्यवस्था दी और वही देश को उन्नति की ओर ले जा रही है. जब तक केंद्र में सशक्त कांग्रेसी प्रशासन नहीं होगा देश की सुरक्षा असंमव है. श्री मालवीय को स्वर्गीय नेहरू का प्रिय पात्र घोषित करते हुए यह वलील भी दी जा रही है कि इस क्षेत्र से श्री नेहरू के ही प्रतिनिधि को चुनकर मेजना चाहिए.

जनेश्वर मिश्र का मुख्य नारा है: नीति-विहीन स्वार्थ तोड़ो, परंपरा को सशक्त बनाओं उन के अनुसार देश के सामने यथास्थितिवाद, फलह की राजनीति और अनैतिक आचरण के तीन खतरे हैं. तीनों कांग्रेस में हैं. इसे तोड़ना जरूरी है. सस्ती शिक्षा, विश्वविद्यालय की स्वायत्तता और समान अवसर की चर्चा मी उन के माषणों में जगह-जगह हुई है. श्री मिश्र ने भाषा-नीति, दामनीति और महँगाई को भी अपने चुनाव भाषणों का विषय वनाया है और आँकड़े देते हुए कांग्रेस की असफलता का भंडा-फोड़ किया है.

जनसंघ के प्रत्याशी मोलानाथ मी इस क्षेत्र में सिक्य हैं. जनसंघ के मुख्य नारों में राष्ट्रीय सुरक्षा और सरकार की नीतियों में फिजूल खर्ची और आर्थिक विपन्नता आदि की चर्चा की जाती रही है. उन के भाषणों में कांग्रेस को सांप्रदायिकता को प्रश्रय देने वाली संस्था घोषित किया जा रहा है. नौकर-शाही की निंदा के साथ-साथ जनसंघ ने महँगाई के कारणों को भी उसी के साथ-साथ जोड़कर देखा है लेकिन उन का मुख्य मुद्दा राष्ट्रीय सुरक्षा और विघटनकारी तत्वों का उन्मूलन है.

श्री संगमलाल पांडेय भारतीय क्रांति दल के उम्मीदवार हैं. उन्होंने पिछला चुनाव विधान सभा के लिए संसोपा के उम्मीदवार की हैसि-यत से लड़ा था. भारतीय क्रोंतिदल इस क्षेत्र में पिछड़ी हुई जातियों के संगठन



फेशवदेव मालवीय

को लेकरवना है. श्री पांडेय का कहनाहै कि कांति दल ही देशके पिछड़े हुए लोगोंका प्रतिनिधित्व कर सकता है. श्री पांडेय दर्शन विभाग के प्राच्यापक हैं अतः व्यवस्या और विवेक के समर्थन में उन का दृष्टिकोण भी दार्शितक है. अंग्रेजी और अन्य मुद्दों पर वह क्रांति दल की नीतियों के दृढ़ समर्थक हैं तथा अपने चुनाव अभियान को पिछड़ी जातीय व्यवस्था और विवेक के तरीक़ों को सामने रख कर संचालित कर रहे हैं.

चार राजनैतिक पार्टियों के अतिरिक्त चार निर्वेलीय सदस्य भी इस चुनाव में मैदान में आए है. उन के नाम हैं:—मुवारक मजदूर, भगवृती प्रसाद दीक्षित, इंद्रदेव और वदी विशाल. ये चारों ही अपने-अपने क्षेत्र के आचार पर चुनाव लड़ रहे हैं. यह मध्यावि चुनाव ठीक उसी वक़्त हो रहा है जब कि पूरे प्रदेश में विधानसमा के लिए चुनाव हो रहे है. चूंकि इस बार मतदाता भी जागरूक है अतः पिछले चुनावों की अपेक्षा इस बार का चुनाव अधिक तीव और गहरे स्तर का हो गया है.

देश के सब से छोटे इस राज्य **नगालेंड** में चुनाव की जो गतिविधियाँ इस बीच देखी जा रही हैं वे पहले कभी नहीं देखी गयीं. इस चनाव के अवसर पर जो कि ६ जनवरी से शुरू होने वाला है कोहिमा की सड़कों पर पोस्टरों की वहार आ गयी है--जीपें और दूसरी तरह की गाड़ियों की रफ़्तार तेज हो गयी है और जम्मीदवार दरवाजे-दरवाजे घुम कर अपने लिए वोट की याचना करने लगे है. प्रत्याशिय़ों की अंतिम सूची के अनुसार ४० जगहों के लिए १७४ उम्मीदवारों के नाम है: जिन में ७४ निर्देलीय हैं. ह्वेंसांग की १२ जगहों का चनाव अप्रत्यक्ष रूप से वहाँ की क्षेत्रीय समिति द्वारा होता है. सत्तावारी नगा राष्ट्रीय संघ ने सभी ४० जगहों पर अपने उम्मीदवार खडे किये हैं। विरोधी दल अर्थात नगा संयक्त मोर्चे के ३० सदस्य है. यह संघ ४ निर्देलीयों का भी समर्थन कर रहा है. निर्दलीयों में मूत-पूर्व मुख्यमंत्री शिलुआओ का नाम बहुत महत्वपूर्ण है. वह नगा राष्ट्रीय संघ के संस्थापक सदस्यों में से है. पिछले चुनाव में कई ज़गहों से जम्मीदवार निर्विरोघ रूप से चुन कर आ गये थे लेकिन इस वार हर सीट पर मुकावला है. इसी लिए उस में हलचल ज्यादा है. तीन महत्वपूर्ण नेता मैदान में सीधे मुकाबले में उतरे हैं: उम्मीद की जाती है कि यदि वित्तमंत्री होकीसे सेमा, विजयी (जिसकी पूरी संभावना है) तो उन्हें ही अगली वार मुख्यमंत्री वनाया जायेगाः नगा संयुक्त मोर्चे के केविचुसा दूसरे महत्वपूर्ण नेता है. एक अन्य प्रत्याशी आकृम इमलांग है. श्री इमलांग को ह्वेसांग जिले का संपूर्ण समर्थन इसलिए भी प्राप्त है क्यों कि वह वहाँ के मामलों के मंत्री है. होकीसे सेमा को विद्रोही नेताओं के जुंगटी गुट का समर्थन प्राप्त है. नगा जाति का जीवन मुख्यतः वर्गीय है और उन के बहुत सारे निर्णय जातिगत या गोत्रगत विशेपताओं से निर्घारित होते हैं. वहत दूर तक महत्व व्यक्ति का नही होता है. यह अलग बात है कि इस तरह का प्रभाव कुछ विशेष क्षेत्रों में ही उल्लेखनीय परिणाम सामने लायेगा. नंगा संयुक्त मोर्चे में जुंगटी गुट और फ़िजो गुट दोनों का अस्तित्व है. एक वर्ग का कहना यह है कि फ़िजो गुट उस मे अधिक प्रभावशाली है. यदि नया संयुक्त मोर्चा वहमत प्राप्त कर लेता है तब समझौते के लिए फ़िज़ो गृट को तैयार करने की संभावनाएं वढ़ सकती है. कुछ ही दिनों पहले जुंगटी गुट ने प्रवानमंत्री को वातचीत शुरू कराने के लिए एक तार भी मेजा था. चुनाव के संदर्भ में एक खास वात यह है कि पहली वार केवीचूसा और शिलुआओ सहमति के नजदीक आते दिखाई दे रहे हैं. इस के पहले दोनों के मत मिन्न थे. अव दोनों ही विद्रोही नगाओं से वातचीत करने के पक्ष में हैं हालाँकि इन विद्रोही नगाओं में भी दो गुट हो चुके हैं.

# भारतीय युवाशिक्त व्हिधर जा रहीं है

राजनीति और शिक्षा से संबंध रखने वाले पाँच विद्वानों के इस परिसंवादे में गत वर्ष के छात्र-आंदोलनों का विद्वलेषण किया गया है. प्रवक्ता है प्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री भूतपूर्व केंद्रीय शिक्षा सचिव श्री संयदेन, उड़िया किव समाजवादी युवजन सभा के अध्यक्ष और भूतपूर्व संसद् सदस्य श्री किशन पटनायक, काशी विद्यापीठ के अर्थशास्त्री प्राध्यापक श्री छुज्जनाय, राज्य सभा के कांग्रेस सदस्य श्री कृष्णकांत एवं सुपरिचित् आलोचक और जन के संपादक श्री ओमप्रकाश दीपक परिसंवाद दिनमान के इस प्रश्न के उत्तर से आरंभ होता है कि छात्र आंदोलन और राजनैतिक दलों का क्या संबंध है.

दीपक:में छात्र-जगत्की स्थितिको कई तरह से देखता हूँ और बहुत-से सवाल दिमांग में उठते हैं, जिनमें से ज्यादातर के जवाब तो मेरे पास अभी नहीं हैं. मैं चाहता हूँ कि विद्यारियों के आंदोलनों को आंप सारी दुनिया में होने वाली घटनाओं के साथ जोड़ कर देखें. अभी तक इन का अध्ययन काफी सतही ढंग से हुआ है. युरोप या अमेरिका में ऐसी एक पीढ़ी जवान हो गयी है जिसे अपनी सम्यता की समस्याओं का संमाघान दूँढने का काम विरासत में मिला; जो वुनियादी प्रेरक सिद्धांत रहे, वे भी विरास्त में मिलें, परंतु १९४५ के महायुद्ध के पहले की जो लड़ाइयाँ थीं उन से उन का नाता नहीं रहा. सैयदेन : यह कैसे ? दीपक : कम्युनिजम, फ़ासिजम, वेकारी या उपनिवेशवाद, ये चीजें जो युरोप की राजनीति को चलाती थीं, इन की शक्ल लड़ाई के वाद वदल गयी. सारे आंदोलनं अपनी जगह से हट गये. यहूदी प्रश्न सरक कर इस्राइल में चला गया. साम्यवाद का मामला सारी दुनिया को वदलने से हट कर संमाजवादी खेमे की हिफ़ाज़त करने में आ गंया. उपनिवेशवाद का मामला कौन कहाँ अपना साम्प्राज्य बनाये इस से हट कर यहाँ आ गया कि कौन कहाँ अपनी मंडी वनाये. यूरोपीय समाजवाद के पास भी कोई वडा लक्ष्य नहीं रहा और वह सुविचा-कल्याण तक सीमित रह गया.

यूरोप के पास तीन-चार सौ साल की विरासत है. हमारे पास हजारों साल की विरासत है. सैयदेन: उन के पास ग्रीक जमाने की विरासत भी है. दीपक: मैं नहीं मानता कि यूरोप की आधुनिक सम्यता रोम और यूनान की वारिस है. वहरहाल, हमारी हजारों साल ्की विरासत के जो स<u>ं</u>स्कार हैं, उन में से वहुत से खराव संस्कार हैं, लेकिन राष्ट्रीय आंदोलन ने जो नये संस्कार बनाने चाहे थे, वे सारे के सारे नयी पीढ़ी को मिले ही नहीं. जो कुछ उन्हें मिला वह सब ग़लत था, यूरोप और अमेरिका में कुछ युवक आंदोलन चल रहे हैं जिन का लक्ष्य उसे हासिल करना है जिसे वे खो चुके हैं. एक मूल्य के रूप में, आघार सूत्र के रूप में वह उसे अपनी सम्यता का एक अनि-वार्य अंग समझते हैं और यह भी समझते हैं कि उस को हासिल करना उन के लिए नितात आवश्यक है. मिसाल के लिए इन विद्यार्थी

आंदोलनों में जो संगठन वने हैं, चाहे यूरोप में, चाहे अमेरिका में, सब का नाम है 'लोकतांत्रिक समाज के छात्र पक्षघर अपने उन्हीं मूल्यों को वे प्रतिष्ठित करना चाहते हैं. सैयदैन: क्या पहले वे मूल्य प्रतिष्ठित थे ? दोपक : मूल्य के रूप में थे, चाहे समाज में न रहे हों. हिंदुस्तान का मामला साफ़ नहीं है. कौन से मूल्य हैं जिन्हें वे प्रतिष्ठित करना चाहते हैं, इस वारे में युवकों का दिमाग साफ़ नहीं है. एक तो पिछले वीस वर्षों में तमाम मूल्यों का विघटन हुआ है. दूसरी तरफ उन के खिलाफ़ विरोघ भी रहे. सैयदेन : जव उन के अपने ही मन में मूल्य साफ नहीं हैं तो हम कैसे यह नतीजा निकालें कि वे कुछ मूल्यों को प्रतिष्ठित करना चाहते हैं ? दीपक: मानता हूँ कि आंदोलन के सामने मूल्य स्पष्ट न हों तो वड़ा नुक़सान भी हो संकता है. मिसाल के लिए कुछ नौजवानों के दिमाग में यह वात उठ सकती है कि हिंदुस्तान को बनाने के लिए शिवाजी की या औरंगजेव की मिसाल सामने रखनी चाहिए. लेकिन जो छात्र-आंदोलन सभी तक हुए हैं उन में कुछ वड़े सवालों को ले कर और कुछ च्यापक लक्ष्य को लेकर हुए हैं.

सैयदैन: आप के ख्याल में युवकों की ये मांगें अपनी हैं या इन के पीछे राजनैतिक दलों का असर है ? किशन पटनायक: इस के उत्तर में तीन प्रकार के उदाहरण लेना चाहूँगा, चीन और चेकोस्लोवाकिया, पाकिस्तान और मारत और अमेरिका.

तीनों उदाहरणों में आंदोलनों के मार्ग अलग-अलग हैं और राजनीति के साथ जो संपर्क है वह भी अलग-अलग किस्म का है. चीन या चेकोस्लोवाकिया में विद्यारियों की वेचैनी को वहाँ की राजनैतिक पार्टी या सरकार ने परिवर्त्तन के लिए इस्तेमाल करना चाहा है. वहाँ जो सरकारी राजनैतिक घारा है उस के साथ विद्यार्थियों के आंदोलन जुड़ गये हैं. सैयदेन: चीन में जो तहरीक है वह वहाँ की सरकार ने ही उठायी है. वहाँ सरकार के साथ इन का कोई टकराव नहीं है. टकराव का वहाँ सवाल ही पैदा नहीं होता. किशन: यही में सोच रहा हूँ. चेकोस्लोवाकिया में भी कुछ हद तंक सरकार के साथ टकराव नहीं है और जहाँ तंक विद्यार्थियों की माँग है कि रूसी सेना त्रंत हटायी जाये वहाँ दुवचेक की सरकार के साथ बात मिल जाती हैं. विद्यार्थियों का आंदोलन वहाँ चल हो रहा है. विद्यार्थी का मन जहाँ प्रयोगशाला में और कक्षा में है और अपने देश के विज्ञान में योग देने में है, वहीं देश की राजनीति में आने की इच्छा भी है. सैयदैन: चेकोस्लोवाकिया में ज्यादातर रूस ने जो कुछ किया है उस के खिलाफ़ विरोधी आंदोलन है. उस के अलावा वहाँ कुछ नहीं है. किशन: उस की प्रासंगिकता इस में है कि विद्यार्थी राजनीति में दखल दे रहे हैं. पाकिस्तान में जो विद्यार्थी विद्रोह हो रहा है उसे और १९६७ के चुनाव के पहले उत्तरप्रदेश और विहार में जो विद्यार्थी आंदोलन हुए दोनों को मैं एक पैमाने पर देखता हुँ—सरकार के साथ टकराव होना और विरोवी राजनीति की मुख्य घारा के साथ मन जुड़ना. पाकिस्तान में अय्युव के खिलाफ़ विद्रोह से विद्यार्थियों को परिवर्त्तन वाली

ओमप्रकांदा दीपक, किंदान पटनायक, कृष्णनाय



राजनीति की एक स्पष्ट दिशा मिल गयी है. उसी तरह उत्तरप्रदेश और विहार में १९६७ के पहले 'कांग्रेस हटाओ अभियान' में विद्यार्थी आंदो-लनस्पष्टराजनैतिक दिशा के साथ जुड़ गया थाजो अमेरिका या फांस में हो रहा हैया मारत में अब हो रहा है. उस में विशेपता यह है कि विद्यार्थियों के अंदर हलचल या आंदोलन की तवियत वही है जो पाकिस्तान, चेकोस्लोवाकिया या चीन में है लेकिन भारत और अमेरिका में न सरकार उस का इस्तेमाल कर रही है और न कोई विरोघी राजनैतिक घारा उसे अपने साथ जोड़ पा रही है. सिर्फ़ आंदोलन हो रहा है, हलचल हो रही है. सैयदैन: आप ने कहा कि विरोधी दलों के साथ यह तहरीक नहीं जुड़ी हुई है, न वे इस का इस्तेमाल कर रहे हैं. जो आंदोलन आप देख रहे हैं उस के वावजूद आप का ख्याल है कि ऐसा नहीं है ?

किशन: मैं एक क्षण के लिए भी नहीं कहुँगा कि उत्तरप्रदेश या विहार में जो आंदो-लन हो रहा है वह राजनैतिक संस्था के साथ नहीं जुड़ा हुआ है. लेकिन देश में परिवर्त्तन लाने के लिए कोई राजनैतिक घारा हो, स्पष्ट रूप से, उस के साथ नहीं जुड़ा है. इसी लिए १९६७ के चुनाव का उदाहरण मैंने दिया. तव उन की बात स्पष्ट थी कि कांग्रेस को हटाना है. सैयदैन: क्या सभी विद्यार्थियों की एक तहरीक थी कि कांग्रेस को हटाना है ? किशन: मैं उस आंदोलन की वात कह रहा हूँ. जो उत्तरप्रदेश और विहार में था. कांग्रेस को छोड़ कर दूसरी पार्टियों से यह आंदोलन जुड़ा हुआ था. इन तीनों उदाहरणों में से मैं एक नतीजा निकालना चाहता हूँ. नतीजा यह है कि विद्यार्थी वेचैन है सब जगहें. चेकोस्लोवाकिया में, चीन में और पाकिस्तान में, भारत मे भी, फ़ांस में भी. लेकिन उस वेचैनी को जहाँ साफ़ दिशा मिल जाती है वहाँ तेजी कम दिखाई देती है और वहाँ शायद विद्यार्थियों में निराशा भी कम लगती है. वनारस में, इलाहावाद में विद्यार्थी जो आंदोलन कर रहे है वे खुद उस से संतुष्ट हों ऐसा नहीं है. किसी हद तक निराश हैं. एक चीज मैं असूलन मानता हूँ कि विद्यार्थी कमी अपना दर्शन नहीं वना सकते. उन्होंने कही नहीं वनाया है. दर्शन उसे वाहर से मिलता है, या राजनैतिक पार्टी से या सरकार से या किसी और से; वाहर से. मैं यह तुलना इस लिए कर रहा था कि पाकिस्तान का हाशिम हो, या कि मोहनसिंह इलाहाबाद का हो, या मजुमदार वनारस का हो, यह सब एक पैमाने पर एक है. उन का मन एक जैसा ही वेचैन मन है जो कि वर्दाश्त नहीं कर सकता. सैयदैन: आप के ख्याल में मन वेचैन है या अपने लिए राज-नीतिक मंच तैयार करने की स्वाहिश है. यह आप का यकीन उन से मिलने के कारण है या वातचीत करने के कारण है ? किशन ! यह मैं इस लिए कह रहा हूँ कि इंद्रदेव, मोहनसिंह, मजूमदार ये तीनों विश्वविद्यालयों के लोग है,

मेरी संस्था के लोग है. मैं चाहता हुँ कि ये लोग राजनैतिक दिशा की ओर भी चलें. उस तरफ विद्यार्थियों के आंदोलन को मोड़ देना चाहिए और उस हद तक मोहर्नासह, इंद्रदेव और मजूमदार चाहते हैं. लेकिन इस वक्त जो विद्यार्थियों का आंदोलन हो रहा है कोई वड़े परिवर्त्तन की दिशा में परिचालित नहीं हो पा रहा है.

दीपक: इस सवाल का जवाव जो ये लोग कर रहे है उस में से भी निकलता है. हाशिम अगर अय्यूव पर गोली चलाता है तो वह राजनैतिक नेता बनने के लिए तो ऐसा नहीं करेगा. अगर कुछ लोग जनता के बीच कोई बड़ी ताकत पैदा किये बिना पुलिस स्टेशन पर हमला करते हैं तो राजनैतिक नेता बनने के लिए नहीं करते. या तो मान लें कि ये लोग इतने बेवकूफ है कि समझते हैं कि गोली मार कर के नेता बन जायेंगे. भगतींसह ने नेता बनने के लिए तो एसेंवली पर बम नहीं फेंका था. सयदैन: भगत सिह के बारे में मैं कुछ नहीं कह सकता. वह आजादी की लड़ाई थी. हाशिम के बारे में मैं कुछ नहीं कह सकता. वह आजादी की लड़ाई थी. हाशिम के बारे में मैं कुछ नहीं जनता कि उस ने क्यों किया.

कृष्णकांत: हमारे यहाँ राजनैतिक दलों में विद्यार्थियों का आना राष्ट्रीय आंदोलन के बाद ही चला है. आज का विद्यार्थी आंदोलन उसी का प्रसार है. गांघी जी इसे नहीं चाहते थे. विद्यार्थी का आंदोलन में आना हमारे राज-नैतिक जीवन का ही प्रतिफलन है. चाहे भाष्टा-चार हो, चाहे चुनाव के तरीक़े, चाहे आचरण. राजनैतिक दलों ने लोगों तक जाना छोड़ दिया है. विद्यार्थी चूँकि जल्दी उद्देलित हो जाते हैं, इस लिए सभी पार्टियाँ उन का फ़ायदा उठाना चाहती है. इस चीज ने सब से बड़ा नुक़सान शिक्षा को पहुँचाया है. दो चीजें मेरे ख्याल मे विद्यार्थियों में असंतोष ला रही हैं. एक तो अच्छी कमाई वाले काम का सवाल है. दूसरी पंचवर्षीय योजना जैसी चली उस से आठ दस साल से आर्थिक प्रगति नहीं हो सकी. अच्छे कैरियर का सवाल हल नहीं हो सका. संयदेन: यह सही है कि कई कमियाँ है, लेकिन जितनी सुविघाएँ आज मौजूद पहले से कही ज्यादा है, क्या आप नहीं मानते? कृष्णकांत: सुविधाएँ बढ़ी है लेकिन अनिश्चय भी बढ़ा है. यानी औद्योगीकरण न हो सकने का असर हुआ है. दूसरी चुनौती काम करने के लिए मीक़ों का न मिलना है. विचार का प्रभाव मंद पड़ गया है. गांघीवाद का जो विचार दर्शन कभी हमें प्रेरित करता था, अब असर नहीं करता. कम्युनिषम की वात दुनिया भर में खत्म हो रही है. जो विचार दर्शन हैं भी उस में एकजुट हो कर लोग काम नहीं करते. सभी दलों मे नेतृत्व का स्तर कम हुआ है. गांघी जी और लाजपत राय के पास लोग जाना चाहते थे. अव नेताओं के पास नहीं जाते. इस वक्त दो चीजें हैं जो अपील करती है. जो बीच का संतुलित तरीक़ा था, वह कामयाव

नहीं हुआ है. सैयदैन: जनसंघ और राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के सिद्धांतों का काफ़ी असर है, भले ही कांग्रेस के अस्पष्ट विचारों का न हो. कृष्णकांत: राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ, जो १९४८ के वाद काफ़ी पीछे पड़ गया था, अव वढ़ रहा है. बनारस में जो हुआ उस से यह साफ़ दीख जाता है. जो चीज वढ़ रही है उस में भी नारे-वाजी ज्यादा है. वह हमारी सव पार्टियां कर रही है, चाहे आप की (किशन पटनायक की) पार्टी हो या कोई और हो. हम ने लोगों में जाना वंद कर दिया है. इस लिए हम विद्यार्थियों को काबू में करना चाहते हैं. दूसरी बुनियादी समस्या है पुराने मूल्यों के आदर की. वैज्ञानिक और प्राविधिक क्रांति हुई है. पहले कहा जाता था कि गुण और मात्रा साथ नहीं चल सकते. लेकिन विज्ञान ने यह कर के दिखा दिया है. इस की मूल्य परिणति समता की दिशा में हुई है. हमारे पुराने मूल्य आध्यात्मिक विश्वास पर आधारित थे लेकिन अव दूसरे आदमी के सामने कोई आदर्श नहीं रख सकते जव तक कि उसे सावित न करें, आज विज्ञान ने आस्या हिला दी है. सैयदैन: इतनी दूर तक वे नहीं सोचते. कृष्णकांत : हमारे यहाँ श्रेष्ठता की कोई क़दर नहीं रही.जो तोड़ फोड़ कर ले, लोगों में प्रचार कर ले या किन्हीं और तरीकों से अपनी वात मनवा ले, वह चनाव में आ जाता है. वास्तविकता तो यह है कि विद्यार्थियों को अपने मौजूदा नेतृत्व पर ऐतवार नहीं है. दिल्ली, अहमदाबाद तथा कुछ अन्य स्थानों पर मैं ने लोगों से विचार किया और इसी नतीजे पर पहुँचा कि उन को नेतत्व बाहर से नहीं मिल सकता. विश्वविद्यालयों में जो गड़वड़ होती है वह गुटवंदी की वजह से, या विश्व-विद्यालयों के प्रति सरकार के व्यवहार के कारण या विश्वाविद्यालयों के प्रशासन की ही कुछ गड़वड़ी से पैदा होती है. मेरे विचार से तो जो सव से अच्छे विद्यार्थी हों उन्हीं में से छात्र संघ के अघ्यक्ष वगैरह चुने जायें.

किशन: सब से अच्छे विद्यार्थी से क्या आप का मतलव परीक्षा में सव से अविक नंबर लाने वाले से है ? कृष्णकांत: जी हाँ, मेरा मतलव है कि जो होशियार है और जो कुछ करना चाहते है, उन्हें आगे लाया जाये. इस के लिए चुनाव या प्रचार नहीं होना चाहिए ऐसा अहमदावाद के कालेजों में हुआ है. वहाँ पर कोई पोस्टरवाजी नहीं हुई, अक्सर देखा गया है कि पोस्टरवाजी से ग़लत आदमी आ जाते हैं जब कि ऐसे विद्यार्थियों को आगे आना चाहिए जिन की रुचि पढाई में है और जो वास्तविक रूप से कुछ सेवा करना चाहते हैं, न कि उपाधि या पद प्राप्त करना. पोस्टरवाजी शुरू होती है तो सिर्फ़ पदलोलुप लोग हाय पसारते है और कार्य करने वाले पीछे रह जाते हैं. इसी तरह अध्यापकों और प्रोफ़ेसरों की मर्ती में भी गड़बड़ होती है. किशन: क्या आप इस सिद्धांत को सरकार पर भी लागू करेंगे

कि जो सब से अच्छे नागरिक हो उन्हीं में से प्रवानमंत्री चुना जाये, जनता चुनाव न करे. कृष्णकांत: सरकार का मामला दूसरा है.

फुल्पनाय: में आप की बात की विना चुनौती दिये नहीं रह सकता. आप के सुझाव का नतीजा पूरे जनतंत्र को सीमित करना होगा. थोड़े से सामंत श्रीमानों को ही वोट देने का अधिकार दिलाने की मुमिका आप शुरू करना चाहते हैं. जिन्हें आप सब से अच्छे लड़के कह सकते हैं, विश्वविद्यालयों की शिक्षा के लिए वे सब से बुरे भी सावित हुआ करते हैं. यह जो सारी की सारी अवधारणा है, योड़े से लड़कों द्वारा चुनाव की, यह बहुत बुरी बात है, इसे हम कभी स्वीकार नहीं कर सकते. कृष्णकांत: जो शोर मचा सकते हैं, जो लोगों को इकटठा कर सकते हैं, वे जीत जाते हैं. राजनारायण जी जो कुछ कहते हैं वह राज-नैतिक है. अगर इस दिशा को मोड़ना है, तो एक ही तरीका है कि जो सब से अच्छा लड़का हो, उसे ही चुना जाये. यह विश्वविद्यालयों में शैक्षिक वातावरण पैदा करने के लिए जरूरी है. दीपक: आज की यूनिवर्सिटियाँ तमाम वाह्मणों, कायस्य अफ़सरों से मरी हुई हैं और ये सव से अच्छा विद्यार्थी चुनेंगे, तो आज की लोकतांत्रिक पद्धति से होने वाले चुनाव से दस गुना बुरा होगा. मामला वृनियादी तौर पर यह है कि क्या हम तमाम चीजों को सुघारना चाहते हैं या उन थोड़े से हायों में ताक़त दे कर जिन्होंने विश्वविद्यालयों को विगाड़ा है, लोगों को सुवारना चाहते हैं. अगर ऐसा हो सकता कि जो श्रेष्ठ विद्यार्थी हैं वे ही सुवार लेंगे, तो अध्यापक और प्रोफेसर ही विद्यायियों को सुधार लेते. लेकिन ऐसा नहीं हुआ. फुष्ण-कांत: आप श्रेष्ठ आदमी नियुक्त नहीं करते हैं. विद्यार्थी और युवक, केवल यही एक ऐसा वर्ग है जिस का कोई निहित स्वार्थ नहीं है. उस में श्रेप्ठता के लिए आदर हो सकता है. दीपक: आप मान रहे हैं कि यूनिवर्सिटी के प्रोफ़ेसर जिसे ऊँचे नंबर दे कर श्रेष्ठ तय करते हैं, वही श्रेष्ठ है ? जिन लोगों ने विञ्वविद्यालयों को विगाडा है वही छात्र संघों को भी विगाडें ? कृष्णकांत : यह वहस की वात है, लेकिन मुझे इस में कोई शक नहीं. मैंने इस पर काफी चर्चा की है और इस पर सोचा है.

कृष्णनाथ: हम लोग ऐतिहासिक और मूल्यगत विश्लेषण कर चुके हैं. अब कुछ ठोस चर्चा कर लें. विश्वविद्यालयों की शिक्षा आज के विद्यार्थी के लिए निर्यंक सिद्ध हो गयी है. आयोग ने इस की पुष्टि की है कि सारे का सारा माहौल निर्यंकता का है. वैसे ही जैसे कि राजनीति और राजनैतिक पार्टियाँ, विद्यान समा, संसद् मौजूदा जरूरतों को और मविष्य की आकांक्षाओं को अंजाम देने में असमर्थ सिद्ध हो रहे हैं.

फिर आजादी के बाद की नयी पीढ़ी आयी

जिस के पास इस कमी को पूरा करने के लिए न कोई मेंजा हुआ नेतृत्व है, न कोई रास्ता है. वह अपने को अंबी सुरंग में पाती है. इस में शारीरिक परिपक्वता जल्दी आ रही है, लेकिन सामाजिक परिपक्वता नहीं मिल पा रही है. लड़के-लड़िकयों के वीच सहज संवंध नहीं हैं. मख और यौन दोनों मामलों में दरवाजे वंद हैं. वेचैनी, शारीरिक परिपक्वता और सामाजिक परिपक्वता की कमी से है. विश्वविद्यालयों के प्रशासन में मागीदारी नहीं है. सव से वड़ी दूरी अफ़सरशाही ने पैदा की है--चाहे वह सरकार की हो या विश्वविद्यालयों की. क्षिटिश जुमाने में विकसित हमारे मध्यम वर्ग ने सामान्य जन को इतना दूर कर दिया कि मागीदारी का अहसास नहीं हो पा रहा है. लेकिन कोई पार्टी इस वेचैनी का कोई नेतृत्व नहीं कर पा रही है. मेरा शिक्षा से और विद्यार्थियों से एक घंघे के नाते संवंब है. मैं जानता हुँ कि मजूमदार, मोहनसिंह, उदय प्रताप तिवारी को नेता ढुँढते हैं कि ये कहाँ मिलेंगे. विद्यार्थी अपनी वेचैनी में कुछ कर गुज़रते हैं, राजवैतिक दल उन के पीछे चल पाने में अभी असमर्थ होते हैं. सैयदैन: मुझे तो लगता है कि विद्यार्थियों के पीछे राजनैतिक दलों की आपसी टंक्कर है. कृष्णनाथ : यह बात ग़लत है. वनारस में वार-वार कहा गया कि तोड़-फोड़ करने के लिए बाहर के आदमी आते हैं जिन का संपर्क राजनैतिक दलों से है. एक ओर तो यह कहा गया कि राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ, जनसंघ और समाजवादी, इन की टक्कर वहाँ चल रही है लेकिन दूसरी ओर कुछ और ही कहा जाता है. यह तो संभव है कि अगर दो-ढाई हजार लड़के विश्वविद्या-लयों के हों तो दस-बीस वाहर से आये हों. यह अलग बात है कि वे साम्यवादी दल और रा. स्व. संघ के गुट के हों. लेकिन यह संमव नहीं कि वाहर के लोग ही आ कर विद्यार्थी आंदोलन खड़ा कर दें. वनारस में विद्यार्थियों ने पुलिस के साथ मोर्चे लगाये. साफ़ है कि राजनारायण या अटलविहारी वाजपेयी में इतनी ताकत नहीं है. उपकुलपति, जिलाधीश तया अध्यापकों में दुछ व्यक्ति पदलोलुप हैं और इन्हों तीन की वजह से मुख्य रूप से बनारस में विद्यार्थी आंदोलन भड़का. **सैयदैन**: आप सव पर जिम्मेदारी डालते हैं सिवाय विद्यायियों के ? कृष्णनाय : जिम्मेदारी, मैं मानता हूँ कि मुख्य रूप से विश्वविद्यालय के प्रशासन पर आती है, विश्वविद्यालय के अफ़सरों-अध्यापकों का वौद्धिक दिवालियापन और बाहरी प्रशासन का हस्तक्षेप ही मुख्य हैं. स्वायत्तता का मतलव एकदम् अहस्तक्षेप हो, यह मैं नहीं मानता. इस की आड़ ले कर पुलिस बुलायी जाती है, विद्यार्थियों की ही नहीं, अध्यापकों की भी पिटाई होती है, गोली चलती है. अब राजनैतिक दल इस बारे में सोचें कि इतनी वड़ी जमात का आखिर वे



सैयदैन, कृष्णकांत छात्र-आंदोलन उर्फ़ राजनैतिक शोर-शरावा

करना क्या चाहते हैं. एक आदमी भी मुझे ऐसा नहीं दीखता जो पूरे देश के मविष्य के बारे में सोचता हो, कि जो साघन उपलब्घ हैं, उन का इस्तेमाल कैसे किया जा सकता है. सोच की भयंकर कमी है, उबार की सोच चल रही है; उस में विद्यार्थी आंदोलन की मूमिका स्जनात्मक ध्वंस की है. अव तो कुछ ध्वंस हो तभी शायद उस में से कुछ वने. मैं नहीं मान्ता कि जिन्हें अच्छे विद्यार्थी कहा जाता है वे ऐसा वातावरण बना सकते हैं. सैयदैन : क्या बुरे विद्यार्थी बना सकते हैं ? कृष्णनाय: वेमानी चीजों को ढहाना ही उन को मतलब देना है. अगर यह घ्वंसंन होता तो हम यहाँ वैठ कर विचार ही न करते. आज की पढ़ाई और राज-नीति का ढाँचा, ये वेकार होते जाते हैं. कुछ ऐसा लगता है कि जो ढाँचा निरर्थक हो चुका है एक बार उस का घ्वंस करना है, तमी उस में से नये अर्थ निकल सकते हैं और राजनैतिक दलों की भी उस में एक मुमिका है. सैयदैन: मैं यह कहना चाहता हूँ कि राजनैतिक दल कुछ नहीं चाहते सिवाय इस के कि चुनावों में विद्यार्थियों का इस्तेमाल करें और कोई सिद्धांत मुझे मालूम नहीं देता. कृष्णनाथ : यह सही नहीं है, लेकिन दल अगर चाहें तो भी युवा नेताओं का दिमाग़ उस तरह का नहीं. सैयदैन: उन की वात वाद में, पर दलों की नीयत साफ़ नहीं है.

कृष्णनाय: जो जिम्मेदार दल हैं जिन में संयुक्त सोग्रलिस्ट पार्टी वाले हैं, युवजन समा वाले हैं, वे इन का इस्तेमाल परिवर्त्तन करने के लिए करना चाहते हैं. लेकिन दूसरी ओर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ बहुत ही गंदी जहनियत के लिए इन का इस्तेमाल करना चाह रहा है.

किशन: जहाँ तक ये पार्टियाँ परिवर्तन के लिए विद्यायियों का इस्तेमाल करना चाहेंगी कुछ हद तक सफल हो सकती है लेकिन सिर्फ़ चुनाव के लिए प्रयत्न करेंगी, तो विद्यायियों को अपने साथ लाने में विलकुल समर्थ नहीं होंगी. संयदेन: इस वक्त तो जो विद्यार्थी आंदोलन उठते हैं उन में हिसा का इस्तेमाल

होता है. पुलिस की हिसा से उसे शह मिलती है. लेकिन जब विद्यार्थियों को हिंसा के लिए जेल मेजा जाता है, तो उन्हें रिहा करने की माँग पार्टियाँ करती हैं. विद्यार्थी अपने अध्यापकों की हत्या कर देते हैं. लेकिन कहा जाता है कि विद्यार्थी कुछ भी करें उन्हें माफ़ कर दिया जाना चाहिए. वे पार्टियाँ इस लिए ये सब कहती हैं कि विद्यार्थियों को वता सकें कि हम हर मौक़े पर तुम्हारी मदद करते रहे हैं. मुझे बताया गया है कि चूँकि अब मध्यावधि चुनाव होने वाले हैं इस लिए इस तरह की जहनियत जितनी बढ़ायी जायेगी उस से उतनी ही ज्यादा मदद मिलेगी. कृष्णनाथ: दो तरह की - हिसा विश्वविद्यालयों में हो रही है. कभी लड़कों-लडकों में मारपीट, कभी लड़के-लड़-कियों के रिश्ते को ले कर झगड़े और तीसरे अध्यापकों और अध्यापकों के रिक्तों से निकलने वाले झगड़े. इन तीनों तरह के झगड़ों को बड़े महे ढंग से युनिवर्सिटी के अफ़सरों ने बढ़ावा

जो लड़के दिन में छात्रावास में लड़की लाये और बलात्कार किया, जिन के निष्कासन का फ़ैसला था, वे सब इन दिनों उन अफ़सरों के अंगरक्षक वने हुए हैं, जो यूनीविसटी में गंदगी फैला रहे हैं. लेकिन जब मजूमदार जैसे लोग माथा के मामले पर या रोजगार के लिए कोई मीटिंग करने की इजाजत चाहते हैं, तो उन्हें नहीं मिलती. मैं मानता हूँ कि हिसा दो क़िस्मों की होती है, निजी गड़वड़ी से पैदा हुई हिंसा और प्रगति के रास्ते में आने वाली रकावटों के कारण लाचारी में की गयी हिसा. अगस्त से सितंबर तक ऐसी सूरत पैदा हो गयी थी कि कोई रास्ता नहीं रह गया था. इस तरह जो हिंसा पैदा होती है उस के जिम्मेदार अफ़सर हैं. सैयदैन : क्या आप उचित ठहराते हैं कि वसें जलायी जायें, लाइब्रेरियाँ जलायी जायें, छुरे मारे जायें ? अगर हमारे विद्यार्थी विश्वविद्यालयों में ये सब करते हैं, तो किसी को हक नहीं कि यह कहे कि इन पर क़ानून न लागू किया जाये. यह ठीक है कि विद्यार्थियों की माँगें हैं जो वरसों से पूरी नहीं की गयीं.

विद्यायियों ने अपीलें कीं, हाथ जोड़े, पर उस की तरफ़ घ्यान नहीं दिया गया. उन से वातचीत भी नहीं की गयी. इस लिए उन की शिकायत ठीक थी. लेकिन जब उन्होंने हिंसा की तो सब लोग झुक गये. अगर युनिर्वासटी ने कहा कि हम अपनी वात पर कायम रहेंगे तो सरकार ने कहा कि नहीं तर्क के सामने झुके नहीं, बल के सामने सुक गये. मैं यह नहीं कहता कि तमाम लड़के ग़लत हैं लेकिन जो विचार सामने आ रहे है वे बहुत गलत हैं. गांघी जी को कोई माने या न माने, उन्होंने कहा था कि अच्छा मकसद बुरे तरीक़ से हासिल करना

चाहोगे तो अच्छा मकसद अच्छा नहीं रह जायेगा. अब जो हम एक-दूसरे से छड़ते हैं, खुद अपने उस्तादों से छड़ते हैं, अपने स्कूलों पर हमले करते हैं, उस में ऑहसा मुझे कहीं नजर नहीं आती.

किशन : एक सवाल मैं आप से पूछूँ. अगर राजनैतिक पार्टियाँ विद्यार्थियों को ऐसी सामा-जिक ऋांति के लिए तैयार करतीं जो हिंसा न अपनातीं और परिवर्तनकारी राजनीति को अपनातीं तो क्या आप उस से राजी होते ? सैयदैन: मेरा विचार है कि जब विद्यार्थी शिक्षा ले रहा है तो उसे हर प्रकार से राजनीतिक शिक्षा मिलनी चाहिए. अंतरराष्ट्रीय संबंघों के बारे में उसे समझाना चाहिए, सियासत के वारे में उसे समझाया जाये, इन चीज़ों की जानकारी से जसे कोई नुक़सान नहीं लेकिन इस के साथ ही वह किसी एक अध्ययन पर ध्यान केंद्रित करे. किशन: प्रश्न यह है कि कौन से अध्ययन पर ? सपदैन: जिंदगी का एक हिस्सा ऐसा होना चाहिए जिस में लोगों को सोचने-समझने, दूसरों की राय से फ़र्क़ करने या अगर कोई कुछ मेरे विरोव में कहता है तो उसे चुपचाप सुनने का माद्दा मेरे अंदर पैदा हो, यदि ऐसा होता है तो आगे चल कर वे मुल्क के लिए कुंछ कर सकेंगे. वे सोचें कि वे विश्व-विद्यालय में क्यों आये हैं ? किशन: वे सिर्फ़ यह चाहते हैं कि आगे चल कर रोज़ी कमा सकें, अपने पैरों पर खड़े हो सकें. साथ ही कुछ समाज को बदलना और सुवारना भी चाहते हैं. एक मुल्क बनाने का और एक अपने आप को वनाने का काम वे करना चाहते हैं. अपना व्यक्तित्व बनाने की उन की इच्छा पूरी होनी चाहिए लेकिन ऐसा होता कुछ भी नहीं है. सयदैन : अच्छा ये दोनों वातें मान लीं. लेकिन अगर चरित्र नहीं वनता है तो दिमाग को बनाने का उस का हौसला पूरा नहीं होगा. आगे जा कर मुल्क की राजनीति में हिसा फैलेगी और मालूम होगा कि राजनीति ने विद्यार्थियों में बारूद रख कर मक से उड़ा दिया. दोपक: दिमाग और चरित्र बनाने की जो वात आप ने कही, क्या किसी एक विद्या-केंद्र में रत्ती मर भी वह हुआ है ? सैयवैन: जी मैं समझता हूँ विश्वविद्यालयों में वड़ी हद तक हुआ है. दीपक: मैं इसे विलकुल नहीं मानता. विचारों के साहस का और सोचने-समझने के दायरे को फलाने का काम किसी विश्वविद्यालय में विलकुल भी नहीं होता.

कृष्णनाय: लड़ाई के तरीक़ के मामले में मैं आप से सहमत हूँ. पर निष्क्रिय अहिंसा और सिक्वय अहिंसा में फ़र्क करना होगा. अगर कोई बुराई विश्वविद्यालय के प्रशासन या पढ़ाई में है तो उस के खिलाफ़ गुस्से का इजहार करने में सिक्वय अहिंसा में छात्रों की आस्था कम है. उन्हें लगता है कि लाचारी का नाम ही अहिंसा है. वे मंति को हिंसा के साथ जोड़ते

हैं. मैं चाहुँगा कि ये नेता अहिसक रुड़ाई का जो तरीक़ा चेकोस्लोवाकिया में या निग्रो-समस्या में अपनाया गया है उस पर सोचें. अभी उन का नेतृत्व बहुघा कुछ क्षणों में जीता है. मान लें उस ने तयं किया कि उपकूलपति के घर पर घेराव करना है. रास्ते में किसी पूलिस वाले ने रोका तो उस से झगड पड़ें फिर प्राक्टर मिले तो पुलिस को छोड़ कर उसे पकड़ लिया. इस से कुछ हासिल नहीं होता और कोई दिशा नहीं बनती. दूसरे, मुझे लगता है कि इस नेतृत्व में एक अर्से तक अपनी मांग रखने के घीरज की कमी है. अपने ही तरीक़ों पर उन को बहुत घीरज नहीं रह गया है और इस माने में बहुत हद तक वे अहिंसा का इस्तेमाल तकनीक के तौर पर करते हैं.

सैयदैन: यह तो परमात्मा को मालूम होगा कि उन की तकनीक है या विचारघारा है, यह कैसे पता चल सकता है कि वे विचारघारा के रूप में नहीं तकनीक के रूप में उसे इस्तेमाल कर रहे हैं. दीपक: निजी-संबंधों वाले जो झगड़े हैं, और आंदोलन वाली जो स्थितियाँ हैं, मैं उन में एक फ़र्क करना चाहुँगा. गोली से भी वे भारे गये, जेल में भी पीटे गये, लाठियाँ भी खायों लेकिन किसी आंदोलन में किसी विद्यार्थी ने कोई करल नहीं किया. जिस दिन वह सोच लेंगे कि हिसा वरतनी है उस दिन कत्ल भी करेंगे. एक संगठित आंदोलन है और दूसरा निजी आचरण की चीज है. लेकिन वे लड़के जो युनिवर्सिटी की शिक्षा-पद्धति या भाषा के बारें में आंदोलन करते हैं उन्होंने न अमी तक कत्ल किया है और न ही करेंगे. हिसा-अहिसा में वृनियादी फ़र्क यही है कि आप करल करते है कि नहीं करते. सैयदैन: कत्ल न किया हो, पर और कौन-सी चीज है जो नहीं करते. दोपक: कत्ल करना या न करना, यह बुनियादी फ़र्क है. होता यह है कि अहिसा के आघार पर शुरू किया गया आंदो-लन पुलिस की हिंसा के सामने विखर जाता है और छिटपूट पत्थरवाजी की शक्ल ले

कृष्णनाथ: हिंसा और आगजनी हम पसंद नहीं करेंगे. जो भी विरोध हिंसा में होगा, राज्य की वड़ी हिंसा उसे दवा देंगी. व्यवहार की दृष्टि से मैं छात्रों से कहना चाहूँगा कि यह तरीक़ा उन को छोड़ देना चाहिए. यह बात अलग है कि कोई चीज अपने आप हो जाये, लेकिन की नहीं जानी चाहिए. सैंयदैन: मैं उतनी ही पुलिस की भी निंदा करता हूँ. यह तरीक़ा तो सरकार को भी छोड़ना होगा. असल में देवा जाये तो पहली हिंसा तो पुलिस की ही है. दोपक: पिछले दिनों लखनऊ का वाक़या है. पुलिस ने गिरफ़्तार लड़कों को ढाल बना कर अपने आगे-आगे चलाया कि अगर पत्थरवाजी हो तो लड़के मारे जायें. त, बेहद गंदी और
नो कभी किसी सम्य
लेकिन किसी ने उस के
ा नहीं कहा. सैयदैन: मेरी
र नहीं आयी. यकीनन यह
क : हर अखबार में छपी थी.
अखबारों ने मजाक के तौर
जीसे मोहम्मद गोरी ने अपनी
ा गार्ये रखी थीं, बैसे लखनक
लड़कों को आगे कर विद्यायियों
ा. किशन: दूसरी बार लड़के
गरपुतार कर के उन्हें ढाल बना

थ : पी. ए. सी. की छावनी बना कर विश्वविद्यालय को चलाया नहीं जा तो. ए. सी. के बाद मुमकिन है कि पल- शयी जाये और विश्वविद्यालय की ता के नाम पर सरकार पलटन मेज . सैयदैन : इस से तो मैं सहमत हूँ. सिवाय के कि वही चीजें जब लड़के करते हैं तो ठीक नहीं कहा जा सकता.

किशन : एक आखिरी वात कह दूँ कि छात्रों ; वेचैनी हो या न हो यह विकल्प नहीं है, विकल्प है उसे किसी वड़े परिवर्तन की दिशा में ले जायें या उपद्रव का रूप दे दें. सैयदैन: कैलिफोर्निया में जब बांदोलन चला तो उस वक्त छात्रों ने कहा या कि अमेरिका में जो विद्यायीं बांदोलन है उस की एक विशेषता यह है कि उस का संबंध वाज वड़े-बड़े मसलों से है, वह जातिमेद या वीएतनाम-नीति या व्यवस्या के खिलाफ़ है. ये तीन वड़ी चीर्जे हैं, दूसरे उन्होंने इस सारे आंदोलन में किसी एक जगह का फ़र्नीचर जला मी दिया तो आपस में चंदा जमा कर के नुकसान पूरा कर दिया. जो आंदोलन हमारे यहाँ हुए हैं वे किसी मी वड़े उद्देश्य के साथ जुड़े नहीं हैं. व्यवस्था के खिलाफ़ हैं—लेकिन कोई बहुत बड़ा ठोस इलजाम नहीं है. हम ऐसा करें--मालूम नहीं कर सकते हैं या नहीं—िक जो उन की निजी शिकायतें हैं उन्हें दूर करने की कोशिश करें. राजनैतिक नेताओं को कोशिश करनी चाहिए कि छात्री का ताल्डुक एक नयी दुनिया को बनाने के तसन्तुर के साय कायम हो। आदमी जो बहुता है हर लिहाज से बढ़ता है. सामाजिक दृष्टि से बढ़ता है, बौद्धिक दृष्टि से बढ़ता है. जो सिर्फ़ अपनी गर्जी के लिए लड़ता है उस का विकास नहीं होता. राजनीतिक अगर समाज की तरफ़ अपने लड़कों की घारा को मोड़ सकें तो बहत बड़ी चीज हो. हिंसा का कोई बौचित्व नहीं है, कोई माँग पूरी न हो तो उस का नी हल हिंसा नहीं है. किशन: एक राय आप से माँग लूँ कि वस तो सब की प्रापर्टी है, उन की भी है. उन की यह सलाह क्यों न दी जाये कि वर्गविहीन रेलगाड़ी के लिए आंदोलन करते हुए वातानुकू-लित गाड़ियों के डिब्बे जलायें तो बेहतर होगा.

संयदेन : मैं तो यह नहीं कहूँगा कि वे गाड़ियों के डिट्ने जलायें या कुछ नी जलायें. मैं यह भी नहीं कहना चाहुँगा कि आप एक माँग के बीर अगर आप की वह माँग पूरी नहीं हो तो रेलें जला दें. अभी-अभी आप ही न कहा है कि सरकार ने यह ग़लती की, पुलिस ने यह ज्यादती की अधिकारी यह करते हैं तो ऐसी हालत में बाप का यह कहना कहाँ तक ठीक होगा, में नहीं कह सकता. आप ने साफ़ तौर हिंसा की निंदा नहीं की. मैं नहीं जानता हूँ कि विद्यार्थी अगर इस तरह के वातावरण में पॅलेंगे तो उन का मदिप्य क्या होगा. देश के लिए तो दूर शायद वह अपने लिए मी कुछ कर सकने की स्थिति में नहीं रह जायेंगे. दीपक: मैं खुद हिंसा की व्यर्थता को मानता हूँ. लेकिन संगठित हिसा का विकल्प संगठित अहिंसा है, असंगठित हिंसा-अहिंसा नहीं. में चाहूँगा कि विद्यार्थी जो नी करें संगठित रूप

#### राज्यतंत्र

### सरकारी हिंसा

१९६९ के शुरू में सरकारी हिंसा और मीड़ या संगठित समूह की हिंसा के संदर्भ में जो स्थिति है, वह किसी हद तक उन दिनों की याद दिलाती है जब मारतीय राज्य का जन्म हुआ ही था.

राप्ट्रीय आंदोलन और गांवी जी के वावजुद १९४७-४८ की सर्वात व्यापक हिसा की अविव यी और गांवी जी की हत्या इस हिसा का चरम बिंदु, लेकिन मोड़ या संगठित समूह द्वारा छिटपुट हिंसा और पुंलिस का लोगों पर गोली चलाना उस के वाद मी जारी रहा था. ऐसा अक्सर होता है कि जब किसी नये राज्य का जन्म होता है तो संक्रमणकालीन अस्थिरता का लाम उठा कर विभिन्न तत्व उसे हिययाने की कोशिश करते हैं. जनवरी ४८ में ही मारतीय साम्यवादी दल का रणदिवे-काल सुरू हुआ था, जब साम्यवादी समझते ये कि तेजाबी बम, छुरे और तमंत्रे का इस्तेमाल कर के वे भारतीय राज्य पर कञ्जा कर सकते हैं (उस दौर में सनी नये स्वतंत्र हुए देशों में साम्यवादियों ने हिययारी दलवे के द्वारा राज्यसत्ता अपने हाय में लेने की कोशिश की थी). मुस्लिम लींग के विरोध में बड़ी तेजी से फैली हिंदू सांप्रदायिकता की महत्त्वाकांआएँ भी शायद कुछ ऐसी ही थीं- गांवी जी की हत्या के बाद उन के सफल होने की संमावना नहीं रही-उन के जीदित रहते भी नहीं थी, लेकिन हिंदू-मुस्लिम दंगे उस के बाद भी होते रहे.

आज हम देखते हैं कि इक्कोस साल वाद फिर उस से मिलती-जुलती स्थित पैदा हो रही है. साम्यवादी लॉदोलन और संगठन का बड़ा हिस्सा तो संगठित हिंसा को नहीं अपना रहा, लेकिन उस में से एक छोटी शाखा फूटी हैं—नक्सलवाड़ी गुट—जो बंगाल, केरल, आंध्र प्रदेश और कहीं-कहीं अन्यत्र भी छिटपुट हिंसा और लूटपाट कर ने लगी है. दूसरी लोर हिंदू-मुस्लिम तनाव और दंगे भी बड़ रहे हैं—मुख्यतः मध्यक्षेत्र और महाराष्ट्र में, जो १९४७ के पहले भी ऐसे तनावों के केंद्र थे.

लेकिन इस ऊपरी साम्य के पीछे एक मौलिक नेद है. १९४७-४८ में जो परिवर्तन हुआ या उस के पीछे राष्ट्रीय आंदोलन की विद्याल जनशक्ति के अलावा ब्रितानी शासन-व्यवस्था और सेना की भी शक्ति थी. साम्यवादी दल या सांप्रदायिकता में भारतीय राज्य को खरोंचने न्मर की ही शक्ति मुक्किल से थी, राज्य को इन से कोई खतरा नहीं या. आज भी परिवर्तन की एक प्रक्रिया चल रही है. लेकिन आज इस परिवर्त्तन के पीछे कोई व्यापक और वडी संगठित शक्ति नहीं है. परिवर्तन का यह पहला दौर टूट और राजनैतिक विवटन का दौर प्रतीत होता है. इस दौर में से अवस्य ही जल्दी या देर से कोई व्यापक शक्ति निकलेगी जो परिवर्त्तन और एकता दोनों की वाहक और माध्यम होगी. लेकिन इस प्रक्रिया का लाम अनी दूट को शक्तियाँ उठा रही हैं. उद्देश्य वही है—संक्रमणकालीन अस्थिरता का लाम उठा कर राज्यसत्ता पर अधिकार करना. छेकिन अब भी इन के सफल होने की संमावना मले ही न हो, भारतीय राज्य को काफ़ी क्षति पहुँचाने की शक्ति इन में है, क्यों कि पिछले इक्जीस सालों में मारतीय राज्य काफी कमजोर

मारतीय राज्य की, राष्ट्रीय बांदोलन की परंपराओं को और लोकतंत्र की आंतरिक शक्ति को कमजोर करने वाली एक वड़ी चीज रही हैं सरकारी यानी पुलिस की हिंसा. मारतीय राज्य के जन्म को मुश्किल से डेड़ साल हुए थे, जब ओडिसा की खरसवाँ रियासत में वह हत्याकांड हुआ जो जिल्याँवाला बाग से नी वढ़ कर था. आदिवासियों की एक मीड़ पर रात के अंवेरे में मधीनगनों से गोलियाँ वरसायी गयीं जिस में कम से कम एक हजार आदिवासी मारे गये. देश के किसी भी समा-चारपत्र में इस के बारे में एक पंक्ति मी समा-चारपत्र में इस के बारे में एक पंक्ति मी समा-चारपत्र में इस के बारे में एक पंक्ति मी नहीं छपी. दस साल वाद, १९५६ में यह घटना प्रकाश में अपना मौन नहीं तोड़ा है.

इस के बाद तो पुलिस का निहत्यी नीड़ पर गोली चलाना लाम बात हो गयी. १९५६ में पूना की श्रीमती इंदुमती केलकर ने पुलिस द्वारा गोली चलाये जाने की घटनाओं का लध्ययन किया तो समाचारपत्रों के अंकों में उन्हें नी साल के अरसे में इस तरह की तीन हजार से अधिक घटनाएँ मिली जिन में एक हजार से अधिक व्यक्ति मारे गये थे और तीन हजार से अधिक घायलं हुए थे. उस में खरसवाँ का हत्याकांड शामिल नहीं था. अन्यथा भी यह सुची पूरी नहीं थी, क्यों कि वहुतेरी घटनाएँ समाचारपत्रों में छपी ही नहीं थीं लेकिन सरकारी प्रवक्ताओं ने उन्हें स्वीकार किया था.

इस तथ्य को देखते हुए कि भारतीय पुलिस में गोली चलाने की प्रवृत्ति वरावर बढ़ती ही रही है. यह निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि पिछले इक्कीस सालों में पुलिस की गोलियों से लगमग पाँच हजार मारतीय तो अवश्य ही मारे गये और लगभग इस के तीन गुने घायल हए--किसी छोटे-मोटे युद्ध में हताहतों की इतनी संख्या होती है. इन गोलीकाडों में शायद ही कोई ऐसा अवसर था जब किसी पुलिस या अन्य सरकारी कर्मचारी की जान गयी हो. नवसलवाड़ी गुट ने भी अभी तक शायद केवल एक ही पुलिस कर्मचारी की हत्या की है---केरल में एक बेतार-यंत्र के ऑपरेटर की.

इन गोलीकांडों का एक और भी महत्त्वपूर्ण पहलू है. तीन-चीथाई से अधिक अवसरों पर पुलिस ने 'राजनैतिक' प्रदर्शनकारियों पर गोलियाँ चलायीं और पुलिस की गोलियों से मरने वालों में सब से अधिक संख्या विद्यार्थियों, आदिवासियों और रिक्शाचालकों की रही है. यानी एक और तो अहिंसा और लोकतंत्र में विश्वास करने वाली विरोवी राजनीति को पुलिस की हिंसा से दवाया गया, दूसरी ओर राज्य की हिंसा के शिकार सब से अधिक वे हुए जो समाज में सब से अधिक पिछड़े, दबें हुए और ग़रीब थे, आदिवासी और रिक्शेवाले, तथा वे जो अन्याय के विरुद्ध सब से जल्दी उत्तेजित हो जाते थे, क्यों कि उन में निर्माण क्षमता सब से अधिक थी--विद्यार्थी। जिन संमुहों को सबल बना कर और शक्ति प्रदान कर के भारतीय राज्य खुद अपने को मजबूत और विकासशील वना सकता था, राज्य की दमन-शक्ति का प्रयोग सब से अधिक उन्हों के विरुद्ध होता रहा.

यह एक वड़ा कारण--और भी कारण हैं, वडे कारण भी हैं--कि देश में परिवर्त्तन की प्रक्रिया शंरू होने पर शक्तियाँ टूट तो रही हैं, लेकिन उन की जगह लेने के लिए कोई व्यापक शक्ति नहीं है और नक्सलवाड़ी गुट जैसे वचकाने कांतिवादियों या सांप्रदायिक विवटन की शक्तियों को यह लोग हो रहा है कि वे संक्रमणकालीन अस्थिरता का लाम उठा कर राज्य पर अधिकार कर सकती हैं. सरकारी हिंसा और दमन शक्ति के द्वारा जन-असंतोप को खत्म करने की अदूरदर्शी चेप्टा का परिणाम राष्ट्र को कितने बड़े खतरे में डालने वाला हो सकता है, नगालैंड का विछले पंद्रह सालों का घटनाकम सीमित क्षेत्र में इस की एक मिसाल है.

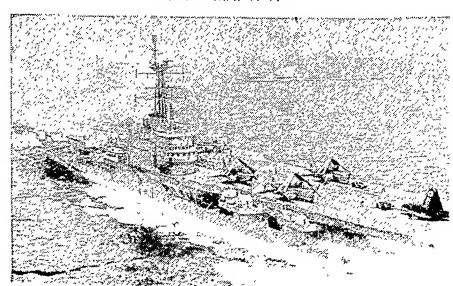
## दाँत और पूँछ का अंतर

मारतीय सैनिक विश्व के सब से अधिक अनुशासनप्रिय और सब से अधिक साहसी सैनिकों में से हैं. वह अफ़्रीका की जलती रेत और घने जंगलों में भी लड़ चुका है और. चिज्ञल की रक्त जमा देने वाली सर्दी में भी. हर स्थान पर वह कठिन परीक्षा में सफल हुआ है. १९४२ की मई में उसी ने जर्मन सेनापित जनरल रोमेल के तुफ़ानी आऋमण का मुकावला मध्य एशिया के बीर हाचीयम में किया था. मेजर कुमारमंगलम (आज के सेनापति) के नेतत्व में ६४ जर्मन टैंक नव्ट करके रोमेल को पीछे हटने पर मजबूर किया गया. वह युद्ध अंग्रेजों ने तत्कालीन प्रधानमंत्री चिंचल के शब्दों में 'भारतीय तोपचियों के शानदार काम' के कारण जीता. और १९४८ में जब पाकिस्तानी सेनाएँ कश्मीर घाटी को लहाल से अलग करने वाली थीं तो १८००० फ़ट की ऊँचाई पर टैंक चढा कर विश्व को चिकत करने वाले जनरल थिमैया के रूप में मी भारतीय सैनिक ही था. भारतीय सैनिक की क्षमता पर संदेह करने का कोई कारण नहीं मगर जिस व्यवस्था से वह वैवा है वह ठीक है ? क्या भारत की प्रतिरक्षा तैयारियाँ हर संकटावस्था के लिए पर्याप्त हैं ?

दाँत से पुँछ तक: प्रतिरक्षामंत्री सरदार स्वर्णसिंह का दावा है कि हमारे देश की प्रतिरक्षा व्यवस्था और तैयारियाँ इस प्रकार चल रही हैं कि हम किसी भी आक्रमणकारी का मुकावला कर सकते हैं. यदि प्रतिरक्षा मंत्री जैसे उत्तरदायी वरिष्ठ अधिकारी यह दावा करते हैं तो उस का कोई ठोस आघार होना ही चाहिए. प्रतिरक्षा मंत्रालय का कहना है कि १९६२ के चीनी आक्रमण के पश्चात भारत में प्रतिरक्षा के संबंध में जो जागृति पैदा हो गयी और उस के फलस्वरूप जो कार्यक्रम अपनाये गये उस का परिणाम यह

हुआ है कि आज हमारी स्थल सेनाओं की संख्या ८ लाख २५ हजार हो गयी है. उस समय यही लक्ष्य निर्घारित किया गया था. यद्यपि यह बात वह स्वीकार करते हैं कि चीन के पास इस समय भी भारत की अपेक्षा वहत अविक सेना है फिर भी उन के तर्क के अनुसार सिपाहियों की संख्या बढ़ाने की अपेक्षा मारक क्षमता वढ़ाना अधिक उपयोगी होगा. भारतीय सेनाओं का प्रशासन और रचना-व्यवस्था अंग्रेजों के जमाने से अपरिवर्त्तित रही है. इसी लिए एक सामान्य सैनिक डिवीज़न में बीस हजार के क़रीव सिपाही और अधिकारी होते हैं.अन्य देशों की तुलना में यह असाधारण रूप से वड़ा डिवीजन होता है, मगर सब से बड़ी दिक्कत इस में यह रही है कि युद्ध के मोर्चे पर लड़ने वालों की संख्या पीछे रहने वाले सदस्यों की संख्या के प्राये: वरावर ही रही है. सैनिक माथा में 'दांत और पंछ' का अनुपात बहुत वैज्ञानिक रखा गया था. अब इस दिशा में परिवर्तन किया गया है. इस समय यह अनुपात ६२:३८ है जब कि पहले ५७:४३ था. इस बारे में कोई संदेह नहीं है कि इस परिवर्त्तन से सेना की युद्ध-क्षमता बढ़ गयी और सेना में अनावश्यक कार्य और व्यक्तियों की छँटनी संमव हो गयी है. जहाँ तक शस्त्रों का सवाल है कुछ साल पहले तक मारत दूसरे विश्व युद्ध और किसी-किसी क्षेत्र में इससे भी पहले के शस्त्रों का प्रयोग करता रहा है. मगर नेफ़ा की पहाड़ियों में पहली वार अपनी कमज़ोरी को महसूस करने के वाद मारतीय प्रतिरक्षा संस्था ने शस्त्रों के आधु-निकीकरण की ओर ध्यान दिया. यद्यपि इस बात को भी नजरअंदाज नहीं किया जाना चाहिए कि चीनी आक्रमण से पहले भी इस दिशा में कुछ शुरूआत हो गयी थी. मूतपूर्व प्रतिरक्षामंत्री कृष्ण मेनन के जितने भी दोष रहे

'विकांत': नौसेना का गर्व



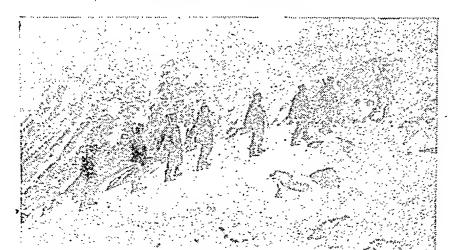
हों एक इस बारे में वह उपयोगी सिद्ध हुए कि उन्होंने भारतीय सेना में कुछ नवीनीकरण की प्रवृत्ति आरंम की थी. आज विश्व की राजनीति इतनी जटिल हो गयी है और राप्ट्रीय हितों को अंतरराप्ट्रीय मानवता और विश्व शांति आदि के सम्मोहक नारों के आवरण में पेश करने की कोशिश की जा रही है कि आसानी से बोखा दिया जा सकता है. इस लिए प्रत्येक राष्ट्र के लिए यह अत्यंत ज़रूरी हो गया है कि वह प्रतिरक्षा के मामले में इतना स्वतंत्र हो जाये कि संकट की वेला में उस को अपने मित्र पंगु न बना सकें. यह कहना असंगत होगा कि मार्त जैसे विकासशील देश अचानक किसी एक क्षेत्र में आत्मनिर्भर हो जायेंगे. मगर इस वात का घ्यान जुरूर रखा जाना चाहिए कि जहाँ देश एक क्षेत्र में दूसरों पर निर्भर रहे वहीं दूसरे भी किसी न किसी रूप में उस की सहायता पर आवारित हों.

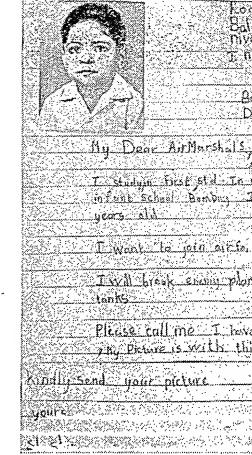
विजयंत: इस दुष्टि से मारतीय सेना के लिए नवीनीकरण का सिद्धांत लागू करते हुए यह अत्यंत आवश्यक है कि जहाँ तक संमव हो सके अधिक से अधिक शस्त्र इस देश में वनाये जायें. क्यों कि किसी भी युद्ध की अवस्था में ब्रिटेन, सोवियत संघ, संयुक्त राज्य अमेरिका, फांस या परिचम जर्मनी से आये हुए शस्त्र हमारे लिए एक अभिशाप वन सकते हैं. युद्ध की अवस्था में हर समय यह आशंका रहती है कि यदि शस्त्र प्रदान करने वाले राष्ट्र स्पष्ट रूप से किसी का पक्ष न भी लें फिर भी वे शस्त्र देना वंद कर देते हैं, जैसा कि भारत-पाक युद्ध के समय हुआ था और शस्त्रों के लिए पुर्जे मिलना असंभव हो जाता है. भारत ने इस कठिनाई से वचने के लिए कुछ नये शस्त्रों को चालू कर दिया है जो आरम में तो दूसरे देशों से आये हैं या विदेशी फर्मों द्वारा वनाये गये हैं मगर वाद में उन्हें भारत में ही वनाने की व्यवस्था संभव हो सकी है. वायुसेना के कुछ लड़ाकू वायुयान इसी वर्ग में आते हैं. कुछ शस्त्रों का निर्माण स्वतंत्र रूप से मारत में ही हुआ है. विजयंत टैंक का नाम वारवार इस सिलसिले में लिया जाता है. क्यों कि टैंक आयुनिक युद्ध के लिए अत्यंत आवश्यक शस्त्र

वन गया है. विशेष कर उसका महत्त्व अप्रत्या-शित आक्रमण में बहुत अधिक है. परंपरागत युद्ध-प्रणाली में यह कहा जा सकता है कि शत्रु को आश्चर्यचिकत और अस्तव्यस्त करने के साघनों में चमवर्षक विमान के वाद टैंक ही सव से महत्त्वपूर्ण हैं. अवाड़ी के कारखाने में प्रतिवर्ष सौ टैंक बनाने का लक्ष्य है. प्रतिरक्षा मंत्री ने इस बात का संकेत दिया कि टैंक प्राप्त करने के लिए अंतरराष्ट्रीय वाजारकी भी खोज-खबर ली जा रही है. यह माना जा सकता है कि मारतीय सेना के पास बीघ्र ही पर्याप्त टैंक हो जायेंगे. इस के अतिरिक्त भारत में निर्मित अर्द्ध-स्वचालित बंदूक का प्रयोग तो भारत-पाक युद्ध में ही होने लगा था. एक सैनिक विशेषज्ञ के अनुसार कुछ वड़ी तोपों का भी मोलिक आविष्कार होने लगा है. आकामक विमानों को गिराने के लिए विमान-विरोधी तोपों में भी उचित संशोवन हुए हैं और अव उन की क्षमता पहले से अधिक हो गयी है.

वायु और सागरः प्रतिरक्षा मंत्रालय की उपलब्धि के दावे का सब से बड़ा आघार वायुसेना वताया जाता है. कुछ ्समय पूर्व भारत में केवल पुराने प्रकार के विमानों का प्रचलन था. यद्यपि अव भी इन में से तूफानी और वैंपायर युद्ध विमान भारतीय वायसेना में हैं मगर उन को घीरे-घीरे हटा कर उने का स्थान मारुत (एच. एफ-२४), नैट और मिग विमानों ने लिया है. ब्रिटेन से हाकहंटर और सोवियत संघ से विशेष प्रमाव-शाली **एस. पू.-७** युद्ध विमानों की भर्ती से मारतीय वायुसेना की शक्ति में बहुत वृद्धि हुई है. इस के अतिरिक्त मास्त विमान के लिए एक नये प्रकार का इंजन विकसित किया जा रहा है जो कि इस विमान को अतिस्वन बनायेगा. आरंभ में मास्त का इंजन संयुक्त अरव गणराज्य में वनाने की व्यवस्था थी. इसी प्रकार इस विमान को भी विदेशी सहायता से मुक्त कर दियां गया है. वायुसेना का लक्ष्य पैतालीस स्ववाडून रखा गया था. आविकारिक सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि अभी केवल तीस स्क्वाड्रन पूरे हो पाये हैं जिन में कुछ यातायात विमान शामिल नहीं हैं.

वर्फ़ पर भारतीय सैनिक: वढ़ते क़दम

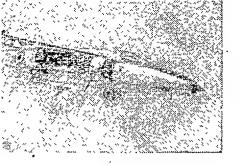




#### पोड़ी दर पोड़ी

यातायात के लिए पहले लिबरेटर विमानों का प्रयोग हुआ करता था किंतु अब एवरी ने उस का स्थान लिया है. नौसेना के प्रति मारत सरकार ने वहत कम ध्यान दिया है. वास्तव में नीसेना के विकास के संबंध में भारतीय प्रतिरक्षा विभाग का विचार वहुत ही अब्याव-हारिक और अनुपयुक्त रहा है. फिर भी अव इस दिशा में कुछ प्रगति के क़दम उठाये जा रहे हैं. हाल ही में पहला फिगेट आई. एन. एस. नीलगिरी का उद्घाटन हो चुका है. और इसी प्रकार प्रथम सैनिक तेलवाहक दीपक को भी चालू कर दिया गया है. सोवियत संघ से भी अमी तक दो पनडुव्बियाँ प्राप्त हो गयी हैं और कुछ शेप हैं. लंबे-चौड़े तट की रक्षा का व्यान हमें वहुत वाद में आया है और संमवत: इसीलिए इस वर्ष प्रतिरक्षा वजट में नीसेना के वजट को ८० प्रतिशत वढा दिया गया है.

वैज्ञानिक आंखें: वायुसेना की क्षमता वढ़ाने के लिए मिग जहाजों में वायु से वायु में वार करने वाले शस्त्रों को लगाने की योजना चालू की गयी है किंतु प्रक्षेपणास्त्रों के क्षेत्र में अभी मारत विशेष प्रगति नहीं कर सका है. यह ठीक है कि तुंवा संस्थान के प्रयोगों से सैनिक विशेषज्ञों को काफ़ी लाम प्राप्त हुआ है किंतु उसे अभी तक किसी ठीस कार्य के लिए इस्तेमाल नहीं किया जा सका. शत्रु के टैंकों को नष्ट करने के उपायों में सब से प्रभावशाली उपाय टैंक विरोधक तोप होती है. इस प्रकार की तोपों का विकास शुरू हो गया है. संमवत:



नैट विमान : आत्म-निर्भरता का प्रतीक

यह इसलिए किया गया है कि पाकितान में इस प्रकार की तोप का निर्माण पश्चिम जर्मनी की सहायता से होने वाला है. देश की प्रतिरक्षा के अन्य पहलुओं की प्रगति भी उसी गति से हो रही है जिस गति से सामरिक पक्ष की. इलैक्ट्रानीय उद्योग के विकास के साथ-साथ अधिक सूक्ष्म राडार यंत्र का निर्माण होने जा रहा है. इस सिलिसिले में भारत इलैक्ट्रानिक्स ने पर्याप्त कार्य किया है और १२ करोड़ रुपये की लगत से इस प्रकार का एक नया कारखाना खोलने की योजना है. इस समय देश में २९ ऐसे कारखाने या प्रयोगशालाएँ हैं जिन में प्रतिरक्षा संवंधी सामान तैयार होता है या अनुसंघान होता है.

वास्तविक क्षमता: साघारणतया प्रतिरक्षा मंत्री स्वर्णसिंह के दावे के लिए प्रमाण ठोस दिलाई देते हैं किंतु कुछ गहराई में झाँकने पर कुछ दूसरा ही दुश्य दिखाई देगा. प्रत्येक देश की प्रतिरक्षा उस के पड़ोसियों के रुख और सैनिक शक्ति के अनुसार ही होती है. चीन और पाकिस्तान वहत समय तक भारत के मित्र नहीं होने वाले हैं क्योंकि दोनों राष्ट्र यह मान चुके हैं कि एशिया में भारत का सैनिक या आर्थिक रूप से शक्तिशाली वनने का मतलव उन के महत्व में कमी होना है. ऐतिहासिक रूप से ये दोनों देश भारत के परंपरागत शत्र हैं. जब कभी भी चीन में कोई तानाशाही सरकार वनी है तभी भारत पर आक्रमण हुआ है. इस लिए यह मान लेना कि निकट मविष्य में चीन भारत का मित्र वन सकेगा ऐतिहासिक रूप से अव्यावहारिक बात होगी. प्रतिरक्षा आयोजकों के सामने एक ही शर्त्त और एक ही परिस्थित होती है. और वह है किसी शत्रु का आक्रमण पाकिस्तान अपने निर्माण से ही भारत विरोवी भावना को बढावा देता रहा है. इन दो शक्तिशाली शत्रुओं के साथ भारत को कुछ समय तक रहना होगा. अव यदि हम भारत की सैनिक शक्ति पर एक नजर डालें तो स्पष्ट होगा कि चीन के साथ प्रायः तीन हजार मील लंबी सीमा को सुरक्षित रखने के लिए हमें हर समय अपनी सेनाओं को सतर्क रखना पड़ेगा. यह प्रतिरक्षा मंत्रालय के अधि-कारी भी स्वीकार करते हैं कि तिब्बत में चीन ने तेरह से सोलह डिवीजन सेना रखी है और इस सेना को वह किसी भी समय वढ़ा सकता है. इतनी मारी संख्या में आयुनिक शस्त्रों से लैस सेना को पीछे रखने के लिए भारत को

हर समय अपनी पचास प्रतिशत सेना उत्तरी सीमाओं पर तैनात करनी पड़ेगी. जो वाकी बचता है उसे पाकिस्तान की स्थायी सेना और अस्थायी मुजाहिंदों के मुकाबिले में पर्याप्त नहीं कहा जा सकता.

अप्रत्याशित: आधुनिक युद्ध की एक और महत्वपूर्ण विशेषता हमारे देश के प्रतिरक्षा आयोजकों की समझ में नहीं आ रही है. वह विशेषता है आश्चर्य की. परंपरागत युद्ध में शत्रु किसी भी ऐसे क्षेत्र से प्रवेश कर सकता है जहाँ। से उस के आने की वहत कम आशा की जा रही हो. भारत-पाक यद्ध में ऐसा ही हुआ था जब कि पाकिस्तान ने राजस्थान में अपनी सेनाएँ प्रविष्ट करा ली थीं. सवा आठ लाख सेना के वल पर यह कभी संभव ही नहीं कि हम हर समय दो-दो, तीन-तीन मील की दूरी पर सैनिक चौकियाँ स्थापित कर सकें. हर समय कुछ ऐसे क्षेत्र जरूर रहेंगे जहाँ से शत्रु अचानक प्रवेश कर सकता है. इस संकट अवस्था का मकावला करने के लिए भारत के प्रतिरक्षा विभाग के पास क्या है ? यदि अरव-इस्नाइली युद्ध की कोई विशेषता थी तो इसी तत्व-आश्चर्य की थी. अरवों को उस क्षेत्र से इस्राइलियों के प्रवेश करने की कोई आशा ही नहीं थीं जहाँ से वे अरव देशों में घुस आये. अपनी इस्राइली यात्रा के वाद संसद सदस्य मेजर रणजीत सिंह ने कहा कि १९५६ में जव इस्राइलियों ने सिनाई क्षेत्र से अपनी सेनाएँ हटा ली थीं तो वे इस सारे क्षेत्र का सैनिक रूप से सर्वेक्षण कर चुके थे. इस सर्वेक्षण का पूरा-पूरा लाम उन्होंने १९६७ के युद्ध में उठाया. जिन स्थलों को अरव और रूसी विशेषज्ञ टैंकों के योग्य नहीं मानते थे वहीं से इस्राइली टैंक घस आये. इस स्थिति का मकावला करने का एक ही मार्ग है और वह है सुरक्षित सेनाएँ स्यापित करना. हम वहुत वड़ी स्थायी सेना नहीं वना सकते. इस लिए यह जरूरी है कि हम ऐसी अस्थायी सेना बनायें जो शांति काल में जीवन के सामान्य कार्य करते हुए भी युद्ध में एक सुगठित सेना का रूप ले सके. दिनमान के प्रतिनिधि ने मेजर रणजीत सिंह का ध्यान उन के उस भाषण की ओर दिलाया जिस में उन्होंने माँग की थी कि सीमा क्षेत्रों में लोगों को छापामार युद्ध कला सिखायी जानी चाहिए, तो उन्होंने कहा कि छापामार युद्ध कला सिखाने से मतलब यह कदापि नहीं कि लोगों को अनियमित लटेरे बनाया जाये जैसा कि स्वर्णेसिह समझते हैं. यदि किसी क्षेत्र में अचानक २०-२५ टैंक लेकर शत्रु घुस आया तो सेना के वहाँ पहुंचने तक वह मीलों अन्दर आ सकता है मगर यदि सीमावर्ती गाँव में केवल तीन चार वजूका हों तो शत्रुकी टैंकों को कई घंटे तक अपढ़ और असैनिक किसान रोक सकते हैं.

शासन और प्रशासन: भारतीय सेना के प्रशासन के सम्बन्ध में उन्होंने कहा कि अब भी इस में कोई प्रगतिशील औरवैज्ञानिक परिवर्तन

नहीं हुआ है 'इस में क्या तुक है कि जवान के लिए कम से कम कद ५ फ़ुट ६ इंच हो और अफसर के लिए ५ फ़ट ४ इंच ?' उन के अनसार प्रतिरक्षा विभाग के अधिकारियों को सैनिक व्यवस्था और आवश्यकताओं के वार्रे में प्रारम्भिक ज्ञान भी नहीं है. प्रतिरक्षा अवि-कारियों की सैनिक जानकारी सैनिकों में हास्यः का विषय वन गया है. दिनमान के प्रतिनिधि को एक सैनिक अधिकारी ने सरकारी उदासीनता का उदाहरण देतें हुए कहा कि भारत-पाक युद्ध में जब पाकिस्तान की सेनाएं पंजाब पर चढ आयीं तो सेना को रसद पहुंचाने और अन्य सामान के लिए गाडियों की कई दिन तक व्यवस्था नहीं की गयी. एक मोर्चे पर दो दिन तक ग्रामीण किसानों ने सैनिको को खिलाया जो अपने बच्चों और महिलाओं को सुरक्षित स्थानों पर पहुँचा कर वापस लौटे थे. सैनिक अफ़सर के अनुसार महत्वपूर्ण सैनिक सामग्री को एक से दूसरे स्थान तक ले जाने के लिए भी स्थानीय ट्रेक ड्राइवरों ने अपना व्यय लगा कर गाडियाँ उपलब्ध करायीं.

फुछ मुझाव: भारत की प्रतिरक्षा के लिए किन नयी बातों की जरूरत है ? संसद की प्रतिरक्षा परिषद के सामने रखेगयेप्रतिवेदन में सुझाया गया है कि प्रतिरक्षा अधिकारियों को अनिवार्य रूप से सैनिक प्रशिक्षण मिलना चाहिए. इस प्रकार के पुलों का निर्माण होना चाहिए जो शांतिकाल में सामान्य यातायात के उपयुक्त तो हों ही मगर युद्ध में भी वह उपयोगी सिद्ध हों. कई सामान्य कारखानों की व्यवस्था में इस प्रकार का संशोधन हो कि युद्ध में वह सामरिक उत्पादन भी कर सकें.

और अंत में: वायुसेना के अधिकारियों ने प्रतिरक्षा मंत्रालय से कुछ घोड़े उपलब्ध कराने की माँग की. मंत्री चक्कर में पड़ गये. वायु सेना और घोड़े ! उन्होंने एक भूतपूर्व सेनाध्यक्ष से पूछा कि मामला क्या है. अनुभवी जनरल ने सलाह दी कि वायु सेना को घोड़े मिल जाने चाहिएं. क्योंकि शरीर को चुस्त और स्वस्थ रखने के लिए व्यायाम की बहुत जरूरत होती है.

'हां, यह तो ठीक है मगर क्या उन के पास ४५ स्ववाड़न नहीं हैं?' घोड़ों की एक निश्चित संख्या को भी स्ववाड़न कहते हैं. ' जनरल मुस्करा कर बोला, "हैं तो जरूर मंत्री जी, मगर वह घोड़े नहीं विमान हैं."

मिग-२१: आवुनिकोकरण की ओर



## बंद दुर्गे में दुघटना

दिल्ली की किसी भी सड़क पर साइकिल पर या पैदल चलते हुए अचानक यदि आप को यह सुनने को मिले — 'लो माई, देख कर चल, घर में वाल-वच्चे इंतजार करते होंगे ...' और कोई वस या ट्कंया कार आप को छुती हुई निकल जाये तो एकवारगी आप अपर से नींचे तक काँप सकते हैं. यह आवाज ट्रैफिक के सिपाही की भी हो सकती है और किसी उजड्ड वस ड्राइवर की भी और आप को एक ऐसी सच्चाई का वोघ करा जातीं है जिसने दिल्ली में स्वतंत्रता के वाद से, विशेष तौर से पिछले दस सालों में, एक गहरी भीति, असूरका और अनिदिचतता की भावना को जन्म दिया है. वाखिर सब को घकेल कर आगे बढ़ने वाला सफल बादमी ही यहाँ कार मी चलाता है.

११०० मील की कैंद : सुवह के चार वजे से यह शहर जागना शुरू होता है, तो चाळीस लाख बावादी में से एक वड़ी संख्या अपनी दिनचर्या के लिए ११०० मील लंबी सडकों पर माग-दौड़ शुरू कर देती है. दिल्ली में आज़ादी के वाद समी चीजें फैली हैं, पर सड़कों की कुल लंबाई १९५७ में ९३७ मील थी बौर बाज सिर्फ़ ११०० मील है, जिस में क़रीब ७० मील बासपास के गाँवों में घंसती सड़कें हैं. आवादी सन् '५७ में साढ़े वाइस लाख थी, आज ४० लाख है और डॉक्टर की सलाह के वावजूद १९७१ तक ४४ लाख हो जाने को है. ऐसा अनुभव होता है जैसे किसी वंद दुर्ग में आवादी वढ़ रही है, नायंक्षेत्र वढ़ रहा है, एक उद्देग को व्यवस्था देने की भरसक चेप्टा हो रही है. पर क्यों कि पैरों के नीचे की बरती सीमित है इस लिए चक्रों की गति ही बढ़ . रही है और अमुरक्षा ! पर दिल्ली किसी भी

मय से कोई छोड़ेगा तो है नहीं सरकार के इतने पास रहना गौरव की वात भी है और लाम की मी.

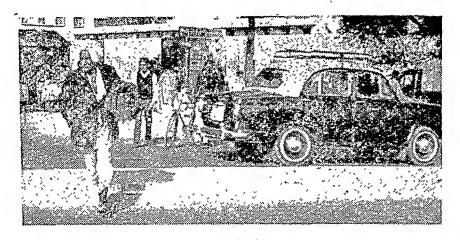
चलती सड़क पर मृत्यु : दिल्ली में चलना-फिरना वास्तव में एक समस्या है. रोज अख-वारों के कॉलम पिछले दिन सड़कों पर हताहत लोगों की सूचनावों से भरे होते हैं. पैदल, साइकिल वाले, रेड़े-टाँगे या स्कूटर और यहाँ तक कि कार वाले तक इन दुर्घटनाओं के शिकार होते हैं. मारने वालों में अधिकतर वस, ट्क, टैक्सी और मोटर साइकिल रिक्शावालों का नाम आता है. पर इन लोगों से पूछो तो महसूस होगा कि दोप इन का विलकुल नहीं, या पैदल बीर साइकिल सवार आँख मूँद कर सड़क पार करते हैं, या सड़क पर लाइट नहीं होती, या दैफ़िक पुलिस चौराहे पर से नदारद होती है, या अधिकांश सिगनल किसी न किसी कारण से खराव रहते हैं. यातायात पुलिस जनता से नाराज है, उस का कहना है कि दिल्ली में क़ायदे-क़ानून का महत्त्व न पैदल चलने वाले समझते हैं न सवारी चलाने वाले. उन के एक सर्वेक्षण के अनुसार दिल्ली में हर पाँचवें मिनट पर सड़क नियम-मंग किया जाता है. प्रमाण स्वरूप १९६७ के पहले दस महीनों में ५६५० छोटी सवारियों के चालकों पर नियम-मंग के आरोप में मुक़हमे चलाये गये और १९६८ के पहळे दस महीनों में १२०९२ चालकों पर. मोटर चालक निवमों की अधिक उपेक्षा करते हैं. १९६७ के पहले दस महीनों में ५५७३७ मोटर चालकों का चालान हवा और १९६८ के पहले दस महीनों में ६५६०९ का. इन व्योरों से दोनों ही निप्कर्ष निकलते हैं— चालान करने वालों में सन्नद्धता वढी है और

सामान्य जनता में नियमों के प्रति उपेक्षा-मात्र. चार पंक्तियाः जो भी हो, सड़क पर मृत्यु

की गंभीरता मानवीय स्तर पर पूरे शहर की संवेदना को अस्थिर करती है. फैलते और फुलते हुए शहरों की अनासिवत और आत्म-लीन मान के वानजुद यह मन-मस्तिप्क पर एक गहरा दवाव डॉलती है. स्वह से घर के जो वच्चे, किशोर लड़के-लड़कियाँ, जवान पूरुप और स्त्री अपने-अपने घंघे से स्कुल या दपुतर या वाजार के लिए सड़कों पर उतरते.हैं उन की सुरक्षा उन का अपना कर्तव्य भी है, मोटर गाड़ी वसवालों का भी और राज्य का भी अलवार में निर्मम संवाददाता की चार पंक्ति में लिखी खबर का वजन घीरे-घीरे मन की सभी गतिशील शिवतयों को कृंद कर सकता है.

**भारदभेदी संहार :** खोज-त्रीन से पता चलता है कि दिल्ली में सड़क-दुर्घटनाओं से मरने वालों में सब से अविक संख्या पैदल, साइकिल वालों की है-१९६७ के ब्योरों के अनुसार ७६ सैकड़ा. अधिकांश दुर्घटनाएँ सर्दी के मौसम में हुई. ६५ में से ४७ साइकिल सवार वैंबेरे में मारे गये. कारण या उन का सदी से ठिठुरे होना या गहरे रंग के कपड़े या कंवल पहने होना. अविकांश को मारने वाले थे दिल्ली परिवहन या प्राइवेट वसों के ड्राइवर. पर केवल अँबेरे और सर्वी को दोप नहीं दे सकते. कोई आँकड़े नहीं हैं कि पोपक ख़राक के अनाव में माग. सकने की ताक़त न रहने से कितने मारे गये. हाँ, दिल्ली परिवहन के चालकों का एक विचित्र तथ्य हमारे सामने हैं. "नेशनल सोंसायटी बॉफ़ द प्रिवेंदान बॉफ़ टलाइंडनेस" के सर्वेंक्षण के अनुसार चालकों की कुल संख्या १६०० में से १२८६ का परीलण हुआ, तो ६७२ की वीनाई कमजोर मिली और ३५ वर्णीय है, जिन को तत्काल सेवा से मुक्त किया जाना चाहिए. इस के वावजूद ये सब चालक नौकरी में, ई.

भागो, मौक़ा है



वच निकले

मीड़ में वेहद तेज वसें चलाते हैं. ओवरटेक करते हैं, मोड़ काटते हुए सवारियों को हंडिया के चावलों की तरह उलटते-पलटते हैं और कभी-कभी तो खुल कर रेस करते हुए दिखायी देते हैं, रात को कभी-कभी जब सड़क विलकुल खाली हो तो सड़क पर चलते साइकिल वाले की वार्ड तरफ़ से विना हॉर्न दिये मजाक के तौर पर वस निकाल कर अपनी महारत का प्रदर्शन करते हैं.

इस के अलावा दिल्ली में यातायात की समस्या को गंभीर बनाने का श्रेय पैदलों के मुकावले वढ़ती हुई वाहनों को भी है. वृद्धि-दर १५००० गाड़ियाँ और ३५००० साइकिलें प्रतिवर्ध. १९५७ में कुल गाड़ियाँ ३४००० थीं, जिन में ८००० धीरे चलने वाली भी थीं, जैसे ताँगे, रेढ़े, वैलगाड़ियाँ, हाथ-रिक्शे और साइकिल-रिक्शे. कुल साइकिलें थीं ढाई लाख. १९६७ में १,३०,००० गाड़ियाँ हो गयीं, जिन में घीरे चलने वाली १८,३०० साइकिलों की संख्या इन दस सालों में हो गयी ६ लाख.

पहले में: दिल्लीवासी विना युद्ध और दैवी कोप के नित्य प्रति के जीवन में एक गहरी असुरक्षा निरंतर अनुमव करते हैं, बना-सँवार कर बच्चे को घर से स्कूल भेजेंगे और दिन मर आकृल माव से उस का इंतजार करेंगे. वच्चा कहीं सड़क के किनारे सड़क पार करने की बार-बार कोशिश करता घंटों खड़ा रहेगा. वच्चा जब तक घर नहीं आयेगा सारा घर जैसे सूली पर टैंगा रहेगा. १९६७ में सड़क पर ८१ वच्चे मरे और ४२२-घायल हुए. दिन-रात अंग्रेजी बोलने वाले और साहबी ठाठ से ऐंठने वाले दिल्ली के हिंदुस्तानी बच्चों को सड़क पार करने के लिए मोटर घीमी नहीं करना जानते. बीस साल में नगर निगम ने स्कूल के पास बच्चों के विशेष पार-पथ नहीं वनाये.

अनाड़ी और गाड़ी: दिल्ली की सड़कों पर तीन तरह के लोग चलते-फिरते पाये जाते हैं;

एक जो दिल्ली के वार्शिदे हैं. दूसरे जो दिल्ली की आसपास की बस्तियों में रहते हैं और यहाँ काम करने आते हैं. तीसरे वे जो दिल्ली घूमने या व्यापार के लिए एक-दो दिन के लिए आये होते हैं. दिल्ली के चौराहों के लाल-हरे सिगनल या लिखित या अलिखित नियम दिल्ली के पहली कोटि के लोगों के लिए काफ़ी हद तक स्वभावगत हो चुके हैं. तेज से तेज आती गाड़ी की हर संभावित हरकत को वे भाँप लेते हैं. पर शेष दो कोटि वाले दिल्ली यातायात के लिए समस्या हैं. रफ़्तार से दौड़ती गाड़ियों के सामने ये पहले दुविबा में फैंस जाते हैं, फिर दुर्घटना में और अवसर तभी मारे जाते हैं जब क़ायदे से चल रहे होते हैं. नतीजा निकलता है कि शहर में यातायात-व्यवस्था तभी कारगार हो सकती है जब रहने वालों का स्वभाव उसे ग्रहण करे. इस दृष्टि से दिल्ली की योतायात पुलिस असतर्क नहीं है. दिसंवर ६८ में उन्होंने वातावरण वनाने के लिए 'सड़क सूरक्षा सप्ताह' मनाया; या चारों तरफ़ विभिन्न नियमों की याद दिलाते हुए साइन बोर्ड लगाये गये थे; २६ जनवरी, १५ अगस्त व अन्य मेलों के लिए विशेष यातायात पुलिस सिखायी जा रही है; वच्चों के लिए यातायात नियम सीखने के पार्क वन रहे हैं; पुलिस की गश्ती गाड़ियों की संख्या बढ़ायी जा रही है; पीली बत्ती वाले चितकबरे पार-पथ की व्यवस्था हो रही है. पर यह सब उस हालत में अपूर्याप्त है जब कि कार, वस और ट्क चलाने वालों का मनोविज्ञान वदलने के लिए कुछ ठीस क़दम न उठाये जायें. उन में पैदल व साइकिल और स्कूटर सवारों के प्रति उपेक्षा-माव कम न हो.

रोज एक मौत : इस समस्या का सब से असामाजिक पहलू है सड़कों पर गाड़ी-दौड़. इस के लिए तिलक पुल, मयुरा रोड, रिंग रोड, गुड़गाँव रोड और करनाल रोड को मस्त चालक सब से उपयुक्त मानते हैं. १९६८ में ३६५ मृत लोगों में से १२८ की हत्या इन्हीं सड़कों ने की.

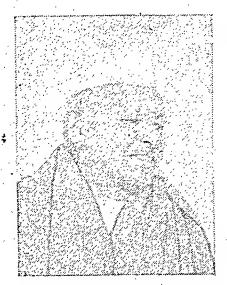
#### पुरातत्त्व

## पूँजी के पत्थर मिट्टी के मोल

भारत की छिन्न-भिन्न होती पुरासंपत्ति का विदेशों को निर्यात सर्वया अवध कर देने के उद्देश्य से केंद्र सरकार एक विधेयक संसद् में प्रस्तुत करने का औचित्य विचार रही है. विनमान नेप्रसिद्ध पुरातत्त्वकलापारखी, भारत कला भवन वनारस के संस्थापक-संचालक श्री राय कृष्णवास से पुरा संपत्ति के संरक्षण पर उन के विचार पूछे. वे यहाँ प्रस्तुत किये जाते हैं.

मों तो अपने समाज में पुरातत्व के प्रति जागरूकता किसी न किसी प्रकार में रही, परंतु वैज्ञानिक ज्ञान के अमाव में ठीक-ठीक कोई उपलब्धिं नहीं हुई. उदाहरण के लिए फीरोज तुगलक अशोक के दो स्तंमों को उठा लाया और उस ने उन्हें दिल्ली में पून: गड़वा दिया. जहाँगीर में भी ऐसी जिज्ञासा थी, परंत शास्त्र के रूप में पुरातत्त्व का प्रयोग हम लोगों को यूरोपियों के संपर्क में आने पर ही ज्ञात हुआ. उस के पहले इन पुराने अवशेषों पर लोक प्रचलित विश्वासों अथवा मान्यताओं को स्थानीय जनता आरोपित किया करती. आज भी किसी प्राचीन ढूहे के बारे में पूछिए तो वहाँ के लोग वतायेंग यह अमुक राक्षस का गढ़ था, अथवा रामायण-महाभारत के किसी पात्र से संबद्ध स्थान, अथवा किसी लौकिक देवता का वास आदि. काशी में ही बुद्ध की मूर्ति मुड़कट्टा वीर के नाम से पूजी जाती है. राजगीर के पास जरासंघ का अखाड़ा माना जाता है आदि आदि. कितने ही द्रौपदी कुंड हैं, सीता की रसोई हैं, राजा विराट का किला है---क्यों कि जनमान्स इन पात्रों को जीवित रखना चाहता है.

इस दुष्टिकोण से ऐसे प्राचीन स्थानों के प्रति श्रद्धा और आदर का भाव भी मिलता है, फिर भी इन अवशेषों का समुचित रक्षण नहीं हो पाया. कितने ही ऐसे टीलों पर खेती होती हैं, गाँव के गाँव बसे हैं. सब तो सब वर्त्तमान मथुरा नगर अपने भीतर अपार प्राचीन संपत्ति छिपाये हुए है. निदयों की घारा बदलने से अनेक ऐसे स्थल उन के गर्म में चले गये. भिन्न-भिन्न प्रकार से पुरातत्त्व संवंधी सामग्रियों को क्षति पहुँची परंतु सब से अधिक मनुष्य ने ही इन्हें क्षति पहुँचायी और आज तक किसी न किसी रूप में पहुँचाता जा रहा है. अपने हजारों वर्षों की सुप्तावस्था में पड़े ये टीले पत्थरों और ईंटों के अथाह समुद्र हैं. मकान बनाने के , लिए पास-पड़ोस के लोग उन में से पत्थर, ईटों को निर्ममता से लेते रहे हैं. अटठारहवीं शती में बनारस के जगतिंसह ने सारनाथ के एक माग को पूरा का पूरा उजाड़ कर जगतगंज का मुहल्ला बसा डाला. फिर इन्हीं अवशयों की मदद से वरना नदी पर पुछ वना. उन्नीसवीं शती में महाराप्ट्र से एक यात्री--विष्ण भट्ट



रायकृष्ण दास : पकी पकायी ईंटें छोड़ दो गोडसे वरसईकर झांसी आये. वे लिखते हैं कि उज्जैनवासियों को ईटें नहीं पकानी पड़तीं— किसी देवता के प्रसाद से पास-पड़ोस में पकी पकाई ईंटें खोदने से ही प्राप्त हो जाती हैं. उज्जैन के पुरातत्व का इस से बड़ा काल कौन हो सकता है. भरहूत के प्रसिद्ध स्तूप की वहु-मूल्य सामग्री प्रसिद्ध पुरातत्ववेत्ता सर अले-नर्जेंडर किनघम को और फिर हाल में मेरे आदरणीय मित्र तया प्रयाग संग्रहालय के संस्थापक स्व. व्रजमोहन जी व्यास को पड़ोस के गाँवों में, घरों में चिनी हुई मिलीं. तब तक मरहुत का स्तूप ही प्रायः अंतर्वान हो चुका था. हरुप्पा नगर का अधिकांश अवशेष रेल लाइन वैठाने वाले ठेकेदार की 'कृपा' से गिट्टी वन चुका था. अमरावती का प्रसिद्ध स्तूप ऐसे ही किसी ठेकेदार ने फूंक कर चुना बना डाला था. सव तो सव १९४० में जब रेलवे ने बनारस वाला पुल दो मंजिला करना प्रारंभ किया तो नियायुव राजधाट (प्राचीन काशी) कटने लगा. संयोगवश मेरा ध्यान उस ओर गया: मैं ने उसीं समय पुरातत्व विमाग के तत्कालीन महानिदेशक श्री के. एन. दीक्षित के पास सूचना मेजी और शीघ्र ही इस विमाग ने उस स्थान को अपने नियंत्रण में ले लिया अन्यया इस का वहुत कुछ माग उसी झटके में समाप्त हो

आज ऐसी घटनाएँ तो नहीं होतीं फिर भी पुरातत्व सामग्री का बहुत बड़ा भाग हमारी नासमझी से नष्ट हो रहा है. उन में से एक बड़ा कारण यह है कि आजकल संसार में भारतीय मूर्तियों की बहुत मांग हो गयी है और जनसाधारण इन पुराने स्थानों को मनमाने ढंग से खोद-खोद कर उन के तारतम्य को नष्ट कर रहे हैं. यदि यह प्रवृत्ति बढ़ती गयी तो अनेक महत्त्वपूर्ण प्रमाण सदा के लिए नष्ट हो आयेंगे.

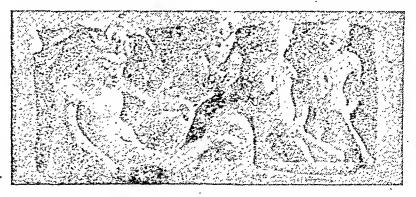
मारतीय पुरातत्व के संबंध में एक मारी कठिनाई यह मी है कि ऐसे प्राचीन स्थल हजारों की संख्या में हैं. उदाहरण के लिए गंगा के मैदान में ही, जो प्राचीन संस्कृति का हृदयस्थल रहा है, एक छोर से दूसरे छोर तक हजारों ऐसे छोट-बड़े स्थान हैं. उन सब का संरक्षण, उत्खनन, अध्ययन आदि तात्कालिक परिवेश में असेमन है. यह ऐसी थाती है जो यदि वची रह गयी तो कई सौ वर्षो तक विद्यार्थियों-अध्येताओं को सामग्री देती रहेगी. यह भी संमव महीं है कि दिल्ली में एक सर-कारी विभाग उन सव के लिए संमुचित व्यवस्था ही कर सके. न इस के लिए पर्याप्त घन है, न ट्रेनिंग पाये हुए व्यक्ति पर्याप्त संख्या में उपलब्व हैं. एक दृष्टिकोण यह भी है कि यदि इन सभी भुमानों को पुरातत्व के लिए रख लें तो वह वर्त्तमान मानव पर हावी हो जायेगा.

इस प्रश्न की विराटता को देखते हुए पुरातत्व अव केंद्रीय विषय के साथ-साथ प्रातीय विषय भी हो गया है. अतः अनेक राज्यों ने पुरातत्व विभाग खोल दिये हैं. दोनों में परस्पर स्थिति यह है कि जिन स्थानों को केंद्रीय पुरातव विभाग अपने संरक्षण में नहीं रखना चाहता, उन्हें राज्य अपने संरक्षण में कर सकते हैं. अयवा किसी नये खोजे हुए स्यान का यदि राष्ट्रीय महत्त्व न हो तो उन्हें भी अपने संरक्षण में ले सकते हैं. यह स्थिति स्वतंत्रता के वाद क्रमशः राज्यों में आयी. अतः अमी इस का पूर्ण विकास नहीं हो पाया. इस के अतिरिक्त राज्यों को उतने सावन भी उपलब्ध नहीं है. **उन के पुरातत्व विमाग बहुत छोटे हैं, उन के** पास न उतने व्यक्ति हैं, न आवश्यक धन. अतएव स्थिति वहुत कुछ ज्यों की त्यों है.

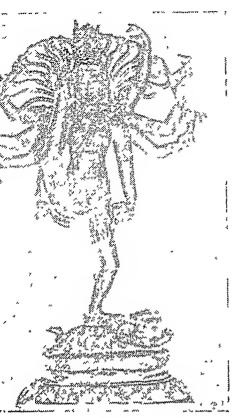
भारत, में पुरातत्व विभाग की गतिविधि मुख्यतः दो काल-विभागों में वेंटी है: प्राचीन भारतीय और मुस्लिम काल. वस्तुतः ये ही दो प्रमुख विभाग हैं और इन की अपनी-अपनी अलग-अलग समस्याएँ हैं. मुस्लिम काल की इमारतों में पुरातत्व का बहुत कुछ काम संरक्षण, रख-रखाव, अध्ययन और प्रकाशन ही है. कई दशकों से हम पुरातत्व विभाग का इस और ध्यान दिला रहे हैं. यों तो पुरातत्व

विमाग ऐसे भी सभी राष्ट्रीय महत्त्व की इमारतों का रख-रखाव आदर्श रूप में कर रहा है, परंतु इसी से इस पक्ष का अंत न होना चाहिए. स्वयं दिल्ली में ही दर्जनों अच्छी इमारतों नष्ट हो रही हैं, उन्हें लोग तोड़-फोड़ रहे हैं. कभी-कभी तो कुछ व्यक्ति उन्हें अपनी खानदानी संपत्ति मान कर उन पर अधिकार भी कर रहे हैं. ऐसे अनेक वास्तुओं को संग्रहालयों में उठा ले जाने की अनुमति देना ज्यादा अच्छा होगा. इस कालांश पर अध्ययन और प्रकाशन भी वहुत कम हो रहा है.

प्राचीन भारतीय विभाग में दो वर्ग आते हैं: एक तो प्रागैतिहासिक वर्ग है और दूसरा ऐतिहासिक. पहले अंग्रेज विद्वानों ने ऐतिहासिक युग सिकंदर के आक्रमण के समय से प्रारंम हुआ माना था. अव वुद्ध-पूर्व के महाजनपद युग को प्रायः सभी ऐतिहासिक काल में गिनते हैं. मेरी दृष्टि में पौराणिक वंशावृलियों के आवार पर वैदिक काल तक को ऐतिहासिक युग, दूसरी बोर पापाण युगों, ताम्य-पापाण युगों, ताम्त्र युगों वादि को प्रागैतिहासिक काल में रतना चाहिए. इन्हीं कालों में मानवता ने सम्यता की सीढ़ियाँ कमशः पार कीं. इन की खोजों से अपने देश की प्राचीनतम सम्यताओं पर प्रकाश पड़ता है. इघर पुरातत्व विमागों के तथा विश्वविद्यालयों के विद्वानों का व्यान इस समस्या की ओर वहुत गया. वस्तुतः द्वितीय_ महायुद्ध काल में सर मार्टिमर ह्वीलर इस विमाग के अध्यक्ष नियुक्त हुए. उन्होंने इस ओर नारतीय विद्वानों को प्रवृत्त किया. वह पश्चिमी एशिया में उस युग पर बहुत काम कर चुके थे, उन्होंने इन्हीं नयी प्रणालियों को भारतीय परिवेश में उतारा भारत में इस दिशां में कार्य भी कम हुआ था. वर्तमान पश्चिमी पाकिस्तान में सिंघु-घाटी की सम्यता के अवशेष मिले थे. परंतु उन के साथ अनेकानेक समस्याएँ जुड़ी थीं. न तो उन की लिपि ठीक-टीक पढ़ी जा सकी, न यही निश्चय हो सका कि ये लोग किस जाति के ये अयवा इन का वैदिक आर्यों से क्या संवंच था. इतना ही नहीं, इस सम्यता और भारतीय ऐतिहासिक यग



भितरगांव (उ० प्र०) के मंदिर में अनंतशायी विष्णु (यहाँ की मूर्तियों की दुदशा का समाचार १२ जनवरी के दिनमान में देखिए.)



वृश्चिक मुद्रा में शिव अमिरिका के एक संग्रहालय में १९वीं शती की कांस्यमूर्ति

के वीच एक लंवा व्यवधान है; बीच की कड़ियाँ उपेक्षित थीं. अतएव पुरातत्व विमाग- ने जब इस ओर घ्यान दिया तो उस का बहुत स्वागत हुआ. इन वर्षों में पुरातत्व विमाग ने इस काल की सम्यता की बहुत मार्के की खोजें की: इस का प्रसार अव गुजरात, मघ्य-प्रदेश, पूर्वी पंजाब, राजस्थान और पश्चिमी उत्तरप्रदेश में भी मिल गया है. इस प्रकार इस जान में कांतिकारी परिवर्त्तन हुआ. अन्य कई गुत्थियों भी निकट मविष्य में खुल सकती हैं.

इन के अतिरिक्त प्रागैतिहासिक काल पर भी वहुत प्रकाश पड़ा जिन से पूर्व-पापाण, नव-पापाण युगों के दर्जनों स्थान खोज निकाले गये और उन का तारतम्य स्थापित किया गया. प्रागैतिहासिक मित्ति-चित्रो की नयी-नयी श्रेणियाँ मिली और उन का ठीक-ठीक मूल्यांकन हुआ. हम यह कह सकते हैं कि ऐति-हासिक काल की ओर अभी भी पुरातत्व विभाग का समुचित ध्यान नहीं है. नये विद्वानों का भी अविक झुकाव प्रागैतिहासिक काल की ओर है फलस्वरूप पुरातत्व संवंधी कई शास्त्रों के अध्ययन पिछड रहे है. उदाहरण के लिए वास्तु शास्त्र का अध्ययन भादा सम, अभिलेख शास्त्र के अध्ययन आदि. इस ओर भी ध्यान अपेक्षित है.

पुरातत्व के साथ इन सामग्रियों के तस्कर

व्यापार की ओर ध्यान जाता है. स्वतंत्रता-प्राप्ति के पूर्व प्राचीन भारतीय कलाकृतियों का अध्ययन भारत और ब्रिटेन के वाहर बहुत कुछ सीमित था.इन दोनों देशों से कलाकृतियाँ सरकारी माध्यम से ही प्राप्त हो जाती अतएव एक प्रकार से इन की कोई अंतरराष्ट्रीय माँग न थी, न ऐसा कोई वाजार था. बहुत हुआ तो लंदन में कुछ मुगल चित्र या गांघार शैली की मृतियाँ विक जाती. स्वतंत्रता के बाद देश-विदेश मे अनेक संग्रहकर्ताओं का इस ओर घ्यान गया. यह स्वाभाविक ही था. हर एक देश और युग की कलाओं के विश्वव्यापी अनुग्राहक है फिर भारतीय कला ही क्यों कूपमंडूक वनी रहती. उसे विश्वव्यापी स्तर पर आना ही था. स्वतंत्रता के बाद भारतीय कला का जो अध्ययन और प्रकाशन हुआ उस की स्वामाविक परि-णति यह हुई कि संसार के सभी प्रमुख संग्रहा-लय ही नहीं, प्रत्येक समाज के व्यक्ति भी भारतीय कला का संग्रह करने लगे. भारतीय कला को युरोपीय अकेडेमिक कला के गज से न नाप कर उस का अब स्वतंत्र मूल्यांकन प्रारंभ हुआ। यह विषय अनेक देशों में विश्वविद्यालयों के पाठ्यक्रम में आ गया.

दूसरी ओर स्वतंत्रता के वाद ही भारत सरकार ने इन सामिंग्रियों के वाहर जाने पर कठोर प्रतिवंघ लगा दिया. वर्तमान क़ानून के अनुसार सी वर्ष से अधिक पुरानी वस्तुओं के निर्यात के लिए मारत सरकार की पूर्व स्वीकृति अपेक्षित है. कुल समय तक तो पुरा-तत्व विमाग साधारण महत्त्व की वस्तुओं के निर्यात के लिए स्वीकृति देता रहा परंतु सुनने में आता है कि अब वह भी वद कर दिया गया है.

दूसरी ओर ऐसे समाचार मिलते हैं कि यूरोप, अमेरिका, जापान आदि के वाजार भारतीय कलाकृतियों से भरे पड़े है. कहा जाता है कि प्रतिवर्ष हजारों की संख्या मे ऐसी वस्तुएँ तस्कर व्यापार मे वाहर जा रही है. इन से न तो भारत सरकार को निर्यात-कर मिलता है, न निदेशी मुद्रा, न घर में आयकर. भ्रष्टाचार बढता है घाटे में. विदेशी संग्रहालय और संग्रहकर्ता दोनो ही इन वस्तुओं का वहत अधिक दाम देते है अतः इन का घाराप्रवाह निर्यात हो रहा है. ये वस्तुएँ प्राचीन स्थानों को नष्ट कर के प्राप्त की जाती हैं. उस क्षति का अंदाज करना भी कठिन है. उसे रोकना पुरातत्व विभाग के वृते की वात नही. सूना था कि विभाग चाहता है कि वास्तुओ की रक्षा की जिम्मेदारी किसी अन्य विमाग पर सौप दी जाये परंत आजकल जो स्थिति है, वही वनी रही तो अपना देश इन सुंदर कृतियो से वीरान हो जायेगा.

यह ऐसी चुनौती है, जिसे हमें स्वीकार करना ही पड़ेगा.

#### पुरान्वेषण-परिचय

यद्यपि अंग्रेज विद्यानों के मन में भार-तीय पुरातत्व को जानने की अधिक से अधिक इच्छा थी, परंतु इस ओर व्यवस्थित ढंग से सब से पहले प्रवृत्त हुए सर विलियम जोंस. ये कलकत्ता सर्वोच्च न्यायालय के जज थे और इन्होंने १७८४ में प्रसिद्ध एशियाटिक सोसाइटी की स्थापना की जिस का एक उद्देश्य भारत के प्राचीन गौरव का अध्ययन भी था. कुछ विद्वानों ने भारतीय पुरा-लेखों को पढ़ने का असफल प्रयत्न भी कियाः संस्कृत पडितों से कुछ अभि-लेख पढवाये. इन संस्कृतज्ञों को उस लिपि का ज्ञान कहाँ! उन्होंने मनमाने ढंग से पढ़ कर उन में पौराणिक कहानियाँ वतला दीं. सर विलियम जोंस इन से मिन्न थे: उन्होंने ही चंद्रगुप्त मीर्य और ग्रीक इतिहास लेखकों के सेंड्राकोट्स की एकरूपता स्थिर की, पाटलिपुत्र को ग्रीक पालिबोयरा से मिलाया और प्राचीन आर्य भाषाओं की एकरूपता सिद्ध की. चार्ल्स विलिक्स ने गुप्तकालीन ब्राह्मी अक्षरों को पढ डाला.

जनरल सर अलेक्जेडर क्रिनंघम को मारतीय पुरातत्व का पिता कह सकते हैं. १८६१ में उन की विज्ञप्ति पर लॉर्ड कैंनिंग ने उन्हें इस सर्वेक्षण के लिए नियुक्त किया. यहीं से पुरातत्व विमांग की स्थापना होती है. दो वर्ष वाद मारत सरकार ने एक कानून पास कर प्राचीन इमारतों को हानि पहुँचाना जुमें करार दिया.

इस के बाद साइक और वर्जेंस ने पिश्चमी मारत की प्राचीन इमारतों के फ़ोटो तैयार कराये, अनेक ग्रंथ प्रकाशित किये जिन से पाश्चात्य जगत् इन के महत्त्व को ठीक-ठीक समझं सका. इंग्लैंड में इस आंदोलन के सहायकों ने पुनः कर्निषम को पूरे देश के सर्वेक्षण के लिए नियुक्त कराया. १८७१ में उन्होंने दोबारा यह मार उठाया. कर्निषम ने १८७२-७३ में फिर एक बार हड्ण्पा का अध्ययन किया, इस से वे इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि इस स्थान पर कोई प्रत्यक् ऐतिहासिक सम्यता रही होगी. लॉर्ड कर्जन ने भी मारतीय पुरातत्व के प्रतिपालन में अमूतपूर्व रिच ली.

पुरातत्व विमागं के सामने आज भी अनेक वड़ी-चड़ी समस्यायें हैं. अभी तक शुंगों का इतिहास अस्पष्ट है, गुप्तों का एक भी ऐसा अवशेप नहीं मिला जो उन सम्प्राटों के व्यक्तिगत जीवन से सबद्ध हो, हुप के विपय में मुख्यतः ग्रंथों से ही ज्ञात है—उस के केवल दो लेख मिले है. यह विराट आयोजन तभी पूरा होगा जब पुरातत्व के विद्वान् बडे-चड़े प्राचीन नगरों, प्राचीन मंथुरा, काशी, पाटलिपुत्र आदि को अय से इति तक खोद डालें.



माधुनिक सिलाई मशीन लेने की साथ रजनी की च्य लंबे असे की साध थी। पर उसके लिये

एक सहेली के सुझाने पर रजनी ने पी एन वी में

रपये कहाँ से आते ?



# श्री विशालम चिट फंण्ड लि०

(स्यापित: ६-१-१९४७)
पंजीकृत कार्यालय—ित्तरूनलवेली-६
कॅद्रीय कार्यालय तथा इन्वेस्टमेंट खेंटर
६१ वी, उस्मान रोड, टी. नगर, महास-१७
दि० ३१-३-६८ को

फोन । २७४

फोन: ४४४५३२

अधिकृत पूँजी .	•	•	•		æ	रु. ५ लाख
कुल परिसम्पत्तियां .	•	#		£	•	रु. १.५२ करोड़
चिटों में कार्यरत निधि		•	ŧ	£		रु. ३.०५ करोड़

#### हम प्रत्याभावित ऋण लेते हैं

रिजर्व बैंक आफ इंडिया के, गैर-बेंकिंग कम्पनीज के विभाग, कलकत्ता द्वारा जारी की गयी, विज्ञिन्ति संख्या डी. एन. बी. सी. १/ई. डी. (एस)-६६ दिनांक २९ अक्तूवर १९६६ की उप-घारा (X) परिच्छेद २ (१) (एफ) के अनुसार ।

भ्रवधि	वार्षिक ब्याज की दरें			
અવાવ	रु० ३०० से ५०००	रु० ५००० से अधिक		
एक वर्ष	₹ %	3%		
दो वर्ष	<b>९</b> %	\$ = %		

अर्घ वार्षिक ब्याज के चैक जारी किये जाते हैं तथा जो हमारी किसी भी शाखा से भुनाए जा सकते हैं

#### व्यवसाय का प्रकार

मासिक, त्रै-मासिक तथा दैनिक समूहों के चिट संचालन करते हैं। १०००० . की लागत तक २७ चिट हमारे समस्त कार्यालयों में

गत तीन वर्षों के कार्यकारी परिणाम तथा घोषित लामांश

#### समवाय का प्रवन्ध

प्रवन्व निदेशक श्री ए. बार. रामास्वामी निदेशक:

श्री एम. ए. एम. गोविंदन चेट्टियार श्रीमती आर. एम. मैंय्यामयी आछी केन्द्रीय कार्यालय व्यवस्थापक श्री के. ए. राम बी. ए. बी. एस.

वर्षे	ं साम करनिर्घारण से पूर्व	लाम कर निर्घारण के पश्चात		<b>घो</b> षित लाभांश
<b>१</b> ९६५-६६ १९६६-६७ १९६७-६८	७९६८६-४१	२७६८६-४१	740,00	१३% १६% १७%

दि. ३१-३-१९६८ की देयताएँ	
प्रदत्त पूंजी तथा स्वतंत्र आरक्षित राशि	१,४०,०७५
निश्चित निक्षिप्तयां	३,४२,५७५
अंशदाताओं की "	२,७५,०५०
प्रत्यामावित ऋण	१०,३३,४७५
अस्यायी ऋण	१,१५,९९१
चिट तथा अन्य देयताएँ	४,३३,७९,४१४
	योग १,५२,८६,५८०

२५००० रु. की चिट का नया 'एम' ग्रुप । १२ क्लिंडर स्ट्रीट, त्रिचि : फोन : ४२७६ तथा ४३, विश्वनाय राव रोड, माघव नगर, बंगलीर-१ फोन : ७५९५५ पर चालू है।

छेखा परीक्षित संतुलन पत्र आवेदन करने पर प्राप्य है

के ए ए राम बी. ए. बी. एल. केन्द्रीय कार्यालय व्यवस्थापक

(टेक्स्ट स्वीकृतितियि : २८-१०-६८)

ए. आर. रामास्वामी, प्रवन्य निवेशक (Paramount)

## खेल प्रतियोगिताएँ : मगर खेल फहाँ ?

ूरेंड का मैच हो या नेहरू स्मारक हाँकी योगिता का, राप्ट्रीय लॉन टेनिस प्रति-गता हो या फिर राप्ट्रीय वैडमिंटन प्रति-गता, मैदान से वाहर निकलते अधिकांश ल-प्रेमी एक-दूसरे से यही शिकायत करते नायी पड़ते हैं कि कुल मिलाकर हमारे बलाड़ियों का खेल बड़ा नीरस और वेजान तता जा रहा है यानी दूसरे शब्दों में यह कि शुमारे खिलाड़ियों का खेल स्तर दिन व दिन गिरता जा रहा है. और यदि कोई खिलाड़ी प्रकाश में आता भी है तो वह भी अपने स्तर को ज्यादा दिनों तक सभाल कर नहीं रख पाता.

लॉन टेनिस : पिछले दिनों राजधानी में लॉन टेनिस की राप्ट्रीय प्रतियोगिता के े दौरान दर्शकों की काफ़ी चहले पहल रही. इस वार जिन विदेशी खिलाडियों ने इस में ंभाग लिया वे लगभग सभी नये और अनामी खिलाड़ी थे मगर उन्होंने भारत के अनुभवी और नामी खिलाड़ियों को अपने सामने टिकने नहीं दिया. रूमानिया के नं० २ खिलाड़ी २२ वर्षीय नास्तसे ने न केवल पुरुषों की सिंगल्स प्रतियोगिता जीती विल्क उन्होंने राप्ट्रीय लॉन टेनिस प्रतियोगिता में एक साथ तीन चैम्पियनशिप प्राप्त कीं. उन्होंने भारत कें राप्टीय चैम्पियन प्रेमजीत लाल को सिंगत्स में हराया और उस के बाद उन्होंने डवल्स और साझा डबल्स प्रतियोगिताएँ भी जीत लीं. प्रेमजीत लाल फ़ाइनल में पहुँच गये यों तो यह भी अपने आप में वहुत बड़ी बात है. ज़हाँ तक जयदीप मुखर्जी का सवाल है तो वह तो वहुत-पहले ही स्वीडन के मार्टिन कार्लस्टीन से अपनी पराजय स्वीकार कर वै थे. प्रेमजीत

लाल की कुछ तकदीर ही अच्छी थी कि सेमि-फ़ाइनल में विलियम टिम ने पेट की पीड़ा के कारण अपनी हार स्वीकार कर ली वरना उन के भी हाथ-पेर लड़खड़ाते नजर आ रहे थे.

जहाँ तक हमारी नं १ खिलाड़िन कुमार निरुपा बसंत का सवाल है उन का प्रदर्शन भी कोई ज्यादा उत्साहबर्द्धक नहीं रहा. लॉन देनिस के क्षेत्र में मारत ने कुछ अंतरराष्ट्रीय ख्याति अवश्य प्राप्त की थी मगर अब प्रेमजीत लाल और जयदीप मुखर्जी की जोड़ी से और ज्यादा आशा नहीं की जा सकती.

विवलडन प्रतियोगिता को खुली प्रति-योगिता का रूप दिये जाने के बाद अब पह सुनने में आ रहा है कि डेविस कप प्रतियोगिता को भी खुली प्रतियोगिता का रूप दे दिया जायेगा. यह बात अब लगभग तय ही समझी जानी चाहिए कि १९७० में डेविस कप को खुली प्रतियोगिता का रूप दे दिया जायेगा. तब भारतीय खिलाड़ी इतनी आसानी से पूर्वी क्षत्रीय फाइनल से आगे तक पहुँच पायेंगे, इस की संभावना कम ही दिखायी देती है.

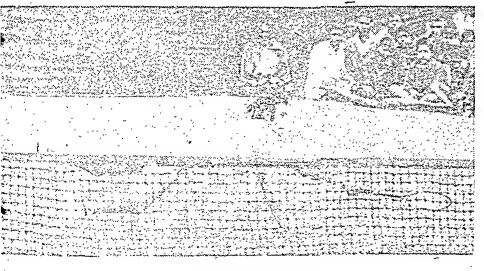
इस वर्ष डेविस कप प्रतियोगिता में भारत का पहले मलयेसिया से और फिर श्रीलंका से मकावला होगा.

नेहरू हांकी प्रतियोगिता: राजधानी में हो रही पांचवीं अखिल मारतीय जवाहरलाल नेहरू स्मारक हांकी प्रतियोगिता के सेमि-फ़ाइनल में जो चार टीमें पहुँची है उन के नाम है: १—वंबई एकादश, २—इंडियन एयर लाइंस, ३—मारतीय पुलिस और ४—उत्तर रेलवे, इस में कुछ एक मुकाबलों को छोड़ कर बाकी सभी मुकाबले काफ़ी नीरस और वंजान रहे. हाँ इस बीच यह समाचार जरूर सुनने को मिला कि मारत ने ८ मार्च से लाहोर में गुरू होने वाले प्रथम पाकिस्तान अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेले में माग लेना स्वीकार कर लिया है. लेकिन सवाल तो यह है कि क्या किसी अंतरराष्ट्रीय मेले में माग लेने की हमने अपनी ओर से पूरी तैयारी कर ली है ?

शिवार (१८ जनवरी) को दोवारा खेले गये सेमि-फ़ाइनलों में से एक (उत्तर रेलवे वनाम अखिल भारतीय पुलिस टीम) मैंच ने तो सारे मैंच का ही मजा किरिकरा या वदमजा कर दिया गत वर्ष की संयुक्त विजेता उत्तर रेलवे और अखिल भारतीय पुलिस का मैंच तनाव और तकरार के सिलसिले से शुरू हुआं. हॉकी के नव निर्मित स्टेडियम 'शिवाजी स्टेडियम' में स्वर्गीय नेहरू का यह मंत्र 'खेल को खेल की मावना से खेलों' तो जरूर पढ़ने को मिला मगर उत्तर रेलवे के खिलाडियों ने उस मंत्र का रत्ती मर भी पालन नहीं किया.

आठवें मिनट में ही सेंटर हाफ़ अजित पाल सिंह की फी हिट पर लेपट इन तरसेम ने गोल किया. रेलवे खिलाड़ियों ने इस गोल पर भी आपत्ति की. आपत्ति और विरोघ का जो सिल-सिला शुरू हुआ वह अंत तक चलता रहा. इसी वीच रेलवे के इंदर को एक अच्छा मौका मिला मगर वह चुक गये लेकिन इस के बाद तरसेम ने एक गोल और कर दिया. मध्यांतर सें एक मिनट पहले उत्तर रेलवे ने एक गोल उतार दिया. उत्तरार्द्ध में सेंटर फ़ारवर्ड वलदेव सिंह ने एक गोल फिर किया और इस प्रकार पुलिस ३-१ से आगे हो गयी. उत्तर रेलवे को जब यह लगा कि अब जीतना मुश्किल है तो उस ने हंगामे के लिए एक वहाना ढुँढ़ लिया. अंपायर गुरुदेव सिंह के एक फैसले पर (यानी जहाँ रेलवे को पैनल्टी पुश मिलाना या वहाँ लांग कारनर दिया गया) उत्तर रेलवे खिलाड़ियों ने घरना दे दिया. और इस प्रकार मैदान में तू-तू, मैं-मैं शुरू हो गयी. हाकी के अविकारियों के समझाने-बुझाने पर ६-७ मिनट बाद फिर खेल लांग कार्नर से शुरू हुआ लेकिन उत्तर रेलवे के खिलाड़ी खेल कहाँ रहे थे. इघर लेपट आउट करमजीत सिंह ने **अ**केले गोल कर दिया उवर उत्तर रेलवे की टीम ने 'वाक-आउट' कर दिया. टीम के 'वाक-आउट, करने पर टूर्नामेंट कमेटी के आयोजकों और अंपायरों ने पुलिस की टीम को ४-१ से विजयी घोषित कर दिया.

अंपायर से मूल होना एक वात है और ग्रलत अंपार्योरंग के प्रति इस प्रकार का विरोध प्रदर्शन करना विल्कुल दूसरी वात है. जब हम अपनी राप्ट्रीय प्रतियोगिताओं में ही ग़लत अंपार्योरंग के प्रति यह रख अपनार्येगे तो अंत-रराप्ट्रीय प्रतियोगिताओं में मी तो हम यही कुछ करेंगे. मैक्सिको ओलिपिक खेलों में भी जब मारतीय टीम शुरू-शुरू में न्यूजीलैंड की टीम से हार गयी थी तब मी हमारी टीम की



नास्तते : रैकेट का जाइगर

मैनेजर ने झट से विरोध प्रकट कर दिया था। उत्तर रेलवे की टीम के प्रति मारतीय खेल-प्रेमियों के मन में जो श्रद्धा माव था वह उन्होंने अपनी इस हरकत (वाक-आउट) से वराबर कर दिया है. अच्छे खिलाड़ियों को यह सब शोमा नहीं देता. इस मैच से पहले खेला गया मैच (एयर लाइंस बनाम बंबई टीम) काफ़ी दिलचस्प रहा. उस में इंडियन एयर लाइंस के सेंटर फारवर्ड ग्रेवाल ने तीसरे मिनट में ही गोल कर दिया.

इस प्रकार अखिल भारतीय पुलिस की टीम और इंडियन एयरलाइंस की टीमें फ़ाइनल

में पहुँच गयीं.

भारतीय वैडिमटन : जहाँ तक भारतीय वैडमिटन का सवाल है यह कहा जा सकता है कि नंदू नटेकर, ी. एन. से , ए. एल. दीवान, एस. एस. चावला, आदि खिलाडियों का युग समाप्त हो गया है. १९५२ में वैडमिंटन के खेल में भारत को दुनिया में तीसरा स्थान प्राप्त था. १९५६ तक मी हमारी स्थिति काफी संतोषजनक रही. फिर देवें मोहन, और 'काश नाथ का युग शुरू हुआ. लेकिन उसके बाद हमारा स्तर हासोन्मुखी हो गया और १९६२ तक पहुँचते-पहुँचते हम टामस कप की शुरू-शुरू की क्षेत्रीय प्रतियोगिताओं में ही हारने लगे. १९६५-६६ में भारत को आशा की एक किरण (दिनेश खन्ना) दिखायी दी. भारतीय खिलाड़ी दिनेश खन्ना को एशियाई चैपियन होने का गौरव प्राप्त हुआ. लेकिन दिनेश खन्ना भी ज्यादा दिनों तक अपनी साख या घाक को वरक़रार नहीं रख सके. और सुरेश गोयल और ीपू घोष ने राष्ट्रीय चैंपियन के सुख से ही संतोष कर लिया. िक्रकेट

युछ इधर, युछ उधर फी

ँ स्कूली क्रिकेट खिलाड़ियों की टीम आस्ट्रे-लिया का आठ सप्ताह का दौरा करने के बाद जब स्वदेश लौटी तो उस का बड़े उत्साह से स्वागत किया गया. इस स्कूली टीम ने आस्ट्रे-लिया में कुल मिलाकर १९ मैच खेले जिन में से केवल एक मैच हारा. भारत ने ४ मैच जीते और १२ मैच वरावर रहे और २ मैच वर्षा के कारण वीच में ही छोड़ देने पड़े.

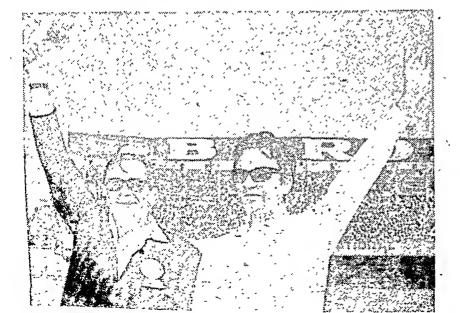
इन स्कूली खिलाड़ियों में वल्लेबाजी में लक्ष्मणसिंह और °गेंदअंदाजी में मोहिंदर अमरनाथ का खेल-प्रदर्शन सर्वश्रेष्ठ रहा

ऑस्ट्रेलिया बनाम वेस्ट इंडीज: वेस्ट इंडीज-आस्ट्रेलियाई टेस्ट श्रृंखला का चौथा टेस्ट एडिलेड में २४ जनवरी से शुरू हो रहा है. ऑस्ट्रेलिया अब तक्क २-१ से आगे है. और यदि आस्ट्रेलिया ने चौथा टेस्ट भी जीत-लिया तो वारेल कप पर आस्ट्रेलिया का अधिकार हो जायेगा. इस कप के अधिकारी देश को विश्व-विजेता कहलाने का गौरव प्राप्त होता है.

चौथे टेस्ट के हार-जीत के परिणामों पर ही सोवर्स (वेस्ट इंडीज के कप्तान) और बिल-लारी (ऑस्ट्रेलिया के कप्तान) का भविष्य निर्मर करता है.

'मिस्टर रिलायवल' का संन्यास: इसी वीच इंग्लैंड से मशहूर टेस्ट खिलाड़ी के. एफ़. वीरिगटन ने, जिन्हें इंग्लैंड की क्रिकेट प्रेमी जनता 'मिस्टर रिलायवल' मी कहती है, प्रथम श्रेणी की क्रिकेट से संन्यास लेने की घोषणा कर दी है. ३८ वर्षीय वीरिगटन को पिछले साल ऑस्ट्रेलिया में खेलते समय हृदय रोग हो गया था. उन्होंने एक टेलिवीजन मेंट में वताया कि—'मैं पिछले सप्ताह हृदय रोग के विशेषज्ञ के पास गया और उस ने कहा कि अब मुझे अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट से अवकाश ही लेना होगा.'

राजकपूर और उत्तमकुमार: बम्बई और बंगाल के कप्तान : खल कम्, तमाज्ञा ज्यादा



वैरिगटन ने १९५५ में दक्षिण अफ़्रीका के विरुद्ध खेलते हुए अपना टेस्ट-जीवन शुरू किया और तब से लेकर अब तक वह इंग्लंड की क्रिकेट टीम के स्थायी सदस्य रहे. उन्होंने टेस्ट मैचों में २० शतक बनाये. यानी उन की गणना भी विश्व के चोटी के बल्लेबाजों के रूप में की जाने लगी. यहाँ यह बता देना असंगत न होगा कि सर डान बैडमैन ने अपने जीवनकाल में २७ शतक, डब्ल्यू. आर. हैमंड ने २२ शतक, और एम. सी. आउड़े ने २१ शतक बनाये हैं. वैरिगटन ने ८२ टेस्ट मैचों में ५८.६७ की औसत रन संख्या से ६,२०६ रन बनाये. उनकी सर्वाधिक रनसंख्या २५६ थी जो उन्होंने १९६४ में मानचेस्टर में आस्ट्रेलिया के विरुद्ध खेलते हुए बनाये.

बैरिंगटन की किकेट से अवकाश लेने की घोषणा के तुरंत बाद इंग्लैंड के कप्तान काउड़े ने कहा कि हम उन का बहुत सम्मान करते हैं. वह एक अच्छे खिलाड़ों होने के साथ-साथ एक हँसमुख व्यक्ति भी हैं. वैरिंगटन ने १९६१-६२ और १९६४ में इंग्लैंड की टीम के साथ भारत का दौरा किया और भारत के किकेट प्रेमियों ने उन के खेल-प्रदर्शन की मुक्त कठ से सराहना की. १९६१-६२ के भारत के दौरे के दौरान उन्होंने ५९४ रन (९९ रन की औसत से) और पाँच टेस्टों में तीन शतक वनाये.

१९६३ में उन्होंने वेस्ट इंडीज के तूफ़ानी गेंदअंदाज चार्जी ग्रिफिय पर आरोप लगाया था कि वह गेंद 'थ्रो' करते हैं. उन्होंने कहा कि तब लोगों ने शायद यह समझा था कि मेरी उन से कोई व्यक्तिगत शत्रुता है. पर अब लोगों को यह जानकर थोड़ा ताज्जुब हो सकता है कि हम दोनों गहरे मित्र मी हैं.

फिल्मो सितारों का क्रिकेट मैच: १२ जनवरी (रिववार) को कलकत्ता के ईंडन गार्डन में फिल्मो सितारों के एक क्रिकेट मैच का आयोजन किया, गया, इस आयोजन का उद्देश्य 'उत्तर वंगाल वाढ़ सहायता कोष' के लिए घन राशि इकट्ठा करना था, कुल मिला कर इस मैच में खेल कम और तमाशा (मनोरंजन) ज्यादा था, वंबई की टीम का नेतृत्व राजकपूर ने और वंगाल की टीम का नेतृत्व उत्तम कुमार ने किया.

जाहिर है कि ऐसे मनोरंजन के मैचों में हार-जीत का कोई महत्त्व नहीं होता. इस मैच से लगभग डेढ़ लाख रुपये की घन राशि इकट्ठा हुईं. एक बल्ला, जिस में दोनों टीमों के खिलाड़ियों (फ़िल्मी सितारों) के हस्ताक्षर थे, श्रीमती इंदिरा पांडेय ने '६,००० की वोलीं में खरीदा. नीलामी पश्चिम बंगाल के राज्यपाल ने की थी.

२६ जनवरी '६९

### अफ्रीकीकरणा का जनून

राप्ट्कूल प्रधानमंत्री सम्मेलन के दौर में आप्रवासियों की समस्या, विभिन्न जातियों के आपसी संवंघ और नागरिक अविकारों के मसलों पर सतही तौर से चर्चा छेड़ कर सभी प्रवानमंत्री अपने-अपने देशों को लौट गर्थे. इन मसलों को सुलझाने के लिए १७ देशों---केन्या, मारत, वारवाडोस, कैनाडा, जुमैका, मॉरिशस, त्रिनिडाड, जांविया, व्रिटेन, उंगांडा, तानजानियां,पाकिस्तान,न्यूजीलैंड और सिप्रस-का एक स्थायी राप्ट्रकुल कार्यकारी दल गठित कर के किसी नतीजे तक पहुँचने की योजना वनी लेकिन केन्या, उगांडा और जांविया के प्रतिनिवियों ने इस दल की वैठकों का वहि-प्कार करं के यह जाहिर कर दिया है कि वे 'अफ़्रीकीकरण' की अपनी पूर्व-निर्घारित योजना में कोई विशेष रहोवदल करने के लिए क़तई तैयार नहीं हैं. अब अगर राप्ट्रकुलं कार्य-कारी दल अफ़ीक़ा में वसे एशियाई मल के लोगों (जिन्हें 'अफ़ीकीकरण' की योजना के अंतर्गत अफ़्रीका से निष्कासित करने का दौर शरू हो गया है) का संकट दूर करने की दिशा में अपना प्रयास जारी भी रखें तो विना संबद्ध अफीकी देशों यानी केन्या, उगांडा और जांविया की उपस्थिति के वह किसी भी नतीजे तक नहीं पहुँच सकता. वहरहाल, व्रितानी गृहसचिव जेम्स कलहैगन को अभी भी यह उम्मीद है कि वह केन्या, उगांडा और जांविया की सरकारों को इस वात के लिए राजी कर सकेंगे कि वे इन 'वे-घर' एशियावासियों को अन्य देशों में घीरे-घीरे अपने पुनर्वास की व्यवस्थां कर लेने दें और फ़िलहाल अफ़ीकीकरण के जन्न पर रोक रखें.

पारपत्र, लेकिन कठिनाइयां : त्रिटेन ने सैद्धांतिक रूप से तो यह स्वीकार किया है कि



(एशियाइयों से):यदि श्रीमती गांघी और विल्सन तुम्हें नहीं रखना चाहते तो में ही क्यों रखूं ? गांडियन में पापास का व्यंग्य वह अफ़ीका में वसे वितानी पारपत्रधारी एशियाइयों को अपने यहाँ शरण देगा किंतु व्यावहारिक कठिनाई यह पेश आ रही है कि वह एक साय लाखों आप्रवासियों को शरण नहीं दे सकता. लेकिन संबद्ध अफ़्रीकी देशों की तरह भारत भी यही चाहता है कि ब्रिटेन पूर्वी अफ़ीका के वितानी पारपत्रघारी एशियाइयों के पुनर्वास की जिम्मेदारी विना शर्त स्वीकार कर ले क्यों कि ये एशियाई क़ानुनन वितानी नागरिक हैं. लंदन में १७ देशों के प्रतिनिधियों के सम्मेलन में भारतीय प्रतिनिधि वलीराम मगत ने कहा कि ब्रिटेन द्वारा इस मूलमूत तथ्य को स्वीकार कर लेने के बाद ही भारत इन आप्रवासियोंको योडे या अधिक समय तक खुद शरण देने के प्रश्न पर विचार-विमर्श करेगा-वार्त्ता का सिलसिला यहीं तक आ कर उलझ गया है.

धंधा बदलो: रोजगार, की तलाश या अधिक धन कमाने की आकांक्षा से तो प्रति वर्ष हजारों भारतीय नागरिकं विदेश जाते हैं किंतु अफ़ीका में उन्होंने सन् १८६० से वसना शुरू किया, जब अंग्रेज शासकों ने ऊँची मजदूरी का लालच दे कर भारतीय नागरिकों को अफ़ीका जाने के लिए प्रोत्साहित किया था. उस के वाद सन् १८९०, १९१० और १९२० में भी वड़ी संख्या में भारतवासी अफ़ीका गये. वेशक उन्होंने अफ़ीका के विकास में काफ़ी योगदान दिया—रेलों की पटरियाँ विछाईं, स्कूल-कॉलेज वनवाये, उद्योग क़ायम किये किंतु अफ़ीकी देशों की आज़ादी के वाद घीरे-घीरे अफ़ीकियों में यह घारणा वल पकड़ती गयी कि वे अपने ही देश में आर्थिक क्षेत्र में अन्य जातियों से बहुत अधिक पिछड़ गये हैं और विना देश के अर्थतंत्र पर अपनी गिरपत मजबत किये अफ़ीकी जनता का उत्थान संमव नहीं है. परिणामस्वरूप ग़ैर-अफ़्रीकियों पर अफ़ीका त्यागने या व्यवसाय छोड़ कर अग्य छोटे-मोटे घंचे अपनाने का दवाव पडना शरू हो गया, क्यों कि अफ़्रीका में वसे अविसंख्य एशियाई व्यापार करते हैं. अफ़ीकी देशों में खास कर पंजावी और गुजराती व्यापारी वहत अधिक संस्था में वसे हुए हैं. अफ़्रीकियों के बदलते तेवर से सचेत हो कर सन् १९६३ और १९६७ में वड़ी संस्या में एशियाई लोग या तो ब्रिटेन चले गये या स्वदेश लीट आये. मौजुदा दौर में भी एशियाई व्यापारियों पर यह देवाव डाला जा रहा है कि या तो वे यथा-शीघ्र अन्य घंघे अपना लें या फिर 'वोरिया-विस्तर लपेट कर' अफ़ीका से चले जायें. प्राय: सभी अफ़्रोकी नेताओं द्वारा यह सफ़ाई पेश किये जाने के वावजूद कि इस दवाव की तह में जाति-द्वेप की भावना नहीं है, दक्षिण अफ़ीका के सामुदायिक विकासमंत्री ब्लार कोइट्जे के इन शब्दों में निहित एशियाइयों के प्रति नफ़रत साफ़ झलकती है- में इन मारतीय युवकों को हर समय अपनी दूकान में वैठे देख-

देख कर आजिज आ चुका हूँ--लगता है जैसे दूसरे घंघों के दरवाजे इन के लिए विलक्ल वंद हों ... इन्हें चाहिए कि दूसरे पेशों पर लग जायें, क्लर्क वनें, मजदूरी करें, फिटर और टर्नर वनें...अव अगर इन्होंने अपना पेशा नहीं बदला तो मैं उचित कार्रवाई करुँगा.' दबाव : लेकिन इस तरह के मौखिक-दबाव का दौर भी अब खत्म हो चुका है और व्याव-सायिक लाइसेंस अधिनियम की आड में ग़ैर-अफ्रीकियों को क़ाननी तौर से व्यवसाय से हटा कर अन्य पेशों में लगाने या अफ़ीका छोड़ देने का दौर शुरू हो गया है. जनवरी से लागू किये गये इस अधिनियम के अनुसार केन्या में ग़ैर-नागरिकों को क़रीव २० प्रमुख वस्तुओं का व्यापार कर्तई न करने का आदेश दिया गया है और लगभग १ हजार ग़ैर-केन्याइयों को व्यवसाय वंद करने का नोटिस मी दिया जा चका है. केन्या सरकार ने यह घोपणा भी की है कि आगामी छह महीनों के मीतर ३ हजार एशियाई व्यापारियों, जिन के ३० हजार आश्रित कुटुंबीजन भी हैं, को व्यापार करने का . लाइसेंस नहीं दिया जायेगा. केन्या जन-सेवा, कृषि और औद्योगिक क्षेत्र में स्वदेशियों को ही प्राथमिकता देने की योजना भी वना रहा है लेकिन किसी भी क्षेत्र में उन एशियाइयों के प्रति मेद-माव नहीं वरतां जायेगा, जिन्होंने केन्या की नागरिकता स्वीकार कर ली है. अव तक लगभग ४० हजार एशियाई जन्म के आघार पर केन्या के नागरिक वन चुके हैं और १० हजार एशियाइयों ने केन्या की नागरिकता स्वीकार करने के लिए आवेदनपत्र दिये हैं. केन्या की तरह दक्षिण अफ़्रीका में भी १९६० की जनगणना के अनुसार कुल एशियाइयों में से २८.७ प्रतिशत व्यवसाय करते थे, किंतू अव उन्हें व्यापार त्यागने के लिए मजबूर किया जा रहा है. वहाँ अब तक ७०० भारतीय च्यापारियों का लाइसेंस ज़व्त किया गया है और सन् १९५७ के वाद किसी भी भारतीय व्यापारी को नया लाइसेंस नहीं दिया गया. दक्षिण अफ़ीका के जोहांसवर्ग क्षेत्र से ३७ हजार भारतीयों को घीरे-घीरे दूसरे स्थानों को भेज दिया गया, क्यों कि वहाँ के व्यवसाय पर वे पूरी तरह छाये हए थे.

मुआवजा: पहले-पहल जव एशियाइयों से व्यवसाय त्याग कर अन्य वंघे अपनाने या अफ़ीका से बाहर चले जाने की बात कही गयी तो उन्होंने यह माँग की थी कि उन्हें भी वही मुआवजा दिया जाये, जो अफ़ीका की आजादी के बाद वहाँ बसे ब्रितानी किसानों को दिया गया था. तब उन लोगों के पास ब्रितानी पारपत्र थे और उन्हें यह मरोसा भी या कि वे जब चाहेंगे, तब अपने मूल देश मारत या पाकिस्तान लोट सकेंगे, किंतु अब स्थित बदल चुकी है. अफ़ीकी देश उन्हें निष्कासित करने पर तुले हुए हैं लेकिन न तो ब्रिटेन उन्हें शरण देने के लिए पूरी तरह राजी है और न

मारत और पाकिस्तान ही उन्हें अपनाना चाहते हैं. अनिश्चित मिविष्य की दहतत से वे अब अपना असवाब आधे-पौने दामों में वेच कर कहीं भी जाने की तैयारी कर रहे हैं, हालांकि वे यह निश्चित कर पाने की स्थिति में नहीं हैं कि आखिर वे कहाँ जायेंगे. केन्या में उन की दुकानों पर प्राहकों की मीड़ पहले से कई गुना वढ़ गयी है.

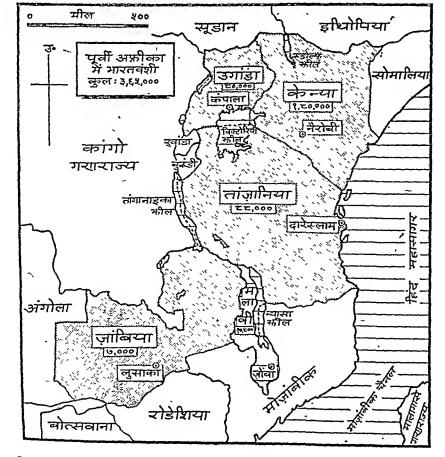
पुनर्वास की समस्या : त्रितानी सरकार द्वारा लाग किये गये आवजन अधिनियम के अनुसार फ़िलहाल एशियाई आप्रवासियों को ब्रिटेन में पूनर्वासित करने की समस्या काफ़ी उलझ गयी है. भारत की तरह अफ़ीकी नेता भी ब्रिटेन से आग्रह कर रहे हैं कि वह विना शर्त निष्कासित एशियाइयों के पुनर्वास की व्यवस्था करें. वताया जाता है कि अफ़ीका में वसे ४ लाख भारतीय मूल के लोगों में से १ लाख ५० हंजार लोगों के पास ब्रितानी पारपत्र है, और वाकी के पास भारतीय पारपत्र. वितानी आवजन अधिनियम के अनुसार केवल १५०० वितानी पारपत्रघारी एशियाई ही प्रतिवर्ष ब्रिटेन में प्रवेश पा सकते हैं, जिन की संख्या आश्रित कुटुवीजनों सहित लगमग ७००० हो जाती है. इस से अधिक आप्रवासियों को अपने यहाँ शरण दे सकने के लिए ब्रिटन ने असम्यंता जाहिर की है. इस संदर्भ में उगांडा के राष्ट्रपति मिल्टन

ओवोट ने ब्रिटेन पर यह आरोप लगाया है कि वह आप्रवासी अधिनियम की आड़ में न केवल अपने पारपत्रों की अवमानना कर रहा है, विलक्ष वितानी नागरिकता संवंघी आघारमृत नियमों की भी अवहेलना कर रहा है. ब्रिटेन आप्रवासियों के प्रवेश पर प्रतिबंध लगा कर अपने नागरिकों को दो वर्गों में बाँट रहा है-एक श्वेत और दूसरे अश्वेत नागरिक. श्वेत नागरिक तो विश्व के किसी भी कोने से कभी भी ब्रिटेन आ सकते हैं, किंतु अश्वेत नागरिकों को यह सुविधा नहीं दी जा रही है. पारपत्रों की अवधि समाप्त हो जाने पर ब्रिटेन उन के नवीकरण में आनाकानी कर सकता है. अन्य अफ़ीकी नेताओं की भी यही राय है कि या तो इन आप्रवासियों को ब्रिटेन स्वीकार करे या फिर वे एशिया लौट जायें. केन्या में शेष एशियाई मुल के १ लाख ३५ हजार निवासियों में से ६२ हजार ब्रिटेन के नागरिक है. भारतीय तथा पाकिस्तानी नागरिकों की संख्या ऋमशः ४००० और ५०० है.

व्यवहार: दरअसल एशियाइयों के प्रति अफ़ीकियों की वेख्ती के मूल में कई कारण निहित हैं. एक मुख्य कारण यह है कि सदियों से अफ़ीका में रहते हुए मी एशियाइयों ने अफ़ीकियों के पारिवारिक, सामाजिक और राष्ट्रीय मामलों में कोई दिलचस्पी नहीं ली और न उन की संस्कृति को भी सम्मान की

नजर से देखा. अनेक जातियों और उप-जातियों में वेंटे भारतीयों ने अपने पूर्वाग्रहों को अफ़ीका में भी वरक़रार रखा और उन का प्रमख उद्देश्य--स्वदेश त्याग और अफ़ीका में वने रहने का भी--यहीं रहा है कि वे अधिक से अधिक घन कमायें. कहा जाता है कि इन एशियाइयों का इंग्लैंड के वैकों में २५० लाख पाउंड जमा हैं. इस संदर्भ में सन् १९६२ में गोवा-मुक्ति से पहले भारत-आमंत्रित अफ़ीकी प्रतिनिधियों की उपस्थिति में ही बंबई में स्वर्गीय जवाहरलाल नेहरू ने भी तैश में आ कर कहा था--'मैं इन हिंदुस्तानियों से कई वार कह चुका हुँ कि सिर्फ़ पैसा कमाने के इरादे से वाहर न जाओ, अफ़ीका के सांस्कृतिक और राजनैतिक हालातों को भी समझो, अफ़ीकियों के सुख़-दुख में शरीक़ होना सीखो लेकिन ये मेरी बात कहाँ मानते हैं. सोचते हैं कि जवाहरलाल तो हर मामले में अपनी टाँग अडाता है.' समय के सरकने के साथ-साथ नेहरू की झुँझलाहट आज पूरी शिद्दत से सच सावित हो रही है और अफ़्रीका में बसे इन राशियाइयों से -'बोरिया विस्तर लपेट कर' जाने की बात कही जा रही है. अब अगर ये एशियाई अपना ढर्रा वदलना भी चाहें तो स्थिति सुधरने की कोई गुंजाइश नहीं रह गयी है क्यों कि अफ़्रीको जानते है कि यह सुघार अवसरवादिता का परिचायक है, हृदय-परि-वर्त्तन का नहीं. यही कारण है कि जिन एशिया-इयों ने पिछले दिनों अफ़ीकी नागरिकता स्वीकार करने की कोशिश की उन का यह कह कर मखील उडाया गया कि यह तो सिर्फ़ 'आर्थिक नागरिकता' है, जिसे एशियाई अफ़्रीका में बने रहने की लालसा से स्वीकारना चाहते हैं. भारत, पाकिस्तान और ब्रिटेन से सौहाईपूर्ण न्यवहार क़ायम रखने के लिए लालायित अनेक अफ्रीकी नेता भी वर्त्तमान स्थिति पर काव पा सकने में असमर्थ हैं, क्यों कि अपनी जनता के असंतोप से कतरा कर वे न तो अपनी लोक-प्रियता वढ़ा सकते है और न वहाँ की राजनैतिक अस्थिरता पर ही क़ाबू पा सकते हैं. किसी हद तक आर्थिक विकास की दिशा में अपनी नाकामयावी पर पर्दा डालने के लिए मी वे अफ़्रीकी जनता के स्वर में स्वर मिलाने के लिए विवश हैं.

लेकिन जिस तेजी से एशियाई व्यापारियों के अधिकारों पर अफ़ीका में प्रतिबंध लगाये गये, उसे देखते हुए यह तर्क निराधार ठहरता है कि उन्हें तुरंत व्यवसाय छोड़ कर दूसरे पेशे अपना लेने चाहिएँ और अफ़ीकियों को अपने अर्थ-तंत्र पर क़ब्जा जमाने का अवसर देना चाहिए. पुश्तैनी कारोबार छोड़ कर नया पेशा अपना लेना इतना आसान नहीं, जितना अफ़ीकी नेता समझते हैं. नया पेशा अपनाने के लिए या तो प्रशिक्षण की ज़रूरत पड़ती है या फिर पर्याप्त पूँजी की. अब अगर बिना पर्याप्त मुआवजा दिये एशियाई व्यापारियों



को निष्कासित किया गया तो यह कुछ वैसा ही व्यवहार माना जायेगा, जैसा द्वितीय विश्व-पुद्ध के दौर में यहूदी व्यापारियों को जर्मनी से निष्कासित कर के हिटलर ने किया था.

अगर इन एशियाइयों पर यह आरोप लगाया जाता है कि वे अफ़ीकियों की तरह नहीं सोचते तो अब उन्हें अपना रवैया वदलने के लिए ही अवसर मिलना चाहिए. दिलचस्प वात यह है कि केन्या में तो यह अपेक्षा की जाती है कि ये राजनीति से यथासंमव दूर रहें, किंतु तानजानिया में इन की नेकनियती पर इस आधार पर ही यक्नोन किया जाता है कि ये जितने राजनैतिक सम्मेलनों में शरीक होते हैं इस के अलावा वेईमानी के आरोप में मी अनेक एशियाई व्यापारियों के साथ अशोमन व्यवहार किया जाता है. इन अंतर्विरोघों से जूझते हुए एशियाइयों का मविष्य अंचकार-मय हो गया है:

रोजगार की संभावना : भारत और पाकि-स्तान में रोजगार की संमावना काफ़ी निराशा-जनक है, अत: अधिसंख्य आप्रवासी स्वदेश लीटने के बजाय ब्रिटेन जाना ज्यादा पसंद करते हैं. ब्रिटेन का यह तर्क भी सर्वथा निर्मूल नहीं कि वह सभी आप्रवासियों के पुनर्वास की तुरंत यथोचित व्यवस्था नहीं कर सकता. आर्थिक वंदिशों के अलावा भौगोलिक वंदिश को देखते हुए मी नागरिकता का हवाला दे-दे कर ब्रिटेन को समी आप्रवासियों के पुनर्वास की व्यवस्था के लिए मजबूर करना न्यायसंगत नहीं है. प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी के शब्दों में यदि इन एशियाइयों के प्रति अफ़ीका में मेद-मावें की नीति विशेष रूप से इस लिए वरती जा रही है कि 'केक छोटा होने के कारण समी को नहीं पहुँच पा रहा है', तो फिर ब्रिटेन से भी यह अपेक्षा नहीं की जा सकती कि वह सब को संतुष्ट करने लायक वड़ा केक तैयार कर सके. आप्रवासियों के प्रति मारत का उत्तरदायित्व मी केवल इतने से ही पूरा नहीं हो जाता कि वह अस्यायी रूप से ही उन्हें शरण देने की टेक निमाता रहे और स्यायी पूनर्वास का दायित्व केवल ब्रिटेन को ही सोंप दे.

आप्रवासियों की समस्या का समाधान तव तक समव नहीं जब तक समी संबद्ध पक्ष-विदन, भारत, पाकिस्तान और अफ़ीकी देश एक-दूसरे की दिक़त्तों को समझ कर आप्रवासियों के भविष्य के बारे में कोई स्थायी और सिहण्णुतापूर्ण निर्णय न कर लें. ब्रिटेन के गृहसचिव जेम्स केलगहन ने स्वीकार किया है कि पूर्वी अफ़ीका में बसे अविसंख्य एशियाई ब्रितानी नागरिक हैं, अतः अव सभी संबद्ध पक्षों को इस समस्या के समाधान में ब्रिटेन को सहयोग देना चाहिए.

## विश्व

#### अंतरिक्ष-अनुसंधान

## सोयूज़्~श्रृंखला । पांचवाँ पायदान

अभी विश्व के वैज्ञानिक अपोलो-८ की सफलता के मुल्यांकन और अपोलो-शृंखला की. भावी संभावनाओं पर विचार-विमर्श कर ही रहे थे कि रूस ने सोयूज-४ और उस के एक दिन वाद सोयुज-५ को अंतरिक्ष में भेज कर एक वारगी ही उन का घ्यान अपनी ओर आकृष्ट कर लिया. अपोली-८ की चंद्र-यात्रा के समय यह आमास मिला था कि अंतरिक्ष-अनुसंघान की दिशा में रूस चुपचाप वड़ी दूरगामी तैयारी में व्यस्त है (देखिए दिनमान ५ जनवरी, १९६९): गत १४ जनवरी को वाइकोनुर कॉस्मोडोम से जब सोयूज-४ अंतरिक्ष-यात्री ब्लादीमिर शात लोंब को ले कर उड़ा उसी समय यह संभावना व्यक्त की गयी थी कि क्स-सोयूज-शृंखला में शीघ ही और अंतरिक्ष-यान छोडेगा और इसं वार शायद उस का प्रयास अंतरिक्ष में एक स्थायी मंच स्थापित करने के लिए होगा.

मंच स्थापित करना चाहता है. सोयूज-४ और सोयूज-५ को अंतरिक्ष में भेज कर उस ने इस दिशा में सफल कदम बढ़ाया है.

सोयूज-४ और सोयूज-५ को छोड़ने से पूर्व रूस ने न तो किसी प्रकार का प्रचार किया और न ही यह बताया कि इन यानों को अंतरिक्ष में भेजने के पीछे उस का क्या उद्देश्य है. किंतु उस ने पहली बार अपनी पुरानी परंपरा को तोड़ कर अपने इस ११वें समानव यान की यात्रा का कार्य कम टेलीविजन पर प्रविश्तत किया. अप्रैल १९६१ में इस ने पहला समानव यान अंतरिक्ष में मेजा था जिस के चालक यूरी गागरिन को विक्व के प्रथम अंतरिक्ष-यात्री होने का गौरव प्राप्त हुआ. पिछले ७ वर्षों में इस ने थोड़े-थोड़े समय के अंतराल से समानव अंतरिक्ष यान छोड़ने का अपना कार्यक्रम जारी रखा. उस ने अंतरिक्ष-अनुसंवान के लिए अपनी सोयुज-अंतरिक्ष-अनुसंवान के लिए अपनी सोयुज-



शातालोव

बोलिनोव

१५ जनवरी को सोयूज-५ को छोड़ कर रूस ने इस अनुमान की पुष्टि कर दी.

· ११ साल पहले : ४ अन्त्वर, १९५७ को रूस ने जब विश्व का पहला कृत्रिम मू-उपग्रह छोड़ा उसी समय यह आभास मिल गया या कि अंतरिक-अनुसंचान की होड़ में वह अपनी पूरी शक्ति से अमेरिका को पछाड़ने में लगा हुआ है. तव से ले कर अब तक दोनों देश इस होड़ में एक दूसरे को पछाड़ने में लगे रहे. आरम में अनुमान लगाया गया था कि अमेरिका और रूस दोनों ही समानांतर रूप से अंतरिक्ष-अनसंघान के अपने कार्यक्रमों को चलायेंगे किंतु अव अपोलो-८ और सोयूज-४-५ के प्रयोगों ने यह स्पष्ट कर दिया है कि दोनों देशों का लक्ष्य मले ही एक हो, लेकिन रास्ते भिन्न-मिन्न हैं. अमेरिका अपने अपोलो यानों द्वारा सीचे चंद्रमा पर उतरने का प्रयास कर रहा है जब कि रूस ्चंद्रमा अथवा किसी अन्य ग्रह पर मानव को उतारने से पूर्व अंतरिक्ष में एक चलता-फिरता

येलिसेयेव

ख्रुनोव

शृंखला कोई दो वर्ष पहले शुरू की थी. सोवज शृंखला का पहला यान सोयूज-१ जव छोड़ा गया उस समय यह अनुमान नहीं लगाया जा सका कि रूस इतनी जल्दी इस दिशा में अपेक्षित सफलता प्राप्त कर लेगा, क्यों कि सोयूज-१ में जो खामियाँ रह गयी थीं उन के परिणामस्वरूप उन के चालक अंतरिक्ष-यात्री कोमारोव को मुमि पर उतरते समय अपनी जान से हाथ वोना पड़ा था. रूसी वैज्ञानिकों ने सोयूज-१ की खामियों को समझा और उन्हें दूर करने में जट गये. सोय्ज-३ में उन्होंने उन सारी खामियों को दूर कर दिया जिन के कारण सोयूज-१ अंतरिक्ष से वापसी के समय दुर्घटना का शिकार हुआ था. सोयूज-१ की दुर्घटना ने रूसी वैज्ञानिकों को सुरक्षा की ओर से भी सचेत कर दिया: यानी यह कहा जा सकता है कि उस दुर्घटना ने ही उन्हें अंतरिक्ष-अनुसंवान के क्षेत्र में एक पृथक मार्ग अपनाने के लिए प्रेरित किया. उन्होंने चंद्रमा या किसी अन्य ग्रह पर सीवे मानव की

उतारने के स्थान पर अंतरिक्ष में एक मंच स्थापित करने का रास्ता अपनाया. निस्संदेह-उन का यह रास्ता अंतरिक्ष-अनुसंवान के क्षेत्र में अपना विशिष्ट महत्त्व रखता है. रूसी वैज्ञानिकों का यह विश्वास वहुत हुद तक सही है कि अंतरिक्ष में स्थापित चलता-फिरता मंच दूसरे ग्रहों की यात्रा करने वाले अंतरिक्ष-यानों को उन के गंतव्य तक भेजने में अत्यिधिक सहायक सिद्ध होगा. इसं प्रकार का मंच अंतरिक्ष यानों की चक्करदार या दूसरी अंतरिक्ष-यात्राओं के दौरान शीघ्र मरम्मत करने और उन्हें पुनः 💂 अंतरिक्ष में भेजने के कार्य में विशेष रूप से सहायक सिद्ध होगा इस से अंतरिक्ष-अनुसंवान पर होने वाले खर्च में भी कमी हो जायेगी. अमेरिकी वैज्ञानिक मी इस तय्य को समझते है और इसीलिए वह अपोलो-११ को चंद्रमा पर मेजने से पूर्व अपोलो-९ और अपोलो-१० को अंतरिक्ष में मेज कर कुछ नये प्रयोग करना चाहते हैं.

अंतरिक्ष में मिलन : सोयूज-४ और सोयूज-५ की यात्रा की सब से वड़ी उपलब्धि उन का अंतरिक्ष में हुआ साढ़े ४ घंटे का मिलन है. १५ जनवरी को जब सोयूज-५ तीन अंतरिक्ष यात्री बोरिस बोलिनोब, अलेक्सेई येलिसेयेव और येवगेनि छन्नोव को ले कर अंतरिक्ष में



पहेंचा तभी यह संभावना न्यक्त की गयी थी कि वह किसी भी समय अंतरिक्ष में परिक्रमा कर रहें सोयूज-४ से मिल सकता हैं. ये दोनों यान अंतरिक्ष में मिलने से पहले पृथ्वी से क़रीब १५० मील की दूरी पर साथ-साथ परिक्रमा करते रहे और उन में पथ्वी पर स्थित नियंत्रण कक्ष के साथ ही आपस में भी रेडियो संपर्क बना रहा. उन्होंने ८८.५ मिनट प्रति परिक्रमा की गति से पृथ्वी की परिक्रमाएँ कीं. दोनों अंतरिक्ष यानों का मिलन सोयुज-४ की ३४ वीं और सोयूज-५ की १८ वीं परिक्रमा के दौरान हुआ. इस मिलन के दीरान ही सोयूज-५ के दो अंतरिक्ष यात्री अलेक्सेई येलिसेयेव और येवगेनि छानोव ने अपने यान से सीयुज-४ में प्रवेश कर के अंतरिक्ष अनुसंघान के क्षेत्र में एक नया की तिमान स्यापित किया. साढ़े चार घंटे के साथ के वाद दोनों यान फिर अलग हो गये. ७२ घंटे में पृथ्वी की ४८ परिक्रमा कर के १७ जनवरी को सोयूज-४ अपने तीन अंतरिक्ष यात्रियों सहित निर्वोरित स्थान पर सकुगल पृथ्वी पर उतर आया. और उस के दूसरे दिन सोयूज-५ मी निर्वारित समय और स्थान पर उतरा. सोयूज-४ और सोयूज-५ की सफलता पर रूस को विभिन्न देशों से ववाई संदेश मिले. लंदन की जोड़ेल येक वियशाला के निर्देशक वर्गार्ड लावेल ने तो यहाँ तक कह दिया कि अपनी इस सफलता से रूस अंतरिक्ष अंनुसंवान के क्षेत्र में अमेरिका से ४ वर्ष आगे वढ़ गया है. मृतपूर्व राष्ट्रपति जॉनसन ने भी अमेरिकी कांग्रेस के समक्ष १९६८ के अंतरिक्ष अनुसंधान की अमेरिकी उपलब्वियों का लेखा-जोखा प्रस्तुत करते हुए यह स्वीकार किया कि यदि यही स्थिति वनी रही तो अंतरिक्ष होड़ में रूस अमेरिका को पछाड़ सकता है. उबर रूसी वैज्ञानिक ब्लादीमिर सिफोरोव और अलेक्सांद्र मिखाई-लोव ने सोयूज-श्रृंखला की सफलता के वाद घोषणा की है कि रूस का अगला क़दम अंतरिक्ष में एक चलता-फिरता कास्मोड़ोम स्थापित करना होगा.

सीयूज-शृंखला की. हसी सफलता ने अंतरिक्ष अनुसंवान के क्षेत्र में नयी हलचल पैदा कर दी है. किंतु इस का अर्थ यह नहीं माना जा सकता कि इस सफलता से उस का उद्देश्य पूरा हो गया है. फिलहाल सोयूज यान ३० दिनों तक ही अंतरिक्ष में रह सकता है. इतने थोड़े समय में दूसरे ग्रहों की जाँच-पड़ताल का कार्य किया जा सकता है, इस की संमावना नहीं के वरावर है. ऐसी स्थिति में हस को अभी ऐसे अंतरिक्ष यानों का निर्माण करना होगा जो अधिक समय तक अंतरिक्ष में ठहर सकें. इस संबंध में यह मी उल्लेखनीय है कि एक यान उपयोगी मंच का निर्माण नहीं कर सकता. उस के लिए दो यानों को मिला कर मंच वनाना आवश्यक होगा और फिरपरीक्षण के लिए तीसरा यान छोड़ना होगा.

इस में कोई संदेह नहीं है कि अपोलो-८ और सोयूज-शृंखला की सफलत ओं से अंतरिक्ष अनुसंघान के क्षेत्र में नयी संमावनाएँ पैदा हो गयी है किंतु इस के साथ ही यह मी एक विचार-णीय प्रश्न है कि अमेरिका और रूस अंतरिक्ष अनुसंघान में जो अरवों डॉलर और रूवल खर्च कर रहे हैं उन का महत्त्व मी इन सफलताओं से कम नहीं है. यदि यही घन विकासशील देशों के विकास पर खर्च किया जाता तो करोड़ों लोगों का कल्याण होता और वैसी हालत में मानव-कल्याण के लिए अंतरिक्ष अनुसंघान में जुटे रूस और अमेरिका के दावे अधिक सही सिद्ध होते.

#### चेकोस्लोवाकिया

## नयीं सरकार, पुराने प्रज्ञन

मूत्यूवं संसदीय अध्यक्ष स्मर्कोवस्की के स्थान पर स्लोवािकया के कानून विशेषज्ञ तथा प्रगतिशील राजनीितज्ञ पीटर चोलोत्का की नियुक्ति के साथ ही नयी सरकार के गठन का कार्य पूरा हो गया. स्मर्कोवस्की को पदच्युत करने के लिए रूस का दवाव जितना प्रवल्थ या उस से अधिक प्रवल चकोस्लोवािकया की जनता का उन्हें पद पर वनाय रखने का आग्रह था. स्मर्कोवस्की को हटाये जाने का रूसी प्रयास तो सफल रहा, किंतु पीटर चोलोत्का की नियक्ति

से उस के उद्देश्यों पर पानी फिर गया. पीटर चोलोरका, समर्कीवस्की जैसे मखर सूघारवादी भले ही न हों, परंतु वह भी अपने सुवारवादी विचारों के लिए काफ़ी प्रसिद्ध है. फिर, स्मर्को-वस्की संसदीय अध्यक्ष मले ही नहीं वन सके, परंत कम्युनिस्ट पार्टी के २१ सदस्यीय प्रेसी-डियम तथा नीति-निर्धारक ८ सदस्यीय समिति में वह अभी काफ़ी समय तक चैकोस्लोवाकी गणराज्य की राजनीति पर छाये रहेंगे. ऐसी आशंका व्यक्त की जा रही है कि अव रूस उन्हें प्रेसीडियम से हटाने के लिए प्रयत्नशील है. कम्यनिस्ट पार्टी की इस सर्वोच्च समिति में होने वाले संमावित परिवर्त्तन से स्मर्कीवस्की के साथ ही पार्टी के नेता द्वचेक तथा कुछ अन्य वडे नेताओं की स्थिति के भी प्रमावित होने की संमावना व्यक्त की जा रही है. ८ जनवरी को स्मर्कोवस्की के समर्थकों से शांत रहने की अपील करते हुए भी दुवचेक ने कहा कि कुछ लोग देश की राजनैतिक स्थिति को द्खद मोड़ देना चाहते हैं. हमें उन से साववान रहना चाहिए. श्री दुवचेक के इस कथन से उस स्थिति का आमास मिलता है जिसका सामना इन दिनों चेक नेताओं को करना पड़

अर्थ-रचना: नयी सरकारों के गठन का कार्य संपन्न हो जाने के साथ ही चेकोस्लोवाकिया के नेताओं ने अगस्त १९६८ के रूसी आक्रमण के वाद से लड़खड़ाती चली आ रही अर्थ-व्यवस्था की ओर ध्यान देना आरंम कर दिया है. पिछले ६ महीनों में रूसी नेता इस निप्कर्ष पर पहुँच गये लगते है कि चेक्रोस्लोवाकिया की राप्ट्रीय एकता को भंग करना उनके वस का काम नहीं है और न ही वे वहाँ अपने पिटठओं को सत्तारूढ करा सकते हैं. यही कारण है कि अब चेकोस्लोवाकिया के प्रति उन का रुख न्यायसंगत होता जा रहा है, चेकोस्लो-वाकिया के पश्चिमी देशों से व्यापारिक तथा तकनीकी संबंध स्थापित करने पर अब रूस को आपत्ति नहीं है वशर्ते कि उन से कोई पश्चिमी देश चेक अर्थव्यवस्था पर हावी न हो. चेकोस्लोवाकिया के आर्थिक सुघार के कार्यक्रम का भी रूस अब पहले जैसा विरोध नहीं कर रहा है.

चेकोस्लोवाकिया ने रूस के साथ अपने व्यापार को वढ़ाने की घोषणा अवश्य की है किंतु उस के आर्थिक विशेषज्ञ का अनुमान है कि पश्चिमी देशों के सहयोग से चेकोस्लोवाकिया को आर्थिक प्रगति के अच्छे अवसर मिल सकते है वशर्ते देश में मुव्यवस्था और राजनैतिक स्थायित्व हो. रूस का दवाव वने रहते। चेकोस्लोवाकिया के नेता इस शर्त को कहाँ तक पूरा कर पाते हैं इसी पर न केवल उस की आर्थिक प्रगति निर्मर-होगी विल्क उस का राजनैतिक मविष्य मी इस से ही निर्धारित होगा.

#### पश्चिम एशिया

## लेखनानः अराह्यकता का

#### राज्य

लेवनान में अभी तक कोई सरकार नहीं बन पायी है. वेरूत हवाई अड्डे पर इस्राइली हेलिकाप्टरों के आक्रमण ने तटस्य लेवनान अरि उस की राजनीति को इस तरह झकझोर दिया है कि वेरूत में एक गंभीर राजनैतिक संकट उत्पन्न हो गया है. इस्राइलियों के आक्रमण के समय लेवनान की प्रतिरक्षा की कमजोरी वहत ही नाटकीय ढंग से प्रकट हुई क्यों कि किसी ने भी आक्रमणकारियों का सांकेतिक मुकावला भी नहीं किया. इस राष्ट्रीय अपमान से सचेत हो कर लेवनान की जनता ने प्रवानमंत्री अवदुल्ला याफ़ी से त्यागपत्र देने की माँग की थी. याफ़ी के त्यागपत्र के बाद लेबनान के राप्ट्रपति हलाउ ने एक विशिष्ट राजनीतिज्ञ रशीद करामी को नयी सरकार बनाने के लिए आमंत्रित किया. मगर इस ४७ वर्षीय सिद्धहस्त राजनीतिज्ञ को शीध्र ही महसूस हुआ कि लेवनान का राजनैतिक संकट एक असाघारण संकट है. उन्होंने यह कोशिश की कि वह हर प्रकार के विचारों के प्रतिनिधियों को अपने मंत्रिमंडल में शामिल करें मगर विरोधी विचारधाराओं के व्यक्ति इस प्रकार आपस में टकराये कि करामी के लिए हल निकालना मुश्किल हो गया. अब स्थिति यहाँ तक पहुँच गयी है कि दक्षिणपंथियों और वाम-पंथियों का अखाड़ा बनने के अतिरिक्त लेबनान का संसद् मुसलमानों और ईसाइयों के संघर्ष का स्थान भी वन रहा है. करामी दक्षिण-पंथी कीमीली कमाउन के सहायकों की भी मंत्रिमंडल में लेना चाहते हैं जब कि समाजवादी कमाल जुंबलात ने चेतावनी दी है कि यदि उन के विरोवियों को शामिल किया गया तो समाज-वादी मंत्रिनंडल के सदस्य नहीं वनेंगे. वामपंथी सदस्य फ़रीद गीवान ने यह आरोप लगाया है कि दक्षिणपंथी दल, जिन में नेशनल लिबरेशन पार्टी भी शामिल है, लेवनान का अंतरराप्ट्रीय-करण चाहते हैं. और उस की सीमाओं का संरक्षण विदेशी सेनाओं द्वारा करवाना चाहते हैं. इस प्रकार लेवनान अव ऐसी स्थिति में पहुँच गया है जहाँ किसी भी समय अराजकता का दौर शुरू हो जायेगा. रशीद करामी ने संसद् सदस्यों की इस उत्तरदायित्वहीनता की तीं प्र निदा की है मगर फ़िल्हाल लेवनान के राजनीतिकों में किसी प्रकार का स्थायी समझौता होने की कोई गुंजाइश नहीं दिखायी देती.

फांस और इस्राइल : दूसरी कोर से पिन्यम एशिया की संकटावस्था और अधिक जिटल होती जा रही है. फ़ांस की इस घोषणा से कि वह इस्राइल को किसी प्रकार के शस्त्र नहीं देगा इस्राइल में मारी तनाव की स्थिति पैदा हो गयी है. इस्राइली प्रधानमंत्री ने संसद् में इस स्यिति की जानकारी देते हुए कहा कि 'यह एक अत्यंत दुखद आघात हैं क्यों कि इस से सामान्य नियम एक पक्षीय निर्णय के आधार पर तोड़ दिये गये हैं. उन्होंने फ़ांस के इस आरोप को 'कल्पनाजनित असत्य' वताया कि १९६७ में इस्राइल ने सैनिक तनाव पैदा कर दिया था. इश्कील ने संसद को चेतावनी दी कि उसे इस वात की भी आशंका रहनी चाहिए कि कुछ अंतरराष्ट्रीय शक्तियाँ इस्नाइली आक्रमण का हीवा खड़ा कर के कृतिम संकट पैदा करना चाहती हैं ताकि सोवियत संघ के प्रस्ताव को विश्व की राजधानियों में तुरंत स्वीकार किया जाये. यद्यपि फ़ांस ने यह बात स्पंप्ट कर दी है कि वह लेवनान को किसी प्रकार के शस्त्र नहीं देगा फिर भी एक फ़ांसीसी प्रवक्ता के अनसार यदि लेवनान पर संकट आ गया तो फ्रांस खामोश नहीं रहेगा.

सोवियत प्रस्ताव: संयुक्त राज्य अमेरिका और सोवियत संघ व्यापक रूप से इस बात पर सहमत हो गये हैं कि अरवों को सतत विरोघ का रुख छोड़ देना चाहिए और वास्तविकताओं को पहचानते हुए इस्राइल के अस्तित्व को स्वीकार कर लेना चाहिए. मगर सोवियत संघ के प्रस्ताव और अमेरिकी विचारघारा में कुछ मौलिक अंतर हैं. रूसी यह चाहते हैं कि इल्लाइल अविकृत क्षेत्र से अपनी सेनाएँ हटा ले और अरव राप्ट उस क्षेत्र को अपने अधिकार में ले लें. इस के पश्चात् ही विसैन्यीकरण की वातचीत हो सकती है. मगर अमेरिकी सरकार का मत है कि इस्राइलियों के वापस चले जाने के साथ ही सिनाई गाजापट्टी और सीरियाई पहाड़ियों के विसैन्यीकरण का समझौता हो जाना चाहिए; ताकि मनिष्य में दोनों पक्षों में संघर्ष की आशंका कम हो जाये. रूसी प्रस्ताव में यह सुझाया गया है कि इस्नाइली सैनिकों के वापस चले जाने के पश्चात् सिनाई और गाजापट्टी में संयुक्त राष्ट्र की सेनाएँ तैनात कर दी जायें मगर इस्राइल ने पहले ही इस प्रकार के आश्वासन को व्यर्थ वता दिया है क्यों कि उस के अनुसार जब संयुक्त राज्य सेनाएँ १९६७ में युद्ध नहीं रोक सकीं तो आगे किस तरह रोक सकेंगी. इस प्रकार सभी पक्ष अपने-अपने मत और अपनी-अपनी स्थितियों में जमे हए हैं. जुनि ने रूसी प्रस्ताव को पूर्ण रूप से स्वीकार कर लिया है.

#### कैनाडा

#### उदार व्यक्तित्त्व : उदार नीतियाँ

कैनाडा के प्रधानमंत्री पियेरे तूदो का नाम जहाँ रोज-यरोज किसी न किसी स्त्री के साथ जोड़ कर उछाला जाता है वहीं अपने उछाले गये नाम का फ़ायदा उठा कर वह किसी न किसी नयी नीति की घोषणा कर राजनैतिक क्षेत्रों में भी खासी हलचल पैदा कर देते हैं. रूस के चेकोस्लोवाकिया पर हमले के कारण उन्होंने जिस प्रकार चेकोस्लोवांकिया के विस्थापितों को अपने देश में पनाह दे कर अपने आस-पास अच्छा-खासा ववंडर खड़ा कर लिया था कुछ वैसा ही शोर-शराबा तव लंदन की राजनीति में सूनने को मिला जव उन्होंने १७वें राष्ट्रकुल प्रघानमंत्री सम्मेलन के दीरान यह घोपणा की थी कि कैनाडा चीन के संयुक्त-राप्ट संघ के सदस्य वनाये जाने के पक्ष में है और असेंबली में जब यह सवाल उठेगा, कैनाडा उस का समर्थन करेगा. त्रदो के इस फ़ैसले को सून तब पश्चिमी देशों के नेताओं की आँखों ने पहले एक हलकी-सी झपकी ली और फिर वे पूरी तरह खुल गयी. लेकिन साथ ही जब उन्होंने यह भी घोषणा की कि कैनाडा नैटो के साथ भी अपने संबंध चिरस्थायी नहीं रखेगा और समय-समय पर उन संबंघों पर स्थिति के अनुसार विचार करेगा तव भी त्रुदो के इस फ़ैसले से पश्चिमी देशों में खासी प्रतिक्रियां हुई.

पावंदी: प्रवानमंत्री त्रुदो ने चेकोस्लोवाकिया के विस्थापितों के लिए अक्तूवर के शुरू में अपने देश के जो द्वारा खुले दिल से खोल दिये थे, वे द्वार अब वैसे ही बंद हो रहे हैं. एक वक्त था जब १५०० चेकोस्लोवाक प्रति सप्ताह हिसाव से कैनाडा में प्रवेश करते थे और उन का माड़ा, रहन-सहन, सुरक्षा आदि का प्रवंघ भी कैनाडा की सरकार ही करती थी. लेकिन अब स्थिति यह हो गयी है कि सरकार की पहले की ढिलाई अब कसावट में बदलती जा रही है. यह ऐलान किया गया है कि किसी को भी कैनाडा में प्रवेश करने के लिए अव वाकायदा सरकारी नियमों का पालन करना होगा. इस समय तक कैनाडा में १० हजार से ११ हजार तक चेकोस्लोवाक प्रवेश कर चुके हैं. इन में से एक तिहाई लोगों को नौकरियाँ भी दी जा चकी हैं. इन में से कई लोगों के सामने भाषा की समस्या है तो कइयों को सरकारी ढाँचा आडे आ रहा है. अब, जब की चेकोस्लोबाकिया के रूस से संबंध सुबर रहे हैं और पलायन करने वाले चेकोस्लोवाक लोगों का दमन भी बंद कर दिया गया है, लोग स्वदेश लीटने लगे हैं. ऐसा मी



पियेरे त्रूदो : उदारवादी

विश्वास है कि उन लोगों के साथ सद्य्यवहार किया जा रहा है.

कैनाडा न केवल चीन की संयुक्तराष्ट्र संघ का सदस्य बनाने का ही समर्थन करता है विल्क उस ने चीन को १२,००० टन जस्ता मेजने का भी निश्चय किया है. उस की यह भी इच्छा है कि वह चीन के साथ अपने संबंध मजबूत करे.

#### गुयाना

#### विद्रोहियों की चात

गयाना के छोटे से देश के कुछ मुट्ठी भर लोगों ने पिछले दिनों वि ोह का झंडा उठाया और दक्षिणी नयाना के वीस हजार वर्गमील हपूनी को कुछ देर के लिए स्वतंत्र घोषित कर दिया. इस इलाक़े का वहमत अमेरिकी मारतीय है और वे पेशे से पर्य पालने का काम करते हैं. उन के अचानक इस हमले से सरकार पहले तो कुछ घवरा-सी गयी लेकिन वाद में उस ने दृढ़ता वस्ती और उस के ३०० सैनिकों ने जो कुल सेना की तीसरा माग हैं, कुछ देर पहले हिंययाये गये लेयाम इलाक्ने को स्वाबीन कराया. इन पशुपालकों की मान्यता है कि रूपून्ती पर उन का पुरुतैनी अधिकार है, लिहाजा यह क्षेत्र एक स्वाचीन क्षेत्र होना चाहिए. वह इस क्षेत्र पर अपना दावा १८९२ से जतलाते आ रहे हैं और यही वजह है कि यहाँ की ो जातियों हार्टुन और मेलवील्स को गुयाना की राजनैतिक सत्ता को फुटी आंखो नही नुहाती. पाँच वर्ष पूर्व ग्याना की स्व-तंत्रता-प्राप्ति के बाद प्रधानमंत्री फीवर्स वर्नहम जो कि निग्रो हैं, से ये लोग अपने लिए खतरा महसूस करते रहे हैं. इन लोगों का विचार है कि हो सकता है कि प्रवानमंत्री वर्नहम अपनी जाति की मलाई करने की सर्ज से उन की वेइंतहा जमीन पर अपनी आँख़े गड़ाए. स से पहले कि वर्नहम अपनी संमावित इच्छा की पूर्ति करने पाये, इन लोगों ने अपनी स्वतंत्रता की पताका लहरानी चाही. पिछले महीने दर्नेहम के पुनः प्रवानमंत्री निर्वाचित हो जाने से हार्ट्न जाति के सब से छोटे मिखया ३५ वर्षीय जिम ने अपने सहयोगियों से सलाह-मशविरा कर के वि हि कर दिया और लेथाम पर अपना क़टना कर लिया.

आरोप: लेथाम को अब निद्रोहियों से मुक्त किया जा चुका है, प्रवानमंत्री बर्नेहम के



दिमाग पर खतरे का मृत अभी भी मँडरा रहा है. वह यह महसूस करते हैं कि यह खतरा मीतर से तो उतना नहीं जितना कि पड़ोसी देश वैनेजुएला से है. वेनेजुएला में कई ऐसी जगहें हैं जहाँ गेरिल्ला प्रशिक्षण-केंद्र हैं. इस के अलावा विद्रोहियों से जो हथियार वरामद हए हैं, वह वेनेजुएला को अमेरिका से प्राप्त हुए थे. इन हथियारों में बाजूका और स्वयं-चालित बहुत से अस्त्र हैं. प्रवानमंत्री वर्नेहम का कहना है कि वेनेजुएला के अधिकारी विद्रोहियों की सहायता कर के अंतरराष्ट्रीय मान्यताओं और नियमों का उल्लंघन कर रहा है, और गयाना में तनाव की स्थिति पैदा करने की कोशिश कर रहे हैं. वेनेजुएला के अधि-कारियों ने वर्नहम की दलील को वे-बनियाद वताते हए रूपून्नी के विस्थापितों को जिस में हैरी और रिचर्ड हार्ट भी ज्ञामिल हैं, को अपने देश में पनाह देने की बात स्वीकार कर लो है. दो पड़ोसी देशों में बढ़ते हुए इस तनाव से बर्नहम की स्थिति को खतरा पैदा हो गया है. पाकिस्तान

## ज्ञम्हूरियत का ज़माना

लोकतांत्रिक अधिकारों के लिए पाकि-स्तानी जनता का आंदोलन दिन पर दिन तेज आंर व्यापक होता जा रहा है. पिछले कुछ सप्ताहो से शायद ही कोई ऐसा दिन हो जब पाकिस्तान में प्रदर्शनों, जलूसों, विरोध समाओं और उन का दमन करने के लिए पुलिम की ज्यादितयों के समाचार पढ़ने की न मिलते हों. ताजा समाचारों में ढाका में पुलिस और छात्रों के वीच मुठमेड़ और झड़पों आदि के अलावा कश्मीर के पाकिस्तान अधि-कृत इलाके में भी सरकारी व्यवस्था के ठप्प हो जाने की खबरें हैं जिन से स्पष्ट होता है कि पाकिस्तानी जनता के घैर्य की सीमा अब ट्टती जा रही है और जितना ही अविक दमनचक चलता है उतनी ही आग भड़कती है. डाका में छात्रों ने समाओं और जुलूसों पर लगी पावंदी को तोड कर पुलिस स्यादितयों की निदा करनी चाही और इस सिलसिले में पुलिस और छात्रों के वीच खुल कर लड़ाई झुरू हुई. कुछ लोग धायल हुए, गिरफ़्तारियाँ हुई और इस की प्रतिकिया पूर्व पाकिस्तान पर ही नही पाकि-स्तान के अन्य भागों पर भी होगी.

देश-ध्यापी विरोध की योजना: डाका में ८ राजनैतिक दलों ने संयुक्त हो कर जन अधिकारों और पूर्व पाकिस्तान में लोकतंत्रीय व्यवस्था की स्थापना के लिए जवर्दस्त आंदोलन को योजना वनाई है. इस के लिए एक लोकतंत्री कार्यवाही समिति बना दी गयी है और जन-आंदोलन की शुरुआत भी हो गयी है. लोकतंत्री बधिकारों के लिए आंदोलन का सब से अधिक जोर पूर्व पाकिस्तान में है. दरअसल पूर्व पाकिस्तान राष्ट्रपति सय्यूव

के शासन से भी बहुत पहले से नागरिक अवि-कारों के लिए आंदोलन करता रहा है और पाकिस्तान की केंद्रोय सरकार से उस की वरावर यह शिकायत रही कि उस के समस्त साधनों का उपयोग कर पिक्चमी पाकिस्तान को खुशहाल बनाया जा रहा है और पूर्व पाकिस्तान को बदतर हालत में रेखा जा रहा है. पाकिस्तान को केंद्रीय सरकार भी शुरू से पूर्व पाकिस्तान के प्रति उपेक्षा वरतती रही और सिर्फ़ वायदों पर ही पूर्व पाकिस्तानी जनता को शांत रखने का प्रयत्न करती-रही.

पुर्व पाविस्तान में जिन अधिकारों के लिए यह जन-आंदोलन शुरू किया गया है वास्तव में वे पूर्व पाकिस्तान में ही नहीं वल्कि समुची पाकिस्तानी जनता के वे अधिकार है जिन से वहाँ के लोगों को वरावर वंचित किया जाता रहा है. पूर्व पाकिस्तान की आठ राजनैतिक पार्टियों के इस संयक्त मोर्चे ने अपनी जिन माँगों की घोषणा की है उन में से कुछ तो सम्ची पाकिस्तानी जनता की मांगें हैं. यह संयक्त मोर्चा संघीय संसदीय व्यवस्था, वालिग मताविकार पर सीवे चुनाव, संकटकालीन स्थित की समाप्ति जैसी कुछ माँगों के लिए आंदोलन का सूत्रपात कर रहा है और इस-में जरा भी संदेह नहीं कि ये सब ऐसी माँगें हैं जिन पर समची पाकिस्तानी जनता संगठित हो कर वर्त्तमान अय्युव यासन के लिए एक चुनौती वन सकती है.

आगामी चुनावों के संदर्भ में : पाकिस्तान के राप्ट्रपति पद के लिए आगामी चुनावों के संदर्भ में अनेक राजनैतिक दल और नेताओं ने पूर्व पाकिस्तान की जनता का समर्थन प्राप्त करने के लिए पूर्व पाकिस्तान को ही अपने प्रचार का लक्ष्य माना है. परंतु पूर्व पाकिस्तानी संयुक्त मोर्चे ने आगामी चुनावों के विहिष्कार का निश्चय कर के अन्य विरोधी दलों के लिए एक नयी समस्या पैदा कर दो है. यदि इस निश्चय के अनुसार पूर्व पाकिस्तानी जनता चुनावों में हो माग नही लेती तो इस का सव से अविक फ़ायदा राष्ट्रपति अय्युव और उन के समर्यकों को ही पहुँचेगा. विरोध का यह प्रवाह पाकिस्तान के अन्य मागों में भी पूरे जोरों पर है. कराची के राप्टीय छात्र संघ ने समी छात्रों के नेताओं को त्रंत रिहा करने की मौगें पूरी न होने की स्थित में आंदोलन की जो घमकी दी थी उस पर उन्होंने अमल शुरू कर दिया है और उन का समर्थन भी पूर्व पाकिस्तान के आंदोलनको मिलना स्वामाविक है. मजदूर नेताओं ने लाहीर के एक संवाद-दाता सम्मेलन में पूर्व पाकिस्तान के संयुक्त मोर्चे को अपना समर्थन देने की घोषणा कर ही दी है. इन मजदूर नेताओं का कहना है कि पूर्व पाकिस्तान के नेताओं ने जो मांगें रखी हैं वही माँगें पाकिस्तान के श्रमिकों की भी हैं.

#### चिद्ये दिल्बी

स्वर्गीय सतीनाय भादुड़ी के १९४२ की अगस्त क्रांति की पृष्ठमूमि पर लिखे गये प्रसिद्ध उपन्यास 'जागरी' में एक बुढ़िया विहारी औरत कहती है 'वे वड़े हैं, वंगाली हैं.' वंगाली का यह वड़प्पन मध्य वर्ग के विघटन और सरकार बहादुर के देशी हो जाने के साय अब नहीं रहा. यो वंगाली मध्य वर्ग का एक छोटा-सा हिस्सा; शासक-वर्ग और देशी-परदेशी 'वड़ लोक' से रिश्ता बनाये रख पाने के कारण पहले से ज्यादा खुशहाल हो गया है और मध्य वर्ग की हद पार कर नियोन वत्ती वाली दुनिया में प्रहुँच गया है. पर मध्य वर्ग का बहुतांश--निम्न-मध्य वर्ग वीस साल की कमर-तोड़ महँगाई की मार खा-खा कर एक ऐसी दुनिया में पहुँच गया है जहाँ उस के और मजदूर-वर्ग की दुनिया के वीच सिर्फ़ पतली सफ़ेद तार-तार हुई चादर की आड़ रह गयी है. कलकत्ता की शहरी जिंदगी का नर्क यही वर्ग आज भोग रहा है. मज़दूर और श्रमिक वस्तियों में या सड़कों पर हैं और उन का नर्क अलग है. १९४३ के अकाल और १९४७ के पलायन के मध्य चाँपे हुए इस निम्न मध्य वर्ग के मुल्य और प्रतीक अपने पूर्वज मध्यवर्गी मद्र लोक बंगाली के हैं और उसी के द्वैत-दैत्यों का वह शिकार है तलवार और कलम का द्वेत (दुर्गा-काली और सरस्वती का), कयनी और करनी का दैत, श्रद्धा और घृणा का द्वैत; मक्ति और कांति का द्वैत. मध्यवर्गी वंगाली ने कभी देत के दैत्य का सामना करने को सोची ही नहीं. यह संयोग नहीं कि शरतचंद्र से ले कर एकदम हाल के लेखकों तक, बंगला साहित्य में श्रद्धा मितत और घृणा अधिक है, द्वन्द्व और आत्मपरीक्षण कम.

कुलीन फ़लम-तलवार : कंपनी-वहादूर के आगमन के पहले के बंगाली पल्ली समाज (देहाती समाज) में जमींदारों का आतंक वहत जोर पर था और शक्तिशाली केंद्रीय सत्ता के अमाव में जीवन एकदम अस्रक्षित. सामान्य जीवन उतना ही मारक और दैन्य-मरा था जितना कि सुदूर राजस्थान में. अकुलीन और शूद्र जाति-प्रयाके दवाव में कुछ मी सोच सकने की स्थिति में नहीं थे. पर कुलीन और सवर्ण आगे देखने के लिए प्रतीक गढ़ रहे थे और उन्होंने तलवार (दुर्गा, काली) और कलम (सरस्वती) के रूप में दो प्रतीक गढ़ भी लिये. संत कवियों की तरह राजनैतिक, सामाजिक दवावों को नजरअंदाज कर अपनाये जाने वाला यह मिक्त-मार्ग था. इस में से सरस्वती प्रतीक वाद में चल कर अंग्रेज़ के लिए बहुत फलदायी सावित हुआ. सवर्ण वंगाली हिंदू रोजगार की आशा में कलकत्ता को लोर बढ़ने लगा. शुद्र और मुसलमान गाँवों में ही रह गये. कलकत्ता में जो कुलीन मध्य-वर्गीय वंगाली संस्कृति पनपने लगी, जस में द्वैत को समझने और दूर करने के वजाय स्वामी देश की नकल करने की मात्रा ज्यादा थी. जसे कुछ लोग आज गर्व से वंगाल का रिनेसाँ (पुनर्जागरण) युग कहते हैं. अविमाजित वंगाल में मुसलमान हिंदू से ज्यादा थे, पर जन का इस तथाकथित पुनर्जागरण में कोई हिस्सा नहीं था. शायद इसी लिए

आज पूर्व पाकिस्तान में वे वंगला को राज-भाषा करने की माँग करते हैं; उर्दू के स्थान पर अंग्रेजी की माँग नहीं करते.

कम्युनिस्ट को सरस्वतो : कलकत्ता के मुट्ठी भर सवर्ण कुलीन हिंदू मध्य वर्ग की सेंस्कृति में आंग्ल-प्रेम के साथ प्रतीकोपासना में दुर्गा और सरस्वती पूजाओं का रूप सार्व-जनिक होता गया. वसंत पंचमी का मतलव है कलकत्ता में वड़े पैमाने पर सार्वजनिक सरस्वती पूजा. दुर्गा पूजा की अपेक्षा सरस्वती पूजा ज्यादा स्थानों पर होती है. सरस्वती के प्रति मध्य वर्गी वंगाली की इस शताब्दी के आरंभ में जो श्रद्धा थी वह अव पूजा करने वाले निम्न मध्य वर्गी में नहीं रही है, तब भी प्रतीक रूप में क़ायम है. पहले विद्या का मतलव होता था अच्छा रोजगार मिलना. अव बढ़ती वेकारी में डिग्रियों का कोई मतलव नहीं रह गया है. पहले वंगाली लड़का रात को पढ़ता रहता, तो मां आ कर खाना रख जाती थी. अव शायद आ कर बत्ती बुझा जाती है कि नाहक विजली खर्च हो रही है. फिर भी विद्या के प्रति वंगाली की श्रद्धा आज भी मोहक जान पड़ती है. सरस्वती के प्रति वह जितना आदर और श्रद्धा दिखाता है उतना कोई अन्य मारतीय नहीं. वह प्रतीक उस के जीवन में रस-वस गया है. वंगाली लड़के-लड़िकयाँ क़सम खाते हैं, तो विद्या छू कर, एक युवक वंगाली कम्युनिस्ट एक अन्य प्रदेश के पढ़ाकू युवक कम्युनिस्ट के यहाँ गया. उस का छोटा कमरा अखवारों और काग्रजों से मरा था और वैठने के लिए कोई कुर्सी नहीं थी. वंगाली कम्युनिस्ट जहाँ भी वैठता उस का पैर कागुजों से छु जाता. कागुज को उक्षते और नमस्कार करते उस का हाल वेहाल थाः यह देख दूसरे कम्युनिस्ट ने कहा तुम खाक कम्युनिस्ट वनोगे, जो इस तरह हर वार काग्रज छू जाने पर तुम्हें प्रणाम करना

वालकों की देवी: निम्न-मध्य वर्ग के वंगाली



प्रतीक-रचना

वच्चे को यह श्रद्धा और प्रतीकोपासना घुट्टी में मिलती है. जीवन में किसी प्रकार का निजी आनंद और रस न होने के कारण वह दुर्गा पूजा हो जाते ही सरस्वती पूजा की प्रतीक्षा करने लगता है. शिक्षा प्राप्त करना उस के लिए जो रसहीन कर्त्तव्य है सरस्वती पूजा के दौरान उस में रस का समावेश होना उसे आल्हादित करता है. दो महीने पहले से ही हर पाड़े (महल्ले) में कमेटी वन जाती है और ९-१० से ले कर १७-१८ वर्ष तक के लड़कों में चंदे की रसीद-वही वँट जाती है. सरस्वती पूजा के १५-२० दिन पहले कलकत्ता के किसी वंगाली मुहल्ले में सुवह-शाम चले जाइए तो यह नहीं हो सकता कि कोई वच्चा आप से चंदा माँगने न आये. दुर्गा पूजा में अपनी वड़ी भूमिका न होने के एहसास में वच्चे और किशोर बहुत ज्यादा सिकय हो उठते हैं और कीन ज्यादा चंदा इकट्ठा करता है, इस की जुवरदस्त होड़ मची रहती है. चंदा इकट्ठा करते हुए एक महीना हो जाने पर आगे का नक्शा उमर आता है; चंदे के अंदाज से सरस्वती की प्रतिमा का वायना (पेशगी रक्तम) दिया जाता है. वायना देने जाने का काम १४-१८ वर्ष के लड़के करते हैं. वायना दे कर लीटने के बाद छोटे लड़कों के प्रश्नों की झड़ी लग जाती है कि प्रतिमा कैसी है ? जब तक प्रतिमा नहीं आती तव तक लड़के पटुका पाड़ा और कुमुर टोली (प्रतिमा वनाने के प्रमुख स्थान) के चक्कर लगाते रहते हैं. वसंत पंचमी के एक दिन पहले प्रतिमा मुहल्ले में लायी जाती है. पूजा के पंडाल के बगल वाले मकान में प्रतिमा रख दी जाती है. छोटे लड़के प्रतिमा के रिक्शे या ठेले से उतरते ही उसे देखने की टूट पड़ते हैं, नयों कि पूजा-मंडप में तो स्थापित प्रतिमा ही दील सकेगी. प्रतिमा पर तुरंत कपड़ा डाल दिया जाता है और कोई छोटा लड़का लुके-छिपे कपड़ा उघाड़ कर देखने की कोहिंग करता है तो उसे वड़े लड़कों की ऐसी फटकार पड़ती है कि सारी सिट्टीपिट्टी गुम हो जाती

वयस्काधिकारः पूजा के पहले दिन प्रतिमा को पंडाल में सजाने के लिए १४-१८ वर्ष के लडकों को रात जगने और घर से वाहर रहने की इजाजत मिल जाती है. जाड़े की रात में लडके मिठाइयों की टोकरियों पर पूराने अखवार चिपका कर और उन्हें काले रंग से रंग कर पहाड़ वनाते हैं और पहाड़ के वीच प्रतिमा को बैठाया जाता है. वचपन में शायद विशिष्टता का कोई भाव नहीं होता. हर पाड़े की सरस्वती पहाड़ के वीच वैठी रहती है. इस रतजगे में बंगाली लड़का सिगरेट पीने की प्रेरणा भी प्राप्त करता है. पंडाल में काम करते वक्त पाडे की सीमा के वाहर सिगरेट पीने वाले लड़के निर्मय हो सिगरेट के सूटे मारते है, तो न पीने वाले लड़के भी प्रेरित होते है. पहाड वनाने के वाद सजावट की अन्य समस्याएँ खड़ी होती है. पंडाल के सामने सूर्जी अच्छी लगेगी, सोच लड़के याद करते है कि आसपास कहाँ मकान वन रहे है और सुर्खी-चोरी अभि-यान पर निकल पड़ते हैं. सुर्खी चुराने के वाद साहस वढ़ जाता है, तो याद करते है कि किस 'वड़ लोक' के मकान में फूल है और वहाँ से फूलों की चोरी की जाती है. सरस्वती पूजा के पहले दिन इसी लिए मकानों के चीकीदारों को खूद सतर्क रहना होता है. पूजा के दिन ६-७ वर्ष के वच्चे भी सुवह दस वजे तक मूड़ी और छोले (चने) या रात की वासी रोटी का अपना नितांत अपोष्टिक नाश्ता परित्याग कर अंजलि देने के लिए भूखे रहते हैं, क्यों कि अंजलि विना खाये ही दी जा सकती है. घर में खाने और जरा-सा भी प्यादा टुकड़ा पाने के लिए लड़ने वाले ६-७ वर्ष के बच्चे का यह त्याग हिंदी सिनेमा के किसी नाटकीय दृश्य से कम अजीव नही लगता.

लाल किनारी और फल: सरस्वती पूजा का सारा कार्यक्रम निम्न-मध्य वर्ग के वंगाली वच्चे को अपनी संस्कृति के उस पहलू से संपृक्त करता है जो रागात्मक है. इस रागात्मकता को वड़े हो कर निरंतर स्विलित होते देख वह सिर्फ़ राग (वंगला में गुस्सा) करता है. लाल किनारी की तसर की साड़ी पहने, पूजा के प्रसाद के लिए फल काटती मुहल्ले की लड़िक्यों की छिव वच्चे के मन में एक निजी जगत् वनाती है, जिस में हर लड़की देवी सरीखी नजर आती है. सत्यजित राय की 'देवी' इम छिव के एक रूप को प्रकट करती है और वह काफ़ी पुरानी माव-मूमि के वावजूद इसी लिए एक अत्यंत आधुनिक मारतीय फिल्म है.

वड़े होने पर मुहल्ले की देवी सरीखी लड़की देवी-सा आचरण नहीं करती, तो वंगाली लड़का सुँ झलाता है और सुँ झलाहट में वह घोर हताशा था घोर आशा के झूले में झूलता ही रह जाता है. यह बात शायद बहुत ग़लत नहीं है, कि वंगाली वयस्संघि से आगे नहीं वह पाता.

सरस्वती की प्रतिमा के पास वंगाली वच्चा जिस विषय में कमजोर होता है उस की सारी कितावें लगा देता है, कि माँ सरस्वती उसे पास करा देंगी. किंतु स्कूल से निकलते-निकलते उसे पता लग ही जाता है कि अगर वह पास भी हो गया तो कुछ होना-जाना नहीं है. साल के वाद वसंत पचमी आते-जाते माँ सरस्वती की आराधना बेमतलब लगने लगती है— वड़े हो कर प्रतीक रूप में सरस्वती के प्रति वह अपनी श्रद्धा सहेजे रखता है. पर उस के किसी भी स्थूल रूप में, यहाँ तक कि पूजा के कार्यक्रम में भी उस की रुचि नहीं रहती. लिहाजा सरस्वती पूजा प्यादातर स्कूल के लड़कों का पर्व होता है, कॉलेज का लड़का उस में उतना भाग नहीं लेता. सरस्वती का विसर्जन कर जब बच्चा मुहल्ले लौटता है तो उसे ऐसा लगता है कि उस की वहिन विदा हो गयी है और वह अब कमी पहले की तरह उस के पास से स्नेह और संरक्षण नहीं प्राप्त कर सकेगा. किंतु निम्न-मध्य वर्गी छोटे बच्चे की सरस्वती-पूजा में सिक्यता मन में अवसाद जगाती है, क्यों कि वहुत जल्द ही उस का मोह मंग होने वाला है और वह उन प्रतीकों को ढोये जा रहा है जो कालकम में वेमतलेब साबित होते जा रहे है. वह रागात्मकता, जिस का उस ने सरस्वती पूजा के दौरान स्पर्श पाया है, उस की बदलती परिस्थितियों में वह कोई संगति नहीं वैठा पायेगा.

वड़ लोक वेदलल: कलकत्ता में सरस्वती पूजा का स्वरूप तेज़ी से बृदल रहा है. अब पर्व और उत्सव सब लोगों को एक साथ नहीं लाते. वें लोगों के बीच की परतों और अंतर को और ज्यादा स्पष्ट करते हैं, कि सब से बड़ा र्भूठ 'मानुप सत्य' है. मुहल्लों से 'वड़ लोक' हट गये हैं और उन इलाक़ों में वस गये हैं जहाँ फ़िरंगी रहते थे और उठाईगीर तवका मुहल्लों की खाली जमीनों को हड़प रहा है और उसे सरस्वती से कोई प्रेम नहीं. अव सरस्वती पूजा के लिए मुहल्लों में कोई खाली जमीन नहीं दीखती. १० साल पहले तक महल्लों में जमीन के ऐसे टुकड़े पड़े रहते थे जहाँ मकान नहीं बने होते थे. कलकत्ता में इतने मकान वने हैं, किंतु सड़क पर सोने वालों की संख्या में एक की भी कमी नहीं आयी है, रोज वृद्धि ही होती है. अब सरस्वती पूजा मी किसी माठ (मैदान) में नही होती, सड़क या फुटपाय पर होती है---मरस्वती सचमुच् सड़क पर आ गयी है.

#### एक नाट्य शिविर

राजस्थान संगीत नाटक अकादेमी की ओर से मोहन महर्षि के निर्देशन में पिछले महीने के अंत में एक नाट्य प्रशिक्षण-शिविर का आयोजन जयपुर में किया गया. शिविर में अध्ययन के लिए सौ से अधिक प्रार्थनापत्र आये, पर स्थान, समय व घन की सीमाओं के कारण चालीस युवक-युवितयों को ही चुना जा सका. प्रशिक्षण को नाट्य के पाँच प्रमुख तत्त्वों नाट्य विश्लेषण, अभिनय, सेट निर्माण, प्रकाश-संयोजन और मेकअप में वाँट कर मुलतः व्यावहारिक ज्ञान के महत्त्व पर बल दिया गया. नाटक की चर्चा को संघियों और कृतियों के पुस्तकीय विभाजन से वचा कर उस के आंतरिक गठन, कालगत संबंघ, चरित्र-चित्रण, भाषा एवं विन्यास में कथ्य के वहाव आदि दृष्टियों में समाहित किया गया.

मोहन राकेश के नाटक 'आघे-अघूरे' का परीक्षण इस दृष्टि से उल्लेखनीय रहा कि मचीकरण की प्रक्रिया मे उस की असहनीय खामियों को साफ़-साफ़ देखा जा सका. यह प्रयोग निर्देशक और नाटककार को जोडने में भी सफल रहा. राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय के दो प्राध्यापकों, जी. एन. दास गुप्ता और इंदु घोष ने क्रमशः प्रकाश-संयोजन व मेकअप का प्रामाणिक प्रशिक्षण दिया. मैनस म्यूलर मवन के निदेशक कालराइटर ने भारतीय व पाश्चात्य संगीत की विशिष्टताओं और उस के घ्वन्यात्मक प्रभाव को ले कर अपने गंभीर विचार प्रकट किये. सुरेश अवस्थी, देवीलाल सामर, मोहन राकेश आदि ने भी प्रशिक्षार्थियों के समक्ष नाटक व रंगमंच की समस्याओं पर भाषण दिये.

जनवरी के प्रथम सप्ताह में प्रशिक्षािंथयों ने रवींद्र मंच पर शुनुरमुर्ग प्रस्तुत किया. 
तानदेव अग्निहोत्रों के इस नाटक के चुनाव के संदर्भ में एक वक्तव्य देते हुए निदेशक महिंप ने कहा कि मेरे सामने दो प्रश्न थे. एक तो यह कि कथ्य की दृष्टि से सामियक स्थितियों में नाटक कितना महत्त्वपूर्ण है ? दूसरे, तकनीकी दृष्टि से भी वह उपयुक्त है या नहीं ? अर्थात् उस में कही गयी वात मंच की भाषा में तीव्रता से कही जा सकती है या नहीं ?

इस में कोई शक नहीं कि 'शुतुरमुंग' का प्रदर्शन काफ़ी सफल रहा और उसे दर्शकों ने दूर तक ग्रहण किया. एक कमजोर व्यंग्य-रचना होने के वावजूद कुशल निर्देशन ने नाटक को पूर्ण नाटकीय ढंग से उस के समूचे यथार्थ में रखने की क्षमता प्राप्त की. नाटक का संसार सत्तावारी राजनीतिज्ञों के खोखलेपन का संसार है. वह वड़ा अस्पष्ट और अविवेकमय है. उस में विद्रोह को तोड़ने और संघर्ष को खत्म करने का छलपूर्ण चातुर्थ है. नाटककार ने



शुतुरमुर्ग का एक दृश्य

इस पालंड का पर्दाफाश करने के लिए व्यंग्य का सहारा लिया है, पर वह पैना होने की वजाय सतही और स्यूल हो गया है. संवाद कहीं-कहीं बहुत लंबे और उकताहट पैदा करने वाले हैं. महर्षि ने इस 'उकताहट' को कम करने का मरसक प्रयत्न किया.

राजा के रूप में वास्देव का अभिनय असमंजस-मरा लगता था. इस की अति-उछल-कृद उसे 'नोकरी' के 'उस्ताद' के निकट ले गयी. पर उसने अपने संवाद बोलने के ढंग से अच्छा प्रमाव उत्पन्न किया. रानी इला पांडेय जम नहीं पायी और भूमिका की गहराई को छू न सकी. रक्षामंत्री भानु भारती शुरू से अंत तक स्वामाविक रहा. उस की संयत मुद्राओं ने शब्दों को नयी गरिमा दी. विरोधी लाल भारतरत्न थोड़ी देर के लिए आया, पर वह अपनी पहली मंगिमा से ही मंच पर छा गया. अत्यंत तनावपूर्ण वातावरण में उस ने विरोध की राजनीति के उभय पक्ष प्रस्तुत किये. कोरस अंशों की जड़ें नाटक में नहीं थी. वे नकों के वल पर आगे वढने में असमर्थ रहे अीर आरोपित से हो कर रह गये.

वेश-विन्यास में अंजला महर्षि ने प्रतीका-त्मकता को भी अपनाया. इस से पात्रों के परिधान उन के व्यक्तित्व में धनिष्ट हो उठे. मोहन महर्षि प्रयोगों की भूमि पर उठने वाले निर्देशक हैं. 'शुतुरमुगं' में प्रयोग के साय-साय एक सच्चे रंग-कमी पर टूटने वाले जोखिम को सेलने का भी भाव था.

#### संभावना के संकेत

अभिमन्यु के महामारतीय प्रसंग से हमारी पीढ़ी कटती जा रही. है. संस्कार-निर्माण, शिक्षण और परंपरा के दाय (कोरी जड़ता परंपरा नहीं होती) के प्रति सामाजिक पद्ध-तियों को सजगता या उसे नियोजित रूप से भ्रष्ट कर देने की दुर्वृद्धि—ये सारे पक्ष डाँ० लक्ष्मीनारायण लाल के नाटक अभिमन्यु में कभी प्रच्छन्न और कभी व्यक्त रूप से कठघरे में खड़े किये जाते हैं. डॉ॰ लाल के अन्य नाटकों की अपेक्षा मिस्टर अभिमन्यु कहीं सशक्त और संपूर्ण है. विषयों के जमघट से उत्पन्न जलझाव तो उन के इस नाटक में नहीं है--फिर भी नाटक जिस ढंग से खुलता है और कया की पूर्वस्थिति का परिचय देने के लिए जिस खरीद-फ़रोस्त का प्रसंग वुना गया है (लेखक का कहानी-मोह) वह अनावश्यक है. इसी लिए नाटक पंकड़ता वहीं से है जहाँ राजन प्रवेश करता है. नाटक के यथार्थवादी द्रय (जहाँ स्थिति के तीनों कोण एकत्र होते हैं और जो किसी ऐसी ही भेदक पद्धति से संमव था) संपूर्ण नाटक के शिल्प में क्षेपक हो जाते हैं. अतएव इन दृश्यों को शेष से अंबेरे द्वारा काट कर प्रस्तुत करने (यह नाटककार था या निर्देशक?) की वजाय कमशः परिणत किया जा सकता था, जैसे कि यथार्थपरक ही अयथार्थपरक में घीरे-बीरे वदल कर और गहरे यथार्थ का संकेत कर जाये. इस से इस की प्रतीकात्मकता साथ-साथ उत्पन्न होती रह सकती थी. अभिनय या निर्देशन के स्तर पर एक स्यल ऐसा था जहाँ राजन (दिनेश) परिवेश की उपस्थित का अभिनटन करता है—"ये गीता है—ये वीमे की पॉलसी है. . . ." इस ढंग का निर्वाह संतुलित होने से प्रस्तुति का स्तर वहुत ही मिन्न हो सकता था. उस की संमावना इस में दिखी, इस के लिए पूरी संवाद-मंडली को ववाई.

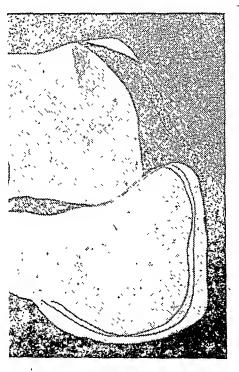
संघर्ष के तनाव से पलायन के रूप में या थोड़ी देर के लिए एक छाँव में सुस्ताने के अंदाज़ में राजन का पत्नी के साथ वहलाव उचित है, किंत् उसप्रसंग में लेखक एवं निर्देशक दोनों ने पूरानी रूमानियतों को याद किया है, जो इस प्रसंग के मूड में अधिक होने के कारण सहसा अितरंजित एवं अनावश्यक लगने लगती है. यह भी शंका होती है कि इन दृश्यों में दर्शक की सामान्य रझान का उपयोग किया गया है---पात्रों को अधिक हत्का कर के. स्वतंत्र रूप से ये दृश्य रुमानी फ़िल्म के उद्धरण लगे, जो इस नाटक की योजना में नहीं खपते. राजन की पत्नी विमल का अन्य पदाविकारी की पत्नी के साथ संलाप और वाह्यता को वड़े सटीक ढंग से निद्राक (वीरेंद्रनारायण) एवं अभिनेत्रियों (माघवी मंजुला एवं सुपमा शर्मा) ने प्रस्तुत किया है. नाटककार की मापा एवं संवादों की चुस्ती और चुटीलापन विलक्षण रूप से ताजा थे, जिस के लिए डॉ॰ लॉल से प्रायः शिकायत रहती थी. राजनीतिक पेशेवर .घाष गयादत्त का चरित्र-निर्माण⁻इस प्रस्तुति

में पूरे व्यंग्य एवं संतुलन के साथ उमरा. गोपाल माथुर कभीकभार शौक से अभिनय करते हैं. इस भूमिका में उन का अभिनय आश्चर्यजनक रूप से सघा हुआ था. घीमी गति एवं उलपूर्ण चातुरी की सशकत निकृष्टता का पूरा संपुंजन इस पात्र की प्रस्त्ति में हुआ---यह इस प्रदर्शन की महत्त्वपूर्ण वात थी. राजन की मुमिका (अव तक दिल्ली मंच पर पर्याप्त सिक्रय एवं नौजवान) दिनेश ने की. दिनेश पात्र की आत्मा समझते हैं और उस के अन्ह्य उठने का प्रयत्न करते हैं. हिंदी मंच पर संवाद बोलने की कोई विशेष विकसित पद्धति नहीं है.हाल में ओम शिवपुरी की संवाद-शैली परिचित हो चली है और अपने ढंग से प्रमाव-शाली मी है. उनकी पद्धति का दिनेशपर प्रमाव नजर आया-कित् वह अप्रमावपूर्ण नहीं था. लगा कि अभ्यास से वह कभी अपने अभिनय का व्यक्तित्व बना सकेंगे. किंतु तनाव की स्थिति में दिनेश की गुखाकृति में एक विकृति आती है, जो अंप्रिय लगती है. चरित्र या मनःस्थिति की विकृति भी नाटक में अप्रिय नहीं हो सकती और यदि वह सामान्य रूप से भिन्न मृमि-काओं में आदतन आने लगे तो और भी

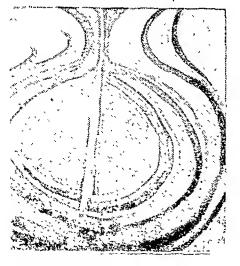
माघवी मंजुला भी उदीयमान अभिनेत्री है और मंच-अभिनय के योग्य तत्परता उस में है. किंतु इस भूमिका में एक प्रगत्मता की आवश्यकता थी, जो उस के चरित्र में नहीं आयी. विवाहिता के स्थान पर वह प्रायः किशोर प्रेम-माव की संगिनी लगी, जो इस प्रसंग में गलत था. कुछ स्थानों पर प्रगत्म संवादों को मिन्न स्वर में च्यक्त कर के उन्होंने अपनी कुशलता भी दिखायी, पर उस का पूरा उपयोग क्यों नहीं किया गया ? आदर्शनवादी आत्मन के रूप में सुधीर आहूजा ठीक थे.

मंचीय तस्वीरों का कुछ मुल्य होता हो तो कह सकते हैं कि कोई उपयुक्त मंच-तस्वीर नहीं बनायी गयी. अंत के पार्टी वाले दृश्य में मिन्न पात्रों के मिन्न चरित्रों-वस्त्रों से छिछली विविवता की झाँकी दो जा सकती थी, जो आज के अभिमन्य को महारिययों के बदले घेरती है. इस दृश्य में समुहन आदि की गुंजाइश को भी अनछुआ रहने दिया गया. निदेशक वीरेंद्र नारायण ने सहजता वरतने की कोशिश की. कोई वड़े आरोह या 'क्लाइ-मेक्स' नहीं बनाये. इस कठिन प्रयत्न के लिए उन्हें सराहा जा सकता है. किंतु उस सहजता का नियोजन बारीकी से न कर सके जिस की उन से इस लिए भी आशा यी कि वहत अरसे. के वाद वह वास्तविक मंच-क्षेत्र में आये हैं. धन का अभाव, अभ्यास या अन्य तकनीकी स्विवा का अभाव और भी वातें जो पर्दे के पीछे होती हैं—शायद इस की जिम्मेदार हो सकती हैं--लेकिन उस का प्रभाव भी तो पर्दे के पीछे ही छूट जाना चाहिए.

पी. खेमराज : 'सिंफ़नी'



सुनीता फर्नावदे : 'संरचना-२' सुकांत वसु : 'चित्र ३'



#### १५वीं राष्ट्रीय फला प्रदर्शनी

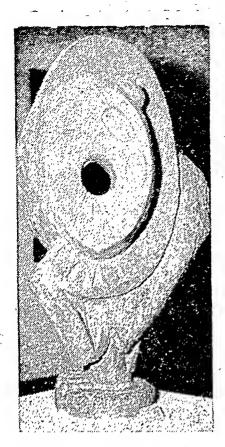
प्रदर्शनी जब एकव्यक्तीय न हो कर १८४ व्यक्तीय हो और मिन्न माध्यमों की २४४ कला-कृतियाँ प्रदर्शित हों तो आँख-मन पर पडे प्रभावों की संख्या का अंदाज लगा पाना मुश्किल है. रवींद्र भवन में ललित कला अका-देमी द्वारा आयोजित पंद्रहवीं राष्ट्रीय कला प्रदर्शनी का वैविध्य केवल संख्या-जन्य नहीं है. १८४ कलाकारों के चित्रों, मूर्तिशिल्पों, रेखांकनों व ग्राफ़िकों के तमाम रेंग, कोण, प्रयोग, तकनीक किसी एक या कुछेक विद्ञों पर ही टिके रहने नहीं देते. यह पुरस्कार प्राप्त अ० रामचंद्रन का चित्र 'मर्ति-शास्त्र' है, जिस में आकृतिमूलकता, ज्यामितिक रूपाशार, तांत्रिक कला के प्रभाव एक साथ ही भिन्न संदर्भों से जोड़ते हैं और फिर यह ज्योति भट्ट का छाया-चित्रात्मक ग्राफ़िक 'आदमी' है, जिस में तीखे नाक-नक्श हैं और सिर के अंदर पंख फैलाये कुछ चुगता हुआ-सा एक मोर है-अपने वारीक विवरणों के काले-सफ़द में यह ग्राफ़िक मनुष्य को उस की किसी भी कल्पना-संवेदना से जोड़ने का महत्त्वाकांक्षी प्रयत्न लगता है. ये दो कला-कृतियाँ तो केवल उदाहरण के लिए. अमुर्त्त कृतियाँ, आकृतिमूलक कृतियाँ, कला व लोकरंगों के प्रमाव वाली कृतियाँ, स्वप्त-प्रतीक व फ़ंतासी की रचना करने वाली कृतियाँ, संरचनाएँ-इस प्रदर्शनी में सभी हैं. पुरस्कार प्राप्त चित्रकारों के काम में भी खासी विविचता है—वालकृष्ण पटेल के पुरस्कृत चित्र 'चित्र-१' में बदलती रंग-पष्टमियों के अंदर वदलते गोल रूपाकार हैं, ऊपर-नीचे से इस प्रकार घिर कर उमरने वाले बीच के अपेक्षाकृत छोटे गोलाकार में गोलियों के से छेद हैं. किन्हीं अनजान लेकिन अनुमृत मनः स्थितियों के बीच रख देने वाले इस चित्र के रंग व उन की छायाएँ जैसे कई परत केंचुलें उतार कर जन्मे हैं. पी० खेमराज के पुरस्कृत चित्र 'सिफ़नी' में वाद्याकार आकृतियाँ हैं, या आकृतिनुमा वाद्य हैं, जिन में मानो कट-कट कर झँझरियाँ-सी वन गयी हैं. इन के वीच ऊपर की ओर नारी-आकृति का धड़ है. चित्र की बुनावट में ही नहीं प्रमाव में मी एक तरह की थिरकन है. विनोद शाह के पुरस्कृत चित्र 'संरचना' की दीवारों से घिरे खड़े आदमी और उस के साथ की खाली कुर्सी में अकेलापन, कौतुक-प्रदर्शन हैं, या घिर जाने का माव. ऐसा कुछ चित्र को स्पष्टता में भी स्पष्ट नहीं है, लेकिन दीवारों की 'ग-संरचना जल-बुझ का एक अद्मुत प्रकाश-खेल खेलती मालूम पड़ती है. अन्य पुरस्कृत चित्रकार हैं विनोदराय पटेल और ओमप्रकाश. प्रस्कृत चित्रों य चित्रकारों की बात तो प्रसंगवश.

प्रदर्शनी में प्रदर्शित चित्रों में प्रवृत्तियाँ या समानताएँ दो तरह की मिलीं. एक तो जिसे कुछ दिनों पहले दो-एक प्रदर्शनियों के सिलसिले में इस समीक्षक ने 'आकृतियों की वाप्सी' कहा था और दूसरी रंगों को लगातार छीलते जाने की. एक समानता काले-लाल के प्रयोग के मामले में भी दीखी. प्रदर्शनी में कई चित्र काली-लाल पृष्ठभूमियों, रूपाकारों या रेखाओं के हैं. र. स. विष्ट, सुकात वसु, सुनीता कनविंदे आदि के चित्रों को इस समानता के प्रतिनिधि चित्र कह सकते हैं. विशुद्ध आकृतियों वाले चित्र इस प्रदर्शनी में नहीं हैं, लेकिन आकृतियों की उपस्थिति इस प्रदर्शनी के कई चित्रों में है. महत्त्वपूर्ण यह भी है कि आकृतियों के विरूपण की ओर रुभान नहीं है--आकृतियों के जरिये संदर्भ गढ़ने या संदर्भों में आकृतियों को परिवर्तित करने का चाव ही अधिक झेलकता है. वी. खेमराज के चित्र इस के सब से अच्छे उदाहरण हैं. रंगों को छीलते जाने की दृष्टि से **सूर्यप्रकाश** के चित्रों को उल्लेखनीय कहेंगे--फलों की काटी गयी फॉक की तरह ये बात या विषय की अंदरूनी सतहों को प्रस्तुत करते हैं. सूर्यप्रकाश के चित्र विखरे रंगों या फैल गये रंगों की भगदड़ का एहसास भी कराते हैं.

रमेश पटेरिया, जिन्हें मूर्ति-शिल्प के लिए पुरस्कार मिला है, का कोलाज चिन्न 'विन फ़म का शीर्पक' कैनवास पर स्थापत्य के अकेलेपन के रूप में उमरता है और मानवीय अनुपस्थित को इस रूप में उपस्थित करता है कि वास्तु संसार और मानव-संसार के रिक्ते



रमेश पटेरिया 'मेरा रूपांतरण'



'उत्कीर्णन समानांतर रेखाओं का' कुलदीपकुमार भल्ला

कई आयामों में खुलने लगते हैं. इसी तरह थी. डी. चिचालकर का चित्र 'काठ कोलाज' कैनवास पर काठ से एक सैरे की रचना करता है, जिस में नदी, नाव, मकान 'वनते' मालूम होते हैं. ये दोनों चित्र इस लिए उल्लेखनीय नहीं हैं कि कैनवास पर पत्यर या काठ से चित्र रचना करते हैं, विल्क इस लिए उल्लेखनीय हैं कि वे अपने उपकरणों की सार्यकता प्रमाणित करते हैं. मृदुला फूष्ण का वातिक मिन्न रचना-माध्यम के कारण ही नहीं अपनी बुनावट व रूपाकारों के कारण मी अलग नजर आता है.

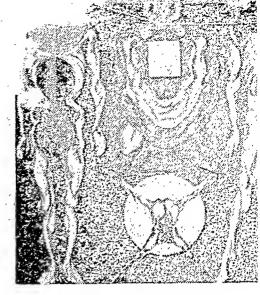
श्रीमती टी. के. पिंचनी का चित्र मी वन-स्पितयों के अपने जुगन्-रंगों के कारण आकपित करता है—चगीचे के बीच कई जलतेबुझते बिंव स्मृति में सहसा हो उमर आते हैं.
पुरस्कृत चित्रकार विनोदराय पटेल व भूपेन
खक्कर के चित्रों में चित्र-विचित्र आवृतिकता
व फ्रांगसी के रंग हैं. अमूर्त व लोककला के
सरलोकरण वाले चित्रों को छोड़ दें तो इस वर्ष
के प्रदिश्ति चित्रों में टटकापन कहीं अधिक हैं.
लोकरंग वाले चित्रों में बदरी नारायण,
ज॰ सुलतान अली आदि के चित्र आकर्षित
करते हैं.

मूत्त-शिल्प: प्रदर्शनी के मूर्ति-शिल्पों में से सभी अपनी ओर ज्यान नहीं खींचते. उन के चयन-प्रदर्शन में अधिक उदारता बरती गयी लगती हैं. पुरस्कृत मूर्ति-शिल्प केवल सोनी, रमेश पटेरिया तथा म० व० कृरणन के हैं. केवल सोनी का मूर्ति शिल्प किसी विड़िया के हैनों का-सा तीला चित्र उमारता है— ऐसे हैनों का जो अपने में गति और उड़ान समेटे हैं. अपनी सहजता और गितमयता में वैंबा यह मूर्ति-शिल्प एक साथ ही उड़ान, यकान, नींद, संतीय के एहसास मन पर छोड़ता है. रमेश पटेरिया का संगममंरी मूर्ति-शिल्प 'मेरा रूपांतरण' एक निवसना को कई अनुमूर्तियों-स्थितियों में बदलता है—एक आवेग में; कोमल माँसलता में; सिर रहित होने के वावजूद एक चिकत दृष्टि में.

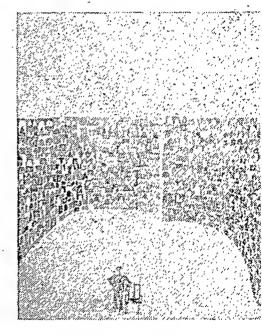
फुलदीपकुमार भल्ला के मूर्ति-शिल्प 'उत्कीणंन समानांतर रेखाओं का' में नाक, कान, मुंह का स्थानांतरण प्रतीत हो कर एक ऐसी पुकार में वदल जाता है जो इंद्रियों की वेचैनी में मानो लगातार बनी रहती है इस प्रदर्शनी के कुछ मूर्ति-शिल्पों में आधुनिक स्थापत्य का प्रमाव भी झलकता है. गोलाइयों की जगह उदग्र आकार हैं—अपनी निर्मित में प्रायः चतुष्कोण की शक्ल में केवल सोनी, सुशेन घोष, रमेश विष्ट तथा देवव्रत चक्रवर्ती के मूर्ति-शिल्पों में यह प्रमाव देखा जा सकता है. फिर इन के मूर्ति-शिल्पों की विषय-वस्तु चाहे जो भी हो. विमान वास का काष्ठ मूर्ति-शिल्प 'संरचना' उड़ान मरने वाली संरचना लगता है.

ग्राफ़िक व रेखांकन: प्रदर्शनी के ग्राफ़िकों में अपना और गहरा आकर्षण है. ज्योति भटट, जगमोहन चोपड़ा, जयकृष्ण, लक्मी दत्त, अनुपम सूद, सुहास राय, गौरीशंकर आदि के ग्राफ़िक तकनीकी कुशलता की दिष्टि से ही नहीं अपनी रचनात्मकता व विव उमारने की क्षमता के कारण उल्लेखनीय हैं. जगमोहन चोपड़ा के हवा में टैंगे घोड़े जैसे दीखने वाले जानवर या खंडहरों के से दश्य, लक्ष्मी दत्त के ग्राफ़िकों में झाँकती नारी और प्रकृति, जयकृष्ण की वारिश या कई तरह के विव वनाने वाले उन के कीडों के-से रूपाकार, गौरीशंकर का चीयड़ों का संसार या प्रपात आदि कुछेक प्राप्त किये गये प्रभाव प्रेक्षक द्वारा अपने लिए गढ़े गये चित्र हो सकते हैं, जो इन के जीवंत होने का प्रमाण तो देते ही हैं. रंगछायाओं के कितने ही वारीक विवरण संमव हैं, यह भी इन ग्राफ़िकों से पता चलता है. मुहास राय का ग्राफ़िक 'टकटकी' व 'नींद में चलने वाला' की रंग-छायाओं का मिश्रण और उमार बेहद आकर्षित करते हैं. निस्संदेह ग्राफ़िकों को इस प्रदर्शनी की उपलब्बि कह सकते हैं.

प्रदर्शनी का प्रदर्शन: प्रदर्शनी में कला-कृतियों को जिस तरह प्रदिश्ति किया जाता है उस के बारे में भी एक बात कहने की इच्छा होती है. हर कला-कृति की केवल संख्या भर उस के साय लिखी होती है, जब कि साय में चित्रकार का नाम व कला-कृति का शीर्षक दे देने से प्रेसकों की परेशानी कई गुना कम हो सकती है.



अ० रामचंद्रन : 'मूर्ति-शास्त्र'



विनोद शाह : 'संरचना'



सुर्यप्रकाश : 'कैनवास ६'

## शिलपकार की राष्ट्रीय पुररुकार

इस गणतंत्र दिवस के अवसर पर उत्कृष्ट धातु-मूर्ति शिल्प-कला के लिए मध्यप्रदेश के वस्तर जिले के जगदलपुर निवासी मानिक घड़वा का नाम राप्ट्रीय पुरस्कार पाने वाले प्रत्याशियों की सूची में जोड़ कर भारत सरकार ने निस्संदेह एक वड़ा सराहनीय काम किया है. सराहनीय इस लिए कि इस प्रकार के पुरस्कार से एक ओर जहाँ शिल्पियों को प्रेरणा मिलेगी वहीं दूसरी ओर वस्तर जैसे पिछड़े आदिवासी जिले की आदिम कला को भी नष्ट होने से वचाया जा सकेगा.

मानिक घड़वा उन्ही शिल्पकारों में से एक है जो वस्तर जिले मे काँसा, पीतल, अल्यूमिनियम आदि घातुओं को पिघला कर तथा मिट्टी के बने इच्छित साँचे में ढाल कर एक विशेष विधि द्वारा घातु की मूर्तियों का निर्माण करते हैं. ऐसे यह शिल्पकारों की एक विशिष्ट जाति है जिसे यहाँ घडवा कहा जाता है और इन के जीवन-यापन का मुख्य साधन इन्हीं घातु-मूर्तियों का निर्माण करना तथा उन का विकय करना है. ये घड़वा जाति के लोग ग़ैर-आदिवासी होते हैं (शासन और प्रमेदात्मक



मानिक घड़वा साधना और मूर्तियों के साँचे

नीति के कारण वस्तर के आदिम प्रजातियों को आदिवासी और ग़ैर-आदिवासी—इन दो श्रेणियों में वाँट दिया गया है, यद्यपि कुछ मूलमूत संस्कारगत विशेषताओं को छोड़ दोनों में कोई विशेष फ़र्क नहीं है). समस्त वस्तर में ऐसे घड़वा जाति के व्यक्तियों के प्राय: १२५ परिवार हैं, जिन में अधिकांश जगदलपुर तहसील में ही-वसते हैं. मानिक घड़वा उन्हीं में से एक है.

इन शिल्पकारों की कला की सब से बड़ी विशेषता यही है कि उन के द्वारा निर्मित मूर्तियों की विषय-वस्तु केवल आदिम कला और आदिम कल्पनाओं पर आपारित रहती है. विषय-वस्तु के रूप में ये प्रमुखतः हाथी, घोडे, जंगली जानवर, कलश, दीपक और वस्तर के सैकड़ों देवी-देवताओं का ही चयन करते हैं. विषय-वस्तु के चयन में इन शिल्पकारों के समक्ष आदिम कला और मावनाएँ जितना महत्त्व रसती है उतना ही महत्त्व रस्तरी है उन की घामिक वृत्तियाँ तथा कल्पनाएँ. इस का प्रमुख कारण है इन शिल्पकारों की अशिक्षा, रूढ़िगत मान्यता तथा वंग-परंपरा से एक ढरें पर चली आती हुई उन की शिल्प-कला. कला या शिल्प में कोई नवीन प्रयोग करना उन के बूते की बात नहीं है. पिछले दिनों मानिक घड़वा ने भी प्राय: एक फुट ऊँची हाथी की एक मृत्ति वनायी थी, जिस में वनावट की सूक्ष्मता, स्वच्छता, सौप्ठवता और आदिम कला की छाप इतने जीवंत रूप से मुखरित होती थी कि शिल्प-कला की उत्कृष्टता की वृष्टि से मारत सरकार ने उसे पुरस्कृत किया है.

यहाँ यह उल्लेख करना अप्रासंगिक नही होगा कि जगदलपुर के घड़वा जाति के घातु-मृत्ति शिल्पकारों द्वारा, जिन का वस्तर जिला उँद्योग विमाग के संरक्षण के अंतर्गत एक संघ वना दिया गया है तथा समुचित आर्थिक सहायता भी दी जा रही है, निर्मित धात् मित्तयो का, जिन पर स्पष्ट रूप से वस्तर की आदिम कला की छाप रहती है, प्रचुर मात्रा मे अमेरिका तथा कुछ अन्य यूरोपीय देशों को निर्यात किया जा रहा है. सन् १९६५ से अब तक प्रायः पचास हजार से अधिक के मल्यों की मृतियों निर्यात किया जा का चुका है.

मानिक घड़वा ने दिनमान प्रतिनिधि को एक मेंट में वताया कि एक अपढ, अशिक्षित व्यक्ति होने के नाते न तो वह शिल्प-कला का अर्थ जानते है और न उस में किये जाने वाले किसी नये प्रयोग का. बस्तर उन की जन्मभूमि रही है और उस की घरती के कण-कण से उन का देह बना है. वंश-परंपरा से जिस प्रकार की घातु-मूर्तियों का निर्माण किया जाता रहा है वही उन्हें भी विरासत में मिला और अपनी आठ वर्ष की उम्र से ही वह घातु-मत्ति निर्माण के कार्य से संलग्न हैं. ऐसी दशा में अपनी संस्कृति, अपनी आदिम कला, अपने विचार और मावनाओं को छोड़ वह और कुछ अपने ऊपर नहीं थोपना चाहते. वस्तर के आदिम कला से उन्हें एक मोह है, आसिवत है और संभवतः इसी छगन, मोह और आसक्ति का परिणाम है यह राष्ट्रीय पुरस्कार मेरे लिए जितने गर्व की वात होगी उस से वही अधिक गर्व की वात समस्त घड़वा जाति के लिए होगी. उन्होंने यह भी कहा कि उत्कृष्ट धात-मूर्ति-निर्माण के लिए विवेक, मनन, विषय-यस्तु की स्पप्ट कल्पना, लगन, हाथ की वारीकी और निरंतर प्रयत्न की आवश्यकता होती है. इन्ही वातों को ध्यान में रख कर आदिम लोककला तथा लोकंशिल्प को जीवित रखा जा सकता है.



#### विशाधिक का प्रातिवेदन

विश्वविद्यालयी छात्रों और उन के नेताओं के लिए विशेष तौर से हमारा प्रश्न यो "राज-नैतिक दल विश्वविद्यालयी छात्रों को आंदोलन के लिए प्रेरित करते हैं और प्रत्येक आंदोलन लाठी, गोली, दफ़ा १४४ के बाद निःशेप हो जाता है. विश्वविद्यालय की व्यवस्था में कोई परिवर्तन नहीं होता. चिंता होती है कि क्या विद्यार्थी विद्यालयों में जो परिवर्त्तन चाहते हैं। वही राजनैतिक दल भी चाहते हैं?

"राजनैतिक दल जव मघ्यावधि चुनाव के वाद लोकतंत्री सरकार वनाये तो उन की सरकारों से विश्वविद्यालय की व्यवस्था में किस-किस परिवर्त्तन की आप अपेक्षा करेंगे ? यानी विश्वविद्यालय के स्तर के एक विद्यार्थी के नाते सत्तारूढ़ राजनैतिक दल से आप की मौग क्या है "?"

कई हजार छात्रों और छात्र'नेताओं के उत्तर हमें प्राप्तहुए, जो अपने-आप में निर्णायक-के लिए एक अनुमव था. अधिकतर उत्तर संतोपजनक ही नहीं अच्छे स्तर के भी थे. प्रश्न के प्रारंभिक अंश पर संवादियों का जोर देना इस वात का सूचक था कि इस समस्या की चोट उन पर कितनी गहरी है. सुझाव भी सव ने दिये, जिन में एक मूलमूत एकता दिखायी दी, जो एक नये प्रकार की आस्या जगाती है. समी संवादियों ने जोरदार शब्दों में प्रादेशिक मापाओं में शिक्षा देने का आग्रह किया. कुछ वातें सभी ने कही हैं कि शिक्षा मेहिंगी न हो, विश्वविद्यालयों से जातिगत, दलगत राज-नीति हटे, प्राष्यापकों और उप-कुलपतियों का चुनाव उन की शैक्षिक योग्यता के आधार पर ही हो, प्रशासन में छात्रों और अभिमावकों का योग हो, भविष्य की अनिश्चितता दूर हो, वेकारी हटे, शिक्षा-पद्धति में स्वार हो, देश की सामाजिक-आर्थिक स्थिति में परिवर्त्तन हो, जिस से कि छात्रों की समस्या जुड़ी हुई है.

सत्तारूढ़ दल तया अन्य राजनैतिक दलों से संवादियों ने घोर असंतोप व्यक्त किया है-इस हदं तक कि उन्होंने वाहरी राजनीति की गंदगी के कारण जितनी राजनीति आवश्यक है उस के प्रति भी आक्रोश या उदासीनता दिखायी है. इलाहाबाद विश्वविद्यालय छात्र संघ के अध्यक्ष, मोहनसिंह का कहना है ''हमारी शिकायत है कि भारत का कोई भी राजनैतिक दल छात्रों को आंदोलन के लिए प्रेरित नहीं कर पा रहा है. अफ़सोस है कि आज के छात्र-असंतोप में राजनीति घुस नहीं पा रही है. आज का छात्र-नेतत्व वड़े-वडे आंदोलन की अगुवाई तो करता है लेकिन उस की राजनीति से तादात्म्य स्थापित करने से घवराता है. सक्षम राजनेता का कतंव्य है कि वह छात्रों की चाह फो दुँ**ढ़े. इ**स देश के राजनैतिक दल छात्रों को इस लिए प्रेरित नहीं कर पा रहे हैं कि डात्र जो चाहते हैं राजनैतिक दल उसे कदापि नहीं चाहते." गीरखपुर के दिनेशकुमार श्रीदास्तव लिखते हैं "सरकार प्रजातंत्र में भी छात्रों को राजनीति से दूर रखना चाहती है और स्वयं छात्रों से राजनीति करती है". राजनीति की गंदगी को घ्यान में रख कर अविकतर उत्तर दिये गये हैं, जिन में इस हद तक निराशा है कि मध्याविव चुनाव के वाद भी कोई राज-नैतिक दल छात्रों के लिए कुछ नहीं करेगा. "छात्र-आंदोलनों के साथ राजनैतिक दलों को जोडना छात्रों की समस्याओं की अवहेलना करना है"--(सशसुद्दीन, जयपुर). "कोई भी राजनैतिक दल सत्तारूढ़ होने के बॉद छात्रों के लिए वही करेगा जो उस केस्वार्य-साधन में सहायक हो"---(मुकुंद नीलकंठ जोशी, काशी हिंदू विश्वविद्यालय), "राजनैतिक दल परिवर्त्तन करने की वात कौन कहे. बे ऐसा सोचते भी हैं मुझे इस में संदेह है. कांग्रेस के वारे में तो निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि उस की नीतियाँ छात्रों के लिए अनुकल नहीं रही हैं." (सतीशचंद्र पांडेय, रांची), "छात्र-समस्या के प्रति किसी मी राजनैतिक दल का दिमारा साफ़ नहीं. वे समाघान नहीं व्यववान चाहते हैं" (भूपनारायण राव, रांची). "मैं किसी विशेष परिवर्त्तन की अपेक्षा नहीं करता. इन पार्टियों का एक ही काम होता है, किसी प्रकार सत्तारूढ़ पार्टी को वदनाम करना या सत्ता हथियाने की कोशिश करना." विजेंद्रसिंह राठोर, सचिव, विद्यार्थी परिषद, गवर्नमेंट कालेज, रतलाम). "वे हमारी मांगें कदापि स्वीकार नहीं करेंगे, क्यों कि यहाँ उन के अस्तित्व का सवाल आ जाता है. वलात हमारे वीच बनाये गये अपने स्थान को त्याग कर वे कुछ दिनों के लिए हमें अपने हाल पर छोड़ दें, हम उन के सामने मुख्य मांग यही रखते हैं, चाहे वे मध्याविध चुनाव में सफल हों या न हों" (विभृतिनारायण राय, 'नीरद', फाज्ञी विद्वविद्यालय). आक्रोश यहाँ तक है कि रांची के प्रभासचंद्र मलिक लिखते हैं "रही सरकार वदलने पर फ़रमाइश की, यह तो चेतना को कुछ ले-दे कर मार देने के पड़यंत्र जैसा प्रतीत होता है'. आगरा के जगदीशचंद्र शर्मा, "यह आशा कि वे वह हथियार त्याग देंगे जिसे वे सर्वाधिक असर-दार समझते हैं खुद को मुलावे में रखना है."

मार्गे: "शिक्षा-व्यवस्या के प्रश्न पर प्रत्यक राजनैतिक दल अपना सुस्पप्ट मत व्यक्त करें (कृष्णलाल ग्वाल, जगदलपुर). "विश्व-विद्यालय के अविकारियों का चयन राज-नीतिज्ञों द्वारा नहीं शिक्षाविदों द्वारा हो" (प्रदीपकुमार उपाघ्याय, स्वनक्र) "शिक्षा-विमाग राज्य सरकार के हाथ में न हो, इसे केंद्रीय सरकार के हाथ में सींप दिया जाये. राज्यपाल कुलपति न हों, कुलपति की नियुक्ति की जाये. भारत के सभी विश्वविद्यालकों की

पढ़ाई का स्तर एक हो" (अरुणकुमार सिन्हा, पटना). "विश्वविद्यालय की मुख्य समितियों एवं परिषदों में छात्रों का दर्शक के रूप में प्रतिनिवित्व हो" (बालकृष्ण पंजाबी, ग्वालियर). "शिक्षण एवं परीक्षण-शुल्क मात्र उन्हीं छात्रों को लगे जिन के अभिमावकों की मासिक आय कम-से-कम एक हजार रुपया हो" (चंद्रकांत राय आलोक, पूर्णिया) "एक निश्चित प्रतिशत से कमअंक पाने वाले विद्यार्थी को विश्वविद्यालयी शिक्षा न दी जाये". (अमर रस्तीगी, लखनऊ). "विश्वविद्यालय में एक पृथक छात्र-सरकार का निर्माण किया जाये" (प्रभातकुमार जोशी, अल्मोड़ा). "मतदान की आयु. २१ वर्ष से घटा कर १९ वर्ष करने की माँग की जाये, ताकि छात्र सामाजिक संचालन में अपनी जिम्मेदारी का अनुभव करे.'' (शंकर लाल गुप्ता, मंडला). "स्यायी हल तब तक नहीं निकल सकता जब तक विश्वविद्यालय के प्रत्येक स्तर पर नैतिक मुल्यों की स्थापना नहीं होती" (सुरेंद्र अफैला, भरतपुर) "वेरोजगारी-मत्ता दिया जाना चाहिए' (जवाहरलाल भाटिया, जयपूर). "विश्व-विद्यालय में छात्र-शांति-सेना बनायी जाये, पुलिस प्रवेश निपिद्ध हो" (दुर्गावती ड्यूडी, पियोरागढ़). "छात्रों की औचित्यपूर्ण माँगों को सुनने के लिए अखिल भारतीय स्तर पर एक द्रिन्यूनल की स्यापना हो." (वी.० सी.० ठाकुर, 'क्<mark>याम' देवास</mark>). "विश्वविद्यालय को रेजीडेंशल वना दिया जाये" (दिनेशकुमार बागड़ी, भागलपुर). "उप-कुलपति अपना कुछ समय छात्रों की शिकायतें सूनने में दें" (शंभू शंकर, जमशेदपुर). "चार 'अ' की व्यवस्थी हो--अघ्ययनार्थी, अघ्यापक, अभिमावक और अधिकारियों की संयुक्त सिमृति समान प्रतिनिधित्व के आधार पर विश्वविद्यालयों का प्रवंव करे." (राकेश, पियौरागढ़) "विभिन्न राजनैतिक दलों द्वारा समर्थित युवा संगठनों पर प्रतिबंच लगाया जाये" (अनंत "विश्वविद्यालय कुमार पांडेय, रांची). अनुदान आयोग के अंतर्गत एक जाँच च्यूरो की स्थापना की जाये, जो वित्तीय अनियमितताओं की जल्द-से-जल्द जाँच करे." (जयबल्लभ पंत, पियीरागढ़), "उच्च शिक्षा प्राप्त करना अधिक महुँगा न हो, फ़ीस में कमी हो" (कैलाशचंद्र जैन, इंदौर) "सरकार को छात्र-संघ मंग करने की घोषणा करनी (फ़ुपाइांकर त्रिपाठी, वस्तर). "परीक्षा-प्रणाली को बदला जाये और विद्यायियों को प्रान्यापकों के निकट रखा जाये" (बीरेंद्र महादुर लाल, बाराणसी). 'सत्तासीन होने के मुहुर्त से प्रत्येक स्तर पर मातृमाया में शिक्षा देंने की मांग पूरी हो." (शंभूनाय, कलकत्ता). ″छात्रों को सभी प्रकार के राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय यौर विश्वविद्यालय की आंतरिक स्थिति पर विचार प्रकट करना अनिवाय होना चाहिए" (संबोबकुनार तिबारी, लक्कनऊ).

## प्रथम पुरस्कार : १०० रू.

शिक्षां की सारी स्वतंत्रता विश्वविद्यालयीन स्तर पर की जाती है. विश्वविद्यालय उस रसोईघर के समान है जहाँ किसी भी देश की वीद्धिकता का खाद्य तैयार होता है. अंग्रेजों ने भारत आने के वाद सब से पहला यह काम किया कि इस रसोईघर में युग-युगांतर तक न चुकने वाला जेहर मिला दिया. चीनी की गोलियों में वंद जहर--जिसे वेहिचक खाओ और मरो. यही कारण है कि पिछले कई सी वर्षों में हिंदुस्तान का आदमी, उस का दिमाग, उस की प्रगति और उस के राप्टाभिमान सब की मृत्यु हो गयी. स्वतंत्र भारत भी अंग्रेज़ों की वनायी रसोईघर को जस का तस स्वीकार कर चला है.

१९४८ में रावाकृष्णन् आयोग से लगा कर १९६६ के कोठारी आयोग इस क्षेत्र में मारी वकवास के दस्तावेज मात्र वन कर रह गयें हैं. व्यवहार में वही शिक्षा-प्रणाली चल रही है जिसे देश का नेतृत्व, सरकार, विश्वविद्यालय निरर्थक और नुकसानदेह बताते रहे हैं.

परिवर्त्तन की इच्छा वाले युवकों ने विश्वविद्यालय की शिक्षा की स्थिति को समझा है. अंग्रेजी राज के समय १७ के क़रीब और अव ६५ के क़रीव विश्वविद्यालयों में साम्प्राज्य-वादी उपनिवेशवादी शिक्षा की सड़न की घारावाहिकता के खिलाफ़ जो जेहाद छेड़ा है वह इसी का परिणाम है. राप्ट्रीय शिक्षा और देशी बौद्धिकता के निर्माण के लिए प्रदर्शन, हड़ताल और घेराव का उपयोग होना चाहिए. एक ऐसी शिक्षा जो न केवल अर्थागम का साघन हो वल्कि श्रेष्ठ आत्मचेता मारत के निर्माण में सहायक हो. इस के लिए संघर्ष करना होगा. विश्वविद्यालयों का यह तथाकथित संकट परिवर्त्तन की शिक्षा के आत्म संघर्ष का संकट है. आज की शिक्षा ने वर्ण-व्यवस्था के अहंकार को विशेष्टता में वदल दिया है. इस तरह वदलाव की उत्कट अभिलापा और ठहराव की जड़ता में टकराहट चल रही है. इस लिए ऐसी राप्ट्रीय शिक्षा की सर्वोपरि आव-व्यकता है जो देश की विशिष्ट प्रकृति, परि-स्यिति और आकांक्षा के अनुरूप हो.

#### विश्वविद्यालयोन पत्रक

(१) हर स्तर पर शिक्षा एवं परीक्षा का माघ्यम मातुभाषाओं को तत्काल बनाया जाये. (२) पढ़ने के लिए दाखिला चाहने वाले हर विद्यार्थी को मर्ती किया जाये. (३) पढ़ाई के वाद या तो रोजगार की व्यवस्था की जाये नहीं तो जब तक काम न मिले वेकारों को मत्ता दिया जाये. (४) देश के वजट का कम से कम ३५ प्रतिशत हिस्सा शिक्षा पर व्यय किया जाये. (५) शिक्षा-संस्थाओं की स्वायत्तता वचाने के लिए सरकार अपने प्रतिनिवियों

की नामजदगी बंद करे और केवल शिक्षा-शास्त्रियों को उच्च पदों पर नियुक्त किया जाये. (६) विश्वविद्यालयों एवं महाविद्यालयों का पुलिस प्रशासन वंद हो और प्रशासकीय समितियों में छात्रों को प्रतिनिधित्व दिया जाये. (७) शिक्षण-संस्थाओं में विना उप-कुलपित एवं प्रवानाचार्य की अनुमति के पुलिस प्रवेश रोका जाये. (८) शिक्षक-संस्थाओं से जाति-सूचक तथा संप्रदाय-सूचक शब्द हटाये जायें.

---प्रकाश नारायण सिंह, मु०पो०: रामपुर बघेलान, जिला : सतना (म० प्र०)

# अतिरिक्त पुरस्कार-प्रवेक कों-30~30 रुपयें -

देश का युवक आज अशांत है. उस के सारे असंतोष का कारण एक तरफ़ असंतोषपूर्ण शिक्षा-पद्धति है, जो छात्रों को अनिश्चयता वेरोजगारी कुंठा और निराशा का शिकार वनाती हैं और दूसरी तरफ़ केंद्र से ले कर स्थानीय स्तर तक की संकीर्ण, दुच्ची और घिनौनी राजनीति है, जो छात्रों को अपने स्वार्थ के लिए उपयोग करने में जरूरत से प्यादा उत्साह दिखाती रही है. छात्र अन्सर अपनी जायज माँगों को ले कर आंदोलन करते रहे हैं. उन की माँगें स्वीकार की जानी चाहिएँ, किंतु छात्र आंदोलन की राजनीति के दलदल में फंस जाते हैं और होता यह है कि छात्रों की माँगों पर वहती गंगा में हाथ घोने की राजनीतिकों की कुचाल हावी हो जाती है. अपने स्वार्थों की सिद्धि के लिए देश के राजनैतिक दल छात्रों का -उपयोग करने लगते हैं.

स्वतंत्रता-प्राप्ति के पश्चात् से ही देश की जनता सत्तारूढ़ सरकार से वहुत कुछ चाहती रही है, पर उस चाहत का फल तो प्रत्यक्ष ही है. इस के पश्चात् भी इन से कुछ आशा करना 'अरण्य रुदन' ही होगा; पर प्रश्न चूँकि प्रश्न ही है इस लिए उत्तर होना ही चाहिए.

आज की शिक्षा-पद्धति जिस परिस्थिति के लिए हमें प्रशिक्षित कर रही है वह परिस्थित प्रशिक्षण पूरा होने पर हमें मिलती नहीं है, अतः नयी सरकारों से यह आशा तो की ही जानी चाहिए कि परिस्थिति के अनुसार ही प्रशिक्षण दिया जाये. देश में उसी शिक्षा-पद्धति का आज मी अनुसरण किया जा रहा है जो अंग्रेजों ने हमारी दासता की जड़ को पुरुता करने के लिए प्रारंग किया था. अत: देश में अविलंब ही एक राप्ट्रीय शिक्षा-नीति का प्रतिपादन होना चाहिए. संक्षेप में निम्नलिखित प्रमुख मांगें है:--

(१) केंद्रीय सेवा आयोग की परीक्षाओं एवं जीकरियों में अंग्रेजी के स्थान पर मात-मापाओं का प्रयोग तत्काल शुरू हो; कम-से-कम प्रादेशिक लोकसेवा आयोगों से अंग्रेज़ी की अविलंब समाप्ति हो. (२) अनिवार्य रूप से अंग्रजी की पढ़ाई किसी भी स्तर पर नहीं होनी चाहिए. अंग्रेजी को रूसी, फ़्रेंच, जर्मन आदि भाषाओं के साथ अतिरिक्त वैकल्पिक भाषा के रूप में पढ़ाया जा सकता है. (३) शिक्षण-संस्थाओं की स्वायत्तता बचाने कें लिए उप-कुलपित के पद पर हारे हुए राज-नीतिज्ञ या पेंशनशुदा आई. सी. एस. अफ़सरों की जगह केवल शिक्षा-शास्त्रियों को ही नियुक्त किया जाये. (४) 'शिक्षा-संकोचन-नीतियों' का परिहार कर ऐसी व्यवस्था की जाये कि हर इच्छुक व्यक्ति को सुविवा अनायास उपलब्ध हो. (५) विश्वविद्यालयों की कार्य समितियों और प्रॉक्टोरियल बोर्ड में छात्रों का उचित प्रतिनिधित्व हो. (६) आर्थिक अनिश्चयता, बेरोजगारी की समाप्ति हो, जो सारे असंतोप का मूल कारण है.

—-सुरेंद्रप्रताप सिंह, साउथ जुट मिल रोड, गारुलिया, २४ परगना (प० बंगाल)

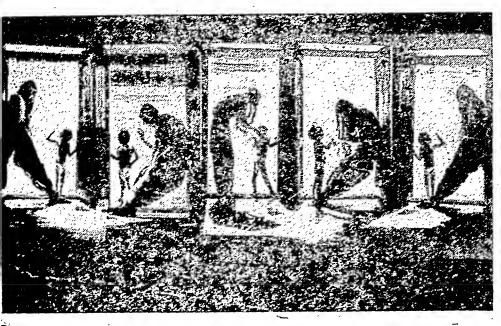
आज का छात्र-जगत् विश्वविद्यालय की वर्त्तमान व्यवस्था से अत्यन्त क्षुव्व है. मैकॉले की विरासत में मिली शिक्षा-प्रणाली उसे लक्ष्यहीन, दिशाहीन एवं दायित्वहीन बनाये हुए है. यही क्षुव्वता जव विद्रोह व आक्रोश के रूप में फूट पड़ती है तब उसे अनुशासनहीन एवं उद्दंड घोषित कर दिया जाता है. उन की समस्याओं को सुलझाने की बात तो दूर रही, शासक-वर्ग उन्हें समझना तक नहीं चाहता है. राजनैतिक दल अपने चुनाव-प्रचार को अधिक प्रमावशाली बनाने के लिए-विद्यार्थियों को 'मोहरे' के रूप में इस्तेमाल करने लगा है, जो उस के आकोश को प्रज्वलित करने के लिए 'आग में घी' डालने जैसा कार्य करता है. शायद आज राजनैतिक नेताओं एवं विश्व-विद्यालयों के प्रशासकीय अधिकारियों को यह पता नहीं है कि उन का संबंध विद्यार्थियों से लगभग समाप्त हो चुका है.

मध्याविध चुनाव के पश्चात् सत्तारूढ़ लोकतंत्री सरकार से विश्वविद्यालय की व्यवस्था से संबद्ध मेरी कुछ इस प्रकार की

माँगें हैं :---

यदि आवृनिक प्रजीतंत्रीय और समाजवादी समाज के उद्देश्यों की प्राप्ति करनी है तो वर्त्तमान शिक्षा-प्रणाली एवं विश्वविद्यालयी व्यवस्था में आमूलचूल परिवर्त्तन करने पड़ेंगे. विश्वविद्यालये 'राजनीति के अखाड़े' वने हुए हैं. विश्वविद्यालयी शिक्षा की स्वतंत्रता निम्नलिखित खतरों से घिर गयी है.

(१) विदेशी मापा द्वारा सामृहिक शिक्षा के कारण शैक्षणिक गरिमा का ह्रास. (२) विश्वविद्यालयों पर् नियंत्रण रखने की वर्तमान शासकों की महत्त्वाकांक्षाएँ. (३) शिक्षण-संस्थाओं में स्वतंत्रताकी चेतना और स्वरूप का अभावः (४) अध्यापकों एवं उच्च प्रशासकीय



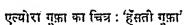
'दरवाजे पर' : गति का सुजन

#### छाया-चित्र

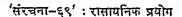
#### वाह्य~अंतर~योग

थो. पी. शर्मा की १५वीं एकल छायाचित्र-प्रदशनी सी. जे. हॉल, फ़ोर्ट, वंबई में जनवरी के दूसरे सप्ताह में हुई. जिस में १३० छायाचित्र प्रदर्शित किये गये, जो मञ्जीनी उपलब्धि से कहीं अविक छविकार की कला-दृष्टि की उप-छटिंव होने के कारण सराह्नीय और विवेचनीय हैं. ओ. पी. दामां की विशेषता उन की कला-दृष्टि का विस्तार है और अपने अंतर की कल्पना को यंत्र और वाह्य जगत के यथार्थ के साय अद्मुत कौशल के साथ जोड़ने की दक्षता है. डार्क रूम और कैमरा दोनों को वह तूलिका और रंगों की तरह इस्तेमाल करते हैं. इसी लिए उन के चित्रः छायाचित्र हो कर भी मशीनी सीमाओं और जड़ता से निकल कर चित्र-कला की दुनिया में प्रवेश करते हैं. चाहे दृश्य-चित्र हों, चाहे बच्चों के चित्र, या शब्रीहें; चाहे_अचल जीवन या अमूर्त कला, समी में वह विल्कुल अलग पहचाने जाते हैं. सोलराइजेशन वासरि-लीफ़, टोन सेपरेशन या स्वयं उन की 'जी' शैली सभी में उन की निपुणता और प्रत्यंकन गुण मुग्व करता है. यह लगता है कि कैमरा एक रचनात्मक प्रतिमा के हाय में है जिस की कोई सीमा नहीं है.

शवीहों में व्यक्ति के माव को ठीक क्षण में पकड़ने की सूक्ष्म दृष्टि उन में मिलती है. छायाचित्रों में प्रयुक्त होने वाले रासायनिक द्रव्यों का भी रचनात्मक प्रयोग उन्हें 'डार्क-रूम' का अद्वितीय कलाकार बनाता है. जहाँ गति नहीं है वहाँ उन की कल्पना गति का सजन करती है और जहाँ आकृति नहीं है वहाँ भी आकृति की पहचान करवा कर आप की



कल्पना को मुक्त करती है. एल्योरा गुफ़ा का यह चित्र, जो स्वामाविक प्रकाश में खींचा गया है, जितना और जैसे समेटता है वह एल्योरा की आत्मा का चित्र वन जाता है. 'जो है' उस में 'जो नहीं है' उस को उतार लेने के लिए जिस कला-प्रतिभी की जरूरत है वह ओ. पी. शर्मा में है, यह इस प्रदिशनी से और अधिक स्पप्ट हुआ, और यह भी स्पप्ट हुआ कि यदि कला-दृष्टि है तो प्रोग चुमते नहीं, विल्क अर्थ को गहरा ही करते हैं. एक के मीतर एक काले चौखटों की अंतिम सीमा में क़ैद मानव-आकृति आधुनिक मानव के दुर्भाग्य की कथा को मुखरित करती है. ओ. पी. शर्मा ने अपने माध्यम से आधुनिक मानव की व्यथा को बड़े सशवत रूप से व्यवत किया है. उन का हर प्रयोग सार्थक है.





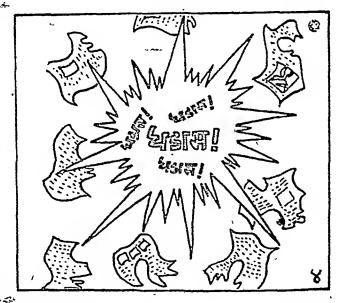
'सज्जन' : सही क्षण में सही भाव













## क्या शिकार है, चमत्कार है!

- लेकिन जनाव यह पत्र है कौन सा, जिसके लिए यह सारी छीना झपटी थी?
- वही आपका भी प्रिय पत्र

धर्मयुग

દ્

वाराणसी में भारत की स्वाघीनता के वर्ष से ही विनम्म पैमाने पर संस्कृत प्रचार के लिए वहुमुखी उद्योग करने वाली एक संस्था है—सार्वभीम संस्कृत प्रचार कार्यालय. इस संस्था के संचालक हैं वासुदेव द्विवेदी. इस संस्था ने संस्कृत की महिमा के केवल नारे नहीं लगाये हैं, विल्क संस्कृत भाषा के संस्कार को आवाल-वृद्ध जनसाचारण में उद्वुद्ध करने के लिए पुस्तकें छपा कर भारत के विभिन्न भागों में, विभिन्न केंद्रों में वितरित की हैं. इसी संस्था का वार्षिक अविवेशन जनवरी के प्रथम सप्ताह में संस्कृत

विश्वविद्यालय के मुख्य भवन में संपन्न हुआ. इस अविवेशन की अध्यक्षता दिल्ली के उप-राज्यपाल आदित्यनाय झा ने की और उद्घाटन काशी विद्यापीठ के उप-कुलपति राजाराम शास्त्री ने किया.श्री शास्त्री ने अपने उदघाटन-मापण में इस पर वल दिया कि संस्कृत भाषा में भारत के वौद्धिक विकास का अपनी समग्रता में दिग्दर्शन मिलता है. अतः केवल परंपरा के पोपण के लिए ही संस्कृत भाषा की शिक्षा आवश्यक नहीं है, अपितु भारत की स्वतंत्र चितन-पद्धति को अग्रसर करने के लिए भी है. उन्होंने इस पर भी वल दिया कि संस्कृत किसी देश, वर्ग, संप्रदाय तथा जाति की भाषा नहीं है. उस का वाङमय दहुत ही विस्तृत तया उदार है. जो लोग संकीर्ण दृष्टि से संस्कृत की रक्षा की बात सोचते हैं वे लोग संस्कृत के वास्तविक उद्देश्य के साथ खिलवाड़ करते हैं. काशी के अप्रतिम विद्वान राजेश्वर शास्त्री द्राविड ने प्रांजल संस्कृत में अपने तर्कपूर्ण मापण के द्वारा यह प्रतिनादित किया कि भारतीय राष्ट्र की राजनैतिक विश्वंखलता का अगर कोई समाधान है तो एकमात्र संस्कृत ही है, क्यों कि जितनी अनुदारता और परस्पर द्वेप-वृद्धि, अस्वस्य प्रतिस्पर्घा और क्षुद्रता हमारे सामाजिक जीवन में आ रही है उस का निराकरण संस्कृत के देश-कालातीत विशाल दृष्टि में ही पाया जा सकता है. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी ने अपने सारगमित मापण में कहा कि संस्कृत मापा एवं साहित्य की यह विशेषता है कि विश्व का जो कोई भी विद्यानुरागी व्यक्ति उस के संपर्क में आया वही उस का रसिक और प्रशंसक वन गया. संस्कृत के काव्य, कथा तथा नाटकों ने विश्व में सर्वत्र सम्मान पाया है और अपने मौलिक गुणों से संस्कृत आज भी विश्व के सभी उच्चतम विद्यापीठों में समादत है. पर पह हमारी कमी है कि हम ने अब तक उसे विश्वव्यापी वनाने के लिए कुछ मी नहीं किया है. इस दृष्टि से सार्वभीम संस्कृत प्रचार कार्यालय का प्रयास वहुत ही स्तुत्य है. डा॰ रायगोविद चंद्र ने अपने भाषण में कहा कि संस्कृत का मारतीय संस्कृति से अविच्छिन्न संबंध है. जहां जनपदीय संस्कृतियों की जान-

कारी के लिए विविध भाषाओं एवं साहित्य का अध्ययन उपादेय है वहां मारतीय संस्कृति के समग्र रूप की झलक पाने के लिए संस्कृत का अध्ययन अपरिहार्य है. परंतु यह दु:ख की बात है कि संस्कृत साहित्ये के अनेक महत्त्वपूर्ण ग्रंथ अभी तक शिक्षित समाज के सामने व्यापक रूप में नहीं पहुँचाये जा सके. इस के लिए प्रयत्न होना चाहिए. आदित्यनाथ झा ने अपने अध्यक्षीय भाषण में तीन वातों पर विशेष वल दिया. एक तो यह कि संस्कृत के ही द्वारा हम अपने ऐतिहासिक दाय का पूर्ण वोव प्राप्त कर सकते हैं और अपने को निःस्वता से उवार सकते हैं तथा संस्कृत के द्वारा हम अपने भविष्य को अधिक समृद्ध और अपरा-मुखापेक्षी वना सकते हैं. दूसरी वात यह कि अनुशासनहीनता की व्यापक समस्या का वास्तविक समाघान वच्चों की प्रारंभिक शिक्षा में संस्कृत को प्रमुख स्थान देने से ही होगा, क्यों कि संस्कृत की परंपरा जहाँ अपने अतीत के प्रति आदर का माव जगाती है वहीं वह विवेक के निरंतर प्रयोग और सत्य के अन्वेषण पर भी वल देती है. वह मर्यादां का पालन करती हुई भी वैचारिक स्वाधीनता का मार्ग

प्रशस्त करती हैं. तीसरी वात यह कि महिलाओं

में संस्कृत शिक्षा का प्रचार विशेष रूप से होना

चाहिए, जिस से कि हमारे गार्हस्थ्य जीवन में

अविक समरसता आवे और संस्कृत शिक्षित

महिलाओं के द्वारा अपने शिशुओं को संस्कृत

की ओर उन्मुख करने का नैसर्गिक प्रयत्न

प्रवर्तित हो.

इस अधिवेशन के अवसर पर संस्कृत शिक्षण पर एक विचार गोष्ठी हुई, जिस में संस्कृत शिक्षण के कम में कीन से परिवर्तन किये जायें कि यह अधिक रुचिकर, उपयोगी और दृढ़ संस्कार का प्रवर्त्तक हो सके, इस संबंध में विद्वानों के भाषण हुए. इस गोष्ठी में सीताराम चतुर्वेदी, करुणापति त्रिपाठी, जगन्नाथ उपाध्याय, विद्यानिवास मिश्र रामअवध पांडेय ने भाग लिया. विचार-गोप्ठी का संक्षेप में निष्कर्ष यह था कि संस्कृत साहित्य के उदात्त और वौद्धिक रूप को ऐसे ढंग से क्रमिक स्तरों में पाठ्यक्रम में सन्निविष्ट करना चाहिए कि उस के साथ वच्चों का तादातम्य स्थापित हो और रटने की प्रवृत्ति को प्रोत्साहन न मिले.

इस अधिवेशन की सफलता की चरम उपलब्धि यी बच्चों और महिलाओं के स्वतंत्र सम्मेलन तथा संस्कृत संगीत सम्मेलन. इन सम्मेलनों ने यह प्रमाणित कर दिया कि संस्कृत प्रचार की इस संस्था का कार्य गहरी जड़ तक पहुँच गया है.

कुल ले कर इस अधिवेशन का बहुत अच्छा प्रभाव काशी के नागरिकों और संस्कृत प्रेमी-समुदाय पर पड़ा है. ऐसे आयोजनों की आव-स्यकता का भारत में स्थान-स्थान पर अनुभव किया जा रहा है.

## चीखटों से कुछ बाहर

अठारहवीं शताब्दी के बजभाषा काव्य में प्रेमाभिक्त, स्वर्गीय डॉ. देवीशंकर अवस्थी का शोव-ग्रंथ है, जो उन के निघन के वाद प्रकाशित हआ है और जिस पर उन्हें आगरा विश्व-विद्यालय से पी. एच. डी. प्राप्त हुई थी. तथा-कथित विश्वविद्यालयी शोव-प्रवंघों से यह भिन्न है. प्रेमामक्ति साहित्य के विश्लेषण और मल्यांकन में भी कृति का आंतरिक अध्ययन करने वाली समीक्षा-विधि अपनायी गयी है. केवल रस, अलंकार, छंद, शब्द-शक्ति आदि के वैंघे-वैंघाये चौखटों में ढाल कर इस साहित्य को परखने की शैली स्वीकार नहीं की गयी है. लेखक का कथन है 'इन स्थूल चौखटों में किसी भी साहित्य को ढाल कर उसे महत्त्वपूर्ण वताया जा सकता है. वास्तव में किसी भी रचना में अभिन्यंजना के-उपादान एवं मल वक्तव्य-वस्त एक साथ घले-मिले रहते हैं. वे एक साथ मिल कर ही रचना को प्रमविष्णु बना पाते हैं. इसी कारण हम ने आलोच्य साहित्य की भाव-संपदा का विश्लेपण करते हए उस के साथ ही काव्य-सौंदर्य का भी विश्ले-पण किया है. शास्त्रीय विधि के मेदों-प्रमेदों में न जा कर भी मूलतः रसद्धि का आग्रह इस विश्लेपण में वरावर बना रहा है.' लेखक का यह दावा शोय-प्रवंघ की और उस की सीमाओं के होते हुए भी काफ़ी कुछ सही है. अक्सर यह ग्रंथ पढ़ते समय यह लगेगा कि समीक्षक ने चीर-फाड़ ही नहीं की है, स्वयं काव्य का सुख लेने और उसे दूसरों तक प्रेपित करने का कार्य किया है.

वैसे इस में वहुत ऐसा भी है जो यदि यह विश्वविद्यालयी उपाधि के लिए न लिखा गया होता तो संभवतः न होता. कम से कम देवी शंकर अवस्थी जैसे समीक्षक ने न लिखा होता. लेकिन जो नहीं भी हो सकता था उस का इस में होना ही समीक्षक की पहचान कराता है. भिततकालीन प्रवृत्तियों का रीतिकाव्य में संक्रमण, काम और मगवत्प्रेम का अंतर जैसे स्थल नये स्तर परंभी काफ़ी कुछ सोचने को बाध्य करते हैं. वैसे उत्तर मारत में मिक्त के नये आंदोलन से निकले हुए इस साहित्य की अठारहवीं शती तक की परिणितयों, प्रमावों, सैद्धांतिक वाग्रहों तथा इस शती की कृतियों, संप्रदायों का संपूर्ण अध्ययन तो इस में है ही. इसी लिए विशेष अध्ययन करने वालों के अतिरिक्त साधारण जिज्ञासू पाठक के हायों में भी यह उपयोगी सिद्ध होगा.

अठारहवीं शताब्दी के चलभाषा काव्य में प्रेमाभिक्त; डॉ. देवीशंकर अवस्थी; अर्झर प्रकाशन प्रा. लि. २।२६ अंसारी रौड, दरिया-गंब, दिक्ली-६. सूल्य २५ रुपया.

# गुजरात पधारिये

# जो अपनी संस्कृति एवं पुरातत्व संबंधी परम्परा के लिये प्रसिद्ध है

## सांस्कृतिक

- ० सोमनाथ मन्दिर (वेरावल)
- ० सूर्य मन्दिर (माँडेहरा)
- हिलती मीनारें एवं खुदी हुई पत्थर
   की जाली (अहमदाबाद)
- ० जैन मन्दिर (पालिताना)
- ० रुद्रमल (सिद्धापुर)
- जंगल के राजा, गिर के शेर (जूनागढ़)
   केवल एकमात्र एशिया में शेर देखने का स्थान

#### पुरातत्व संबंधी

० लोथाल में इतिहासेतर खुदाई

## ऋौद्योगिक

- ० काम्बे, अंकलेश्वर एवं कालोल में तेल का क्षेत्र
- ० गुजरात रिफाइनरी और
- ० उर्वरक कारखाना (बड़ौदा)
- ० अमूल डेरी (आनंद)

विस्तृत सूचना के लिये कृपया संपर्क करें:

 सूचना निदेशक,
 गुजरात सरकार, सचिवालय अहमदाबाद फोन ७६११ एक्सटेन्शन ३०३,३०८

 गुजरात सूचना केन्द्र
 ७२, जनपथ नयी दिल्ली फोन : ४६२४८ ३. गुजरात सरकार, पर्यटन कार्यालय धनराज महल, एपोलो बन्दर, बम्बई — फोन: २५७०३९

# क्रिणी.णी.हाराधात मंगाहरे।

## संगीत और नृत्य की पुरुतकें

वाल संगीत शिक्षा तीनों माग र. ३.००, हाई स्कूल संगीत शास्त्र र.२.००, गांघवं संगीत प्रवेशिका र. ३.५०, संगीत विशारद र. ६.००, संगीत सागर र. ७.००, रवीन्द्र संगीत र. ३.५०, वेला विज्ञान र. ४.००, सितार शिक्षा र. ४.००, सूर संगीत दोनों माग र. ४.००, मारतीय संगीत का इतिहास र. ५.००, ठुमरी गायकी र. ३.५०, राग कोष र. १.२५, सहगल संगीत र. ३.००, ताल अंक र. ५.००, मयुर चीजें र. २.५०, सन्त संगीत अंक र. ३.५०, राष्ट्रीय संगीत र. ३.५०, वाद्य संगीत अंक र. ३.५०, लोक संगीत अंक र. ४.००, गजल अंक र. ४.००, तराना अंक र. ५.००, कथक नृत्य र. ८.००, गिटार मास्टर र. २.००, वैन्जो मास्टर र. २.००, म्यूजिक मास्टर र. २.५०, यावाज सुरीली कैसे करें र. ३.५०, संगीत निवन्यावली र. २.५०, पाश्चात्य संगीत शिक्षा र. ७.००, संगीत मासिक र. १०.००, फिल्म-संगीत श्रैमासिक र. १०.०० (पत्रों का मूल्य जनवरी से दिसम्बर तक है)।

प्रकाशकः संगीत कार्यालय (१५) हाथरस (उ. प्र.)

#### चिल्ड्न्स वुक ट्रस्ट के नये प्रकाशनों में पहली बार १-अशोक की हरी पतंग 8-40 २-दो नन्हे चूजे 8-00 ३-जीव-जन्तु और उनके नन्हें मुझे १-०० ४-ईमानदार स्वरूप १-०० ५-मोहें-जो-दडो की माया के जीवन की एक झाँकी १-०० ६–भारतकी लोककया निघि (भाग १)४-२५ ७–शोमना १-५० ८-पंचतंत्रकी कहानियाँ (भाग तीन) ੜ੍ਹ-00 पूरे विवरण के लिए विना मूल्य सूचीपत्र मंगाइये

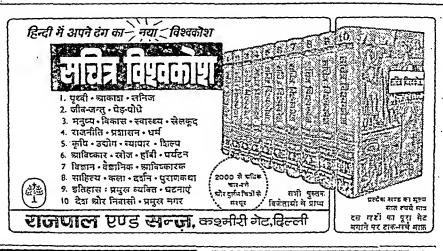
चिल्ड्रन्स वुक दुस्ट,

४.वहादुरशाह जफ़र मार्ग, नेहरू हाऊस, नई दिल्ली



मोना टॉयज इण्डस्ट्रीज डो-३४, राजौरी गार्डन्स, नई दिल्ली-१५ फोन : ५६६८३६ एकमात्र वितरकः—गुप्ता सेल्स कार्पोरेशन २७९/१४, पोस्ट ऑफ़िस स्ट्रीट,

सदर वाजार, दिल्ली।



# विद्युत एवं रेडियो

अभियन्त्रण पाठचक्रम विद्युत अभियन्त्रण, रेडियो मरम्मत, एसेम्बल्गि, विद्युत सुपरवाइजरी, वार्यारंग आदि (८०० चित्र) रु० १२.५० वी. पी. डाक व्यय २/- सुलेखा वुक डिपो (इ) अलीगढ़



#### मुफ़्त उपहार

३ महीने तक स्त्रियों का सीन्दर्य काश्मीरी और वंगलीरी आर्ट सिल्क की साड़ियों में खिलता है। आयु-निक डिजाइनों और रंगों में नया माल आ गया है। केवल हमारे यहां ही प्राप्य है। एक डीलक्स साड़ी १२) दो साड़ियां २३) तीन साड़ियां २३) चार साड़ियां ४०)। दो या अविक साड़ियों के आंडर पर ब्लाउजपीस मुफ्त। आंडर पोस्ट पासल से मेजे जायेंगे। ATLAS CO (D.W.N.D.-25)

P.O Box 1329, DELHI-6

किस्तों पर ट्रांजिस्टर

सर्वत्र विख्यात "एस्कोर्ट" ३ वैड आल वर्ल्ड पोटेंबल ट्रांजिस्टर, मूल्य १६५ हपये मासिक किस्त रुपये १०) भारत के प्रत्येक गांव और शहर में भेजा जा सकता है। लिखें:— जापान एजेंसीज (D.W.N.D.—10)

पोस्ट बाबस ११९४, दिल्ली-६



## आपकी भाग्य परीक्षा के साथ साथ एक सत्कार्य में ग्रापका योग

अस्पतालों और अपाहिजों की सहायतार्थ खरीदिये

# उ० प्र० राज्य लाटरी

केवल एक रुपये के एक टिक़ट से आप पा सकते हैं

9,00,000 र्क्ट

श्रथवा निम्न में से कोई एक

२ दूसरे पुरस्कार प्रत्येक २०,००० रु०

२ तीसरे पुरस्कार प्रत्येक ५,००० रु०

५ चौथे पुरस्कार प्रत्येक १,००० रु०

१० पांचवें पुरस्कार प्रत्येक ५०० रु०

१०० छटे पुरस्कार प्रत्येक १०० रु०

६०० सातवें पुरस्कार ५० रु०

# कुल ७२० पुरस्कार प्रथम ड्रा १६-३-१९६९

## टिकटों के विक्री केन्द्र

- उत्तर प्रदेश के कोषागार, उपकोषागार और अधिकृत एजेण्ट
- O गवर्मेन्ट यू० पी० हैण्डीऋषट्स एम्पोरियम, हजरतगंज, लखनऊ
- सुपर वाजार, नई दिल्ली
- गवर्मेन्ट यू० पी० हैण्डीऋषट्स एम्पोरियम, कनाट प्लेस, नई दिल्ली

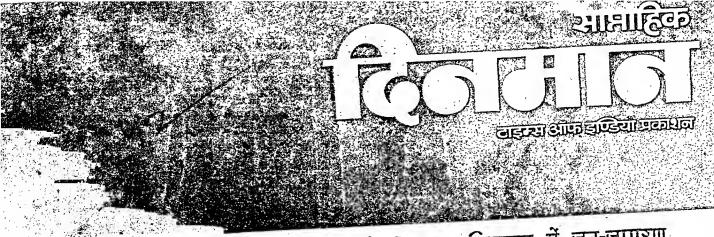
एजेन्सी के लिये आवेदन करें

उत्तर प्रदेश के व्यक्ति और संस्यायें : स्थानीय जिलावीश

अन्यत्र के व्यक्ति और संस्थायं: निदेशक उत्तर प्रदेश राज्य लाटरी तथा गवर्मेन्ट यू० पी० हैण्डोकेषट्स एम्पोरियम, कनॉट प्लेस, नई देहली (एजेण्टों को इस एम्पोरियम से टिकट भी मिल सकते हैं)

एजेन्टों को चुकती मूल्य के टिकट दिये जाते हैं

निदेशक उ० प्र० राज्य लाटरी (वित्त विभाग) लखनज



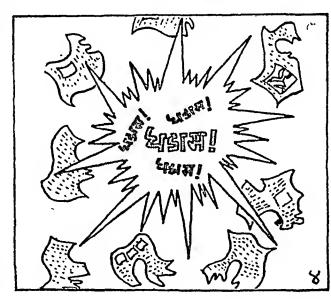
ारी, १९६९ 1घ, १८९० बुलगारी दोस्ती • बंगाल के वोट • पाकिस्तान में जन-जागरण

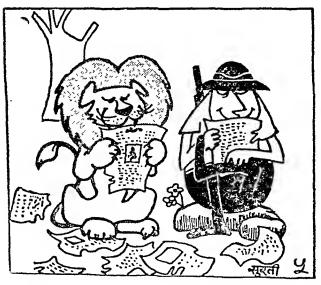












## क्या शिकार है, चमत्कार है।

- के किन जनाव यह पत्र है कीन सा, जिसके लिए यह सारी छीना झपटी थी?
- वही आपका भी प्रिय पत्र

धर्मयुग

۶.

## मत और सम्मत

छात्र-मत

[प्रका-चर्चा ५१ के लिए प्राप्त कुछ उल्लेख-नीय पत्र कमशः यहां प्रकाशित किये जायेंगे.]

मध्यावधि चुनावों के वाद कोई दल सरकार क्यों न वनाये, कुछ वातों के वारे में कोई म्मम नहीं रहना चाहिए. प्रथम शिक्षक और शिक्षितों के हित एक दूसरे से संबद्ध हैं तथा अधिकांश शिक्षक छात्रों का हित ही सोचते और करते हैं. द्वितीय, मुर्श्किल से ५ प्रतिशत छात्र हो अनुशासनहीन होते हैं, शेप नारेवाजी, या मीड-मनोवृत्ति अथवा भय के कारण अपने तथाकथित छात्र-नेताओं का विरोध नहीं कर पाते. अधिकांश छात्रों को विश्वविद्यालय से ऐसी कोई शिकायत नहीं होती जो हड़ताल और आग लगाने की नौबत आ जाये. अतः मेरी मार्गे हैं: प्रथम, प्रशासन कठोर हो, अध्यापकों और छात्रों से दुव्यंवहार को गंमीरतम अपराघ माना जाये और सवक सिखाने वाला दंड दिया जाये. यदिं आंदोलन हों तो सरकार उन का भी मुक़ावला करे और .छात्रों तथा दलों के मस्तिष्क से यह म्प्रम निकालने का प्रयत्न करे कि हिंसा और तोड़-फोड़ से कोई लाम होगा, प्रशासन वदल दिया जायेगा या छात्र दंडित नहीं किये जायेंगे. अनुशासनहीनता इस लिए और वढ़ रही है कि छात्र जानते हैं कि सरकार मुकेगी, उन को अपराघ करने पर भी दंड नहीं दिया जायेगा. छात्रों को विश्वविद्यालय के प्रशासन में हस्तक्षेप करने का अधिकार नहीं है और किसी को भी क़ानून अपने हाय में लेने का अधिकार नहीं है. एक ओर तो छात्र मार पीट आग लगाने पर उतर जाते हैं और जब उसे रोकने को पुलिस बुलायी जाती है तो अपनी वेइज्जती समझते हैं. पर पुलिस वुलाने की स्थिति पैदा तो छात्र ही करते हैं.

शांतिमय आंदोलन कव हिंसक रूप ले लेगा इस का क्या अनुमान लग सकता है ? क्या जव पुस्तकालय और विश्वविद्यालय में आग लग चुके और दो चार कर्मचारी मार डाले जायें तमी पुलिस बुलानी चाहिए ? छात्रों के साय मी वही व्यवहार किया जाना चाहिए जो एक सैनिक के साय होता है. अच्छा मोजन-वस्त्र तथा अच्छी शिक्षा पाने का अधिकार हो, पर अनुशासन-हीनता को वर्दाश्त न किया जाये. दूसरे जरूरी है कि सत्तारूढ़ दल क़ांनून के द्वारा वर्तमान छात्र-संघों को समाप्त कर दे क्यों कि उन के चुनाव के रास्ते से राजनैतिक दल विश्वविद्यालयों में प्रवेश पाते हैं. हारा हुआ दल सदा उवम मचाता रहता है तया इन से छात्रों का कोई हित मी नहीं होता, अपितु उल्टे उन में एक वर्ग-संघर्ष की मावना पैदा होती है. छात्र एक वर्ग वन जाते हैं और अध्यापक या अधिकारी या सरकार दूसरा वर्ग मान लिया

जाता है और हर संघर्ष प्रतिष्ठा का विषय वन जाता है. तीसरे, शिक्षा-पद्धति और परीक्षा-पद्धति सरकार ऐसी बनाये कि छात्रों को पूरे वर्ष अध्ययन करना पड़े और वह 'शॉर्ट-कट' से परीक्षा में उतीण न हो सके अधिक अनुशासनहीन छात्रों के लिए सरकारी नौकरियों के द्वार बंद कर दिये जायें. पाँचवें, विश्वविद्यालयों में सरकारी हस्तक्षेप कम करने की दिशा में क़दम उठाये जायें.

—कुमारो विलकोस, इटारसी चनाव: संसपा--जो विहार के त्रिदलीय मोर्चे मेहो कर भी उससे अलग है, ने अपने स्वतंत्र चनाव घोपणापत्र में कई वादे किये हैं. इन में से एक वादा यह भी है कि यदि उस की सरकार वनी तो वह सरकारी विभागों के ६० प्रतिशत पदों पर अनुसूचित जातियों, अनुसूचित जन-जातियों एवं मुसलमानों की नियुक्ति करेगा. यह वादा वड़ा अजीव-सा है. एक ओर ये संसपायी नेतागण अपने-आप को समाजवादी घोषित करते हुए ग़रीवी के नाश एवं वर्ग-विहीन समाज की स्थापना का वादा करते हैं और दूसरी ओर परोक्ष रूप से जातीयता का प्रचार करते हैं.

मैं संसपा के नेताओं से यह पूछना चाहता हूँ कि क्या गरीव सिर्फ़ अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति एवं मुसलिम संप्रदाय के लोग ही हैं? क्या उच्च जातियों में ग़रीब नहीं हैं ?क्या निम्न जातियों में अमीर नहीं हैं ? जाति का संबंध अमीरी या गरीबी से नहीं. गरीबी का नाश सारे समाज से होना चाहिए, न कि चंद जाति विशेषों से. क्या इस के माध्यम से परोक्ष रूप से संसपायी नेता जाति के आधार पर वोट नहीं माँग रहे हैं ? ----रवींद्व डेढगर्वे, पटना

उत्तरप्रदेश के मघ्यावधि चुनाव में प्रत्याशियों द्वारा नाम वापस लेने की तारीख गुजरने के वाद अन्य कई तथ्यों के साय एक और तथ्य सामने आया है. लखनऊ के सरोजनी नगर चुनाव-क्षेत्र में चंद्रमानु गुप्त के विरुद्ध विरोघी दल संयुक्त मोर्चा नहीं बना पाये. इस का सब से अधिक उत्तरदायित्व संयुक्त समाजवादी दल पर जान पड़ता है.

संसपा ने जनसंघ जम्मीदवार के समर्थन में नाम वापस लेने से इनकार कर दिया है. लगता है लोहिया के वाद की संसपा ने कांग्रेस विरोध का मुखौटा ओढ़ कर अपने-आप को जनसंघ विरोवी की मूमिका में उतार दिया है. सांप्र-दायिक शक्तियों का मुकावला आवस्यक है, परंतु नया संसपा अपनी समस्त आकामकता कां वस इतना-सा ही उपयोग सीख पायी (या फर पायी) ? इस समय का यह जनसंघ विरोध कांग्रेस समर्थन को श्रेणी में ही रखा जा सकता है. सुंदर सिद्धांतों (सिद्धांत तो कांग्रेस के भी वुरे

नहीं) से सुसज्जित यह आकामकता क्या कांग्रेस से त्रस्त प्रवृद्ध मव्यम वर्ग को आकर्षित कर सकेगी?

जहाँ तक जनसंघ और भारतीय कम्य्निस्ट पार्टी के प्रत्याशियों का संसपा के प्रत्याशी के समर्थन में नाम वापल लेने का प्रश्न हैं इन दोनों दलों ने कभी अपने आप को पूर्ण कांग्रेस-विरोधी की मूमिका में नहीं उतारा और मारतीय क्रांति दल इस चुनाव क्षेत्र से हट ही चुका है. उग्र कांग्रेस विरोवीया लोहिया की पार्टी होने के कारण संसपा का दायित्व (कम से कम सरोजनी नगर चुनाव क्षेत्र में तो ) वहुत वढ़ जाता है हाँ, अगर मध्यावधि चुनाव के समय (वह भी चंद्रभानु गुप्त के विरुद्ध) संसपा को कांग्रेस विरोध के सिद्धांत की अपेक्षा सांप्रदायिकता-विरोध का सिद्धांत रुचिकर लगता है तो मुझे कुछ नहीं कहना.

माखनलाल घतुर्वेदी स्मारकः स्वर्गीयं दादा के अस्थि कलश का वावई (दादा की जन्मस्थली) ग्राम में चिर-स्थायी स्मारक निर्माण कर प्रतिष्ठापित करने की व्यापक योजनानुसार लाया जाना साहित्य जगत् में एक गौरवमय और गरिमामय अध्याय है. किंतु साहित्य-देवता का यह जन्म-ग्राम अमी तक उन्त स्मारक के निर्माण के लिए अपेक्षित मावनात्मक शक्ति का संचय नहीं कर पाया है. आवश्यकता है राष्ट्र की इस घरोहर (कलश) को राष्ट्र जागरण के प्रतिनिधि पहरेदारों की आत्म शक्ति और आशीर्वचनों से गरिमा-मंडित होने की. तभी तो वह समस्त साहित्यकारों, समाजसेवियों और राष्ट्र-निर्माताओं की भावनाओं और विचारों का जाज्वल्यमान प्रतिनिधित्व कर सकने की क्षमता प्रकट कर सकेगा.

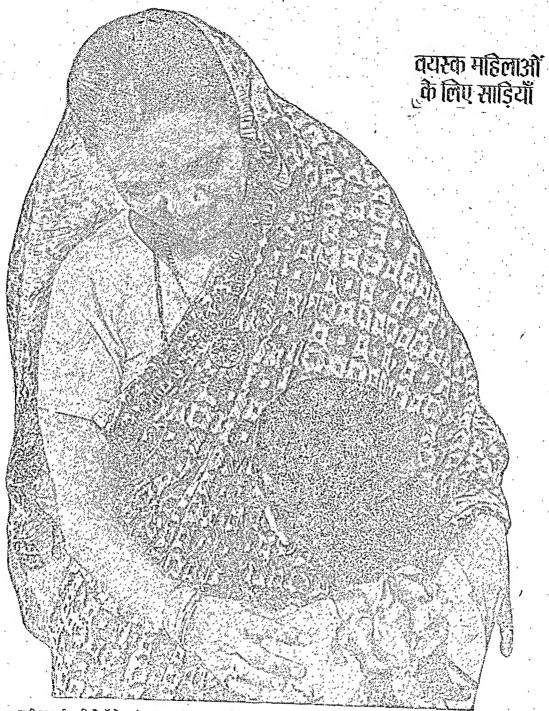
—रमेश शर्मा, मंत्री, नवयुवक कला पयिक मंडल, बंबई

आप फ़रमाते हें :

व्यंग्य-चित्र : लक्ष्मण



अब दीवारों पर कहीं जगह ही नहीं बची



सभी तरह की साहियाँ बॉम्बे ढाईंग की दूकानों में मिलती हैं।

सनमोहक डिज़ाइन की अनेकानेक सुन्दर साड़ियाँ हैं — अपनी पसन्द की चुन लीजिए!



बॉम्बे हाइंग, आकर्षक नयनरम्य रंगछटा की, मनमोहक नये-नये हिज़ाइन की व सिटवरें न पड़नेवाली कितनी ही तरह की व्यतंत्व्य साड़ियाँ तैयार करते हैं। इन साड़ियाँ में आपका व्यक्तित्व निखर उठेगा। इतना ही नहीं इनसे आपकी उच्च अभिरुचि की सभी जगह प्रशंसा होगी। अपनी पसन्द की साड़ी आज ही चुन लीजिए।

# बॉम्बे डाइंग

## पत्रकार संसद

# एक को विदाई : दूसरे को वधाई

श्री रिचर्ड निक्सन के नये अमेरिकी राष्ट्रपति का कार्यमार सँमालने के अवसर पर उन के पूर्ववर्ती राष्ट्रपति जॉनसन के कार्यकाल और विश्व की प्रमुख समस्याओं पर निर्घारित उन की नीतियों की समीक्षा गत सप्ताह विश्व के समाचारपत्रों के संपादकीय लेखों का मुख्य विषय था. प्रमुख अमेरिकी पत्र क्रिश्चेन सायंस मॉनिटर ने अपने संपादकीय में कहा—

श्री जॉनसन के कार्यकाल की समाप्ति के रूप में हम एक ऐसे अमेरिकी राष्ट्रपति की पद-निवृत्ति देखेंगे जिस ने अमेरिका पर अपनी अमृत्पूर्व छाप छोड़ी है. राष्ट्रपति जॉनसन का कार्यकाल इतिहासज्ञों के लिए सर्वाधिक महत्त्व-पूर्ण विश्लेषण का विषय है.

हमें यह देख कर प्रसन्नता होती है कि
राष्ट्रपति जॉनसन की लोकप्रियता में दिनोंदिन कमी आती जा रही थी हाल ही के कुछ
महीनों में उस में बहुत फ़र्क पड़ गया था. अपनी
अनेक ग़लतियों के बावजूद वह लोकप्रियता
प्राप्त करने के अधिकारी तो हैं ही. इस प्रसंग में
कोई तुलना तो नहीं की जा सकती. लेकिन श्री
जॉनसन के पूर्ववित्तयों में बहुत कम ऐसे थे
जिन्हें राष्ट्रपति के रूप में इतने फठिन प्रश्नों
पर निर्णय लेने पड़े हों.

एक तरह से देखा जाये तो श्री जॉनसन का राष्ट्रपति-काल अमेरिकी इतिहास की दुखद घटना से आरंभ हुआ. उन्होंने हत्या से उत्पन्न स्थिति के कारण राष्ट्रपति-पद सँभाला और फिर इस पद पर निर्वाचित हो कर अमेरिकी इतिहास में अमृतपूर्व सफलता प्राप्त की. फिर असंतोष की लहर को देख कर राप्ट्रपति-पद के पिछले चुनाव में खड़े न होने का निश्चय भी वहत नाटकीय ढंग से किया. अपने कार्यकाल में उन्होंने वीएतनाम युद्ध के वारे में ऐसे साह-सिक निर्णय भी लिये जिन से संभवतः वीएत-नाम युद्ध समाप्त हो कर ही रहेगा. लेकिन अजीव वात यह है कि जॉनसन की राष्ट्रपति के रूप में अधिकाधिक स्याति ही उन के विरुद्ध पड़ती गयी. जितना ही वे चमकते गये उतना ही अमेरिकी जनता उन पर अविश्वास करने लगी और सब से बड़ी विडंबना तो यह है कि अपने प्रशासन-काल के अंतिम दिनों में वह अपना प्रमाव खोते जा रहे थे और वह भी ऐसे समय जब कि अमेरिकी युवा वर्ग राप्टीय राजनीति में अधिकाधिक रुचि लेने लगा था. फिर भी हमारा यही विश्वास है कि अमेरिकी इतिहास राप्ट्रपति जॉनसन को उन के पूर्ववर्ती राप्ट्रपतियों की अपेक्षा अधिक श्रेय देगा. अमेरिका में सर्वाधिक उपेक्षित नागरिकों के

प्रति अमेरिकी जनता के रुख में महत्त्वपूर्ण परिवर्त्तन उन के ही कार्यकाल में आया.

जहाँ तक वीएतनाम का प्रश्न है अमेरिका के वहाँ फँसे रहने के वारे में किसी के कुछ भी विचार हों श्री जॉनसन ने अमेरिकी प्रयत्नों का विस्तार अपने इस सिद्धांत के आधार पर ही किया कि अंतरराष्ट्रीय शांति के प्रति वचनवद्ध होने के कारण अमेरिका को यह सब तो करना ही चाहिए. इन प्रयत्नों में साम्यवाद-विरोध का अंधविश्वास भी परिलक्षित नहीं होता था, क्यों कि वीएतनाम युद्ध जारी रखते हुए भी वह अनेकानेक महत्त्वपूर्ण प्रश्नों पर सोवियत संघ से समझौते का प्रयत्न करते रहे.

अव नया प्रशासन आने पर पता चलेगा कि जॉनसन प्रशासन-काल के हाल ही के वर्षों ने नये राष्ट्रपति श्री निक्सन का कार्य कठिन वनाया है या आसान ? जॉनसन प्रशासन ने आशाएँ तो वेंघायी, पर उन्हें पूरा नहीं किया और यह स्थिति श्री निक्सन के सामने चुनौती वन कर आयेगी. हमें संदेह है कि श्री निक्सन के बहुत जल्दी में काम न करने के तरीक़े से अमेरिकी जनता राहत महसूस करेगी.

वाहरी दुनिया की श्री निक्सन के वारे में यह धारणा है कि अब तक के सभी राष्ट्रपतियों में श्री निक्सन 'अमेरिकी' अधिक है—हेनरी टूमैन से भी अधिक, लेकिन यह वात श्री निक्सन के पक्ष में ही अधिक पड़ती है.

जर्मन ट्रिव्यून में प्रकाशित वहाँ के एक प्रमुख समाचारपत्र श्वाट् से त्जाईटुंग की संपादकीय टिप्पणी में गत वर्ष की विश्व की घटनाओं का लेखाजोखा करते हुए अमेरिका की आज की स्थिति का कुछ और ही विवरण पढ़ने को मिलता है, विश्व की घटनाओं की समीक्षा के प्रसंग में अमेरिका पर पत्र में यह टिप्पणी की गयी है—

अमेरिकी निग्नो नेता मार्टिन लूथर किंग और डेमोक्रेटिक सिनेटर रॉवर्ट केनेडी की हत्या जैसी हिंसात्मक घटनाओं ने अमेरिका में वेहद तनाव की स्थिति उत्पन्न कर दी है. कहाँ तो अमेरिका को पश्चिमी जगत् का सर्वाधिक स्थिर राष्ट्र माना जाता था और कहाँ आज वहाँ सब से अविक अस्थिरता उत्पन्न हो गयी है. ग्रारीव जनता के प्रदर्शनों और जलूसों ने वॉशिन टन को जनप्रदर्शनों और उपद्रवों का केंद्र वना दिया है.'

ब्रितानी पत्र गाडियन का मत है कि श्रीजॉनसन के शासन-काल का अभी मूल्यां-कन करना समय से बहुत पहले की वात होगी. वैसे तो कोई भी ऐतिहासिक मूल्यांकन अंतिम नहीं होता, लेकिन इस समय स्थिति यह है कि आज राप्ट्रपति-पद से अवकाश ग्रहण करते समय अमेरिकी जनता में उन के प्रति वह उत्साह नहीं पाया जाता जो उन के यह पद-ग्रहण करने के समयथा.

जव पहली बार उन्होंने कार्यमार सँमाला या तव अपदस्य केनेडी अनुयायियों द्वारा प्रायः कहा जाता था कि वह राप्ट्रीय इतने नही जितने कि प्रांतीय हैं. उन का रहन-सहन, उन के मित्र तथा कार्यकलाप विलकुलभी यह स्थिर नहीं करते थे और जो जानते नहीं थे उन पर यह जल्दी ही स्पष्ट हो गया कि जॉनसन प्रादे-शिक रहने के वजाय राष्ट्रीय ही अधिक रहे.

श्री जॉन्सन ने राप्ट्रपति के रूप में ख्याति अपने कार्यकाल के प्रारंभ में ही पा ली. नाग-रिक अधिकार विधेयक पारित कराने में उन्होंने अपने पूर्ववर्ती राप्ट्रपतियों की अपेक्षा अधिक कार्य किया. लीककल्याण योजनाओं में उन्होंने संसद्से अधिकाधिक धन की व्यवस्था करायी.

वीएतनाम समस्या का समाधान राप्टपति जॉनसन अपने शासन-काल में नहीं कर सके. अगर वीएतनाम में शांति स्थापित हो गयी अथवा इस समस्या का कोई समाधान निकल आया तो इतिहास में श्री जॉनसन को युद्ध में पराजित व्यक्ति के रूप में और श्री निक्सन को शांति स्थापित करने वाले व्यक्ति के रूप में याद किया जायेगा. यह कहना तो अनुचित होगा कि अमेरिका की वीएतनाम नीति श्री जॉनसन के प्रशासन-काल में निर्घारित की गयी, क्यों कि श्री रस्क, श्री बंडी और श्री रोस्तोव, जिन का संबंध मख्यतः इस नीति से था, केनेडी के कार्यकाल के लोग थे. वीएतनाम के बारे में सैनिक सलाहकारों की संख्या वढ़ाने का नाटकीय निर्णय केनेडी प्रशासन का ही था, ठीक वैसे ही जैसे इस से पहले विदेशमंत्री श्री डलेस ने साम्यवाद का अंघाघंघ विरोध करने के लिए सैनिक तानाशाहों से भी संघि कर ली थी.

'ऐ वहादुर खिलाड़ी जवाव में तुम मत मारना' इस्राइल और अरव देशों की लड़ाई में संयुवत-राष्ट्र की स्थिति पर पापास का व्यंग्य



#### साम्यवाद और सांप्रदायिकता

मारत की गत सप्ताह की घटनाओं में वितानी पत्र इकॉनॉमिस्ट ने दक्षिण मारत में तंजीर के एक गाँव की दुर्घटना को उल्लेखनीय माना. इस दुर्घटना में कुल मिला कर ४३ व्यक्तियों की मृत्यु हो गयी थी. अपनी लंबी टिप्पणी में वितानी पत्र ने इस घटना का विश्लेपण कर निष्कर्प निकाला है कि आर्थिक और सांप्रदायिक कारणों से इसी तरह की घटनाओं की पुनरावृत्ति की संमावनाओं के प्रति सजग रहते हुए भी मारत सरकार ऐसी घटनाएँ न होने देने के लिए जल्दी ही कोई कारगर कदम नहीं उठा सकती. टिप्पणी है—

'ठीक ऋिसमस के दिन दक्षिण भारत के एक गाँव तंजीर में गृह-युद्ध की एक घटना घटी, जिस में ४३ व्यक्तियों की मृत्यु हो गयी. उन में अधिकांश निरपराघ बालक और स्त्रियाँ थीं. विडंबना यह है कि यह दुखद घटना समद्धि का परिणाम थी. नये वीजों की सहायता से घान की उपज बढ़ाने में अमृतपूर्व सफलता प्राप्त हुई. फ़राल अच्छी होने से मुमिहीन खेतिहर अधिक मजदूरी पाने के लिए जमींदारों से संघर्ष कर रहे थे. इस संघर्ष ने घीरे-धीरे राजनैतिक रुख ले लिया. कम्युनिस्ट, जो देश में अपनी स्थिति मज़बूत करने के लिए जत्सुक हैं, इसे एक अच्छा अवसर मान कर तंजीर के गाँवों की ओर मुझे जाहिर है कि जमींदार कम्युनिस्टों को कोई ऐसा मीक़ा नहीं देना चाहते. जमींदार लोग कम्युनिस्टों से अव्वल तो कोई समझौता नहीं कर सकते और करेंगे भी तो उस का उद्देश्य यही मालूम होता है कि किसी न किसी तरह कम्युनिस्टों का प्रभाव खत्म किया जाये—इन जमींदारों का यह भी कहना या कि अगर एक जगह खेतिहर मजदूरों को अविक मजदूरी का दावा मान लिया गया तो फिर दूसरी जगह भी मानना होगा और इस तरह एक सिलसिला ही शुरू हो जायेगा.

### प्रेस जगत्

### पार्षिरुताना समाचारपत्र

पिछले कुछ महीनों से पाकिस्तान की राजनैतिक उयलपुयल के समाचार विश्व के समाचारपत्रों में प्रमुख स्थान पाते रहे हैं. कुछ विदेशी समाचारपत्रों के विशेष संवाद-दाता वहाँ जा कर स्थिति का अध्ययन करने के वाद अपने पत्रों को विवरण मेजते हैं, जिन से पाकिस्तान की वर्त्तमान स्थिति के अनेक पहलू सामने आते हैं. इस संदर्भ में पाकिस्तान के समाचारपत्रों में प्रकाशित विवरणों से वास्तविक स्थिति की जानकारी मिलने के साथ-साथ यह मी पता चल सकेगा कि पाकिस्तान के समा-चारपत्र कहाँ तक स्वतंत्र हैं और वे

तेजी से वदलती हुई स्थिति पर क्या राय रखते हैं. मले ही इस समीका में पाकिस्तानी पत्रों की संपादकीय टिप्पणियाँ नहीं हैं, पर समाचारों को प्रस्तुत करने के ढंग और चयन से घटनाओं पर उन के मत की स्पष्ट छाप मिलती है.

एयर मार्शल असगर खाँ के वयानों को पाकिस्तानी समाचारपत्रों में व्यापक रूप से स्थान मिला. विरोध-पक्ष के पत्रों ने उन के वयानों और भाषणों के वे अंश प्रकाशित किये जिन में सरकार की कड़ी आलोचना की गयी थी.

पाकिस्तान ऑब्जर्वर ने असगर खाँ के वयान काः यह अंश प्रकाशित किया 'वर्त्तमान-सरकार का दमन-चक्र आज की वराइयों को दूर नहीं कर सकता.' डॉन ने लाहीर से प्राप्त यह समाचार प्रकाशित किया-'विरोघी पार्टियों के कार्यकर्ताओं के सामने मापण करते हुए एयर मार्शल असगर खाँ ने कहा, आज हम देश में वैसी ही जागृति देख रहे हैं जैसी कि आजादी के वक्त मारत के मुसलमानों में पायी गयी थी. उन्होंने कहा, आज जरूरत इस वात की है कि जम्हरियत की तहरीक़ में हिस्सा लेने वाले लोग एक हो जार्ये और मक़सद हासिल करने में अपनी सारी ताक़त लगा दें. प्रेजिडेंट अय्युव ने दस साल से भी पयादा वक्त तक मुल्क की खिदमत कर ली. अव उन्हें खुद ही रिटायर होने का ऐलान कर देना चाहिए, जिस से कि और लोग आगे आयें. श्री असग़र खाँ ने आगे कहा—हक़मत करने वाली पार्टी की तरफ़ से आम तौर पर दलील दी जाती है कि मुखालिफ़ पार्टियों में कोई भी ऐसा नहीं है जो अय्यूव की जगह हुकुमत की वाग-डोर सँमाल ले, लेकिन में पूछता हूँ कि हुकूमत करने वाली पार्टी में क्या कोई ऐसा है ? वाक़या यह है कि इन्होंने आगे की लीडरिशप की वात सोची ही नहीं और यही इन की सव से वड़ी नाकामयावी है. पाकिस्तान टाइम्स ने इसवारे में यह समाचार प्रकाशित किया:- पाकिस्तानी वायुसेना के मृतपूर्व कमांडर इन चीफ़ एयर मार्शल असग़र खों ने अपने प्रांत के गृहसचिव को पत्र लिख कर जेल में श्री मुट्टो से एकांत में मिलने की माँग की है. यह पत्र समाचारपत्रों को प्रकाशन के लिए दे दिया गया था. पत्र में उन्होंने लिखा था कि मैंने ३ दिसंबर '६८ को टेलीफ़ोन पर गृहसचिव से कहा कि मुझे श्री मुट्टो से अकेले मिलने की इजाजत दी जाये, पर जवाव मिला कि एक पुलिस अफ़सर की मीजदगी ज़रूरी है. श्री असगर खाँ ने कहा है:

'राष्ट्रपति अय्यूव यह कहते आ रहे हैं कि विरोध पक्ष को विकल्प के रूप में अपना राज-नैतिक कार्यक्रम रखना चाहिए, लेकिन विरोध पक्ष के नेताओं को आपस में जब मिलने ही नहीं दिया जायेगा तो वे कार्यक्रम का विचार कैसे कर सकेंगे ? मेरा श्री मुट्टो से मिलने का यही मक़सद था और पुलिस अफ़सर के मौजूद होने से यह मक़सद पूरा नहीं होता'.

### पिछले सप्ताह

(१६ जनवरी से २२ जनवरी, १९६९ तक)

#### देश

- **१६ जनवरी :** तेलंगाना समर्थक भीड़ द्वारा गाड़ियों पर हमला.
- १७ जनवरी: ओडिसा के दो मूतपूर्व कांग्रेसी मुख्यमंत्री बीजू पटनायक और विरेन मित्र को १२ आरोपों में खन्ना आयोग द्वारा ोषी ठहराया जाना. अकाली-कम्युनिस्ट चुनाव-समझीता विफल.
- १८ जनवरी: उस्मानिया के छात्रों पर काबू पाने के लिए अशु गैस का प्रयोग.
- १९ जनवरी: सीतापुर के पास संसपा नेता रामसेवक यादव दुर्घटनाग्रस्त. तेलंगाना की रक्षा केलिए सभी राजनैतिक पार्टियों में सहमति.
- २० जनवरी: तेलंगाना के मामले को ले कर बांह्यप्रदेश में जगह-जगह आंदोलन. दिल्ली नगर निगम के लाल दरवाजा उप-चुनाव में कांग्रेस की विजय.
- २१ जनवरी: अमेरिकी निग्रो नेता मार्टिन लूथर किंग की पत्नी श्रीमती कोरेटा किंग का दिल्ली आगमन
- २२ जनवरी: बुल्गारिया के प्रधानमंत्री टोडोर जिवकोव का भारत पहुँ चने पर भव्य स्वागत हरयाणा में कांग्रेसी विधायक द्वारा दल-बदल.

#### विदेश

- १६ जनवरी: रूस के दो अंतरिक्ष-यानों का चाँद के निकट मिलन. छात्रों को लेवनान की नयी सरकार अमान्य.
- १७ जनवरी: रूस के दोनों अंतरिक्ष-यान सोयूज-४ और सोयूज-५ घरती पर सकुर्यल वापस. ढाका में एक जुलूस पर लाठी चार्ज. इस्लाइल का युदीन घाटी पर हमला.
- १८ जनवरी: पेरिस में वीएतनाम शांति-वार्ता शुरू. तोक्यो विश्वविद्यालय में पूलिस और छात्रों में मुठमेड़.
- १९ जनवरी: सेंसरशिप पुन: लागू करने के विरोध में आत्महत्या करने वाले चेक युवक का देहांत. छः मास के छात्र-कब्जे के वाद तोक्यो विश्वविद्यालय पर पुलिस का अधिकार. बोलीविया में आपत्कालीन स्थिति की घोषणा.
- २० जनवरी: अमेरिका के ३७वें राष्ट्रपति रिचर्ड निक्तन द्वारा पद-प्रहण.
- २१ जनवरी: चेकोस्लोवाकिया में एक और युवक द्वारा आत्महत्याः
- २२ जनवरी: रावलिंपडी में छात्रों पर गोलीवारी निवसन के मंत्रियों हारा शपथ-प्रहेण

# वायदौं के सक्ज़ चाग

भारतीय जनता को 'वहकाने' और 'फुसलाने' का जो सिलसिला वीस साल पहले कांग्रेस ने सत्ता के मोह में शुरू किया था वह सन् १९६९ में भी वैसा ही बना हुआ है. पश्चिम बंगाल, विहार, उत्तरप्रदेश और पंजाव में मध्यावधि चुनावों के अवसर पर विभिन्न राजनैतिक दलों ने अपने-अपने जो घोषणापत्र प्रकाशित किये है उन में बहकावे की इस प्रवृत्ति के दर्शन बहुत साफ़-साफ़ होते है. मजेदार बात यह है कि अखिल भारतीय दलों में से केवल संसपा, प्रसोपा और स्वतंत्र दल ने अपने घोषणापत्र केंद्रीय कार्यालय से निकाले हैं, शेप दलों की केवल प्रांतीय शाखाओं ने अपने घोषणापत्र प्रकाशित किये है और इन में से अधिसंख्य में राप्ट्रीय समस्याओं पर बहुत कम विचार किया गया है. उन की सारी कोशिश क्षेत्रीय जनता को आकर्षित करने के लिए थी, इसी लिए वायदों के सब्ज बाग राज्य विशेष की जनता को घ्यान मे रख कर घोषणापत्रों में जगाये गये हैं. देश में और प्रकारांतर से प्रदेशों की वहुत सारी समस्याएँ, यथा कृषि, शिक्षा, वेरोजगारी, ग़रीवी, उद्योग, भाषा-नीति और महंगाई, पिछड़ी जातियाँ, स्त्रियाँ, अल्पसंख्यक और सांप्रदायिक दंगे आदि को ध्यान में सभी ने रखा है. लेकिन इन में से किसी ने भी इन पर कोई बहुत ही स्पप्ट रुख नहीं अपनाया है, जिस से कि समस्याओं का वास्तविक निवारण हो सके. जनता का वोट सभी के लिए मुल्यवान है, इस लिए सभी की कोशिश यही है कि कुछ ऐसा कहा जाये कि जो एक तरफ़ किसी तरह के खतरे से वचाये और दूसरी तरफ़ जनता को अधिक से अधिक तीव्रता के साथ प्रभावित कर सके. बायदे भी पढते बक्त बहुत अच्छे लगते है, लेकिन उन के कार्यक्रमों की रूप-रेखा स्पष्ट नहीं है. अस्पष्टता इन का विशेष गुण है. इन घोषणा-पन्नों की एक विशेषता यह भी है कि इन में अपने सामर्थ्य पर आत्मविश्वास कम किया गया है और प्रायः हर दल ने दूसरे सभी दलों की कमजोरियों को ही ज्यादा सफ़ाई के साथ उमारने की कोशिश की है. इन घोपणापत्रों का एक दिलचस्प पहलू यह है कि आज के भयंकर छात्र-असंतोप की स्थिति पर किसी ने टीका-टिप्पणी करने की जहमत नही उठायी. राजनैतिक दल छात्र-वर्ग की शक्ति को जानते हैं—जानते ही नही उन का राजनैतिक उपयोग फरने में शुरू से ही बहुत सिकय रहे है. इसी लिए उन्होंने इस विपय पर कुछ कहने का सतरा मोल लेना ठीक नहीं समझा. घोषणापत्रों में केवल दक्षिणपंथियों और वामपंथियों की नीतियाँ स्पप्ट हैं. वामपंयी दल, विशेष कर कम्युनिस्टों ने देश की तवाही की सारी जिम्मेदारी कांग्रेस पर डाली है और कहा है कि सरकारी नीतियाँ पुँजीपतियों और साम्राज्यवादियों द्वारा निर्घाः

रित होती रही हैं. उन्हें खत्म किया जायेगा; उद्योगों का राष्ट्रीयकरण होगा, जब कि दक्षिण-पंथी दल तथा स्वतंत्र और जनसंघ मिश्रित अर्थ-व्यवस्था में विश्वास करते है, हालाँकि विक्षोम कांग्रेस के प्रति उन के मन में भी है.

कांग्रेस के प्रांतीय घोषणापत्रों में देश की वर्त्तमान दयनीय स्थिति को स्वीकार तो किया गया है, लेकिन इस की जिम्मेदारी सन् '६२ और '६७ के चीनी, पाकिस्तानी युद्ध को, अनावृष्टि और बाढ़ को दी गयी है. कांग्रेस इस के पहले के चुनावों में लोकतंत्र, घर्म-निरपेक्षता और समाजवाद का नारा देती थी, लेकिन इस बार उस ने स्थायी सरकार का नारा दिया है. उस के पास भी जनता को आश्वस्त करने के लिए कुछ खास नहीं है. अगर कुछ है तो वस इतना ही कि ग़ैर-कांग्रेसी दल या विभिन्न दलों के संयुक्त मोर्चे आपसी फूट का शिकार हुए हैं और वे स्थायी शासन नहीं दे सकते. कांग्रेस ने इस बार भी अपने इतिहास की और कांग्रेस की परंपराओं की दूहाई देते हुए महात्मा गांघी, जवाहरलाल नेहरू, वल्लभभाई पटेल, मौलाना अबुलकलाम आजाद आदि के पवित्र नामों का जनता को स्मरण कराया है. यों उस ने वायदा यह भी किया है कि अल्पसंख्यकों के लिए स्थायी कमीशन की नियुक्ति होगी, निष्पक्ष, स्वच्छ और सुदृढ़ शासन दिया जायेगा, म्रष्टाचार के विरुद्ध अभियान चलाया जायेगा, शिक्षा-व्यवस्था की खामियों को दूर किया जायेगा, कृषि की उन्नति के लिए निश्चित क़दम उठाये जायेगे, हरिजनों की कठिनाइयों का निवारण होगा, श्रम-क़ानुनों का कड़ाई के साथ पालन होगा, न्याय और व्यवस्था की मर्यादा को सुरक्षित रखा जायेगा. इस तरह के वायदे कर के कांग्रेस ने यह तो स्वीकार किया है कि ऊपरी सारी चीजों में अव्यवस्था है और उसे वह अपने वीस साल के शासन में दूर नहीं कर सकी है.

संयुक्त समाजवादी पार्टी भोग और मण्टा-चार के युग को समाप्त कर के सादगी, कर्त्तव्य-पालन और पुर्नानर्माण का युग शुरू करना चाहती हैं. उस के घीपणापत्र में कुछ वातें बहुत ही साफ़ ढंग से कहीं गयी है: "कांग्रेस पार्टी में नीतिविहीनता, स्वार्थ और म्रप्टाचार के रोग ने उस के मर्म को सड़ा डाला है. उस में किसी चुनीती का सामना करने की क्षमता नहीं है. उस के शासन में अकाल नियमित रूप से पड़ता है. उस ने तीन सौ वर्ग मील जमीन पाकिस्तान को सौंपना मंजुर किया है. अंग्रेज़ी को अनिश्चित काल तक बनाये रखने का क़ानून पास कराया है, हरिजन, आदिवासी, विद्यार्थी, शिक्षक और सरकारी कर्मचारी उस के दमन और गोलीकांड का शिकार हुए है." यह दल, जहाँ तकसंभव हो सकेगा, सभी ग़ैर-कांग्रेसी दलों से तालमेल की कोशिश करेगा. आग्रह ऐसी नीतियों पर होगा जिस से संस्थापित व्यवस्था वदले, समाज के दवे-पिछड़े समूह उठें, लोगों को एक नयी जिंदगी मिले और पुनर्निर्माण के रास्ते खुलें. उस ने वचन दिया है कि वह जिस सरकार में शामिल होगा वह शपथ लेने के तीस दिन के अंदर ही वेमनाफ़े की खेती पर से लगान खत्म करने और सार्वजनिक जीवन से अंग्रेजी हटाने का प्रयत्न करेगा. उस के साथ ही निम्न लिखित कामों में से किसी एक को छह महीने के अंदर पूरा करने का भी आग्रह होगा. ये काम हैं : प्राथमिक शिक्षा में पूर्ण समानता, सभी स्तरों प्र शिक्षा का माध्यम मातृभापा, शहरी मकानों की मल्कियत और सरकारी जमीनों के दाम और किराये में कमी और मंत्रियों, सरकारी कर्मेचारियों और सेठों के ग़लत तरीक़े से इकट्ठा किये घन की जॉच के लिए एक स्थायी आयोग. निजी खर्च पर १५००) की सीमा, हर परिवार को मकान वनाने भर की ज़मीन और परती ज़मीन की हरिजनों और भूमिहीनों में वाँटनेकी व्यवस्था पुलिस पर लोकतांत्रिक अंकुश और समान कार्य के लिए समान वेतन का सिद्धांत. घोपणापत्र में कहा गया है कि इन सब में से छह महीने के अंदर कम से कम एक काम जरूर हो जाना चाहिए.

प्रजा सोशलिस्ट पार्टी कृषि के विकास पर सर्वाविक वल देगी, मूमि वितरण की व्यवस्था करेगी, नये क्षेत्रों में तीन वर्ष तक मुफ्त सिचाई की व्यवस्था और नयी जमीनों को खेती-योग्य वनाने के लिए मूमि-सेना का संगठन होगा. वह भी भूमिहीनों में जमीन बाँटने के लिए वचनवद्ध है. पूँजीपितयों की लूटखसोट पर अंकूश लगायेगी, कीमतों को संचालित करेगी, महँगाई कम की जायेगी, मजदूरों के अधिकारों की समुचित रक्षा की जायेगी. प्रजा समाजवादी पार्टी सार्वजनिक क्षेत्रों के उचित प्रवंघ के लिए आर्थिक सिविल सर्विस का आयोजन करेगी. राप्ट्रीयकृत और सहकारी उद्योगों के प्रवंघ में मजदूरों का सिक्य सहयोग होगा. घोपणापत्र में अल्पसंख्यक समुदाय, अनुसूचित और पिछड़ी जातियों तथा स्त्रियों के विकास का भी वायदा किया गया है. शिक्षा के क्षेत्र में सुवार आवश्यक है. वह शिक्षा का नियोजन इस प्रकार करेगी





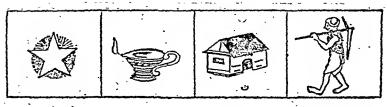




कांग्रेस, मार्य्सवादी कम्युनिस्ट, भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी, संसप

जिस से लोकतांत्रिक चरित्र का निर्माण हो सके. घोषणा में यह स्वीकार किया गया है कि मुद्रा-स्फीति के कारण महंगाई वढ़ गयी है, पुरानी कीमतों का लोटना असंमव है, इस लिए उस ने वादा किया है कि १९६८ के महंगाई-मत्ते की रक्तम वेतन के साथ जोड़ कर उस का स्थायी अंग वना दिया जायेगा. म्हण्टाचार के उन्मूलन के लिए सत्ता-संपन्न सतर्कता आयोग की नियुक्ति होगी. वृद्धावस्था के लिए आवश्यक पेंशन की व्यवस्था की जायेगी.

भारतीय कांति दल की दुष्टि में प्रत्येक क्षेत्र में निराशा का वातावरण व्याप्त है. देश का चित्र **काला और निपट** है और इस के लिए जनता नहीं राजनैतिक नेतृत्व दोपी है. दल का ख्याल है कि जनता को यथार्य और वास्तविकता की राह पर लाने की आवश्यकता है. विश्व को माया-जाल मानने के ग्रम ने जनता को माग्यवादी. वना डाला है. क्रांतिदल यह वताने की कोशिश करेगा कि विश्व एक वास्तविक सत्ता है और मनुष्य ही स्वयं अपने भाग्य का निर्माता है. इस दल के घोपणापत्र में सब से अधिक आक्रोश प्रशासन पर व्यक्त किया गया है और कहा गया है कि यदि यह दल सत्ता में आया तो स्वच्छ और कुशल प्रशासन देगा, जिस में विलंव, अपव्यय और म्रप्टाचार को खत्म करने की सख्ती के साथ. कोशिश की जायेगी. कृपि को सर्वाविक महत्त्व देते हुए कहा गया है कि क्यों कि क्षेत्रफल की वृद्धि असंभव है इस लिए पैदावार को ही बढ़ाने की ।सारी कोशिश की जायेगी. उस के लिए मूमि में अधिक पुँजी लगाने और नयी वैज्ञानिक जान-फारियों के माध्यम से विकासशील खेती की योजना कियान्वित की जायेगी, मारतीय क्रांति दल सहकारिता के लाभ में तो विश्वास करता है, लेकिन उसे सरकारी विमाग के उपयक्त विपय नहीं मानता. वह सहकारी और ओद्योगिक समितियों के पक्ष में तो है, लेकिन सहकारी खेती और सहकारी उद्योग के पक्ष में नहीं. इस दल के घोषणापत्र में भी पिछड़ी जातियों से ले कर वेरोजगारी और महँगाई तक के विचार व्यक्त किये गये हैं, लेकिन जो आस्वासन दिये गये हैं वे बहुत व्यावहारिक नहीं लगते. दल तोड़-फोड़ और विघटनकारी प्रवृत्तियों का सहती से दमन करने में विश्वास करता है. वह आमरण अनशन, घरना, घेराव आदि में विश्वास नहीं करता. इस लिए उस का कोई महत्त्व उस के लिए नहीं है. कृपि को प्राथमिकता देने के साथ साय वह छोटे उद्योगों पर वल देता है और उसे ही आयिक विकास की रीड़ मानता है. छोटे उद्योगों वाली अर्थ-व्यवस्था में मालिक-मजदूर विवाद की गुंजाइश कम रहेगी. औद्योगिक लागत को कम कर के महँगाई पर नियंत्रण किया जा सकेगा, रोजगार के अवसर बढ़ाये जायेंगे. वह वर्त्तमान खाद्य-क्षेत्रों को तोड़ कर पूरे देश को वाजार की एक इकाई का रूप देने के पक्ष में है. अनुसूचित और पिछड़ी जातियों के लिए भी दल के पास योजनाएँ हैं. स्वास्य्य की



वतंत्र, जनसंघ,

प्रसोपा,

, भारतीय फ्रांतिदल

दिशा में वह गाँवों में स्त्रियों के लिए सार्वजनिक शीचालय खुलवाने की व्यवस्था करेगा, गाँवों की सफ़ाई पर ध्यान दिया जायेगा और विना गैस के चुल्हों की भी व्यवस्था की जायेगी, परिवार-नियोजन और नशावदी भी उस की दिष्ट में आवश्यक हैं. भाषा के मामले में कांति दल की नीति वहत स्पष्ट है. राज्यों में वह उर्द के विकास में योग अवश्य देगा, लेकिन उसे दूसरी भाषा के रूप में स्वीकार नहीं करेगा. वैदेशिक नीति में राप्ट्रीय हित पर विशेष वल देने की वात मंजर की गयी है. दल विद्यालयों में राज-नीति के प्रवेश को खतरनाक मानता है. शिक्षा संस्याएँ सरस्वती का मंदिर हैं, अतः उन का उपयोग नेवल स्वतंत्र अध्ययन, अनुसंघान और विवेचंन के रूप में होगा. घोषणापत्र में स्वचालित यंत्रों तथा विजली से चलने वाले संगणकों के प्रयोग का मी विरोव है. उस का प्रयोग केवल ऐसी ही दिशा में संभव होगा जहाँ शीघता और अशुद्धता अनिवायं होगी.

स्वतंत्र दल यह मान कर चलता है कि कांग्रेस की राजनैतिक, आर्थिक, लोकतांत्रिक और योजनात्मक समी नीतियाँ दोपपूर्ण रही हैं और उन में परिवर्तन और संशोवन की आव-श्यकता है. उस की वजह से राप्टीय जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में विघटन पैदा हुए हैं. देश को इस विघटन और वर्वादी से वचाने के लिए स्वतंत्र दल की भी छटपटाहट काफ़ी तीखी है. वह ईश्वर निर्मित धर्म की सत्ता में विश्वास करता है और आत्मा की आवाज को वह महत्त्वपूर्ण मानता है. उस के घोषणापत्र में विदेश-नीति से ले कर देश की विभिन्न समस्याओं पर चर्चा की गयी है और स्पष्ट शब्दों में कहा गया है कि विदेश-नीति में सैनिक समझौता अनिवार्य है, तटस्यता की नीति का कोई मतलव नहीं है. दल उद्योग के क्षेत्र में संतुलित विकास के पक्ष में है, उत्पादन के लिए श्रम-प्रवान उद्योगों को प्रायमिकता दी गयी है. प्रजीवादी उद्योगों को उस के वाद रखा गया है. घाटे के वजट की समाप्ति पर भी वल दिया गया है. यह दल किसी भी तरह के राष्ट्रीयकरण के पक्ष में नहीं है, यानी **उस के अनुसार भी मिश्रित अर्थ-व्यवस्या ही देश** की प्रगति में सहायक हो सकती है. यों वह उद्योगों में एकाधिकार के पक्ष में नहीं है. विदेशी पूँजी की फ़िजूल खर्ची से वह क्षुट्य ज़रूर है लेकिन उस के साथ ही वह यह मान कर चलता है कि विदेशों की इस पूँजी का उपयोग उद्योग-घंवों के लिए होना चाहिए,जिस में लगाने वाला जोजम उठाने के लिए स्वयं तैयार हो. मानव-

मूल्यों की समझवारी और राष्ट्रीय एकता के वाय के लिए उस ने वाध्यात्मिक विषयों की शिक्षा पर वल दिया है और कहा है कि विज्ञान तया प्रविध की शिक्षा के साथ-साथ आध्यात्मिक शिक्षा भी दी जानी चाहिए. घोषणापत्र के अनुसार इस दल के कार्यक्रम वहुत ठोस हैं. वे कार्यक्रम 'आत्मविकास के मूल सिद्धांत पर आधारित हैं और आत्मविकास होने पर ही चतुर्दिक विकास होता हैं". गांघीवादी सिद्धांतों की पुनर्प्रतिष्ठा के लिए धर्म के शासन को सर्वोच्च स्थान दिया गया है, क्यों कि उस के अनुसार धर्म का शासन भी आत्मिक और वीद्धिक समृद्धि का सच्चा आधार है.

मावर्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी और भारतीय कम्य निस्ट पार्टी के घोषणा-पत्रों में सब से ज्यादा रोप सरकार के प्रति है और सर्वाधिक स्तेह पिछड़े तवके के लोगों के लिए है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी का आरोप है कि कांग्रेस ने जीपतियों के साथ समझीता कर के देश को नंबउपनिवेशवाद की मंजिल की तरफ़ वढा दिया १९४८ में देश में ३०० करोड़ रुपये की विदेशी प्रुजी थी, आज वह वढ़ कर १००० करोड़ रुपया हो गयी . उद्योग के क्षेत्र में वैंकों आदि के मनाफ़ों पर व्यवितगत आय की अविकतम सीमा निर्वारित कर के अधिक आय को विकास ऋण के रूप में ले कर सार्वजनिक क्षेत्र में लगाने की बात कही गयी है. इस में जीवन वीमा निगम और औद्योगिक विकास निगम की पुँजी को भी सार्वजनिक क्षेत्र के उद्योगों में लगाने पर वल दिया गया है. किसानों और मजदूरों की दयनीय स्यिति पर पारंपरिक ढंग से चिंता व्यक्त की गयी है और उस के सुघार का वायदा किया गया है. नागरिक के मूल अधिकारों पर विशेष वल देते हुए कहा गया है कि कांग्रेस ने छात्रों के प्रति दमन की नीति अपनायी है और विश्वविद्यालयों में सांप्रदायिक तत्वों को प्रश्रय दिया है. मौलिक अविकारों की स्थापना के सिल्सिले में कहा गया है कि 'प्रिवैटिव डिटैशन एक्ट', 'आवश्यक सेवा संरक्षण अधिनियम' 'ग़ैर-क़ानुनी कार्र-वाई निरोधक अधिनियम' तया 'वैक अधि-नियम की घारा ३६ एडी को रह किया जाना चाहिए. 'ताजीराते हिंद' की कुछ घाराओं में भी संशोवन करने की माँग है ताकि उन का प्रयोग राजनैतिक कार्यकर्ताओं के विरुद्ध न हो सके. मापा की समस्या को ले कर इस दल की मान्यता है कि देश के सनी क्षेत्रों में अंग्रेजी को हटा कर राज्यकी मापाओं को शिक्षा और प्रसारण का माध्यम बनाया जाये. किसी

एक मापा को अकेले अंग्रेजी का स्थान देने की माँग का यह दल विरोध करता है. घोषणा-पत्र में इस वात की कोई चर्चा नहीं है कि उस स्थिति में संपर्क की कीन सी माषा होगी. भारतीय कम्यनिस्ट पार्टी के घोषणा-पत्र में कांग्रेस के विकल्प के रूप में वामपक्षी और जनवादी दलों की संयुक्त सरकार वनाने की परिकल्पना की गयी है. इस दल के घोषणा-पत्र में अपने कार्य-क्रमों पर कम और जनसंघ, कांग्रेस तथा अन्य राजनैतिक दलों पर छींटाकशी अधिक की गयी है। और महज उन की कमजोरियों को उमार कर सामने लाया गया है. वैसे घोषणा-पत्र में कृषि और ग्रामीण जीवन के विकास, कर्मचा-रियों और शिक्षकों के साथ न्याय, उद्योग घंघों की बढ़ोतरी, शिक्षा प्रणाली में सुवार, चिकित्सा, स्वास्य्य एवं आवास-सुविवाओं के विस्तार तथा आदिवासियों को क्षेत्रीय स्वशासन देने के अधिकार की माँग की गयी है. हरिजनों और पिछडी जातियों के कल्याण के लिए भी इस दल के पास कई कार्यक्रम हैं. इन में मुमि-स्वार के कार्यक्रमों को शीघातिशीघा पूरा करने, पिछड़ी जनता को रहने और जोतने के लिए जुमीन दिलाने, काम के लिए उचित मजुदुरी

बौर महाजनों के चंगुल से उन्हें छुड़ाने, वेगार

और गुलामी से उन्हें मुक्ति दिलाने आदि की

वात कही गयी है. भारतीय जनसंघ ने भी अपने प्रादेशिक घोपणा-पत्र ही प्रकाशित किये हैं. जनसंघ भी मिश्रित अर्थव्यवस्था में विश्वास तया आर्थिक क्षेत्र में एकायिकार की प्रवृत्तियों पर अंकुश लगाने की बात करता है. हालांकि उसने माघारमूत उद्योगों के राष्ट्रीयकरण की वात कही है. घोषणा-पत्र के अनुसार यह दल भार-तीय संस्कृति और मर्यादा के आघार पर ही देश का राजनैतिक, सामाजिक और आर्थिक निर्माण करना चाहता है. एकात्मक शासन की प्रतिष्ठा और राजनीतिक तथा आर्थिक सत्ता का विकेंद्री-करण भी उस के वायदों में है. अखंड मारत की स्यापना, कश्मीर का पूर्ण विलय, चीन और पाकिस्तान द्वारा अविकृतं भू-मागों की वापसी, आधुनिकतम सैनिक संगठन, जोत की हदवंदी और मूमि के पुनवितरण, छोटे यंत्रचालित ग्रामोद्योगों को प्रोत्साहन, गोरक्षा और गो-संवर्दन, नि.श्लक प्रायमिक शिक्षा और न्याय-पद्धति को मारतीय प्रकृति और परिस्थितियों के अनुरूप ढालने की वात कही गयी है. भाषा के प्रश्न पर जनसंघ की भी नीति क्षेत्रीय मापाओं को प्रोत्साहन तथा नंपर्क-मापा के रूप में हिंदी के प्रयोग पर वल दिया गया है. घोषणा-पत्र में किसानों, मजदूरों से ले कर सरकारी कर्मचा-रियों, पिछड़ी जातियों, स्त्रियों आदि की उन्नति और विकास की बाते अन्य दलों की ही तरह आकर्षक ढंग से कही गयी हैं. उस के घोषणा पत्रों में विनिन्न राज्यों की स्थानीय समस्याओं पर नी जोरदार ढंग से दृष्टि केंद्रित की गयी है और दन के सघार के वायदे किये गये हैं.

# चरचे और चरखे

#### वड्प्पन और वेतन

अभी हाल के समाचार से कि अमेरिका के राष्ट्रपति का वेतन राष्ट्रपति श्री निक्सन के कार्य-भार ग्रहण करने के वाद से दुगुना कर दिया गया है, जो लोग यह सोचते होंगे कि संसार के सब से समृद्ध देश के राष्ट्र-पति का वेतन सब से अधिक होगा वह गलती करेंगे. सचाई यह नहीं है. उदाहरण लिए श्री निक्सन को, जिन की सरकार का शासन ३५ लाख वर्गमील के प्रदेश पर है, प्रति वर्ष ८० हजार पाउंड का मत्ता मिलेगा जब कि लक्जेमवर्ग के ग्रैंड ड्यूक, जिन का शासन कुल एक हजार वर्गमील के प्रदेश पर है, अमेरिका के नये राष्ट्रपति से २७ हजार पाउंड अघिक पाते हैं. भौगो-लिक दिष्ट से अन्य कई छोटे-छोटे देश अपने राज्याच्यक्षों को अमेरिकियों से अधिक • भत्ता देते हैं. इस सूची में सब से ऊपर हालैंड की महारानी जलियाना का नाम आता है जिन्हें प्रति वर्ष ५े लाख पाउंड प्राप्त होता है. यह राशि ब्रिटेन की महारानी एलिजावेथ को मिलने वाली राशि से मी अधिक है. महारानी एलिजावेथ का सरकारी नता ४ लाख, ७५ हजार पाउंड प्रति वर्ष है.

हालैंड के बगल का ही छोटा सा देश वेल्जियम है जो अपने सम्प्राट् को साढ़े ३ लाख पाउंड देता है जब कि स्वीडेन, हालैंड और नार्वे के सम्प्राटों को ढाई-ढाई लाख पाउंड की मोटी रक़म मिलती है. यहाँ तक कि विकासशील देश जापान, जो आर्थिक दुप्टि से दुनिया में सब से तेजी से प्रगति कर रहा है, इन यूरोपीय सम्प्राटों का मुक़ावला नहीं कर सकता. सम्प्राट् हिरोहितो को केवल एक लाख पाउंड प्रति वर्षे मिलता है. लेकिन इन तमाम संसार प्रसिद्ध लोगों का वेतन भी जापान के एक दवा बनाने वाले केमिस्ट के मुझावले में कहीं कम है जिसे प्रति वर्ष ७ लाख ९० हजार पाउंड मिलते हैं. और यह रक़म भी वहुत छोटी है एक प्रसिद्ध अस्वीकृत शासक की आमदनी से जिसे अपराघों का वेताज का वादशाह कहा जाता है और जो शिकागो का संसार प्रसिद्ध गुंडा है. उस का नाम अल कापोन है. कहा जाता है कि १९२७ में अवैद शराव वेच कर ही उस ने ४३ करोड़ पाउंड पैदा किया था.

#### चढ़ जा सूली पर

लंदन में हैम्स्टीड हीय में एक आदमी को सूली पर कील जड़ कर लटका दिया गया. अदालत की मेज पर ६ इंच की की लें पड़ी हुई हैं जिन्हें उस की ह्येली में जड़ दिया गया था.

सलीव पर लटकाये जाने के पूर्व उस ने यह कहा था कि दो हजार वर्षो तक इतना वड़ा इंद्रजाल किसी ने नहीं किया होगा. उस ने यह भी कहा था कि 'इस करतव के वाद मैं ईब्वर की मांति रहेँगा और अपने समस्त जीवन में संसार का ख्यातिप्राप्त व्यक्ति समझा जाऊँगा'. अदालत में २८ वर्षीय डेसमांड पालीडोर नामक व्यक्ति पर मुक़द्दमा चलाया जा रहा है जिस ने इस व्यक्ति के हाथों में, जिस का नाम जोसेफ़डी हैवीलेंड है, कीलें ठोंकी थीं. उस पर एक व्यक्ति को शारीरिक क्षति पहुँचाने का अभियोग है. पालीडोर ने अपने बचाव में कहा है कि हैवीलैंड ने उस से कहा था "ईसामसीह के सूली चढ़ाये जाने के बाद से दो हजार वर्ष के मीतर ही एक और व्यक्ति मी शुली पर चढाया जायेगा, उसे सारी दुनिया में लोग जानेंगे, समाचारपत्रों में उस का चित्र छपेगा वह व्यक्ति में हूँ. और मैं चाहता हूँ कि तुम मुझे सूली पर पर चढा दो. इस से मुझे न तो कोई तकलीफ़ होगी और न ही खून निकलेगा', सबूत के लिए डी हैवीलैंड ने एक जलती हुई गिसरेट अपने शरीर पर रख दी और दिखाया कि उस का मांस कहीं नहीं जला है. पालीडोर ने यह भी कहा है कि हैवीलैंड ने अपने हाथ के आर-पारा सुई निकाल कर दिखाया था जिस से न तो कोई? घाव हुआ और न ही उसे कोई तकलीफ़ हुई। दो और लोगों पर मी, जो सलीव की शहतीरें ढोकर ले गयेथे, मुकदमा चल रहा है. उन दोनों शहतीरों को जोड़ कर हैवीलैंड ने सलीव का आकार दिया और उसे पेड के सहारे खड़ा कर के बाँच दिया. पालीडोर का कहना है कि फिर हम लोगों ने उस के हाथों में कीलें ठोंक दीं. एक रहस्य से हम घिरे हुए थे. अदालत में वयान देते हुए डी हैवीलैंड ने कहा कि 'मेरा वास्तविक मन मेरे शरीर में नहीं था. सलीव पर भी मैं होश में था और जो लोग उपस्थित थे उन पर मेरा सम्मोहन था. उन में अपनी कोई इच्छा गक्ति नहीं रह गयी थी.' डी हैवीलैंड ने यह भी वताया कि सूली पर चढ़ने के पूर्व उस ने कैटरवरी के आर्चविशप को एक पत्र लिखा था जिस में पहले से ही उन्हें सूचित कर दिया गया या कि दैवी शक्ति के आदेश पर मैं शूली पर चढ़ने जा रहा हूँ. डी हैवीलैंड ने अंदालत को बताया कि वह जादू का तमाशा दिखाया करता या और उस ने अपने हाथ में सुई चुमाने से ले कर सिगरेट जलाने और पीठ में छूरा मोंकने तक के करतव दिखाये हैं। अस्पताल में जाँच पर मालूम हुआ कि उस के दोनों हाथों में ढाई-ढाई इंच के घाव थे, लेकिन उस की मानसिक स्थिति अच्छी थी और उसे किसी प्रकार का कष्ट नहीं या.

### राजधानी से : विशेष रिपोर्ट

### पार्षिस्तान में बनबागररा

अव यह विलकुल स्पप्ट हो चुका है कि पाकिस्तान में जो हो रहा है वह निरे अनुशासन-होन उपद्रवियों का उत्पात नहीं है, पाकिस्तान की राप्ट्रीय अभिव्यक्ति है. परंतु कराची, ढाका और लाहीर में सेना ने आ कर शांति स्यापित करने का जिम्मा लिया, यह समाचार नयी दिल्ली के राजनैतिक क्षेत्रों में कुछ बहुत प्रसन्नता का कारण नहीं बना है. अय्यूव खाँ की कठिनाइयों से वर्त्तमान केंद्र सरकार कोई राजनैतिक लाम उठा सकेगी इस की उम्मीद मी उस से नहीं करनी चाहिए.

दिल्ली के राजनीतिकों ने अभी शायद पाकिस्तान की घटना को सतही तौर पर ही देखा है. उन्होंने पाकिस्तान बीर भारत के हाल के आंदोलनों में, जिन्हें वे उपद्रव कहना पसंद करते हैं, एक समानता छक्ष्य नहीं की है. वह यह है कि दोनों देशों में, जो कि वास्तव में एक ही देश के दो हिस्से हैं, राजनैतिक नेताओं का नेतृत्व निकम्मेपन की पराकाष्ठा पर पहुँच गया है और वे आंदोलनों में कहीं हैं ही नहीं. पाकिस्तान में महेंगाई से दवा मध्य वर्ग, विचारों की बुटन में बुटता विद्यार्थी और अध्यापक और अभिव्यक्ति की परतंत्रता में छटपटाला पत्रकार पाकिस्तान के जन जागरण का अगुवा है. अगर वहाँ वर्षों के तानाशाही के दमन के प्रतिरोव में जनतांत्रिक शक्तियाँ अयति ये वर्ग जिन का उल्लेख किया गया है और आगे वहीं तो शायद नरम नेता असगर खाँ का नेतत्व भी इन्हें अपूर्ण जान पड़ने लगे.

भारत में हाल के आंदोलनों की भी विशेषता यह रही है कि राजनैतिक दलों ने उन का लाम उठाने की कीशिश मले की हो लेकिन आंदोलन की आत्मा और देह मूलतः राजनैतिक दलों से विल्कुल अलग रही है. अध्यापकों के हाल के आंदौलन में १२ हजार व्यक्ति जेल गये. इतने सत्याप्रही तैयार करने की सामर्थ्य देश के किसी राजनैतिक दल में है ऐसा मानना कोरी कल्पना होगी. सरकारी कर्मचारियों के दो-तीन पिछले आंदोलनों से मी यही तथ्य उमरता है कि उन का संयोजन खुद कर्मचरियों ने ही किया था. राजनैतिक दलों को बाद में उन के लिए कुछ समझीते करने या कराने की चिंता हुई. जाहिर है कि आंदोलनों की मूल शक्ति जन से उत्पन्न होने की प्रक्षिया दोनों देशों में चल पड़ी है.

इस के आगे यदि कुछ भी सोचा जा सकता है तो वह भारत-पाकिस्तान दोनों के उन नेताओं के लिए प्रतिकर नहीं हो सकता जो दोनों में अलगाय बनाये रख कर दोनों जगह शासन करते रहना चाहते हैं. एक समय पाकिस्तान के खतरे का प्रचार भारत के लोगों को घवरा कर एकत्र हो जाने पर आसानी से विवश कर दिया करता था. मारत-पाक संघर्ष के बाद अब भारतीयों के मन से उस मय का माम भी अंशतः निकलं चुका है. यह शिकायत भी कि पाकिस्तान ताशकद समझौत परे अमेल नहीं करता जब कि मारत करता है. विश्व-शक्तियों के नये संतुलन के चलतें दम तोड़ चुकी है. उधर पाकिस्तान में भी अय्यूव खाँ ने विदेशी खतरे का नाम ले कर अपनी जनता की मेड़-वकरियों की तरह एकं झंडे के नीचे जमा करने में इतनी बड़ी सफलता नहीं पायी है कि उस के आगे वहाँ के आंदोलन निरयंक जान पड़े. बार यह तो उल्लेखनीय है ही कि अय्यूव के विरोघी नेता कश्मीर और भारत-पाकिस्तान संबंधों को छे कर जनता का मन बनाने का कोई प्रयत्न नहीं कर रहे हैं. उन के लिए वह वाद की बात मालूम होती है-प्राथमिक उन के लिए अय्यूवं को हटाना ही है जिन के शासन काल में भारत और पाकिस्तान के संवर्ष में पाकिस्तान ने मुँह की खायी थी.

### वाणिज्य का विरुतार

विश्व-राजवानियों में मारत की कम-से-कम एक त्रीज अब अपरिचित नहीं रह गयी है. वह है एयर इंडिया का 'महाराजा'. एयर इंडिया की लोकप्रियता ने भारत सरकार का हीसला सचमुच ही वढ़ाया और मारत की गिरी हुई वर्षव्यवस्था को सँमालने के लिए मारत सरकार ने विदेशों से वाणिज्य के अनेक कार्यक्रम बनाये हैं. नये वर्ष में ईरान के शाह और फिर बुल्गारिया के प्रवानमंत्री की मारत यात्रा इसी कार्यक्रम का अंग थी. ईरान और मारत के बाच व्यापार की स्थिति बहुत संतोप-जनक नहीं थीं. ईरान एशिया के अपेदाकृत समृद्ध देशों में से है और पिछले दस वर्षों में ईरोन में प्रति व्यक्ति आया ८ गुनी बढ़ी है ईरान एशिया का दूसरा जापान वनना चाहता है. उस की इस आकांका के अनुरूप ही ईरान के शाह ने अपनी विदेश-नीति में परिवर्तन का फ़ैसला किया. भारत के साथ संबंध बढ़ाने की उत्सुकता इस आकांक्षा की एक अभिव्यक्ति थी. मारत सरकार ने इस आकांक्षा का स्वागत किया और ईरान और मारत की वाणिज्य संमावनाओं पर विशेषज्ञ स्तर पर परामर्श चल रहा है.

ं बुल्गान्या के प्रवानमंत्री ने नयी दिल्ही में सप्ट शब्दों में कहा कि वह नारत के साय

# दिनमान समाचार- सामाहिक

### "राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान"

भाग ५ २ फ़रवरी, १९६९ अंक ५ १३ माघ, १८९० [इस अंक में विशेष रिपोर्ट ११ मत और सम्मत पत्रकार-संसद पिछला सप्ताह O चरचे और चरखे १० परचून ४६ राष्ट्रीय समाचार १३ प्रदेशों के समाचार १७ विश्व के समाचार 38 समाचार-भूमि : बुलगारिया खेल और खिलाड़ी: फिकेट; नेहरू हॉकी ३० घोषणा-पत्र : वायंदों के सब्जवाग ሪ मध्यावधि २० भेंद्र-वार्ताः कोरेटा किंग ३९ शिक्षा : अंग्रेज़ी ४० नृत्यः त्रिरजू महाराज ४१ रंगमंच: नाना साहेव चापेकर ४२ साहित्य: समीक्षा के सिद्धांत ४२ कितावें ४३ कलाः रामचंद्रनः भूषण कीलः; रामेद्वर वस्टा, रयीन मित्र; उत्तरप्रदेश की 88

आवरण-चित्र : प्रतापचंद्र चंदर निज-लिंगप्पा को हार पहनाते हुए

संपादक

सिच्चदानंद वात्स्यायन

### दिनमान

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, वहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

चन्दे की दर	एजेंट से	डाक से
वापिक	२६.००	३१.५०
<b>अर्द्धवा</b> पिक	१३.००	१५.७५
<b>त्रमा</b> सिक	६.५०	6.00
एक प्रति	००.५०	००.६०
~~~~		

ॅ. * प्रश्न चर्चा--५३ * * *

कल्पनाशील सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि केंद्रीय-पर्यट्रन विमाग जिज्ञासु विदेशी सै्लानियों को भारत खीच लाने के लिए होली के हुड़दंग का विज्ञापन करना चाहता है.

प्रव्न यह है कि इस विज्ञापन का सांस्कृतिक मसविदा ३०० शब्दों के मीतर लिखा जाये तो वह क्या होना चाहिए.

सव से अधिक सटीक और सरस उत्तर पर ५०) पुरस्कार दिया जायेगा. उत्तर 'प्रश्न चर्चा-५३ दिनमान, ७ बहादुर शाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली-१ के पते पर १७ फ़रवरी ६९ तक आ जाना चाहिए. पुरस्कार-घोषणा २ मार्च के होली अंक में की जायेगी.

अविक से अविक व्यापार करना चाहते हैं. भारत सरकार ने श्री ज्विकोफ की इस घोषणा का स्वागत किया है और बुल्गारिया के साथ व्यापार के संबंध में विशेषज्ञ कार्यक्रम तैयार कर रहे हैं. श्री ज्विकोफ़ की इस घोषणा ने मारत सरकार का हीसला और भी बढ़ाया कि मारत के साथ कृषि विषयक चीजों का व्यापार बड़े पैमाने पर करेगा. कृषि के मामले में बुल्गारिया अत्यंत उन्नत देश है और भारत की खेतिहर आवश्यकताओं की इस से कुछ हद तक पूर्ति हो सकेगी.

भारत सरकार वाणिज्य के मामले में अब तक बहुत हद तक पश्चिमी दुनिया पर आश्रित रही है. अनेक वर्षो तक उस का व्यापार उन क्षेत्रों से होता रहा जहाँ उसे भुगतान विदेशी मुद्रा में करना पड़ा है. पिछले कुछ असे में भारत सरकार का ध्यान उन क्षेत्रों में गया जहाँ विनिमय स्वदेशी मुद्रा में संभव है. पूर्वी यूरोप में मारत को यह सुविवा प्राप्त होने के कारण अब भारत सरकार की नयी वाणिज्य नीति के अनुमार पूर्वी यूरोप के देशों से अधिक व्यापार किया जायेगा. वुलगारिया के साथ व्यापार समझौता इसी आकांक्षा की दिशा में किया गया है. पिछले हफ्ते नयी दिल्ली में एक और व्यापार समझौता हुआ जिस के अनुसार भारत रुपयों में भगतान करेगा. यह समझीता भारत और जर्मन डिमाकेटिक रिपव्लिक के बीच हुआ. इस समझीते के मृताविक भारत जर्मनी से पोटाश और पोटेशियम क्लोराइड तथा रसायन की अन्य वस्तूएँ, छापाखाने की मशीनें, विद्युत् उत्पादेन, अन्य उद्योगों की मशीनरी, खेती की मशीनें, ट्रैक्टर इत्यादि, इस्पात की चीजें और कच्ची फ़िल्म का आयात करेगा तथा जुट, मूती वस्त्र, तंवाक, अदरक, काफ़ी और चाय, चमडे की चीजे, सिलाई और बुनाई की मशीनें, सूती वस्त्र की मशीनें, कच्चा लोहा इत्यादि का निर्यात करेगा. अब तक पूर्वी जर्मनी के साथ भारत का कोई

दीर्घकालीन वाणिज्य समझौता नहीं था. इस समझौते के मुताबिक १९७० से १९७५ तक की अविध में भारत और पूर्वी जर्मनी के बीच के व्यापार का स्तर प्रतिवर्ध बढ़ता जायेगा. पूर्वी जर्मनी के वाणिज्य प्रवक्ता हेर सॉक्स की नयी दिल्ली में की गयी घोषणा के मुताबिक १० वर्षों में भारत और पूर्व जर्मनी के व्यापार में ३.५ गुना वृद्धि हुई है. लेकिन यह वृद्धि पर्याप्त नहीं है क्यों कि पूर्वी जर्मनी का व्यापार सारे संसार के साथ हर साल बढ़ता जा रहा है जब कि भारत के साथ उस के व्यापार का प्रतिशत वैसे का वैसा ही बना हुआ है. श्री सॉक्स का दावा था कि भारत सरकार को वाणिज्य प्रतिशत बढ़ाना चाहिए ताकि भारतीय वाणिज्य और भी समृद्ध हो सके.

वस्तु स्थिति यह है कि अब तक भारत का वैदेशिक वाणिज्य असंतुलित रहा है. मसलन नये समझौते के मुताविक भारत पूर्वी जर्मनी को जो निर्यात करेगा उस से किया गया आयात दूना होगा. यह स्थिति केवल पूर्वी जर्मनी के साथ किये गये समझौते की नहीं विलक अधिक-तर देशों के साथ हए समझौतों की है. शायद इस का एक कारण यह है कि अब तक निर्यात की ओर विशेष ध्यान नहीं दिया गया. जैसे-जैसे विदेशी मुद्रा का संकट गहरा होता गया और भारतीय अर्थव्यवस्था लड्खड़ाती गयी वैसे-वैसे निर्यात की ओर भारत सरकार का ध्यान गया. १९६६ और '६७ की तुलना में १९६८ में भारत के नियति में वृद्धि हुई है और मारत सरकार को यह आशा है कि १९६९ और ७० में निर्यात का प्रतिशत बढ़ाने में वह समर्थ हो सकेगी. वाणिज्य मंत्रालय इस दिशा में विशेष रूप से सिकय है और प्रधानमंत्री ने इस संबंध में आवश्यक आदेश दिया है. भारत सरकार के विशेषज्ञों का मत है कि प्रयत्न करने से अगले १० वर्षो में मारत का निर्यात लगभग तिगुना हो सकता है और आयात निर्यात का संतुलन कायम करने में काफ़ी तरक्की की जा सकती है. जहाँ तक यंत्र और मशीनों का प्रश्न है, मारत पश्चिमी देशों को निर्यात करने की स्थिति में वहुत अधिक नहीं है क्यों कि ये देश टेकनालाजी की दृष्टि से बहुत समृद्ध हैं और मारतीय मशीनों का आयात इन देशों के लिए वहत फ़ायदेमंद सावित नहीं होगा. लेकिन इस्पात और उस से बनी हुई चीजों का निर्यात अफ़्रोका और दक्षिण पूर्वेशिया के देशों में आसानी से किया जा सकता है. अगर अब तक इन देशों में भारत ने अपनी मंडी तलाश नहीं की तो यह इन देशों का कसूर नहीं है. पिछले महीने एशियाई देशों में नियुक्त भारतीय राजदूतों के नयी दिल्ली सम्मेलन में वाणिज्य का प्रश्न मुखर हुआ था और इन राजदूतों की बारणा थी कि मारत को एशियाई देशों में अच्छी-खासी मंडी सुलम हो सकती है, वशर्ते मारतीय वाणिज्य द्विपक्षीय हो अर्थात् उदार हो.

विदेशी मुद्रा के संकट को हल करने के लिए मारत का पर्यटन मंत्रालय मी पिछले कुछ अर्से से सिक्य हुआ है. पर्यटन मी एक उद्योग हो सकता है इस की ओर अब तक ध्यान नहीं गया था. पर्यटन मंत्री करन सिह ने पिछले वर्ष पश्चिम के अनेक देशों की यात्रा करने के बाद अपने मंत्रालय को आधुनिक ढँग से पर्यटन विकास के लिए काफ़ी जरूरी आदेश दिये थे और पर्यटन मंत्रालय आधुनिकता के सभी आकर्षणों का इस्तेमाल करता हुआ भारतीय पर्यटन का विकास करने में प्रयत्नशील है. विशेषज्ञों की राय है कि इस से भारत की विदेशी मुद्रा का संकट एक हद तक हल हो सकेगा.

--विशेष संवाददाता

दिनमान

इस अंक में

 राप्ट्रीय स्तर की राजनैतिक पार्टियों के घोषणापत्रों का जायजा.

 मध्याविध चुनाव के ऐन मौक़े पर बंगाल के राजनीतिकों की 'दिनमान'-प्रतिनिधि से बातचीत, और मुख्य मुकाबिलों का हाल.

३. बुल्गारी प्रधानमंत्री के आगमन पर

पर विशेष सामग्री.

अगले अंक में (९ फ़रवरी)

 आप ने अखवारों में एक छोटा-सा समाचार पढ़ा होगा कि टांटोडा में सत्याग्रहियों पर रेल चला दी गयी। गांघी शताब्दी वर्ष में सत्याग्रह की दशा वसानने वाली इस घटना का वस्तांत.

२. भारतीय पुरासंपदा की सुरक्षा के बारे में एक विशिष्ट अधिकारी से दिनमान-

प्रतिनिधि की मेंट.

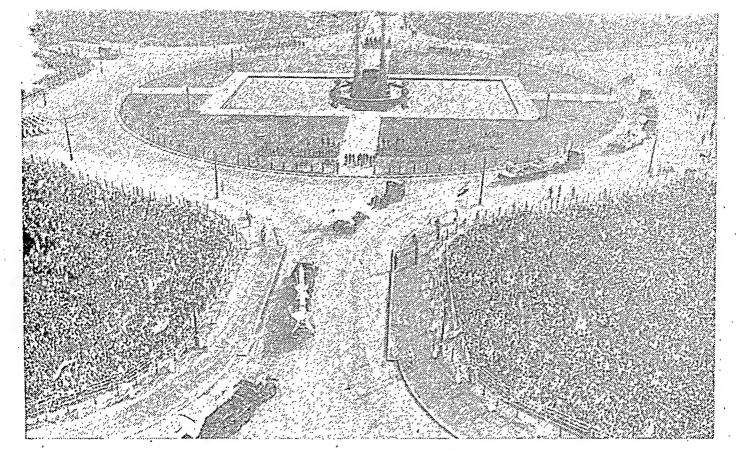
 तेलंगाना के छात्र-आंदोलन के समाचार वरावर आ रहे है लेकिन छात्रावासों के मीतर घुस कर किसी ने नही देखा कि वहाँ क्या हो रहा है. दिनमान के प्रतिनिधि का आँखों-देखा हाल.

केवल एजेंटों के लिए सूचना

२३ फ़रवरी का अंक आधिक विशेषांक होगा और २ मार्च का होली:-विशेषांक. जहाँ-जहाँ भाषा पढ़ी-समझी जाती है वहाँ-वहाँ आज पढ़ने-समझने की भूख है लोग जानना चाहते हैं कि क्या कुछ वदल रहा है ? और वदल रहा है तो क्या-कुछ वदल रहा है और कौन जसे वदल रहा है और क्यों वदल

. और कौन उसे क्यों नही बदल रहा है और कौन उसे क्यों नही बदल पा रहा है

जब दिनमान जानता हैतो आपको बताजा है।



राष्ट्र

राज्ञपथ और जनपथ

नयी दिल्ली में गणतंत्र दिवस पर दो तरह की मीड़ होती है: एक वह जो इजाजत से राजपथ के दोनों ओर इकट्ठा होती है और दूसरी वह जो जनपथ के चारों ओर वे-इजाजत इकट्ठा होती है और जिसे क़ावू करने के लिए घुड़सवार पुलिस जगह-जगह तैनात होती है. यह दूसरी मीड़ परेड को ठीक से नहीं देख पाती. जसे केवल रेडियो पर सुनती या अखवारों में पढ़ती है. इसी मीड़ाने २५ जनवरी की शाम रेडियो पर राष्ट्रपति का वह मापण सुना जिस में जन्होंने अनुशासनहीनता के खतरों से आगाह किया था.

परंपरा निर्वाह: राष्ट्रपित ने समाज और देश के अंदर व्याप्त अनुशासनहीनता, फूट और आतम-संहार की प्रवृत्तियों पर अपने भाषण में प्रकाश डाला. राष्ट्रपित की आलोचना का मुख्य केंद्र ये छात्र जिन की अनुशासनहीनता ने उन्हें चितित किया. डॉ. जाकिर हुसेन प्रख्यात शिक्षा शास्त्री भी हैं और इस नात विद्यार्थियों के मिवप्य को ले कर उन का चितित होना स्वामाविक ही था. उन्होंने एक बुजुर्ग और राष्ट्र प्रमुख की हैसियत से विद्यार्थियों को सलाह दी कि वे अवशा का रास्ता छोड़ कर ज्ञानाजन को अपना लक्ष्य वनायें. क्यों कि यह गांची जन्म-शती वर्ष था राष्ट्रपित ने अपना मापण गांची जी के समरण से शुरू किया और

गणतंत्र दिवस: शांत और सीम्य परेड

प्रश्न किया कि क्या हम सचमुच ही गांघी जी के रास्ते पर चल रहे हैं. खेती और अन्न संकट की ओर उन्होंने भी इशारा किया. उन्होंने कहा कि यह कहना जल्दबाजी है कि हम खेतिहर क्रांति के नजदीक पहुँच गये हैं. अन्न-संकट अब मी विषम है और हमें बाज मी मानसून की कृपा पर निमंर रहना पड़ता है. राष्ट्रपति का मापण वर्तमान स्थितियों के खतरों से एक छोटा-सा परिचय था.

परेड और प्रदर्शन : लेकिन राजपय पर गणतंत्र दिवस की परेड देखते हुए यह अनुमव नहीं होता कि देश ज्वालामखी के शिखर पर वैठा हुआ है. जनता उत्सव में अपने की मुलाती है और इस के अलावा उस के पास कोई रास्ता भी नहीं है. पिछले अनेक वर्जों की तुलना में इस बार की परेड अविक शांत और सौम्य थी. दूसरे शब्दों में यह भी कहा जा सकता है कि उस में वहत जान नहीं थी; हालांकि उडान भरने वाले विमानों की संख्या वढा कर १६६ कर दी गयी थी. ठीक साढे ९ वजे सलामी मंच पर राप्ट्रपति के आसीन होने के साथ ही परेड शुरू हुई जिसे कि ५ लाख जनता के अलावा वल्गारिया के प्रवानमंत्री तोदोर ज्विकोफ़, युगोस्लाविया के सेनाध्यक्ष मिलोव सुमांजो और नेहरू पुरस्कार विजेता मार्टिन ल्यर किंग की विचवा श्रीमती कोरेटा किंग ने देखा. अश्वारोहियों और जयसलमेर रिसाले के वाद टैंकों का प्रदर्शन किया गया. विजयंत और सेंच्यरियन टैंकों के अलावा परेड में ए. एम. एस. टैक नी दिलाये गये थे. माउंटेन

गन और फ़ील्ड गन के साथ मीडियम गन और ऐंटी एयर ऋषुट गन भी शामिल किये गये थे. पैदल सेना की विभिन्न टुकड़ियों ने सलामी मंच के पास आ कर राप्ट्रपति को सलामी दी जिस में सब से शानदार ट्रकड़ी गोरखा रेजिमेंट थी. पैदल सेना के बाद ही जलसुंदरी घुन वजाती हुई नौसेना की टुकड़ी ने सलामी दी. नौसेना की पताका और वैंड ने राजपथ पर इकट्ठा भीड़ को आकर्पित किया और हर्पच्विन हुई. नीसेना की तरह वायुसेना के जवानों ने मीड़ का व्यान अपनी ओर खींचा. प्रादेशिक सेनाओं के वाद अवकाश-प्राप्त सैनिकों ने राप्ट्रपति को सलामी दी और केंद्रीय रिजर्व पुलिस के वैंड ने 'हाउ ब्राइट स्माइल' की घुन बजा कर बच्चों और स्त्रियों की तालियाँ व्यक्ति, कीं. दिल्ली पुलिस के वैंड के वाद ३०० होमगाडों और उन के वाद पव्लिक स्कूल के लड़के-लड़िकयों ने सलामी दी. ये तमाम यवक केसरिया कपडे पहने हए थे. लेकिन सारी परेड में सब से अधिक आकर्षक यो पिलानी एन. सी. सी. की लड़िक्यों की टुकड़ी और उन का वैंड. जैसे ही यह टुकड़ी सलामी मंच के आगे से गुज़री जोरों की तालियाँ वजीं. पिलानी की लडकियों की तरह लेजिम दस्ते ने लेजिम के कौशल से हमेशा की तरह इस वार भी देखने वालों को मुग्व किया.

सांकियां : परेड में विभिन्न प्रदेशों की झांकियां शामिल थीं जिन में बांछ, वंगाल, मध्यप्रदेश और मणिपुर की झांकियां विशेष रूप से आकर्षकथीं. वंगाल की झांकी में महात्मा

भालाकियाँ

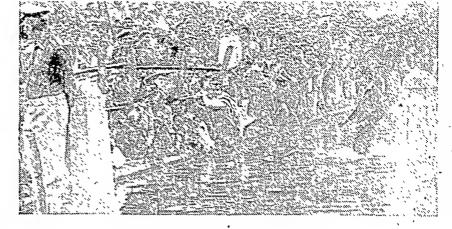
१९६९ के गणतंत्र दिवस की सब से वड़ी विशेषता यह थी कि मौसम ने गणतंत्र दिवस का साथ दिया. पिछले अनेक वर्षों से गणतंत्र दिवस के एक दिन पहले वारिश होती थी और गणतंत्र दिवस के एक दिन पहले वारिश होती थी और गणतंत्र दिवस पर भी वूंदावांदी होती थी. इस नहीं हुई. यह एक संयोग ही है कि ठोक साड़े ९ वजे जब राष्ट्रपति महोदय अपनी ६ घोड़ों की वग्धी में राजपय पर पदारे तव अचानक व्य निकल आयी और परेड का दृश्य उजागर हो गया. वारिश न होने से जमीन भी गीली नहीं थी और वहुत-से लोग जिन्हें कुर्सियां और वेंचें नसीव नहीं हुई घास पर वैठ कर परेड देख सके.

राष्ट्रपति की सलामी के लिए इस वार अविक शक्तिशाली तोपों का प्रयोग किया गया. नतीजा यह हुआ कि राष्ट्रपति की वग्वी के आगे चलने वाले घोड़ों का दस्ता मड़क-सा गया. अनुभवी घुड़सवारों ने तुरंत ही इन घोड़ों को सँमाल लिया और कोई भगदड़ नहीं हुई.

हर साल राजपथ के दक्षिण में एक अनोखा दृश्य नजर आता था. विज्ञान भवन की छत पर खड़े हो कर बहुत-से लोग परेड देखा करते थे. इस वार छत सूनी थीं. या तो विज्ञान भवन के अगर जाने की मनाही कर दी गयी थी या कि देखने वाले ही परेड देखते-देखते इतने बूढ़े हो चुके थे कि छत पर चढ़ने की शक्ति ही उन में नहीं रही.

वैसे भीड इस वार कम थी लेकिन पास हासिल करने की उत्स्कता अधिक थी. कई लोगों ने एक घंवा शुरू किया, पासों की विकी. परेंड का एक-एक पास दस-दस रुपये से ले कर पचास रुपये तक में विका. यहाँ तक कि प्रेस-दोर्घा भी सलामत नहीं रही. प्रेस दीर्घा में वैठे हुए ४ द्कानदारों ने बताया कि दस-दस रुपये में पास खरीद कर एक दिन के लिए पत्रकार वने हैं. अपने दोस्तों और रिक्तेदारों को मनमाने पास दे कर रक्षामंत्रालय के अफ़सरों ने अव्यवस्या पैदा करने की अपनी सालाना परंपरा वदस्तूर जारी रखी. इस के अलावा पत्रकारों के साथ उन्होंने वदतमीजियां कीं और प्रेस-दीर्घा में उन तमाम लोगों को मर दिया जिन का कि समाचारपत्रों से कभी कोई संवंघ नहीं रहा.

मीड़ में लोये हुए वच्चों की संख्या ११० थी. माइकोफ़ोन पर वार-वार घोषणा करने के वावजूद अभिमावकों के न आने पर पुलिस वाले ने अल्ला कर कहा, 'मुद्दई सुस्त, गवाह चुस्त'.



भीड़ का बांघ: पानी का खतरा

गांची, टैगोर और सी. एफ. ऐंड्रज की मुलाक़ात को दिखाया गया था. आंध्रप्रदेश की झाँकी में मूर्ति कौशल का सहारा लिया गया था. फ़ौज की परेड जितनी भी शानदार हुई उस से अधिक जानदार थी लोक-नर्तकों की परेड जो कि देश के कोने-कोने से इकट्ठा हुए थे. नेट विसानों की गड़गड़ाहट के साथ ही ११ वजे घूप पूरी तरह प्रस्कृटित हो गयी और परेड देख कर लौटने वाली जनता राजपथ के दोनों ओर के लान पर पिकनिक डिब्बे खोल कर बैठ गयी. थोड़ी देर पहले आसमान में विमान नजर आ रहे थे, १२ वजे के आसपास परिदे नजर आ ने लगे.

राष्ट्रीय पुरस्कार : गणतंत्र दिवस पर वदस्तूर उपाधियाँ वितिरत की गयी और किस्मत की करामात है कि नोवेल पुरस्कार विजेता हरगोविंद खुराना को भी पद्म विभूषण प्रदान किया गया और भूतपूर्व कैविनेट सिचव डी. एस. जोशी को भी. भारत रत्न वनने के लिए डाॅ. खुराना को नोवेल पुरस्कार से भी वड़ा कोई पुरस्कार प्राप्त करना पड़ेगा.

भारत-बुलारिया मीर-मीर द्रुडवा

मीर-मीर द्रुच्या का अर्थ है, शांति-और मैत्री. पूर्वी यूरोप की राजवानियों में यह मुहावरा अनसर सुनाई पड़ता है. पिछले हुपते बुलारिया के प्रवानमंत्री तोदोर दिवकोफ़ के मारत आगमन पर नयी दिल्ली में भी यह नारा सुनाई पड़ा. लेकिन बुलारिया के प्रवानमंत्री केवल शांति और मैत्री के लिए नहीं बल्कि वाणिज्य और राजनीति के लिए भी दिल्ली आये थे. बहुत साल पहले सोवियत रूस के तव के प्रवानमंत्री खुश्चोव ने भारतवासियों से कहा या कि हम आप की ख़ुल कर मदद करेंगे. कुछ जसी अंदाज में श्री जिनकोफ़ ने, जो कि पूर्वी यूरोप के अनुभवी राजनीतिज्ञों में से एक माने जाते हैं, नयी दिल्ली में कहा कि बुलारिया भारत के वाणिज्य को समृद्ध वनाने की हर तरह कोशिय करेगा.

बुलारिया एक छोटा छेकिन समृद्ध देश है.

उस के खेतिहर और विद्युत उत्पादनों के कारण पूर्वी यरोप में उस की एक विशिष्ट औद्योगिक स्थित है. युगोस्लाविया, तुर्की, रोमानिया और ग्रीस मिल कर जितना निर्यात करते हैं अकेला वुलगरिया उस से अधिक निर्यात करता है. **'**स्वयं सोवियत रूस को वह हर साल एक अरव पचहत्तर करोड़ रूवल का निर्यात करता है. एक तरह से वह पूर्वी यूरोप का साहकार है. भारत ने साहकार बुल्गारिया के प्रधानमंत्री का विशिष्ट स्वागत किया. यद्यपि अभी कुछ समय पहले ईरान के शाह का शाही स्वागत किया गया था लेकिन वल्गारिया के प्रधानमंत्री के स्वागत के लिए सरकारी खजाने खोल दिये गये. पालम से ले कर राष्ट्रपति निवास तक समी मार्गी और चौकों को खुव सजाया ग्रया था और नयी दिल्ली में एक और ही फ़िज़ा पैदा की गयी थी. श्री चित्रकोफ़ के साथ उन की पुत्री श्रीमती ल्यडमिला जिवकोवा और विदेशमंत्री श्री ईवान वाशेर तथा मशीन निर्माण मंत्री श्री मारे इवानोव भी मारत यात्रा पर आये हुए थे. उन के अतिरिक्त वाणिज्य मंत्रालय का एक प्रतिनिधि भी उन के साथ था. श्री जिनकोफ़ की पार्टी में उन के निजी डॉक्टर और भर्स से ले कर पत्रकार और टेलीविजन प्रतिनिधि तक थे. श्री चिवकोफ़ को राष्ट्रपति मशहूर द्वारका कक्ष और श्रीमती रिवकोवा को नालंदा कक्ष में ठहराया गया था. हालांकि सोफ़िया में बहुत सी खुब-सूरत इमारतें हैं लेकिन नयी दिल्ली का राप्ट्रपति मवन उन से कुछ कम नहीं. राप्ट्रपति मवन में ही बुलगारिया के प्रवानमंत्री तथा उन के सहयोगियों के आमोद प्रमोद के लिए अच्छा खासा प्रवंघ किया गया था. श्री जिनकोफ़ ने श्रीमती गांची के अलावा औद्योगिक विकास मंत्री श्री फ़खरहोन अली अहमद और वाणिज्य मंत्री श्री दिनेश्रसिंह से भी वातचीत की. इस वातचीत से एक चीज़ निश्चित थी कि वल्गारिया के साथ भारत के औद्योगिक संवंध गहरे और दुढ़ हो सकेंगे और वे तात्कालिक मात्र न हो कर दीर्घकालिक होंगे. श्री जिनकोफ़ ने अपनी यात्रा के दौरान भारत की व्यापारिक जुरूरतों को समझने की कोशिश की और



ज्विकोफ़ और इंदिरा गांघी : पुस्ता दोस्ती

प्रवानमंत्री इंदिरा गांवी ने मी इस वात पर जोर दिया कि मारत और वुल्गारिया दोनों ही एक दूसरे के साथ अच्छी तरह व्यापार कर सकते हैं. प्रवानमंत्री ने यह कहा कि दो देशों की दोस्ती केवल मोखिक नहीं हुआ करती. वुल्गारिया के साथ मारत सचमुच ही अपने संबंध गहरे करना चाहता है यह प्रमाणित करने के लिए श्री िचक्नोफ़ की मारत यात्रा के अवंसर पर वुल्गारिया में मारतीय दूतावास के कार्यकारी राजदूत की नियुक्ति की गयी. वाणिज्य मंत्रालय के उपसचिव श्री मार्गव को यह पद सींपात्गया. अव तक सोफिया में मारत का दूतावास नहीं था. रोमानिया का दूतावास ही बुल्गारिया के साथ मारत के राजनियक संवंधों की व्याख्या करता था.

श्रीमती गांवी और श्री ज्विकोफ़ की वात-चीत में पूर्वी यूरोप का हल्का-सा प्रसंग आया. श्रीमती गांघी ने चेकोस्लोवाकिया के संबंध में जानवृद्ध कर विस्तार से वातचीत करना पसंद नहीं किया. पाकिस्तान का जिक्र आने पर श्री जित्रकोफ ने कहा कि बुलारिया यह चाहता है कि मारत और पाकिस्तान के वीच जो मी मतभेद हों वे शांति के साथ हल हो जायें. यह वात अभी तक प्रकाश में नहीं आयो है कि जब १९६५ में पाकिस्तान ने भारत पर आक्रमण किया या तव बुलारिया की लोकसमा के अध्यक्ष ने सोफिया में कुछ मारतीय संसद्-सदस्यों से यह कहा या कि वल्गारिया पाकि-स्तान को आक्रमणकारी मानता है. लेकिन शायद रुसी दवाव के कारण इस समाचार की पुष्टि नहीं की गयी. स्वयं दिनमान को यह वात कुछ समय पहले सोफिया प्रवास के दौरान मालूम हुई. इस से यह समझा जा सकता है कि भारत-पाकिस्तान के संवधों के संवर्भ में सोवियत रूस अपने पिछलगू देशों पर किस कदर हावी है और मारत के वारे में सोवियत रूस की क्या दृष्टि है.

प्रेस सम्मेलन में भी श्री दिवकोफ ने सोवियत हितों को, जिन्हें कि वह बुल्गारिया के हित कहना पसंद करते हैं, दृष्टि में रख कर वातें कहीं, चेकोस्लोवाकिया में वारसा शक्तियों के हस्तक्षेप का जिक करते हुए उन्होंने कहा कि सोवियत रूस ने बुल्गारिया को नात्सियों के चंगुल से छुड़ाया या और सोवियत हस की मदद से ही वुलारिया आज एक समृद्ध देश है. क्या इस मदद को सोवियत हस्तक्षेप माना जा सकता है. ठीक इसी तरह चेकोस्लोवाकिया में वारसा सेनाओं के प्रवेश को हस्तक्षेप नहीं माना जा सकता. संवाददाताओं के सवाल पैने ये लेकिन श्री दिवकोफ का उत्तर सया हुआ विन्क पिटा पिटाया था. जव उन से यह पूछा गया कि अप्रैल, १९६८ में चैक कम्युनिस्ट पार्टी के नये कार्यक्रम के प्रकाशन पर वारसा देशों ने कोई आपत्ति नहीं की, अगस्त में ब्रातिस्लावा वार्ता के बाद यह वक्तव्य जारी किया गया कि चेको-स्लोवाकिया और वारसा देशों के वीच जो भी मतमेद हैं उन्हें शांतिपूर्वक सुलझा लिया जायेगा, तव अगले दो हफ़्तों में ही ऐसा क्या हो गया कि वारसा शक्तियों को अपनी तोपें चेकोस्लोवाकिया में मेजनी पड़ी—तव श्री जिवकोफ ने कहा कि प्रक्त लंबा है और यह कह कर उन्होंने सवालको टालना चाहा. लेकिन सवाल को संक्षिप्त कर के सामने रखा गया. श्री जिवकोफ को वाघ्य हो कर वही बात कहनी पड़ी जो कि प्रावदा सैंकड़ों वार कह चुका है---चेकोस्लोवाकिया में समाजवाद खतरे में या, प्रतिकांतिकारी सत्ता हिययाने की तैयारी कर रहे थे, वारसा सेनाएँ चेंक जनता के आमंत्रण पर चेकोस्लोवाकिया के मीतर गयी थीं. प्राग में जां पालाख के आत्मदाह के विषय में प्रश्न किये जाने पर उन्होंने कहा कि जां पालाख और उन की तरह के अन्य नवयुवकों के आत्म-दाह पर केवल अफ़सोस जाहिर किया जा सकता है--वे प्रतिकांतिवादियों के प्रचार के शिकार हैं. जब एक जर्मन संवाददाता ने उन से पूछा कि मास्को में मई में अंतरराप्ट्रीय साम्य-वादी सम्मेलन के नतीजे क्या निकलेंगे, क्या यह सम्मेलन अवं वदली हुई परिस्थितियों में संभव है, तव उन्होंने कहा कि हमारे आंदोलन में हमेशा ही दो छोर रहे हैं और इस के वावजूद अंतरराष्ट्रीय साम्यवाद जीवित रहा है और बागे भी जीवित रहेगा. श्री जिनकोफ ने चीन, यगोस्लाविया, चैकोस्लोवाकिया के अलावा इंटली और फ़ांस की कम्युनिस्ट पार्टियों की इन घोषणाओं और कार्यक्रमों को नजुरअंदाज कर दिया जो कि अंतरराप्ट्रीय साम्यवाद की परिकल्पना और व्यवस्या को नष्ट करते हैं.

राजनैतिक प्रश्नों को स्थिगत कर उन्होंने

गैर-राजनैतिक प्रश्नों पर चर्चा करना अधिक पसंद किया और वताया कि बुल्गारिया मारत के साथ कृषि संवंधी व्यापार मी करना चाहता है. बुल्गारिया भारत को खेतिहर सामग्रियों का निर्यात करेगा और मारत की अर्थव्यवस्था को मजबूत वनाने के लिए अपना योगदान देगा.

_{नेहरू} पुरस्कार आहिँखा की राह

२४ जनवरी, सुबह १० वजे. अमेरिका के विग्रो नेता मार्टिन लुथर किंग की पत्नी श्रीमती कोरेटा किंग जब निश्चित समय पर विज्ञान मवन पहुँची तो उन की अगवानी के लिए वहाँ कोई मी वड़ा नेता मीजूद नहीं था. लेकिन दो-तीन सिनट में प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांबी के वहाँ पहुँच जाने से सरकारी अधिकारियों ने राहत की साँस ली. कुछ ही देर में राप्ट्रपति भी पवारे और देखते-देखते विज्ञान भवन खुचा-खच **मर गया. समी लोगों की आँखें श्रीम**ती कोरेटा किंग पर जमीं हुई थी जो हल्के नीले रंग का रेशमी स्कर्ट और क्लाउज पहने हुए थीं और उसी रंगकी टोपी उन के व्यक्तित्व को जूव निखार रही थी. श्रीमती किंग का स्वागत करते हुए प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने महात्मा गांधी और मार्टिन लुयर किंग के देहांत के समय में एक-रूपता का जिक्र करते हुए कहा कि उन्हें अपनी मीत का पहले से ही अहसास हो गया था. पंडित जवाहरलाल नेहरू, जिन की स्मृति में अंतरराष्ट्रीय सद्भावना के लिए नेहरू पुरस्कार का आयोजन किया गया है, और डॉ. किंग दोनों ही स्त्रावीनता प्रेमी वे और अन्याय उन के लिए असह्य था. लोगों में माई-चारे की मावना पैदा करने के लिए और अन्याय से मुक्ति दिलाने के लिए उन्होंने आजीवन काम किया और अपनी सारी जिंदगी अपने इस लक्ष्य की प्राप्ति के लिए निछावर कर दी. डॉ. किंग ने समी देशों के गरीवों और दलितों को गले लगाया. उन्होंने मानव के जीने के अविकार को आवश्यक वताया लेकिन साय ही कहा कि ऐसे काम में तीन चुनीतियाँ हमेशा आड़े आती हैं--जाति-वाद का अन्याय, ग़रीवी और युद्ध.वैज्ञानिक विकास के वावजूद आज का इनसान गुर्वत के दायरे में घिरा हुआ है जिस से विश्व का दो-तिहाई जनमत मूखं और अमाव का शिकार हो रहा है.

मानपत्र: उपराष्ट्रपित श्री वी. वी. गिरि ने मानपत्र की शुरुआत डॉ. माटिन लूयर किंग के ही शब्दों से की. उन्होंने कहा था कि जो इनसान किसी चीज के लिए मर नहीं सकता उसे जीने का हक नहीं है, और डॉ. किंग ने अपनी उक्तियों को चरितार्थ कर दिखाया. महात्मा गांवी की दार्शनिकता, प्रेम, अहिसा और सत्याग्रह के तरीके उन्हें वहुत रास आये और वह इनसान के बुनियादी अधिकारों के लिए हमेशा आगे वढ़ते रहे. १९५५-५६ में मांटगुमरी वस वहिप्कार आंदोलन से उन्होंने अपना रास्ता शुरू किया और उन के इस रास्ते का अनुसरण पहले सैकड़ों, फिर हजारों और फिर लाखों लोगों ने किया. मानवता में इसी विश्वास के कारण उन्हें १९६४ में नोवेल पुरस्कार से अलंकृत किया गया. राष्ट्रपति डॉ. जाकिर हसेन ने जब श्रीमती कोरेटा किंग को मानपत्र सहित एक लाख रुपये का चेक दिया तो उन की आँखें आमार से झुक गयीं लेकिन सिर गर्व से कुछ और ऊँचा ही गया. अपने मापण में डॉ. ज़ाकिर हुसेन ने कहा कि जवाहरलाल नेहरू सच्चे मायने में अंतरराष्ट्रीय व्यक्ति थे और उन्हें पूरी मानवता के प्रति आस्या थी. डॉ. मार्टिन लूयर किंग ने एक वार कहा या कि नेहरू का मानवता के लिए शांतिपूर्ण सहअस्तित्व में विश्वास मानवता के विकास के लिए एक सुनहरी किरण है.

सघे हुए क़दमों से जब श्रीमती कोरेटा किंग अपने स्यान से उठीं और मापण देने के लिए निश्चित स्थान पर पहुँचीं तो श्रोताओं ने उन का तालियों की गड़गड़ाहट के साथ स्वागत किया. उन्होंने कहा कि मेरे स्वर्गीय पति को जो सम्मान दिया गया है उस के लिए मैं बहुत ही आमारी हूँ. श्रीमती कोरेटा किंग ने कहा कि आज भी उन का ध्यान मांटगुमरी संवर्ष की तरफ़ चला जाता है जब उन के पति ने ५० हजार काले नागरिकों का मार्गदर्शन किया थाः उन का यह कार्य वस कंपनी के प्रति अपना रोप और असहयोग प्रकट करना था क्यों कि उस ने निग्रो लोगों के वृनियादी सम्मान पर चोट की थी. इस छोटे से आंदोलन ने पूरे विश्व के राज-नैतिक जगत् पर अपनी छाप अंकित कर दी. १९५५ में काले लोग द्वितीय श्रेणी के नागरिक समझे जाते ये लेकिन उन के पति ने उन्हें हीनता की जंजीरों से मुक्त कराया था.

पत्रकार सम्मेलन: उसी शाम एक संवाद-दाता सम्मेलन में वोलते हुए श्रीमती किंग ने कहा कि निग्रो लोगों के अधिकारों के लिए गांबीवादी तरीक़ा वहुत उपयोगी सावित हुआ है. वेशक हम ने सामाजिक और राजनैतिक रूप से उन्नति की है, लेकिन उतनी नहीं जितनी होनी चाहिए थी. जब उन से पूछा गया कि मेलकाम दसवें भी तो ग़रीवों की उन्नति के लिए अपनी लावाज वुलंद करते थे तो श्रीमती किंग ने वताया 'हाँ, मगर मेलकाम हिंसा में विश्वास करते थे और हम अहिंसा में.' जव उन से पूछा गया कि क्या माटिन ल्यर किंग के उत्तराधिकारियों में अहिंसा के तरीक़ों को ले कर कोई मतभेद है तो उन्होंने कहा, 'नहीं, ऐसी तो कोई बात नहीं है. सभी लोग अहिसा में विश्वास करते हैं. उन्होंने कहा कि मार्टिन लूयर किंग के निकटवर्ती दो सहयोगी डॉ. ऐवरनायी और एंड्रू यंग हैं. क्योंकि ऐंड्रू यंग श्रीमती किंग के साय थे लिहाजा यंग ने कहा कि डॉ. मार्टिन लूयर किंग की हत्या से कुछ

ही घंटे पहले उन से जो वातचीत हुई थी, उन्होंने यह साफ़ कहा था कि उन के आंदोलन का तरीका अहिसा का है और उन के रहने या न रहने पर उसी का अनुसरण किया जायेगा. हम यह मानते हैं कि हमारी संस्कृति अफ़ीकी और अमेरिकी दोनों का मिश्रण है और इस लिए हमारा मिवप्य इन दोनों के वीच का है. हम अफ़्रीकी वंयुत्व को नहीं छोड़ना चाहते और अमेरिकी संस्कृति को भी हम वनाये रखना चाहते हैं. मेरे पित कहा करते थे कि सच्ची समानता और माईचारे के लिए कोई अलग रास्ता नहीं है. उन के इस प्रयास से निग्रो लोगों को स्कूलों और राजनीति में समानता के अधि-कार प्राप्त हए हैं लेकिन अभी भी समाज के दो घुवों--आर्थिक और नीति-निर्वारण के मामले में सफ़ेद लोगों की ही तूती वोलती है.

श्रीमती किंग ने स्वदेश लौटने से पूर्व वंवई में घोषणा की कि नेहरू पुरस्कार की वह आघी रकम मार्टिन लूपर किंग के काम की आगे बढ़ाने के लिए तथा आधी रकम मारतीय हरिजनों के उद्घार पर खर्च करेंगी. उन्होंने एक हरिजन की छात्र-वृति देने का भी एलान किया जो अहिंसा के कार्य को आगे बढ़ायेगा.

कामराज

खाली कुर्सी की आत्मा

नागरकोल के उपचुनाव के पहले ही संवाद-दाताओं के सब से बड़े आकर्षण कामराज नाडार के बारे में यह अनुमान शुरू हो गया था कि श्रीमती गांधी मंत्रिपरिपद् में उन्हें जगह देंगी. नागरकोल में उन की जीत के वाद श्रीमती' गांची ने इस खबर पर मुहर भी लगा दी है. उन्होंने कांग्रेस अध्यक्ष श्री निजलिंगपा की वुलाया और उन से करीव घंटे मर तक श्री कामराज को ले कर वातचीत की.

सिडोकेट की वापसी : श्री निर्जीलगप्पा ने संवाददाताओं से वातचीत करते हुए केवल इतना कहा कि कामराज को मंत्रिपरिपद् में लिये जाने की संमावना है. सब कुछ कामराज के दिल्ली आने पर तय होगा. जहाँ तक श्री कामराज का प्रश्न है उन्होंने इस संबंध में अमी तक किसी फ़ैसले की घोपणा नहीं की है. जानकारों का दावा है कि कामराज मंत्रिपरिषद् का यह सौदा मंजूर नहीं करेंगे. कारण कि एक वार मंत्रिपरिषद् में आ जाने से उन का अस्तित्व लगमग उसी तरह ग़ायव हो जायेगा जिस तरह कि मंत्रिपरिषद् में उन से पहले के लोग हो गये हैं. श्रीमती गांघी से कामराज की नाराजी जगजाहिर है. कामराज के हित्रचितकों का कहना है कि यह नाराज़ी अमी कम नहीं हुई है. कामराज स्वयं को श्रीमती गांवी के हायों अपमानित अनुमव करते हैं. १९६७ में श्री निर्जालगप्पा को कांग्रेस का अध्यक्ष वनाने में श्रीमती गांधी के सलाहकारों ने जो दांव-पेंच दिखाये उन से अपना रोप कामराज ने त्मी जाहिर कर दिया था. उस के वाद भी वह कांग्रेस के अंदर श्रीमती गांघी के विरुद्ध 'सिडीकेट' में रहे. अगर कामराज मंत्रिपरिषद् में चले जाते हैं तो 'सिडीकेट', जो कि पहले ही लगमग विखर चुका है, पूरी तरह नष्ट हो जायेगा.

हवा का रख: इस के विपरीत कांग्रेस-अध्यक्ष श्री निर्जालगणा यह चाहते हैं कि कामराज उन के प्रतिनिधि के रूप में मंत्रिपरिपद् में जायें. उन का यह ख्याल है कि इस से 'सिंडीकेट' के हितों का अधिक अच्छी तरह पोपण हो सकेगा. मंत्रिपरिपद् में इस समय श्रीमंती गांधी के अनुयादियों का बंहुमत है. 'सिंडीकेट' यह चाहता है कि यह बहुमत कम हो और श्रीमती गांधी के निर्णयाधिकारों में कटौती हो. कामराज को मंत्रिपरिपद् में लाने में श्रीमती गांधी को कोई व्यावहारिक कठिनाई नहीं है. मंत्रिपरिपद में पहले ही तीन 'जगहें खाली हैं



कामराज: बना रहे आकर्षण

जो कि मुहम्मद् करीम चागला, अशोक मेहता और चेना रेडडी के इस्तीओं से पैदा हुई हैं. पहले ही इस बात की आलोचना की जा रही है कि पैट्रोल, इस्पात और विदेशमंत्रालयों में कैविनेट-स्तर का कोई मंत्री अव-तक नियुक्त नहीं किया गया है. श्रीमती गांवी इन तीनों ही जगहों को जल्द ही भरना चाहती हैं. संभवतः वजट अधिवेशन की शुरुआत के साथ ही. तब तक मध्याविव के परिणाम भी आने लगेंगे और प्रवानमंत्री को हवा का रुख पहचानने में मदद मिलेगी. श्रीमती गांघी के सलाहकारों का दावा है कि वह मंत्रिपरिपद् में कुछ और परिवर्त्तन करना चाहती हैं; हार्लंकि ये परि-वर्त्तन बहुत महत्त्व के नहीं होंगे. यह जरूर है कि एकाय किसी सामंत के विमाग में परिवर्तन हो सकता है जैसे कि श्री जगजीवनराम एक अर्से से इस बात की शिकायत कर रहे हैं कि मंत्रिपरिपद् का सव से पुराना सदस्य होने के वावजूद उन्हें बहुत महत्त्वपूण मंत्रालय नहीं दिया गया है. औरों का हश्र जो भी हो, खाली कुर्सी की आत्मा कामराज के इर्दगिर्द मेंडरा रही है.

प्रदेश

कांध्रप्रदेश

आंदोलन चनाम आंदोलन

राज्य के विभिन्न नगरों में उत्तेजना का वातावरण व्याप्त है. हैदरावाद से ले कर तेलंगाना क्षेत्र के विभिन्न नगरों में जुलूस, प्रदर्शन, नारेवाजी, उपद्रव और गोली-चालन की घटनाएँ घट चुकी हैं. कुछ दिनों पहले जव तेलंगाना क्षेत्र में छात्रों का आंदोलन तेजी के साथ वढ़ा तो उस की गंभीरता का एहसास सरकार और विभिन्न राजनैतिक दलों को भी हआ. विभिन्न दलों ने दो दिन तक आपस में राय-मश्विरा किया और एक संयुक्त वक्तव्य निकाल कर छात्रों को यह आश्वासन देते. हुए कि उन की उचित माँगों को पूरा कराने की कोशिश की जायेगी, आंदोलन खत्म करने की अपील की. अपील का हल्का-सा असर हुआ और एकाव जगहों पर मूख हड़ताल करने वाले छात्रों ने हड़ताल खत्म भी की. राज्य सरकार ने भी उसी के साथ-साथ यह आश्वासन दिया

एक अपूरणीय क्षति

शुक्रवार २४ जनवरी को स्वातंत्र्य संग्राम का एक और महारखी हमारे वीच से उठ गया. राजस्थान खादी ग्रामोद्योग वोर्ड के अध्यक्ष तथा सुप्रसिद्ध समाजसेवी माणिक्य लाल वर्मा का जन्म ४ दिसंवर, १८८७ को मेवाड़ के एक गाँव विजीलिया में हुआ था. विद्याव्ययन के साथ ही उन का सामाजिक जीवन भी आरंग हो गया. किसी प्रकार का आदर्श वधारना उन्हें अच्छा नहीं लगता था. वह सच्चे कर्मवीर थे और सदैव रचनात्मक कार्यों में व्यस्त रहते थे. आदिवासी इलाक़ें को उन्होंने अपना कर्मक्षेत्र वनाया. राजस्थान की मील और मीणा जातियाँ आज मी उन की सेवाओं को मूली नहीं हैं.

स्व. श्री वर्मा का गांधी जी से घनिएठ संबंध थां. स्वाधीनता संग्राम में उन्होंने वढ़-चढ़ कर हिस्सा लिया. १९४२ के 'मारत छोड़ों' बांदोलन में वह बंदी बना लिये गये. १९४३ में छोड़े जाने पर फिर आदिवासियों की सेवा में जुट गये. उन्होंने १९२८ में मेवाड़ प्रजामंडल की स्थापना की जिस पर तत्कालीन अंग्रेज सरकार ने प्रतिबंध लगा दिया था. श्री वर्मा १९५४ में मारतीय राष्ट्रीय संविधान परिषद् के सदस्य चुने गये और १९४८ में राजस्थान की ११ रियासतों के एकीकरण के बाद वह प्रदेश सरकार के प्रथम मुख्यमंत्री बने. १९५२ से १९६२ तक वह लोकसमा के सदस्य रहे.

या कि उन की माँगें पूरी की जायेंगी. उम्मीद की जा रही थी कि इन कोशिशों का अच्छा परिणाम निकलेगा. लेकिन तेलंगाना के आंदोलन की प्रतिकिया ने एक प्रतिआंदोलन को जनम दिया और उस से सारी स्थिति एक मयंकर संकट का शिकार हो गयी। आंघ्र और व्यंकडेश्वर विश्वविद्यालय के छात्रों ने 'आंघ्र अधिकार वचाओं दिवस का आह्वान किया, जगह-जगह हड़तालें हुई और तेलंगाना आंदोलन के विरोध में नारे लगाये गये. राज्य के उच्च न्यांयालय के दो सी वकीलों ने एक प्रस्ताव द्वारा मुख्यमंत्री के कदम की निंदा की और कहा कि वह तेलंगाना के लोगों के दवाव में आ गये हैं. माँगों को स्वीकार करने के सरकार के रुख से आंघ्र वालों को वेइज्ज़ती का एहसास हो रहा है. तेलंगाना-विरोधी छात्रों ने प्रतिआंदोलन के सिलसिले में जो उत्पात मचाये उस की प्रतिकिया प्नः तेलंगाना छात्रों में हुई. परिणाम यह है कि जो आंदोलन खत्म होने के निकट या वह फिर से शुरू हो गया है. सदाशिव पेठ में पुलिस को आंदोलनकारियों पर गोली चलानी पड़ी और उस में दर्जनों लोग घायल हुए. वेलमपल्ली में आंदोलनकारी मीड ने पुलिस के एक इंस्पेक्टर को पकड़ लिया और वड़ी मुस्किल से उस की जान वची. भद्रचलम के पास के जलविद्युत स्टेशन पर जोरदार नारे लगा कर माँग की गयी कि वहाँ काम करने वाले एक हजार आंघवासी वापस जायें. कूल मिला कर यह आंदोलन पूरे प्रदेश में फैल गया. तेलंगाना वाले यह सोच कर उत्तेजित हैं कि उन के साय निरंतर अत्याचार किया गया और आंघ्रवाले यह सोच कर विक्ट्य हैं कि सरकार उन के दवाव में आ गयी हैं. तेलंगाना वालों का निश्चय यह है कि जब तक उन की माँगें पूरी नहीं होंगी उन का आंदोलन चलता रहेगा. आंघ्रवालों की योजना यह है कि अगर सरकार नहीं मानती तो उसे झुकाने के लिए वे भी लंबे समय तक आंदोलन चलायेंगे.

मुख्यमंत्री ने कुछ महीने पहले न सिर्फ़ यह स्वीकार किया था कि तेलंगाना के लिए करोड़ों रुपये सुरक्षित हैं जिन का उपयोग उस क्षेत्र के विकास के लिए नहीं हो सका था वित्क यह मी कहा या कि आने वाले दिनों में वह रक़म वहाँ के विकास कार्यों के लिए ही खर्च की जायेगी. विभिन्न राजनैतिक दलों ने जो संयुक्त नक्तव्य निकाला था. उस में भी यह स्वीकार किया गया था कि राज्य सरकार ने तेलंगाना क्षेत्र के प्रति उपेक्षा वस्ती है. राज्य सरकार और मुख्यमंत्री दोनों ही यह जानते हैं कि तेलंगानां छात्रों का आंदोलन निरावार नहीं है. उस पूरे क्षेत्र के प्रति सरकार की उपेक्षा वहत ही स्पप्ट रूप से सामने आयी है. जातीयता और क्षेत्रीयता के पूर्वप्रह में आंध्र के अवि-कारियों ने वहाँ के लोगों को काफ़ी नज़रबंदाज़ किया है. ऐसी स्थिति में यदि तेलंगाना वाले

स्वतंत्र तेळंगाना की माँग करते हैं तो उसे सही पिरप्रेक्य में ही देखना चाहिए. यह वात अलग है कि आंघ का हिस्सा होने के ही कारण तेळंगाना को कुछ ऐसी योजन ओं के लाम मी मिले हैं जिन्हें वह खुद पूरा नहीं कर सकता था.

तमिलनाडु

पुराना रोग : पुराना राग

इघर तमिलनाडु विवानसभा का वजट अधिवेशन शुरू होने वाला है उबर राज्य के मुख्यमंत्री सी. एन. अनादोरै को अपने इलाज के सिलसिले में केंसर इंस्टीट्युट में दाखिल होना पड़ा है. विशेषज्ञ डॉक्टरों की निगरानी में उन का इलाज चल रहा है और स्थिति में सुवार के लक्षण भी स्पष्ट होने लगे हैं. उने की वीमारी का एक असर यह हुआ है कि राज्य परिवहन कर्मचारी संघ ने जो २२ जनवरी को अनिश्चित काल के लिए हड़ताल करने की नोटिस दे रखी थी, वापस ले ली. इस प्रकार परिवहन कर्मचारियों की प्रस्तावित हड़ताल फ़िलहाल टल गयी. यह एक तरह से अच्छा ही हुआ वरना अर्थ का अनर्थ होने की काफ़ी संमावना थी. परिवहन विमाग के निदेशक की ओर से यह फरमान जारी कर दिया गया था कि क्यों कि परिवहन कर्मचारियों का समझीता-प्रस्ताव विचाराघीन है इस लिए यह हड़ताल ग़ैर-क़ान्नी है और हर कर्मचारी को व्यक्तिगत रूप से यह बता दिया गया है कि जो लोग हड़-ताल में शामिल होंगे या हड़तालियों को उकसाने या मड़काने का काम करेंगे उन पर अनुशासन-हीनता की कड़ी कार्रवाई की जायेगी.

हिंदी विरोधी प्रदर्शन: खतरे का एक संकट तो किसी प्रकार टल गया मगर उस के तुरंत बाद तिमलनाडु छात्रों के एक संघ ने खतरे का एक विगुल और वजा दिया. उन्होंने यह घोपणा की कि वे फ़रवरी से पूरे जोर-शोर के साथ हिंदी-विरोध शुरू करने वाले हैं. तिरुचि में हुए तिमलनाडुं हिंदी-विरोधी छात्र-प्रदर्शन समिति की दो दिन की बैठक में जब यह घोपणा की गयी तो राज्य के कुछ शांतिष्रिय लोगों पर इस की प्रतिकूल प्रतिक्रिया हुई.

कश्मीर

खोई हुई पांडुलिपियाँ

कश्मीर सरकार के कुछ पुस्तकालयों से वहुत-सीपुस्तकों और पांडुलिपियों के रहस्यमय ढंग से गायव हो जाने की घटना पर अभी तक पर्दा पड़ा हुआ है. इस कांड के बारे में संबंधित सरकारी अधिकारियों की मेदनरी चुप्पी से यह जात नहीं हो पाया है कि कुल कितनी पुस्तकें, पांडुलिपियां और प्राचीन तथा आवुनिक दस्तावेज चुरा लिए गये हैं. फिर भी

स्पप्ट संकेत मिला है कि पुस्तकालयों से सैकड़ों कितावें, पांडुलिपियां और दस्तावेज ग़ायव हो गये है. इन में संस्कृत, फ़ारसी, अरवी, उर्दू, कश्मीरी, डोगरी और तिब्बती मापाओं के वे अनेक बहुमूल्य ग्रंथ भी शामिल है, जिन में जम्मू और कश्मीर राज्य के राजनैतिक, सामाजिक, आधिक और ऐतिहासिक मसलों पर काफ़ी विस्तार और खोजपूर्ण तरीक़े से विचार किया गया है.

वताया जाता है कि राज्य के पुस्तकालयों में १५० से अधिक तिव्वती माषा की पांडु-लिपियाँ थीं, जिन का अव संबंधित पुस्तकालयों के रिकार्ड में कोई लेखा-जोखा उपलब्ध नहीं है. कहा जाता है कि इन पांडुलिपियों को डोगरा सेनापित वजीर जोरावर सिंह और हरीचंद **क़रीव १२५ वर्ष पूर्व ल**हाख विजय के वाद अपने साथ लाये थे. चुराये गये ग्रंथों में महाराजा गुलाव सिंह के उत्तराधिकारी और जम्म और कश्मीर राज्य के संस्थापक महाराजा रनवीर सिंह के शासनकाल में लिखी गयी ऐतिहासिक पुस्तकों के अनुवाद भी शामिल हैं. कहा जाता है कि अकेले राज्य विवानसमा पुस्तकालय से ही सन् १९४७ से अव तक क़रीव ३ हजार पुस्तके ग़ायव हो चुकी है. यह आरोप भी लगाया गया है कि कुछ वरिष्ठ कांग्रेसी नेताओं, मंत्रियों और उच्चाधिकारियों को बहुत-सी महत्त्वपूर्ण और क़ीमती पुस्तकें दी गयी, किंतु उन्होंने वर्षों से ये पुस्तकें लौटाने की तकलीफ़ नहीं उठायी. एक अफ़वाह यह भी है कि कुछ पुस्तकालयों के अधिकारी यह कह कर अपने आपको वेक़सूर सावित करने की कोशिश कर रहे है कि पुराने रिकार्डों के अनुसार पढ़ने के लिए दी गयी बहुत सी पुस्तकें लौटायी ही नही गयी.

हज के वहाने : अनुमान लगाया जाता है कि चुरायी गयी अधिकतर पांडुलिपियाँ और दस्तावेज कश्मीर में शोध और प्रकाशन विमाग का मृतपूर्व निदेशक हसन शाह अपने साथ पाकिस्तान लेते गये. हसन शाह के कश्मीर से ग़ायव होने का किस्सा भी खासा दिलचस्प है. करीव तीन साल पूर्व वह हज के वहाने कश्मीर से ऐसा ग़ायव हुए कि फिर कभी लौट कर नहीं आये. जाने से पूर्व वह जम्मू-कश्मीर की अपनी जायदाद भी वेचते गये. एक वार वह पाक-अधिकृत कश्मीर की सीमा पर स्थित पृंछ क्षेत्र में भी गये थे. और यह रहस्य अव तक नहीं खुल पाया कि उस यात्रा में उन्होंने क्या गुल खिलाया था.

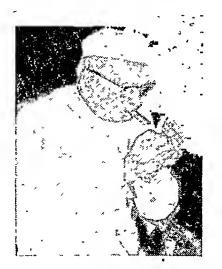
इतने असे वाद अव जा कर सरकार इस मामले की छानवीन के लिए सिक्रय हुई है, हालांकि निकट-मिविप्य में किसी वड़े रहस्यो-द्याटन के कोई आसार नही दी्खते. फिलहाल सिर्फ़ इतना ही ज्ञात हो पाया है कि अधिकांश पांडुलिपियां और दस्तावेज जम्मू के रनवीर पुस्तकालय से ही ग्रायव हुए है. सन् १९४९ में कश्मीर के तस्कालीन प्रधानमंत्री शेख अद्दुल्ला के आदेश से २,२०० वहुमूल्य पांडुलिपियाँ इस आशंका से जम्मू के रनवीर पुस्तकालय से श्रीनगर ले जायी गयी कि वहाँ वे 'अधिक सुरक्षित' रह सर्कंगी. हैरत की वात है कि श्रीनगरसे भी उन्हीं में से बहुत-सी पांडुलि-पियाँ गायव हो गयीं.

मध्यप्रदेश

सत्याग्रह की राबनीति

प्रदेश कांग्रेस ने संविद शासन को गिराने के इरादे से प्रस्तावित 'सत्याग्रह' की तिथि २८ जनवरी से वढ़ा कर १७ फ़रवरी कर दी है. नये कार्यक्रम के अनुसार १७ फ़रवरी की शाम को मोपाल में विवानसमा के समक्ष प्रदर्शन पर लगी रोक को तोड़ कर सत्याग्रह आरंम होगा और विवानसमा के वजट सत्र के चौवीस दिनों तक २०० सत्याग्रही प्रतिदिन स्वयं को गिर-फ्तार करायेंगे. द्वारका प्रसाद मिश्र के अनुसार विघानसमा सत्र के अंतिम दो दिनों में यह सत्याग्रह प्रदेशव्यापी हो जायेगा.

श्री मिश्र इस सत्याग्रह के माघ्यम से संविद सरकार से जोर-आजमाइश के लिए कृतसंकल्प दीखते हैं. योजना यह है कि श्री मिश्र जवलपूर से और श्री गंगवाल इंदौर से भोपाल के लिए पैदल प्रस्थान करेंगे--हर रोज ६ मील चल कर रास्ते में आंदोलन का निरीक्षण करते हए २० दिनों के वाद भोपाल पहुँचेंगे और विधान समा के सामने सत्याग्रह के लिए वैठे कार्य-कर्ताओं का नेतृत्व करेंगे. सत्याग्रह की तिथि वार-वार स्थगित हुई है. इस का एक कारण यह भी है कि कांग्रेसियों में ही इस के प्रति अधिक उत्साह नहीं है और ५० हजार कांग्रेसियों को सत्याग्रह में झोंकने का ख्वाव देखने वाले मिश्र जी ने भी स्वीकार किया है कि अव तक २१ हजार सत्याग्रहियों ने ही शपय-पत्र पर हस्ताक्षर किये हैं. सत्याग्रह



द्वारकाप्रसाद मिध्र : तैयारी

की हलचल सारे प्रदेश में एक जैसी नहीं है, कांग्रेसी युवा वर्ग में कही-कही अतिरिक्त उत्साह है. कुछ विशिष्ट कांग्रेसी ही श्री मिश्र का साथ नहीं दे रहे हैं. श्यामाचरण शुक्ल इस प्रश्न पर श्री मिश्र के विरोधी है. रायपुर जिला कांग्रेस ने एक प्रस्ताव द्वारा यह मत जाहिर किया है कि केंद्र की स्पष्ट स्वीकृति के विना सत्याग्रह आरंभ न किया जाये. मिश्र-शुक्ल का आपसी विरोध कांग्रेस को हमेशा उलझाये रहता है. पिछले अनुभव से यही प्रकट होता है कि दोनों में जो भी समझौता होता है वह ज्यादा दिनों तक नहीं टिक पाता अतः श्री शुक्ल और उन के समर्थकों के सहयोग के वगैर सत्याग्रह की गित मंद पड़ गयी है.

जोखम: संविद के जीर्ण दुर्ग के पत्थर चट-खाने का भरम पूरा होता है या नहीं, यह तो समय ही वतलायेगा पर सत्याग्रह के वहाने कांग्रेस को एक लाम यह अवश्य हुआ है कि वह जनता के नजदीक पहुँच रही है और वहत अर्से से निष्क्रिय वैठे कांग्रेसी कार्यकर्ताओं को करने के लिए कुछ काम मिल गया है. कांग्रेसी कार्यकर्ता सत्याग्रह के दौर में अपने आप को गिरफ़्तार कराने के लिए पूरी कोशिश करेंगे इसी लिए उन्होंने विवानसभा के समक्ष ही प्रदर्शन की योजना बनायी है. लेकिन संविद सरकार गिरफ्तारी से भरसक कतराते हुए सत्याग्रहियों के प्रयास की विफलता के लिए अन्य ह्रेथकंडे अपनायेगी, जिन में से एक यह भी है कि सत्याग्रहियों को पकड़ कर २०-२५ मील दूर छोड़ आया जाये जिस से कि लौटते वक्त पैदल घिसट कर उन का उत्साह केुछ ठंडा पड़ जाये. वजट सत्र की समाप्ति तक विद्यायकों को हड़ताल में शामिल न करने के इरादे का एक खास कारण यह भी प्रतीत होता है कि कांग्रेस को अभी यह उम्मीद है कि संविद सर-कार विना सत्याग्रह के भी टूट जायेगी. वहरहाळ, संविद सरकार प्रस्तावित सत्याग्रह की अहमियत को चाहे जिस रूप में भी स्वीकार करे, आगामी कुछ हफ्तों तक उसे घड़-पकड़ और एक साथ ही कई आंदोलनों से निपटने का जोखम उठाना पड़ेगा. सुखाग्रस्त क्षेत्रों में समुचित कार्रवाई करवाने के अलावा २३ जनवरी को जवलपुर में पूरी हड़ताल करवा कर प्रसोपा ने अपनी कई माँगों के लिए राज्य-व्यापी आंदोलन शरू कर दिया है. उस ने यह चेतावनी मी दी है कि यदि फ़रवरी के अंत तक उस की कुछ विशेष माँगे (जिन में एक माँग उच्च न्यायालय में हिंदी का प्रयोग भी शामिल है) पूरी न की गयीं तो वह संविद से अलग हो जायेगा. इस के अलावा कांग्रेस की प्रस्तावित हड़ताल के दौर में ही कम्युनिस्ट पार्टी ने भी आंदोलन चलाने की योजना बनायी है. मांगों की लंबी सूची में से उस की एक माँग यह है कि वस्तर को क्षेत्रीय स्वायत्तता दी जाये. कांग्रेसी और प्रसोपा नेताओं ने तो यह प्रचार भी आरंम कर दिया है कि इस समय भी प्रदेश में केंद्रीय

हस्तक्षेप का वातावरण तैयार हो गया है— मुमकिन है, सत्याग्रह और आंदोलनों के शोर-शरावे इस प्रचार को हकोकत में वदल दें.

संविद को स्थित: इघर नयी दिल्लो के एक पत्रकार-सम्मेलन में राजमाता विजया राजे सिविया ने यह विश्वास प्रकट किया है कि फ़िलहाल संविद सरकार के अस्तित्व को कोई खतरा नहीं है. पिछले राजनैतिक संकट के लिए मुख्यमंत्री गोविदनारायण सिंह को ही दोपी ठहराते हुए उन्होंने कहा कि वीच में राजा नरेशचंद्र के समर्थन में पद-त्याग की बात कह कर वाद में वह ही अपने इरादे से मुकर गये थे. अब क्यों कि तूफान गुजर चुका है, निकट मविष्य में संविद सरकार के अस्तित्व को कोई खतरा नहीं और अगर मूत-पूर्व कांग्रेसी मुख्यमंत्री श्री मिश्र ने कानून तोड़ने की कोशिश की तो उन के खिलाफ़ कानूनी कार्रवाई की जायेगी.

राजमाता के इस वक्तव्य के वावजूद इस में संदेह नहीं कि नवंबर में २० मंत्रियों का त्यागपत्र स्वीकार किये जाने के वाद जो स्थिति चल रही है वह संविद की मजबूती का लक्षण नहीं है. गोविदनारायण सिंह जनसंघ और राजमाता को शिकस्त दे कर मंत्रिमंडल के पुनर्गठन में तो सफल हो गये किंतु इस प्रक्रिया, में उन्हें अपने कुछ समर्थकों से मी हाय घीना पड़ा. किंतु तमाम खतरों से परिचित होते हुए भी मुख्यमंत्री का कहना है कि वह वजट सत्र से पूर्व और उस के दौरान कुछ कांग्रेसी विद्या-यकों को लोक सेवक दल में ले आयेंगे. उन्होंने यह संमावना भी जाहिर की है कि अगले कुछ महीनों में ३०-३५ कांग्रेसी विचायक टूट सकते हैं. मुख्यमंत्री को अपने मंत्रिमंडल में ३-४ स्थान और भरने हैं—यह लालच कुछ कांग्रेसी विधायकों को आकर्षित कर सकता है किंतु अभी तक तो ३५-४० की संख्या मुख्यमंत्री की खुशफ़हमी की ही उपज लगती है.

जनसंघ की जीत

खातेगाँव (मघ्यप्रदेश) निर्वाचन क्षेत्र के विवानसभा-उपचुनाव में १२ हजार से अधिक मतों से जनसंघ की विजय से कांग्रेस की प्रतिष्ठा को गहरा आघात पहुँचा है. जनसंघ की यह विजय अप्रत्याशित नहीं है क्यों कि पिछले आम चुनाव में भी वह यहाँ विजयी हुआ था. तब और अब में फ़र्क सिर्फ़ इतना है कि जिताने वाले वोटों की संख्या डेढ़ हजार से वढ़ कर साड़े वारह हजार हो गयी है.

म्युनिसिपल चुनावों में कांग्रेस की आशातीत सफलता के वाद इस उप-चुनाव के परिणाम ने यह स्पष्ट कर दिया है कि म्युनिसिपल और विवानसमा के चुनाव में काफ़ी अंतर है. इस का उदाहरण है कन्नीद में पिछले महीने संपन्न म्युनिसिपल चुनाव, जहाँ जनसंघ को एक मी स्थान नहीं मिल सका किंतु कांग्रेस एक को छोड़ कर समी स्थानों पर कब्जा करने में सफल हो गयी. लेकिन कन्नीद के विवान सभा उपचुनाव में कांग्रेसी उम्मीदवार वल्लमदास चूत से जनसंघी उम्मीदवार हिंदू-सिंह केवल १७ वोटों से वाजी मार ले गये.

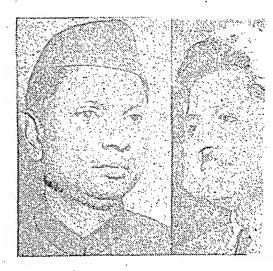
वेशक, हिंदूसिंह की विजय की खींचतान का सारा श्रेय जनसंघी कर्मचारियों की निष्ठा-पूर्ण और सुनियोजित चुनाव-प्रचार को दिया जाना चाहिए. जनसंघ के कार्यकत्तीओं ने ग्राम-ग्राम और घर-घर जा कर जनता से संपर्क कायम किया, कुछ अपवादों को छोड़ कर वे सरकारी कर्मचारियों से दूर ही रहे, कई तो रेस्ट हाउंसों में भी नहीं ठहरे और उन्होंने किसानों के साथ बैठ कर मोजन किया. इस के विवरीत कांग्रेस के वहत कम नेता चुनाव-प्रचार में निष्ठापूर्वक शामिल हुए. चोटी के कांग्रेसी नेताओं ने अमीराना ठाठवाट से चुनाव क्षेत्रों के दौरे किये. प्रांतीय कांग्रेस ने या तो इस चुनाव की जान-बुझ कर उपेक्षा की या कुशल कर्मचारियों के अमाव में वह अपना दायित्व नहीं निभा सकी. इस संदर्भ में मतदान से कुछ रोज पूर्व कांग्रेसी जम्मीदवार वल्लमदास से दिनमान की जो वातचीत हुई 'उस का निष्कर्ष यह या कि उन्होंने प्रदेश कांग्रेस की निष्क्रियता के कारण विजय की आशा पहले से ही त्याग दी थी.

अमी प्रदेश में और भी अनेक उपचुनाव शेप हैं; प्रायः समी में कांग्रेस और जनसंघ का ही मुकावला होगा. जनसंघ की कर्मठता और कांग्रेस की निष्क्रियता का अनुपात कन्नौद की ही तरह आगे भी कायम रहा तो मुमकिन है कि मायूसी का पलड़ा कांग्रेस की तरफ़ ही मारी रहेगा.

दिल्ली

बनसंघ की हार

सन् १९६७ के आम चुनाव में वुरी तरह पराजित होने के बाद पिछले दिनों पहली बार नगर निगम के चुनाव में कांग्रेसी उम्मीदवार डॉ. भीमसेन वॅसल लाल दरवाजा क्षेत्र से विजयी हए और कांग्रेस को सिर उठाने का एक सही मौक़ा मिला. विजयोल्लास स्वांमा-विक ही था, उस की अभिव्यक्ति भी वहत मव्य ढंग से की गयी. कांग्रेस के नेताओं ने कहा 'यह विजय धर्मनिरपेक्षता और प्रजातंत्र की विजय है. कि जनता ने उसे प्रतिनिधित्व का मौज़ा दिया है तो वह उन की उम्मीदों को पूरा करेगी.' दूसरी तरफ़ पराजित पक्ष यानी जनसंघ के नेताओं का कहना था कि कांग्रेस की विजय सांप्रदायिकता और पैसे की विजय है. संयोगवश यदि कांग्रेस हारी होती और जनसंघ जीता होता तव कांग्रेस भी यही कहती कि जनसंघ की विजय सांप्रदायिकता और पैसे की विजय है. जो भी हो, लाल दरवाजा मतदान यह सिद्ध करता है कि कांग्रेस की स्थिति पहले से अच्छी हुई है. यों लाल दरवाजा की सीट



कृष्णकुमार और भीमसेन वंसल : •
सामने-सामने

कांग्रेस की पुश्तेनी सीट रही है और सन् १९४७ से १९६७ तक वहाँ से कांग्रेस के ही उम्मीदवार विजयी होते रहे हैं. चुनाव के मैदान में कोग्रेस के डॉ. वंसल और जनसंघ के कृष्णकुमार के अलावा रिपव्लिकन दल के खुर्शीद आलम, प्रसोपा के हरस्वरूप शर्मा और खचेरू, दीपक, दुलीचंद, मुहम्मददीन, मुहम्मद जुबेर, बब्बन और अली मुहम्मद नाम के अन्य निर्दल उम्मीदवार थे. श्री वंसल को जनसंघी उम्मीदवार कृष्णकुमार से २०११ वोट अधिक मिले. पिछले चुनाव में कांग्रेस के उम्मीदवार को जनसंघ से केवल ३०० मत अधिक मिले थे. पराजय के वावजूद जनसंघ इस वात से संतुप्ट है कि उसे पिछले चुनाव की तलना में ८०० वोट अधिक मिले. वोटों का अधिक मिलना उस के अनुसार उस की लोक-. प्रियता का ही प्रमाण है. इस चुनाव की एक मजेदार वात यह भी है कि इस में कांग्रेस, जनसंघ और रिपब्लिकन के अलावा जो उम्मीदं-वार खड़े हुए थे, उन की स्थिति जरा भी अच्छी नहीं रही. उन्हें जो वोट मिले, उन का विवरण यों है : हंरस्वरूप शर्मा : २२६, खवेरु ४३, दीर्पक ३२, दुलीचंद २३, मुहम्मददीन १६, मुहम्मद जुवेर १४, वव्वन ७ और अली मुहम्मद ३.

यह जगह कांग्रेस के दारोगामल के निवन
से रिक्त हुई थी. लाल दरवाजा क्षेत्र में मुस्लिम
मतदाताओं की संख्या बड़ी है और यही वजह
है कि कांग्रेस वहाँ पर शुरू से ही विजयी होती
रही. संभवतः जनसंघ वालों को इस वात का
आमास या कि इस क्षेत्र में पाँव जमा पाना
उन के लिए मुक्तिल होगा लेकिन तब भी
उन्होंने भरपूर कोशिश की. विजयकुमार
मत्होत्रा तथा जनसंघ के अन्य नेता यह कह
कर अपने को मले ही संतोप दे लें कि ८००
अविक मतों का मिलना उन के दल की
नीतियों की लोकप्रियता का प्रमाण है लेकिन

यह संतोप महज संतोप है:

बहुत कुछ और कुछ नहीं के बीच

नेताजी सुभाषचंद्र वोस ने कहा था 'तुम मुझे खून दो? में तुम्हें आजादी दूंगा.' एक शब्द में यह स्पष्ट था कि वह जनता से क्या चाहते हैं और जो कुछ चाहते हैं उस के वदले में उसे क्या मिलेगा. आज स्वाधीन और खंडित वंगाल में— देश में भी नेता वोट माँगते है, जो वस्तुतः वोट न हो कर खून होता है और जनता भूख, ग्रारीवी, वेरोजगारी, जुलूस, प्रदर्शन, आंदोलन, लाठी-प्रहार और गोली-वर्षा के दौर से गुजर कर अपना खून देती है. वोट के वदले में देने के लिए नेताओं, राजनैतिक दलों के पास एक शब्द में कुछ नहीं है, असंख्य शब्दों में वहुत कुछ है—इतना कुछ कि पुस्तकों की शक्ल में जिंदगी मर पढ़ते रहें और तकरीरों की शक्ल में जिंदगी मर पढ़ते रहें.

इस संवंव में दो टूक उत्तर की तलाश में दिनमान के प्रतिनिधि ने विभिन्न दलों के शीर्ष नेताओं और प्रवक्ताओं से अलग-अलग मुलाकात की और यह जानना चाहा कि जनता ने अगर उन्हें वोट दिया तो वे जनता को क्या देंगे, अव तक क्या दिया है उन्होंने और जो कुछ देने का वायदा कर रहे हैं उसे दे सकने की उन में सामर्थ्य भी है ? उन के सामने सव से बड़ी समस्या क्या है ? खाद्य और वेरोजगारी की समस्याओं का कैसे और कव तक हल निकाल लेंगे ? उन की भाषा-नीति क्या होगी ? अपनी माषा को कव तक पूरी तरह अपना लेंगे ? वढ़ती क़ोमतों को कृव तक और कैसे वाँघेंगे ? राप्टीय एकता और सांप्रदायिक शांति के लिए उन के पास क्या कार्यक्रम है ?

अविकांश दंल इन प्रश्नों का संतोपजनक जत्तर देने में असमर्थ रहे. किसी भी समस्या का एक निर्यारित समय के भीतर समावान करने के लिए उन के पास कोई कार्यक्रम नहीं है.

कांग्रेस: स्यायित्व और समृद्धि: प्रख्यात कांग्रेसी निर्मल चंदर के पुत्र और प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष डॉ. प्रतापचंद्र चंदर ने इस प्रति-निवि को वताया कि वंगाल के विकास के लिए नहीं, वंगाल में प्रजातंत्र की रक्षा के लिए भी कांग्रेस को सत्ता में आना है. कांग्रेस ही स्थायी सरकार बना सकती है और स्थायी सरकार के विना समृद्धि मुमिकन नहीं. कांग्रेस अध्यक्ष का दृढ़ विश्वास है कि कांग्रेस को स्पष्ट बहुमत मिल जायेगा. उन के शब्दों में इस का कारण यह है कि पिछले आम निर्वाचन में

प्रतापचंद्र चंदर हेमंतकुमार वोस

था. कुछ कांग्रेसियों के कांग्रेस से निकलने और बंगला कांग्रेस बना लेने से ही दल अल्पमत में आ गया था. इस बार बेंगला कांग्रेस के रहस्यों का भी उद्घाटन हो गया है और वह पाँच-छह टुकड़ों में बेंट गया है. पिछले बीस बवां में आप के दल ने क्या

कांग्रेस को कुल वोट का ४१ प्रतिशत वोट मिला

पिछले वीस वर्षों में आप के दल ने क्या किया ? क्या ऐसा कुछ किया जिस के चलते जनता कांग्रेस को एक और अवसर देना ठीक समझे ?

'हमारी उपलब्धियाँ विशाल है. औद्योगिक, व्यापारिक और सेवा—हर दृष्टि से राज्य ने काफ़ी प्रगति की है. लेकिन इस का यह मतलव नहीं कि कांग्रेस सरकार सारी समस्याओं का समाघान करने में सफल रही है. ५० लाख विस्थापित पूर्वी वंगाल से आये, जिस से राज्य की अर्थ-व्यवस्था पर भारी दवाव पड़ा. इन सारी वातों के वावजूद कृषि-उत्पादन में भारी वृद्धि हुई. नये-नये उद्योग-घंघे स्थापित हुए, जिन में लोगों को रोजगार मिला राज्य कांग्रेसी राज्य में निरंतर विकास की ओर वढ़ा लेकिन संयुक्त मोर्चा के ९ महीने के अल्प शासन-काल में ही गिरावट की ओर हो चला. श्रमिक-अज्ञांति और आम अराजकता से विकास का मार्ग अवरुद्ध हो गया और अवनित प्रारंभ हो गयी।

'सत्ता में आने के बाद कांग्रेस सब से पहले खाद्य-समस्या को हल करने के लिए कदम उठायेगी. कृषि-उत्पादन में वृद्धि और वितरण की उचित व्यवस्था कर के इस समस्या पर काबू पाया जा सकता है. कांग्रेस महासमिति ने जैसा कि स्वीकार किया है, ग्रामीण संपत्ति के समान ही शहरी संपत्ति की भी अधिकतम सीमा निर्वारित की जायेगी. लेकिन यह अधिक-तम सीमा क्या होगी और कब तक निर्वारित की जायेगी, इस संबंध में अभी कुछ नहीं कहा जा सकता. समाजवाद के लिए संपत्ति का उचित बेंट्वारा करना ही पड़ेगा.

यह पूछे जाने पर कि आप की सरकोर नक्सलवाड़ी आंदोलन का मुकावला कैसे करेगी, डॉ. चंदर ने कहा कि इस का मुकावला केवल कानून और पुलिस से नहीं किया जा सकता. इस के लिए राजनैतिक स्तर पर जनता के वीच नया आंदोलन शुरू करना पड़ेगा, जिस से नक्सलवादियों को अलग-अलग किया जा सके. मैं नक्सलवादियों की गतिविधि पर कानूनी

सुनील दास जहाँगीर कविर

प्रतिवंध के विरुद्ध हूँ, वशर्ते कि उन की गति-विधियाँ हिंसा को न भड़काती हों. यह एक राजनैतिक संगठन है और किसी राजनैतिक संगठन को अपनी विचारधारा के लिए आंदोलन चलाने का अधिकार है. इस का जवाब जवाबी आंदोलन ही हो सकता है.

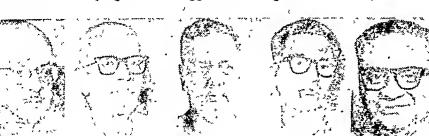
कीमतों को वाँघने के लिए समय की कोई सीमा निर्वारित नहीं कर सकते. उत्पादन में वृद्धि से ही बढ़ती कीमतें रक सकती हैं. राज्य के लिए मापा कोई वड़ी समस्या नहीं है. यहाँ का काम बंगला और नेपाली में होगा और संपर्क-मापा के रूप में अभी अंग्रेजी जारी रहेगी.

कोई वायदा नहीं: वंगाल की मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के प्रमुख नेता और संयुक्त मोर्चो की सरकार में उप-मुख्यमंत्री श्री ज्योति वसू के अनुसार जनता कम्युनिस्ट पार्टी और संयुक्त मोर्चे को इस लिए वोट देगी क्यों कि उस के सामने दूसरा कोई विकल्प नहीं है. जब वसु मोशाय से यह पूछा गया कि अगर संयुक्त मोर्चा पुनः सत्ता में आया तो वह राज्य की .जनता के लिए क्या करेगा तो उन्होंने संयुक्त मोर्चा के घोपणापत्र का उल्लेख करते हुए कहा कि अभी से कुछ कह पाना मुश्किल है. सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण वात आर्थिक है और उस संमय आर्थिक स्थिति क्या होगी, इस संबंध में कुछ भी कह पाना संभव नही है. जो साधन हमें उपलब्ब होंगे उन का सर्वोत्तम उपयोग करने की हम चेष्टा करेंगे. अभी राष्ट्रपति-शासन में वित्तीय मामलों में क्या कुछ हो रहा है, हमें कुछ पता नहीं. पुनः सत्ता में आने पर मीतरी वातों के विषय में जाना जा सकेगा.

श्री वसु के अनुसार सब से वड़ी समस्या खाद्य-समस्या है, जिस का समाघान फ़िलहाल केंद्रीय सहायता के विना संभव नहीं है. खाद्य-नीति के वारे में भी कुछ कहना मुश्किल है. केंद्र का सहयोग कैसा रहेगा, सहायता किस हद तक मिलेगी इस का पता नहीं. वैसे हमारा प्रयास उत्पादन में वृद्धि कर आत्मनिर्मर होने के लिए रहेगा. जहाँ तक मूल्य-नीति या बढ़ती क़ीमतों को रोकने का सवाल है, यह राज्य सरकार के वस की चीज नहीं है. इसे केंद्रीय सरकार ही स्थिर रख सकती है. मापा-नीति को स्पष्ट करते हुए उन्होंने कहा कि वंगला, अंग्रेजी और हिंदी तीनों को ले कर चला जायेगा. हम जबर्दस्ती किसी पर कोई भाषा नहीं 'लादेगे. इस का मतलव यह हुआ कि संपर्क-मापा के रूप में अंग्रेजी जारी रहेगी.

श्री वसु का खयाल है कि नवसलवादी तत्त्वों की गतिविधयों का मार्क्सवादी पार्टी पर कोई बुरा असर नहीं पड़ेगा, अर्थात् चुनाव में मार्क्सवादी उम्मीदवारों को नव्सलवादियों के चुनाव-विरोधी आंदोलन के कारण कम वोट नहीं मिलेगा बहुत कम लोग ऐसे कार्यों में लगे हुए हैं. यह आंदोलन वस्तुतः क्रांति के लिए नहीं, म्रांति के लिए है.

प्रयोगहीन प्रयोग : दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट



सुकुमार राय

पार्टी के नेता सोमनाय लाहिड़ों के अनुसार अगर संयुक्त मोर्चा अनेक दलों के सहयोग से बना है और किसी न किसी बिंदु पर खंडित है तो कांग्रेस मी इस से कम खंडित या विचार-धारा को ले कर कम विमन्त नहीं हैं. संयुक्त मोर्चा एक न हो कर भी एक है, जब कि कांग्रेस एक हो कर भी एक नहीं हैं. इस लिए जनता संयुक्त मोर्चा के उम्मीदवारों को चुनेगी.

उन का कहना है कि संयुक्त मोर्चा एक दल. के रूप में हो गया है, इस लिए अलग-अलग दलों की विचारवारा और कार्यक्रम के वारे में प्रश्न करना समीचीन नहीं है. पिछले आम निर्वाचन में जनता ने कांग्रेस को अस्वीकृत कर दिया था. बाद में कांग्रेस ने पिछले दरवाजे से सत्ता हथियाने की चेप्टा की, लेकिन जन-आंदोलन के भारी दवाव से उसे ऐसा करने में भी सफलता नहीं मिली और अंत में राष्ट्रपति-शासन लागू करना पड़ा, जो अंततः प्रकारांतर से कांग्रेस शासन है. वास्तविक स्थिति में कोई परिवर्त्तन नहीं हुआ है. जनता पूर्ववत् संयुक्त मोर्चा की ओर आकर्षित है. इस वार क्योंकि केवल एक मोर्चा है, इस लिए उस की शक्ति में जनता को अविक विश्वास है. ग्ररीव और श्रमिक जनता का मला संयुक्त मोर्चा ही कर सकता है. थोड़े समय के शासन-काल में ही किसानों को बहुत सारी सुविवाएँ उपलब्ध करायी गयीं थीं और श्रमिकों को मालिकों के शोषण और पुलिस के दमन से मुक्ति दिलायी गयी थी.

मोर्चा हो मोर्चा: पिछले आम चुनाव में ग़ैर-कांग्रेसी दलों के घ्रुवीकरणमें वंगला कांग्रेस के संस्थापक श्री अजय मुखर्जी ने महत्त्वपूर्ण मुमिका अदा की थी. आसन्न चुनाव में भी संयुक्त मोर्चा को क़ायम रखने में मुखर्जी मोशाय की ही मूमिका सर्वप्रमुख है. वात वीत के दौरान भूतपूर्व मुख्यमंत्री श्री मुखर्जी ने यह विश्वास प्रकट किया कि वैगला कांग्रेस के प्रति वंगाल की जनता का आकर्षण पहले जैसा ही है. उन के अनुसार राज्य की जनता कांग्रेस विरोघी है, क्यों कि उसे मालूम है कि हमारी सरकार को ग़ैर-क़ानूनी तौर पर वरखास्त किया गया था. जनता पुनः संयुक्त मोर्चा को निर्वाचित कर हमारी सरकार को वहाल करने जा रही है. हमारा प्रयास समाजवाद की स्थापना के लिए है और रहेगा.

वंगला कांग्रेस के ही एक महत्त्वपूर्ण नेता और प्रवक्ता सुकुमार राय ने कहा कि संयुक्त मोर्चा के प्रमुख घटक मानसंवादी कम्युनिस्ट

भूपाल बोस हरिपद भापती





हुमायून कविर आसुतोष घोष

पार्टी से उन का समझौता हो चुका है कि कोई कार्यक्रम दोनों दलों की सहमित से ही तैयार होगा. इस संबंध में कुछ महीनों पहले साम्य-वादी नेताओं (ज्योति वसु, प्रयोध दास गुप्त और निरंजन सेन) के साथ अजय मुखर्जी, सुशीलकुमार धाड़ा और मेरी बातचीत हुई थी. उन्होंने विश्वास दिलाया कि चुनाव के बाद संयुक्त मोर्चे के टूटने का कोई खतरा नहीं.

श्री राय की नजर में पश्चिम बंगाल की सव से बड़ी समस्या खाद्य की है. इस का समावान उत्पादन में वृद्धि और अविग्रह की समुचित व्यवस्था से संमय है. उन की सरकार अगर बनी तो इस के लिए तत्काल समुचित क़दम उठायेगी. दूसरी समस्या शिक्षा और सामाजिक सेवाओं की है. तीसरा स्थान ओद्यो-गिक क्षेत्र को है. उन्होंने मानने से इनकार कर दिया कि राज्य की औद्योगिक स्थिति खराव हो रही है और र्ज़ी का पलायन अन्य राज्यों की ओर हो रहा है. 'केवल धमकियाँ दी जा रही हैं, कोई वंगाल से अपने कल-कार-खाने उठाने नहीं जा रहा. श्री राय के लिए भाषा कोई समस्या नहीं है. राज्य का काम शीघातिशीघ वँगला में हो और संपर्क-मापा के रूप में अंग्रेज़ी तब तक जारी रहे जब तक कोई मारतीय भाषा, जो हिंदी भी हो सकती है, संपर्क-मापा के रूप में अपना न ली जाये.

वंगला कांग्रेस के इस वार कुल ५९ उम्मीद-वार हैं, जिन में से ३५ के जीतने की पूरी कोशिश है. पिछली वार ८१ उम्मीदवार थे, जिन में से ३४ जीत गये थे और वाद में १७ टूट कर कांग्रेस और अन्य दलों में चले गये. राय मोशाय के अनुसार इन टटे लोगों के कारण वंगला कांग्रेस का कोई नुकसान नहीं हुआ.

बीच का रास्ता : प्रजा समाजवादी पार्टी के मूतपूर्व प्रादेशिक अध्यक्ष और वर्तमान महामंत्री श्री सुनील दास का ख्याल है कि बंगाल की मलाई के लिए कांग्रेस और संयुक्त मोर्चा दोनों की पराजय आवश्यक है. राज्य की सत्ता संमालने के लिए प्रजातंत्र में विश्वास रखने वाली और राष्ट्रवादी दूसरी शक्तियों का उदय होना चाहिए और इस दिशा में उन की पार्टी सिक्य रहेगी. 'मैंने राज्य प्रसपा द्वारा कम्युनिस्टों से साठगांठ करने और संयुक्त मोर्ची में शामिल होने का हमेशा विरोध किया. पहले मेरा विरोध अस्पमत में था. इस लिए दल संयुक्त मोर्ची में शामिल रहा. लेकिन घीरे-घीरे मूझे बहुमत प्राप्त हो गया और दल ने संयुक्त मोर्ची से निकलने का



सुवोध वनर्जी जीवनलाल चटर्जी फ़ैसला लिया '

प्रसपा के अनुसार आगामी मध्याविय निर्वाचन में न कांग्रेस को वहुमत मिलेगा और न संयुक्त मोर्चे को ऐसी स्थिति में पार्टी राष्ट्रीय और प्रजातंत्रवादी शक्तियों के साथ संरकार बनाने की चेष्टा कर सकती है. संयुक्त मोर्चा के विरोध का मतलब यह कर्तर्ड नहीं है कि हम कांग्रेस को किसी तरह की मदद करना चाहते हैं.

दबा विद्रोह : वंगाल की संयुक्त समाजवादी पार्टी के महामंत्री डाॅ. भूपाल बोस के अनुसार वर्त्तमान संवैधानिक व्यवस्था, राजनैतिक आचार और मलों के प्रजातंत्र में जब तक वनि-यादी परिवर्त्तन नहीं किये जायेंगे देश का कल्याण नहीं हो सकता. मारत में प्रजातंत्र की प्रगति का इसी से अंदाज लगाया जा सकता है कि १९५२ के पहले आम निर्वाचन में निर्वा-चित नेताओं में ३० प्रतिशत दसवीं कक्षा तक भी नहीं पढ़े थे, अर्थात् नॉनमैट्रिक थे. यह संख्या कमशः वढ़ कर १९५७ में ४५ प्रतिशत और १९६२ में ६० प्रतिशत हो गयी. १९६७ का मुझे पता नहीं. ८० प्रतिशत संसद्-सदस्यों और विवायकों को अपने संविवान के विपय में कोई मी जानकारी नहीं. कलकत्ता जैसे शिक्षित महानगर में नगर निगम के ८० प्रतिशत सदस्यों को निगम-ऋत्नुन के बारे में कोई जान-कारी नहीं है. ऐसे नेताओं से देश का क्या मला होगाः ? इस लिए प्रजातंत्र के इस स्वरूप को वदलना होगा. निर्वाचित होने वाले व्यक्तियों के लिए भी योग्यताएँ निर्वारित करनी होंगी. ऐसे लोगों के निर्वाचित होने पर पावंदी लगानी पड़ेगी जिन्हें प्रजातंत्र की रीति-नीति का कुछ पता नहीं है.

हाँ. वीस ने यह वायदा करने से इनकार किया कि मध्याविध निर्वाचन के बाद उन का दल संयुक्त मोर्चे में बना रहेगा. सरकार में शामिल होने के लिए संसपा की अपनी शतें होंगी: (१) ६ एकड़ से कम मूमि वाले कितानों को लगान की छूट, (२) राष्टाचार की छान-बीन के लिए आयोग का गठन, जिसे संयुक्त मोर्चे के कार्यों की छानवीन की मी छूट हो, (३) कक्षा ८ तक निःशुक्क शिक्षा और (४) उत्तर बंगाल में वर्वाद हुए परिवारों का अविलव पुनःसंस्थापन. इन शतों को स्वीकार होने की स्थित में संसपा संयुक्त मोर्चों के निश्च मंडल में शामिल हो सकती है. पिछली विधान-समामें संसपा के कुल ७ सदस्य थे. मध्याविध में १४ उम्मीदवार खड़े हैं. दलके लोगों का विश्वास

है कि ८-१० उम्मीदवार विजयी हो जायेंगे.

बंगाल रक्षा : फ़ॉरवर्ड ब्लॉक के प्रमुख नेता हेमंतकुमार बोस ने काफ़ी जोर देकर कहा कि अगर वंगाल को डुवने से वचाना है तो संयुक्त मोर्चा को विजयी बनाना होगा. काग्रेस प्रजातंत्र और समाजवाद के विकास करने में निरंतर असफल रही है. संयुक्त मोर्चा के पराजय का कोई सवाल नहीं, उस की पराजय बंगाल की और प्रजातंत्र की पराजय है. जब उन का घ्यान संयुक्त मोर्चे के दीरान शिक्षा और आंद्योगिक क्षेत्रों में हुई अशांति की ओर दिलाया गया तो उन्होने कहा कि जो कूछ हुआ वह वहसंख्यक जनता के हित के लिए हुआ। आखिर आप ग्रीब श्रमिकों की उचित माँगों को स्वीकार करेंगे कि नही, हमारी सरकार ने और कुछ नहीं किया, विल्क उन के शोपण में उद्योगियों-व्यापारियों का साय नही दिया. दिनमान के प्रतिनिधि ने जब यह जानना चाहा कि क्या ऐसा कोई एक अच्छा काम संयुक्त मोर्चे की सरकार ने किया है जिस का लाम राज्य की आम जनता की मिला, या मिलेगा तो उन्होंने कहा 'इस साल बंगाल में मारी फ़सल काटी गयी है. इस का एकमात्र श्रेय संयुक्त मोर्चा सरकार को है. अगर उस ने कृषि-ऋण, उत्तम वीज, सिचाई और खाद-व्यवस्था न की होती तो आज जो फतल देखने को मिलती है वह नहीं मिलती. अगर संयुक्त मोर्चा सत्ता में आया तो उन का दल इस दात के लिए प्रयत्नशील रहेगा कि शक्तिशाली निहित स्वायी तत्त्वों का सफ़ाया किया जाये. बसु मोशाय ने यह विश्वास दिलाया कि अगर संयुक्त मोर्चा को वहुमत प्राप्त हुआ तो वह औद्योगिक और शैक्षणिक शांति के लिए महत्त्वपूर्ण क़दम उठायेगी. वह सामाजिक शनितयों की सहायता से हर समस्या का समु-चित समावान ढूँड निकालेगी. पहला सवाल वंगाल की रक्षा का है. वंगाल इस समय निहित स्वार्यों के और केंद्रीय सरकार के शोषण का केंद्र वना हुआ है.

यह पूछे जाने पर कि क्या आप के कम्युनिस्ट सहयोगी नक्सलवादियों की हरकतों के विरुद्ध या अन्य विश्वंसारमक कार्यों के विरुद्ध क़दम उठाने में उतनी ही तत्परता दिखायेंगे जितनी आप या ग्रैर-कम्युनिस्ट दल दिखायेंगे उन्होंने कहा, इस में संदेह की कोई गुंजाइश नहीं है. आखिर नक्सलवाड़ी में ग्रैर-कानूनी हरकतों के विरुद्ध हम ने पुलिस कार्रवाई की या नहीं? मूल समस्याएँ खाद्यान्न और वेरोजगारी है.

घेराव के घेरे में : मारतीय समाजवादी एकता केंद्र (एन. यू. सी. आई. वस्तुतः कम्यु-निस्ट संगठन) के नेता और मृतपूर्व संयुक्त मोर्चा सरकार मे 'घेरावमंत्रों' के रूप मे विरुपात श्री सुबोध वैनर्जी से दिनमान के प्रतिनिधि ने श्रम-नीति और 'घेराव' पर वार्ते की. नपे-तुले बब्दों में सुवोध वावू ने कहा: घेराव नारत मे या वंगाल में नया नहीं है. गांधी जी ने जब हमें दुकानों पर घरना देने के लिए कहा, ताकि हम विदेशी माल खरीदने आने वालों को विरत कर सकें, तो वस्तुत: उन्होने ऐसा दुकान का घराव करने के लिए किया. ट्रेड यूनियन आंदोलन नये घेराव काफ़ी समय से प्रचलित हैं. यह नया नहीं, अलावा इस के किसी भी आंदोलन को जनता का समर्थन ऐसे ही नहीं मिलता. जनता का समर्थन आंदो-लन की श्रेष्ठता और उच्चता पर निर्मर करता है. उदाहरण के लिए हड़ताल कर्मचारियों का कानूनी अधिकार है, लेकिन हर हड़ताल का समर्थन संभव नहीं है. अगर हड़ताल न्यायोचित, तर्कसंगत और नैतिक कार्य के लिए की गयी है तो उस को समर्थन मिलेगा, अन्यथा नहीं. 'घेराव' पर भी इमी दृष्टि से विचार किया जाना चाहिए.

जब प्रतिनिधि ने उन्हें याद दिलाया कि कलकत्ता उच्च न्यायालय ने घेराव को ग़ैर-क्रानूनी घोषित कर दिया था तो उन्होंने कहा हमारे नेता और शिक्षक (हमारे महामंत्री कॉमरेड शिवदास घोष) ने हमें सिखाया है कि नीति-शास्त्र के अनुसार यह जरूरी नहीं कि हर ग़ैर-कानूनी चीज अनैतिक और अतकंसंगत हो. इसी तरह यह भी जरूरी नहीं कि हर क़ानूनी व्यवस्था नैतिक और उचित ही हो, खास कर सामाजिक अन्याय और शोषण पर आयारित वर्गों में खंडित समाज में घेराव के विषय में यही मेरा विचार है. इतना मैं जरूर स्वीकार करता हूँ कि ट्रेड यूनियन नेताओं की ग़लती से कुछ मामलों में प्यादितयाँ हुई. लेकिन इस का मतलव यह नहीं कि एक आंदोलन के रूप में घेराव त्याज्य वा निवनीय हो गया.

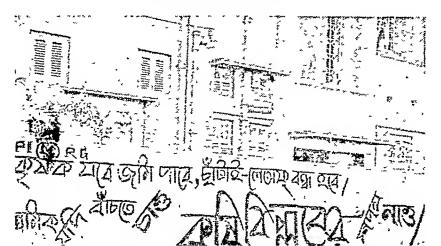
शोषणिवहीन समाज : मारतीय वर्कसं पार्टी (वस्तुतः कम्युनिस्ट) के संस्थापक- अध्यक्ष श्री जीवनलाल चटर्जी ने कहा कि वर्कसं पार्टी का एकमात्र प्रयास समाजवादी क्रांति के लिए है. 'जोजुन सोशिलस्ट रिवोल्यू- शन हवे तजुन शोषण थाकवेन.' श्री चटर्जी के अनुसार वर्त्तमान सामाजिक व्यवस्या शोषण पर आधारित है. आज उद्योगों और सामाजिक सेवालों का संचालन लाम और शोषण के लिए होता है, आम जनता के हित या सेवा के लिए नहीं. किसी मी निर्वाचित सरकार से जनकल्याण की आशा नहीं. इस के लिए वर्त्तमान समाज में बुनियादी परिवर्तन करने पढ़ेंगे, जो कि जागृत जनआंदोलन से ही संग्रव हैं

वर्क में पार्टी और कम्युनिस्ट पार्टी का अंतर स्पष्ट करते हुए उन्होंने कहा कि अंतर वहुत कम है, लेकिन यह महत्त्वपूर्ण है और इसे एक शब्द में स्पष्ट नहीं किया जा सकता. हमारी पार्टी को प्रेरणा किसी दूसरे देश से नहीं मिलती. कम्युनिस्ट पार्टी की आस्था का केंद्र देश की सीमाओं से वाहर है.

अखंड भारत: जनसंघ के राज्य शाखा के अध्यक्ष प्रो. हरिपद भारती के अनुसार जनता तीन वातों के लिए जनसंघ को बोट देगी: १—अखंड भारत की कल्पना को साकार करने के लिए, २---राप्ट्रीय वोच और राप्ट्री-यता के विकास के लिए और ३--सारी समस्याओ, खास कर आर्थिक समस्याओं के वास्तविक और समुचित समावान के लिए. वातचीत के दौरान प्रो. भारती ने एक-एक चीज साफ़ की. भारत-पाकिस्तान के एकीकरण का सवाल है. यह सैनिक शक्ति के वल पर नहीं दोनों देशों के जनमत पर आघारित होगा. राप्ट्रीयता के विकास का आशय राप्ट्रीय स्वयं-सेवक संघ के हिंदू राष्ट्र से नही है. हम एक धमं-निरपेक हिंदू राष्ट्र चाहते हैं, जिस मे विभिन्न घामिक आस्याओं और संस्कृतियों को समान सम्मान और अविकार प्राप्त होगाः आधिक नीति के विषय में उन्होंने कहा कि हम न पूँजीवाद चाहते हैं और न समाजवाद. हम मिश्रित अर्थ-व्यवस्था के समर्थक है. जब दिनमान के प्रतिनिधि ने कहा कि कांग्रेस भी मिश्रित अर्थ-त्र्यवस्था का मार्ग अपनाये हुए है तो उन्होंने कहा कि कांग्रेस केवल सैद्धार्तिक रूप से अपनाये हुए है. हम इसे ठोस स्वहप देना चाहते हैं.

अहिसा को वापसी : 'पश्चिम बंगाल हिंसा के दौर से गुजर रहा है. वंगाल में कांग्रेस या

कृषि-क्रांति की शपय का आवाहन्



२ फ़रबरी '६९

कि अमुक उम्मीदवार आप के गोत्र का है, इस लिए आप को चाहिए कि उसे ही वोट दें. फ़्रीजाबाद में आर. एन. त्रिपाठी नाम के उम्मीद-वार ने, जो कि मारतीय क्रांति दल की टिकट पर खड़े हैं, मुसलमान मतदाताओं को आकर्षित करने का एक नया तरीका अपनाया है. उन्होंने अपनी वेटी का नाम सीता-आयशा रखा है और अपने दो वेटों को राम-रहीम और कृष्ण-करीम कह कर पुकार रहे हैं. फ़ैजावाद में कांग्रेस के कुछ मशहूर नेताओं के कांग्रेस से निकल कर भारतीय कांति दल में शामिल हो जाने से कांग्रेस की स्थिति काफ़ी कमजोर हुई है. इस जिले से प्रसोपा, मजदूर परिषद् और रिपब्लिकन दल ने भी अपने उम्मीदवार खड़े किये हैं लेकिन उन की सफलता की कोई आशा नहीं है. दो मूतपूर्व कांग्रेसी नेता-जयराम वर्मा और मदनमोहन वर्मा प्रादेशिक स्तर के नेता रहे हैं. जयराम वर्मा क्रांति दल में चले गये और मदनमोहन वर्मा ने टिकट के मसले पर असंतुष्ट हो कर कांग्रेस से त्यागपत्र दे दिया. अभी तक वह किसी दल में शामिल नहीं हुए हैं. सर्वाधिक प्रतिष्ठा की सीट अकवर-पुर की है, जहाँ से कांति दल के ही टिकट पर कुर्मी वर्ग के लोकप्रिय नेता जयराम वर्मा चुनाव लड़ रहे हैं. उन की प्रतिद्वंद्विता में मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के रामघर भर हैं. उन्हें उस क्षेत्र के एक प्रमावशाली मुसलमान नेता अकवर हुसैन बरार का समर्थन प्राप्त है. पिछले आम चुनावों में जयराम वर्मा ने इन दोनों को हराया था. जयराम वर्मा की दिक्क़त यह है कि उन के वर्ग के वोट निर्दलीय उम्मीद-वार रामजोर यादव वैटा लेने वाले हैं. कांग्रेसी उम्मीदवार प्रियदर्शी जेतली हैं.जनसंघ और संयुक्त समाजवादी दल के उम्मीदवार भी यहाँ हैं, लेकिन उन्हें अपेक्षाकृत वहत ही कम समयन मिलने की संभावना है. अयोध्या क्षेत्र में संघर्ष त्रिकोणात्मक है, जिस में सीता-आयशा के पूज्य मोहतरिम पिता आर. एन. त्रिपाठी का मुकावला कांग्रेस के विश्वनाथ कपूर और जनसंघ के एम. पी. सिंह से है. इस क्षेत्र में मुसलमानों के १८००० वोट हैं और वे कांग्रेस और ऋांति दल में ही बँटने वाले हैं. ये मतदाता जनसंघ के कट्टर विरोधी हैं. यों संभावना यह है कि अगर मुसलमानों के वोट उस तरह से बँटे तो हिंदुओं के कुछ वोट जनसंघ को अवश्य मिल जायेंगे. फ़्रैजावाद शहर में जनसंघ के भी दो गुट हो गये हैं. ब्राह्मणों और ठाकरों के वीच कुछ तनाव है. माया चुनाव-क्षेत्र में एक लखपित कम्युनिस्ट शंभुनारायण सिंह हैं, जो पिछले चुनाव में ९०० मतों से हार गये थे. मारतीय क्रांति दल की तरफ़ से ठाकूरदीन वर्मा खड़े हैं, जिन्होंने टिकट न मिलने के कारण कांग्रेस छोड़ दी है. यह क्षेत्र भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी का गढ़ समझा जाता रहा हैं. पिछले आम चुनावों में इस दल के जम्मीदवार राजवली पांडिय इस क्षेत्र से विजयी हुए थे. कुल मिला



गिरधारी लाल

कर इस जिले में नारतीय क्रांति दल का जोर अधिक है. विभिन्न चुनाव-मापणों में चरणसिंह ने कांग्रेस की जो विखया उयेड़ी है वह जनता को तारकालिक ढंग से आर्कापत करने में सफल रही है. अपने मापणों में अगर चरणसिंह यह कहते हैं कि कांग्रेस के बैल देश की खेती चर गये तो चंद्रमान गुफ्त उन पर यह लांछन लगाते हैं कि कांग्रेस में उन के हितों की पूर्ति नहीं हुई, इस लिए उन्होंने एक नया दल बना लिया है.

फ़तहपुर ज़िले से १९६७ के आम चुनावों में कांग्रेस विवानसमा की छह में से पाँच सीटों पर कब्जा पाने में सफल हो गयी. कानपूर और इलाहावाद के वीच इस क्षेत्र में कांग्रेस पिछले दो चुनावों में वहुत प्रमावशाली थी. लेकिन १९६७ तक पहुँचते-पहुँचते कांग्रेस इस क्षेत्र की जनता के सामने भी एकदम नग्न हो गयी थी. परिणाम यह या कि लोकसमा की जगह के लिए वी. वी. केसकर जैसे लोग परा-जित हुए और विवानसमा में भी कांग्रेस के केवल दो इम्मीदवार जीत सके. पिछले आम चुनावों में इस जिले से ४८ उम्मीदवार खड़े हुए थे. इस वक्त मैदान में ३७ उम्मीदवार हैं. सामान्य मतदाता यह मान कर चलता है कि इस क्षेत्र की कांग्रेस के वीस साल के शासन-काल में बहुत उपेक्षा की गयी है. कांग्रेस को एक और घक्का मारतीय क्रांति दल से भी लगा है, क्यों कि चद्रप्रताप सिंह के नेतृत्व में यहाँ से वहुत से कांग्रेसी कांग्रेस से अलग हो कर मार-तीय क्रांति दल में शामिल हो गये हैं. हावा चुनाव-क्षेत्र में कांग्रेसी उम्मीदवार जयनारायण सिंह कई प्रतिद्वंद्वियों से घिरे हुए हैं. खज्हा चुनाव-क्षेत्र से भारतीय क्रांति दल के ही टिकट पर उदितनारायण शर्मा खड़े हैं, जो कि संयुक्त मोर्चे की सरकार में राजस्वमंत्री थे.

वीजनीर जिले में अंसार वर्ग के असंतोष ने इस वीच कांग्रेस की स्थिति थोड़ी और खराव कर दी है. मुसलमान मतदाताओं के एक वड़े

वर्ग ने मारतीय क्रांति दल में शामिल हो कर कांग्रेसी हलकों को खतरे के विंदु पर खड़ा कर दिया है. इस जिले में ग़ैर-कांग्रेसी शक्तियों का काफ़ी ज़ोर है. कुछ ही दिन पहले चंद्रमानु गुप्त जब एक चुनाव-समा में मापण करने गये तो मापण के शुरू होने के साथ-साथ ही मीड़ ने गवे और विल्ली की वोलियाँ वोलनी शुरू कर दीं. इस क्षेत्र में अंसार और मोमिन मत-दाताओं की संख्या काफ़ी वड़ी है. इन में स्यादा-तरवुनकर हैं. इन लोगों का कहना था कि कांग्रेस दो चुनाव-क्षेत्रों से उन के ही प्रतिनिधियों को टिकट दे. कांग्रेस ने सिर्फ़ एक जगह दी. असतीप वढा और उन्होंने मारतीय कांति दल के टिकट पर अपने दो जम्मीदवार खडे कर दिये. जनसंघ की भी हालत इस क्षेत्र में खस्ता है. स्वतंत्र पार्टी की स्थिति जनसंघ से भी दयनीय है. कांग्रेसी नेतृत्व गुटवादिता का शिकार है. यहाँ के एक कांग्रेसी नेता के अनुसार वामपुर, नजीवावाद, विजनीर और नगीना, सभी क्षेत्रों में कांग्रेस के गुप्त गुट के कुछ लोग मारतीय क्रांति दल के उम्मीदवार का समर्थन कर रहे हैं. अफ़जलगढ़ चुनाव-क्षेत्र से कांग्रेस के मूतपूर्व मंत्री गिरवारी लाल खड़े हैं. यह क्षेत्र सुरक्षित है और इस का प्रतिनिवित्व श्री लाल काफ़ी दिनों से करते रहे हैं:

कानपुर में ६ लाख १६ हजार मतदाता है और यहाँ से क़रीव-क़रीव सभी दलों ने अपने जम्मीदवार खड़े किये हैं. कांग्रेस, जनसंघ और संसपा इस वात की कोशिश में हैं कि जिन सीटों पर पिछले चुनाव में उन के उम्मीद-वार विजयी हुए थे उन्हें किसी प्रकार सुरक्षित रखा जा सके. चौथी शक्ति के रूप में मारतीय क्रांति दल मैदान में आया है और उस की वजह से सारे अनुमान अनिश्चयता में वदल गये हैं. विघानसभा की छह जगहों के लिए साठ जम्मीदवार मैदान में खड़े हैं. एक मजेदार वात यह है कि पहले पीकिंडपंथी छोगों ने शहर की दीवारों पर लंबे पोस्टर लगा कर जनता से यह अपील की थी कि वह चुनाव का वहिष्कार करे, लेकिन फिर चुनाव के दिन नज-दीक आने पर सब से पहले उन्होंने ही प्रचार का काम शुरू किया. आर्य नगर के सुरक्षित चुनाव-क्षेत्रों से भारतीय ऋांति दल ने जवाहर लाल जाटन को खड़ा किया है. श्री जाटन पिछले चुनाव में कांग्रेस के टिकट से विवानसमा के चुनाव में विजयी हुए थे. कांग्रेस ने अपने उम्मीद-वार का नाम विभिन्न स्थानीय कांग्रेसियों के दवाव में तीन वार वदल कर अंतत: नगर निगम के एक सदस्य शिवलाल को खडा किया है.. जनसंघ ने मुंशीलाल को खड़ा किया है, जिन्हें पिछले चुनाव में द्वितीय स्थान प्राप्त हुआ था. तीसरे जम्मीदवार संसपा के लालताप्रसाद दरयावादी हैं. कैंटोनमेंट चुनाव-क्षेत्र से मार-तीय कांति दल ने मनोहरलाल को खड़ा किया है, जो पिछले चुनाव में कांग्रेस उम्मीदवार देवीसहाय वाजपेयी से ७२४ मत से हार गये



वसंतिसह रामप्रकाश गर्ग नोगिदरसिंह मान प्याराराम धन्नोवाली कपूरसिंह

थे. संसपा समझौते के अनुसार मनोहरलाल को समर्थन दे रही है. जनसंघ के उम्मीदवार वासुदेव कपूर हैं. चमनगंज के मुसलमान बहुल क्षेत्र से (९९५०८ मतदाता) भारतीय काति दल ने मकबूल हुसैन कुरेशी नाम के एक बहुत प्रमावशाली व्यक्ति को खड़ा किया है. श्री क्रेशी नगर निगम के उपाध्यक्ष हैं. इंटक के एक प्रमावशाली नेता के रूप में उन्होंने नगर निगम के चनाव में कांग्रेसी उम्मीदवार को पराजित किया था. जनसंघ ने भी इस क्षेत्र से शकील अहमद तातारी नाम के मुसलमान उम्मीदवार को खड़ा किया है. कांग्रेस के उम्मीद-वार हमीद लाँ हैं,जो संसपा के उम्मीदवार से पिछले चनाव में ४४० मतों से हार गये थे. इस क्षेत्र से तीन मुसलमान उम्मीदवार और खड़े हैं. जनसंघ का दावा यह है कि क्यों कि मसलमानों के मत वेंट जायेंगे इस लिए उस की विजय होने की संमावना अधिक है. मुख्य संघर्ष कांग्रेस और संसपा के वीच में है और दोनों अपनी-अपनी सफलता के लिए एड़ी-चोटी का पसीना एक कर रहे हैं. जनरलगंज चुनाव-क्षेत्र से पिछले चुनाव में जनसंघ के उम्मीदवार गंगाराम तलवाड विजयी हुए थे. उन्होंने कांग्रेसी उम्मीदवार श्रीमती तारा अग्रवाल को पराजित किया था. कहा जाता है कि उस चुनाव में कांग्रेस के ही कुछ प्रमावशाली व्यक्तियों ने श्रीमती तारा अग्रवाल के खिलाफ़ प्रचार किया था. इस वार जव श्रीमती तारा अग्रवाल ने कांग्रेस टिकट लेना नामंजूर कर दिया तो उस ने गणेशदत्त वाजपेयी को खड़ा किया. श्री वाजपेयी मूतपूर्व प्रसोपाई और मज़दूर-नेता हैं और उन की विजय की आशा कुछ अविक है. कल्याणपुर चुनाव-क्षेत्र से जन-संघ के वावूराम शुक्ल खड़े हैं. कांग्रेसी उम्मीद-वार एस. जी. दत्ता हैं. भारतीय क्रांति दल ने श्री कृष्ण वाजपेयी को खड़ा किया है. श्री कृष्ण वाजपेयी पहले जनसंघ में थे, लेकिन जब जनसंघ ने उन्हें टिकट नहीं दिया तो वह भारतीय फ्रांति दल में चले गये. गोविंद नगर के मजदूर वहल क्षेत्र में (१२५४९१ मतदाता) इंटक के नेता प्रभाकर त्रिपाठी कांग्रेसी जम्मीदवार के रूप में खड़े हैं. भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने इस जगह से संतिसह यूसुक को खड़ा किया है. पिछले चुनाव में मावसंवादी कम्युनिस्ट और प्रसोपा के विरोध के कारण वह पराजित हो

गये थे. इस बार प्रसोपा और संसपा दोनों ही उन्हें समर्थन दे रहे हैं. जनसंघ की तरफ से पचदेविसह गीतम खड़े हैं. मारतीय क्रांति दल ने मी एक मजदूर नेता जमुनाप्रसाद दीक्षित को खड़ा किया है. इस क्षेत्र में सात उम्मीद-वार हैं.

सिक्य नेताओं के बीच

अन्य तीन राज्यों की तरह मध्यावधि चुनाव की गरमी पंजाव में किसी भी तरह कम नहीं है. लुवियाना, जालंबर, फ़िरोजपुर, पटियाला और अमृतसर ज़िलों में लगमग हर निर्वाचन-क्षेत्र में जीपों, कारों तथा अन्य कई प्रकार की गाड़ियों की भरमार है. अकाली दल, जनसंघ और कम्युनिस्ट पार्टियों के कार्यकर्ता पिछले आम चनाव'की अपेक्षा अधिक सिक्रय नज़र आ रहे हैं और प्रवानमंत्री के दो दौरों के वावजद कांग्रेस का नैतिक मनोवल अपेक्षाकृत नहीं वद पाया है. हर लिहाज से कांग्रेसी कार्यकर्ता और नेता ग्रीर-कांग्रसी पार्टियों की अपेक्षा अपने आप को कमज़ोर पा रहे हैं. लेकिन अकाली और कम्यनिस्ट पार्टी में सभी स्थानों के लिए चुनाव-समझौतां न हो सकने के कारण तया पटियाला और रोपड़ जिलों में अकालियों की आपसी फुट के कारण उन की स्थिति को घक्का जरूर पहुँचा है फिर भी उन का मनोवल उतना नहीं गिरा है जितना कि कांग्रेसी नेताओं और कार्यकर्ताओं का.

पिछले दिनों कम्युनिस्ट पार्टी के प्रदेश सचिव अवतारसिंह मलहोत्रा ने कहा कि कोई भी पार्टी सरकार वना सकने में समर्थ नहीं होगी, क्यों कि वर्त्तमान संकेतों के अनुसार अकालियों को ज्यादा से ज्यादा ४० और कांग्रेस को ३० स्थान प्राप्त होंगे. जनसंघ की स्थिति पिछले आम चुनाव की अपेक्षा कमजोर होगी और वह ९ की जगह ५ स्थान ही वटोर पायेगी. उन का अनुमान है कि कम्युनिस्ट पार्टी को १५ स्थान मिलेंगे. अकालियों के लिए-वेहतर होगा कि वह जनसंघ के साथ चुनाव-समझौता करने की जगह वामपंथी पार्टियों की सहायता करें और उन्हों के सहयोग से सरकार बनायें. कम्युनिस्ट पार्टी २७ की जगह २६ स्थानों से चुनाव लड़ेगी और १८ निर्वाचन-क्षेत्रों में अकाली, ७ में कम्युनिस्ट मार्क्सवादी, रे में संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी,

जगन्नाथ कौशल लालचंद सब्बरवाल

४ में रिपब्लिकन (अवेडकर पार्टी) और १० निर्देल उम्मीदवारों का समर्थन करेगी. कम्युनिस्ट पार्टी मानसंवादी कम्युनिस्ट पार्टी के नेता हरिकिशनसिंह सुरजीत (वड़ा पिंड), अकाली नेता ज्ञानसिंह राड़ेवाला (पायल), सुरिंदरसिंह कैरों (पट्टी), तथा प्रेमसिंह प्रेम (वनूड़) का विरोध करेगी लेकिन मूतपूर्व मुख्यमंत्री गुरनामसिंह (जिला रायपुर) का समर्थन करेगी. गुरनामसिंह के पक्ष में निर्देल उम्मीदवार मिल्कयतसिंह वैठ गया है और उस ने अपने १,००० समर्थकों के साथ अकाली दल में शामिल होने का भी ऐलान कर दिया है.

दूसरी ओर अकाली और जनसंघ नेता बाँह में बाह डाले और कंबे से कंबा मिलाये चुनाव-प्रचार के लिए निकल पड़े हैं. संत फ़तहसिंह और जनसंघ नेता यज्ञदत्त शर्मा २६ जनवरी से पहली फ़रवरी तक अमृतसर, गुरदासपुर, जालंबर, लूधियाना, फिरोजपुर, संगरूर और मटिडा ज़िलों का दौरा कर चुके हैं. उन के अलावा सरदार गुरनाम सिंह और भूतपूर्व जनसंघी वित्तमंत्री डॉ. बलदेव प्रकाश तथा जानी भेपिदरं सिंह और जनसंघ के देवदत्त शर्मा भी अन्य इलाक़ों का दौरा कर रहे हैं. अकाली-जनसंघ समझौते के वावज़द पटियाला जिले में दोनों पार्टियों के वीच की खाई साफ़ नज़र आ रही है. पटियाला में जनसंघ के ओमप्रकाश लांवा और अकाली पार्टी के रवेल-सिंह की कांग्रेस के जगन्नाथ कौशल से टक्कर है. यहाँ पहुँच संत और यज्ञदत्त अलग-अलग मंचों से अपनी-अपनी पार्टी के समर्थन में वक्तव्य देंगे. डकाला से स्वतंत्र पार्टी के प्रदेश सचिव वसंतरिंह के मुक़ावले में पेप्सू के मृतपूर्व मुख्यमंत्री कर्नल रघुबीरसिंह की पत्नी श्रीमती वीरपाल कौर लड़ेंगी. अकाली दल वसंतिसह का समर्थन कर रहा है और आज-कल वसंतिसह की जीपों और कारों पर अकाली झंडे लहरा रहे हैं.

पंजाब में मालवा जिलों का एक समूह है, जिसे अकालियों का गढ़ समझा जाता है. इस में संगरूर, भटिंडा और फ़िरोजपुर जिले शामिल हैं. इस समूह में ३४ निर्वाचन-क्षेत्र काते हैं. पिछले आम चुनाव में यहां से कांग्रेस को १२, अकाली संत गुट को १४ और दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों को ५ स्थान मिले थे. इस

वार मी यहाँ गैर-कांग्रेसी पार्टियों की स्थिति
मज्जूत है और कांग्रेस के लिए उन का दवदवा
कम कर पाना मुक्किल है. फ़िरोजपुर जिले के
१५ स्थानों के लिए ६५ उम्मीदवार हैं. कांग्रेस
पार्टी सभी १५ स्थानों के लिए, जनसंघ ६,
अकाली दल ८, कम्युनिस्ट ५, रिपब्लिकन
४, संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी २ और स्वतंत्र
तथा जनता पार्टी १-१ उम्मीदवार खड़ा कर
रही हैं. २३ निदंल उम्मीदवार हैं. इस जिले में
सब से दिलचस्प मुकावला धर्मकोट में भूतपूर्व
मुख्यमंत्री लक्ष्मणसिंह गिल (जनता पार्टी)
और अकाली दल के संसद्-सदस्य सोहनसिंह
वस्सी में है. दोनों वनवान है और उनके साधन
मी वेइंतहा हैं. मुकावला जम कर होगा.

फ़ाजिल्का से मूतपूर्व कांग्रेसी विधायक रावाकृष्ण, आदराम (जनसंघ) और हरफूल राम (कम्युनिस्ट) का मुकावला है. वहाँ पर कांग्रेसी उम्मीदवार की स्थिति अच्छी है. लांबी सुरक्षित स्थान से कृपाराम (कांग्रेस) के मुकावले में लोमप्रकाश (स्वतंत्र) और रामलाल (जनसंघ) खड़े हुए थे लेकिन एक जीप दुर्घटना में रामलाल की मृत्यु हो जाने से वहाँ का चुनाव फ़िलहाल स्थिगत कर दिया गया है. मोगा में संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के प्रदेश-अध्यक्ष साथी स्पलाल के मुकावले में सत्यदेव सूद (कांग्रेस) और हरवंससिंह (अकाली) में जम कर टक्कर होगी.

भटिडा जिले के १० स्थानों में से पिछले आम चुनाव में कांग्रेस को केवल २ स्थान ही मिले ये, जब कि अकालियों को ५ और कम्युनिस्ट पार्टी को एक स्यान मिला था. पिछले दिनों जब संत फ़तहसिंह गोनियाना और तलवंडी सावो इलाक़े का दौरा कर रहे ये तव वहाँ उन के खिलाफ़ नारे लंगाये गये. इस का कारण यह था कि अकाली पार्टी ने तेजासिह को इस स्थान से खड़ा किया है, जो कि 'वाहर' का आदमी है. अकाली समर्थक 'थोपे' गये आदमी को वर्दाश्त नहीं कर सकते. भटिंडा नगर से इस वार विधानसभा के मृतपूर्व अध्यक्ष हरवंसलाल के मुकावले में तेजासिंह (अकाली) और सोमचंद गुप्ता (कांग्रेस) की टक्कर है. जनसंघ हरवंसलाल का समर्थन कर रहा है. लेकिन साथ ही के हलके कोटकपूरा में कांग्रेस के हरचरणसिंह बरार की स्थिति मज़बूत है.

संगरूर जिले की ९ सीटों में कांग्रेस की पिछली वार तीन, अकालियों की चार और दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों को दो स्थान मिले थे. संगरूर जिले के लहड़ा निर्वाचन-क्षेत्र से पेप्सू के मूतपूर्व मुख्यमंत्री वृषमान और अकाली उम्मीदवार हरचंद सिंह के वीच सीघी टक्करहै. वृषमान की स्थित अधिक मजबूत है.

होशियारपुर के ८ निर्वाचन-क्षेत्रों के लिए ३७ उम्मीदवार हैं. यहाँ से ७ मृतपूर्व विवायक, जिन में छह मृतपूर्व मंत्री हैं, चुनाव लड़ रहे हैं. कभी यह जिला कांग्रेस का गढ़ समझा जाता था ंऔर १९६७ के चुनाव में कांग्रेस को यहाँ से सात स्थान मिले थे. जम कर मजावला टांडा और दसुआ हलकों से होगा. टांडा से गिल मंत्रिमंडल के वित्तमंत्री डॉ. जगजीतसिंह (जनता पार्टी) की टक्कर अमीरसिंह (कांग्रेस), दीदारसिंह (जनसंघ), चननसिंह धुत (कम्युनिस्ट मार्क्सवादी) और ठाकूर-दास (रिपव्लिकन) से है. जाटों का ज्यादा दबदबा है और पिछली बार डॉ. जगजीतसिंह रिपब्लिकन पार्टी के टिकट पर यहाँ से निर्वाचित हुए थे. अपनी लोकप्रियता के कारण जगजीतसिंह की स्थिति काफ़ी अच्छी है. दसुआ से भी गिल मंत्रिमंडल के एक मंत्री महंत. रामप्रकाश (निर्दल) के मुकावले में सतपाल सिंह (कांग्रेस), दिवदरसिंह वजवा (अकाली), रतनदास (रिपन्किलन) की टक्कर है. महंत ने पिछले आम चुनाव में कांग्रेस के ज्ञानी करतारसिंह को हराया था.

ोपड़ के दो हलकों—मुरिडा और खरड़ के अकाली उम्मीदवारों को ले कर पार्टी में काफ़ी तनाव है. मुरिंडा से मूतपूर्व प्रतिरक्षामंत्री वलदेविसिंह के पुत्र सुरजीतिसिंह को अकाली टिकट पर खड़ा किया गया है और रोपड़ से उन के मतीजे रिवंदर सिंह को. इन उम्मीद-वारों के खिलाफ़ अकाली हलकों में काफ़ी पे है और अकाली कार्यकर्ता इन थोपे गये उम्मीदवा ों के खिलाफ़ प्रचार कर रहे हैं. वेशक, ये लोग वाहर के नहीं, फिर भी कार्य-कर्ताओं का गुस्सा जायज ही लगता है. नंगल से एक मतपूर्व स्थानीय कांग्रेसी नेता वामदेव जनसंघ की टिकट पर इस वार कांग्रेसी उम्मीदवार कुमा । सरला पराशर के विरुद्ध चुनाव लड़ रहा है. मुकावला जम कर होगा. पिछले आम चुनाव में यहाँ से कुमारी पराशर तीन हजार मतों से जीती थीं.

करतारपुर (सुरक्षित स्थान) से हरिजन स्त्री २६ वर्षीया श्रीमती मूली के मैदान में आ जाने से प्यारा राम बन्नोवाली (रिपिब्लिकन) की स्थिति डाँवाडोल हो गयी है. कांग्रेस ने यहाँ से , रवंतासिंह को खड़ा किया है.



बावरयक विटामिनों, शक्तियायक खनिज तथा पौष्टिक बनस्पति का यह एक चित मिश्रण आप के प्रिय-जनों को पुण: शक्ति देता है, शरीर में स्कृति लाता है, भोजन पचाने में सहायता देता है। बच्चों को स्वस्य वयस्क बनने में श्रोत्साहन देता है तथा सभी को पुस्त बीवन व्यतीत करने का उत्साह देता है। बाज से ही परिवार को सिकारा दीजये।

बूरे परिवार के लिए विटामिनपुतः बनस्पति बलवर्षक टानिक-





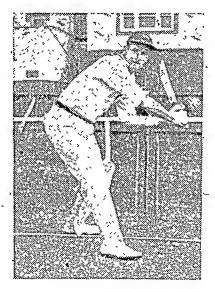
एडिलेड टेस्ट । मित्रहा का मञ्ज

ऑस्ट्रेलिया-वेस्ट इंडीज टेस्ट श्रृंखला शुरू होने से पहले जब वेस्ट इंडीज की टीम एडिलेड पहुँची थी तब सर डोनेल्ड ब्रैडमैन (दुनिया के सब से बड़े किकेट खिलाड़ी) ने वेस्ट इंडीज के कप्तान गैरी सोवर्स की खेल-महिमा का गुणगान करते हुए कहा था कि सोवर्स किकेट जगत का सर्वश्रेष्ठ आल-राउंडर (हरफ़नमौला) खिलाड़ी है. तब कुछ लोगों ने सर ब्रैडमैन के इस कथन का यह अर्थ लगा लिया था कि सोवर्स दुनिया का सर्वश्रेष्ठ वल्लेबाज भी है पर ऐसी वात नहीं है. सच तो यह है कि सोवर्स ने लोकप्रियता में अति की सीमा का स्पर्श कर लिया है और अब उन का जितना यशोगान किया जाता है उस से कहीं ज्यादा उन की आलोचना.

इस टेस्ट श्रृंखला का चौथा टेस्ट (एडिलेड टेस्ट) वेस्ट इंडीज़ के लिए और उस से भी ज्यादा कप्तान सोबर्स के लिए प्रतिष्ठा का टेस्ट है. ऑस्ट्रेलिया अव तक २-१ से आगे है. वेस्ट इंडीज पहला टेस्ट (ब्रिस्वेन) जीतने के वाद दूसरे और तीसरे टेस्ट (मेल्वोर्न और सिडनी) में वुरी तरह से हार गयी जिससे ऑस्ट्रेलिया की टीम का हीसला वुलंद और वेस्ट इंडीज़ की टीम के खिलाड़ियों का हीसला पस्त होना स्वाभाविक ही है. और फिर ऑस्ट्रेलिया के खिलाड़ियों को आजकल न जाने नया हो गया है. लगता है कि उन्होंने सीधे विश्व-विजेताओं को ही हराने की ठान ली है, यानी हॉकी में वह विश्व-विजेता भारत को हराते हैं और क्रिकेट में विश्व-विजेता वेस्ट इंडीज़ को और लॉन-टेनिस में तो उन का अपना दवदवा है ही.

जाएमी खिलाड़ी: लगता है, कि चौथे टेस्ट में भी तक़दीर ऑस्ट्रेलिया का ही साथ दे रही है. सोवर्स यह बात मली-मांति जानते हैं कि यदि वह चीये टेस्ट में हार गये तो अपना सव कुछ (मान-सम्मान, कौशल, लोकप्रियता) हार जायेंगे. अतः उन की कोशिश यही होगी कि यदि वह यह टेस्ट जीत नहीं सकते तो किसी तरह उसे 'ड्रा' कर दिया जाये. मलाई मी इसी में है क्यों कि यदि ऑस्ट्रेलिया चीया टेस्ट भी जीत जाता है तो फिर पाँचवें टेस्ट में किसी की दिलचस्पीन रह जायेगी. इस टेस्ट श्रृंबला का पाँचवा और अंतिम हेस्ट १४ फ़रवरी को सिडनी में खेला जायेगा. यदि चौथा टेस्ट ऑस्ट्रेलिया जीत गया तो फिर इस आखिरी टेस्ट को देखने कौन जायेगा? उस स्थिति में दुनिया की दो चोटी की किकेट टीमों . के टेस्ट में हजार दर्शक जुटाने भी मुश्किल हो

टेस्ट शुरू होने से दो दिन पहले वेस्ट इंडीज के तेज गेंदंदाज वेस्ली हाल का जख्मी हो - जाना, टास जीतने के वावजूद वेस्ट इंडीज़ के खिलाड़ियों का पहली पारी में केवल २७६ रन बना कर आउट हो जाना कोई शुभ लक्षण नहीं हैं. सोवर्स ने टास जीत कर खेलना शुरू किया मगर जिस अनुकूल पिच पर उन्हें कम से कम ४०० रन वनाने चाहिए थे उस पर पूरी टीम केवल २७६ रन वेना कर ही आउट हो गयी. लेकिनइस में वेचारे सोबर्स का मी क्या दोष! उन्होंने १३२ मिनट में ११० रन (जिन में दो छक्के और १५ चौके थे) बना लिये और इस प्रकार उन्होंने एडिलेड टेस्ट की पहली पारी में ही १२ वोतल शराव (शेंपेन) जरूर खरी कर लीं (एडिलेड की एक शराव, कंपनी ने एक छक्के पर छः वोतल शेंपेन शराब देने की घोषणा की है) लेकिन शेंपेन की इतनी बोतलों से भी सोवर्स का ग़म ज़रा भी कम



विल लारी: बायें हाय का खेल

नहीं होगा. और इस प्रकार ६९ टेस्टों में माग लेने पर उन्होंने २०वाँ शतक पूरा किया. ऑस्ट्रेलिया के विरुद्ध खेलते हुए यह उन का तीसरा शतक है.

यों चौथे टेस्ट में वेस्ट इंडीज के दो खिलाड़ियों चार्ली ग्रिफिय (तेज गेंददाज) और डेविड हाल्फोर्ड (ऑल-राउंडर) को रिचर्ड एडवर्ड और वेस्ली हाल के स्थान पर रख लिया गया है. चौथे टेस्ट में दोनों टीमों के खिलाड़ियों के नाम इस प्रकार हैं:

वेस्ट इंडीज: सोवर्स, गिन्स, फ़ेड्रिक्स, केरिङ, कन्हाई, नर्स, वूचर, हेंड्रिक्स, ग्रिफ़िथ, लायड और हालफोर्ड.

ऑस्ट्रेलिया : लारी, जारमैन, स्टैकपोल, चैपेल, रेडपाथ, शीहन, वाल्टसं, फ़ीमैन, मैक्जी, ग्लीसन, कोनोली और मैलेट.

बिल लारो : वर्त्तमान वेस्ट इंडीज्-ऑस्ट्रेलियाई टेस्ट शृंखला में हार-जीत के प्रश्न के साथ दोनों कप्तानों की प्रतिष्ठा जड़ी हुई है. जब से विल लारी ने ऑस्ट्रेलियाई टीम के नेतृत्व का दायित्व संभाला है तब से वह दिन-ब-दिन लोकप्रिय होते जा रहे हैं. वाव सिंपसन (ऑस्ट्रेलिया के मूतपूर्व कप्तान) के संन्यास की घोषणा के वाद विल लारी को (इन का पूरा नाम विलियम मारिस लारी है) ऑस्ट्रेलिया का कप्तान नियुक्त किया गया. विल लारी पारी शुरू करने वाले सफल खिलाड़ी हैं. १९६१ में रिची बेनो की टीम के एक सदस्य (अतिरिक्त सदस्य) के रूप में उन्होंने इंग्लैंड का दौरा किया था. बीयें हाथ से बल्लेबाजी करने वाले इस खिलाड़ी ने तभी यह सावित कर दिया कि आर्थर मोरिस के वाद वही एकमात्र ऐसा खिलाड़ी है जो इस कठिन कार्य का बीड़ा उठा सकता है. २५ वर्षीय लारी (क़द छ: फ़ुट २ इंच, पतला मगर मजबृत शरीर) ने इंग्लैंड में वायें हाथ का जो चमत्कार दिखाया उसे देख कर सभी दंग रह गये. ओवल में खेले गये पहले ही मैच में १६५,फिर लाई स में १०४ और ८४ (और आउट नहीं) का प्रदर्शन दे कंर उन्होंने दर्शकों की वाह-वाह तो लूटी ही साथ ही ऑस्ट्रेलिया की टीम में अपना स्थायी स्थान भी बना लिया.

१९६४ में वाब सिंपसन के नेतृत्व में उन्होंने दूसरी बार इंग्लैंड का दौरा किया. वहाँ उन्होंने सिपसन की साझेदारी में पहले ही विकेट में २०१ रन वनाने का एक कीत्तिमान स्थापित किया. १९६५ में सिपसन और लारी दोनों ने व्रिजटॉडन में दोहरा शतक बनाया. वेस्ट इंडीज के हाल, ग्रिफ़िथ और सोवर्स ने अपनी ओर से पूरा जोर लगाया मगर वे सभी गेंदंदाजी करते-करते थक गये मगर ये दोनों वल्लेबाज रन बटोरते नहीं थके. यह एक ऐसा उदाहरण है जब पारी शुरू करने वाले. दोनों बल्लेबाज (लारी—-२१० और सिपसन २०१) ने 'अपने-अपने दोहरे शतक बनाये थे. लारी अभी उम्र में वहुत छोटे हैं. लगता है अवंकाश लेने से पहले इन की गणना मी किकेट शलाकापुरुषों में की जाने लगेगी.

(अंतिम समाचारों के अनुसार वेस्ट इंडीज ने पहली पारी में २७६ और आस्ट्रेलिया ने ५३३ रन बनाये हैं.)

इंग्लैंड बनाम पार्षिस्तान

एम. सी. काउड़े के नेतृत्व में इंग्लैंड (एम. सी. सी.) की क्रिकेट टीम इन दिनों श्रीलंका का दौरा कर रही है. क्रिकेट की दुनिया में श्रीलंका की टीम सब से कमजोर टीम मानी जाती है. इंग्लैंड की टीम कुल मिला कर वहाँ तीन एक दिवसीय और एक तीन दिवसीय मैच खेलेगी. उस के बाद २ फ़रवरी को यह टीम पाकिस्तान चली जायेगी. इंग्लैंड वनाम श्रीलंका के मैचों में मारतीय क्रिकेट

प्रीमयों की मले कोई दिलचस्पी न हो मगर पाक-इंग्लंड टेस्ट शृंखला में भारतीय खेल प्रेमियों की दिलचस्पी होना स्वामाविक ही है. पाकिस्तान के मुकावले में इंग्लंड की टीम काफ़ी मजबूत और तगड़ी है इस में कोई संदेह नहीं. इंग्लंड की टीम में सभी चोटी के खिलाड़ी हैं इसलिए उसे संतुलित टीम नहीं कहा जा सकता. टीम के मैनेजर का कहना है कि दक्षिण अफ़ीका के लिए तो यह टीम ठीक है मगर पाकिस्तान के लिए नहीं.

उबर पाकिस्तान में भी खिलाड़ियों के चुनाव के प्रश्न को ले कर काफ़ी परेशानी है. पाकिस्तान के पास पारी शुरू करने वाली कोई सफल जोड़ी नहीं है. हाँ, इंग्लैंड की टीम के कप्तान कॉलिन काउड़े ने जरूर पाकि-स्तानी खिलाड़ियों का उत्साह वढ़ाने के उद्देश्य से यह कहा कि पाकिस्तानी क्रिकेट के स्तर में भी हॉकी की तरह ही सुघार हो रहा है. कप्तान के रूप में कॉलिन काउड़े ने भी काफ़ी ख्याति अजित कर ली है और अव उन की गणना दनिया के इने-गिने चोटी के वल्लेवाजी में की जाती है. यों पत्रकारों से वातचीत करते हुए काउड़े ने कई वार यह वात दोहरायी है कि मैंने काफ़ी समय से क्रिकेट का अम्यास नहीं किया है मगर फिर भी मैं समझता हूँ कि इस से मेरे खेल-प्रदर्शन में कोई खास अंतर नहीं पड़ने वाला है. ३६ वर्षीय काउड़े को अब दुनिया का महान बल्लेबाज कहलाने के लिए केवल १५५ रनों की जरूरत है. उन की यह मनोकामना किसी भी दिन पूरी हो सकती है. टेस्ट मैचों में वाल्टर हैमंड ने ७,२४९ रन वनाये हैं और काउड़े ने अव तक ७,०९५, यानी १५५ रन और बनाने पर वह हैमंड से आगे निकल सकते हैं. ऑस्ट्रेलिया के सर डोनल्ड ब्रैडमैन ने ६,९९६ और इंग्लैंड के सर लीन हटन ने ६,९७१ रन बनाये. लगता है कि काउड्रे, पाकिस्तान के इस दीरे में इतने रन तो वटोर ही लेंगे. इंग्लैंड की टीम पाकिस्तान में तीन टेस्ट मैच खेलेगी. ३६ वर्षीय काउंड्रे का अभी किकेट से संन्यास या अवकाश लेने का कोई इरादा नहीं है. उन का कहना है कि अभी कुछ साल तो मैं किकेट खेलना ही चाहुँगा, अगर मुझे टीम में शामिल करने योग्य समझा गया तो.

नेहरू हॉकी कॉर्निर अनेक मगर गोल एक भी नहीं

अखिल भारतीय जवाहरलाल नेहरू समारक हाँकी प्रतियोगिता में १९६६ से जो संयुक्त विजेता घोषित करने का सिलसिला चला वह अब तक चलता ही आ रहा हैं. दिल्ली के नवनिर्मित शिवाजी स्टेडियम में नेहरू हाँकी प्रतियोगिता का फ़ाइनल (इंडियन एयर लाइंस और अखिल भारतीय पुलिस) मैंच दो

दिन (रिववार और सोमवार) खेला गया मगर १५४ मिनट के समय में भी कोई टीम किसी पर कोई गोल नहीं कर सकी. दोनों टीमों को गोल करने के अनेक मौक़े मिले मगर सब वेकार.

सोमवार का फ़ाइनल मैंच पहले दिन खेले गये मैंच से ज्यादा दिलचस्प और जोरदार था. इंडियन एयर लाइंस की टीम में राइट इन तर्जिदर मोहन और लेफ्ट आउट शाहिदनूर का खेल बहुत ही आकर्षक था मगर यह वात समझ में नहीं आयी कि इनाम (इंडियन एयर लाइंस टीम के कप्तान) और तर्जिदर मोहन ने शाहिदनूर को पास क्यों नहीं दिये जब कि वह हर वार चमत्कार दिखा कर दर्शकों की वाह-वाह लूटता था. उधर अखिल मारतीय पुलिस में लेफ्ट फुल बैंक हुसैन की जितनी तारीफ़ की जाये उतनी कम है.

पहले दिन खेले गये फ़ाइनल में अतिरिक्त समय नहीं दिया गया. राष्ट्रपति डॉ. जािकर हुसैन दोनों दिन मैच में उपस्थित रहे. दूसरे दिन अतिरिक्त समय दिया गया मगर जब अतिरिक्त समय में भी कोई टीम कोई गोल नहीं कर सकी तो सिक्के की उछाल से तकदीरों का फ़ैसला किया गया यों कहा जा सकता है कि इंडियन एयर लाइस की टीम शुरू से अंत तक किस्मत की घनी रहीं. सिक्के ने भी इंडियन एयर लाइस का ही साथ दिया और इस प्रकार एयर लाइस के कप्तान इनाम ने राष्ट्रपति से नेहरू ट्रॉफी प्राप्त की.

प्रतिक्रिया: खेल खत्म हो जाने के बाद दिनमान के प्रतिनिधि ने मैदान में उपस्थित हॉकी के पुराने उस्तादों (के. डी. सिंह बावू और बलवीर सिंह) से उन की प्रतिक्रिया जाननी चाही. यहाँ यह बताना उचित होगा कि इंडियन एयर लाइस की टीम को प्रशिक्षित करने का श्रेय श्री के. डी. सिंह बावू को ही है. उन्होंने बताया कि हमारे जमाने में एक-एक साइड के लिए चार-चार खिलाड़ी होते थे और समी एक से एक बढ़ कर होते थे और उन में से चुनाव करना भी मुश्किल हो जाता था. मगर आज ऐसी बात नहीं है. आज तो एक साइड

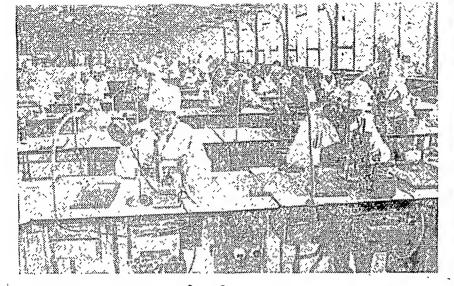


,नेहरू ट्रॉफ़ी: इनाम को इनाम

के लिए कई बार एक अच्छा खिलाड़ी भी मिलना मुश्किल हो जाता है.

मारत के मूतपूर्व हॉकी कप्तान बलवीर सिंह (मेल्बोर्न ओलिपिक, १९५६) ने बताया कि अब हमें स्कूल और कॉलेज के प्रतिभावान खिलाड़ियों की खोज पर ज्यादा बल देना चाहिए. हम लोग सब से बड़ी ग़लती यह करते हैं कि सेना, पुलिस या रेलवे या अन्य विभागों में खिलाड़ियों का चुनाव करते हैं. नये खिलाड़ियों को अपनी मर्ज़ी से तैयार किया जा सकता है मगर इन नामी खिलाड़ियों को अपने ढंग से तैयार करना मुक्किल हो जाता है. फिर ये खिलाड़ी जल्दी ही रोजी-रोटी, नौकरी या विवाह के चक्कर में फंस जाते हैं इस लिए इन में साधना पक्ष गोण हो जाता है और दूसरे पक्ष प्रवल हो जाते हैं.

नेहरू स्मारक हॉकी : पुराने विजेता		
सन्	विजेता	रनर-अप
सन् १९६४	- उत्तर रेलवे	दक्षिण पूर्वी रेलवे
१९६५	सिख रेजिमेंटल सेंटर	वंबई एकादश
१९६६	भारतीय हॉकी संघ और भारतीय हॉकी संघ	(ब्लू) } ; } संयुक्त विजेता
१९६७	(इंडियन नेवी) अोर (उत्तर रेलवे)	संयुक्त विजेता
१९६८	(इंडियन एयर लाइंस और अंबिल मारतीय पुरि	संयुक्त विजेता



महनत के फूल ...

समाचार-भूमि

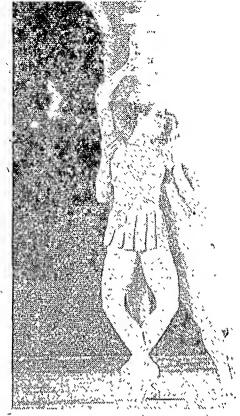
बुलगारियाः फांटों में खिला गुलाच

एक बल्गारी लोककथा के अनुसार ईश्वर ने अपने पास पहुँचे एक मेहनतकश किसान को स्वर्ग का एक छोटा-सा दुकड़ा उपहार में दिया. वल्गारिया अपनी प्राकृतिक संपदा और सौंदर्य के कारण सचमुच पृथ्वी का स्वर्ग है. एक मायने में तो वह स्वर्ग से भी श्रेष्ठ है. अपने पिछले १३०० वर्ष के इतिहास में वुलगारी जनता ने यह सिद्ध कर दिया है कि वह स्वर्ग के देवताओं की तरह ऐशो-आराम की जिंदगी से संघ्रांमय जीवन को श्रेष्ठ मानती है. ६८१ में जब प्रथम बुल्गारी राज्य की स्थापना हुई थी तब से ले कर १५ सितंबर १९४६ में गण-राज्य की स्थापना तक वुलगारिया का इतिहास संघपीं का इतिहास रहा. वुल्गारी जनता को कमी अपने ही सामंतों से जुझना पड़ा तो कमी तुर्की के नृशंस शासकों के चंगुल से मुक्ति पाने के लिए संघर्ष करना पड़ा. उस के लिए बाइ-, जन्टाइन और तुर्क साम्प्राज्यों से मोर्चा-लेना जितना जीवट का काम था उतना ही जीवट का काम गणराज्य वनने से पहले स्वदेशी फासिस्ट शासकों से लोहा लेना रहा. बुल्गारी जनता ने अपनी पराघीनता के लंबे इतिहास में हर प्रकार के अत्याचार को सहा, किंतू कमी अपने दिलों को गुलाम नहीं वनने दिया. हर शती में उसे अत्याचारों का सामना करने के लिए कुशल नेतत्व मिला भले ही उन के विद्रोह की आवाज वार-वार क्चल दी गयी हो. कभी पीटर और आसेन वंबुओं ने तनोवो नगर को केंद्र बना कर उस का नेतृत्व किया तो कमी कालोयान के नेतृत्व में उस ने कुसेडरों के सम्प्राट वाल्डविन की चुनीती को स्वीकार किया तो कभी सुअर पालने वाले एक मामूली से किसान इवाइलो वर्दोक्का उस के नेता बने. ओत्तोमन साम्प्राज्य के विरुद्ध जार्जी राकोवस्की ने क्रांति का शंख फुँका तो बोतेव के क्रांति-गीतों ने उसे तुर्को के विरुद्ध संघर्ष करने के लिए प्रोत्साहित किया और अंत में गियोगीं दिमित्रोव के नेतृत्व

में बुल्गारी जनता ने आयुनिक समाजवादी बुल्गारिया की नींव रखी.

९० वर्ष: वल्गारिया के १३०० वर्षों के इतिहास का यहाँ उल्लेख करना समव नहीं. आज के वुलगारिया पर यद्यपि उस इतिहास की अमिट छाप है फिर भी यह माना जा सकता है कि १३ जुलाई १८७८ की वर्लिन संधि के बाद जिस बुल्गारिया की स्थापना हुई वह कमोवेश अपने उसी रूप में आज अस्तित्व में है. इस संवि के ३० वर्ष बाद बुल्गारिया ने तुर्क साम्राज्य की पराधीनता की वेडियों को काट डाला और प्रिंस फर्दिनंद को जार की गद्दी पर आसीन किया. प्रिंस फर्दिनंद के राजगद्दी छोड़ने पर उन के पुत्र जार बोरिस तृतीय ने सत्ता सँमाली. २८ अगस्त १९४३ को वोरिस तृतीय की मृत्यु के बाद उन के पुत्र साइमन द्वितीय राजगद्दी पर वैठे जिन्हें ८ सितंवर १९४६ के जनमत संग्रह के परिणामों के आगे सिर झुका कर सत्ता छोड़नी पड़ी. जनमत संग्रह में ३८,०१,१६० मतदाताओं ने गणराज्य के पक्ष में और केवल १,९७,१७६ ने राजशाही के पक्ष में मतदान किया. १५ सितंबर १९४६ को राष्ट्रीय विवानसभा की 'स्वीकृति के बाद बुलगारिया गणतंत्र का विधिवत् गठन हो गया. ४ दिसंबर १९४७ को नया संविवान लागू किया गयो जिस के अनुसार एक सदन वाली राप्टीय विवानसमा की स्थापना की गयी. देश की उच्चतम समिति। प्रेसिडियम का चुनाव राष्ट्रीय विवानसभा करती है जिस में अध्यक्ष के अतिरिक्त दो उपाध्यक्ष, एक सचिव और १५ सदस्य होते हैं. सर्वोच्च सत्ता राप्ट्रीय विवानसमा में निहित है जिस के सदस्यों का चुनाव सीवे जनता करती है. हर १८ वर्षीय नागरिक को मत देने और चुनाव लड़ने का अधिकार प्राप्त है.

बुल्गारिया में गणतंत्र की स्थापना अकस्मात ही नहीं हो गयी. प्रथम विश्वपुद्ध में झुलसने



मंच पर खिले

के बाद वृल्गारिया की स्थिति वहुत ही विपन्न हो गयी थी. इस युद्ध में बुलगारी जनता को अपने स्लाव रूसी माइयों के विरुद्ध हथियार उठाने पड़े. इसी युद्ध में मजदूर समाजवादी लोकतंत्री दल ने जनता की इच्छा का प्रति-निधित्व करते हुए बुल्गारिया के महायुद्ध में शामिल होने का विरोध किया और यहीं से वल्गारिया में लोकतंत्री परंपरा का विकास हुआ. मजदूर समाजवादी लोकतंत्री पार्टी, किसान संघ, पितृमुमि मोर्चा आदि राजनीतिक दलों ने वुलगारिया में लोकतंत्र की जड़ें जमाने में महत्त्वपूर्ण मुमिका निमायी. द्वितीय विश्व-युद्ध के दीरान रूस की लालसेना ने जब जर्मनों को खदेड्ते हुए बुल्गारिया में प्रवेश किया तो वहाँ की कम्युनिस्ट पार्टी ने उस का हादिक स्वागत किया. बुलगारी सेना ने लालसेना से मिल कर अपने फ़ासिस्ट शासकों के विरुद्ध विद्रोह कर दिया. उन्होंने राजधानी सोफ़िया पर अधिकार जमा कर सरकार के समी मंत्रियों को वंदी वना लिया. उस के तत्काल वाद कियोन गियोगींव के नेतृत्व में पितृमूमि मोर्च (फादरलैंड फंट) की सरकार स्थापित हो गयी. इस समय यही मोर्चा बुल्गारिया में सत्ता सँमाले हुए है. इस में कम्युनिस्टों का वोलवाला है. इस का अनुमान इस तथ्य से लगाया जा सकता है कि २७ फरवरी १९६६ के चुनावों में ४१६ स्थानों में से २८० पर कम्युनिस्ट, १०० पर अग्रेरियन, १७ पर यंग कम्युनिस्ट और १९ पर निर्देली उम्मीदवार चुने गये.

सांस्फृतिक विरासंत : वुल्गारिया पर कोई



(वार्ये से) तोदोर जिवकोफ़ और ब्रेजनेव: सहयोगी हाथ

७०० वर्ष तक वाइजन्टाइन और ओत्तोमन साम्राज्य का आविपत्य रहा इन दोनों साम्प्राज्यों के निर्मम और कठोर शासन के वावंजूद वुल्गारिया की राष्ट्रीय संस्कृति अक्षुण वनी रही. यही नहीं वाल्कन प्रायद्वीप तथा अन्य यरोपीय स्लाव देशों पर उस की संस्कृति की अमिट छाप है. नवीं शताब्दी में जब दो स्लाव शिक्षाविदों सिरिल और मेयो-डियस ने स्लाव लिपि का निर्माण किया उस समय यह आशंका व्यक्त की गयी थी कि इस से स्लाव साहित्य और स्लाव प्रमाव का विकास अवरुद्ध हो जायेगा. किंतु ऐसा कुछ नहीं हुआ. आज इस लिपि के कारण वुलगारिया के पोलैंड, रोमानिया, रूस, युगोस्लाविया आदि की स्लाव जनता से घनिष्ठ संबंध बने हुए हैं. १८७८ में ओत्तोमन शासन की दासता से मुक्ति पाने के वाद वृल्गारिया का आर्थिक और सांस्कृतिक विकास वड़ी तेज़ी के साथ हुआ. पेचो स्लावेई कोव, पेयो पावोरोव, वोर्दन योनकोव और एलिन पैलिन जैसे महान् लेखकों और कवियों ने न केवल वुल्गारिया की साहित्य-श्री को वढ़ाया वल्कि उस की सामाजिक और सांस्कृ-तिक परंपराओं को भी नया जीवन दिया.

बुल्गारी संस्कृति पर कई संस्कृतियों का प्रमाव है. पूर्वी और पश्चिम के चौराहों पर स्थित होने के कारण वहाँ से गुजरने वालों ने विविव प्रकार की घामिक, दार्शनिक, वैज्ञानिक और सांस्कृतिक छाप व्लगारी जन-जीवन पर छोड़ी. थ्रेंस सम्यता का उस पर सर्वाधिक प्रभाव है. वुलगारिया की लगमग ८३ लाख जनसंख्या में ८८ प्रतिशत स्लाव जाति के लोग हैं. शेष में रूसी, यहदी, आरमी-नियन, यूनानी, तुर्की, भारतीय मुल के जिप्सी आदि अनेक जातियाँ हैं. किंतु जहाँ तक सांस्कृ-तिक परंपराओं का प्रश्न है यह सब एक हैं. यहाँ सभी नागरिकों को समान अविकार प्राप्त हैं. उन की अलग-अलग मापाएँ हैं. अलग-अलग सामाजिक रोति-रिवाज हैं. किंतु सांस्कृ-तिक स्तर पर वे सब एक हैं. यही कारण है कि स्वाघीनता प्राप्ति के बाद के कुछ वर्षों में ही

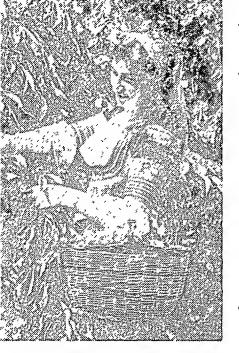
वुल्गारिया ने आश्चर्यजनक प्रगति की है जिस का श्रेय वर्तमान वल्गारिया के राष्ट्रपिता गियोगीं दिमित्रोव के इस उपदेश को दिया जा सकता है कि संस्कृति के क्षेत्र में कोई राष्ट्र छोटा या वड़ा नहीं होता है. सभी विश्व के सांस्कृतिक कोप में अपना योग दान कर सकते हैं. स्वाघीनता के कुछ वर्षों में ही वुल्गारिया ने शिक्षा, रंगमंच, सिनेमा आदि कें क्षेत्र में आशातीत सफलता प्राप्त की है. वुल्गारी सरकार लोक-कलाओं को काफ़ी प्रोत्साहन देती है. कुछ वर्षी पहले वुल्गारिया ने जब लोक-कला का अपना प्रथम राष्ट्रीय पर्व मनाया तो उस में २२,५०० लोक-गायक, लोक-नृत्यकार तया नाट्य दलों ने माग लिया. माग लेने वाले कलाकारों की संख्या ७ लाख थी. ८३ लाख जनसंख्या वाले देश में इतनी वड़ी संख्या में लोक-कलाकारों का होना निश्चय ही आश्चर्य की वात है.

सहअस्तित्व: वुलगारिया एक समाजवादी देश है, अत: पूर्वी यूरोप के समाजवादी देशों से उस के संवंघों का घनिष्ठ होना स्वामाविक ही है. रूस से उस की यह घनिष्ठता और मी प्रगढ़ है क्यों कि तुकं साम्प्राज्य से बुलगारिया को मुक्ति दिलाने में रूस ने महत्त्वपूर्ण सहयोग दिया था. फिर बुलगारिया और रूस के स्लाव नागरिकों का खून का भी संवंघ है शायद यही कारण है कि बुलगारिया में रहने वाले रूसी नागरिकों को वे समी अधिकार प्राप्त हैं जो कि

अर्थ यह नहीं है कि वुल्गारिया ने गैर समाज-वादी देशों की ओर से अपना रास्ता वंद कर रखा हो. बुल्गारी नेताओं का विश्वास है कि परमाणु युद्ध के विनाश से वचने और विश्व शांति की स्थापना के लिए शांतिपूर्ण सहअस्तित्व कीं नीति ही कारगर उपाय सिद्ध हो सकती है. बुल्गारी नेताओं ने अपनी इस मान्यता को केवल कागजी ही नहीं रखा वल्कि उस के लिए उन्होंने सतत प्रयास भी किया है. उन्होंने वार-वार यह विश्वास व्यक्त किया है कि सामूहिक सुरक्षा व्यवस्था से ही यूरोप में सुख और समृद्धि आ सकती है. इसी लिए उन्होंने इस वात की चिंता किये विना कि कोई देश समाजवादी है अथवा पूँजीवादी, सभी यूरो-पीय देशों से अपने संबंध स्थापित किये हैं. वल्गारी नेताओं ने समय-समय पर यरोपीय देशों की यात्राएँ की हैं और उन से सांस्कृतिक, वैज्ञानिक और आर्थिक संवंव स्यापित किये हैं. रूस से घनिष्ठ संवंव होने के वावजूद वुल्गा-रिया ने नैटो देशों से भी अपने संबंध सुदृढ़ किये हैं. समाजवादी देशों के रूस-विरोधी खेमे के देशों युगोस्लाविया, रोमानिया आदि से मी उस के अच्छे संबंध हैं. चीन से उस के संबंध अलवत्ता अच्छे नहीं हैं क्यों कि अप्रैल १९६५ में चीन की सह पा कर कुछ चीन समर्थक तत्वों ने बुल्गारी सरकार के विरुद्ध पड्यंत्र रचा था. फ़ांस, जर्मनी, ब्रिटेन, आस्ट्रिया, इटली, स्विट्जरलैंड, फिनलैंड आदि देशों से हाल में वुल्गारिया ने अपने संवंघ सुघारने के प्रयास किये हैं. १९६६ में उस ने फ़ांस से एक समझौता कर के संस्कृति, विज्ञान तथा तुकनीक और आर्थिक क्षेत्रों में सहयोग करने के लिए कारगर क़दम उठाया है. तुर्की से भी उस के मवुर संवंच हैं जिन्हें देखने से ऐसा प्रतीत होता है कि बुल्गारी जनता के मन पर तुर्क साम्प्राज्य के नृशंस अत्याचारों की कोई छाप वाक़ी नहीं है. तूनीसिया, अल्जीरिया, मोरक्को, इयोपिया, तानजानिया, गिनी आदि अफ्रीकी देशों से मी उस ने संवंघ स्थापित किये हैं. भारत से बुल्गा-रिया के संबंब कोई १० वर्ष पुराने हैं और इन दस वर्षों में आर्थिक और सांस्कृतिक क्षेत्रों में दोनों देशों के संबंध प्रगाढ़ से प्रगाढ़तर होते गये हैं.

वुल्गारी जनता को मिले हुए हैं. किंतू इस का

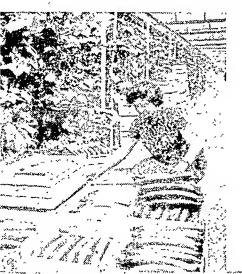




चेरी-फल का मौसम

समाजवादी वुल्गारिया की वर्थव्यवस्था इतनी ठोस है कि उसे देख कर ऐसा नहीं लगता कि यह देश शताब्दियों गुलाम रहा. उस की प्रचुर प्राकृतिक संपदा के साथ ही व्लगारी जनता की असीम लगन और परिश्रम है. कृषि और औद्योगिक क्षेत्र में पिछले कुछ वर्षों में बुल्गारिया ने जो प्रगति की है उस पर किसी मी नवोदित राष्ट्र को गर्व हो सकता है. कृषि के उपकरण तैयार करने में तो बुल्गारिया कई समृद्ध देशों से भी आगे वढ़ गया है. व्लगारिया निर्यात से तो विदेशी मुद्रा कमाता ही है, कई रमणीय स्थल भी उस के लिए कामघेन बने हुए हैं. काला सागर तट पर स्थित सनीवीच, गोल्डेन सैंड्स आदि स्थान जहाँ पर्यटकों के लिए आकर्षण का केंद्र वने हुए हैं वहीं बुल्गा-रिया की कला भी उन्हें आकर्षित करती है. वुल्गारिया का प्राकृतिक सौंदर्य सचमुच ही उसे पृथ्वी पर स्वर्ग वनाये हुए है.

सब्जवाग्र नहीं, सब्जी



अमेरिका

नया राष्ट्रपति ।

अमेरिका के ३७वें राष्ट्रपति ५६ वर्षीय रिचर्ड निक्सन ने आठ वरस की प्रतीक्षा के वाद अपने पद का कार्य-भार विना किसी उद्दिग्नता के वड़े ही साघारण लेकिन भव्य समारोह में सँभाला. कैपिटल हिल से ह्वाइट हाउस तक के दो मील लंब रास्ते में असंख्य जनसमृह ने तालियों की गडगडाहट से उन की जयजयकार की. नये राप्ट्रपति की सुरक्षा के लिए क़दम-क़दम पर सशस्त्र सैनिकों की ट्कड़ियाँ तैनात की गयी थीं ताकि कोई भी अप्रिय घटना न घटने होते पाये. राप्ट्रपति जिस गाड़ी में सफ़ेर कर रहे थे उस केशीशे गोली अवरोधक थे. भीड़ से थोड़ी ही दूर पर कुछ हिप्पी और इप्पी राष्ट्रपति को मुँह चिढ़ा रहे थे और लगमग ४०० प्रदर्शनकारी वीएतनाम-विरोधी नारे बुलंद कर निक्सन को खतरे से आगाह कर रहे थे.

उद्घाटन-भाषण : रिचर्ड निक्सन ने अपने उद्घाटन भाषण में देश और विश्व को बहुत-से मरोसे दिलाये और विश्व-शांति स्थापित करने के लिए उन्होंने अन्य राष्ट्रों से साझेदारी की बात की. अपने भाषण के दौरान उन्होंने कहा कि आज लोग युद्ध से इतना उकता चुके हैं, शायद इस से पहले वे कभी नहीं उकताये होंगे. आज हर इनसान और हर देश शांति चाहता है. अपना मापण तैयार करने में निक्सन ने अपने कई पूर्ववर्त्ती राप्ट्रपतियों के भाषण स्वयं पढ़े थे. उन में लिकन, रूजवेल्ट, तथा केनेडी के माषण थे. डिदारता मरे लहजे में निक्सन ने कहा कि काले और गोरों में भेद मिटाने के लिए पहले भी वहुत कुछ किया गया और आगे भी किया जायेगा. आज की यवा पीढी पर अपना विश्वास प्रकट करते हुए निक्सन ने कहा कि मुभे बहुत विश्वास है कि अमेरिका के युवक शिक्षित तथा जागरूक हैं। और मावनाओं के वशीमृत हो कर अपने आप को परिस्थितियों का शिकार नहीं होने देते. हमें यद्ध में ज़रूर रत होना पड़ा है लेकिन इस समय हमें शांतिकी आवश्यकता है. हम तव तक दूसरों से कुछ सीखनहीं सकते जब तक उन के खिलाफ़ नारे बुलंद करते रहेंगे. हमें शांति और सद्मावना से दूसरों का मन जीत कर अपनी आवाज उन तक पहुँचानी चाहिए. नीतियों की मोटी-सी रूप-रेखा वताते हुए उन्होंने कहा कि आज हमें पूर्ण रोजगार, अच्छे भावास, विद्या शिक्षा, शहरों और गांवों का पुनर्निमाण और उस के साथ लोगों के जीवन-स्तर को ऊँचा उठाने की आवश्यकता है, अतः हम जो अपना घन वाहर

: नये विश्वास

के मुल्कों की लड़ाई में फनाह करते हैं उस पर रोक लगाने की कोशिश करनी चाहिए. विना जनता का सहयोग प्राप्त किये अकेले सरकार इस क्षेत्र में कुछ नहीं कर सकती. राप्ट्रपति निक्सन ने कहा कि कोई भी आदमी तब तक पूरी तरह स्वतंत्र नहीं जब तक उस का पड़ोसी भी वैसी ही स्वाधीनता का उपभोग नहीं कर पाता. शांति के प्रति अपनी आस्था व्यक्त करते हुए नये राप्ट्रपति ने कहा कि हमें यह बत लेना चाहिए कि जहाँ शांति नहीं है, वहाँ शांति की तिनक भी आशा का स्वागत करना चाहिए; जहाँ शांति कम है वहाँ उसे मज़वूत बनाना चाहिए और जहाँ शांति अस्थायी है वहाँ उसे स्थायी बनाने की कोशिश करनी चाहिए, हम हर एक को अपना



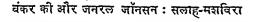
जॉनसन और नियसन: निकट अतीत; निकट भविष्य

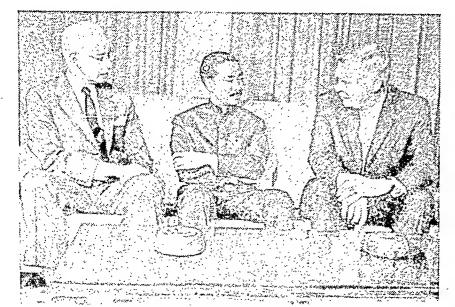
मित्र वनाने की अपेक्षा नहीं कर सकते लेकिन हम यह जरूर कोशिश कर सकते हैं कि हमारा कोई शत्रु न हो. श्री निक्सन ने कुछ शिक्तयों को चुनौती देते हुए कहा कि जो हमारे विरुद्ध हैं उन्हें हमारे साथ शांतिपूर्ण प्रतियोगिता में शामिल होना चाहिए. इस का मतलव सीधा-सा है कि हमें दूसरे इलाक़ों को हथियाने में अपना समय वरवाद नहीं करना चाहिए, विल्क इनसानी जिंदगी को खुशहाल बनाने के लिए काम करना चाहिए. इस के लिए हिथियारों को कम करना जरूरी है. शांति के ढाँचे को सशक्त वनाने के लिए गुरवत तथा मुखमरी से मानव को निजात दिलाना होगा. मैंने अपनी आंखों से वेपरवार बच्चों को मूख से विलविलाते देखा है. युद्ध में जरूमी हुए लोगों को दर्द से कराहते और दम तोड़ते देखा है और उस माँ की पीड़ा भी अनुभव की है जिस का बच्चा लड़ाई में जा कर पुनः नहीं लीटा. ऐसी उदारता भरे मापण का कारण शायद यह है कि अल्पसंख्यक मतों के राष्ट्रपति को वहसंख्यक संसद से साक्षात्कार करना होगा.

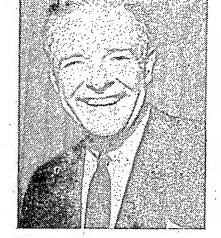
प्रतिक्रियाएँ : श्री निक्सन का उद्घाटन भाषण पढने से ऐसा कहीं भी नहीं लगता कि यह किसी रिपव्लिकन पार्टी के नेता का भाषण है. लेकिन निग्रो नेता एवरनाथी ने उस भाषण को निराशाजनक वताया. निग्रो के उद्घार का इस में कहीं जिक नहीं. सेनेटर यूजीन मैकार्थी का कहना है यद्यपि इस भाषण में कुछ भी नवीनता या विस्मयकारक वात नहीं है तथापि मापण खासा है. डेमोकेटिक पार्टी की तरफ़ से उपराप्ट्रपति-पद के उम्मीदवार एडमंड मस्की ने मापण पर संतोप व्यक्त किया है जब कि सेनेटर जे.ड्व्ल्य्. फुलब्राइट ने, जो जॉनसन की वीएतनाम-नीति के कटु आलोचक थे, इसे वहुत बढ़िया वक्तव्य कहा है. कुल मिला कर देशी और विदेशी पत्रकारों और नेताओं ने राष्ट्र-पति निक्सन के मापण में निहित उदारता को स्वीकारा है. रूस के साथ मित्रता और शांति के प्रयासों के जो संकेत निक्सन ने दिये हैं, रूस उस से प्रमावित हुआ लगता है और यही कारण है कि उस ने निक्सन के इस भाषण को सराहा है. रूस की इस सराहना से चीन को जरूर तकलीफ़ हुई है.

नीतियाँ : भाषण के वाद नये राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन और उन के मंत्रिमंडल के सदस्य तरह-तरह के जश्नों में शरीक हुए और लोगों की शुभकामनाएँ प्राप्त कीं. सेनेट ने निक्सन की सलाहकारों की सूची का अनुमोदन कर दिया लेकिन एटार्नी जनरल जॉन माइकेल की

नियुक्ति पर कुछ आपत्ति हो गयी बाद में उन के नाम का भी अनुमोदन हो गया. अगले दिन निवसन ने अपने मंत्रिमंडल की वैठक का समापितत्व किया और देश की समस्याओं पर अपने मापण के संदर्भ में विचार-विमर्श किया. अमेरिका-रूस संवंधों को नये संदर्भ में सोचने, पूर्व और पश्चिम में तनाव कम करने, अणु-प्रसार-निपेव संघि पर अमल करने की वात भी उठी. रूस के साथ मधुर संवंच स्थापित करने तथा अंतरिक्ष यानों समेत अन्य वैज्ञानिक समद्धि तथा विश्व के तनाव की कम करने की वात भी दोनों देशों के नेताओं में हो सकने की संमावना है. प्रतिरक्षा-वजट में कटोती करने की वात वड़ी गंभीरता से सोची जा रही है. जहाँ तक लोगों की भलाई का सवाल है, इस समय देश में सब से बड़ा मसला निग्रो लोगों को अधिक अधिकार देने और उन के प्रति भेद-भाव का खैया खत्म करना है. केनेडी प्रशासन ने उन के उत्थान के लिए खासा काम किया था और जॉनसन प्रशासन ने अपने पहले के वर्षों में निग्रो लोगों को अधिकार दिलाने संबंघी रचनात्मक क़दम उठाये थे किंतु ज्यों-ज्यों जॉनसन प्रशासन वीएतनाम युद्ध में उलझता गया, घरेलु समस्याओं से उस का ध्यान कुछ हटता गया. मार्टिन ल्यर किंग की हत्या के वाद निग्रो लोगों में भी कुछ निष्कियता देखने में आयी थी परंतु अव डॉ. राल्फ एवरनायी, श्रीमती कोरेटा किंग और एंड्रू यंग जैसे कुछ लोग किंग द्वारा चलाये गये कार्यक्रमों को आगे बढ़ाने में लग गये हैं. एक सर्वेक्षण से पता चला है कि १९६० और १९६८ के आठ सालों में निग्रो लोगों के कल्याण के लिए क्रांतिकारी कार्य हुए हैं.निग्रो की आयं ५.३ प्रतिशत वढ़ी है, वेरोजगारी ३४ प्रतिशत कम हुई है, ग़रीवी ५५ प्रतिशत से घट कर २७ प्रतिशत रह गयी है और अब हाल यह है कि आज एक निग्रो स्नातक की गीरे स्नातक से ज्यादा पूछ है. आज निग्रो वेहिचक होटलों में जा सकते हैं,







कैवेट लॉज: आशावादी

तया कांग्रेस के सदस्य वन सकते हैं. केनेडी और जॉनसन मंत्रिमंडल में निग्नो मंत्री थे. क्लीवलैंड, गैरी और इंडियाना के मेयर निग्नो हैं. यहाँ तक कि टेलिविजन तथा विज्ञापन के क्षेत्रों में निग्नो चेहरे वेसाख्ता दीखते हैं. इतना सब होने पर भी आज भी निग्नो वच्चे ज्यादा मरते हैं, सफ़ेंद लोगों की अपेक्षा दुगुने निग्नो वेरोजगार हैं, एक सावारण निग्नो को आसानी से काम नहीं मिलता और अच्छी शिक्षा, आवास की तो उस के पास कमी है ही.

अपराव समाप्ति का सवाल निक्सन के लिए प्रश्नवाचक सावित हो सकता है. इस मामले में निक्सन को वड़ी एहतिआत वरतनी पड़ेगी. एटार्नी जनरल और न्यायमंत्री जॉन माइकेल इस वात की हामी मरते हैं कि देश में कानून और व्यवस्था के लिए नया प्रशासन कहीं भी ढिलाई नहीं आने देगा.

लेकिन सब से बड़ी चुनौती वीएतनाम-समस्या है. हैरियन की जगह हैनरी कैवट लॉज ने ले ली है और वातचीत का एक दोर चल चका है. कैवेट लॉज इस वात के लिए प्रयत्न-शील हैं कि किसी ऐसे निर्णय पर पहुँचा जाये जिस से इस पुरानी समस्या का गांति और सद्भावना से अंत हो जाये. दक्षिण वीएतनाम के प्रतिनिधि पेरिस में पहले से ही मीजूद हैं और उन के सलाहकार उपराप्ट्रपति काओ की पुन: पेरिस पहुँच गये हैं. की की कैवेट लॉज, राजदूत वंकर और जनरल जॉनसन से काफ़ी पटरी बैठती है और की यह बखुवी जानते हैं कि कि कैवेट लॉज की वदौलत ही वह दक्षिण वीएतनाम के प्रयानमंत्री वन सके थे. राज-नैतिक प्रेक्षकों का यह खयाल है कि की-कैवेट लॉज-वंकर त्रिमृत्ति दक्षिण वीएतनाम और अमेरिका का पक्ष प्रमावशाली ढंग से पेश करने में कामयाव होगी. अगर ऐसा हो गया और वीएतनाम-समस्या का अंततः हल ढुँढ लिया गया तो निक्सन प्रशासन की यह सब से वड़ी सफलता होगी. शांति-वार्ता का दूसरा दौर जब २५ जनवरी से शुरू हुआ तो साढ़े छह घंटे की वैठक में अमेरिकी प्रतिनिधि ने पेशकश की कि उत्तर और दक्षिण वीएतनाम में तुरंत एक सेनाविहीन क्षेत्र वनाया जाये.

उत्तर वीएतनाम और मुक्ति मोर्चे को यह सूझाव स्वीकार नहीं हुआ. उन्होंने कहा कि दक्षिण वीएतनाम की सरकार को तुरंत खत्म किया जाना चाहिए. कैंबेट लॉज को आंशा है कि वह शीघ्र ही कुछ ऐसा हल पेश करेंगे जिस से वीएतनाम समस्या का समावान जल्द हो जायेगा. निक्सन ने एक संवाददाता सम्मेलन में वताया कि वीएतनाम समस्या सुलझाने के लिए उन के पास कई नये प्रस्ताव हैं. यह उन्होंने कमी भी दावा नहीं किया था कि छह महीने या साल में वीएतनाम समस्या हल हो जायेगी. हाँ, यह जरूर होगा कि इस समस्या को नये परिष्रेक्ष्य में देखा जायेगा. निक्सन ने पश्चिम एशिया की स्थिति को विस्फोटक वताते हए कहा कि उस पर ठंडे दिलोदिमाग से सोचना चाहिए. जहाँ तक चीन को संयुक्तराष्ट्र का सदस्य वनाने का सवाल है, जब तक चीन अवनी आकामक नीतियों में परिवर्त्तन नहीं करता तव तक अमेरिका उसे संयुक्तराष्ट्र का सदस्य वनाने का विरोध करेगा. इस से पहले सेनेटर टेड केनेडी ने चीन को संयुक्तराष्ट्र तथा मारत को सुरक्षा परिषद् का सदस्य वनाने की पेशकश की थी.

जॉनसन की विदाई: राप्ट्रपति का पद छोड़ने से ५ दिन पहले लिंडन जॉनसन ने कांग्रेस की दोनों सदनों के सम्मुख भाव-विह्वल मापण देते हुए कहा कि उन के बहुत चाहने पर मी वीएतनाम में शांति स्थापित नहीं हो सकी. अब यह काम राप्ट्रपति निक्सन ही करेंगे. जॉनसन के शब्द इतने मावभीने थे कि लोगों की आँखों में आँसू आ गये. जॉनसन को अपने ३८ सालों का सार्वजनिक जीवन याद आ रहा था जब उन्होंने पहले-पहल द्वारपाल के रूप में प्रतिनिधि सभा में प्रवेश किया था, इसी कांग्रेस में रह कर वह प्रतिनिधि समा के सदस्य वने, सेनेटर वने, उप-राष्ट्रपति चुने गये और फिर राष्ट्रपति वने. जॉनसन ने रस्म अदायगी के तौर पर कांग्रेस और अपने उन समी साथियों का शक्तिया अदा किया जिन्होंने उन के कार्य-काल के दौरान किसी न किसी रूप में उन का हाय वेंटाया. अपनी कुछ उपलव्यियों को गिनाते हुए जॉनसन ने कहा कि उन के कार्यकाल में पाँच लाख नये मकान वनाने संवंबी विवेयक पास हुआ सामाजिक सुरक्षा औरस्वास्थ्य सेवा में १३ प्रतिशत की वृद्धि हुई। वैज्ञानिक तौर पर जो उपलव्यियां उन्हें अपने कार्यकाल के अंतिम दिनों में देखने को मिलीं वे उल्लेखनीय हैं. लोगों की सुरक्षा के लिए उन्होंने अस्त्र-निरोध विवेयक भी पास करवाया और निश्रो को नागरिक अधिकार दिलाने के लिए हमेशा कोशिश में जुटे रहे. उन की सब से बड़ी उपलब्धि यह है कि युद्ध के वावजूद वह कोप खाली छोड़ कर नहीं जा रहे हैं. अपनी विकलताओं को भी उन्होंने गिनाया बीर कहा कि काम करते समय सफलताएँ और विफलताएँ ोनों आती ही हैं. अपने



आत्मदाही चेक छात्र की स्मृति में प्रागनिवासी

अथक प्रयास के वावजूद वह वीएतनाम-युद्ध समाप्त नहीं कर सके. जॉनसन कुछ भाग्यवादी भी हैं. उन की मान्यता है कि जब तक वह उपराष्ट्रपति थे, उन के भाग्य की रेखाएँ उन के साथ थीं. जॉन केनेडी की हत्या के बाद जब . उन्होंने कार्यभार सँभाला तव जॉन केनेडी के `के कार्यकाल का शेंप समय विना अधिक सिर-दर्द के समाप्त हो गया लेकिन अपना चार साल का कार्यकाल उन का सब से वड़ा सिरदर्द रहा. लाख कोशिश के वावजद उन के संबंध फ़ांस के राप्टपति द गाँल से सुबर न सके. रूसी नेताओं से मिलने की उन की इच्छा घरी की घरी रह गयी और पश्चिम एशिया में अरव राप्ट्रों का वह दिल जीत न सके. राष्ट्रपति जॉनसन को संमी लोग अपनी शुमकामनाएँ, अपना स्नेह और प्यार दे रहे थे और शायद ऐसे ही उद्गारों के जॉनसन चाहवान थे. यह सभी मानते हैं कि वतीर इनसान जॉनसन वहुत मले आदमी हैं और इनसानियत के नाते सभी लोगों की ्ष्टि में उन का आदर और सम्मान है.

अगला वजट: अक्सर निवृत्त होने वाला राप्ट्रपति संसद् के सामने व्यक्तिगत रूप से मापण नहीं देता. लेकिन जॉनसन ने ऐसा इस लिए किया क्यों कि संसद् के साथ उन के वड़े निकट के संबंध रहे हैं. इस से पहले १८०० में जॉन एडम्स ने संसद् के सामने अपना भाषण खुद पढ़ा था. भाषण के दौरान ५० वार तालियाँ वजीं और समाप्ति पर सदस्यों ने खडे हो कर साढ़े तीन मिनट तक तालियों की गड़गड़ाहट. से जॉनसन की दाद दी. जाती वार जॉनसन १९६९-७० के वजट भी पेश करते गये. इस में प्रतिरक्षा की रकम वढा कर पेश की गयी है लेकिन वीएतनाम पर व्यय ३५.५ प्रतिशत से घट कर ३१.२ प्रतिशत ही रह गया है. इस का कारण यह है कि एक तो वीएतनाम में वमवारी वंद की जा चुकी है जो वहुत महुँगी थी और दूसरे मुख्य सैनिक अड्डो का निर्माण-कार्य समाप्त हो गया है. वजट में संसद्-सदस्यों का

वेतन ३०,००० डॉलर से ४२,५०० डॉलर प्रतिवर्ष तथा मंत्रिमंडल के सदस्यों का वेतन ३५,००० डॉलर से वढ़ा कर ६०,००० डॉलर प्रतिवर्ष बढ़ा देने की तजवीज है. राष्ट्रपति का वेतन तो २,००,००० डॉलर पहले ही किया जा चुका है. इस के विपरीत अंतरिक्ष तथा नये जहाजों के निर्माण की मद के लिए घन नहीं रखा गया.

चेकोस्लोवाकिया मुखर विरोध

'हमारे देश की जनता विनांश के कगार पर खड़ी है. हम लोगों ने ऐसे स्वयं-सेवकों की टोली वनायो है, जिन्होंने अपने उद्देश्य की प्राप्ति के लिए आत्मदाह करने का निर्णय किया है. मुझे प्रयम आत्मदाही वनने, प्रथम पत्र लिखने और प्रथम मानवीय टॉर्च वनने का गीरव मिला है यदि ५ दिन के मीतर अर्थात २१ जनवरी तक हमारी माँगें पूरी नहीं की गयीं और यदि जनता ने अनिश्चितकालीन हड़ताल कर के हमारा समर्थन नहीं किया तो इस प्रकार की और टॉर्चें भी जलेंगी.' रूसी आक्रमण के पश्चात चेक सरकार द्वारा अप-नायी गयी नीतियों के विरोध में आत्मदाह करने वाले २१ वर्षीय छात्र जान पालाच के आत्मदाह से पूर्व लिखे गये पत्र के इस अंश से स्पप्ट हो जाता कि पालाच के आत्मदाह की घटना आकस्मिक नहीं थी. बाद में छह अन्य युवकों ने (जिन में एक १८ वर्षीया छात्रा भी थी) आत्मदाह का प्रयास कर के के पत्र में लिखी वातों की पुष्टि भी कर दी. चेक सरकार आत्मदाह की इन घटनाओं से चितित तो अवश्य है किंतु रूसी दवाव के कारण वह आत्मदाहियों की न तो यह माँग स्वीकार कर सकती है कि समाचारपत्रों पर लगा सेंसर उठा लिया जाये और न ही वह रूसी आक्रमण के वाद से चेकोस्लोवाकिया से प्रकाशित

समाचारपत्र जप्नेवी को कुचलने की उन की माँग पूरी कर सकने की स्थिति में हैं

🧭 बंदलते हालातः अगस्त में रूसी आक्रमण का चेक जनता ने जो मौन प्रतिवाद किया था, वह अब मुखर होता जा रहा है. पालाच के आत्मदाह से एक दिन पूर्व प्राग में मज़दूरों और छात्रों की एक विशाल रैली का आयोजन किया गया था. उस रैली में एक माँगपत्र प्रान घोपणापत्र' तैयार किया गया जिस में माँग की' गयी कि सरकार स्लोबाक नेता पीटर चोलोत्का के स्थान पर जोसेक स्मर्कोवस्की को चेकोस्लोवाकिया गणराज्य की नयी संसद् का अध्यक्ष वनाये मांगपत्र में स्पष्ट कहा गया कि जब तक चेकोस्लोबाकिया की प्रमु-सत्ता पुनः स्थापित नहीं हो जाती, तब तक मास्को से अच्छे संबंघ नहीं बनाये जा सकते हैं: 'प्राग घोपणापत्र' से स्पष्ट है कि रूसी आक्रमण को ले कर चेकोस्लोवाकिया में जो असंतोष व्याप्त है उसे दवाने में सरकार विकल रही है. आत्मदाहों की शृंखला ने उसे और भी परेशान कर दिया है. पालाच की शव-यात्रा में कोई पाँच लाख:व्यक्ति शामिल हुए जिन में छात्रों और मजदूरों के अलावा सुघार कार्यक्रम के समर्थक अनेक राजनैतिक नेता भी थे. शव-यात्रा में पार्टी और सरकार के नेता शामिल नहीं हुए, इस से निश्चय ही चेक जनता के मन में अपनी सरकार की नीयत पर शक पैदा होगा. चेक सरकार अपनी विवशता के नाम पर यदि इसी प्रकार रूसी दवाव के आगे झुकती रही तो जनता का रूस के प्रति आक्रोश अपनी सरकार के विरुद्ध भड़क सकता है. चेक नेताओं का इस स्थिति से परेशान होना स्वामाविक ही है. साथ ही रूसी नेताओं को भी अब यह मली प्रकार समझ लेना चाहिए कि यदि उन्होंने अपना रवैया नहीं वदला तो चेक जनता का मुखर विरोव उन की साख को ले ड्वेगा.

पश्चिम एशिया

शांति किस के लिए

अरव इस्नाइल विवाद तय करने के लिए चार वड़े राष्ट्रों के सम्मेलन के प्रस्ताव की चर्चा है पर विवादरत दोनों पक्षों में से किसी ने भी इस नये प्रस्ताव के प्रति कोई उत्साह नहीं दिखाया है. वड़े राष्ट्रों का सम्मेलन करने के फ़ांसीसी प्रस्ताव पर सोवियत संघ ने अपनी सहमति प्रकट कर दी है. ब्रिटेन के वारे में कहा जाता है कि वह पहले से ही इस प्रकार के सम्मेलन के पक्ष में या. अभी नये अमेरिकी राप्ट्रपति श्री निक्सन की ओर से इस प्रस्ताव पर सार्वजनिक घोषणा नहीं हुई है पर श्री निक्सन के शासन मार संमालते ही जिन समस्याओं पर उन्होंने अपने सहयोगियों के साय विचार-विमर्शे किया उन में पश्चिम एशिया प्रमुख है, अतः जल्दी ही अमेरिका की की ओर से इस प्रस्ताव पर घोषणा होने की

संगावना है और अमेरिका के इस सुझाव से असहमत होने का कोई कारण दिखायी नहीं पड़ता सोवियत संघ के संयुक्त राष्ट्र प्रतिनिविने सम्मेलन के प्रस्ताव पर अपने देश की सहमति से संयुक्त राष्ट्र प्रयान सचिव उन्यों को जब अवगत किया तो इस प्रस्ताव पर ऊर्थों के समर्थन का भी संकेत मिला.

्विवाद जहाँ का तहाँ: लगता यह है कि अरव इस्राइल विवाद को तय करने के अव तक के प्रयत्नों में यह अंतिम प्रयत्न होगा और इस की सफलता अथवा विफलता पर सम्चे पश्चिम एशियां का मविष्य निर्मर है पर इन प्रयत्नों के शुरू होते ही दोनों पक्षों के विवाद की तीवता बढ़ी है और दोनों ही अभी भी युद्ध की मापा में वात कर रहे हैं. पश्चिम एशिया पर सोवियत सुझावों के वारे में अमेरिकी जवाव के प्रकाश में आते ही उबर तो अरबों का गुस्ता बढ़ गया और इवर इस्राइली प्रवानमंत्री ने यह वक्तव्यं दे खाला कि श्री नासिर के भाषण से शांति की रही सही संभा-वना भी समाप्त हो गयी है. अमेरिकी जवाव मिस्र के प्रमुख पत्र अल अहराम में जैसे ही प्रकाशित: हुआ विदेश विमाग में क्षोम छा गया. विदेश मंत्री श्री रियाद ने क़ाहिरा स्थित अरव राजदूतों की एक बैठक वुलायी और उन के उपसचिव ने संयुक्त राप्ट्र सुरक्ष। परिपद् के सदस्य देशों के राजदूतों से वातचीत की. इस के वाद सोवियत संघ और फ्रांस दोनों मित्र देशों के राजदूतों से सलाह मशविरा हुआ.

ं मिस्र का फोघ: ताजा अमेरिकी रवैये पर मिस्र की प्रतिकिया यह है कि अमेरिका ने फिर वही इस्राइल का ही पूरी तरह पक्ष लिया और उस का यह रवैया श्री यारिंग के शांति प्रयत्नों में भी वाधक है. मिस्र का कहना है कि अमेरिकी सरकार ने फिलिस्तीन के शरणायियों के हितों की तो विल्कुल अनदेखी कर दी है और उन के आंदोलन को आतंकवाद का नाम दे दिया है. यही नहीं अमेरिका ने उस सीमा रेखा को भी मान्यता देने से इनकार कर दिया जहाँ तक इस्राइली सेनाओं को हटने के लिए कहा जा रहा है तया मिस्री इलाक़े में विसैन्यीकरण की बात तो खुले आम कह दी गयी पर इस्राइली इलाक़े के वारे में चुप्पी साव ली गयी. मिस्र का ख्याल है कि वड़े देश अरव इस्राइल विवाद का हल, लादना चाहते हैं. इस्राइल ने तो वड़े राष्ट्रों द्वारा निकाला गया कोई हुल मानने से इनकार कर ही दिया है. वह तो अरवों से वातचीत और शांति संधि करने की वात पर अड़ा हुआ है.

इस्नाइली क्षोभ: उवर इस्नाइली प्रधानमंत्री श्री एशकोल ने अपने हाल ही के एक मापण में वही पुराना राग अलापा है कि श्री नासिर का रवैया शांतिपूर्ण समझीते में वहुत वड़ी बाबा है. उन्होंने कहा है कि अपने देश की राष्ट्रीय एसेंबली में श्री नासिर के मापण से साफ़ पता चलता है कि अरवों के उद्देश्य और नीयत में कोई परिवर्त्तन नहीं आया है. इस्नाइली विदेश मंत्री ने तो श्री नासिर को शांति प्रयत्नों को छिन्न-भिन्न करने वाला वताया है. एक टेली-विजन मेंट में इस्नाइली विदेश मंत्री ने कहा—श्री नासिर युद्ध प्रणेता तो रहे ही हैं अब वे शांति के शत्रु के रूप में सामने अये हैं. श्री नासिर ने अपने इस मापण में शांति के प्रति अपना जैसा खुला विरोध प्रकट किया है वैसा उन के अब तक के किसी भी भाषण में व्यक्त नहीं हुआ. राष्ट्रपति नासिर यह भ्रम फैलाते रहे हैं कि उन्होंने सुरक्षा परिपद् का १९६७ का पश्चिम एशिया संबंधी प्रस्ताव मान लिया पर असलियत यह है कि इस माषण में राष्ट्रपति नासिर ने सुरक्षा परिपद् के प्रस्ताव की घण्जियाँ उडा दी हैं.

आज्ञा और संभावनाएँ : दोनों पक्षों के रवैये में कोई भी परिवर्त्तन न आने से वड़े देशों का सम्मेलन क्रने के ताजा सुझाव से पश्चिम एशिया का विवाद का कोई हल निकल सकेगा इस में संदेह है. युरदान और इस्राइली सीमा पर छोटी-मोटी मुठमेड़ वरावर चलती ही रहती है और हाल का ही समाचार है कि हथियारों की सप्लाई के वारे में सोवियत संघ और यरदान के वीच एक समझीते पर हस्ताक्षर हए हैं. इस से पहले युरदान पश्चिमी गुट के देशों मुख्यतः व्रिटेन से हथियार लिया करता था. सोवियत संघ के साथ इस नये समझौते में चीनी तया ऐसी ही अन्य कुछ चीज़ों के बदले में युरदान को हथियार तथा अन्य सैनिक साज सामान देने की व्यवस्था है. नया समझीता सोवियत संघ के इस वायदे के मुताविक है कि इस्राइल और अरव देशों के वीच सैनिक संतुलन वह बनाये रखेगा.

सोवियत शांति योजना: उवर पिश्चम एशिया में शांति संवंवी सोवियत योजना की रूप रेखा हालांकि पहले से ही अरव राष्ट्रों को मालूम थी पर अब वह विविवत् प्रकाशित कर दी गयी है. इस योजना में इस्राइली सेनाओं के सबह जून से पहले के स्थान तक वापिस चले जाने की वात कही गयी है. इसे योजना का प्रथम चरण वताया गया है और दूसरे चरण में संयुक्त राष्ट्र सेनाओं के शामएल शिख और गाजा पट्टी में लौट आने का मुझाव है लेकिन मुख्य विवादग्रस्त विषय यानी इस्राइली जहाजों के स्वेज नहर से हो कर गुजरने के सवाल का सोवियत योजना में कीई जिक्र नहीं है.

अरव जगत् का उग्र वातावरण: अरव जनता के समर्थन में क्राहिरा में द्वितीय अंत-राष्ट्रीय सम्मेलन की शुरूआत से शांति प्रयत्नों के संदर्भ में अरव जगत का वातावरण और मी उग्र दिखायी पड़ा. राष्ट्रपति नासिर ने सम्मेलन में अपील की कि इन्नाइल और अरबों पर उस के सामाज्यवादी आक्रमण के वारे में सच्चाई दुनिया के सामने लाने का हर संमव प्रयत्न किया जाना चाहिए.

ढाका माँग~पन्न : अय्यूच का परीक्षाकाल

ढाका में आठ विरोघी दलों के संगठन, डैमोक्रेटिक एक्शन कमेटी के समर्थकों और पूलिस के वीच एक गंभीर संघर्ष में चार व्यक्तियों की मृत्य हो गयी और कई दर्जन घायल हुए. इस संयुक्त मोर्चे ने ढाका में राप्ट्रपति अय्युव की सरकार के विरोध में हड़ताल का आहवान किया था और हड़ताल के दौरान हजारों प्रदर्शनकारियों ने सरकारी भवनों, रेलवे स्टेशनों और हवाई अड्डों का घेराव किया. जिस का परिणाम यह हुआ कि ढाका शहर में कई स्थानों पर पुलिस और प्रदर्शनकारियों के बीच संघर्ष हुआ. ऋद प्रदर्शनकारियों ने कई पुलों को क्षति पहुँचायी, डाकखानों और पुलिस चीकियों मे आग लगा दी और हवाई अड्डे पर आक्रमण कर के ढाका हवाई अड्डे की संपूर्ण व्यवस्था को भंग कर दिया. हवाई अड्डे के एक अधिकारी के अनुसार ढाका से हर स्थान के लिए हवाई सेवाएँ स्थगित कर दी गयी. प्रदर्शनकारियों के रोष का अंदाजा इसी वात से लगाया जा सकता है कि जिन स्थानों में आग बुझाने के लिए दमकल पहुँच गयी थी वहाँ भी लोगों ने पुलिस के साथ संघर्ष कर के आग वुझाने के कार्य मे वाधा पहुँचायी. एक आग वुझाने वाले व्यक्ति को सीढ़ियो से उतार कर वुरी तरह पीटा गया. प्रदर्शनकारियों में सामान्य जनना के अतिरिक्त भारी संख्या में छात्र थे. सपूर्ण ढाका मे हड़ताल प्राय: पूर्ण थी क्यों कि अधिसल्य क्षेत्रों में आठ दलों के संयुक्त मोर्चे के प्रति सहानुभूति है किंतु जहाँ राप्ट्रपति अय्यूव के समर्थक भी है वहाँ भी आतंक के कारण दुकाने और शिक्षालय बंद रहे.

मांग-पत्र: पाकिस्तान में राजनैतिक स्थिति अव इस अवस्था में पहुँच गयी है, जहाँ राष्ट्रपति अय्युव के लिए अस्तित्व का खतरा पैदा हो गया है. क्यों कि देश के अधिसंख्य राजनैतिक चितक इस वात मे सहमत है कि पाकिस्तान के वर्त्तमान ढाँचे के अंतर्गत अच्छा प्रशासन चल नही सकता इस लिए उसे वदलने की जरूरत है. इसी उद्देश्य को ले कर डैमोक्रेटिक एक्शन कमेटी ने यह निश्चय कर लिया है कि अगले मास होने वाले आम चुनावों को असफल कर दिया जाये. १२ फ़रवरी आम निर्वाचन के लिए तय कर दिया गया है मगर अभी तक यह कोई नहीं कह सकता कि उस दिन पाकिस्तान में निर्वाचन हो सकेगा या नहीं. संयुक्त मोर्चे के एक प्रवक्ता ने यह स्पष्ट घोषणा कर दी है कि 'हम चुनाव नहीं होने देगे'. संपूर्ण देश को इस बात के लिए तैयार किया जा रहा है कि १२ फ़रवरी के चुनाव का वहिष्कार किया जाये, क्यों कि संयक्त दलों के इस विरोधी मोर्चे का विचार है कि यदि लोगों ने चुनाव का वहिष्कार किया

तो उसे उन के सिम्मिलत कार्यक्रम के प्रति विश्वास का मत समझा जायेगा. सिम्मिलत कार्यक्रम में आठ माँगे है: संसदीय प्रणाली की स्थापना, वयस्क मताधिकार के आघार पर चुनाव, संकटकाल की समाप्ति, नागरिक स्वतंत्रता की पुनर्स्थापना, राजनैतिक बंदियों की मुक्ति; घारा १४४ की समाप्ति और कर्म-चारियों तथा मजदूरों को हड़ताल का अधिकार. विरोधी नेताओं के अनुसार 'इन माँगों पर समझौता नहीं हो सकता.'

भुट्टो और असगर : संयुक्त मोर्चे में केवल दो विरोधी दलों ने चुनावों का वहिष्कार करने का फ़्रीसला नहीं किया है. वे है मोलाना भाशानी की नेशनल अवामी पार्टी और भृतपूर्व प्रतिरक्षा मंत्री जुल्फिकार अली भुट्टो की पाकिस्तान पीपल्स पार्टी. अवामी पार्टी संयुक्त मोर्चे के आठ-सूत्री माँगों को 'अपूर्ण और अस्पष्ट' वताती है. मगर फिर भी अवामी पार्टी ने संयुक्त कार्यक्रम का सांकेतिक समर्थन करने का फ़ैसला किया है. मुट्टो का कार्यक्रम दूसरा है. वह चुनाव का वहिष्कार नही करना चाहते, विलक चुनाव लड़ कर शासन पर कब्जा करना चाहते हैं. भुट्टो के मत में राष्ट्रपति अय्युव से किसी कार्यक्रम को लागू करवाने का प्रयास व्यर्थ है. कोई प्रगतिशील कार्यक्रम सरकार वदले जाने पर ही किया जा सकता है. इसी प्रकार एयर मार्शल असग्गर खाँ और न्यायाघीश मुशिद भी यह महसूस कर रहे हैं कि संयुक्त दलों के कार्यक्रम के साथ सहयोग न करने का मतलव राजनैतिक गलती होगी. इस के अति-रिवत छात्रों ने भी संयुक्त मोर्चे का सहयोग करना शुरू कर दिया है. छात्रों की संस्था नेशनल स्टुडेट्स फेंडरेशन ने अधिक घेराव और अधिक प्रदर्शनों की धमकी दी है. इस लिए स्पट्ट है कि पाकिस्तान पीपल्स पार्टी को छोड़ कर सभी दल और वर्ग १२ फ़रवरी के चुनाव

के बहिष्कार के समर्थन में हैं. पाकिस्तान की राजनीति मे दलों को छोड़ कर यदि व्यक्तियों को लिया जाये तो जुल्फिकार अली भुट्टो के अतिरिक्त एयर मार्शल असगर खां ही एक प्रभावशाली नेता सिद्ध हो सकते है. असगर खां ने संयुक्त मोर्चे की मांगों के साथ सहयोग करने का फ़ैसला इस लिए किया है कि वह विरोध की मुख्य घारा से अलग नही रहना चाहते. कुछ समय पहले तक उन का ख्याल था कि शासन में सुघार के बाद ही कुछ माँगों को मनवाया जा सकता है मगर ऐसा लगता है कि अब उन का यह विश्वास समाप्त हो गया है क्यों कि अव वह भी पाकिस्तान के संविधान को पूर्ण रूप से बदलने की माँग कर रहे है. एक समा में उन्होंने कहा कि वर्त्तमान संविधान 'राप्ट्रपति अय्युव की वीमारी के साथ ही मर गया है'. इस लिए उसे नये आघारों और नये सिद्धांतों पर बनाया जाना चाहिए. भुट्टो के दल की एक विशेषता यह रही है कि उस ने पाकिस्तान की विदेश नीति को अपने कार्यक्रम का एक महत्त्वपूर्ण अंग बना लिया है और इसी लिए अपने तूफ़ानी दीरे में उन्होंने भारत के प्रति अविश्वास और घृणा को बहुत ही जोरदार शब्दों में व्यक्त करने की कोशिश की, फिर भी उन की आवाज कुछ शहरों तक ही सीमित रह सकी, देश के दूर दराज इलाकों में वह नहीं जा सकी. मगर एयर मार्शल असगर खाँ के अनुसार विदेश नीति पाकिस्तान के वर्त्तमान संकट का एक महत्त्वपूर्ण अंग नहीं है विलक वह तो यहाँ तक सोचते है कि भारत और पाकिस्तान के बीच तनाव का कारण केवल भारत ही नही, उस मे पाकिस्तान का भी हिस्सा है. उन के अनुसार दोनों सरकारे इस समस्या को अपनी-अपनी शर्तो पर सुलझाना चाहती हैं मगर दोनों सरकारों के रुख मे ईमानदारी का अभाव है.

लाहीर में अय्यूव-विरोधी प्रदर्शन: असंतोष-प्रदर्शन या जन-जागरण



अहिंसा और विश्व-शांति

संसार में कुछ ऐसी भी हस्तियाँ जनम लेती हैं जो मर कर भी अमर रहती हैं. उन के कार्य, उन की मान्यताएँ और उन के आदशों को उन के जीवन-काल में वेशक पूरी तरह न सराहा जाये लेकिन उन की मृत्यु के बाद उन की उपलब्धियों को सही रूप से और कभी-कभी कुछ वढ़ा-चढ़ा कर भी पेश किया जाता है. अमेरिका के निग्रो नेता मार्टिन ल्यर किंग की गिनती भी ऐसी ही हस्तियों में की जाती है. उन की उपलब्बियाँ वास्तविक उपलब्बियाँ थीं और उन को कहीं भी अधिक वढ़ा-चढ़ा कर या तोड-मरोड कर चित्रित नहीं किया गया. मार्टिन लूथर किंग ने जब निग्रो लोगों के उत्थान के लिए अपना झंडा वुलंद किया था तव पश्चिमी देशों और अमेरिका के संभात समझे जाने वाले खेत लोगों के लिए यह एक नया अनुमव था, क्यों कि इस तरह का कार्य इस रूप से परिचमी देशों के नेताओं ने कभी नहीं किया था. ऐसे नेता पूर्व में ही जन्मे हैं, जिन्होंने ऑहंसा के वल-बुते पर वहुत कुछ ऐसा कर दिखाया है जो हिययारों के प्रयोग से संभव नहीं हो सका था. माटिन लूथर किंग ने अहिंसा के इस कार्य की प्रेरणा भारतीय नेताओं से ली थी. महात्मा गांघी जवाहरलाल नेहरू उन के दिल में विशेष स्यान रखते हैं. ९ फ़रवरी १९५९ को मार्टिन ल्यर किंग अपनी पत्नी श्रीमती कोरेटा किंग सहित जब मारत पवारे ये तब प्रवानमंत्री स्व. जवाहरलाल नेहरू के साथ उन की जो मुलाकात हुई थी उसे वह 'महान उपलब्चि' और 'ऐतिहासिक भेंट' मानते हैं.

किंग नहीं रहे. उन की यादें, उन के प्रवचन, उन के वक्तव्य और उन की मान्यताएँ शेप हैं. द्वितीय जवाहरलाल नेहरू शांति पुरस्कार स्वर्गीय माटिन लूयर किंग को दिया गया है. पहला पुरस्कार संयुक्तराप्ट्र महासचिव ऊ यां को दिया गया था. उस पुरस्कार को लेने के लिए मार्टिन लूयर किंग की पत्नी श्रीमतो कोरेटा जब पिछले दिनों भारत पघारीं तो उन्होंने भारत की अपनी दूसरी यात्रा को 'तीर्थ-यात्रा' वताते हुए कहा कि मारत और उस के नेता उन की स्मृतियों में हमेशा सजीव रहते हैं और उन की प्रेरणा उन्हें हमेशा वल प्रदान करती है. श्रीमती किंग जब पालम हवाई अड्डे पर उतर रही थीं तव जहाँ उन के चेहरे पर खुशी की आमा दीख रही थी वहाँ दूसरी ओर एक अजीव-सी ग्रमी की लीक भी थी. उस गमी की लीक का कारण निश्चित रूप से उन के पति की अकाल मौत, उन के अधूरे सपने, उन के अधूरे काम, जिन को अब श्रीमती किंग को अकेले पूरा करना या, के सिवाय और क्या हो सकता या. दिनमान के प्रतिनिधि

से एक विशेष भेंट के दौरान उन्होंने वताया कि निग्रो लोगों की स्थिति संपन्न देश अमेरिका में वैसी ही है जैसी की अभी भारत में हरिजनों की थी. मारत के हरिजनों के उत्थान के लिए महात्मा गांघी ने जो ज्योति जलायी थी उसी ज्योति की लो का प्रकाश अमेरिका के निग्रो नेता मार्टिन ल्यर किंग ने देखा था और उस प्रकाश को उन्होंने हर निग्रो के पास पहुँचाना चाहा या यह काम अपने-आप में काफ़ी मुश्किल था और जोखिम क़दम-क़दम पर थे. विना किसी जोखिम की परवाह किये मार्टिन ल्यर किंग 'हम जीतेंगे, जीत हमारी है' का गान करते हुए अपने असंख्य समर्थकों समेत आगे बढ़ते रहे. जब श्रीमती किंग अपने पति के गणों और उन के कार्यों का वखान कर रहीं थीं तो उन की आंखों के कोने से हल्के-से मोती छल्छला आये थे, परंतु उस वहादुर स्त्री ने वहुत जल्दी ही उन पर क़ावू पा लिया और कहा कि लड़ाई अभी अबूरी है, ,निग्रो लोगों के साथ जो ज्यादितयाँ हो रही हैं उन से निजात दिलाने के लिए अभी काफ़ी कुर्वानी की जरूरत है.

सावले रंग की श्रीमती कोरेटा किंग अपने लाल जिवाकोनुमा स्कर्ट में खुव जैंच रही थीं. उन के गले में मुरे रंग के मनकों की तेहरी लंबी माला और उस से थीड़ा ऊपर सफ़ेद मोतियों की चमचमाती हुई छोटी-सी माला उन के व्यक्तित्व को आकर्षक वना रही थी. उन की कलाइयों में सोने की चुड़ियों पर भार-तीय चाँदी के रुपयों जैसी सोने की टिक्कियाँ, उन की लंबी गले तक की गर्म स्कर्ट पर सोने की जंजीर वाले सुनहरे वटन और कानों के लंबे वुंदे उन के सौंदर्य को निलार रहे थे. उन की आवाज में दृढ़ता और आँखों की विशेष चमक इस वात का सबुत थी कि उन का मार्ग निश्चित है और चाहे जितनी मी विपत्तियाँ उन के सामने आयें उन्हें झेलने में वह किचित भी विचलित नहीं होंगी. नये निक्सन प्रशासन के वारे में जब वातचीत चली तव पहले तो श्रीमती किंग ने कुछ भी कहने से इनकार कर दिया, लेकिन वाद में वताया कि हमें रिप-क्लिकृत पार्टी के राष्ट्रपतियों से अधिक आशाएँ कमी नहीं रही हैं, लेकिन इयर नये. राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन ने जो उदारता का परिचय देते .हुए विश्व-शांति का नारा वुलंद किया है उस से हमें कुछ आशा वेंवती है. सोचा जा सकता है कि उन का खैया निग्रों के प्रति उदार होगा और वह उन लोगों की मलाई के लिए कुछ रचनात्मक क़दम उठायेंगे.

श्रीमती किंग ने जब दिनमान के प्रतिनिधि को यह बताया कि निग्नों के लिए समानता का अधिकार प्राप्त करने के लिए उन के पित ने अपने जीवन का उत्सर्ग कर दिया तो उन का माथा कुछ ऊपर उठ गया. यह वात जुदा है कि निग्नो लोगों को वह स्थान अमी तक प्राप्त नहीं हो सका है, लेकिन हम अहिंसा और



श्रीमती किंग: 'अंततः मुक्ति'

भातुमाव से अपने संकल्प में जी-जान से जटे हुए हैं. स्त्री और पुरुप, लड़के और लड़कियाँ काले और गोरे आज-कल हमारे साथ पद-यात्रा करते हैं और हमारी मान्यताओं के प्रति आस्था रखते हैं. यह वात सही है कि इस सतत प्रयास में हम ने कुछ मानवीय गरिमा-और राजनैतिक स्वाघीनता प्राप्त की है, लेकिन वह स्वाघीनता तव तक पूरी नहीं क़रार दी जा सकती जब तक हमारी सरकार आवे से ज्यादा वजट मृत्यु और तवाही के गले में उतारना बंद नहीं कर देती. वीएतनाम में अपने माइयों की स्वाचीन कराने के हमारे सपने अभी तक विखरे के विखरे रह गये हैं. वीएतनाम शांति-वार्त्ता पिछले कई महीनों से चल रही है और इस शांति-वार्ता के दौरान ८,००० से अधिक सैनिक और असैनिक काल के मुँह में जा चके हैं. मानवता के साथ ऐसा खिलवाड़ क्यों ? ४ अप्रैल, १९६७ को इसी मानवता की रक्षा के लिए उन के स्वर्गीय पति माटिन लूयर किंग का घ्यान घरेलू जातिवाद की समस्याओं से हट कर विदेशीं सैनिकवाद की समस्या पर केंद्रित हो गया या और उन्होंने यह महसूस किया या कि अमेरिकी जातिवाद ही विदेशी सैनिकवाद की जड़ है और इस वाहरी अहिंसा का कारण ही भीतरी और घरेलू ऑहसा है. स्वर्गीय मार्टिन लूबर किंग आजीवन यद्ध के विरोवी रहे और वीएतनाम के युद्ध के खिलाफ़ वह हमेशा अपना झंडा वुलंद किये रहे. श्रीमती किंग का ख्याल है कि आज के शांति-प्रिय रास्तों के सामने एक वहुत बड़ी चनौती शांति को बनाये रखने की है.

अंग्रेज़ी: खुली खिड़की या घंद दरवाज़े

दिल्ली में औसत मध्यवर्गीय परिवारों के पास रहने के लिए डेंढ या दो कमरों की व्यवस्था है. कई दफ़ा इतनी भी नहीं. एक ही कमरे में पूरा का पूरा परिवार ठसा रहता है. रामकृपा से हर परिवार में कम से कम आघा दर्जन प्राणी हैं. अधिकांश परिवार महँगाई के सताए है. पिता के पास काम करने के स्थान पर पहुँचने की जल्दी के कारण यह जानने का समय विलक्ल नहीं कि उस के वच्चों की शिक्षा कैसी और किन अंशों तक विधिवत हो रही है. भेड़-बकरियों की तरह दिल्ली प्रशासन द्वारा चलाए जाने वाले माध्यमिक विद्यालयों में अवमूखे, कुपढ़ अध्यापकों द्वारा थोड़ा-वहुत ज्ञान अजित कर ये विद्यार्थी हायर सेकेंडरी पास कर आते हैं. पीछे आने वाले विद्यार्थियों का रेला इतना जबरदस्त है कि हायर सेकेंडरी में यह जानते हुए भी कि विद्यार्थी कमज़ोर है उसे फेल करना संमव नहीं होता. विशेष रूप से अंग्रेजी को ले कर इन विद्यार्थियों के साथ काफ़ी रियायत वरती जाती है. दिल्ली में ऐसे परिवार अपवाद ही होंगे जिन में घर का वातावरण अंग्रेजियत प्रवान हो और बच्चे दिल्ली प्रशासन द्वारा चलाये जाने वाले स्कूलों में पढ़ने जाते हों. नतीजा यह होता है कि इन विद्यार्थियों की कमज़ीर अंग्रेजी से अवगत होते हुए भी इन्हें फेल करना संभव नहीं होता. हायर सेकेंडरी के वाद यही विद्यार्थी अपनी तमाम शैक्षिक कमजोरियों के साथ कॉलेज में आने के लिए बाध्य होता है.

माध्यमिक शिक्षा की खोखल इतनी मयंकर है कि उसे पाटने के सारे प्रयत्न कालेजों में व्यर्थ हैं. खास तौर पर तव जब कि पिछले पंद्रह-वीस वर्षों से सरकार की भाषा संबंधी के चुआ नीति ने विद्यार्थी को न अंग्रेज़ी समझने-वोलने लायक रखा है न विषयों की उपादेयता परखने लायक पर घ्यान. हायर सेकेंडरी तक ग़लत अंग्रेज़ी और शेष विषय हिंदी में पढ़ कर जब यही विद्यार्थी कॉलेज में आंते हैं और राजनीति, अर्थ-शास्त्र अथवा इतिहास की कक्षा में व्याख्यानवाजी अंग्रेज़ी में होने लगती है तो वह मीचक्का हो कर जल्दी ही भाग निकलने की सोचने

तीन वर्ष पूर्व विश्वविद्यालय ने एक आदेशानुसार यह छूट दी थी कि जो विद्यार्थी हिंदी माध्यम से पढ़ना चाहें वे सत्र के प्रारंभ में ही अपना विकल्प लिख दें. इस अविध में सब से अधिक दुष्टता वरती शिक्षकों ने. पहले तो अधिकांश ने अपनी कमजोरी छिपाने के लिए या हिंदी के प्रति ईप्यां माव के कारण यह तर्क देना शुरू किया कि उन्होंने स्वयं सारी शिक्षा अंग्रेजी के माध्यम से ग्रहण की है वे मला विद्यायियों को हिंदी में कैसे पढ़ा सकेंगे. दूसरे यह कि हिंदी में प्रामाणिक पुस्तकें ही नहीं हैं

इस लिए हिंदी माध्यम से पढाने का विचार ही ग़लत है. वात यहीं तक रहती तब भी ग़नीमत है, कुछ शिक्षकों ने खुल्लमखुल्ला विद्यार्थियों से यह कहना शुरू किया कि अगर वे हिंदी माघ्यम अपनायेंगे तो निश्चय ही फेल हो जायेंगे. जिन विद्यार्थियों का लक्ष्य नौकरी था वे डर कर प्रारंग में अंग्रेज़ी माध्यम की ही कक्षाओं में रहे मगर घीरे-घीरे जब थोड़ी शांति हुई तो अपनी-अपनी क्षमतानुसार विद्यार्थियों ने अपने-अपने माध्यम चुन लिये. पिछले दो वर्पों से अव कक्षाएँ दोनों माध्यमों से होती हैं और हिंदी माध्यम वाली कक्षाओं में विद्यार्थियों की संख्या निरंतर बढ़ती चल रही है. जो शिक्षक अभी, भी अंग्रेज़ी के पक्षपाती हैं उन की यह पोल अभी भी खुलना वाकी है कि क्या वे सचमुच उस भाषा पर उतना अधिकार रखते हैं जिस का गुणगान वे अभी तक करते चले जा रहे हैं. विद्यार्थी के लिए अंग्रेज़ी कितना वड़ा वोझ है इस का अंदाजा इसी तथ्य से लगाया जा सकता है कि कई अंग्रेज़ी शिक्षकों को अनेक वार अंग्रेज़ी विषय पढ़ाते हुए व्याख्याएँ हिंदी में देनी पड़ती हैं. पिछले दिनों पेरिस से लौटे हुए एक शिक्षक को सब से बड़ी निराशा इस बात पर थी कि पेरिस के एक भी आदमी को उन से अंग्रेजी में वात करना गवारा नहीं हुआ और वदिकस्मती से फ्रेंच उन्हें आती नहीं थी.

सन् १९६४ में जो आयोग, शिक्षा, विशेष रूप से उच्चस्तरीय शिक्षा, की खामियों को परखने के लिए वैठाण गया था उस के अनुसार शिक्षा के स्तर में गिरावट के कारण दोहरे हैं. एक ओर तो विद्यार्थियों की पृष्ठभूमि खराव है दूसरे यह कि शिक्षा संस्थानों में अनेक प्रकार की विकृतियाँ पैदा हो गयी हैं. दरअसल शिक्षा आयोग की यह रिपोर्ट सरकार के लिए एक अच्छी सीख होनी चाहिए थी. मगर वैसा कुछ नहीं हुआ. शिक्षा आयोग ने विश्वविद्यालय और शिक्षा-व्यवस्था की जिन कमजोरियों की ओर इशारा किया था स्थित उस से कहीं अधिक वदनर है.

विश्वविद्यालय का कोई भी विमागाध्यक्ष अपने आप में छोटे-मोटे जागीरदार से कम नहीं है. उस के अधिकारों की सीमा पर हस्तक्षेप करने वाला कोई है ही नहीं. उपकुलपित अव क्यों कि इन्हीं विमागाध्यक्षों में से चुना जाता है इस लिए एक तो उसका दवदवा अन्य सहयोगी मानते नहीं दूसरे वह खुद क्यों कि उसी वाता-वरण में जोड़-तोड़ कर के घाघ हुआ होता है इस लिए नियुक्ति, उन्नति-अवनित संबंधी विमागीय मामलों में वह ज्यादा खुड़पेंच नहीं लगाता. नतीजा यह होता है कि ईमानदारी से सोचने-समझने वाले मेवावी नवयुवक जव शिक्षा के क्षेत्र में घुसते हैं तो पहला पाठ यह पढते हैं कि

विभागाध्यक्ष को नाराज न करो चाहे वह कैसा ही क्यों न हो दिल्ली के कॉलेजों में शिक्षकों की नियुक्ति तीन लोगों के हाथ में है. कॉलेज का प्रधानाचार्य, कालेज कमेटी का अध्यक्ष और तीसरा विश्वविद्यालय से आने वाला विभागाध्यक्ष विभागाध्यक्ष इन में सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है.

दूसरा शहंशाह है प्रिसीपल. कॉलेज के वातावरण में साफ़-साफ़ सामतशाही की परपरा डालने वाला अगर कोई जीव है तो वह यही प्रधानाचार्य है. यह जीव पूरी तरह अपने-आप को अफ़लातून समझने वाला, नेताओं को आमंत्रित करने में दक्ष, अपनी प्रशस्तियाँ लिखवाने में पारंगत, निहायत खपुती और ज्यादातर पढ़ाई-लिखाई की दुनिया से संन्यस्त होता है. पद और प्रतिष्ठा का मदमाव इसी जीव के कारण शुरू होता है और आगे वड़ कर शिक्षकों के कक्ष में पहुँचता है. जरा चले जाइए किसी फॉलेज के शिक्षक कक्ष में. आप हैरान हो जायेंगे देख कर कि वीस-पच्चीस शिक्षकों में से (एक समय में सामान्यतया इस से अधिक शिक्षक खाली नहीं होते)कोई एक-दो ही शिक्षा या शोघ की वातें कर रहे होंगे. शिक्षा आयोग ने अपनी रिपोर्ट में शिक्षकों के विषय में जो कुछ लिखा है वह वहुत कम है. कक्ष में कुछ शिक्षक शतरंज या कैरम खेल रहे होंगे. कुछ नये पड्यंत्र की योजना बना रहे होगे. कुछ सिगरेट और काफ़ी के प्यालों पर फ़िल्म और मौसम की बात कर रहे होंगे या फिर कुछ अनुपस्थित सहयोगियों की निदा. वाक़ी बचे हुए नये खरीदे प्लाट या अपनी अतिरिक्त आमदनी का एलान कर रहे होंगे. शोर इतना अधिक होगा कि आप को पूछना पड़ जायेगा--क्या ये सारे लोग पढ़े-लिखे हैं ?

कुसियों की छीना-झपटी, ठस विद्वता और व्यक्तिगत ईप्यों से मरे वातावरण में जब विद्यार्थी पहली वार कॉलेज आता है तो कुछ दिन तक तो उसे इस खोखली शिक्षा नीति और रंगे चेहरों का नट-कौशल आकर्षक लगता है. मगर घीरे-घीरे उसे अपनी माम्लियत का एहसास होने लगता है जब उसे बैठने के लिए कामन रूम में जगह नहीं मिलती, पढ़ने के लिए लाइब्रेरी में किताव नहीं मिलती, शिक्षकों से मानवीय व्यवहार नहीं मिलता (अंग्रेजियत का प्रकोप), अपनी रुचि के किसी भी क्षेत्र में पहल नहीं मिलती, तब घीरे-घीरे उस का उत्साह फीका पड़ने लगता है, उस का मन उखड़ने लगता है और उसे भीतर-मीतर कुछ खटकने लगता है. पिछले, दिनों परीक्षा में न बैठने वाले एक कालेज के हड़ताली विद्यायियों के अगुआ से जब यह सवाल किया गया कि तुम परीक्षा में क्यों नहीं बैठना चाहते तो उस का मात्र उत्तरथा 'वै कर मी क्या होगा'.

'वैठ कर भी क्या होगा' उत्तर से जो ध्विन निकलती है वह उन तमाम लोगों के लिए डूव मरने का कारण होना चाहिए जो शिक्षामंत्री नुत्य

या उपकुलपति या और किन्हीं गहियों पर विराज रहे हैं. अगर पिछले वर्षों में हुए शिक्षा के कार्यक्रम में किये गये परिवर्त्तनों पर दृष्टिपात किया जाये तो हैरत होती है कि शासन करने वाले लोगों की इन तमाम विसंगतियों को इतने दिन तक युवा वर्ग वर्दाश्त कैसे कर पाया जो सरकार बीस वर्षों में यही निर्णय न कर सकी कि माध्यम की मापा क्या वने वह शिक्षा किसे देगी? हर दो-तीन वर्ष में एक रूपरेखा वनती है और हर वार शिक्षामंत्री के पतन के ही साथ वह रूपरेखा गडढ़े में चली जाती है. जब कोई अंग्रेजी परस्त नेता कॉलेज में आता है तो सारी कार्र-वाई अंग्रेज़ी में हो जाती है. जब कोई हिंदी का पक्षघर पहुँच जाता है तो शिक्षकों से ले कर प्रवानाचार्य तक सब के सब हिंदी का गुणगान करने लग जाते हैं. शिक्षकों और प्रवानाचार्य की यह वहरुपियापन विद्यार्थी से छिपा नहीं रहता. उन की फ़िरकापरस्ती और व्यक्तिगत उखाड़-पछाड के कारण शिक्षा, शिक्षा-संस्थानों और शिक्षकों का खोखलापन विद्यायियों की समझे में आने लगता है सरकार की इस दोगली नीति का-जो विद्यार्थी हिंदी माध्यम से पढ़ना चाहें वेहिंदी कक्षाओं में पढ़ें और जो अंग्रेजी में पढ़ना चाहें वे ्अंग्रेजी कक्षाओं में--फ़ायदा वे सब उठाते हैं जो शिक्षा संस्थानों से संबद्ध हैं. उदाहरण के लिए आनर्स के विद्यार्थियों के लिए यह छूट इस लिए नहीं रखी गयी क्यों कि एम. ए. के स्तर पर जब ये विद्यार्थी विश्वविद्यालय में पहुँचेंगे तो पढ़ाने वाली पुरानी पीढ़ी को अपनी पूरी मनः स्यिति में अमूल परिवर्तन करना होगा.

बाज के युवा वर्ग की सहनशीलता की सरा-हना करनी चाहिए कि इतने अवरोवों से गुजर कर भी, इतना अपमान और यंत्रणा झल कर भी वह किसी तरह डिग्री लेना ही श्रेयस्कर समझता है. सरकार की ढुलमुल नीति, विश्वविद्यालय में व्याप्त प्रातीयता और पदिलप्सा तथा मापा के इस घपलाघोट के विरोव में वह इसलिए आवाज नहीं उठा रहा है किघर की स्थिति उस से वैंची है, अपने साथ ही परिवार का मिन्य्य मी उसे ही सुघारना है.



नौकरशाही की चिंता 'वेश-भूषा चल भी जायेगी पर भाषा...'

श्री चिरन्नू महारान्न : फट्यफ में गति श्रीर उभरते प्रश्न

संगीत और नृत्य-ये दोनों शब्द प्रायः एक दूसरे के आस-पास मेंडराते हैं. लय से जड़ते हैं. फिर भी संगीत जैसे कानों के माध्यम से अपने विव उकेरता है--न्त्य, प्रत्यक्ष आकृति की गति एवं नृत्य-रेखाओं से चित्र बनाता है. वह चित्र विशेष या विभिन्न लय-ताल में हो यह उस का तकनीकी प्रसंग है और उसी के मेद से नृत्य के मेद मी होते जायेंगे किंतु नृत्य द्वारा प्रस्तुत चित्रविव का बोच कराये और विव मी चित्रसत्ता परक हो, यह किसी भी शैली के नृत्य की कसौटी हो सकती है, उस के विकास के प्रसंग में. क्या यह भी नहीं कह सकते कि 'विव' किसी भी कला विवा का मूल माध्यम है, संप्रेपण के लिए, जिस से कि वह अभि-व्यक्त होती है--'दर्शक' तक पहुँचती है. प्राय: कत्यक नृत्य देखते समय हमें यह अनुमव हुआ है कि नर्त्तक के विव की विघा वदल जाती है. यानी देख तो रहे हैं नृत्य किंतु बोल या नूपुर घ्वनि प्रवान हो जाती है. स्वतंत्र रूप से यहाँ कला संगीत का भाग अधिक हो जाती है नृत्य का कम. क्यों कि इस से दिये हुए पार्श्व या फलक पर चित्र नहीं वनते और इसी संगीत परकता के कारण कत्यक नृत्य में वह संभावना भी है जहाँ संगीत और नृत्य समतोल स्तर पर मिल सकें. तवलांवादक और नर्तक की 'युगलवंदी' को और क्या कहेंगे ? और किसी भी नृत्य शैली में यह विकास-संभावना नहीं है. इस प्रसंग में प्रतिष्ठित कत्थक नृत्य गुरु श्री विरज महाराज (वृज मोहन नाम का यह वदलाव ? उन की घरानेदारी और लोक-प्रियता ?) की कत्यक-नृत्य प्रस्तुतियाँ एवं उन के एकल प्रदर्शनों से कई वार्ते सामने आती हैं.

कत्यक की नृत्य-नाटिका के लिए उपयोगिता हो सकती है इस को देखा या श्री लच्छू महा-राज ने. 'मालती-माधव' नृत्य-नाटिका की प्रस्तुति प्रायः १०-१२ साल पहले हुई थी जिसे श्री लच्छू महाराज ने तैयार किया था. किंत् चाचा की राह पर डट कर आगे वढ़े विरजू महाराज. भिन्न नृत्य नाटिकाओं (कुमार-संमव, शाने अवव, दालिया, कृष्णायन) में उत्तरोत्तर कत्यक नृत्य में गति नियोजन की संमावना बढ़ती गयी और एक स्थान पर ततकार करते कत्थक 'गतमावों' के माध्यम से और भी अविक मंचीय गतियाँ छेने लगा. किंतु संवेदना के स्तर पर वातावरण अव भी रीतिकालीन मिनत से बहुत भिन्न नहीं. विवा-त्मकता के प्रति जागरूकता उन में अवस्य है. जो वडी सफलता सिद्ध हो यदि एकल-प्रदर्शनों में भी यह दीखने लगे. श्री विरजू महाराज के शिष्यों के माध्यम से भी यह फैल सकती है. विरज महाराज की ततकार, रुयकारी और गणित उपज विलक्षण होती है. ये कत्यक का प्रधान, अंग हैं. साथ ही माव अभिनय गतें भी हैं. मावलंकर समागार में पिछले दिनों भारतीय कला केंद्र ने एक समारोह आयोजित किया था. उस में श्री विरंजू महाराज का एकल प्रदर्शन हुआ. सामान्यतः ततकार, लयकारी गतें और माव सभी दिखाये जाते हैं और 'महाराज जी' ने भी दिखाये. उन की अभिनय की नृत्य परकता का सुंदर उदाहरण है नूपुरों का उतार-चढ़ाव और मात्रा चकों की सूक्ष्म विविचता स्वतः संगीत था. यहीं इस आलेख की मूमिका के प्रक्त खड़े होते हैं. हाल में हुए 'युगोस्लाव वैले' के एकल नृत्य खड़ों में चित्रित विवां, ऐहिकता से उठती वायवीयता और



विरजू महाराज: भावविभोर

अवयव की रेखाओं के सौष्ठव एवं गौरव, नृत्य गितयों से संगीत और रूप का आभास और चित्र सत्ता द्वारा काच्यात्मक वातावरण का निर्माण भी इन प्रश्नों को उमारने का ही काम कर गये हैं.

प्रताप पवार : विरजू महाराज के शिष्य प्रताप पवार सिकय एवं लोकप्रिय रूप से कत्यक शैली में एकल करने लगे हैं. पिछले दिनों सपू हाउस में प्रताप एवं प्रिया प्रवार की प्रस्तुति हुई. अवद्य पिरश्रम और लगन के दर्शन हुए. वह उन कम नर्तकों में से एक हैं जो अन्य कला माध्यमों की अमिच्यक्ति, को भी समझना चाहते हैं. इस कार्यक्रम में एक और चुस्त नर्त्तक थे—तीरथ अजमानी. यह मी विरजू महाराज के शिष्य हैं और अंगों में नृत्य करते हैं. पता नहीं क्यों इन की एकल प्रस्तुतियाँ प्राय: छिपी रह जाती हैं—नहीं तो इन से मी वही प्रश्न उठते, शायद.



नाना साहेब चापेकर

रंगमंच

-----विद्यत के चाद रुमृति-धन

कुछ ही व्यक्ति ऐसे होते हैं जो कैसी भी परिस्थितियों में अपने व्यक्तित्व को विखरने से वचाये रह पाने में सफल होते हैं. मराठी रंगमंच के प्रसिद्ध अभिनेता नाना साहेव शंकर नीलकंठ चापेकरको ऐसे ही व्यक्तियों में गिना जा सकता है. १५ जनवरी को, ६४ वर्व की अवस्या में, नाना साहेव चापेकर का शरीर नही रहा, लेकिन जैसा कि मराठी के प्रसिद्ध कयाकार व्यंकटेश माडगूलकर ने कहा-वे 'स्मृति-धन' के रूप मे वरावर जीवित रहेंगे. यह स्मृति-धन अकेले श्री माडगूलकर का नहीं है, मराठी रंगमंच के दर्शकों व आकाशवाणी के मराठी के ग्रामीण कार्यक्रम 'राम राम-मंडली' के श्रोताओं का भी है. १९५६ से ले कर अपने अंतिम दिनो तक नाना साहेब इस कार्यक्रम में हिस्सा लेते रहे और इस कार्यक्रम के श्रोताओं को उन की प्रतीक्षा वरावर रहती रही.

मराठी रंगमंच के दर्शकों ने उन्हें श्रेष्ठ अभिनेता के रूप में जाना. मराठी के प्रसिद्ध कवि मर्ढेकर के अनसार रेडियो की नौकरी नाना साहेब को कमी पचा नहीं सकी-उन का अपना स्वतंत्र व्यक्तित्व बना ही रहा और अभिनय-प्रतिना क्षीण नहीं हुई. नाना साहेव हर तरह की परिस्थित में 'टिपटॉप' रहा करते थे-नौकरी में हों या बेकारी में,या पद-निवत्ति में. जव आकाशवाणी से वह पद-निवृत्त हुए, जहाँ वह पहले न्यूजरीडर (दिल्ली) और वाद में प्रोग्राम असिस्टेंट (वंवई) रहे, तो व्यंकटेश माडगुलकर ने उन से पूछा कि अव आप क्या करेंगे ? नाना साहेव ने उस समय तो कोई उत्तर नही दिया, लेकिम श्री माडगुलकर को अपने प्रश्न का उत्तर जल्द ही मिल गया, जब उन्होंने नाना साहेव के पास एक दिन कैमरा देखा. आकाशवाणी की नौकरी के बाद नाना साहेव ने छाया-चित्रकारी का घंगा शुरू किया और आकाशवाणी के 'राम राम मंडलीं' में भी हिस्सा नेना जारी रखाः

मराठी नाट्य परिपद् के अध्यक्ष हो जाने के बाद मी, जब उन की काफी स्वाति हो गयी थी बीर वह तरह-तरह के सम्मान-पुरस्कार पाने लगे थे, नाना के व्यवहार में कोई अंतर नहीं आया. कर्वे नगर से शिवाजी नगर तक का लंवा रास्ता नाना सायकिल पर ही तय करते रहे.

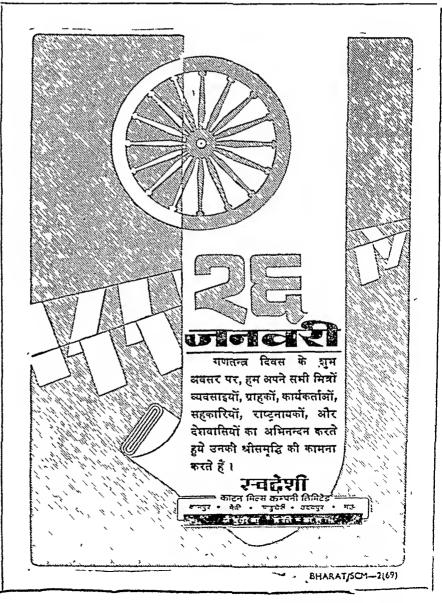
ठंड के दिनों मे सबेरे-सबेरे वंबई की प्रमात रोड पर रोज एक दृश्य दिखायी पड़ता था: गरम कोट पहने, गले मे मफ़लर लपेटे, चुस्त-दुरुस्त नाना साहेब सायिक ल पर पैंडल मारते हुए जा रहे हैं. जब उन से कोई पूछता कि आप ठंड में मी सबेरे-सबेरे क्यों निकल पड़ते हैं तब वह यही कहते कि 'माई, मैं मजदूर आदमी हैं'.

नाना के संस्मरणों को प्रकाशन मी हो चुका है. अपने प्रत्येक काम को पूरी मुस्तैदी से पूरा करने वाले नाना चापेकर ने अपना कोई काम कमी अबूरा नहीं छोड़ा. वह जीवन को जीने योग्य मानते थे और इस की अभिव्यक्ति उन की अभिनय-कला व जीवन में वरावर झलकती थी. ऐसे आदमी की मृत्यु में भी कोई अबरापन नहीं होता. ऐसे नाना चापेकर को दिनमान की श्रद्धांजलि.

_{साहित्य} समिथा के सिद्धांत

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग की आर्थिक सहायता से उदयपुर विश्वविद्यालय के संस्कृत विमाग द्वारा 'संस्कृत में साहित्य-समीक्षा के सिद्धांत' विषय पर एक विचार-गोप्ठी का आयोजन किया गया. स्थानीय विद्वानों के अतिरिक्त विभिन्न विश्वविद्यालयों से आये लगमग २५ विद्वानों ने इस गोप्ठी में माग लिया. इस त्रिविवसीय गोप्ठी में संस्कृत काव्यज्ञास्त्र के कलाकार, गुण, रीति, वकोक्ति, ध्विन, रस आदि प्रायः समी सिद्धांतों पर चर्चाएँ हुई.

डॉ. ब्रह्मानंद शर्मा ने 'अलंकार-स्वरूप-विवेचन' नामक अपने निवंद में अर्थ-सौंदर्य को अर्थालंकार तथा अर्थानुकूल उच्चारण-सौंदर्य को शब्दालंकार का स्वरूप वतलाते हुए कहा कि अलंकारों को रस का अंग मानना उचित नहीं है, क्यों कि चित्रकाव्य में रस के आयोग में भी अलंकार की सत्ता आचार्यों



द्वारा स्वीकार की गयी है. उन्होंने शब्दार्थ को बोब-तत्त्व की दृष्टि से अलंकार्य और सौंदर्य-दृष्टि से अलंकार प्रतिगादित किया.

डॉ. गयाचरण त्रिपाठी (जदयपुर) ने 'अलंकार' शब्द की व्युत्पत्ति तया अयं-विकास पर अपना निवंध प्रस्तुत किया. जन्होंने वैदिक 'ऋ' धातु से निष्पन्न अर, अरम, अरकृति आदि शब्दों से अलंकार शब्द का संबंध वतलाते हुए कहा कि लौकिक संस्कृत का अलंकार, शब्द-रूप व अयं दोनों दृष्टियों से जनत वैदिक शब्दों का ही विकास हैतथा मामह के काव्यालंकार में प्रयुक्त इस शब्द का वास्तविक अर्थ 'समा-चीनता' या औचितय है.

डॉ. रेवाप्रसाद द्विवेदी (इंदौर) ने मन्मट-स्वीकृत पड्विय लक्षणां नामक निवंध में बताया कि मन्मट के टीकाकारों में से केवल गोकुलनाथ ने ही लक्षणा का वर्गीकरण मन्मट के वास्तविक अभिप्राय के अनुसार किया है: उन्होंने इस संबंध में मन्मट के काव्य-प्रकाश की अनेक असंगतियों एवं आत्मविरोधों की ओर विद्वानों का ध्यान आकर्षित किया.

डॉ. रामगोपाल शर्मा 'दिनेश' (जदयपुर) ने पाश्चात्य विव-सिद्धांत को परिमापित करते हुए कहा कि विव काव्य का केवल साघन-पक्ष है, साघ्य नहीं. उन्होंने संस्कृत काव्य-शास्त्र के अलंकार, वकोक्ति, व्वनि आदि सिद्धांतों में विव का अंतर्माय वतलाते हुए अपनी यह मान्यता प्रकट की कि काव्य के अनुमूति पक्ष पर वल देने वाला भारतीय रस-सिद्धांत ही काव्य का चिरंतन सिद्धांत है.

डॉ. अ. न. जानी (वड़ीदा)ने श्रीकंठ की 'रस-कौम्दी' के रस-विवेचन पर काव्य-प्रकाश के रस-प्रकरण का प्रभाव स्पष्ट करते हुए कहा कि संगीत आदि कलाओं में भी रस-तत्त्व को ही चरम मूल्य स्वीकार किया गया है. श्री वसंत जैतली (जयपुर) ने भाव के स्वरूप के विषय में भरत से ले कर जगन्नाय तक के काव्य-शास्त्रीय विकास में भाव-संवंधी विवेचन का ऐतिहासिक विवरण प्रस्तुत किया. डॉ. के. कृष्णमूर्ति (घारवाड़) ने अलंकार, गृण, दोष, रीति तथा रस आदि विभिन्न सिद्धांतों को परस्पर निरपेक्ष एवं स्वतंत्र मानने की रूढ़ प्रवृत्ति का विरोध करते हुए अपने निवंध में प्रतिपादित किया कि ये सभी तत्त्व परस्पर सापेक्ष रूप में ही काव्य-सींदर्य की सुष्टि करते है. उन्होंने काव्य के इस मूलमूत सींदर्य को घ्विन से अभिन्न मानते हुए उसे अन्य समस्त काव्य-सिद्धांतों का मिलन-विदु सिद्ध किया.

डॉ. हिजॅद्रनाय शुक्ल (चंडींगढ़) ने अन्य लिलत कलाओं के संदर्भ में काव्य की स्वरूप-विवेचना करते हुए प्रतिनादित किया कि ध्वनिवाद के अनुसार वाच्यार्थ व्यंग्यार्थ का आधार है, अतः वाच्यार्थ पर आधारित अलं-कार रीति आदि सिद्धांतों को ध्वनि-विरोधी मानना ठीक नहीं है. डॉ. रामचंद्र द्विवेदी (उदयपुर) ने यह मान्यता प्रकट की कि संस्कृत आलंकारियों की काव्य-संबंधी घार-णाएँ दर्शन विशेष से बद्ध नहीं हैं, प्रत्युत वे समस्त दार्शनिक प्रतिनित्तयों से अतीत एवं स्वतंत्र हैं.

डॉ. (कू.) सुमन पांडे (भोपाल) ने जगन्नाथ की रमणीयता संववी घारणा में सन्निवेश चारुव, आस्वाद, चमत्कार एवं अनुसंघान आदि का महत्त्व प्रतिपादित करते हुए उस में पूर्ववर्त्ती काव्य-सिद्धांतों का अंतर्माव दिखलाया. श्री वी. वेंकटाचलम (उज्जैन) ने कवि और सहृदय का नित्य संप्कतता का निरूपण करते हए यह विचार प्रकट किया कि कवि में भी सहदयता आवश्यक है तथा सहदयता भी एक अर्थ में कवि या स्रष्टा कहा जा संकता है. कवि यदि वाकस्रष्टा होता है तो सहदय,सप्टा. श्री सुंरजन दास स्वामी ने आपत्ति उठायी कि कवि के लिए तो सहृदयत्व आवश्यक है, कित् सहृदय का कवि होना जरूरी नहीं है. उन्होंने राजशेखर के आघार पर कहा कि कवि और मावक की प्रतिमाएँ परस्पर मिन्न होती हैं. डॉ. कांतिचंद्र पांडेयं ने कहा कि काव्य माध्यम मात्र होता है, जिस के द्वारा सहदय कवि की अनुमृति को ग्रहण करता है।

श्री मूलचंद्र पाठक (उदयपुर) ने अपने निवंव 'संस्कृत अलंकार-शास्त्र में काव्य का सर्जना-पक्ष' में कतिपय विद्वानों की इस घारणा का खंडन किया कि संस्कृत काव्य-समीक्षा में काव्य के सृजन-पक्ष की उपेक्षा की गयी है. उन्होंने काव्यशास्त्र के आघार पर किव के स्वरूप, सृजन-श्रेरणा, सृजन-शिक्त, प्रतिमा तथा काव्य की सर्जन-प्रक्रिया की व्याख्या की.

विचार-गोध्ठी में कुछ तुलनात्मक काव्य-सिद्धांत संवंधी निवंध भी पढ़े गये. डॉ. पुरुषोत्तम लाल भागंव (जयपुर) ने भारतीय नाट्य-सिद्धांतों के साम्य-वैषम्य की विवेचना करते हुए कहा कि अरस्तू ने सर्वश्रेष्ठ कोटि का दुखांत नाटक उसे वतलाया है, जिस में यया-समय रहस्योद्घाटन के कारण अंत में हत्या वचा ली जाती है. उन्होंने कहा कि अरस्तू की इस मान्यता के आधार पर संस्कृत के मृच्छकटिक, मुद्राराक्षस आदि नाटकों को सर्वश्रेष्ठ दु:खांत नाटक कहा जा सकता है.

इस प्रकार इस त्रिविवसीय विचार-गोध्ठी में संस्कृत काव्य-शास्त्र के प्रायः (प्रायः इस लिए कि औचित्य-सिद्धांत की स्वतंत्र चर्चा नहीं हुई) सभी सिद्धांतों की व्याख्या-पुनर्व्याख्या प्रस्तुत की गयी. इस गोध्ठी ने जहाँ विभिन्न काव्य-सिद्धांतों के संबंध में शंकाओं और म्रांतियों का निवारण किया वहाँ उस ने यह मी अनुमव कराया कि संस्कृत समीक्षा-शास्त्र की अनेक मान्यताएँ आबुनिक युग में भी नितांत अप्रासंगिक नहीं हैं, यद्यपि इस गोध्ठी में पढ़े गये निवंधों व तदनुगामी चर्चाओं से यह स्पष्ट नहीं हो सका कि संस्कृत आचार्यों के काव्य-चितन का आधुनिक साहित्य के मूल्या-फन में किस प्रकार उपयोग किया जा सकता है.

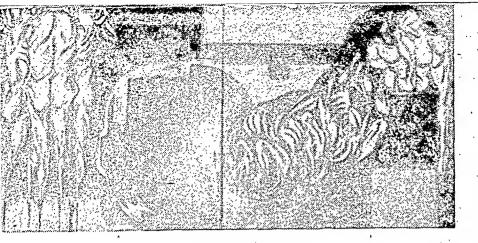
कितार्वे

अषाल पुरुष गाँधी

गांची जी पर काफ़ी लिखा गया है पर बहुत कम अच्छा लिखा गया है. शायद इस का कारण यही है कि अभी तक जो कुछ लिखा गया है वह उन के समकालीनों ने लिखा है जिन में श्रद्धाभाव ही अधिक रहा है. वह तटस्थ दृष्टि नहीं रही है जिस में श्रद्धा और अश्रद्धा होते हुए भी श्रद्धा और अश्रद्धा लेखन पर हावी नहीं होती. जैनेंद्र की पुस्तक अकाल पुरुष गांघी इस दृष्टि से गांघी जी पर लिखी गयी अन्य पुस्तकों से मिन्न है और इसी लिए महत्त्व-पूर्ण है. हिंदी में ऐसी दूसरी पुस्तक नहीं है.

पुस्तक में गांघी जी पर लिखे गये संस्मरण और लेख हैं. जैनेंद्र की शैली का अपना चटलारा इन में पूरी तरह से विद्यमान है. तकं और वृद्धि के पैंतरे जो अपनी सहजता का आभास दे कर चमत्कृत करते हैं, अपने को निरंतर काटते हुए भी आप को झकझोरते हैं इस पुस्तक में भी वखुवी देखे जा सकते हैं. यही जैनेंद्र की विशेषता भी है यही जैनेंद्र की सीमा मी. पर इतना इस पुस्तक की पढ़ कर अवश्य लगता है कि जैनेंद्र की दृष्टि निर्भीक है, न आत्ममोह द्वारा छली गयी है न परश्रद्धा से आऋांत है. गांधी जी पर उन्होंने खुल कर कहा है, कहीं कोई लाग-लपेट नहीं है. "राज की दिशा में यह गांधी चाहता है तो 'राम-राज्य' चाहता है, जिस के तंत्र को किसी वैज्ञानिक भाषा में नहीं रखा जा सकता. समाज चाहता है तो ऐसा जिस में कोई संमा-वना नष्ट हो और सब स्नेह से रहें. घन रहे, घनपति रहें; श्रम रहे और श्रमिक रहें, राजा हो और वह चाकर भी हो, चाकर हो और वह राजा से कम न हो. इस तरह को अवैज्ञा-निक और भावुक वातें जो कवि को शोभा दें अर्थ नीति और कूटनीति के संचालक और समाज-निर्माता पूरुप के लिए अटपटी लगती हैं." जैनेंद्र की ऐसी साफ़गोई पाठक को मोहती है और ऐसे स्थलों की पुस्तक में कमी नहीं है. संस्मरण विना भावुकता के भी मर्मस्पर्शी हैं. गांघी जी से संवंधित विचारवाराओं पर भी जैनेंद्र के अपने विचार हैं. नीति, राजनीति, घर्मनिरपेक्षता, सत्याग्रह, अहिंसा, वर्गसंघर्ष, मानव-सभ्यता, प्रजातंत्र, राष्ट्रीयकरण, सर्वो-दय, अर्थनीति सब पर जैनेंद्र के अपने मत हैं और उन में पेंच, लपेट उलझाव भी कम नहीं हैं. पर यही पेंच, लपेट, उलझाव ही तो जैनेंद्र है क्यों कि जैनेंद्र की शैली ऐसी है कि इन में फैंस कर ही पाठक मुक्त होता है. या यों कहिए मुक्ति का रास्ता खोज लेता है. गांधी स्मारक निधि की आर्थिक सहायता से यह ग्रंथ गांधी शतसंवत्सरी पर प्रकाशित किया गया है.

अकाल पुरुष गांबी; जैनेंद्र कुमार, पूर्वोदय प्रकाशन, दिल्ली-६ मूल्य पदह रुपया.



अ० रामचंद्रन् : 'मशीन'

फला

ञ्ज. रामचंद्रतः मनुष्य घनाम मर्शनि

पिछले दो-तीन वर्षों से थ. रामचंद्रन के चित्रों की प्रदर्शनियाँ कला-संसार में अगर वड़ी नहीं तो छोटी-मोटी हलचल उत्पन्न करती रही हैं. इस वर्ष उन्हें ललित कला अकादेमी का राष्ट्रीय पुरस्कार भी मिला है. मानव-स्थिति बीर मानव नियति संवंधी उन के चित्रों में आकृतियों और आकृति-अंगों की अकुलाहट-छटपटाहट मुखर रही है. उन्होंने प्रायः आकृति-अंगों, विशेष रूप से हाथ-पैरों को गहरी यंत्रणा भीर एक संबंध-विच्छेद के बीच प्रस्तृत किया है. आकृतियों और अंगों की रचना उन्होंने वरावर उन की माँसलता में की है. मानव-शक्ति का क्लासिकी और उदात्त आकलन, साथ ही उस की त्रासद स्थितियाँ और अनिवार्य नियति भी —मल रूप से उन के चित्रों का विपय-संयोजन यही रहा है. इस वर्ष की उन की प्रदर्शनी (जुमार आर्ट गैलरी) का विषय भी यही है. इस में उन का एक वड़ा चित्र 'मशीन' तया संवंघित रेखांकन प्रदर्शित थे. 'मशीन' तीन हिस्सों में वेंटा हुआ चित्र है, जिसे दो कैनवासों को जोड़ कर उन्होंने तैयार किया है. चित्र के सामने खड़े होने पर दायीं और शरीर का वच रहा हिस्सा, जिस में एक लटकता पर प्रमुख है, वच रहा है. शेप शरीर जैसे किसी मट्टी में झोंक दिया गया है. चित्र के बीच में काले चौखटे में छिपी मशीन है, लकडी या लोहा फाटने वाली आरी की शक्ल में, जिस का कुछ हिस्सा ऊपर की ओर दिख रहा है. तेजी से चलती इस मशीन में क्रमशः शरीर निचुड़ता जायेगा, जो कुछ यच रहेगा वह वायी ओर चित्रित है-वहते खन और निच्डे माँस की ो ठठरियाँ, मांस-पेशियां जहाँ-तहां अव भी वच रही है, लेकिन व्यर्थ. चित्र मयावह और त्रासद है. लेकिन चित्र की शक्ति मानवं-स्थिति-ं नियति की इस मोटी व्याख्या में नहीं है. शक्ति रामचंद्रन के तूलिका-घातों में व परिकल्पित रूपाकारों में है. रामचंद्रन अपने चित्रों के लिए ज्यामितिक आधार स्वीकार करते हैं. वृत्त, त्रिकोण और चतुर्मुज उन के चित्रों-रेखांकनों

को रूपायित करते हैं. रामचंद्रन के रेखांकन मी मानव-शरीर को उलटपुलट कर देखते हैं. उन के इस वार के रेखांकनों में योग-मुद्राएँ हैं, कुछ ही लकीरों वाली निर्वसनाएँ हैं और एक-दूसरे से गुंथे स्तूपाकार हाथ-पैर हैं. प्रायः सभी आछार्तियां घड़-रहित हैं, लेकिन प्रायः प्रत्येक रेखांकन के साथ एक मुखाछाति है, जो मानो मानव-अंगों की भिन्न गतिविधियों से परिचित हो रही है या शायद स्वयं अपने ही अंगों का मिन्न स्वितयों में साक्षारकार कर रही है.

रामचंद्रन की इस प्रदर्शनी से भी उन की चित्रांकन व रेखांकन-क्षमता जाहिर होती है. लेकिन लगता है वह इस क्षमता का उपयोग एक ही घेरे में घूम कर कर रहे हैं. अब शायद यह उन के सोचने की बात हो गयी है कि वह इस क्षमता को और किन विषय-दिशाओं की बोर मोडें

गैलरी मोहांती में प्रविशत भूषण कौल के अमूर्त चित्रों में रंग अक्सर उमरवाँ शक्ल में रखे गये हैं. प्रमुख पीले में व अन्य ंग-घक्कों में उन के चित्र अपने अनुभवों में हमें सहमागी नहीं बना पाते, नहीं हमारे मन में समान या समांतर विव उमार पाते हैं. छोटी नावों के से रूपाकार वाले दो-एक चित्र जरूर प्रेक्षक से कहीं जुड़ने की आकांक्षा रखते मालूम पड़ते हैं.

रथीन मित्र के रेखांकन : एक अरसे से काम कर रहे चित्रकार रथीन मित्र ने, जो अब देहरादून में रहते हैं, पिछले दिनों श्रोघराणी कला दीर्घा में अपने कलम-स्याही के रेखांकन प्रदिशत किये. मसूरी, देहरादून, हरिद्वार, लखनऊ, बनारस के इन रेखांकनों में वाजार, गलियाँ, मंदिर, मस्जिद, घाट, पुल आदि अपने विवरणों में उभरते हैं और एक परिचित संसोर को सहसा ही सामने ला खड़ा करते हैं. लेकिन इस परिचित संसार को वह हमें किसी ऐसे कोण से नहीं दिखा पाते, जहां से हमारे अव तक के परिचय का विस्तार होता हो. यथार्यवादी चीखटे में आँके गये इन सैरों में वातावरण-निर्मित अवूरी रह गयी लगती है. हम देख तो पाते हैं, लेकिन जो कुछ देख पाते हैं उस की ध्वनियाँ या अंतर्कथाएँ सहज ही प्राप्त नहीं कर पाते.

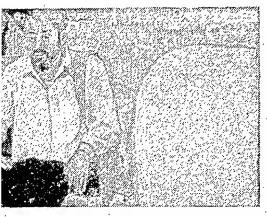
रथीन मित्र देश-विदेश में काफ़ी घूमे हैं और रंग-रेखाओं के वीच रहते हुए मी उन्हें काफ़ी दिन हो चुके हैं. इसी लिए उन के इन रेखाकनों में नये कोणों व अंतरंग अनुमव-कथाओं का अमाव खटकता है.

उन के इन रेखांकनों में गली-सैरों का संसार ही सब से अधिक आत्मीय व जीवंत लगता है. 'हरिद्वार की एक गली' रेखांकन में वह 'एक गली एक रसता मरी, फिर भी कितना कुछ कहती' जैसा प्रभाव देख सके हैं. सैरों में रखी गयीं आकृतियों के प्रति वह काफ़ी उदासीन लगते हैं—उन की उपस्थित आकृति-चिह्नों के रूप में ही हो पायी है. उन्हें वह किसी और मुखातिब नहीं करते. कुछ ही रेखाओं वाला उन का बनारस का एक रेखांकन 'पवित्र पत्थर, पवित्र वृक्ष' जरूर अच्छा वन पड़ा है.

रामेश्वरव शोभा बरूटा के चित्र :श्रीवराणी

रयीन मित्र: 'पान की दूकान'





'मूर्तिशिल्पी और माचिस की डिब्बी' रामेश्वर वरूटा

कला दीर्घा में आयोजित पति-पत्नी रामेश्वर वरुटा व शोभा वरूटा के चित्रों की प्रदर्शनी में आकृतिमूलक और अमूर्त कृतियाँ एक साथ इकट्ठी हो कर जैसे एक-दूसरे को अपने अलग-अलग संदर्भ में दे देती हैं. रामेश्वर वरूटा की प्रायः सभी कृतियाँ आकृतिमुलक हैं व शोभा की सभी अमूर्तः रामेश्वर की मुखाकृतियों व अन्य आकृतिमुलक कृतियों में रंग-चयन उन्हें सपाट होने से बचाता है. मुखांकृतियों-आकृ-तियों को मिले हुए रंग नाक-नक्का की दुनिया से हटा कर हमें सीघे मनःस्थितियों से जोड़ देते हैं. रामेश्वर के अधिकांश रंग फुलों की ताजगी वाले रंग हैं—केवल रंग ही नहीं, फूलों के अन्य रूप-गुण-स्पर्श भी इन आकृतियों से आ कर लिपट गये लगते हैं. इसी लिए उन के ये चित्र कोमल, शांत, ओस-भीगे लगते हैं. 'पुनरुज्जीवित की गयी स्मृतियाँ', 'चुप्पी', 'उपा' जैसे चित्र इस संदर्भ में विशेप रूप से उल्लेखनीय हैं. रामेश्वर ने अपने अधिकांश चित्र में एक अकेली आकृति रखी है उस आकृति की स्थिति, मनःस्थिति के लिए मुछ पृष्ठमूमि छोड़ दी है. इस तरह छोड़ी गयी पृष्ठम्मि में कहीं-कहीं पर कुछेक रूपा-कार मी हैं. 'प्नरुज्जीवित की गयी स्मतियाँ' में चुप बठी एक स्त्री है—पृष्ठमूमि में जैसे बहुत पीछे छूट गयीं कुछ जगहें-चीजें---लघुतर थाकार में. 'मूर्ति-शिल्पी और माचिस की डिब्बी' चित्र को छोड़ कर उन के समी आकृति-प्रवान चित्रों में नारी आकृतियाँ ही हैं.

फूलों के स्पर्श वाली इस रंग-शैली का प्रयोग जहाँ उन्होंने सफलतापूर्वक किया है वहीं 'अतीत की परछाइयाँ' चित्र में उसे सुविवा के लिए अपना कर चित्र के प्रमाव को सपाट कर दिया है. कुछेक चित्रों में उन्होंने वनस्पति-संसार को उस के 'अकेलेपन' के रूप में रखा है. ये चित्र अन्य आकृति वाले चित्रों से अनायास संवंधित हो उठते हैं. रामेश्वर ने अपनी नारी आकृतियों के पहनावे को भी पुष्प-रंग दिये हैं. उन के चित्र 'सुरिम' में मुखाकृति व पहनावे को दिये गये ये रंग सार्थक लगते हैं.

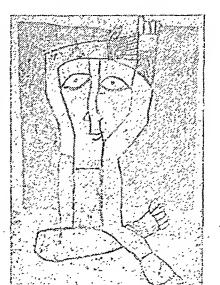
शोभा वरूटा की अमूर्त कृतियों में अक्सर रंगों के घुमड़ते हुए वादल हैं. चित्र-संख्या १० में तो गों के ये वादल एक घुमड़न रच कर मनः स्थितियों से जुड़ने का माव प्रकट करते हैं. लेकिन अन्य चित्रों में वे रंगों के ही वव्ये बन कर रह जाते हैं—प्रमाव-रहित. रंगों का इतना निष्फल प्रयोग—मन में अफ़सोस ही जगता है. चित्रों में स्थिर रूपाकार नहीं हैं. व्लेक वोर्ड पर खड़िया मिट्टी की लिखाई को पोंछते समय जैसी लहरें-सी वनती जाती हैं कुछ वैसी ही लहरों की तरह के रूपाकार इन चित्रों में हैं—अगर इन्हें रूपाकार कहें तो वादल, लहरें, झँझोड़ती हवा—इन चित्रों से अधिक से अधिक इन्हों में से किसी का रूप उमार सकते हैं. लेकिन इस से क्या ? प्रेक्षक रूप या प्रकृति-निर्धारण का सुख पा भी ले तो रचना-रमक सुख का भागीदार कैसे वनेगा ?

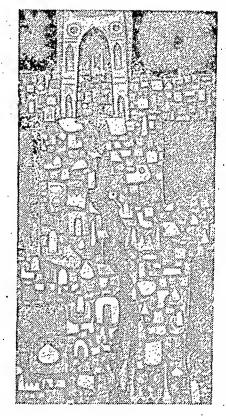
उत्तरप्रदेश की कला

उत्तरप्रदेश ललित कला अकादेमी के पाँचवें वार्षिक प्रदर्शन (१९६८) में महत्त्वपूर्ण रूप से खटकने वाली वात अतिथि कलाकार हैं जिन का कार्य, लगता है, उन कलाकारों के परिचित और पिटे हुए मुहावरों का विज्ञापन अधिकाधिक संख्या में करने के लिए प्रदर्शित किया गया. अन्यथा रयीन मित्रा, मदनलाल नागर, विष्ट आदि पहचान में आ गये कलाकारों का एक-एक चित्र प्रदर्शन की शोभा वढ़ाने के लिए नया काफ़ी नहीं था? खाली वीथियों को भरना हो तो अलग वात है. वैसे निर्णायक-मंडल के प्रमुख सदस्य के. एस. कुलकर्णी का स्वयं नियम के विरुद्ध जाना भी समझ में नहीं आया क्यों कि आकार में उन का चित्र निर्घारित सीमाओं को पार कर जाता है. खर इस वार प्रस्कार वितरण में किसी प्रकार का असंतोप शायद ही किसी को हो पर प्रतियोगिता में लचर चित्रों की ही भरमार थी.

प्रदर्शन की उल्लेखनीय चीज़ें वहुत कम हैं. संख्या में कुल १८८ कलाकृतियां बहुत अधिक हैं पर उन में से कुछ में ही सृजन की अनिवार्य ललक है. उत्तरप्रदेश की कला लखनऊ, कानपुर, वाराणसी, देहरादून जैसे कुछ प्रमुख

'संयोजन': पी० दास गुप्ता





'शहर' : मदंनलाल नागर

नगरों तक सीमित है और भारचर्यजनक रूप में हर नगर का आपस में मिलता-जुलता रचना-संसार है. चित्र का शीर्पक 'यंत्रणा' दे देने से ही यंत्रणा की अनुमूति नहीं होती या फिर 'अपने मारत' को गहराई में पहचाने विना फिल्म की तरह मंदिर-मस्जिद-गिरजे को खींच कर अपने मारत की संज्ञा दे देना ही काफ़ी नहीं है. इससे चालू मुहावरों के आत्मसात कर लेने की ही उत्कट इच्छा साफ़ होती है.

पुरस्कृत चित्रों में सब से प्रमावशाली पी. दासगुप्ता का 'संयोजन' तैल चित्र है हालाँकि पुरस्कारों की पंक्ति से अलग खड़े हुए कुछ युवक कलाकार भी प्रभावित किये विना नहीं रहते. गोपाल (संयोजन), समीर कुमार घोष (सफ़ेद और नीला), भैरवनाय शुक्ल(संयोजन), किरण सक्सेना (लीयोग्राफ़), देवेंद्र कीर (इंटैंग्लियो), रमेश विष्ट (मूर्तिशिल्प) जैसे कुछ ताजे नाम संभावनाओं को जगाते हैं. अपेक्षाकृत चर्चित कलाकारों में **दीपक बनर्जी.** एन एन राय, जयकृष्ण (पुरस्कृत), सुधा अरोड़ा (पुरस्कृत), वलवीर सिंह कट्ट वगैरह की कलाकृतियाँ संतोपजनक हैं. सतीश का स्व. डा. राघाकमल मुखर्जी स्वर्णपदक प्राप्त मु-खंड इस ढंग से सोचने के लिए विवश करता है कि इन सब 'अच्छी' चीजों, लुमावने ,श्यों की कागज पर उतार देने की सार्थकता क्या है? टी. जे. रफ़ई के कोलाज प्रमावशाली हैं.

प्रदर्शन देखने के बाद यही सवाल दिमाग को रह-रह कर आतंकित करता रहा कि उत्तर प्रदेश में कला का मनिष्य क्या वहीं रहेगा जो कि अब तक रहता चला आया है ? यानी 'वातावरण' बनाने वाली कलाकृतियाँ कव आयेंगी ?

परचून

वक्सों के भीतर प्रदर्शनी

इटली के नगर तुरिन में एक विचित्र प्रदर्गनी का आयोजन किया गया है, जो वक्नों में वद है. इस वक्ना-संद प्रदर्गनी में इटली की नंस्कृति और वहां के प्राकृतिक सौंदर्य की झौंकियों देखने को मिलेंगी. पूरी प्रदर्गनी ६ वक्नों में वंद है, जो नौ-नौ मीटर खेंते हैं. इन वक्नों को खोल कर तरतीववार लगा देने के बाद ये ऐसी मुरंग का रूप ले लेंगे हैं जिस में सम्मेलन, गोल मेज-वार्ता, वृत्त चित्र-प्रदर्शनी और वाद-विवाद के लिए काफ़ो स्थान होता है. चलतो-फिरनो यह प्रदर्शनी तुरिन के अलावा अन्य अनेक नगरों की यात्रा करेगी.

नोवेल पुरस्कार का दान

मानव-अधिकारों की रक्षा के लिए सतत प्रयत्न करने के बदले में फ़ांस के प्राफ़िनर रेने कासा को नोबेल पुरस्कार से सम्मानित किया गया है. प्रोफ़ेनर कासा ने घोषणा की है कि बह इस पुरस्कार की रक्षम को लपने व्यक्तिगत काम ने नहीं लगायेंगे, विस्क मानवता के नले के लिए वह पांच लाख रुपयों की इस धन-राधि से स्ट्रामवुगं में एक अंतरराष्ट्रीय विधि मंस्यान की स्थापना करेंगे.

प्रोफ़नर काना ने इस मंस्थान के लिए स्ट्रानतुमं को एक विजेष कारण से चुना है— वह इस फ़ामीमी नगर को यूरोप की नैतिक राजवानी मानने हैं. इसी नगर में यूरोपीय देशों के विद्यायकों को सामूहिक संसद् मी है, जिसे यूरोप के राजनैनिक एकीकरण की ओर एक कदम ममझा जाता है.

संगणक और जन्मपत्री

मंगगक ने अनेक लोगों से उन का काम छीन लिया है, मगर अब ऐमा लगता है कि वह ज्योतियों को मी वेकार कर देगा. पेरिस के चेम्म एलिसीज में एक एस्ट्रोएडैंग मंगगक लगाया गया है, जो जन्मपत्रियाँ बनायेगा. दम फ़ाक में यह प्रहुन्तक्षत्रों से जोड़-तोड़ मिला कर चरित्र की रप-रेगा प्रस्तुत कर देगा और अगले छह महोनों में जीवन में क्या होने याला है—२० फ़ांक में यह सब मुख्य बता देगा. एस्ट्रोएडैंग को जन्म-तियि और जन्म-यान बतान के दम मिनट वाद १६ पृष्ठों की टेंगिन जन्मपत्री मिल जायेगी, जिम में पृठने वाले वा पूर्व निर्दित्त मविष्य का विवरण मिलेगा.

महने की आवश्यक्ता नहीं कि एन्ट्रोप्तर्थंस को जो पन मिलेगा वह उस में लिए कोई मापने नहीं रसता. प्राप्त पन उन के मालिए रीजर वर्तिये और प्योतियों वॉगरेटर आंद्रे वार्वों में बँट जाएगा, जिन्होंने मिल कर इन संगणक को मविष्यवाणी करने की कमता दो.
नये आविष्कारों के क्षेत्र में ऐसे संगणक के
आविष्कार को किमी मी हालत में छोटी
उपलब्धि कहना अन्याय है और रीजर वितये
की इन के संबंध में गर्नोवित पूरी तरह उचित
है—'मैं नंसार में पहला व्यक्ति हूँ जिस ने
संगणक से जन्मपत्री तैयार करने की बात
सोची.' वितये के लिए यह एस्ट्रोफ्डम सोने
की खान है, क्यों कि उसने इसे संगणक बनाने
वाली संस्था आई. वी. एम. से सिर्फ़ ७५०,०००
फ़ाक प्रतिवर्ष की दर से ठेके पर लिया हुना है.
फ़ांसीसी पत्रिका पेरिस मैच का विचार है कि
वितये सीध्य ही लखपित हो आयेगा.

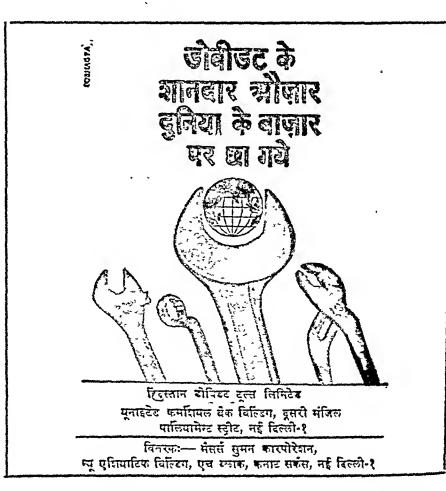
हीरों-जवाहरातों का ग्राम

पश्चिम जर्मनी में इदार ओवरस्टाइन नाम का एक गाँव है, जो संसार भर में अपने क्रिस्म का अकेला है. इस गाँव की विचित्रता यह है कि यहाँ के वाभिदों का केवल एक ही पेशा है और वह है क्रीमतो पत्यरों का घड़ना. हीरों-जवाहरातों के लिए स्यातिप्राप्त इस इलाके के



वेशक्रीमती स्तंभ : वोरों को चुनौती

निवासियों ने अपनी प्रसिद्धि के प्रतीक स्वरुप गाँव के बीचोंबीच एक ऐसा स्तंन बनाया है जिस पर अनेक क़िस्म के अनघड़े हीरे-मोती छगाये गये हैं. इन वैश्वकीमती नगों को कुछ इस तरह इस खंने में वैठाया गया है कि यदि किसी बुरी मित वाले व्यक्ति को इन्हें चुराने की सुझे तो वह इन को किसी भी तरह उखाड़ नहीं सकेगा.



38

दी.पी.पी.द्वारा माल मंगाइये

मोना की नई गुड़िया ४२ से॰ मी॰ लंबी

प्लास्टिक का टोप लगाये

मास्टर राजू

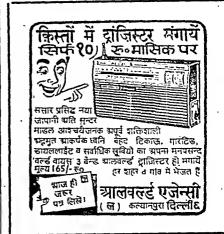


मोना टॉयज इण्डस्ट्रीज डी-३४, राजीरी गार्डन्स, नई दिल्ली-१५ फोन : ५६६८३६

एकमात्र वितरकः—गुप्ता सेल्स कार्पोरेशन २७९/१४, पोस्ट ऑफ़िस स्ट्रीट, सदर वाजार, दिल्ली।

विद्युत एवं रेडियो

अभियन्त्रण पाठचकम विद्युत अभियन्त्रण, रेडियो मरम्मत, एसेम्बॉलग, विद्युत सुपरवाइजरी, वार्योरग आदि (८०० चित्र) रु० १२.५० वी. पी. डाक व्यय २/- सुलेखा वुक डिपो (इ) अलीगढ़



मुप्त उपहार

३ महीने तक स्त्रियों का सीन्दर्य काश्मीरी और वंगलीरी आर्ट सिल्क की साड़ियों में खिलता है। आधु-निक डिजाइनों और रंगों में नया माल आ गया है। केवल हमारे यहां ही प्राप्य है। एक डीलक्स साड़ी १२) दो साड़ियां २३) तीन साड़ियां ३३) चार साड़ियां ४०)। दो या अधिक साड़ियों के आर्डर पर ब्लाउजपीस मुफ्त। आर्डर पोस्ट पार्सल से मेजे जायेंगे। ATLAS CO (D.W.N.D.-25) P.O Box 1329, DELHI-6

किस्तों पर ट्रांजिस्टर

सर्वत्र विख्यात "एस्कोट" ३ वैंड आल वर्ल्ड पोर्टेवल ट्रांजिस्टर, मूल्य १६५ रुपये मासिक किस्त रुपये १०) मारत के प्रत्येक गांव और शहर में मेजा जा सकता है। लिखें:— जापान एजेंसीज (D.W.N.D.—10)

पोस्ट वायस ११९४, दिल्ली-६

नवभारत टाइम्स

हिन्दी दैनिक

वम्बई और दिल्ली से प्रकाशित

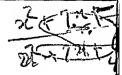
"नवभारत टाइम्स" आधुनिक और ताजातर समाचारों का हिन्दी दैनिक है और

इसके पाठकों की संख्या सबसे अधिक है।

दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साथ-साथ साहित्यिक, सांस् कृतिक एवं सामाजिक, अन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय और आर्थिक विषयों पर विशेष सामग्री ही तो इसकी विशेषता है।

> संमाचारों की भाषा सरल है, और सम्पादकीय अग्रलेख सन्तुलित और विचारोत्तेजक होते हैं।

हरियाणा के बढ़ते कदम



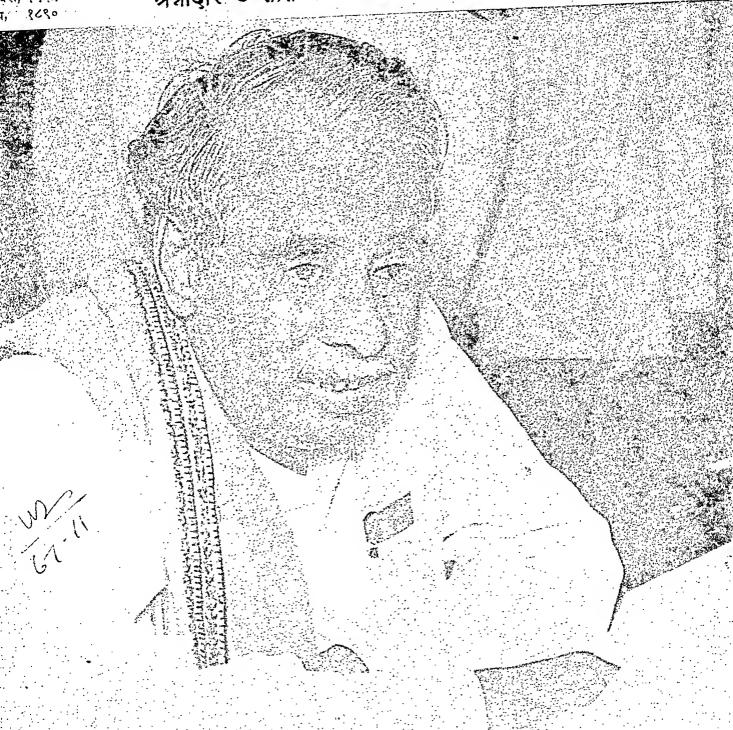
राज्य की स्थापना हुए कोई ज्यादा समय नहीं हुआ। इस थोड़े अर्से में ही हरियाणा ने खेती, सिचाई, उद्योग, शिक्षु और स्वास्थ्य आदि क्षेत्रों में जो सराहनीय प्रगति की है उस की मुंह वोलती कहानी इन आंकड़ों को खवानी सुनिए।

	राज्य वनने के समय की स्थिति	आज की स्थिति
, खेती		
अनाज की पैदावार	२५.७० (१९६६-६७) लाख टन	३९.५२ (१९६७-६८) लाख टन
रासायनिक खादों की खपत	०.६० (१९६६-६७) लाख टन	२.५० (१९६८-६९) लाख टन
सिचाई		
सिचित क्षेत्र	१२.७६ (१९६६-६७) लाख हैक्टेयर	१३.०१ (१९६७-६८) लाख हैक्टेयर
लगाए गए ट्यूववैल	४३५ (१९६६-६७)	२२३५ (१९६७-६८)
लगाए गए पंपिंग सेट	३७४ (१९६६-६७)	२१७४ (१९६७-६८)
खोदे गए कुएँ उद्योग	६१३ (१९६६-६७)	१९१३ (१९६७-६८)
छोटे कारखाने	३५००	४५००
काम कर रहे रजिस्टर्ड कारखाने	१११७	१३४०
कारख़ानों में मजदूरों की संस्था शिक्षा	& ८,०००	७६,४३३
स्कूलों में छात्रों की संख्या	९,६१,४७३	११,६३,०००
कालेजों में छात्रों की संख्या	२९,०००	३९,००० -
प्राइमरी स्कूलों की संख्या	४४६५ (१९६६-६७)	५७००
मिडिल स्कूलों की संख्या	७४२ (१९६६-६७)	१३०२
मिडिल स्कूलों की संख्या हाई/हायर सैकण्डरी स्कूलों की संख्या	५९७	६५४
चिकित्सा एवं स्वास्थ्य		
हस्पताल एवं डिस्पेसिरयां	२८५	२८९ (१७ डिस्पेसरियाँ आयुर्वेदिक डिस्पेंसरियाँ वना दी गई हैं)
हस्पतालों मे मरीजों के लिए शय्याएँ	४५८४ .	५,०६६ [ँ] (जनवरी, १९६८)
पञ्चपालन	_ •	
पशु-हस्पताल विजली	२१५	२२५ ->
विजली लगे गांव	१२५१ (अप्रैल १९६७)	१४३६
ट्यूबवैलों के कनैवशन	२०,१९० (अप्रैल, १९६७)	२७,५८९ (अप्रैल, ६८) ४५,५८९ (१९६८-६९)
दिए गए कुल कनैक्शन	३,११,९१४	३,७९,४२८ (अक्तूबर, १९६८)
यातायात	طاح يخي	•
वसों की संख्या	४७५	५९३ '
चालू रूट	२१३	३३६ —
वर्से जितने मील हर रोज चलती है	६४,०००	<i>ح</i> ۔ .

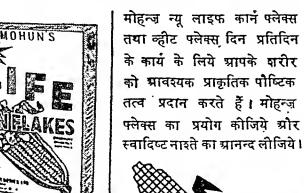
लोक सम्पर्क विभाग, हरियाणाः द्वारा प्रचारित

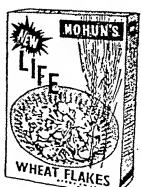


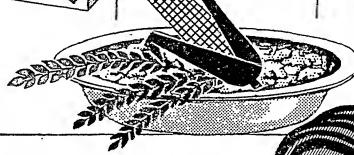
अन्नादोरें • तीस जनवरी • आंध्र के छात्रावास • न्नुनाव के चरचे



पौष्टिक तत्वों से भरपूर







महन्ज

फलेक्स

११३ वर्ष से मधिक का धनुमव विद्यास की गारन्टी है मोहन मीकिन ब्रूअरीज लि०

स्थापित १८५५ मोहन नगर (गाजियाबाद) यू० पी०



विधिमा त्रपशोग सुदों के कप्ट ओर दंत-क्षय को रोकता

जवानों और वूढ़ों द्वारा अपने आप भेजे गये प्रमाणपत्रों में मसूढ़ों की तकलीफ़ और दांतों की खरावी को रोकने के लिए फ़ोरहन्स दूथपेस्ट के गुणों की समान रूप से प्रशंसा की गयी है। ये प्रमाणपत्र जेफ्री मैनर्स एण्ड कंपनी लि. के किसी भी कार्यालय में देखे जा सकते हैं।

"में दातों के रोगों से पीड़ित था... मैने आपका फोरहन्स इस्ते-माल किया। ... अब मैं उनमें से किसी भी रोग से पीड़ित नहीं 🗗। लगभग २०-२५ आदमी फ़ोरहन्स इस्तेमाल करने लगे 🧗। भीर मेरे परिवार में वो फ़ोरहन्स सभी को वेहद प्रिय है।

- उदयशंकर विवारी, पटना

आपके वैज्ञानिक दंग से तैयार किये गये फोरहन्स द्रथपेस्ट ने. जिसे में पिछले दस साल से इस्तेमाल कर रहा हूँ, मेरे ममझें की सारी तकलीकों को दूर कर दिया। अब इमारे परिवार के सभी सोग नियमित रूप से फोरइन्स दूयपेस्ट से ही दांत साफ करते हैं। - पस. पम.लाल. नयी दिल्ली !



-एक दाँतों के डाक्टर द्वारा निर्मित दुथपेस्ट

दांतों की समुचित देखभाल के लिए फ़ोरहन्स दुथपेस्ट श्रीर दोहरे श्रमुखाला फ़ोरहन्स



दुय निर	चरा १मिः	हर त मि	राज़ लितें	्राह रहिष	्म इ।	श्चा	₹ ₹	खर	इस	तमार	ज क	ग्रास	दु	श्चार	श्चप	न	दाव	क	ढाक	! ₹
				_										-	-	-		-		_

मुफ्व "दाँतों श्रीर मसुद्रों की रक्षा" संबंधी रंगीन पुस्तिका यह पुस्तिका दिन्दी और श्रंप्रेज़ी में मिलती है। इसे मँगवाने के लिये इस कूपन के साथ १४ पैसे के टिकट (याक-खर्च के बास्ते) इस पते पर मेजिए: मैनर्स टेण्टल परवाइजरी न्यूरो, पोस्ट वॅग नं. २००३१, बस्बई-१

नाम ही. १०

54 F-203 HN

मत और सम्मत

केंद्रीय शस्त्रीकरण: केंद्र में सत्ताख्त कांग्रेस राष्ट्रहित को झुठला कर मात्र राज-नैतिक उद्देश्य सिद्ध करना चाहती है. यदि नक्सलवादियों पर कठोर कार्यवाही नहीं की गयी तो राष्ट्रीय सुरक्षा ही खतरे में पड़ जायेगी. ऐसी हालत में गृहमंत्रालय का मीन क्या चाहता है? कोई नहीं जानता. यदि गृह-मंत्रालय का उद्देश्य केरल में किसी भी प्रकार से सरकार को हटा कर कांग्रेस को सत्ताख्द करना है तो यह घृणित राजनीति है. कांग्रेस को पहले राष्ट्रीय सुरक्षा जैसे महत्त्वपूर्ण कार्यों को पूर्ण करना चाहिए, पश्चात राजनैतिक लाम देखना चाहिए.

— चिरंजीलाल शर्मा, अजमेर

स्यायित्व की गारंटी: कांग्रेस के पास एक ही नारा है कि हम स्थायित्व लायेंगे, जिस को ही प्रवानमंत्री से ले कर समस्त कांग्रेस नेता तक वड़े जोरदार शब्दों में कहते हैं. स्थायित्व प्रगति, विकास, समानता और शुद्ध प्रशासन के लिए ही अच्छा है, या स्थायित्व विकास, असमानता एवं ग्रप्टाचार के लिए भी अच्छा है? स्थायित्व अच्छे कार्य के लिए अच्छा है, न बुरे कार्य के लिए भी कांग्रेस के पास क्या सबूत है कि पुनः कांग्रेस सरकार स्थापित होने पर नये चरणिसह, गोविंदनारायण सिंह, राव वीरेंद्रसिंह और मगबद्याल शर्मा नहीं उत्पन्न होंगे. हुए तो स्थायित्व कैसा रहेगा?

—कृष्णकुमार त्रिपाठी, सुलतानपुर

नये वायदे: १२ जनवरी: सव से अधिक हास्यास्पद जनसंघ के श्री नाना जी देशमुख का यह कयन है कि चोर वाजारी का रुग्या जिन के पास है उन के लिए वह ववालेजान वन गया है. पता नहीं वह इस निष्कर्ष पर कैसे पहुँचे हैं. किंतु एक वात स्पष्ट है कि उन के विचारों को पढ़ कर काला वजारिये उन्हें अपना हमदर्द अवश्य समझेंगे. अव उन से एक प्रश्न और होना चाहिए कि क्या ऐसे लोगों के सहयोग से ही वह ईमानदारी का वातावरण वनाने जा रहे हैं?

--शांतकुमार जैन, जैतवारा (म. प्र.)

शोक: आप को यह सूचित करते हुए अपार दुल हो रहा है कि पुरानी पाई के वैज्ञानिक विषयों के लेखक श्री रमेश प्रसाद, वी. एस.सी. का देहांत पटने में १५-१-६९ को हो गया. वह पाँच वर्षों से कैंसर से बुरी तरह पीड़ित थे. आप रमेश प्रिटिंग वर्क्स के संस्थापक थे तया अनेक दातव्य एवं धार्मिक संस्थाओं से संबद्ध थे. 'सरस्वती', माधुरी, चाँद, प्रमा, शारदा आदि पत्रों में विज्ञान विषयक निवंध नियमित रूप से लिखा करते थे. विहार प्रादेशिक हिंदी साहित्य सम्मेलन के आजीवन सदस्य थे तया जस से हमेशा संबद्ध रहे.

—नरेंद्र वङ्शी, पटना

सार्वजितक उर्वरक : १९ जनवरी: इस में पी २ ओ ५ का उल्लेख किया गया है. पी २ ओ ५ का यह हिंदी रूप अशुद्ध माना जाना चाहिए तथा इस के वदले फॉस्फ़ोरस पेंटा-ऑक्साइड एसिड होना चाहिए तथा इसे हिंदी में गंवक का अम्ल कहते हैं. 'उन्छिप्ट' और 'अनुपंगी' जैसे शब्दों का प्रयोग मापा को कठिन वना देता है.

—विष्णु ढांढनिया, कलकत्ता

नैनी जेल में लाठी चार्ज : १२ जनवरी : शांति, अहिंसा और मानवीयता का ढिंडोरा पीटने वाली सरकार की नौकरशाही का सही चित्रण दृष्टिगत होता है.

--रामेश्वर सोनी, खुरई, जि. सागर (म. प्र.)

फिर अनिश्चय: लंबी प्रतीक्षा के पश्चात् समी विश्वविद्यालय खुल रहे हैं, परंतु विद्या-थियों का अमृत्य समय और पैसा नप्ट रखने के जिम्मेदार व्यक्तियों का क्या होगा तथा पुनः वैसी ही व्यवस्था और वही समस्याएँ विद्यार्थियों को मिलेंगी. विश्वविद्यालय वंद होने से पढ़ाई, परीक्षा इत्यादि की समस्याएँ बढ़ी हैं, अत: इन नयी उत्पन्न समस्याओं के बारे में भी कोई हल निकाला जाना विश्वविद्यालय खुलने से पहले बहुत जरूरी है. इस समय शिक्षा-नीति में आमुल परिवर्त्तन होना अत्यावश्यक है, अतः शिक्षा से संबद्ध लोगों को उचित क़दम उठाना चाहिए, जिस से विद्यार्थी अपनी शक्ति को देश के निर्माण में लगा सकें. यदि इस समय शिक्षा-समस्याओं पर गंमीरता से विचार न कर के विश्वविद्यालय वंद करने वाली नीति को अपनाया गया तो इस के भयंकर परिणाम समाज के सामने अधेंगे, जो देश के विकास के के लिए वहुत वड़ी वाघा होगी.

--हरिचरण, काशी विश्वविद्यालय

भारतीय क्रांति दल: उत्तरप्रदेश में ज्योंज्यों मध्यावधि चुनाव क्ररीव आते जा रहे हैं
मारतीय क्रांति दल द्वारा अन्य पार्टियों की
आलोचनात्मक व्याख्या में विस्तार होता
जा रहा है. इस के कार्यकर्ता कांग्रेस को
म्रष्टाचारी, कुनवापरस्ती एवं सामंतवादी
सावित कर रहे हैं, जब कि क्रांति दल के
प्रमुख नेता लंबे काल से खुद कांग्रेसी रहे हैं.
यदि क्रांति दल को कांग्रेस की कोख से उत्पन्न
सामंत-वर्ग का पुत्र कहें तो अतिशयोक्ति
न होगी.

—विजेंद्र सिंह, मेरठ

अलगाव में लगाव: कांग्रेस और जनसंघ को अलग मानना भारी मूल है. गो कि अपनी-अपनी कितावों में दोनों में शब्दों का अलगाव है मगर अर्थ में काफ़ी लगाव है. गोरखपुर जिले के कोड़ीराम विवानसभा-क्षेत्र में जनसंघ के प्रत्याशी का जब नामांकनपत्र खारिज हो गया तो जनसंघ के प्रचारकों ने कांग्रेस का प्रचार करना शुरू कर दिया. जनसंघ वाणी से कांग्रेस का विरोध करता रहा और जब उसे चुनाव लड़ने का अवसर नहीं मिला तो उसने चुनाव के मैदान में संसपा के उम्मीदवार के खिलाफ़ प्रचार करना शुरू कर दिया.

--गुंजेश्वरी प्रसाद, गोरखपुर

गणराज्य विशेषांक : जयपुर गोलीकांड शीर्षक से लिखी गयी लाइनें इस विशेषांक की खास उपलिच कही जा सकती हैं. वेरी आयोग ने अपने प्रतिवेदन में क्या-क्या वार्ते कही हैं, यह मालूम होने में तो शायद अभी थोड़ा समय लगे, किंतु जो संवाद प्रेषित किया गया है उसी ने सारी स्थित को स्पष्ट कर के रख दिया है. भरत खेतान की पहेली एक विशेष दिलचस्पी का विषय थी, जिस का भी सही ढंग से उल्लेख हुआ है.

—राजेंद्रकुमार छावड़ा, जयपुर

पृष्ठ ५, ६, ७, ११, १३, १४, १५, १६, २२-२८ पर प्रकाशित सामग्री के लिए अनेक धन्यवाद. समस्याओं के हल निकालने में सहायता मिल रही है.

--रा.म्.अप्रवाल

आप फ़रमाते हैं-

व्यंग्य-चित्र : लक्ष्मण



कोई २० हजार प्रदर्शनकारियों ने मरा रास्ता रोकने की कोशिश की मगर में किसी तरह पहुँच हो गया, क्यों कि में उन लोगों को निराश नहीं करना चाहता था जो यहां काफ़ी देर से मेरा इंतजार कर रहे थे. पटना-पटना साहिव: 'पटना' स्टेशन का नाम बदल कर 'पटना साहिव' रखने के प्रस्ताव पर सरकार विचार कर रही है. किसे खुश करने के लिए? मारत की अविकांश जनता और पटना के अविकांश निवासी भी, अगर नाम बदलना आवश्यक हो तो, 'पाटलीपुत्र' नाम प्यादा पसंद करेंगे. —गंगासिंह, जोधपुर

छात्रमत

विश्वविद्यालय की स्वतंत्र सत्ता होनी चाहिए. किसी मी प्रकार का बाह्य दवाव उस के विकास के लिए घातक है. केवल वही व्यक्ति विश्वविद्यालय में नियुक्त किये जायें जो अपने गहन अध्ययन और कठिन परिश्रम के लिए विख्यात हों. यहाँ तक कि विश्वविद्या-लय के उप-कुलपित राजनीति से कोसों दूर हों और उन का जीवन विद्वत्ता, मननशीलता तथा लंबे शैक्षणिक अनुमव का इतिहास हो.

विश्वविद्यालय के संचालन में विद्यार्थियों का योग होना चाहिए. यहाँ पर यह स्मरणीय है कि संचालन में सहयोग का अवसर केवल उन छात्रों को दिया जाना चाहिए जो पहले अपनी परिपक्त और सुट्यवस्थित विचारवारा के उदाहरण प्रस्तुत कर चुके हों, न कि राज-नैतिक और स्वार्थगत विचारवारा वाले छात्रों को.

विश्वविद्यालयों में गुटवंदी, पक्षपात, शिक्षा-स्तर में असमानता आदि चिता के विषय हैं. इन समस्याओं के समाधान के लिए विश्व-विद्यालयों के शिक्षकों का अंतिविश्वविद्यालयोंन स्थानांतरण अत्यंत आवश्यक है. इस से गुट-वंदी दूर होगी, शिक्षक अपने अध्ययन तथा शैक्षणिक स्तर को भली मांति समझ सकेंगे और उन में संशोधन कर सकेंगे.

विश्वविद्यालय कार्यप्रणाली पर आवारित शिक्षाकम का निर्घारण करें. इस से कम समय में विद्यार्थी अपने क्षेत्र में कुशलता प्राप्त कर सकेंगे और आत्मविश्वास के साथ कार्य करने में समर्थ होंगे.

विश्वविद्यालय के छात्रों का एक व्यस्त दैनिक कार्यक्रम निर्वारित किया जाये, जिस से उन में विध्वंसात्मक प्रवृत्ति जागृत न हो. समय-समय पर उन का मानसिक विश्लेपण किया जाये और उस के अनुसार उन में प्रगतिशील तत्वों का विकास किया जाये.

विद्यायियों की प्रत्येक समस्या पर उचित गहराई तक विचार किया जाये और उन की छोटी से छोटी समस्या को उपेक्षित दृष्टि से न देखा जाये. समाज और देश के कर्णधार दलगत राजनीति से हट कर विद्यायियों के प्रति अपना उत्तरदायित्व मली मांति समभें और उसे पूर्ण हम से कार्यका में परिणत करें.

> —अनुराग विशय ४२, ट्रेनीच हॉस्टल ३, हेवी इलेक्ट्रिकल (इंडिया) लि., भोपाल (म. प्र.)

नया हिंदी टाइपरायटर

अकोला निवासी ४४ वर्षीय शांताराम नीलकंठ निलाखें ने हिंदी टाइपरायटरों के लिए नये कुंजी-पटल का आविष्कार किया है. श्री निलाखें का दावा है कि अग्रेज़ी टाइपिंग जानने वाला कोई भी व्यक्ति इस कुंज़ी-पटल पर ७ दिन के अभ्यास के वाद ही २५-३० शब्द प्रतिमिनटकी गति से हिंदी टाइप कर सकता है.

एक विशेप मेंट में श्री निलाखे ने दिनमान को वताया कि हिंदी टाइपरायटरों का वर्त्तमान और भारत सरकार द्वारा आविष्कृत ये दोनों ही कुंजी-पटल अपूर्ण और अशुद्ध हैं. इन पर वहुत से संयुक्ताक्षर अपने मौलिक रूप में टंकित नहीं किये जा सकते और शिफ्ट का वार-वार उपयोग करने के कारण गति में रुकावट पड़ती है. "निलाखे की बोर्ड" पर सभी संयुक्ताक्षर अपने मूल रूप में टंकित किये जा सकते हैं और शिपट का उपयोग अत्यल्प होने के कारण हिंदो टाइपिंग में भी अच्छी गति प्राप्त की जा सकती है. दिनमान के प्रतिनिधि द्वारा पूछे जाने पर कि विना कुंजी वढ़ाये आखिर कौन-सा परिवर्त्तन उन्होंने वर्त्तमान कुंजी-पटल में किया है, जिस से सभी संयुक्ताक्षर सिम्मिलित हो गये हैं उन्होंने वताया कि खड़ी पाई से वनने वाले अक्षरों का आधा रूप ही उन्होंने कुंजी-गटल में रखा है. पूर्णाक्षर बनाने के लिए खड़ी पाई वाली कुंजी रखी गयी है. खड़ी पाई वाले पूर्णाक्षरों को हटाने से कूंजी-पटल में जो स्थान बच गये उन से संयुक्ताक्षरों को विठा कर देवनागरी के रूप को अक्षुण रला गया है. इस पर हिंदी, मराठी और संस्कृत मापाओं को शुद्ध रूप में टंकित किया जा सकता है.

अपने कुंजी-पटल की उपयोगिता का राज वताते हुए श्री निलाखे ने कहा कि "निलाखे की वोर्ड" उन हजारों अंग्रेजी टाइपिस्टों की कठिनाइयों को ध्यान में रख कर बनाया गया है जिन्हें हिंदीकरण के पश्चात हिंदी टाइपिंग सीखनी पड़ेगी. इन अंग्रेजी टाइपिस्टों का टाइपिंग ज्ञान व्यर्थ न जाये, इस लिए इन्होंने अपने फूंजी-पटल में हिंदी अक्षरों को समान घ्वनि वाले अंग्रेज़ी अक्षर के स्थान पर ही रखा है, जैसे एस के स्थान पर स, एम के स्थान पर म, वाइ के स्थान पर यः श्री निलाखे ने कहा कि अगर यह कुंजी-पटल अपना लिया जाये तो दक्षिण के लोगों का हिंदी-विरोध बहुत कुछ समाप्त हो जाये, क्यों कि टाइपिंग पेशे में दक्षिण के लोग बड़ी संख्या में हैं. श्री निलाखे का यह भी दावा है कि "निलाखे की वोई" लेने से करोड़ों रुपयों की जो अंग्रेज़ी मशीनें हमारे देश में हैं उन में आसानी से "निलाले की वोर्ड" (हिंदी) विठाया जा सकता है और इस तरह नये हिंदी टाइपरायटर खरीदने पर करोड़ों रुपये खर्च नहीं करने पड़ेंगे.

पिछले सप्ताह

(२३ जनवरी से २९ जनवरी, १९६९ तक)

देश

- २३ जनवरी: वुल्गारिया के प्रवानमंत्री तोदोर विवकोफ़ का नागरिक अभिनंदन.
- २४ जनवरी: श्रीमती कोरेटा किंग द्वारा अंतरराष्ट्रीय सद्माव के लिए जवाहर लाल नेहरू पुरस्कार ग्रहण. राजस्थान के मूतपूर्व मुख्यमंत्री मानिकलाल वर्मा का देहांत.
- २५ जनवरो: तिमलनाडु के मुख्यमंत्री अत्रादारें का दूसरा ऑपरेशन. गणराज्य दिवस पर राष्ट्र के नाम अपने संदेश में राष्ट्रपति डॉ. जािकर हुसेन द्वारा छात्रों में अनुशासनहीनता पर क्षोम व्यक्त. डॉ. हरगोविंद खुराना पद्मविभूषण से अलंकृत.
- २६ जनवरी: गणराज्य दिवस के अवसर पर देश नर में समारोह. हरयाणा में समी प्रशासनिक स्तरों पर हिंदी मापा लागु.
- २७ जनवरी: बुल्गारिया के प्रवानमंत्री तोदोर जिनकोफ़ द्वारा भारत की पाक-नीति की स्तुति.
- २८ जनवरी: न्यूजीलैंड के प्रवानमंत्री केनेथ होलियोक का भारत आगमन. हरयाणा विवानसभा का अधिवेशन शुरू.
- २९ जनवरी: आंध्रप्रदेश में शांति वनाये रखने के लिए सेना का वृलाया जाना. पाकिस्तान द्वारा त्रिलोकचंद गुप्त को रिहा.

विदेश

- २३ जनवरी: मॉस्को में अंतरिक्ष-यात्रियों के जुलूस पर एक व्यक्ति द्वारा गोली चलाया जाना. जापान में २१ विश्वविद्यालय वंद.
- २४ जनवरी: अय्यूव शासन के विरुद्ध विरोध-प्रदर्शन पर गोलीवारी के कारण चार व्यक्तियों की मृत्यु. १८ वर्षीया एक चेक लड़की द्वारा आत्मदाह.
- २५ जनवरी: पेरिस में वीएतनाम शांति-वार्ता का पूर्ण दौर शुरू. कराची तथा पूर्वी पाकिस्तान के कई इलाक़ों में कपी.
- २६ जनवरी: गोवा के स्वावीनता-संग्रामी मोहन रानाडे की पुर्त्तगाल जेल से रिहाई.
- २७ जनवरी: इस्नाइल के लिए जासूसी करने वाले १५ इराक्तियों को फाँसी. लाहीर में पुलिस की गोलीवारी से चार व्यक्तियों की मृत्यु. अमेरिका के राप्ट्रपति निक्सन द्वारा एक संवाददाता-सम्मेलन में पश्चिम एशिया की स्थिति को विस्फोटक वताना.
- २८ जनवरी: पेशावर में सरकार-विरोधी आंदोलन को दबाने के लिए सेना का बुलाया जाना.
- २९ जनवरी: ऑस्ट्रेलिया और वेस्ट इंडीज का चौया टेस्ट अनिणीत.

पत्रकार संसद

पाक्षिरुतानी जनताः, देशहीन एशियाई

पाकिस्तान में असंतोष और अव्यवस्था की आज की स्थिति के वावजूद मारत के साथ संबंधों को सामान्य बनाने की वहाँ के लोगों की इच्छा समाचारपत्रों के संपादकीय लेखों से प्रकट होती है. भारतीय प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने दोनों देशों के मतमेद दूर करने के लिए हाल ही में संयुक्त व्यवस्था का जो सुझाव दिया था उस पर अधिकांश पाकिस्तानी पत्रों की राय है कि पाकिस्तान सरकार को गंभीरता-पूर्वक और किसी न किसी निर्णय पर पहुँचने की इच्छा से इस सुझाव पर विचार करना चाहिए.

मॉिनंग न्यूज ने अपने संपादकीय में भारतीय सुझाव को प्रचार की नीयत से रखा गया सुझाव बताया, पर साथ ही यह भी आग्रह किया कि इसे कोरा प्रचार मान कर ही अस्वीकार नहीं कर दिया जाना चाहिए, पर गंभीरता-पूर्वक इस का विचार होना चाहिए. मारत और पाकिस्तान के वीच जो लोग दोस्ती देखना चाहते हैं उन की राय में यह सुझाव पाकिस्तान के लिए बहुत अच्छा अवसर है. भले ही इस से दोनों देशों के बीच गहरे मतभेद की समस्याओं का समाधान न हो सके पर गहरे मतभेदों को दूर करने के लिए वातचीत का वातावरण तो निश्चय ही तैयार होगा.

खेवर मेल ने अपने संपादकीय में लिखा— दोनों देशों की विकासशील अर्थ-व्यवस्थाओं में निकट संपर्क की आवश्यकता है और भारतीय सुझाव में भारत और पाकिस्तान के बीच व्यापार बढ़ाने की बात कही गयी है. व्यापार में दोनों देशों की परस्पर निर्भरता से दोनों देशों की मनःस्थिति सामान्य होगी और उन राजनैतिक प्रश्नों पर भी वातचीत करना चाहेंगे जिन का जिक तक छेड़ना अब उन के लिए मुश्किल हो रहा है. मारतीय सुझाव के बारे में एक वात जोर दे कर कही जा सकती है और वह यह कि विना विचार किये यों ही इसे अस्वीकार नहीं कर देना चाहिए.

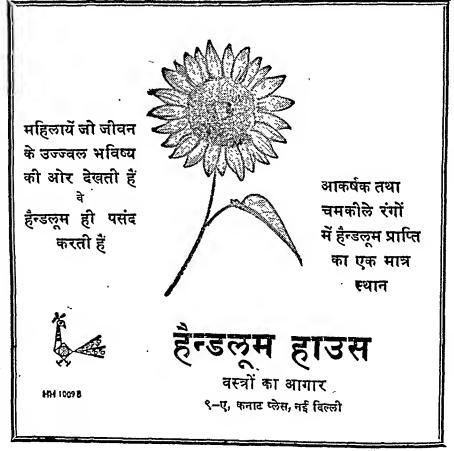
एशियाई कहाँ जायें ?

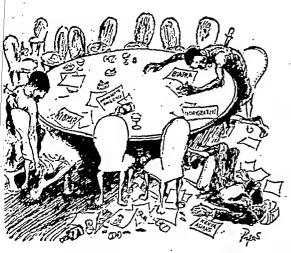
हाल ही के राष्ट्रकुल सम्मेलन में राष्ट्र-कुल देशों की जिन अनेक समस्याओं पर विचार किया गया उन में देशहीन एशि-याइयों की समस्या प्रमुख थी. कैनाडा के प्रमुख पत्र ओटावा सिटिजन ने अपने संपादकीय में इस समस्या का उल्लेख करते हुए इसे राष्ट्रकुल की सर्वाधिक विवादास्पद और महत्त्वपूर्ण समस्या वताया है. पत्र ने लिखा— राष्ट्रकुल के विचारणीय प्रश्नों में आव्रजन-समस्या यदि सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण और विवादा-स्पद रही तो कोई आश्चर्य की वात नहीं. इन में अधिकांश भारतवंशी और पाकिस्तानी हैं. वितानी शासन-काल में उन के पूर्वज अफ़ीका में जा वसे थे. इन में से कुछ तो केन्या, उगांडा, तंजानिया और जाम्विया के नागरिक हो गये, पर अभी हजारों ब्रितानी नागरिक हैं, जिन के पास ब्रितानी पासपोर्ट है. अव उन्हें वहाँ से निकाला जा रहा है. जिस से कि उन की नौकरियाँ और अन्य हित अफ़ीकियों के पास आ जायें.

मारत उन्हें अपने यहाँ वसाने के लिए राज़ी नहीं है, क्यों कि वे व्रितानी नागरिक हैं और उन की जिम्मेदारी लंदन पर है. ब्रिटेन उन के प्रवेश पर प्रतिबंघ लगाता है. वह केवल १५ सी प्रतिवर्ष के हिसाव से ही उन्हें आने देने को तैयार है. उस का कहना है इस से अधिक वह अपने यहाँ नहीं खपा सकता. अब इन डेढ़ लाख लोगों का क्या किया जाये जिन के सर्वथा देशहीन होने की आशंका है ? कैनाडा को इन में से उन लोगों को अपने यहाँ खपाने का प्रयत्न करना चाहिए जो हमारे यहाँ के आग्रजक-क़ानून की माँगें पूरी करते हों और हमारे यहाँ था कर वसने को तैयार हों. अन्य राष्ट्रकुल देशों को भी इस के लिए प्रोत्साहित किया जाना चाहिए. जो देश उन्हें अपने यहाँ से निष्कासित कर रहे हैं उन्हें उन की क्षतिपूर्ति के लिए मुआवजा देना चाहिए. नये देशों में उन्हें नये सिरे से जिंदगी वसर करने में सहायता देने के लिए विशेष कोष स्थापित किया जाना चाहिए. अगर सव की इच्छा हो तो समस्या हल हो सकती है.

भारत तटस्य नीति पर क़ायम

मलाया और सिंगापुर से ब्रिटेन के १९७० के अंत तक चले जाने के बाद दक्षिणपूर्व एशिया में मारत द्वारा महत्त्वपूर्ण भूमिका अदा करने की बात कही जा रही है. अभी पिछले दिनों इस क्षेत्र के अनेक संबद्ध देशों के राजनैतिक नेताओं की भारत यात्रा संमवतः इस उद्देश्य से हुई थीं कि मारत को इस क्षेत्र में कोई सिंत्रय भूमिका अदा करने के लिए किसी प्रादेशिक गठबंघन में शामिल होने को राजी किया जाये. युगोस्लाविया के प्रमुख समाचारपत्र बोरवा में प्रकाशित एक लेख में प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी के एक वक्तव्य का हवाला देते हुए





राष्ट्रकुल सम्मेलन के विचाराधीन समस्याओं पर गाडियन में पापास का व्यंग्य

भारत की तटस्थ नीति का विश्लेपण किया गया है. लेख में भारत के अपनी तटस्थ नीति पर क़ायम रहने के निश्चय की सराहना करते हुए कहा गया है—

श्रीमती इंदिरा गांची ने संसद में स्पष्ट कह -दिया है कि मलाया और सिंगतपुर से ब्रिटेन के चले जाने के बाद भारत का दक्षिण-पूर्व एशिया के किसी प्रादेशिक सैनिक गठवंबन में शामिल होने का कोई इरादा नहीं है.

श्रीमती इंदिरा गांधी का यह वक्तव्य मारत की विदेश-नीति के बारे में कोई आश्चर्यजनक नहीं हैं. मारत की विदेश-नीति शुरू से ही शांति और तटस्यता की रही है और श्रीमती इंदिरा गांधी का कयन मारत के उसी नीति पर क़ायम रहने का संकेत मात्र है. दक्षिण-पूर्व एशिया की संभावित स्थित के बारे में मारत का रवया जानने की उत्सुकता विश्व को तो है ही; साथ ही इस क्षेत्र से संबद्ध देश भी भारत के इस बारे में विचार जानने को बहुत उत्सुक थे. प्रधानमंत्री के वक्तव्य ने स्थित स्पष्ट कर दी है. तटस्थता में विश्वास रखने वाले मारत के सभी मित्र देशों को इस नीति का समर्थन करना चाहिए.

पिछले वर्ष के अंतिम कुछ महीनों में मारत की राजवानी में कूटनीतिक सरगिमयाँ जोरों-पर रहीं. दक्षिण-पूर्व एशिया क्षेत्र के अनेक संबद्ध देश मारत यात्रा पर संभवतः इस उद्देश्य से आते रहे कि मलाया और सिगापुर से ब्रिटेन के चले जाने के बाद मारत को किसी प्रादेशिक सैनिक गठवंवन में शामिल होने को राजी किया जाये. पर मारत इस विचार से बिल्कुल भी प्रभावित नहीं हुआ और प्रवान-मंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने स्थिति फ़ीरन ही स्पष्ट कर दीं.

यहाँ किसी को यह नहीं मूलना चाहिए कि पिछले काफ़ी समय से मारत पर निहित स्वार्यों वाले वड़े देशों का दवाव पड़ता रहा है. हिंद महासागर में वड़े देश अपनी शक्ति का प्रदर्शन करते रहे हैं. उघर भारत के शक्ति-

शाली पड़ोसी ने हिमालयवर्ती क्षेत्र में बहुत बड़ा सैनिक जमाव किया है, जिस से पिछले वर्ष के अंतिम महीनों में इस सीमा के पास के मारतीय राज्य और नेता बहुत चितित रहे.

सैनिक गुटवंदी के वारे में मारत का सदा यह विश्वास रहा है कि इस की प्रतिक्रिया में और अविक सैनिक गुट वनते हैं और सैनिक गठवंवनों की रचना होती है. इस प्रसंग में मारत का इशारा चीन की संगावित प्रतिक्रिया के वारे में है जो मारत के प्रति अपने अनुचित रवैये को उचित ठहराने के लिये मारत के हर कदम पर निगाह रखता है. मारत के इस विश्वास से सभी पड़ोसी देशों—यहाँ तक कि चीन से भी मित्रता रखने की भारत की इच्छा का पता चल जाता है. विश्व के इस माग में स्थिरता लाने के लिए तटस्थता की अपनी नीति की फिर से घोषणा कर के मारत ने महत्त्वपूर्ण योगदान किया है.

प्रेम जगत् पड़ोसी देश का लोकमत

पाकिस्तान में आज की गड़वड़ और अव्यवस्था के पीछे बहुत समय से चला आ रहा जनअसंतोप है, जिस की झलक पाकिस्तानी समाचारपत्रों की इस समीक्षा में मिलती है. समाचारपत्रों में विरोधी दलों और नेताओं की गतिविधियों के समाचारों का विस्तार से प्रकाशन ही यह साबित करता है कि ये विरोधी दल और नेता जनभावना को अमिव्यक्ति दे रहे हैं. दिनमान के पिछले अंक में पाकिस्तानी समाचारपत्रों में प्रकाशित कुछ समाचारों के उद्धरण दिये गये थे . इस अंक में ऐसे ही कुछ और समाचार पढ़िए, जिन से पाकिस्तानी लोकमत का आमास होता है.

पाकिस्तान टाइम्स ने पाकिस्तान कींसिल मुस्लिम लीग के अध्यक्ष मियाँ मुमताज मुहम्मद खाँ दौलताना का लाहौर की समा में दिया गया मापण विस्तार से प्रकाशित किया. पत्र ने यह समाचार इस प्रकार प्रस्तुत किया:

खबर है कि पाकिस्तान काँसिल मुस्लिम लीग के अध्यक्ष मियाँ मुहम्मद मुमताज खाँ दौलताना ने लाहीर में अपनी पार्टी की बैठक में कहा—'वर्त्तमान लोकतंत्रीय आंदोलन के दौरान एक जैसी मांगों और एक जैसे नारों से यह सावित हो गया है कि विरोध-पक्ष ने पाकि-स्तान के अलग-अलग इलाक़ों और अलग-अलग वगं के लोगों में एकता पैदा कर दी है. मियाँ मुमताज दौलताना का कहना था कि इस बक़्त पाकिस्तान में तथाकथित पहन्त्तिस्तान, जय सिंध, पूर्व पाकिस्तान के अलगाव या वल्चि-स्तान को अलग करने जैसा कोई नारा सुनायी नहीं पड़ रहा है. इस से यह इलजाम तो अपने-आप हो ग़लत सावित हो जाता है कि विरोधी दल या विरोधी नेता देश में फूट डालने वाली ताक़तों को जनम दे रहे हैं.

पाकिस्तान टाइम्स ने ही नेशनल अवामी
पार्टी के अध्यक्ष सैय्यद अमीर हुसैन शाह का
संवाददाता-सम्मेलन में दिया गया वह वक्तव्य
प्रकाशित किया जिस में उन्होंने सुझाव दिया है
कि जनता को उस के अविकार फिर से
दिलाने के लिए सभी विरोधी दलों को संयुक्त
मोर्चा वना लेना चाहिए. उन्होंने इस के लिए
छह वातों वाला यह कार्यक्रम प्रस्तुत किया:
(१) सीधे वालिग मताधिकार (२) पूर्ण
प्रमुसत्तासपन्न संसद (३) संसदीय लोकतंत्र
शासन-प्रणाली (४) मौलिक और नागरिक
अधिकारों की रक्षा (५) सभी राजनैतिक
कैंदियों और बंदियों की रिहाई और (६)
संकटकालीन स्थित की समाप्ति और सभी
दमनकारी क़ानुनों का रह किया जाना.

सैय्यद अमीर हुसैन शाह ने यह भी कहा कि पाकिस्तान का वर्तमान असंतोप सहज और स्वामाविक है. वह किसी एक पार्टी का पैदा किया हुआ नहीं है. पार्टियाँ, तो इस असंतोप को एक दिशा दे कर उसे उपयोगी बनाना अपना कर्तव्य समझती है.

पूर्व पाकिस्तान के उपद्रव

पूर्व पाकिस्तान के समाचारपत्रों में हड़-तालों और प्रदर्शनों की खबरें तो बराबर प्रका-शित होती रही, पर सरकारी प्रमाव के कुछ समाचारपत्रों ने इन प्रदर्शनों और हड़तालों को गुंडों और समाज-विरोधी लोगों का काम बताया, जब कि अन्य पत्रों ने इन्हें वर्त्तमान शासन के विरुद्ध संघर्ष की संज्ञा दी, जो शत-प्रतिशत सफल रहा. हॉलिडे नामक पत्र ने अपने संपादकीय में लिखा कि पूर्व पाकिस्तान में प्रतिपक्ष-राजनीति का फिर शुरू होना वहाँ राजनैतिक जागरण का लक्षण है. लोगों पर लादी गयी तानाशाही और झूठमूठ की शांति बनाये रखने के ढोंग का युग अब समाप्त हो गया.

डॉन ने राष्ट्रपित अय्यूव खाँ के माषण का समाचार जिस ढंग से प्रकाशित किया उस से सरकार का पक्ष लेने के उस के रवैये का पता चलता था. समाचार इस तरह प्रकाशित किया गया:

राष्ट्रपति अय्यूव खाँ ने दीनाजपुर की एक सार्वजनिक समा में घोषणा की है कि विरोध-पक्ष की फूट डालने वाली हरकतों को खत्म करना ही होगा, क्यों कि सरकार किसी मी कीमत पर मुल्क का बेंटवारा नहीं होने देगी. विरोधियों को आज का निजाम खत्म करने का लाइसेंस नहीं दिया जा सकता. आज का निजाम ही मुल्क में आर्थिक और राज-नैतिक स्थिरता लाने में सफल हो सका है. फ़रक्का बांच के बारे में राष्ट्रपति अय्यूव का कहना था कि इस से पैदा होने वाली मुक्किलों से हम आगाह हैं. हम इस बारे में मारत से बातचीत कर रहे हैं.

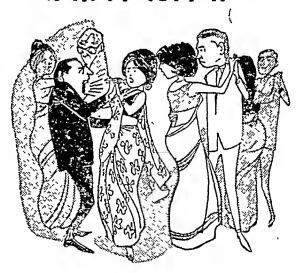
राज्ञरथ कें तले

गांघीजी के प्रमुख अहिसक अस्त्रों में से एक-पत्याग्रह का उन की जन्मशती के वर्ष ही यह निरादर होगाइसकी कल्पना शायद ही कभी की जा सकती थी. अहमदावाद से क़रीव २२ किलोमीटर की दूरी पर राजकोट डिबीजन की कलोल-विजापुर रेल लाइन पर विजापूर से कलोल जाने वाली गाड़ी को २१ जनवरी की प्रात: छ: बज कर २५ मिनट पर टीटोडा के पराने पर्रंग स्टेशन पर रोकने के लिए हाथों को ऊँवा कर के जो १५० से अधिक सत्याग्रही खडे थे उन्हीं पर २७ डाउन पैसेंजर ट्रेन चढ़ा दी गरी. यह सत्याप्रही आसपास के ४-५ गौं से आये थे. सत्याग्रहियों का नेतृत्व करने वाला एक २८ वर्षीय युवक वासुदेव वापूलाल ब्रह्ममद्भ रेल लाइन के साथ ज़ारों से टकरा कर २० फ़ड़ की दूरी पर गिरा उसी स्थान पर उसकी मृत्यु ही गरी. ९ वर्षीय प्रयुम्न वाडीलाल बाटोर का हाथ कट गया. वाद में उसे अहमदा-बाद के सिविल अस्पताल में मरती कर दिथा. ४ अन्य व्यक्ति घायल हो गये. यह नृशंस घटना घटते ही गाड़ी रुकी, परंतु उस गाड़ी के साथ लगे सैलून में यात्रा करने वाले एक क्षेत्रीय रेल अविकारी भारद्वाज तव तक वाहर नहीं आये जब तक सत्याग्रहियों ने उन्हें वाहर आने को नहीं कहा. शांत सत्याग्रहियों का आमार मानना चाहिए, कि उन्होंने कोई तुफ़ान खड़ा नहीं किया.

टीटोडा पुरुग स्टेशन ३० वर्ष पुराना स्टेशन है और वह आसपास के तारापुर, सरत्य, आरसोडिया-सहीद्रा आदि कुछ गाँवी के लोगों के लिए क फ़ो अनुक्ल है. उसे हटा कर दूर ले जाने के रेलवे बौडें के निर्णय का ग्रामीणों ने तीव विरोध किया, लेकिन रेलवे ने २६ जनवरी से पुराने स्टेशन पर गाड़ी को न रोकने का और नये स्टेशन पर गाड़ी रोकने का आदेश दिया. परंतु ग्रामीणों के विरोध की आशंका के कारण रेलवे ने एकाएक उस आदेश में परिवर्त्तन कर के २० जनवरी की मध्य रात्रि के वाद गाड़ी को टीटोड़ा स्टेशन पर न रोकने का आदेश जारी कर दिया. लोगों को इस आदेश का पता चल गया. २० जनवरी रात के १२ बजे ग्रामीणों का दस्ता किसी उग्र हिंसक विरोध के लिए नहीं विल्क सत्याग्रह करने के लिए जमा हो गया. रात को १२-३० पर आनेवाली गाड़ी को सत्याग्रहियों ने रोका; उस के बाद डेढ़ वजे की गाडी को रोका गया, परंत् स्वह की ६-२५ की गाड़ी उन के सत्यापह से नहीं रुकी,बल्कि उनपर चढ़ आयी. उस क्षेत्र के संसद-सदस्य श्री डाह्या भाई पटेल परमार के अनसार रात को रोकी गयी गाड़ी के साथ विशेष सैलून में रेल केक्षेत्रीय अफ़सर मारद्वाज थे. विजापुर से किलोल जाने वाली दूसरी गाड़ी के साथ उन के सैल्न को रांघेजा में जोड़ा गया. सत्याग्रहियों के अनुसार इस स्थान पर रेल लाइन पर खंडे सत्याग्रही और पूलिस यदि

माग न गये होते तो और भी कई लोग मर गये होते. गाड़ी की गति भी नियत गति से अधिक जान पड़ती थी. पश्चिमी रेलवे की ओर से, इस घटना में रेलवे का वचाव करने की दृष्टि से, प्रकाशित की गढ़ी विज्ञप्ति में बताया गया है कि उस क्षेत्र की जनता की ओर से टीटोडा स्टेशन को बदलने के लिए प्राप्त निवेदनपत्रों

रवांसी है कि मुसीबत! सारी पार्टी का मज़ा किरकिरा कर दिया! अब सआलीन लीजिये! रवांसी और गलें की खराश को दूर करने की मजेदार और प्रभाविक टिकियां



खांसी कभी कभी तो बहुत ही अनुचित समय भौर अवसर पर तंग करती है, किन्तु सुम्रालीन परेशानी से शीघ छुटकारा दिलाती है।

सुम्रालीन की मजेदार टिकियां शीघ्रता से धपना प्रभाव दिखाती है। यह गले की खराश, खांसी श्रीर नजले की तीवता में तुरन्त आराम भी देती है और अधिक समय तक प्रभाव भी दिखाती है।

खांसी में सबके लिये समान्तरूप से लाभदायक



HUSU-KITS H-A

को घ्यान में स्ख कर, संवंधित पक्षों के साय विस्तृत चर्चा करने के तथा गुजरात सरकार की सहमति के केने के बाद टीटोडा प्रेंग स्टेशन को उस के मूल स्थान से हटाया गया है. वैक-ल्पिक स्टेशन वन जाने पर मी जब तक राज्य सरकार ने पूर्ण तथ्य नहीं विचार लिये और रेलवे वोर्ड ने मी अपना निर्णय नहीं दिया तब तक टीटोडा स्टेशन को नहीं हटाया गया था और आखिर राज्य सरकार की सहमति से ही स्टेशन को हटाया गया. राजकीट डिवीजन केडी. सी. ओ. वाटलीवाला के अनुसार टीटोडा स्टेशन को हटाने का निर्णय रेलवे का नहीं, परंतु मारत सरकार और गुजरात सरकार काथा.

उन के इस कथन से रेलवे का बचाव नहीं हो सकता, क्यों कि ट्रेन चालक ने सत्या-ग्रहियों पर ट्रेन दौड़ायी, जब कि उस ने हाय कॅचे किये हुए सत्याग्रहियों को पटरियों पर खड़े देखा. रात को दो वार गाड़ियों के रुकने से सत्याग्रहियों को विश्वास था कि यह गाड़ी भी रुकेगी. परंत् उन की घारणा ग़लत सावित हुई. यह सचमुच आश्चर्य की बात है कि ट्रेन चालक को कोई ऐसा आदेश नहीं दिया गया था कि टीटोडा स्टेशन के पास ट्रेन की गति पहले से ही घीमी कर दी जाये. कम से कम इतना तो किया ही जा सकता था. यह घटना घटने के बाद टीटोडा के पुराने और नये दोनों रेलवे स्टेशनों पर ग.डी एकने लगी है. सत्या-ग्रहियों ने भी अभी कुछ दिनों के लिए अपने सत्याग्रह को स्यगित कर दिया है. जो कुछ वाद में किया गया अगर यही पहले किया गया होता कि दोनों स्टेशनों पर कुछ दिनों तक गाड़ी को रोक कर रख़ लिया जाता, जिस से कि इस वात की भी पहचान हो जाती कि कहाँ से कितनी सवारियां चढ़ती-उतरती हैं, तो शायद यह अकल्पनीय घटना न घटती— दुर्घटना तो यह थी नहीं.

टीटोडा प्रतेग स्टेशन पर सत्याग्रहियों पर रेल दौड़ाने की नृशंस घटना की जाँच के लिए जनता के सभी वर्गों की ओर से माँग की गयी है. उत्तर गुजरात के श्रमिक नेता केशव भाई पटेल के अनुसार रेल अधिकारियों का रुख मानवताविहीन था. यदि उन्होंने वृद्धिपूर्वक काम किया होता तो इस घटना को रोका जा सकता था. प्रमुख कार्यकर्ता शंकर जी ठाकोर का कहना है कि शांत सत्याग्रहियों पर ट्रेन चढ़ा देने की घटना विश्व के इतिहास में एक कर्लक है. विभिन्न गाँवों में समाओं का वायोजन किया गया और इस घटना की जाँच करने की माँग की गयी. महातमा गांधी की जन्म-मूमि गुजरात में उन की जन्मज्ञती के अवसर पर घटी हक़ीक़त एक वार फिर यह सोचने के लिए वाघ्य ही नहीं करती चल्कि आतंकित करती है कि इस देश की सरकार के शासन-तंत्र में महात्मा गांघी के विचारों का क्या सवमुच लोप हो गया है?

तीस बनवरी की वह शाम

(३० जनवरी, १९४८को गांघी जी की हत्या का विवरण लगभग मुला दिया गया है. स्वाधीनता के बाद जन्मी पीढ़ी के लिए यह सारा वृत्तांत क़रीव-क़रीव औपन्यासिक हो चुका है. उन दिनों की प्रमुख समाचार एजेंसी 'यूनाइटेड प्रेस ऑफ़ इंडिया' के संवाददाता श्री शैलेन चैटर्जी ने,जो कि घटना-स्थल पर उपस्थित थे, दिनमान के पाठकों के लिए गांघी जी के पुण्य स्मरण के वतौर संमुची घटना का विवरण प्रस्तुत किया है. श्री शैलेन चैटर्जी ने, जो कि आज-कल कलकत्ते के 'हिंदुस्तान स्टैंडर्ड' के विशेष संवाददाता हैं, गांवी जी के साथ नोआखाली और अन्य उनद्रवप्रस्त इलाङ्गों का दौरा किया था और गांधी जी को वहत क़रीव से जाना था.)

'जनवरी ३०, १९४८. दूसरे दिनों की तरह ही वह भी दिन या, किंतु उस दिन की संघ्या भयानक अंवकार ले कर आयी. शायद ही हमारे देश के इतिहास में ऐसी कोई अंवेरी शाम इस से पहले आयी हो. विड्ला मवन के प्रायंना-मैदान की हरी घास पर महात्मा गांघी की गोलियों से विधी देह पड़ी हुई थी. आमा गांघी और मनु गांघी, जिन के कंवों का सहारा ले कर वापू प्रायंना के लिए जा रहे थे, रो रही थीं. कुछ ही मिनटों में वापू का जीवन-दीप वुझ गया और चारों ओर जैसे अंधकार छा गया.

जिस तस्ते में गांधी जी सोते थे उसी पर उन को घीर से लिटाया गया. उन के चेहरे को देखने से ऐसा मालूम होता था जैसे वह सो रहे हैं. दोनों औं बंद, होठ निस्तव्य, दोनों हाथ सीने पर ऐसे जैसे कि वह प्रार्थना कर रहे हों, मुख पर शांति की ज्योति, जैसे कि वह जीवित हों.

आमा, मनु और अन्य आश्रमवासी उन के मस्तक के पास चैठ कर रो रहे थे. उन के पैर के पास एक सेवाग्रामवासी चैठा था. एक ओर प्रवानमंत्री पंडित जवाहरलाल नेहरू, सरदार पटेल और अन्य नेतागण बैठे थे. वापू के मस्तक के दाहिनी तरफ़ में भी बैठा था. सब की आंखों में आंसू थे—सब फफक-फफक कर रो रहे थे. पंडित जी वापू के पैर पकड़ कर रो रहे थे. कुछ देर वाद उन्होंने अपने आंसू पोले. शायद उन्होंने सोचा कि अगर वह रोये तो लाखों-करोड़ों लोगों के आंसू कीन पोलेगा. सरदार पटेल उन को सांखना दे रहे थे. शोक-मगन सरदार अटल थे. उन की बांखों में आंसू नहीं थे. शायद गांबी जी की वाणी, कि अश्रपात करने से मृत देह वापस नहीं आती, उन को याद का गयी. कमरे में एक के वाद एक डॉक्टर आ रहे थे. वे गांघी जी के शरीर की परीक्षा कर रहे थे. किंतु सब ने सिर हिला कर संकेत किया कि सब कुछ समाप्त हो चुका है.

घमंत्रिय वापू को गीता और रामायण वहुत ही त्रिय थे. अनेक वार उन्होंने कहा था कि अगर वह वीमार हो जायें तो उन को गीता, रामायण आदि से पाठ सुनाया जाये. वही उन के लिए एकमात्र औषघि थी. उन की इस इच्छा के अनुसार वापू के सहयोगियों ने गीता, रामचुन, रामायण पाठ करना शुरू कर दिया. गहरी वेदना में उन सब के कंठ अवरुद्ध हो रहे थे और अश्रु टफ्क रहे थे.

इस मयानक शोक में मुझे एक पत्रकार का कर्ताव्य भी करना पड़ा. में उठ कर टेली कोन के पास गया. हमारे 'युनाइटेड प्रेस' के इंचार्ज ने जब मुझ से यह सुना कि गांघी जी को गोली मार दी गयी है तो उन्होंने विश्वास नहीं किया. वह बोले, 'आप क्या कह रहे हैं? मुझे विश्वास नहीं होता कि वापू को कोई इस तरह मार सकता है. मेरी कुछ समझ में नहीं आता. और जोर से और ठीक-ठीक कहिए'. किंतु में क्या कहता. मेरा कठ रुद्ध हो रहा था. जब में टेली फ़ोन करने जा रहा था अनेक मारतीय और विदेशी पत्रकार मुझे पूछने लगे, 'महातमा जी कैसे हैं?' मैंने उन को कहा 'सब शेप हो चुका. वापू नहीं रहे'.

कमरे में वापस आ कर मैं वापू की देह के पास बैठ कर गीता आदि पाठ मुनने लगा. मेरे सामने वह छोटा टेविल था जिस के ऊर वापू के प्रिय प्रंथ—गीता, कुरान, वाइविल और आश्रम मजनावली रखे थे. टेविल के ऊर वापू की छोटी पेंसिल, कागज, चिट्ठियां आदि पड़ी थीं. एक तरफ़ वापू के तीन बंदर थे, जिन को कि वह अपना गुरू मानते थे.

'एकला चलो रे': एकाएक कमरे का वातावरण नदन से फिर भर गया. गांघी जी के छोटे पुत्र देवदास गांघी आये और वापु की देह के पास बैठ कर उन के शरीर के चारों ओर हाथ रखा. थोड़ी देर वाद वह घाड़ मार कर रो पड़े और उन की मृत देह को वार-वार चुमने लगे. इस करुण दश्य को देख कर सब रो पड़े. पंडित नेहरू और सरदार पटेल ने देवदास को उठाया. फिर आचार्य कृपालानी, श्रीमती सुचेता कृपालानी, श्रीमती नंदिता कृपालानी आदि अनेक लोग उस कमरे में एक के वाद एक आये. श्रीमती सुचेता कृपालानी और नंदिता ने गांघी जी का प्रिय रविंद्र संगीत गाया. 'जीवन जखन सुखाये जाये, करुणा-घारय एसो'. यह गीत गांघी जी के उपवास के समय गाया जाता था. फिर उन्होंने गाया,

'यदि तोर डाक शुने केऊ ना आशे, तो एकला चलो रे'.

'एकला चलो' गीत सुन कर मुझे वापू की कित नोआखाली यात्रा याद आ गयी. गांधी जी नंगे पैर एक गांव से दूसरे गांव शांति की यात्रा कर रहे थे. वापू के वंगला सेकेटरी, अध्यापक निर्मल वसु, में और कुछ और पत्रकार उन के साथ इस यात्रा में थे. मयानक शीत में वापू नंगे पैर खेतों में पैदल चलते थे. उन के कोमल पैरों में काँटे चुमते और रक्त गिरता. फिर भी वापू रकते न थे. मैं ने एक दिन यात्रा में वापू से पूछा—'वापू जी, आप इस ठंड में काँटों के बीच नंगे पैर क्यों चलते हैं ?' वापू हैंस कर वोले—मैं तीर्थ-यात्रा में निकला हैं. मंदिर में सब नंगे पैर जाते हैं. इसी लिए मैं नंगे पैर जा रहा हूँ.'

गुरुदेव रवीद्रनाथ ठाकुर रचित यह 'एकला चलो रे' संगीत गांघी जी को स अकेली यात्रा में प्रेरणा देता था. प्रतिदिन एक ग्राम से दूसरे ग्राम की यात्रा में हम सब 'एकला चलो रे' गाते थे.

फिर एकाएक कमरे की शांति मंग हो गयी. गांधी जी की पुत्रवयू श्रीमती लक्ष्मी गांधी और पौत्री-पौत्र तारा और मोहन जोर-जोर से विलाप करते हुए कमरे में आये. वापू के शरीर पर ढेंकी हुई चादर उन्होंने उठायी. तीनों गोलियों के घावों से रक्त अब मी गिर रहा था. तीन साल का पौत्र गोपू सिसक रहा था. प्रतिदिन संघ्या के समय वापू अपने प्यारे गोपू से खेला करते थे.

वेचैन भीड़: कमरे के वाहर वहुत मीड़ थी. दरवाजे के शीशे से मैं ने वाहर देखा हजारों नर, नारी और वच्चे जनवरी के कठिन शीत में खड़े थे. सब वापू के दर्शन के लिए व्याकुल थे. हजारों कंठों से गांघी जी की जयव्विन से आकाश गूँज रहा था. हम सब ने वापू की देह को एक टेविल पर रखा. फिर दरवाजा खोला गया. लोगों से विनती की गयी कि वह एक लाइन में चलें—वापू के दर्शन के लिए. किंतु लोग पागल जैसे हो गये थे. दौड़ने लगे. मीपण गडवड़ होने लगी. प्रत्येक व्यक्ति वापू के पैर छूना चाहता था. एक स्त्री रोती हुई जमीन पर बेहोश गिर गयी. इस गड़वड़ में असंमव जान कर, दरवाजा फिर बंद कर दिया गया.

हम सब ने फिर वापू की देह को उठा कर ऊपर के बरामदे में रखा. हजारों लोगों ने उन के दर्शन किये. फिर एक बार आकाश में 'महात्मा गांधी की जय' से गूँज उठा. रात के दस बज चुके थे. वापू के शरीर को फिर उन के कमरे में लाया गया. देवदास माई ने कमरे की बत्तियाँ बुझा दीं. कमरे में अँबेरा हो गया. वापू के सिर के पास एक प्रदीप जलाया गया. एक सिख सज्जन ग्रंथ साहब का पाठ करने लगे.

रात के बारह बजे के क़रीब पंडित नेहरू कमरे में फिर आये. उन के साथ श्रीमती इंदिरा और श्री फ़िरोज गांघी आये. इंदिरा जी रो रही थीं. पंडित जी का जो कि आज उपवास कर रहे थे, चेहरा फ़ीका पड़ गया था--ओठ मुख गये थे. उन को देखने से ऐसा प्रतीत होता था जैसे वापू की मृत्यु के इन छह घंटों में ही वह वढ़ हो गये. रोते-रोते उन की आँखें सूज गयी थीं. देवदास जी से उन्होंने वापू के अंतिम संस्कार के बारे में परामर्श किया. वह कमरे में ज्यादा देर तक न रह सके. वाहर जनता की भीड फिर वढ गयी. उन्मत्त जनता. पंडित जी के सिवाय उन को आज शांति और कीन दे सकता था ? कमरे से वाहर जाने से पहले फिर एक बार उन्होंने बापू के गांत चेहरे की ओर देखा. रूमाल से आंसू पोंछते हुए वह वाहर चले गये जहाँ कि हजारों लोग चिल्ला रहे थे-हम वापू के दर्शन करना चाहते हैं. तव रात का लगभग एक वज चुका था.

दिल्ली की जनवरी महीने की भीपण ठंड की रात. वापू के शरीर को कसे स्नान कराया ज(ये. उन के शरीर को स्नानघर में ले जाया गया और उसी तस्ते पर लिटाया गया, जिस पर बैठ कर वापू रोज नहाते थे. हरिराम माई ने उन की रक्त-स्नात चादर उठायी. नियम-पालन के लिए उन को स्नान कराया गया. मैं ने गोली के तीन दाग उन के शरीर पर देखे. दो गोलियाँ उन के शरीर को भेद कर वाहर चली गयी थी. एक गोली शरीर में ही रह गयी थी उस समय की गोली के तीनों दागों से रक्त-स्नाव हो रहा था. इस दृश्य को देख कर मेरा सिर चक्कर खाने लगा. कुछ देर के लिए मझे चारों ओर अंबकार दिखायी देने लगा. शरीर से रक्त धोने के बाद उन को गंगा जल से स्नान कराया गया.

फिर वापू को कमरे के बीच, एक नयी घोती पहना कर, तस्ते पर लिटाया गया. गले में एक ख्राक्ष की माला पहनायी गयी. मस्तक पर चंदन और कुंकुम का तिलक लगाया गया. हम सब ने मिल कर उन के शरीर को गुलाब के फूलों से, जो कि इंदिरा जी और फीरोज माई लाये थे, सजाया. उन के सिरहाने महिलाओं ने फूल से 'राम-नाम' लिखा. कमरे में चारों और अगरु-वूप सुलगाया गया.

कर ले सिगार गांघी जी प्रतिदिन साढ़े तीन वजे सवेरे उठ जाते थे और प्रातः प्रार्थना में लीन हो जाते थे. उस दिन ठीक साढ़े तीन वजे प्रातःकाल हम सब ने प्रार्थना शुरू की. वौद्ध धर्म, कुरान, गीता, उपनिषद् और जेंदाभेस्ता से पाठ हुआ. एक भजन रोज की तरह गाया गया. जब यह करण भजन गाया जा रहा था, सब रोने लगे. कुछ कमरा छोड़ कर बाहर जा कर चिल्ला कर रोने लगे. मजन के बोल इस प्रकार थे— करले सिगार चत्र अलबेले;

(तुझे) साजन के घर जाना होगा. मिट्टी उड़वन, मिट्टी विछावन,

मिट्टी में ही मिल जाना होगा. नहा ले, घो ले, शीश गृंथा ले,

फिर वहाँ से वापस न आना होगा.

भजन के वाद 'रघुपित राघव राजा राम' घुन गायी गयी. वीरे-घीरे उजाला हो गया. सूर्य की पहली किरण ने कमरे में प्रवेश किया—साथ ही उस मयावह रात्रि का अवसान हुआ. कितनी वेदना में, कितने आंसुओं के साथ वह रात वीती. वापूजी के साथ घूमते हुए इतनी मयानक दीर्घ रात्रि मैं ने अपने जीवन में कमी नहीं देखी. रात चली गयी, किंतु फिर मी मुझे दिन के उजाले में भी अंघकार ही नजर आ रहा था.

कमरे के वाहर लाखों-लाखों लोग, स्त्री-पुरुष और वच्चे, आसमान गुँजा रहे थे— 'महात्मा गांधी की जय', 'गांधी जी अमर हैं' गांधीजी के शेष दर्शन के लिए वे सब आये थे. सारी रात वे मयानक ठंड में खड़े रहे—महज्ञ वापू के दर्शन के लिए रोते हुए हजारों लोगों ने वापू के शरीर पर फूल-मालाएँ चढ़ायीं. मृत्यु के कई घंटे बीत चुके थे फिर मी गांधी जी कें मुँह पर एक अपूर्व ज्योति थी—शांति और क्षमा का माव उन के मुख पर अंकित था.

यह सब था और जानता था कि मत्यं ही मरा है. और ऐसा होने से ही सुविवा हुई है कि जो अमर था वह सदा जीता रह सके. फिर भी मालूम हो रहा था कि सब खो गया है. अस्तित्व सत् जहाँ हुआ हो, हुआ हो, हमारे लिए मानो ल्प्त वन गया था.

रह-रह कर कमरे में जाता और झौंकता. क्षण भर उवर देख पाता कि भर आता और मकान की लंबी गैलरी में डग भरने लगता. सभी तो आदमी थे, बड़े से बड़े और छोटे भी. ये मकान में थे और वाहर भी असंख्य थे. सव का कुछ लुट गया था.

शरीर को क्या रख न लिया जाये? वह तो अभी पास है. विज्ञान से उसे जितना स्यायी किया जा सकता हो उतना क्यों न कर लें. अभी तो दुनिया दर्शन को तरसेगी. उस के प्रति सदय हो कर क्यों कुछ रोज के लिए इस काया को सुरक्षित न रख लें? एक प्रेम यह चाहता था और वह विचार-वान था.

पर विजय दूसरे प्रेम की हुई, जिसे जीते गांघी की याद थी. और उस ने कहा कि नहीं जो जीता था वह मरे की पूजा न चाहता.

तव अर्थी उठी और सड़कों पर मैदानों में जितने समा सके आदमी साथ हुए और उस को मस्मीमूत कर आये जो आत्मीमूत हो गया था.

(अकाल पुरुष गांधी से)

मध्यावीध चुनाव : पहला दीर

'दिनमान' का यह अंक जिस समय मुद्रण के लिए जा रहा है मध्याविध चुनाव के लिए मतदान का पहला दीर गुरू हो चुका है— उत्तरप्रदेश के १५० मतदान केंद्रों में मतदान हो रहा है. ९ फ़रवरी तक मतदान का तीसरा दीर समाप्त हो चुका होगा और पंजाब, विहार, बंगाल और उत्तरप्रदेश अयोत् मारत की लग-मग एक-तिहाई जनता अपने माग्य का निर्णय कर चुकी होगी। जनता ने अपने वारे में क्या सोचां है, इस का पता चुनाव-नदीजों के सामने आने पर ही चल सकता है; लेकिन अब तक जी भी सर्वेकण हुए हैं, उन से एक बात तंप नजर बाती है कि पिछले बाम चनाव और मध्याविव की बुनियादी स्थितियों में परिवर्त्तन नहीं हुआ है. इन चार राज्यों में पार्टियों के संतुलन में बहुत फ़र्क नहीं आया है हालांकि उन के अंतर्विरोय पहले से अधिक तीव्र हो गये हैं. जिस गतिशील ग्रैर-कांग्रेसंबाद की कल्पना डॉ. लोहिया ने की थी और जिस का विस्कोट १९६७ के चुनाव में हुआ, वह यया-स्थिति को बनाये रखने के प्रयत्ने में बदल गयी. उत्तर मारत के अनेक राज्यों में बार-बार तरकारें चलटने और फिर वायस जाने का मुख्य कारण यही या कि ग्रैर-कांग्रेसी पार्टियाँ, अपने अंतिवरोव को सुलझा नहीं सकी है.

ग्रैर-कांग्रेसी पाटियों की जापसी फुट का सब से विद्युत रूप उत्तरप्रदेश में दिखायी पड़ता है जहाँ कि लगनग सनी पार्टियाँ अपने चुनाव-समझोती के बावजूद एक-दूसरे के विषटन का कारण दनी हुई हैं. पिछले दो वर्षों में उत्तरप्रदेश में कांग्रेस की स्थिति में कोई सुघार न हुआ हो, लेकिन कुछ प्रमुख ग्रेर-कांग्रेसी पार्टियों की स्थिति में गिरावट हुई है. उन में सव से उन्हेन्द्रनीय है संयुक्त सोगलिस्ट पार्टी जो कि दो साल के मीक्षर ही विमक्त हो गयीं— उस का एक गनिशील हिस्सा 'अर्जक संब' के नेताओं के नेतृत्व में उस से अलग हो गया. **इत्तरप्रदेश में ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियों में** संयुक्त सोगलिस्ट पार्टी सब से कविक सप्तिय कीर जानदार पार्टी थी लेकिन आपसी मतमेदों और कुर्सी की लड़ाई ने उसे स्डलित कर दिया जिस का फायदा कांग्रेस को नहीं, बहुत हद तक जनसंघ को प्राप्त होगा. संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी ने अपनी गुळतियों से जो डमीन खोबी है उस पर कांग्रेस नहीं बल्कि जनमंब शासन करेगा—यह पार्टी के नेताओं के लिए संतीय का विषय हो सकता है कि उस ने अपनो जागीर एक ग्रैर-कांग्रेनी पार्टी को सीप दी; लेकिन जी लोग राजनैतिक दलों के आत्मसंहार की प्रक्रिया से परिचित हैं, वे जानते हैं कि यह समाजवादियों के संगठन के ह्वास की एक शुरुत्रात है.

यद्यपि उत्तरप्रदेश में जनसंघ और संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी, गासन के दो दावेदारों की तरह
वर्ताव कर रही हैं, चुनाव के कोलाहल में सब
से अधिक मुक्र दो आवाजें हैं: एक कांग्रेस की
और दूसरी मारतीय कांति दल की. एक के
प्रतीक हैं चंद्रमानू गृप्त और दूसरे के चौबरी
चरण सिंह. श्री चरण सिंह की लड़ाई कांग्रेस
से उतनी नहीं जितनी कि अपने पुराने प्रतिदृद्धी
और सासन के सब से महस्वाकांकी उम्मीदवार चंद्रमानू गृप्त से हैं. उन के सामने एकमात्र
रास्ता यहीं है कि वह कांग्रेस के समर्थन से
मुख्यमंत्री का पद हातिल करें. जैसी कि कांग्रेस
की परंपरा रही है वह गैर-कांग्रेसी पार्टियों को
सत्ता से दूर रखने के लिए चरण सिंह की
अल्यमत सरकार का समर्थन कर सकती है.

विहार की स्थिति स्वादा विखरी हुई है, हार्ल्जीक पार्टियों के संगठन की स्थिति में बहुत वंतर नहीं वादा है. इस वीच किसी मी पार्टी ने अंपनी स्थिति में कोई विशेष सुवार नहीं किया है; बल्कि वे कुछ दूटी ही हैं. विहार में समानवादी काफ़ी हद तक लोकप्रिय हैं और यह बहुत संनव है कि इस बार मी ग्रैर-कांग्रेसी पार्टियों में वह नंबर एक पार्टी सावित हो. लेकिन वहाँ भी संयुक्त सोग्नलिस्ट पार्टी और प्रजा समानवादी पार्टी के झगड़े मीतरी स्तर पर मुल्झ नहीं पाये हैं. मुख्यमंत्री के प्रश्न को ले कर झगड़ा निश्चित है; जिस की अनुगूँज पिछके दिनों संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी के श्री मधु लिनये और प्रजा सनाजवादी पार्टी के श्री नाय पै के परस्पर विरोधी वक्तव्यों में सुनायी पड़ी थी. श्री मबू लिमये ने कहा या कि चुनाव समझीते के बावजूद कार्यक्रम-विहीन सोझा-सरकार नहीं चल सकती. थी नाय पै ने समझौते को प्राणवान और स्यामी ठहराया था. दूसरे शर्वों में श्री मबू लिमये का यह कहना या कि अगर संयुक्त सोगिलस्ट पार्टी चुनाव में पहले नंदर की पार्टी के रूप में उनर कर आती है तो मुख्यमंत्री संयुक्त सोग्रलिस्ट पार्टी का ही होगा जिस का कि श्री नाय पै ने विरोध किया. जहाँ तक कांग्रेस का प्रश्त है, वह विहार में अपनी सरकार बना सकेनी इस की कोई. संमादना नजर नहीं बाजी-

लगमन वहीं स्थिति वंनाल की है जहाँ कि कांग्रेस-विरोध ने पिछले दो दर्जों में अपनी जहें और भी गहरी कर लो हैं. केंद्र के लिए चिंता का सब से अधिक विषय पश्चिम बंगाल रहा है जो कि केंद्र की कांग्रेस सरकार को बरावर चुनीतियाँ देता रहा है. बंगाल की ग्रैर-कांग्रेसी सरकार ने अपनी गलतियों और जिद से समूचे प्रदेश में, विशेष रूप से कलकते में, अराजकता की स्थिति पैदा कर दी. उस के धासन के एक वर्ष में अलकते ने रीद्र रूप

दिल्*शान* समाचार-सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का बाह्वान"

	• • •	1-1
भाग ५	९ फ़रवरी,	१९६९
अंक ६	२० माघ,	१८९०
#		
इस अंक	में	
विशेष रिपोर्ट 🔭		??
मत और सन्मत	·	۶, ۶
पिछला सप्ताह		ં ધ્
पत्रकार-संसद्	; •	६
परचून *		४६
राष्ट्रीय समाचार	•	ं १३
प्रदेशों के समाचार	,	२२
विदव के समाचार		રૂપ્
समादार-मूमि : पाकिस्ता		33
खेल जीर खिलाड़ी: क्रिकेट	:	ŝ٥

प्रेस-जगत : पड़ोडी देश का कोकमत	
गांघी सताब्दी और सत्याप्रह	
स्मृति : तीस जनवरी :	
मध्यादिष .	
छात्रावासः अंत्र प्रदेश	
पुरातत्त्वः पुरासंपदा की रक्षा	
विद्वविद्यालय की चिद्ठी	
विज्ञान : नमक	
चिकित्सा : रक्त से बौपवि	
षष्टिपूत्ति : डॉ. जगदीशचंद्र जैन	
<u>कितार्वे</u>	
तालकटोरा : लोकनृत्व	
कला: एरिक दोवेन; विजय सोनी	
अभिनय : राल्ज गेलेव्सकी	
4	

ረ

3

१८

२४

२७

38

४०

Υo

४१

४१

४२

ያያ

४५

आवरण चित्रः स्वर्गीय सी.एन. बन्नादोरै (फ़ोटोः : श्रीकृष्ण शर्मा)

> संपादक सन्चिदानंद दात्स्यायन ् दिनमानः

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, बहादुरशाह उक्तर मार्ग, नयी दिल्ली

चन्दे की दर	एउँट से	डाक से
वापिक .	.२६.००	३१.५०
वृद्धेय पिक	?3.0 v	કૃષ.હય
त्रैमासिक	5.00	600
एक प्रति	00.40	00.50

धारण कर लिया. इस के अलावा वंगाल ने हिंसा के इतिहास में एक नये मुहावरे को जन्म दिया : नक्सलवाड़ी. यह एक विडंबना ही है कि वंगाल में काग्रेस इस हद तक स्वलित हो चुकी है कि अब वह जनता को अतिवादी कम्युनिस्टों से उवारने में समर्थ नही रही. अन्य कई प्रदेशों की तरह पश्चिम बंगाल में भी कांग्रेस बराबर शिथल रही और उस ने लगातार अपनी निष्क्रियता और कार्यक्रम-विहीनता का परिचय दिया, जिस का नतीजा थह हुआ कि बंगाल दुवारा उन वामपंथियों के हाथों में जाता नजर आता है जिन का कि लोकतंत्र में जरा मी विश्वास नहीं है.

पंजाब में कांग्रेस वापस था सकती थी, लेकिन उस ने एक अल्पमत सरकार का समर्थन कर अपनी प्रतिष्ठा लगमग खो दी. अगर वह सिद्धांतों पर इटी रहती तो इस वात की वहुत संमावना थी कि मध्यावधि चुनाव में वह उमर कर आती. लेकिन उस की गलतियों से पंजाब में ग़ैर-कांग्रेसवाद सरकार की पगचाप निकट सनायी पडती है.

देश में अनेक छोटी-छोटी, बहुत हद तक प्रादेशिक पार्टियों का होना लोकतत्र के लिए संकट हो गया है. अगर दो या तीन पार्टियाँ होती तो तस्वीर प्यादा साफ़ होती और सत्ता का संतुलन अधिक स्वस्थ होता. लेकिन चौथे चुनाव के दो वर्षों के भीतर इस मध्यावधि चुनाव के दो वर्षों के भीतर इस मध्यावधि चुनाव ने यह साबित कर दिया कि कांग्रेस बीस वर्षों में जितनी विफल हुई हो ग़ैर-कांग्रेस जनमत उस से कम विफल नही हुआ है. उस की विफलता उन अनेक छोटी-छोटी पार्टियों के रूप में अभिव्यक्त हुई है, जो कि कांग्रेस का कोई भी विकल्प वन सकने में असमर्थ हुई.

अध्यापक की परिभाषा

बहुत कम मौकों पर अधिकार के किसी एक प्रश्न को ले कर छात्रों और अध्यापकों के बीच एकता होती है. ३ फ़रवरी को दिल्ली विश्वविद्यालय के छात्रों ने जो हड़ताल की बह पूरी तरह सफल नहीं हुई लेकिन उस का एक नैतिक महत्त्व जरूर था. छात्रों ने जिन मांगों को ले कर हड़ताल की वे अपनी परिणतियों में अध्यापकों के अधिकारों को संगठित करती है. छात्रों की मांग थी कि कालेजों और विश्वविद्यालय के प्रशासन के ढांचे में इस तरह परिवर्तन किया जाये कि उस मे छात्रों और अध्यापकों का समुचित प्रतिनिधित्व हो.

जिस चीज ने दिल्ली विश्वविद्यालय के छात्रों और अव्यापकों को अपने अधिकारों के प्रति सजग बनाया वह है श्यामलाल कालेज के एक अध्यापक श्री विनय कुमार की वरखास्तगी. पिछले साल श्री विनय कुमार को, जो कि श्यामलाल कालेज के हिंदी विभाग में अध्यापक थे, कालेज की 'गर्वानग वाडी' ने इस आरोप पर वरखास्त किया कि उन्होंने विद्यायियों

की ग़ैरहाजिरी की दैनिक सुचना अधिकारियों को नही दी और इस तरह अपना कर्त्तव्य-पालन नहीं किया. श्री विनय कुमार ने कालेज के संचालकों को अपना स्पष्टीकरुण दिया जिस में उन्होंने कहा था कि मैं ने अपने कार्य में कोई ढिलाई नही की है, विद्यार्थियों की ग़ैरहाजिरी की दैनिक सूचना समय और शक्ति का अपव्यय है और इस के अलावा मुझ से पहले अनेक अध्यापकों ने समय-समय पर विद्यार्थियों की ग़ैरहाजिरी की नियमित सूचना मही दी है इस लिए मेरे विरुद्ध की गयी कोई मी कार्रवाई अनुचित होगी. श्री विनय कुमार का समर्थन कालेज के हिंदी विमाग के अध्यक्ष ने भी किया। उन्होंने कहा कि श्री विनय कुमार अपना कार्य योग्यता और ईमानदारी के साथ करते रहे हैं और इस लिए उन के विरुद्ध कार्र-वाई करना उचित नही होगा. इस के अलावा विश्वविद्यालय के हिंदी विभाग के अनेक वरिष्ठ अध्यापकों ने भी श्री विनय कुमार का समर्थन किया लेकिन कालेज के अधिकारियों ने उन्हें बरखास्त करना ही उचित समझा.

श्यामलाल कालेज के अधिकारियों की इस निरंकुश कार्रवाई ने विश्वविद्यालय के अध्यापकों को उत्तेजित किया और उन्होंने पिछले महीने उपक्लपित के कार्यालय के सामने प्रदर्शन किया. विश्वविद्यालय अध्यापक संघ के अध्यक्ष ने श्री विनय कुमार की वरखार-तगी को ग़ैर-कानुनी और अनुचित बताते हुए यह घोषणा की कि उन को व्यक्तिगत कारणों से बरखास्त किया गया है. विश्वविद्यालय के अध्यापकों के इस प्रदर्शन ने विश्वविद्यालय के अधिकारियों को 'बहुत हद तक हिलाया लेकिन अब तक उपकुलपति इस संबंध में कोई ऐसी ठोस कार्रवाई नहीं कर सके हैं जिस से कि अध्यापकों मे फैली हुई उत्तेजना और घवराहट कम हो सके. राज्यसभा मे श्री राज-नारायण ने भी पिछले सत्र में श्यामलाल कालेज के संबंध में प्रश्न उठाया था. शिक्षामंत्री त्रिगुण सेन का घ्यान इस ओर कई लोगों द्वारा आर्कापत किया जा चुका है और शिक्षामंत्री यह अनुभव भी करते हैं कि श्यामलाल कालेज ने अध्यापकों के प्रश्न पर ज्यादती की है. लेकिन शिक्षा मंत्रालय भी कोई कार्रवाई करने मे विफल सावित हुआ है. श्यामलाल कालेज का नाम बहुत कम लोगों ने सुना था. लेकिन श्री विनय कुमार की वरखास्तगी ने उसे मशहूर कर दिया. इस कालेज के मामलों की जाँच के लिए एक नागरिक समिति नियुक्त की गयी जिसने कि अपनी रिपोर्ट में यह कहा कि कालेज मे तरह-तरह की मनमानियाँ हो रही हैं और अध्यापकों और छात्रों पर जल्म. रिपोर्ट मे यह भी बताया गया है कि कालेज के अधिकारियों ने अपनी स्वार्य-सिद्धि के लिए विद्यार्थियों और अध्यापकों को दो राजनैतिक गुटों में विमक्त कर दिया है. इस तरह उन की निरंक्शता चल रही है.

लेकिन श्यामलाल कालेज की नींव गहरी माल्म पहती है. अध्यापक और छात्र दोनों ही संगठित होने के वावजुद उसे हिला नहीं सके हैं. अघ्यापकों के प्रवक्ताओं का आरोप है कि स्थामलाल कालेज को सरकारी क्षेत्रों में भी समर्थन प्राप्त है और इसी लिए उन का खैया तानाशाही का हो गया है. दिल्ली विश्वविद्यालय छात्र संघ के अध्यक्ष ने पिछले महीने एक वक्तव्य जारी कर कहा था कि हमें उन, परिस्थितियों पर शर्म और गुस्सा है जिस ने कि हमारे अध्यापकों को प्रदर्शन करने के लिए विवश किया. छात्र संघ के अध्यक्ष ने अपने वक्तव्य में कहा था कि मैं ने श्री विनय कुमार पर लगाये गये आरोपों का अध्ययन किया है और उन से संबंधित सभी दस्तावेज देखे हैं और अब मैं कह सकता हूँ कि यह वरखास्तगी सरासर अनुचित है.

अध्यापकों और छात्रों की इस उत्तेजना और वेचैनी का मख्य कारण यह है कि यह केवल एक अध्यापक की वरखास्तगी का प्रश्न नहीं वल्कि इस में अनेक क़ानुनी और नैतिक सवाल निहित है. अध्यापकों का कहना है कि इस चीज की परिभाषा होनी चाहिए कि अध्यापक का वास्तविक कार्य क्या है. क्या वह अध्यापन के लिए रखा गया है या कि गर्वनिंग बाही के सदस्यों की इच्छाओं को, जो कि समय-समय पर बदलती रहती है, संतुष्ट करने के लिए ? कालेज और अध्यापक का रिश्ता क्या होना चाहिए ? प्रिसिपल का कर्त्तव्य क्या है ? और अंततः विश्वविद्यालय क्या है ? विश्वविद्यालय अध्ययन केंद्र है या कि विभिन्न कालेजों के संचालकों की राज-नीति का अखाड़ा?

इस प्रश्न को सब से पहले श्यामलाल कालेज के वरखास्त अध्यापक श्री विनय कुमार ने ४ अप्रैल १९६८ को अपना स्पष्टीकरण देते हुए उठाया था. उन्होंने प्रश्न किया कि"प्रिसिपल और अध्यापक का क्या रिक्ता है और अध्यापक का क्या कार्यक्षेत्र है और क्या अधिकार क्षेत्र ? इस की कोई सफ़ाई अव तक नहीं हो सकी है. उन्होंने लिखा था कि ''यह विचारणीय है कि विद्यारियों की हाजिरी क्या है, कैसे ली जानी चाहिए, और वास्तव मे इस परंपरागत व्यवस्था की मूल भावना क्या है ? क्या इस मे विश्वविद्यालय के स्तर पर प्रिसिपल को कोई निर्णय लेने से पहले अध्यापकों से परामर्श लेने या उन की मावनाओं को जानने की जरूरत है या नहीं ? यदि है तो क्या इस सिल-सिले मे प्रिसिपल ने अध्यापकों से परामशं लिया था ? मेरी घारणा है कि प्रिसिपल और अध्यापकों के बीच कप्तान और टीम के सदस्य ना रिश्ता है, मालिक और नौकर का नहीं और संस्था का काम अच्छी तरह चले इस के लिए आलोचना और सुझाव न केवल वांछनीय, बल्कि जरूरी है."

--विशेष संघादवाता

अन्ता...अन्ता...अन्ता...

े अन्नादोरै के. सोमवार की मध्य रात्रि को (१२.३० वजे) जिन की मृत्यू के साथ ही मद्रास की जनता अन्नाः . अन्नाः . . कह कर विलाप करती हुई अडियार कैंसर अस्पताल के वाहर इकट्ठी हो गयी, न रहने से तमिलनाडु की स्थिति में अचानक फ़र्क़ आ गया. वहत हद तक यह अंतर राजनैतिक है. अन्नादोरे समुचे तमिलनाडु के निर्दृद्ध नेता थे और केंद्र न केंवल तमिलनाडु वल्कि समग्र दक्षिण भारत की समस्याओं को श्री अन्ना-दोर की मांगों के संदर्भ में देखने लगा था. यह तमिलनाडु की जनता की असाघारण विजय थी। तमिलनाडु कांग्रेस के हाथ से पूरी तरह निकल चुका था. यद्यपि नागरपोल में श्री कामराज वहुत वड़े बहुमत से विजयी हुए लेकिन इस से समुचे प्रदेश में कांग्रस की स्थिति में कोई विशेष अंतर नहीं आया था और कामराज की जीत ने केंद्रीय नेताओं का हौसला बहुत अधिक नहीं बढ़ाया था. लेकिन श्री अन्नादोरे के न रहने से तमिलनाडु में द्रविड मुन्नेत्र कपूगम की स्थिति में निश्चित रूप से अंतर पड़ गया और कांग्रेस तमिलनाडु में १९७२ में अपनी सरकार वनाने का स्वप्न देख सकती है.

अपराजेय नेता : श्री अन्नादोरै द्रविड् म्नेत्र कपगम के अपराजेय नेता थे. यद्यपि उन्होंने द्र० मु० क० में योग्य नेताओं की दूसरी पंक्ति तैयार की थी छेकिन अपनी प्रशासनिक योग्यता के वावजूद इन में से कोई मी ऐसा नहीं है जिसे समग्र तमिलनाडु का विश्वास प्राप्त हो. इस के अलावा श्री अन्ना-दोरै के रहते द्र० मु० क० में नेतृत्व की लड़ाई का प्रश्न कमी नहीं उठा लेकिन जैसा कि हर संस्था में महान् नेता के न रहने के वाद हुआ करता है, द्र० मू० क० में भी नेतृत्व के संघर्ष की संमावना आसन्न है. शायद कांग्रेस भी यह चाहेगी कि द्र० मु० क० के मीतर इस तरह का कोई संघर्ष हो और कांग्रेस की विजय की परिस्थितियाँ और मजबूत हों. फ़िलहाल श्री अन्नादीर के नियन के साथ ही शिक्षामंत्री श्री नेडुंश्रेजियन को मुख्यमंत्री-पद की शपय दिला दी गयी है और अन्य सभी मंत्रियों को उन के पदों पर वहाल किया गया है.

जीवन संघर्ष: लोकप्रिय नेता अन्नादोरें का अंत कॅप्टपूर्ण हुआ. अमेरिका में कैंसर के ऑपरेशन के बाद वह लगमग अच्छे हो चुके थे लेकिन अमी पूरी तरह विश्राम भी नहीं कर पाये थे कि दूसरी बार कैंसर की जड़ें उन की उदर-निल्यों में फूट निकलीं. साथ ही उन की दिल का दौरा पड़ा. उन के उपचार

के लिए अमेरिका से डाक्टर मिलर को. जिन्होंने कि पहली बार उन का ऑपरेशन किया था, बुलाया गया . . डॉ॰ मिलर ने यह पता करने के लिए कि कैंसर का द्वारा हमला हुआ है या नहीं, उन के पेट का छोटा-सा ऑपरेशन किया. ऑपरेशन में कैंसर के चिन्ह पाये गये. श्री अञ्चादोरे के उपचार के लिए हाङकाङ, ऑस्ट्रेलिया और जर्मनी से दवाएँ मँगाई गयीं और जैसा कि तमिलनाडु के निर्माणमंत्री श्री करणानिवि ने कहा है कि डाक्टरों ने श्री अन्नादौर की प्राण-रक्षा के लिए अस्पताल के मीतर एक महायुद्ध लडा. ३० जनवरी को श्री अन्नादोरै की हालत में कुछ सुवार के लक्षण दिखाई दिये लेकिन फिर उन की नाड़ी डूबने लगी. एक बार तो नयी दिल्ली के एक समाचारपत्र ने यह 'स्पाट न्यूज' लगा दिया कि श्री अन्नादोरै नहीं रहे.



अज्ञादोरै : निर्भीक नेता

हुसरी वार एक समाचार एजेंसी ने यह समा-चार प्रकाशित किया जिसे कि आकाशवाणी ने भी अपने कुछ प्रसारणों में प्रसारित किया लेकिन श्री अन्नादोर असावारण इच्छा शक्ति के व्यक्ति थे. उन्होंने जिस तरह राजनीति और जीवन में अटूट संघर्ष किया उसी तरह अंतिम क्षण तक मृत्यु से लड़ते रहे.

मीत के साथ आँख मिचीली: श्री अन्नादोर के सहयोगी और मंत्रिपरिपद के मंत्री उन की वीमारी के दौरान अस्पताल में वरावर वने हुए ये लेकिन मौत सब की नजर बचा कर आती है. जिस समय श्री अन्नादोर की मृत्यु हुई उस समय वार्ड में डाक्टरों के अलावा कोई मी उपस्थित नहीं था. सभी लोग यह सोच कर घर जा चुके ये कि अन्ना की तवियत में कुछ सुघार हो रहा है. डॉक्टरों ने मी यह एलान

कर दिया या कि अगर श्री अन्नादौर २४ घंटे और जीवित रहेंगे तो हम उन्हें बचाने में कामयाव रह सकेंगे. श्री अन्नादौर की प्राण-रक्षा के लिए उन्हें हृदय संबंधी ताकतवर दवा दी गयी. इस से उन की नाड़ी की गित में कुछ सुधार हुआ था. लेकिन शनिवार की शाम को उन्हें कुछ ज्वर हो आया था जिस के वारे में डाक्टरों का खयाल था कि यह ज्वर विशेष महत्त्व नहीं रखता. श्री अन्नादौर की मृत्यु लगमग वैसी ही हुई जैसे कि डेढ़ साल पहले डॉ० लोहिया की हुई थी. ठीक मध्य रात्रि को जब कि समी लोग घर जा चुके थे, दस रोज तक मृत्यु से संघर्ष करने के वाद डॉ० लोहिया का जीवन मी वृझ गया.

निर्भीक और विद्रोही नेता: राममनोहर लोहिया और कां० न० अन्नादोरे में कई समानताएँ थीं लोहिया की तरह ही अन्ना-दोरै मी निर्मीक और विद्रोही थे. उन्होंने मी १९६७ में कांग्रेस को अपदस्थ करने के लिए ग़ैर-कांग्रेसवाद के दर्शन को स्वीकार किया था. मीमराव अंबेडकर और राममनोहर लोहिया के वाद अन्नादोरें तीसरे व्यक्ति थे जिन्होंने कि जाति-प्रथा के विरुद्ध संगठित विद्रोह किया. जैसे लोहिया ने इस देश के शासक वर्ग को, जिसे कि वह बाह्मण कहना पसंद करते थे, समाप्त करने के लिए कुचली हुई जातियों को इतिहास का नियंता माना उसी तरह श्री अन्नादोरे ने मद्रास में ब्राह्मणों का नेतृत्व समाप्त कर पिछड़ी हुई जातियों की लोकशाही क़ायम की. यह आकस्मिक नहीं है कि भाषा के प्रश्न पर डॉ॰ लोहिया से असहमत होते हुए भी लोहिया के निधन पर शोक व्यक्त करते हुए श्री अन्नादोरै ने उन को मारत की सव से असाघारण प्रतिमा कह कर संवोधित

हिंदी से नहीं हिंदी के एकाधिकार से वैर: भाषा के संबंघ में श्री अन्नादोरे की दिष्ट विल्कुल अस्पप्ट होने के वावजूद वहत हद तक गलत समझी गयी. श्री अन्नादोरे अंग्रेजी के समर्थक नहीं थे. उन को हिंदी विरोधी कहना भी उन के साथ अन्याय करना होगा. वास्त-विकता यह है कि हिंदी के नाम पर उत्तर भारत के नेताओं ने समुचे देश पर सत्ता का 'जो एकाविकार क़ायम कर रखा है श्री अन्ना-दोरै उसे खत्म करना चाहते थे. हिंदी उन के विरोध का एक संबोवन मात्र था. इस बारे में उन का दृष्टिकोण श्री राजगोपालाचारी से, जो कि अंग्रेजी को भारत की एकमात्र मापा मानते हैं, अलग था. अन्नादोरै महज तमिल-भाषी नहीं थे, तिमल-प्रेमी भी थे. हिंदी राज्यों के नेताओं को, जो कि अपने बच्चों को पब्लिक स्कूलों में भेजना पसंद करते हैं, जितना हिंदी-प्रेम है श्री अन्नादोर का तमिल प्रेम उस से कुछ कम नहीं था. श्री अन्नादोरै तमिल के प्रवक्ता ही नहीं प्रतिमाशाली लेखक थे. उन्होंने पिछले वर्ष तिमल संस्कृति और साहित्य

पर पुनिवचार करने के लिए मद्रास में विश्व तिमल सम्मेलन का आयोजन किया था जिस में देश-विदेश के विद्वानों ने ढाई हजार वर्ष पुरानी तिमल माषा और उस के साहित्य पर विचार-विमर्श किया.

विवादास्पद व्यक्तितवः हर वृद्धिजीवी नेता की तरह अन्नादोरै का व्यक्तित्व भी विवादास्पद था. समय-समय पर उन्होने जो वक्तव्य दिये उन के संदर्भों को ठीक-ठीक न समझने के कारण कुछ लोगों ने उन के देश-प्रेम पर भी संदेह किया लेकिन सचाई यह है कि श्री अन्नादोरै ने भारतीय एकता को खंडित नही किया बल्कि उसे और मजबत वनाया. १९६७ में मद्रास का मुख्यमंत्री होते ही उन्होंने घोपणा की कि तमिलनाडु के भारत से अलग होने की कल्पना भी नहीं की जा सकती. तमिलनाडु की नियति भारत के अन्य प्रदेशों से जुड़ी हुई है और अलग होने की माँग आत्मघाती है. यदि तमिल आदोलन के, जिस में मापा-प्रेम और देश-विरोध दोनों की संभावनाएँ थी, नेता अन्ना-दोरै न होते, कोई ऐसा व्यक्ति होता जिसे कि मापा-प्रेम और देश-प्रेम में अंतर्विरोध नजर आता तो तिमल का आदोलन कहाँ पहुँचता इस की कल्पना ही की जा सकती है. श्री अन्नादोरै ने तमिल को अतिवाद और धात्मघात से बचा लिया श्री कांचिपूरम् मटराज अन्नादोरै अपने जीवन और मृत्यू दोनों मे रूढ़ि मुक्त और बाग़ी थे. श्री अन्ना-**दोरै की इच्छा के अनुरूप ही उन का शव** जलाया नहीं गया बल्कि ६ फ़नाया गया. श्री अन्नादोरै ने मद्रास विश्वविद्यालय से अर्थशास्त्र में एम० ए० की डिग्री प्राप्त की थी. कुछ वर्ष तक नौकरी करने के बाद १९३४ में धह वोब्विली के राजा की जस्टिस पार्टी में शामिल हो गये. जस्टिस पार्टी में अपने लिए कोई अर्थ न प्राप्त करने के कारण उसे छोड़ दिया और ई० वी० रामस्वामी नायकर के द्रविड कपगम में शामिल हो गये. १९३७ में उन्होंने मद्रास में राजगोपालाचारी की सरकार के विरुद्ध आंदोलन किया और इस पर उन्हें सजा हुई १९४५ में वह 'रेडिकल ह्यू मनिस्ट' मानवेद्रराथ राय के संपर्क में आये और उन से तथा उन के विचारों से बहुत प्रभावित हुए. १९४९ में श्री नायकर के नेतृत्व के प्रति श्री अन्ना दोरै का असंतोष अपनी अभिव्यक्ति पाने लगा था. श्री अन्नादोरै का कहना था कि स्त्री नायकर की दृष्टि संकीर्ण है और द्रविड़ कपगम का कार्यक्षेत्र अत्यन्त सीमित है. द्रविड कषगम से अलग हो कर श्री अन्नादोरै ने द्रविड़ मुनेत्र कपगम की स्थापना की. १९६२ में विघानसमा के चुनाव में पराजित होने के बाद वह राज्यसमा के लिए निर्वाचित हुए जहाँ उन्होंने अपनी असाधारण वक्तृता का परिचय दिया. श्री अन्नादोरे उम्दा अंग्रेजी बोलते थे लेकिन तमिल में उन का मापण बच्छे से बच्छे देखक और कवि को मुख कर देता था. १९६७ में वह लोकसमा और मद्रास विधानसमा दोनों के लिए निर्वाचित हुए. वाद में उन्होंने लोकसमा से इस्तीफ़ा दे दिया और मद्रास का मुख्यमंत्री वनना पसंद किया. श्री अन्नादोर के प्रयत्न से ही मद्रास का नाम-करण तमिलनाडु किया गया और मद्रास आकाशवाणी वानोली के नाम से पुकारी जाने लगी.

अन्नादोरें ने फ़िल्मों के लिए भी कहानियाँ लिखी हैं और गंभीर पाठकों के लिए भी. लेखक होने के नाते वह स्वमाव से शर्मोले थे और प्रचारप्रियता से दूर थे. यद्यपि संवाद-दाताओं से वह निस्संकोच बात करते थे लेकिन पत्रकारों से घिरे रहना उन्हें बहुत पसंद नहीं था. वह अपने लिए एकांत क्षण भी चाहते थे जिस में कि वह अपनी जनता और अपने आप के लिए निर्णय ले सकें.

शोक-संदेश: श्री अन्नादोरे के देहांत पर श्रद्धांजलि देते हुए राष्ट्रपति डॉ॰ ज्ञाकिर हुसेन ने उन के अचानक निवन को केवल तमिलनाड के लिए ही नहीं पूरे भारत के लिए अपूरणीय क्षति बताया. विधि के निर्दयी हाथों ने उन्हें तव हम से छीन लिया जव वह अपनी प्रसिद्धि की पराकाष्ठा पर थे. प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने श्री अनादं रे को ऐसा विद्वान वताया जिन की कर्त्तव्यपरायणता कारण सभी लोग उन का आदर करते थे. अभी उन से हमें वहुत-सी आशाएँ थीं. तमिल-नाडु के राज्यपाल सरदार उज्जलसिंह ने अपने संदेश में कहा कि हमारी आशाएँ, प्रार्थनाएँ और विद्या दवा-दारू के वावजूद श्री अन्ना-दोरै नहीं बच सके और हमें दुख में तड़पता छोड़ गये. श्री अन्नादोरें के निघन से एक महान् आत्मा, योग्य नेता और जनता का आदमी हम ने खोया है. उपप्रघानमंत्री मोरारजी देसाई ने श्री अन्नादोर को एक महान लेखक के रूप में याद किया जिन्होंने तमिष पूनर्जागरण आंदोलन में बढ़-चढ़ कर माग लिया. 'उन से विरोघों के बावजूद मैं उन की ईमानदारी और सज्जनता का सम्मान करता हैं.'स्वतंत्र पार्टी के नेता सी० राजगोपालाचारी ने अपना दुख प्रकट करते हुए कहा कि उन की मृत्य से हुई क्षति का वयान शब्दों में नहीं किया जा सकता. अन्नादोरै के राजनैतिक गुरु ई. वी. रामस्वामी नायकर ने भरे गले से कहा, जो नहीं होना चाहिए था वह हो गया. मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री गोविद नारायण सिंह ने अन्नादोर के निघन से रिक्त स्थान को भर पाना मुश्किल वताया. गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण ने उन्हें एक योग्य प्रशासक और बढिया मित्र के रूप में याद किया. मुस्लिम लीग के प्रचान महम्मद इस्माइल ने उन्हें कमाल का जिदादिल इनसान वताया. मूतपूर्व कांग्रेस-अध्यक्ष कामराज ने कहा कि मस्यमंत्री के रूप में अन्नादोर की सेवाएँ राज्य को दो साल से भी कम समय तक प्राप्त हो सकीं ओडिसा के मुख्यमंत्री आर॰ एन॰

सिहदेव ने अन्नादोरें को उच्च आदशों का मनुष्य, कुशल प्रशासक और देशमकत के रूप में याद किया. लोकसमा के उपाध्यक्ष आर० के० खाडिलकर ने अन्नादोरें को तिमलनाडु की स्थिरता और प्रगति का स्तंम बताया. जनसंघ के संसदीय पार्टी के महासचिव सुंदरींसह भंडारी ने कहा कि अन्नादोरें ने यह महसूस कर लिया था कि तिमलनाडु का कल्याण सारे देश के कल्याण से वेंद्या हुआ है और लोगों में इस तरह की मावना जगाने के लिए उन्होंने अथक प्रयास किया. गुजरात के मुख्यमंत्री हितदें देसाई ने उन्हें निस्वार्थ समाजसेवी के आदर्श के रूप में याद किया.

उपद्रव

नहीं और टायनधीं

शुक्रवार, ३१ जनवरी कलकत्ते के चौरंगी क्षेत्र में कुछ ही घंटों में उपद्रवों के दौरान, इतना कुछ हो गया जितना कई दिन के उपद्रवों के बाद भी नहीं हो पाता, उपद्रवियों ने मौक़ेसे लाम उठा कर, जल्दी-जल्दी में अपना वक़ाया कोटा पूरा कर लिया. चार आदमी घटना-स्थल पर पुलिस की गोली से जान से मारे गये. ६७ घायलों में २२ पुलिस वाले थे, पुलिस ने पूरे धैये से काम लिया और लाठी चार्ज और आंसू गैस के विफल होने के बाद गोली चलायी. उपद्रव सुवह १० वजे के बाद शुल हुआ और ४ वजे शाम तक उस पर क़ावू पा लिया गया. १०० से कुछ अधिक लोग गिरफ्तार किये गये.

टायनची की टिप्पणी: यह सब दैनिक 'स्टेट्समैन' में प्रकाशित प्रमुख इतिहासकार प्रोफ़ेसर आर्नल्ड जोसेफ़ टायनवी के एक लेख को ले कर हुआ। यह लेख 'स्टेट्समैन' में २६ जनवरी को प्रकाशित हुआ था जिस में इस्लाम के प्रवर्त्तक पैग़ंवर हजरत मुहम्मद साहव (नवी) की तुलना महात्मा गांधी से की गयी थी. तुलना में मुहम्मद साहव को एक सफल राजनैतिक नेता वताया गया था और कहा गया था कि उन्होंने राजनीति को गांधी के समान स्वेच्छा से नही, अपनी जिंदगी में आये वृहरान के दवाव से अपनाया था. रचना में यह भी कहा गया था कि सियासी तौर पर कामयाव मुहम्मद साहव को रुहानी नुकसान उठाने पड़े थे. इस के खिलाफ़ अखवार मे जो खत मेजे गये वे प्रकाशित हुए और संपादक ने संपादकीय में अपनी सफ़ाई पेश की. लेकिन कुछ निहित स्वार्थ वाले राजनैतिक दलों ने वहते दरिया में हाथ घोने के लिए मुसलमानों को भड़काया जिस के परिणाम-स्वरूप हिंसात्मक प्रदर्शन और लूट-खसोट के मंजर देखने को मिले. दो निजी गाड़ियों, एक डिलिवरी वैन, एक स्कूटर, एक पुलिस जीप और एक पान की दुकान में आग लगा दी गयी. फळ और पान की कई दुकानों को

के पहाड़ी इलाकों का किया गया है. मणिपुर और त्रिपूरा के पहाड़ी क्षेत्रों के लिए भी इसी प्रकार का प्रशासनिक ढांचा सुझाया गया है. इन क्षेत्रों में जिला स्तर पर स्वायत्तता की आवश्यकता इस लिए महसूस हुई है कि नेफा, मणिपूर और त्रिपुरा में जो जन-जातियाँ रहती हैं वह अपने तंग दायरों की वजह से विलक्ल अलग-अलग प्रकार की मान्यताओं और आव-इयकताओं से प्रमावित हैं. इस लिए उन के सम्चित विकास के लिए कुछ समय तक उन्हें इस प्रकार की स्थानीय स्वायत्तता की जरूरत है. इन परिचमी सीमाओं के अतिरिक्त प्रशास-निक सुवार आयोग ने राजवानी दिल्ली के प्रशासनिक ढांचे में महत्त्वपूर्ण परिवर्त्तन करने की सिफ़ारिश की है. आयोग के अनुसार दिल्ली नगर निगम और महानगर परिषद् को मिला कर एक ही प्रतिनिधि संस्था वननी चाहिए ताकि दिल्ली में वहुपक्षीय नियंत्रण समाप्त हो जाये. नगर निगम के सभी कार्यों का उत्तरदायित्त्व महानगर परिषद् ले मगर दिल्ली परिवहन, विद्युत् संप्रदाय, जल प्रदाय आदि संस्थानों को स्वायत्तता दी जाये और वह इसी प्रकार महानगर परिपद् से संवद्ध हों जिस प्रकार साघारणतया स्वायत्तता प्राप्त संस्थाएँ विघानसमाओं से होती हैं. नयी दिल्ली नगरपालिका और छावनी बोर्ड के संबंध में आयोग ने किसी महत्त्वपूर्ण सुधार का सुझाव नहीं दिया है. हां इतना जरूर है कि आयोग ने महानगर परिपद् में नयी दिल्ली नगरपालिका के तीन सदस्य—छावनी बोर्ड, दिल्ली परिवहन विद्युत् प्रदाय तथा जल प्रदाय संस्थानों से एक-एक सदस्य मनोनीत करने की भी सिफ़ारिश की है.

राजधानी दिल्ली : महानगर परिषद को प्रमावशाली संस्था वनाने के लिए आयोग ने सुझाव दिये हैं कि परिषद् में पारित प्रस्तावों को साचारणतया केंद्रीय सरकार पूर्ण रूप से स्वीकार करे और उन्हें स्वीकृति देने का अधिकार भी दिल्ली के उपराज्यपाल को दिया जाये. आयोग ने यह महसूस किया है कि यदि केंद्रीय सरकार के अधिकारियों का दखल रहा तो यह प्रतिनिधि संस्था ठीक प्रकार से काम नहीं कर सकेगी. अतः यह सुझाव दिया गया है कि केंद्रीय सरकार महानगर परिपद के मामलों में कम से कम दखलंदाजी करे. मगर जहाँ एक ओर आयोग ने यह सिफ़ारिश की है कि महानगर परिषद् को कार्य करने के लिए अधिक अधिकार और प्रभाव दिया जाये वहाँ उस ने वित्तीय मामलों में महानगर परिषद् को परतंत्र ही रखा है. इस लिए यह बात स्पप्ट नहीं हो पायी है कि दिल्ली जैसे महानगर में जो आम शिकायत है उस का निवारण कैसे हो जायेगा. जब पैसे देने और वजट स्वीकार करने का अधिकार केवल केंद्रीय सरकार के पास रहेगा तो यह आशा करना कि महानगर परिषद् और उस पर आवारित प्रशासन

स्वतंत्रतापूर्वक दिल्ली नगर का विकास कैसे कर सकेगा यह एक पहेली है. इस लिए आयोग के इस प्रकार के सुझाव का स्वागत अधिकारी वर्ग ने तो किया है मगर दिल्ली के राजनैतिक दल इन सुझावों के प्रति उत्साही नहीं दिखाई देते. कुछ समय पहले उपराज्य-पाल आदित्यनाथ झा ने केंद्रीय सरकार को लिखा था कि दिल्ली नगर निगम को समाप्त कर के उस के समी कार्य केंद्र अपने हाथ में ले मगर यदि नगर निगम के कार्यों को महानगर परिपद् को सींपा जाये और उस की जेव पर केंद्र का ताला लगा तो दिल्ली के समुचित विकास की आशा करना व्यर्थ होगा. यह वात समी चितक मान चुके हैं कि दिल्ली नगर में दोहरी शासन व्यवस्था समाप्त हो जानी चाहिए मगर प्रशासनिक सुधार आयोग ने जो सुझाव दिये हैं उन से इस दिशा में कोई ठोस प्रगति होने की आशा नहीं है.

चहुपक्षीय अधिकारों का जमघट

दिल्ली के महापौर हंसराज गुप्त को प्रशा-सिनक सुघार आयोग की रिपोर्ट के बारे में जितनी जानकारी है, उस के आघार पर वह इस बात के पक्ष में हैं कि दिल्ली नगर निगम, नयी दिल्ली नगरपालिका, मैट्टोपोलिटन कोंसिल को एक इकाई के रूप में संगठित किया जाये. वह इकाई विघानसभा भी हो सकती है या विघानसभा के समकक्ष भी. उसे वित्तीय मामलों में भी अधिकार होना चाहिए. अन्य संस्थाएँ उस के अंतर्गत होनी चाहिए.

काम को सुचार रूप से चलाने के लिए वर्त्त-मान ५६ निर्वाचन क्षेत्रों की संख्या और बढ़ायी जा सकती है. क्षेत्रवार खंड समितियों को अपने क्षेत्र के विकास के लिए कुछ घन दिया जाना चाहिए ताकि वे अपने क्षेत्र का यथोचित विकास कर सकें.

जहाँ तक उपराज्यपाल या राज्यपाल के अधिकारों का संबंध है उन में कटौती की जानी चाहिए और अन्य राज्यों की तरह उसे भी केवल सलाहदेने का ही अधिकार होना चाहिए. ऐसा होने से राजघानी का साफ़-सूथरा चेहरा निखर पायेगा और बहपक्षीय अधिकारों का जो जमघट-सा बना हुआ वह समाप्त हो जायेगा. जब पिछले दिनों श्रो गुप्त तोक्यो गये तो उन्हें वताया गया कि वहाँ पहले तरह-तरह के अधिकारी थे, लेकिन वहाँ उन्होंने एक विधान-समा वना दी और उस के अंतर्गत समी स्थानीय संस्थाएँ कर दी गयी हैं. नतीजा यह हुआ है कि वे अपना काम वखूवी अंजाम दे रहे हैं और १९६४ के ओलिकि खेलों के लिए जिस प्रकार उन का आयोजन किया गया था, वह उल्लेखनीय है.

श्री हंसराज गुप्त ने दिनमान को बताया कि नयी दिल्ली नगरपालिका का १५-१६ मील का एक छोटा-सा इलाका है जिस में वह तरह-तरह के विकास कार्य कर रही है. लोगों के मन में स्वमावतः यह प्रश्न उठ सकता है कि नगरिनगम क्यों पीछे है. यदि इन सभी इकाइयों को एक इकाई में जोड़ दिया जाये तो लोगों के मन की यह मावना समाप्त हो सकती है. फिर उन्होंने हेंस कर कहा: हो तो सब कुछ सकता है, लेकिन राजनीति आड़े रहती है. दुर्माग्य यह है कि मामला चाहे राज्य का हो या केंद्र का, हर राज-नीतिक पार्टी अपना स्वार्थ साधने की सोचती है. जैसे सार्वजनिक नलों के इस्तेमाल पर होने वालेखर्च की रकम पहले नगर निगम देता था लेकिन क्यों कि बाद में उसे वह रकम केंद्र से मिलनी बंद हो गयी तो पानी और निकास समिति को यह रकम जुटाने के लिए कहना पड़ा.



हंसराज गुप्त

प्रभावशाली परिषद्ः संसदीय और संवैद्या-निक अध्ययन संस्थान के कार्यकारी अध्यक्ष डॅ.लक्ष्मीमल सिघंवी ने दिल्ली की शासन व्यवस्था के संबंध में एक शोध ग्रंथ लिखा है. इस ग्रंथ की संक्षिप्त रूप-रेखा में डॉ. सिघंवी ने कुछ

प्रशासनिक सुघारों का सुझाव दिया है. उन के अनुसार दिल्ली के प्रशासनिक ढांचे में सब से उपयुक्त सुचार वहुपक्षीय अधिकारों को कम करना होगा. इस उद्देश्य के लिए दिल्ली नगर निगम के सभी कार्य महानगर परिपद के हवाले करदिये जायें महानगरपरिषद् के अध्यक्ष और महापीर के पदों को एक कर के दिल्ली नगर निगम को समाप्त कर दिया जाये. महानगर परिषद् का नेतृत्व मुख्य कार्यकारी पापंद करेंगे और यह परिपद् सामूहिक उत्तरदायित्व के सिद्धांत पर काम करे. प्रादेशिक विषयों के संबंध में महानगर परिषद् को वास्तविक अधिकार दिये जाने चाहिए और उन में प्रशासक अथवा केंद्रीय सरकार सामान्य अवस्था में हस्तक्षेप न करे. इस प्रकार की योजना में कानून-व्यवस्था केंद्रीय सरकार का ही उत्तरदायित्व रहे तथा दिल्ली नगरपालिका और दिल्ली छावनी बोर्ड को महानगर परिषद् और मुख्य कार्यकारी पार्पद के अधिकार क्षेत्र से अलग रख दिया जाये. इस प्रकार की योजना से ही उन दोनों पक्षों के वीच समझौता हो सकता है जिन में से एक तो प्रजातांत्रिक अधिकार और स्थानीय सरकार की मांगकरता है और दूसरा पक्ष संघ की राज-घानी में विशेष प्रकार की आवश्यकताओं को मद्दनजर रख कर केंद्रीय नियंत्रण की मांग करता है. डॉ. सिंघवी के अनुसार महानगर परिपद तो केवल मात्र वाद-विवाद की एक संस्या है.

ख़तरनाफ ख़ामोशी

मारी तूफ़ान के पहले जैसे वातावरण विल्कुल शांत हो जाता है, हवा थम जाती है और रहस्यमय सन्नाटे का एहसास होने लगता है, ठीक यही स्थित बंगाल में मतदान के पूर्व देखी जा रही है. विभिन्न दलों की दौड़-वूप चरम सीमा तक पहुँचने के बाद अब विराम की स्थिति में आ गयी है. वड़ी समाओं और जुलूसों का स्थान घर-घर की गुहार-मनुहार ने ले लिया है.

इस वार कांग्रेस और संयुक्त मोर्चा के उम्मीदवारों के बीच मुकाबला इतना जोरदार है कि परिणाम के बारे में पहले से कुछ भी कह पाना मुक्किल हो रहा है. खुद कांग्रेसी और संयुक्त मोर्चा दोनों कोई भविष्यवाणी करने में असमर्थ दीखते हैं. दिनमान के प्रतिनिधि के साथ बातचीत के दौरान विभिन्न दलों के नेताओं और उम्मीदवारों ने आशा पर अधिक ज़ोर दिया और यह स्वीकार किया कि मुंकाबला कुछ इस तरह का है कि पहले से कुछ भी कह पाना मुक्किल है.

वंगाल में मध्याविध में १३ लाख नये मतदाता हैं जो पहली बार अपने वयस्क मता- धिकार का उपयोग करेंगे. कुल मतदाता संख्या में उन का प्रतिशत १८ होगा जो निर्वाचन को प्रमावित करने के लिए काफ़ी है. पिछले चनाव में मतदाता संख्या २,०२,३६,४९१ थी.

तृतीय शिवत: चनाव के वाद राज्य में
तृतीय शिवत के उदय होने की आशा की जा
रही है. नये दल आपस में मिल कर एक मोर्चा
बना सकते हैं. ततीय शिवत में ग़ैर-कम्युनिस्ट
दल ही एक साथ हो सकते हैं जिन में लोक दल,
राष्ट्रीय गणतांत्रिक मोर्चा और वंगला जातीय
दल प्रमुख हैं. लोक सेवक दल, संघ, प्रसपा और
संसपा भी इस में आ सकते हैं.

लोक दल के नेता थो. हुमायुन कविर ने मेदिनीपुर के उसी स्थान पर पुनः चुनाव समा को संवोधित कर, जहाँ उन्हें हिसारमक हमले से घायल कर दिया गर्या था, हिसारमक ताकतों की चुनौती को स्वीकार किया.

परिपक्वता: सारे सुखद-दुखद घटना चक के वावजूद यह मानना पड़ेगा कि वंगाल में राजनैतिक परिपक्वता आयी है और राजनैतिक दलों का झुकाव ध्रुवीकरण की ओर है. यह इस वात से भी जाहिर है कि इस वार कुल २८० सीटों के लिए १०१९ उम्मीदवार हैं जब कि १९५७ के आम निर्वाचन में १०५९ उम्मीदवार थे. कलकत्ते में भी कुल २३ निर्वाचन क्षेत्रों के लिए उम्मीदवारों की संख्या ११६ से घट कर ८९ रह गयी है जिस का मतलब यह हुआ कि उम्मीदवारों की संख्या में २३ फ़ीसदी कमी आयी है. १९६७ में पूरे वंगाल में दो दर्जन से कुछ अधिक सीटों पर

सीघी टक्करें हुई थीं जब कि इस बार ६४ स्थानों पर सीघी टनकरें हो रही हैं. कलकत्ते में सीघी टक्करों की संख्या २ से बढ़ कर ७ हो हो गयी है. कई नये दलों के आविर्भाव के वाव-जूद यह स्थिति है; जिस से परिपक्वता और ध्रुवीकरण का संकेत मिलता है. इस वार चुनाव प्रचार का ढंग भी कुछ बदला नज़र आ रहा है. पोस्टर-दीवारों में लिखे नारे और जुलूस पहले से कम नजर आ रहे हैं. लेकिन उम्मीदवार और राजनैतिक कार्यकर्ता पहले से अधिक व्यस्त हैं. इस वार समा और जुलूसों से अधिक जोर घर-घर जा कर निवेदन करने पर दिया जा रहा है. संयुक्त मोर्चा-दल के स कार्य में अधिक सिक्य और निप्ण नर्जर आ रहे हैं जब कि कांग्रेसी नेता अधिक जोर वड़े बड़े नेताओं को वुला कर बड़ी बड़ी समाएँ करने पर देते रहे हैं.

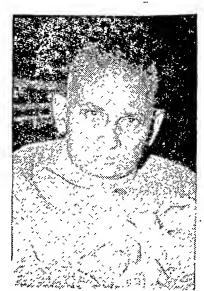
परिपक्वता के संदर्भ में एक उल्लेखनीय वात कांग्रसी प्रचार से संवद्ध है. कांग्रेस ने अपने प्रचार में संयुक्त मोर्चा की आलोचना पर उतना जोर नहीं दिया जितना कम्युनिस्टों की आलोचना पर दिया. इस का एक स्पष्ट उद्दश्य यह था कि इस से संयुक्त मोर्चा में फूट पड़ेगी. उन के प्रचार का सार यह है कि 'कम्युनिस्ट राप्ट्रविरोघी ताक़त हैं. और प्रजातंत्र में विश्वास रखने वाले राजनैतिक दलों का यह कर्त्तंच्य है कि वह कम्युनिस्टों से अलग रहें. लेकिन इस प्रचार का कोई खास असर पड़ता नजर नहीं आया. ग़ैर-कम्युनिस्ट और गैर-कांग्रेसी खास कर संयुक्त मोर्चा के दूसरे दलों का कहना यह रहा कि बंगाल में कम्यनिस्टोको छोड़ कर राजनैतिक शक्तियों के घ्रवीकरण की वात ही बेकार और बेमानी है.

निर्वाचन बहिष्कार क्षेत्र: उग्रपंथी नक्सल-वादियों ने चुनाव बहिष्कार के लिए अपना आंदोलन आखिर तक जारी रखा है. जहाँ कहीं उन के नारे मिटाये गये हैं, उन्होंने दूसरे नारे लिख मारे हैं. कहीं-कहीं एक मिटाया गया तो दो नये लिखे पाये गये. कलकत्ता के अलावा दुर्गापुर में इन की अधिक हलचल देखी गयी. यह बंगाल का प्रमुख औद्योगिक क्षेत्र है जहाँ देश-विदेश की ७०० करोड़ पये की पूँजी पिछले एक दशक में विनियोजित हुई है. इस वर्ष सरस्वती पूजा में जम कर माँग लेने वाले नक्सलवादियों ने चित्तरंजन के निकटस्थ सिझुरी और सुंदर पहाड़ी क्षेत्रों को निर्वाचन वहिष्कार क्षेत्र घोषित किया है. मूल योजना के अनुसार नक्सलवादी इस क्षेत्र के मतदाताओं को मतदान की अनुमति नहीं देंगे.

बिहार के मध्यावित चुनाव में राजनैतिक गरमी खासी है लेकिन जोर हर पार्टी का अलग-अलग है. चुनाव समझौता केवल संसपा, प्रसपा और लोकतांत्रिक कांग्रस पार्टियों में ही हो पाया है. अब सभी पार्टियाँ अपने-अपने बल-बूते पर चुनाव लड़ रही हैं. कांग्रेस की स्थित लगमग पिछले आम चुनाव जैसी ही है

लेकिन १९६७ से ले कर २५ जून १९६८ तक एक के बाद एक जो विहार में तीन मंत्रिमंडल वने और गिरे उस से यह वात सावित हो गयी कि यह गैर-कांग्रसी सरकारें भी जनता की दृष्टि में अवसरवादी और पद-लोलुप ही सिद्ध हुई हैं. संयुक्त समाजवा ी दल के पास ड़ॉ. राममनोहर लोहिया जैसा अव नेता नहीं रहा है और उस में आपसी फूट के कारण उस का वह दवदबा नहीं रह गया जो १९६७ के चुनाव में था. दो साल के इस अरसे में जनसंघ ने अपनी स्थिति काफ़ी मज़बूत की है और वर्त्तमान संकेतों से यह पता चलता है कि ३१८ विघानसभाई सदस्यों में जहाँ जनसंघ को पिछली वार २६ और संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी को ६८ स्थान मिले थे इस वार जनसंघ के सदस्यों की संख्या अगर तिगुनी नहीं तो दुगुनी अवश्य होगी; लेकिन संसपा के सदस्यों की संख्या काफ़ी मात्रा में घट सकती है. जनसंघ के नेता यह दावा कर रहे हैं कि कलकत्ता से ले कर अमृतसर तक कांग्रेस का सफ़ाया होगा और उन की स्थिति मजबूत होगो. उन के दावे में तथ्य ज़रूर है क्यों कि जनसंघी कार्य-कर्ता अन्य-पार्टियों के कार्यकर्ताओं से अधिक परिश्रमी और लगनशील हैं. जनसंघ को पिछले चुनाव में वहुत से मुसलमानों के मत मिल गये थे क्यों कि तब कांग्रेस को यह लोग पसंद नहीं करते थे. लेकिन कुछ विवादास्पद कांग्रेसी नेताओं के चुनाव-क्षेत्र से हट जाने से मुसलमानों का क्षोभ कांग्रेस के प्रति कुछ कम ज़रूर हुआ है. पिछले चुनाव में संसपा, प्रसपा और लोकतांत्रिक कांग्रेस की मिली-जुली संख्या १०९ थी, जो अब ऊपरी एकता लेकिन भीतरी फूट के कारण कम हो सकती है. कांग्रेसी नेताओं को यह उम्मीद है कि उन के निश्चित और परंपरागत समझे जाने वाले स्थान जो आपसी फुट के कारण पिछली बार हाथ से निकल गर्ये थे, इस बार पुनः उन के हाथ में आ सकते हैं. दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों को पिछली वार २८ स्थान मिले थे. वर्त्तमान

कामाख्या नारायण सिंह : कई रंग



संकेतों से पता चलता है कि दरमंगा, गया, मागलपुर और छपरा जिलों में उन की स्थिति इस बार दृढ़ रहेगी. जमशेदपुर और घनवाद जैसे औद्योगिक क्षेत्रों में कम्युनिस्ट पार्टी का दबदबा बढ़ा है. २.९५ करोड़ बिहारी मत-दाताओं के सामने २३ पार्टियाँ हैं जो अपने-अपने घोपणा-पत्र लिये उन्हें अपनी-अपनी तरफ आकर्षित कर रही हैं.

केंद्रीय नेताओं ने विहार का वड़े पैमाने पर दौरा किया. प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी और कांग्रेस-अध्यक्ष निर्जालगप्पा ने पाँच दिग्गज कांग्रेसी नेताओं से प्रदेश कांग्रेस समिति के हाथ मजबूत करने और चुनाव जीतने की अपील की है. मौजूदा संकेतों से लगता है कि यह अपील कामयाव नहीं हुई है और तथाकथित वड़े नेता अपनी ही पार्टी के विरद्ध काम करने में लगे हए हैं. इसी कारण प्रदेश कांग्रेस समिति के अध्यक्ष ए. पी. शर्मा ने २२ व्यक्तियों को पार्टी-विरोघी कार्रवाइयों के लिए मुअत्तल कर के अपनी स्थिति मजबूत करने की कोशिश की है. लेकिन कई हल्कों में ऐसा विश्वास है कि इस से उन की स्थिति मजुवृत नहीं होगी बल्क कमज़ीर होगी. जनता पार्टी के रामगढ़ के राजा कामाख्या नारायणसिंह जिन्होंने पिछली वार जन कांति दल के साथ खड़े हो कर २८ स्यान जीते थे, इस बार १३८ स्थानों के लिए अपने उम्मीदवार खड़े किये हैं. राजा के साथ जनता पार्टी के १८ सदस्यों के हट जाने से मोला पासवान मंत्रिमंडल का पतन हुआ था.

इन पार्टियों के अलावा झारखंड पार्टी एक क्षेत्रीय पार्टी है जो ६ छोटे-छोटे गुटों में वंटी हुई है. यही वजह है कि चुनाव आयोग ने किसी भी गुट को अखिल भारतीय पार्टी का दर्जा नहीं दिया है. यद्यपि जस्टिस रिचर्ड ने हल झारखंड पार्टी के रूप में ३४ उम्मीदवारों को खड़ा किया है, लेकिन अधिकतर आदिवासी और पिछड़ी जाति के लोगों को जनसंघ, कांग्रेस और कम्युनिस्ट पार्टियों ने अपना कर जस्टिस रिचर्ड और जयपाल सिंह को पछाड़ दिया है.

पिछले आम चुनाव में कांग्रेस ने १२८ स्थान जीते थे. अव तक के संकेतों के अनुसार कांग्रेस की स्थित कुछ दृढ़ जरूर हुई है और बहुत संमव है कि वह अपनी अतीत की स्थित में कुछ संख्या और बढ़ा सके. लेकिन ५ बड़े नेताओं की आपसी फूट के कारण उसे उतने भी स्थान न मिल पायें, जितने उसे पहले आम चुनाव में मिले थे तो उस में ताज्जुव की कोई बात नहीं. २१ चुनाव क्षेत्रों में जहाँ मुसलमान आवादी बड़े पैमाने पर है, १३ निर्वाचन क्षेत्रों में नक्सलवादियों का जोर है. लिहाजा ये स्थान वामपंथी पार्टियों को मिल सकते हैं.

राजनैतिक दल छात्रों और शिक्षकों की शक्ति को बहुत अच्छी तरह पहचानते हैं. उन्हें पता है कि मतदाता को प्रमावित करने में ये

वर्ग कितनी महत्त्वपूर्ण मूमिका निमाते हैं. किसी तरह के खतरे से अपने को बचाने के लिए अधिकतर राजनैतिक दलों ने अपने घोषणापत्रों में छात्रों को ले कर कोई निश्चित मत व्यक्त नहीं किया है. हालांकि उन का उपयोग वे अपने राजनैतिक हितों के लिए निरंतर करते रहे हैं. भारतीय जनसंघ चुनाव के अवसर पर उस शक्ति का उपयोग करने में एक कदम और आगे वढ़ गया है. पिछले दिनों उस ने विश्वविद्यालयों के छात्र संघों के मृतपूर्व अध्यक्षों और मंत्रियों की सहायता से उत्तर-प्रदेश में एक युवा अभियान का संगठन किया और उस की तरफ़ से राज्य के विभिन्न भागों में चुनाव-प्रचार के लिए लगमग,४०० कार्य-कर्ता मेजे गये. ये कार्यकर्ता पैदल या साइकिल पर गांव-गांव में घूम कर कांग्रेस के विरुद्ध प्रचार करने में लगे हैं. दूसरा वर्ग शिक्षकों का है जो कांग्रेस की नीतियों से वहुत असंतुप्ट है. इस में मुलतः प्रारंभिक विद्यालयों के शिक्षक हैं जिन का संचालन ज़िला परिषदें करती हैं. अधिसंस्य ज़िला वोर्डो में कांग्रेस का कब्जा रहा है. ये शिक्षक भी कांग्रेस के बहुत ही खिलाफ़ हैं. माध्यमिक स्कूलों के शिक्षकों की संख्या लगमग ५० हजार है. मतदाता को प्रमावित करने में इस वर्ग के शिक्षक उतने महत्त्वपूर्ण तो नहीं हैं लेकिन इन की वजह से भी कांग्रेस के सामने एक खतरा पैदा हुआ है. इन में से अधिकांश की विशेषता यह है कि वे कांग्रेस के विरोधी तो हैं ही लेकिन जनसंघ के पक्षघर नहीं हैं. डिग्री कॉलेज के शिक्षकों की संख्या ५ हजार है. उन का आंदोलन भी चल रहा है. ये भी कांग्रेस के नहीं हैं. माध्यमिक शिक्षक संघ के अध्यक्ष ठकुराई का कहना है कि वह यह अच्छी तरह जानते हैं कि कौन सा राज-नैतिक दल उन के हितों की रक्षा करेगा. इतना तो निश्चित रूप से कहा ही जा सकता है कि शिक्षा संस्थानों से जुड़ा-वैवा यह वर्ग अधिकतर कांग्रेस का ही विरोध करेगा और उस का लाम मारतीय क्रांति दल और जनसंघ को मिलेगा.

कांग्रेस की हालत इस राज्य में अगर कहीं सब से ज्यादा खराव है तो मेरठ में, जो मारतीय कांति दल के नेता चरणसिंह की जन्ममूमि है. यहाँ के कांग्रेसी कार्यकर्ता और नेता दोनों ही वहत अधिक हताश और निराश नजर आते हैं. कांग्रेसियों का सामना इस जिले में मुख्य रूप से भारतीय क्रांति दल के उम्मीद-वार करेंगे. कांति दल का मतलव यहाँ पर चरण सिंह से है जो इस क्षेत्र में वड़े लोकप्रिय हैं. खास कर जाटों में कोई भी उन के अलावा किसी और की नहीं सुनने वाला है. कहा जाता है कि सिर्फ़ इस एक जिले से उन्हें चुनाव के लिए १५ लाख रुपये इकट्ठा कर लेने में कोई कठि-नाई नहीं हुई. इस जिले में १५ जगहें हैं जिन में से पिछले चुनाव में कांग्रेस को ४ जगहें मिली थीं. इस वक्त हालत यह है कि कांग्रेस



पता नहीं जीतने के बाद किघर पैर बढ़ाना पड़े.

एक जगह पाने की भी उम्मीद नहीं करती. चरण सिंह के खिलाफ़ यह शिकायत जोरों पर है कि वह जातीयता के नाम पर मतदाताओं से वोट की अपील कर रहे हैं. मगर असलियत यह है कि ऐसा कोई तथ्य सामने नहीं आया है. यह वात अलग है कि जाट वर्ग उन्हें अपना सर्वे-सर्वा मानता है. इस वीच क्रांति दल को ले कर जनसंघ के दिष्टकोण में भी थोड़ा परि-वर्त्तन आया है. पहले जनसंघ का ख्याल था कि कांति दल सिर्फ़ कांग्रेस के ही वोट वॅटायेगा लेकिन इघर एसा लगने लगा है कि क्रांति दल का प्रवेश उन क्षत्रों में भी हो गया है जिन्हें जनसंघ अपनी मिल्कियत समझता था. इसी लिए जातिवाद का आरोप लगाने में जनसंघ मी शामिल हो गया है. वसे एक असलियत यह भी है कि इस क्षत्र के मतदाता किसी दल के नेता की जवान से चरणसिंह की वुराई सुनने को तयार नहीं हैं. जिस किसी चुनाव समा में उन के खिलाफ़ कोई एक शब्द कहता है मीड़ में कुत्ते और विल्ली की वोलियाँ सुनाई देने लगती हैं. पिछले दिनों चपरौली चुनाव क्षेत्र में, जहाँ से चरणसिंह चुनाव लड़ रहे हैं, जब केंद्रीय गृहमंत्री यशवंतराव चह्वाण एक मापण दे रहे थे तो वहाँ सुनने वालों की संख्या बहुत कम रही. चरण सिंह की बढ़ती हुई लोकप्रियता से आतंकित हो कर कांग्रेसी, रिपब्लिकन, जनसंघी और संसोपाई नेताओं ने यह शंका व्यक्त की है कि उन के समयंक जाट हरिजनों को जबरन मतदान में माग लेने से रोक सकते हैं. इन नेताओं ने माँग की है कि वड़ोत और चपरोली चुनाव क्षत्रों में केंद्रीय पुलिस के जवान तैनात किये जायें. चरणसिंह ने जवाब देते हुए यह कहा है कि अगर वहाँ पर सेना के लोगों को तैनात किया जाये तो भी मैं उन का स्वागत करूँगा. जातिवाद के आरोप का खंडन करते हुए उन्होंने कहा कि क्रांति दल

के ४०८ उम्मीदवारों। में सिर्फ़ ९ जाट हैं. २०० से अधिक संख्या पिछड़े वर्गों के उम्मीद-वारों की है और दो दर्जन के आसपास मुसल-मान हैं.

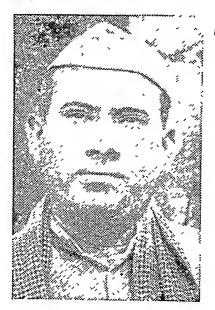
अलवत्ता आगरा में कांग्रस सब से अधिक आशान्तित दिखाई देती है. पिछले आम चुनाव में जिले की १० जगहों में से उसे सिर्फ़ ३ जगहों मिली थीं. इस बार ऐसा लगता है कि वह ५ या ६ जगहों पर कब्जा कर पाने में सफल हो सकेगी. उस की आशा का एक कारण यह भी है कि इस जिले में जनसंघ, भारतीय क्रांति दल, संसोपा और रिपब्लिकन सभी की स्थिति बहुत कमजोर है और उन की वजह से कांग्रेस को किसी कड़ी चुनौती का मुकावला नहीं करना पड़ेगा.

राज्य के दक्षिण-पूर्वी इलाक़े यानी हमीरपूर और बाँदा में पड़ोसी जिलों की तुलना में चुनाव की चहल-पहल ज्यादा है. रिक्शों से ले कर जीपों तक पर विभिन्न पार्टियों के झंडे लहरा रहे हैं और दीवारें पोस्टरों से रँगी नज़र आती हैं. हमीरपुर जिले की पाँचों सीटें पिछले चुनाव में कांग्रेस के हाथ से निकल चुकी थीं. इन में से ४ जनसंघ को मिली थीं और एक उसी द्वारा समिथत एक निर्दलीय उम्मीदवार को. इस वार कांग्रेस अपनी सारी शक्ति इस कोशिश में लगा रही है कि पिछले चुनाव की पराजय का कलंक घुल जाये. कांग्रेस की हार का मुल कारण गोवय विरोधी आंदोलन था जिस में चित्रकृट के साघओं ने जनसंघ के लिए स्वामी ब्रह्मानंद के नेतृत्व में दोनों ही जिलों में जोरदार प्रचार किया था. स्वामी ब्रह्मानन्द ने खुद लोक समा के चुनाव में अपने कांग्रेसी प्रतिद्वंद्वी को ५९ हजार मतों से पराजित किया था. लेकिन इस चुनाव के अवसर पर गोवघ-विरोच संबंधी मावना शिथिल हो चुकी है और उसे विषय वना कर मतदाता चुनाव की कोई वात नहीं कर रहे हैं. दूसरी तरफ़ जनसंघ के हाथ मजबूत करने वाले बहुत से साबु, जिन में मस्वा के नागा वावा भी हैं, खुले रूप से चुनाव प्रचार से अलग हो गये हैं. स्वतंत्रता संग्राम में महत्त्वपूर्ण मूमिका अदा करने वाले इस क्षेत्र के एक लोकप्रिय नेता शत्रुघ्नसिंह भी, जो कि पिछले चुनाव में जनसंघ के साथ थे, क्रांति दल में चले गये हैं और उन की वजह से भी जनसंघ को नुकसान हो सकता है. इन सारी असुविघ∙ओं के वावजूद जनसंघ इस कोशिश में है कि वह अपनी चारों सीटें पुनः प्राप्त कर सके. हमीरपुर में जिला जनसंघ के भूतपूर्व अध्यक्ष महादेव प्रसाद खुले ढंग से कांग्रेसी **उ**म्मीदवार प्रताप नारायण दुवे के लिए प्रचार कर रहे हैं. जनसंघ और कांग्रेस दोनों ने ही सभी जगहों पर अपने उम्मीदवार खड़े किये हैं जब कि ऋांति दल ने केवल ४ जगहों पर. इस क्षेत्र में कम्युनिस्टों ने भी पहले की तुलना में कुछ अधिक लोकप्रियता प्राप्त की है. बाँदा में जुलाई '६६ में 'मूमिहीनों को मूमि दो' का

जो आंदोलन इन्होंने शुरू किया या उस में
पुलिस की गोलियों से ८ व्यक्तियों की जानें
गयी थीं. उस आंदोलन के वाद से ही कम्युनिस्टों को पिछड़ी जातियों का समर्थन प्राप्त
हुआ और उस का उसे निश्चित रूप से लाम
मिलने वाला है. संसोपा ने अपने ३ उम्मीदवार
खड़े किये हैं. इन के अलावा प्राउतिस्त ब्लाक
के एक, रिपब्लिकन पार्टी के २ और ११
निर्दलीय उम्मीदवार हैं. मौदहा क्षेत्र कम्युनिस्टों का गढ़ वन गया है. इसी क्षेत्र से
'५८ के उप-चुनाव में चंद्रमानु गुप्त को रानी
राजेंद्र कुमारी ने पराजित किया था.

सरोजिनी नगर

उत्तरप्रदेश में ही लखनऊ के सरोजिनीनगर का गुमनाम निर्वाचन-क्षत्र (देखिए दिनमान, २६ जनवरी १९६९) इस वीच सहसा बहुत प्रकाश में आ गया है. प्रदेश कांग्रेस के सर्वोच्च नेता चंद्रभानु गुप्त यहाँ से भी चुनाव लड़ रहे हैं. इस निर्वाचन-क्षेत्र से उन की प्रतिद्वंद्विता में संसपा के रामसागर आजाद, भारतीय ऋांति दल के वालकृष्ण शुक्ल, मजदूर परिषद् के शिवकुमार मिश्र और कम्युनिस्ट पार्टी के हमीद खान के अलावा तीन निर्देलीय उम्मीद-वार गरीवलाल यादव, विश्वनाथ यादव और नरेवेग हैं. लेकिन इस वक्त तक पहुँचते-पहुँचते प्रायः सारे जम्मीदवार निष्क्रिय, जदासीन या हताश हो गये हैं. संघर्ष महज जनसंघ के हीरालाल यादव और श्री गुप्त के वीच रह गया है. कांति दल ने श्री यादव को समर्थन देने का वायदा किया था, अत: इस बीच दोनों मिल कर श्री यादव को पैदल दरवाज-दरवाजे घुमा रहे हैं और जातिवाद के सहारे श्री गुप्त को मात देने की ब्यूह रचना हो रही है. क्योकि इस चुनाव-क्षेत्र में यादव, हरिजन और पासी



हीरालाल यादव : पैदल की शक्ति

मतदाताओं की संख्या अधिक है इस लिए श्री यादव के समर्थकों का सारा जोर पिछड़े वर्ग पर केंद्रित हो गया है. श्री गुप्त के समर्थक ब्लॉक प्रमुखों, गाँव-प्रधानों, समापतियों और छोटी जाति के चीघरियों के जरिये मतदाताओं को चुपचाप अपनी ओर खींचने की कोशिश में लगे हैं. यह चुनाव कांग्रेस की तरफ़ से चंद्रमानु गुप्त के व्यक्तिगत प्रभाव पर कम स्थानीय राजा विजयक्रमार त्रिपाठी के प्रभाव पर अधिक लड़ा जा रहा है. श्री गुप्त के समर्थकों को यह विश्वास है कि साघन-हीनता के कारण हीरालाल यादव मतदान के दिन मतदाताओं को चुनाव-केंद्रों तक पहुँचाने में समर्थ नहीं हो सकेंगे और इस का लाग श्री गुप्त को मिलेगा. लेकिन कांग्रस के कुछ लोग यह जानते हैं कि ऐसा कोई लाम श्री गुप्त को एन मौक़े पर नहीं मिलेगा. जनसंघ की तरफ़ से सारा काम चुपचाप हो रहा है. वे समाएँ कम कर रहे हैं, व्यक्तिगत मतदाता से संपक करने की कोशिश अधिक कर रहे हैं. कांग्रेस समाएँ भी कर रही है और चौघरियों के जरिये मतदाताओं पर दबाव डालने की भी कोशिश कर रही है. जनसंघ की तरफ़ से कुछ दिनों पहले ग्वालियर की राजमाता इस क्षेत्र में आयी थीं. उन्होंने अपने भापण में जनसंघ को कांग्रेस का विकल्प वताते हुए उस के उम्मीदवार को विजयी बनाने की अपील की थी. दिनमान के प्रतिनिधि को इस क्षेत्र का दौरा करने पर पता चला कि साधारण मतदाता होरालाल यादव को तो जानता है, लेकिन चंद्रमानु गुप्तको नहीं. बहुतों को तो यह मी पता नहीं है कि श्री गप्त यहाँ से चुनाव लड़ रहे हैं. वहुत से मतदाता विजयकुमार त्रिपाठी को तो जरूर जानते हैं, लेकिन साथ ही वे यह भी कहते हैं कि वोट उसी को दिया जायेगा जिसे विरादरी मतदान के एक दिन पहले तय करेगी. आम तौर पर मतदाताओं के वीच किसी भी पक्ष या विरोध को ले कर कोई विशेष विचारघारा कार्य करती हुई नहीं दिखाई दे रही है. शायद इस का कारण यह है कि मतदाता अपने को प्रकट नहीं करना चाहता. राजा विजयकूमार त्रिपाठी इस तीखी वास्तविकता से चितित होने लगे हैं. इस का संकेत श्री त्रिपाठी की चुनाव-समाओं में मिला जहाँ उन्होंने यह बताया कि वह इस क्षेत्र से खुद खड़े न हो कर क्यों श्री गुप्त के लिए प्रचार कर रहे हैं. उन का कहना था कि यह क्षेत्र बहुत पिछड़ा हुआ है: यदि श्री गुप्त यहाँ से चुन लिये जाते हैं तो इस का विकास कर सकेंगे. प्रमाण के लिए कहा गया कि श्री गुप्त ने रानीखेत की वहत सेवा की है. श्री गुप्त ने अपने भाषण में यह कहा कि अपने वढ़ापे और स्वास्थ्य की चिता के कारण उन्हें रानीखेत छोड़ कर सरोजिनी नगर को अपना कार्यक्षेत्र वनाना पड़ा है. यों समझदार मत-दाता यह जानते हैं कि सरोजिनी नगर का अधिक्षिति और पिछड़ा हुआ क्षेत्र सुरक्षित

९ फ़रवरी '६९

समझ कर ही चुना गया है. इस समय स्थिति
यह है कि चंद्रमानु गुप्त और हीरालाल यादव
के बीच विजयकुमार त्रिपाठी का मुहरा शह
चचा रहा है. अगर जनसंघ ने अपने पैदल
हीरालाल यादव को फ़र्जी बना लिया तो बाजी
पलट सकती है. जनसंघ के नेताओं की दवी
मुस्कान के साथ यह कहना है कि इस क्षेत्र में
युद्ध के नगाड़ों की आवाज आसमान को मले
न छुए, उस की वजह से पाँव के नीचे की जमीन
जरूर खिसक जायेगी. इन नेताओं के अनुसार
चंद्रमानु गुप्त की स्थिति यह है कि वह उत्तरप्रदेश के किसी भी क्षेत्र से नहीं जीत सकते.
कारण: कांग्रेस सत्ता की गिंद्यों से ही नहीं
साधारण जनता के हृदय से भी अलग हो
गयी है.

पंजाब

ंपंजाव में मध्याववि चुनाव की गरमीः जिस तरह वढ़ रही है उसी तरह लोगों के दिलों की गरमी भी बढ़ रही है और दलों की गरमी के कारण विरोवी पार्टियों के कार्य-कर्त्ताओं और समर्थकों में लगातार होने वाली झड़पें दिनोदिन बढ़ती जा रही हैं. पिछले दिनों मोगा में जनंता पार्टी के नेता लक्ष्मणसिंह गिल और अकाली पार्टी के सोहनसिंह वस्सी के कार्यकत्ताओं में तकरार हो गयी, जिस की यजह से दोनों तरफ़ के लोग जख्मी हए. इस के साथ अखिल भारतीय स्तर के नेताओं के दौरों से लोगों का उत्साह वेशक बढ़ा हो या नहीं, किंतु राजनैतिक पार्टियों के सदस्यों और उन के कार्यकर्ताओं की उम्मीदें वहुत बढ़ी हैं. विशेष रूप से कांग्रेस पार्टी, जो अपनी नैय्या हगमगाती पा रही है, ने अपनी स्थिति में सासा सुवार किया है. मोरारजी देसाई और कांग्रेस अध्यक्ष निर्जालगप्पा ने पंजाव का दौरा किया और उसी विसी-पिटी जुवान में उन्होंने जनसंघ और अकालियों के सांप्रदायिक दृष्टिकोण से लोगों को सचेत कराया. लेकिन जनसंघ के प्रेमनाय डोगरा यह मानते हैं कि कांग्रेसी सरकारें प्रभावहीन सावित हो चुकी हैं. पजाव में आनंद मार्ग संस्था ने मी चुनाव-क्षेत्र में अपना दवदवा वढ़ाना चाहा है और उस का प्राटत समृह पूरे जोर-शोर से काम में लगा हुआ है. उन्होंने चुनाव आयोग से अपने-आप को पंजीकृत करा लिया है. आनंद मार्ग का क्षेत्र होशियारपुर जिला है और आनंदमार्गी लहर के आचार्य हरिहर आनंद अवयूत चुनाव-प्रचार में छगे हुए हैं.

सभी पार्टियों का चुनाव-प्रचार शिखर पर पहुँचा हुआ है. पटियाला में अकालियों के बड़े-बड़ विज्ञापन हैं, जिन पर संत फ़तेहिंसह के हाथ में तराजू है और उस पर लिखा है 'सच्चा और सुच्चा व्यापारी'. लोगों के मनो-रंजन के लिए गाँव-गाँव में 'डाढी जत्थे' नाम की गायकमंडलियां घूम-घूम कर लोगों का मनोरंजन कर रही हैं. बुछ अकाली कार्यकर्ता मगवे कपड़े पहन कर साबु के रूप में अकालियों के लिए वोट की मिक्षा माँग रहे हैं. इस के विपरीत कम्युनिस्ट पार्टी पंजाव तया अन्य प्रदेशों के लोगों को नृत्य तथा नाटक दिखा कर खादीवारी कांग्रेसी प्रशासकों के विरुद्ध प्रचार कर रही हैं. कम्युनिस्ट पार्टी संमर्थक नीली पगड़ीवारी अकालियों तथा पीली टोपी के जनसंघियों को भी नहीं वस्त रहे हैं. स्वतंत्र पार्टी अपने-आप को धर्म-निरपेक्ष होने का दावा कर रही है. लेकिन उकाला चुनाष-क्षेत्र से चुनाव लड़ने वाले उस के महा-मंत्री वसंतर्सिह अपनी गाड़ी पर स्वतंत्र और **अकाली दोनों पार्टियों का झंडा** लगाये फिर रहे हैं. सब का मकसद सिख मतदाताओं के मत प्राप्त करना है. रायपुर निर्वाचन-क्षेत्र से चिरंजी **छाल नामक एक ऐसा व्यक्ति पिछले १५ सालों** से चुनाव लड़ रहा है जिस के पास न कोई गाड़ी है, न साइकिल और न हो जीप. वह पैदल ही लोगों के पर जा-जा कर अपना प्रचार करते हैं.

इस बार सभी पार्टियाँ अपने चुनाव-दौर के दौरे देहातों में वड़े जोर-शोर से कर रही हैं. होशियारपुर में मुकेरियां में समी पार्टियों के समी उम्मीदवार गये हैं. कांग्रेसी उम्मीदवार वहेती संप्रदाय के हैं, जिन का यहाँ पर काफ़ी दबदवा है. मुकावला यहाँ कांग्रेस और जनसंघ में डट कर होगा. ज्ञामचीरासी में पिछले आम चुनाव में कांग्रेस के भक्त गुणादास निर्वाचित हुए थे.यद्यपि यहाँ वामपंथी पाटियों का जोर है और जनसंघ ने भी कुछ प्रमावशाली जमींदारों का समर्थन प्राप्त कर लिया है फिर भी कांग्रेस की स्थिति काफ़ी अच्छी है. गढ़शंकर के कांग्रेसी रतनसिंह यहाँ से चुनाव जीते हैं, यद्यपि जनसंघ और कम्युनिस्टों का यहाँ पर काफ़ी रसूख है. फिर भी यह इल का कांग्रेसी इलाका समझा जाता है. बलचौर से पिछली बार कांग्रेस के बालुराम निर्वाचित हुए थे. दल-वदल के कारण इस बार वह चुनाव नहीं लड़ रहे हैं, लेकिन वह अकाली और जनसंघ पार्टी की तरह अपना सहयोग स्वतंत्र पार्टी के गुरवरुशसिंह को दे रहे हैं. दिलीपचंद, जो वतौर निर्देल उम्मीद-चार के पिछली वार हार गये थे, इस वार कांग्रेसी उम्मीदवार हैं. मुक़ावला डट कर होगा, लेकिन कांग्रेस की हालत पतली है. भटिंडा के कोटकपूरा निर्वाचन-क्षेत्र में घन, घान और दारू का वितरण खुल कर हो रहा है, जहाँ पर कांग्रेस, अकाली और कम्यनिस्टों की करारी टक्कर है. लेकिन कम्युनिस्ट उम्मीदवार मास्टर वावृसिंह कांग्रेस के इरवंसिंसह सिघ् और अकाली सुखदेवसिंह ढिल्लों की अपेक्षा अविक लोकप्रिय हैं. सुखदेव सिंह डिल्लों इलाक़े के बड़े जमीदार हैं और १९६२ में कांग्रेस की टिकट से चुनाव जीते थे. परकाकला निर्वाचन-क्षेत्र अकालियों का गढ़ है और उस के उम्मोदवार करनैलिसह हमेशा यहाँ से विजयी होते आये हैं. लेकिन इस वार कांग्रेस के यिलोचनसिंह रियासती के मैदान में था जाने

से उन की एकछत्र स्थिति डगमगा-सी गयी है. मेंसा निर्वाचन-क्षेत्र. कम्युनिस्टों का गढ़ है. यहाँ से प्रजामंडल के नेता जागीरसिंह जोगा के मुक़ावले में महंत लखासिह और पेप्सू के मृतपूर्व राजस्वमंत्री हरचरणसिंह का मुका-वला है. जोगा के पास ५०० सबे और वक़ादार कम्युनिस्ट कार्यकर्ता है और इस समय उस की स्थिति अन्य दोनों उम्मीदवारों की अपेक्षा मजबंत है. मटिंडा जिले में १४०० हरिजन मतदाता हैं. पिछले लाम चुनाव में हरिजनों और सरकारी कर्मचारियों की वदौलत कांग्रेसी उम्मीदवार जीत गया था. अकाली-जनसंघ समझौता होने की वजह से हिंदू अविक खुश नहीं हैं और बहुत मुमकिन है कि इस वार फिर ये लोग अकालियों की अपेक्षा अपने मत-पत्र कांग्रेस के डिट्वे में हालें.

कपूरयला के तीनों स्थानों से पिछली बार कांग्रेसी उम्मीदवार विजयी हुए थे, लेकिन इस वार कांग्रेस के लिए तीनों स्थान वटोर पाना, मुमिकन नहीं होगा. कपूरयला निर्वाचन-क्षेत्र से अकाली-जनसंघ उम्मीदवार हरनामसिंह और कांग्रेस के ऋपालसिंह में मुझावला है. लेकिन जगजीतसिंह बस्सी हरनामसिंह के विरोवी हैं और इन सब उम्मीदवारों को हर निर्दल उम्मीदवार लखीसिंह से है, जो लदाना जाति के हैं. वैसे अकाली-जनसंघ उम्मीदवार हरनामसिंह भी लवाना जाति के हैं. जाटों पर कांग्रेस के उम्मीदवार का दबदवा है. हरनाम सिंह की स्थिति मजबूत है. सुल्तानपुर लोघी चुनाव-क्षेत्र से अकाली पार्टी के महासचिव आत्मासिह की टक्कर कम्युनिस्ट पार्टी के जगजीतसिंह खेड़ा से हैं. पिछले आम चुनाव में वलवंतसिंह ने वतौर कांग्रेसी उम्मीदवार के आत्मासिह को हराया था. यहाँ से कांग्रेसी उम्मीदवार प्रीतमसिंह हैं, जो इंडियन नेशनल आर्मी के सिपहसालारों में से हैं. अकालियों के लिए यह वड़ा महत्त्वपूर्ण स्यान है और इसे जीतने के लिए वे एड़ी-चोटी का जोर लगा रहे हैं. फगवाड़ा से डॉ. साघू राम, कांग्रेस और स्वर्णराम, जनसंघ के वीच सीवा मुकावला है. यद्यपि कांग्रेस को यह स्थान हथिया पाना आसान-सा दीख रहा है लेकिन निर्णायक मत हिंदुओं और औद्योगिक मजदूरों का सावित होगा.

पायल, धर्मकोट और वाघा पुराना निर्वाचन-क्षेत्रों में इस समय बहुत तनाव है. पायल क्षेत्र से ज्ञानसिंह राड़ेनाला को हराने के लिए कांग्रेस और कम्युनिस्ट कार्यकर्त्ता निर्देल लम्मीदवार वेश्वतिसह के पक्ष में प्रचार कर रहे हैं. वाघा पुराना से गुरचरणिसह, अकाली और तेर्जीसह, कांग्रेस की टक्कर है. यहाँ भी मार पीट की छिट-पुट घटनाएँ हुई हैं, लिहाजा तनाव बना हुआ है. धर्मकोट और वाघा पुराना फिरोजपुर जिले में आता है और इस जिले में तनाव के कारण सैलानियों के आने पर काफ़ी असर पढ़ा है.

प्रदेश

दिल्ली

नये घत्रट

पिछले दिनों दिल्ली नगर निगम की बैठक में चार बजट पेश हए. सब से पहला और महत्त्वपूर्ण वजट स्थायी समिति के अध्यक्ष केदारनाथ साहनी ने पेश किया. दिल्ली नगर निगम की खोखली हालत को सुघारने के लिए उन्होंने संपत्ति-कर, मनोरंजन-कर आदि में विद्ध की पेशकश की. उन के हिसाब से यह वृद्धि सामान्य कर से २५ लाख, अग्नि-कर से १ लाख, मनोरंजन-कर से तथा मोटर गाडी-कर की शेष राशि से ९१ लाख, सीमा-कर से २० लाख, तह बाजारी से ५ लाख और सब्जीमंडी के किराये से २५ लाख आदि बैठती है. मनोरंजन-कर के मौजदा ४० प्रतिशत कर में परिवर्तन कर के ६० प्रतिशत करने की तजवीज इस बजट में है. संपत्ति-कर की मौजूदा दर १० प्रतिशत से बढ़ा कर ११-१२ प्रतिशत से ले कर २२ प्रतिशत तक ले जाने का सुझाव है. मोरारका समिति ने निगम की वित्तीय स्थिति को सुधारने के लिए जो सिफ़ारिशें दीं उन में संपत्ति-कर न्यूनतम १५ प्रतिशत रखने का सुझाव दिया गया था. निगमायनत ने अपने वजट में जो यह सुझाव दे दिया था उस सुझाव को कार्यरूप में परिणत कर दिया गया था. लेकिन साहनी साहव ने कुछ उदारता का परिचय दे ग़रीब लोगों को अधिक राहत देने की सिफ़ारिश की.

दूसरा महत्त्वपूर्ण वजट दिल्ली परिवहन समिति के अध्यक्ष श्री रामलाल ने पेश किया. उन्होंने बताया कि १९६८-६९ के दौरान २०० वसें खरीदने के लिए १८० लाख रुपये की व्यवस्था की गयी है. श्री रामलाल ने कहा कि १९६८-६९ के दौरान बढ़ाये जाने वाली बसों की प्रस्तावित संख्या १६३ थी और १९६९-७० में २८० वसें बढ़ायी जाने का प्रस्ताव था, ताकि १९६९-७० के अंत में १५१५ वसें और ८० प्रतिशत उपयोगिता की वसें सावित हो सकें. लेकिन २८० की बजाय केवल २२३ वसें ही वढ़ायी जा सकीं. उन्होंने कहा कि टायरों की चोरी पर रोक लगाने के लिए उन्होंने टायरों पर नये ढंग की मोहर लगानी शुरू करवा दी है. अपनी इच्छा के अनसार यात्रा कीजिये टिकट योजना के अंतर्गत अप्रैल से दिसंबर तक ३६ लाख रुपये से अधिक भामदनी रही.

हरयाणा

कभी इधर, कभी उधर

२८ जनवरी को हरयाणा विधानसमा का अधिवेदान बड़े ही तनांवपूर्ण वातावरण में



बंसीलाल: आइचर्यंजनक स्थिति

शुरू हुआ. अधिवेशन शुरू होने से पहले कांग्रेस के एक सदस्य रूपलाल मेहता ने संयुक्त विघा-यक दल में शामिल होने का निर्णय अध्यक्ष विगेडियर रणसिंह को बता दिया. इस से वंसीलाल और उन के समर्थंकों को कुछ घक्का षरूर लगा, लेकिन उन के लिए सब से बडी आश्चर्यजनक स्थिति तब पैदा हो गयी जब वंसीलाल के मृतपूर्व मंत्री रामधारी गौड़ ने अध्यक्ष को ४ घंटे में दो पत्र लिखे. पहले पत्र में उन्होंने अध्यक्ष को सूचित किया कि वह कांग्रेस पार्टी के सदस्य के रूप में सभा में वैठेंगे. लेकिन दो घंटे बाद एक और पत्र में उन्होंने महा कि उन्होंने संयक्त विघायक दल के साथ वैठने का फ़ैसला किया है और उन का यह निर्णय अंतिम है. इस फ़ैसले से कांग्रेसी खेमे में तहलका मच गया और कुछ देर पहले आश्वस्त दीखने वाले मुख्यमंत्री वंसीलाल के चेहरे पर हवाइयाँ उड़ती नजर आने लगीं. अपनी स्थिति को साफ़ करते हुए श्री गौड ने बताया कि वह बहुत पहले ही कांग्रेस पार्टी छोड़ चुके थे और अब वहाँ उन के लौटने का प्रश्न ही पैदा नहीं होता. उन्होंने बताया कि २८ जनवरी को उन का स्वास्थ्य देखने की गर्ज से जब मुख्यमंत्री उन के यहाँ पघारे तो उन्होंने उन से एक काग़ज़ पर हस्ताक्षर कराये. उस में क्या लिखा था, यह वह नहीं जानते थे और जब उन्हें पता चला तब उन्होंने अपने उस हस्ताक्षर वाले काग़ज की विषय वस्त् का खंडन किया. श्री गौड़ के प्रतिपक्ष में शामिल हो जाने से संयुक्त विवायक दल की सदस्य-संख्या ३६ और कांग्रेस पार्टी की ४० हो गयी है. तीन निर्देल सदस्य हैं.

स्वतंत्र पार्टी के एक सदस्य नारायणिसह ने अपनी पार्टी से इस्तीफ़ा दे कर निर्देल उम्मीद-वार के रूप में बैठने का निर्णय किया है. इस से पहले तीन और निर्देल उम्मीदवार कांग्रेस में शामिल हो चुके हैं. प्रतिपक्ष-नेता राव वीरेंद्रसिंह ने यह दावा किया है कि सत्तारूढ़ दल के सदस्यों की संख्या अब निर्णायक नहीं रही, लिहाजा उन्हें तुरंत स्यागपत्र दे देना चाहिए.

मध्यप्रदेश

डाकू, पुर्तिस और अपहररा

२६ जनवरी को, जब कि देश के विभिन्न मागों में गणतंत्र दिवस की खुशियाँ मनायी जा रही थीं,इस राज्य का छोटा-सा शहर मुरैना अपनी उदासी और मनहूसी में छटपटा रहा था. शहर में कर्प्यू लगा हुआ था; सरकारी इमारतों पर राप्ट्रीय घ्वज फहराने वाला कोई नहीं था. सिफ़्रं ख़ाक़ी वर्दी पहने, लोहे के टोप लगाये हए पुलिस के सिपाही घम रहे थे और खशी की जगह पर आतंक की सुप्टि कर रहे थे. उस के पहले जनता हडताल कर चकी थी. कचहरी, अन्य सरकारी दृष्तर और वैकों पर ताले लग चुके थे. रेलें रोकी जा चुकी थीं और जुलुस निकल चके थे. पुलिस ने भी अश्रु गैस छोड़ी, लाठी चलायी, बंदूकों छोड़ी और उस के बाद कपूर्य लग गया था. अशांति और उत्तेजना का 🔻 वातावरण बदस्तूर कई दिनों तक बना रहा.

आशंका और मांगः ९ जनवरी को शहर के बीच से ही शाम को ७ बजे मुरारी नाम का एक वालक डाकूओं द्वारा अपहरित कर लिया गया. शहर के लोग यह सोच कर चितित हो गये कि डाकुओं की वजह से असुरक्षा महज गाँवों-देहातों में ही नहीं है वल्कि अब शहर भी उस से नहीं वच रहा है. कांग्रेस ने एक आम समा कर के संविद शासन की असमर्थता की निंदा की और कहा कि वह गद्दी छोड़ दे. कांग्रेस को श्रेय लेते देख कर अन्य राजनैतिक दलों ने भी एक संयुक्त सभा आयोजित की. कांग्रेस मी उस में शामिल हुई. हर दल की तरफ़ से एक-एक व्यक्ति को मिला कर साम-हिक अनशन शुरू हुआ. जनता की माँग के मुताबिक शहर-कोतवाल और पुलिस के जिला अघोक्षक को स्थानांतरित कर दिया गया। अनशन का यह कम व्यक्ति बदल कर चलता रहा. इस बीच अपहृत वालक पुलिस द्वारा ले आया गया. लेकिन वालक को मुक्त करने के सिलसिले में न तो डाकुओं और पुलिस के बीच किसी मुठभेड़ का समाचार मिला न ही डाक्-दल का कोई सदस्य पकड़ा गया. जनता ने संदेह किया कि अपहरण में डाकू और पुलिस दोनों का गठबंघन है. फिर यह माँग की गयी कि उस के पहले जो लड़के गाँव से अपहृत किये गये उन्हें भी बरामद करना चाहिए. इन सारी घटनाओं में पुलिस का भी पड़यंत्र है. एक माँग न्यायिक जाँच की भी की गयी. १९ जनवरी को सभी दलों की ओर से एक सार्वजनिक सभा आयोजित की गयी और उंस में आसपास की जनता ने हजारों की संख्या में भाग लिया. इस वक्त तक पूलिस ने किसी को गिरंपतार नहीं किया था. २० जनवरी को जनता ने हड़ताल रखी और २१ जनवरी को जिले के मुख्य न्यायालय पर ताला लगा दिया. अन्य सरकारी इमारतों और बैकों आदि पर भी

पुरासंवदा की रक्षा

[मारत की अयाह पुरासंपदा की तलाश और उस की सार-सेंगार के बारे में रायकृष्ण दास की राय आप दिनमान में पढ़ चुके हैं. लेकिन इस बारे में सरकार क्या-कुछ कर रही है, यह जानने के लिए दिनमान का प्रतिनिधि मारतीय पुरातत्त्वविमाग के महानिदेशक प्रजवासी लाल से मिला, जिस की 'रपट' यहाँ प्रस्तुत है.]

'पुरातत्त्विमाग की ओर से प्राचीन खंडहरों और उन की खुदाई के संबंध में क्या नीति अपनायी जाती है ? खुदाई-कार्य का आरंग किन आधारों पर किया जाता है ?'

'प्रत्येक गणराज्य में नीति की ही प्रवानता होती है, भले ही उस का रचनात्मक प्रयोग किया जाये अथवा नहीं. पुरातत्त्वविमाग गणराज्य का एक विमाग है, जहाँ कोयले और मोहरों का मूल्य आंका जाता है. खुदाई के पूर्व ऐतिहासिक तथ्यों का अध्ययन किया जाता है, तत्पश्चात् सर्वे और उस के पश्चात् खुदाई. जिस स्यान की खुदाई करने की योजना बनायी जाती है वहाँ की सम्यता-संस्कृति का अध्ययन तथा वर्त्तमान सम्यता, संस्कृति की तुलनात्मक रूप-रेखा को प्रवानता दी जाती है. वहाँ पर पायी गयी सामग्री के आघार पर थोड़े-थोड़े स्थानों को छोड़ते हुए गहरी और टेढ़ी खुदाई की जाती है. कमी-कमी खुदाई में काम की बातें और वस्तुएँ मिलती ही नहीं, यदापि खुदाई ऐतिहासिक तथ्यों एवं सर्वे के आघार पर ही की जाती है. इतिहास के क्षेपक के कारण अभियान असफल भी हो सकता है. खुदाई प्रायः शीत ऋतु में आरंम की जाती है, जिस से कार्य शीघ्र हो सके. मौसम की अनुकूलता को भी महत्त्वपूर्ण स्थान दिया जाता है.

'सन् १९४७ के पश्चात् पुरातत्त्वविमाग की उपलब्वियां क्या रही हैं ? कहां-कहां खुदाई का काम हाथ में लिया गया ?'

प्रश्न समाप्त होते न होते उन्होंने घारा प्रवाह वोलना आरंभ कर दिया : 'मद्रास राज्य के चिंगलपुट जिले के बड़ा मंदुराई की खुदाई की गयी, जिस से दविड़ सम्यता का विवरण प्राप्त किया जा सका है. राजस्थान राज्य के गंगानगर जिले के कालवेजन में खदाई करने पर 'मोहनजोदड़ो' और हड़प्पा समय का पूर्ण विवरण मिला है. एक ओर जहाँ सिंघु घाटी की सम्यता के चिन्ह हैं तो दूसरी ओर खुदाई करने पर सिघु घाटी-सम्यता के पूर्व की ऐतिहासिक वस्तुएँ प्राप्त हुई हैं. कुंड में ईटों का प्रयोग पाया गया है. वे मिट्टी के बने हुए हैं. उत्तरी माग में जो खुदाई की गयी है वहाँ निवास-स्थान संवंधी हर प्रकार के प्रामाणिक तथ्य पाये गये हैं. स्थान को चारों ओर से दोवार द्वारा सुरक्षित किया गया

मालूम देता है. कुछ टीलों के नीचे शहर का रूप छिपा हुआ मिला.'

'मध्यप्रदेश राज्य के महेरवर और राव स्थानों को, जो कि नर्मदा नदी के निकट हैं, खोदने पर पाषाणकालीन सम्यता के चिन्ह मिले हैं. मद्रास और आध्रप्रदेश के टीलों की खुदाई करने पर मूरे रंग के वर्त्तन मिले हैं. हेडी, सरखारीशख स्थानों की खुदाई पर हड़प्पाकालीन वस्तुएँ मिली हैं. सहारनपुर जिले के मोहिद्दीनपुर में भी इसी प्रकार की वस्तुएँ प्राप्त हुई हैं.

'कुछेक स्थानों की खुदाई करने पर चालुक्य वंश से संविधत वस्तुएँ मी मिली हैं. कदंव वंश, चोल वंश, पांड्य वंश, सिलाहरस, अलाउद्दीन खिलजी, कुतुव सिया और अकवर और हुमायूँ के समय की सामग्री मिली हैं. जहाँ तक सफलता और असफलता का प्रश्न है यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि निर्धारित नीति के अनुसार जो भी काम इस विमाग ने अपने हाथ में लिया है उस में ९० प्रतिशत सफलता प्राप्त हुई है. घन का व्यय यद्यप अधिक नहीं कहा जा सकता. विशिष्ट उप-महानिदेशकों की देखरेख में कार्य-संपादन होने पर असफलता की आशंका नहीं रहती. केंद्र और राज्य सरकारों का संवंध वहुत ही धनिष्ठ है.'

'घनिष्ठता' शब्द ने केंद्र-राज्य संवंध के बारे में कई जिज्ञासाएँ पैदा कर दीं: 'केंद्रीय और राज्य सरकारों के पुरातस्व-विमाग में कहाँ तक घनिष्ठ संवंध है ? क्या खुदाई संवंधी अभियानों के आरंभ करने के पूर्व राज्य सरकारें केंद्रीय पुरातस्व-विमाग से सलाह-मशिवरा करती हैं ? क्या पुरातस्व-अधिकारियों की अदला-बदली की जाती है ? खुदाई के व्यय का मार कीन वहन करता है ?'

'जहां तक पुरातत्त्वविमाग का शाब्दिक अर्थ है प्रांतीय एवं केंद्रीय पुरातत्त्वविभाग की नीति और कार्य-संपादन करने की किया एक-सी है, पर वैद्यानिक दृष्टि से दोनों अलग-अलग हैं. प्रांतीय पुरातत्त्वविमाग क्षेत्रीय दृष्टि से अपना कार्य करता है. खुदाई संबंघी तमाम व्यय प्रांतीय सरकार वहन करती है, अधिकारी मी अलग-अलग होते हैं. खुदाई में राप्ट्रीय महत्त्व की जो वस्तुएँ प्राप्त होती हैं उन्हें केंद्रीय पुरातत्त्वविमाग के हवाले कर दिया जाता है. क्षेत्रीय महत्त्व की वस्तुएँ प्रांतीय संग्रहालयमें रख दी जाती हैं. विशेष परिस्थितियों में प्रांतीय सरकारों की माँग के अनुसार केंद्रीय सरकार विशिष्ट अधिकारी कुछ समय के लिए दे देते हैं प्रांतीय सरकारें प्रायः खुदाई संवधी कार्यक्रमों में केंद्र से सलाह नहीं लेती. पुरातत्त्व-अधिकारियों की अदलावदली नहीं की जाती. हों, स्यानांतर अवस्य होता रहता है. यदि

क्षेत्रीय खुदाई में कुछ वस्तुएँ राष्ट्रीय महत्त्व की पायी जाती हैं तो एसी स्थिति में केंद्रीय पुरातत्त्वविभाग यदि उचित समझे तो व्यय का कुछ माग प्रांतीय सरकार को दे सकता है. ऐसा नियम नहीं है कि व्यय-भार केंद्रीय पुरातत्त्वविभाग ही वहन करे.

आवश्यक जान यह जिज्ञासा प्रकट की गयी:

'केंद्र सरकार की ओर से इस विमाग के लिए क्या अलग से घन देने की व्यवस्था है और क्या वजट में इस विमाग के लिए विशेष रूप से घन दिया जाता है ? इस घन-राशि का व्यय कहाँ-कहाँ और किन-किन रूपों में किया जाता है ?

'माँग की पूर्ति पूर्ण रूप से कमी नहीं हुई। हमारी माँग समय के साथ-साथ बढ़ती जा रही है. सरकार के पास सीमित साधन है, इस लिए पूर्ति असंभव है, केंद्रीय प्रातत्त्व. विमाग के अंतर्गत ३,५०० ऐतिहासिक स्थान हैं, जिन की देखरेख इस विमाग को करनी पड़ती है. इन स्थानों की दशा अत्यंत शोचनीय है. यदि राप्ट्र का आघा वजट मी इस विमाग को दे दिया जाये तो वह दाल में हल्के नमक के सद्दा होगा. बजट में इस विमाग के लिए १५ लाख रुपये स्वीकृत हुए हैं, जो यथेष्ट नहीं हैं. इस १५ लाख के अंदर अधिकारियों के वेतन, लेखन-सामग्री तथा अन्य व्यय भी सम्मिलित हैं. इन ३५०० ऐतिहासिक स्थानों की देखरेख करने के लिए यथेप्ट चौकीदार भी नियुक्त नहीं किये जा सकते. सरकारी नियम के अनुसार एक व्यक्ति से ८ घंटे कार्य लिया जा सकता है, अत: एक ऐतिहासिक स्थान की देखरेख के लिए तीन व्यक्ति आवश्यक हैं. ३५०० स्थानों पर यदि ३-३ चौकीदार रखे नायें तो उन का वेतन ही एक करोड़ और कुछ लाख रुपये प्रतिवर्ष होगा. १५ लाख की घन-राशि से क्या होता है ? ऐतिहासिक स्थानों की मरम्मत आदि का व्यय भी इसी राशि से निकाला जाता है. स्पष्ट है कि ऐतिहासिक इमारतों की मरम्मत के लिए अलग से धन आवश्यक है. नये स्थानों का निर्माण किया जा रहा है, जब कि प्राचीन की उपेक्षा घनामाव के कारण हो रही है. आने वाले समय में इन नयी इमारतों का हश्र भी वही होगा जो प्राचीन इमारतों का आज-कल है. नये निर्माण में इस विमाग से सलाह-मशविरा करने का प्रश्न ही नहीं उठता. इतनी अल्प राशि से हम प्राचीन इमारतोंकी मरहम-पट्टी करने में भी असमर्थ हैं, दवा देने की वात तो कोसों दूर है. हम लकीर पीट रहे हैं, और कुछ नहीं.'

पांडवों के समय के पुराने किले की मरम्मत के वारे में जब प्रश्न पूछा गया तो उन्होंने खिन्न माव से उत्तर दियाः

'आधुनिक समय में एक नयी इमारत के निर्माण में इतना घन व्यय नहीं होता जितना कि प्राचीन इमारतों की मरम्मत में. प्राचीन इमारतों में जिन वास्तुकला-सामग्नियों का प्रयोग किया गया है वे प्राप्त नहीं की जा सकतीं. उन के स्थान पर यदि नयी चीजों का प्रयोग किया जाये तो वे अधिक महँगी पड़ती हैं. यदि पुराने क्लिले की दीवारों की पूरी मरम्मत की जाये तो उस में जितना खर्च आयेगा उतने से कई नयी इमारतों का निर्माण संभव है'.

'प्राचीन खंडहरों के खोदने में किसी विशेष कला का उपयोग करना पड़ता होगा ?'

'मारी औजारों का प्रयोग कम और हल्के बौजारों का अधिक. मिट्टी की इंटों वाली इमारतों में प्रायः चाकू आदि हल्के औजार प्रयोग किये जाते हैं. सर्व करने के पश्चात ही यह निश्चित किया जाता है कि अमुक स्थान की खुदाई सीचे अथवा तिरछे रूप से की जायेगी. आधार-शिला को हानि न हो, इस लिए पहले लंबाई को ध्यान में रखा जाता है और फिर उसी आधार पर ऊँचाई से नीचे की ओर वढ़ना पड़ता है. आड़ी खुदाई में सब से अधिक परिश्रम करना पड़ता है. प्रायः गुंबज वाली इमारतों में इस कला का प्रयोग करते हैं. इस की ट्रेनिंग विधिवत् दी जाती है. उच्च श्रेणी की शिक्षा एम. ए. तक होती है. यहाँ पर इस तरह की शिक्षा देने का एक कॉलेज हैं—पुरातत्त्व कॉलेज.'

'खुदाई में जो वस्तुएँ प्राप्त की जाती हैं उन की सुरक्षा का प्रबंध शोचनीय क्यों है? प्राप्त की हुई वस्तुएँ छिपे तौर से विदेशों को मेज दी जाती हैं. इन के निर्यात पर रोक-थाम के लिए क्या विशेष प्रवंध किया गया है और सफलता मिल रही है क्या?'

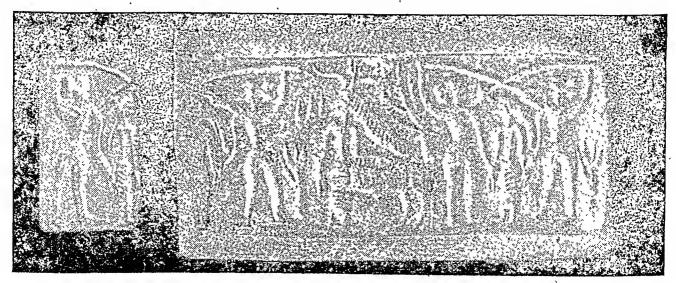
'जहाँ तक प्राप्त की गयी वस्तुओं का प्रक्त है उन्हें वड़ी सावधानी से एकत्र कर के संग्रहालय में भेजा जाता है. संग्रहालय में एक बार वस्तुओं के आने पर उन का छिपे तौर पर बाहर मेजा जाना एक दुष्कर कार्य है. मध्यप्रदेश और राजस्थान के जंगलों में जिन खंडहरों की खुदाई की जाती है वे इतने गहन हैं कि वहाँ पर साधारण ब्यक्ति काम करने के लिए तैयार नहीं होता. घनाभाव के कारण पर्याप्त चौकीदार नियुक्त नहीं किये जा सकते, जो नियमित रूप से उन स्थानों की देखमाल कर सकें. लगमग चार हजार इमारतों की सुरक्षा का प्रश्न है और जैसा कि मैं पहले वता चुका हूँ इस के लिए लगभग एक करोड़ और कई लाख रुपये की दरकार है. तस्कर व्यापार के वारे में केंद्र सरकार के कस्टम विमाग को विशेष हिदायतें दी गयी हैं और अधिकारी सतक हैं. लुके-छिपे तौर पर जो वस्तुएँ विदेशों को भेज दी जाती हैं उस का कारण यह है कि आम तीर से जंगली क्षेत्रों में पायी गयी वस्तुएँ गिरोह द्वारा हटायी जा कर फिर भारत से बाहर भेजी जाती हैं. तस्करी को रोकने के लिए शरकार चितित है और यदि साधारण तीर पर सफलता न मिली तो निरचय ही क़ान्न कीं लेनी पड़ेगी.

'खुदाई के पश्चात जो एतिहासिक तथ्य सम्यता, संस्कृति के संवंध में एकत्रित किये जाते हैं वे संग्रहालय की चार दीवारियों के अंदर ही वंद रह जाते हैं और अंग्रेजों के समय का लिखा गया इतिहास आज भी पढ़ाया जा रहा है. एसा क्यों ?' इस प्रश्न कें. उत्तर में श्री अजवासी लाल ने बताया कि उन का विभाग इतिहास की सामग्री प्रस्तुत करता है, इतिहास नहीं लिखता. इतिहास-कारों का अपना दृष्टिकोण है. इतिहास में नवीन खोजों को क्यों स्थान नहीं देते, इस पर प्रकाश डालने में वह असमर्थ तो नहीं हैं, पर डालना उचित नहीं समझते. जनता को पुरातत्त्वविभाग से जानकारी मिलने में अड़चन का सवाल उठाने पर उन्होंने आगे कहा: 'हमारे कार्यालय के अधिकारियों और जनता के मध्य एकरूपता है, पर कुछेक ऐसी वंदिशें कानूनी तौर पर हैं जिन के कारण जिज्ञासुओं की तुष्टि हम शीघ्रतापूर्वक नहीं कर पाते. जिज्ञासु एक बार कार्यालय में आ कर अधि-कारियों से न मिल पाये तो दोबारा आने का कप्ट नहीं उठाते. लालफ़ीताशाही हमारे यहाँ नहीं है, पर लोग ऐसा नहीं सोचते.'

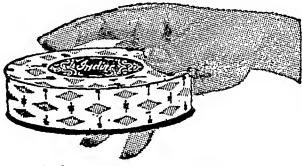
राजस्थान की संपदा

फलिवेजन की खुदाई में एक प्राचीन शहर के भाग प्राप्त हुए हैं. उन के चारों ओर जो चारदीवारी मिली है उस से निश्चित हो गया है कि ये सिंघु घाटी-सम्यता की ही है. दीवार का घेरा १५० मीटर लंबा है. मिट्टी-ईटों की तह-संख्या लगभग १५ है. दीवारों के दोनों ओर मिट्टी की ईंटों का प्रयोग किया गया है. नागौर ज़िले की ख़ुदाई में संस्कृत लिपि में लिखे गये शिलालेख प्राप्त हुए हैं और क्षेत्रीय भापाओं की सामग्री भी प्राप्त हुई है. इस का समय १३६७ ईसा वाद आँका गया है. डीडवाना में एक शिलालेख संस्कृत लिपि में लिखा हुआ मिला है. शरशाह के समय में निर्मित दीवार के जो चिन्हं मिलें हैं उन से निश्चित समय् के संबंध पर प्रकाश नहीं पड़ता. बीकानेर के पलामू स्थान पर एक खजाना मिला है. पाली स्थान पर भी एक खजाना मिला है और ५०० सिक्के प्राप्त हुए हैं. करोली, चटसू और टोंक में ५० शिलालेख मिले हैं, जो लाल पत्थर के ऊपर खोदे गये हैं. गंगानगर के मुड़ा स्थान पर क्रुषाणकालीन भग्नाविशेष भी प्राप्त हुए हैं.

कलिबेजन की खुदाई से प्राप्त सिंधु घाटी-सम्यता का नमूना

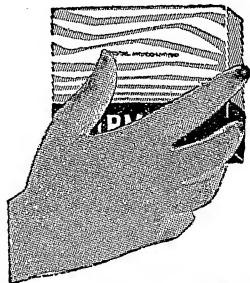


ग्राकुर्षक पेकेज ग्राकर्षक

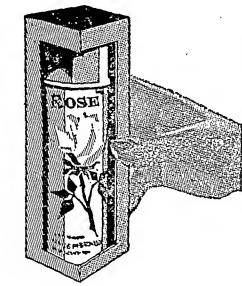


लेबेल *******

क्रेता की दृष्टि आकिषत करने को वाध्य है



बह सहो है कि चीजों की बन्दाई हो केता को उन्दें सरीदने को मजदूर करती है— छाप ही साथ उन पैकेजों की विशेषता मी जिनमें चीजें हिफाजत से बन्द रहती है। पैकेज की सुन्दरता उसमें बन्द भीजों की सुन्दरता ही प्रगट करती है।



रोहतास हालिया नगर स्थित वपने वाधु-निक और दशतशील कारखाने में कार्टन कीर पैकेश बनाने लायक सर्वोत्तम पैकेर्जिंग पेपर और बोर्ड सैयार करते हैं, जिन पर बहु-रंगे सुपार के लिये भी मरोसा किया वा सकता है।

रोहतास पेपर्स और बोर्ड्स अच्छाई के प्रतीक हैं



रोहतास इण्डस्ट्रीज लिमिटेड

मैनेजिंग एजेण्ट्स :—साह जैन लिमिटेड, ११, क्राइव रो, कलकता-१ सोल तेलिंग एजेण्ट्स :—अशोका मारकेटिंग लिमिटेड, १८ए, ब्रावोर्न रोड, कलकता-१

MC 1331 MT HIVE

प्रशिक्षण की व्यवस्था कर दी जाये तो अगले वर्ष वैकाक में होने नाले एशियाई खेलों में जरूर ये कुछ कमाल दिखा सकते हैं.

एशियाई खेल: अगले वर्ष छठ एशियाई खेलों का आयोजन थाईलैंड (वेंकाक) में होगा यह वात विलकुल तय हो चुकी है. क्यों कि इन खेलों का आयोजन छोटे स्तर पर होगा इस लिए इन में हॉकी के खेल को शामिल किया जायेगा या नहीं इस वारे में अभी से कुछ नहीं कहा जा सकता. मारतीय खेल अधिकारी इस वात की जी तोड़ कोशिश कर रहे हैं कि इन खेलों में हॉकी और निशाने-वाजी को भी शामिल कर लिया जाये. ८ मार्च से १६ मार्च तक लाहीर में होने वाले अंतर- राष्ट्रीय हाँकी मेले में मारत का माग लेना अब निश्चित ही है. मारतीय हाँकी फेडरेशन के अध्यक्ष श्री अश्विनी कुमार ने हाल ही में यह कहा है कि लाहौर हाँकी मेले में माग लेने वाली भारतीय टीम के खिलाड़ियों की घोषणा १५ फ़रवरी तक कर दी जायेगी. उस के बाद उस टीम को खूब प्रशिक्षित किया जायेगा.

हिन्दी समिति, उत्तर प्रदेश

के

उच्चस्तरीय प्रकाशन

१–माषा विज्ञान पर माषण (तीन भाग)	डा॰ हेमचन्द्र जोशी	२०−००
२ समाज सेवा का क्षेत्र (दो खण्ड)	डा॰ शम्भूनाय सिंह	oo- <i>0</i> \$
३–रूसो की तीन वार्ताएं	डा० मोतीलाल मार्गव	٧ - 00
४–मारतीय तथा पाश्चात्य रंगमंच	आचार्य सीताराम चतुर्वेदी	२२–५०
५–मारतीय नीतिशास्त्र का इतिहास	डा॰ भीखन लाल आत्रेय	₹०-००
६–पाञ्चात्य राजनीतिक विचारघारा का इतिहास	श्री विश्वनाय प्रसाद वर्मा	१४-००
७-तेलुगु साहित्य का इतिहास	श्री वालिशोरि रेड्डी	६-००
८-जाति वर्गो का इतिहास	डा० रमाशंकर श्रीवास्तव	१२-५०
९–मारतीय मू-नीति	श्री कालिदास कपूर	6-40
१०–पूर्व एशिया का आधुनिक इतिहास	कु० मिसला मिश्र	१४- 00
११–दूरवीक्षण के सिद्धान्त	श्री हरप्रसाद शर्मा	૬– ૫૦
१२—स्टार्च और उसका व्यवसाय	डा॰ सन्तप्रसाद टण्डन	19-40
१३-मूल्य और पूंजी	श्री महेश चन्द्र -	8-00
१४–मनोविज्ञान के क्षेत्र	डा० राममूत्ति लुम्वा	<u>ن</u> _40
१५–शुद्ध वुद्धि मीमांसा	श्री मोलानाय शर्मा	9-00
१६–गणित का इतिहास	डा ० व्रजमो हन	9-40
१७–शैक्षिक समाज शास्त्र	डा० सीताराम जायसवा ल	6–40
१८-ईशावास्य रहस्य	श्री सत्यदेव शास्त्री	२ _५०
१९–मारत के उत्तर पूर्व सीमान्त देश	श्री वाचस्पति गैरोला	9-00
ਸਰ ਸ਼ਹਿਰਿ ਕੈਕਾਰਿਕ ਕਰਕੀਨੀ ਸਤੰ ਸਮਾਹਿਤ ਨਾਲੀਂ ਦੇ ਜੰਤੀ		

यह समिति वैज्ञानिक, तकनीकी एवं सामाजिक शास्त्रों से संबंघित विषयों पर १६५ ग्रंथ प्रकाशित कर चुकी है । सुन्दर छपाई, आकर्षक गेटअप, नयी कमीशन दर्रे । पूर्ण विवरण एवं पुस्तक की खरीद के लिये कृपया लिखें:—

> सचिव, हिन्दी समिति, सूचना विभाग उत्तर प्रदेश शासन, लखनऊ ।

समाचार-भूमि

अय्यूच फा धँसता सिंहासन

इस माह के अपने रेडियो प्रसारण का यह आश्वासन प्रेजिडेंट अय्युव न जाने कितनी वार दोहरा चुके हैं कि मुल्क की वहबूदी और खुशहाली के लिए वह प्रतिपक्षी नेताओं से विचार-विमर्श और किसी हद तक समझौता करने के लिए भी तैयार हैं वशर्ते कि इस रिवायत से कोई ठोस नतीजा निकल सके. किंतु १० साल तक पाकिस्तान की नब्ज परखते रहने के वावजूद वस्तुतः अव तक अय्यूव इस मामले में खुद को आश्वस्त नहीं कर पा रहे हैं कि प्रतिपक्षी नेता कई अहम सवालों पर उन से रिवायत हासिल कर के मौजूदा गंभीर राजनैतिक संकट से वाक़ई देश को मुक्त करना चाहते हैं या उन का खास इरादा उन्हें सत्ता-च्युत करना है. यही वजह है कि नाजुक वक्त की अहमियत को महसूस करते हुए भी अपने विरो-वियों से कभी सख्ती, कभी नमीं से पेश आते-आते कमी वह यह घमकी भी देते हैं कि यदि जरूरी हुआ तो वह पुनः सैनिक-आसन कायम कर सकते हैं. लेकिन यह घमकी भी कारगर सिद्ध नहीं हो पा रही है और तमाम मोर्चो--प्रशासन, सेना, प्रेस, नागरिक अधि-कार आदि-पर वक्रादार पहरेदार तैनात रखने के वावजूद विरोधियों की जहोजहद विस्फोटक रूप बारण करती जा रही है. पूर्वी पाकिस्तान के मूतपूर्व मुख्यमंत्री और अब प्रतिपक्ष के प्रवल नेता नूरल अमीन ने यह भी दावा किया है कि उन्होंने पिछले वर्ष ही अय्यूव को आगाह कर दिया था कि वह 'पूर्वी क्षितिज पर एक काली घटा छायी हुई' देख रहे हैं और पश्चिमी पाकिस्तान में 'ज्वालामुखी फूट रहा है.'

पिछला इतिहास : १० साल पहले प्रेजिडेंट अय्यूव ने भी पाकिस्तान में कुछ ऐसा ही मंजर देख कर दुविया और अनिश्चयता के दायरे में घिरो पाकिस्तानी जनता को राजनैतिक, आर्थिक, सामाजिक और नैतिक सुवारों का वास्ता दे कर सिकंदर मिर्ज़ा को दीमक लगी सरकार से मुक्त किया था. अक्तूबर, १९५८ में राजनैतिक भ्रप्टाचार, अलगाववादी प्रवृत्ति और विकट आर्थिक संकट में सने पाकिस्तान को प्रधान सेनापित अय्यूव के रूप में एक दुस्साहसी रहवर मिला. अय्यूव-पूर्व के पाकि-स्तान की दयनीय स्थिति का अंदाजा इसी से लगाया जा सकता है कि जवाहरलाल नेहरू से पूछे गये इस प्रश्न के उत्तर में कि क्या वह पाकिस्तानो नेताओं से कश्मीर-समस्या पर बातचीत के लिए सहमतहैं, श्री नेहरू ने कहा था-समस्या यह नहीं है कि मैं वातचीत के लिए तैयार हुँ या नहीं -- आखिर मैं बातचीत करूँ भी तो किस से ? उस देश (पाकि-

स्तान) में तो कोई नेता ही नहीं है. सत्ता हिययाने के बाद अय्यूव ने १० साल तक वेशक अपनी जनता को इस अनिश्चयता से मुक्त रखा और प्रगति के, राजनैतिक दाँव-पेंच के और स्यायित्व के कीर्तिमान स्यापित किये, किंतु अब उन की लोकप्रियता को भी दीमक चाट रही है.

विरोध की शरुआत: दरअसल, अय्यूव-विरोधी गितविधियाँ पहले-पहल सन् १९६५ के राष्ट्रपति के चुनाव के दौर में उजागर हुई थीं, जब कई विरष्ठ नेताओं और राजनैतिक पार्टियों ने कायदे आजम जिन्ना की वहन स्वर्गीया फ़ातिमा जिन्ना का समर्थन किया था. लेकिन तब अपनी लोकप्रियता के वावजूद फ़ातिमा जिन्ना अय्यूव से हार गयीं. चुनाव-हथकड़ों के अलावा १९५८ से पूर्व की कटु-स्मृतियों ने भी जनता को तब विवश कर दिया था कि वह एक सनिक राजनेता को ही प्रशासन निपटने के बाद अय्यूव का एक और प्रवल विरोधी अखाड़े में उत्तर गया. पिछले वर्ष के प्रारंग में अय्यूव की बीमारी से भी खास कर पाकिस्तान की युवा-पीढ़ी अपने भावी नेता के बारे में बहुत अविक चितित हो उठी थी. पिछले कुछ महीनों में अनेक प्रभावशाली व्यक्तियों के राजनीति में प्रवेश से अय्यूव की सत्ता को नयी चनीतियों का सामना करना पड़ रहा है.

विरोधी पाहियों के इरादे: यद्यपि पाकिस्तान की सभी राजनैतिक पाहियां मुसंगठित नहीं हैं, अपसी फूट से ग्रस्त हैं और जनता पर उन का विशेष प्रभाव भी नहीं है किंतु अय्यूव से सत्ता छीनने के लिए वे सब एक हो गयी हैं. ये राजनैतिक पाहियां हैं—(१) मास्कोसमर्थक वामपंथी नेशनल अवामी पार्टी, (२) शख मुजीबुर्रहमान की अवामी लीग, (३) जमायते इस्लामी, (४) जमायते उलमा इस्लाम, (५) नवाव नसरुल्ला खाँ की अवामी



अय्यूव खाँ: रहूँ कि न रहूँ

की वागडोर सींप दे. लोकतांत्रिक अधिकारों से वंचित रहते हुए भी पाक जनता तव यही महसूस करती थी कि एक वृद्ध स्त्री के नेतृत्व में पाकिस्तान की राजनैतिक स्थिरता खतरे में पड़ जायेगी. जन-तमर्थन के मुलम्मे से अय्यूव का रुतवा और अविक वढ़ गया या, कितु सन् १९६५ के मारत-पाक संघर्ष के नतीजे से उन के रुतवे पर कालिख पत गयी. उन के पतन की मूमिकायहीं से गुरू होती है. अपने तत्कालीन विदेश मंत्री जुल्फ़िकार अली मुट्टो की मंत्रणा से ही वह मारत पर आक्रमण करने का जोखिम उठाने के लिए तैयार हुए थे किंतु आक्रमण के नतीजें से कुपित हो कर इन्होंने मुट्टो को विदेश मंत्री के पद से हटा दिया. हालांकि यह क़दम उन्होंने मुट्टो के आकामक व्यक्तित्व से निजात पाने के लिए ही उठाया था किंतु सत्ता-च्युत मृट्टो की बाकामकता इस से बार अधिक तीव हो उठी और फ़ातिमा जिन्ना से

लीग, (६) निजामे इस्लाम पार्टी, (७) मुस्लिम लीग परिषद् और (८) नेशनल डेमोकेटिक फंट. विशेष मुद्दों पर मतमेद के कारण मुट्टो की पीपुल्स पार्टी और पीकिङ्-समर्थक नैशनल अवामी पार्टी उक्त पार्टियों के संयुक्त मोर्चे—पाकिस्तान लोकतांत्रिक मोर्चा--में शरीक नहीं हैं यद्यपि अय्यूब-विरोधी अमियान में उन्हीं का स्वर सर्वाधिक तीव और कटू है. अन्य पार्टियों द्वारा गठित संयुक्त मोर्चा सन् १९७० में राप्ट्रपति पद के िए प्रस्तावित चुनाव का वहिष्कार करना चाहता है क्यों कि अय्यूव द्वारा निर्वारित चुनाव-पढ़ित के अनुसार १० करोड़ की आवादी वाले देश में केवल १,२०,००० लोगों को ही मतदान-अधिकार प्राप्त है, जिन्हें बुनियादी लोक-तांत्रिकों का रुतवा दिया गया है. जब तक वालिग्र-मताविकार के आवार पर राप्ट्रपति का चुनाव नहीं होता तव तक किसी निष्पक्ष

नतीजे की उम्मीद नहीं की जा सकती, अतः ऐसे चनाव के प्रति विरोधी पार्टियों की उदा-सीनता स्वामाविक ही है. अलबत्ता मुट्टो की पार्टी चनाव का वहिष्कार नहीं करना चाहती क्यों कि मुट्टो को अपनी लोकप्रियता पर इतना गुमान है कि वह अय्युव द्वारा विछाये गये चुनाव के शतरंज में वर्जीर उठा कर खेलने पर भी वाजी जीतने की उम्मीद रखते हैं. अन्य पार्टियों ने १२ फ़रवरी को राप्टु-व्यापी हड़ताल का आह्वान कर के ढाका घोपणा-पत्र के ८ सूत्रीय कार्यक्रम स्वीकार करने के लिए प्रेजिडेंट अय्युव को मजबूर करने की योजना वनायी है. १५ फ़रवरी को ढाका में सम्मेलन आयोजित कर के लोकतांत्रिक संघर्प-समिति यह अंदाज लगाना चाहती है कि उस के ८ सूत्रीय कार्यक्रमों के प्रति जनता क्या च्ख अपनाती है. ये ८ सूत्रीय कार्यक्रम हैं: (१) संयक्त संसदीय सरकार की स्थापना, (२) वालिंग मताविकार के आधार पर प्रत्यक्ष विवानसमाई चुनाव, (३) आपत्कालीन स्थिति की तुरंत समाप्ति, (४) पूर्ण जन-स्वातंत्र्य, (५) सभी राजनैतिक वंदियों की रिहाई, (६) घारा १४४ के अंतर्गत दिये गये सभी आदेशों की समाप्ति, (७) कर्मचारियों को ह्ड़ताल करने की छूट, और (८) प्रेस पर लगाये गये नियंत्रणों की समाप्ति संयुक्त मोर्चे ने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि इन कार्यक्रमों के वारे में किसी किस्म की रिआयत नहीं दी जायेगी.

वाहरी प्रतिक्रिया : वैसे तो पाकिस्तान की आंतरिक ज्यल-पुथल पर सभी देशों की नजरें गड़ी हैं किंतु खास कर अमेरिका, रूस, चीन और भारत, जो पाकिस्तान की विदेश नीति के आघार स्तंभ हैं, का इस ओर विशेष दिलचस्पी रखना स्वामाविक ही है. यह जानते हुए भी कि मुट्टो-समर्थक पाकिस्तानियों का चीन की ओर झुकाव है, चीन पाकिस्तान के आंतरिक मामले में हस्तक्षप की पहल नहीं करना चाहता. नेशनल अवामी पार्टी और पीपुल्स पार्टी के जुलुसों में 'पाक-चीन मित्रता चिरस्थायी हो' जैसे नारों की अनुगुज सुनते •हुए भी नवंबर में एक छात्र द्वारा अय्यूव की हत्या के असफल प्रयास के लिए चीन के प्रयान मंत्री चाळ-एन-लाई ने 'प्रतिक्रियावादी तत्त्वों' को ही दोपी ठहरायाथा. जब तक ग्रह-कलह का अंतिम परिणाम सामने नहीं आ जाता, तब तक चीन पाकिस्तानकी मौजूदा सरकारके प्रति ही सद्मावना रखने का स्वांग रच रहा है. अल-वत्ता अमेरिका के वारे में यह कहा जा सकता है कि अय्युव के प्रवल विरोधियों में से किसी एक के समर्थन का अवसर मिला तो वह एअर मार्शल असगर खाँ का ही पक्ष लेगा. अमेरिका को चिता है कि सत्ता की इस होड़ में यदि पश्चिम-समर्थक तत्त्व घूमिल हो गये, तो पाकिस्तान में मुद्रो और मौलाना भासानी जैसे पीकिङ-समर्थकों का ही दबदबा वढ जायेगा, अमेरिका

की मदद से ही एअर-मार्शेल असतर खाँ के काल में पाकिस्तान की वायुसेना ने अमृतपूर्व प्रगति की थी अतः उन की नीयत के वारे में अमेरिका जपेक्षाकृत अधिक आश्वस्त है. रूस यद्यपि पाकिस्तानी विदेशमंत्री अर्शाद हसैन की प्रस्तावित रूस यात्रा को जल्द-से-जल्द संपन्न होते और अय्युव के राजनैतिक मविष्य की स्पष्ट तसवीर देखने के लिए वहत अधिक लालायित है, किंतु निकट-मविष्य में वह भी पाकिस्तान के साथ अपने संबंधों में किसी विशेष परिवर्त्तन के लिए तत्पर नहीं दीखता. भारत के हक़ में भी यही उचित है कि वह जहाँ तक हो सके, तटस्य रहे. इक्रवाल, फैज अहमद फैज जैसे चितक मी जब भारत-विरोधी उन्माद से अपने को मुक्त न रख सके और मुल्क के वँटवारे से एक अर्से तक बागी, रहने वाले सआदत हसन मंटो ने भी



असग्रर जाँ: 'में सत्ता-लोलुप नहीं (?) हूँ'

जब देश-विमाजन की 'खौफ़नाक हक़ीक़त को तस्लीम' कर के दम तोड़ दिया तो फिर इस राजनैतिक अस्थिरता के दौर में पाकिस्तान के प्रवृद्ध वर्ग से यह अपेक्षा रखना व्यर्थ है कि वह मारत के विरुद्ध आग उगलने के लिए वर्चन मुट्टो जैसे आकामक व्यक्ति के प्रमाव से मुक्त रहने के लिए युवक वर्ग को सचेत कर पायेंगे.

प्रतिद्वंद्वी : मुट्टो, असगर खाँ, ले. जनरल आजम खाँ, मूतपूर्व मुख्य न्यायाघीश सय्यद मुर्शीद, अवकाश प्राप्त मे. जनरल एम. जी. जैलानी के अलावा अय्यूव के मौजूदा सहयो-गियों (जनरल मूसा आदि) में से भी कुछ प्रमावशाली व्यक्ति सत्ता की होड़ में वाजी जीतने के लिए आज नहीं तो कल खुल कर सामने आयेंगे. समय किस का साथ देगा, यह तो मविष्य के गर्म में ही छिना है किंतु व्यक्तित्व और उद्देश्यों के आधार पर राष्ट्रपति पद के

प्रधान उम्मीदवारों की अब तक जाहिर नीतियों का विश्लेषण किया जा सकता है. मट्टो की यह दढ़ घारणा है कि भारत-विरोधी अमियान और कश्मीर की 'मुक्ति' के लिए केवल चीन ही पाकिस्तान का साथ दे सकता है. पाकिस्तानी युवक मुट्टो की इस नीति पर मुग्घ हैं और वह इस ४१ वर्षीय नेता में अपने मावी राप्ट्रपति के सभी लक्षण देखते हैं: ४७ वर्षीय असगर खाँ का दिप्टकोण अभी तक काफ़ी सहिप्णु और संतुलित रूप से प्रकट हुआ है हालांकि उन्होंने साथ-साथ यह भी जाहिर करने की कोशिश की है कि वह 'सत्ता-लोलुप' नहीं हैं. भावी संविधान के वारे में उन्होंने यही राय जाहिर की है कि वह 'समानता और इस्लामी जीवन-पद्धति' के पक्षघर हैं. यह मानते हुए भी की 'सही या ग़लत कारणों से जनता की नजरों में अय्युव हमारे समाज की तमाम व्राइयों के प्रतीक हैं' वह अय्यूव-विरोधी आंदोलन को यथासंभव शांतिपूर्ण बनाये रखना चाहते हैं. यह कह कर कि "पाकिस्तान का निर्माण चंद विशेपाधिकार प्राप्त परिवारों के लिए ही नहीं विल्क १० करोड़ जनता के लिए किया गया है, जिस ने उसे अस्तित्व में लाने के लिए कुर्वानियाँ दीं' उन्होंने असमानता और पूँजीवाद के विरोध में भी आवाज उठायी है, कश्मीर की समस्या उमार कर वह सतही लोकप्रियता प्राप्त करने के लिए भी लालायित नहीं दीखते और अपने की वह एक शांतिप्रिय व्यक्ति' मानते हैं. दिसंवर १९६८ में राजनीति में प्रवेश करने वाले ले. जनरल आजम खाँ संसदीय पद्धति कायम किये जाने के समर्थक हैं. उन का विचार है, कि यदि राष्ट्रपति का चुनाव वालिग-मताधिकार के आबार पर हो और विरोधी दलों को राजनैतिक अधिकार दिये जायें तो सभी राप्ट्रीय समस्थाएँ शांतिपूर्ण तरीके से सुलझ सकती हैं. पूर्वी पाकिस्तान के मृतपूर्व मुख्य न्यायाघीश मर्शीद किसी पार्टी से संबद्ध नहीं हैं और वह भी अहिंसक तरीके से ही संविधान की जड़ता खत्म करना चाहते हैं।

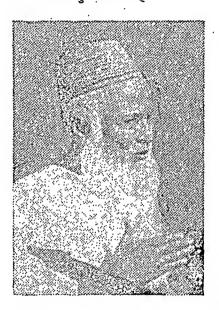
चुनौती: अय्यूव-विरोधी अभियान दिन पर दिन तीव्रतर होता जा रहा है.छात्र,मजदूर, वकील, पत्रकार-यहाँ तक कि वुकी पहनी स्त्रियों ने भी सड़कों पर आ कर उन की सत्ता को खुळी चुनौती दी है. जनताअय्यूव-विरोघ का कोई भी अवसर नहीं चूकने देना चाहती है. लाहौर, पेशावर, कराची, गुजराँवाला, ढाका आदि तमाम वड़े शहरों में कानून और व्यवस्था कायम रखने की जिम्मे-दारी सेना सँमाल रही है. कवि फ़ैंज ने भी अय्युव को पद- त्याग की नेक सलाह दी है. विरोधी पार्टियों हारा आयोजित १५ फ़रवरी की प्रस्तावित राप्ट्रव्यापी हड़ताल यदि कामयाव रही तो फील्ड मार्शल अय्यूव को शायद यह निर्णय करने के लिए विवस होना पड़ें कि वह गद्दी पर टिके रहने की कोशिश करें या नहीं.

पाकिस्तान

समभौता या अवकाश ?

राप्ट्रपति अय्यव खाँ ने विरोधी दलों के नेताओं को वार्ता के लिए आमंत्रित किया है. यह क़द्म इस आशा से उठायां गया है कि बातचीत से कोई मध्य-मार्ग निकल आये और अय्यूव की राजनैतिक सत्ता वरकरार रहे. पिछले दिनों पाकिस्तान में जो उग्न और हिसात्मक उपद्रव और प्रदर्शन हुए हैं उन को पुलिसकी शक्ति से दबाने में विफल होने केवाद फील्ड मार्शल अय्यव को इस बात का एहसास हो गया है कि अपने आसन को बचाने के लिए कुछ त्याग करना जरूरी है. अपने मासिक रेडियो भाषण में उन्होंने कहा कि 'संविधान ईश्वर का वाक्य नहीं है और इसे बदला जा सकता है. इस वात में कोई संदेह नहीं है कि हर संविधान को सुधारने की आवश्यकता होती है.' राष्ट्रपति अय्युव का यह वाक्य ही इस वात का चोतक है कि वह समझीता करने में उस हद तक जा सकते हैं जहाँ तक जाने से वह पाकिस्तान के शासक वने रहें, मले ही शासन-प्रणाली में आमूल परिवर्त्तन करना पड़े. सामान्य जनता को विरोधी दलों से दूर रखने के लिए उन्होंने यह आरोप लगाया कि 'पाकिस्तान के शत्रुओं' ने पाकि-स्तान के जन-जीवन को नष्ट करने के लिए राष्ट्रीय एकता में दरार पैदा करने के लिए ही देश में उपद्रव खड़ करने का पडयंत्र रचा है और इसी लिए उन्होंने इस वात का औचित्य तक सिद्ध करने की कोशिश की कि पाकिस्तानी पुलिस ने 'जनता की जान-माल की रक्षा' के लिए गोलियाँ चलावीं. उन के अनुसार छात्रों के प्रदर्शनों को 'अनेक दलों और अराप्टीय तत्त्वों ने अपने स्वार्थ के लिए इस्तेमाल किया जिस से लूट-मार, अग्निकांड और जीवन तथा संपत्ति की भारी हानि हुई.'

यसंतोष और क्रोघ: पाकिस्तान के दोनों भागों में वर्तमान शासन-प्रणाली और अय्यूव के प्रति इतना असंतोप फैल चुका है कि उस में अब न केवल छात्र और राजनैतिक दल वित्क श्रमिक और लेखक भी शामिल हो गये हैं. मृतकों की संख्या ३३ से ऊपर जा चुकी है और पुलिस के दमनचक के वावजूद पाकिस्तान सरकार को प्रदर्शनकारियों को दवाने में कोई सफलता नहीं मिली है. पिछले दिनों मौलामा मासानी समेत जब १००० व्यक्तियों को ढाका में गिरफ्तार किया गया तो इस से पूर्व पाकिस्तान की स्थित और विस्फोटक हो उठी. उसी विस्फोटक स्थित के कारण ही एम. सी. सी. किकेट टीम ने पूर्व पाकिस्तान का अपना दौरा रद्द करने की घोषणा की. जनता के फोच का अंदाजा इसी वात से लगाया जा सकता है कि पिछले दिनों लाहीर में घारा १४४ के वावजूद हज़ारों व्यक्तियों का जुलूस मुख्य वाजारों से अय्यूव-विरोधी नारे लगात हुए गुजरा जब कि संपूर्ण वाजार में पुलिस और पाकिस्तानी सेना का कड़ा पहरा था. इन परिस्थितियों को देख कर पाकिस्तान के मुख्य नेताओं ने सदर अय्यूव को अपने स्थान से भी हटने के लिए कहा है. अवामी पार्टी ने तो यहाँ तक कह दिया कि जब तक अय्यूव अपने पद से नहीं हटते तब तक उन से कोई भी वात नहीं हो सकती. अन्य प्रतिपक्षी पार्टियों ने भी अय्यूव के प्रस्ताव को ठकरा दिया है.



मौलाना भासानी : विस्फोटक गिरफ्तारी

दो रास्ते : अय्युव के सामने एक विचित्र स्यिति पैदा हो गयी है. यदि वह राप्ट्रपति-पद से हट कर पून: जनता के सामने जाते हैं तो इस वात का विश्वास नहीं कि वह पून: चन लिये जायेंगे. यदि ऐसा होता तो उन्होंने कर्नल नासिर का दुष्टांत सामने रख कर अपनी स्थिति मजबूत की होती. नासिर ने पराजय के बाद त्यागपत्र दिया था और इस प्रकार लोगों के सामने यह प्रदिशत किया था कि वह जनता की भावनाओं का सम्मान करते हैं. क्यों कि सदर अय्यूव ऐसा नहीं कर सकते, इस लिए उन के सामने दो ही रास्ते हैं. या तो वह शालीनता का परिचय दे कर स्वयं अपने पद से हट जायें और पाकिस्तान के लोगों को नया राष्ट्रपति, नया शासन और नया संविधान चुनने के लिए छोड़ दें या फिर एक सच्चे अविनायक के रूप में सामने आ जायें.

मगर दूसरी सूरत में भी उन के लिए रास्ता साफ़ नहीं दिखाई देता. १९६५ के युद्ध के बाद कुछ उग्रपंथी पाकिस्तानी यह मानने लग हैं कि सदर अय्यूव की विदेश-नीति असफल रही है और वहयुद्धकालीन नेता के रूप में असमर्थ हैं. इस प्रकार के विचारों को मृत-पूर्व विदेशमंत्री जुल्फिकार अली मुट्टो ने उत्सा-हित किया है और यह अनुमान लगाया जा रहा है कि स्वयं सेना में भी कुछ छोटे अफ़सर मुद्रो की विचारघारा से सहमत हैं: इस के अतिरिक्त मार्शल अय्यूव के विरोधियों में एयर मार्शल असगर खाँ भी हैं, जो घोड़ा ही समय पहले पाकिस्तानी वायुसेना के अध्यक्ष थे. और यह अनुमान लगोना अनुचित नहीं होगा कि सेना में उन के भी समर्थक हैं. इस लिए यदि सदर अय्युव अधिनायकवाद का पूरा प्रदर्शन करने का फ़ैसला करते हैं तो उन्हें अपनी सेना का सहारा लेना होगा. किंतु प्रदन यह है कि क्या ऐसा करने से सेना भी विभिन्न वर्गों में नहीं वेंट जायेगी ?

चेकोस्लोवाकिया

रुवतंत्रता की मज्ञाल

यह सच है कि आत्महत्या से किसी देश की संकट से नहीं उमारा जा सकता. किंतु कमी-कमी वह जन-जागरण के लिए एक महत्त्वपूर्ण साधन वन सकती है. जनवरी के उत्तराई में चेकोस्लोवाकी युवक यान पलाच ने आत्मदाह कर के सारे देश को झकझोर कर रख दिया. उस के आत्मदाह से स्वाघीनता की जो मशाल प्रज्ज्वलित हुई उस ने सारे चेकोस्लोवाकिया में ठीक वैसी ही आग मड़का दी जैसी गत वर्ष अगस्त में रूसी आक्रमण के समय महकी थी. यान पलाच के बाद ९ अन्य युवकों ने (जिन में एक युवती भी थी) रूसी हस्तक्षेप के विरोध में आत्मदाह कर लिया. हो सकता है, जैसा कि कहा जा रहां है, यान पलाच के अलावा अन्य सभी युवकों के आत्मदाह के पीछे गर-राजनैतिक कारण भी रहे हों किंतु यान पलाच की कुर्वानी के पश्चात् उन सव का भी आत्म-दाह करना इस वात का स्पष्ट संकेत है कि उन के दिल में चेकोस्लोवाकिया में दिनोंदिग वढ़ रहे रूसी हस्तक्षेप के प्रति उग्र विद्रोह था जिसे उन्होंने आत्म-बलिदान कर के व्यक्त किया. उन्होंने यान पलाच के उदाहरण को देख कर एक महान् उद्देश्य के लिए —देश की स्वतंत्रता की मशाल वन जाने के लिए-अपने को होम कर देना वेहतरं समझा.

पीड़ी दर पीड़ी: चेकोस्लोवाकिया के इति-हास में यान पलाच ही पहला व्यक्ति नहीं है जिस ने किसी विशेष उद्देश्य के लिए आत्म-दाह किया हो। अब से कोई साढ़े पाँच सी वर्ष पहले प्राग विश्वविद्यालय के प्राच्यापक यान हुस ने भी इसी प्रकार आत्मदाह किया था। वह चाहते थे कि लोग अपनी चेक मापा में



यान पलाच : स्वतंत्र मनुष्य

वाइवल (जिसे वह सत्य मानते थे) पढ़ें. १४१५ में यान हुस के आत्मदाह के वाद के लिया में हुसा वी युद्ध का श्रीगणेश हुआ. चेक नेता यान जिजका ने एक नयी युद्ध-नीति — शांत प्रतिरोध नीति का आविष्कार किया. उसे अपने

प्रयत्नों में इतनी सफलता मिली कि सारे युरोप से इकट्ठी हुई कैथलिक सेनाएँ भी चेक जनता का वाल बाँका नहीं कर पायीं. एक हसवादी नेता ने इस सफलता पर टिप्पणी करते हुएं कहा कि 'एक चेक किसान की पत्नी का वाइवल-ज्ञान एक रोमन पादरी से कहीं अच्छा है.' इस में कोई संदेह नहीं कि अपनी इस निष्ठा के कारण ही चेक जनता ने २०० वर्ष से भी अधिक समय तक अपनी स्वाधीनता को बनाये रखा. १६२० में चेकोस्लोवाकिया के पतन के बाद भी हुस और जिजका की यह परंपरा बनी रही. उसी वर्ष नेपोमुका के संत यान ने आत्म-दाह किया और अब १६ जनवरी १९६९ को यान पलाच उसी परंपरा को निवाहते हुए शहीद हो गया.

यान पलाच की शहादत को पूरा राष्ट्रीय सम्मान मिला. राष्ट्रपति स्वोवोदा ने उस की माँ को संवेदना संदेश भेजते हुए उसे 'वीर पुत्र'



यान हुस: परंपरा बनी है

कहा. चैकोस्लोवाक कम्युनिस्ट पार्टी की केंद्रीय समिति ने और राष्ट्रीय संसद् ने भी 'आदर्श नैतिक शुद्धता की उत्कंठा' की सराहना की. विश्वविद्यालय छात्र संघ के अध्यक्ष-मंडल के सदस्य यान कावान ने कहा 'अपने साथी यान पलाच की कार्यवाही पर छींटाकशी करने या उस का मृत्य कम कर के आँकने की कोशिशों को हम ठुकराते हैं...हम उस को एक व्यक्ति का अपना हल, एक राजनैतिक विरोध की अभिव्यक्ति और एक स्वतंत्र मनष्य द्वारा विद्रोह का अपने ढंग का चयन मानते हैं. चेक मजदूर संघ की केंद्रीय समिति ने श्रद्धांजिल अपित करते हए कहा कि 'हम इस देशभिवत-पूर्ण कार्यवाही को तुच्छ बताने की कोशिशें नहीं चलने देंगे. यान पलाच की स्मति में देश के कोने-कोने में सभाएँ हुई जिन में स्वतंत्रता और मानवीय समाजवाद की रक्षा करने का वृत दोहराया गया. सभी प्रमुख विश्वविद्यालयों के छात्रों ने २४ घंटे की मुख हड़ताल की. इस विक्षोम के वातावरण में स्लोवाक प्रदेश की सरकार ही एक मात्र ऐसा संगठन थी जिस ने यान पलाच की शहादत को किन्हीं 'समाज विरोधी' तत्त्वों द्वारा प्ररित वताया कित् स्लोवाक मजदूर संघ ने यान पलाच को श्रद्धां-जलि अपित कर के और स्लोवाक छात्रों ने व्रतिस्लावा में पलाच के नाम पर एक छात्रा-वास का नामकरण कर के यह स्पष्ट कर दिया कि स्लोवाक प्रदेश की सरकार वहाँ की जनता की भावनाओं का प्रतिनिधित्व नहीं कर रही है.

फ़्रांस

छोटा ब्रिटेन

व्रिटेनी की अपनी यात्रा शुरू करने से पूर्व फ़ांस के राष्ट्रपति द गाँल को ब्रिटनी मुक्ति मोर्चे के समर्थकों के 'अपमानजनक' नारों से बचने के लिए बहुत-सी गिरफ्तारियाँ करवानी पड़ीं. गिरफ्तार किये गये लोगों में बहुत से पादरी भी थे. सावघानी और सुरक्षा के इन साधनों के वावजूद वहुत से छात्र काले झंडे ले कर राष्ट्रपति की अगवानी के लिए पुलिस की घेरावंदी तोड़ने में सफल हो गये. इन छात्रों को दवाने के लिए पुलिस को आँसू गैस तक का इस्तेमाल करना पड़ा. ब्रिटेनी मुक्ति मोर्चे के लोग फ़ांस के उत्तर-पश्चिम स्थित केल्टिक क्षेत्र में रहते हैं, जो स्वायत्त शासन और अधिक व्यक्तिगत स्वतंत्रता और अधिकारों की माँग कर रहे हैं. इन लोगों ने अपनी माँगों के लिए पहले तो अहिंसा का रास्ता अख्तियार किया लेकिन जब उस से उन की मुराद पूरी नहीं हुई तो हथियार उठा लिये.

द गाँल के दिमाग़ में ब्रिटेनी की यात्रा शुरू करते समय दो बरस.पहले की अपनी कैनाडा यात्रा का खयाल भी आया होगा अपनी कैनाडा यात्रा के दौरान उन्हों ने

क्यूबेक की पृथकता की वात की थी. तब यह बात कनाडा के मूल निवासियों के अलावा उन लोगों को कितनी अखरी होगी जो वहाँ के फ़ांसीसी माषी लोग हैं और जिन का भाग्य कैनाडा के साथ बँघा हुआ है. अपने ही देश में ब्रिटेनी के एक संगठित मोर्चे द्वारा अलगाव की बात करने से उन का चितित होना स्वामा-विक ही है जब कि उन्हें ऐसा नहीं सोचना चाहिए; क्योंकि वह खुद ही तो एक दूसरे देश के एक विशेष भाग को पथकता का पाठ पढाते हैं. ज्यों-ज्यों लोगों में राजनैतिक चेतना का विकास हो रहा है त्यों-त्यों उन में अपने अधिकरों की माँग का प्रश्न उठता जा रहा है. अमेरिका में जब निग्रो को दवाया जाता है तो वे अपनी आवाज वुलेद करते है. और फिर विअफा की सहायता भी फ़ांस ने इसी लिए की है क्योंकि उसे नाइ-जीरिया का तानाशाही रवैया स्वीकार नहीं. यहाँ के लोगों की भाषा, संस्कृति, आयरलैंड स्काटलैंड और ब्रिटेन के अधिक क़रीब है और इन लोगों के पुरखें यहीं से आ कर वसे हैं. इन लोगों द्वारा अपनी माँग के समर्थन में अहिसक रूप अख्तियार करना राष्ट्रपति द गॉल के लिए चुनौती है.

द गाँल के सामने चुनौती के रूप में भृतपूर्व प्रधानमंत्री पांपीद भी हैं जो कुछ समय पहले यह समझे बैठे थे कि वह द गाँल के संभावित उत्तराधिकारी होंगे. द गॉल ने यह वात तो ज़रूर उजागर कर दी है कि वह १९७० तक अपने पद पर वने रहेंगे लेकिन इस वात का कहीं उल्लेख नहीं किया कि क्या वह अगली वार खुद राष्ट्रपति-पदं का चुनाव लड़ेंगे या अपने किसी समर्थक को चुनाव अखाड़े में उतारेंगे. पांपीदू ने यह जरूर घोषणा कर दी है कि या तो वह फ़ांस के अगले राष्ट्रपति होंगे या प्रति-पक्ष के नेता. राष्ट्रपति के निकट सूत्रों के हवाले से यह भी खबर मिली है कि वह वर्त्तमान प्रधानमंत्री मूर्विल, विदेशमंत्री देवे और शिक्षामंत्री के कार्य से अधिक संतुष्ट नहीं है. लोगों में संतोष बनाये रखने की गरज से उन्होंने फ़ांस में सुधार करने के लिए जनमत संग्रह करने का आदेश दिया है. वह आदेश कव कार्यान्वित होगा इस बात का फ़िलहाल कोई संकेत नहीं मिला हैं.

चीन

नया संविधान : पुराना विधान

• अपने जीवन के आखिरी दिन अज्ञातवास में काटने वाले माओ त्से-दुंग जब मी कभी किसी बड़े या छोटे समा या सम्मेलन में दर्शन दे देते हैं तो वह दुनिया की एक बहुत बड़ी खबर बन जाती है. और उस के बाद जब वह दो-तीन महीने तक फिर अज्ञातवास करते हैं तो उन के बारे में तरह-तरह की अटकलें लगनी शुरू हो जाती हैं और कहा जाने लगता है कि वह या तो वहत सख्त बीमार हैं या उन की मृत्यु हो गयी है. पिछले साल की पहली अक्तूबर के बाद जब माओ त्से-दुंग पिछले महीने की २७ तारीख को ४०,००० क्रांति-कारियों का सलाम क़बूल करने आये तो यहाँ-वहाँ फिर यह कहा जाने लगा कि चीनी नेता विलक्ल स्वस्थ और प्रसन्न हैं. चीन की राजनीति अव यहाँ-वहाँ कुछ अफ़वाहें और अटकलें फैलाने और फिर उन का खंडन करने तक ही सीमित रह गयी है. कभी यह कहा जाता है कि माओ की पत्नी की पद-अवनित हो गयी है और कभी यह कि उन की पत्नी की पदोन्नति हो गयी है यानी पिछले वर्ष पहली अक्तूबर को जारी की गयी सूची में उन का आठवां स्थान था और अव उनका छठवाँ स्थान है.

सांस्कृतिक फांति की इतिश्री: कोई मी चीज जब हद से गुजर जाती है तो वह एक सिरदर्द वन जाती है. लगता है कि चीन की सांस्कृतिक फांति (कुछ की निगाह में सांस्कृतिक आंदोलन) की गितिदिवियाँ अब हद से गुजर गयी हैं और वह माओ त्से-दुंग का सिरदर्द वनती जा रही है. शायद इसी लिए माओ त्से-दुंग अब अपने देश की वेशुनार आंर वेहिसाब जनसंख्या (७० करोड़) का च्यान सांस्कृतिक कांति से हटा कर नीवीं नेशनल कांग्रेस की ओर केंद्रित करना चाहते हैं. नव वर्ष पर प्रकाशित एक सरकारी विज्ञाप्ति में यह कहा गया कि १९६९ में सर्वहारा सांस्कृतिक कांति को पूर्ण ख्य से सफलता प्राप्त होगी.

माओ का नया संविधान: माओ के विचार, उनकी नीतियों और व्याख्याओं का पाठ और जाप तो वहां की जनता प्रतिदिन करती है, यह वात माओ जानते हैं मगर माओ अव शायद यह चाहते हैं कि मार्क्स और लेनिन के वाद माओ का नाम लिया जाये.



माओ और लिन पिआओ: खिदा हूँ इस तरह

नीवीं नेंशनल कांग्रेस का आयोजन १३ वर्ष वाद किया जा रहा है. १९५६ में हई आठवीं नेशनल कांग्रेस के कार्यक्रम पूरे हो चुके हैं या अघूरे ही छोड़ दिये गये हैं,यह तो माओ (चीन के देवता) ही जाने. खैर, अब नीवीं नेशनल कांग्रेस में पुराने संविवान में परिवर्त्तन और संशोधन कर के एक नये संविधान की रचना की जायेगी. नये संविवान के लिए अब तक जो प्रस्तावित रूपरेखा तैयार की जा रही है वह कुछ इस प्रकार है: माओ के चित्र हर घर में लगें और माओ के विचारों का पाठ हर आदमी सुबह-शाम करे. यह कहने की वजाय कि माओं मार्क्स और लेनिन की विचारघारा को आगे वढ़ा रहे हैं यह कहा जाय कि जो विचार माओ के हैं वही वास्तव में मार्क्सवाद और लेनिनवाद है. माओ और लिन पिआओ अधिकारों और क्षेत्राधिकारों की अति से परेशान हैं और इसलिए शक्ति संतुलन बनाये रखने के लिए सत्ता का वँटवारा करना चाहते हैं. इन दिनों पीकिब, की दीवारों में जगह-जगह पोस्टर चिपके दिखायी दे रहे हैं जिन पर मोटी मोटी सुर्खियों में 'कम्युनिस्ट पार्टी की नींवीं कांग्रेस का स्वागत' लिखा हुआ है. कहा जाता है कि इस कांग्रेस के लिए जो रूपरेखा तैयार की गयी है वह १९४५ और १९५६ की कांग्रेस की रूपरेखा की तुलना में कहीं ज्यादा स्पष्ट और सरल है और मुख्यतः उस में नौकरशाही के कट्टर विरोध की ही व्वित निकलती है. हाँ, १९५६ में पार्टी के महासचिव के जिस महत्त्वपूर्ण पद की स्थापना की गयी है उस को अब संमवतः रद्द कर दिया जायेगा.

चीन और परमाणु वम: शिनत, सत्ता और अधिकारों का वँटवारा करते समय इस वात का विशेष ध्यान रखा जायेगा कि वड़ी-बड़ी कुर्सियाँ उन्हीं को सौंपी जायें जो दुनिया में चीन का दबदवा या आतंक का भ्रम फैलाये रखने में कामयाव हो सकें. पाँच सप्ताह पहले चीन द्वारा हाइड्रोजन वम का परीक्षण किये जाना यही सिद्ध करता है कि वह अपने यहाँ परमाणु वमों का मंडार वढ़ाने में लगा हुआ है. यों कहने को यह कहा जा सकता है कि उनका एक परीक्षण असफल मी हुआ. अमेरिकी विशेषज्ञों का अनुमान है (जो चीन की हर गितिविधि पर कड़ी नजर रखते हैं) कि चीन ने कम से कम १०० परमाणु हथियार इकट्ठे कर रखें हैं.

चीन के नये संविधान में जिस पुराने कार्य-फ्रम का समर्थन किया गया है उस में अविकसित देशों का नेतृत्व कर के उन्हें अपने पुराने अनुओं (सामाज्यवादी अमेरिका और सुधारवादी इस) के विद्ध मड़काना ठगता है यह नया संविधान केवल चीन के लिए नहीं, दुनिया के सभी फ्रांतिकारियों के लिए तैयार किया जा रहा है. १९४५ और १९५६ के संविधान में यह कहा गया था कि चीनो जनता के सर्वहारा वर्ग का उद्देश्य चीन में पूर्ण रूप से साम्यवाद का निर्माण करना है लेकिन अब नये संवि-धान में 'चीन' और 'चीनी जनता' इन दोनों शब्दों को हटा दिया गया है यानी उन का उद्देश्य विश्व में साम्यवाद की स्थापना करना हो जायेगा,

मलयेसिया

नया चावेला

मलयेसिया के राजनैतिक वातावरण में आजकल काफ़ी तनाव है, क्यों कि एक तो वहाँ की सरकार ने ब्रिटेन से हवाई जहाज खरीदने का निर्णय किया है और दूसरे संविधान में संशोधन कर सभी उपचुनावों को फ़िलहाल स्यगित किया जा रहा है. लोगों के मन में यह मावना घर करती जा रही है कि मलयेसिया में लोकतंत्र की जगह तानाशाही बढ़ती जा रही है और कम्युनिस्टों का सफ़ाया करने की योजनाएँ बनायी जा रही हैं. पिछले दिनों १४० कम्युनिस्टों को सरकार विरोधी कार्र-वाइयां करने के जुर्म में पकड़ा गया. वामपंथी लेवर पार्टी ने सरकार की इस धर-पकड़ के कारण जून में संसद् और राज्य विघानसभाओं के लिए होने वाले चुनावों का वहिष्कार करने की सलाह की है. इस राजनैतिक उथल-पुथल से देश में अनिश्चितता की स्थिति पैदा होने के हर से सरकार ने संविधान में संशोधन कर उपचुनावों को स्यगित करने का हथियार वरत अपने प्रति विरोध का दायरा तो जरूर खड़ा कर लिया है लेकिन इस के साथ ही अपने हाथ भी काफ़ी मजबूत किये हैं.

संविधान संशोधन: राजनैतिक हलकों में इस तरह की चर्चाएँ हैं कि एक तरफ़ लोकतांत्रिक व्यवस्था के विकास के लिए तरह-तरह के क़दम उठाये जा रहे हैं मसलन थाईलैंड में अगले महीने नयी संसद् का आम चुनाव हो रहा है, ट्रेड यूनियनों पर से पावंदियाँ हटायी जा रही हैं और बहुत-से राजनैतिक बंदियों



तुंकू अब्दुल रहमान : आखिरी फ़रमान

को रिहा किया जा रहा है. वर्मा की कांतिकारी परिषद् के प्रधान जनरल ने विन ने पिछले दिनों ३,००० राजनैतिक वंदियों में से ३०० के अलावा सभी को रिहा कर दिया है. यहाँ तक कि उन्होंने ३० लोगों की नये संविधान निर्माण के लिए उन की सेवाएँ चाही हैं. इंदोनेसिया में सुकर्ण का तानाशाही युग लगमग खत्म हो चका है और सहर्त्त के नेतृत्व में वहाँ लोकतंत्र की एक नयी तसवीर सामने आ रही है. फिर भी जहाँ कही कम्युनिस्ट गतिविधियाँ अँगड़ाई लेती हैं, तो उन्हें उठने से पहले ही दवा दिया जाता है. इस प्रकार मलयेसिया के आस-पास के देशों मे जहाँ लोकतंत्रीय व्यवस्था पुनः स्थापित हो रही है, वहाँ मलयेसिया की सरकार द्वारा चुनावों को स्थगित करना और लोगों . 'के अधिकारों में कटौती करना वेमतलव-सा लगता है.

मलयेसिया सरकार ने संघ से अलग हए सिंगापर को मान्यता देने के लिए संविधान में संशोधन किया है और उस के वाद सारावाक के विद्रोही मुख्यमंत्री डेयाक को हटाने के लिए मी संविधान में तरमीम की है. इस के साथ ही वहत से लोगों को जेल मे ठूँम दिया गया था जिस में एक विद्रोही वकील करमसिंह शामिल था. अक्सर यह पूछा जाता है कि इन राज-नैतिक गतिविधियों से पैदा होने वाली नयी चेतना को दवाने के लिए क्या दमन नीति मलयेसिया के लिए कारगर सावित होगी. सारावाक को ले कर कभी मलयेसिया का इंदोनेसिया से झगड़ा था और अव सवाह के मामले को ले कर फ़िलिपीन और मलयेसिया मे ठन गयी है. यदि भीतरी अव्यवस्था के कारण मलयेसिया के जन-साधारण में क्षोभ वढ़ता है तो इस का असर राप्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय तीर पर मलयेसिया के लिए शायद हितकर सावित न हो. मलयेसिया के प्रवानमंत्री टुंक् अब्दुल रहमान वैसे बड़े सुलझे हुए विचारों के व्यक्ति है, लेकिन कभी-कभी उन की पेचीदा नीतियाँ उन के अपने ही लोगों के पल्ले नही पड़तीं. १९७० में अपने सैनिक अडडे समाप्त कर ब्रिटेन दक्षिण-पूर्व एशिया के देशों के लिए असुरक्षा की स्थिति पैदा कर रहा है, उसी ब्रिटेन से हथियार खरीदने का निर्णय ले कर भी टुंकू अब्दुल रहमान ने अपने आस पास खासा वावेला खड़ा कर लिया है.

पश्चिम एशिया

उत्तेजना खाधन भी साध्य भी

इराक ने १४ व्यक्तियों को सार्वजनिक रूप से फाँसी पर लटका कर पश्चिम एशिया के वातावरण में एक नया तनाव पैदा कर दिया है. इराक के अधिकारियों का कहना है कि

इन व्यक्तियों ने इराक़ के विरुद्ध इस्राइल और अन्य देशों के लिए जासूसी की, जिस से इरांक के हितों को भारी नुक़सान पहुँच रहा था. इराक़ सरकार के इस काम को विश्व के अनेक राष्ट्रों ने अनावश्यक और अविवेकपूर्ण घोषित किया है. संयुक्त राष्ट्र के महासचिव ऊ थां ने एक संवाददाता सम्मेलन में कहा कि इस प्रकार का काम असम्य है 'सार्वजनिक अभि-योग और फाँसियों का हर समय विरोध किया जाना चाहिए क्यों कि वे घणित कार्य होने के अतिरिक्त भयानक भी हैं. विशेष कर जब कि वे केवल इस लिए किये जायें कि जनता की भावनाएँ भडक उठें.' महासचिव के अनसार इस काम से पश्चिम एशिया की समस्या की हल करने के संबंध में और भी अधिक कठिनाई पैदा हो गयी है. संयुक्त राप्ट अमेरिका के एक प्रवक्ता ने भी सार्वजनिक फाँसियों की निदा की. उन के अनसार अमेरिका सरकार 'सार्व-जनिक अभियोगों के वारे में कुछ नही कह सकती क्योंकि वहाँ कोई अमेरिकी दूतावास

तितानी सरकार ने दराक के इस कृत्य को उत्तेजक और अनावश्यक घोषित किया. उन के अनुसार यह मानव के अंत.करण के लिए घृणित कार्य है. मगर इन सव निवाओं के वावजूद इराक सरकार तथाकथित जासूसों को सार्वजिनक रूप से फाँसी पर लटकाने के अपने कार्यक्रम को स्थिगत करने या उस पर पुनर्विचार करने के लिए विल्कुल तैयार नहीं है.

घर का मामला: इराक के प्रतिनिधि अदनान राऊफ़ ने महासचिव ऊथाँ के वनतव्य पर आश्चर्य व्यक्त करते हुए कहा कि यह एक 'विचित्र वात है कि ऐसे विषयों पर महासचिव अपने वनतव्य दें जो इराक़ के न्यायालयों और अधिकारियों के प्रभाव क्षेत्र में आते हैं.' उन्होंने ऊथाँ से कहा कि 'इराक़ की सुरक्षा और इराक की जनता का वचाव इराक़ी सरकार का सब से पहला और महत्त्वपूर्ण कार्य है.' इसी प्रकार इराक़ के सूचनामंत्री ने भी विदेशी सरकारों हारा इराक़ के मामले में हस्तक्षेप की निंदा की है. वग्रवाद में उत्तेजित मीड़ ने ब्रितानी दूतावास को घर कर ब्रितानी रुख पर विरोध प्रकट किया.

किंतु इस से भी अधिक महत्त्वपूर्ण वात यह है कि इराक ने १५ व्यक्तियों के एक और दल को फाँसी पर लटकाने का निश्चय किया है. इन में १३ यह दी हैं. यह ज्ञात नहीं हो सका है कि और कितने व्यक्तियों पर जासूसी का आरोप लगाया गया है. अनुमान है कि कुछ लोगों को छोटी-मोटी सजाएँ भी दी जायेगीं. इराक ने जनता को इस वात के लिए तैयार कर दिया है कि वह इस्राइल के विश्द उसी प्रकार का एक पृणा आंदोलन आरंम करें जिस प्रकार का १९६७ के अरव-इस्राइली यद्ध

से पहले संयुक्त अरब गणराज्य में हुआ था. इराक़ी सरकार के अनुसार इसाइल ने अपनी सेनाएँ इराक़ की सीमाओं के साथ खड़ी कर दी ई और उस का एक ही अर्थ हो सकता है कि कुछ यहदियों को फांसी पर लटकाने का बदला लेने के लिए इसाइली एक व्यापक स्तर पर आक्रमण करने की तैयारी कर रहा है. ययि इसाइल में इराक़ी कार्य के विरुद्ध रोप और उत्तेजना फैली हुई है फिर भी राजनैतिक चितकों का विचार है कि इसाइल अभी कोई प्रतिशोघात्मक कार्रवाई नहीं करेगा. क्यों कि बेरत पर हेलीकाण्टरों के आक्रमण के बाद इराक़ पर किसी प्रकार का आक्रमण पिचम एशिया में एक नये संघर्ष को जन्म दे सकता है जो विश्व युद्ध का भी रूप घारण कर सकता है.

विभाजित अरव: संयुक्त राज्य अमेरिका के विदेश विभाग ने यह सूचना दी है कि अमेरिकी सरकार ने इस्राइल को यह सलाह दी है कि वह कोई प्रतिशोघात्मक कार्रवाई न करे. उन्हें इस वात की आशा है कि इस्राइल में अमेरिकी इच्छा का सम्मान किया जायेगा. महासचिव ऊ थाँ ने भी पश्चिम एशिया समस्या को हल करने के लिए अपने प्रतिनिधि गुनार यारिंग के साथ वार्त्ता की. ऊ थाँ की दृष्टि में इस समस्या का हल करने के लिए चार वड़ों की वैठक लामदायक सिद्ध हो सकती है.

मगर उन्होंने औपचारिक रूप से चार वडे राष्ट्रों को ऐसा करने के लिए नहीं कहा है. संयुक्त राष्ट्र के प्रयास के वावजद पश्चिम एशिया मे निकट मविष्य में किसी उचित हल को आशा दिखाई नही देती. स्वयं अरव राष्ट्र भी संयुक्त राष्ट्र के प्रस्ताव पर सहमत नहीं है. हाल ही में काहिरा में आयोजित अरवों के समर्थन में द्वितीय अंतरराप्ट्रीय सम्मेलन मे यह बात स्पष्ट हो गयी थी कि अरव समर्थकों में भी कुछ लोग केवल इतना चाहते हैं कि इस्राइल जून, १९६७ से पूर्व की रेखा तक वापस चला जाये. मगर उग्रपंथी लोग फिली-स्तीन को आजाद कराने का हठ पकड़े हुए है. स्वयं राप्ट्रपति नासर ने भी एक वक्तव्य मे यह वताया कि संयुक्त राष्ट्र के प्रस्ताव से फ़िलीस्तीनवासियों की इच्छाएँ पूरी नहीं होती इस लिए वे अपनी छापामार कार्रवाई को कायम रखने के अधिकारी है. इस सम्मेलन मे माग लेने वाले भारतीय प्रतिनिधि मंडल के सदस्य भी एक मत नहीं थे. जहाँ लोक समा के उपाष्यक्ष श्री खाडिकलकर ने अरवों को यह सलाह दी कि वे व्यावहारिक दृष्टिकोण अपनाएँ और इस्राइल के साथ रहना सीखें वही दूसरे प्रतिनिधि डा. अनुपसिंह ने फिली-स्तीनी अरबों द्वारा अपने वतन को मुक्त कराने के प्रयास जारी रखने का परामर्श दिया.

भाघण-भ्रमञ्जल

हाल में उत्तरप्रदेश के उप-कुलपितयों का राज्यपाल कुलपित की अध्यक्षता में जो सम्मेलन हुआ उस में शिक्षाविमाग के कुछ उच्च अविकारी और इंसपेक्टर जनरल पुलिस मी सम्मिलित थे. कुछ समय पहले उत्तरप्रदेश के क़रीव-क़रीव सभी विश्वविद्यालय छात्र-आंदोलन के सबव से बंद थे, इस लिए आशा थी कि इस सम्मेलन से कुछ ऐसे प्रश्नों का उत्तर मिल सकेगा जो समान रूप से छात्रों को आंदोलित किये हुए हैं. मगर, जैसा कि अक्सर देखा गया है, जितने वड़े अधिकारियों का सम्मेलन होता है उत्तने ही यथार्थ से हटे हुए निर्णय लिये जाते हैं. वैसा ही इस सम्मेलन का मी हुआ.

विचारों का विचार: आज विद्यायियों की वहुत वड़ी समस्या शिक्षा-माध्यम की है. मांगें विद्यायियों ने किन्हों शब्दों में रखी हों, महत्त्व किस को दिया हो किस को नहीं—मूल प्रश्न यह है कि उन को समाज-शास्त्र और विज्ञान ऐसी मापा में पढ़ाये जायें जो उन की समझ में आये, जिस में वे स्वतंत्र रूप से सोच सकें और ऐसी ही मापा में उन को पुस्तकें उपलब्ध करायी जायें—पुस्तकें जो कायदे की हों. दो संस्थाएँ इस काम में सहयोग दे सकती हैं—वास्तव में उन पर ही जिम्मेदारी है—वे हैं विश्वविद्यालय और सरकार. पिछले उप-कुलपित-सम्मेलन में यह निर्णय किया गया था.

हर विश्वविद्यालय में एक हिंदीअनुमाग वनाया जायेगा, जो माध्यम के प्रक्त पर विचार करेगा और समाचान निकालेगा. संभवतः किसी मी विश्वविद्यालय में इस प्रकार का अनुमाग नहीं बनाया गया. श्री एम. एन. मेहरोत्रा, उत्तरप्रदेश के शिक्षाविमाग उप-सचिव, ने दिनमान संवाददाता को वताया कि पिछली बैठक का यह निर्णय विवरण में शामिल था, मगर इस प्रश्न पर कोई चर्चा नहीं हुई और उन को कोई सूचना नहीं है कि इस संबंध में क्या हो रहा है. साथ-साथ श्री मेहरोत्रा ने यह भी कहा कि "इस का समावान शीघा ही निकलने वाला है. केंद्रीय सरकार के एक करोड़ रुपये के अनुदान से हर हिंदी राज्य में हिंदी संस्थान की स्थापना हो रही है. कुछ दिन ठहरना होगा, बाद में संव ठींक हो जायेगा."

लखनऊ विश्वविद्यालय के उप-कुलपित श्री एम. वी. लाल का विचार यह है कि कुछ समय पूर्व के छात्र-आंदोलन में माध्यम की समस्या

मुख्य नहीं थी. उन्होंने इस का समावान भी निकाल लिया है. उन्होंने स्वीकार कर लिया (विद्यार्थियों के सम्मुख) कि माध्यम हिंदी ही हो और उन्होंने विभागाध्यक्षों का घ्यान एक पूराने प्रस्ताव की ओर आकृष्ट किया कि तीन वर्ष तक यदि वे चाहें तो उत्तर स्नातकोत्तर स्तर पर अंग्रेजी माध्यम रख सकते हैं. सरकार और विश्वविद्यालय दोनों वर्गों ने, यानी अधिकारियों ने 'आसान' तरीक़े निकाल लिये, क्यों कि दोनों बगों में भाषा के संबंध में मोटी-मोटो वातों तक की समझ को कमी है. कोई उस भाषां की बात ही नहीं करता जो सक्षम हो; एक पैने शस्त्र की तरह हो; जो ज्ञान-विज्ञान को वाहक वन सके; जिस के विकसित होने, उपजने, सशक्त होने में सभी लोग, अध्यापक, विद्यार्थी, लेखक—वे लोग जो उसे वर्तते हैं--अपना-अपना योग दे सकें.

हो क्या रहा है ?: अब भी हिंदी को राष्ट्र मापा मनवाने के लिए हिंदी के बड़े-बड़े घुरंघर लगे हैं, जो 'आग्रह' के नाम पर दुराग्रह के लिए तैयार हैं और कुछ ऐसे लोग हैं जो हिंदी को राष्ट्रमापा बनवाना तो एक महान समस्या मानते हैं, मगर तरीक़े कुछ अलग बताते हैं. लेकिन सब से बड़ी समस्या, यानी हिंदी को कम से कम हिंदी प्रांतों में इस्तेमाल की भाषा बनाया जाये—यानी जीवन के हर क्षेत्र में इस्तेमाल की भाषा, पर कोई भी घ्यान देने को तैयार नहीं.

अंत में: इस सब का नतीजा क्या निकलता है ? आये दिन विश्वविद्यालय के अध्यापक स्पष्ट नीति या विचार-विनिमय न होने के कारण अजब-अजब तरह की मुद्रायें अख्तियार करते हैं.

कुछ लोग विद्यायियों के सामने ऐसी अकृतिम हिंदी जान-वृद्ध कर बोलते हैं (जिसे वे 'विलष्ट' वताते हैं) कि विद्यायियों के कुछ भी पल्ले नहीं पड़ता. विद्यार्थी उन को तरफ़ अचरज से देखते हैं, यह सोच कर कि उन का प्राध्यापक इतनी विलष्ट हिंदी बोल सकता है और उन अध्यापकों का भी काम बनता है, क्यों कि वे भी यही चाहते हैं कि विद्यायियों के वह पल्ले न पड़ें. अंत में विद्यार्थी हार कर अनुरोध करते हैं कि अंग्रेजी में ही पढ़ाया जाये.

साय ही कुछ काफ़ी नये अध्यापकों को अंग्रेजी में पढ़ाने में काफ़ी दिक्कत होती है और उन के लिए एक घंटे की कक्षा उन की ही परीक्षा हो जाती है इस बात का फ़ायदा उठाने के लिए कुछ विद्यार्थी, जिन का अंग्रेजी का स्तर ठीकठाक है, उन से अंग्रेजी में पढ़ाने का आग्रह करते हैं. इस सब का नतीजा होता है, हुल्लड़, मार-पीट आदि.

कुछ पुराने अध्यापक हिंदी में पढ़ने वाले विद्यायियों में हीन मावना पैदा करते हैं. अध्यापकों का एक ऐसा भी वर्ग है जो यह तर्क देता है कि हिंदी माध्यम विश्वविद्यालय के अध्यापकों की अर्तावश्वविद्यालय-गति को रोकेगा—अच्छे अध्यापक एक विश्वविद्यालय से दूसरे विश्वविद्यालय में न जा सकेंगे. यह सही है कि ऐसे तर्क देने वाले अध्यापकों में से कई योग्य नवयुवक अध्यापक हैं, लेकिन वे एक ओर यह मूल जाते हैं कि ऐसे अध्यापकों का आनुपातिक अंश वहुत छोटा है. यह दूसरी समस्या अल्पकालीन है और व्यापक नीतिनिर्धारण में निर्णायक नहीं मानी जा सकती है.

कुछ अध्यापक नौकरी छोड़ देने तक की वात करते हैं, जो धमकी अधिक और वास्तविकता कम है. यह सारा भ्रम जाल इस लिए भी है कि वे इस उद्देश्य से एक साथ वैठने को तैयार नहीं है कि हिंदी को अभी उस जगह आसानी से प्रवेश होने दे जहाँ कालांतर में उसे प्रवेश पाना है.

ढिपोरशंख: जहाँ तक सरकार का और उन के अधिकारियों का प्रश्न है वे किसी न किसी बहुत बड़ी योजना का सहारा ले कर अनिवायं और शीघ्र समाधान माँगने वाली समस्याओं से अपनी नजर उठा लेते हैं. डॉ. मेहरोत्रा ने वताया कि केंद्र ने एक समन्वय-समिति बनायी है, जिस के संयोजक बनारस विश्वविद्यालय के उप-कुलपित श्री जोशी हैं. अनुवादों और मूल पुस्तकों की समस्या पर यह समिति अपने विचार पेश करेगी और कुछ सुझाव देगी. अतः डॉ. मेहरोत्रा के अनुसार अलग-अलग विश्वविद्यालय में अनुमागों की आवश्यकता क्या रह जाती है?

वह कहते हैं 'वात बहुत आगे वढ़ गयी है'—यानी वात को इतना फैला दिया गया है वह पकड़ में न आये और योजनाओं-प्रस्तावों तक रह जाये. शिक्षाविमाग के ये अधिकारी साथ-साथ यह भी कहते हैं 'वड़े दिखने वाले लोग वड़े नहीं होते? काम छोटे लोग ही करेंगे!' परंतु क्या काम?

किसी मी स्तर पर यह जागरूकता नहीं दिखायी दे रही है कि माध्यम की इस सजीव समस्या में सभी संवद्ध व्यक्तियों को जानदार सहयोग देना है. विद्यार्थी अपनी सही माँग को सही-सही तरीक़े से नहीं रख पा रहे हैं और वह समस्या, जो उन्हें वास्तव में छूती है, कुछ अध्यापकों, सरकारी अफ़सरों, कुछ हिंदी के स्वघोपित-प्रेमियों के लिए ताना-वाना बुनने और तरह-तरह के भ्रम उत्पन्न करने का सायन वनी हुई है.

तमकः एक वैज्ञानिक चुनौती

अपनी राजनैतिक लड़ाई की एक वड़ी महिम के तौर पर कमी हम ने नमक वनाया था. नमक बनाने की एक और बड़ी मुहिम देश को एक वार फिर चलानी है, क्यों कि उसे सर किये विना आर्थिक आजादो संमव नहीं. यों तो तत्त्रों के शुद्ध रूप, रस भी बोठचाल में नमक ही कहजाते हैं. खटिक-तत्त्व या कैलशियम को, सोबो-सादी बोली में, चूने का नमक कहते हैं. पर और नमकों को छोड़िये, हमारे खाने का नमक भी अपने शुद्ध रूप में, क्षार घात के हरिद सोडियम क्लोराइड के रूप में, अपने यहाँ नहीं वनता. उसे विदेशों से मँगाना होता है. आयात की कठिनाइयों के मारे वह दूर्लम है. उस के अमाव में विज्ञान के कितने ही ज़रूरी प्रयोग हम कर नहीं पाते. यह नहीं कि उसे बनाने का सामान हमारे पास न हो. कमी अगर है तो बनाना जानने की की ओर उस जानकारी को उद्योग में लाग करने की. कई चोजें हम नव्बे प्रतिशत स्वदेशी वनाने लग गये और कई पचानवे प्रतिशत, मगर जिस दस या पाँच प्रतिशत के लिए हम अमी भी विदेशों के मुहताज हैं और जिस के विना हमारा उद्योग विशेष ठप्प भी हो जा सकता है वह कमी आम तौर से इस या उस नमक की ही है. ट्रांजिस्टर-सेट, रिफ़िजिरेटर आदि हम बनाते तो हैं, पर ये चोजें शत-प्रतिशत स्वदेशी नहीं होतीं. उन में जो विदेशी चीजें लगानी पड़ती हैं वे भी उक्त प्रकार की ही हैं. उन चीजों को घर का घर में ही बना लेने के लिए सारा ज़रूरी कच्चा माल हमारे पास मीजद है. पर उस कच्चे माल को जिस मानक तक शुद्ध किये विना काम नहीं चलता वह मानक अभी विदेशों में ही प्राप्त हैं. उद्योग में सीवे लगाये जा सकते वाले ऐसे संशोवित सामान को 'सामग्री' या मेटीरियल कहते हैं. सामग्री को शुद्ध करने की किया वैज्ञानिकों की आम वोलचाल में 'सामग्री-मीतिकी' कहलाती हैं. सोवियत संघ में तो इस के कई स्वतंत्र विद्यापीठ हैं, जिन की दर्जनों अलग-अलग उप-विद्या-शाखाएँ हैं.

सामग्री को शुद्ध करने की समस्याओं पर विचार करने के लिए अमी-अमी नयी दिल्ली में पाँच दिन का एक अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन हुआ है: अवातु केलास और शिल्प-विज्ञान का अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन.

सम्मेलन: सम्मेलन की तेईस वैठकों में अठारह इस विपय की नयी खोजों और प्रयोगों पर प्रकाश डालने वाले निवंबों को समिपत थीं. योग देने वाले तीन सी वैज्ञानिकों में दो सी मारत के थे, शेप पीन सी प्रायः पंदरह बाहरी देशों के. सब से अधिक अमेरिका के और उन के बाद रूस के. दो सी पैतीस वैज्ञा-

निकों के एक सी वावन निवंद प्रस्तुत किये गये. अमेरिका, ब्रिडेन, फ्रांस, जर्मनी, डेनमार्क आदि के कई निवंबों में प्रवासी भारतीय प्रतिमा का भी योग था. विषयों के हिसाव से चार बैठ हों में सामान्य लवणिदों (हैलाईडों), चार में क्षार लवणिदों, दो में जारिद (ऑक-साइड) केलासों, दो में इतर संबद्घ विषयों और एक में यक्तियों से संबद्घ निवंघों पर चर्चा हुई. निवंवों में पचीस इस सम्मेलन के लिए खास तौर से लिखवाये गये. आमंत्रित निवंब थे. जिन में सात स्वदेशवासी भारतीय विज्ञानियों के थे. दूसरे निवंवों में भी स्वदेशो निवंधों की (दिल्ली, कानपूर, खडंगपूर, मद्रास, आदि के) शिल्प-विज्ञान-संस्थानों, राप्ट्रीय प्रयोगशालाओं, ठोस अवस्था की भौतिकी के स्वतंत्र प्रतिष्ठानों, विश्वविद्यालयों आदि में हए काम की उपलब्धियों के प्रतिवेदनों की गिनती खासी वड़ी थी. मतलव साफ़ है: अपने इस अमाव के प्रति भारत सचेत हो चका है. देश की आँखें खोल देने का श्रेय उद्योगों की जरूरतों से भी वढ़ कर सूरक्षा की जरूरतों को है. सुरक्षा की दृष्टि से महत्त्व की कई प्रकार की सामग्री, वनाने की प्रविधि हमारे हाय वेचने से हमारे मित्र देशों तक ने साफ़ इनकार कर दिया. केलास-विद्या की कितनी ही महत्त्वपूर्ण जानकारियों को लगमग सभी देश रासायन-उद्योग के आवेजकों से भी अधिक गोवनीय मानते हैं और इस मामले में उन्हें सुरक्षा-मेदों की वरावरी का दर्जा देते हैं. इस लिए आर्थिक आजादी और सुरक्षा-स्वाव-लंबिता, दोनों की राह केलास-मीतिकी के मामले में एक हो गयी है: दोनों का तकाजा है कि हम स्वदेशो केलास-मीतिकी का विकास यया शीघ कर डालें. सम्मेलन का आयोजन नयी दिल्लो के मारतीय शिल्प-विज्ञान-संस्थान ने किया और इस काम में उसे कई राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संस्थानों ने सहयोग दिया है.

वैज्ञानिक रहस्य : केलास-विद्या और उस के शिल्प-विज्ञान ने पिछली-चौथाई सदी में अपूर्व उन्नित को है, पर उन की इस उन्नत अवस्या की विशिष्ट उपलिचयों पर थोड़े-से ही देशों का अधिकार है. वहुत कुछ उसी तरह जिस तरह प्राचीन युगों में कितने ही प्रकार के विशेष तरह जानों और शास्त्रों पर ब्राह्मणों का ही एकाविकार होता था. इस स्थिति का सब से बड़ा कारण यह है कि आधुनिकतम यंत्र-उद्योगों, अंतिरक्ष-कार्यक्रमों और प्रवल सामरिक सावनों के विकास के क्षेत्रों में इस समय जो वौड़ चल रही है उस में वाजी मार ले जाने के गुर घनावस्या-मौतिकी की सिद्धियों से ही हासिल होते हैं. यह प्रतियोगिता इस विज्ञान के द्वार पर नित नयी माँग ले कर आ

खड़ो होती है. कमी कहती है कि हल्के से हल्के, अधिक से अधिक तापसह और साथ ही मजबत से मजबूत परदे बना दो, कमी कहती है कि सूरज को ऊर्जा को गिरपुतार कर लेने वाले यंत्र वना दो. ऐसी सूरत में मारत का इस क्षेत्र में कई उन्नत राष्ट्र से पीछे रह जाना कोई अचं में की वात नहीं है. फिर भी पिछड़ेपन की चोट हमारे उद्योग पर खाती गहरी पड़ती है. फ़ॉस्फ़र अर्वचालकों, ताप-विजली अर्वचालकों आदि के पावन की विवियाँ हम मालूम कर लें तो टेलोविजन के सेट और वैटरियों के सेल और ताप को विजली वनाने वाले यंत्र हम पुरे के पूरे स्वदेशी और आज की अपेक्षा कहीं सस्ते बनाने लगें. प्रक शित क चों के केलासन और निर्माण की विवियाँ मालम कर के हमने उद्योग और सुरक्षा की कितनी ही विकट समस्याएँ हल कर ली हैं और इस मामले में अपनी दयनीय महताजी को अतीत के एक भयंकर दुस्वप्न के रूप में पीछे छोड़ दिया है. सामरिक-असामारिक महत्त्व की जो विधियाँ हमें अभी भी मालम करनी रह गयी हैं उन के महत्त्व के वारे में डॉ. मगवंतम ने सम्मेलन का उद्घाटन करते समय यह विलक्ल ठीक ही कहा कि इन्हें हम समय रहते मालूम न कर सके तो समझिये कि देश का अस्तित्व ही खतरे में है. इस कारण घनावस्था-मौतिकी ही हमारे लिए शायद सब से महत्त्व का विज्ञान है. आज के उद्योग इस विज्ञान से ऐसे परिशद्धतम विनिर्देशों वाले केलासों और उन से वनी सामग्री की माँग करते हैं जिन की परिशृद्धि में जरा मर भी इवर-उवर होना उन्हें क़तई मंजूर नहीं. लेसरों, मेसरों, नये ढंग के ट्रांजि-स्टरों, कंप्यूटरों में काम आने वाली स्मरण-युक्तियों आदि के आविष्कार विज्ञान, उद्योग, सूरक्षा आदि के क्षेत्रों में आमुल क्रांति ला रही है और उस क्रांति से अलिप्त रह जाना सचमुच आत्मघाती होगा और ऊर्जा से काम लेने की युक्तियाँ हाथ कर लेने पर माप के इंजनों, डायनमों आदि पारंपरिक युक्तियों की जरूरत विलकूल नहीं रह जायेगी. उनकी जगह उन से कई गुनी अधिक कार्यक्षम और कई गुनी कम वेडील युक्तियाँ ले लेंगी.

चिकित्सा

रक्त से भीषधि

भारत-बुल्गारिया सहयोग से फ़रीदाबाद में स्थापित होने वाले ७० लाख रुपये की लागत के औषिव-संयंत्र से, जिस का शिलान्यास बुल्गारिया के प्रधानमंत्री श्री टोडोर जिनकोफ़ अपनी मारत यात्रा के दौरान विधिवत् कर चुके हैं, भारत में गामा ग्लोड्यू लिन और अल्बूमिन औपिध का उत्पादन संमव हो सकेगा. अभी तक यह औपिध केवल बुल्गारिया में ही बनती है. बुल्गारिया के टेक्नोएकसपोर्ट और मारत के क्वोरवेल संस्थानों के सहयोग से

वनने वाली इस औपिंघ के लिए गर्मनाल की आव-रयकता होती है. पिछले पाँच वर्षों से बुल्गारिया गर्मनाल द्वारा व्यावसायिक स्तर पर यह औपिंव तैयार कर रहा था, लेकिन छोटा देश होने के कारण गर्मनाल वहाँ पर्याप्त मात्रा में नहीं मिल पाती. मारत से कई देशों ने गर्म-नाल को प्राप्त हो सकने के वारे में पूछताल की थी.

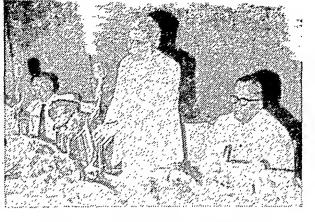
मारत में प्रसूतिगृहों की संख्या वहुत वड़ी है. अस्पतालों के प्रसूतिगृहों समेत इन में जन्म लेने वाले शिशुओं की गर्मनाल और गर्मनाल काटते समय वहने वाला रक्त अब तक वेकार जाते रहे हैं. गामा ग्लोब्यूलिन के लिए इन्हीं की आवश्यकता होती है. अब इस तरह व्यथं जाने वाले रक्त को और गर्मनालों को इकट्ठा किया जाएगा और उन्हें औपिय उत्पादन तक सुरक्षित रखा जाएगा.

इस में संदेह नहीं कि यह कार्य कठिन है. मारत भर के अस्पतालों व प्रसूतिगृहों से यह सारी सामग्री पखवाड़े में एक वार एकत्रित की जायेगी. फिर वायुथान या रेफिजरेटेड ट्रकों द्वारा फ़रीदाबाद लायी जायगी. प्रसूतिगृहों के कर्मचारी ही इसे एकत्रित करेंगे.

गामा ग्लोट्युलिन शरीर में प्रतिरोघक शक्ति पैदा करने वाली औपिव है. यह कई संकामक वीमारियों के विरुद्ध कार्य करती है. पोलियो, छोटी चेचक, चेचक आदि वीमारियों को रोकने के लिए यह विशेष रूप से सहायक है.

हाल में ही हुई खोज से यह पता चला है कि कैंसर को रोकने के लिए दिये जाने वाले टीकों में भी यह औपिंच महत्त्वपूर्ण मूमिका बदा कर सकती है. लेकिन इस का अभी कोई निविचत रूप सामने नहीं आया है. खोज जारी है. बत्वीमन, किडनी संदूपण और पोपक तत्त्वों को कमी में लामदायक मानी जाती है. इस का इस्तेमाल उस समय मी किया जाता है जब रोगी के रक्त का मिलान उसे दिये जाने वाले रक्त से न हो पा रहा हो. इन दोनों ही आपिंचयों का उत्पादन गर्मनाल और उस के काटने पर बहने वाले रक्त से किया जाता है.

यह औपवि-संयंत्र विश्व का अपने हंग को अकेला और पहला औपवि-संयंत्र होगा. फैक्टरी की मुख्य प्रयोगशाला में टेकनीशियन ५ डिग्री के तापमान में काम करेंगे. इन दोनों ही आपियियों की क़ीमत इस संयंत्र का उत्पादन करने के साथ ही काफ़ी कम हो जायेगी. गामा ग्लोब्यूलिन की एक शीशी इस समय मारत में ५० रुपये में मिलती है, लेकिन इस संयंत्र के हारा उत्पादित होने पर इस का मूल्य ७-८ रुपये हो जायेगा. मारत में इस के उत्पादन से प्रतिवर्ष ४०-५० लाख रुपये की विदेशी मुदा प्राप्त होने की संमावना है.



समारोह में बोलते हुए शिवमंगल सिंह 'सुमन'

विष्टपूर्ति

महाराष्ट्र की विभूति

वंबई में चौपाटी पर प्राकृत साहित्य के पंडित और वंबई विश्वविद्यालय में हिंदी के विश्वतिद्यालय में हिंदी के विश्वतिद्यालय प्राच्यापक डॉ. जगदीशचंद्र जैन की पिट्यूित के अवसर पर विरला कीड़ा केंद्र में एक समारीह हुआ. रूड्य्या कॉलेज के वर्तमान प्रिसिपल प्रो. गीडवोले ने वताया कि अपने सेवा-काल में डॉ. जैन ने लगमग चालीस ग्रंथों का प्रणयन किया है.

व्लिटज के संपादक आर. के. करंजिया ने मित्र, मंत्रदाता और मार्ग-दर्शक कह कर डॉ. जैन का अभिनंदन किया. उन्होंने कहा कि अब से २० वर्ष पहले महात्मा गांघो की हत्या के पड़यंत्र को विफल करने का जो आकुल प्रयास डॉ. जैन ने किया था वास्तव में वह उस सारी साजिश के खिलाफ़ किया गया महाप्रयत्न था जो आज भी हमारे राष्ट्र के धर्म-निर्पेक्ष और प्रगतिशील नीतियों के विरुद्ध चल रहा है.

आचार्य अत्रे सुवह ही अपने पत्र 'मराठा' में डॉ. जैन को महाराष्ट्र की विमूति घोपित कर चके थे.

विक्रम विश्वविद्यालय के कुलपित और इस समारोह के मुख्य अतिथि डॉ. शिवमंगल सिंह 'सुमन' ने कहा कि डॉ. जन का जीवन सफलता का जीवन नहीं, चरितायंता का जीवन रहा है.

शिक्षक-वर्म का उल्लेख करते हुए डॉ. जैन ने कहा शिक्षक को विचार-स्वातंत्र्य तो मिलना ही चाहिए, नहीं तो वह पढ़ायेगा क्या ?

अध्यक्ष-पद से भाषण करते हुए महामहो-पाष्याय श्री दत्तोंवामन पोतदार ने कहा कि में इतिहासकार हूँ और तथ्यों पर मेरी नजर रहती है.

हिंदी के प्रश्न पर उन्होंने कहा कि सन् १८९४ में ही जब महात्मा गांवी अफ़ीका में थे और भारत के राष्ट्रीय मंच पर उन का उदय मी नहीं हुआ था तभी महाराष्ट्र ने हिंदी की राष्ट्रमापा के रूप में कल्पना की थी. मराठी के लिए हमारे मन में असीम प्रेम है, हम उस के लिए मरने को तैयार हैं मगर इस पूरे देश की मापा के रूप में उस की कल्पना नहीं करते. यह हिंदी ही हो सकती है.

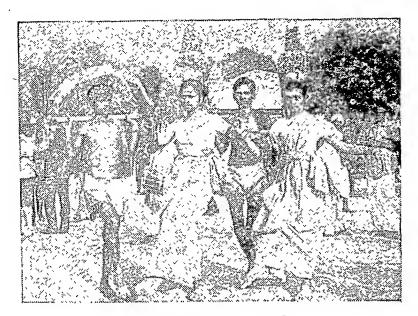
कितावें

अपना खोना अपनी कसीटी

'काँच के तुफान' शिवचंद्र शर्मा के इक्कीस गल्पों का संग्रह है. पुस्तक पर इसे 'हिंदी का प्रथम अपराघ-गल्प संग्रह' घोषित किया गया है. इस से इतना अवश्य प्रकट होता है कि लेखक इस दिशा में प्रथम होने का आकांक्षी है. ऐसी किसी भी आकांक्षा में साथ रहना अनुचित नहीं होता. पर उस का सही आवार तो होना ही चाहिए क्या ये अपराय-गल्प हैं ? या यही मान लिया जाये कि लेखक ने 'गल्प लिख कर अपराव किया है या गल्प अपराव है अथवा अपराध ही गल्प हैं. कहानियों को अपराध से अवस्य जोड़ा गया है, हर कहानी के अंत में अपराव दिखायी देता है और पाठक अंत तक पहुँचते-पहुँचते यदि चाहे तो इस भाव से उवर सकता है कि वह इन्हें पढ़ने में अपराव नहीं कर रहा है. कया-सूत्र ट्टा और उलझा रहता है. पाठक का काम है उसे जोड़ना और सुलझाना और ऐसा न होने पर लेखक को कोसना; लेखक 'विस्तार को कम से कम में समेटने की विघा' की बात कर के आवृतिक गल्पकार वनने की मुद्रा में या 'प्रत्येक गल्प में वड़े से वड़े उपन्यास का फलक' होने की घोपणा करके पाठक को छलने की मुद्रा में दिखायी देगा. अपनी कमियों को छिपाने की पूरी मोर्चे-वंदी लेखक ने कर रखी है. यहाँ तक कि आवरण पष्ठ पर लेखक के बारे में स्व. निलन विलोचन शर्मा का यह मत भी है: 'शिवचंद्र शर्मा की कहानियाँ अपनी ही कसौटियाँ भी हैं. पास में कोई पुरानी कसोटी हो और उस पर इन्हें आप परखना चाहें, आप पाएँगे, कसीटी खोी हैं'. जो लेख अपना सोना और अपनी कसीटी लेकर सरे वाजार घुमता हो, उसे क्या कहें!

इन गल्पों की सब से उल्लेखनीय वात है इन की भाषा. यह भाषा वोल-चाल की नहीं है जो आम तौर पर अपराव कथाओं की मापा होती है और जो नव-लेखन की मी मापा है. इस दृष्टि से इन गल्पों की मापा आप को अपरिचित ीखेगी. शिवचंद्र शर्मा के काव्य का मी यही उल्लेखनीय गुण है. नकेनवाद की मापा की यह घारा शिवचंद्र शर्मा तक सुरक्षित है सूखी नहीं है. उस तरह की मापा को पसंद करने वालों को तो इस संग्रह को अवश्य पढना ही चाहिए, उन्हें भी पढ़ना चाहिए जो यह जानना चाहें कि आज की मापा यहाँ क्यों पहुँची है. हिदी का नया लेखक इस मापा में निहित संमावनाओं को परख सकता है और वाक्य विन्यास से कुछ अपने लिए सीख मी सकता है. सारी कहानियों में 'बुत का विव्वोक' ही ऐसी कहानी है जो अपनी जघन्यता के लिए मन पर अंकित रहती है.

काँच के तूफ़ान; शिवचंद्र शर्मा, अभिज्ञान प्रकाशन, कचहरी पथ, राँची-१. मूल्य: ५.६०



तमिलनाडु का लोकनृत्यः लय-गति

तालकटोरा

लोकनृत्यः शहरों शैली

राजघानी में गणतंत्र दिवस समारोह के सिलसिले में लोकनृत्यों का प्रदर्शन ऐसा वार्षिक आयोजन है जो अब घार्मिक कृत्य की भाँति अनिवार्य हो गया है. पंद्रह-सोलह वर्ष पहले उसे शुरू करने का सरकारी उद्देश्य जो भी रहा हो, इस में कोई शक नहीं है कि तब उस से एक नये ढंग से इस विशाल देश के जन-साधारण की आश्चर्यकारी अनेकरूपता और अकल्पनीय सृजनात्मक क्षमता की तलाश और पहचान संमव हो सकी थी. पर घीरे-घीरे अव इस ने सालाना सरकारी तमाशे का रूप ले लिया है. शुरू में ये नृत्य अपनी स्वामाविकता और सहजता के साथ, अपनी गतियों, समूहनों, वेशमूषा और संगीत की अनगढ़ किंत् प्राणवान -जीवंत सुंदरता के साथ प्रस्तुत किये गये. इस से एक ओर लोकनत्तंकों को पहली वार अपने कार्य से संतोष और आत्मसम्मान का वोध हुआ और उस के व्यापक महत्त्व की चेतना हुई. दूसरी ओर इन से उचित ही शहरी नर्तकों को और नृत्य तथा प्रदर्शनमूलक कलाओं से संबद्ध अन्य कलाकारों और व्यक्तियों को, अपने देश के कला-बोध के संबंध में और कई वार स्वयं अपने कार्य के संबंध में एक नयी दृष्टि दी. एक प्रकार से पूरे देश ने अपनी लोकनृत्य-परंपरा की अपूर्व सुंदरता और समृद्धि से साक्षात्कार किया इस आयोजन के प्रारंम की यह वडी मारी देन थी.

पर आज स्थिति इस से प्रायः ठीक उल्टी हो गयी है. अब कुछ वर्षों से इस समारोह में प्रस्तुत होने वाले लोकनृत्यों की स्वामाविकता नष्ट होती जा रही है. एक तो घीरे-घीरे हर वर्ष विभिन्न क्षेत्रों के लोकनत्तंकों के वीच आपसी संपर्क और प्रमावों का लेनदेन वढ़ा, जिस से वे स्वयं अपने नृत्यों को अधिक 'प्रदर्शनोपयोगी' और 'आकर्षक' वनाने की ओर प्रवृत्त हुए. किंतु उस से भी अधिक राज्यों और केंद्र के सूचनाविभागों अथवा कलात्मक वोध के अभाव अथवा अतिरिक्त उत्साह के कारण इन नृत्यों के रूप, स्वभाव, वेशभूपा संगीत आदि में भी कई प्रकार के परिवर्तन होने लगे. नतीजा यह है कि बहुत-से नृत्यों में 🤼 फ़िल्मी ढंग की, या किसी शहरी नर्त्तक के निर्देशन में या उस की समझ के अनुसार, नयी-नयी 'कोरियोग्राफ़ी' होने लगी; उन के संगीत की घुनों में, लयों में परिवर्त्तन होने लगे; उन के वस्त्रों में चमकीली साटन, रंगविरंगी टेरे-लीन और नायलोन का उपयोग होने लगा: उन में चमत्कार या प्रभाव के लिए तरह-तरह की वातें जोड़ी जाने लगीं. घीरे-घीरे हालत यह वन गयी है कि इन प्रदर्शनों के अधिकांश नृत्यों की नवीनता, सहजता या प्राणवत्ता प्रायः खत्म हो चली है. वे न तो पूरी तरह लोक-नृत्य रहते हैं न कल्पनाशील पुन:सुष्टि द्वारा प्रस्तुत सुनियोजित मंचीय प्रदर्शन. एक तरह का फूहड़ वेमानी अधकचरापन उन में बार-वार सामने आता है.

लोकनृत्यों या आदिवासियों के नृत्यों के ऐसे शहरी प्रदर्शन में एक बड़ी कठिनाई है उन का अपने पिरवेश से अथवा विशिष्ट अवसर या प्रासंगिकता से अलग हो जाना. अधिकांश आदिवासी-नृत्य एक धार्मिक या सामाजिक कृत्य अथवा अनुष्ठान से जुड़े होते हैं; या वहुत से लोकनृत्य फ़सल के वाद के उत्सवों से या होली आदि अन्य त्योहारों के अवसर पर होते हैं. उन को अपने सामुदायिक वातावरण से अलग कर के प्रस्तुत करना इन नृत्यों और

नर्त्तकों के साथ-साथ शहरी दर्शकों के साथ मी बेइनसाफ़ी है. मूल रूप में उन के प्रदर्शन उन के परिवेश में ही होने चाहिए. शहरों में उन का प्रदर्शन करना ही हो तो उन की बड़ी संवेदन-शील कल्पना के साथ पुन:सृष्टि आवश्यक है, अन्यथा एक ओर इस सांस्कृतिक घरोहर के म्रष्ट होते जाने की आशंका है, दूसरी ओर दर्शकों की रुचि और समझ के फूहड़ होते जाने की.

ये सभी वातें इस वर्ष के समारोह में प्रस्तुत लोकनृत्यों को देख कर वड़े तीखेपन के साय मन में उमरती हैं. इस वर्ष के नृत्यों में हरयाणा के सस्ते और फ़िल्मी ढंग के बनाये हुए 'डक' नृत्य से लगा कर मूटान के लोकनर्त्तकों द्वारा प्रस्तुत पा-छम् तुझ छम या क्षनक जैसे घार्मिक या अनुष्ठानमूलक नृत्यों तक सभी प्रकार के हैं. इन में बिहार के संथालों का वहा नृत्य, गुजरात के मीलों का नृत्य, मध्यप्रदेश का



त्रिपुरा की मसंकिवा : संतुलन

लोकपदर्शनी

आगे पुराने खंडहरनुमा दरवाजे, पीछे झाड़ों का चंद्राकार जंगल और पीछे चट्टान का सिलसिला बीच में कुछ मटिया, मूरी, सुर्ख सड़कें, बड़ी-बड़ी क्यारियों में फूल नहीं, बान नहीं, तंबू तंबुओं की तनी रिस्सियों की शृंखला और काले बीने खूँटों की कतार. कुछ झुरमुट तले एक गोल-सा मंच, सामने चौड़ी सीढ़ियाँ.

पीछे जंगल में पहरा, सामने दरवाजे पर पहरा—सैनिक व्यवस्था और सुरक्षा. इस स्थान पर प्रायः राजवानी में सांस्कृतिक शिविर लगे हैं. यहां के द्वार पर खड़ी सैनिक गाड़ियों और तंबुओं में कुछ दिन रहने वाले लोगों में प्रमूत अंतर रहता आया है. इसी लिए यह तालकटोरा है? एक जमाने में यहां विश्वविद्यालय-पुवक-समारोहों की वारा भी वहीं थी, जो जोखम न उठा सकने वाली नौकरशाही के हाथों सँगल नहीं सकी और अनिश्चय के मरु में विला गयी.

१९६९: एक गढ़वाली तंवू में प्रवेश; एक उत्साह से स्वागत; प्रश्न : उत्साह से उत्तर, 'मारा यह नृत्य पूजा है. इस में मगवान शंकर की पूजा.... प्रश्न : मतार में निकलते परेड में और स्वच्छंद प्रकृति दोनों में पूजा-नृत्य कर के एक-सी श्रद्धा से अपने को भूलते हैं आप लोग ?' गोद में बच्चा लिये माँ की आंखों में विस्मय. मंडली के आलमसिंह 'नाचते समय हमें और कुछ नहीं दिखता.' ठीक है. २६ जनवरी का समारोह है, गोद में बच्चा है, पूजा का नत्य है, फिर भी क्या सचमुच भूल जाते -खो जाते हैं ये ? और संवाददाता की दृष्टि अम्यास करते नर्तकों के पीछे खाले में फैले तंबुओं पर घूम जाती है. फैला जंगल और प्रस्तरी खुरदुरापन-टिहरी-गढ़वाल ! 'दफ़ला' जातीय एक संदर खिलोने-सा नौजवान तलवार पर हाय रखता है: चित्र खिचाते समय चेहरे पर अभिमान लाया, लेकिन वह वही थोया अहं नहीं है जो हम 'पोट्रेट' देते समय सायास चेहरे पर लाते हैं?

तालकटोरा शिविर के तंबुओं में लोक-मंडलियां गड्डमड्ड हो रही थीं. फिर मी मराठा नर्त्तक त्रिपुरा के सदस्य से मिल नहीं पा रहा था. पंजाव की मंडली में चूनरों पर गोटे की चमक और 'मेकअप, मारी था. दूसरे छोर पर त्रिपुरा की कन्याओं का परिचान प्राय: न्यूनतम था.



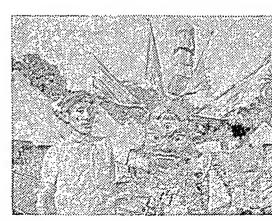
गोद में शिशु, मन में पूजा-माव टेहरी गढ़वाल की नत्तंकी

उन का ऋंगार उन के मुँह पर नहीं, नृत्य-गति में या. पीछे तंबुओं के खूँटों के पास बैठे ब्जुर्ग ने 'दिल्ली में लोग वड़े अमीर हैं. इतना बड़ा जलसा ?' उस की आँखों में विस्मय था, पर इस जलसे का एक मागी-दार अनजाने ही वह भी है. अम्यास इघर खुले में चल रहा है और वह तंवुओं के र्खुटों की कतार में वैठा है. वह दफ़ला जाति का खिलीना-सा नीजवान सा कर कुछ पूछता है. हमारी समझ में नहीं आता क्या कहा, शायद वह कैमरे की पहचानता है और तस्वीर की प्रति चाहता है. कितनी तस्वीरें खिचती हैं यहाँ और कितनी बार आदिम जातियों को नागर मारतीयता से पार्यक्य का आमास कराती हैं. एक नगा वृद्ध से पूछा, 'कैसा लगता हूँ' प्रश्न संकेत से किया था. वह बोलता और वृत्ताकार टहलता चला गया-उस का एक शब्द पल्ले नहीं पड़ा. वह बोले जा रहा था, जैसे उस का हर उच्चारण समझा जा रहा है. आंगन के अम्यास की झँझोर में हिंदुस्तान की जो झाँकी सजी थी उस के नत्यमें मटमैली घोती भी थी. प्रफुल्ल खोये उल्लास (या अभ्यास) में चमकती गोटदार चुनरी भी और इन के साथ घँसी आँखें और पिचके पेट गड्डमड्ड नाच रहे थे. इन्हें समेटना और इन की समस्याएँ समझना. क्या समग्र मारत है यह ? या नहीं है यह ? या इन फ़िल्म कैमरों, संवाददाताओं और अध्ययनमंडलों के लिए यह केवल एक देहलवी सामंती जलसा है ?

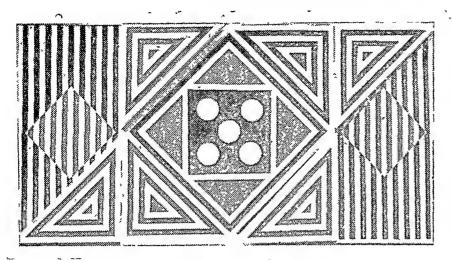
कमा, मणिपुर का लान लाम, केरल का चेरमनकाल, राजस्थान का गूजरों-री-गेर होली के उत्सव या फ़सल के संबंधित हैं. मणिपुर का फंफित लाम, मैसूर का डोलू कुणिता, नगालैंड का अपलखवों, नेफ़ा का अरप आदिवासी-युद्ध या शिकार से संबंधित हैं. हिमाचलप्रदेश का गुरुपेम संमव नृत्य, जम्मू का कुद नृत्य, मणिपुर का लाइवो जगोई, ओडिसा का डालखई, मांडेचिरी का पोडिकड़ि, तमिलनाडु का कावडी, त्रिपुरा का हाजगिरि, और उत्तरप्रदेश का केदार किसी न किसी धार्मिक कृत्य से संबद्ध हैं. दो एक और मी हैं, जो किसी समूह या जाति के समारोह से संबद्ध हैं.

इन के प्रदर्शन को देख कर यही लगा कि किसी धार्मिक कृत्य या अनुष्ठान से जुड़े हुए न्त्यों में अपेक्षया कम परिवर्त्तन हुए हैं. पर वे अधिकांशतः अपने मूल वातावरण और आघार से कटे हुए और अप्रासंगिक से लगते हैं. त्योहारों, उत्सवों से संबंधित नृत्यों में नृत्य-रचना बढ़ती जा रही है और इस दृष्टि से उन में अपरी समानता तो आती नजर आ रही है, पर उन की विशिष्ट सुंदरता कम हो रही है और वे एक-दूसरे को दुहराते-से जान पड़ते हैं. पूरा प्रदर्शन कोई संतोपजनक कलात्मक अनुभव नहीं देता और फिर एक बार मन पर पड़ी इसी छाप को दृढ़ करता है कि देश के लोकनृत्यों को ऐसे आयोजनों के विघटनकारी प्रभाव से बचाने का शीघ्र ही कोई उचित उपाय होना आवश्यक है.

यदि यह उपाय नहीं किया गया तो इन नृत्यों की वास्तिविक शिवत घीरे-घीरे इतनी क्षीण हो जायेगी कि आगे चल कर उन्हें पहचानना भी मुक्किल हो जायेगा. नृत्य मन और आतमा का संस्कार है, उस का वाह्य रूप उसी से अनुशासित होता है. यदि आग्रह केवल वाह्य रूप पर ही रहा और आंतरिक शिवत का स्रोत सूखता रहा तो जो कुछ शप रहेगा वह गर्व करने की वस्तु नहीं रह जायेगी.



हिमाचल प्रदेश: मुखोटों की मुद्रा



एरिक बोवेन: 'चित्र खेड'

फला

एरिक चोवेन : गणित के चायजूद

कृणिक केमोल्ड कला-दीर्घा में प्रदर्शित एरिक बोवेन के चित्र की ज्यामितिक, मृत्ति **ज्ञिल्पीय रंग-रूपाकार देखने को मिले. बोवेन** के चित्रों के वस्तु या आकृति रहित रूपाकारों में चतुर्गुज, त्रिकीण और अंडाकार प्रमुख हैं. वह इन रूपाकारों को उन की अंतिम हद तक तराशते लगते है. नतीजा यह कि उन के चित्रों में अच्छे मुद्रण की-सी सफ़ाई व चमक है. सरलता से खीचे गये आकार, फिर मनोयोग से उन की रंग-रेखाएँ दुरुस्त करने का भाव-उन के चित्रों से यही जाहिर होता है. ऐसा लगता है कि वह इस प्रक्रिया में अंतर्निहित वातों को रूपाकारों में अदृश्य-अमूर्त रूप से उँडेलते जाते हैं. वोवेन के चित्रों में मूर्तिशिल्प का-सा प्रमाव उत्पन्न करने की क्षेमता है. 'चित्रित मूर्तिशिल्प' की बनावट-ब्नावट तो है ही मूर्तिशिल्पीय; उन के कुछ अन्य चित्रों में भी मृत्तिशिल्प की छाप है. एक चित्र में उन्होंने कैनवास पर नायलन के पतले घागे से लाल अंडाकार लटका दिया है--यह कैनवास को छता नहीं. एक और चित्र में उन्होंने कैनवास पर रूपाकारों को उमारा है. फिर कैनवास को बीच से चीर कर मोड़ दिया है--इस चिरे हुए माग में दूसरे रंग के रूपाकार नजर आते हैं. ये चित्र को एक गहराई तो देते ही हैं, चित्र के मीतर छिपे एक और चित्र का एहसास कराते हैं.

वोवेन ने अपने एक चित्र में त्रिकोण उतारे हैं, कुछेक त्रिकोणों को दिशा-संकेत की तरह, दो-एक दिशाओं में उमार दिया है—यह चित्र मी चित्र के साथ ही मूर्ति-शिल्प मी लगता है. कुछेक रूपाकारों और रंगों द्वारा रची गयीं उन की ये कृतियाँ अपने रंगों-रूपाकारों की छाप तो मन पर छोड़ती ही

हैं, एक तरह की रंग-माया मी रचती हैं. उमरे त्रिकोण, तिरछे गोलाकार, कैनवास के अंदर के एक और कैनवास के रूपाकार, कैनवास ऊपर लटकते अंडाकार या गेंदाकार जैसे अपने-अपने रंगों के साथ एक दूसरे कुछ कहते मालूम पड़ते हैं—ऐसा इसी लिए है कि उन के रंग-रूपाकारों में एक प्रकार की समानता है. कम से कम एक साथ प्रदिश्त चित्रों का प्रमाव कुछ ऐसा ही पड़ता है.

इलाहाबाद में १९२९ में जन्मे, 'ग्रुप १८९०' के संस्थापक-सदस्यों में से एक एरिक बोवेन के चित्रों की कई प्रदर्शनियाँ, विदेशों में विशेष रूप से इटली और नारवे में, आयो- जित हो चुकी हैं.

एरिक बोवेन ने अपने चित्रों में अक्सर दो ही रंग रखे है और दो ही रूपकार. रेखा-गणित ही नहीं, गणित भी उन के चित्रों में उपस्थित लगती है. 'चित्र १८' में १८ ही चतुष्कोण हैं और 'चित्र १६-२' में १६ सफ़ेद और २ लाल वृत्त हैं.—ये दोनों चित्र भी इस बात का उदाहरण हो सकते हैं. लेकिन इस के वावजूद उन के चित्र 'दो और दो चार' का बोघ न दे कर हमें मनस्थितियों-अनुमूतियों की गणित से परे ले जाते हैं. यही उन के चित्रों का आकर्षण भी है.

विंबय सोनाः

अपने~अपने प्रसंग

विजय (विको) सोनी के लघु चित्र रंगों के एक 'जल-वृझ' से मन में कई एक विव उभारते हैं. मुणिक केमोल्ड कला-दीर्घा में प्रदर्शित उन के चित्रों में वनस्पतियों के ये रंग-हपाकार हमें कई स्मतियों-मनःस्थितियों से जोड़ते हुए मालूम पड़ते हैं. कोई जल-भीगा पत्ता, जो जल के अंदर ही फूटता और मुर-झाता है, का रंग-सामीप्य शैशव-संस्मरण भी उमार सकता है और आधुनिक शहरी मन में इन से दूर जा पड़ने की कचोट भी पैदा कर सकता है. विजय सोनी ने उचित ही अपने लघु आकार के चित्रों को नाम नहीं दिये--उन के चित्रों का उद्देश्य चीजों-मन:स्थितियों को नाम से पुकारना लगता भी नहीं है. ये चित्र उन विषयों-प्रसंगों के भी लगते हैं जो अपने 'पूरेपन' में हमारे सामने कभी नहीं उभरते, लेकिन संस्मरण या विवों के रूप में मन में वच रहते हैं, जिन्हें किसी वहाने बरावर



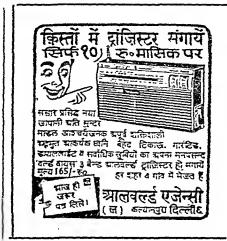
विजय सोनी: शांत और सहज

की.पी.पी.झरा माल मंगाइये

संगीत और नृत्य की पुस्तकें

बाल संगीत शिक्षा तीनों भाग रु. ३.००, हाई स्कूल संगीत शास्त्र रु.२.००, गांघवं संगीत प्रवेशिका रु. ३.५०, संगीत विशारद रु. ६.००, संगीत सागर रु. ७.००, रवीन्द्र संगीत रु. ३.५०, वेला विज्ञान रु. ४.००, सितार शिक्षा रु. ४.००, सूर संगीत दोनों भाग रु. ४.००, मारतीय संगीत का इतिहास रु. ५.००, ठुमरी गायकी रु. ३.५०, राग कोष रु. १.२५, सहगल संगीत रु. ३.००, ताल अंक रु. ५.००, मयुर चीजें रु. २.५०, सन्त संगीत लंक रु. ३.५०, राष्ट्रीय संगीत रु. ३.५०, वाद्य संगीत लंक रु. ३.५०, राष्ट्रीय संगीत रु. ३.५०, वाद्य संगीत लंक रु. ३.५०, लोक संगीत लंक रु. ४.००, तराना लंक रु. ५.००, कयक नृत्य रु. ८.००, गिटार मास्टर रु. २.००, वैन्जो मास्टर रु. २.००, म्यूजिक मास्टर रु.२.५०, आवाज सुरीली कैसे करें रु. ३.५०, संगीत निवन्वावली रु. २.५०, पारचात्य संगीत शिक्षा रु. ७.००, संगीत मासिक रु. १०.००, फिल्म-संगीत त्रैमासिक रु. १०.०० (पत्रों का मूल्य जनवरी से दिसम्बर तक है)।

प्रकाशक:संगीत कार्यालय (१५) हाथरस (उ. प्र.)



विद्युत एवं रेडियो

अभियन्त्रणं पाठचकम विद्युत अभियन्त्रण, रेडियो मरम्मत, एसेम्बॉलग, विद्युत सुपरवाइचरी, वार्यारग आदि (८०० चित्र) २०१२.५० ची. पी. डाक व्यय २/- सुलेखा वुक डिपो (इ) अलीगढ़

मुप्त उपहार

३ महीने तक स्त्रियों का सोन्दर्य काश्मीरी और वंगलीरी आर्ट सिल्क की साड़ियों में खिलता है। आवु-निक डिजाइनों और रंगों में नया माल आ गया है। केवल हमारे यहां ही प्राप्य है। एक डीलक्स साड़ी १२) दो साड़ियां २३) तीन साड़ियां ३३) चार साड़ियां ४०)। दो या अधिक साड़ियों के आर्डर पर क्लाडजपीस मुफ़्त। आर्डर पोस्ट पार्सल से मेजे जायेंगे। ATLAS CO (D.W.N.D.-25) P.O Box 1329, DELHI-6

किस्तों पर ट्रांजिस्टर

सर्वत्र विख्यात "एस्कोट" ३ वेंड आल वस्डं पोर्टेवल ट्रांजिस्टर, मूल्य १६५ रुपये मासिक किस्त रुपये १०) मारत के प्रत्येक गांव और शहर में मेजा जा सकता है। लिखें:— जापान एजेंसीज (D.W.N.D.—10) पोस्ट वाक्स ११९४, दिल्ली—६

नवभारत टाइम्स

हिन्दी दैनिक

वम्बई और दिल्ली से प्रकाशित

"नवभारत टाइम्स" आधुनिक और ताजातर समाचारों का हिन्दी दैनिक है

इसके पाठकों की संख्या सबसे अधिक है।

दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साथ-साथ साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक, अन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय और आर्थिक विषयों पर विशेष सामग्री ही तो इसकी विशेषता है।

> समाचारों की भाषा सरल है, और सम्पादकीय अग्रलेख सन्तुलित और विचारोत्तेजक होते हैं।



आपकी भाग्य परीक्षा के साथ साय एक सत्कार्य में आपकां योग

अस्पताओं और अपाहिजों की सहायतार्थ सरीविये

उ० प्र० राज्य लाररी

छेबळ एक रुपये के एक टिकट से खाव वा सकते हैं

१,००,००० रू०

अथवा निम्न में से कोई एक

- २ दूसरे पुरस्कार प्रत्येक २०,००० ६०
- २ तीसरे पुरस्कार प्रत्येक ५,००० ६०
- ५ चीर्य पुरस्कार प्रत्येक १,००० ६०
- १० पांचवे पुरस्कार प्रत्येक ५०० ह०
- १०० छटे पुरस्कार प्रत्येक १०० ६०
- ६०० सातवें पुरस्कार प्रत्येक ५० ६०

कुल ७२० पुरस्कार प्रथम इा १६-३-१९६९

टिकटों के चिकी केन्द्र

- उत्तर प्रदेश के कोषागार, उपकोषागार और अधिकृत एजेण्ट
- o गवर्मेन्ट यु o पी o हैण्डी कंपट्स एम्पोरियम, हजरतगंज, लखनऊ
- सुपर बाजार, नई दिल्ली
- o गवर्मेन्ट यू० पी० हैण्डीक्रेफ्ट्स एम्पोरियम, कनाट प्लेस, नई दिल्ली

एजेन्सी के लिये आयेदन करें उत्तर प्रवेश के व्यक्ति मौर संस्थायं : स्थानीय जिलाधीश अम्यत्र के व्यक्ति और संस्थायं : निदेशक उत्तर प्रदेश राज्य लाटरी तथा गवर्मेंग्ट यू० पी० हैण्डीफेफ्ट्स एम्पोरियम कर्नाट प्लेस, नई देहली (एजेण्टों को इस एम्पोरियम से टिक्ट भी मिल सक्ते हैं)

एजेन्टों को चुकती मूल्य के टिकट दिये जाते है

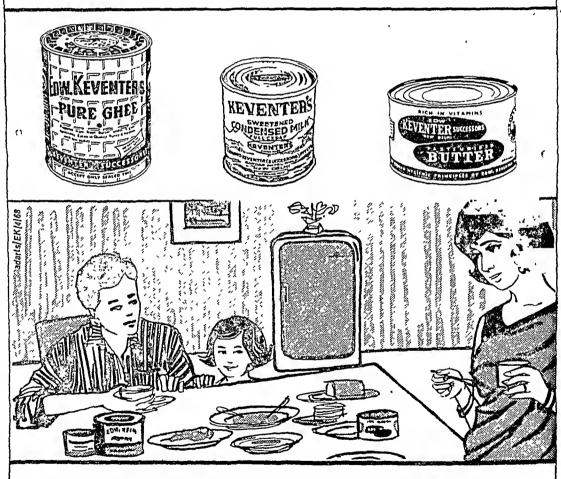
निदेशक उ॰ प्र॰ राज्य लाटरी (वित्त विभाग) लखनऊ 🥃

KEVENTERS

R star products

- ★ CONDENSED MILK healthful, sweetened milk
- → PASTEURISED BUTTER for tasty breakfast
- → PURE GHEE

 for wholesome flavoury food



EDW. KEVENTER (SUGGESSORS) PVT. LTD. Sardar Patel Road, New Delhi

एडवंर्ड केवेन्टर (सक्सेसर्स) प्रा० लि०, सरदार पटेल रोड, नई दिल्ली

सत और सम्मत

बहुत कुछ और कुछ नहीं: २ फरवरी, '६९: मारतीय जनसंघ की अखंड मारत की कल्पना सामने थायी. प्रो॰ हिरपद मारती के शब्दों में "राष्ट्रीयता के विकास का आश्य राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के हिंदू राष्ट्र से नहीं है. हम एक धर्म-निर्पेक्ष हिंदू राष्ट्र चाहते हैं." मारतीय जनसंघ की सब से बड़ी कमजोरी तो यह है कि वह मारत को एक राष्ट्र मानता है. मारत एक बहुमाधीय तथा बहुजातीय देश हैं. शायद जनसंघ के नेता तथा कार्यकर्ता देश, राज्य तथा राष्ट्र में आज तक अंतर न जान सके हैं. कुछ शब्दों में हम राष्ट्र की परिभाषा इन शब्दों में दे सकते हैं 'जिस राज्य के निवासी (धर्म, नस्ल, भाषा, व्यवहार, रीति-रिवाज) एकानुमूति रखते हैं उसे राष्ट्र कहते हैं.'

अतः सर्वप्रथम मारतीय जनसंघ को मारत को राष्ट्र रूप में देखना छोड़ना चाहिए. प्रो॰ हरिपद मारती के इन शब्दों को (हम एक धर्म-निरपेक्ष हिंदू राष्ट्र चाहते हैं.) पढ़ कर एक बुद्धिजीवी शायद हुँसे विना न रह सकेगा, कि एक तरफ़ धर्म-निरपेक्षता तथा दूसरी ओर हिंदू राष्ट्र की वात कही जाती है.

—नरॅंद्रकुमार खन्ना, कांशी

मत-सम्मत: २ फ़रवरी '६९: संसपा की जाति-नीति के संवंघ में श्री रवींद्र डेढ्गवें के साथ अनेक लोगों को ग़लतफ़हमी है, जिस का निराकरण अत्यावश्यक है. हमारा भारतीय समाज 'परचून की दूकान' वन गया है, जहाँ 'परचुन' नाम की कोई चीज भी नहीं. ऐसे तो हमारे लिए 'भारतीय' और 'हिंदू' शब्द अनसर प्रयुक्त होता है, पर दरअसल तो हम ब्राह्मण, ग्वाला, नाई, मंगी आदि ही हैं. इसी जातीय विभिन्नता के कारण हमारा समाज समरस तो विल्कुल ही नहीं हो पाता. हजारों वर्षों से हम पर दिजत्व और शुद्धत्व का बोझ जो लदा हुआ है उस का तीखा अनुमव डॉ॰ लोहिया ने किया. उन्होंने ८५ प्रतिशत 'मन-विहीन' शोपितों को विशेप अवसर दे कर जिंदगी के सफ़र में उन १५ प्रतिशत लोगों के मुकावले पहुँचाने का प्रयत्न किया जो अपनी त्तथाकथित संस्कारगत विशिष्टता के वृते आगे बढ़ गये हैं. गांघी जी ने भी तो अनुसूचित जातियों, अनुसूचित जनजातियों एवं पिछड़े मुसलमानों के लिए स्थान सुरक्षित करने की वात कही थी. क्या इन के उद्देश्य में भी किसी को शंका हो सकती है ? संसपा की जाति-नीति उसी 'पहल' की ही तो व्यापक परिणति है, जिसे जाति-तोड़-नीति ही कहें तो ज्यादा सटीक होगा. ५१ से ८५ प्रतिशत तक का यह संरक्षण अस्यायी है, जिस का तभी तक महत्त्व है जब तक कि उन पिछड़ों के पेट और मन भर नहीं जाते.

अपेक्षाकृत कम ही सही पर धन के मामले

में निश्चित ही उच्च जातियों में ग़रीव तथा निम्न जातियों में अमीर भी हैं. पर क्या मन से इन निम्न जातियों के 'व्यक्तित्वहीन' होने की सच्चाई को नज़रअंदाज किया जा सकता और फिर यदि पिछडेपन की कसीटी 'अर्थ' ही हो जाये तो क्या वे सवर्ण इस का निष्पक्ष वेंटवारा कर सकेंगे जिन का पहले से ही शासनतंत्र के प्रत्येक क्षेत्र में पक्षपातपूर्ण एकाधिकार है ? यह दुर्भाग्य है कि कुछ संसपायियों द्वारा ही इसे जाति-जोड़-नीति वनाया जाता रहा है, पर केवल इसी से इस की निर्यकता नहीं कही जा सकती. इवीवावान् गुप्ता तथा अर्जुनसिंह मदीरिया की वेटी के साथ अनेक अंतर्जातीय शादियाँ इस के प्रेरक उदाहरण हैं. आगे भी पटने में अंतर्जातीय विवाह संपन्न कंराने के लिए संसपा की ओर से एक 'मैरिज-व्यूरो' खोलने का प्रस्ताव है.

- सुरेंद्र अकेला, भरतपुर

माध्यम की समस्या: ४५ दिन की लंबी हड़ताल के बाद विश्वविद्यालय खुला. जिन बातों को ले कर हड़ताल की गयी थी उन में एक कारण पढ़ाई का माध्यम अंग्रेजी के वजाय हिंदी में होना चाहिए भी था; पर समस्या वहीं 'की वहीं पर है.

मैंने सेमिनार कक्षा में एक व्जूर्ग प्राच्यापक से अनुरोव किया कि आप की हिंदी में काफ़ी 'नॉलिज' है, आप अर्थ-शास्त्र में कोई पुस्तक क्यों नहीं लिखते ? इस से दो लाम हो सकेंगे: १-हिंदी भाषा का विकास होगा, २-इस विषय में पुस्तकें भी उपलब्ब होना आरंभ हो जायेंगी, जिस के फलस्वरूप आज जो सेमिनार में सन्नाटा है उस का निराकरण हो सकेगा. लगमग समी विद्यार्थियों ने मेरी वात का समर्थन किया. उन्होंने उत्तर दिया 'ग्रेशम लॉ की तरह सस्ती पुस्तकों की माँग वढ़ती जायेगी और मेरी पुस्तक को कोई प्रकाशक छापने तक का कार्य नहीं लेगा. इस लिए जो कुछ चल रहा है सब कुछ चलने दो, जब गंदगी की राजनीति काफी वढ जायेगी तब कांति होगी तव स्वयं ही सव ठीक हो जायेगा'. मैं प्राघ्यापक महोदय के तर्क से सहमत नहीं हूँ, क्यों कि आज जो घुटन इस विदेशी मापा के माध्यम में दी जाने वाली शिक्षा से विद्यार्थी महसूस कर रहा है उस को परिणति अगर विष्वंसात्मक हो तव क्या बुरा होगा? चेहरों पर उदासी, निराशा, उलझन-मरी थकान से सहज में अंदाज लगाया जा सकता है कि वह कितना समझ रहे हैं.

—भगवान द्विवेदी, लखनऊ

पिश्वमी जर्मनी में हिंदी: हमारे कॉलेज में स्नातकोत्तर श्रेणी के विद्यार्थियों को पश्चिम जर्मनी के दूतावास की ओर से कुछ डायरियां वितरित की गयीं. ये डायरियाँ हिंदी में छपी हैं जीर इन के आरंग जीर अंत में जो सूचनाएँ, लेख आदि हैं उन का अधिकांश माग मी हिंदी में ही है. सभी छात्रों और अध्यापकों ने मारत की राष्ट्रमाया के प्रति दिखाये गये इस सम्मान की मुक्त कंठ से सराहना की. इस के लिए हम सब पिचम जमेंनी दूतावास के आभारी हैं. किंतु दूसरी ओर यह देख कर मामिक दुख हुआ कि डायरी के प्रकाशकों के नाम प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने अपना संदेश अंग्रेजी में लिख कर दिया. एक ओर विदेशियों का हिंदी के प्रति यह सुद्माव और दूसरी ओर श्रीमती इंदिरा गांधी जो की अंग्रेजी मिक्त क्या हम सब के लिए और स्वयं श्रीमती गांधी के लिए शर्म से सिर झुकाने वाली वात नहीं है ?

- कृष्णकुमार शर्मा, अंवाला छावनी

राज्य सरकारों की लॉटरियां : जहां तक मेरी बुद्धि पहुँचती है मैंने इसे 'क्कमं' की संज्ञा दी है. इस से व्यक्ति और समाज का नैतिक और चारित्रिक पतन होगा गीता का सिद्धांत 'कर्म ही प्रधान है' झुठलाया जायेगा. व्यक्ति को कर्म से हटा कर माग्यवादी वनाया जा रहा है. यदि हमारे कानून में जुआ को एक सामा-जिक वुराई और अपराघ माना गया है तो राज्य द्वारा इस प्रकार की चलायी गयी लॉटरी को भी जुआ की ही श्रेणी में रखा जाना चाहिए और क़ानून की नज़रों में भी अपराध घोषित करना चाहिए. 'एक लगाओ और लाख पाओं को जल्द से जल्द वंद किया जाये. इस में व्यक्ति की व्यक्तिगत प्ंजी की कोई गारंटी नहीं रहती. एक व्यक्ति एक रूपया दाँव लगाने के स्थान पर सारी संपत्ति दाँव पर लगा सकता है. पहले जो इनामी वांड चलाया जाता था उसे एक हद तक ठीक ठहराया जा सकता था,

आप फ़रमाते हैं— व्यंग्य-चित्र : लक्ष्मण



में जानता हूँ में पढ़ा-लिखा, हुनरमंद सब हूँ, लेकिन हार कर इस नतीजे पर पहुँचा हूँ कि यही पेशा सब से संतीषजनक है.

क्यों कि उस में लगी व्यक्तिगत पूँजी की गारंटी दनी रहती थी. सरकार वैंक की तरह अप्रत्यक्ष रूप से लाम उठाती थी. एक व्यक्ति को विना काम किये ही एक रूपये से एक लाख पाने का क्या हक है? यह तो खुले आम पूँजीवाद को वढ़ावा देना है. इस से समाज का स्वरूप विकृत होगा. तत्काल राज्य द्वारा अथवा इस प्रकार की अन्य लॉटरियों को बंद किया जाये.

—राजेंद्रप्रसाद श्रीवास्तव, वाराणसी चुनाय-दौरों का खर्च : मध्याविष चुनाव में कांग्रेस को विजयी बनाने की जी-तोड़ चेष्टा में प्रधानमंत्री सिंहत कई अन्य केंद्रीय नेताओं ने विहार के कई तुफानी दौरे किये. प्रत्येक दौरे में उन्होंने विहारवासियों के पिछड़ेपन और उन की ग़रीवी का अनेकों वार स्मरण किया. ऐसी स्थिति में उन के व्यक्तिगत दौरों पर खर्च हुए लाखों रुपयों की ओर मी विहारवासियों का ध्यान सहज ही आकर्षित होता है. प्रश्न यह है कि उन के ग़ैर-सरकारी दौरों पर खर्च होने वाली यह अपार धन-राशि सरकारी कोप से दी जाये, यह कहाँ तक उचित है. —ज्ञानस्वरूप चीधरी, लक्ष्मणसिन्हा 'तन्ना', राजेंद्रकुमार डेविड, विवाकर मिश्रा, मुंगेर

श्रीमती इंदिरा गांधी विहार के दौरे पर कई वार आयी--कांग्रेस पार्टी के लिए, पर प्रत्येक वार कांग्रेस का अहित ही कर गयीं. छपरा एसोसिएशन क्लब मैदान में अपने भाषण में एक स्थल पर वोलीं—'मै देखने में उतनी तगड़ी और लंबी तो हूँ नहीं, फिर भी एक जनसंघ को कीन कहे उस के जैसे दस-दस संस्याओं को देख सकती हुँ', आदि-आदि. छपरावासी प्रवृद्ध वर्ग को इस निम्न स्तर के वक्तव्य से गहरी चोट पहुँची-एसा मैं दावे के साथ कह सकती हैं. फिर हाल ही में पटना सिटी स्थित गायी सरोवर मैदान पर अपने भापण के कम में जनसंघ पर प्रतिघात करती हुई बोलीं-'इस आणविक युग में भला दीपक क्या कर सकता है ?' तभी एक श्रोता ने, जो शायद जनसंधी थे, दवे स्वर (पर सूनाने के लिए काफ़ी था) में प्रश्न किया—ट्रैक्टर युग में मला वैलों की जोड़ी क्या कर सकती है? सुनते ही इंदिरा जी के चेहरे पर चाचा नेहरू के समान तमतमाहटतो अवश्य आयी, पर गुस्से पर अधिकार पाते-पाते, तथाकथित प्रश्नकर्ता को यह अहसास कराते हुए कि वह प्रधानमंत्री भी हैं-वहुत-सी मही और वेजा वातें वोल गयीं. आध-एक घंटे का प्रोग्राम पाँच मिनट में ही समाप्त कर अपने पीछे यहाँ के कांग्रेसी उम्मीदवारों को रोते-विलखते छोड़ गयीं.

प्रचार-कार्य हेतु कुछ लोग यहाँ के एक कांग्रेसी उम्मीदवार से जब मिलने गये तो वह आँखों में विवशता का आंसू लिए ठुनक कर बोले—'वेकार ही इंदिरा जी को बुलवाया. अब तो और' कहते-कहते वेचारे का गुरु हैं।

—सजदा बानो 'कृष्ण', पटना

छात्रमत

छात्रों की अलग से अपनी कोई समस्या नहीं है. जो समस्या आज पूरे समाज की है लगमग वहीं समस्याएँ संपूर्ण छात्रों की भी है. ये समस्याएँ विद्याधियों को उत्तेजित इस लिए अधिक करती हैं कि उन्हें ही इस से अधिक दिनों तक जुझना तथा समाधान देना है.

आज जो विद्यार्थी विश्वविद्यालयों में शिक्षा प्राप्त कर रहा है वह स्वतंत्रता-प्राप्ति के पश्चात जन्मा है. अपने भविष्य की आशा के प्रति उसे अनास्या, आशंका एवं अनिश्चितता दिखती है. देश की निष्प्रयोजन शिक्षा-पद्धति की उपयोगिता पर विद्यार्थी का विश्वास टिकता ही नहीं. स्वतंत्रता नवीनता के उन्मेप की ले कर आ नहीं सकी. राजनैतिक स्वतंत्रता मानसिक मुक्ति की प्रतीक नहीं वन पायी है. अपनी भाषा को माध्यम स्वीकारने तथा उसे जपयोगी व समर्थ बनाने में भाई-मतीजावाद के कोढ से ग्रसित अध्यापक-वर्ग कराहता है. इस लिए इन तमाम विसंगतियों को दूर करने के लिए नयी गठित लोकतांत्रिक सरकार से हम चाहेंगे कि स्वस्थ शिक्षा के लिए स्वस्थ व निरपेक्ष वातावरण तैयार किया जाये तथा निम्न सुझावों को कार्यान्वित किया जाये.

१. विद्यार्थियों की समस्त माँगों का विश्लेपण किया जाये तथा जो माँगें वास्तव में. न्यायसंगत हो उन्हें अविलंब पूरा किया जाये. २. विश्वविद्यालय में जो असामाजिक तत्त्व हैं, या प्रवेश पा गये हैं उन के खिलाफ़ कड़ी से कड़ी अनुशासन की कार्रवाई की जाये.. ३. किसी भी राजनैतिक पार्टी की युवजन शाखा को विश्वविद्यालय में पनपने का मोका न दिया जाये तया राजनैतिक पार्टी से संबद्ध व्यक्ति को विश्वविद्यालयीय चुनाव में भाग न लेने दिया जाये. ४. वर्तमान शिक्षा-पद्धति एवं परीक्षा-प्रणाली में शिक्षाविदों की राय ले कर परिवर्त्तन अपेक्षित है, जिस से उपयोगी शिक्षा मिल सके तथा विद्यार्थियों को रोजगार के प्रति आश्वस्त किया जाये. ५. उपकुलपति का चुनाव शिक्षा-जगत से हो और विश्व-विद्यालय के प्रशासन में केंद्रीय या प्रांतीय शासन निकाय की घुस-पैठ रोकी जाये. ६. विश्व-विद्यालय में उनं अध्यापकों के विरुद्ध कड़ी कार्रवाई की जाये जो जातिवाद, क्षेत्रवाद, भाई-भतीजावाद एवं खुशामद से अपने अघि-कारों का दूरपयोग करते हैं, ग़लत नंबर देते ग़लत नियुक्तियाँ करते हैं आदि. ७. विद्यार्थियों के नाम के आगे-पीछे से उपाधि-वाची (सरनेम-सिह, पांडेय) आदि नाम हटाये जायें, जिस से समानता का वातावरण उपस्थित हो सके. ८. हिंदी भाषा के माध्यम से विश्वविद्यालय के प्रशासन एवं अध्ययन-अध्यापन का काम संपन्न हो तथा पाठ्यक्रमों में भी कांतिकारी परिवर्त्तन अपेक्षित है.

—सत्येंद्र सिंह, प्रयाग विश्वविद्यालय, प्रयाग

पिछले सप्ताह

(६ फ़रवरी से १२ फ़रवरी १९६९ तक)

देश

- ६ फ़रवरी: रेल यात्रियों के सामान-माड़े में १० प्रतिशत की बढ़ोतरी. नगालैंड में आम चुनाव का पहला चरण शुरू.
- फ़रवरी: हरयाणा के गुमे हुए विघायक जोगिंदरसिंह का अपने अपहरण के बारे में विधानसभा में वक्तव्यः
- ८ फ़रवरी: हरयाणा विधानसभा का वर्तन मान अधिवेशन आठ-दस दिन और बढ़ाने के एलान से प्रतिपक्ष में क्षोम. जमशेद-पुर में पुलिस और भीड़ में मिड़ंत के कारण २ व्यक्तियों की मृत्यु.
- ९ फ़रवरी: पंजाब, विहार, पश्चिम बंगाल और उत्तरप्रदेश में मच्याविध चुनाव संपन्नः तिमलनाडु के निर्माणमंत्री क् करुणानिधि द्रविड़ मुन्नेत्र कप्गम के सर्वसम्मति से नेता निर्वाचित.
- १० फ़रवरी: मध्याविष चुनावों के कुछ स्थानों के परिणाम घोषित. तिमलनाडु के करणानिष्ठि मंत्रिमंडल के सदस्यों द्वारा शपथ-ग्रहण.
- ११ फ़रवरी: पंजाव में कोई मी पार्टी स्पष्ट वहुमत प्राप्त करने में असफल. वंबई में पुलिस की गोली से ४३ व्यक्तियों की मृत्यु.
- १२ फ़रवरी: पिश्चम वंगाल में संगुनत मोर्चे को स्पष्ट वहुमत प्राप्त, हरयाणा विवानसमा अनिश्चितकाल के लिए स्थिगित.

विदेश

- ६ फ़रवरी: पेरिस में वीएतनाम शांति-वार्ता के तीसरे दौर में गतिरोध वरकरार. अमेरिका के राष्ट्रपति निक्सन द्वारा अपने दूसरे संवाददाता-सम्मेलन में यूरोप यात्रा और पश्चिम एशिया समस्या के समाधान का संकेत. नाइजीरिया के विमानों की वमवारी से ३०० दिअफ़ा वासियों की मृत्यु.
- फरवरी: पाकिस्तान के राष्ट्रपति अय्यूव खाँ द्वारा आपत्कालीन स्थिति समाप्त करने का संकेत.
- ८ फ़रवरी: अय्यूव की पूर्व पाकिस्तान यात्रा के दौरान स्त्रियों द्वारा प्रदर्शन.
- ९ फ़रवरी: युर्वान द्वारा संयुक्तराष्ट्र के शीघ अधिवेशन की माँग.
- १० फ़रवरी: पाकिस्तान हाईकोर्ट द्वारा मुट्टो की रिहाई का आदेश.
- ११ फरवरी:इस्नाइल-अरव छापामारों में गोलीवारी.
- १२ फ़रवरी: लाहीर में १५०० प्रदर्शन-कारियों द्वारा राष्ट्रपति के निवास-स्थान की घेरावंदी का प्रयास.

पत्रकार संसद्

अरयूच के मार्ग-दर्शक ज़ितानी पन

पाकिस्तान के हालात में व्रितानी पत्रों ने जितनी दिलचस्पी दिखायी है उतनी शायद ही किसी अन्य देश के पत्रों ने दिखायी हो. वहाँ की घटनाओं के व्यापक समाचार तो ब्रितानी पत्रों में रहते ही हैं, साय ही प्रमुख पत्रों ने अपने संपादकीय लेखों में स्थिति की विस्तार से विवेचना भी की है. इस विवेचना में आम तौर पर राष्ट्रपति अय्युव के शासन को समर्थन ही दिया गया है. ब्रितानी पत्रों का अपना निष्कर्प यह है कि राष्ट्रपति अस्यूव के पिछले दस वर्ष/के शासन में पाकिस्तान ने अमृतपूर्व प्रगति की है और उन की सब से बड़ी उपलब्घ यह है कि उन्होंने पाकिस्तान को राजनैतिक स्थिरता प्रदान की.

टाइम्स ने अपने लंबे संपादकीय में लिखा है:

दस वर्ष तक अय्यूव के कड़े नियंत्रण में रहने के वाद अब पाकिस्तान संकट की ओर वढ़ रहा है. पिछले छह महीने से पाकिस्तान में जो कुछ हो रहा है उस से संकेत मिलता है कि प्रतिपक्ष काफ़ी जोर पकड़ गया है. हिंसा मले ही संगठित और व्यापक रूप से नहीं फैली पर इस वात के लक्षण तो दिखायी पड़ते ही हैं कि एक ओर तो सेना के भीतर से और दूसरी ओर ऐसे राजनैतिक दलों से राष्ट्रपति अय्यूव के लिए सीबी कार्यवाही का खतरा बढ़ गया है जो अगले वर्ष के राष्ट्रपति-चुनाव का वहि-प्कार करने का फैसला कर चुका है.

राप्ट्रपित अय्यूव ने देश की स्थित पर वातचीत करने के लिए जिम्मेदार प्रतिपद्म-नेताओं से वातचीत का प्रस्ताव भी किया है. राप्ट्रपित अय्यूव की जिम्मेदार प्रतिपद्म-नेताओं की परिभापा में स्पप्टतः वामपक्षीय पार्टियों को छोड़ दिया गया है. साथ ही अय्यूव ने यह भी कहा है कि वह ऐसी कोई भी वात मानने को तैयार हैं जिस से पाकिस्तान की अखंडता और सुरक्षा को कोई औच न आती हो. प्रति-पद्म, राप्ट्रपित अय्यूव के इस प्रस्ताव को बेतुका मान कर, संकट की स्थिति समाप्त करने, राजनैतिक वंदियों को रिहा करने और लोगों को नागरिक अधिकार देने की वरावर माँग कर रहा है, तो इस में ताज्जुव ही क्या है ?

विरोध का सफलतापूर्वक देमन भी किया जा सकता है और उपद्रवग्रस्त नगरों में शांति भी कायम की जा सकती है. पर यह मानना पड़ेगा कि सन १९५८ से राष्ट्रपति अय्यूव ने जो निजाम कायम कर रखा है अब वह खगमगा रहा है. बाज के आंदोलन में सभी राजनैतिक पार्टियों का मुख्य उद्देश्य यह है कि

राष्ट्रपति अय्यूव छाप वृतियादी जम्हूरियत के वजाय वालिग्र मताविकार पर आयारित लोकतंत्र स्थापित किया जाये इस माँग के विरुद्ध सैनिकों की प्रतिक्रिया स्वामाविक है, जो कानुन व व्यवस्था 'वनाये रखना चाहते हैं.

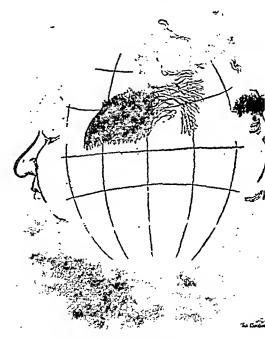
यह वात सभी ने स्वीकार की है कि राप्ट्-पति अय्यूव ने पाकिस्तान के राप्ट्रीय हित को घ्यान में रखते हुए देश को व्यवस्थित किया है. इस समूचे शासन-काल में सुदृढ़ प्रवंघमंडल के नियम और ज़ानून सभी ने माने हैं, यहाँ तक कि उन लोगों ने भी जो पाकिस्तान में लोकतंत्र समाप्त हो जाने पर बहुत नाराज हैं. ज्यादा आलोचना इस कारण हुई है कि एक सुदृढ़ केंद्रीय सरकार ने समूचे देश को बांधे रखा. इस के अलावा एक बात यह है कि अय्यूव शासन-काल में पाकिस्तान की अर्थ-व्यवस्था का इतना विकास हुआं कि एशिया में पाकिस्तान के किसी भी पड़ोसी देश की विकसित अर्थ-व्यवस्था से उस की तुलना की जा सकती है. फिर भी अनेक त्रुटियाँ प्रशासन में रहीं. इन सव वृदियों के बावजूद पाकिस्तान में असैनिक और सैनिक नौकरशाही का विकास हुआ, जिस का प्रशासन वहुत बुरा नहीं रहा. राष्ट्र-पति अय्युव यह आपत्ति उठा सकते हैं कि प्रतिपक्ष ने उन से बढ़िया कोई और रास्ता नहीं दिखाया है. उघर राप्ट्रपति अय्यूव अगले वर्ष के चनाव से भी पीछे नहीं हुटे हैं. शायद अभी वह विरोव-पक्ष की हवा का भन्न देख रहे हैं.

गाडियन ने मों अपने संपादकीय लेख में राप्ट्रपति अय्यूव के बढ़ते हुए विरोध पर चिता व्यक्त की है. इस पत्र का भी यह मत है कि राप्ट्रपति अय्युव ने अपने शासन-काल में पाकिस्तान की एक सूत्र में वाँबे रखा. पत्र ने लिखा है:

राष्ट्रपति अय्यूव के दस वर्ष से चले आ रहे शासन के प्रति संयुक्त विरोध ने अब व्यापक रूप धारण कर लिया. राष्ट्रपति अय्यूव ने विरोध-पक्ष से बातचीत करने की जो इच्छा व्यक्त की है वह इस विरोध की उग्रता को कम करने का एक उपाय हो सकता है. पेशावर में राष्ट्रपति अय्यूव की हत्या के प्रयत्न के वाद इस विरोध का अचानक विस्तार हो गया. अभी पाकिस्तान दंगों और हिसात्मक उपद्रवों की लपेट में है.

राप्ट्रपति अय्युव अपने शासन-काल में शुरू से ही विरोवियों की अवहेलना करते रहे. विरोवियों पर उन का आरोप यह रहा कि वे पाकिस्तान में फूट डालने और वृनिवादी लोक-तंत्र को वरवाद करने की कोशिशों में लगे रहते हैं. अन्य विकासशील देशों की तरह पाकिस्तान में मी प्रादेशिक, धार्मिक और इसी तरह की अन्य वातों को ले कर राजनैतिक मतमेद खड़े होते रहे हैं.

इघर राप्ट्रंपति अय्युव अपने सैनिक नियंत्रण द्वारा समुचे पाकिस्तान को एक सूत्र में बांबे रखने में सफल रहे हैं, हार्लांकि उन का यह नियंत्रण राजनीति और समाचारपत्र-जगत् पर हावी रहा और उन के वुनियादी लोकतंत्र में वालिग्र-मताधिकार का भी कोई स्थान नहीं रहा. १९६५ से राप्ट्रपति अय्यूव संकट की उस स्थिति को बनाये हुए हैं जिस की घोषणा मारत के साथ युद्ध के समय की गयी थी. इन सव वातों और उवर अगले साल होने वाले राप्ट्रपति-चुनावों के वावजूद छह की छह विरोवी पार्टियाँ अपना कोई संयुक्त विरोघी मोर्चा नहीं बना सकी हैं. ये विरोधी दल अय्युव को ही अपदस्य करना चाहते हैं, यां पाकिस्तान में लोकतंत्र की पूर्नस्थापना उन का उद्देश्य है, यह अभी स्पप्ट नहीं है. राप्ट्रपति अय्युव ने प्रतिपक्ष के लोगों से वातचीत का जो प्रस्ताव किया है उस से स्पष्ट है कि वह वर्त्तमान संकट पर केवल वल-प्रयोग से ही क़ाव पाना नहीं चाहते. उन की नीति में यह परिवर्त्तन एक खुशी की बात है. पाकिस्तान को आगे चल कर सब से अविक जरूरत इस वात की है कि वहाँ राजनैतिक परिवर्तन ऐसे हों जो प्रादेशिक और घार्मिक आचार पर उग्रता को समाप्त कर सके. अय्युव के भृतपूर्व विदेश-मंत्री श्री मुद्रो की जनता पार्टी वामपक्षीय विचारवारा के अधिक निकट है और कश्मीर के प्रश्न पर मारत के उग्र विरोध की उन की नीति ने तो उन की पार्टी की विचारवारा को



अमेरिकी-चीनी प्रगति अमेरिका और चीन के वर्समान संबंधों की स्थिति पर ल' पेली का व्यंग्य

और भी पेचीदा बना दिया है. पाकिस्तान में विघटित विरोध को देख कर तो यही कहा जा सकता है कि अगले चुनावों में राष्ट्रपति अय्यूव ही विजयी रहेंगे. पर इस समय लोकतंत्र की पुर्नस्थापना के लिए उन पर अधिक दवाव होला गया तो इस पर सार्वजनिक विवाद और भी शिथिल पड जायेगा.

प्रमुख साप्ताहिक पत्र इकॉनॉमिस्ट के विचार में राष्ट्रपति अय्यूब के विरोध की दिशा स्पष्ट नहीं है. इसी लिए वह कारगर नहीं है. पत्र ने अपनी टिप्पणी में घटनाओं का अधिक विवरण दिया:

नये वर्ष की शुरूआत राष्ट्रपित अय्यूव की सत्ता को चुनौती से हुई. जनवरी के मध्य में पाकिस्तान के लगभग सभी बड़े शहरों में उपद्रव हुए और पुलिस की गोलियों से कुछ लोग मरे भी. राष्ट्रपित अय्यूव को एहसास होने लगा कि राष्ट्रमंडल देशों के सम्मेलन के बजाय देश में उन की उपस्थित अधिक आव-श्यक है. नवंबर और दिसंबर के प्रारंभ में उत्पन्न विरोध कुछ कम हुआ था, पर राष्ट्रपित अय्यूव के विरोधियों की अपने विरोध का विस्तार करने की क्षमता बढ़ गयी थी.

मृतपूर्व विदेशमंत्री श्री मुट्टो ने जेल से ही घोषणा कर दी कि आगामी राष्ट्रपति-चुनावों में वह भी उम्मीदवार होंगे पुराने ढंग के राजनीतिज्ञों के संयुक्त मोर्चे ने चुनावों का विहिष्कार करने का ऐलान किया उधर मूतपूर्व वायुसेनाध्यक्ष एयर मार्शल असगर खां और पूर्व पाकिस्तान के एक मूतपूर्व मुख्य न्यायाधीश श्री एस० एम० मुरशाद राष्ट्रपति अय्यव के प्रतिदृद्दी वन कर सामने आये.

पूर्व पाकिस्तान की जनता को अन्य परंपरा-वादी राजनीतिज्ञों की तरह श्री मुट्टो की ऋांति-कारी नीति और उन की नीयत पर संदेह है. उघर वयोवद्ध राजनीतिज्ञ मीलाना भाशानी का राजनैतिक दल पाकिस्तानी वामपक्षीय दल के अधिक निकट है. उस ने संयुक्त मोर्चे का मागीदार होने से इनकार कर दिया है. इघर तो संयुक्त मोर्चे के पास लोकतंत्र की पुर्नस्यापना के सिवाय कोई और कार्यक्रम नहीं है और उधर मौलाना भाशानी समाजवाद की माँग करते हुए एयर मौर्शल असगर खाँ का यह कह कर विरोध कर रहे है कि एक सैनिक नेता दूसरे सैनिक नेता की जगह ले रहा है. इस के साथ-ही-साथ उन की माँग यह भी है कि पाकिस्तान का अगला राप्ट्रपति पूर्व पाकिस्तान का ही कोई व्यक्ति हो. इस माँग में मुट्टो कही आते नहीं.

राप्ट्रपति अय्यूवं को वस इतना ही करना है और वह इतने भोले नहीं है जो इतना समझते न हों कि कानून व व्यवस्था बनाये रखें और विरोध-पक्ष को उन की अपनी असंभवताओं में फँसा रहने दें. परिस्थितियाँ चाहे जितनी प्रतिकूल हों वक्त अभी राप्ट्रपति अय्यूव के साथ ही है. अभी ऐसा कोई लक्षण दिखायी नहीं पड़ा कि राष्ट्रपति अय्यूव अपना प्रभाव खो रहे हैं.

स्वर्गीय अन्नादोरै

तिमलनाडु के मुख्यमंत्री श्री अन्नादोरें की मृत्यु पर टिप्पणी करते हुए वितानी पत्र इकांनांमिस्ट ने भारतीय लोकतंत्र की इस बात के लिए सराहना की है कि विरोधियों को भी शासनतंत्र में सर्वोच्च सम्मान दिया जाता है. पत्र की राय में श्री अन्नादोरें, जो पहले पृथकतावादी थे, सत्ता में आने के बाद मारत की एकता के लिए प्रयत्नशील रहे. अपनी टिप्पणी में पत्र ने लिखा है:

दक्षिण भारत में तमिलों के लिए मुख्यमंत्री श्री अन्नादोरें का निघन उत्तर भारत में श्री नेहरू के निघन से किसी तरह मी कम नही था, क्यों कि उन के निघन पर शोकाकुल जनता की भीड़ इतनी जबर्दस्त थी कि अनेक लोग भगदड़ में मारे गये.

श्रीमती गांघी के शब्दों में श्री अन्नादोरें को ऐसे समय मृत्यु ने छीना जब उन्होंने देश को बहुत कुछ देना था—वास्तव में बहुत मिलों के ही नहीं थे पर समूचे मारत के हो गये थे. उन्होंने प्रादेशिकता और राष्ट्रीय लक्ष्यों के बीच एक संतुलन कायम कर लिया था. मद्रास के मुख्यमंत्री बनते ही उन्होंने इस दिशा में सोचना आरंभ कर दिया था कि मद्रास और नयी दिल्लों के बीच जो खाई चली आ रही है उस को कैसे पाटा जाये ? उन की महत्त्वाकांक्षा, जैसा कि बह कहा भी करते थे, मारत की एकता को स्थिर बनाना था. यह बात उन की अपनी पार्टी द्रमुक की विचारघारा से कितनी भिन्न थी, जो मद्रास के लिए पृथकता की माँग कर रही थी.

यहाँ प्रश्न उठता है कि १९५०—६० के वीच मी अन्नादोरें का पृथकतावाद में अपना विश्वास १९६० के शुरू में एकता में किस तरह वदल गया ? इस का जवाब मारतीय राजनैतिक प्रणाली की उस क्षमता में है जहाँ विरोधियों को भी शासनतंत्र में उचित स्थान दिया जाता है. सन १९६२ के आम चुनावों में जब द्रमुक ने मद्रास विधानसमा की एक-तिहाई से भी अधिक जगहें जीत ली तो शासनतंत्र में विरोधियों को मी उचित स्थान देने की प्रक्रिया स्पर्ट रूप ले चुकी थी. इस तरह जो रास्ता तैयार हुआ उस से मद्रास में कांग्रेस को भी हिंदी तथा अन्य राष्ट्रीय मामलों पर अपना दृढ़ रवैया अपनाने का मौका मिल गया.

मद्रास की कुछ वातें अभी भी केंद्र के लिए चिताजनक है, विशेषकर ऐसे समय जब कि श्री अन्नादोर का प्रभाव अब कम होता जायेगा. श्री अन्नादोर भी अपने शासन-काल में कुछ प्रश्नों पर छात्रों की उत्तेजना पर काबू नहीं पा सके थे.

प्रेस जगत्

खरकार और साहित्यिक

मराठी दैनिक लोकसत्ता (२ फ़रवरी १९६९) के संयुक्त संपादक श्री विद्याघर गोखले ने महाराष्ट्र वांग्मय परिषद्, वडौदा के ३२वें अधिवेशन के अध्यक्ष के नाते अपने विचार 'सरकार और साहित्यक' विषय पर व्यक्त किये:

स्वतंत्रता के वाद प्रजातंत्र में विद्वान् साहित्यकारों का जो मान सरकार-दरवार में है वह भी उपयोगिता की दृष्टि से है. सरकार जिस साहित्यकार को जितना खतर-नाक समझती है उतना ही उसे खरीद लेने का यत्न करती है. सरकार ने साहित्यकारों की अहिसक किंत उपद्रवकारी कीमत समझ ली है. अपने-अपने राज्य में सी-पचास साहि-त्यिकों के हाथ पर थोड़ा सा दानोदक छोड़ना और उन के 'ख्शीकरण' का मंत्र वोल कर उन्हें राजी रखना क्या यही सरकार का काम है ? सरकार की ऐसी मनोवत्ति के कारण पैसा, पदवी और प्रतिष्ठा के लिए सत्ताघीशों की देहलीज रगड़ने वाले वृद्धिजीवी कंगाल, कुर्सीवादी विद्वान, साहित्यिक मूखे वंगालियों की फ़सल जोरों से वढ़ रही है. साहित्य और कला की ओजस्विता नष्ट हो कर कायरता का वातावरण निर्माण हो रहा है. पत्रकारों को भी खरीदने, उन पर नाजायज दवाव डालने का काम सरकार कर रही है.

में कुछ सुझाव देना चाहता हूँ. कुछ नियम

बनाने चाहिएँ: (१) किसी भी साहित्यिक समिति-पर एक व्यक्ति तीन से अधिक बार न रहे. कोई मी एक व्यक्ति दो से अधिक समिति पर न रहे. (२) सरकारी पुरस्कार के लिए डेढ़ महीने में २०० कितावे परीक्षकों को पढ़नी पड़ती है, जो कि ग़लत वात है. जैसे-जैसे पुस्तकें प्रकाशित होती जाये परीक्षकों को मेजी जानी चाहिएँ. (३) प्रकाशन-संस्था के संपादकमंडल के सदस्य पुरस्कार-समितियों के सदस्य नहीं होने चाहिएँ. (४) नाट्य-संगीत-चित्रपट के क्षेत्र में सरकारी सहायता के कारण व्यक्तिगत और मौलिक उन्मेष प्रयोगशीलता और आदर्शोन्मुखता नप्ट हो कर सरकार की सहायता पर निर्भरता बढ़ी है. (५) सरकारी पदविर्या हास्यरस का विषय वन रही है. वि. स. खाडेकर जैसे साहित्यिक को पद्मभूषण करने के लिए अनेकों को आवाह्न करना पड़ा. तव कही विलंब से उन्हें यह पदवी मिली. सरकारी ताल और तंत्र संभालने वाले नट-नर्त्तकों को पद्मश्री शीघ्र मिलती है. आधुनिक समाज-शास्त्र की नीव रखने वाले डॉ. घूर्ये जैसे महापंडित सर-कारी पदवी से मंडित नही होते. ज्यादा वोलने वाले नुपुर सिर पर घारण कर के चूड़ामणियों को घुलि-घुसर करने वाली सरकार को क्या कहें?



भारी इंजीनियरी निगम के विज्ञाल संयंत्र : विस्तार और संभावनाएँ

भारी उद्योग

बंबीरों में बकड़ा राँची प्रतिष्ठान

६,००० एकड़ में फैले हुए मारी इंजीनियरी निगम के तीन निशाल संयंत्रों और वस्ती के मुख्य द्वार के निकट पत्यर की एक निशाल प्रतिमा अवस्थित है. इस प्रतिमा के हाथों में जंजीर हैं. लगमग यही दशा मारी इंजीनियरी निगम की है—एक निशाल प्रतिप्ठान, जिस में निर्माण की अपरिमित संमाननाएँ निहित हैं, लेकिन देश के कर्णवारों की सीमित बुद्धि, दूर तक देख पाने की अयोग्यता के कारण यह मीमकाय प्रतिप्ठान सुन्तावस्था में ही है.

तन् १९५५ में खु इचेव-बुहगानिन की यात्रा के दौरान जब मिलाई इस्पात कारखाने ने जन्म लिया उस समय हमारे आयोजकों को यह लगा कि आने वाले कई वर्षों तक यदि प्रतिवर्ष नहीं तो कम से कम हर दूसरे वर्ष १० लाख टन की क्षमता वाला एक इस्पात कारखाना स्थापित होता जायेगा. ऐसी दशा में मारी मशीन निर्माण-संयंत्र की स्थापना का सुझाव रूसी तकनीकों ने हमारे आयोजकों को दिया, जो आरंभ में प्रत्येक दूसरे वर्ष एक इस्पात कार-खाना तैयार कर सके और बाद में प्रतिवर्ष एक कारखाना वना सके.

इसके पीछे जो अर्थ-शास्त्र काम कर रहा या

वह यह या: आरंग में इस्पात-कारखानों का निर्माण और १५-२० वर्ष वाद स्थापित इस्पात-कारखानों के यंत्रोपकरण की वदली. इस्पात-कारखाने की मशीन १०-१५ वर्ष में वेकार हो जाती हैं और उन्हें वदलना पड़ता है. लिहाजा यह मारी मशीन संयंत्र की कल्पना उस समय अनुपयुक्त न थी, क्यों कि देश में १५ इस्पात-कारखानों की स्थापना के पञ्चात् इस प्लांट को प्रतिवर्ष एक न एक इस्पात कारखाने को पुनः लगाने की आवश्यकता पड़ेगी.

अाज भी हमारे देश में प्रतिव्यक्ति इस्पात की लपत कुल ५ किलोग्राम है, जब कि जापान में २०० किलोग्राम प्रतिव्यक्ति है. अतः जहाँ तक इस्पात की लपत और इस लिए इस्पात-कारलानों की स्थापना का प्रश्न है उस की संमावनाएँ अपरिमित हैं.

, लेकिन हमारी सरकार और आयोजना आयोग के सदस्यों को संमवतः इस का न तो अनुमान है और न ही उन में इतनी दूरदिशता है. कृपि में तथाकथित क्रांति के वावजूद इस्पात में वृद्धि की दिशा में अभी तक कुछ नहीं सोचा गया है. वोकारो इस्पात-कार-खाना के, जिस की उत्पादन-क्षमता १७ लाख

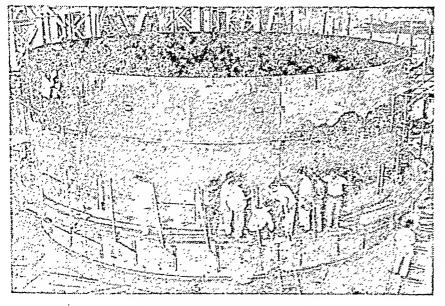
टन होगी, विकास-विस्तार पर अभी तक कोई निर्णय नहीं लिया जा सका है. बोकारो कार-खाने में तब तक ४० करोड़ रुपये प्रतिवर्ष का घाटा होता रहेगा जब तक कि इस की उत्पादन-क्षमता बढ़ा कर ४० लाख टन प्रति-वर्ष नहीं कर दी जाती.

इस अनिर्णय के फलस्वरूप सन् १९७१ के वाद से मारी इंजीनियरी निगम के पास कोई ऑर्डर नहीं है और यदि आज की तारीख में वोकारों के विकास के वारे में समुचित निर्णय लिया भी गया तो एच. इ. सी. को उस ऑर्डर को पूरा करने में तीन वर्ष और लग जायेंगे, जिस का नतीजा होगा कि सन् १९७२ में इस के पास कोई काम न होगा.

इस्पात कारखाने को डिजाइन वनाने, कच्चे माल की प्राप्ति की योजना बनाने आदि में तीन वर्ष लगते हैं और तब कहीं उस की मशीनों का निर्माण आरंभ होता है.

लिहाजा यह भीमकाय प्रतिष्ठान उच्च-स्तरीय अनिर्णय की स्थिति का एक असहाय क़ैदी वन कर रह गया है. इस लिए जव मारी इंजीनियरी निगम की स्थापना का निर्णय स्वर्गीय नेहरू के कार्यकाल में किया गया या तव आशाएँ वहुत अधिक और ऊँची थीं. आज सारा योजनावढ विकास एक विंदु पर आ कर ठप्प हो गया है. कहा जाता है कि इस्पात की और अविक खपत की गुंजा-इश ही नहीं है. लेकिन इस दिशा में प्रयास करने की कौन कहे, लोग हाथ पर हाथ घरे बैठे हुए हैं. पूरे देश के इंजीनियरी कारखाने ऑर्डरों की वेहद कमी के कारण संकट के दौर से गुजर रहे हैं. जहाँ एक ओर इस संकट से उबरने के कोई लक्षण नजर नहीं आते वहीं दूसरी बोर कोई कोशिश भी नहीं की जाती. इस वारे में एक उदाहरण ही काफ़ी होगा. सारे देश में इस समय रिइनफ़ोर्स कंकीट के विशाल पुल वन रहे हैं, जब कि सीमेंट की कमी वहत शिद्दत से महसूस की जाती है. देश में खनिज लीह के विशाल मंडार मीजूद हैं और यदि लोहे व इस्पात के पुल वनाये जायें तो ,सस्ते में वनें और साथ ही इस्पात-कारखानों की स्थापना की संमावनाएँ भी पैदा हों. इस के अतिरिक्त विदेशों को जो हम खनिज लौह मेज रहे हैं उस के स्थान पर हमें ढला कच्चा लोहा मेजना चाहिए, जो इस्पात-कारखानों के लिए अधिक काम मुहैया करेगा.

हर ओर अनिर्णय की स्थिति ने इस निगम की स्थापना के प्रथम वर्षों में नी काफ़ी



कारखाने में निर्मित घमन-भट्ठी

समस्याएँ पैदा कीं, जो आज तक हम पर भारी हैं.जब १९५७ में रूसी सहायता से मारी मजीन निर्माण-संयंत्र की योजना स्वीकार की गयी और उत्त पर काम शुरू हुआ तो पाया गया कि इस के साथ ही फ़ाउंड्री फोर्ज प्लांट की भी वावश्यकता होगी, जो इस्पात-कारखानों के मशीन निर्माण में भारी हला और गढ़ा गया सामान दे और क्यों कि भारी मशीन संयंत्र की क्षमता ४०,००० टन थी अतः इसी क्षमता के फ़ाउंड्री फोर्ज प्लांट के लिए प्रोजेक्ट रिपोर्ट पर काम शुरू हुआ. देर से इस नतीजे पर पहुँचने के कारण फ़ाउँड्री का निर्माण पिछड़ गया और इस प्रकार पूरे मशीन निर्माण का काम मी पिछड़ गया. इस वीच मारी मशीन निर्माण-संयंत्र की क्षमता वढ़ा कर ८०,००० टन प्रति-वर्प कर दी गयी. इस लिए फ़ाउंड्री का काम अमी तक पूरा नहीं हुआ. अतः वोकारो की मशीनों की सप्लाई में रोड़े पैदा ही रहे हैं.

यह तो हुई उच्च स्तर पर अनिर्णयों की कहानी का वह अंतर्हान सिलिसिला. लेकिन स्वयं निगम के पैमाने पर भी समस्याएँ हैं, जो उतनी ही भीमकाय व पेचीवा हैं .समय, योजना और दूर तक उत्पादन संगठित करने की न तो किसी में सलाहियत है और न ही उसे हासिल करने की उत्सुकता. नतीजे के तौर पर एक के वाद एक उत्पादन संवंधी समस्याएँ पैवा होती हैं और उन का अहसास तभी होता है जब किसी चीज का उत्पादन स्क जाता है. ऐसे किस्सों की कमी नहीं जब किसी आइटम की मशीनिंग कर दीं गयी, जब कि उस में गियर कटने थे. लिहाजा लाखों का लगभग तैयार सामान बेकार हो गया और कार्यवाही, जवाव-तलवी किसी की नहीं हुई.

फिर इस प्रतिष्ठान के साथ विहार की लपनी समस्याएँ नी जुड़ी हुई हैं. सांप्रदायिकता, जातीयता, क्षेत्रीयता आदि ऐसी वीमारियाँ हैं जिन की गहराई सुनने से नहीं-केवल विहार आने पर ही अनुमय होती हैं. उत्तर मारतीयों और दक्षिण मारतीयों के वीच अगड़े यहाँ हो चुके हैं. सन् १९६७ का सांप्रदायिक दंगा इस बौद्योगिक नगरी में जम कर हुआ. जातिवाद के साधार पर तर्क़ि या तनुष्ठाली के यहाँ एक दो नहीं अनेक उदाहरण है. ये सब यहाँ उत्पादन में निरतर दायक वने हुए हैं.

आदिवासियों की जमीनें है कर उन से सुनहले वायदे किये गये, जो आज तक किसी ने भी पूरे नहीं किये. परिणामस्वरूप आदिवासियों के आधिक उत्पान के वजाय उन की अवनति ही हुई हैं. औद्योगिक सम्यता की हर वुराई ने उन के पुराने रीति-रिवाजों, चारित्रिक विशेषताओं को तो तोड़ कर रख दिया, मगर वदले में मिला कुछ नहीं.

लतः यदि आदिवासी यह कहते हैं कि उन का विरसा भगवान अंग्रेजों के जमाने में भी जंजीरों में जकड़ा था और आज भी जकड़ा हुआ है तो वे शायद कुछ ग्रस्त नहीं कहते.

अंतरराष्ट्रीय और क्षेत्रीय खहयोग

लफीकी और एशियाई देशों और उप-निवेशों के लिए चाय एक महत्त्वपूर्ण विदेशी मुद्रा-अर्जन रही है. श्रीलंना जैसे देशों के लिए तो चाय सोना-स्वरूप है. चाय का निर्यात उस-के कुल निर्यात का क़रीब ६० प्रतिशत है. मारत में चाय का नंबर दूसरा है. अन्य देशों में * चाय के कुल निर्यात का अनुपात श्रीलंका के बरावर मले ही न हो पर इस में कोई शक नहीं कि निर्यात-वस्तुओं में उस का प्रमुख स्थान है. इस दशा में चाय का नीलामी दाम यदि जरा भी ऊँचा-नीचा हुआ तो इन देशों की जेवें हलकी रह जाती हैं. इस के अलावा चाय के मुल्य की अनिश्चितता का असर विकासोन्मुख देशों की राष्ट्रीय योजना और आधिक विकास पर भी पड़ता रहा है. श्रीलंका जैसे देशों के लिए तो चाय की समस्या मानो राष्ट्र के जीवन-मरण की समस्या वन

भारत के कुल निर्यात में चाय का अनुपात उतना प्रमावजनक नहीं है जितना कि छोटे एशियाई-अफ़्रीकी देशों का. चाय के वाजार में मारत 'वड़का मैया' ही रहा है. १९६७ में चाय का निर्यात भारत के कुल निर्यात में क़रीब १३ प्रतिगत रहा है, पर चाय-उत्पादक देशों में भारत अग्रणी रहा है. संसार की एक तिहाई से भी अधिक चाय भारत में होती है. दूसरा नंबर श्रीलंका का है. चाय की काफ़ी खपत तो भारत के बंदर ही हो जाती है. इस लिए पिछले दो वर्षों से निर्यातकों में मारत प्रथम से दितीय हो गया है. उत्पादक देशों में पाकिस्तान और चीन तीसरे और चौये रहे हैं, पर निर्यातक देशों में उन का जिक नहीं है. कारण है कि पाकिस्तानी और चीनी चाय देश में ही खप जाती है.

१९६७ के आंकड़ों के अनुसार भारत ने नियांत की २१.३७ करोड़ किलोग्राम और श्रीलंका ने २१.६५ करोड़ इंदोनेसिया का निर्यात महत्त ३.१७ करोड़ या और अफ़ीकी देशों का निर्यात ५.३ करोड़ किलो या (पिछले १५ वर्षों में अफ़ीकी देशों का निर्यात वड़ा है) संक्षेप में चाद का क़रीव तीन-चौथाई निर्यात एशिया से होता रहा है और क़रीव १५ प्रतिशत अफ़ीका से.

चाय के मूल्य के विश्लेषण से यह जात होता है कि पिछले वर्षों में संसार की अनेक वस्तुओं के दाम में वढ़त हुई है, पर चाय के भाव में नहीं. चाय का फुटकर माव क़रीव-क़रीव वही

> * नारत और श्रीलंका के अलावा चाय के प्रमुख उत्पादक देश हैं—पाकिस्तान, इंदोनेसिया, पूर्वी अफ़ीका के केन्या, उगांडा, मलावी और टांगानिका, लाल पीन और मोजांबिक.

रहा है जो दस वर्ष पहले था. दूसरी ओर चाय का थोक माव वरावर गिरता ही जा रहा है. भारत के चाय वोर्ड के आंकड़ों के अनुसार पिछले दशक में चाय का अंतरराष्ट्रीय थोक दाम क़रीब ३० प्रतिशत गिर गया है.

चाय के थोक माव के गिरने के कई कारण दिये जाते हैं. एक दलील यह है कि उत्पादक देश पहले से कहीं अधिक चाय उपलब्ध करने लगे हैं. यह ठीक भी है. पिछले दशक में चाय का उत्पादन क़रीव ड्योड़ा हो गया है और इस विषय पर अन्न-कृषि संगठन, भारत चाय वोर्ड तया अन्य संस्याओं ने जो गोय-कार्य किया है उन के अनुसार १९७५ में चाय का विश्वडलादन क्ररीव १२,४४,००० से १२,८८,००० टन के वीच होगा. चाय वोडे का अनुमान है कि उत्पादन क़रीव १२,३९, ००० टन होगा. चाय का उत्पादन तो वड़ा है, पर कुछ लोगों के अनुसार खपत उतनी तेजी से नहीं वड़ी है. ऐसी दशा में प्रतिस्पर्द्धा होती है चाय की विकी के लिए और इस चक्कर में चाय का दाम गिरता जा रहा है.

चाय की खपत के और उत्पादन के कौंकड़ों का विश्लेपण उपर्युवत दलील की पुष्टि नहीं करता. इस में कोई संदेह नहीं कि चाय की उपज वहीं है. पर यदि उस का उत्पादन बढ़ा है तो उस के पीने वाले भी. पिछले दशक में चाय के कुछ उत्पादन और खपत के बाँकड़े करीव-क़रीव वरावर ही हैं. कुछ वर्षों में चाय की कुल खपत उत्पादन से कम भी रही हैं. बंतरराष्ट्रीय चाय वुलेटिन के अनुसार १९६६ में चाय का उत्पादन या १८,१६० लाख किलो और खपत यी १८,२८० लाख किलो. चाय की खपत उत्पादन से ६० लाख किलो ज्यादा थी. इन ऑकड़ों से यह स्पष्ट है कि वितरण और माँग का सिद्धांत चाय के गिरते हुए मूल्य का स्पष्टीकरण नहीं करता.

यदि चाय के बौसत दाम का विश्लेषण चाय का वर्गीकरण कर के किया जाये तो ज्ञात होता है कि अच्छी क़िस्म की चाय का अंतर-राप्ट्रीय योक दाम उतना नही गिरा है जितना -कि मध्यम वर्ग और निम्न वर्ग की चायका इस का एक कारण है कि जो चाय अफ़्रीकी देश उत्पादित करते हैं उस का अधिकांश मध्य-वर्गीय और निम्नवर्गीय चाय है. पर पूर्वी अफ़्रीकी देशों का चाय के उत्पादन का खर्च उतना नहीं है जितना श्रीलंका और भारत का मारत और श्रीलंका की तरह अफ़ीकी चाय वागान श्रमिक के पूरे परिवार को नौकरी नहीं देते. श्रमिकों के परिवार के लोग अन्य कार्य भी करते हैं. भारत और श्रीलंका में श्रमिकों के पूरे-पूरे परिवार चाय वागान में ही काम कर के अपनी रोटी कमाते हैं. दूसरे, पूर्वी

वित्त -

व्यफीकी देशों में चाय वागान देर से तो जरूर प्रारंम हुए, पर उन्होंने अपना प्रति एकड़ चाय-उत्पादन ही वड़ी तेज़ी से वढ़ाया है और इस दिशा में प्रारंग से ही ऐसा वंदोवस्त कर रखा है कि श्रमिकों की संख्या प्रति एकड़ कम-से-कम रहे. उदाहरणार्थ केन्या में हर एकड़ पर ६५ मजदूर काम करते हैं. भारत में प्रति एकड् श्रमिकों का औसत क़रीव १०० है. केन्या श्रमिकों को मारतीय श्रमिकों से अधिक तनख्वाह दे कर भी मुनाफ़ा ज्यादा कमा सकता है. यही नहीं, केन्या में उत्पादकों का एक विकय-संघ भी है. उत्पादक निम्नवर्गीय चाय घर में स्वयं वेचते हैं और अच्छी चाय बाहरः यही नहीं, केन्या में चाय का कचरा भी बेचा जाता है, पर भारत में उत्पादन-कर विभाग के नियंत्रणों के कारण उस को नष्ट करना पड़ता है और उस का उपयोग खाद वनाने में ही किया जा सकता है. चाय की इस खुरचन से काफ़ेन वनाने के बारे में भारत में कोई क़दम नहीं उठाया गया है. पूर्वी अफ़ीका के देशों ने चाय पर निर्यात-कर लगाया है, पर भारत में निर्माण-कर ही नहीं तरह-तरह के और कर भी लगे. हुए हैं. चाय-उत्पादक देशों में जब होड़ होती है तो नये प्रतिस्पर्दी वाजी मार लेते हैं. वे तो मंदे भाव में भी चाय वेच कर मुनाफ़ा कमा लेते हैं, पर श्रीलंका और भारत जैसे देशों की

उत्पादक देशों. को चाय के अंतरराष्ट्रीय मुल्य के मंदे होने से जो घाटा होता रहा है उस का कुछ फ़ायदा उपमोक्ता उठाते रहे हैं, खास तीर से लंदन के लोग, जिन्हें एक कप चाय पर ऋरीव-ऋरीव उतना ही खर्च आज पड़ता है जितना दस वर्ष पहले. पर इस मंदे माव का विशेष फ़ायदा उठाते हैं नीलामी फराने वाले लोग और उन से संबंधित संस्थाएँ. जिन की चाय कंपनियों से साँठगाँठ रहती है. एक वात और है. पिछले दशक में, खास तीर से स्वेज नहर वंद होने के वाद से, चाय का जहाजों में भेजने का खर्च तथा उस की पैकिंग इत्यादि की दरं क़रीव १५ प्रतिशत वढ गयी है. स्टलिंग के अवमुल्यन का भी चाय के दाम पर असर पड़ा है. चाय-खरीददारों को तो बीच का यह खर्च भी वसूल करना होता है. स्वामाविक ही है कि चाय के माव के गिरने में उन की खास दिलचस्पी रही है. नीलामी में जितना ही दाम गिरता है उतना ही फमीशन विचौलियों का वढ़ जाता है.

हजामत वन जाती है.

चाय की समस्या के लिए सम्मानित अंतर-राष्ट्रीय विकल्प कई हो सकते हैं. एक तो यह हो सकता है कि बहुदेशीय समझौते लिये जायें. दूसरे 'वफ़र स्टॉक रखा जाये और फिर सब देश मिल कर एक न्यूनतम अंतरराष्ट्रीय मूल्य पर सहमत हो जायें. चौथे, चाय का रेट यदि गिर भी गया तो आयात-कर का एक विशेष फंट बनाया जाये और विशेष फंड द्वारा उस के गिरते हुए दाम को रोका जाये. पर चारों पर अमल हो पायेगा, यह मुक्तिल दीखता है. चाय वड़ी जल्दी खराव हो जाती है, इस लिए उस का स्टॉक रखना खतरे से खाली नहीं. उस का मूल्य-डॉचा वहुत जिटल है, इस लिए उस का मूल्य निर्यारित करना आसान नहीं है. तीसरे, आयात-करके सुझाव पर उत्पादक और उपमोक्ता देशों का समझीता टेढ़ी खीर है.

एक और सुझाव इस दिशा में दिया गया है और वह है चाय के उत्पादन और नियांत-नियंत्रण से संबंधित. चाय का उत्पादन अधिक है और खपत कम—इस दलील की असमर्थता करने वाले वर्ग का सुझाव है कि यदि चाय का विश्वउत्पादन कम कर दिया जाये तो कदाचित समस्या का कुछ सीमा तक समावान हो जाये. पर, जैसा कि पहले ही कहा जा चुका है, चाय के आँकड़े इस दलील की पुष्टि नहीं करते. पर इस के साथ ही यह सुझाव दिया जाता है कि चाय के उत्पादन का नियंत्रण मले ही न हो पर उस के निर्यांत पर उत्पादक देश एक सामूहिक समझीते द्वारा नियंत्रण कर के उस के गिरते मूल्य की रोक-थाम कर सकते हैं.

श्रीलंका और भारत को चाय के दाम की रोक-याम के लिए अन्य दिशाओं में भी प्रयत्न करना होगा. भारत-श्रीलंको का संयुवत चाय आयोग बनाने का निश्चय उल्लेखनीय है. श्रीलंका ने पिछले साल से कुछ देशों को ग़ैर-सरकारी तीर से भी चाय वेचनी प्रारंग की है—नीलामी द्वारा नहीं इस में उस को मुनाफ़ा अधिक मिला है। भारत और श्रीलंका इस दिशा में क़दम उठा सकते हैं. यही नहीं, चाय की आमदनी-खपत के लिए भी दोनों देश मिल कर यह निश्चय कर सकते हैं कि कौन-सी चाय वाहर मेजी जाये और कीन-सी अंदरूनी खपत के लिए रखी जाये. मारत में तो अंदरूनी खपत के लिए ही बहुत गुंज़ाइश है. श्रीलंका की चाय का कुछ हिस्सा मारत में भी खप सकता है और भारत-श्रीलंका की चाय के सामान्य वाजार की कल्पना कार्यान्वित की जा सकती है.

इन सब के लिए सब से आवश्यक है चाय की खपत-सबंबी आंकड़े. कीन-सी चाय कहाँ पसंद की जाती है और किस किस्म की चाय की अगले दशक में माँग ज्यादा होगी, इस पर शोध-कार्य कर के योजना बनायी जाये. आंकड़ों के साथ ही साथ इस के लिए मंडियों का सर्वेक्षण भी बहुत आवश्यक है.

शोध-कार्य के साथ-साथ यह मी आवश्यक है कि दोनों सरकार अपनी चाय-कर-नीति के विषय में भी कोई समान नीति अपनायें. यदि प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष कर चाय-उत्पादन का दाम वढ़ाते ही गये तो चाय-उद्योग का मिल्प्य अंचकार में रहेगा. चाय-उत्पादन का खर्च घटाने के उपायों के अतिरिक्त प्रतिएकड़ चाय-उत्पादन बढ़ाने के लिए भी सरकार क्या कर सकती है, इस पर विचार होना चाहिए.

चैंक झायोग

आखिरकार भारत सरकार ने वैक आयोग की स्थापना की घोपणा कर ही डाली. आयोग के पाँच सदस्य होंगे और अध्यक्ष होंगे श्री आर. जी. सरैया. सरकार ने अभी तक केवल चार सदस्यों की घोपणा की है, वे हैं—श्री वी. जी. पेंढरकर, रिजर्व वैंक के आधिक सलाहकार, श्री एम. रामनंदराव, स्टेट वैंक के मैनेजिंग डाइरेक्टर और श्री मवतोप दत्त, एक अर्थ-शास्त्री स्पष्ट है कि आयोग के अध्यक्ष समेत पाँच सदस्य होंगे. आयोग पहली मार्च से अपना कार्य आरंग करेगा और अपनी रिपोर्ट १९७० के अत तक केंद्र सरकार को देगा.

आयोग वैकों के वर्तमान ढाँचे के अति-रिवत उन के व्यापार का रूप तथा उन के कार्यप्रणाली का अध्ययन कर उन संशोवनों-की सिफ़ारिश करेगा जिन से वैंकों की कार्य-क्षमता को अधिक बढ़ाया और उपयोगी बनाया जा सके. परंतु इस के पीछे कुछ और भी है. भारत सरकार के वित्तमंत्रालय के राज्यमंत्री श्री कृष्णचंद्र पंत के अनुसार देश में इधर कुछ वर्षों में वैकों की संख्या वहुत अधिक वढ़ी है. वैंक उद्योग का देश की आर्थिक दशा के प्रति क्या रवैया हो तथा छोटे और वडे वैंकों में नया संबंध हो और उन में ऋण-व्यवस्था क्या हो, इस पर सामूहिक रूप से विचार करना आवश्यक था. इसी लिएं आयोग की स्थापना की आवश्यकता हुई. फिर, स्वतंत्र भारत में अमी तक वैंक आयोग वना ही नहीं. कुछ प्रणालियाँ १९३१ में वने वैक आयोग की सिफ़ारिश के आवार पर अव भी प्रचलित हैं. परंत वे अव समय-परिवर्तन के कारण पुरानी और अनुपयोगी हो चली हैं.

आयोग इस दृष्टि से विचार कर वैंक कार्य-प्रणाली को आयुतिक वनाने का सुझाव देगा और यह भी अध्ययन करेगा कि बैंकों के राष्ट्रीयकरण के स्थान पर उन पर सामा-जिक नियंत्रण का क्या रूप हो. इस से यह स्पष्ट हो जाता है कि सरकार वैंकों का राष्ट्रीयकरण दो वर्ष तक तो नहीं करेगी.

आयोग की स्थापना के संबंध में श्री मोरार-जी देसाई ने लोकसमा में दिसंबर, १९६७ में इशारामात्र किया था. श्री देसाई का उद्देश है कि सरकार वैंक उद्योग की वृद्धि क्षेत्रीय आचार पर करे, जिस से ग्रामीण इलाक़ों तथा कस्वों में घन की बचत हो सके और छोटे-मोटे किसानों तथा व्यापारियों की आवश्यकता आंकी जा सके. वैंक उद्योग देश की आर्थिक प्रगति में किस प्रकार महत्त्वपूर्ण योगदान दे सकता है, इस का विवेचन भी करेगा. सरकार का यह विचार है कि वैंक उद्योग को रिजर्व वैंक के उद्देश्यों का परिपालन करना चाहिए—यह अधिक प्रभावशाली रूप से कैसे हो, केवल आयोग की रपट ही बता पायेगी.

प्रगति की और

स्वाघीनता-प्राप्ति के बाद भारत ने आर्थिक विकास की ओर काफ़ी घ्यान दिया. इस आर्थिक विकास में तेल-उद्योग भी शामिल है,जिस की १९५१-५२ में शोघ-क्षमता केवल ५ लाख टन ही थी. आज वह क्षमता १ करोड़ ७० लाख टन हो गयी है. इस समय मारत में आठ तेल-शोधक कारखाने है, जिन में चार निजी क्षेत्रों में है. निजी क्षेत्रों में दो ट्रांबे में (वर्मा **शेल और एस्सो), एक विशाखापट्टनम** में (कालटेक्स) और एक डिग्बोई में (असम ऑयल कं.) ८३ लाख टन तेल शोघ करते हैं. तीन सरकारी कारखाने गोहाटी, वरौनी और कोयाली में है. इन की क्षमता ६० लाख टन है. आठवाँ तेल-शोधक कारखाना कोचिन में है, जो २५ लाख टन तेल साफ़ करता है. अगले कुछ महीनों में मद्रास में एक शोध-कारखाना खुल जाने से तेल साफ़ करने के कारखानों की क्षमता में २५ लाख टन की और वृद्धि हो जायेगी. इस के अतिरिक्त १९७१ तक हाल्दिया में एक और कारखाना लगाने का विचार हो रहा है. १९५१-५२ में डिग्वोई से कच्चे तेल की निकासी ४ लाख टन थी, जो १९६८-६९ में ६० लाख टन हो गयी है. यदि नहारकोटी-मुरान तथा गुजरात के अंकलेश्वर कारखानों से वरावर तेल निकलता रहा तथा रुद्रसागर, लकवा, कलोल, नवागाँव सनद और ओलापाड़ी मे खोज-कार्य उपयोगी सावित हो गये तब भारत के पास साढ़े पंद्रह करोड़ टन कच्चा तेल हमेशा सुरक्षित रहेगा. गोहाटी और वरीनी शोध-कारखानों को मिलाने के लिएजो पाईप लाइन विछायी गयी है वह एशिया की सब से वड़ी पाईप लाइन है. तेल के इस क्षेत्र में प्राकृतिक गैस की भी अपनी अहमियत है, जो नेफ़ा, कवें और अपर असम क्षेत्रों में काफ़ी मात्रा में मीजूद है. पिछले दिनों ६७ अरब २५ करोड़ क्यूविक मीटर गैस मारत केपास सुरक्षित थी. तेल-शोध-कारखानों को वढ़ाने के साथ-साथ इस के उत्पादनों की खपत भी विदेशी बााजरों में बढ़ी है. भारत ने पिछले साल पेंट्रोलियम उत्पादनों का १५ लाख टन निर्यात किया था, जिस से उसे १४.२२ करोड़ रुपये की विदेशी मुद्रा प्राप्त हुई थी. इसी प्रकार १९६२-६३ में निर्यात से जो ८ लाख रुपये की विदेशी पूँजी प्राप्त हुई थी वह चालू वर्ष में बढ़ कर ३५ लाख रुपये हो गयी है. निस्संदेह तेल-उद्योग का भविष्य भारत में उज्ज्वल है, लेकिन फिर भी इस क्षेत्र में अभी बहुत कुछ करने की गुंजाइश है, क्यों कि इस क्षेत्र में भारत को कड़ी प्रतियोगिता का सामना करना पड़ता है.

लेखाजोखा--तेल-उद्योग का : मारत के सीमित साधनों के वावजूद तेल-उद्योग को आगे वढाने और इस से आर्थिक आय वढाने के प्रयत्न किये जा रहे हैं. सरकारी क्षेत्र में इस उद्योग के प्रति भारत सरकार की नीति काफ़ी प्रेरणादायक रही है. यद्यपि उस की आलोचना भी गाहे-वगाहे की जाती रही है लेकिन यह बात तय है कि इस की योजनाओं को देखते हए यह कहा जा सकता है कि यह उद्योग अपने पैरों पर खड़ा हो सकने में समर्थ होगा. इस समय तेल-उद्योग की १२ देशों में अपनी खासी साख है. अपने पैर मजवूत करने से पहले इन देशों के सामने भी कठिनाहयाँ थीं, निस्संदेह वैसी ही, विल्क उस से कहीं वढ़ कर कठिनाइयाँ भारत के सामने आयेंगी. लेकिन विदेशों में ये कठिनाइयाँ अपेक्षाकृत कम रहीं. इस के कारण हैं कि वाकी राष्ट्रों की कठि-नाइयाँ इतनी विषम हैं कि वे इस उद्योग में प्राप्त किये हुए तेल को विना साफ़ किये, कच्चे रूप में ही प्रयोग करते हैं. यह दलील भी वेवुनियाद है कि भारत में यह उद्योग इतना फल-फूल सकेगा जिस से राप्ट्र की माँग की पूर्ति हो सकेगी. माँग प्रायः उत्पादन से वढ़ जाती है और कमी-कभी घट भी जाती है. समय का तराजू हाथों में ले कर देखने से पता चलता है कि वर्त्तमान उपयोग को सामने रखते हुए यह निश्चित है कि भविष्य में तेल की माँग कम नहीं होगी. सब से बड़ी दिक्क़त तेल साफ़ करने के वारे में सामने आ सकती है. इस का कारण यह है कि मारत में इस कार्य के लिए सीमित साघन है और उन की वृद्धि हो पाना संभव नहीं दीखता. तेल से निर्मित अन्य वस्तुओं के लिए विक्री-केंद्र कम खर्च पर स्थापित किये जाने के वारे में विचार किया जा रहा है. ग़ैर-सरकारी क्षेत्र में विदेशी संस्थाएँ भी भारत में इस काम को अंजाम दे रही है, पर सरकारी नीति के आघार पर इस उद्योग से संवंधित तेल प्राप्त करने, शोध-कार्य करने और विकी करने के समस्त अधिकारों को सरकार सार्वजनिक क्षेत्र के अघीन रखना चाहती है. यह सारा काम इंडियन ऑयल कंपनी की देखरेख में होगा. इंडियन ऑयल कंपनी की स्थापना के बाद पिछले ५-७ वर्षों में इस कंपनी की प्रगति अनुमानित लक्ष्य को पार कर गयी है. उत्पादन और वितरण के क्षेत्र में एक समान प्रगति हो रही है.

पिछले दिनों दिनमान प्रतिनिधि ने कुछ संसद्-सदस्यों से तेल-उद्योग के बारे में जब बातचीत की तो उन्होंने बताया कि २०० करोड़ रुपये की धन-राशि खर्च करने पर भी इस विभाग से इतनी आय नहीं हो सकी कि वह लगायी हुई पूँजी की बराबरी भी कर सके. लेकिन यह बात सही है कि विश्व में उत्पादित किसी भी कारखाने से भारत की तुलना की

जा सकती है. १२ वर्ष के दौरान जो सफलता इस विमाग ने प्राप्त की है उस का मुकावला कर पाने में कहीं-कहीं तो विदेशी संस्थाएँ भी पीछे रह गयी हैं. आलोचना के इस क्षेत्र में अधिक हलचल मची हुई है कि तेल निकालने की प्रगति जो सन् १९६७-६८ में हुई है वह अंतिम लक्ष्य है, क्यों कि आगामी वर्ष में वृद्धि के आँकड़े केवल ४० प्रतिशत ही अनुमानित हैं.

सीमित साघनों में १९६८-६९ में प्रगति का जो ऑकड़ा ४० प्रतिशत लक्ष्य से अधिक रखा गया है इस से असफलता दिखाई देती है. एक अन्य सदस्य ने वताया कि रूस में तेल निकालने में जितना समय लगता है उस से बहुत कम भारत में लगता है. तकनीक की दृष्टि से भारत तेल निकालने के काम में रूस से बहुत पीछे है. इस का कारण लोगों का उत्साह, सच्चाई और मेहनत है. जहाँ तक तेल-प्राप्ति के व्यापक क्षेत्र का प्रश्न है उस से भारत को निराशा का पल्ला ही पकड़ना होगा. यह इस दृष्टि से कहा जा रहा है कि अन्य देशों के मुकावले भारत में तेल पाये जाने की संभावना वहुत ही कम है. ईरान और भारत की तुलना में भारत का माग्य मंद है. एक ओर जहाँ ईरान में निश्चित लक्ष्य के आघार पर निश्चित संख्यानुसार कुएँ खोदे गये वहाँ तेल की प्राप्ति आशा से अधिक हुई. भारत में ईरान के मुक़ावले में अधिक कुएँ खोदे गये, पर तेल की प्राप्ति उस के मुकावले में नहीं के वरावर ही है.

एक ओर मारत में जहाँ इस उद्योग से संबंधित प्राकृतिक कठिनाइयाँ हैं दूसरी ओर यहाँ धन का अमाव भी हैं. जो धन-राशि अब तक इस कार्य में लगायी गयी है उस के मुक़ावले में प्रगति कम कही जा सकती है.

रसायन-उद्योग संबंधी कठिनाइयाँ तो हैं ही; इस उद्योग की तकनीकी समस्याएँ भी हैं. समय के अमाव का प्रश्न भी प्रमुख है. इस उद्योग को सूचारु रूप से चलाने के लिए कम से कम ७ वर्ष की अवधि आवश्यक है, जिस में संयंत्र लगाने की अवधि को बहुत कम समय दिया गया है. संयंत्र लगाने की इस अवधि के बीच तेल निकालने की तकनीक में परिवर्तन होना स्वाभाविक है, अतः नये संयंत्र लगाने के लिए उस के लिए विशेषज्ञों को ढूँढने के लिए विदेशी मद्रा और समय भी तो आवश्यक होगे. जहाँ सरकारी क्षेत्र में ये कठिनाइयाँ है गैर-सरकारी क्षेत्र इस से मुक्त नहीं है. पुरान संयंत्रों से काम लिया जाना संभव अवश्य है, पर जब समय की कसीटी का प्रश्न आता है, दूसरे देशों से मुक़ावला करने का प्रश्न हो, हम उन से किसी भी क्षेत्र में ऊँचे नहीं

तेल पानी पर तैरता नजर आता है, पर वहाँ खुदाई नहीं की जाती. यदि ऐसा है मी तो क्या यह शत-प्रतिशत आशा की जाती है कि वह तेल उस मात्रा में प्राप्त हो सकता है जितना कि उस पर वन व्यय किया जायेगा? हो सकता है वहाँ तेल का मंडार ही हो. लेकिन इस तरह की आयोजनाएँ विकसित देश ही अपने हाथ में ले सकते हैं. इस नयी प्रचलित तेल निकालने की तकनीक पर रूस से विचार-विनिमय किया जायेगा.

समुद्र के गहरे तल में तेल अविक है, उसे प्राप्त किया जाना चाहिए. ऐसा मी सुझाव एक सदस्य का है. भारत में तमुद्र के मीतर से तेल निकालने की तकनीक का अमाव है. अनु-संवानिक कठिनाइयों के साय-साय वहाँ से तेल निकालने वाले संयंत्रों की मी समस्या है. इस की खरीद के लिए विदेशी पूँजी और विदेशी तकनीक-विशेषज्ञों की जरूरत है. इस के लिए तो रूस तक को विदेशी राप्ट्रों से आर्थिक और तकनीकी सहायता लेनी पड़ी है. इस काम को आरम करने के पूर्व कम से कम २०० व्यक्तियों को शिक्षा के लिए विदेश जाना होगा.

इंडियन ऑयल कंपनी वर्त्तमान समय में ६-७ लाख टन तेल-शोय करने की क्षमता रखने वाले संयंत्रों से काम चला रही है. यदि इस में थोड़ा-सा परिवर्त्तन संमव हो तो इस से ९-१० लाख टन की वृद्धि हो सकेगी.

विभिन्न प्रांतों के अनेक संसद्-सदस्य अपने-अपने प्रांतों में इस प्रकार के शोव-कारखाने की आवाज उठाते हैं. कुछ लोगों का कहना है है कि उन संयंत्रों को अन्य स्थानों पर क्यों नहीं लगाया जाता जव कि वे पूरी तरह काम करने की क्षमता रखते हुए भी काम नहीं कर सकतेः कारखाने लगाये जा सकते हैं, पर उत्पादित सामग्री को कय कहाँ किया जायेगा ? कारखाने वहीं स्यापित किये जाते हैं जहाँ दोनों प्रकार की सुविवाएँ हों. मविष्य में यदि इस प्रकार के कारखाने स्थापित किये भी जायेंगे तो वह क्षेत्र होगा 'उत्तर-पश्चिम क्षेत्र'. असम में दो कारखाने काम कर रहे हैं, तीसरे की संभावना अमी नहीं दिखायी देती, क्यों कि पहले से ही इन कारखानों से एक और डेढ़ करोड़ रुपये की हानि हो रही है.

गैर-सरकारी शोधित कारखानों के मालिकों से इस प्रकार के कारखाने लगाने के पूर्व एक समझौता किया जा चुका है, जिसे तोड़ा जाना अनुचित है.

इस उद्योग में मारत की १० करोड़ की पूंजी ईरान में लगी है. इस उद्योग में सफलता मी मिली है. एक लाख टन तेल एक संयंत्र से प्राप्त हो सका है. अन्य लगाये हुए तेल-संयंत्रों से निश्चत रूप में तेल प्राप्त ही होगा, नहीं कहा जा सकता. जो इस उद्योग में गैर-सरकारी क्षेत्र में आना चाहते हैं उन्हें इसे जुए का खेल समझ कर ही आना चाहिए, हालांकि इस प्रकार के समझौते के लिए जरूरी है कि लाम और हानि दोनों का जोखम उठाने के लिए तैयार रहा जाये.

उर्वरक

क्सिस क्रामत पर

निर्माण, भवन और संगरण मंत्रालय के तत्कालीन मंत्री श्री जगन्नाथ राव ने निर्णय किया है कि मैविष्य में पश्चिम यूरोप के देशों, ब्रिटेन और जापान आदि देशों से रासायनिक उर्वरक खरीदने के मामले पर सामान्य रूप से भारत में ही विचार-विमर्श किया जायेगा और यहीं इस दारे में विशेषज्ञों की राय और उन के सुझाव भी उपलब्द कराये जायेंगे. अब विदेशों से उर्वरक खरीदने के लिए वहुत अधिक संख्या में प्राप्त टेंडरों को इस प्रकार व्यवस्थित किया जायेगा कि आयातित . उर्वरकों की कम से कम क़ीमत चुकानी पड़े. विदेश से सहायता लेते-लेते मारतीय सरकारी अफ़सर का मन इतना गुलाम हो चुका है कि जब इस मंत्री ने अपने अधिकारियों को रासायनिक उर्वरक खरीदने के लिए विदेश जाने से रोका तो वह आश्चर्य के मारे अवाक रह गये. श्री रीव ने कहा, "रासायनिक खाद का वाजार खरीदने वाले का वाजार है, वेचने वाले का नहीं. जिसे वेचना हो, हमारे पास आ कर वेचे. पर हम हैं कि अपने को एक गया-वीता खरीदार समझ कर जहाँ देखो वहाँ दाम में रियायतें माँगते घूम रहे हैं. विदेश जाने पर जो खर्चा अंघावुंच हो रहा है वह अलग रहा."

अगले कई वर्षों तक भारत को २० करोड़ डॉलर का उर्वरक वाहर से मेंगाना पडेगा. इस वारे में अमी संदेह की काफ़ी गुंजाइश है कि मारत निकट-मविष्य में उर्वरकों के आयात के वारे में वचत की दुष्टि से कोई ठोस और सर्वमान्य योजना वना पायेगा क्यों कि भारत कई पूर्ति मिशनों द्वारा उर्वरक मेँगवाता है. मारत अपनी कुल आवश्यकता का ६० प्रतिशत उर्वरक अमेरिका से मँगाता है और चीन के अलावा विश्व में मारतही एक ऐसा देश हैजो सब से अविक उर्वरक वाहर से मॅगाता है. अंतरराप्टीय व्यापार का ठोस अध्ययन कर के यह निश्चय करने पर ही कि कव, कहाँ से और किस कीमत पर उर्वरक मँगाया जाये, मारत उर्वरकों के आयात की लागत में कमी कर सकता है.

देश के मीतर अधिक माँग की संमावना से उत्साहित हो कर जरूरत से ज्यादा उर्वरक वाहर से मूँगाने की प्रवृत्ति एक समस्या वन गयी है. अतः फर्टीलाइजर एसोसिएशन द्वारा आयोजित एक सम्मेलन में इस समस्या पर विचार कर के यह तय किया गया कि इस वारे में स्पष्ट प्रावधान बनना चाहिए कि रासायनिक उद्योग और अधिकृत एजेंसियाँ कवर कितना और किस कीमत पर वाहर से उर्वरक मूँगायें. ऐसी व्यवस्था हो जाने पर सर्वाधिक सस्ती कीमतों पर उर्वरक मूँगाया जा सकेगा, जिस से



जगन्नाय राव: निर्णय

उर्वरक उद्योगों और किसानों के हितों की रक्षा होगी. एक प्रवक्ता ने कहा कि उर्वरक मँगाने के वारे में संवंधित देशों से दीर्घकालीन समझौता करना लामदायक नहीं होगा क्यों कि विश्व-वाजार में उर्वरकों के मावों में तेजी-मंदी आती रहती है अतः अपनी मर्जी के मुता-बिक ठीक समय पर और सस्ती से सस्ती कीमत पर उर्वरक खरीदने के लिए किसी भी प्रकार के दीर्घकालीन समझौते से भारत को मुक्त रहना चाहिए.

१९६८-६९ में उर्वरक मैंगाने के संवंध में अनेक देशों के साथ सीदा तय किया गया है. यह घारणा ग़लत वतायी जाती है कि भारत पर यह दवाव डाला गया था कि वह अमेरिका से ही उर्वरक मँगाये और समाजवादी देशों से उर्वरक माँगना कम कर दे. वेशक अमेरिका और कैनाडा में वहुत अधिक उत्पादन के कारण उर्वरकों का भाव गिर जाने से यह निर्णय किया गया है कि आयात के लिए निर्घारित ३५ करोड़ टन उर्वरक का ६० प्रतिशत केवल अमेरिका और कैनाडा से ही मेंगाया जाये. पिछले वर्ष अमेरिका और कैनाडा ्रके उर्वरक उद्योगों से सीदा तय कर के स्वदेश लीटने पर पूर्ति विभाग के सिचव श्री राम ने वताया कि परिचमी वाजार का निकटसेअध्ययन का परिणाम काफ़ी उत्साहवर्द्धक सावित हुआ है. केवल एक ही क़िस्म का उर्वरक--डाइमोनिया फॉस्फेंट वाहर से मँगाने से मारत ३ लाख डॉलर की वचत कर सकेगा.

किक़ायत: पिछले २० वर्षों में उर्वरक-आयात की राशि २ करोड़ डॉलर से वड़ कर ३५ करोड़ डॉलर हो गयी है. मविष्य में रासायनिक उर्वरक की खपत और अधिक बढ़ जायेगी. यह तय किया गया है कि मारत के लिए यूरिया का आयात अधिक लामदायक सिद्ध होगा क्यों कि उस में नाइट्रोजन की ४६ प्रतिशत मात्रा शामिल रहती है. यही नहीं, अनेक भारतीय उर्वरक उत्पादक यूरिया के उत्पादन को ही प्राथमिकता दे रहे हैं.

चरचे और चरखे

सोलह सौ ज्ञब्द प्रति मिनट

दिन प्रति दिन हर दिशा में अपनी गति तेज करती इस दुनिया में पढ़ने की गति तेज करने की भी योजना वनाई जा रही है. अमेरिका मे एक संस्था है जो पिछले वीस वर्षों से यह सिखा रही है कि किस तरह पढ़ने की गति तेज की जाए. इस संस्था का नाम 'डाइनमिक रीडिंग इंस्टीट्यूट' है. ३५ गिनी दींजिए और हफ्ते में २४ घंटे यह सीखिये कि किस तरह पढ़ने की रफ़्तार तेज हो. हर दिन केवल एक घंटे का अभ्यास करना होगा. ब्रिटेन में वर्जीनिया हॉलफोर्ड नाम की १२ वर्षीय स्कूली छात्रा इस संस्था के लिए वतौर नमुना है. यह छात्रा किताव खोलती है और तेजी से अपनी उँगलियाँ पिनतयों पर चलाती है और इस तरह एक मिनट मे १००० शब्द से अधिक पढ ले जाती है. कहा जाता है कि इस तरह तेजी से उँगलियाँ चलाने से पाठक जो कुछ पढ़ता है उस का तारतम्य जोड़ लेता है और याद रखने में समर्थ भी होता है. वर्जीनिया जब इस संस्था मे आई थी तब १६१ शब्द प्रति मिनट पढती थी. लेकिन इस संस्था द्वारा शिक्षा प्राप्त करने के बाद १६०० जव्द प्रति मिनट पढ़ लेती है और जो पढ़ती है उस में से ६० प्रतिशत से कही अधिक उसे याद रहता है. इस में वर्जीनिया ही अनोर्खा नही है. इस स्कूल में ९८ प्रतिशत विद्यार्थी ऐसे हैं जो तेज रफ्तार से पढ़ने मे माहिर है. संस्था के निदेशक का कहना है कि पढने का यह ढंग निराला और अभूतपूर्व है. इस पद्धति मे शब्दों का या शब्द समुहों की आकृति का ध्यान रखना होता है और पढ़ने वाला उसके अनुसार अपना तालमेल वैठाता-है. ज्ञानवृद्धि के लिए आज जितनी सामग्री उपलव्य • है और जिस गति से उस का अंबार बढ़ता जा रहा है क्या इतनी तेज रपतार से पढ़ ने पर भी उसे का पार पाया जा सकेगा?

दिल में बसें देश में नहीं

राष्ट्रकुल देशों के पुरप अब ब्रिटेन की स्त्रियों से शादी कर वहाँ वसने का दावा नहीं कर सकेंगे. ब्रिटेन के गृहमंत्री ने हाउस आफ़ कामन्म में यह घोषणा की है कि ब्रिटेन आने वाले लोगों को या विद्याधियों को जो यहाँ विवाह करेंगे यहाँ वसने की अनुमति नहीं देगा. यह नियम लागू हो गया है. लेकिन इसे हर मामले में एक जैसा ही लागू नहीं किया जायेगा. स्थिति के अनुहप इस में हेरफेर भी हो सकता है. इम नियम के अधीन ब्रिटेन में रहने वाली स्त्रियां यदि अपने पतियों के पास दूसरे देश जाना चाहेतो जा सकती है. गृहमंत्री का कहना है कि पिछले ६ महीनों के विवरण से पता चलता है कि राष्ट्रकुल देशों

के स्त्री-पूरुप ब्रिटेन में आ कर प्रतिदिन विवाह की संख्या में वृद्धि कर रहे है. १९६५ मे में ऐसे विवाहों की संख्या ५०० थी जब कि १९६८ मे ३५५१ हो गयी. इन विवाहों मे ब्रिटेन के पुरुपों की संख्या १६७६ थी जिन्होंने राप्ट्रकुल देशों की प्रेमिकाओं से शादी की. मामलों की छान-बीन से पता चला है कि बहुत से विवाह सुविधा के लिए किये जाते है जिस से कि देश में वसने की समस्या हल हो सके. गृहमंत्री का कहना है कि ऐसा लगता है कि इस देश में वसने और रोजगार पाने के लिए राष्ट्रकुल देशों के अनेक युवक विवाहों को इस्तेमाल करने लगे हैं. इस नियम के अवीन अव यह माना जाएगा कि ब्रिटेन में रहने वाली कोई स्त्री यदि किसी दूसरे देश के पुरुप से विवाह करती है तो सामान्यतया उसे अपने पति के देश में ही रहना होगा. यह नियम ब्रिटेन में रहने वालों या ब्रिटेन में आ कर वस गये राष्ट्रिकों, दोनों पर ही लागू होगा. पुरुषों को अपनी पत्नियों से मिलने तथा विवाहोत्सव करने के लिए नही रोका जाएगा यदि वह अपना इरादा स्थायी रूप से ब्रिटेन में वसने का न रखते हों. विशेष स्थिति में **ब्रिटेन में वसने की अनुमति चाहने वाले** युवकों को - जैसे कि ब्रिटेन से बाहर रहने में उस की पत्नी को कठिनाई उठानी पड़ेगी--प्रवेशपत्र के लिए आवेदन देना होगा जिस से कि उन के मामले की पूरी छान-बीन की जा सके.

बीटनिक केंद्र वंद

ब्रिटेन में दक्षिणी तट पर वीटनिकों के और आधुनिक समाज से अलगाव चाहने वाले लोगों-के लिए शिक्षा विमाग की ओर से १५००० पाउंड के अनुदान से जो केंद्र खोला गया था वह बंद कर दिया गया है. यह केंद्र कुछ सामाजिक कार्यकर्ताओं ने खोला था जिस के नेता ससेक्स विश्वविद्यालय में सामाजिक संवंव विभाग के रीडर जोजेफाइन क्लीन थे. उन्हें ब्राइटन समुद्र तट पर लीज पर एक वृत्तखंड दिया गया था. व्यापारियों ने यह शिकायत की कि वीटनिकों के रहने के कारण अवकाश विताने के लिए आने से लोग हिचकते हैं. इस पर ब्राइटन निगम ने लीज का पट्टा नया नही किया जो कि इस किसमस में समाप्त हो गया. ब्राइटन की अदालत में डा. क्लीन ने इस के विरुद्ध अवील की जो खारिज हो गयी. न्यायाचीश ने कहा 'खेद है कि यह अच्छा काम एक गया लेकिन आशा करनी चाहिए कि कही और शीघ्र ही यह काम फिर शुरू हो सकेगा". इस वृत्तखंड या मेहराव का इस्तेमाल अब निगम गोदाम के लिए कर रहा है.

पंजाबी में गाली-गलौज

ब्रेडफोर्ड में तीन पाकिस्तानियों पर पंजाबी में गाली-गलीज करने पर ५-५ पाउंड का जुर्माना किया गया. मैनचेस्टर रोड पर यात्रियों ने उन की इस हरक़त पर आक्रोग व्यक्त किया था. जब यह गाली-गलीज हो रही थी तो ब्रेडफोर्ड में एकमात्र पाकिस्तानी पुलिस का आदमी रसीद अवान उपस्थित था. उन पर मुक़दमा घारा ४४७ के अंतर्गत चलाया गया था. उन्होंने इस पाकिस्तानी पुलिस को भी मैनचेस्टर रोड के एक सिनेमा में पाकिस्तान के हाई कमिश्नर की एक समा में भाषण देने के बाद वरी गाली दी और उसे 'हरामी' कहा. पुलिस के दकील का कहना था कि अंग्रेजी भाषी लोग इस गाली को समझते है या नहीं इस से कोई फ़र्क़ नहीं पड़ता. क्यों कि वहत से पाकिस्तानी आदमी औरतें और वच्चे वहाँ पर थे जो इन गंदी गालियों को समझते है. इसी लिए यह क़ानूनन जुर्म है. ६ घंटे के मुक़दमे के बाद शांति भंग करने के आरोप पर इन तीनों पाकिस्तानियों पर अदालत ने जुर्माना किया.

पगड़ो के लिए

एक सिख नेता सोहनसिंह जाली विमान द्वारा भारत से लंदन गये है. उन्होंने यह घोषणा की है कि यदि वुलवर हैम्पटन काउंसिल ने वस-चालकों के लिए पगड़ी वाँघने का जो निषेव किया है उसे संवैधानिक उपायों द्वारा हल नहीं किया गया तो वह विरोध मे आग लगा कर अपने प्राण दे देगे. विटेन में रहने वाले सिखों ने उन से अनुरोध किया है कि वह अभी ऐसा कदम न उठायें. श्री जाली ने जो ब्रिटेन के सिख समाज के नेता भी है -अपना यह निश्चय वापस नहीं लिया है और उन का आग्रह है कि सिख वस-चालकों पर पगड़ी न वाँवने का आदेश वापस लिया जाए. सिख नेता भरपूरसिंह का कहना है कि यदि श्री जाली ने आत्मदाह किया तो अनेक सिख उन का अनुसरण करेंगे और आत्मदाह का यह ताँता कमी समाप्त नहीं होगा.



उपकुलपतियों के सम्मेलन में पुलिस अफ़सरों का भाषण

अविष्टवास प्रस्ताव : शिवसेना की परछाँई

संयुक्त समाजवादी पार्टी, दो कम्युनिस्ट पार्टियाँ और कुछ मुस्लिम लीगी सदस्यों द्वारा प्रस्तावित अविश्वास प्रस्ताव पर जो वहस मंगलवार को शुरू हुई, आरंम में उस में कोई \ जान नहीं थी. कम से कम प्रो० होरेन मुखर्जी ने अपने भाषण में कोई नयी बात नहीं कही. केंद्र की कांग्रेसी सरकार के विरुद्ध उन के पास रोजमर्रा तर्क थे. उन की त्लना में वामपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के श्री राममृति ने अपने अविश्वास को अधिक तर्क के साथ रखा. श्री राममृत्ति ने शिवसेना की हाल की गतिविधियों को ले कर महाराष्ट्र सरकार पर मिथ्या हमली किया. उन्होंने महाराष्ट्र सरकार पर आरोप लगाया कि उस ने वंबई की गैर-मराठी जनता की रक्षा के लिए शिवसेना के विरुद्ध कार्रवाई तो दूर उस पर अंगुलो मी नहीं उठायी. जिस समय वंबई की ग़ैर-मराठी जनता शिवसेना द्वारा मारी जा रही थी, उस की संपत्ति लुटी जा रही थीं, घरों में आग लगायी जा रही थी उस समय महाराष्ट्र सरकार हाय पर हाय, घरे तमाशा देख रही थी. इस सारे हत्याकांड के दौरान महाराष्ट्र सरकार के कानों में जूँ भी नहीं रेंगी.

श्री राममृत्ति ने आरोप लगाया कि वंबई के कुछ उद्योगपति शिवसेना का समर्थन कर रहे हैं—दरअसल वे महाराष्ट्र और मंसूर सीमा के बारे में केंद्र सरकार पर दवाव डालना चाहते हैं. तेलंगाना में हाल में हुए उपद्रवों का जिक्र करते हुए श्री राममूत्ति ने आंघ्र सरकार पर आरोप लगाया कि वह क्षेत्र की जनता की न्यूनतम सुरक्षा करने में असमर्थ रही है. उन्होंने कहा कि आज हुमें यह बताया जाता है कि कुछ असंतुष्ट राजनेता इन उपद्रवों के पीछे हैं. इस पर जनसंघ के श्री अटल विहारी वाजपेयो ने टिप्पणी करते हुए पूछा कि 'क्या वे कांग्रेसी हैं?' श्री राममूर्ति ने उत्तर दिया, 'निश्चय ही! उन के अलावा और कौन हो सकता है?'

दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के प्रो० हीरेन मुखर्जी ने पश्चिम बंगाल के मध्याविव चुनाव में कांग्रेस के पूरी तरह उखड़ जाने का उल्लेख किया और कहा कि कांग्रेस विहार और पंजाव में वहुमत प्राप्त करने में नाकाम हुई. जनमत ने कांग्रेस के विरुद्ध अविश्वास व्यक्त किया. प्रो॰ मुखर्जी ने कहा कि अगर ऐसा कुछ ब्रिटेन जैसे किसी देश में हुआ होता, तो वहाँ की सरकार ने अपना इस्तीफ़ा दे दिया होता.

सरकार पर एक और तीखा हमला स्वतंत्र पार्टी के प्रवक्ता नारायण दांडेकर ने किया. उन्होंने फहा कि सरकार की आर्थिक नीतियाँ पूरी तरह विफल हुई हैं. उन्होंने कहा कि आज राजनैतिक पार्टियाँ मुख्टाचार का शिकार ही

रही हैं---मगर इन में कांग्रेस प्रमुख है. उन्होंने कहा कि पिछले वर्ष फ़सल अच्छी हुई--मगर क्या कारण है कि इस के वावजूद देहाती जनता की आर्थिक स्थिति में सुघार नहीं हुआ. श्री दांडेकर ने सरकार की विदेश नीति की भी तीखी आलोचना की. उन्होंने कहा कि प्रधान-ृमंत्री ने हाल में चीन से वातचीत की जो घोषणा की, वह, उन के पिता द्वारा अपनाये रवैये से

विरोधी पार्टियों के अनेक तर्कों का उत्तर देते हुए कांग्रेस पार्टी के श्री शांतिलाल शाह ने यह स्वीकार किया कि शिवसेना एक फ़ासिस्ट संस्था है. मगर, उन्होंने कहा, यह कहना ग़लत है कि शिवसेना का समर्थन कांग्रेस ने किया है. श्री शाह ने कहा कि दरअसल शिव-सेना के सवाल पर यहाँ नहीं बल्कि वंबई नगरपालिका और राज्य विवानसभा में विचार होना चाहिए. श्री शाह ने यह आशा व्यक्त की कि राज्य सरकार शिवसेना की गतिविधियों को समाप्त करने की दिशा में क़दम उठायेगी.

शिवसेना पर हथियारवंद संस्था होने के आरोप के उत्तर में कांग्रेस पार्टी के श्री वेंकट-सुब्वय्या ने कहा कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी भी हियपारबंद संस्या है. इस पर श्री राममूर्ति ने आपत्ति की. उन्होंने कहा कि यह कहना सरासर गलत है कि हमारी संस्था हथियारबंद है. उन्होंने श्री वेंकटसुव्वय्या को चुनौती दी कि वे अपने आरोप को प्रमाणित करें या फिर संसद् सदस्यता से इस्तीफ़ा दें. संयुक्त समाजवादी पार्टी के श्रीघर महादेव जोशो और निर्देलीय स० मो० वैनर्जी ने भी श्री वेंकटसुव्वय्या के कथन पर आपत्ति की. उन्होंने कहा संसदीय पार्टियों पर इस तरह का बारोप लगाना अनुचित है। इस पर उपाध्यक्ष श्री श्रो आर० के० खाडिलकर ने कहा कि श्री वेंकट सुब्बय्या के कथन के विरुद्ध श्री राममूर्ति अपना विरोध व्यक्त कर चुके हैं. इस लिए इस मामले को आगे बढ़ाना उचित नहीं.

निर्दलीय श्री तेन्नेत्ती विश्वनायन ने सरकार की आयिक और राजनैतिक नीतियों की आलोचना करते हुए कहा कि उस ने न केवल कांग्रेस पार्टी को विषटन के कगार पर पहुँचा दिया है, वित्क समूचा देश आज हाहाकार कर रहा है. कांग्रेस के श्री रणजीत सिंह ने विरोधी पार्टियों की आलोचना करते हुए कहा कि वामपंथी पार्टियाँ इस लिए झुंझलाई हुई हैं कि पंजाव, उत्तरप्रदेश और विहार में उन की पराजय हुई है.

श्री तिरुमल राव (कांग्रेस) ने शिवसेना का 'जिक करते हुए कहा कि देश के अनेक हिस्सों में इस तरह के जन्मत जनमत के हाथों लोगों

क्षे समाचार - सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह	ह्यान"	
भाग ५ २३ फ़रवरी,		
अंक ८ ४ फाल्गुन,		
*		
इस अंक में		
विशेष रिपोर्ट	. १३	
*	. • •	
मत और सम्मत	ষ্	
पिछला सप्ताह	ં ૪	
पत्रकार-संसद्	. પ	
चरचे और चरेखे	· १२	
परचून	48	
*		
राष्ट्रीय समाचार	१५	
प्रदेशों के समाचार	२५	
विश्व के समाचार	80	
समाचार-भूमिः विश्व अर्थ-व्यवस्या	३८	
खेल और खिलाड़ी: साहसिक अभियान	३६	
*	•	
प्रेस-जगत्: सरकार और साहित्यिक	Ę	
भारी उद्योग : राँची प्रतिष्ठान	৩	
चायः अंतरराष्ट्रीय और क्षेत्रीय सहयोग	6	
मध्याविष	२०	
प्रतिरक्षा-व्ययः पड़ताल का सवाल	२८	
राष्ट्रीय आय	३०	
आयोजनाः वापिक आयोजन	38	
गांघी: गांघी और वीद्धिक वर्ग	४५	
श्रम-शक्ति और रोजगार	४६	
श्रमिक संबंधः केरल का सर्वेक्षण	४७	
संगीतः शमा हर रंग में जलती है	88	
अकादेमी पुरस्कार	४९	
साहित्य	५०	
कलाः वानी प्रसन्नः श्रीमती कुलवंत राय	५३	
आवरण-चित्र : कांग्रेस कार्यकारिणी समि	c2	
वैठक से पूर्व	त का	
ं (फ़ोटो : गुरुदत्त)		
(uno . dan)		
संपादक		
सच्चिदानंद वात्स्यायन		
दिनमान		
. स्पूर्ण संदेश		

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन

७, बहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

चन्दे की दर	एजेंट से	काक से
वाधिक	२६.००	३१.५०
अर्द्धवाचिक :	\$3.00	१५.७५
त्रमासिक	६.५०	· 6.00
एक प्रति	00.40	00.50

को क्षति उठानी पड़ी है. करले में गीमाल सेना के चालीस हजार कार्यकत्ताओं ने सड़कों पर परेड कर अपनी शक्ति का प्रदर्शन किया श्री तिरुमल राव ने महाराष्ट्र सरकार से यह आग्रह किया कि वह शिवसेना का दमन कर अपनी खोई हुई प्रतिष्ठा को नापस लाये उन्होंने कहा कि यह दुख की बात है कि राज-नैतिक पार्टिया चुनाव में जाति और संप्रदाय के आधार पर उम्मीदवार खड़े करती है. तेलंगाना में हुए उनद्रवों की चर्चा करते हुए श्री राव ने कहा कि अब पृथक तेलंगाना रायल सीमा और आंध्र का प्रश्न नहीं रह गया है, आंध्र एक समूचा राज्य है और उस की एक संपूर्ण संस्कृति है. उसे अलग-अलग कर के नहीं देखा जा सकता.

राजनेतिक अस्थिरता

संसद् के दोनों सदनों के समक्ष अभिमाषण करते हुए राष्ट्रपति ने सभी राजनैतिक पार्टियों से राजनैतिक स्थिरता लाने का आह्वान किया. लेकिन देश जिस भयानक स्थिति में है उसे देखते हुए यह नहीं लगता कि अगले कुछ दशकों में राजनैतिक स्थिरता जैसी कोई चीज भारत के संदर्भ में हो सकती है. सभी राजनैतिक पार्टियों का स्वरूप और विवेक अस्थिर है और उसे और भी अस्थिर बनाने वाली परिस्थितियाँ सामने हैं:

राजनैतिक स्थिरता की चर्चा करते समय उन सभी तत्वों को दिमाग में रखना पड़ता है जो कि पार्टी के मीतर सिश्रय हैं. राजनीति की इच्छा और आकांक्षा का इतना भयानक आवेग पहले कमी नहीं था. बहुत हद तक इस के लिए कांग्रेस पार्टी जिम्मेदार है. इस की सब से ताजा मिसाल मंत्रिपरिषद् का पुनर्गठन है. संसद के वजट अधिवेशन के पहलें ही दिन संसद के गलियारों में सभी ओर इस पूनर्गठन की चर्चा, थी। कांग्रेस पार्टी में कोई भी इस पूनुगठन से संतुष्ट नहीं जान पड़ता था. इस का कारण यह नहीं या कि इस पुनर्गठन से अव्यवस्था कुछ और वढ़ जायेगी वल्कि यह था कि अनेक कांग्रेसी संसद् सदस्यों को यह उम्मीद थी कि वे मंत्रिपरिषद् में शामिल कर लिये जायेंगे. लेकिन ऐसा नहीं हुआ. कई सदस्यों के तो पिछले दिनों नाम भी लिये जा रहे थे. जब उन का नाम इस पुनर्गठित सूची में नज़र नहीं आया तब उन पर तीव प्रतिकिया हुई. पुनर्गठन से सब से अधिक असंतुष्ट वे लोग थे जो कि कांग्रेसी पार्टी के मीतर नीजवान तर्क के नाम से जाने जाते हैं. ये नौजवान तुर्क पार्टी के मीतर पिछले ३-४ ्वर्षों से संगठित और सिक्य हैं तथा प्रवानमंत्री और जनप्रधानमंत्री पर अपने अस्तित्व कां दवाव वरावर डालते रहे हैं. वीच में कुछ असे के लिए पार्टी में उन का बोलवाला हो गया था लेकिन घीरे-घीरे वे केवल मुखर सदस्य के रूप में जाने जाने लगे. श्रीमती गांघी वैसे उन को नाराज नहीं करना चाहतीं लेकिन उन्होंने

उन्हें अपने मंत्रिपरिषद् के लिए विशेष उपयोगी नहीं माना,

पार्टी में दूसरी तवका वह है जो कि न ती विचारों में क्रांतिकारी है और न ही राजनीति में बहुत कर्मठ है। लेकिन वह बरावर सत्ती का आकाक्षी रहा है पुनर्गहित सूची में उस के प्रतिनिधियों का भी नाम नजर नहीं आया. ं इन दोनों परस्पर विरोधी गुटों के, मंत्रिपरिषद में प्रतिनिधित्व ने होने से पार्टी की गुटवंदी ने एकं और ही शकल अस्तियार कर ली है. यानी कि श्रीमती गांघी के विरुद्ध पार्टी के मीतर विरोध कुछ और संगठित हो गया। सत्ता का संतुलन बदल गया यह सारा विरोध न तो ्सैद्धांतिक है और न ही इस के पीछे कोई नैतिक आवार है. लेकिन महत्त्वाकांक्षा ने कांग्रेस पार्टी के भीतर फिर वह अस्थिरता पैदा कर दी है जो कि १९६७ के आम चुनाव के कुछ दिनों वाद नजर आया था. · · · ,

 कांग्रेस पार्टी किस आधार पर दूसरी राज-नैतिक पार्टियों से यह माँग कर सकती है कि वे देश में राजनैतिक स्थिरता पैदा करने का प्रयतन करें जब कि वह स्वयं अस्थिर है. १९६७ के. तूरंत बाद अनेक राज्यों में सत्ता का संतूलन विगड़ गया, सरकारें वनीं और विगड़ीं. केंद्र में सरकार युदि वनी रही तो उस का कारण यह नहीं कि केंद्र में राजनैतिक अस्थिरता नहीं वरिक उस का कारण यह है कि जितना आपसी मतभेद कांग्रेस के भीतर है उस से अधिक विरोधी पारियों में है. यह सही है कि केंद्र में सरकार के गिरने की कोई आशंका निकट भविष्य में नजर नहीं अती है. मगर इस का मुख्य कारण यह है कि जनता यह नहीं चाहती कि केंद्र की वर्तमान सरकार गिरे और सारे देश में एक अराजकता की स्थिति पैदा हो जाये. यह जनता का ही दवाव है जिस के कारण केंद्रीय मंत्री और नेता एक ही नाव में सवार हैं. अगर उन का वश चलता तो वे अलग-अलग नावों पुर अलग-अलग दिशाओं में निकल जाते और देश को उस के हाल पर छोड़ दिया जाता.

सारे समय कांग्रेस पार्टी के सदस्य क्या करते हैं? क्या वे उस स्थिति के लिए सचमुच ही व्याकुल हैं जिस की कि वे अवसर चर्चा करते रहते हैं? क्या उन्होंने इस के लिए कोई संगठित प्रयत्न किया है? क्या उन्होंने इस वात की कोशिश की है कि राजनीति में एक नैतिक प्रतिमान कायम रहे क्यों, कि इस के टूटने से एक ऐसी अस्थिरता पैदा होती है जिस से निपटना मुक्किल है. क्या उन्होंने चुनावों में व्यक्त होने वाली जनता की इच्छा को पहचाना है? क्या वे स्वयं अपनी सरकार को बनाये रखना चाहते हैं या कि मौके की ताक में हैं.

हों संकता है कि उन्हें अपनी सरकार के अस्तित्व की जिता हो लेकिन इस बात को कोई प्रमाण नहीं कि उन्हें गैर-कांग्रेसी सरकारों के अस्तित्व की कम चिंता है अगर दूसरी पार्टियाँ कांग्रेसी सरकारों को खत्म करने के लिए रात

दिन एक किये हुए हैं तो कांग्रेस पार्टी मी हर तरह के साधनों का इस्तेमाल करती हुई गैर-कांग्रेसी सरकारों को मिटान के लिए कृत-संकल्प है. राजनीति की शर्त यह है कि सत्ता को प्राप्त किया जाये और विरोधी को अधिक से अधिक क्षीण किया जाये. इस में कुछ भी गलत नहीं है. सवाल है कि इस के लिए किन साधनों की इस्तेमाल किया जाता है. पिछले दो वर्षों में सत्ता-परिवर्तन के लिए जिस साधन का इस्ते-माल किया गया है वह है राष्ट्रपति का शासन थों कि वल-वदल इन दोनों के रहते राजनैतिक स्थिरता की चर्चा हवाई लगती है.

किंग्सले माटिन

जो लोग किंग्सले मार्टिन को जानते थे उन्होंने यह कभी नहीं सोचा होगा कि इतनी शीघ उन का निघन हो जायेगा हालांकि उन की उम्र ७१ वर्ष की हो चुकी थी किंग्सले मार्टिन दिमाग से तो युवा थे ही शरीर से भी बहुत बूढ़ें नहीं थे काहिरा में उन्हें अचानक दौरा पड़ा और उन का देहांत हो गया

· ३० वर्षो तक इंग्लैंड के उदार साप्ताहिक ' ·'न्यू स्टेट्समैन' का संपादन करने के बाद पिछले ७ वर्षों से किंग्सले मर्टिन मुख्य रूप से मारत संवधी समस्याओं का अध्ययन कर रहे थे भारत से किंग्सले मार्टिन का शुरू सेलगाव था और जिन दिनों हिंदुस्तान में आज़ादी की लड़ाई लड़ी जा रही थी उन्हीं दिनों इंग्लैंड में भारत के लिए एक और व्यक्ति लड़ाई लड़ रहा था जिस का नाम था किंग्सले मार्टिनं उन्होंने न्यू स्टेट्समैन में भारत की स्वाधीनता की लड़ाई के समर्थन में वरावर संपादकीय और टिप्पणियाँ लिखीं. न्यू स्टेट्समैन ब्रिटेन का अब भी सब से प्रभावशाली पत्र है और उन दिनों वह और भी प्रभावशाली पत्र था उस ने इंग्लैंड की लेवर पार्टी के दिमागको प्रमानित किया और भारत की स्वाधीनता के लिए स्वर्गीय वेवान जैसे वृद्धिजीवी नेताओं का समर्थन प्राप्त किया.

श्री किंग्सले मार्टिन स्वर्गीय नेहरू के निजी दोस्तों में से थे और न्यू स्टेट्समैन नेहरू का सब से प्रिय पत्र था. नेहरू ने एक वार कहा था कि मैं ने जीवन में एक चीज नियमित की वह यह कि मैंनेन्यू स्टेट्समैन को हर सप्ताह पढ़ान्यू स्टेट्समैन का श्री नेहरू पर कितना प्रभाव था इस का अनुमान इसी से किया जा सकता है कि मारत की विदेश नीति की रचना करने में नेहरू और कृष्ण मेनन ने न्यू स्टेट्समैन की संपादकीय टिप्पणियों से वरावर सहायता ली

किंग्सले मार्टिन नयी दिल्ली में लेखकों और पत्रकारों के बीच एक सुपरिचित चेहरा थे. अनसर इंग्हें नयी दिल्ली के राजनैतिक चंडूबाने और काफ़ी घरों में देखा जा सकता था. शायद यही बैठ कर वह अपनी कल्पना में मारत का मिलान वास्तविक मारत से किया करते थे.

मंत्रि-परिषद्

फामराब के चिंबा काम चलता है

प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी की नयी मंत्रि-परिपद में श्री कामराज नाडार का नाम न देख कर किसी को आश्चर्य नहीं हो रहा है. प्रधान-मंत्री की नयी मंत्रिपरिपद की घोषणा १४ फरवरी की मध्य रात्रि को हुई और उस के एक दिन पहले कामराज ने श्रीमती गांधी से यह कहा था कि मैंने अभी आप की सरकार में शामिल होने के बारे में कोई फ़ैसला नहीं लिया है. प्रधानमंत्री कामराज के फ़ैसले के लिए बहुत समय तक रक नहीं सकती थीं. कामराज के वगैर काम चल सकता है.

भारी उलट-फेर: पिछले दो वर्षों में पहली वार बड़े पैमाने पर रहोबदल हुआ जिस का फ़ायदा दो मंत्रियों को पहुँचा : दिनेश सिंह, जो कि वाणिज्य मंत्रालय के दमघोट वातावरण से निकल कर विदेशमंत्रालय के प्रसन्न वाता-वरण में जा पहुँचे और दूसरे श्री वलिराम मगत, जिन से दिनेश सिंह के लिए कुसी खाली तो करायी गयी लेकिन उस का उचित मुआवजा उन्हें दे दिया गंया. श्री मगत को एक नये मंत्रालय-विदेशवाणिज्य में कैविनेट-स्तर का मंत्री नियुक्त किया गया. श्री भगत के अलावा तीन और तक़दीरें जागीं. श्री वी. एस. मृत्ति, श्री डी. आर. चव्हाण और श्री मक्तदर्शन की जो कि अब तक उपमंत्री थे, राज्य स्तर का मंत्री नियुक्त किया गया पूनर्गटित मंत्रि-परिपद इस प्रकार है:

प्रवानमंत्री श्लीमती इंदिरा गांवी: परमाणु शक्ति और योजना: उपमंत्री श्लीमती नंदिनी सतपयी

। उपप्रवानमंत्री श्री मोरारजी देसाई : वित्तमंत्री; राज्यमंत्री श्री प्रकाशचंद्र सेठी और उपमंत्री श्री जगन्नाथ पहाड़िया.

2 श्री यशवंतराव चव्हाण गृहमंत्री : श्री विद्याचरण शुक्ल राज्य गृहमंत्री और श्री के. सी. रामस्वामी उपमंत्री.

À श्री जगजीवनराम अन्न, कृषि, सामुदायिक विकास और सहकारितामंत्री; राज्यमंत्री श्री अन्ना साहव शिंदे और श्री एम. एस. गुरुपद स्वामी; उपमंत्री श्री डी. एरिंग,

प्रश्नी जयसुखलाल ह्यी श्रम और पुनर्वास मंत्री; श्री मगवत झा आजाद राज्यमंत्री और श्री एम. सी. जमीर उपमंत्री.

5 डॉ. करणिसह पर्यटन और नागरिक उड्डयन; डॉ. सरोजिनी महिपी उपमंत्री. दश्री के. के. शाह आवास, परिवार नियोजन और नागरिक विकास; राज्यमंत्री श्री डी. एस. मूर्ति और डॉ. एस. चंद्रशेखर.

7 श्री पी. गोविंद मेनन विधि और समाजिक सुरक्षा; राज्यमंत्री श्रीमती फूल रेणु गुहा, उपमंत्री श्री मुहम्मद यूनुस सलीम और जे. वी. मुथियाल राव.

8 श्री सी. एम. पुनाचा इस्पात और मारी इंजीनियरिंग, राज्यमंत्री श्री कृष्णचंद्र पंत; उपमंत्री श्री महम्मद शक्ती क्रेशी.

 डॉ. रामसुमग सिंह रेलवे; श्री परिमल घोप राज्यमंत्री और श्री रोहनलाल चतुर्वेदी जगमंत्री.



वलिराम भगतः पदोन्नति

श्री सत्यनारायण सिन्हा सूचना और प्रसारण तथा प्रचार मंत्री; राज्यमंत्री श्री इंद्रकुमार गुजराल और प्री. शेर्रासह.

श्री फ़र्खेक्ट्रीन अली अहमद उद्योग, कृषि, व्यापार और कंपनी मामलात; श्री रघुनाय रेड्डी राज्यमंत्री और मानुप्रकाश सिंह उपमंत्री.

डॉ. वी. के. आर. वी. राव शिक्षा और युवजन मंत्री; श्री भक्त दर्शन राज्यमंत्री और श्रीमती जहाँनारा जयपालसिंह उपमंत्री.

श्री स्वर्णेसिंह प्रतिरक्षामंत्री; श्री लिलत नारायण मिश्र राज्यमंत्री और श्री एम. आर. कृष्ण जपमंत्री.

श्री दिनेशसिंह विदेशमंत्री, श्री सुरेंद्र पाल सिंह उपमंत्री.

डॉ. त्रिगुण सेन पैट्रो रसायन, खदान और घातुमंत्री ; श्री जगन्नाय राव और श्री डी. आर. चव्हाण राज्यमंत्रीः

! श्री विलिराम भगत विदेश व्यापार, श्री रामसेवक उपमंत्री.

शो के रघुरामैया संसद के मामले, जहाज-रानी और परिवहन मंत्रालय में राज्यमंत्री; श्री इकवाल सिंह उपमंत्री.

। ८ डॉ. के. एल. राव सिचाई और विद्युत मंत्रालय में राज्यमंत्री; श्री सिद्धेश्वर प्रसाद उपमंत्री.

प्रतिक्रियाएँ: अलग-अलग मंत्रियों को ले कर अलग-अलग क्षेत्रों में अलग-अलग प्रतित्रियाएँ हुई हैं. न्युयॉर्क टाइम्स के अनुसार श्री दिनेश सिंह के विदेश मंत्री नियुक्त होने से नयी दिल्ली में पश्चिमी देशों के राज़दूतों ने असुविधा का अनुभव किया है. न्यूयॉर्क टाइम्स का इशारा स्वेतलाना कांड की ओर है. उन दिनों श्री दिनेशसिंह पर यह आरोप लगाया गया था कि उन्होंने इस मामले में रूसियों का साथ दिया और स्वेतलाना को भारत में नहीं रहने दिया गया. लेकिन न्यूयॉर्क टाइम्स की टिप्पणी केवल एक आशंका मात्र है. विदेश मंत्रालय में श्री दिनेश सिंह के आ जाने से कोई क्रांति हो जायेगी यह कहना श्री दिनेश सिंह से वहुत वड़ी माँग करना है. मिलनसार और हँसमुख दिनेश सिंह विदेशमंत्रालय के अफ़सरों के बोच हमेशा से लोकप्रिय हैं. वह नेहरू के जमाने में इस मंत्रालय में एक असे तक रह चुके हैं और उस की खूबियाँ जानते हैं. प्रधानमंत्री ने उन को विदेश मंत्रालय सींप कर अपना बढ़ा हुआ कार्य कम करने का प्रयत्न किया है. इस सारे रहोवदल से नीति विषयक किसी भी परिवर्तन की कल्पना करना गलत है क्योंकि नीति कोई मंत्री नहीं विलक समची कैविनेट निर्घारित करती है. यह सोचना मी उतावलापन होगा कि इस वेहिसाव रहो-वदल से मंत्रालयों की कार्य-जूबलता वह जायेगी. इस पुनर्गठन की अफ़सरों पर सीवी प्रतिकिया हुई: "मंत्री आते हैं मंत्री जाते हैं". पुनर्गठन पर इस से अच्छी टिप्पणी और नया हो सकती है.

राजनैतिक दल

पुनर्चिचार और उपसंहार

कोई पार्टी—केवल वंगाल की मावसंवादी कम्युनिस्ट पार्टी को छोड़ कर—यह दावा नहीं कर सकती कि मध्याविष में उस की जीत हुई है. यही कारण है कि जब दिल्ली में विभिन्न राजनैतिक पार्टियों की केंद्रीय कार्यकारिणियों की बैठक हुई तो किसी के चेहरे पर मुस्कान नहीं थी विल्क इस के विनरीत पराजय की छाप थी. कांग्रेस हाई कमांड ने तो यह स्पष्ट रूप से स्वीकार किया कि तीन राज्यों में उस की अप्रत्याशित हार हुई है और उस के कारणों की जांच करना आवश्यक है. लेकिन एक ओर सगर अपनी पराजय के कारणों का विश्लेषण करना आवश्यक है तो दूसरी ओर सरकार

वनाना मी उतना ही जरूरी है—देश की समी राजनैतिक पार्टियां अव उस जहुतुम में पहुँच चुकी हैं जहां वे ६ महीने भी सरकार से वाहर रहने अर्थात् सज्ञाविहीन हो कर रहने की स्थिति और मनःस्थिति में नहीं हैं. पिछले कुछ वर्षों से देश में जो राजनैतिक परिवर्त्तन हुए हैं उन्होंने अब सत्ता को ही राजनीति की घुरी बना दिया है चाहे वह परिवर्त्तन की राजनीति हो या यथास्थिति की. इसलिए सारी राजनैतिक पार्टियां सत्ता प्राप्त करने के लिए सही और गलत समझौते करने के लिए तैयार हैं.

समझीतों की राजनीति: कम से कम एक राज्य विहार ऐसा है जिस के संदर्भ में समझौतों की इस राजनीति को अच्छी तरह समझा जा सकता है. कांग्रेस हाई कमान ने भीतर ही भीतर फ़ैसला कर लिया कि विहार में सरकार वनाने के लिए उसे कुछ और पार्टियों का सहयोग लेना चाहिए तव सवाल यह उठा कि वे कौन पार्टियाँ हों. प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने कहा कि कांग्रेस, कम्युनिस्ट और जनसंघ के साथ कोई समझौता नहीं कर सकतीं वे हमारे वुनियादी उसूलों के विरुद्ध हैं. श्रीमती गांधी को यह वात जोर दे कर कहने की आवश्यकता इसलिए पड़ी कि कांग्रेस के मीतर अब धीरे-घीरे एक ऐसा हिस्सा पनप रहा है जो कि सरकार वनाने के लिए जनसंघ के साथ समझौता करने को तैयार है. श्रीमती गांघी का आग्रह था कि कांग्रेस केवल समानवर्मा पार्टियों के साथ मिल कर सरकार वना सकती है. वे समानधर्मा पार्टियाँ कीन हैं ? स्वतंत्र ? संयुक्त समाजवादी पार्टी ? प्रजा समाजवादी पार्टी ?

समानधर्मा को तलाश: जहाँ तक संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी का प्रश्न है वह कांग्रेस के समूल विनाश को देश की राजनैतिक स्थिति साफ़ करने का एकमात्र रास्ता मानती है. स्वतंत्र पार्टी मध्यावधि राज्यों में विशेष महत्त्व नहीं रखती. एकमात्र समानधर्मा प्रजा समाज-वादी रह जाते हैं. कांग्रेस हाई कमान का यह प्रस्ताव था कि प्रजा समाजवादी पार्टी और ्र कतिपय निर्देलियों के सहयोग से विहार में सरकार वनायी जाये. प्रजा समाजवादी पार्टी में भी कुछ लोग थे जो कि कांग्रेस से सहयोग करने को तैयार थे. प्रजा समाजवादी पार्टी की ैविहार शाखा कांग्रेस के साय सरकार वनाने को विशेष उत्सुक नहीं है. विहार के प्रजा-समाजवादी संयुक्त समाजवादियों से अधिक माई-चारे का अनुभव करते हैं. कुछ विहार शाला के दवाव से कुछ अपनी केंद्रीय समिति के कतिपय सदस्यों के आग्रह से पार्टी के अध्यक्ष श्री नारायण गोरे गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण से मिले और उन्होंने यह स्पष्ट कर दिया कि उन की पार्टी विहार में सरकार वनाने के लिए कांग्रेस से सहयोग करने के लिए कतई तैयार नहीं है. लेकिन कांग्रेस ने उम्मीदें नहीं छोड़ी हैं. हाई कमान के निर्देश के मुताविक श्री चव्हाण पटने जा कर विहार के कुछ अन्य ग्रैर-

कांग्रेसी नेताओं और पार्टियों से वातचीत करेंगे.

चंद्रभान गुप्त को हरी झंडी: जहाँ तक उत्तरप्रदेश का प्रश्न है कांग्रेस हाई कमान की यह घारणा है कि वहाँ सरकार बनाने में कांग्रेस को विशेष दिक्कत नहीं होगी. मध्याविव के तुरंत बाद श्री चंद्रभान गुप्त और श्री कमलापित त्रिपाठी ने प्रवानमंत्री से बातचीत की और प्रधानमंत्री की ओर से उन्हें पूरी छूट दी गयी. हाई कमान ने उत्तरप्रदेश में कांग्रेस की स्थित में अपेक्षाकृत सुवार को श्री चंद्रभान गुप्त की जीत के रूप में स्वीकार किया है. श्री गुप्त ने दो जगहों से विजयी हो कर यह और भी सावित कर दिया कि वह राजनीति में पराजित नेता नहीं हैं.

मुख्यमंत्री कीन हो ? : संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी और जनसंघ के संसदीय बोर्ड ने उत्तर-प्रदेश और विहार में अपनी स्थिति पर विचार करते हुए अपने को कुछ कठिन परिस्थितियों में पाया. संसपा की कठिनाई कुछ कम है. उसे केवल कुछ ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियों का सहयोग प्राप्त करना है. अगर वह इस में कामयाव हो सकी तो एक राज्य विहार में पहली वार एक संयुक्त समाजवादी मुख्यमंत्री वनने की संगावना हो सकती है. जहां तक जनसंघ का प्रश्न है उस ने सरकार वनाने के मामले में कांग्रेस और संयुक्त समाजवादी दोनों को विहार में अपनी ओर से पूरी सुविवा दे दी है. जनसंघ के अध्यक्ष श्री अटल विहारी वाजपेयी ने कहा है कि अगर कांग्रेस विहार में सरकार वना सकती है तो हम उस के रास्ते में रोड़ा नहीं डालेंगे लेकिन अगर वह ऐसा करने में असमर्थ है तो संयुक्त समाजवादी पार्टी को, जो कि विहार में दूसरे नंबर की पार्टी है, सरकार बनाने का मौक़ा देना चाहिए. श्री वाजपेयी का आशय यह है कि विहार पुनः राष्ट्रपति शासन के हवाले नहीं किया जाना चाहिए. जनता ने पार्टियों को चुन कर इस लिए भेजा है कि वे सरकार वनाये इस लिए नहीं कि वे लोकप्रिय शासन की जगह राष्ट्रपति शासन को आमंत्रित करें. लेकिन संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के रास्ते की मुख्य बाबा मुख्यमंत्री का पद है. प्रज़ा समाजवादी पार्टी यह चाहती है कि विहार के मुख्यमंत्री श्री मोला पासवान हों. इस का कारण यह है कि प्रजा समाजवादी यह नहीं चाहते कि उन का सौतेला माई संयुक्त समाजवादी दल सत्ता पर हावी न हो. मध्याविष चुनाव के कुछ पहले ही श्री नाथ पै ने अपने एक वक्तव्य में अपनी पार्टी के इस आशय को व्यक्त कर दिया था. इस के विपरीत समाजवादी पार्टी केलोग इस वार जिद परहें कि मुख्यमंत्री उन का ही होना चाहिए तभी परिवर्त्तन की राजनीति को थोड़ा बहुत सार्थक किया जा

ग्रैर-मार्क्सवादियों की चिता : मुख्यमंत्री का यह झगड़ा पश्चिम वंगाल में भी है जहाँ

की ग़ैर-मार्क्सवादी पार्टियाँ अजय मुखर्जी को मुख्यमंत्री वनाना चाहती हैं और मार्क्सवादी कम्युनिस्टों की यह जिद है कि मुख्यमंत्री उन की पार्टी के नेता ज्योति वस होंगे. अगर यह संभव नहीं तो मार्क्सवादी दूसरा सौदा करने को तैयार हैं. वह यह कि गृह और श्रम विमाग मार्क्सवादियों के हाथ में होंगे. दोनों ही सूरतों में वास्तविक सत्ता मार्क्सवादियों के हाथ में होगी. कलकत्ते में १९६७ के वाद जो,श्रम असंतोष पैदा हुआ और पुलिस पर मार्क्सवादी जिस तरह हावी हुए उसे देखते हुए ग़ैर-मार्क्सवादी पार्टियाँ यह नहीं चाहेंगी कि येदोनों विमाग मार्क्सवादियों के हाथ में जायें. समझौता जो भी हो इस वार मार्क्सवादी सत्ता पर पहले से अधिक खतरनाक ढंग से हावी होंगे. न केवल कांग्रेस वल्कि सभी ग़ैर-मार्क्सवादी पार्टियों की मुख्य चिता यही है.

संसद

राष्ट्रपति का अभिनाघण

हर वर्ष की भाँति इस वार भी राष्ट्रपति ने वितानी शासन-काल से चली आ रही राजसी आनवान और शान के साथ संसद् के वजट अधिवेशन का उद्घाटन किया. राष्ट्रपति ने दोनों सदनों के मिले-जुले अधिवेशन में अपना अपना अभिमापण हिंदी में और उस के बाद उपराष्ट्रपति वी. वी. गिरि ने अंग्रेजी में पढ़ा. हिंदी और अंग्रेजी के अभिमापणों में एक उल्लेखनीय अंतर यह था कि हिंदी के अभिमापण के अंत में 'जय हिंदर का उच्चारण किया गया और अंग्रेजी में नहीं.

सचिवालय के मुंशियों द्वारा तैयार किये गये इस अभिमापण को पढ़ने का कर्त्तव्य निमाते हुए राष्ट्रपति ने वही सब कुछ कहा जो कि हर बार कहा जाता है-प्रगति का लेखा-जोखा, मविष्य के प्रति कुछ आशाएँ और आशंकाएँ और उस में यदि नया कुछ कहा भी गया तो मध्यावधि चुनाव पर एक प्रतिक्रिया व्यक्त की गयी. इस परस्पर विरोधी प्रतिक्रिया में संतोप भी व्यक्त किया गया और असंतोप भी. यानी जहाँ यह कहा गया—"यह संतीप की वात है कि मुख्य चुनाव आयुक्त ने आवश्यक समझ कर केवल २८ चुनाव-केंद्रों में दोवारा मतदान करने का नये सिरे से चुनाव करने का आदेश दिया है". वहाँ यह भी कहा गया-"कई जगहों से चिंताजनक सूचना मिली है कि लोगों पर दवाव घमकी के रूप में डाला गया-जिस के कारण वह मतदान नहीं दे सके सरकार इस बात पर घ्यान दे रही है.'

राजनैतिक दलों को सीख और उपदेश देते हुए दह भी कहा गया कि हरेक राजनीतिक दल को राजनीतिक स्थिरता वनाये रखने की कोशिश क्रनी चाहिए, क्यों कि वह सामाजिक और आर्थिक विकास के लिए बहुत जरूरी हैं.

संपादकीय

रुधायित्व या प्रगति ?

हैदरावाद-कांग्रेस '६८ में चड़ी खुशी से लार टपका कर राजनितिक वातावरण सुघरने का गीत गाया गया था परंतु जो 'स्वस्थ जलवायु' कांग्रेस के महामानवों को देश में तब दिख़ाई देने लगा था वह मध्याविघ चुनाव में कहीं प्रतिविवित नहीं हुआ। वंगाल में संयुक्त-मोर्चा ही सब से अविक स्थायित्व-सक्षम दिखाई दिया है जब कि चुनाव-प्रचार में कहा गया था कि कांग्रेस के न होने से स्थायित्व नहीं होगा और देश रसातल को चला जायेगा। पार्टी-राजनीति, जो 'काम करो या गद्दी छोड़ों' के नारे से थोड़ी बहुत आगे खिसकती प्रतीत हो रही थी, वह घुरी की ओर न जा कर फिर १९६७ के पहले की-सी स्थिति में पहुँच गयी है.

ठोक-ठोक वैसी ही नहीं लगमग वैसी ही. वह अपने साथ पिछले एक वर्ष में उगे घेंघे और रसीलियाँ भी ले आयी है। समता और समृद्धि की व्यापक सामाजिक क्रांति से उदासीन सर्वग्राही एकाविकार की जो जातिवादी परंपरा कांग्रेस ने पोसी थी उस के जवाव में अल्प-संख्यकों की समाज से अलगाव के आधार पर अविकार की मांग आज की राजनीति का अभिन्न अंग बन चुकी है; अंग्रेजी के गूँगे गुलामतंत्र के मीतर छटपटाते लोगों की कुंठाजन्य आत्मरक्षा-मावना छोटे-छोटे अनेक दलों के रूप में फूटी है. सार्वदेशिक राष्ट्रीयता को आत्मघात मानने वाले स्थानीय स्वार्थी का निर्लज्ज डंका वजाया गया है और किसी राज्य में कोई राष्ट्रीय कद वाला नेता रहनहीं गया है. और सब के ऊपर नहीं रह गया है गांघी-शताब्दी-वर्प में लोकतंत्र के मूलमंत्र सविनय अवज्ञा-सत्याग्रह-का सत्ता के निकट कोई सम्मानः कांग्रेस छोड़ कर भागे नेतृत्व ने भी कांग्रेस की ही तरह, विशेषतया उत्तरप्रदेश में, तरह-तरह के अवसरवादी एकत्र कर लिए हैं जिस से वैचारिक ध्रुवीकरण और भी खटाई में पड़ चुका है. १९६७ के वाद राज्य-कांग्रेसों को विरोध-पक्ष की कुर्सियों में काँटे चुमते रहे हैं और वह संसदीय लोकतंत्र की मर्यादा के अनुसार उन पर बैठ कर अपनी-अपनी वैचारिक अद्वितीयता सिद्ध करने में निकम्मी सावित हुई हैं. केंद्र-कांग्रेस ने राज्य कांग्रेसी की सरकार-रचना सामध्ये तील कर समय-समय पर संविधान का अवसर सम्मत नाष्य कर के, राज्यपाल को दल-पोषक राजनैतिक-कर्म का माध्यम वार-बार वनाया है. यह तथ्य हमें स्पष्ट स्वीकार करना चाहिए कि राज्यपाल के पद की प्रतिष्ठा का हमेशा के लिए अवमूल्यन हो चुका है, केंद्र-राज्य संबंध पर एक अमिट दाग लग चुका है सो अलग धर्मवीर को बंगाल से वापस आने की जो जतावली हो रही है वह स्वतः प्रमाण है.

अवश्य १९६७ के परामन के वाद राज्य-कांग्रेसों में पूराने व्यक्तिगत गद्दी-युद्ध में शस्त्र-ी विराम हो गया था परंतु यह भी प्रकट हो गया था कि कांग्रेस विचारवारा और कार्यक्रम के माच्यम से जनता से संबंध स्थापित करने में सत्ता-यंत्र के विना असमर्थ है. कहना न होगा कि इस वीच कांग्रेस ने एक भी जन-आंदोलन नहीं छेड़ा जब कि २० वर्ष में पहली वार उसे इस का अवसरं मिला था। १९६७ में जिन्होंने मतदानोत्तर वैविध्य को लोकतंत्रीय शक्ति वताया था उन प्रधानमंत्री का अव यह कहना निरा औपचारिक प्रतीत होता है कि केंद्र गैर-कांग्रेसी सरकारों को सहयोग देगा पर वे राष्ट्र-विरोधी आचरण न करें अपनी समझ में यह कह कर उन्होंने कांग्रेस-विरोधी दंलीं-पर एक चतुर राजनैतिक चोट की है परंतु यह चोट लगी है भारतीय जन-शक्ति को जिसे प्रधानमंत्री और उन के पिता से अधिक आसक्ति राष्ट्र में न होने का कोई कारण नहीं है. आत्ममोहित राजसी सरंजाम और साहबी नकवढ़ेपन से खिन्न हो कर मीड़ ने चुनाव-प्रचार के दौरान वडे नेताओं पर जो खीझ उतारी थी और जिसे दर्शनार्थियों की श्रद्धाकुलता ('महाराष्ट्र में गाड़ी रोक कर मेरे पाँव घोये गये थे') वता कर गत मास प्रवानमंत्री ने अखवारों पर कोप किया था, वह जनमानस में अवश्य बहुत गहरी जमी हैं नहीं तो कौतूहल से मापण स्नने को एकत्र लाखों की मोड़ें प्रवानमंत्री की पार्टी को स्पष्ट बहुमत क्यों न देतीं.

अव न केंद्र-राज्य सहयोग की पिटी हुई पुचकार में विशेष दम है न दल-वंदल के शास्त्रीय विवेचन का ही अर्थ वचा है. केंद्र-राज्य सह-योग या ग्रैर-कांग्रेसी राज्यों से सह-अस्तित्व कांग्रेस को इस वार और अधिक निष्ठा से करना पड़ेगा. जब तक क्रांतिकारी समाज परिवर्तन के लिए केंद्र अपनी सत्ता का इस्तेमाल नहीं करता तब तक न तो गैर-कांग्रेसी सरकारों के घटकों से उस की कोई स्वस्थ राजनैतिक तुलना हो सकती है और न गई पर पसरी घमघूसर कांग्रेस की छिव ही वदल सकती है. जो कुछ हो सकता है वह यह है कि केंद्र से प्रतिकूलता के वहाने गैर-कांग्रेसी दल एक ओर अपना स्थानीय प्रमाव बढ़ायें और दूसरी ओर केंद्र के मुखिया को गरिमामंडित कर के उन से अनुकुलता के वहाने चत्र सीदेवाजी करें.

हो सकता है कि ये रिक्ते १९७२ में प्रयान-मंत्री के लिए समर्थक सिद्ध हों. परंतु सचमुच अपनी पार्टी में रह कर लोकप्रिय बनना है तो प्रधानमंत्री को पार्टी की शक्ल मी काफ़ी बदलनी पड़ेगी. यह कहना अविश्वसनीय होगा कि कांग्रेस-अध्यक्ष और प्रधानमंत्री को इस आवश्यकता का ध्यान नहीं है. कम-से-कम प्रधानमंत्री के इसे अनिवार्य मानने का प्रमाण है—चुनाव-परिणाम देखते ही उन्होंने मंत्रि-मंडल की शतरंज का पुनर्गठन किया है. कांग्रेस के सार्वजनिक चरित्र की अवनित के साथ-साथ आने वाले वर्षों में राष्ट्रीय राजनीति का एक महत्त्वपूर्ण कार्यक्रम होगा प्रधानमंत्री के अनुकूल सामतों का संकलन.

परंतु यह तो जर्जर होते एक राज्यतंत्र की अंतरंग शिखर-राजनीति की वात है. विचार, विद्या और व्यवसाय के सामाजिक संगठनों के माध्यम से राजनीति की प्रक्रिया में और राज-नैतिक तंत्र में परिवर्त्तनकारी स्फूर्ति लाने वाले तत्त्व मध्याविव के नतीजों में पूर्णतया प्रति-विवित ही नहीं हो सके हैं. स्वतःस्फूर्त छात्र और शिक्षक आंदोलनों को चुनाव के पोषक वताने वाले लोग इस यथार्य को पहचानें कि राजनैतिक दल इन दोनों समूहों की सच्ची आकांक्षाओं को अपना सपना नहीं बना पाये हैं. दिनमान की प्रश्न-चर्चा ५१ के उत्तर में प्राप्त सह-छात्र-मत के पत्र दिशाहीन राजनैतिक नेतृत्व की व्याकुल आलोचना से मरे पड़े हैं. यदि इन की और इन के जैसे समुहों की आवाज राज्य और केंद्र के मंत्रालयों के वाहर ही गूँजती रह गयी तो संसदीय लोकतंत्र तो शिखर राजनीति के हाथ नोचा-ख़सोटा जाता ही रहेगा, जन-साघारण के हाथों उस की मरहमपट्टी या उस का कायाकल्प दोनों ही और अधिक असाध्य होते जायेंगे.

आशा: सरकार के कामों की प्रगति का लेखा-जोखा प्रस्तुत करते हुए सरकारी नीतियों की सराहना की गयी जनता के वारे में कहा गया कि हमारे देशवातियों ने जिस स.ह.त और धीरज के साथ कठिनाइयों को झेला उस पर हमें गर्व होना चाहिए. उन के त्याग, सहयोग, मेहनत, लगन और देशमिन्त की भावना के वगर केंद्र और राज्य की योजनाएं और कार्यक्रम सफल नहीं हो सकते थे. कृषि कांति, औद्योगिक

विकास और पंचवर्षीय योजनाओं की दुहाई दे कर कहा गया कि इन में उज्ज्वल मिवव्य की आशा की किरण देखी जा सकती है.

१९६७-६८ की फसल से हमारी खेती की पैदाबार में एक मोड़ आया. अनाज का उत्पादन ९ करोड़ ५६ लाख मीट्रिक टन हुआ जो कि १९६४-६५ के मुकाबले में ६० लाख मीट्रिक टन अधिक था. कई राज्यों में सूखा और बाढ़ के कारण जो नुक्रसान हुआ था

उस के वावजूद यह आशा की जाती है कि १९६८-६९ में अनाज का उत्पादन उतना ही ही अच्छा होगा जितना कि १९६७-६८ में हुआ था. १९६८-६९ में ८५ लाख हैक्टेयर जमीन पर अधिक उपज वाली फसलें वोयी जाएँगी और अगले वर्ष उस का और भी विस्तार किया जाएगा. १९६८-६९ में ६१ लाख हैक्टेयर और जमीन पर खेती की जाएगी.

संयुक्त मोर्चाः लाल खलाम

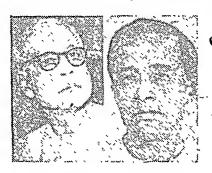
मोर्चा ! मोर्चा-!! मोर्चा !!! पश्चिम वंगाल में मध्यावधि निर्वाचन क्या हुआ एक तुफ़ान आ गया. वीस साल से जमे कांग्रेसियों के खेमे इस तरह उड़ गये जैसे पतझड़ में अस्तित्वहीन पीले पत्ते उड़ा करते हैं. संयुक्त मोर्चा के लिए मैदान विलकुल साफ़ हो गया. अपनी भयानक पराजय से वंह एक सशक्त प्रतिपक्ष की मुमिका अदा करने की स्थिति में भी नहीं रह पायी प्रदेश के राजनैतिक मंच पर हुए इस प्रलयंकारी परिवर्त्तन पर कांग्रेसी और ग़ैर-कांग्रेसी दोनों ही क्षेत्रों में आश्चर्य है! मारी आश्चर्य है! कांग्रेस को तो खैर अपनी इस दुर्गति की आशंका थी ही नहीं, संयुक्त मोर्चा को भी वस इतनी ही आशा थी कि तीस-वत्तीस वे सीटें उसे मिल जायेंगी जो दोनों कम्युनिस्ट दलों के लड़ने से कांग्रेस को मिल गयी थीं. इस के साथ ही कुछ दूसरी सीटों के चले जाने का भी खतरा था. लेकिन वोट की महिमाको क्या कहिए! अपनी अप्रत्याशित उपलब्धियों से संयुक्त मोर्चा के लोग भी स्तब्ध रह गये.

संयुक्त मोर्चा लाल सलाम! इन्कलाव जिंदाबाद! कम्युनिस्टपार्टी जिंदाबाद! कांग्रेस पार्टी मुर्दाबाद! नारे और नारे! जुलूस और जुलूस! लाल झंडों के साथ उल्लास में उमड़े जनसमुद्र में राइटर्स विल्डिंग डूव गया! सड़कें प्रनाह माँगने लगीं! चीरंगी के चेहरे पर नयी रीनक आ गयी!

चुनाव-परिणाम घोषणा के दिन मी क्या खूव रहे! कई दिनों तक कलकत्ते में वक्त की रएतार रुकी रही. कार्यालय खुले हैं, कर्मचारी नहीं! कर्मचारी मौजूद हैं, काम नहीं. सब की नजरें पास की सड़क से गुज़र रहे जुलूस पर है, सड़कों पर छूट रहे पटाखों पर है, अख-वारों के दफ़तरों के सामने जो स्कोर वोर्ड पर है—एक शब्द में नये इन्कलाव की नयी दिशा पर हैं. दिनमान का प्रतिनिधि मी निकट से जानने-समझने के लिए कमी उमड़ती मीड़ में डूव जाता है, कमी जुलूसों में वह जाता है और कमी गगनमेदी नारों के बीच डूव जाता है!

सियाल्दह से मजदूर-नेता यतीन चक्रवर्ती ने कांग्रेस अध्यक्ष डॉ. प्रतापचंद्र चंदर को परास्त कर दिया. डूवती कांग्रेस का अध्यक्ष मी डूव गया! एक सनसनी-सी पैदा हो गयी. अध्यक्ष ने अपने पद से त्यागपत्र दे दिया कई इलाक़ों में सड़कों की वित्तयों पर लाल काग्रज लपेट दिये गये. लाल झंडे लगा दिये गये.रात लाल हो गयी. सूर्य के लाल कोरतहवे! सूर्य को लाल करना पड़ेगा! काश ऐसा कर पति!

कांग्रेस भवन ! भूतपूर्व मंत्री कुमारी आमा मैती विजयिनी हुई ! एक सहयोगी ने वधाई देने के लिए उन के कमरे में प्रवेश किया वधाई ? कैसी वधाई ! कांग्रेस का सफ़ाया हो गया और तुम मुझे वधाई दे रहे हो ? अतुल्य घोष किसी विदेशी पत्रिका के पन्ने उलटं रहे हैं ! कोई प्रतिकिया ! 'नहीं, कोई प्रतिकिया



अजय मुखर्जी ज्योति वसु

नहीं, मैं किसी को दोष नहीं देता, किंतु की होयछे आमी बुजते पाच्छीत्नाः! अपनी समाओं में उमड़ती मारी भीड़ को देख कर हम ने अंदाजा लगा लिया था कि जनमत कांग्रेस के पक्ष में है. लेकिन सब झूठ निकला. मिथ्या सिद्ध होएछे. हताश-निराश कांग्रेस नेता ने कांग्रेस कार्यकारिणी की बैठक में शरीक होने के लिए दिल्ली जाने का फ़ँसला रह कर दिया. कार्यकारिणी से इस्तीफ़ा देने की सोचने लग.

हम हारे: तुम जीते: आरामनाग में अजय मुखर्जी हार गये. इस हार का कोई ग्रम नहीं. प्रफुल्लचंद्र सेन जीत गये. इस जीत पर कोई खुशी नहीं. आखिर हम जीत कर क्या करेंगे—



फजलुर्रहमान, तरुणकांति घोष, निरंजन सेनगुप्ता, अमर प्रसाद चक्रवर्ती और देवप्रकाश राय: विजयी

की कोरवो—कोथाय जाबो. मुखर्जी मोशाय हार कर भी तामलुक (मेदिनीपुर) से जीत गये हैं और फिर प्रशासन की वागडोर सँभालने जा रहे हैं. संयुक्त मोर्ची को सफल वनाने के लिए जनता को घन्यवाद दे रहे हैं: विनीत सेवा के लिए आपने एक और अवसर दिया. हम हृदय से आभारी हैं!.

रास विहारी से विजयकुमार बैनजीं निर्वेलीय उम्मीदवार के रूप में फिर विजयों होते हैं. प्रेस वाले उन की प्रतिक्रिया जानना चाहते हैं, लेकिन इस से पहले कि कुछ कहें पुष्टि के लिए फ़ोन उठा लेते हैं. फिर चेहरा चमक उठता है. उन का इतराता पोता फोन उठा लेता है: दीवा! वीवा! वाहू जिते छे. (वादी! वाही! वाहा जीत गये.) बैनजीं बंधु अलीपुरगढ केंद्र से जैसे ही वाहर निकलते हैं उन के मस्तक पर लाल गुलाल लगा दिया जाता है. सफ़ेद पंजाबी कुत्ते पर लाल बब्बे उमर आते हैं.

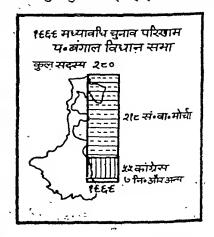
मूतपूर्व मुख्यमंत्री डॉ. प्रफुल्ल घोप झाड़-ग्राम से हार गये. कांग्रेसी टिकट रास न आया.

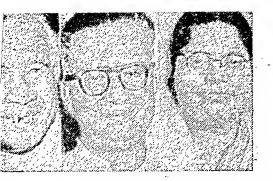
फिर संयुक्त मोर्चा के कई मंत्रियों के नाम एक स्कोर चोई पर उमरे—हरेकुष्ण कोनार, काशीकांत मैत्र, सुशील घाड़ा और देवप्रकाश राय. सब के लिए लाल सलाम.

घेराव के जनक भूतपूर्व श्रममंत्री सुवोध वैनर्जी जीत गये. शानदार जुलूस चौरंगी होते हुए धर्मतल्ला स्ट्रीट, पर पहुँचा,

मूतपूर्व कांग्रेसी मंत्रों विजयसिंह नाहर वहू वाजार से जीत गये. धाकड़ कांग्रेसी सिद्धार्थशंकर राय भी चौरंगी में जमे रहे, लेकिन इन जीतों की की.मत क्या है ? बड़ा वाजार में रामकृष्ण सरावगी ने ईक्वरदास जालान का स्थान लिया है, लेकिन वह वात कहाँ जो कांग्रेसी राज में थी. फिर भी जक्ने जीत मना ली जाती है. जुलूस निकाल लिये जाते हैं.

वाभपंथी कम्युनिस्ट पार्टी का दंणतर ! पत्रकार कुछ सूनना चाहते हैं वामपंथ के शीर्ष





पराजित प्रफुल्ल घोष तथा जहाँगीर कविर तथा विजयी आभा मेती.

नेताओं से. ज्योति वसु के चेहरे पर एक मुस्कराहट दोड़ जाती है और वह खामोश रहते हैं. प्रमोद वाबू बोल पड़ते हैं: इतना पता था कि हम आ रहे हैं, लेकिन यह पता नहीं था कि कांग्रेस इस हद तक लोकप्रियता खो चुकी है.

वह वाजार में दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के कार्यालय के सामने भी भारी भीड़ झूमती नजर आती है. कार्यालय ठसाठस भरा हुआ है. 'क्या होगा! अब हमें क्या करना चाहिए.' विश्वनाय मुखर्जी अपने साथियों को संबोधित करते हैं: 'यह सब मोर्चा की बदीलत हुआ है, इस लिए हमारा पहला काम मोर्चा को बौर मजबूत करना है. जनता मोर्चा की मजबूती चाहती है.'

राइटर्स विल्डिंग में खलवली मची हुई है. वड़े अफ़सरों के तवादले और छुट्टियों की हवा गम है. जिन अफ़सरों से संयुक्त मोर्चा को खतरा था उन्हें आज संयुक्त मोर्चा से खतरा है. मुख्य सचिव श्री एम. एम. वसु वने रहेंगे क्या ? क्या उन्हें किसी आयोग का अध्यक्ष बनाया जायेगा ? नये मुख्य सचिव के रूप में एच. एन. राय, मनीपा सेन और एस. बी. राय के नाम लिये जा रहे हैं.

मच्याविध-निर्वाचन के बाद पश्चिम बंगाल की राजनीति ने एक नया मोड़ लिया है और अब वह ध्रुवीकरण की ओर है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी सब से बड़े दल के रूप में उमर कर सामने आया. कांग्रेस को दूसरा स्थान मिला. संयुक्त मोर्चे में शामिल दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट दल, वंगला कांग्रेस, फ्रॉरवर्ड ब्लॉक, संयुक्त समाजवादी दल और कांतिकारी समाजवादी पार्टी की स्थिति में काफ़ी सुधार हुआ. यह बात दूसरी है कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की तुलना में इन दलों की स्थिति कम मजबूत हुई.

प्रतिष्ठा की सिर्फ़ एफ लड़ाई में — त्राराम-वाग में — संयुक्त मोर्चा की पराजय हुई, जहाँ मूतपूर्व मुख्यमंत्री श्री प्रफुल्लचंद्र सेन ने मृतपूर्व मुख्यमंत्री अजय मुखर्जी को १५,००० से मी अधिक बोटों से परास्त किया. लेकिन कांग्रेस की मारी पराजय के कारण इस विषय से कांग्रेसी हलकों में जिस विजयोल्लास का बातावरण तैयार होना था नहीं हुआ. कांग्रेस में शामिल प्रफुल्लचंद्र घोप भी बुरो तरह पिटे.

इस के विपरीत संयुक्त मोर्चा सरकार का कोई अदना मंत्री भी कहीं नहीं हारा. अजय कुमार मुखर्जी (तामुलूक से), ज्योति वसु, सोमनाय लाहिड़ी, ज्योति महाचार्य, हरेकृष्ण कोनार, सुवोध वैनर्जी, विजय वैनर्जी (मोर्चा सरकार के दौरान विवानसभा में स्पीकर), सुजीलकुमार घाड़ा, कार्शाकांत मैत्र, देव प्रकाश राय, निरंजन सेन गुप्ता, अमर महाचार्य आदि मोर्चा के सारे मंत्री अधिकांश पहले से अधिक बोट से विजयी घोषित किये गये.

कांग्रेस के विजयी मंत्रियों में श्री फजलुल रहमान, श्री तरुणकांति घोप, श्री विजयसिंह नाहर और कुमारी आमा मैती प्रमुख हैं. हिंदीमापी क्षेत्र वड़ा वाजार और जोड़ासाँकू में कांग्रेसी उम्मीदवार रामकृष्ण सरावगी और देवकीनंदन पोद्दार विजयी हुए. चौरंगी में सिद्धार्यशंकर राय अपने स्थान पर जमेरहे.

बलद नगर बनाम हंसिया-ह्योड़ा नगर: कलकत्ते में कांग्रेस की स्थित रहे ते ही खराव थी. जाघी से भी कम सीटें उस के हाथ में रह गयी थीं. इस बार उस में से भी सियाल्दह, तलतल्ला और कालीघाट आदि की कई महत्त्वपूर्ण सीटें चली गयीं. पूरा कलकत्ता हाथ से निकल गया.

लेकिन सब से वड़ा आश्चर्य हावड़ा में हुआ है,जो कांग्रेस का गढ़ या और वलद नगर— वैलों का नगर के नाम से विख्यात था. ज़िले की कुल १६ सीटों में इस वार सिर्फ़ दो कांग्रस को मिली हैं और १० पर कम्युनिस्टों ने क़ब्ज़ा जमा लिया है. शालीमार से वाली तक हिंदी-मापी भरे हए हैं. इन के वोट हमेशा कैंग्रेस को मिलते रहे हैं, लेकिन इस बार इस प्रवृत्ति में परिवर्त्तन दीख पड़ा है. उल्लेखनीय वात यह रही कि इस वार शंकरदास वैनर्जी, काजिम अली मिर्ज़ा, हरेंद्र मजूमदार, आंशु घोप, जहांगीर कविर, डॉ॰ प्रफुल्ल घोप आदि दल-वदलू विलकुल साफ़ हो गये. वाकुड़ा, हुगली, वर्दवान, वीरमूमि, २४ परगना और मेदिनापूर में कांग्रेस की आश्चर्यजनक पराजय हुई है जहाँ पिछले चुनाव में उसे ६ फ़ीसदी अधिक वोट मिले ये. वाकुड़ा की कुल १३ सीटों में से एक भी कांग्रेस को नहीं मिली, जहाँ कमी अतुल्य घोष का अच्छा प्रमाव था. समाचार मिला है कि वाकुड़ा के प्रमुख नेता श्री जगन्नाय काने, जो कि विवानसमा में कांग्रेस के मुख्य सचैतक रहे हैं, कावाकुड़ा में-अच्छा प्रमाव है और उन्होंने इस वार संयुक्त मोर्चा का समर्थन किया जलपाईगुड़ो, कूच-विहार जैसे कुछ गिनै-चूने जिलों में ही कांग्रेस की स्थिति ठीक रह पायी है कलकता के वलावा दुर्गापुर और आसनसोल के बीद्योगिक क्षेत्रों में कांग्रेस की स्थिति और खराव हो गयी

है और श्रमिकों ने संयुक्त मोर्चा के पक्ष में वोट दिये हैं.

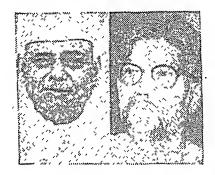
मजबूत वामपंय: संयुक्त मोर्चा के संयोजक श्री सुधीन कुमार ने एक वन्तव्य में कहा कि पश्चिम वंगाल में वामपंथ की विजय से केंद्र कमजोर हुआ है और वह अपने उन इरादों में तब्दीली करने के लिए बाध्य होगा जिन के अंतर्गत वह केरल के मामले में हस्तक्षेप करने की सोच रहा था. भूतपूर्व मुख्यमंत्री अजय मुखर्जी ने जनता को वन्यवाद देते हुए कहा कि हमें ग़ैर-कानूनी तौर पर हटाया गया था और जनता ने पुनः क़ानूनी तौर से पूर्व स्थिति में ला दिया है. भूतपूर्व उपमुख्यमंत्री ज्योति वसु ने कहा कि जनता में थायी राजनैतिक जागरूकता के कारण ऐसा हुआ है. जनता को इस का प्रतिफल मिले, इस की हम आप्राण नेष्टा करेंगे.

ततीय ज्ञवित : नये राजनैतिक परिवर्त्तनों को दुष्टिगत रखते हुए यह कहा जा सकता है कि नये और पुराने दलों की तृतीय शक्ति को पैदा करने की कोशिश वेकार गयी. पुराने दलों में प्रजासमाजवादी दल प्रमुख है, जो त्तीय शक्ति के लिए सिक्य रहा है. इस के अध्यक्ष निशीयनाय कुंदू, जो संयुक्त मोर्चा में मंत्री रह चुके हैं, चुनाव में हार गये हैं. घ्यान रहे कि श्री कुंदू मोर्चा सरकार से वाद में निकल गये थे और उनकी पार्टी ने मोर्चा से निकल कर अलग दल के रूप में चुनाव लड़ा है और सीटें-पहले ७ से भी कम ५ मिली हैं. नये दलों में प्रो० हमायुन कविर का लोकदल और उन के माई जहाँगीर कविर का वंगला जातीय दल प्रमुख हैं. इन्होंने कमशः ५३ और १७ उम्मीदवार खड़े किये ये और एक-एक सीट के लिए तरस गये हैं. जहाँगीर कविर खुद भी हार गये हैं. ऐसी ही दुर्गति भारतीय राष्ट्रीय गणतांत्रिक मोर्चा की हुई है, जिस के ९८ उम्मीदवारों में सिर्फ़ एक लौटा है और दल के संस्थापक-अध्यक्ष आशुतोप घोप तीन सीटों से लड़े थे और तीनों से ही हार गये हैं. जनसंघ की आशाओं पर पानी फिर गया है. उसे कोई सीट नहीं मिली है. नये दलों में प्रगतिशील मुस्लिम लीग की सफलता उल्लेख-नीय है. उस के ४० उम्मीदवारों में से तीन विजयी हो गये हैं. राज्य में आयी राजनैतिक परिपक्वता से नये दलों को अपनी जड़ें जमाने का मौक़ा नहीं मिला है और जनता मी राज-नैतिक ध्रुवीकरण की समर्थक सावित हुई है. तृतीय शक्ति के लिए सर्वाविक संक्रिय प्रो॰ हुमायुन कविर ने कहा है कि जो कुछ हुआ है आश्चर्यजनक है. मैं समझ नहीं पाया कि आखिर ऐसा क्यों हुआ ?

संयुक्त मोची में साम्यवादी घटक मज्यूत हो गये हैं. उन्हें सवा सी सीटें मिल गयी हैं. अब वे ग्रीर-साम्यवादी घटकों पर हावी रहेंगे. पिछले निर्वाचन में स्थिति इस के विपरीत थी.

मध्यावधि

बिहार में भी मतदाताओं ने अपना निर्णय जिस रूप में दिया उस की वजह से यथा स्थिति वनी रह गयी यानी जिन गुड़बड़ियों के कारण राष्ट्रपति शासन लाग् किया गया था और जिस के निवारण के लिए बाद में चुनाव कराया गया उन में कोई परिवर्त्तन नहीं आया. कांग्रेस की शक्ति के क्षीण होने के अनुमान तो पहले से ही थे क्यों कि जिन ५ शीर्षस्थ नेताओं को चुनाव का टिकट न दे कर अलग कर दिया गया था उन की उदासीनता कांग्रेस पर असर डालने वाली ही थी और उस ने असर हाला मी. कांग्रेस की शक्ति पिछले चुनाव की तूलना में भी कम हो गयी. प्रांतीय स्तर के दलों को थोड़ा बहुत लाम अवश्य मिला लेकिन यहाँ भी राष्ट्रीय स्तर के दलों को कुछ अपवाद को छोड़ कर अपनी पुरानी स्थिति बनाये रखने में सफलता नहीं मिली. सब से बड़ा घक्का संयक्त समाजवादी पार्टी को लगा जिसे पिछलें आम चुनाव की ६८ जगहों की तुलना में इस बार सिर्फ़ ५१ जगहें मिलीं. जनसंघ ने अपनी स्थिति कुछ मजबूत जरूर की. उसे ८ जगहें पिछले चुनाव की तुलना में अधिक मिलीं. लेकिन कम्युनिस्ट, प्रसोपा और



महामाया प्रसाद और भोला पासवान: मायापास

स्वतंत्र दल की स्थिति में एकआध जगहों से ज्यादा का परिवर्त्तन नहीं आया. मारतीय कांति दल के महामाया प्रसाद सिंह एक जगह से हार गये मगर दूसरी जगह से विजयी हो गये. लेकिन उन के दल को सिर्फ़ ६ जगहें मिलीं. फ़ॉरवर्ड ब्लाम ने पहली बार एक जगह पर क़ब्जा कर के विवानसमा में प्रवेश किया है. संयुक्त समाजवादी दल की शक्ति तो घटी है लेकिन उस के कुछ प्रमुख नेता विवानसमा के मृतपूर्व अध्यक्ष घनिकलाल मंडल, रामानंद तिवारी और श्री कृष्णसिंह विजयी हुए. भोला पासवान शास्त्री को भी अपनी जगह सुरक्षित रखने में सफलता मिली और कर्पूरी ठाकुर, हरिनाथ मिश्र चंद्रशेखर तिह भी विजयी हुए. इस वक्त राज्य में मुख्य चर्चा का विपय मंत्रिमंडल का गठन है. ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियाँ यह

अच्छी तरह महसूस कर रही हैं कि उन की स्थिति किसी भी रूप में सरकार बनाने की नहीं. अपनी घटी हुई शक्ति के बावजूद कांग्रेस सब से बड़ी पार्टी के रूप में सामने आयी है और उस के नेताओं को यह उम्मीद है कि वे जोड़-गाँठ की स्थिति उत्पन्न कर के सरकार बनाने में सफल हो सकेंगे. बहुमत के लिए कांग्रेस को ४२ विघायकों के समर्थन की आवश्यकता है. यदि समान विचारघारा वाले दलों को साझे की सरकार में शामिल करने की बात उठी तो यह बातचीत भारतीय क्रांति दल, प्रसोपा, संसोपा और कम्युनिस्ट पार्टी से करने की संभावना हो सकती है. दिक्कत यह है कि त्रिगुट के नाम पर

संगठन का संकट

मध्यावधि चुनाव में संयुक्त समाजवादी पार्टी को विहार और उत्तरप्रदेश में गहरा घक्का लगा है. सन् '६७ में विहार में उसे विघान समाकी ६८ और उत्तर प्रदेश में ४४ जगहें मिली थीं इस चुनाव में उसकी स्थिति क्षीण हो कर बिहार में ५१ और उत्तरप्रदेश में ३५ रह गयी. उस की शक्ति के क्षीण हो जाने के संदर्भ में जब दिनमान के प्रतिनिधि ने उस के अध्यक्ष श्री श्रीघर महादेव जोशी से प्रतिक्रिया जाननी चाही तो उन्होंने कहा कि विहार और उत्तर-प्रदेश की स्थितियों का विश्लेषण अलग-अलग किया जाना चाहिए. विदेश्वरीप्रसाद मंडल ने दल से अलग हो कर बिहार में थोड़ी क्षति पहुँचायी. संगठन की कमजोरी ने एकता की तसवीर को धुँघला किया और कुछ नेताओं के सत्तामोह ने जनता को दल से विरक्त किया. समाजवादी दल बटाईदारी के प्रश्न पर मजदूरों-किसानों की स्थिति को मजबूत करने-के पक्ष में रहा है लेकिन इस मुहे को ले कर जनसंघ ने उस का विरोघ किया. बटाई देने वालों की संख्या अधिक है और प्रभाव भी इतना कि वे मतदाता के विचारों को प्रभावित कर सकते हैं. वटाई लेने वालों की आवाज कमजोर थी और उन में संगठन का भी अभाव था. संसोपा की यह नीति मी मतदान के सिलसिले में उस के खिलाफ पड़ी. दल उर्दू को पाकिस्तान की या मुसलमानों की भाषा न मान कर उसे हिंदी की एक शैली मानता है और उर्द भाषी क्षेत्रों में उसे उचित स्थान दिलाने का पक्षघर है. जनसंघ ने मापा के प्रश्न पर ग़लत और ग़लीज नारों के माध्यम से विरोव किया. कहीं-कहीं नारों में कर्पूरी .ठाकुर को मौलवी कर्पूरी कह कर संबोधित किया गया. शक्ति के क्षीण होने का एक कारण सामहिक तैयारी की कमी भी रही. लोकतांत्रिक काँग्रेस के साथ चुनाव में जो समझौते किये गये थे वे ऊपरी तीर पर तो बहुत अच्छे रहे लेकिन उस के माध्यम से जिस एकता की कल्पना की गयी थी उसे साकार करने के सिलसिले में व्यावहारिक क़दम नहीं उठाये गये. परिणाम यह हुआ कि तीनों दलों

के नेता और कार्यकर्ता एकता और समझौते की भावना का ख्याल न कर के अपने हितों को ध्यान में रख कर विरोधी वक्तव्य देते रहे और इस का परिणाम यह हुआ कि जंनता उन के वक्तव्यों पर विश्वास न कर सकी. उत्तरप्रदेश में स्थिति कुछ मिन्न रही. विघटन और पारस्परिक मतमेद के जिस वातावरण में संसोपा ने इस राज्य में चुनाव लड़ा उस में ३३ सीटों का पा जाना ही एक वड़ी उपलब्ध मानी जानी चाहिए. वातचीत के सिलसिले में जोशी जी ने बहुत-सी वातें जानबुझ कर स्पष्ट नहीं कीं लेकिन विश्लेषण के दौरान उन्होंने कई मीक़ों पर विषयांतर की जो कोशिश की उस से प्रतिनिधि ने यह नतीजा निकाला कि वह दल के नेताओं के पारस्परिक मतमेद से बुरी तरह विक्षुब्व हैं. उन के अनुसार संसोपा का विशेष उद्देश्य सत्ता और कुर्सी के इर्द-गिर्द घुमने का न हो कर जनमानस में जागृति की मावना और जनतांत्रिक अनुशासन पदा करने का होना चाहिए. उन की दृष्टि में ऊपरी तीर पर दो दलों का विलय भी व्यावहारिक घरातल पर बहुत सार्थक नहीं लगता जन-जागृति वड़ी चीज़ है और जव तक उसे आंदोलित करने की कोशिश. नहीं होती विलय का कोई मतलब नहीं है. शायद इस तरह के अनिश्चय का कारण एक प्रमावशाली नेतृत्व की कमी भी है. 'डॉ. लोहिया ने जब ग़ैर-काँग्रेसी मोर्चे की कल्पना की थी तो उद्देश्य यह या कि कुछ निश्चित कार्यक्रमों को ले कर विभिन्न दल एकमत हो कर काम करें. बाद में अलग-अलग समझौते हुए लेकिन उस उद्देश्य की सही अर्थ में पूर्ति नहीं हुई'. कुल मिला कर वर्त्तमान परिणामों से मी उन्हें क्यादा असंतीष नहीं है. उन का कहना था कि जनता ने संसोपा के जितने प्रतिनिधियों का चुनाव कर दिया उस का स्पष्ट मतलव यह है कि उस ने दल को उपेक्षित नहीं किया है. उस ने एक मौक़ा और दिया है. यदि दल के लोग अब से भी सामुहिक ढंग से जन-जागरण की चेतना का विकास करने में अपने को आगे लायेंगे तो जनता का समर्थन मिलेगा.

कर्पूरी ठाकुर,

कामाख्यासिह,

हरिनाय मिश्र, वसंत नारायणसिंह, चंद्रशेखर सिंहः ५००



प्रसोपा और संसोपा ने लोकतांत्रिक कांग्रेस के साय जो समझौता किया था उस के अनुसार ये दल कांग्रेस का साथ शायद ही दे पायें— विशेप कर लोकतांत्रिक कांग्रेस के श्री सुघांशु तथा अन्य नेता एक वार कांग्रेस से निकलने के वाद संमवतः उस के साथ जोड़-गाँठ वैठा पाने की मानसिक स्थिति में नहीं हैं. कामाख्या है. इस वात की संमानना हो सकती है कि वह दल-वदल सहित कांग्रेस का साथ देने के लिए तैयार हो जायें. हल झारखंड दल को भी १० जगहें मिली हैं. इस दल के नेताओं के वारे में भी यह कहा जा सकता है कि वे कांग्रेस से समझौता करने की मानसिक स्थिति में आ सकते हैं. लेकिन जनता और झारखंड के



वसावन सिंह, सभापति सिंह और सतीश सिंह : तिरस्कृत

संघटन का संकट

मध्याविव चुनाव से पूर्व भारतीय जनसंघ के कट्टर विरोधियों को भी यह नहीं लगता था कि जनसंघ उत्तरप्रदेश में बुरी तरह हार जायेग़ा. श्रीमती इंदिरा गांघी के चुनाव-प्रचार से स्पष्ट या कि वह जनसंघ को एक वहुत शक्तिशाली प्रतिद्वंद्वी समझतीयीं। नगर चुनाव-परिणामों से जहाँ चुनाव पर्यवेक्षकों को आश्चर्य हुआ है वहीं मारतीय जनसंघ के कार्यकर्ताओं को एक आघात लगा है. इस सिलसिले में जब दिनमान के संवाददाता ने जनसंघ के अध्यक्ष अटलविहारी वाजपेयी से मेंट की तो उन्होंने यह स्वीकार किया कि वास्तव में भारतीय क्रांति दल के प्रभाव को जनसंघ के कार्यकर्ताओं ने महसूस नहीं किया था और खतरे को महसूस न करने के कारण ही परि-णाम आशाओं के विपरीत निकला "मगर मुझे चुनाव से पहले ही वास्तविक स्थिति का अंदाजा लग गया था। उत्तरप्रदेश के दीरे के तरंत वाद मैंने दिल्ली में भारतीय क्रांति दल और चीवरी चरण सिंह के चुनाव-प्रचार की निंदा की क्यों कि वह संपूर्ण प्रदेश में जातीयता के माघार पर एक अस्वस्य वातावरण पैदा कर रहे थे. मगर उस समय वहुत कम वक्त वच रहा या और हम वातावरण को वदल नहीं पाये." वाजपेयी जी के अनुसार मारतीय कांति दल ने जनसंघ को दो ओर से काटा. चौचरी चरणसिंह ने पिछड़े वर्गों में यह मय पैदा कर दिया या कि यदि जनसंघ के हाथ में सत्ता आ गयी तो प्रदेश में सवर्णी का राज हो जायेगा. इस लिए इस तयाकथित 'ब्राह्मण-ठाकुर वर्ग' के विरुद्ध निम्न जातियों को इकटठा होना चाहिए. यही भय कांग्रेस और मारतीय कांति दल ने मिल कर मुसलमानों के मन में भी पैदा कर दिया. "इस में हमारा भी कुछ योगदान है. हमने यह घोषणा कर रखी थी कि जनसंघ इस वार उत्तरप्रदेश में अकेले सरकार वनायेगा. 'इस से नुसलमानों के मन में यह आशंका पैदा हो गयी कि उन के हितों को जनसंघ राज्य में क्षति पहुँचेगी." जब उन से यह पूछा गया कि भारतीय जनसंघ ने समझीतों द्वारा अपनी शक्ति को कुछ ऐसे क्षेत्रों में केंद्रित करने

की कोशिश वयों नहीं की जहां कि उस का अधिक प्रभाव था तो उन्होंने उत्तर दिया कि ऐसा करने से भी अधिक सफलता की आशा नहीं भी क्यों कि यदि जनसंघ संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी से समझौता करता तो उस से 'हमें उस दल के समर्थक मतदाताओं के मत प्राप्त नहीं हो सकते थे क्यों कि इस वर्ग में जनसंघ के प्रति एक बहुत ही तीव दुर्भावना पैदा की गयी है.' साथ ही कुछ नीति संबंधी मतमेद के कारण ऐसा संभव नहीं हो सका. "हम तुरंत सत्ता पर अधिकार करने के लिए अपनी नीतियों को कैसे छोड़ सकते हैं ?"

एकता का मृत्य : जनसंघ-अध्यक्ष के अनु-सार विहार में जनसंघ को अधिक स्थान मिलने की आशा तो थी मगर जितने स्थान मिले हैं उस से कोई निराशा या आश्चर्य उन्हें नहीं हुआ है क्यों कि 'विहार में हम संगठनात्मक रूप से कमज़ोर थे. हमारे पक्ष में जो जन-भावना वन गयी थी उस का हम पूरा लाभ नहीं उठा सके." उत्तरप्रदेश और विहार में विरोधी दल के रूप में जनसंघ ऐसे विषयों पर अपनी आवाज उठायेगा जिन का संवंघ सामान्य जनता से हैं. इस सिलसिले में वाजपेयी ने कहा कि कुछ समय वाद ही जनसंघ हरिजनों और पिछड़े वर्गों के पक्ष में एक देश-व्यापी अमियान आरंम करने जा रहा है. दिनमान के संवाददाता ने उन का घ्यान पंजाव के चुनाव परिणामों की ओर दिलाया तो उन्होंने कहा "हम एक स्थान जरूर हारे हैं मगर हमें उस का कोई अफ़सोस नहीं क्यों कि हिंदू-सिख एकता को स्थापित करने के लिए हमें इस हानि की आशंका पहले से थी. इस वात का हमें विलक्ल भी खेद नहीं कि पंजाव की सांप्रदायिक एकता के स्वस्य सिद्धांत का हमने मूल्य चुकाया है. इस लिए पंजाव के संबंध में अपनी नीतियों को बदलने की हमें कतई ज़रूरत नहीं है." भारतीय जनसंघ की संसदीय समिति ने पंजाव प्रदेश जनसंघ को अकाली दल के साथ मिल कर सरकार बनाने का आदेश दे दिया है.

कांग्रस के साथ हो जाने के वावजूद कांग्रेस के वहुमत प्राप्त करने की स्थिति नहीं पैदा हुई है. यदि कांग्रेस निर्देलियों और कुछ अन्य दलों के लोगों को भी अपनी तरफ आर्कापत कर पाने में सफल हो जाती है तो उस की सरकार वनेगी लेकिन जो सरकार वह बनायेगी उस का बस्तित्व हर क्षण खतरे के कगार पर खड़ा रहेगा और यह खतरा विहार के चुनाव का सब से भयानक और दुखद पक्ष है.

पंजाब सयुक्त मोर्चे के ७० वर्षीय नेता सरदार गुरनाम सिंह ने १५ महीने वाद पुनः मुख्यमंत्री-पद की शपथ-प्रहण की. उन के अलावा अकाली तथा जनसंघ पार्टियों से दो-दो विवायक मंत्रिमंडल में शामिल किये गये. अकाली पार्टी ने संसद्-सदस्य सोहर्नासह वस्सी और सरदार आत्मासिंह तथा जनसंघ ने विद्यानमंडल पार्टी के नेता रामजीदास टंडन और कृष्ण लाल को मंत्री-पद के लिए नामजद किया. वस्सी, धर्मकोट निर्वाचन-क्षेत्र से लक्ष्मणसिंह गिल से हारे घे और आत्मासिंह मास्टर अकाली गुट के सदस्य थे. कृष्णलाल पिछले संयुक्त मोर्चे में भी श्रममंत्री थे. गुरनाम सिंह ने शपय-प्रहण के वाद बताया कि वह राज्य में ईमानदार प्रशासन देंगे तथा लोगों की सभी तरह की शिकायतें दूर करने का भरसक प्रयास करेंगे. वह प्रघानमंत्री से चंडीगढ़ और भाखड़ा नंगल के बारे में शीघ पंच-निर्णय देने का भी आग्रह करेंगे. पंजाव हाईकोर्ट के मृतपूर्व न्यायाघीश ने वड़े ही संयत और संतुलित शब्दों में कहा कि गिल सरकार की कारगुज़ारियों का भी लेखा-जोखा किया जायेगा.

पराजित उम्मीदवार को मंत्रिमंडल में शामिल करने के फ़ैसले से अकाली पार्टी के मीतर सदस्यों में कानाफूसी शुरू हो गयी है. ज्ञानिसह राड़ेवाला यह महसूस करने लगे हैं कि यदि पराजित वस्सी को मंत्रिमंडल में शामिल किया जा सकता या तो उन के दावे को भी दरिकनार नहीं करना चाहिए था. लेकिन यह वात तय है कि बहुत जल्द इस ५-सदस्यीय मंत्रिमंडल का विस्तार होगा, और तब अन्य अनेक दावेदारों के दावे मी सामने आयेंग.

दिनमान ने अपने चुनाव-पूर्व सर्वेक्षण में

नारायण सिंह की जनता पार्टी को १४ जनहें मिली हैं. श्री सिंह के एक माई वसंत नारायण सिंह भी चुनाव में विजयी हुए हैं. श्री सिंह का रंग वदलने वाला व्यक्तित्व शुरू से ही लोगों के लिए दिलचस्पी और विवाद का विपय रहा

हरचरण सिंह बराड़, सत्यपाल डाँग, बल्वंत सिंह, रामजीदास टंडन और लक्ष्मणिसह गिल: खरे सरे आम

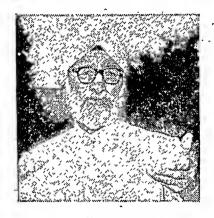




बलवेव प्रकाश जगजीत सिंह, दरवारा सिंह, ज्ञानसिंह राडे़वाला : मारे गये गुलकाम

इस बात का संकेत किया था कि पंजाब की मीजूदा राजनैतिक स्थितियों को देखते हए यह नात लगमग तय है कि मध्याविध चुनाव में संयुक्त मोर्चे की स्थिति कांग्रेस से सुदृढ़ होगी. पिछले दिनों विघानसमा के १०३ स्थानों के जो चुनाव-परिणाम सामने आये उस में अकाली-जनसंघ मोर्चे की ५१ (अकाली ४३ और जनसंघ ८), कम्युनिस्ट पार्टी ३, मार्क्सवादी कम्युनिस्ट २, संसपा २, स्वतंत्र १, प्रसपा १, जनता पार्टी १ और निर्देल ४ स्थान प्राप्त वनुड़ से अकाली-समर्थन पर निर्वाचित एक निर्दल उम्मीदवार बलवीर सिंह के अकाली दल में शामिल हो जाने से इस दल की सदस्य-संख्या४४ हो गयी है. एक दूसरे निर्देल उम्मीद-वार दरवारा सिंह ने भी संयुक्त मोर्चे के साथ वने रहने का विश्वास दिलाया है तीसरे निर्देल सदस्य बेअंत सिंह, जिन्होंने भूतपूर्व कांग्रेसी मगर अकाली पार्टी के नेता ज्ञानिसह राड़ेवाला को कांग्रेस और कम्युनिस्टों के सहयोग से हराया है, अकाली दल के नेता सरदार गुरनाम सिंह के क़रीवी रिक्तेदार हैं. लिहाजा इस वात की आशा व्यक्त की जा रही है कि वह संयुक्त मोर्चे का समर्थन करेंगे. यद्यपि अभी उन्होंने 'शुद्ध निर्दल' बने रहने की घोपणा की है. लेकिन अकाली नेता गुरनाम सिंह ने यह वात जग-जाहिर कर दी हैं कि वह भूतपूर्व मुख्यमंत्री लक्ष्मणसिंह गिल और उन की सरकार के ही एक मृतपूर्व मंत्री राजा नरेंद्रसिंह को किसी भी हालत में संयुक्त मोर्चे में शामिल नहीं करेंगे. जनता पार्टी के १४ उम्मीदवारों में केवल उस के संस्थापक लक्ष्मणसिंह गिल ही निर्वाचित हुए हैं और उन के १९ दल-बदल मंत्रियों में उन के अलावा केवल राजा नरेंद्रॉसह ही निर्वाचित हो सके हैं. स्वतंत्र पार्टी के वसंतिसह भी संयुक्त मोर्चे के -समर्थक हैं और संसपा और प्रसपा का समर्थन

१६६६ मध्याबीध ग्रुनाव परिखाम पंजाब विधान सभा कुल मवस्य १०४ ४२ असालीदल ३० माम्स्य १६६६ १ विस्त मी संयुक्त मोर्चे के पक्ष में ही होगा. जहाँ तक कम्युनिस्ट पार्टियों का सवाल है. वह संयुक्त मोर्चा सरकार में फ़िलहाल शामिल होने को ख्वाहिशमंद नहीं हैं, लेकिन उन्होंने यह घोपणा जरूर की है कि वे सरकार के फ़ैसलों का समर्थन या विरोध विशेष स्थितियों को घ्यान में रख कर के करेंगे. रिपब्लिकन पार्टी, प्रउत तथा लेवर पार्टी के कोई मी उम्मीदवार सफल नहीं हो सके. कांग्रेस के १०३ में ३८, अकाली दल के ६५ में ४३, जनसंघ के ३० में ८, कम्युनिस्ट



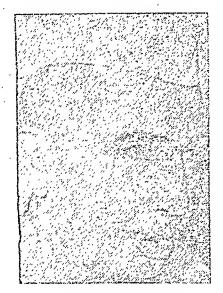
गुरनाम सिहः गुणनाम सिह

के २८ में २, मार्क्सवादी कम्युनिस्ट के १० में २, संसपा के ७ में २, स्वतंत्र के ६ में एक, प्रसपा के ३ में १ जनता के १४ में से एक सदस्य निर्वाचित हुए हैं. कांग्रेस को १९६७ में ३७.४६ प्रतिशत मत मिले थे जो बढ़कर ३९.२८प्रतिशत हो गये. अकाली दल के मत २४.६९ से बढ़ कर २९.५९ प्रतिशत हुए जब कि जनसंघ के ७.८५ से घट कर ८.८४ प्रतिशत, कम्युनिस्ट को ५.१६ से घट कर ४.५४ और मार्क्सवादी कम्युनिस्ट को ३.२६ से घट कर ३.१० रह गये हैं. इस मध्याविव चुनाव में ४३ मृतपूर्व मंत्रियों में ३० मूतपूर्व मंत्री पराजित हुए हैं जिन में मुख्य डॉ॰ वलदेव प्रकाश (जनसंघ), दरवारा सिंह, मोहनलाल, बुपमान, प्रबोधनंद्र, कपूरसिंह, प्रेम सिंह प्रेम और निरंजन सिंह तालिव (सभी कांग्रेस) ज्ञानसिंह राडेवाला (अकाली), जनरल राजेंद्रसिंह स्पैरो (निर्दल) और डॉ॰ जगजीत सिंह (जनता) हैं. मयी विघानसमा में केवल ३० पुराने चेहरे नजर आयेंगे जब कि ७७ पुराने विधायकों ने चुनाव लड़ा था. पिछले दस साल से कांग्रेस की स्थिति गिर रही है. १९६२ में ८७ के स्थान पर उस के ५० विवायक थे, १९६७ में १०४ में ४८ और अब केवले ३८.

आशा के विपरीत उत्तरप्रदेश में मतदाताओं ने राजेनीति के पर्यवेक्षकों के सारे अनुमान गलत कर दिये. कांग्रेस के आधे दर्जन से ज्यादा महत्त्वपूर्ण नेता चुनाव हार गये लेकिन संख्या की दिष्ट से कांग्रेस को ४२० सीटों में से २०८ मिल गयीं. अभी पर्वतीय क्षेत्र की ५ जगहों का चुनाव वाकी है. पिछले आम चुनाव की तुलना में इस चुनाव में उस की स्थिति अच्छी रही. हालाँकि स्पष्ट बहमत के लिए ५ जगहों की और आवश्यकता है लेकिन वह वहमत स्थापित करने में उसे व्यावहारिक घरातल पर कोई कठिनाई नहीं होगी. पूरे चुनाव_में राष्ट्रीय दलों की ही अधिक क्षति हुई है. संसोपा का ४४ में ३३, कम्युनिस्ट का १४ में ४, स्वतंत्र का १२ में ५, प्रसोपा का ११ में ३ और रिपब्लिकन का ९ में १ जगह पाना इस का प्रमाण है कि इन सभी की शक्ति विघटित हुई है. पूरे-के-पूरे चुनाव की हवा ही राष्ट्रीय क्षितिज से हट कर प्रांतीय स्तर पर बहुने लगी जिस में मतदांता ने यदि एक प्रांत में एक दल का पत्ता साफ़ किया तो दूसरे प्रांत में उसी का हाथ पकड़ा.

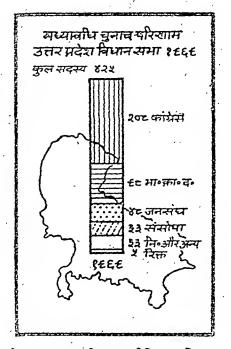
. उत्तरप्रदेश में मध्यावधि चुनाव की विशिष्ट उपलब्ध है एक नये संघर्षरत राजनैतिक संयंत्र का जन्म और कांग्रेस के अतिरिक्त अन्य पुराने राजनैतिक दलों का हास. नये राज-नैतिक संयंत्र के जन्मदाता चौघरी चरणसिंह का व्यक्तित्व विवादास्पद हो गया है. कांग्रेस नेताओं ने उन पर राजनैतिक घोखेवाजी का आरोप लगो कर उन को लांछित कैरने का जो प्रयास मध्यावधि निर्वाचन से पहले किया था वह परिणामों के घोषित होने के बाद हास्या-स्पद हो गया है. चरणसिंह ने दल बदल कर संविद सरकार का नेतृत्व कर के कोई अनोखी बात नहीं की थी, उन से पहले विरोधी दल के अनेक सदस्य दल बदल कर कांग्रेस मंत्री बन चुके थे. चरणसिंह ने कांग्रेस द्वारा चलाये जाने वाले इस बीस बरस पुराने राजनैतिक चक्र को उल्टा घुमा कर साधारण मंत्रिपद की बज़ाय मुख्यमंत्री पद पर कव्जा कर कांग्रेस को ही अपदस्य कर दिया था. मध्यावधि चुनाव में उन को तथा उन के द्वारा अनुप्राणित मारतीय कांति दल को आशातीत सफलता दे कर जनमत ने उन पर जो विश्वास प्रकट किया है उस से वह पूराना संदिग्घ लांछन भी पूर्ण रूप से घुल गया है. जन-विश्वास प्राप्त चरंणसिंह अव एक ९८ सदस्यीय विशिष्ट राजनैतिक दल के समर्थ नेता हैं और उन के अस्तित्व को मुला कर चलायी जाने वाली राजनीति प्रदेश को एक अँधे मार्ग पर ही ले जा सकती है. इस मावी राजनैतिक दुर्माग्य से प्रदेश तभी वचं सकता है जब प्रदेशीय कांग्रेस का नेतृत्व यथार्थ को स्वीकार कर के अपने मावी कार्यक्रम निश्चित करे. अभाग्यवश् अभी तक ऐसे कोई संकेत नहीं हैं जिस से प्रकट हो कि केंद्रीय अथवा प्रदेशीय कांग्रेस नेतृत्व वस्तु-

स्यिति को समझ कर प्रदेश की मावी राज-नीति की गतिविधि को सही दिशा देने का प्रवास करेगा. अब तक घोषित चार सौ वीस परिणामों में दो सी बाठ (वस्तुत: दो सी सात) सदस्यीय कांग्रेस दल के अभी तक अनीपचारिक नेता चंद्रमान् गुप्त भारतीय क्रांति दल को दल वदलओं की पार्टी कह कर न केवल स्वयं बदूरदर्शी राजनीतिक के रूप में जनता के सामने आ रहे हैं वरन् स्पप्ट रूप से जनमत का मखील भी उड़ा रहे हैं. वह जिस व्यक्तिगत वैमनस्य के कारण चरणसिंह से दूर रहना चाहते हैं उस का ययार्थपरक राजनीति में कोई स्यान नहीं है. पिछले दो दशकों से भी अधिक समय से चलने वाले स्वार्य सावन चक में फैंस कर प्रदेश की सिद्धांतहीन सिद्धांतवादी राजनीति अव दिगंबर हो कर जनता के सामने वा गयी है और सामर्थ्य तया सावन ही वह दो पहिये हैं जिस पर वह आगे वढ़ सकेगी.



चरणसिंह : वरणसिंह

मघ्याविव निर्वाचन से पहले इन दोनों पर केवल कांग्रेसी नेता चंद्रमानु गुप्त सवार रहते ये और प्रदेश की राजनीति उन के दिशा-निर्देश का पालन करती थी. मच्याविव से पहले चरण सिंह ने भी सामर्थ्य और सावन दोनों ही अश्वों को अपनी लगाम दे कर अपने राजनीतिक रध को कुशलतापूर्वक हाँक कर दो वर्ष से कम समय में चंद्रमानु गुप्त की बीस वर्ष लंबी दौड़ की आधी मंजिल तय कर ली है. यदि दोनों को एक दौड़ और दीड़नी पड़ी तो यह कहना फिंटन है कि कीन वाजी मार ले जायेगा. चंद्रमानु गुप्त की साठवीं वर्षगाँठ के शुम अवसर पर जो पैंतालीस लाख रूपया एकत्र हुआ था, उस के संकलन में उन के दल के समी प्रमावशाली सत्तावारी राजनीतिकों तथा चद्योगपतियों ने अपनी पूरी शक्ति लगायी थी. इसी रुपये के वल पर उन्होंने चौया आम चुनाव लड़ा घा. मध्याविष के लिए वह और उन के साथी इतना घन संग्रह नहीं कर पाये थे और चुनाव के परिणामों के घोषित होने के वाद चंद्रमानु गुप्त ने अपनी इस लाचारी का उल्लेख करते हुए कहा भी है कि अगले चुनाव में न तो वह भाग लेंगे न वन संग्रह ही कर सकेंगे और अब नये युवक कांग्रेसजनों को वह उत्तरदायित्व सँभालना चाहिए. अपनी इस विवशता का परिचय देते हुए उन्होंने जनता जनार्दन की भी इस लिए मर्त्सना की है कि उस ने किसी दल को स्पष्ट वहुमत नहीं दिया और इस कारण उसे फिर कप्ट उठाना चाहिए. उन की यह उक्ति उस परीक्षार्यी की निराशा को व्यक्त करती है जो परीक्षक द्वारा द्वितीय श्रेणी के योग्य समझा गया हो और जो यह शिकायत करे कि उसे प्रयम श्रेणी में उत्तीर्ण क्यों नहीं किया गया वस्तुतः जनमत ने जों निर्देश दिया है वह स्पष्ट है. उस ने चरण सिंह के नेतृत्व में जिन पुराने कांग्रेसी, जनसंघी तथा संसोपाई विवायकों को अपना विश्वास दिया है. (और जिन की संस्था सैतालीस थी) उन से मिल कर कांग्रस एक सवल और स्यायी सर-कार बना सकती है क्यों कि मारतीय कांति दल की रीति-नीति का कहीं कांग्रेस की रीति-नीति से विरोध नहीं हैं. चरणसिंह ने केवल यह दावा किया था कि यदि वह सरकार वना सकेंगे तो वह सब से पहले म्रप्टाचार का उन्मलन करेंगे और प्रदेश में फैली हुई अराज-कता के विरुद्ध संशक्त क़दम उठायेंगे तथा प्रदेश में ईमानदारी और मेहनत के काम का वातावरण चनायेंगे. इन वातों से किसी को विरोध नहीं हो सकता. इस के अतिरिक्त यदि उन से प्रदेशीय कांग्रेस नेतृत्व को कोई शिकायत है तो वह केवल यह है कि उन्होंने इतनी अविक सफलता कैसे प्राप्त की और कैसे पुराने कांग्रेसी नेतृत्व के समकक्ष पहुँच गये. जव दिनमान ने उन से लखनक में वात की तो उन्हें आत्म-विश्वास से परिपूर्ण पाया उन्होंने कहा कि वह विरोधी पक्ष में बैठने को तत्पर हैं क्यों कि जो जनमत का फ़ैसला है उस का कोई विकल्प नहीं है और वह पुरानी संविद ऐसी सरकार वनाने के पक्ष में नहीं हैं. जब दिनमान ने उन का घ्यान जन-निर्देश की यथार्यता की ओर आकर्पित किया तो उन्होंने स्वीकार किया कि जन-निर्देश के अनुसार कांग्रेस और भारतीय फांति दल की सरकार वननी चाहिए. दिनमान के फिर प्रश्न करने पर उन्होंने कहा कि जो वस्तु स्यिति जनमत के प्रकाश में आने के वाद सामने वायी है उस से यह स्पष्ट है कि इस मामले में पहल कांग्रेस की ओर से होनी चाहिए. दिनमान का ऐसा विश्वास है कि जो वातें उन्होंने इस से कही हैं उस का संकेत प्रदेशीय कांग्रेस नेतृत्व तक भी पहुँच चुका है फिर भी यदि एक प्रवल विश्वसनीय साथी को दरगुजर कर चंद्रमानु गुप्त अविश्वसनीय और निर्वेल निर्देलीय विवायकों को उन की क़ीमत दे कर कांग्रेस की एक दलीय निर्वल सरकार वनाना चाहते हैं



तो यह उन की राजनीतिक वृद्धि का परिचायक होगा. यों अपने दल की शक्ति के अनुसार उन्हें यह अधिकार है कि वह अपनी राजनीतिक अभिरुचि के अनुसार हिंदू राष्ट्र-वादी जनसंघ के साथ सरकार वना कर कांग्रेस द्वारा उन शक्तियों को प्रवल करें अथवा संसोपा के साथ मिल कर देश में समाजवादी घारा को वल दें अयवा भारतीय कांतिदल में अपनी ही मांति सम्मिलित समी प्रकार की विचारवाराओं के साथ सरकार वना कर अपनी ही नीतियों का प्रक्षालन करें. वह जो कुछ भी करें पर इस में संदेह नहीं कि यह उन के सामने संनावनाओं से मरा एक ऐसा अवसर है जिस में वह प्रादेशिक कांग्रेस को और भी कमजोर कर सकते हैं अयवा उसे हिंदू राष्ट्रवादी या समाजवादी या फिर शुद्ध कांग्रेसी दृष्टि दे सकते हैं. वह क्या करेंगे यह उन की राजनीतिक वद्धि अथवा प्रदेश या कांग्रेस के माग्य पर निर्मर है.

कमलापति त्रिपाठी : पुनर्प्रतिष्ठित



फूलपुर चुनाव-क्षेत्र

संसदीय उपचुनाव में फूलपुर क्षेत्र से संयुक्त समाजवादी जनेश्वर मिश्र की विजय कांग्रेस के प्रति जनता के मोह-मंग का एक और ज्वलंत उदाहरण है. पंजाव में होशियारपुर चुनाव-क्षेत्र की भी सीट कांग्रेस को नहीं मिली वहाँ से जनसंघ के मेजर जनरल जयसिंह निर्वाचित हुए हैं. इन दोनों जगहों में कम से कम एक समानता अवश्य है कि दोनों में ही कांग्रेस को मुँह की खानी पड़ी.

इलाहाबाद के फूलपुर चुनाव-क्षेत्र की जनता ने पहली बार ग़ैर-कांग्रेसी व्यक्ति के गले में विजय-माला डाली है. ऐसा नहीं कि नेहरू निर्विरोघ चुन लिये जाते थे--एक वार प्रमुदत्त ब्रह्मचारी ने उन्हें चुनौती दी थी और दूसरी बार स्व० लोहिया ने. जब श्रीमती विजयलक्ष्मी पंडित विजयी हुई थीं तब जनेश्वर मिश्र ने उन का विरोध किया था. वह कोई ३६ हजार मतों से पराजित हुए थे. पर इस वार समा कुछ और ही था. नेहरू का जादू उड़ चुका था और जनेश्वर के विकल्प के रूप में ऐसा व्यक्ति था जिस का वामपंथी मार्का कांग्रेसी समाजवाद वहत पहले तिरस्कृत हो चुका है. केशवदेव मालवीय, जो मंत्रिपद से हटने के वाद काफ़ी समय तक इघर-उघर मटक चुके थे, राँची के इंजीनियरी प्रतिष्ठान के अध्यक्ष के रूप में प्रतिष्ठित कर दिये गये थे. कांग्रेस ने उन्हें शायद इसी लिए खड़ा किया या कि संयुक्त समाजवादी उम्मीदवार के जोड़ में कांग्रेसी समाजवाद का प्रतीक सामने कर दिया जाये. लेकिन फूलपुर की जनता ने बता दिया कि वह क्या चाहती है. परिणामस्वरूप जनेश्वर मिश्र को ८३२५५ बोट मिले, जब कि केशवदेव मालवीय की केवल ६१५५०. यों तो मैदान में आठ उम्मीद-चार थे. इस संसदीय चुनाव-क्षेत्र से विघानसमा की पाँच सीटों का भी चुनाव हुआ—इस वार इन में से चार संसपा को मिलीं और केवल एक कांग्रेस को.

जनेक्वर मिश्र: ३६ वर्षीय युवजन जनेक्वर मिश्र ने, जो इस क्षेत्र में 'छोटे लोहिया' के नाम से जाने जाते हैं, अपनी विजय से संसपा की वह क्षति एक सीमा तक पूरी कर दी है जो उत्तरप्रदेश में उसे उठानी पड़ी है. कर्मठ राजनैतिक कार्यकर्ता के रूप में परिचित और विलया निवासी किसान के घर में जन्मा यह 'यृवक' दिसयों वार जेल जा चुका है. प्रयाग विश्वविद्यालय के स्नातक (बी. ए. और एल. एल. वी.) जनेश्वर १९६७ में अखिल भारतीय संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के संयुक्त मंत्री के रूप मे चुने गये थे. ११ फ़रवरी को दस वजे रात चुनाव की घोपणा के वाद प्रातः २ वजे तक लगमग वीस हजार जनता का जुलूस इलाहाबाद की सड़कों पर जनेश्वर मिश्र को ले कर घूमता रहा. चुनाव की घोषणा को मुनने के लिए जनेश्वर के समर्थकों में मृतपूर्व हाईकोर्ट के जज और राज्यसमा के वृद्ध सदस्य प्रकाशनांरायण सप्रू और प्रो० के. के. मट्टाचार्य भी थे. जनेश्वर मिश्र ने जव अपने सरल स्नेह ज्ञापन में आशीर्वाद माँगा तो दोनों की आँखें भर आयीं.

दिनमान के प्रतिनिधि से एक मेंट में जनेदवर मिश्र ने संसद् की राजनीति के वारे में वताया: "हम तो संसद् का इस्तेमाल केवल एक काम के लिए करेगे और वह है जनता के मन को उमारने के लिए: पिछले वीस साल के कांग्रेस राज्य में आदमी की वात की क़दर या मान्यता उस आदमी के इतवे से अधिक संबद्ध रही है. इस हालत में मेरी संसद् की सदस्यता केवल मेरी वात को अधिक प्रामाणिक वनाने के सिवा और कुछ नहीं करेगी, क्यों कि लोकसभा में इतनी औपचारिकता है कि उस के माध्यम से कोई भी वड़ी क्रांति संभव नहीं है. संसद के भीतर भी मैं जनता की आवाज ही वलंद कहुँगा.

तो वड़ी फ्रांति क्या संसद् से पूथक हो कर विकसित होगी?

"मैंने कहा कि संसद्की औपचारिकताओं में जो जकड़ जायेगा वह न तो वाहर वड़ी क्रांति का वाहक हो सकेगा और न संसद् के भीतर उस क्रांति को ही मुखरित कर सकेगा. लेकिन जो संसद् को एक माध्यम के रूप में इस्तेमाल करेगा वह वाहर और भीतर दोनों को एक दूसरे का पूरक बनाने में सहायक होगां. इसी लिए मैंने संसद को उस का माध्यम माना है. औपचारिकता का अत्याधिक जल संसद को दर्पण-रूप न दे कर उसे घुँघला बना देता है. इस परंपरा को तोड़ना पड़ेगा. बौपचारिकता के माध्यम से वाहर की उमरती ऋांति को दवाने की चेप्टा अब तक की जाती रही है. अब यह रुख बदलना पड़ेगा और संसद् बाहर की क्रांति का प्रतिविव वनाना पड़ेगा."

डॉ॰ लोहिया कहा करते थे कि दिल्ली वड़ी खतरनाक है. वह बड़ों-बड़ों को भी खा जाती है. क्या आप इस से सहमत हैं?

"मैं इस से पूर्णतया सहमत हूँ लेकिन इसे रोकने के लिए जरूरी है कि संसद् के सदस्यों का ठाठ-वाठ कम हो. मैं तो तीसरे दर्जे की वर्य का पास लेना अधिक पसंद करूँगा. इघर संसद् सदस्यों की तनख्वाह और आराम की माँग तेज हो रही है. इस का मैं विरोध करूँगा. भारतीय जनता की प्रतिनिधि संसद् तमी हो सकती है जब वह सामान्य भारतीय के जीवन को प्रतिबिधित कर सके.

इघर संसद् की कार्रवाई में कुछ विशेष रंग नहीं दीखता संसद् को अधिक प्रभावशाली कैसे वनाया जा सकता है ?

"यह पालियामेंट अधिक प्रमावकाली हो। सकती है अगर नयी उमर के लोग अधिक से अधिक संख्या में वोट देने के अधिकारी हों. ६७ के चुनाव के वाद जो देश की राजनीति में उयल-पुथल दिखाई देती है उस का एक कारण यह है कि १५ अगस्त '४७ के वाद जन्मा वच्चा पहली वार मतदाता हुआ है."

> तो क्या आप इस वात से सहमत हैं कि वर्त्तमान संविधान को संशोधित कर के २१ वर्ष की आयु में मत देने के अधिकार को वदल कर १८ वर्ष कर दिया जाये?

"हमें संविधान में इस आशय का परिवर्तन लाना चाहिए कि मतदाता की कम से कम आयु २१ वर्ष की अपेक्षा १८ साल कर दी जाये. ताकि देश का युवजन अपना घर वनाने के वारे में खुद नियम और क़ानून बनाने का हक़दार हो सके. इस समय देश की प्रगति में वाघा इस लिए मी है कि नयी पीढ़ी के रहने का घर, समाज, देश, उस के पुरखे अपने मत से बनाते हैं."

आप ने युवजन आंदोलन का नेतृत्व किया है. संसद् में पहुँच कर आप वह कौन से क़ानून लागू करेंगे जिस से देश का युवजन भी आप को अपना प्रतिनिधि

"जैसा में ने कहा, पहले तो में मतदाता की उमर २१ वर्ष से १८ वर्ष के संशोधन को लाने की कोशिश करूँगा. अगर १८ साल वाली वात मान ली गयी तो इस से देश की राजनीति में वहुत वड़ा परिवर्त्तन आ जायेगा. मेरा दूसरा प्रस्ताव यह होगा कि देश के किसी भी मतदाता को जो देश का असली मालिक है वेकारी का शिकार न होने दिया जाये. अनिवर्गतः १८ साल के ऊपर के लोगों को सरकार काम दे. ऐसी योजनाएँ चलाये जिस से देश का बहुत वड़ा वर्ग जो आज केवल वेकार रहता है और देश के उत्पादन में माग नहीं लेता वह सिक्य हो. उस की वेकारी खत्म हो. जिस देश का युवक वर्ग वेकार रखा जायेगा उस की विकास असंभव है.

फूलपुर में कौन सा काम करेंगे जिस से जनता को लगे कि उस का दाय और फर्तन्य बदल गया है?

"फूलपुर की जनतां को पिछले बीस वर्षों से अंवकार में रखा गया है. इस क्षेत्र में कोई विकास का ठोस क़दम नहीं उठाया गया है. इस क्षेत्र में ऐसे मी इलाक़े हैं जहाँ पीने के पानी के लिए भी कुएँ नही हैं. (वहाँ पर मौजूद हँ डिया क्षेत्र के विघानसभा के नव-निर्वाचित सदस्य श्री राजित राम पांडेय ने वताया कि वड़ौली से ले कर टेला तक का इलाक़ा ऐसा है जहाँ सिवा नदी से पानी ले कर पीने के और कोई साघन नहीं है) सरकार विड़ला को तीन पैसा यूनिट विजली देती है और सामान्य जनता को चौवीस पैसे यूनिट. इस प्रकार की अनेक समस्याएँ हैं. इस प्रकार के अन्यायों के विरुद्ध एक व्यापक जन-आंदोलन ज़रूरी है. इस का-विरोध ही नया जागरण लायेगा."

नगालैंड

शांतिवादियों की जीत

नगालैंड के शासक दल (नगा नेशनल आंगेनाइजेशन)ने निर्णीयक वहमत प्राप्त कर के यह सिद्ध कर दिया है कि इस सीमा-प्रांत में साधारण जनता हिसात्मक मार्गो की अपेक्षा प्रजातांत्रिक पद्धति को अधिक पसंद करती है. फ़िज़ों के समर्थकों और उग्रपंथी गप्त नगाओं ने यह प्रचार कर रखा था कि निर्वाचन में माग लेना नगाओं के हित में नहीं है, इस लिए उन का वहिष्कार किया जाना चाहिए. मगर मतदान का जो रुख रहा है उस से यह सिद्ध होता है कि नगाओं ने इस प्रचार के प्रति विशेष रुचि नहीं दिखायी, क्यों कि अन्य प्रदेशों की अपेक्षा नगालैंड में मतदान का प्रतिशत काफ़ी अविक रहा. इस से एक और वात मी सिद्ध हो गयी, कि इस पिछड़े हुए पहाड़ी इलाक़े में भी लोग व्यक्ति की योग्यता और पिछले अनुमव के आघार पर ही चयन करते हैं. उदाहरण के लिए उन्होंने मृतपूर्व मुख्यमंत्री शिल् आओ को समर्थन नहीं दिया, जब कि वर्त्तमान मुख्यमंत्री अंगामी को भारी बहुमत से विजय प्राप्त हुई. उन्होंने क्षारमनिर्वासित नगा नेता फ़िज़ों की मतीजी रानो साइज़ को एक हजार मतों से पराजित किया, जब कि कुल २८६८ मत पड़े थे. इस से कुछ लोग यह अनुमान लगाने लगे, हैं कि नगालैंड में फ़िज़ों के नाम पर मत प्राप्त करना अब समव नहीं रहा है. मगर इतनी जल्दी किसी निष्कर्ष पर पहुँचना उचित नहीं दिखाई देता, क्यों कि फ़िज़ो के ही एक निकट संबंधी वाम्ज़ो ने वर्त्तमान सरकार के पशु-पालनमंत्री डेमो को पराजित किया है. वास्तविक स्थिति यह है कि अव न तो फ़िज़ो के नाम में उतना आकर्षण है और न ही फ़िज़ोवादियों का संगठन अव पहले जैसा दृढ़ है. मगर ऐसे नगाओं में जहाँ ईसाइयों का प्रचार अव भी चल रहा है फ़िज़ो का नाम प्रभावहीन नहीं हो गया है.

नगालैंड विधानसभा में कुल ५२ सदस्य होते हैं, जिन में केवल ४० का सार्वजनिक रूप से निर्वाचन होता है. शेप १२ सदस्यों को ह्वेनसांग क्षेत्रीय परिपद् द्वारा मनोनीत किया जाता है और मनोनीत होने के बाद वे उसी दल का समर्थन करते हैं जिस की सरकार वन जाती है. इस लिए ४० निर्वाचित सदस्यों में ही बहुमत का निर्णय किया जाता है. ३८ स्यानों के परिणाम घोषित हो चुके हैं, जिन में नगा नेशनल ऑगेंनाइजेशन को २१ स्थान प्राप्त हुए हैं. इस लिए यह आशा की जाती है कि वर्तमान मुख्यमंत्री अंगामी पुनः नगालैंड के मुख्यमंत्री वन जायेंगे. यद्यपि शासक-वर्ग को चनाव में काफ़ी सफलता प्राप्त हुई है फिर भी कुछ महत्त्वपूर्ण नेता चुनाव में पराजित हो गये हैं. पी. डेमो की पराजय के अतिरिक्त विद्युत-शक्ति के उपमंत्री को भी नगा यनाइटेड फ़ंट के हाथों शिकस्त खानी पड़ी. इस के अतिरिक्त मूतपूर्व विद्यानसमा के १५ सदस्यों को भी पराजय का मुँह देखना पड़ा. इस वार नगालैंड में केवल दो महिलाओं ने चनाव लडा था, जिन में एक तो पराजित हो गयी है, किंतू एक कुमारी आर. सी. किंगेन स्वतंत्र प्रत्याशी के रूप में सफल हो गयी हैं. वंडारी चुनाव क्षेत्र से निर्वाचित यह स्त्री एक सावारण अध्यापिका है. देश के अन्य प्रदेशों की भाति नगालैंड में मी कुछ निकट संबंधी विरोधी दलों की ओर से चुनाव लड़ रहे थे. इन में मृतपूर्व डिप्टी कमिश्नर पी. हराली ने अपने ही एक संबंधी कील को ३०० मतों से पराजित किया. इस चुनाव की सव से महत्त्वपूर्ण वात यह रही है कि कई क्षेत्रों में वर्तमान शासक-वर्ग को अमूतपूर्व सफलता प्राप्त हुई. ऐसे क्षेत्रों में वनों से घिरे हुए वे इलाक़े भी शामिल हैं जहाँ विद्रोही नगाओं ने अपने अड्डे बना रखे थे. ऐसा लगता है कि नगालैंड में अब उग्रपंथी नगाओं का जोर कम हो गया है और पृथकता-वादी मावनाएँ ठंडी पड़ गयी हैं.

हरयाणा

वयां चाल

हरयाणा विघानसमा का अघिवेशन, जो २८ जनवरी से ले कर १० फ़रवरी तक वुलाया गया था, अचानक वढा दिये जाने से प्रतिपक्ष के सभी दाँव उस की यैली में ही घरे रह गये और वह सिवाय सरकार का खुल कर विरोध करने के और कुछ न कर सका. लेकिन उन का वह विरोध भी बेअसर सावित हुआ. प्रंतिपक्ष के इस वेअसर विरोध के वाद सरकार ने सदन में १९६९-७० का वजट पेश कर प्रतिपक्ष को एक वार फिर आक्चयंचिकत कर दिया. इस वार प्रतिपक्षी सदस्य अपनी नालुशी का इजहार करने की गरज से सदन त्यागने के अतिरिक्त और कुछ न कर पाये. राजनैतिक तौर पर अपरिपक्व समझे जाने वाले वंसीलाल जोड़-तोड़ में संयुक्त विधायक दल के नेता राव विखिसिह से मारी सावित हए. एक के वाद एक उन्हें ऐसी विस्मयकारी स्थितियों का सामना करना पड़ा जिस के कारण वह कुछ रचनात्मक क़दम तो नहीं उठा सके, अलवत्ता सकते में या गये और सदन त्यागने का फ़ैसला कियाः

जब २८ जनवरी को अधिवैशन शुरू हुआ था तब विरोधी पार्टी को यह उम्मीद थी कि

वह बंसीलाल सरकार का तख्ता पलटने में कामयाव हो जायेगी. लेकिन जव राज्यपाल के भाषण पर घन्यवाद-प्रस्ताव विना शक्ति-परीक्षण के पास हो गया तो वंसीलाल का सीना एक वालिश्त फूल गया. इस दौरान एक विघायक जोगिदरसिंह के अपहरण संवंघी तकरार को ले कर ४ विरोधी विधायक एक सरकारी प्रस्ताव के जरिए पूरे अधिवेशन के लिए मुअत्तल कर दिये गये. इस से वंसीलाल ने अपनी स्थिति सुरक्षित जान कर फ़ायदा उठाना चाहा. प्रतिपक्ष वंसीलाल की चाल भाँप गया और अध्यक्ष से अपील की कि वह एक तो सदन का अधिवेशन एक-साथ दस-वारह दिन तक वढ़ाने की स्वीकृति न दें और दूसरे वजट को पेश करने के लिए जो १५ दिन की पूर्व सूचना जरूरी होती है सरकार को उस पर अमल करने की तांक़ीद करें. अध्यक्ष रणसिंह ने प्रतिपक्ष के इस सुझाव को अमान्य ठहराया और वित्तमंत्री श्रीमती ओम्प्रमा जैन ने प्रति-पक्षी सदस्य-रिक्त संदन में अपना वजट पेश किया. ६.३४ करोड़ रुपये घाटे के अपने वजट में वित्तमंत्रों ने कोई नये कर नहीं लगाये. जनता को अघिक सुविघाएँ देने का उन्होंने विश्वास दिलाया और कहा कि वजट का घाटा राज्य की अर्थ-व्यवस्था को सूबार तथा मितव्ययिता वरत कर ठीक किया जायेगा. दूसरे दिन जब विनियोग विधेयक समेत २० अन्य विल एक के बाद एक सदन में पेश किये गये तव भी प्रतिपक्ष के सदस्य ग़ैर-हाज़िर रहे. उन की ग़ैर-हाजिरी के वावजूद वजट, विनि-योग तथा अन्य विधेयक ९० मिनटों में पास हो गये और १२ फ़रवरी को विद्यानसभा को अनिश्चित काल के लिए स्थिगत कर दिया गया.

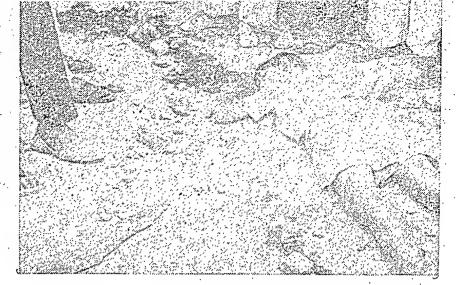
निलंबित किये गये ४ प्रतिपक्षी सदस्यों के खिलाफ़ प्रस्ताव वापस न लेने के दढ़ रवैये से वंसीलाल ने अपनी स्थिति कम से कम ६ महीने के लिए और मजबूत कर ली है. क़ानुन के अनुसार सदन की ६ महीने के भीतर अगली वैठक बुलानी होती है. मुख्यमंत्री इस वात के लिए आश्वस्त हैं कि ६ महीने तक उन की स्यिति में कोई बहुत वड़ा परिवर्त्तन नहीं आने वाला है. उन का यह स्याल है कि अब नये सिरे से कांग्रेसी विघायक दल-चदल नहीं करेंगे और संयुक्त विवायक दल के सदस्यों में जो एकता की मावना फ़िलहाल वरक़रार है समय के सरकने के साथ वह खत्म हो जायेगी. यह वात भी सही है कि राव वीरेंद्रसिंह वंसीलाल की चालों के सामने मात खा गये हैं और अगले क़दम के वारे में वह गंभीरता और गोपनीयता वरतने की इच्छा रखते हैं. उस इच्छा में कितंनी सद्मावना व्याप्त है, इस समय कुछ भी कह पाना इस लिए मुमकिन नहीं कि राज्य को राजनैतिक सरगिमयां अन्य चार राज्यों के मध्याविष चुनाव परिणामों के कारण शिथिल पड़ गयी हैं.

दोनों जहाँ के रास्ते

- मुख्यमंत्री गोविंदनारायण सिंह ने, शिक्षा विभाग अपने हाथ में लेने के बाद, एक नया और अजीवोगरीव काम किया है और वह है योग की शिक्षा देने की शासकीय व्यवस्था. उन्होंने शायद दल-बदलू साथियों और संविद शासन से ऊवी हुई जनता को एक नया सहारा देने की आवश्यकता का अनुभव तीवता से किया है. विकल्परूप में योग की शिक्षा के द्वार उन्हें दिखाई दिये और उसे जनता को उपलब्ध करा कर उन्होंने यह मान लिया कि दोनों जहाँ के रास्ते क़दमों के नीचे हैं.

संभवत: मध्यप्रदेश ही देश का एक ऐसा राज्य है जहाँ की सरकार ने योग की शिक्षा के महत्त्व को स्वीकार किया है और स्वामी विश्वभक्त के मार्ग-दर्शन में योग विभाग की स्थापना कर के जनता को शारीरिक तथा मानिसिक रूप से स्वस्थ वनाने के इस प्राचीन विज्ञान की जिक्षा की व्यवस्था की है. शिक्षा विभाग ने योग विभाग के अध्यक्ष की नियुक्ति की है और योग की शिक्षा की एक स्गठित प्रणाली को दिकसित करने की योजना बनायी है. इस के प्रचार के लिए २५ शिक्षकों को छह महीने का प्रशिक्षण देने की व्यवस्था है. प्रतिवर्ष विभागाष्यक्ष प्रत्याशियों का चनाव करेगा और उन्हें दो दलों में प्रशिक्षित करेगा. सिर्फ़ छह महीने में योग-ऋयाओं में पारंगत हो कर शिक्षार्थी विभिन्न शैक्षणिक संस्थाओं में छात्रों को शिक्षित करेंगे.

मुक्त व्यापार : एक लंबे अर्से के बाद मोटे अनाजों को राज्य की सीमा के वाहर भेजने की छूट मिली है. पिछले दिनों शासन ने मक्का, वाजरा और ज्वार को प्रदेश से वाहर मेजने की रोक खत्म कर के व्यवसायियों को ·एक सुखद आश्चर्य में डाल दिया. दो वर्षों से इस राज्य में अनाज की फ़सल अच्छी हो रही है. मोटे अनाज का भारी स्टॉक जमा हो गया. पड़ोसी राज्यों में अच्छी फ़सल होने के कारण इन अनाजों के माव नीचे थे, इस लिए इन अनाजों को चोरी-छुपे भेज कर मोटी रक़म कमाने का घंघा वंद हो गया था. दालों के निर्यात पर अभी भी परमिट की आवश्यकता है, हार्लंकि दालों का स्टॉक मी काफ़ी हो गया और उन का भी भाव काफ़ी गिर गया है. माँग की जा रही है कि उसे मी बाहर मेजने की छूट दे दी जाये. मोटे अनाजों पर से न केवल निर्यात का रोक हटाया गया है वल्कि उन पर लगने वाली लेवी भी समाप्त कर दी गयी है. इस की वजह से सही अर्थो में मोटे अनाजों का मुक्त व्यापार शुरु हुआ. उम्मीद तो यह थी कि मुक्त व्यापार मोटे अनाज के मावों को ऊपर उठाने में कारगर होगा लेकिन अभी तो भावों में आयी तेजी नाममात्र की है.



पुलिस जुल्म का शिकार दालक

राजस्थान

बेरी आयोग और पृलिख

पुलिस गोली नहीं चलाती है, फिर भी उस की बंदूक से गोली छूट जाती है. पुलिस या सरकार को इस का पता ही नहीं रहता कि गोली पुलिस की बंदूक से छूट गयी है.

जयपूर गोलीकांड के सिलसिले में वेरी आयोग ने जो रिपोर्ट प्रस्तुत की थीं उसे राज्य सरकार ने अभी भी प्रकाशित नहीं किया है. लेकिन इस वीच कुछ विश्वस्त सुत्रों के माध्यम से कुछ ऐसे तथ्य सामने आये हैं जो जनता को संदेह का शिकार वनाते हैं. पुलिस का यह आघार कर्त्तव्य और नैतिकता के किस रूप का उदाहरण प्रस्तुत करता है, यह समझना अव बहुत मुश्किल नहीं रह गया है.

सुवह ड्योढ़ी वाजार में भी गोली चली थी लेकिन पुलिस ने बेरी आयोगको इस की सूचना नहीं दी; पूछने पर भी नहीं लेकिन अपनी जाँच के दौरान आयोग ने यह पता लगा लिया कि गोली ड्योढ़ी वाजार में भी चली थी और चलाने वाले पुलिस के लोग थे. गोली चालन का वह कांड नितांत अनुचित था. पुलिस ने यह सिद्ध करने की कोशिश की थी कि डयोढी वाजार में भीड़ में से किसी ने गोली चलायी थी, प्रारंभिक सूचना में कहा गया कि भीड़ ं कई छरें एक सिपाही की छाती पर लगे. भीड़ आकामक थी. पत्यर फेंकती. थी, आग लगातीं थी. समझा जाता है कि वेरी आयोग ने आत्मरंक्षा की पुलिस की इस दलील को भी नहीं स्वीकार किया है. कुछ तथ्यों को अघोषित रखने तथा नये तथ्यों को इजाद करने की पुलिस ने जो कोशिश की उस से कई तरह के संदेह सामने आये हैं. पुलिस का यह आरोप कि गोली मीड़ में से चलायी गयी, सही था, तो वह इसे सिद्ध क्यों नहीं कर सकी. पुलिस और प्रशासन ने ड्योढ़ी

वाजार में गोली चलाने का जो समय वताया या वह भी ठीक नहीं था. आयोग की रिपोर्ट में संमवतः यह नतीजा भी निकाला गया है: कि ड्योढ़ी वाज़ार के गोली चालन का जो समय पुलिस ने बतायां है वह सही नहीं है. पुलिस की गोलियाँ एक एंबूलेंस गाड़ी से भी टक-रायी थीं प्रश्न यह है कि गोलीकांड से सर्विधत तथ्यों को छिपाने की कोशिश क्यों की गयी और गोली चालन के आंचित्य को सिद्ध करने के लिए निराधार प्रश्न की सिद्ध क्यों की गयी ? यह कहा जा सकता है कि वेरी आयोग का काम इन प्रश्नों पर विचार करना नहीं या, लेकिन आयोग के कार्याधिकार से अलग इस प्रश्न का संबंध जनता से हैं. जनता की दिलचस्पी निश्चित ही उस प्रश्न के सही उत्तर तक पहुँचने में है, क्यों कि वही पुलिस की गोलियों की वेरहमी से शिकार होती अगर मंत्रिमंडल ने इस का सही उत्तर नहीं दिया तो इस आरोप की सिद्धि कैसे होगी कि जनता विरोधी दलों के बहकावे में आ जाती है.

वेरी आयोग की रिपोर्ट में पुलिस के कुकृत्य की जगह-जगह निंदा की गयी है. गोली कांड और आयोग की रिपोर्ट को प्रस्तुत करने के वीच अनेक घटनाएँ हुईं. इस वीच पुलिस और सरकार के बहुत से अधिकारियों का पता चल गया हैं. बहुतों को पुरस्कार मिले हैं. दिननान के संवाददाता को पता चला है कि उन में से अधिसंख्य अधिकारियों के विषय में रिपोर्ट में निदा के शब्द हैं. सरकार का∶धर्म-संकट और विलंब की वजह दोनों समझ में आते है, लेकिन विलंब के पीछे एक मर्यादा है. जाँच आयोगों की नियुक्ति लोकतांत्रिक आवश्य-कताओं के अनुसार होती है उपयुक्त कांड में जाँच करने वाले राजस्थान उच्च न्यायालय के न्यायाघीश श्री वेरी हैं. उसे फ़ौरन प्रकाशित किया ही जाना चाहिए, ताकि उसे सामान्य जनता पढ़ सके.

अश्चिव शिवसेना

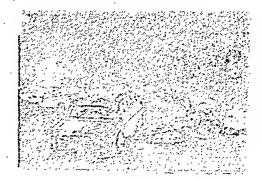
प्रसपा के श्री नाथ पै यह संदेश लाये हैं कि यर्वदा सेंट्ल जेल में नजरवंद शिवसेना-प्रमुखं वाल ठाकरे का हृदय वंबई के दंगों में हुए जान-माल के नुकसान का हाल सुन कर द्रवित हो उठा. जेल से छूट कर वह अपनी व्यंग्य-चित्र-पत्रिका 'मामिक' में दंगों से संबंधित कितने मार्मिक व्यंग्य-चित्र प्रकाशित करेंगे, यह तो समय ही वतलायेगा, किंतु चार दिनों तक वंबई में कोहराम मचाने के वाद कुछ मुस्ता कर वंबई के एक उपनगर चेंबूर में पुनः आगजनी और दुकानें लूट कर पुलिस को गोली चलाने के लिए मजबूर कर के वाल ठाकरे के अनु-यायियों ने यह जाहिर कर दिया है कि वे अपने किये पर पंछताने के लिए क़तई तैयार नहीं हैं, न ही उन के खूनी इरादों में कोई परिवर्त्तन आया है. ५१ व्यक्तियों के जान से हाय वो वैठने, पाँच हजार दंगाइयों की गिर-फ़्तारी और ५ करोड़ रुपये (अंदाजिया) की संपत्ति चकनाच्र हो जाने के वाद भी यदि शिव सेना हृदय-परिवर्तन का दावा करती है तो महाराप्ट्र सरकार द्वारा देश को और खास कर वहजातीय नगर बंबई के वाशिदों को दिये गये 'स्थिति पर पूर्ण नियंत्रण' के आश्वासन से ही काम नहीं चलेगा. इस से पहले भी कई वार याल ठाकरे यह सफ़ाई पेश कर चुके हैं कि वह द्यांतिपूर्ण तरीक़े से ही आर्थिक और सामाजिक दृष्टि से पिछड़े मराठियों का हक़ हासिल करना । चाहते हैं. देश के अन्य भागों, महाराप्ट्र सरकार थार केंद्रीय नेताओं (वे अनेक वार यह स्वीकार कर चुके हैं कि शिवसेना की कुछ माँगें उचित हैं और आर्थिक कुंठाओं ने ही उन्हें विचलित किया है) पर वाल ठाकरे के इस तर्क का चाहे जो भी प्रभाव पड़े किंतु वंबई की जनता को इस तर्क के वल पर आश्वस्त नहीं किया जा सकता, क्यों कि उसने हजारों वार गली-गली घुमाये जाने वाले शिवसेना के वे पोस्टर देखे हैं जिन में मानो खून पी कर भी अतृप्त-सा, अपने शिकार पर झपटने के लिए वेकरार-सा जबड़ा फाड़े हुए शेर की तसवीर बनी होती है. यह तसवीर शिवसेना के हिस्र इरादों का प्रतीक है या शांतिपूर्ण इरादों का ? आर्थिक कुंठाओं और अपने अस्तित्व के आमास का प्रतीक है या क्षेत्रीय भावना, विघटनकारी प्रवृत्ति, घृणा और नफ़रत का ? थाना से वोरीवंदर और बोरीवली से चर्चगेट तक चलने वाली विजली की गाडियों में आसमान गुजाते हिस्र नारे लगात हुए जब शिवसेना के रंगस्ट वेखीफ़ (और वेटिकट भी) घूमते-फिरते हैं तो जनता का हृदय संमावित अनिष्ट की दहशत से दहल उठता है, हार्लाफि शिवसेना के रंगस्टों के दिमाग पर तो यही ग़लतफ़हमी तारी रहती है कि वे याक़ई शिवाजी के जाँ-वाज सैनिक हैं और किसी खयाली मुगलिया हुकूमत से टक्कर लेना चाहते हैं.

शतान का फारखाना : शिवसेना के अस्तित्व की खोज के लिए ज्यादा पीछे जाने की जररूत नहीं, क्यों कि इस पीछे जाने की प्रक्रिया से वहशियों और पेशेवर क़ातिलों को आगे आने का अवसर मिल जाता है, माँस और लहू से खेलने का अवसर मिल जाता है. १९६७ के आम चुनाव के दौर में ही वंबई की जनता और पूरे देश को यह आमास मिला कि महाराष्ट्र में शिवसेना नाम की भी कोई सेना है. इसी दौर में कांग्रेस के ही कुछ वरिष्ठ नेताओं ने यह तर्क उछाला कि महाराष्ट्र से चुनाव लड़ने के लिए किसी स्थानीय व्यक्ति को ही प्राय-मिकता दी जानी चाहिए और 'वाहर वाले' को टिकट नहीं दिया जाना चाहिए. 'वाहर वाले' उम्मीदवार का वॉयकॉट कर के शिवसेना ने फिर यह सोचना शरू कर दिया कि वंबई में सिर्फ़ चुनाव लड़ने के लिए ही वाहर के लोग नहीं आते, विल्क रोजगार की तलाश में भी लाखों व्यक्ति वाहर से था कर वंबई में वस-गये हैं और आर्थिक दृष्टि से वे मराठियों से आगे वढ़ गये हैं. सब से पहले इस असंशोधित विश्लेपण के शिकार हुए वंवई में वसे दक्षिण मारत के नागरिक और फिर कभी अपनी टुच्ची उपलब्बियों से प्रेरित हो कर तो कमी कांग्रेस, महाराष्ट्र सरकार और अन्य दलों के वरिष्ठ नेताओं की शह पा कर शिवसेना के रंगरूटों को मबु लिमये के शब्दों में अपनी 'संकीर्णता और तंग-नजरिये की नुमाइश' का खुला अवसर मिल गया और आज शहर वंवई में ही शिवसेना की १२० शाखाएँ सिक्य हें—हिंसा आर नफ़रत के नग्न प्रदर्शन के लिए सिक्यि यह एक अजीव वात है और एक दिलचस्प वात भी कि शिवसेना के अधि-संख्य सैनिक कम उम्र के और अवकचरे युवक ही हैं, अलवत्ता उन के मार्ग-दर्शन का ठेका कुछ दलती उम्र वालों ने ही ले रखा है. मीक़े-वेमीक़े और कमी-कभी दिन दहाडे ये ढलती उम्र के गिद्ध अपने चेले-चपाटों को ले कर निकल पड्ते हैं और किसी प्रदेश विशेष के नागरिकों पर अचानक टूट पड़ते हैं. दिनमान प्रतिनिधि ने ऐसे मुठभेड़ों के अवसर पर इन ढलती उम्र के गिढ़ों को मैदान छोड़ कर भागते हए अपने चेले-चपाटों को चिल्ला-चिल्ला कर यह कहते हुए भी सुना है-- का रे! आतां का पलताहात. तुम्हीं मेलेल्या आईचें दुव प्यालात कों ?' (क्यों रे, क्यों मागते हो. तुमने अपनी मरी हुई माँ का दूव पिया है नवा ?) कहना न होगा कि उन मेहनतकश युवकों का इस संगठन से कोई वास्ता नहीं है, जो वाक़ई अपना भविष्य वनाने के लिए चितित हैं. ऐसे युवक बंबई के यांत्रिक जीवन से सबक हासिल कर के रात की या दिन की 'पाली' में नौकरी कर के अपना अतिरिक्त समय उच्च शिक्षा प्राप्त करने के लिए कॉलेजों या विख-

विद्यालयों में विताते हैं. जिम्मेदार मराठी नागरिकों का भी इस संगठन से कोई वास्ता नहीं है और न वे तोड़-फोड़ की घटनाओं में ही चरीक़ होते हैं. इस संगठन ने उन युवकों को मर्त्ती किया है जिन के जेहन में अपने मिवप्य की कोई तसवीर नहीं है. शिवसेना के बूड़े गिद्धों ने इन के मस्तिष्क को शतान का कार-खाना बना दिया है. वे उन्हें आर्थिक प्रगति की राह पर नहीं ले जा रहे हैं; गेरिल्ला युद्ध की तरकीवें सिखलाते हैं, जिस का अंदाजा वंबई के हाल के दंगों से लगाया जा सकता है, जब बड़े-बड़े वृक्ष गिरा कर पुलिस का रास्ता रोकने की कोशिश की गयी या मार कर भाग जाने की नीति वरती गयी.

आम चुनाव और महाराष्ट्र के नगर निगम के चुनावों में छा जांबो, गोवा को महाराप्ट में मिलाओ, दक्षिण भारतीयों को बंबई से निकाल वाहर करो, गंदी वस्तियाँ जला दो, हाँकरों को पीटों के बाद अब शिवसेना के रहवरों ने महा-राप्ट्र-मैसूर सीमा-विवाद को सुलझाये विना केंद्रीय मंत्रियों को ववई में न घुसने देने की हुठ ठान ली है. शिवसेना के नेताओं ने गृह-मंत्री यशवंतराव चव्हाण और मोरारजी देताई के वंबई प्रवेश से वहुत पहले ही अपना इरादा जाहिर कर दिया था, किंतु समस्य की गंभीरता की शव-परीक्षा तब की जा रही है, जब वंबई की जनता ने शिवसेना के वीमत्स इरादे का नग्न प्रदर्शन देख लिया है. वहाँ कविस्तान का-सा सन्नाटा व्याप्त था. महाराष्ट्र-मैसूर सीमा-विवाद के संवंक में महाजन आयोग की सिफ़-रिशों को केंद्र या संबंधित प्रदेशों की जनता चाहे जिस रूप में स्वीकार करे किंतु इस वार शिवसेना की यह खुशफ़हमी जड़ से खोद कर फेंक दी जानी चाहिए कि हिंसा और वल-प्रयोग से सरकार को झुकाया जा सकता है. अन्यया वाल ठाकरे की यह चेतावनी लोकतंत्र पर हावी हो जायेगी कि "कुछ समस्याओं के निदान और कुछ मुद्दों को सुलझाने के लिए ही सेनाएँ संगठित की जाती हैं" और अगर शिवसेना की चुनौती का हल 'आर्थिक कुंठाओं' की परतें टटोल कर खोजा गया तो शहर वंबई में उस हिस्र जीव की तसवीर फिर जगह-जगह घूमती रहेगी जिस के वारे में यह कहा जाता है कि एक बार आदमी का खून पी जाने के बाद वह स्वभावतः मानव-मक्षी वन जाता है.

धधकती टैक्सियाँ : उपद्रव के शिकार

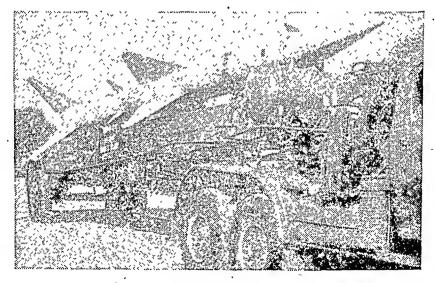


पेड़ताल का सवाल

विभाजन के समय भारतीय सेनाओं के सैनिकों की संख्या ३,००,००० थी. यह संख्या अव वढ कर ९,७७,००० (इंस्टीट्यूट ऑफ़ डिफेंस स्टडीज लंदन के अनुमान के अनुसार) हो गयी है. इस का मतलव यह है कि १९४७ की तलना में अब भारत की सैनिक संख्या तिगुनी हो गग्री है. यह बढ़ोतरी पिछले २२ वर्षों में घटित हुई है. स्पष्ट कारणों से यह वढोतरी प्रमुखतः सेना में ही हुई है, जो कि हाल की गणना के अनुसार विश्व की चौथी सब से बड़ी सेना है. अन्य बड़ी सेनाएँ अमेरिकी, रूसी और चीनी हैं. इसी के अनुसार प्रतिरक्षा बजट भी जो कि १९४८-४९ में लगमग २०० करोड़ रुपयेका था १९६८-६९ में (अनुमानित) बढ़ कर एक हजार करोड़ हो गया है. यह वृद्धि दो चरणों में हुई है. पहला चरण १९५६ था जब पहली बार भारतीय क्षितिज पर चीनी चुनौती प्रकट हुई. इस से पहले पाकिस्तान का ही खतरा था. भारत को विभाजन के तुरंत वाद मिलने वाली सेनाएँ जो कि सुसंगठित थीं और जिन में थोड़ी विद्ध भी हुई थी, इस खतरे के लिए पर्याप्त जान पड़ती थीं. इसी लिए भारत १९५६ तक अपने प्रतिरक्षा-व्यय के स्तर को लगभग समान रूप में वनाये रख सका. १९५६ में चीनियों के सामने आ जाने पर स्थिति में मौलिक परिवर्त्तन हो गया. हालाँकि उस समय संवंधित अधि-कारी-क्षेत्रों ने इसे ठीक तरह से नहीं समझा. भारत की कुटनीतिक क्षमता पर विश्वास रखते हुए, कि चीन के साथ सभी मतमेदों को समझौता-वार्त्ता द्वारा हल कर लिया जायेगा, भारत की प्रतिरक्षा की ओर अपेक्षित घ्यान नहीं दिया गया. आघे मन से और विशद्ध रूप से सावधानी वरतने के लिए कुछ तरीक़ों का इस्तेमाल किया गया. कुछ पर्वतीय डिवीजन वनाये गये. सेना और वायुसेना के कुछ पुराने और व्यर्थ के उपकरणों की जगह नये उपकरण जुटाये गये, सीमाओं पर कुछ सड़कों का निर्माण किया गया, यद्यपि वहत सीमित रूप में आत्मनिर्भरता की ओर एक महत्त्वपूर्ण क़दम यह वढ़ाया गया कि प्रतिरक्षा मंडार को भरने के लिए कुछ आर्डीनेंस फैक्टरियाँ स्थापित की गयीं जिस से कि वे बंदूकें, हवाई जहाज, वाहन और कुछ विजली के उपरकण तैयार कर सर्केः प्रतिरक्षा वजट को लगभग १०० करोड़ रुपये प्रतिवर्ष वढ़ा दिया गया, जिस से कि अतिरिक्त व्यय को पूरा किया जा सके. भारतीय प्रतिरक्षा सेनाओं के इस मध्यम वल्कि दुर्भाग्यपूर्ण चरण का अंत १९६२ के अंतिम दिनों में हुआ, जब कि चीनियों ने सशक्त आक्रमण के साथ उत्तरी सीमाओं के कई भारतीय क्षेत्रों को अपने क़ब्ज़े में कर

लिया. चीन के साथ यह छोटी लेकिन तीखी लडाई संभवतः भारतीय प्रतिरक्षां सेनाओं में आये नये मोड का कारण बनी: इस के द्वारा यह बात सामने आ गयी कि समकालीन विश्व में भारत की युद्ध विषयक जानकारी और समझ नहीं के वरावर है-यह इतनी वड़ी कमी थी जो आगे चल कर राष्ट्र के संपूर्ण विनाश का कारण वन सकती थी. इसी लिए १९६३ में पहली वार भारतीय प्रतिरक्षा के विकास के ठोस, यथार्थवादी प्रयत्नों पर काम शरू हुआ और इस की परिणति 'पंचवर्षीय प्रतिरक्षा योजना' के रूप में हई. योजना ने अपने सामने ५ वर्ष के भीतर सेनाओं को वढाने. उपकरणों के लिहाज़ से उसे ठोस बनाने का उद्देश्य सामने रखा जिस से कि सेनाएँ इतनी संगठित और मजबूत हो सकें कि निकट भविष्य में राष्ट्र के सामने उपस्थित होने वाले किसी वाहरी खतरे का मुकावला प्रभावशाशी ढैंग से कर सकें. मोटे तीर पर योजना ने इन उपायों को शामिल किया: (क) सेना की संख्या को वढ़ा कर ८,२५,००० करना. (ख) वायुसेना की शक्ति को ६५ स्क्वाड्नों तक पहुँचानाः (ग) सेनाओं को अपेक्षाकृत नये और वेहतरीन अधुनातन हथियारों से लैस करना जिस से कि उन की युद्ध-क्षमता बढ़े. (घ) सीमावर्त्ती सड़कों के जाल को शीघता से विछानाः आर्डीनेंस फैक्टरियों का आध्निकी-करण करना तथा नयी आर्डीनेंस फैक्टरियाँ स्थापित करना जिस से कि प्रतिरक्षा उपकरणों कां देसी उत्पादन हो और आयात किये हुए उपकरणों पर निर्भरता समाप्त हो यह अनुमान लगाया गया कि ५ वर्षों में योजना के ऊपर ५००० करोड़ रुपये तक खर्च आयेगा. इसी लिए प्रतिरक्षा वजटों में और वृद्धियाँ आवश्यक होंगी. योजना को १९६३ से ६३-६४ के लिए ८१६ करोड़ रुपये के वजट

अनदान के साथ क्रियान्वित किया गया. इस के वाद से प्रतिरक्षा व्यय में थोड़ी वृद्धि हुई है. भारत की पहली पंचवर्षीय प्रतिरक्षा योजना पूर्ण हो चकी है और फलस्वरूप वह अपनी सीमाओं की रक्षा में पहले से कहीं अधिक समर्थ है. पहले की तुलना में उस की सेनाएँ कहीं बेहतर ढंग से लैस हैं. प्रतिरक्षा-मंडार के मामले में उस ने एक स्तरीय आत्म-निर्भरता प्राप्त कर ली है. साथ ही स्वयंचालित राइफलें, वंदूकें, मार्टर, लड़ाकू जहाजों और विजली के कुछ उपरकणों के मामले में आज वह कहीं अधिक अच्छी स्थिति में है. सीमा की सड़कों के निर्माण का कार्यक्रम योजना के अनुसार चला है. देश की प्रतिरक्षा-क्षमताओं में चौतरफ़ा प्रशंसनीय वृद्धि हुई है. कई वार देश में और देश के वाहर भी ऐसी आवाजें उठायी जाती हैं कि भारत अपनी प्रतिरक्षा तैयारियों में अधिक खर्च कर रहा है और ऐसा वह अपनी आर्थिक प्रगतिको नजरअंदाज कर के कर रहा है. ऊपर से यह आक्षेप ठोस लगता है. नज़दीक से प्रतिरक्षा व्यय की पड़ताल करने पर यह मालूम पड़ेगा कि न केवल यह आक्षेप ग़लत है, म्रामक भी है, भारत का मौजूदा प्रतिरक्षा-व्यय कुल राष्ट्रीय उत्पादन का ३.२ प्रतिशत है और केंद्रीय व्यय का २६ प्रतिशत है. पंचवर्षीय प्रतिरक्षा योजना के पहले साल यानी ६३–६४ में यह प्रतिशत कुछ अधिक थे, कमशः ४.४ और ३० प्रतिशतः लेकिन इस के बाद से यह कम होते गये हैं. इस संबंघ में दूसरे देशों के प्रतिशत ये हैं:--(कुल राप्ट्रोय उत्पादन के प्रतिरक्षा-व्यय के प्रतिशत भर यहाँ दिये जा रहे हैं) अमेरिका-८.९ प्रतिशत, रूस--५.७ प्रतिशत, ब्रिटेन--६.७ प्रतिशत, फ़ांस--५.१ प्रतिशत, संयुक्त अरव गणराज्य--८.६ प्रतिशत, इस्राइल-.१०.७ प्रतिशत, ईरान---४.१ प्रतिशत, युगो-



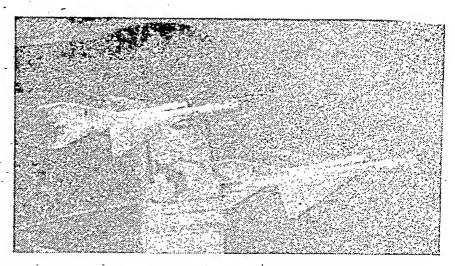
भूमि से द्वायु-प्रक्षेपास्त्र

स्लाविया—६ प्रतिशत, तुर्कीं—३.५ प्रतिशत, इंदोनेसिया—३.९ प्रतिशत और पाकिस्तान ३.२ प्रतिशत. इन में से अधिकतर देश आज भारत जैसी ही राजनीतिक व सैन्य परि-स्थितियों में हैं. पड़ताल से यह मालूम होगा कि वस्तुत: भारत का प्रतिरक्षा-च्यय विश्व के दूसरे देशों की तुलना में कम है.

प्रतिरक्षा वंजट का एक सामान्य विश्लेषण यह वतायेगा कि जिन दो मदों में अनुदान का बहुलांश चला जाता है वे हैं:—(क) प्रतिरक्षा कर्मचारियों के वेतन, भत्ते और पेंशनें, (ख) प्रतिरक्षा उपकरण. इन दोनों मदों में प्रतिवर्ष कुल प्रतिरक्षा-व्यय का ६० से ६५ प्रतिशत तक चला जाता है. बचा हुआ ३५ से ४० प्रतिशत तक राशन, पेट्रोल, तेल अन्य द्रव्यों, राजस्व करों, निर्माण कार्य तथा अन्य छोटी-मोटी मदों में खच होता है.

प्रतिरक्षा-सेनाओं में वेतन और मत्तों का ढाँचा उचित ही देश की दूसरी नीकरियों में प्रयुक्त ढाँचे के अनुरूप ही रखना होता है. स्यितियों को देखते हुए निकट मविष्य में वर्त्तमान वेतन-दरों के कम होने की कोई संमावना नहीं दीखती. अगर कुछ होगा तो यही कि वे वहेंगी. इसी लिए जब तक प्रतिरक्षा सेनाओं की कुल शक्ति में कमी ही नहीं कर दो जाये, इस मद का व्यय कभी भी कम नहीं होता दीखता. यह भी विवादा-स्पद ही है कि क्या भारत निकट मविष्य में कमी अपनी प्रतिरक्षा सेनाओं में कमी करेगा. चीन और पाकिस्तान के साथ इस के संवंघ अव तक किसी मी रूप में नहीं सुघरे. दोनों देशों में से किसी के साथ भी मैत्रीपूर्ण समझौते के कोई आसार नज़र नहीं आ रहे. यही नहीं काफ़ी समय तक मारत इन दोनों देशों पर विश्वास करने की स्थिति में नहीं होगा, भले ही अब तक के जो विवाद हैं वह समझौता-वात्तीं द्वारा मुलझा लिये जायें. चीन शक्तिशाली देश है और आज उस के पास विश्व की सब से बड़ी सेना है. जब तक कि भारत पर चीनी आक्रमण का खतरा बना हुआ है वह (भारत) अपनी प्रतिरक्षा सेनाओं को जो कि वस्तुतः आवश्यक शक्ति की न्युनतम हैं, कम करने की स्थिति में नहीं है.

पूरे विश्व में आज प्रतिरक्षा की योजना वनाने वालों के सामने जो सब से वड़ी समस्या है वह हिथियारों के चुनाव को ले कर है. विधि का विकास इतनी तेजी से हो रहा है कि कोई हिथियार काम में लाये जाने के पहले ही परीक्षा और विकास के इतने चरणों से गुजरता है कि कुछ दिनों वाद काम में लाये जाने के पहले ही मानों वह वेकार हो जाता है और उसकी जगह किसी और तरह के हिथ्यार की जरूरत पड़ जाती है. हम विकसित प्रक्षेपास्त्रों और इलेक्ट्रॉनिकों के युग में प्रवेश कर चुके हैं. अग्नयास्त्र चाहे वह मामूली ही क्यों न हो, अब प्रक्षेपास्त्रों, नियंत्रित और



मिग २१: वायुसेना का वेग

अनियंत्रित, दोनों के द्वारा वदले जा रहे हैं. नये और वेहतरीन मार्टर विकसित किये जा रहे हैं. ज्यादा-से-ज्यादा वेहतरीन टैक जिन में जल और यल दोनों में ही काम करने की क्षमता हो तथा जिन में अधिक शक्तिशाली तोपें लगी हों साथ ही 'इंफ़ारेड' उपायों वाले प्रक्षेपास्त्रों के उत्पादन का काम हाथ में है. यद्ध-क्षेत्र में निगरानी रखने वाले राडार अब प्रायः यूरोप की सभी सेनाओं के पास हैं. सुपर सोनिक फाइटर तया वमवर्षक जो काफी गतिशील होते हैं, जिन की वमवर्षक पद्धति अत्याघुनिक है तथा जिन कीरफ्तार १.५।२ है-यह सब युद्ध के सामान्य हिययार वन रहे है. वेहतरीन हथियार अपने विकास के लिए अधिक घनकी अपेक्षा रखते हैं, अपने उत्पादन के लिए मी और रखवाली के लिए भी. मारत को अपनी प्रतिरक्षा सेनाओं को नये हथियारों से लैस करने का प्रयत्न अपने सावनों के अनुरूप ही करना चाहिए. हार्लांक ऐसा करते हुए शत्रुओं की प्रहारक क्षमताको वरावर घ्यान में रखना होगा. इस तरह यह निप्कर्प निकालना तर्क-संगत है कि मारत अविक-से-अविक वेहतरीन उपकरण और हथियार काम में लायेगा जिस से कि शतु की तुलना में उस की सेनाएँ किसी भी अवस्था में उसे घक्का न पहुँचा सकें. फलस्वरूप प्रतिरक्षा वजट वढ़ जायेगा लेकिन एसा सेनाओं की संख्या को वढ़ाये विना किया जायेगा. अधिकांश विक-सित देश इस प्रक्रिया से गुजर रहे हैं और हिंदुस्तान इस का अपवाद नहीं हो सकता. इस तरह यह देखा जायेगा कि जैसे समय वीतेगा यह मानने का पूरा कारण है कि भारत प्रतिरक्षा पर अविक से अविक व्यय करेगा. इस लिए नहीं कि उस की प्रतिरक्षा सेनाओं में कोई वद्धि हो जायेगी वल्कि इस लिए कि अपनी सीमाओं की पर्याप्त सुरक्षा के लिए उसे अधिक से अधिक वेहतरीन उपकरणों की आवश्यकता होगी.

युद्ध इन दिनों काफ़ी महेंगी चीच हो गयी है.

यद्यपि यह कहा जाता है कि १९६५ में मारत-पाक युद्ध के २१ दिनों में हिंदुस्तान ५० करोड़ रुपये के खर्च के साथ सस्ते में ही निपट गया, फिर भी यह राशि हमारें स्तर को देखते हुए कोई बहुत थोड़ी नहीं है. इस तरह युद्ध का आर्थिक पक्ष काफ़ी महत्त्वपूर्ण हो उठा है. हथि-यारों सेपूरा काम निकालने के लिए नियोजित दृष्टि व आर्थिक संयम की जरूरत होगी. प्रति-रक्षा की योजना में अधिक सुरक्षा को घ्यान में रख कर किया गया व्यय कई क्षेत्रों में हो सकता है जैसे कि कुल कर्मचारियों की संख्या में हिथयारों की विभिन्नता और गुणों में विभिन्न यूनिटों और उप यूनिटों के असंत्रित संगठन में. जब हथियार या संगठन में कोई भी वड़ा परिवर्तन केंद्रीय वित्त विमाग को करोडों रुपये अविक खर्च में डाले सकता है तव यह विश्लेषण आवश्यक हो उठता है कि इस के लिए क्या किया जाये. दूसरे शब्दों में ऐसी अवस्था था पहुँची है जब कि प्रतिरक्षा को किसी मी दूसरी राष्ट्रीय आर्थिक योजना की तरह लिया जाये, कम-से-कम जहाँ तक प्रमावकारी लागत का सवाल है. हालांकि हम यह जानते हैं कि मारत प्रतिरक्षा पर जो कुल व्यय करता है उस के वारे में शायद ही कोई व्यक्ति सजग हो कि उस के वदले में जो कुछ हमें मिला है वह कितना प्रभावशाली और क्षमतावान है. पिछले वजट को पेश करते हुए उप-प्रवानमंत्री मोरारजी देसाई ने संकेत किया या कि प्रतिरक्षा में होने वाले खर्च को प्रमावशाली ढँग से इस्तेमाल करने के तरीक़ों पर विचार किया जा रहा है. लेकिन इस के बाद से इस संबंध में कुछ भी नहीं सुना गया. यह उपाय जल्दी ही किये जाने चाहिएँ जिस से कि राष्ट्र को प्रतिरक्षा में व्यय होने वाले घन के बदले में अधिकतम लाम मिल सके. ये उपाय प्रतिरक्षा-प्रयत्नों की उचित सीमाएँ भी खींच सकेंगे.

—विशेष सैनिक संवाददाता

देश की आमदनी का चँटवारा

किसी भी देश में राष्ट्रीय आय विभिन्न वर्गों में किस अनुपात से वँटती है, यह क्लासिकी अर्थ-शास्त्र का प्रधान प्रश्न है. कित् अपने देश में राप्ट्रीय आय के वितरण का प्रश्न असरदार ढंग से किसी विश्वविद्यालयी . अर्थ-शास्त्री ने नहीं उठाया. इसे उठाया राम मनोहर लोहिया ने, २२ अगस्त, १९६३ को. लोकसमा में तत्कालीन सरकार पर पहले अविश्वास-प्रस्ताव पर वोलते हुए लोहिया ने कहा था कि देश के ६० फ़ीसदी, यानी २७ करोड ग़रीबों की आमदनी ३ आना रोज है. प्रधानमंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू ने इस आँकड़े को ग़लत बताते हुए कहा था कि यह तीन आना नहीं है, कम से कम इस का पाँच गुना है, १५ आना रोज़ है. इस पर से ३ आना वनाम १५ आना की वहस शुरू हुई थी. १५ आना रोज तो औसते आमदनी होती थी, गरीव ६० सैकड़ा की आमदनी नहीं. देश के ६० सैकड़ा ग़रीब की आमदनी क्या है ? खर्च नया है ? देश की ग़रीवी की हद क्या है ? देश की आमदनी का, इस में हुई वृद्धि का बँटवारा कैंसे होता है ? इन प्रश्नों पर बहस के अगले दौर में चर्चा हुई थी.

इस सिलसिले में वुनियादी बात यह है कि अव तक विकास के अर्थ-शास्त्र में राष्ट्रीय आय में या प्रतिव्यक्ति आय में कमी-वेशी पर ही घ्यान दिया जाता रहा है. राष्ट्रीय आय में ६ प्रतिशत या अधिक की वृद्धि हो तो प्रति-व्यक्ति आय में ४-५ प्रतिशत की वृद्धि होगी. इस तरह अगले २०-२५ वर्षों में राष्ट्रीय आय और प्रतिव्यक्ति आय दुगुनी होगी, जैसे कुल और अीसत लक्ष्य देश के नियोजन के सामने रहे हैं. इस औसत में देश की अत्यधिक अमीरी के हिम शिखर और अत्यंत ग़रीबी के दलदल शामिल रहे हैं. 'औसत' के मशहूर क़िस्से के मुंशी जी की तरह नदी की औसत गहराई और परिवार की औसत ऊँचाई नाप कर भारत सरकार और आयोजना आयोग के मुंशियों ने देश को अमाव की नदी पार करने का आदेश दिया और अव कुनवे के डूव जाने पर लेखाजोखा थहा रहे हैं. इस लिए जरूरी है कि हम देश की आमदनी का विभिन्न आय-वर्गों में वँटवारा कैसे होता है यह जान लें.

आय और संपत्ति के वितरण के अध्ययन के लिए प्रोफ़ेसर महालनोविस की अध्यक्षता में नियुक्त की गयी जाँच-समिति ने फ़रवरी १९६४ में प्रकाशित अपने प्रतिवेदन में इन प्रक्तों की जाँच की. समिति के उपलब्ध तथ्यों से यह निष्कर्ष जैसे निकलता है कि पहले दो आयोजनों की अविष्ठ में आय और संपत्ति का वँटवारा ज्यादा विषम हुआ है. किंतु समिति जैसे अपने तथ्यों से निकलने वाले

निष्कर्षों से कतराती रही हैं. लगता है कि सत्य का मुँह हिरण्यमय पात्र से ढका हुआ है. फिर भी इस समिति के प्रतिवेदन में दिये गये कुछ आंकड़े अपूर्ण होते हुए भी सूचक हैं:

भारत में आमदनी का बँटवारा १९५५-५६

प्रतिन्थितत मासिक आय (रुपयों में)	कुल आवादी का प्रतिशत	कुल आय का प्रतिशत
१० से कम	२५.०	९. ५
१०-१९	४४.०	३१.५
२०-२९	१७. ०	१९.०
३०-३९	६.०	९.०
४०-४९	₹.०	६.३
५०-७४	2.6	٥.٥
७५-९९	१. 0	३.७
१००-१९९	१.०	۶. १ ·
२०० से अघिव	ि ०.३	५.८

इस तालिका के अनुसार टैक्स देने के पहले १९५५-५६ में देश की कुल आवादी के २५ प्रतिशत की आमदनी १० रु. मासिक से कम है, यानी ५ आना रोज से भी कम. कितनी कम ? इस की थाह इन आँकड़ों से नहीं मिलती. लोकसमा में हुए विवाद में राममनोहर लोहिया ने ६० सैकड़ा यानी २७ करोड़ ग़रीवों की आमदनी ३ आना रोज है, इस की पुष्टि के लिए आदिवासियों, मुमिहीन खेत-मजदूरों, वेरोजगारों, विववाओं और श्री नंदा के साधु-समाज के सदस्यों वरारह के आमदनी-खर्च के आँकड़े दिये थे. तत्कालीन आयोजनमंत्री ने नेशनल सैम्पल सर्वे के ऑकड़ों के आघार पर इसी वर्ग की आमदनी को ७॥ आना रोज वताया था. बाद में नेशनल काउंसिल ऑफ़ अप्लाइड इकर्नामिक रिसर्च ने इन ६० प्रतिशत या २७ करोड़ की आमदनी आँकी थी. १९६९ में जनसंख्या ५३ करोड़ से अधिक है. इस के ६० प्रतिशत का मतलव ३० करोड़ से अधिक होता है. १९६३-६४ के वाद के वर्षों में तो सरकारी आँकड़ों के मुताबिक भी औसत आमदनी में कोई उल्लेखनीय वृद्धि नहीं हुई है. ग़रीब ६० सैकड़ा की आमदनी तो नहीं ही बढ़ी है. असल में तो घटी ही है, किंतु अगर उसे स्थिर भी मान लें तो देश के ३० करोड़ लोग लोहिया के अनुसार ३ आना, काउंसिल के अनुसार ४॥ आना, नंदा के अनुसार ७॥ आना रोज पर कैसे जीते है ?

निचले ६० सैकड़ा के साथ ऊपर के १ सैकड़ा की हालत भी कैसी है ? ७५ रु. प्रतिमास से अधिक आय वालों की संख्या आवादी का एक प्रतिशत है. ये एक प्रतिशत कुल आमदनी का लगमगं छठवाँ भाग हड़पे हुए हैं. यह १

प्रतिशत भारत के ऊँचे लोग हैं. शासक-वर्ग के लोग हैं. इन की औसत आमदनी ७५ रु. मासिक या २॥ रु. रोज से ऊपर भर है. असितन इस आमदनी पर यूरोप और अमे-रिका में आप एक मंगी को एक घंटे भी काम पर नहीं लगा सकते ! देश का तथाकथित **उच्च वर्ग, १ प्रतिशत, जव २॥ रु. रोज की** औसत आमदनी पर जीता हो तो ऊपर के सिरे पर भी कितना जवर्दस्त अभाव है इस की कल्पना की जा सकती है. औसत में भी तो एक अत्यंत अल्पसंख्यक वर्ग है---राप्ट्-पतियों, मंत्रियों, राज्यपाल जैसे राजनीतिक पदाधिकारियों का, अफ़सरों का और करोड-पतियों का, जिन में भी ऊँचों की आमदनी या खर्च २० हजार रुपया रोज या अधिक है. १ फ़ी सदी के उच्च वर्ग में भी इतनी जबर्दस्त असमानता है. इस असमानता के जंगल में सिंह की तरह अपना शिकार करने की शक्ति भी थोड़े-से लोगों में है. इस लिए सियार की तरह चतुराई से दूसरों का शिकार कर अपना पेट भरने की युक्ति अधिकतर १ प्रतिशत तथाकथित विशिष्ट जनों में है. दरिद्रता की राजनीति, म्रप्टाचार, घूस और निर्वीयता इस सियार की जैसी क्षुद्र चतुराई की

आय-वर्गो के अनुसार वँटवारे के साथ-साथ एक और ढंग से देश की आमदनी-खर्च का बँटवारा विचारणीय है. इधर योजना और ग़ैर-योजना मद्धे सरकारी खर्च १०० प्रतिशत से अधिक बढ़ा है. सरकारी कर्मचारियों की संस्या १९५०-५१ के लगमग ५० लाख से वढ़ कर १९६७-६८ में लगभग एक करोड़ हो गयी है. इन को दी जाने वाली तनखाहों-मत्तों में केंद्र, राज्य, स्थानीय शासन वगैरह की और पदों की दृष्टि से घोर असमानताएँ हैं. इस लिए राज्य कर्मचारियों का असंतोष स्वामाविक है. किंतु सब ले-दे कर सरकारी खर्च का हिस्सा राष्ट्रीय आमदनी में वढ़ा है. महालनोविस समिति के प्रतिवेदन के अनुसार १९५०-५१ में राप्ट्रीय आय ८८.५ अरव रु. थी और सरकारी खर्च ५.२ अरव रु. था. सरकारी खर्च राप्ट्रीय आय का ५.९ प्रतिशत था. १९६०-६१ में राष्ट्रीय आय (१९४८-४९ की क़ीमतों पर) वढ़ केर १२७.५ अरव रु. हो गयी है. इस दशक में राष्ट्रीय आय में ४४ प्रतिशत की वृद्धि हुई. इसी वीच सरकारी खर्च ५.२ अरव रु. से वढ़ कर १०.३ अरव रु. हो गया. सरकारी खर्च ९८ प्रतिशत या लगभग दुगुना वढ़ा, जव कि राष्ट्रीय आय ४४ प्रतिशत ही बढ़ी. अनुपात के रूप में १९५०-५१ के ५.९ प्रतिशत से वढ़ कर सरकारी खर्च राष्ट्रीय आय का १९६०-६१ में ८.१ प्रतिशत हो गया निजी खर्च राप्ट्रीय आय के अनुपात के रूप में इस दशक में १९५०-५१ के ८८.५ प्रतिशत से गिर कर १९६०-६१ में ८३.८ प्रतिशत ही रह गया. कुल रक्तम में वृद्धि हुई,

किंतु राष्ट्रीय आय के अनुपात के रूप में निजी

खर्च में कमी हुई.

योजनावद्ध विकास में सरकारी क्षेत्र का अंश बढ़ता ही है, यह सरकारी पक्ष की ओर से कहा जा सकता है. यह सही है कि कम्युनिस्ट देशों में, सोवियत संघ और चीन में जहाँ योजनावद विकास हुआ वहाँ निजी खर्च पर रोक लगा कर सरकारी आय और विनियोग वढा कर तेजी से आर्थिक विकास का प्रयोग हुआ. किंतु अपने देश का अनुभव इस के विपरीत है. निजी खर्च के लिए उपलब्ब साघनों की उपलब्वि में अपेक्षाकृत कटौती कर सरकारी खर्च में लगमग दूगनी या अधिक की वृद्धि हुई, किंतु बचत में सरकारी क्षेत्र का योगदान प्रायः नगण्य रहा. जैसे १९६०-६१ में सरकारी खर्च राष्ट्रीय आय का ८.१ प्रतिशत था, किंतु सरकारी वचत का अंश कुल राप्ट्रीय आय का १.७ प्रतिशत ही रहा. उस दशक में तो सरकारी वचत का अनुपात राष्ट्रीय आय में वढ़ने के वजाय गिरा : १९५१-५२ में १.९ प्रतिशत से गिर कर १.७ प्रतिशत रह गया, जब कि इसी वीच सरकारी व्यय राष्ट्रीय आय के अनुपात के रूप में ५.२ प्रतिशत से वढ़ कर ८.१ प्रतिशत हो गया. जाहिर है कि सरकार का योग खर्च में जितना यदा है वचत और विनियोग में नहीं. यह सरकारी खर्च निजी खर्च की क्षोमत पर हुआ, किंतु अनुत्पादन कामों में, दिखावे में, शौक़ीनी और फ़िजुलखर्ची में लगा. इसलिए चौथी आयोजना के लिए जरूरी अंद-रूनी और विदेशी साधन नहीं जुट पाये और पंचवर्षीय आयोजन दो-तीन वरस से स्थगित है.

राष्ट्रीय आमदनी में सरकारी खर्च की वृद्धि और निजी उपयोग के लिए अपेक्षाकृत कमी का असर निजी उपयोग में औसत कमी के रूप में हुआ है. यह हाल तो औसत का है. आवादी के निचले ६० सैकड़ा या ३० करोड़ से अधिक का क्या हाल हुआ है? अकाल की खबरें और तस्वीरें अखबारों में छपती हैं. इस अखंड अकाल के इलाक़ें और वर्ग का क्या हाल है? इस पर आमदनी के चढ़ने, घटने, स्थिर रहने का क्या असर पड़ता है? यह एक अलग ही जांच का विषय है.

सायोजना

समक्रीतावादी आयोजन से वार्धिक आयोजन

तीन वर्ष के आयोजन-अवकाश के वाद जिस आर्थिक वातावरण में चौथी पंचवर्षीय आयोजना सुरू होने जा रही है वह प्रकटतः वहुत उत्साह-वहंक है. इस लिए हो सकता है कि आयोजना में आर्थिक वृद्धि की दर का जो लक्ष्य रखा गया है वह वहत ऊँचा प्रतीत न हो और यह समझा जाये कि अर्थ-व्यवस्था में ५-६ प्रतिशत प्रति-वर्ष की दर से विकास करने की क्षमता है. परंतु पिछले तीन आयोजनों के परिणामों को देखते हुए अधिक आशान्वित होना उचित नहीं.

पिछले तीन आयोजनों पर निगाह डालने से एक दिलचस्प परिणाम यह निकलता है कि जैसे-जैसे आयोजनों का आकार वढ़ता गया वद्धि की आयोजित दर और वास्तविक दर का अंतर भी बढ़ता गया है. इस से भी महत्त्वपूर्ण तथ्य यह है कि जिन व्यापक सामाजिक उद्देश्यों को सामने रख कर योजनाएँ वनायी गयी थीं उन से दूरी बढ़ती गयी आय की असमानताएँ वढती गयीं, क्षेत्रीय असमानताएँ मी नहीं घटीं और गैर-सरकारी उद्यम की अपेक्षा सरकारी क्षेत्र को अधिक महत्त्व दे कर समाजवादी व्यवस्था स्थापित करने का प्रयत्न सफल रहा. सरकारी उद्यम सफ़ेद हायी वन गये, जिन की व्यापक असफलताएँ जो लगमग सभी दिशाओं में हैं—जैसे प्रवंघकीय अकुशलता, विक्षुव्य औद्योगिक संबंध, लाभार्जन की क्षमता, कार्यान्वयन में ढीलढाल और ढुलमुलपन—राज्य की कुछ कर सकने की सामर्थ्य, उस के नेतृत्व के वारे में गंभीर संदेह पैदा करती हैं. सच्चाई तो यह है कि समाज-वादी व्यवस्था की ओर न ले जा कर सर-कारी उद्यमों ने ग़ैर-सरकारी उद्यम को फ़ायदा पहुँचाया है और उसे अधिक मजबूत वनाया. इस स्थिति में स्वामाविक है कि लोगों का राज्य द्वारा संचालित आयोजन पर से विश्वास एठ जाये और आवाजें उठने लगें कि आयोजन की विद्यमान रीति के स्थान पर निर्देशनात्मक आयोजन चालु किया जाये.

वास्तव में किसी भी आयोजन की सफलता इस पर निर्भर करती है कि आयोजक वदलने वाली शक्तियों (चरों) पर किस मात्रा तक नियंत्रण रख सकता है. नियंत्रण जितने ही अधिक चरों पर जितनी ही अधिक मात्रा में होगा योजना की सफलता की संमावना उतनी ही अधिक होगी. अल्पविकसित अर्थ-व्यवस्या में आयिक और अनायिक चर दोनों महत्त्वपूर्ण होते हैं, वित्क कभी-कभी अनार्थिक चर अधिक महत्त्वपूर्ण हो जाते हैं. आधिक विकास की समस्या केवल प्रतिव्यक्ति आय में वृद्धि की समस्या नहीं होती, विल्क सामाजिक, संस्थात्मक और संगठनात्मक परिवर्त्तनों की समस्या भी होती है लोकतंत्री आयोजना, जिसे एक 'महान प्रयोग' कह कर भारत में अपनाया गया है, आयिक और अनायिक चरों पर आयोजक के नियंत्रण को सीमित कर देती है और नियंत्रणों के बारे में समझौते होने लगते हैं. परिणानस्वरूप नियंत्रण नहीं रह जाते या विकृत हो जाते हैं, समझौते की संभावना निध्चित और स्पष्ट नीति के निर्घारण और उसके कार्यान्वयन में सदा उत्पन्न करती रही है। इस का फल यह हुआ है कि जिन शक्तियों पर नियंत्रण नहीं हो सकता. जैसे विदेशी सहायता और मौसम, वे अपनी जगह वनी रहीं और आयोजकों को आयोजनाओं के पूरा

न होने का वहाना मिलता रहा. परंतु जिन पर नियंत्रण हो सकता था और होना चाहिए था, जैसे कीमतें, शिक्षतों और तक-नीकविदों, इंजीनियरों में वेरोजगारी इत्यादि, वे भी आयोजकों की शक्ति के बाहर हो गयीं.

विद्यमान सामाजिक-राजनैतिक ढाँचे में
महान संगठनात्मक परिवर्त्तन लाने की सामय्यं
रखने वाली संस्थाएँ किस प्रकार भ्रष्ट और
विकृत हो जातो हैं, इस का उदाहरण भारत में
सहकारिता है. सहकारिता के प्रसार का फ़ायदा
अज्ञवत लोगों को उतना नहीं हुआ जितना
पहले ही से ज्ञाबितज्ञाली लोगों को हुआ
और इन के हाथों में सहकारिता भी, जिस का
उद्देश्य अशक्तों को समर्थ बनाना है, शोपण
का साधन वन गयी.

दरअसल आयोजकों को जिन मूलमृत प्रश्नों के उत्तर अवश्य देने चाहिए थे उन से वे कतराते रहे और तात्कालिक दुप्टि से समझौते करते रहे. समझौते की मनोवृत्ति पूरे मारतीय आयोजन में वसी हुई है. मिश्रित अर्थ-व्यवस्था के माध्यम से समाजवादी व्यवस्था क़ायम करने का प्रयत्न इस का एक उदाहरण है, जिस का परिणाम यह हुआ कि आधिक विकास के लिए समाजवादी व्यवस्था की संमाननाओं का उपयोग करना तो दूर रहा, उन्हें पूरी तरह से पहचाना तक नहीं गया. यह तथ्य मुला दिया गया कि राज्य वचत का कार्य अपने हाथ में ले कर आय की असमानता के आधिक अवित्य को समाप्त कर देता है. हुआ यह कि वायोजनों के कारण से एक नये घनी वर्ग का उदय हुआ, जिस की विशेषता उस का ठाठवाट, उस का आडंबरपूर्ण व्यय है. इसी प्रकार समाजवादी व्यवस्था की विकास की आर्थिक और अनार्थिक लागतों को कम करने की, अधिगीकरण के दवावों और तनावों को दूर करने की संमावनाओं को न तो पह-चाना गया न उन का उपयोग किया गया.

समझौते की मनोवृत्ति का एक अन्य उदा-हरण रोजगार-संवंची नीति है. पूँजी-प्रधान मारी और आघारमूत उद्योगों को स्थापित कर के विकास की दर वढ़ाने और श्रम-प्रवान छोटे पैमाने के और घरेल उद्योगों को प्रोत्साहन दे कर वेरोजगारी की समस्या को दूर करने की नीति की विफलता इस से स्पप्ट हो जाती है कि विकास की दर ऊँची नहीं रही और बेरोज़-गारी बढ़ती गयी. वास्तव में इस संबंध में हुई वहसों में कई प्रकार की भातियाँ मिलती हैं. वेरोजगारी की समस्या को हल करने के लिए तकनीक के चुनाव के प्रति जो दृष्टिकोण अपनाया गया है वह इस मुख्य वात की घ्यान में नहीं रखता कि समस्या पर श्रम लगाने के दृष्टिकोण से नहीं वित्क पूँजी बचाने के दृष्टि-कोण से विचार किया जाना चाहिए, वयों कि प्रेंजी दुर्लम कारक है. यह विल्कुल संमव है कि श्रम-प्रवान तकनीक में यद्यपि श्रम की प्रतिइकाई पूँजी की मात्रा कम हो, परंतु

उत्पत्ति की प्रतिइकाई पूँजी अधिक लगे. इसी प्रकार हो सकता है पूँजी-बचाऊ तकनीक श्रम-बचाऊ भी हो (जैसे इस्पात-उद्योग में एल० डी० प्रक्रिया). मुख्य बात यह है कि समस्या किसी भी प्रकार रोजगार बढ़ाने की नहीं, बिल्क बढ़ती दर से प्रतिव्यक्ति उत्पत्ति को बढ़ाते हुए रोजगार बढ़ाने की है.

परंतु उपलब्ध श्रम-प्रधान तकनीकों की संमावनाओं की पूरी तरह से जाँच नहीं की गयी. श्रम-प्रधान तकनीकों को छोटे पैमाने के उद्योगों से आवश्यक रूप से संबद्ध समझा गया है. परंतु इन दो के बीच कोई आवश्यक संबंध नहीं है. एक ही छत के नीचे एक हजार हथकरघे वैठा कर उत्पादन किया जा सकता है. यदि इस दिशा में सोचा जाता तो श्रम-प्रधान तकनीक का उपयोग करते हुए भी बड़े पैमाने के उद्यम की किफ़ायतों का फ़ायदा उठाया जाता, जिस से पूँजी के साथ-साथ एक अन्य

पंचवर्षीय आयोजनों का सूत्रपात किया गया था उन की वहत कम चर्चा की गयी है. दीर्घकालीन विकास के परिप्रक्ष्य में पंचवर्षीय आयोजनों के स्थान पर अपने-आप में स्वतंत्र कार्यकारी वार्षिक योजनाओं को रखना असमर्थता की स्वीकृति है. आर्थिक विकास की शक्तियाँ दीर्घकालिक होती हैं और वर्ष के आरंम में विद्यमान स्थिति के आधार पर सालाना योर्जनाओं को बनाने पर वे नजर-अंदाज हो जा सकती हैं. विकास की शृंखला में यदि प्रत्येक कड़ी तात्कालिक परिस्थितियों के आधार पर गढ़ी गयी तो कुछ कमज़ोर कडियों के कारण विकास की संपूर्ण प्रक्रिया मंद हो जायेगी, जैसे इंजीनियरों में वेरोजगारी देखते हुए उन के कॉलेज में प्रवेश में कमी, जिसका नतीजा चार साल वाद सामने आयेगा और तब इस बीच हए विकास के कारण इंजीनियरों की कमी महसूस हो सकती है.

कारी वन जायेगा. -इस विचारघारा को स्वीकृति मिलने का अवश्यंमावी परिणाम यह होगा कि आयोजना निर्देशनात्मक हो जायेगी, जैसी वह अधिकांश पूंजीबादी देशों में है. खाद्यात्रों की पूर्ति की स्थिति, कीमतों के आपेक्षिक स्थायित्व और सामान्य आधिक

आपेक्षिक स्थायित्व और सामान्य आर्थिक सम्त्थान को देखते हुए और पिछले आयोजनों ने जिस औद्योगिक ढाँचे का निर्माण किया है उस की पृष्ठमूमि में ५-६ प्रतिशत प्रतिवर्ष की दर से वृद्धि करना वहत कठिन नहीं है. परंत् उस के लिए जिस परिष्कृत और जटिल प्रकार के आयोजन की अपेक्षा है उस का पूरा होना कठिन प्रतीत होता है. अव तक औद्योगिक और अन्य क्षेत्रों में जिस अतिरिक्त क्षमता का सुजन हो चुका है उस के कारण घरेलू वचत की दर में वहुत वृद्धि किये विना और अपेक्षाकृत कम विदेशी सहायता मिलने पर भी कम से कम अल्पकाल में वृद्धि की इस दर को वनाये रखा जा सकता है. परंतु इस के लिए आवश्यक है स्थल योगों को छोड़ कर छोटी इकाइयों के स्तरपर योजना बनायी जाये. यदि अतिरिक्त क्षमता का उपयोग कर के आय और रोजगार को वढाने की संमावनाओं का पूरा उपयोग करना था तो उन के वारे में जानकारी प्राप्त कर ली जानी चाहिए थी. परंतु आयोजन-अवकाश के काल में मिला समय गैंवा दिया गया और अब संभावना इस बात की है कि विस्तृत जानकारी के अमाव में अतिरिक्त क्षमता के पूर्णतर उपयोग की योजनाएँ ठीक से कार्यान्वित नहीं की जा सकेंगी और आय में वद्धि की दर के इस लक्ष्य को प्राप्त नहीं किया जा सकेगा. 'जिसे कृषि के क्षत्र में कांति के नाम से पुकारा जा रहा है वह वास्तव में कांति है या नहीं इस का निर्णय मीसम के प्रतिकल होने पर ही हो सकेगा. परंतु यदि कृपि-उत्पादन में वृद्धि की दर पिछले वर्पों की औसत दर के वरावर रही तो यह अपने-आप में एक उपलब्धि होगी, क्यों कि नयीं जमीन तोड़ कर उत्पत्ति में वृद्धि करने की अधिक गुंजाइश नहीं रह गयी है. इन वातों को देखते हुए प्रंजी-उत्पत्ति के अनुपात में और निर्यात-प्रसार की संभावनाओं को घ्यान में रखते हुए इस की संभावना अधिक प्रतीत होती है कि वृद्धि की दर ३.५-४ प्रतिशत प्रतिवर्ष है.

यदि एसा हुआ तो अर्थ-व्यवस्था को स्वाव-लंबी और आत्मचालित होने में और अधिक समय लगेगा। इस लिए यह प्रश्न स्वामाविक है कि क्या आयोजना के इस विशाल आडंवर के विना वृद्धि की दर ३.५-४ प्रतिशत प्रतिवर्ष नहीं होगी ? आयोजन-अवकाश के उत्तरार्ढ में आर्थिक स्थिति देखते हुए इस का उत्तर असंदिग्घ रूप से 'नहीं' नहीं है. तो फिर ऐसे आयोजन की क्या सार्थकता है जो न तो व्यापक सामाजिक उद्देश्यों को प्राप्त करने में सफल हुई है और न ही आर्थिक विकास की दर को काफ़ी ऊँचा उठा पायी है ?



वुर्लम सावन, उद्यम की कमी, आड़े न आती.

यह वात स्पष्ट रूप से समझी जानी चाहिए
कि मध्य मार्ग का अनुसरण करना तलवार
की घार पर चलने के समान है और दक्षता के
अमाव में पथ-मण्ड होना अपरिहार्य है. जैसे
यदि रोजगार-संबंधी नीति सफल होती तो
छोटे और घरेलू उद्योगों के प्रसार के फलस्वरूप
अल्पकाल में वेरोजगारी न बढ़ती और मारी
और आवारमूत उद्योगों के प्रसार के कारण
दीर्घ काल में जनसंख्या के बढ़ने और स्वयं
विकास की प्रक्रिया से उत्पन्न वेरोजगारी की
समस्या का भी समाधान हो गया होता.
परंतु दक्षता के अमाव में, इसनीति की विफलता
के कारण, न तो अल्पकाल में वेरोजगारी घटी
और न दीर्घ काल में घटने की संमावना है.

चौथे पंचवर्षीय आयोजन के प्रारूप में बुनियादी सवालों से बचा गया है और जिन सामाजिक और संस्थात्मक उद्देश्यों को ले कर इस प्रकार के नीति-निर्घारण की दूरदिशिता इस लिए भी संदिग्ध है क्यों कि अथ-व्यवस्था में जिस प्रकार के दबाव और तनाव पैदा हो चुके हैं उन के उचित राजनैतिक, सामाजिक और आधिक समाधान के लिए दीर्घकालीन दृष्टि होना आवश्यक है. ये समस्याएँ एसी नहीं है कि आधिक विकास की दर ऊँची होने पर अपने-आप हल हो जायेंगी, प्रत्युत् ऊँची दर उन्हें अधिक तीव्र कर देगी.

वुनियादी परिवर्त्तनों के प्रति आग्रह के कम होने का एक परिणाम कुछ महत्त्वपूर्ण क्षेत्रों में ऐसे विचार का समयंन हुआ है जिस के अनुसार राज्य का व्यय वहीं तक सीमित रहना चाहिए जहाँ तक राज्य को, संगठित क्षेत्र द्वारा, कृषि-क्षेत्र में अधिक माल वेच. कर उस की वढ़ी आय में से हिस्सा मिलता है. इस प्रकार सार्वजनिक व्यय विकास का प्रेरक नहीं रह जायेगा, विल्क केवल समायोजन-

संकटग्रस्त अर्थ-व्यवस्था

हिंदुस्तान में अंग्रेजी राज की स्थापना के वाद से ही वितानी शासन ने मारत के वैदेशिक व्यापार, विदेशी पूँजी और कर्ज का एक खास ढाँचा वनाया, जिस ने मारतीय वर्य-व्यवस्था का संवंव पड़ोसी देशों से लगमग पूरी तरह समाप्त कर के मारतीय वर्य-व्यवस्था को वितानी अर्थ-व्यवस्था के साथ जोड़ा. इस ऐतिहासिक तथ्य का महत्त्व इस कारण है कि १९४७ तक तो वह ढाँचा अपरिवर्त्तित रहा ही, पिछले वीस सालों में भी उस में कोई आधारमूत परिवर्त्तन नहीं हुआ है. वह ढाँचा क्या है और पिछले दिनों उस में क्या परिवर्त्तन हुए हैं, इसे हम आगे देखेंगे.

्उन्नीसवीं सदी केअंत तक द्रितानी शासन ने भारत के वैदेशिक व्यापार को ऐसा वना दिया या कि मारत का निर्यात-व्यापार लगमग पूरी तरह मारत में लगी हुई वितानी पूंजी के हाय में आ गया था. निर्यात की मुख्य वस्तुएँ थीं वागात के उत्पादन, अर्थात् चाय, कच्चा खनिज माल, यानी कोयला, कच्चा लोहा, अवरखं यादि और नील या अफ़ीम जैसी खेती की पैदावार, जिन के ठेके अंग्रेजों के हाय में थे. इन उद्योगों में--अगर इन्हें उद्योग कहा जा सके तो-पूँजी लगाने के लिए वितानी पूँजीपितयों को तरह-तरह की सुविधाएँ बीर सहायता दी गयी थीं. मिसाल के लिए चाय वागानों के मालिकों को मुप्त लगान-माफ़ी वाली जमीनों के अलावा ५ रु. फ़ी एकड़ नक़दी सहायता दी गयी थी (जिस का वास्त-विक मूल्य आज की मुद्रा की तुलना में संभवतः पचास गुने के आसपास होगा). भारतीय रेलों में पूँजी लगाने वालों के लिए मारत सर-कार द्वारा ५-६ प्रतिशत व्याज आरक्षित था. इस के अलावा भारत सरकार नियमित रूप से व्याज की ऊँची दरों पर लंदन में क़र्ज़ लेती थी. भारत में लगी ब्रितानी पूँजी का लगमग आघा हिस्सा, दूसरे महायुद्ध के पहले तक, ऐसे कर्ज़ों के रूप में था.

जूट की मिलें पहला निर्माण-उद्योग या जिस में जितानी पूँजी लगी. शुरू-शुरू में सरकार ने मशीनों के आयात पर प्रतिवंध भी लगाये और रेलों में निर्यात-सामग्री की ढुलाई की रियायती दरें रखी गयीं. वीसवीं सदी के आरंग में इस में कुछ परिवर्तन हुआ. सरकारों स्तर पर मेद-माव प्रकट रूप में घटा; वस्त्र, सावुन, चीनी, दियासलाई और वाद में सीमेंट जैसे उद्योग शुरू हुए और १९११ में जमशेदपुर के इस्पात कारखाने की भी नींव पड़ी. इन नये उद्योगों में कुछ भारतीय पूँजी मी घीरे-धीरे लगी. लेकिन दूसरे महायुद्ध के पहले तक संगठित भारतीय उद्योगों में महत्त्वपूर्ण उद्योग जितानी पूँजीपतियों के हाय

में थे. मुनाफ़ों को अनुमान इस से लगाया जा सकता है कि जूट मिलों ने, जो पूरी तरह अंग्रेजों के हाथ में थीं, १९१८-२१ के तीन सालों में १ करोड़ ९० लाख पींड आरक्षित निधि में डालने के बाद २ करोड़ २९ लाख पींड लामांश के रूप में बाँटा, जब कि उन की कुल पूंजी केवल ६१ लाख पींड थी. उस समय सूती कपड़े की मिलों का लामांश १२% से २५% तक होता था.

दूसरे महायुद्ध के पूर्व तक हिंदुस्तान में कुल कितनी दितानी पूंजी लगी थी, इस के वारे में विभिन्न अनुमान हैं, लेकिन एशिया व दूरपूर्व के लिए संयुक्तराप्ट्र की आर्थिक बुलेटिन (जून, १९६२)के अनुसार १९३०-३१ में यह पुंजी ५३ करोड़ पींड और १९३९ में ६५-७० करोड़ पींड के लगमग थी. इस वीच मारत के आयात-निर्यात व्यापार में केवल एक वहा फ़र्क पड़ा था--वस्त्र-उद्योग के विकास और संमवतः स्वदेशी बांदोलन के फलस्वरूप सूती कपड़ों का आयात बहुत घट गया था. अन्यथा भारतीय उद्योग-वंघों का और वैदेशिक व्यापार का एक ऐसा ढाँचा वन गया था जिस में लचीलापन बहुतं कम था. मारतीय उद्योग-धंवे दैनिक उपमोग की वुनियादी जरूरतों तक सीमित थे, या फिर उन के उत्पादन की देश के अंदर वहत कम मांग थी और उन का उत्पादन मुख्यतः इंग-लिस्तान को निर्यात के लिए होता था. चाय, जुट, चमड़ा, कच्चा खंनिज, कपास, ये नियात की मुख्य वस्तुएँ थीं और कपड़ा, सावुन आदि को छोड़ कर लगमग समी विनिमित वस्तुओं का इंगलिस्तान से आयात होता था, जिस में रेल के इंजन और अन्य सामान, इंजीनियरी के सामान, तरह-तरह की मशीनें और अन्य उपमोग की वस्तुएँ होती थीं. भारतीय उद्योगों की यह विशेषता थी कि उन का पूरा ढाँचा मशीनों और विनिमित वस्तुओं के आयात पर खड़ा था.

इस ढाँचे में मारतीय अयं-व्यवस्था के स्वतःस्फूर्त विकास की कोई गुंजाइश नहीं थी. दूसरे महायुद्ध के दौरान मारत सरकार ने मारतीय अयं-व्यवस्था को पूरी तरह युद्ध-सेवा में लगा दिया, देश के जनजीवन पर जिस के मयंकर परिणाम हुए. लेकिन इस का एक परिणाम यह भी हुआ कि मारत सरकार कर्जदार न रह कर देनदार हो गयी और १९४७ में जब मारत स्वतंत्र हुआ तो उसे जितानिया से १६०० करोड़ रुपया पाना था.

उस समय भारत सरकार के सामने यह विकल्प था कि वह अर्थ-व्यवस्या के औपनिवे-शिक ढाँचे को बदल कर उसे स्वतःस्फूर्त आधिक विकास की दिशा में ले जाये. उस में शायद विदेशी पूँजी और सहायता की भी एक सहायक मूमिका हो सकती थी, लेकिन भारत सरकार के आयोजकों ने ऐसा न कर के उसी औपनिवेशिक अर्थ-व्यवस्था पर औद्योगिक विकास का ढाँचा खड़ा करना चाहा. विश्व के विकसित और धनी देशों ने इस से लाम उठा कर भारतीय अर्थ-व्यवस्था को इस तरह अपने शिकजे में लिया कि अब उस की स्थिति साँप-छर्छंदर जैसी हो गयी है.

पिछले वीस सालों में मारत सरकार की वार्यिक नीति के दो मुख्य पाये रहे हैं—विदेशी पूँजी और निर्यात तर्क यह रहा है कि विदेशी पूँजी से ऐसा उत्पादन वढ़ेगा जिस का निर्यात हो सके और निर्यात से अजित विदेशी मुद्रा को फिर पूँजी में वदला जा सकेगा एक अनंत कम के रूप में इस की कत्पना की गयी थी, लेकिन यह चिंतन मूलतः खोटा था, क्यों कि यह आधिक विकास की योजना को विलकुल नकली ढंग से आरोपित करता था अर्थव्यवस्था के स्वतःस्फूर्त विकास की इस में कहीं गुंजाइश नहीं थी. फलस्वरूप इस का एक पाया शुंक से ही ठूँठ रहा—निर्यात व्यापार नहीं वढ़ सका.

भारत के वैदेशिक व्यापार के तीन मुख्य \cdots पहलू हैं. सब से महत्त्वपूर्ण पहलू है कि भारत का निर्यात-व्यापार अव भी अधिकांश कुछ परंपरागत वस्तुओं तक सीमित है. दूसरी योजना की समाप्ति के समय भी भारतीय निर्यात का एक तिहाई केवल दो वस्तुओं तक सीमित था-चाय और जुट और ये दोनों ही उद्योग अमी भी अविकांश ब्रितानी प्रजीपतियों के हाथ में हैं. इस स्थिति में कोई परिवर्तन नहीं हुआ है. मारतीय निर्यात-च्यापार का लगनग तीन चौयाई ऐसी वस्तुओं का है जिन में निर्यात वढ़ाने की गुंजाइश लगभग नहीं है: चाय और जूट के अलावा कपड़ा और कपास, चमड़ा और चमड़े का सामान, वनस्पति तेल, मसाले, काजू और कच्चा खनिज पिछले दिनों भारत में प्रचलित मुल्य से लगमग आधे दाम पर अमेरिका को चीनी का निर्यात बढाने की चेप्टा की गयी. देश में मोजन की कमी के वावजूद दालें निर्यात की गयीं, केला निर्यात किया गया लेकिन निर्यात का स्तर उस के वाद भी लगभग स्थिर वना रहा.

पिछले दिनों निर्यात-व्यापार में कुछ विवियता लाने की कोशिश की गयी है— विजली के पंखे और मोटर, सिलाई की मशीनें, साइकिलें आदि. लेकिन इस तरह के परिवर्तन में सफलता मिलने की गुंजाइश स्थादा नहीं है, क्यों कि विनिमित वस्तुओं का निर्यात करने में मारत को पश्चिम के विकसित देशों से प्रतियोगता करनी पड़ती है.

निकट मिविष्य में स्थिति और मी विगड़ सकती है. भारत का वस्त्र-उद्योग रोगी है. इस के अलावा पश्चिमी देशों ने वस्त्र के आयात पर प्रतिवंव लगा रखें हैं और नकली रेशम आदि के वस्त्रों का निर्माण बढ़ने के साथ सूती कपड़ों की खपत घटने की संमावना है. जूट की वस्तुओं का उत्पादन पहले ही माँग से क्यादा है और इस मामले में भी पश्चिमी देश जूट के स्थान पर काग़ज और अन्य वस्तुओं का इस्तेमाल करने लगे हैं. केवल चाय की खपत ही न्यूनाधिक स्थिर है. एक अनुमान के अनुसार अगले दस-चारह सालों में भारत का निर्यात-च्यापार अधिक से अधिक सवाया हो सकेगा.

यह स्थिति इस तथ्य के साथ जुड़ी हुई है
कि मारत का आघे से अधिक निर्यात-व्यापार
पश्चिमी यूरोप और अमेरिका के साथ होता
है, लगभग एक चौथाई अकेले ब्रिटेन के
साथ इस का एक पहलू यह भी है कि मारत जिन
करतुओं का निर्यात करता है उन में उत्पादकता
अपेक्षाकृत वहुत कम है और जिन वस्तुओं का
आयात करता है उन में बहुत अधिक. फलस्वरूप वैदेशिक व्यापार भारत की लूट का
एक स्थायी तरीक़ा बना हुआ है. यह एक
प्रासंगिक तथ्य है कि लंदन स्थित भारतीय
दूतावास में लगभग डेढ़ हजार कर्मचारी हैं,
बहुतेरे 'व्यापार-संगठन' के नाम पर और
यूरोप के अन्य देशों के साथ होने वाला बहुतेरा
व्यापार भी लंदन के मार्फत होता है.

निर्यात बढाने में असफल होने पर भारत सर-कार द्वारा भुगतान-संतुलन को ज्यादा विगड़ने से रोकने के लिए आयात पर अंकुश लगाये गये और अधिकांश उपमोक्ता-वस्तुओं के आयात पर पायंदी लगा दी गयी. लेकिन इस के दो ऐसे परिणाम हुए, जिन से स्थिति और बिगड़ी. विदेशी पूँजी अथवा विदेशी सहयोग से निर्मित उद्योगों को चलाते रहने के लिए ही कच्चे माल और पुर्जी आदि का **आयात आवश्यक है. आरोपित आँद्योगीकरण** का एक परिणाम यह है कि ऐसे उद्योग बहुत ही कम है जो विना ऐसे आयात के चल सकते हों. अतः उपभोक्ता-वस्तुओं के आयात पर पावदी लगाने के बाद भी आयात कम नहीं हुआ, बढता ही गया. आयात में मशीनों और परिवहन-सामग्री का अनुपात १९२८ में १५% से वढ़ कर अब ५५% प्रतिशत हो गया है. इस आयात में विशेष कमी नहीं की जा सकती, क्यों कि इस का मतलव होगा समूची अर्थ-व्यवस्था का अस्तव्यस्त हो जाना. लेकिन इस आयात को जारी रखने के लिए घन कहाँ से आयेगा?

दूसरी बड़ी समस्या है कि आयात पर प्रतिबंघ लगने के फलस्वरूप तस्कर व्यापार बहुत अधिक बढ़ गया है. सोना (आयात) और अफ़ीम (निर्यात) इन में मुख्य है, लेकिन भोजन-सामग्री से ले कर हीरों तक कितनी ही चीजों का तस्कर व्यापार होता है. रिजर्व वैक के एक अनुमान के अनुसार १९५७-५८ में २७ करोड़ रुपये से अधिक मूल्य का सोना तस्करी से मारत आया. यह अनुमान शायद वास्तिविकता से बहुत कम है. एक अनुमान के अनुसार भारत में लगभग ६०० करोड़ रुपये प्रतिवर्ष का तस्कर व्यापार होता है. कुछ तस्करी अधिकृत आयात-निर्यात व्यापा- रियों द्वारा भी की जाती है, जो सरकारी काग़जों में कम माल दिखाते है. अर्थ-व्यवस्था पर इस के कुपरिणामों का अनुमान लगाया जा सकता है.

यह स्थिति उत्पन्न कैंसे हुई ? इस के लिए पिछले बीस सालों में विदेशी पूँजी और कर्जों की विद्ध की प्रक्रिया को देखना होगा.

विदेशी पुँजी के द्वारा आर्थिक विकास के तर्क के अनरूप ही भारत सरकार ने निजी विदेशी पंजी को आर्कापत करने के लिए तरह-तरह की सुविघाएँ देने की घोषणा की. लेकिन इन घोषणाओं के वावजूद विदेशी प्रंजी भारत में नहीं के बराबर ही आयी है. एक अनुमान के अनुसार १९४८ में भारत में लगमग २६५ करोड़ मूल्य की निजी विदेशी पूँजी लगी थी, जो १९६१ में वढ़ कर ६८१ करोड़ रुपये हो गयी. लेकिन यह वृद्धि सर्वथा म्नामक है, क्यों कि इस का ८०% से अधिक सम्पत्ति के पूनर्मृल्यांकन और मुनाफ़ों के पूनः विनियोजन का फल है. नयी विदेशी पूंजी वहत कम आयी, वित्क अधिकांश वर्षों में, अगर इस तरह की नकली वृद्धि को छोड़ दें, तो निजी विदेशी पूँजी घटी. जो नयी विदेशी पुँजी आयी थी, उसे लगाने वालों ने वड़ी अन्चित शर्ते लगायीं जिन दो अमेरिकी कंपनियों ने भारत में तेल-शोधक कारखाने लगाये उन्होंने भारत में अपने उत्पादन का दाम ऐसा रखा जैसे वह अमेरिका से आयात किया गया हो. इन कंपनियों ने तीन वर्ष के अंदर ही अपनी पूँजी से अधिक मुनाफ़ा कमा लिया. रासायनिक खाद का एक कारखाना लगाने के लिए एक अमेरिकी कंपनी ने यह शर्त लगायी कि भारत सरकार उस के हिसाव-किताब की जाँच नहीं कर सकेगी और उसे अपना उत्पादन किसी भी मृल्य पर वेचने की छुट होगी.

स्वतंत्र भारत में निजी विदेशी पूँजी नहीं आयी, इस का कारण यही था कि वितानी शासन की सारी आर्थिक नीति जिस प्रकार उस के पक्ष और हित में थी वैसा अब नहीं हो सकता था. और इस कारण विदेशी पूँजीपतियों ने भारत में पूँजी लगाने पर हमेशा उस के वास्तविक मूल्य को वढ़ा-चढ़ा कर वताया, निर्यात कर के विदेशी मद्रा अंजित करने में अनिच्छा दिखायी, भारतीयों को प्रशिक्षित करने में अनिच्छा दिखायी, भारतीयों को प्रशिक्षित करने में कोई रुचि नहीं ली, अपने व्यापार का नियंत्रण भारत के वाहर से किया और हर पूँजीपति ने अपनी मर्जी की मशीनें मंगा कर लगायी, जिस से कि हर मामले में पुर्जी के आयात की अनिवार्यता बनी रही.

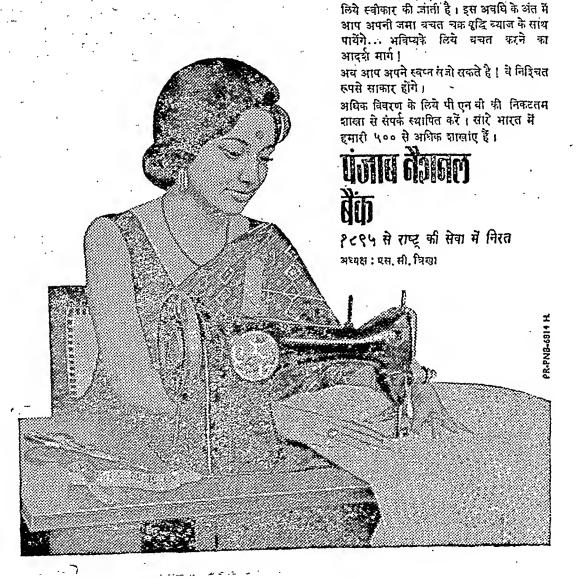
लेकिन निजी विदेशी पूँजी के न आने के फलस्वरूप भारत सरकार आर्थिक विकास का कोई वैकल्पिक मार्ग अपनाये, इस की नौबत नहीं आयी. पौड पावने को भारत सरकार पहले से ही खुले हाथों खर्च कर रही थी. १९५१ से काफ़ी वड़े पैमाने पर अमेरिका

से सरकारी 'सहायता' मिलने लगी. आरंम से ही इस सहायता का बड़ा हिस्सा अमेरिका में अन्न खरीदने के लिए पी. एल. ४८० के अंतर्गत दिया गया. १९५१ से १९६४ के बीच कुल लगमग ५७५ करोड़ डॉलर की अमेरिकी सहायता में से लगमग ३०० करोड़ डॉलर की रक्तम पी. एल. ४८० के अंतर्गत दी गयी. यह रक्तम बढ़ कर अब ४०० करोड़ डॉलर के लगमग हो गयी है. मारतीय आर्थिक नीति का यह एक दिलचस्प लेकिन दुखद पहलू है कि देश के सब से बड़े उद्योग खेती की उपेक्षा के फलस्वरूप देश में व्यापक अकाल और मुखमरी से बचने के लिए ही इतने बड़े पैमाने पर कर्ज लेना पडा.

अमेरिकी आर्थिक सहायता का एक पहलू यह रहा है कि शुरू में उस का अधिकांश अनु-दान के रूप में था. १९५४-५८ के बीच अमेरिकी सहायता में ३९ करोड़ डॉलर अनु-दान के रूप में था और १२ करोड़ डॉलर से कुछ अधिक कर्ज के रूप में. १९६२ तक यह अनुपात आधा-आधा हो गया और अब अनु-दान विलकुल नहीं है, सारी 'सहायता' कर्ज के रूप में है. दूसरे, अमेरिकी सहायता की शर्त अधिकाधिक कड़ी होती गयी है. अब ९० फ़ीसदी से अधिक सहायता 'बँघी' हुई मिल रही है, अर्थात् उसे अमरीका में ही खर्च किया जा सकता है.

१९६५ में भारत-पाकिस्तान संघर्ष के वाद अमेरिकी सहायता लगमग विलक्त बंद हो गयी. उस के वाद पी. एल. ४८० के अधीन अन्न खरीदने के लिए तो कर्जे फिर दिये जाने लगे, लेकिन अन्य सहायता अब भी लगभग पूरी तरह बंद है. हमारे वैदेशिक व्यापार की स्थिति इतनी विगड़ गयी कि भारत-सरकार को रुपये का अवमुल्यन करना पड़ा. अमेरिका और अन्य क़र्ज़ देने वाले देशों का आग्रह इस पर बहुत था. अवमृल्यन के फलस्वरूप भारत निर्यात-व्यापार का मूल्य एकदम एक-तिहाई कम हो गया और आयात का मुल्य डेढ़ गुना हो गया. 'आशा यह की गयी थी कि अवमृत्यन के फलस्वरूप भारतीय माल की क़ीमतें घटेंगी और निर्यात बढाया जा सकेगा. लेकिन यह आशा फलवती नहीं हो रही है. १९६८ में भारत का कुल निर्यात १३०० करोड़ रुपये से कुछ अधिक का हुआ, लेकिन विदेशी मुद्रा में इस का मूल्य अवमूल्यन-पूर्व की दरों पर ८०० करोड़ रुपये से कुछ अधिक होता है. इस प्रकार पिछले पाँच सालों में भारतीय निर्यात का मुल्य, विदेशी मुद्रा अजित करने की दुष्टि से, वहुत कम बढ़ा है.

पिछले अठारह सालों में भारत को अधिकांश विदेशी सहायता अमेरिका से ही मिलती रही है. लेकिन उस का कुछ हिस्सा ब्रिटेन और पश्चिम जर्मनी जैसे देशों से भी आया है. कुछ सहायता विश्ववैक, अंतरराष्ट्रीय मुद्रा-निधि जैसे संगठनों से भी मिलती रही है, एवुद् के लिये उपहारः...



आधुनिक सिलाई मशीन लेने की साथ रजनी की खुव लंबे असे की साथ थी। पर उसके लिये

एक सहेती के सुझाने पर रजना ने पा एन वी में सावधिक जमा खाता खोता व प्रति गाइ ९० रुपये बचाना आरंभ किया। ३६ महीने में यह रकुम ३९५ रु. हो गयी-सिलाई मंजीन

आज वह खुशी से गुनगुनाते हुए अपनी मशीन पर सिलाई करती है। यह बहुत आसान है। बहुत लाभदायक हैं!

इस योजना के अंतर्गत प्रति माह ५ रु. अथवा ५ से विभाजित होने वाली कोई भी राशि ३६, ४८ अथवा ६० महिनों की निश्चित अवधि के

खरीदने के लिये सर्वथा योग्य राशि।

रुपये कहाँ से आते?

लेकिन यह सारी सहायता अमेरिकी सहायता से जुड़ी हुई है.

पिछले दस वर्षों में रूस से भी कुछ आधिक सहायता भारत को मिली है और कुछ व्यापार समझौते रूस व पूर्वी यूरोप के देशों के साथ हए हैं. इन देशों के साथ भारत का व्यापार बढ़ता रहा है. १९५५ में ७० लाख डॉलर से कुछ अधिक के निर्यात और ४४ लाख डॉलर के आयात की तुलना में १९६४ में भारत ने इन देशों को लगभग २३ करोड़ डॉलर मुल्य का निर्यात किया और १५ करोड डॉलर से अधिक मल्य की वस्तुएँ आयात कीं. इस समय भारत के निर्यात व्यापार का लगभग एक तिहाई रूस और पूर्वी यूरोप के देशों के साथ है. अधिकांश व्यापार रुपये में होने के राजनीतिक निहितार्थ चाहे जो भी हों, आर्थिक दिष्ट से यह व्यापार लाभदायक भी है. लेकिन उत्पादकता का अंतर यहाँ भी भारत के विपरीत है.

जहाँ तक अमेरिकी सहायता का सवाल है, जो थोड़ी-बहुत सहायता अब मिल रही है, जसे एक ओर तो अमरीका में ही खर्च करना होगा, दूसरी ओर यह सहायता विशिष्ट प्रायोजनाओं के लिए नहीं होगी, अर्थात केवल चालू खर्चों के लिए ही होगी. इस के फलस्वरूप कम से कम दस महत्त्वपूर्ण प्रायोजनाएँ भारत सरकार को स्थिगत कर देनी पड़ी हैं और उन के पुनर्जीवित होने की कोई संमावना नहीं है. १९६७-६८ में मुख्यतः इंजीनियरी उद्योग में जो मंदी आयी, वह भी मुख्यतः अमेरिकी सहायता वंद हो जाने के कारण आयी.

इस के साथ ही पुराने कर्जों के व्याज और मूल की किश्तों की अदायगी की समस्या विकट हो गयी है, जिसे विश्व बैंक के एक भूतपूर्व अध्यक्ष ने 'कर्ज-विस्फोट' की संज्ञा दी है. विदेशी कर्जों ने विदेशी मुद्रा अर्जित करने की भारतीय क्षमता में तो कोई उल्लेखनीय वृद्धि की नहीं है, लेकिन उन कर्जों की अदायगी के लिए विदेशी मुद्रा आवश्यक है. एक अनुमान के अनुसार मार्च १९६८ तक भारत के ऊपर कुल १०६६.६ करोड़ डॉलर का कर्ज हो गया था और १९६८ में ही लगभग ४७ करोड़ डॉलर व्याज या मूल की किश्तों के रूप में देना था.

साँप-छँछूदर वाली इस स्थिति में योजना आयोग चौथी पंचवर्षीय योजना आरंभ-कर रहा है. सरकारी अनुमान (या आशा) के अनुसार १९६९-७० में लगभग ७०० करोड़ रुपये मूल्य के विदेशी कर्ज मिल जायेंगे, जिन में से लगभग ३०० करोड़ रुपये व्याज और मल की अदायगी के वाद लगभग ४०० करोड़ रुपये सरकार के पास नये कर्ज के रूप में वच जाएँगे. अगर यह आशा सच भी सावित हो, तो आगे क्या होगा ? व्याज और मूल की रक्रम, जिस की अदायगी करनी होगी, हर वर्ष वढ़ती जायेगी.

खेल और विलाड़ी

साहसिक अभियान : मंखिल की और

१३ और १४ फ़रवरी को यदि कुछ लोग सव से पहले अखवार उठा कर यह खबर देखते कि मध्यावधि चुनाव के बाद कहाँ कीन सी सरकार वन रही है तो ज्यादातर लोग यह देखते कि कनहोजी आंग्रे (जिस छोटी सी किश्ती पर सवार हो कर दो नवयुवक कलकत्ता से अंदमान का १,००० मील का सागर पार करने के साहसिक अभियान पर निकले हुए हैं) का कुछ अता-पता मिला या नहीं. व्यवार को जब भारतीय वायुसेना का जहाज वंगाल की खाडी की टोह लेने के वाद निराश हो कर कलकत्ता पहेँचा तो वहाँ की जनता एकदम परेशान हो उठी. कुछ लोग घवराये हुए मिहिर सेन, एक्सप्लोरसी क्लव के अध्यक्ष; के पास पहुँचे तो कुछ मौसम विभाग के दफ्तर, मिहिर सेन ने इतना ही कहा कि पाँच दिनों से आंग्रे से कोई संपर्क स्थापित नहीं हो सका है पर मेरा मन कहता है कि वह दोनों नवयुवक -- लेपिटनेंट जार्ज अल्वर्ट ड्यूक और पिनाकी चैटर्जी-विलकुल ठीक-ठाक हैं. मीसम विमाग ने यह समाचार दिया कि पिछले दिनों से बंगाल की खाड़ी और सागर और हवा बिल्कुल शांत है इसलिए घवराने की कोई आवश्यकता नहीं. लेकिन इन दोनों साहसी नवयवकों के परिचितों, मित्रों और संवंधियों की परेशानी का सहज ही अनुमान लगाया जा

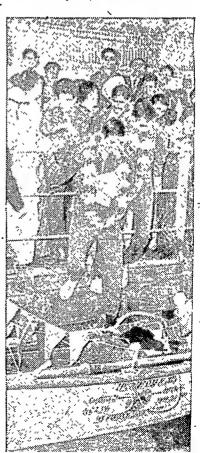
अगले दिन भारतीय वायुसेना के दो हवाई जहाज आंग्रे की टोह में फिर निकले परंतु वे भी विना कोई समाचार लाये वापिस लीट आये. लेकिन कैप्टन रयीन दास अंत तक यही कहते रहे कि इस में घबराने की कोई बात नहीं, हो सकता है कि तेज लहरों के कारण किश्ती रास्ते से भटक गयी हो. शनिवार की सुवह जब भारतीय जनता को यह समाचार मिला कि कनहोजी आग्ने को सैंडहेड्स से कोई ८० किलोमीटर दूर देखा गया तो सब ने सूख की सांस ली. शुक्रवार की सुबह भारतीय वायु-सेना के दो हवाई जहाज आंग्रे की खोज में निकले जिन में से एक ने आंग्रे का वह गुव्वारा देखा जिस का उपयोग ये नाविक कुशल समाचार भेजने के लिए करते हैं. रथीन दास ने २ वज कर १८ मिनट (दोपहर) पर आंग्रे को कलकत्ता से १९० मील की दूरी पर देखा. रथीन दास ने कहा कि दोनों नाविक बहुत ही स्वस्य और प्रसन्न हैं. उन्होंने यह भी कहा कि इस साहिसक अभियान की प्रगति वहुत घीमी है और उस का कारण शायद यह है कि सागर की तेज लहरें कमी-कमी उन्हें सही रास्ते से भटका देती हैं.

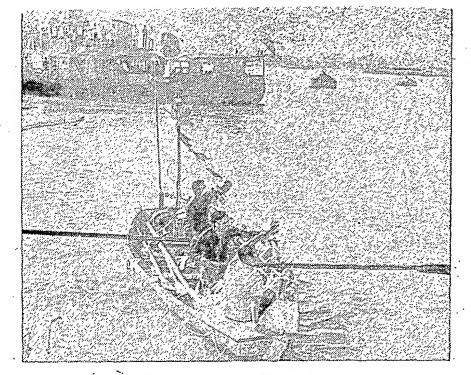
मिहिर सेन: इसी वीच इस साहिसक अभियान के संचालक मिहिर सेन की भी लोगों

ने वहुत कुछ कह डाला--यानी यही सब कि जब मिहिर सेन किसी सागर को तैर कर पार करने की योजना बनाते हैं तो अपनी सूरक्षा की पूरी तैयारी कर लेते हैं लेकिन उन्होंने इस साहिसक अभियान की योजना बनाते समय इन दोनों नवयवक नाविकों की सुरक्षा की व्यवस्था क्यों नहीं की. खैर, घवराहट और परेशानी की मनःस्थिति में लोग जो चाहें कह सकते हैं. मगर साहिसक अभियानों के भी कुछ नियम होते हैं यानी तैर-कर सागर पार करने वाले तैराक के लिए तो सूरक्षा प्रवंघों की व्यवस्था की जा सकती है अर्थात उस के साथ तो इंजिनयुक्त नौका और नाविक चल सकते हैं मगर छोटी-छोटी पालदार नौकाओं या चप्पुओं की किश्तियों में सागर पार करने वाले ऐसे साहसिक अभियानों के साथ साथ या पीछे दूसरी नीकाएँ नहीं चलतीं. चिचेस्टर ने अकेले ही अपनी पालदार नौका में दूनिया का चक्कर लगाया था. साहसिक कार्यो में यदि भारत को अपना नाम ऊँचा करना है तो फिर उसे भी उसी ढंग से सोचना चाहिए जैसे कि दूसरे देशों के लोग सोचते हैं.

दोनों नवयुवक नाविक सकुशल हैं. इस की सूचना तुरंत पिनाकी चैटर्जी के घर पहुँचायी

जार्ज़ ड्यूक और पिनाकी चैटर्जी: त्रिगुण सेन (बायें) का आशीर्वाद





पिनाको चैटर्जी (अंत में) जार्ज ड्यूक (मध्य) और कत्तान दास : अंदमान में मिलेंगे आप से

गयी. ड्यूक के माता-पिता तो इस समय कैनाडा में हैं. कलकत्ते में उन के चाचा कप्तान डी. वी. बैगेंजा को जब यह समाचार मिला तो उन की खुशों का कोई ठिकाना न रहा.

कलकता से अंदमान तक छोटी सी नौका में चप्युओं द्वारा नाव चला कर १००० मील का सागर पार करने का यह एशिया का पहला अमियान है मगर दुनिया में ऐसे साहसिक अमियानों की कमी नहीं है. १८९६ में नार्वे के दो नाविकों—जार्ज हारदर और फक सैम्यूल्सन ने—न्यूयार्क से सिसली द्वीप तक के ३,००० मील के सागर को ५४ दिनों में पार किया था. १९६६ में ब्रिटेन के दो नाविकों—रिजवे और विलय—ने अमेरिका से आयरलैंड तक का सागर चप्युओं की नौकाओं से पार किया था.

अव तक की प्राप्त सूचनाओं के अनुसार एडिमरल कनहोजी आंग्रे की प्रगति काफ़ी घोमी है लेकिन इस के बहुत से कारण हो सकते हैं कभी तेज और तूफ़ानी हवाएँ, कभी समुद्र की प्रतिकूल घाराएं.

हमारे इन साहसी नाविकों को इस बात का पूरा-पूरा भरोसा है कि वह मंजिल पर अवश्य पहुँच जायेंगे जैसे कि ड्यक ने अपनी एक कविता में लिखा है (देखिए दिनमान १६ फ़रवरी, १९६९

विवाद: इसी वीच मिहिर सेन और पिनाकी चैटर्जी के पिता आर. एन. चैटर्जी में एक अच्छा-खासा वाक्-युद्ध छिड़ गया. मिहिर सेन का कहना है कि पिनाकी चैटर्जी के पिता यह चाहते हैं कि इस साहसिक अभियान को तुरंत रोक दिया जाये. क्योंकि मिहिर सेन ने इस साहसिक अभियान की योजना वनाते समय न तो दोनों नाविकों को पूरी तरह तैयार ही किया और न उन की सुरक्षा या उन से स्थायी संपर्क वनाये

रखने की कोई व्यवस्था ही की गयी. लेकिन मिहिर सेन ने अपनी स्पष्टीकरण में कहा कि इस अभियान में पिनाकी चैटर्जी ने विशेष दिलचस्पी और उत्साह दिखाया था इस लिए हम ने उन की इच्छानुसार ही उन्हें इस अभियान में शामिल किया. वैसे आर. एन. चैटर्जी ने मिहिर सेन के आरोप का खंडन यह कह कर किया है कि उन्होंने वैसी कोई वात नहीं कही. इस तकरार के पीछे सच्चाई क्या है इसे तो श्री सेन और श्री चैटर्जी ही जानें पर राष्ट्रीय अपेक्षा यही है कि इस तरह के साहसिक अभियानों में नवयुवकों के अलावा उन के माँ-वाप भी कुछ हिम्मत और दिलेरी का परिचय दें.

हॉकी:

एक अर्थेहींन विवाद

जब मी किसी अंतरराष्ट्रीय प्रतियोगिता के लिए भारतीय हाँकी टीम का चुनाव किया जाता है तो अक्सर एक विवाद सा उठ खड़ा होता है. लाहीर में होने वाले अंतरराष्ट्रीय हाँकी भेले में भाग लेने वाली टीम के चुनाव के समय ऐसा विवाद नहीं होगा ऐसी कल्पना करना वंकार है क्यों कि ऐसे गंमीर और पेचीदा मामलों में दृष्टिकोण के कारण मतमेद होना स्वामाविक ही है, और ऐसा होना एक स्वस्थ परंपरा की निशानी है. कुछ विवाद अर्थपूर्ण होते हैं और कुछ अर्यहीन. लेकिन दुर्माग्य यह है कि हमारे यहाँ अर्थहीन विवादों पर ही ज्यादा समय और साधन वरवाद किये जाते हैं.

मैक्सिको ओलिपिक में मारतीय हाँकी टीम के कप्तान पृथीपाल सिंह को ले कर एक अच्छा खासा अयेहीन विवाद उठाया गया. पृथीपाल-सिंह का यह कहना है कि भारतीय हाँकी संघ कि अध्यक्ष अश्विनीकुमार ने उन के सामने लाहीर मेजी जाने वाली भारतीय टीम का नेतृत्व करने का प्रस्ताव रखा था जिस के उत्तर में उन्होंने यंह कहा कि क्यों कि में अब हॉकी के खैल से संन्यास ले चुका हूँ अतः असमर्थ हूँ। पथीपालसिंह के इस वयांन के वाद अगले दिन अश्विनीकुमार का वयान प्रकाशित जिस में यह कहा गया कि उन्होंने पृथीपाल सिंह के सामने ऐसा कोई प्रस्ताव नहीं रखा. उन्होंने कहा-"मुझे इस वात का कोई ज्ञान नहीं है. अभी तो लाहीर हाँकी मेले में भाग लेने वाली भारतीय, टीम का चुनाव ही नहीं हुआ? अश्विनी कुमार ने यह भी कहा कि मैंने उन से यह जरूर कहा था कि वह इनांकुलम में हो रही राप्ट्रीय हॉकी प्रतियोगिता में पंजाव की टीम की ओर से हिस्सा लें. जिस के उत्तर में पृथी-पाल ने यह कहा कि मैं इन दिनों पूर्ण स्वस्थ नहीं हूँ और फिर मैंन वहुत दिनों से हाकी भी नहीं खेली. बस फिर बारोप और प्रत्यारोप और एक दूसरे को झूठा सिद्ध करने का एक सिल-सिला शुरू हो गया.

प्योपाल सिंह से भेंट : इसी वीच प्यीपाल सिंह ने दिनमान के खेल-प्रतिनिधि से अपनी एक भेंट के दौरान वताया कि मैंने हाकी के खेल से अवकाश लेने की घोपणा बहुत सोच-विचार करने के वाद ही को थी. और अब मैं सचमुच हाँकी छोड़ चुका है इस प्रश्न के उत्तर में 'कि भारतीय हाँकी टोम को लाहीर अंतरराप्ट्रीय हाँकी मेले में माग लेना चाहिए या नहीं उन्होंने कहा कि जहाँ तक में समझता हूँ हमें इस हॉकी मेले में विल्कुल माग नहीं लेना चाहिए. कारण: पहली वात तो यह है कि उन्होंने मारत में खेलने के हमारे प्रस्ताव को दो-तीन वार ठुकराया है. दूसरा यह कि अमी हमारी टीम की पूरी तैयारी भी नहीं है. अबूरी तैयारी में भारतीय टीम को वहाँ भेजने का कोई अर्थ नहीं. यों पूरी तैयारी के बाद भी मारतीय टीम पाकिस्तान में जाकर जीत सकती ऐसा सोचना ही ग़लत है. और इस का कारण हमारे अधिकारी अच्छी तरह जानते हैं.

तेनजिंग नोकें और त्रिगुण सेन : स्टार्ट



विञ्च अर्थ-ब्य्वस्था : १८६४—६८

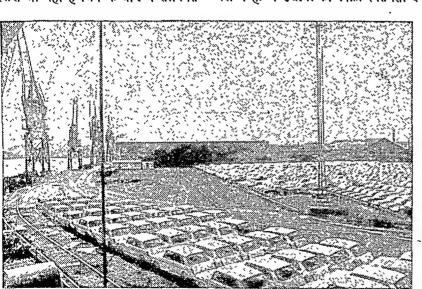
आर्थिक प्रगतिः और मौतिक समृद्धि आज की दनियां के हर देश का सर्वोच्च लक्ष्य है. पर आज का समुचा विश्व राजनैतिक दुष्टि से नहीं तो आर्थिक दिष्ट से इस प्रकार एक-सूत्र में वैंघा हुआ है कि अकेले किसी देश की आर्थिक प्रगति या तो संभव नहीं है और यदि हो भी तो अन्य देशों को भागीदार बनाये बिना वह हानिकर भी हो सकती है. इस सिद्धांत की घुरी पर घूमता हुआ आज का अर्थ-जगत जहाँ मीतिक समद्धि की चरम सीमा पर जाने को उत्सक है वहाँ उस की इस समृद्धि की तीव गति एक नया संकट भी उत्पन्न कर सकती है. १९६८ पार कर १९६९ में प्रवेश करने पर आर्थिक प्रगति के लिए तेजी से बढ़ते हुए भौद्योगिक देशों को अर्थशास्त्रियों ने ऐसी ही चेतावनी दी है. इस के साथ ही अर्थ-शास्त्रियों को आशंका है कि इस वर्ष में अधि-कांश प्रमख औद्योगिक देश मुद्रा संकोच की नीति अपनायेंगे जिस से मंदी के युग का समारंभ होगा. इस वर्ष में अनेक देश अपनी आर्थिक प्रगति की रफ्तार को कम करने का प्रयत्न भी करेंगे.

इस परिस्थित के वावजूद १९६९ के नये वर्ष में प्रत्येक देश का अर्थंतंत्र विपरीत दिशाएँ लेगा पर विश्व का प्रत्येक देश किसी न किसी रूप में इन विपरीत प्रवृत्तियों से भी प्रमावित होगा. वड़े औद्योगिक देशों का आर्थिक विश्लेषण कर के उस के प्रमाव को सहज ही समझा जा सकता है.

सोवियत संघ: १९६९ की सोवियत आर्थिक योजना में उन आर्थिक सुघारों का उल्लेख भी नहीं है जिन के बारे में सोवियत संघ ने बहुत बढ़-चढ़ कर दावा किया था. इन आर्थिक सुधारों के ज़रिए समुची सोवियत अर्थ-व्यवस्था में मीलिक परिवर्त्तनों की घोषणा की गयी थी. इन परिवर्त्तनों में नियोजित प्रैजी पर कुछ प्रतिशत का कर लगाया गया था जो उद्योगों को ही अदा करना था, उत्पादन के लक्ष्य तय करने का तरीक़ा वदल दिया गया था और उत्पादन-विधि में सुघार करने के उद्देश्य से मनाफ़े में अधिक अंश निश्चित किया गया था. इन सभी स्वारों को सम्बे सोवियत उद्योग में १९६८ के अंत तक लागू करना था पर १९६८ के सोवियत आंकड़ों से पता चलता है कि इन स्वारों को निश्चित कार्यक्रम के अनुसार लागू नहीं किया गया. सोवियत संसद् के दिसंबर अधिवेशन में सोवियत उप-प्रधानमंत्री ने वताया कि समूचे उद्योग के केवल ५८ प्रतिशत ने नये आर्थिक सुघार लागू किये हैं. फिर एक निराशाजनक वात यह भी रही कि नये सुघारों से श्रमिकों की उत्पादन क्षमता में कमी हो गयी.

एक-सोवियत अर्थशास्त्री ने नये आर्थिक सुघारों के 'इस नये प्रयोग पर अपना मत व्यक्त करते हुए कहा है कि नये आर्थिक सुघारों पर वाद-विवाद से कोई लाम नहीं होगा. इस अर्थशास्त्री के विचार से अधिक अधिक अधोगिक उदार नीति तथा कृषि में अधिक पूँजी लगाना भी ठीक नहीं है.

एक ओर जहां कुछ सोवियत अर्थ-विशेषज्ञ आर्थिक सुघारों के पीछे राजनैतिक उद्देश्य में ही विश्वास रखते हैं वहां कुछ अर्थ-विशेषज्ञ आर्थिक सुघार केवल आर्थिक दृष्टि सेही लाने के पक्ष में हैं. वे उद्योगों को काफ़ी स्वतंत्रता देने



काडिफ़ डॉक पर कारों का हुजूम: निर्यात के लिए

और कृषि में अधिक पूँजी लगाने के पक्ष में हैं. इन अर्थशास्त्रियों का तो यहाँ तक विचार है कि पूर्ण साम्यवाद आने पर भी निजी कृषि उद्योग वना रह सकता है. उद्योग और आयो-जन तथा समची अर्थ-व्यवस्था के केंद्रीयकरण में विश्वास रखने वाले अर्थशास्त्री केंद्रीयकरण को और भी सुदृढ़ बनाने की बात कहते रहे हैं. दूसरी ओर आर्थिक क्षेत्र में अधिक उदारता वरतने की नीति के हिमायती भी अपना पक्ष प्रस्तुत करते रहे हैं. सोवियत ॲर्थ-व्यवस्था के दिशा-निर्घारण को दोनों ही पक्ष इस प्रकार प्रमावित कर रहे हैं. इस वादविवाद में सोवियत आर्थिक प्रगति का किसी हद तक गतिहीन होना स्वामाविक है. कुछ सोवियत अर्थशास्त्रियों के अनुसार सोवियत कृषि उपज में गिरावट इन्हीं आर्थिक सुघारों का परिणाम है.

इन दोनों विपरीत प्रवृत्तियों के बीच समय-समये पर समझौता होता रहा है. सोवियत मोटर उद्योग इस का एक उदाहरण है. १९६८ में मोटर गाड़ियों का उत्पादन काफ़ी गिर गया था पर १९६९ में दोनों विपरीत आर्थिक प्रवृत्तियों में मध्य मार्ग निकाल कर यह उत्पादन बढ़ाने का प्रयत्नं किया जा रहा है। सोवियत विशेषज्ञों का यह भी कहना है कि मोटर उद्योग में जितनी पूँजी लगाने की आव-श्यकता है उस से कहीं अधिक संड्कों अथवा परिवहन मार्गो के निर्माण में पूँजी की आवश्य-कता होगी. अब प्रश्न यह है कि पूँजी नियोजन मोटर उद्योग में अधिक होगा अयुवा परिवहन निर्माण में.. मोटर जद्योग में अधिक पुँजी लगने से मोटर उपमोक्ताओं को ही लाम होगा. वोल्गा फ़िएट फैक्ट्री में, जिस के १९७० में चालू होने की आशा है, संमवतः सब से अधिक पूँजी लगेगी. उघर यह संकेत मिले हैं कि नये मॉडल की पैसेंजर कारें १९६९ में ही उपलब्ध हो जायेंगी. इस विश्लेषण से सहज ही निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि १९६९ की सोवियत अर्थ-व्यवस्था सर्व-साघारण के लिए इतनी उपयोगी नहीं होगी जितनी एक वर्ग विशेष के लिए. उपमोक्ता सामग्री और कृषिजन्य पदार्थों की सुगम उपलब्धि अमी भी सोवियत जनता के लिए दूर की मंजिल है.

अमेरिका: रक्षा वजट के व्यय से अमेरिकी अर्थ-व्यवस्था क्षतिग्रस्त अवश्य हुई है पर पिछले काफ़ी वर्षों की गतिशीलता के कारण १९६९ में भी वह आगे वढ़ने की प्रक्रिया में है. अगर इसे घीमी गति कहा भी जाये तो यह कहना मुश्किल है कि यह गति कितनी घीमी है. जघर अमेरिकी अर्थशास्त्री इस वात पर एकमत नहीं हैं कि इस घीमी गति का काल कितना लंबा होगा?

अमेरिकी व्यापारी १९६९ के अपने सारे अनुमान आशाजनक ही लगा रहे हैं पर साथ ही साथ कुछ सतर्क भी हैं. अमेरिकी व्यापारी वर्ग वेतन-वृद्धि, लागत- खर्च और व्याज की -दर में वृद्धि आदि जैसी वातों पर चितित हैं. विदेशों में होड़ का, अमेरिकी कपड़ा और इस्पात उद्योग पर जितना असर पड़ रहा है उतना शायद ही किसी अन्य उद्योग पर पड़ रहा हो. हो सकता है अमेरिकी उद्योग नयी अमेरिकी संसद् से कुछ आयात स्विवाओं की माँग करे.

मोटर उद्योग के प्रमुख उद्योगपतियों का विचार है कि १९६८ के मुकावले १९६९ में मोटर उत्पादन कम होगा. उपमोक्ताओं की आय में हस्तक्षेप, सामाजिक सुरक्षा के लिए अधिक कर और व्याज की दर में वृद्धि के कारण १९६९ का आर्थिक वर्ष अमेरिका के लिए कुछ कम समृद्धिशाली होगा. पर उद्योगों के आधुनिकीकरण में प्रगति वरावर रहेगी.

ब्रिटेन: आज की अर्थ-व्यवस्था की स्थिति उन तीन अमेरिकी अन्तरिक्ष यात्रियों जैसी है जो अंतरिक्ष में पहुँचते ही मूमि पर आने की तैयारी में लग गये. अगर ब्रिटेन को आज फिर से समृद्धि के युग में आना है तो उसे वहुत तंग रास्ते से बड़ी ही तेज रफ्तार से दौड़ना होगा. अपनी कुछ अ। यिक असफलताओं का ब्रिटेन 🞝 को भारी मूल्य चुकाना होगा. सामान्य भौतिक समृद्धि के लिए मी ब्रिटेन की अभी एक और

पीढ़ी को सतत् प्रयान करने होंगे.

किसी समय ब्रितानी पाँड की जबदंस्त साख थी। पर आज उस की आवश्यकता केवल व्यापार के लिए ही पड़ती है. अव वह साख फिर से क़ायम हो जाने पर ज़ितानी पौंड स्वर्ण का विकल्प नहीं वन सकता. अमी हाल ही के कुछ वर्षों में ऋणों; क़र्ज़ों और मुद्रा विनिमय द्वारा पींड स्टलिंग की काफ़ी सहायता की गयी लेकिन अभी भी पींड को वचाने के लिए अरवों डालरों की आवश्यकता है जिस के लिए अमी हाल ही में वातचीत भी की गयी है. अवमूल्यन के वावजूद अदायगी की स्थिति के हिसाव से ६० करोड़ स्टलिंग का घाटा रहा. १९६९ के लिए इसी। मद में २५ करोड़ स्टलिंग की वचत का अनुमान था. अव इस अनुमान में भी संशोधन कर दिया गया है. वहुत मामूली वचत का अनुमान लगाया गया है. संकट टेला नहीं, कुछ एका है पर आयात व्यवस्था साथ नहीं दे रही है. व्याज की काफ़ी दर होने के वावजूद ब्रिटेन वाहरी। पूँजी को खींचने में सफल नहीं रहा है. इस का एक मुख्य कारण शायद यह है कि विदेशों में पींड स्टलिंग की साख पहले जैसी नहीं जम पायी है.

१९६८ के वजट में वितानी उपभोक्ताओं से कर के रूप में जितना घन एकत्र किया गया उतना शायद ही इस से पहले कभी किया गया हो. इस के वाद नवंबर में और टैक्स वढ़ाये गये और संभवतः इस से अगला वजट उप-मोक्ताओं पर और मी मार डालने वाला होगा.

१९६९ के वारे में ताज़ा अनुमानों के अनुसार निर्यात में सात प्रतिशत की वृद्धि होगो तो आयात में भी और वृद्धि का अनुमान

है. इस से आवश्यक वचत होने की संभावना नहीं है. तो समृद्धि के द्वार तक पहुँचने के व्रिटेन को कुछ और क़दम उठाने होंगे.

फांस: फांसीसी अर्थ-व्यवस्था के १९६९ में आत्मनिर्मरता की ओर वढ़ने की अधिक संमावना है इस दर्प के शुरू में इस आत्म-निर्मरता की आघारशिला मलेही रखी जाय पर लक्ष्य प्राप्ति के लिए फांसीसी अर्थ-व्यवस्था को कड़ा संघर्ष करना पड़ेगा. इस संमावना पर फांसीसी अर्यशास्त्री एकमत नहीं हैं. अभी भी फांस के सामने विदेश व्यापार तथा घरेलू -वित्तीय व्यवस्था की अनेक समस्याएँ हैं- इन समस्याओं के समाधान के लिए कुछ वातें सुझायी गयी हैं ! (१) फ़ांसीसी निर्यात-व्यापारियों को देश में माल की खरीद की प्रतीक्षा किये विना वाहर माल वेचने का जुवर्दस्त अभियान चलाना चाहिए. (२). फांसीसी पर्यटन उद्योग को प्रति वर्ष २० लाख से ले कर ३० लाख तक विदेशी पर्यटकों को अपने यहाँ आने के लिए प्रेरित करना चाहिए. (३) फांस चूंकि वेल्जियम, हॉलैंड, जर्मनी और यहाँ तक कि इटली के मुकाबले अभी ओद्योगिक दिप्ट से कम विकसित है इस लिए नयी पूंजी के रूप में वहाँ लाखों डालर लगने की संमावना है. इन संभावनाओं में किस-किस को वास्तविक रूप मिलेगा इस का पता तो १९६९ में ही चलेगा.

जहाँ तक विदेशी पूँजी लगने की संमावना है वह तो शून्य ही है. सरकार की इस घोषणा के कारण कि जनरलद गॉल के आने से फ़ांस में पूजीवाद समाप्त हो रहा है. खुद फांसीसी पूँजीपति पूँजी लगाने में हिचकिंचा रहे हैं. दूसरी संभावना भी कम है क्यों कि १९६९ में 🛊 पर्यटन को प्रोत्साहन मिलने की कम आशा है. अन्य देशों की अपेक्षा फ़ांस में क़ीमतें अविक हैं. मले ही वहाँ नाइट क्लवों और ऐशो आराम के अन्य सावनों की मरमार हो, पर विदेशी पर्यटकों को वहाँ जाकर एहसास यही होता है कि आय के एक साघन के रूप में ही वहाँ पर्यटकों का स्वागत है. अगर पर्यटन और विदेशी पुंजी लगने की संभावनाएँ वास्तविक रूप नहीं लेतीं तो फ्रांसीसी अर्थ-व्यवस्था को १९६९ में अपने ही प्रयत्नों से अपने पैरों पर ही खड़ा होना पड़ेगा.

इघर देश में हालत यह है कि सव जगह से काम करने लायक दस लाख से मी अधिक लोग वेरोजगार हैं. उत्पादन की लागत जर्मनी की अपेक्षा १० से लेकर १५ प्रतिशत तक वढ़ गयी है. अर्थशास्त्रियों का कहना है कि दगाँल सरकार जब तक फ़ांसीसी मुद्रा का २० प्रतिशत तक अवमृत्यन नहीं करती, आर्थिक प्रगति के मार्ग की कठिनाइयाँ कम नहीं होंगी.

इटली-इटली की अर्थव्यवस्था आत्म-संतोप के साथ १९६९ में प्रवेश कर रही है. उस का निर्यात वढ़ रहा है और सावनों में भी वृद्धि हुई है. इटली की अर्थ-व्यवस्था में

अमी पिछले दिनों जो संकट आया घा पूर्वी यूरोप और अल्पविकसित देशों को अधिक माल निर्यात कर उसे काफ़ी हद तक दूर कर दिया गया है. तव से इटली की अर्थव्यवस्था उस के पड़ोसियों के लिए ईर्प्या का विषय वन गयी है. इतालवी मुद्रा की साख भी अच्छी है. १९६३-६४ के वाद से अदायगी की स्थिति में वचत है. १९६८ में अदायगी की स्थिति में जो वचतं थी वह १९६७ के मुकाबले दूगनी थी. इटली की अर्थव्यवस्था के लिए आत्म-विश्वास की सब से बड़ी वात यह है कि निर्यात व्यापारियों ने इटली के विरुद्ध खड़ी की गयी समी अंतरराष्ट्रीय वाघाओं को सफलतापूर्वक पार कर लिया. स्टलिंग के अवमृत्यन से मी ब्रिटेन को इटली के नियति में कोई कमी नहीं आयी जब कि ब्रिटेन से आयात काफ़ी घट गया इटली की नयी निर्यात व्यापार प्रणाली इतनी गतिशील है कि स्तालिनवादी अल्वानिया पर इटली के पूँजी पतियों के हाथ विक जाने का आरोप लगाया गया है. पूर्वीयूरोप में युगोस्लाविया इटली का सब से वड़ा ग्राहक है.

पश्चिम जर्मनी--छह करोड़ पश्चिम जर्मनवासी १९६८ के मुकावले १९६९ में अविक समृद्धि की आशा कर रहे हैं. दरअसल पश्चिम जर्मनी में मूल्य-स्थिरता की समस्या उत्पादन और व्यापार की अत्यधिक सफलता से ही उत्पन्न हुई. घरेलू माँग काफ़ी वड़ी हुई है जिस से नये-नये उद्योगों में प्जी लग रही है. अर्थ-समीक्षकों की मिवप्यवाणी है कि जर्मनी के उद्योगपति अपने उद्योगों का विस्तार करने के लिए १९६९ में ६८ के मुक़ा-वले वीस प्रतिशत अधिक पूँजी लगायेंगे. देश में नौकरियाँ और रोजगार अधिक हैं और जगहें भरने वाले कम हैं. दस लाख से अविक विदेशी कर्मचारी विभिन्न क्षेत्रों में

लगे हुए हैं और अमी आ ही रहे हैं.

अमी पिछले वर्ष नवंबर में फांस, ब्रिटेन और अमेरिका ने चांसलर की सिगर से मार्क के पुर्नमूल्यन की वात कही थी जिस के लिए कीसिंगर ने इंकार कर दिया. १९६९ में मुद्रा-स्फीति ही पश्चिम जर्मनी की अर्थ-व्यवस्या की एक खेदजनक संमावना है.

जापान-वताया जाता है कि जापान का १९६९-७० का वजट जो अप्रैल में आने वाला है अब तक के वजटों में सब से वड़ा होगा.

संमवतः इस वजट के सामने आने तक जापान अमेरिका के वाद स्वतंत्र संसार का दूसरा चड़ा औद्योगिक देश होगा. पिछले दशक में जापान ने उत्पादन के क्षेत्र में दस प्रतिशत की वार्षिक वृद्धि के युग में प्रवेश किया था जिसे वह अभी भी बनाये हुए है. कुल राष्ट्रीय उत्पादन में १९६८-६९ में १० प्रतिशत की वृद्धि होने की आशा है. जापान की अर्यव्यवस्था भी निर्यात व्यापार की घुरी पर घूमती है. जापानी अर्थव्यवस्था के १९६९ में और भी गतिमान होने की पूरी संमावना है.

पाकिस्तान

अराजकता का दौर

पाकिस्तान के मृतपूर्व विदेशमंत्री ४१ वर्षीय जुल्फ़िकार अली मुट्टी जब ९२ दिन की नजर-वंदी के बाद खुले में आये तो उन के समर्थकों ने उन्हें कंघों पर उठा लिया. सत्तर हजार जनसंख्या वाले उन के कस्वे लरकाना की आबादी देखते ही देखते एक लाख से ऊपर तक पहुँच गयी. खुशआम्दीद करने वाले लोगों की इस वेमिसाल भीड़ में एक ऐसा शहस भी नजर आया जिस के हाथ में छोटी-सी पिस्तील थी और वह मुझे से सिर्फ़ पाँच गज़ की दूरी पर खडा उसे अपना निशाना बनाना चाहता था. लेकिन लोगों की सतर्क आँखों ने उस आदमी की ख्वाहिश पूरी होने से पहले ही उसे अपने सख्त हाथों में दबोच लिया और वह सिवाय छटपटाने के और कुछ नहीं कर सेका. जब मुट्टो उस की मदद के लिए आये (जो कुछ ही मिनट पहले हत्यारा वनने जा रहा था) तव तक उस की खासी मरम्मत हो चुकी थी. मुट्टो ने अपने समर्थको को कहा कि इसे पुलिस को सीप दो, लरकाना पुलिस को नहीं, क्योंकि मुझे उस पर एतवार नहीं है. मुट्टो की रिहाई से उस के अपने पुरतेनी शहर में तो खुशी मनायी गयी, लेकिन उन सभी विरोधी पार्टियों ने भी जरन मनाया जो उस की रिहाई के लिए कई महीनों से जदोजहद कर रही थीं. इघर मुट्टो की रिहाई का हुक्म जारी हुआ, उघर उस की पत्नी नसरत बेगम लाहोर की सड़कों पर पाँच हजार औरतों का जुलूस लिए अय्युव प्रशासन के खिलाफ़ नारे बुलंद कर रही थीं. नारे बुलंद करने वालों ने कराची में अय्यूब प्रतीक हर चीज को तोड़ा-फोड़ा और जला कर राख कर दिया.

भुट्टो की रिहाई: मुट्टो की रिहाई से विरोधी पार्टियाँ अपने आप को काफ़ी सशक्त महसूस कर रही हैं, क्यों कि भुट्टो की रिहाई से उन की आवाज और दमदार हो जाती है. राष्ट्रपति अय्युव खाँ द्वारा विरोधी पार्टियों की एक के वाद एक शर्त मानते जाना उन की जीत की ही निशानी है. विरोधी पार्टियाँ यह चाहती थीं कि मुल्क से हंगामी हालत खत्म कर दी जाये और सभी सियासी वंदियों को रिहा कर दिया जाये. अय्पूव ने ये दोनों ही बातें मान ली हैं. १६ फ़रवरी को आधी रात के क़रीव पाकिस्तान से ४२ महीने से चली आ रही हंगामी हालत खत्म कर दी गयी. इस के साथ ही वहुत से राजनैतिक वंदियों को भी रिहा किया गया. मुट्टो ने आपत्कालीन स्थिति के वाकायदा खात्मे तक जो आमरण अनशन किया

था, वह भी उन्होंने समाप्त कर दिया. लेकिन उन्होंने इस बात की ओर ज़रूर इशारा किया है कि अभी भी अय्यूव की दयानतदारी पर उन्हें यकीन नहीं. आपात्कालीन स्थिति समाप्त होने के वावजूद पाकिस्तान की सड़कों पर नारे लगाते हुए लोगों के जुंलूस जाते नजर आ रहे हैं जो आती-जाती सरकारी गाड़ियों तथा सरकारी इमारतों को फूंकने में नहीं झिझकते. अय्यूव ने पस्तून नेता खान अब्दुल गएफ़ार खाँ के पुत्र खान वली खाँ को रिहा कर के भी अपनी उदारता का परिचय देना चाहा है और लोगों से यह अपील की है कि वे मुल्क की वहबूदी के लिए हर मुमकिन कोशिश करने को तैयार हैं.

वार्ताः डेमोकेटिक एक्शन कमेटी के संयोजक नवावजादा नसरुंल्ला खाँ ने आठ पार्टियों की



भुट्टो: नजरवंदी के बाद

दो-दिवसीय बैठक के बाद यह ऐलान किया है कि वह अय्युव द्वारा बुलायी. गयी बैठक में भाग लेंगे. उन्होंने यह भी कहा कि यह बैठक १७ फ़रवरी की वजाय १९ फ़रवरी को होनी चाहिए. अय्यूव ने उन की यह माँग भी स्वीकार कर ली. नसरुल्ला खाँ ने अय्यूव को यह वताया कि एक्शन कमेटी की आठ पार्टियों के दो-दो नुमाइंदे तो वातचीत में शामिल होंगे ही, इन के अलावा अन्नामी पार्टी, राष्ट्रीय अवामी लीग, एयर मार्शल असगर खाँ, लेपृटीनेंट जनरल आजम खौं, न्यायाघीश एस. एम. मुशिद और मुट्टो की पीपुल्स पार्टी को भी शामिल करना चाहिए. लेकिन इन पार्टियों से अय्यूव को स्वयं पत्र-व्यवहार करना होगा. अय्यूव ने नसरुल्ला खाँ की यह बात मान ली है. इन के अतिरिक्त अय्यूव खाँ खान वली खाँ को भी न्योता दे रहे हैं ताकि पस्तूनों के मामले पर भी विचार किया जा सके बातचीत में भाग लेने के लिए डेमो-कटिक एक्शंन कमेटी के १५ सदस्य रावल-

पिंडी पहुँच चुके हैं जिनमें मुजीर्बुरहमान और मौलाना भासानी भी शामिल हैं.

याचिका और वयान : न्यायालय से मुट्टो ने याचिका वेशक वापिस ले ली है और आप-त्कालीन अध्यादेश के नियम खत्म कर दिये गये हैं लेकिन अय्यूव के बारे में मुट्टो ने जो वातें कहीं और अय्यव पर जो आरोप लगाये उस की परत अमी भी जन-मानस पटल पर विराजमान है. मट्टो ने अपने वयान में कहा कि 'अय्यव राज ताक़त की पैदाइश है, ताक़त के सिर पर खड़ा है और ताक़त के जरिये ही फ़नाह होगा. आज हर तरफ़, बलोचिस्तान से ले कर पूर्व पाकि-स्तान तक निर्दोप लोगों के खून से जमीन को सींचा जा रहा है., उन्होंने कही कि 'मुझे किन' आरोपों में घरा गया, यह स्पष्ट नहीं है लेकिन यह वात जरूर सही है कि मुझे सीखचों के अंदर बंद करने में मनमर्जी वरती गयी है, क्योंकि अगर हुकूमत ऐसा न करती तो मैं अय्युव की खामियों समेत ताशकंद-समझौते के वरकों को पलटना शुरू कर देता जिस की वजह से अय्यूव का सही और साफ़ चेहरा लोगों के सामने आता. लेकिन अय्युवं में सच्चाई जानने और जान कर वर्दाश्त करने का माद्दा नहीं था. मुझ मले चंगे आदमी पर वीमारी का लवादा ओढ़ा कर विदेशमंत्री का पद त्यागने के लिए मजबूर, किया गया: मुल्क में रह कर मैं हुकूमत के लिए सिरदर्द सावित हो सकता था, लिहाजा अय्यूवे ने चाहा कि मैं पेरिस या और किसी देश में राजदूत वन कर चला जाऊँ. मुझे यह गवारा न हुआ. मुझे समझाने-बुझाने और 'राह पर लाने' की जब सभी नायाव तरकीवें नाकामे सावित हो गयीं तब अय्यूब ने कड़ा रुख अपनाया, लेकिन उन की इस कड़ाई में भी दरारें पड़ गयीं. जब अय्यूब द्वारा राजदूत का प्रस्ताव और अपने कस्वे लरकाना में जूट या चीनी मिल लगाने संबंधी सुझाव को मैंने ठुकरा दिया और राजनीति में सिकय रहने का हठ ही बरकरार रखा तब अय्युव ने मुझे अपना फ़ैसला बदलने के लिए तत्कालीन उद्योगमंत्री अल्ताफ़ हुसेन की मदद ली. अल्ताफ़ हुसेन ने मुझ से यह मनवाना चाहा कि १९७० के राष्ट्रपति-चुनाव के लिए मैं खड़ा न होऊँ. लेकिन मैंने जन्हें इस क़िस्म का कोई भी मरोसा नहीं दिया. इस के वाद अय्यूव के बड़े लड़के अस्तर अय्यूव ने पिता अय्यूब और मुझ में समझौता कराने की कोशिश की. जब उस के हाथ भी कुछ नहीं लगा तब गवर्नर मुसा का सहारा लिया गया. गवर्नर मूसा ने कहा कि हर इनसान में कुछ खामियाँ होती हैं और राप्ट्रपति अय्यूव इन खामियों से परे नहीं, आखिरकार वह भी इनसान है. लिहाजा उन्होंने मुझे यह नेक सलाह दी कि मैं ताशकंद-समझीते के वारे में अपने जज़वातों की ज़ब्त रख्रै. जब अय्युव के यह सव लाड़-प्यार-तकरार से काम नहीं बना, तब उन्होंने आखिरी हिथियार उठाया-मुझे हिरासत में ठूँसने का वहाँ भी मेरे साथ अच्छा सूलक नहीं किया गया .

और जिस कोठरी में मुझे बंद किया गया उस कोठरी में मक्दी-मच्छरों और खटमलों की मरमार थी और वह कोठरी मुझे काल-कोठरी की याद दिला रही थी.' राप्ट्रपति अय्यूव और गवर्नर मूसा के प्रतिवादी वयानों में मुट्टो की इन बातों को मनगढ़त और वेदलील बताया गया. अय्यूव ने तो यहाँ तक कहा कि उन्होंने ऐसी कोई बात नहीं की उन्होंने तो मुट्टो को विदेशमंत्री-पद छोड़ने के बाद अलबत्ता वासुशी जिदगी विताने की अपनी दिली दुआएँ ही

लेकिन ये सभी बातें अब जनता के मन पर गहरी छाप छोड़ चुको हैं. आपत्कालीन स्थिति समाप्त होने पर भी लोगों का रोप वरकरार है. आज भी मुजाहरे निकल रहे हैं, प्रशासन के खिलाफ़ आवाज़ें उठायी जा रही हैं,वसें जलायी जा रही हैं, ढाका के बंदी विद्रोह कर रहे हैं और उन पर गोलियाँ वरसायीं जा रही हैं। सच वात तो यह है कि पाकिस्तान के हर कोने में उटते-वैठते, सीते-जागते लोगों के कानों में गोलियों की आवाज ही सुनाई/देती है. यह गोलियाँ एक मुल्क की दूसरे मुल्क पर हमले की नहीं, वित्क एक मुल्क के दो मुख्तलिफ़ विचार-घाराओं पर अपनी-अपनी विचारवारा जनवाने और मनवाने के लिए चलायी जा रही हैं. छात्रों ने प्रतिपक्षी नेताओं को जाहिरा तौर पर यह वता दिथा है कि वे अय्यूव से किसी प्रकार की वातचीत न करें, क्यों कि वे अब वातचीत नहीं, अय्यूव को हटाने का हठ रखते हैं.

ढाका में गोली: सार्जेंट जैहूरलहक, जिसे अगरतल्ला पड्यंत्र कांड में वंदी वनाया गया था, ने मागने की जब नाकाम कीशिश की तो पुलिस की गोलियों से वह धायल हो गया और दूसरे दिन जस का प्राणांत हो गया उस की लाश को जब दफ़नाने के लिए ले जाया जा रहा था तो लोगों की बेसाख्ता मीड़ बेकाबू हो गयी और शोकाकुल लोग प्रदर्शनकारियों में बदल गये तथा तैनात पुलिस पर पत्थरों की बौछार होने लगी. बिगड़ती हुई हालत पर काबू पाने के लिए सरकार ने सभी सार्वजनिक स्थानों और मंत्रियों के घरों पर सेना का कड़ा पहरा लगा दिया.

विरोधी पार्टियों के सामने अय्यूव वुरी तरह झुके हैं. इतना झुकने के वावजूद यदि उन में और प्रतिपक्ष के बीच में हुई वातचीत किसी निर्णायक परिणाम पर न पहुंच सकी तो उन की रही-सही साख खत्म हो जायेगी. यह वात सही है कि अय्यूव के साथ उन की अपनी पार्टी मुस्लिम लीन और उन के अधिकारियों और सलाहकारों ने उन को ऐसे मोड़ पर ला खड़ा कर दिया है जहां से वह मुड़ना चाह कर मी नहीं मुड़ सकते. उन्हें हमेशा यह बताया जाता रहा है कि आज भी उन का वही दबदवा, वही इज्जत और सम्मान है जो आज से दस साल पहले था, जब कि वास्तव में स्थिति मिन्न थी. इस समय पाकिस्तान के राजनैतिक वितान पर मुट्टो, असगर खाँ और मुजीवुर्रहमान जैसे चमकते सितारे हैं और इन में से १९७० के राष्ट्रपति-पद के लिए कोई न कोई उम्मीदवार होगा, अगर अय्यूव ने स्वयं या उस के किसी चहेते ने चुनाव लड़ने का इरादा रखा. पाकिस्तान की मौजूदा हालत केवल राजनैतिक अस्थिरता तक ही सीमित नहीं विल्क सामाजिक और सांस्कृतिक सीमाओं तक भी पहुँच चुकी है. यहाँ तक कि एम. सीं. सी. क्रिकेट टीम के खिलाड़ियों को भी एक दो दिन तक अपने होटल में वंद रहने की ही सलाह दी गयी थी. यद्यपि एयर मार्शेल असगर खाँ अय्युव को पूर्ण सुरक्षा का भरोसा दिलाते हैं, तयापि यह वात जग-जाहिर हो चुकी है कि इन प्रतिपक्षी नेताओं को तो अपनी सुरक्षा का यकीन नहीं, वह किस आचार पर दूसरे की सुरक्षा का वत लेते हैं. यदि सत्तारूढ़ और प्रतिपक्षी नेताओं के सीनों पर दोनालियाँ इसी तरह तनी रहीं जैसे अय्यूव और भुट्टो पर तन चुकी हैं, तव वह दिन दूर नहीं जब पाकिस्तान भर में केवल अराजकता और अध्यवस्था का ही राज होगा.

पश्चिम एशियाः

थका-हारा-शांति-यात्री

पश्चिम एशिया के संकट का समाधान करने के लिए संयुक्तराष्ट्र प्रवान सिचव कथां के विशेष प्रतिनिधि डॉ. गुन्नार यारिंग अपने प्रयत्नों से तंन का गये हैं. उन्होंने बहुत मायूस हो कर अब अपने पूर्व पद पर मॉस्को लीट जाने का फ़ैसला किया है. उन के विचार में वड़े चार राष्ट्रों ने इस काम में उन का हाथ बँटाने का जो आश्वासन दिया था वह पूरा नहीं हो, रहा है और यह वात उन की निराशा का एक प्रधान कारण है . डॉ. यारिंग शांति-प्रयत्नों का नया कार्यमार सँमालने से पहले सोवियत संघ में स्वीडन के राजदूत ये और उन्होंने इस पद से छुट्टी ले कर पश्चिम एशिया की समस्या का समावान ढूँढने की जिम्मेदारी सँमाली थी. एक वर्ष से भी अधिक समयःवीत गया. डॉ. यारिंग को काफ़ी साग-दोड़ करने के बाद भी, शांति-प्रयत्नों में कोई सफलता नहीं मिली. पिछले नवंबर में ही, उन्होंने इस कार्य से मुक्त होने की इच्छा प्रगट की थी, लेकिन फिर उन्हें प्रयत्न जारी रखने के लिए राजी कर लिया गया. उन्हें आशा दिलायी गयी कि नये अमेरिकी राष्ट्रपति निक्सन पश्चिम एशिया में शांति-स्यापना के कार्य को सर्वोपरि मान कर इस दिशा में दृढ़ता के साथ कोई क़दम उठायेंगे. वैसे चार बड़े राप्ट्रों की वैठक का प्रस्ताव श्री निक्सन ने सिद्धांत रूप में स्वीकार कर लिया. पर इस दिशा में भी कोई खास प्रगति अब तक नहीं हुई. अव डॉ. यारिंग का निप्कर्ष यह है कि राप्ट्रपति निक्सन की यूरोप यात्रा से पहले चार बड़े राष्ट्रों की बैठक नहीं होगी और इस के बाद भी इस बैठक को बुलाने में हुफ्तों और

महीनों का समय लग जायेगा. ताजा समाचारों के अनुसार डॉ. यारिंग अपने पद पर मॉस्को लौटने से पहले पश्चिम एशिया के विवाद से संबद्ध दोनों ही पक्षों से फिर संपर्क कायम करने की कोशिश करेंगे.

विरोध-प्रतिरोध का सिलसिला: जबर अरव और इस्राइल के बीच विरोध-प्रतिरोध का सिलसिला वरावर जारी है. दोनों की लड़ाई खत्म होने के लगमग बीस महीने वाद भी शायद ही कोई ऐसा दिन बीता हो जब कहीं न कहीं, किसी रूप में, दोनों पक्षों की सैनिक और असैनिक मुठभेड़ें न हुई हों. हर मुठभेड़ के बाद यही लगता है कि शायद अरव-इस्राइल के बीच अब कोई बहुत बड़ा मुद्ध छिड़ जायेगा.

दोनों पक्षों को बड़े राप्ट्रों की सैनिक सहा-यता का सिलसिला भी बराबर जारी है. शांति-स्थापना के लिए चार बड़े राष्ट्रों के सम्मेलन का फ़ांसीसी प्रस्ताव हार्लांकि चारों संबद्ध देशों को स्वीकार हो चुका है पर अरव-इस्राइल संघर्ष में बड़े-बड़े राप्ट्र जिस-जिस के हिमायती हैं उस-उस को सैनिक सहायता मी वर्रावर पहुँचा रहे हैं. जब इस्नाइल की हिमायत करने वाला कोई वडा देश उसे सैनिक सामग्री देता है तो अरव देशों में क्षोम की नयी लहर दोड़ जाती है और जब अरंब देशों को उन के हिमायती किसी राप्ट्र की सहायता मिलती है तो इस्राइल मड़क उठता है. अभी हाल ही में संयुक्त अरव गणराज्य ने ब्रिटेन को सूचित किया है कि इस्राइल को वितानी हथियार देने की किसी भी कोशिश को वह अपने ऊपर आक्रमण-कार्यवाही समझेगा. इसी तरह की चेतावनियां इस्राइल भी अरव देशों को वाहर से हथियार मिलने की संमावनाओं पर वरावर देता

सीघी वातचीत के इच्छुक: अमी हाल ही में एक पत्र-प्रतिनिधि के साथ मेंट में इसाइली प्रवानमंत्री श्री एक्कोल ने यह संकेत दिया था कि अगर अरव देश इस्राइल की स्थापना को ठीक इसी तरह स्वीकार कर लेते जैसे वाकी विश्व ने किया तो शायद पश्चिम एशिया में अशांति की नीवत ही नआयी होती. इस मेंट में श्री एक्कोल ने शुरू से ले कर अब तक की स्थिति का विश्लेषण करते हुए कहा है कि पिछले वीस वर्षों से हम वरावर यह कहते आ रहे हैं कि हम श्री नासिर के साथ अपनी समस्याओं पर वातचीत करने को तैयार हैं. में अब भी काहिरा जाने को तैयारे हूँ और श्री नासिर से एक विजेता की हैसियत से नहीं लेकिन एक साथी के हैसियत से बात करूँगाः में सिर्फ़ इतना चाहता हूँ कि श्री न।सिर अपने दिमाग से इस्राइल के बारे में कटपटांग विचार निकाल दें. उधर श्री नासिर यह कहते हैं कि हम संयुक्तराष्ट्र-प्रेक्षकों के तत्वायान बातचीत करने को तैयार हैं। इवर इस्नाइल और उबर अरब नेताओं के समय-समय पर प्रकट किये गये इन विचारों से सहसा प्रश्न यह

डठता है कि दोनों पक्ष सीघी वातचीत के लिए तैयार हैं, फिर सीघी वातचीत द्वारा समस्या का समाघान क्यों नहीं हो रहा ? इस का सहज उत्तर यही है कि, बड़े राष्ट्र दोनों पक्षों के माध्यम से पश्चिम एशिया को शांत रहने देने में ही अधिक दिलचस्पी रखतें हैं.

अमेरिकी सूत्रों ने चार वड़े राष्ट्रों का पश्चिम एशिया सम्मेलन शीघ्र ही होने का संकेत दिया है. पर अभी यह स्पष्ट नहीं है कि पश्चिम एशिया में शांति के लिए इन चारों वड़े राष्ट्रों की वातचीत किस ढंग की होगी.

इंदोनेसिया

खाम्ययादी आभियान : पुनर्जन्म की प्रक्रिया

इंदोनेसिया में क्या हो रहा है, या क्या होने वाला है, इस की सही जानकारी वाहरी विश्व को वहुत कम रहती है. केवल अनुमान लगाये जा सकते हैं और यह जरूरी नहीं है कि वह अनुमान भी सही निकल आयें, क्यों कि उन के आधार पर कुछ अधूरे और अस्पष्ट आँकड़े और समाचार रहते हैं. हाल ही में इंदोनेसिया के एक टापू पलोर्स में एक ज्वाला-मुखी पर्वत माउंट इजा में विस्फोट हो गया, जिस से संपूर्ण टापू में भयानक भूकंप हुआ और. देर से प्राप्त समाचारों के अनुसार इस विस्फोट से १७७ मकान, ६ मस्जिदें और ३ स्कूल घराशायी हो गये और ३२०० एकड़ उपजाक भूमि, लावा और चट्टानें विखर जाने से, वेकार हो गयी. सामान्यतया यह एक बहुत बड़ा विस्फोट है, मगर विश्व के समाचारपत्रों में इस संवंघ में कुछ पंक्तियों के अतिरिक्त कुछ भी नहीं लिखा गया. साधारण ज्वालामुखियों के अतिरिक्त इंदोनेसिया में राजनैतिक ज्वालामुखी भी हैं. जनरल सहर्त के राप्ट्रपति बनने के बाद संपूर्ण इंदोनेसिया पर एक गहरा कोहरां छा गया है, जिस के मीतर झाँकने पर केवल अस्पष्ट और घुंघेला दृश्य ही दिखाई देता है. हाल ही में दक्षिणी बोनियो में ६ इंदोनेसियाई पत्रकारों को गिरपतार किया गया, जिस में एक पत्रकार-संघ का अध्यक्ष भी शामिल है. इन पत्रकारों पर यह आरोप लगाया गया है कि उन्होंने कुछ सैनिक अधिकारियों की गिरफ़्तारी के बारे में समाचार दिया. पत्रकारों ने सैनिक अधिका-रियों को समाचारों के स्रोतों को वताने से इंकार कर दिया. इस से एक वात स्पष्ट हो जाती है कि इंदोनेसिया में ऊपर से दिखने बाले शांत वातावरण के नीचे कुछ विद्रोही घाराएँ वह रहीं हैं. इस के अतिरिक्त भी कई पत्रकारों को साम्यवादी छापामारों के साथ सहानुमृति रखने के आरोप पर नजरबंद कर दिया गया है.

सुकर्ण की आड़ में : इंदोनेसिया के भूतपूर्व

राप्ट्रपति सुकर्ण के प्रभाव को समाप्त करने के लिए कई प्रकार के क़दम उठाये जा रहे हैं. अपने शासन-काल में सुकर्ण ने मुद्राओं पर अपनी तस्वीरें खुदवायी थीं और यह सिक्के नया नोट आज तक चालू हैं. मगर नयी सरकार ने यह घोषणा की है कि नये काग़ज के सिक्के चालू कर दिये जायेंगे, जिन पर सुकर्ण की तस्वीर नहीं होगी, ताकि जनता के मन से मूतपूर्व अधिनायक-राष्ट्रपति का विचार दूर हो जाए. इस के अतिरिक्त इंदोनेसिया की संसद ने ७५ शिलालेखों को रह करने का विधेयक पारित किया है. इन शिलालेखों में सुकर्ण ने अपनी आज्ञाएँ और राजनैतिक घोषणाएँ खुदवायी थीं. सुकर्ण ने अपनी शासन-पद्धति को 'निर्देशात्मक लोकतंत्र' नाम दिया था और इस विचित्र प्रकार के लोकतंत्र द्वारा वह दस करोड़ जनता पर विना किसी हस्तक्षेप



सुहत्तं : अस्पष्ट और घुंवली राजनीति

के शासन चला रहे थे. मगर शिलालेखों और मुद्राओं को समाप्त करने से भी अधिक महत्त्व-पूर्ण वात स्वयं सुकर्ण की नजरवंदी के संवंघ में हैं. अपने पतन-के वाद सुकर्ण को अपने शान-दार महल बोगोर में रखा गया था. मगर अब इंदोनेसियाई सैनिक सरकार ने उन्हें वहाँ से हटा कर ४० मील दूर एक अन्य मकान में भेज दिया है, ताकि बोगोर को पर्यटको के लिए एक आकर्षण स्थल में परिवर्त्तित किया जा सके. मगर वास्त-विक कारण यह है कि इंदोनेसियाई नागरिक भूतपूर्व राष्ट्रपति से संपर्क स्थापित न कर सकें. पिछले दिनों सुकर्ण की चौथी पत्नी रत्नश्री देवी न्यूयॉर्क चली गयीं और उन के साथ काफ़ी मात्रा में व्यक्तिगर्त और घरेलू सामान था. इस से यह अफ़वाहें फैल रही हैं कि सुकर्ण ने राजनीति से सदा के लिए अवकाश ग्रहण करन का फ़ैसला किया है और वह अमेरिका में अपनी शेप जिंदगी विताने की योजनाएँ बना रहे हैं. यदि यह सच है तो यह एक विचित्र ऐतिहासिक घटना होगी कि सुकर्ण उस देश

का आश्रय ग्रहण करेंगे जिसे वह अपने उत्थान के दिनों में सब से अधिक गालियाँ देते रहे हैं. ऐसा लगता है कि सुकर्ण के राजनैतिक जीवन का अंत हो गया है, क्यों कि सेना किसी भी सूरत में उन्हें पुनः शासन पर अधिकार करने नहीं देगी. जैकर्ता के सैनिक अधिकारी ने, जिन के संरक्षण में सुंकर्ण नजरबंद हैं, यह घोपणा की है कि जो कोई मी उन्हें शासन में पुनः स्थापित करने की कोशिश करेगा उसे जकर्ता की सेना का मुकाबला करना होगा.

माओ रोग का प्रवेश: संभवतः सुकर्ण की प्रतिष्ठा को नष्ट करने के पीछे इंदोनेसियाई सैनिक सरकार और सैनिक अधिकारियों के पास उचित आघार है. क्यों कि १९६५ में सुकर्ण को पद से हटाने के वाद इंदोनेसियाई साम्य-वादी दल को नष्ट करने का जो हिसक और उग्र अभियान चला था उस में तो साम्यवादी दल के अधिकांश नेता मारे गये थे मगर फिर भी कुछ उग्रपंथी जंगलों में या दूर-दराज स्थानों में बचे रहे गये. जिन्होंने मूतपूर्व राप्ट्रपति के नाम पर 'सुकर्ण मोर्चा' स्थापित किया उद्देश्य यह था कि सुकर्ण के व्यक्तित्व से फ़ायदा उठा कर इंदोनेसियाई जनता की सहानुमृति प्राप्त की जाए. इस सिलसिले में इंदोनेसियाई सेना ने ३००० व्यक्तियों को पिछले साल ही गिरपतार किया था. मगर उस के वाद भी कई साम्य-वादी केंद्रों को ध्वस्त करने का अभियान जारी रहा. अनुमान लगाया जाता है कि अब भी साम्यवादियों का एक वहुत वड़ा वर्ग देश में आतंक फैलाने की कोशिश में है. इस सिलसिले में एक पड़यंत्र की आम चर्चा की जा रही है, : जिस के अनुसार अक्तूबर १९७० को 'अफ़ेशियाई साम्यवादी क्रांति-दिवस' मनाने का आयोजन है. इस दिन की सफलता के लिए इंदोनेसिया के वहुत से देहाती क्षेत्रों में लंबे और हिंसक संघर्ष के कार्यक्रम बनाये जा रहे हैं जिस में कुछ सैनिक अफ़सर भी शामिल हैं. पूर्वी जावा में इस प्रकार की कार्यवाहियों के प्रमाण मिले हैं, जिस से यह सिद्ध हो जाता है कि हांग-कांग और सिंग।पूर के रास्ते माओवादी प्रचार साहित्य इंदोनेसिया में पहुँचाने की व्यापक योजनाएँ काम कर रही हैं.

आर्थिक स्थिरता: इस विस्फोटक स्थिति के वावजूद यह कहना अनुचित होगा कि वर्तमान शासक-वर्ग को इंदोनेसिया में राजनैतिक स्थिरता लाने और इंदोनेसिया की आर्थिक अवस्था को सुवारने में कोई सफलता नहीं मिली है. सचतो यह है कि सुहत्तं मंत्रिमंडलको आर्थिक स्थिति में कुछ महत्त्वपूर्ण संशोधन करने में सफलता मिली है. हाल ही में अमेरिकी सरकार ने २० करोड़ डॉलर ऋण देने का फ़ैसला किया है. अपनी प्रस्तावित पंचवर्षीय विकास-योजना में सुहत्तं ने इस प्रकार के कार्यक्रम वनाये हैं जिस से आवश्यक वस्तुओं का मूल्य कम हो जायेगा और उद्योगों का विकास होगा. अनेक वर्षों के वाद १९६८

का वर्ष इंदोनेसिया के लिए इसे लिए भी महत्त्वपूर्ण था कि सुहर्त सरकार ने पहली बार लाम का वजट प्रस्तृत किया. वर्ष के अंत पर जनता के नाम अपने मापण में राष्ट्रपति सहतं ने कहा कि "नी मूल वस्तुओं के मुख्य प्रायः स्थिर रहे हैं जिस का मतलव है कि मुल्यों में कोई असाधारण वृद्धि नहीं हुई है जैव कि राप्टीय अवकाशों से पहले इन वस्तुओं के मूल्य सदा बढ़ते रहे हैं" राजनैतिक और आर्थिक सहयोग के लिए इंदोनेसिया ने विकास-शील देशों के साथ संपर्क स्यापित किया है. इस सिलसिले में एक व्यापार मंत्री की नियक्ति हुई है ताकि अर्थतंत्र को अनुदानों और ऋणों से मुक्त कर के अपनी टाँगों पर खड़े रहने योग्य बनाया जा सके इस उद्देश्य से इंदोनेसिया के विदेशमंत्री आदम मलिक कुछ दिनों में ही भारत आ रहे हैं. मलिक तीन वर्ष पूर्व भी भारत आये थे. भारत ने तव इंदोनेसिया को २० करोड रुपये का ऋण दिया था. संमवतया गिमयों में प्रवानमंत्री इंदिरा गांवी मी इंदोनेसिया के दौरे पर जायेंगी.

पेरू

क्यूबा की राह पर

पेरू की सैनिक सरकार आजकल क्यूबा के नक्शे क़दमों पर चल रही है. एक दशक पहले क्युवा के कास्त्रों ने सभी अमेरिकी प्रतिष्ठानों पर रोकं लगा कर अमेरिका-विरोवी जेहाद छेडा था और अब पेरू के राष्ट्रपति जनरल जुओन वेलास्को एलवारादो ने अंतरराष्ट्रीय पैट्रोलियम कंपनी की शाखा एस्सो पर '६९०,५२४,२८३ डॉलर के दावे का नोटिस दे उसे ४४ वर्षों के लिए अपने क़ब्ज़े में कर लिया है. आदेश में कहा गया है कि १ मार्च, १९२४ से ९ अक्तूबर, १९६८ तक ला वया और पारीनास तेल कुओं से यह संस्था ग़ैर-क़ानूनी ढंग से तेल निकालती रही है. इस अक्षम्य अपराध के कारण पेरू सरकार को वहत-सी विदेशी पूँजी से हाथ घोना पड़ा है. सरकार का कहना है कि इस कंपनी को पेरू की प्राकृतिक संसावनों का फ़ायदा उठाने का कोई अधिकार नहीं है.

इस झगड़े का कारण ९ अक्तूबर १९६८ का वह आदेश है जिस के अंतर्गत सैनिक सरकार ने तेल का राष्ट्रीयकरण कर समी पुराने समझौतों को रह कर दिया था. लिहाजा अंतरराष्ट्रीय पैट्रोलियम कंपनी की सारी पूँजी को हकदार पेरू सरकार हो गयी थी. सैनिक सरकार का यह मत है कि भूतपूर्व अपदस्थ राष्ट्र-पित टेरी ने जनता की मावनाओं से खिलवाड़ किया और उसे भूमि सुघार आदि का यकीन दिलवा कर वाद में मुकर गयी. उस के इन मरोसों का असर १ करोड़ २० लाख पिछड़े वर्गों पर पड़ा. टेरी का प्रशासन घूसखोरी और म्रष्टाचार के दौर में डूव कर रह गया. पेरू

अधिकारियों को कहना है कि अंतरराष्ट्रीय पैट्रोलियम कंपनी ने १४,५००,००० डॉलर का कब्चे माल का विल मी सरकोर को देने से नोही कर दी.

पेरू के इस ज़दम से अमेरिका को बहत तकलीफ पहुँची है क्योंकि अमेरिका अमेरिकी राज्य संघ का संस्थापक है जो लातीनी अमेरिकी देशों के हितों का स्याल रखता है. अमेरिका के विदेश मंत्रालय ने यह धमकी दी है कि यदि उसे ने अंतरराष्ट्रीय पैटोलियम कंपनी की मुकावजा नहीं दिया तो वह जो ंडसे ढाई करोड़ डॉलर की वार्षिक सहायता देता है वह तो बंद की ही जायेगी, इस के अलावा साढे छह करोड़ डॉलर की पेरू की चीनी अमेरिका आयात करना भी वंद कर देगा अमेरिका की इस मुम्का से पेरू की सैनिक सरकार पर कोई अधिक फर्क नहीं पड़ने का, क्योंकि अपने तीन महीने के अल्पकालिक शासन में उस ने अपने आप की समाजवादी देशों के काफ़ी निकट किया है. पेरू के रोमानिया, 'चेंकोस्लोवाकिया आदि देशों से काफ़ी निकटतां-पूर्ण संबंध है और सोवियत संघ के साथ मी उस की पटरी काफ़ी अच्छी बैठती है. पेरू के इस क़दम से यह वात तय हो जाती है कि नये निक्सन प्रशासन ने लातीनी अमेरिकी देशों के प्रति जो उदासीनता का रवैया अपनाया था, उस से इन देशों को कष्ट पहुँचा है. राष्ट्रपति निक्सन के सामने पेरू एक चुनौती के रूप में खड़ा है और इस समस्या का हल निवसन की राजनियक क्शलता या अक्शलता का परिचायक सावित हो सकता है.

वीएतनाम-वार्ता लाओख समस्याः , एक भारी चाधा

यद्यपि पैरिस में चीएतनाम संवंबी शांति वार्ता की प्रगति वहत घीमी है और तुरंत किसी प्रकार के हल की आशा दिखायी नहीं देती फिर भी जितना कुछ हो चुका है उस को देखते हए यह नहीं कहा जा सकतां कि इस का अंत असफलता में हो जायेगा. मगर यदि वार्ता में अमेरिकी और उत्तर वीएतनामी पक्ष की समस्या को सूलझाने के संवंव में ईमानदारी के साथ आगे भी वहें तव भी कुछ ऐसी समस्याएँ सामने आ सकती हैं जो प्रत्यक्ष रूप से संविधित नहीं हैं मगर परोक्ष रूप से वह उस की गति और दिशा को प्रमावित जरूर करेंगी. इन में लाओंस की समस्या सब से बड़ी है. यदि यह मान लिया जाये कि उत्तर वीएतनामियों के दवाव डालने पर संयुक्त राज्य अमेरिका दक्षिण वीएतनाम से अपनी सेनाएँ हटाने का फैसला करता है और उस के बदले में उत्तर वीएतनाम की सरकार भी दक्षिणी वीएतनाम से अपनी सेनाओं को वापस वुलाती है तब भी यह प्रश्न

पैदा होता है कि क्या दक्षिणी-पूर्वी एशिया में शांति स्यापित हो संकती है ? यह अनुमान लगाया गया है कि दक्षिणी वीएतनाम में एक लाख सैनिकों को रखने के अतिरिक्त उत्तरी वीएतनाम ने लाओस में मी प्राय: ४०,००० सैनिकों को रखा है. स्थानीय सरकार के विरुद्ध यामपंथी छापामारों का संघर्प चल रहा है जिन की सहायता इत्तर वीएतनाम की साम्यनादी सरकार करती रहती है. पेथेटलाओ के छापामारों ने लाओस के बहुत से माग को अपने कट्जे में कर रखा है। यह क्षेत्र उत्तर वीएतनाम और लाओस की सीमा के साथ-साथ लगा हुए हैं. राप्ट्रपति हो ची मिन्ह और पेथेटलाओं के नेताओं के बीच एक दूसरे को सहायता करने का जो समझौता है उस ने अभी तक दोनों पक्षों को काफी लाम पहुँचाया है. लाओस की सरकारी सेनाओं से अनेक क्षेत्रों को छीनने के अतिरिक्त इस समझौते के द्वारा हो-ची-मिन्ह-मार्ग की भी रक्षा होती रहती है. यदि पेरिस में वीएतनाम की समस्या को सुलझाने के संबंध में प्रगति हुई तो निस्संदेह यह समस्या पैदा हो सकती है कि क्या दक्षिण वीएतनाम से अपनी सेनाएँ हटाने की अवस्थां में उत्तर वीएतनाम लोओस से भी अपनी सेनाएँ वापस वलायेगा क्यों कि अमेरिकियों के जाने के परचात हो-ची-मिन्ह मार्ग की कोई उपयोगिता नहीं रह जाती है. पश्चिमी राज-नीतिकों को इस वात में संदेह है. उन के अनुसार यदि अमेरिका ने नीएतनाम से अपनी सेनाएँ: वापस हटा लीं तो हो-ची-मिन्ह के लिए लाओस पर अधिकार जमाना अत्यंत सरल हो जायेगा. यदि ऐसा हुआ या इस प्रकार की आशंका पैदा हो गयी तो संयुक्त राज्य अमेरिका को लाओस की सरकारी सेनाओं के सहयोग से पेथेटलाओ के केंद्रों पर अविक व्यापक रूप से दमवारी करनी पड़ेगी. जिस का मतलव यह होगा कि वीएतनाम की मुख्य समस्या न रहते हुए भी उत्तर वीएतनाम और अमेरिकी हित आपस में टकरा सकते हैं. फिलहाल संयुक्त राज्य अमेरिका के वी-५२ वमवांर एक विशेष क्षेत्र में ही पेयेटलांको केंद्रों पर प्रहार करते हैं.

हत का एख: यह कहा जाता है कि वीएत-नाम की समस्या के हल के सिलसिल में संयुक्त राज्य अमेरिका उत्तरी वीएतनामियों को लाओस से भी हटाने के लिए कह सकता है. मगर यह वात साचारणतया इतनी आसान नहीं दिखलायी देती क्यों कि उत्तर वीएतनाम ने कभी यह स्वीकार ही नहीं किया है कि उस की सेनाएँ लाओस में स्थित हैं. यद्यपि सोवियत संघ ने संयुक्त राज्य अमेरिका पर यह आरोप लगाया है कि उस ने वमवारी द्वारा लाओस में आतंक पैदा कर दिया है फिर भी कई लोगों का यह अनुमान है कि स्वयं सोवियत संघ भी यह नहीं चाहेगा कि लाओस पर उत्तर वीएतनाम का कट्या हो जाए, क्यों कि राजनीतिक रूप से अधिक स्थिर लाओस सोवियत संघ के लिए भी उपयोगी होगा, सोवियत संघ संभवतः यह नहीं चाहेगा कि दक्षिण पूर्वी एशिया में चीन का प्रमाव अधिक बढ़े. अमेरिकी विदेश विमाग के अधिकारी मेक्लोवस्की के अनुसार लाओस की समस्या का 'मूल कारण वहाँ ४०,००० बीएतनामी सैनिकों की उपस्थिति है, जो कि १९६२ के जेनेवा समझौते का विल्कुल उल्लंघन हैं'. इस लिए अमेरिका के सामने यह समस्या बड़े विकट रूप में आने वाली है कि क्या उसे दक्षिणी पूर्वी एशिया को साम्यवादी प्रमाव और दबाव के लिए खुला छोड़ देना चाहिए अथवा नहीं. क्यों कि लाओस में अपेक्षाकृत शांति स्थापित होने से ही इस क्षेत्र में तनाव कम करने के संबंध में कोई स्थायी हल खोजा जा सकता है.

अमेरिकी व्यवहार: पेरिस वार्त्ता के दूसरे सत्र में जहाँ विरोधी पक्षों ने एक दूसरे पर कीचड़ उछालने की औपचारिकता पूरी की वहीं संयुक्त राज्य अमेरिकी व्यवहार में कुछ सख्ती भी दिखाई दी. पिछले वर्ष जुलाई में एविरल हैरीमन ने उत्तर वीएतनामी प्रतिनिधि को कहा था कि अमेरिका दक्षिण से अपनी सेनाएँ हटायेगा. मगर वार्ता के दूसरे सत्र में अमेरिकी विशेष प्रतिनिधि केवट लॉज ने माँग की कि उत्तर वीएतनामी दक्षिणी वीएतनाम से स्थायी सेनाओं के अतिरिक्त पड़यंत्रकारी तत्वों को भी वापस ले लें जिस का मतलव यह होता है कि अमेरिकी प्रतिनिधि वीएतकाड कार्रवाई को भी समाप्त करने के पक्ष में है. संभवतः इस का अर्थ यह भी है कि अमेरिका यह चाहता है कि उत्तर वीएतनाम लाओस में स्थित अपनी सेनाओं को भी वापस हटा दें. इस के अतिरिक्त अमेरिका तब तक अपनी सेनाएँ हटाने के पक्ष में नहीं जब तक उत्तर वीएतनामी अपनी सेनाएँ नहीं हटाते. अमेरिका यह अपना अधिकार मानता है कि वह तब तक उत्तरी वीएतनाम में अपनी जासूसी उड़ानें जारी रखे. दक्षिणी वीएतनाम मुक्ति मोर्चा के प्रतिनिधि कियम ने एक फ़ांसीसी प्रतिनिधि को अपनी एक मेंट में कहा कि वह विसैनीकृत क्षेत्र को पुनः स्थापित करने का प्रस्ताव स्वीकार नहीं कर सकते, 'क्यों कि इस का मतलब मुक्ति सेनाओं का विनाश होता है. जो हम कभी होंने नहीं देंगे'. इस तरह वीएतनाम शांति वार्ता के सामने इतनी अधिक समस्याएँ है कि उस का आसानी से हल निकालना बहुत कठिन हो गया है.

उपग्रहों का सहयोग: जहाँ एक ओर पेरिस में शांति स्थापना के लिए आमने सामने वातचीत हो रही है वहीं इस समस्या पर विश्व के वड़े राजनीतिज्ञों द्वारा वाद-विवाद का भी कार्यक्रम वनाया जा रहा है और यह कार्यक्रम संचार उपग्रहों द्वारा संपन्न होगा. पहली मार्च को संयुक्त राज्य अमेरिका के विदेश मंत्री विलियम रोगर्स, सोवियत संघ के उपप्रधान-मंत्री वाइवकोव, जापान के विदेश मंत्री आईची और थाईलैंड के विदेशमंत्री प्रचार उपग्रहों द्वारा विश्व की इस अत्यंत विवादास्पद समस्या पर अपने विचार व्यक्त करेंगे. इन राजनीतिज्ञों के अलावा दिल्ली विश्वविद्यालय के डा. वी. पी. दस अमेरिकी राष्ट्रपति के विशेष सहायक मेंसफील्ड. डा. हैनरी की सिंगर, प्रावदा के जुकोव आदि भी अपने विचार व्यक्त करेंगे. यह कार्यक्रम मास्को से वारसा इंग्लैंड, फ़ांस और जर्मनी तक एक संचार उपग्रह द्वारा पहुँचाया जायेगा. यह उपग्रह इस कार्यक्रम को संयुक्त राज्य थमेरिका के पृथ्वी केंद्रों तक पहुँचायेगा. अमेरिकी केंद्रों से एक अन्य संचार उपग्रह द्वारा जापान के टेलीविजन केंद्रों तक पहुँच जायेगा.

विंअफ़ा

अन्न के चदले हथियार

कर्नल ओजोक्ब की विअफ़ा सरकार पर नाइजीरिया ने यह आरोप लगाया है कि वह अंतरराष्ट्रीय - दुर्मिक्ष-राहत कार्यों के अंतर्गत प्राप्त धन-राशि को हथियार खरीदने और अपने खर्चीले विदेश-सूचना-सेवा विमाग को वरकरार रखने में सर्फ़ कर रही है. यह धन विअफा को विभिन्न राहत संस्थाओं को बेचे गये खाद्यान्नों के बदले में मिलता है जो कर्नल ओजोवव के यद्ध वजट का प्रमुख स्रोत वन गया है. विअफ्रा के निर्यात व्यापार की स्थिति वहत-ही दयनीय है और उस में निकट भविष्य में किसी सुघार की गुंजाइश नहीं है अत: उसे अपनी वित्त-व्यवस्था के लिए अपने हित्रिन्तक राष्ट्रों से मिलने वाले कर्ज या राहत संस्थाओं से प्राप्त आय पर ही निर्भर करना पड़ता है. अरसे से द्रिक्ष पीड़ित होते हुए भी विअफ़ा के अधिकारियों ने न तो राशन की और न ही किसी केंद्रीय खाद्यान्न वितरण पढ़ित की व्यवस्था की है. फलस्वरूप जिन लोगों के पास पैसा है वे तो अपनी जरूरत की चीज़ें खरीद लेते हैं किंतु निर्घनों और शरणार्थियों को राहत संस्थाओं के सम्मुख हाथ फैलाना पड़ता है. इसी वहाने विअफ्रा सरकार को राहत कोष को अपनी आय में शामिल करने का अवसर मिल जाता है जिस के वल पर वह विदेशों से आयात करता है. राहत संस्थाएँ विअफा के किसानों से सीवे ही खादान खरीदती है किंत्र विअफ़ा सरकार स्थानीय मद्रा में इन का मुगतान स्वीकार नहीं करती क्यों कि इस मुद्रा की विदेशों में कोई वक़त नहीं है. अतः वह राहत संस्थाओं को विदेशी मुद्रा देने के लिए विवश करती है और अपने किसानों को स्थानीय मुद्रा ही देती है. इस हेर-फेर से प्राप्त आय से वह अपनी वित्त-व्यवस्था चलाती है. राहत संस्थाओं की शिकायत है कि इस नीति द्वारा विअफा सरकार काफ़ी वड़ी रक़म हजुम कर जाती है.

हाल ही में कर्नल ओजोक्वू ने पूर्वी क्षेत्र के मूतपूर्व राज्यपाल फ़ांसिस ईवियम को इस इरादे से स्विटजरलैंड मेजा था कि वह राहत संस्थाओं से सारा मुगतान सीघे ज्यूरिक के विअफ़ाई खाते में जमा करने के लिए कहें. इस प्रतिनिधि ने राहत संस्थाओं से यह भी कहा कि वे मावी खरीद के लिए भी पहले से ही मुगतान कर दें. इस माँग ने राहत एजेंसियों के लिए गंभीर असमंजस की स्थित उत्पन्न कर दी है. पश्चिम जर्मन के प्रोटेस्टेंट और कैथोलिक चर्च विअफ़ा के खाद्यान्न पूर्ति केंद्रों को सर्वाधिक सहायता देते हैं और वे सीधे विअफ़ा के ज्यूरिक स्थित खाते में ही मुगतान करते हैं. लेकिन अब वे न तो अग्रिम देने के लिए ही राजी हैं और न विअफ़ा द्वारा निर्धारित मगतान व्यवस्था से ही संत्रष्ट हैं.

सही स्थित: जिनेवा स्थित गिरजाघरों की संयुक्त राहत संस्था का कहना है कि उसे विअफ़ा में स्थानीय वस्तुओं की खरीद और खाद्यान्न-पूर्ति केंद्रों पर प्रति माह लगमग तीन लाख डॉलर खर्च करना पड़ता है और अब इस राशि को बढ़ा कर ५ लाख डॉलर प्रति माह करना जरूरी हो गया है. इस के अतिरिक्त हवाई जहाज द्वारा सामान ढोने पर भी लगभग १३ लाख डॉलर प्रति माह खर्च करना पड़ता है. अंतरराष्ट्रीय रेडकॉस संस्था का कहना है कि वह प्रति माह लगभग ११ लाख स्विस. फाँक नाइजीरिया पर खर्च करती है जब कि बिअफ़ा पर वह कुछ भी खर्च नहीं करती. इस के अलावा वह १३ लाख स्विस फाँक हवाई जहाज द्वारा सामान लाने-ले जाने पर खर्च करती है जिस का वड़ा हिस्सा तो स्विटजरलैंड और यूरोप की यातायात कंपनियाँ हड़प जाती हैं और सामान चढ़ाने-उतारने के एज़व में विअफा-वासियों को इस रक़म का अल्पांश ही मिलता है. जैसा कि आँकड़े गवाही दे रहे हैं ---राहत कोप की अधिकांश घन-राशि केवल विअफा में ही खर्च नहीं होती वल्कि वह प्रोटीन और दवाओं की पूर्ति के लिए अन्य देशों को मी दी जाती है. सितंबर से अब तक लगमग १६ हजार टन प्रोटीन विअफा मेजा गया है जिस की लागत १ करोड़ २५ लाख पींड है. इस में से आधी सामग्री तो गिरजाघरों की संयुक्त राहत संस्था और आधी सामग्री रेडकॉस संस्था ने भेजी है.

अव अगर नाइजीरिया के आरोपों और विअफा द्वारा निर्घारित मुगतान की शर्तों पर ज्यादा हुज्जत की गयी तो प्रोटीन और दवाओं की पूर्ति के कार्य में गितरोघ आ जायेगा, जिसे विअफा की त्रस्त जनता नहीं झेल सकेगी: विअफा जैसे देश में खेती से उत्पन्न वस्तुओं की विकी के लिए केंद्रीय व्यवस्था कर पाना बहुत मुश्किल है क्यों कि वहाँ के किसान इस किस्म की किसी भी व्यवस्था का तीव विरोध करेंगे. उन्हें अपने परिवार के मरण-पोषण के अलावा इन दिनों उन शरणाथियों का भी गुजारा चलाना है, जो उन पर निर्मर करते हैं.

गांधा और बोह्सिक वर्ग

गांची जी ने लड़ाई पहले लड़ी; विद्वानों ने गांचीवाद उस में से वाद में निकाला. यद्यपि गांघी जी स्वयं इस गांघीवाद नाम की चीज को बहुत महत्त्व नहीं देते थे फिर भी उन के कर्मों से जो कुछ मी आदर्श, कल्पना, सत्य मिला उसे हमने गांचीवाद कहा. वीद्धिक वर्ग पीछे चलने वाला हुआ; कर्म आगे-आगे चला. गांधी शताब्दी के नाम पर आज जो कुछ हो रहा है वह इस की उल्टी प्रक्रिया से जन्मा है. दायित्वहीन वीद्धिक वर्ग कर्म को सिद्धांत से अलग कर के केवल सिद्धांतों के विवेचन-विश्लेपण में लग गया है. परिणाम यह है कि ् आज उन के विरोधामास हर जगह देखे जा सकते हैं. अभी ३० जनवरी को प्रयाग विश्व-विद्यालय के सिनेट हॉल में एक ग्राम-उद्योग की प्रदर्शनी का उद्घाटन, विश्वविद्यालय में स्थापित गांधी मदन के तत्त्वावधान में, ढेवर भाई ने किया. प्रयाग विश्वविद्यालय के अंग्रेज और अंग्रेजीपरस्त उपकुलपति श्री अवधविहारी लाल ने उस उद्घाटन का समापतित्व किया. गांधी मवन के अवैतिनिक निदेशक डॉ॰ जगन्नाय स्वरूप मायर ने,जो प्रयाग विश्वविद्यालय में गांधी और गांधीवाद के मसीहा माने जाते हैं, अंग्रेज़ी में अपनी रपट पढ़ी. ढेवर माई का स्वागत उपकुलपति महोदय ने अंग्रेजी में किया थार 'काली अंग्रेज़ी' के ठेठ मुहावरों की चाशनी में गांघी जी की अंग्रेजी विरोधी और स्वदेशी समर्थक आत्मा को श्रद्धांजली अपित की गयी. मुद्दत से अंग्रेज़ी के अभ्यास के लिए लालाइत ढेवर माई मी अंग्रेज़ी का मोह संवरण नहीं कर सके. मृतपूर्व कांग्रेस अध्यक्ष, ग्रामोद्योग के आयुक्त को जब दिकयानूस अंग्रेज़ी के अभि-भावक मिल गये तो उन्होंने भी गांघी जी पर अपना सारगित डेढ़ घंटे का मापण अंग्रेज़ी में ही दे डाला. गांघी की आत्मा स्वदेशी से वँघी हुई थी. चरखा संघ से ले कर राष्ट्रभाषा संघ तक का सारा आंदोलन इसीस्वदेशी-मावना से ओतप्रोत था. उन का स्पष्ट कथन था- 'यदि में डिक्टेटर होता तो अंग्रेजी को अविलंब मारत से निकाल वाहर करता, सार्वजनिय क्षेत्रों से अंग्रेजी को निष्कासित कर देता और जनता की मापा को चालू करता. गांची जी ने अपने जीवन में इस का आचरण किया. लेकिन तथाकथित गांधी जी के उत्तरा-विकारियों ने इस बड़े मर्म को कुड़े में फेंक दिया. परिणाम है कि आज गांघी शताब्दी के नाम पर जो कुछ भी हो रहा है उससे समाज के ७० लाख व्यक्ति, जो अपनेको बौद्धिक और अंग्रेजीपरस्त कहते हैं, वही गांधी जी के नाम पर शोषण कर रहे हैं. जनता वीचत है. उसे न तो दृष्टि मिलती है और न विकास का सावनः इस पालंड की चरम परिणति ३१ जनवरी की

- हुई, जब हमारे उपराप्ट्पति ने लेवर प्रॉवलेम एंड गांवियन सोल्युयुशन' शीर्पक से श्रम-समस्या पर अपना लिखित आलेख अंग्रेज़ी में पढ़ा. माननीय उपराप्ट्रपति जब अपना माषण कर रहे थे तो गांघी भवन में वैठे श्रोताओं में से एक क्षीण आवाज विरोध में आयी, लेकिन 'काली अंग्रेज़ी' के कलादाज़ों की संख्या अधिक थी, इस लिए वह जहाँ की तहाँ ठंडी कर दी गयी. गोष्ठी के अंत में जब दिनमान के प्रति-निधि ने उपस्थित साहित्यिकारों से वात की तो हिंदी की वयोवद्ध लेखिका श्रीमती महादेवी वर्मा ने नितांत क्षुव्य हो कर कहा—'यदि वापू आज जीवित होते तो वह इस गोप्ठी के आयोजकों को डंडा मार कर मगा देते.' वापू जीवित होते तो शायद यह गांघी मवन; जिस की इमारत गांबी,जी की कुटिया के मुकावले महल है, प्रयाग विश्वविद्यालय के इस माहील में न हो कर कहीं गाँव में होता और तब यह सवाल ही नहीं उठता. दिनमान के प्रतिनिधि को कमला नेहरू अस्पताल के उद्घाटन के समय का वह दृश्य याद. आया जव गांधी जी ने कहा था---'यह अस्पताल वहुत क़ीमती और ठाठवाट वाला वन गया है. मुझे उर है कि साधारण गाँव वाले भाई इस में आने की गी हिम्मत कर सकेंगे कि नहीं.' इसी के साथ-साथ उन्होंने जवाहरलाल नेहरू की आलोचना

गांघो भवन : गांघी भवन का निर्माण १९६१ में हुआ. १९६१ में श्रीप्रकाश जो ने इस की नींव डाली थी. १९६२ से ले कर १९६८ तक प्रयाग विश्वविद्यालय के जाने कितने उपकुलपति आये, लेकिन यह भवन एक जीवित खंडहर के समान ही पड़ा था. नये उपकुलपति श्री अवघविहारी लाल के काल में भी यह जीवित खंडहर ही रहता, लेकिन दुर्माग्य या सीमाग्यवश इसी साल गांधी शताब्दी पड़ गयी. गांघीं के नाम पर फ़ैशन के स्तर पर इस विश्वविद्यालय में भी कुछ होना चाहिए था. इस लिए जल्दी-जल्दी में एक योजना वन गयी और एक दो दिवसीय समारोह मी आयोजित कर लिया गया. इस के पूर्व जव दिनमान के प्रतिनिधि ने गांधी भवन के अवैतनिक निदेशक महोदय से मेंट की थी और गांची भवन के विषय में कुछ वातें की थीं तो उन्हें विख्वविद्यालय की व्यवस्था से ढेरों शिकायतें थीं. अब शायद नहीं है, क्यों कि अब विश्वविद्यालय के अधि-कारियों ने अपने हंग से गांवी भवन चलानें पर निदेशक महोदय को राजी कर लिया है. इस का पहला नमूना यह आयोजन है, जिस में सब बुछ है, केवल गांघी जी की आत्मा नहीं है.

ढेवर भाई का भाषण: ३० जनवरी के अपने मापण में ढेवर माई ने गांबी जी के दर्शन

पर विचार व्यक्त करते हुए इस वात पर तो प्रकाश डाला कि गांघी जी कुछ वुनियादी जीवन-पद्धतियों (एटीट्यूड्स) के प्रवर्त्तक थे. लेकिन वह पद्धतियाँ क्या थीं, इस पर सत्य-अहिसा परतो व्याख्याएँ प्रस्तुत कीं, लेकिन इस सत्य-अहिंसा के साथ उन का स्वदेशी आंदोलन किन सारों पर जुड़ा था इस पर प्रकाश नहीं डाला. यदि ढेवर माई अपने इस सद्धांतिक भापण को हिंदी या गुजराती में देते तो सत्य और अहिंसा से जुड़ी हुई स्वदेशी आत्मा न छुटती. अंग्रेजी ने इस स्वदेशी तत्त्व को नप्ट कर दिया, इस लिए सारा मापण कितावी हो कर रहा गया. श्री ढेवर माई ने अपने मापण में ५० करोड़ जनता पर ६९ लाख नीकरशाही की नियुक्ति की आलोचना करते हुए कहा कि ५० मारतीयों के ऊपर एक अफ़सर का औसत आता है और इस औसत को गांधी जी के सिद्धांत से अनुचित घोषित किया. लेकिन यह सारी नीति जिस विदेशी मन से उपजती है उस की आलोचना नहीं की. स्वदेशी मन यदि इस देश के शासक का होता तो नक़ल की जगह असल स्थान लेता. अंग्रेज़ी की जगह भारतीय भाषाएँ होतीं और ग्रामोद्योग कमीशन में जिस प्रकार ५०० रुपये से अविक का कोई वेतन-भोगी नहीं हैं उसी प्रकार १५०० रुपये से अविक वेतन-भोगी प्रशासन में भी नहीं होता. लेकिन जहाँ ढेवर भाई ने ग्रामोद्योग संघ की ५०० रुपये वेतन की प्रशंसा की वहीं यदि इस ५०० रुपये की कसीटी को वह ढुँढ़ते तो स्वदेशी की कसौटी पर वह सारी नीति को कस सकते थे. विचारों के आंदोलन में कुछ और तथ्यों की ओर भी उन्होंने संकेत किया. आर्थिक नीति पर वहस करते हुए चरेंखा और ग्रामोद्योग की भी वात उठायी. 'मैन पावर' और मशीन की भी चर्चा की. लेकिन इन सारे सिद्धांतों के स्रोत में जिस भारतीय की कल्पना उन के सामने थी वह ६ पूराने पैसे पाने वाला भारतीय था, जो पिछले २० वर्षों में केवल २० नये पैसे तक पहुँचा है. आज के शासकों की वात करते समय यह सोचना चाहिए कि वर्त्तमान शासकों के मन में २० पैसे रोज पर जीने वाला भारतीय है, या ६९ लाख वाला नौकरशाह ? गांघीवाद में, जो वृद्धिजीवी और सरकारी स्तर पर पनपाया जा रहा है, इस २० पैसे पाने वाले भारतीय की आवाज समाप्त की जा रही है. क्या हेवर माई कभी इस २० पैसे पर जीवन निर्वाह करने वाले भारतीय की मूल समस्याओं को सही हंग से उठावेंगे ?

उपराष्ट्रपति का भाषण : लेकिन उप-राष्ट्रपति श्री बी. बी. गिरि का अंग्रेजी मापण और भी दिलचस्प था. श्री गिरि उत्तरप्रदेश के गवर्नर होने के नाते उत्तरप्रदेश के विस्व-विद्यालयों के गुलपति भी रह चुके हैं. प्रयाग विस्वविद्यालय के गांची मवन में एकत्र विद्यायियों और अध्यापकों को देख कर वह अपना लोम नहीं रोक सके. अपना लिखित भाषण पढने से पहले उन्होंने अध्यापकों और विश्वविद्यालयों की व्यवस्था पर भाषण देते हुए कहा—'पूरे युवक-वर्ग को केवल दो ही लोग संमाल सकते हैं. प्रथम तो घर की माताएँ और दूसरे अध्यापक. प्रत्येक शिक्षण-केंद्र में, चाहे वह प्राथमिक शिक्षा का हो या विश्व-विद्यालय हो, कम-से-कम एक दर्जन ऐसे अध्यापक होने चाहिएँ जो पूरे विद्यार्थी-वर्ग को गांधी जी के सिद्धांतों के आघार पर शिक्षित कर सकें.' परंपरा के अनुसार अध्यापकों की आलोचना करते हुए उपराप्ट्रपति ने कहा---'आज प्रत्येक शिक्षा-केंद्र में राजनीतिज्ञ प्रकार के अध्यापकों का वाहल्य हो गथा है. परिणाम यह है कि इन संस्थाओं से शिक्षा समाप्त हो गयी है और प्रगति के नाम पर अशिक्षित पैदा हो रहे हैं. ऐसी स्थिति में ऐसी प्रगति की अपेक्षा पीछे जाना ज्यादा श्रेयस्कर है. गांघी जी के सिद्धांतों का पुनर्विवेचन होना चाहिए, क्यों कि इस देश का भविष्य केवल अहिंसा पर आघारित है. युवजन के व्यक्तित्व का एक गंभीर अंश अहिंसा होना चाहिए.

वांछित युवजन: श्री गिरि ने इस अहिंसा के आघार पर युवजन-आंदोलन की तोड़-फ़ोड़ की चर्चा गंभीरता से की, लेकिन उन की इस शिकायत में यथास्थितिवाद की जड़ता के प्रति कुछ भी नहीं कहा गया था. यद्यपि श्री गिरि ने यह कहा- 'युवजन का आक्रोश मैं समझता हूँ, लेकिन इन की तोड़-फोड़ की प्रवृत्ति राष्ट्रघातक है: मैं नव जवानों को गुंडों के रूप में भी देख सकता हूँ, लेकिन ऐसे गुंडे नहीं जी शीशे तोड़ें, गाड़ियाँ जलायें. उन्हें रचना-त्मक विद्रोह क्या है इसे सीखना चाहिए और यह सीख केवल गांघी जी के विचारों से ही मिल सकती है.' अहिंसा के इन सिद्धांतों को प्रतिपादित करते हुए उन्होंने कहा—'मेरा विश्वास पुरुष में अब नहीं रहा, मुक्ते लगता है कि जब तक हमारे समाज की नारियाँ इन् वच्चों को उचित संस्कार नहीं देंगी तव तक यह युवजन सही अर्थी में विकसित नहीं हो पायेगा'. ---लेकिन यह सारे सिद्धांत यथास्थितिवाद पर कैसे लागू होंगे, उस सामाजिक जड़ता को कैसे वदलेंगे जो स्वार्थाघता में केवल प्रतीक सुझता है. विद्यार्थियों की हिंसा का कोई समर्थक नहीं है, लेकिन विद्यार्थी या युवजन जब तक तथाकथित राष्ट्रीय संपत्ति रेल, इमारत, बस से हेय समझे जायेंगे तब तक स्थितियाँ काबू में नहीं आयेंगी. एक शीशा टूटने पर राष्ट्रीय संपत्ति की क्षति की घोषणा तो होती है, किंतु विद्यार्थियों के मारे जाने पर क्या कमी किसी सरकार ने राष्ट्रीय क्षति की घोषणा की है ? यह प्रश्न-चिन्ह है, जो आज भी राष्ट्रीय संपत्ति की परिभाषा के सामने ज्वलंत रूप में खड़ा है.

श्रम-समस्याः अंत में श्रम-समस्या पर अपने विचार व्यक्त करते हुए श्री गिरि ने कहा— 'गांघी जी हमेशा राष्ट्र के पुनर्जीवन को संचा-रित' करने के प्रयास में लगे रहे. औद्योगिक संबंधों की बुनावट में वह अहिंसा और सत्य की मावना को मर देना चाहते थे. वह भौतिक संपन्नता को आध्यात्मिक चेतना से ओतप्रोत कर के सुचारता, उदारता और कुशलता के रूप में प्रतिष्ठित करना चाहते थे. इस लिए आज के संदर्भ में यह आवश्यक है कि श्रमिक-वर्ग अपनी समस्याओं को अधिक वढ़ा-चढ़ा कर न प्रस्तुत करें. उसे विरोधी के तर्क में यदि संगति दिखे तो स्वीकार करने में हिच-किचाहट मी नहीं होनी चाहिए. साथ ही जब तक सारे संवैधानिक और शांतिपूर्ण रास्ते वंद न हो जायें तब तक समझोंते की नीति और पंचायत द्वारा निराकरण का मार्ग अपनाना

श्रम-शक्त और रोजगार

र — चेकार और अर्दे चेकार

भारत में कितने काम करने लायक बालिग व्यक्ति वेकार हैं ? इंगलिस्तान के मजदूर दल ने अपने कुछ प्रतिनिधियों द्वारा किये गये अध्ययन के आधार पर १९५० के लगभग एक पुस्तिका प्रकाशित की थी, जिस के अनसार मारत में उस समय पाँच करोड़ से अधिक व्यक्ति वेकार थे. पुस्तिका के लेखकों ने वेकारों और अर्द्ध वेकारों दोनों का ही हिसाब लगा कर यह संख्या निकाली थी. लेकिन भारत सरकार श्रममंत्रालय और योजना आयोग के अनुमानों के अनुसार इस समय लगभग एक करोड़ व्यक्ति सारे देश में वेकार हैं. इस में अर्द्धं बेकारों की संख्या शामिल नहीं है. यों सरकारी प्रवक्ता भी इस मामले में एकमत नहीं हैं. योजना आयोग के रोजगार-विशेषज्ञ श्री वेंकटरमण के अनुसार इस समय लगभग एक करोड़ तीस लाख व्यक्ति वेकार हैं. कुछ सरकारी अनुमान एक करोड़ साठ लाख तक जाते हैं। इस समय रोजगार के दपतरों में तीस लाख से अधिक व्यक्तियों ने अपने नाम दर्ज करा रखे हैं, जिस में लगमग ग्यारह लाख शिक्षित बेकार हैं.

अर्द्ध वेकारों की संख्या कितनी है—यानी ऐसे लोग जिन्हें साल में पूरे दिन और दिन में पूरे समय का काम नहीं मिलता—इस का कोई भी अनुमान लगाना वड़ा किन है. भारत सरकार के एक अनुमान के अनुसार उस समय लगमग २ करोड़ ६७ लाख व्यक्ति (काम में लगी कुल श्रम-शक्ति के १४ प्रतिशत से अधिक) अर्द्ध वेकार थे. इन में लगमग दो करोड़ व्यक्ति खेत-मजदूर थे. १९५६—५७ में मारत सरकार द्वारा किये गये एक नमूना सर्वेक्षण के अनुसार उस समय १ करोड़ ६३ लाख परिवार मुख्यतः खेत-मजदूरी से गुजारा करते थे और इन में वालिग्र पुरुष मजदूर साल में बौसत १२८ दिन बेकार रहते थे.

किंतु इन अनुमानों को अटकलों से अधिक महत्त्व नहीं दिया जा सकता इस का कारण यह है कि 'श्रम-शक्ति' और 'रोजगार' की चाहिए. बड़े से बड़े भड़कावों और उत्तेजनाओं के वावजूद न तो हिंसात्मक रूप घारण करना चाहिए और न मालिकों के प्रति कोई दुर्मावना रखनी चाहिए. श्रमिकों का संगठन व्यवस्थित होना चाहिए और सत्यनिष्ठ, श्रहिंसात्मक श्रांदोलनों को ही चलाना चाहिए.

दो दिनों के इस लंबे अघिवेशन का प्रमाव केवल तामझाम तक ही सीमित रहा, क्यों कि गांघी जी की वास्तविक आत्मा सत्य और अहिंसा के साथ-साथ स्वदेशी और तत्काल के तर्क से बँघी होती थी. उस तत्काल, कर्म् और स्वदेशी की आत्मा इन दोनों विचार-गोष्ठियों में नहीं थी.

कोई ऐसी परिमापाएँ नहीं की गयी हैं जो यथार्थ के अनुरूप हों, या जिन के पीछे कोई आर्थिक प्रतिमान हों. सब जानते हैं कि खेत-मजदूर केवल पुरुप ही नहीं होते, स्त्रियाँ भी होतीं हैं. उसी प्रकार छह से ले कर चौदह साल तक के वच्चों की बहुसंख्या ऐसी है जिन के लिए शिक्षा की कोई व्यवस्था नहीं है और जो होश संमालते ही 'श्रम-शिक्त' में शामिल हो जाते हैं—न सिर्फ़ गाँवों में, विलक शहरों में भी दूसरी ओर अगर हम मात्र काम के दिनों या घंटों को ही न गिन कर उस से होने वाली आय को भी गिनें और कम से कम तंदुरुस्ती बनाये रखने लायक आय को प्रतिमान के रूप में लें तो कम से कम दस करोड़ वालिश व्यक्तियों को बेकारों की श्रेणी में रखना पड़ेगा.

वेकारों की वास्तविक संख्या के बारे में कोई भी वहस इस कारण गीण हो जाती है कि हम चाहे जिस आघार पर अनुमान लगायें इस वारे में कोई वहस नहीं है कि आर्थिक आयोजन के पिछले अठारह सालों में बेकारी बढ़ती ही गयी है और आगे भी उस के बढ़ते जाने की ही संभावना है. सरकारी सूत्रों के अनुसार पहले तीन आयोजनों के दौरान तीन करोड़ व्यक्तियों को नया रोजगार मिला, लेकिन इसी अवधि में श्रम-शक्ति में ३ करोड़ अस्सी लाख की वृद्धि हुई, अर्थात् बेकारों की संख्या अस्सी लाख बढ़ गयी. श्री वेंकटरमण का अनुमान है कि वर्त्तमान प्रवृत्तियों के जारी रहने पर बेकारों की संख्या पाँच साल वाद १९७४ में पौने तीन करोड़ और १९७९ में छह करोड़ हो जायेगी. इन अनुमानों में भी अर्द्ध बेकारों की संख्या शामिल नहीं है. स्पष्ट है कि हमारी अर्थ-व्यवस्था किस ओर जा रही है.

इसं से भी अधिक चिंताजनक तथ्ये यह है कि आयोजन में खर्च और नये रोजगार का अनुपात वरावर विगड़ता जा रहा है. पहली दो आयोजनों पर हुए १०,००० करोड़ से कुछ अधिक व्यय पर अनुमान है कि एक करोड़ सत्तर लाख लोगों को नया रोजगार मिला (पचास लाख को खेती में और एक करोड़ बीस लाख को अन्य घंघों में). तीसरी योजना का व्यय मी लगमग इतना ही या,लेकिन केवल एक करोड़ पंतालीस लाख लोगों को नया रोजगार मिला (चालीस लाख को खेती में और एक करोड़ से कुल अधिक को अन्य घंघों में). चीथी योजना के बारे में अनुमान है कि उस पर लगमग २३,०० करोड़ रू० व्यय होंगे. इस अवधि में श्रम-शक्ति में लगमग पौने तीन करोड़ की वृद्धि होने की संमावना है. सरकारी अनुमानों के अनुसार इन में से लगमग मा आधी संख्या को ही काम मिल सकेगा. किसी भी हालत में एक करोड़ अस्सी लाख से अधिक को नहीं, अर्थात जहाँ पहली दो योजनाओं में औसत लगमग ६,००० रू० के व्यय पर एक

व्यक्ति को रोजगार मिला था वहाँ तीसरी योजना

में यह रकम ७,००० रु० हो गयी और चौयी

योजना में १२,००० से भी अविक होगी.

तीसरी योजना के अंतिम कालांश से ले कर चौथी योजना के आरंभ के पहले तक, थानी १९६५—६६ से १९६८—६९ तक की अविब को अगर देखें तो हालत और मी वुरी नजर आती है, क्यों कि इस अविध में रोजगार पहले की तुलना में भी घटा. सरकारी क्षेत्रों में तो खैर कोई छँटनी नहीं हुई, लेकिन निजी क्षेत्र में १९६५—६६ में रोजगार लगमग २ प्रतिशत घटा. १९६७ में निजी क्षेत्र में लगे लोगों की संख्या में एक लाख की कमी आयी. पिछले दिनों मंदी के फलस्वरूप कारखाने वंद होने से जो वेरोजगारी बढ़ी उस के बारे में अनुमान लगाया जा सकता है.

इन दिनों अर्थ-व्यवस्था के पुनः स्वस्थ होने की वात काफ़ी चल पड़ी है. सरकारी प्रवक्ताओं द्वारा कहा जा रहा है कि हम किन्तम स्थित को पार कर आये हैं और अब अर्थ-व्यवस्था धीरे-धीरे सुचरती जायेगी. इस दावे की समीक्षा करने का यहाँ स्थान नहीं है. यों यह दावा विल्कुल थोथा है, क्यों कि सरकारी अर्थ-शास्त्री न अभी तक यह वता पाये हैं कि संकट उत्पन्न क्यों हुआ, न यही कि उसे दूर करने के लिए वे क्या उपाय कर रहे हैं, या करने वाले हैं. मानसून ने घोखा नहीं दिया, इस लिए खेती की हालत सुचरी है. सरकारी आशावादिता का एकमात्र यही आचार है, जो अगली वरसात में ही दह जा सकता है.

किंतु असली वात यह है कि सरकारी आयोजना ने अपने सामने जो लक्ष्य रखे हैं, आर्थिक विकास की जो रूपरेखा बनायी है उसी में बुनियादी खोट है. चौथी योजना की समाप्ति के समय देश में पौने तीन करोड़ काम करने लायक वालिग व्यक्ति वेकार होंगे और १९६९ में उन की संख्या छह करोड़ होगी, यह सरकारी आयोजन का स्वीकृत लक्ष्य है. इस लक्ष्य को ले कर चलने वाली सरकार के इरादे क्या हैं, यह सवाल जरूर उठता है.

श्रमिक संबंध

केरल में खर्वेक्षुरा

अपनी साख और दवदवा बनाये रखने के लिए सरकारें अब जैसे हर क्षेत्र में निर्णय को प्रमुता अपने हाथ में रखने की कोशिश करती हैं, श्रीमक-संवंघों या श्रीमक और औद्योगिक विवादों के निर्वारण और निपटारे का भी वह मौका ढूँढ ही लेती हैं, समाचार पत्रों में यह समाचार अब अनसर देखने को मिल जाता है कि किसी श्रमिक या औद्योगिक विवाद को सरकार के किसी मंत्री ने अपने हस्तक्षेप से निपटाया या कि सरकारी क्षेत्रों या किसी मंत्री से यह आग्रह किया गया कि वह किसी विवाद को निपटायें. उद्योग-संस्थानों के अपने निजी व्यवस्था-कार्यों और मजदूर-संघों के वीच जो तनाव बनता है उसे वे आपस में न निपटा कर सरकार द्वारा ही निपटाये जाने की अपेक्षा रखते हैं. यह स्थिति कैसे पैदा होती है या कैसे पैदा हुई है इसे जानने के लिए हाल ही में किये गये कुछ सर्वेक्षण काम आ सकते हैं. 'इंडियन इंस्टीट्यूट आफ़ पर्सोनल मनेजमेंट द्वारा किया गया केरल के उद्योगों व वहाँ के श्रमिक-संवंघों का सर्वेक्षण भी इन्हीं में से एक है. कोचीन-अल्वाय क्षेत्र में स्थित उद्योगों के सर्वेक्षण से भी इसी वात की पृष्टि होती है कि बांचोगिक विवादों में संस्थानों के अपने निजी व्यवस्था नियमों या मजदूर संघों के अपने नियमों, सिद्धांतों से विवाद नहीं निपटाए जाते. जरूरत पड़ने पर सरकार ही हस्तक्षेप करती है. जिन अधिगिक संस्थानों का सर्वेक्षण किया गया है वे उर्वरकों से ले कर मशीनें, तेल उत्पादित करने वाले तक हैं. इन संस्थानों में से प्रमुख हैं--कोचीन रिफ़ाइ-नरी लिमिटेड, ट्रावनकोर रेयन लिमिटेड, टावनकोर कोचीन कैमिकल्स, हिंद्स्तान मशीन टल्स लि., इंडियन एलम्युनियम कंपनी आदि.

इन में से ज्यादातर के मजदूर संघ किन्हीं राजनीतिक दलों से संवद्ध नहीं हैं. केवल ६ संस्थानों के मजदूर संघों के अध्यक्ष राजनीतिक कार्यकर्ता हैं. एक दिलचस्प वात यह भी है कि इन में से प्राय: सभी संस्थान एक साथ ही कई मज़दूर संघों को मान्यता देते हैं. इस से कई वार विवाद सुलझने के वजाय और उलझते जाते हैं, यही नहीं मजदूर संघों में आपसी फुट और एक प्रकार की प्रतिद्वंदिता भी पैदा होती है. इस के अलावा संस्थानों के प्रवंध-कार्यों के लिए कोई लिखित नीतियाँ नहीं हैं. यह मान कर चला जाता है कि जो भी अलिखित नीतियाँ हैं उन्हें मालिक-प्रवंघक और श्रमिक दोनों ही समझते हैं और उन के अनुसार की गयी व्यवस्था को स्वीकार करते हैं. इसी के साय यह भी जोड़ सकते हैं कि संस्थान और श्रमिक के बीच जब कोई विवाद उठ खड़े होते हैं तो उन्हें सुलझाने के लिए जो विधकारी



मछुआरों का स्वप्न

छान-वीन करते हैं उन्हें अद्यतन क़ानूनी फ़ैसलों की जानकारी अक्सर नहीं होती. यह कुछ वातें हैं जो औद्योगिक विवादों के निपटारे को सरकारी हस्तक्षेप की ओर अपने आप ले जाती हैं. यानी यही नहीं राजनीतिक हस्तक्षेप भी इस से अपने आप काम करने लगता है. केंद्र राज्यों समेत अपवाद स्वरूप ही शायव कोई सरकार हो जो इस तरह की स्थितियों को जाने-अनजाने प्रोत्साहन न देती हो.

केरल के इन अधिगिक संस्थानों में श्रमिकों के लिए प्रशिक्षण की कोई निश्चित व्यवस्था नहीं है. अगर यह मान मी लिया जाए कि इन में से सभी सायनों के लिहाज से प्रशिक्षण की सुविवाएँ नहीं जुटा सकते तो भी प्रशिक्षण और विकास के लिए जितनी सुविधाएँ आज के बदलते समय में तकनीकी प्रगति को देखते हुए अपेक्षित हैं, उन की ओर कोई प्रयत्न नहीं मालूम पड़ता. यह मी इन संस्थानों की स्थिति पर अपने आप में एक टिप्पणी है—उन की व्यवस्था और प्रवंच पर. यहीं यह मी कहा जा सकता है कि आयुनिक उत्पादन करने वाले संस्थानों की कार्यप्रणाली आयुनिक नहीं है.

समी संस्थानों में एक औपचारिक शिकायत प्रणाली (ग्रीवांस प्रोसीडियोर) है जिसे मालिक और मजदूर संघों के बीच हुए समझीतों में स्थान मी मिला है. लेकिन वहत से संस्थान शिकायतों का कोई हिसाव नहीं रखते. और ऐसा मालूम पड़ता है कि ओपचारिक शिकायत प्रणाली ठीक से काम नहीं कर रही. शिकायत कमेटियों की बैठकें मी बरावर नहीं होतीं. अलग-अलग संस्थानों में, एक से ले कर १० शिकायतें तक कर्मचारियों की ओर से आयीं. लेकिन कई जगहों में उन की कोई लिखा-पढ़ी नहीं मिलती. इस से भी यही जाहिर होता है कि शिकायत प्रणाली अपना कार्य नहीं कर पा रही. इन सभी संस्थानों में मजदूर संघ सिनय हैं लेकिन सामृहिक मोल-भाव के समय समी समस्याएँ सामने रख दी जाती हैं. इस कारण मी शिकायत प्रणाली को इस का उचित दर्जा नहीं मिल पाता और श्रमिकों को उस का कोई लाम नहीं मिलता.

जहाँ संयुक्त कमेटियाँ हैं वहाँ पर भी कोई साझा सलाह-मशिवरा नहीं हो पाता, क्यों कि ये या तो बहुत मामूली सवालों में उलक्षी रहती हैं, या फिर इन की वैठकें भी अनियमित होती हैं. यह तथ्य कि संयुक्त कमेटियाँ और शिकायत कमेटियाँ ठीक से काम नहीं कर पा रही, या कि विलकुल ही काम नहीं कर पा रही इस बात का भी सूचक है कि इस क्षेत्र के श्रीमक इन्हें बहुत महत्त्व नहीं देते. कारण शायद यह है कि वह अपने मजदूर-संघों को काफ़ी ताकतवर मानते हैं.

जहाँ मजदूर-संघों द्वारा सामूहिक मोल-मान के महत्त्व को स्वीकार किया जाना चाहिए वहाँ यह भी नहीं भुला देना चाहिए कि किसी कर्मचारी के साथ घटित कोई घटना या उस का मामला अनदेखा न रह जाये, या उस के साथ ठीक न्याय न हो पाये. इसी लिए शिकायत-प्रणाली का अपना महत्त्व है और उसे ठीक से ही क्रियान्वित होना चाहिए.

इन संस्थानों में घेराव की मी कई घटनाएँ हुई हैं. यह घेराव अक्सर मजदूर-संघों की ओर से या उन की जानकारी में हुए हैं. एक बार ओणम के त्यौहार के समय एक कंपनी के कर्मचारियों ने पेशगी के लिए घेराव किया. इसी तरह एक और कंपनी में महैंगाई-मत्ते की अपर्याप्तता का कारण बताते हुए २५ रु० की अंतरिम व्यवस्था की माँग की. पूरी तरह समझीता न हो पाने के कारण मजदूर-संघ और श्रमिकों ने अधिकारियों का घेराव किया. वाद में इस के कारण कई प्रमुख व्यक्ति निलंबित कर दिये गये. इन सब के कारण ऐसी स्थिति बनी कि प्रबंघकों ने तालावंदी कर दी. अंत में श्रममंत्री और उद्योगमंत्री दोनों ने मजदूर-संघ और प्रवंघकों को अलग-अलग और फिर सम्मिलित रूप से बुलाया और यह तय किया गया कि फ़ैक्टरी को खोल दिया जाए और विवाद को महीने भर के भीतर सुलझा लिया जाए. इस पर भी सहमति हुई कि अग्र प्रवंघकों और मजदूर-संघ के बीच कोई समझौता नहीं हो सका तो मंत्री का पंच-फ़ैसला मान्य होगा.

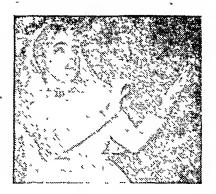
इस पूरी स्थिति से यही निष्कर्ष निकलता है कि केरलकी औद्योगिक संस्थाओं में मजदूर-संघ और प्रवंघक ऐसी स्थिति पैदा करने के दोपी हैं जहाँ कि सरकारी हस्तक्षेप अनिवार्य हो उठे. सरकारें तो अब शायद यह चाहती ही हैं कि उन के प्रमाव-क्षेत्र के वाहर अब कुछ न होने पाये. अपनी साख वढ़ाने के अलावा वह शायद यही चाहती हैं कि वह ऐसे मौक़ों पर हस्तक्षेप करती रहें; नहीं तो ऐसा क्यों नहीं है कि जो भी कार्य-पद्धतियाँ, नियम या सिद्धांत ऐसे विवादों या मतभेदों पर लागू होने चाहिएँ उन पर नजर न रख कर ऐसे मौक़ों पर नजर रखा जाता है जब कि उन की सित्रयता के अमाव में सरकारी प्रमाव सुरसा के मूँह की तरह अपने-आप खुल जाता है.

संगीत

शमा हर रंग में जलता है ...

रागरंग ने दिल्ली में गालिव शताब्दी के अवसर पर मावलंकर समा भवन में 'शमा हर रंग में जलती है' और 'साज ओ नाज' के अंतर्गत एक दो रोजा गंजल, ठुमरी, नृत्य और वादन का सफल, आनंददायक कार्यक्रम आयोजित किया.

इक़वाल की मशहूर नज़म 'मिर्ज़ा ग़ालिव' की खुवसूरत अदायगी द्वारा रईस मिर्जा ने प्रोग्राम का प्रारंभ किया. नृत्य की कत्यक शैली अभिनय-प्रघान शैली है और ठुमरी एवं ग़ज़ल के आंघार पर अभिनय की परिपाटी परंपरा-गत और इस शैली के नृत्यों की प्रमुख विशेषता भी है. 'शमा हर रंग में जलती है सहर होने तक' और 'मुद्दत हुई है यार को मेहमाँ किये हुए' ग़ालिव की इन दो विख्यात ग़जलों को नृत्य और अभिनय के द्वारा रूपांतरित कर प्रभावपूर्ण शैली में उसा शर्मा ने पेश किया. शंभु महाराज और विरजू महाराज के कमशः कुशल और अनुभवी नृत्य और संगीत-निर्देशन में प्रस्तुत दोनों ही ग़ज़लों का अभिनय मनो-हारी रहा. राग अहीर भैरव में विरज् महाराज द्वारा गजल की वंदिश, शांता सक्सेना द्वारा उस का अत्यंत भावपूर्ण एवं हृदयस्पर्शी गायन, संगत करने वाले कलाकारों का अच्छा सहयोग और उमा की नृत्य-प्रतिभा जहाँ सजीव और मुग्घ करने वाली रही वहीं दूषित प्रकाश व्यवस्था नृत्यामिनय के प्रमाव को घटाने वाली सिद्ध हुई. रागरंग की संस्थापिका और सरल शास्त्रीय गायकी की कुशल कलाकार श्रीमती नैना देवी ने गालिव की तीन गुजलें और एक पूर्वी दादरा अपनी रंजक और माघ्यपूर्ण शैली में पेश किया. यद्यपि राजलें गाने का इन का ढंग परंपरागत था पर राग केदार की वंदिश में 'दिल मेरा सोजे निहां से, वे महावां जल गया' ग़जल का अपना निराला अंदाज और रंग रहा. जफ़र हुसैन और उन के साथियों ने ग़ालिब को ज़व्वाली में ढाल कर पेश किया. प्रस्तुत तीन चार ग़जलों में 'दिले नादां तुझे हुआ क्या है' अच्छी रही, पर गायन का रंग जमा नहीं. मुख्य कारण था ग्रालिव की ग़जलों के लिए कव्वाली का अंदाज और भाव-पक्ष का कमज़ोर होना. यों तो शमा मंच पर हर रंग में जलती रही पर जब मलिकाए गुजल बेग्म अख्तर गुजलसंग हुई तो इस का शवाव ही निराला रहा. वेगम साहिवा की उम्र के साथ-साथ इन की ठुमरी और गुजल गायको में एक नया आकर्पण और निराला अंदाजे वयां सुनने को मिला. विभिन्न रागों की वंदिश में तीन दिलकश और ग़ालिव की चुनी हुई गुजलें आपने पेश कीं. 'दिल ही तो है न संगो खिरत' 'दायम पड़ा हुआ तेरे दर पर नहीं हूँ मैं' और अंत में 'कोई जम्मीद



उमा शर्मा : प्रभावपूर्ण

वर नहीं आती'—तीनों ही गज़लें साफ़ और सुलझे तलप़फ़ुज, मघुर स्वर-कल्पनाएँ, उर्दू ग़ज़ल की नफासत और माव-पक्ष की सजीवता से पूर्ण अपूर्व रही. ग़ज़लों की कशिश और अदायगी के सूझ-बूझपूर्ण एवं सुरीलेपन ने श्रोताओं को अपने जादू से आत्मविस्मृत कर दिया.

दूसरे दिन साज ओ नाज में उस्ताद विस-मिल्ला खाँ, मुनव्वर अली खाँ, सिद्धेश्वरी देवी और देववृत चीघरी ने गायन और वादन के कार्यक्रम पेश किये. पटियाला गायकी के अमर गायक स्व. उस्ताद वड़े गुलाम अली खीं के सुपुत्र मुनव्वर अली खाँ ने मिश्र शिवरंजनी में दादरा और (आयोजकों के अनुरोध पर) दो ग़ज़लें इन की देन रहीं. अपने मुक्त और सक्षम कंठ से मुनव्वर अली खाँ द्वारा प्रस्तुत दादरा 'ना जा पी परदेश' पटियाला गायकी की प्रतिनिधि और उस्ताद वरकत अली खाँ की याद ताजा करने वाली रही.उन्होंने दो ग़जले मी पेश कीं. दोनों का चयन सुंदर रहा, पर प्रस्तुतीकरण लगमग दादरा जैसा ही रहा. इन के साथ संगत करने वाले कलाकार भी यदि समझ-वूझ कर संगत करने वाले होते तो निस्संदेह इन का गायन और भी अधिक आनंददायक रहता. नये नाम के अंतर्गत एक प्रचलित राग को दिल्ली के सितार वादक देवव्रत चौघरो ने प्रस्तुत किया. राग दुर्गावती नाम में नवीनता रही, पर जिस की स्वर-रचना राग हेमंत के अनुरूप रही. आलाप में यद्यपि क्रमिकता का अभाव रहा पर गत-वादन में स्वरों का सौदर्य और राग-विस्तार आकर्षित करने वाला रहा, तो द्रुत और झाला-वादन में तैयारी और दक्षता कीशलपूर्ण, अंतराल के वाद पूर्वी अंग की सरल शास्त्रीय शैली की सुविख्यात गायिका श्रीमती सिद्धेश्व**रो देवी** ने ठुमरियाँ, दादरा और ग़ज़ल पेश की. ग़ज़ल की अपेक्षा ठुमरी और दादरा गायन में इन का कार्यक्रम उल्लेखनीय रहा. ठुमरी 'पिया तिरछो नजर लागे प्यारी' और दादरा 'जब सुघि आये नैना मरी-मरी आयें' सरस और विविध कल्पनाओं से भरे बोलों वाली मनोहारी रचनाएँ रहीं.

अकादेमी पुरस्कार

देर आयद दुरुस्त आयद

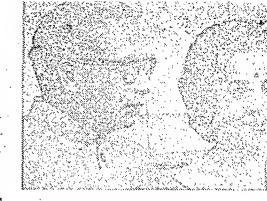
१९५९ का साहित्य अकादेमी पुरस्कार दस मापाओं को दिया गया है. इन दस मापाओं के पुरस्कृत लेखक हैं:—श्रीमती निलनी वाला देवी (असिमया), श्री सुंदरम (गुजराती), श्री हरिवंश राय वच्चन (हिंदी), श्री मस्ति वंकटेश अयंगार (कन्नड़), श्री नागार्जुन (मैंथिली), श्रीमती इरावती करवे (मराठी), श्री कुलवंत सिंह विर्क (पंजावी), श्री सत्यव्रत शास्त्री (संस्कृत), श्री के. बी. अडवानी (सिंघी), श्री ए. श्रीनिवास राघवन (तिमल) साहित्य अकादमी द्वारा मान्यता प्राप्त जिन भाषाओं को इस वर्ष पुरस्कार नहीं दिया गया वह हैं:—(१) वंगला, (२) मलयालम, (३) तेलगू, (४) उर्दू, (५) कश्मीरी,

पुरस्कृत पुस्तकों में पाँच कविता-संग्रह हैं, दो कहानी-संग्रह और तीन समीक्षा-ग्रंथ हैं. कविता-संग्रह के नाम हैं:—अलकनदा (निलनी वाला देवी), श्री गुरुगोविंद सिंह चरितम् (सत्य-व्रत शास्त्री), वेल्ले परवे (ए. श्रीनिवास राघवन). पुरस्कृत कहानी-संग्रह हैं: नवें लोक (कुलवंत सिंह विकं), सण्णकतेगलु (मस्ति वेंकटेश अर्य्यगार). पुरस्कृत समीक्षा-ग्रंथों के नाम हैं:—अवलोकना (सुंदरम), युगांत (इरावती करवे), शाह जो रसालो (के. वी. अडवानी).

असमिया के लिए पुरस्कृत श्रीमती नलिनी वाला देवी (जन्म १८९८) अनेक काव्य-ग्रंथों की रचिवता हैं. उन की दो किवता-संग्रहों संघ्यार सुरे और सयोनार सुर को असमिया साहित्य में विशेष प्रतिष्ठा प्राप्त है. कविताओं के अलावा उन्होंने आलोचनाएँ और निवंध भी लिखे हैं. उन्होंने १९५४ में असम साहित्य समा के २३ वें अधिवेशन की अध्यक्षता की थी. साहित्य-सेवाओं के लिए उन्हें पद्यश्री और काव्य भारती की उपावियों से विम्पित भी किया जा चुका है. वह इन दिनों गोहाटी में रहती हैं. गुजराती के लिए पुरस्कृत श्री सुंदरम अपनी भाषा के प्रतिष्ठित लेखक हैं। वयोवृद्ध श्री सुंदरम की समीक्षाएँ एक असे तक बड़ी रुचि के साथ पढ़ी जाती थीं. वह अब भी साहित्य में सित्रय हैं.

हिंदी के डॉ. हरिवंशराय वच्चन (जन्म १९०७) लगमग ३० काव्य-प्रंथों के प्रणेता और मारत के संमवतया सब से लोकप्रिय किंदि उन के प्रमुख काव्य-प्रंथ हैं: मधुशाला, निशा निमंत्रण, मिलन यामिनी, घार के इघर उघर, बहुत दिन बीते और दो चट्टानें. केंब्रिज से डॉक्टरेट करने के बाद डॉ. वच्चन कई साल तक विदेशमंत्रालय में हिंदी अधिकारी रहे. राष्ट्रपति ने उन्हें उन की साहित्यक सेवाओं के लिए राज्यसमा में नामजद किया. मस्ति वेंकटेश अय्यंगार कन्नड़ के लोकप्रिय कथाकार हैं.श्री सुंदरम की तरह श्री अय्यंगार भी वयोवृद्ध हैं, लेकिन साहित्य में अव भी सिक्रय हैं. उन की कहानियों का पाठक-समुदाय काफ़ी वड़ाः है और उन की कहानियाँ मारत की अनेक मापाओं में अनूदित हो चुकी हैं. नागार्जन हिंदी के लिए अपरिचित नाम नहीं है, लेकिन 'यात्री' जरूर एक अपरिचित नाम है. नागार्जुन मैथिली में यात्री के नाम से रचनाएँ करते हैं। और वास्तव में मैथिली के लिए नागार्जन को नहीं यात्री को पुरस्कार दिया गया है. नागार्जन कवि, कथाकार और उपन्यासकार तीनों ही हैं. हिंदी में उन्होंने लगभग एक दर्जन उपन्यास लिखे हैं, जिन में रितनाथ की चाची और ृवलचनमा को असाघारण प्रतिप्ठा प्राप्त है. मैथिली में नागार्जुन अयित् यात्री ने सैकडों कविताएँ और दर्जनों कहानियाँ लिखीं हैं. हिंदी की तरह मैथिली में भी नागार्जन लोकप्रिय मगर गंभीर लेखक हैं. श्रीमती इरावती करवे का, जिन्हें मराठी के लिए पूरस्कार मिला है, जन्म १९०५ में वर्मा में हुआ था. उन की शिक्षा वंबई और वर्लिन के विश्वविद्यालयों में हुई. उन्होंने अनेक समीक्षा और काव्य-प्रयों की रचना की है, जिन में प्रसिद्ध हैं: परिपूर्ति और मराठी लोकांची संस्कृति. वह पूना में रहती हैं: पंजावी के श्री कुलवंत सिंह विर्क (जन्म १९२१) दिल्ली में सूचना अधिकारी हैं. कहानीकार के अलावा वह पत्रकार भी हैं. उन के कुछ कहानी-संग्रह हैं : छाहवेला, घरती ते आकाश, तुरी दी पंद. संस्कृत के श्री संत्यव्रत शास्त्री प्रस्कृत सूची में संगवतः एकमात्र नव युवक हैं. वह संस्कृत में काव्य रचना कर महान कवियों की मापा को समृद्ध करने का प्रयत्न कर रहे हैं. वह दिल्ली में संस्कृत के प्राच्यापक हैं. सिघी के कल्याण बूलचंद अडवानी (जन्म १९११) अपनी मापा के पुराने समालोचकों में से हैं. उन के दो प्रमुख समीक्षा-ग्रंथ हैं : सामी और सचल. उन्होंने सिघी में शकुतला का अनुवाद भी किया है.श्री ए. श्रीनिवासन तमिल के प्रतिष्ठित कवियों में से हैं. उन्होंने अनेक काव्य-ग्रंयों की रचना की है और कुछ आलोचना भी लिखी है.

पुरस्कृत लेखकों में अधिकतर परिचित नाम हैं. इन में से ज्यादातर को उनकी साहित्य-सेवा के लिए पुरस्कृत किया गया है. यह कह सकना मुक्किल है कि यह सारी कृतियाँ अपनी मापाओं की पिछले तीन वर्षों की प्रतिनिधि रचनाएँ हैं. पुरस्कार १ जनवरी १९६५ से ३१ दिसंबर १९६७ के बीच के प्रकाशित ग्रंथों पर दिये गये हैं. पुरस्कार के बतौर लेखकों को पाँच हजार रुपये की घन-राशि के अलावा राष्ट्रपति द्वारा एक ताम्प्रपत्न दिया जायेगा. पुरस्कृत सभी लेखकों में शायद सब से परिचित नाम डाँ. बच्चन का है. साहित्य अकादेमी अब तक हिंदी के दिग्गज लेखकों को उनकी साहित्य-



श्री और श्रीमती वच्चन

कवि और कवि-पत्नी : अपना-अपना पुरस्कार

सेवा के लिए पुरस्कृत करती रही है. डॉ. वच्चन ने अव तक पुरस्कृत अनेक हिंदी लेखकों से अधिक मूल्यवान साहित्य की रचना की थी, लेकिन किन्हीं परिचित कारणों से हमेशा ही उन का नाम छोड़ दिया जाता रहा. इस साल उन्हें पुरस्कृत कर साहित्य अकादेमी ने अपनी गलती सुघार ली है. देर आयद दुक्स्त, आयद ठीक इसी तरह नागार्जुन को भी पुरस्कृत कर साहित्य अकादेमी के निर्णायकमंडल ने अपनी निर्णय-प्रतिमा का कुछ थोड़ा-सा परिचय दिया है. यह अलग वात है कि नागार्जुन ने पुरस्कार की कसीटी पर खरी उतरने वाली रचना लिखने से हमेशा इंकार किया.

१९६८ के साहित्य अकादेमी पुरस्कारों की घोषणा १३ फ़रवरी १९६९ को साहित्य अकादेमी के उपाच्यक्ष डॉ. सुनीतिकुमार चैटर्जी की अध्यक्षता में हुई कार्यकारिणों की बैटक के बाद की गयी. भाषावार पुरस्कारों की सिफ़ारिश संबंधित मापाओं के सलाहकारों की सलाह पर की गयी थी. हिंदी के सलाहकार थे: (१) श्रीमती लक्ष्मीकुमारी चूड़ावत, (२) श्री रामघारी सिंह दिनकर, (३) जैनेंद्र कुमार, (४) जानकीवल्लम शास्त्री, (५) महादेवी वर्मा, (६) डॉ. रामविलास शर्मा, (७) डॉ. लक्ष्मीनारायण सुवांशु, (८) डॉ. उदयनारायण तिवारी, (९) हजारीप्रसाद द्विवेदी.

हिंदी के लिए अब तक जिन ग्रंथों को पुरस्कृत किया जा चुका है वह हैं:—१९५५ : हिंद तरंगिनी (माखनलाल चतुर्वेदी), १९५६ : पदमावत : संजीविनी व्याख्या (वासुदेवशरण अग्रवाल), १९५७ : बांद्ध वर्म-दर्शन (आचार्य नरेंद्र देव), १९५८ : मध्य एशिया का इतिहास (राहुल साकृत्यायन), १९५९ : संस्कृत के चार अध्याय (रामवारी सिंह दिनकर), १९६० : कला और गूढ़ा चाँद (मुमित्रानंदन पत), १९६१ : मूले विसरे चित्र (मगवती चरण वर्मा), १९६३ : प्रेमचंद : कलम का सिपाही (अमृतराय), १९६४ : आंगन के पार द्वार (अज्ञेय), १९६५ : रस सिद्धांत (डॉ. नरेंद्र), १९६६ : मुक्ति बोच (जैनेंद्र कुमार), १९६७ : अमृत और विष (अमृतलाल नागर).

कविता और मीखम का हाल

कविता के संदर्भ में आधुनिकता और सम-सामयिकता के फ़र्क़ को लगभग भुला-सा दिया गया है. अक्सर समसामयिकता ही आधुनिकता का भ्रम खड़ा कर आधुनिकता के नाम से पुकारी जाने लगती है. इस से कविता के मल्यों में भी गड़वड़ी पैदा होती है और पाठक और आलोचक गुमराह होते हैं. गुड़गाँव डिग्री कालेज में इसी फ़र्क़ को पहचानने के इरादे से कविता के संदर्भ में आधुनिकता और समसामयिकता पर भारतभूषण अग्रवाल की अध्यक्षता में एक गोष्ठी आयोजित की गयी, जिस में कि आधुनिकता और समसामयिकता की साहि-त्यिक परिणतियों पर देर तक विचार-विमर्श हुआ. गोष्टी में अन्य वक्ता थे सर्वश्री अशोक वाजपेयी, नामवर सिंह और श्रीकांत वर्मा. वक्ताओं में इस वात पर लगभग सहमति थी कि आधुनिकता इतिहास का एक गहरा अर्थ है और कविता बुनियादी स्तर पर आबुनिकता से उत्पन्न प्रश्नों को ही चुनौती के रूप में लेती तथा आधुनिकता के मूल्यों से ही अपना संगठन करती है--समसामयिकता केवल एक साक्षात्कार है इस से अधिक कुछ नहीं. समसाम-यिकता को बुनियादी प्रश्न मान लेना साहित्य में एक संकट पैदा करना है और हिंदी में ऐसा पहली बार नहीं हुआ है जब कि कवियों और लेखकों ने उत्तेजना और आवेश में यह संकट पैदा किया है. पहले द्विवेदी युग में, फिर प्रगति-वादी युग मे और अब सन् '६० के बाद समसाम-यिकता को ही साहित्य की शर्त मान कर आधु-निक मानव के गहरे प्रश्नों को तिरस्कृत करने। की कोशिश की जा रही है. इस कोशिश में साहित्य बहुत हद तक स्खलित और क्षीण होगा.

नियति और स्थिति : विषय प्रवर्तन करते हुए श्रीकांत वर्मा ने कहा कि आधुनिकता और समसामयिकता का वृतियादी फ़र्क़ यह है कि आधुनिकता ईश्वर-विहीन संसार में मनुप्य की परिभाषा करने का एक अनवरत प्रयत्न है जब कि समसामयिकता स्थिति का अहसास मात्र है. मनुष्य की नियति की परि-मापा के लिए मनुष्य की हालत से परिचित होना जरूरी है लेकिन मनुष्य के बनियादी सवालों को रह कर्के केवल वाहरी विवरण प्रस्तुत करना न केवल नाकाफ़ी है बल्कि अपने कर्त्तव्यों और जिम्मेदारियों से पलायन है. महज स्थिति का अहसास कराने वाली कविता निर्तात सामयिक होगी. वह अर्थ म हो कर केवल शब्द होगी. आज की बहुतेरी कविता केवल शब्द है, वह गहरे अभिप्रायों से रहित है.

असल फर्क: किव और थालोचक अज्ञोक वाजपेयी ने आधुनिकता और समसामयिकता के फर्क को आज की कविता के संदर्भ में और अधिक स्पट किया. उन्होंने कहा कि कुछ कियों ने अपने लिए एक सुविधाजनक स्थिति अपना ली है और वे गहरे स्तर पर साक्षात्कार नहीं कर रहे हैं. श्री अशोक वाजपेयी ने कहा कि समसामियकता पर आधारित किता आधुनिकता के तनावों और आशंकाओं से मुक्त होती है और इसी लिए वह गहरे स्तर पर नहीं चल पाती. उन्होंने किता के नाम पर दिये गये सामियक व्योरों को शब्दाडंवर करार दिया. उन्होंने कहा कि आधुनिक कि समूचे इतिहास के संदर्भ में अपनी व्याख्या करता है, केवल कामचलाऊ वक्तव्य नहीं देता.

असंगत राम: समालोचक डॉ. नामवर सिंह ने आधुनिकता और संमसामयिकता के प्रश्न को हिंदी कविता के विकास के संदर्भ में रख कर देखा और अनेक प्रश्न किये. उन्होंने कहा. कि शरू से ही आघुनिकता और समसामयिकता के वारे में भ्रांतियाँ होती रही है. जबश्री मैथिली शरण गुप्त ने 'साकेत' की रचना की तब यह कहा गया कि साकेत आधुनिक कृति है. लेकिन यह पहचानने में बहुत वक़्त नहीं लगा कि 'साकेत' एक आधुनिक नहीं विलक समसाम-यिक कृति थी. मैथिलीशरण गुप्त के 'राम' समसामयिक हो सकते हैं, आधुनिक नहीं; जब कि निराला की 'राम की शक्ति पूजा' के 'राम' आघुनिक युग के लिए संगत राम हैं. वास्तव में मैथिलीशरण गुप्त के 'साकेत' और 'निराला' की 'राम की शक्ति पूजा' का अंतर ही समसामयिकता और आघुनिकता का अंतर है. डॉ. नामवर सिंह ने इस संबंध में एक और उदाहरण दिया. उन्होंने कहा कि सन्' ४० के आसपास छायावाद पर यह आरोप लगाया जाता था कि वह आधुनिकता के अभिप्रायों से रहित है, जब कि श्री मैथिलीशरण गुप्त, वालकृष्ण शर्मा नवीन और माखनलाल चतुर्वेदी जैसे कवियों की, 'राष्ट्रप्रेम' और समसामयिक राजनीति से उत्पन्न, कविताओं को आधुनिक क़रार दिया जाता था. समय ने यह साबित कर दिया कि राष्ट्रीय उदवोधन और समसाम-यिक राजनीति का यह काव्य केवल समसाम-यिक था; जब कि छायाबाद एक आधुनिक काव्य संगठन था. कविता में प्रस्तुत राज-नैतिक विवरणों की ओर इशारा करते हुए डॉ. नामवर सिंह ने कहा कि कविता मौसम का हाल नहीं है. मौसम का हाल पूछना ज़हरी हो सकता है, लेकिन महज औपचारिकता के नाते. इस के आगे इस तरह की कविता का कोई महत्त्व नहीं.

च्यावसायिकता: गोष्ठी के अध्यक्ष झाँ. भारतभूषण अप्रवाल ने इस परिसंवाद का समापन करते हुए कहा कि समसाम्थिकता और आधुनिकता की चर्चा करते समय ध्यावसायिकता का प्रश्न भी बना रहता है. हिंदी में पिछले दिनों व्यावसायिकता का तेजी से विकास हुआ है जिस का दुप्परिणाम यह हुआ है कि कवि और लेखक व्यावसायिकता को स्वीकार साहित्य की रचना कर रहे हैं. आधुनिकता के नाम पर वे नितांत समसाम-यिक साहित्य लिख और पढ़ रहे हैं. इस में कोई संदेह नहीं कि आधुनिकता को समसाम-यिकता से अलगाना पड़ेगा—तमी कविता का सम्यक विकास और मुल्यांकन संभव है.

पृता में नया साहित्य

पूना के राष्ट्रभाषा प्रेमी-वातावरण में आघु-निक साहित्य पर वहस के तीन दिन के दौरान (३१ ज. १, २ फ.) मराठी भाषियों ने हिंदी साहित्य को नयी दृष्टि से देखने का प्रयत्न किया. विश्वविद्यालय के हिंदी विभाग के अध्यक्ष डॉ. आनंदप्रकाश दीक्षित के आयोजन में महाराष्ट्र के विदग्ध समीक्षकों और नये की ओर उन्मुख विद्यार्थियों का आधुनिक समस्याओं से साक्षात्कार रोचक भी था, विचारोत्तेजक भी.

कुलगुरु श्री पाटस्कर के हाथों उद्घाटन के समय गोप्ठी के अध्यक्ष माध्यम-संपादक वाल-कृष्ण राव ने आधुनिकता की व्याख्या का प्रयत्न किया-'आधुनिकता कोई मृत्य नहीं है. वह आदमी को आदमी की तरह देखने की दुप्टि है.' अनंतर दो दिनों में प्रभाकर माचवे, भामवर सिंह, के क्षीरसागर (मराठी समीक्षक) हरिनारायण व्यास (दूसरा सप्तक के कवि), और प्राध्यापक डॉ. न. चि. जोगलेकर, डॉ. भ. गो. कनाडे, डॉ. रा. ना. मौर्य और श्रीमती भालती शर्मा ने भी परिभाषा का प्रयत्न नहीं छोड़ा. किंतु गोप्ठी शेप होने तक स्पप्ट हो चुका था कि वह आचुनिकता की परिभाषा से महीं बर्लिक सहृदयता के परस्पर विनिमय **के** कारण सफल हुई है. विद्यार्थियो और साहित्य-भारों के बीच वहवा जो व्यवधान विश्वविद्या-लय के रूप में रहता है वह यहाँ स्वयं विश्व-विद्यालय ने दूर किया था, हालाँकि गोप्ठी के अंत में पूछा गया एक प्रश्न यह भी था कि 'आयुनिकता तो हम समझें, पर इसे प्रश्न-पत्र में किस तरह समझायें?'

गोप्ठी में जो अन्य प्रश्न समय-समय पर उठे उन में एक यह या कि जब आधुनिक कि कि विता को शास्त्र से मुक्त कर के अनुभव-सम्मत कर रहा है तो आधुनिकता-बोध को आलोचना-शास्त्र में बाँधना कहाँ तक आधुनिक है. विपय-प्रवर्त्तक के. क्षीरसागर का दृढ़ मत था कि आधुनिकता और नये में कोई अंतर नहीं. परंतु बालकृष्ण राव चाहते थे कि साहित्य की संपूर्ण उपलब्धियों के प्रति सजग रह कर पुराने समीक्षा-मानदंडों को याद करते हुए उन के प्रकाश में आलोचना होनी चाहिए.

नामवर सिंह की भी घारणा थी कि यदि एक मूल्यांकन में पिछली परंपरा का भी मूल्यांकन नहीं होगा तो आलोचना समसामयिक तर्क का जिकार हो जायेगी. प्रभाकर माचवेने माव-वोय और युग-वोय के वढ़े हुए आग्रह को स्वीकार किया, परंतु 'आधुनिक समस्या के वीज इस में भी मुझे कहीं नहीं मिलते.'

दूसरा महत्त्वपूर्ण प्रश्न या मराठी प्रदेश में हिंदी शोघ के विषय क्या हों और इस प्र वातचीत में कुछ शिकायत भी उमरी कि तुलनात्मक अध्ययन करने वालों की उपेक्षा होती है. डॉ. प्र. रा. भूपटकर ने अपने प्रवर्त्तन मापण में दिखनी हिंदी तथा महानुमाव पंथ की विखरी पड़ी रचनाओं के व्यवस्थित अध्ययन की माँग की और राष्ट्रभाषा-प्रचार समा के अध्यक्ष श्री गो. प. नेने ने सहमत होते हए सतर्क किया कि संकलन जैसे कार्य को शोध नहीं मानना चाहिए. अनुभव किया गया कि 🕏 मराठी प्रदेश में आधुनिक हिंदी साहित्य पर शोव भी होना चाहिए. आम राय थी कि मले ही मराठी और हिंदी के दिकयानूसी लोगों में अपने वारे में कोई म्रमहो परंतु दोनों मापाओं की नयी पीढ़ियाँ एक-दूसरे को ज्यादा अच्छी तरह जानती हैं. जो प्रश्न अनुत्तरित रह गया वह यह था कि क्या कारण है कि जब हिंदी पत्रिकाएँ प्रति मास आधुनिक मराठी रचनाओं के अनुवाद छापती हैं मराठी पत्रिकाएँ आधु-निक हिंदी रचनाओं के प्रति उदासीन हैं.

'आज की कविता और सामिक परिवेशा'

वाराणसी में अपरा की ओर से एक गोप्ठी में 'आज की किवता और सामियक परिवेश' विषय पर मचुबत ने अपने दिलचस्प लेख में कहा कि साठात्तरी पीढ़ी का किव परंपरा को नकारने को अपनी सब से बड़ी उपलब्धि मानता है. शायद इस लिए कि रचनाकार आज अपने सही परिवेश से कट कर एक नक़ली वातावरण को ओड़ने की कोशिश कर रहा है. अज्ञेय, मारती, मुक्तिबोध, रघुचीर सहाय, सर्वेश्वर, श्रीकांत का काव्य इसी लिए पाठक को अपना लगता था, जब कि आज की किवता में उसे अपनी तस्वीर उल्टी दिखलायी पड़ रही है.

प्राध्यापक-कथाकार शिवप्रसाद सिंह ने लाज के अप्रमाणिक लेखन को प्रामाणिक लेखन को अप्रमाणिक लेखन के अधिक परिवेश के निकट वतलाया और कहा कि में इस विचारवारा का समर्थक हूँ कि परिवेश का सही चित्रण जितनी सफ़ाई और ईमानदारी के साथ मीडियॉकर लेखक करते हैं उतनी महान् लेखक नहीं कर पाते. क्योंकि आज हिंदी का अधिकांश लेखन मीडियॉकर लेखकों हारा हो रहा है अतः परिवेश का चित्रण भी उतनी ही सफ़ाई से हो रहा है यदाप कहीं कहीं अतिवादी दृष्टि उसे संदिग्ध बना देती

है फिर मी संपूर्ण हम से जुम है. आज लेखक-पाठक-आलोचक की सब से बड़ी समस्या तल के खोज की है. नक़ली जीवन-दृष्टियों का इतना अधिक फेन इकट्ठा हो गया है कि सही तल छिप-सा गया है. जिस दिन हम सही तल की समस्या अधिक सतकंता से हल कर लेंगे उस दिन परिवेश के पहचानने न पहचानने की कोई समस्या ही नहीं रह जायेगी.

डॉ० व्रजिवलास श्रीवास्तव ने कहा सवाल सही परिवेश को पहचानने का है. हम सतही और योथे मूल्यों की व्याख्या कर के कोई परिवर्त्तन नहीं कर सकतेः यह भी सत्य है कि आज की कविता पचास वर्ष के वाद के परिवेश को प्रस्तुत कर रही है. सही अभिव्यक्ति के मार्ग में अनेक खतरे हैं, जिन में सब से बड़ा परिवेशगत ईमानदारी के वित्रण का है.

डॉ॰ युगेइवर को अप्रतिवद्ध लेखन पर आक्रोश था. उन्होंने नव लेखन के नाम पर सतही मूल्यों की व्याख्या करने की आलोचना की और कहा कि इस समय हम अपने सामयिक परिवेश से जितना कट कर चल रहे हैं उतना कभी नहीं चले थे. अपने संदर्भों से कट कर अगली शताब्दी की बात करना फ़िजूल और वेमानी है. परिवेशगत सत्यता के विवेचन की आवश्यकता है उसे छोड़ कर आगे बढ़ने की नहीं.

धूमिल ने कहा हम जैसा देख रहे हैं, मोग रहे हैं, जी रहे हैं सिर्फ़ उतना ही लिखते हैं. इस कारण हमारा लेखन प्रामाणिक है. हम संमावनाओं में विश्वास नहीं करते. हमारे लेखन में फ़ैंटेसी नहीं, अनुभव की प्रयार्थता रहती है. आज कविता महाजन संबंघों के बीच जी रही है. सवाल पीढ़ी का नहीं, अमि-व्यक्तिगत क्षमता का है...

अरुणेश मीरन ने कहा क्योंकि आज संदर्भ वदल गया है इस कारण परिवेश मी वदल गया है. सामाजिक जागरण से मयमीत रचनाकार अपने अस्तित्व की रक्षा के लिए सजग हो उठा है और इसी कारण घोर व्यक्तिनादी एवं आत्मपरक हो गया है. वह अपने अस्तित्व की रक्षा के लिए संघर्ष कर रहा है. इस कारण उस से संवेदना की सही पहचान हो रही है. वैयक्तिक ऐंठ में निहित स्थिर समर्पण के माद ने उस के लेखन को प्रतिवद्ध वना दिया है.

पद्यघर त्रिपाठी ने कहा कि पुराने मूल्यों के संस्कार एवं नये मूल्यों के निर्माण का द्वंद्व आज रचनाकार को विवश कर रहा है कि वह परिवेश का चित्रण सही करे. अध्यक्षीय मापण में डॉ॰ विद्यानिवास मिश्र (अध्यक्ष) ने परिवेशनत जागरूकता को शुम वत्तलाया और कहा कि सवाल कुठा, संत्रास, टेरर, फ़स्ट्रशन आदि नारों से हट कर प्रामाणिक एवं जागरूक लेखन का है.

कितावें

मध्यवर्ग का दस्तावेह

अतुकांत लक्ष्मीकांत वर्मा का पहला काव्य संग्रह है. कवि लक्ष्मीकांत को पढ़ते समय समीक्षक लक्ष्मीकांत को मुलाना आव-रयक है. अन्यया उन की ही कसीटी पर यह संग्रह खरा नहीं उतरेगा. इस का कुछ तो कारण यह मी है कि इसमें पंद्रह वर्ष के दौरान लिखी गयी कविताएँ संग्रहीत हैं. कविता पर चितन में वह वदलते गये हैं पर कविता में अपने को नहीं वदल सके हैं और जहाँ यत्नपूर्वक उन्होंने अपनी कविता वदलने की कोशिश की है वहाँ वह साफ़ पकड़ में आ जाते हैं. इस संग्रह में उन की पुरानी लिखी कविताएँ ही सर्वाधिक प्रमावशाली हैं और उन के सारे काव्य-गुणों पर उन से ही सर्वाधिक प्रकाश पड़ता है.

लक्ष्मीकांत मध्यवर्ग के किव हैं. घर-घिरस्ती वीमारी-हारी पैसे की मार, कर्जा-उघार, बाल-बच्चे-बीबी, चौका-रसोई-चूल्हा, तंग-दस्ती, फटेहाली इन की किवता की जड़ है. लक्ष्मीकांत की मावना वहीं से आंदोलित होती है और उस के ऊपर वह दीन-दुनिया का वितान तानते हैं और विचारों का रंग चढ़ाते हैं. कभी वह स्वीकार हो पाती है कभी नहीं. निम्नमध्यवर्ग की गृहस्थी का जितना मामिक चित्रण लक्ष्मीकांत ने किया है उतना किसी अन्य नये किव ने नहीं किया.

मापा काफ़ी वदलती चली है. कविताओं कीं भाषा कहीं अज्ञेय की है कहीं अन्य नये कवियों जैसी बोलचाल की. नंगी मापा कहीं नहीं मिलती. लक्ष्मीकांत ने 'अनगिनत गालियों, ढेलों और पत्यरों के वीच अपना रास्ता निकालने की कोशिश की है' और वह *'*क्वड़-खावड़पन, कलजलूलपन' को 'शिल्पगत अनिवार्यता' मानते हैं. इस से सहमत होने के लिए पहले पाठक को लक्ष्मीकांत की कविता पसंद करना सीखना पड़ेगा. विना मकान बनाये ईटा-गारा-लोहा-लक्कड़ की ढेर में वैठने की आदत डालनी होगी. जो पाठक 'रागात्मक ऐश्वर्य' से कव चुके होंगे उन्हें इस में निश्चय ही मजा आयेगा और वे कवि से अधिक खुद इन कविताओं का 'शरारत-पूर्ण सहसंयोजन' का लुत्फ़ लेंगे. एक महत्त्वपूर्ण चितक, समीक्षक और कान्तिकारी विचारक की कविताएँ अपने आप मे महत्त्वपूर्ण होती हैं उस से हम उस के आवेगों के उत्स और विचार-प्रवाह के अंतराल को पकड़ सकते हैं. फिर लक्ष्मीकांत की यह कविताएँ तो निम्न मध्यवर्ग में पुराने संस्कार और पुरानी व्यवस्था से लड़ते आयुनिक मन की दस्तावेज भी हैं.

अतुकांत; लक्ष्मीकांत वर्मा मारतीय ज्ञान-पीठ, दुर्गाकुंड मार्ग, वाराणसी-५; मूल्यः पाँच रुपयाः

प्रयाग में नाट्य खमारोह

प्रयाग की संस्था कालिदास अकादेमी ने एक वहमाषी पंचदिवसीय नाट्य समारोह का आयोजन किया, जिस में संस्कृत, हिंदी, तेलगु और कन्नड़ के नाटकों के अतिरिक्त दो वगाली नाटक मंजरी, आमेर मंजरी और मान्धेर अधिकारे खेले गये. संस्कृत नाटक अभिज्ञान शाकूंतल का उपस्थापन कालिदास अकादेमी ने किया. प्रयाग आध्र एसोसियेशन ने एक नाटिका पेंडिंग फ़ाइल तेलगू माषा मे और कन्नड़ एतोसियेशन ने तीसरी पत्नी कन्नड़ भाषा मे प्रस्तुत किया. वंगाल के प्रसिद्ध कलाकार अजिनेश वंदोपाध्याय के निर्देशन मे नांदिकार संस्था ने चेखव के प्रसिद्ध नाटक चेरी ऑर्चर्ड का वंगाली रूपातर मंजरी, आमेर मंजरी प्रस्तुत किया. उत्पल दत्त के निर्देशन में लिटिल थियेटर ग्रुप ने अमेरिका में निग्रो जीवन पर आवारित मानुषेर अधिकारे का सफल अभिनय किया. इस अवसर पर मारत के प्रसिद्ध प्रकाश-संयोजक श्री तापस सेन ने अभिज्ञान ज्ञाकुंतल, एक कंठ विषपायी, तीसरी पत्नी, मानुषेर अधिकारे और पेंडिंग फ़ाइल मे प्रकाश का संयोजन दिया. मंजरी, आमेर नंजरी मे नांदिकार के प्रकाश-संयोजक स्वरूप मुखोपाध्याय ने प्रकाश का सयोजन किया. इन समस्त नाटकों का एक समवेत अनुभव प्रयाग के रंगक्मियों और दर्शको के लिए विशेष अवसर प्रदान कर सका. समारोह का उद्घाटन तापस सेन ने किया. इन पाँचो नाटको के उपस्थापन मे अभिज्ञान शाकुंतल में डॉ. वालकृष्ण मालवीय, श्रीमती सूर्यो अवस्यो और डॉ. कमलेशदत्त त्रिपाठी माढव्य, शकुंतला और दुष्यंत की मूमिका अपने कुशल अभिनय से स्थापित करने मे सफल रहे. कण्व की मूमिका में श्री कृष्णदास और गरत की मृमिका में स्वस्ति ठाकुर का मी अभिनय उत्कृष्ट रहा.

एक कंठ विषपायी, जिस का निर्देशन अवधेश चंद्र ने किया, प्रयोग की दृष्टि से नाटक के कथ्य और मर्म को दिशत करने में पूर्णतः सफल रहा. अभिनय में सर्वहृत की मूमिका में श्री अवधेश चंद्र, इह की मूमिका में श्री मुरारीलाल साही, ब्रह्मा की मूमिका में श्री रामलाल गुप्त का स्टाईलाईचंड अमिनय निर्देशन की कुरालता को व्यक्त कर सका.

कन्नड नाटक तीसरी पत्नी के निर्देशक श्री रवींद्रनाथ ने अपने इस हास्य उपस्थापन से पूरे समारोह को एक स्फूर्ति का अनुमव प्रदान किया. नायक के रूप मे श्री चारी, तीसरी पत्नी की मूमिका मेश्रीमती रामा चारी, डॉक्टर की मूमिका मे श्री शेट्टी और वैद्य की मूमिका मे स्वय निर्देशक रवींद्रनाथ के अभिनय सफल रहे. पूरा नाटक यदार्थवाद से डरे हुए नायक की मानवीय कमजोरियों पर आघारित होने के नाते वड़ा यथार्थवादी अनुभव दे सका. तेलगू नाटक भी इसी प्रकार हास्य और व्यंग्य से ओतप्रोत था.

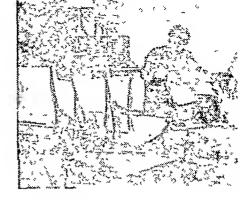
मंजरी, आमेर मंजरी: वहुमापी नाट्य समारोह का यह पहला अनुभव था जो प्रयाग के नागरिक को प्राप्त हो सका. लेकिन वंगला के दोनों नाटक वास्तव मे अपनी कुशलता और क्षमता मे सर्वश्रेष्ठ थे. मंजरी, आमेर मंजरी के उपस्थापन मे मंच-व्यवस्था समुचित रूप में सफलता के साथ किया गया था. निर्देशन मे यद्यपि अजिनेश वंदोपाध्याय ने कही भी अतिशयोक्ति से काम नही लिया है लेकिन फिर भी नाटक की व्याख्या अंतिम दृश्य मे भेलोड़ैमैंटिक हो गयी है.

मान्षेर अधिकारे का कथा-दृश्य १९६७ में वीएतनाम के एक दश्य से प्रारंग होता है. प्रयम दश्य में एक अमेरिकी सिपाही, जिस ने एक वीएतनाम की स्त्री के साथ वलात्कार किया है, वीएतनामी सिपाहियों के सामने लाया जाता है. सिपाही का नायक उसे गोली मार देने का आदेश देता है, लेकिन पहले इस के कि उस अमेरिकी सिपाही को गोली का निशाना वनायां जाये सिपाहियों का नायक १९३१ में अमेरिका के अलवामा राज्य में एक निग्रो युवक की कहानी सुनाता है, जिस मे अमेरिकी गोरे एक निग्नो पर एक अमेरिकी महिला पर बलात्कार करने का झुठा आरोप लगा कर उसे दिबत करते हैं. नाटक का दूसरा द्श्य फ्लैश वैक के अतरिम विंदू से प्रारंग होता है. इस में दिखाया गया है किस प्रकार एक चरित्र-म्रप्ट वेश्या-वृत्ति वाली लड़की जवर्दस्ती वलात्कार के आरोप को स्वीकार करती है. तीसरा दृश्य अदालत का है, जिस में गवाहों का जिरह किया जाता है. इस दृश्य मे मुद्दालय के वकील के रूप मे उत्पल दत्त का अभिनय, एटर्नी जनरल की मूमिका मे सत्य वैनर्जी का अभिनय और जज का अभिनय रंगमंच की उत्कृष्टता का परिचय देती है. इसी दुश्य में यह दिखलाया गया है कि जूरी और जनता की आकाक्षा के विरुद्ध किस प्रकार जज उस निग्रो को फाँसी की सजा देता है और निग्रो यह भविष्यवाणी करता है कि एक दिन उसी के वर्ग का कोई न कोई इस अपराघ का बदला लेगा ही.

उपाधि-वितरण:इस अवसर पर कालिदास अकादेमी ने श्री अजिनेश दंदोपाध्याय और श्री तापस सेन को नाट्यश्री की उपाधि से शोमित किया श्री उत्पल दत्त को नाट्याचार्य श्रीमती शोभा दत्त को नाट्यश्री और कालिदास अकादेमी की श्रीमती सूर्या अदस्यों को रंगश्री की उपाधियाँ दी.

न्त्रभंत्रेशियत से दूर

पिछले दिनों दिल्ली के अंग्रेज़ी मंच पर मूल रूसी नाटक का प्रस्तुतीकरण हुआ.



लियोनिदिक की भूमिका में आफ़ताव सेठ

अलेक्सी आर्वूजोव के मूल नाटक 'माइ पूअर मराट' को यहाँ प्रोमिज इन लेनिनग्राद के नाम से प्रस्तुत किया गया.

यात्रिक के लिए इस का निर्देशन किया श्री सोम वेनिगल ने. यह भेट अग्रेजी मे हो कर भी राजवानी के मंच की तथाकथित अंग्रेजियत से दूर थी. तीन पात्र. युद्ध की पार्व्नमूमि. एक ध्वस्त, जीर्ण आवास में आगे-पीछे कर के तीन किशोर. तीनों के कोमल एवं भव्य सपने. दो युवक और एक १६ वर्षीया किशोरी. दोनों युवक परस्पर मित्र. युवक मराट का किशोरी हीका से प्रणय. उधर मित्र युवक लियोनिटिक का भी आतरिक झुकाव उसी ओर. कोई खलनायक नहीं—सभी पूर्ण मानवीय और असांद्वनीय.

निर्देशक सोम वेनिगल ने तारीखों को गगनिका पर उकेर कर इसे एक डायरी-सा वना दिया. तकनीकी स्तर पर जहाँ इस से एक दूरी का बोध हुआ वही संगठन मे एक आत्मीय गोपनता का भी. पार्श्व में नगरादि के स्लाइड थे. उस से भी सारी पीठिका को एक विस्तार मिला. मंच-सज्जा, प्रकाश, घ्वनि-प्रमाव सभी दक्ष थे. किंतु आरंभ में वमवारी का नाटकीय प्रमाव ज्यादा देर तक लिच गया, जिस से उस का असर उल्टे कम ही हुआ. सव से महत्त्वपूर्ण एवं कठिन या अभिनय और सब से वडी लड़ाई लड़ी भी अभिनेताओं ने. लियो-निदिक के रूप मे आफ़ताब सेठ ने सूक्ष्म दुहरेपन और विविध स्थितियों को कभी हँसा कर और सहसा तान कर व्यक्त किया, चरित्र का विकास संतुलित था. लीका की कठिन भूमिका में जरीन चौघरी प्रमावपूर्ण थी. किशोरा-वस्था से ले कर प्रींढ़ भावो तक कोई विशेष वाह्य परिवर्त्तन तो न था-परिवर्त्तन का एहसास था. जहुरी मयुउद्दीन मराट की मूमिका मे थे. जारी का चरित्रण भी छुता था. उस के निर्दोप झूठ-साफ झलकते थे और ईर्प्या एवं दर्प के साथ उस की पीड़ा और सम्प्रमों को भी रंगत मिली. उन का स्वर एक रस न होता तो सोने मे सुहागा था. आञ्चर्य यह होता है कि सोम वेनिगल जैसे कुशल एवं सुरूचिपूर्ण निर्देशक कई-कई वर्षो तक मंच के लिए निठल्लों की तरह कैसे छिप जाते हैं ?



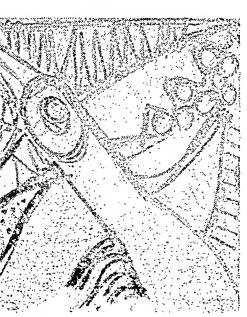
वानी प्रसन्न : एक चित्र

कला

दृष्टि-क्षेत्र के परे

एक-दूसरे से मिलतेजुलते रूपाकारों के विशिष्ट मनः स्थितियों वाले चित्रों की प्रद-र्शनियों से ऊबे हुए प्रेक्षक को वानी प्रसन्न के चित्र (आइफ़ैक्स कला-दीर्घा) आकर्षित तो करते ही हैं, उसे एक ऐसे संसार में भी ले जाते हैं जो उस के अंदर उपस्थित होते हुए भी उस की दृष्टि से ओझल रहता है। वनस्पतियाँ, मछ-लियाँ, सूर्य-रंग, जल-जीव उन के चित्रों में एक ऐसा ताना-वाना वुनते हैं कि प्रेक्षक चमत्कृत होने के साथ ही जीव-जगत् व सीर-मंडल से अपने संबंघ के मान से एक प्रसन्नता-पूर्ण औत्सुक्य पा लेता है. यह औत्सुक्य शैशव-संसार से ही फिर से नहीं जोड़ता, शैशव के बाद के अनुभवों को भी अपने में समेट लेता है. यों वानी प्रसन्न की शैली, वाल-चित्रकारों की-सी सरल शैली से मिलती-जुलती है, जिसे निश्चय ही उन के चित्रकार की परिपक्वता कहेंगे. वानी प्रसन्न जन्म से ले कर मृत्यु तक

वानी प्रसन्न: एक रेखांकन



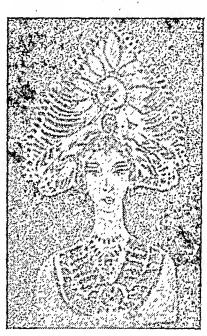
के बीच देह-मन पर घटित होने वाले प्रभावों व उन के कारकों की खोज करते मालूम पड़ते हैं. समकालीन शहरी मनुष्य की दृष्टि भले सीमित न हो, उस का दृष्टि-क्षेत्र जरूर सीमित हो गया है और यह मी कह सकते हैं कि वह अपने अस्तित्व को प्रमावित करने वाले कारकों को जानते हुए भी उन्हें मुलाये रहने को विदश है. जीव-जगत् हो, वनस्पतियों का संसार हो, सीरमंडल हो, इन से उस का रिक्ता वहुत कुछ अदेखा और अनुमवातीत रह जाता है— कहीं अंदर स्थित होते हुए भी वह अपनी उपस्थिति को मुखर नहीं कर पाता. वानी प्रसन्न के तैल चित्र व जलरंगी रेखांकन इस रिश्ते को मुखरित करते हैं और बहुत हद तक प्रेक्षक के लिए विपयांतर भी करते हैं. मछ-लियाँ, मेंढक, जल-घासें, सूर्य-किरणें, टहनियाँ, पत्तियाँ व टहनियों नुमा हाय-पैरों की अंगुलियाँ, रूपांतरित मानव-ऑकृतियाँ--उन के चित्रों में सभी जैसे एक दूसरे से मिलने दौड़ पड़े हैं.

वानी प्रसन्न के चित्र कौतुक-मरे भी हैं। 'चिड़िया का प्रातःकालीन नादता' न केवल विपय के लिहाज से एक कीतुक की सृष्टि करता है बल्कि अपने रूपाकारों व विषय के प्रस्तुतीकरण में भी कौतुक-मरा लगता है. वह विपय को पहले तो सरलोकृत या बोधगम्य कर डालते हैं, फिर उसे संशिलप्ट व जटिल प्रमावों--संवेदनाओं में वदल डालते हैं. सूर्य, माँ, मेंढक जैसे कई चित्रों को वह पहले तो एक विषया-नुकूलता फिरइन सरल लगने वाले विपयों को उनकी जटिल परिणतियाँ देते हैं. वानी प्रसन्न के चित्र रूपाकारों से भरे हैं-एक दूसरे को काटते हुए रूपाकारों से. जल की सतह के नीचे तरने वाले जीव व जल-गर्भ में उगने वाली वनस्पतियाँ जिस तरह एक दूसरे से टकराती हैं कुछ उसी तरह उन के रूपाकार एक दूसरे को एक हलचल से मरते हैं.

वानी प्रसंत्र के जलरंगी रेखांकनों में चिड़ियाँ, फूल-पाये, मंयुमिन्खर्यां, मीरे या इन के से रूपाकार ही अधिक हैं. इस प्रदर्शनी में उन्होंने कुछ रेखांकनयुक्त कितताएँ मी प्रविश्त की थीं—ये रेखांकन खाली समय में कुछ बनाते रहने जैसे रेखांकन थे—कम से कम अपने आकार-प्रकार में चित्र, रेखांकन और लघुतर रेखांकन सभी को मिला लें तो कह सकते हैं कि बानी प्रसन्न ने इस में अपनी छतियों की पूरी मीड़ इकट्ठी कर दी थीं. अगर वह इतनी सारी छतियाँ प्रविश्त न करते तो प्रदर्शनी अधिक प्रमावी होती और अधिक ग्राह्य भीं.

आकृतियों की भरमार

अपनी प्रक्रिया में ही एक प्रकार की चित्रा-रमकता रखने वाले वातिक का प्रयोग अब चित्रों के लिए होने लगा है. पहनावे के लिए रचे



फुलवंत राय: वातिक चित्र

गये सज्जा-अंकनों तक ही वह सीमित नहीं रहा. लेकिन श्रीमती कुलवंत राय के वातिक चित्र (श्रीवराणी कला-दीर्घा) प्रयोगान्मुख नहीं है—अजंता की नारी आकृतियाँ, मुखा-कृतियाँ, घोड़े, फूलों आदि को चित्रित करने वाली उन की वातिक कृतियाँ सुवरी अनु-कृतियों की सीमा से ज्यादा आगे नहीं वढ़तीं. इस तरह उन के अधिकांश चित्र वातिक की सीमाओं को कहीं तोड़ते मालूम नहीं पड़ते. लेकिन आत्मामिच्यिक्त के लिए वातिक शैली को चुनने वाली श्रीमती राय के कुछ चित्र उन की संवेदना और प्रयोग-आकांक्षा को प्रकट करते हैं. 'वंबई में वपीं चित्र इस वात का उदाहरण हो सकता है.

वातिक आकृतियों-मुखाकृतियों के लिए अच्छा माध्यम नहीं लगता. श्रीमती राय की प्रद-शंनियों में इन की भरमार न होती तो उन के चित्र उसे अधिक प्रभावी व आकर्षक बना लेते.

पश्चला

३०० डॉलर में कृत्रिम गुर्दा

हाल ही में हाइफ़ा टेकनोलॉजिकल इंस्टी-ट्यूट के वैज्ञानिकों ने 'घरेलू गुर्दा मशीन' वनायी है, जो इलेक्ट्रॉनिक जटिलताओं से पूरी तरह .मुक्त है---यहाँ तक कि इस के लिए विद्युत-शक्ति की भी आवश्यकता नहीं. यह वेग और खिचाव के जरिए काम करता है, जिस का संचालन रोगी के पेट की झिल्लियाँ करती हैं. इस समय अस्पतालों में आम तौर पर जिन गुर्दा मशीनों का प्रयोग किया जाता है उन से यह मशीन रक्त-परिवर्त्तन का काम अधिक तेजी से कर सकती है. नये कृत्रिम गर्दे को संवाद-दाताओं के सामने पेश करते हुए प्रोफ़ेसर ज्वाई कार्नी ने वताया कि इस को वनाने में ३०० डॉलर से भी कम खर्च आयेगा, जब कि आज-कल काम में लाये जाने वाले कृत्रिम गुर्दे पर हजारों डॉलर खर्च हो जाते हैं. उन्होंने आगे वताया कि सब से बड़ी दिक्क़त इस सीधे-सादे यंत्र को वेचने की है, क्यों कि आध्निक चिकित्सक इस में चमकदार वसी और मीटर न पा कर इसे इस्तेमाल के योग्य नहीं समझते.

परमाण-विस्फोट पर चीन का गर्व

नये वर्ष के अवसर पर शुम कामनाएँ भेजने के लिए विश्व मर में करोड़ों की संख्या में सुंदर, आकर्षक और मनमोहक कार्ड छापे जाते हैं. चीन में भी इस अवसर पर कार्ड छपे, पर उन का रूप विल्कुल ही मिन्न था. चीन में छपे कार्डों में व्यापक विनाश के प्रतीक प्रदर्शित किये गये, जिन पर परमाणविक वम विस्फोट के कुकुर-मुत्ता जैसे विशाल वादलों के चित्र बनाये गये. हर राष्ट्र की परमाणविक शिवत के क्षेत्र में अपनी वैज्ञानिक खोजों पर गर्व करने का अधिकार है, लेकिन किसी को भी अपने राष्ट्र तथा मानव-सम्यता की नियतियों से संवंधित एक विषय को उस रूप में पेश करने की कमी नहीं सूझी जैसा कि पीकिङ् के क्रांतिकारी इस समय कर रहे हैं.

विदेशी विशेपज्ञों का अनुमान है कि १९५७ और १९६८ के बीच चीन ने परमाणु वम पर करीब ७०००,०००,००० डॉलर खर्च किये, या कहना चाहिए कि देश की वार्षिक राष्ट्रीय आय का प्राय: पाँचवाँ माग इस मुद्दे पर व्यय किया गया, जिस से प्लूटोनियम और यूरेनियम कारखाने तथा परमाणविक हथियारों के परीक्षण-स्थलों का निर्माण हुआ.

वंदियों के लिए अवकाश

हांबुर्ग (जर्मनी) के सिनेटर पीटर शुल्जे, जिन का न्याय से घनिष्ठ संवंघ है, एक ऐसा प्रयोग करने वाले हैं जिस से दंड-काल का अधिकांश विता देने वाले वंदियों को कारावास से वाहर के जीवन से पुनः परिचय कराया

जाएगा. इस ३८ वर्षीय प्रगतिवादी सिनेटर का प्रयोग यदि सफल रहा तो इस से क़ैदियों का जीवन एक नया मोड़ लेगा और लंबा दंड मोगने के वाद भी उन्हें साघारण जीवन से सामंजस्य स्थापित करने में कोई विशेष असुविवा नहीं होगी. जिस बंदी को छुटकारा पाने में केवल छह ही महीने रह जाएँगे उसे एक नये कारागार में रखा जाएगा, जहाँ उसे कारावास से वाहर जीवन व्यतीत करने का पूरा प्रशिक्षण दिया जाएगा. क़ैद की घंटी की आवाज पर उठने की वजाय उसे स्वयं उठने को कहा जाएगा और भोजन भी जेल की कोठड़ियों से वाहर स्वयं पंक्ति में खडे हो कर लाना होगा. कारावास की अपनी एक दुकान होगी, जहाँ से वह अपनी इच्छा और आव-श्यकता के अनुसार चीजें खरीद सकेगा. अव-काश के समय उसे पूरी छूट होगी कि वह किसी मी विषय पर खुल्लमखुल्ला बातचीत कर सके, यहाँ तक कि जेल के बाहर जुलूसों और जलसों में भाग लेने की भी उसे इजाज़त होगी. काम पर जाते समय वह क़ैदियों के कपड़े न पहन कर साधारण कपड़े पहन सकेगा.

इस प्रकार के छूट पा कर कैंदियों के माग जाने की संमावना के वारे में सिनेटर पीटर शुल्जे का मत है कि क्यों कि कुछ ही दिनों में उन का दंड-काल समाप्त होने वाला होता है इस लिए ऐसा कोई डर नहीं होता. कैंदियों के लिए छुट्टी की व्यवस्था और संवंधियों से मिलने के नियमों में भी संशोधन किये जा रहे हैं. इस समय हांवुर्ग के कैंदियों को छह सप्ताह के व्यवधान में १५ मिनट के लिए अपने रिश्ते-दारों से मिलने दिया जाता है. नये नियमों के अनुसार चार सप्ताह के ब़ाद ४५ मिनट की मुलाक़ात की आज्ञा दी जाएगी.

खुले कारावासों के क़ैदियों को इस समय

५४

पाँच दिन की छुट्टी दी जाती है. इस के अतिरिक्त साल में एक सप्ताह की छुट्टी और दी जाएगी. बंदी ये छुट्टी के दिन अपने परिवार के सदस्यों के बीच गुजार सकेंगे. ये सुविवाएँ केवल कुछ विशेष प्रकार के बंदियों को नहीं दी जायेंगी, बल्कि सभी के लिए उपलब्ब होंगी.

गोलियों की लोकप्रियता

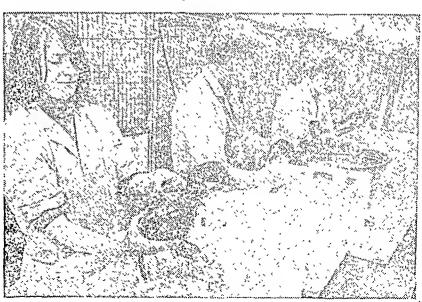
आज के समस्यापूर्ण जीवन ने रोगों की संख्या बढ़ा दी है और औपिंघ बनाने वालों को मालामाल कर दिया है. एलवेश, जर्मनी के इंस्टीट्यूट ऑफ़ डेमोस्कोपी ने एक सर्वेक्षण किया है, जिस के अनुसार जर्मन संघीय गणराज्य के ६३ प्रतिशत वयस्क लोग औसत में हर पंद्रहवें दिन दवा की गोलियाँ खाने लगते हैं. गोलियाँ खाने वालों में औरतों की संख्या ७० प्रतिशोध और पुरुपों की संख्या ५५ प्रतिशत है. ६० वर्ष से अधिक आयु के लोग अधिक नियमपूर्वक दवा की गोलियाँ खाते पाये गये हैं.

'इन गोलियों के इतनी वड़ी तादाद में सेवन के पीछे प्रमुख रूप से सिर का दर्द है. इस के बाद सर्दी, कफ़, गर्ल की सूजन और दूसरे रोगों का नंवर आता है. जर्मनी में केवल ९ प्रतिशत लोगों को नींद की गोलियाँ खाने की जरूरत महसूस होती है.

पश-प्रेमियों का दर्व

पश्चिमी जर्मनी के उत्तरी समुद्र में एक जहाज के कप्तान ने अपना जहाज वो कर उस का सारा तेल तट पर छोड़ दिया. जहाज के इस गंदे तेल के कारण हजारों समुद्री पशुओं का जीवन खतरे में पड़ गया. इन वेजुवानों को संकट में देख उन के प्रेमियों का दिल रो उठा और कई व्यक्तियों ने इन की जान वचाने की प्रतिज्ञा की. तुरंत ही स्वयंसेवकों की एक टोली तैयार हो गयी और समुद्री पशुओं को वाहर निकाल कर उन का उपचार किया गया.

स्वयंसेवकों का पशु-प्रेम : प्राण बचाने का प्रयास



*

यह है धर्मयुग का होली विशेषांक



- साहित्यवाजी: आपने पहले पढ़ा होगा,वावावाजी के वारे में और फिर एक राष्ट्रीय शीक नेतावाजी के बारे में जो देश की आजादी के वाद कुछ ज्यादा ही फैल गया है. अब भगवतीचरण वर्मा अपनी उसी पैनी वेलाग कलम से ऐसे लोगों के वारे में लिख रहे हैं जिन का शगल ही है, बस, साहित्यवाजी.
- राम जी तुम कहां हो, तुम्हारो अजुच्या कहां है ?: वर्मयुग ने प्रागैतिहासिक मारत को खोजों का विवरण क्या छापा, असली खोज तो की है चौक, लखनऊवाले अमृतलालनागर जी ने जिन के अनुसार अब न राम हमारे रहे और न उन की अजुच्या ही....
- वे दिन: वे लोग: वात जब पुराने वक्त की ही चल पड़ी तो लगे हाथ क्यों न याद कर लें नारतीय पत्रकारिता का वह गुजरा जमाना यानी जब अखबार और पत्रिकाएं छपनी शुरू ही हुई थी. उन दिनों कैसे कार्ट्न होते थे उन में, इस का विवरण दे रहे हैं कार्तिक प्रसाद डोगरा और विज्ञापनों का मज़मून कैसा होता था, यह पढ़िए शरद जोशी की चुटीली कलम से.
- चौबे बनारसीदास: पत्रकार और वह भी पुराने हमारे वनारसी दास चतुर्वेदी भी हैं. लेकिन इस के साथ वे हिंदी में मनोविनोद के मूर्तिमान प्रतीक हैं. उन के कुछ रोचक संस्मरण डॉ. रामधारी सिंह दिनकर ने लिखे हैं—इस अंक के लिए खास तौर पर.

होली के रंगों में यानी रंगीन आकर्षण

- चित्रकार हेव्बार को तूलिका से होलो : उनके तीन विलकुल नये होली चित्र.
- साइकेडेलिक होली: होली क्या साल में एक वार ही जलती है? दुनिया में पुराने मूल्यों को जलाने, उखाड़ने और बदलने के लिए नयी पीढ़ी क्या हर रोज एक तरह की होली नहीं मनाती? पिक्चमी दुनिया की साइकेडेलिक होली के पीछे के दर्शन की व्याख्या हमारे कला निर्देशक रमेश संझिगरी द्वारा. साथ में कई रंगीन चित्र.
- कोलो होलो : वंबई के मळुआरों की होलो की छटा अलग ही तरह की है. रंगीन चित्र फीचर हमारे छायाकार ने इस अंक के लिए खास तौर पर तंयार किया है.
- होलो और हेमा मालिनी: फ़िल्म संसार की नयी और चित्र अभिनेत्री होली में सरावीर. छाया केंद्र द्वारा दो बहुरंगे
 चित्र.
- फाल्गुन में ह्येलियों रची होली: महिला पाठिकाओं के लिए होली के लिए फागुनी मेंहदी के नमूने. साथ में ऋषि जैमिनी कौशिक 'वहआ' का सुललित लेख.
- मुखपूट, मध्यवर्ती पृथ्ठों तथा अन्य रंगीन पृथ्ठों पर विद्याव्रत, बालकृष्ण और सूर्यकांत कुलकर्णों के कैमरे से होली की कई मनोहारी और चटल छवियां.

- नोवेल पुरस्कार के बारे में एक सनसनीखेज खबर ? क्या है— इसे होली अंक में ही पढ़ें. और उस पर सर्वश्री अमृतलाल नागर, यशपाल, हरिशंकर परसाई, विष्णु प्रभाकर और शरद जोशी त्यागी की प्रतिक्रिया
- छोटा परिवार: मुखी परिवार: परिवार नियोजन अभियान का यह नारा आज हर किसी की जुवान पर है. लेकिन परिवार नियोजन की परंपरा हमारे देश में कितनी पुरानी हैं, बैठें ठालें यह शोब कर डाली है, रबॉद्रनाय त्यागी ने—आप भी लामान्वित होइए!
- शिवमंगल सिंह सुमन की तीन सरस कविताएं.
- जयवंत दलवी और लक्ष्मीकांत वैष्णव की हास्य कहानियां और
 डॉ. रामकुमार वर्मा के हास्य एकांकी 'रामायण में महाभारत' की अंतिम किस्त.
- ० विद्यानिवास मिश्र का ललित लेख.
- एक अंतरंग वातचीत: शार्टकट की संस्कृति पर की जानेवाली चर्चा इस बार हास्य-व्यंग्य कथाकार श्रीलाल शुक्ल तथा केशवचंद्र वर्मा के वीच हो रही है. रचना और रचनाकार के वर्म को ले कर कई अहम मुद्दे उठाये गये हैं. जिन पर गीर तो आप मी करना चाहेंगे.
- और एक विशिष्ट कवि गोष्ठी भी वर्मयुग के पृष्ठों पर, जिस में भाग ले रहे हैं चुने हुए चार कवि सर्वश्री काका हायरसी, ओम्प्रकाश आदित्य, दिनकर सोनवलकर और अशोक प्रियदर्शी.
- तिकया कलाम: जी हां, वात उसी कलाम की है जो तिकये पर काढ़ा जाये. अपनी वात उन तक पहुँचाने के यों तो कितने ही तरीके हैं, लेकिन तिकये के जरिये कुछ और ही वात होती है. सुनिए मुन्तवा हुसैन की जुवानी.
- ० मृणाल पांडे की चुटोली व्यंग्य कविता
- प्राण, नेगी, नंदलाल शर्मा और सुरती के चुटीले व्यंग्य चित्र.
- ० स्थायी स्तंभों में प्रभाकर माचवे, वैकुंठनाथ मेहरोत्रा आदि की रचनाएं.
- जोकर तो सर्कस का वादशाह है. सर्कस के जोकर जो कद और काट में विलकुल जो कर ही लगते हैं, जीवन में भी जोकर ही हैं फिर सीखना किस से और क्या ? फिर भी प्रमोद शंकर भट्ट जोकरों की ट्रेनिंग की चर्चा कर रहे हैं, साथ में कई चित्र मी.
- वया यह हो सकता है कि विना शिला के आधार के कोई योगी बैठा रहे ? आप कितनी ही रिस्सियों से जयमाला को बाँच दें, वह अगले ही क्षण स्वतंत्र हो जायेंगी—संसार की पहली महिला जादूगरनी जयमाला से विशेष मेंट सतीश बहादुर वर्मा करा रहे हैं.

यही वह अंक है जिसका आप पूरे के पूरे साल सांस रोक कर इंतजार करते हैं: मौका मत चूकिए, तुरंत सुरक्षित करा लीजिए अपनी प्रति

धर्मयुग

ः २ मार्च १६६६ :

हरियाणा सरकार

हार्याएग स्टेट लाटरीज

२०-१-६९ को निकाली गयी द्वितीय लॉटरी में प्रथम पुरस्कार प्राप्त भाग्यशाली विजेता ने १०-२-६९ को अपना पुरस्कार प्राप्त किया



श्री राम चन्द्र सुपुत्र श्री वाल किशन, जो चीफ़ सेटेलमेंट किमश्तर, जयपुर के कार्यालय में यू. डी. सी. हैं, हरियाणा के वित्तमंत्री श्रीमती ओमप्रमा जैन से प्रथम पुरस्कार प्राप्त कर रहे हैं

तृतीय लाटरी : २६-३-६६ को

अभी भी बहुमूल्य पुरस्कार प्रस्तुत करता है

प्रथम पुरस्कार: ए० १,००,०००) तथा एक बिल्कुल नई एम्बैस्डर कार

द्वितीय पुरस्कार: ए० २५,०००) और ए० १०,०००) से ए० ५०) तक के ४९८ अन्य

मूल्यवान नकद पुरस्कार

एक रुपये का अपना भाग्यशाली दिकट आज ही निम्न स्थानों से खरीदिए

समस्त अधिकृत एजेण्ट्स, हरियाणा राज्य के समस्त डिस्ट्रिक्ट ट्रेजरी आफीससं, दि ट्रेज्री आफीसर, गुड़गाँव द्वारा हरियाणा एम्पोरियम, थियेटर कम्युनिकेशन विल्डिंग, कनाट सरकस, नई दिल्ली-१

> दि डायरेक्टर, हरियाणा स्टेट लाटरीज ३० बे बिल्डिंग, सेक्टर १७, चण्डीगढ़ द्वारा प्रचारित



कहते हैं



लंका पर चढ़ाई करने को जब सेतुबन्ध रामेश्वर का पुल बनाया जा रहा था उस समय अनेक बानर-भालू, ग्रामीण और निषाद जी-जान से जुट कर उस पवित्र कार्य में अपने श्रम शक्ति से भरपूर योग दे रहें थे।

एक क्षुद्र गिलहरी भी जगज् जननी के उद्धार हेतु बनाये जाने वाले इस पुल में अपना अकिचन योग दे रही थी वह भोर से सांझ तक वार वार धूल में लोट कर अपने रुओं में धूल भर कर लाती और उसे पुल पर झाड़ देती थी।

भूख. गरीबी, वेकारी, वीमारी, और निरक्षरता के विरुद्ध भारतीय जनता के संघर्ष में हम भी अपनी अकिंचन भूमिका अदा कर रहे हैं और दासत्व के अभिशाप — आर्थिक पराधीनता से भारत को मुक्त करने के लिए कृतसंकल्प हैं।

र-वादेशी

काटन मिल्स कम्पनी लिमिटेड

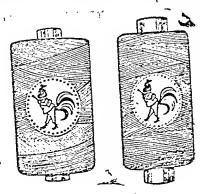
कानपुर • नैनी • पांडुचेरी • उदयपुर • मज

जै प रियों े प्रति के ठा ने र 🛂 🧺

त्तम सिताई की नींव



हमारे ऋाधुनिकत्तम ऋायात किये गये खचलित संयंत्र में सर्वोत्तम कपास से तैयार मोदी धागा विल्कुल सफ़ेद या इन्द्रधनुषी पक्के रंगों में मिलता है। यह मुलायम ऋौर मज़बूत है इसलिए घरेलू व ऋौद्योगिक सिलाई ऋौर क्शीदाकारी के लिए सर्वोत्तम है।



मोदी थ्रेड मिल्स



मोदी स्पीनिंग एएड वीर्विंग मिल्स कं० लि० मोदीनगर (यू० पी०)

मत और सम्मत

[होली के अवसर पर हमें कुछ पाठकों के विशेष पत्र प्राप्त हुए हैं. कुछ में होली का मूड है और कुछ में होली से संबंधित प्रश्न. ये पत्र यहाँ

दिये जा रहे हैं---सं.]

मंत्रिमंडल में परिवर्त्तन : केंद्रीय मंत्रिमंडल में फेर-वदल पर उस दिन हम लोग चर्चा कर रहे थे. सभी होली के मूड में थे, सभी ने छान रखी थी इस लिए सोचा वह दिलचस्प विवरण आप को भेज दूँ शायद आप का और आप के पाठकों का मनोरंजन हो.

एक ने कहा : मंत्रिमंडल में परिवर्त्तन से वातावरण में परिवर्त्तन होगा.

दूसरे ने कहा: वातावरण के परिवर्त्तन से जनता में परिवर्त्तन होगा.

तीसरे ने कहा: जनता के परिवर्त्तन से देश में परिवर्त्तन होगा.

चौथे ने कहा: देश में परिवर्त्तन से विरोधी दलों में परिवर्त्तन होगा.

पाँचवे ने कहा : विरोधी दलों में परिवर्त्तन से कांग्रेस में परिवर्त्तन होगा.

छठे ने कहा : कांग्रेस में परिवर्त्तन से प्रघान मंत्री में परिवर्त्तन होगा.

'यानी' समी एक साथ वोल पड़े.

सातवें ने कहा : प्रधानमंत्री में परिवर्त्तन का

अर्थ यह है कि वह अपनी चिंता छोड़ देश की चिता करने लगेगी.

सत्यिप्रय माथुर, हायरस

अंतरराष्ट्रीय व्यापार: शायद आपने सुना हो कि पश्चिमी देशों में भाग के प्रति प्रेम बढ़ता जा रहा है और चोरी-छिपे माँग का व्यापार होने लगा है. कुछ दिन पहले तक इंग्लैंड में आमों के टोकरों में भाँग भेजी जाती थी. टोकरों में पत्तियों की जगह भाँग की पत्तियाँ लगायी जाती थीं जिन्हें निकाल कर चीरी-छिपे, वेचा जाता था. एक बार एक सरदार कुली नें उन्हें पहचान कर ख़ुशी से नाचना शुरू कर दिया और यह भेद खुल गया. भारत सरकार स्वयं क्यों नहीं भाँग का व्यापार करती. ठंडई के रूप में, गोलियों के रूप में सारी दुनिया में उस की खपत कर सकती है और पर्याप्त विदेशी मुद्रा कमा सकती है. एल. एस. डी. कैनाविस जैसे मादक द्रव्यों पर अन्त रराष्ट्रीय व्यापार के अंतर्गत जो प्रतिवंघ लागू है वह भांग पर नही लगाया जा सकेगा. आखिर भाँग शराब से तो वुरी नहीं है. उसे और अविक गुणकारी वना कर विदेशों में वेचा जा सकता है.

—विजयापति, उन्नाव निवसन और जनसंघ : अमेरिकां में नये

राष्ट्रपति के चुनाव से जनसंघ वहुत प्रसन्न है. यह घोषणा शंकरवूटी छाने हुए यहाँ के एक कार्यकर्ता ने मरी समा में की. उस ने कहा 'निक्सन के राष्ट्रपति होने पर अब संसार में कट्टरपंथियों का रास्ता खुल गया है. सभी देश पूरातन शक्तियों की ओर लौटेंगे भारत में जनसंघ की शक्ति मजबूत होगी'. एक श्रोता ने पूछा सो कैसे? उसने कहा 'कैसे का जवाव राजनीति में नही दिया जाता. जब देखोगे तब पता चल जायेगा'. दूसरे श्रोता ने पूछा 'आखिर कव देखेगे?' उस ने कहा : यह गुप्त वातें है खुली सभा में वताकर तुम हमारा प्रोग्राम चौपट करना चाहते है. हम गुप्तचरों से सतर्क रहते हैं ?' जनसंघ में परिवर्त्तन हो या न हों हम ने देखा जनसंघ कार्यकृत्ती में अवश्य परिवर्त्तन हो गया है. वह सतर्क रहने लगा है (कम से कम मध्यावधि चुनावों के वाद)

विजन विहारी,' अकोला वाल-साहित्य लेखक : हिंदी में सब से अविक-दिलचस्प स्थिति, बाल-साहित्य लेखन की है.

साहित्य लेखक और वाल-साहित्य लेखक अलग अलग श्रेणियों के लेखक माने जाते है. साहित्य लेखक को यश मिलता है वाल-साहित्य लेखक को पैसा. इघर दोनो एक दूसरे के क्षेत्र में अति-क्रमण करने लगे है. डा. लक्ष्मीनारायण लाल, मन्नू भंडारी, मोहन राकेश जैसे तमाम लेखक पैसों के लिए वाल-साहित्य की पत्रिकाओं में लिखने लगे हैं. और योगराज थानी. हरिकृष्ण

आज दिल्ली कहीं स्वच्छ, सुन्दर व सुखी नगर है।

कोई भी प्रशासन इन बातों पर गर्व कर सकता है।

- 🚱 यातायात के लिए सड़कों पर आज अधिक वसें चल रही हैं।
- जनता को अपनी पसंद का गेहूं चावल देने के लिए धीरे-धीरे राशन व कंट्रोल की समाप्ति ।
- ए स्कूल शिक्षा के ढांचे में क्रांतिकारी परिवर्तन एवं हायर सेकेण्ड्री स्कूलों में विज्ञान शिक्षा के लिए अधिक सुविघा तथा अधिक वैज्ञानिक पुस्तकालयों की व्यवस्था।
- १० नये कॉलेज, २४ हायरसेकेण्डी स्कूल व ६ मिडिल स्कूल खोलना ।
- जमीन की कीमतों में भारी गिरावट।
- कम व मध्यम आय वाले वर्ग के लिए २० रु० से ३८ रु० प्रति .८३६ वर्ग मीटर के दाम पर लाटरी द्वारा प्लाट देना।
- सहकारी सिमितियों के लिए शीघ्रता से जमीन तथा किश्तों पर निर्मित मकानों की बिक्री ।
- व्यापार में एकाधिकार का सफाया।
- टैक्सी व स्कूटर ड्राइवरों द्वारा अधिक किराया लेने व सवारियों के साथ दुर्व्यहार रोकने के लिए कारगर कार्रवाई।

भविष्य में ग्रौर अधिक सेवा के लिए कृत संकल्प !

जन सम्पर्क निदेशालय, दिल्ली प्रशासन, दिल्ली द्वारा प्रसारित

देवसरे जैसे लेखक साहित्य लेखकों के समान यश और प्रतिष्ठा प्राप्त करने का स्वप्न देखने लगे हैं. अपने-अपने क्षेत्र में ये प्रसन्न क्यों नहीं हैं? होली के अवसर पर साहित्य लेखकों को बच्चों के साय हुड़दग में शामिल होना चाहिए और हमारा सुझाव है बच्चों के सामने यदि वे ढटे रह सकें तभी उन्हें वाल-साहित्य में डटने देना चाहिए. वाल-साहित्य लेखकों को डा. नगेन्द्र, जैसे समीक्षकों के पास जाकर कुछ बीदिक स्तर पर रस-अलंकार के वाद-विवाद में माग लेना चाहिए वहाँ प्रतिष्ठित होने पर ही इन्हें साहित्य में प्रतिष्ठा दी जानी चाहिए.

बालकराम भगत, कानपुर

वसंत मेला वसंत पंचमी की रात 'सरस्वती पूजन' के लिए अवीर-गुलाल की जरूरत पड़ी. विधिवत् पूजन के लिए यह आवश्यक है. बाठ बज चुके थे. दुकानें वंद हो चुकी थीं. सोचा दिल्ली नगर निगम वसंत मेला कर रहा है वहाँ तो मिल ही जायेगा. लेकिन वहाँ पहुँचने पर लगा उस वसंत मेले का वसंत से कोई संबंध नहीं है. न वसंत ऋतु से न वसंत पंचमी के वामिक-सांस्कृतिक प्रतीक अवीर-गुलाल तो दूर की वात एक पीला रूमाल तक कहीं नहीं. जुए और फ़ैशन की दुकानें ही चारों तरफ़, समझ में नहीं आया मेले को वसंत से जोड़ने की क्या जरूरत यी जब वसंत के प्रति कहीं कोई सांस्कृतिक दृष्टि ही नहीं ? रघुवीर सहाय की कविता याद आयी 'वसंती रंग जानते थे न पंसारी न मुसद्दी लाल . . . ' एक अधिकारों से पूछने पर पता चला कि ईद मेला की तरह ही वसंत मेले को भी हम धर्म-निरपेक्ष रखना चाहते हैं, ऐसा रूप देना चाहते हैं जिस से हिंदू-मुसलमान दोनों ही उस में रस ले सकें. क्या हिंदू-मुसलमान दोनों को एक-दूसरे की संस्कृति का सही रूप परिचित करा कर उस के प्रति एक दूसरे में सम्मान का माव जगाना ग़लत प्रकार की एकता का परिचय देना है ? संस्कृतियों को नष्ट कर के जो एकता प्राप्त की जा रही है वह क्या संस्कृतियों को अपना कर प्राप्त की गयी एकता से घटिया होती ? 'सव एक हैं' दिखाने के लिए सव का सिर काट देना जरूरी नहीं है. हर त्योहार की अपनी आत्मा, अपना रंग जीवित रख कर एक-दूसरे में उस के लिए प्रेम और सम्मान का भाव जागृत रखना ही सच्ची एकता है. वसंत और ईद मेले इसी रूप में किए जाने चाहिए अन्यया मेला ही काफ़ी है. राजवानी में और होता ही क्या है ?

दुर्गावतीसिंह, नयी दिल्ली

राष्ट्रीय त्योहार हमारे देश में जब राष्ट्रीय पक्षी और राष्ट्रीय चिन्ह समी कुछ है तो राष्ट्रीय त्योहार क्यों नहीं ? मेरे विचार से होली को राष्ट्रीय त्योहार घोषित कर दिया जाना चाहिए. यहा एकमात्र ऐसा त्योहार है जो जात-पात, छोटे-वड़े, अमीर-ग्ररीव किसी

तरह का कोई मेदभाव नहीं रखता सभी दीवार तोइता है. यदि यहाँ मी घर्मनिरपेसता की चिंता सताती हों तो यह जानना चाहिए कि मुसलमान और ईसाई दोनों घर्मावलवियों की बहुत बड़ी संख्या यह त्योहार मनाती आ रही है, मनाती है और मनाती रहेगी, यदि घर्मनिरपेसता को जवरदस्ती बीच में न खड़ा किया जाये. आशा है इस ओर घ्यान दिया जायेगा.

्रवदेश रंजन मित्र, नैनीताल

मध्यावधि: चुनाव, के परिणाम अत्यंत चिताजनक हैं. किसी भी राज्य में किसी भी एक दल को स्पष्ट बहुमत नहीं मिला. किसी भी राज्य की सरकार स्यायी नहीं होगी. हम अंघ-कार से और ज्यादा अंवकार में चलें गये हैं. आखिर कब तक राज्यपाल के शासन वाला संसदीय प्रजातंत्र हम इस देश में चलाते रहेंगे ? तीन वर्ष पश्चात् जब केंद्र की सरकार में भी किसी भी दल का स्पष्ट वहुमत नहीं रहेगा तव इस देश को टूटने और विखरने से कैसे रोका जा सकेगा. मेरी शंका है कि यह संसदीय व्यवस्था कहीं भारत में प्रजातंत्र के प्राण ही न लें ले. भारत के राजनीतिक दलों के जंगल में--जिस में दूर-दूर तक राजनीतिक घ्वी-करण की आशाएँ नहीं हैं—संसदीय प्रजातंत्र नहीं चल सकता. मेरी राय है कि (१) भारत का संविधान जिस शासन प्रणाली की व्यवस्था करता है, उसे वदलना वहुत आवश्यक है, क्यों कि भारत जैसा ग़रीव देश वार-वार मध्याविव चुनाव का बोझ नहीं उठा सकता. (२) मच्याविव चुनावों के वाद भी स्थायी सरकारें नहीं वनती (३) राज्यों की सी अस्यिरता और अव्यवस्या जब केंद्र तक पहुँचेगी, तो सारा प्रशासन चौपट हो जायेगा और देश में अराजकता की स्थिति आ सकती है. सैनिक तानाशाही भी आ सकती है.

---ओम् नागपाल, मुरैना

'डाक् पुलिस गठवंघन': यहाँ जन सुरक्षा समिति के संयोजक एवं सुप्रसिद्ध समाजवादी नेता श्री छोटेलाल मारद्वाज ने अपने एक वक्तव्य में कहा है कि 'डाकुओं से रक्षा' की मांग करने वाली मुट्ठी भर निरीह जनता की दानवी तरीक़े से पुलिस द्वारा जो पिटाई की गयी उस से ४ व्यक्तियों के मारे जाने की अभी तक खबर है. मृतकों में से ३ जवान एवं १ वृद्ध है. अंवाह के संवंघ में उन्होंने बताया कि धनीराम नामक हरिजन छात्र की एक आंख फोड़ दी गयी है. मुरैना में कई महिलाओं, वच्चों, वृद्धों एवं जवानों को पुलिस ने पकड़-पकड़ कर एवं किवाड़ों को तोड़ कर घरों में घुस-घुस कर इतनीः वेरहमी से मारा है कि ३-३ कोठों के भीतर खून फैला हुआ देखने को मिला. मुरैना नगर में इस समय तमाम प्लास्टर चढ़े टूटे हाथ और पट्टियाँ वैघे सिर लिए हुए सैकड़ों घायलों का दृश्य देख कर ऐसा लगता

है जैसे आजादी के २० साल वाद २६ जनवरी का त्योहार मना ने को खूँखार नादिरशाह मुरेना में उतर कर आया और उस ने निरीह नागरिकों के खुन से जी भर कर होली खेली.

पता नहीं कि इस खूनी होली के छींटे २४ मील दूर ग्वालियर के रंग महल (राजमहल) में पहुँचे या नहीं. अगर २६ जनवरी १९६९ को मुरैना के घायल नागरिकों को जिस तरह सकलेंचा जी की पुलिस ने प्रसाद वाँटा है वही संविद का असली स्वाद है तो मैं उस दिन के इंतजार में हूँ जब मुरैना की सड़कों पर फैला यह खून रंग लायेगा और इतिहास सामंतवाद के खुँखार पन्नों में मुरैना की इन ४ लाशों को भी जोड़ेगा. मुरैना जिले के वहादूर नागरिकों एवं विद्यायियों ने इतने मीपण जुल्म के वाद भी अपने मनोबल को क़ायम रखा और जुल्मी हुकूमत को मजलमों के सामने झुकना पड़ा. यह हमारे इस आंदोलन का सव से अधिक गर्व का विषय है. साढ़े नौ लाख जनता के एक स्वर् में 'डाकू पुलिस गठबंघन' के अत्याचार की कलई खोल दी और प्रशासन की सामंती व नौकरशाही मनोवृत्ति को पराजित कर दिया. यह इस जिले की जनता की वहादुरी और एकता का जीता-जागता स्वरूप है. संविद शासन में जो भी अच्छे तत्व हों उन से मेरा आग्रह है कि इस महान् जन आंदोलन की मावना को समझें और सत्ता से मुँदी हुई पलकें खोल कर ग्वालियर संमाग के ३० लाख लोगों की जान-माल की रक्षा करें अन्यया मुरैना की यह आग सारे ग्वालियर संमाग में फैलेंगी.

—छोटेलाल भारहाज, मुरैना

आप फ़रमाते हैं

व्यंग्य-चित्र: लक्ष्मण



'अगली बार जब कोई केंद्रीय मंत्री हमारे नगर में आये तब तुम्हें मेरे लिए कम-से-कम आधा दर्जन नाइलन की साड़ियाँ लानी होंगी'

निराधिक का प्रतिवेदन

हमारा प्रश्न था "कल्पनाशील सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि केंद्रीय पर्यटन विभाग जिज्ञासु विदेशी सैलानियों को भारत खींच लाने के लिए होली के हुड़दंग का विज्ञापन करना चाहता है. इस विज्ञापन का सांस्कृतिक मसविदा '३०० शब्दों के मीतर लिखा जाये तो वह क्या होना चाहिए'.

विज्ञापन के मसविदे काफ़ी संख्या में प्राप्त हए जिस से यह भी पता चला कि हमारे संवादी होली के मुंड में है. लेकिन एक भी मसविदा पूरी तरह संतोपजनक नहीं था. हम ने सोचा कि क्यों न हम यह विज्ञापन ही दे दें कि 'ज़रूरत है अच्छे संवादियों की जो होली के हड़दंग का आकर्षक मसविदा जिज्ञासू विदेशी सैलानियों के लिए तैयार कर सकें'. लेकिन सवाल यह था कि यह विज्ञापन हम देते कहाँ ? लगता है संवादी होली के मुंड में अपने को संयत नही रख सके. कुछ के विज्ञापन ऐसे थे जो घोर संजीदा थे जिस में होली के सांस्कृतिक महत्त्व पर ही टिप्पणी की गयी थी और कुछ ऐसे भी थे जो हुड़दंग को ऐसी सीमा तक ले गये थे जिसे देख कर दंग रह जाना पड़ा. कुछ संवादियों ने इस मौक़े का फ़ायदा उठा कर तीखे कटाक्ष और व्यंग्य आज की राजनैतिक और सामाजिक स्थिति पर किये, हास्य नदारद था. कुछ ने विज्ञापन की सटीक भाषा और विधि तो अपनायी पर कथ्य उन के पास नहीं था. ऐसे सभी संवा-दियों को हम होली पर निराश नहीं करना चाहते और विशेष रूप से उन्हें अपनी शुभ-कामनाएँ और स्तेह भेजते हैं.

राजेंद्र प्रसाद जैन (भवानी मंडी, राजस्थान) ने विज्ञापन के अपने मसविदे में यह भी लिखा है 'राजघानी में रामलीला मैदान में गघों की रेस का आयोजन किया गया है रेस में सर्वप्रथम आने वाले सैलानी का मुँह डामर से पोत कर उस का सार्वजनिक अभिनंदन किया जायेगा और एक सुंदर गये का बच्चा भेंट किया जायेगा सियाराम यादव (फरूखावाद) का मसविदा है "चल वेटा भारत, छोड़ मर्फिया और एल. एस. डी. सज्जनों यह माषा का नहीं मांग का कसूर है, शंकरव्टी का, जिस के सामने एल. एस. डी. फ़ीकी पड़ जायेगी". मनोहरलाल त्रिला (मेरठ) ने लिखा है, "निकालिये गुब्बार दादी नानी के जमाने का वो सव गालियाँ जो अव आप के यहाँ नहीं चलतीं उन्हें सुना जाइये दे जाइये. 'होली है होली है'. राजंद्र प्रसाद जन (तिस्सा) : "होली ऐसी चुटीली कि आप को निकलंना ही पड़ेगा. रंग और गुलाल में सर से पाँव तक रंग जाना होगा और होली के हड़दंग करने वालों को मिठाई खिलानी ही होगीँ". विकासचंद्र शुक्ल (इंदौर): 'आज के दिन भारत में आधुनिक कला के चलते-फिरते नमुने सारे देश में दिखायी देते हैं. हर भारतीय प्रकृति को चुनौती देता है. वेशमूपा

एवं चाल-ढाल के आघार पर किसी को पहचानना कठिन होता है". विमलचंद जैन (भागलपुर) : "होली पर दिल्ली में महामूर्ख सम्मेलन का आयोजन किया जायेगा जिस में मोरारजी देसाई को स्वर्णयुग विनाशक और इंदिरा गांघी को कामराज मर्दिनी की उपांघियाँ दी जायेंगी. गधे के पूजारी काका हाथरसी और मशहर शायरा तारकेश्वरी सिन्हा सम्मिलितं होंगी". फ़ुत्यानंद प्रसाद (भागलपूर) : वुंदेलखंड के अहीर लट्ठवाजी का प्रदर्शन करेंगे. महर्षि महेश योगी मोक्ष प्राप्त करने के गुर बतायेंगे और राज नारायण सिह का मूख हड़ताल तथा घेराव का कार्यक्रम होगा ". राजनारायण द्विवेदी (भोपाल) `सैलानियों को जो इस हुड़दंग में सर्वश्रेष्ठ घोपित किये जायेंगे उन्हें भारत में 'हड़दंग पंचवर्षीय योजना' में शामिल कर लिया जायेगा. पाँच साल तक हुड़दंग मचाने का उन्हें पूरा मौक़ा दिया जायेगा क्यों कि भारत की जनता देशी हुड़दंगवाजों से ऊव-सी गयी है. महावीर प्रसाद पुरोहित (सीकर): 'राह चलते हुओं पर मकानों की छतों पर से रंग भरे गुब्बारे ठीक वैसे गिरेंगे जैसे शत्रु सैनिकों पर हथगोलें. साथ ही चुड़ियों की झंकार भी सुनाई देगी जिस से क्रोघ शांत हो जायेगा'.

देवंद्र आले (कांगड़ा) व्यंग्य के साथ हुड़दंग का चिन्न खींचते हैं, 'रंग के साथ कभी यह खून से भी रंग जाते हैं. भूखे नंगों का रूप भी रंग से लाल होता है. रूप से वेरूप हो कर रंग से चेहरा छिपा कर यह लोग, हुड़दंग मचाते हैं. नोच-खसोट, छीना-झपटी का पागलपन सवार रहता है. और यह खुद को भूल जाते हैं.

जयवल्लभ पंत (पिथौरागढ़) वे विज्ञापन का मसविदा इस प्रकार दिया है: 'मांग, गांजा, चरस सर्वत्र प्राप्य है. हिप्पियों एवं वीटल बंघुओं के लिए विशेष सुविघाजनक रूप में रियायती दर पर. इस अवसर पर कवि सम्मेलन और मुशायरा भी होगा जिस में प्रसिद्ध कवि चाँद पर और मशहूर शायरा चाँद के दीवानों पर अपनी कविता सुनायेंगे. मगरमच्छ के आँसु, हडताल संहिता, कुर्सी का नशा, दफ़ा-१४४ आदि नाटक खेलें जायेंगे. कांग्रेस और विरोघी दलों के वीच रस्साकशी, छात्र और पुलिस तथा पुलिस और छात्र के वीच घूंसेवाज़ी (वाक्सिंग) का मैच भी होगा". प्रफुल्ल नीलोसे (भोपाल) का विज्ञापन इस प्रकार है: "क्या आप ने कमी स्वयं को भौति-भौति के रंगों में रँगा हुआ पाया है ? क्या आप ने अपने चारों और प्रत्येक को रंगों में डूबा हुआ पाया है? क्या आप ने देश के समस्त नेताओं को रंगों में संराबोर देखा है?क्या आप ने अवालवृद्ध नर-नारी सभी को खुलें आम सड़कों पर हड़दंग करते व नाचते गाते देखा है ? क्या आप ने कभी अपनी साली अथवा भाभी को पकड़ कर नहलाया है ? यदि नहीं तो आइये; भारत व भारत की जनता आप को सस्नेह होली की हुड़दंग में शामिल होने के लिए

आमंत्रित करती है, अपने हायों में अबीर, गुलाल व रंगों से मरी पिचकारी लिए, आप को स्तेह के रंगीन सागर में डूवा देने के लिए, आप को मस्तियों में डुवाने के लिए, आप को वास्तिवक स्वच्छंदता की याद दिलाने के लिए ताकि जब आप स्वदेश लौटे तो भारत की होली की हुड़दंग की रंगीन यादें आप के वोरियत के समय को भी रंगीन वना दें".

मथम पुरस्कार: ३० रूपया

भारत ! रहस्यमय, रोमांटिक पूर्वी प्राचीन देश

आप को आमंत्रित करता है— अपने प्रमुख राप्ट्रीय त्योहार होली में

ज्ञातव्य है—यह त्योहार हिंदू वर्म का माना जाता है, (हिंदू : जो अपने को गौमाता का पुत्र समझे, पूज्य गुरु जी पर आस्था रखे, पाकिस्तान को भारत में मिलाने का स्वप्न देखे) किंतु होली में हमारे मुसलमान राष्ट्रपति की फ़्रैंच कट दाढ़ी में सतरंगी वहार देखे. होली!

बीटिनिक, हिप्पी आदि सांस्कृतिक आंदोलनों का मूल, इन की जननी होली ही है. साथ ही होली का मुख्य उपहार—हिंदुओं के देवाघिदेव शिव जी की बूटी-विजया, जिस के नाती-पोते आज चरस, गाँजा, एल. एस. डी, मारिजुआना आदि वन कर संसार विजय कर रहे हैं. होली!

इस में आप के सात खून माफ रहेंगे. (नोट: यह मात्र एक मुहावरा ही है) आप जिसे चाहें गालियाँ दें, रंग नहीं, पानी-कीचड़ं डालें, अबीर नहीं घूल झोंक दें, सब क्षम्य है (नोट: रंग अबीर के अतिरिक्त अन्य वस्तुएँ यहाँ मरपूर मिलेंगी),

पर्यटकों को मयुरा-वरसाने की होली विखामी जायेगी, जिस से उन की दृष्टि में इस पिछड़े देश में भी महिला प्रधानमंत्री की उपलब्धि का रहस्य खुल जायेगां. (पत्रकारों के लिए स्वर्णावसर!)

हिप्पी पर्यटकों को 'हरे रामा, हरे रामा' के बदले यहाँ कवीर होली के मँडीवे आदि रटाये जायेंगे.

होली में मालपुए, हलवे, वही बड़े, पूड़ी-मठाई आदि का आनंद उठायें (नोट: अधिक मालपुए आदि गरिष्ठ मोजन के कारण पेट गड़बड़ाने का उत्तरदायित्व पर्यटकों का ही रहेगा). भांग इच्छानुसार पी सकते हैं. मौज में आने पर चेहरे पर कालिख-चूना आदि मल कर के परंपरागत मारतीय होली-वाहन वैशाखनंदन की सवारी का लोकोत्तर आनंद भी उठाया जा सकता है (नोट: वेशाखनंदन एक धर्ममीछ, दार्शनिक प्रख्यातमारतीय जंतु है. होली में इस की सवारी का बड़ा ही महत्त्व है).

पर्यटक देखेंगे कि किस प्रकार हम विभिन्न रंगों को एक में मिला कर के संसार की राज-नीति को नया संकेत देते हैं. हाँ, वे पहले खजुराहो दर्शन कर के इस पर्व की पृष्ठमूमि समझ लें.

विशेष शातव्य: पर्यटक अखिल भारतीय महामुखं सम्मेलन में अवश्य ही पघारें इस पुनीत अवसर पर हम भारतवासी अपने कम से कम एक गुण की तो व्यापक स्वीकृति देते हैं.

होली ! होली!! होली!!!

अवश्य आर्ये! अवश्य देखें!! अवश्य आनंद उठायें!!!

> चंद्रमोहन प्रधान, प्राचार्य, ज्ञान फला केंद्र, वामगोला, मुजपुफ़रपुर

अतिरिक्त पुरस्कार **20~20 ₹0**

केंद्रीय पर्यटन विभाग भारत जिज्ञासु सैलानियों को होली के हुड़दंग के अवसर पर सहर्ष आमंत्रित करता है. हम आप को दिसायेंगे--

(१) वज की लट्ठमार होली: भारत की ग्रामीण गोपियाँ पारचात्य सम्यता से कई क़दम आगे हैं और थीं, का ज़ीता-जागता सजीव प्रमाण. इस के अंतर्गत गोपियाँ मस्ती से झमते ग्वालों पर लट्ट प्रहार करती हैं.

विशेष: आप की सुरक्षा का पूर्ण प्रबंध रहेगा.

(२) गाँव की होली: कहावत है कि... साल बाद घूरे के भी दिन फिरते हैं. गाँव में घुसते ही आप का स्वागत नाली के वोदे से परिपूर्ण कपड़े था लत्ते द्वारा किया जायेगा. जिस कूड़े की छुआ नहीं जाता था उसे आज बदन में लिपटा देखिए.

विशेप: हम गंदगी दिखाने से शमित नहीं हैं. हमीं ने मि. मैकमिलन को कलकत्ते की गंदी वस्तियों में घुमाया था.

(३)महामूर्ख सम्मेलन : होली का विशेष महोत्सव-अध्यक्षता मूर्ख विभूषण द्वारा इस समारोह में आप मूर्ख श्री, मुर्ख मुपण, महा-मूर्वाविराज, मूर्वाविपति आदि महान हस्तियों से मिलने का सीमाग्य प्राप्त करेंगे.

विशेप: दाढ़ी दल के निर्माता काका हाथरसी व उन के समर्थकों की उपस्थित उल्लेखनीय है. इस के अतिरिक्त अन्य अनेक आकर्षक

खाइए गुझिया: एक मौसमी पकवान. यह होली में हर घर में वनता है वशर्ते उन में वनाने की हैसियत हो. मैदा की पर्त में खोया से ले कर छोटे-छोट कंकड़ तक. स्वाद. खा कर देखिए.

और फुछ विशेष: देखिए रंग से सरावोर रंग विरंगे झुंड जिन्हें आप का कैमरा अपने में अंकित करने को वाघ्य हो जायेगा,

सुनिए: उन की मस्त स्वर लहरी. और अंत में : सुनहरा अवसरे

एक सैलानी की कमीज होली के अवसर पर रंग-विरंगी हो गयी. उस ने उस कमीज की कटिंग कर के रंगे माग को फ्रेम करा लिया और मॉर्डन आर्ट प्रतियोगिता में प्रथम स्थान प्राप्त

्शायद अब यह सीमाग्य आप को प्राप्त हो...

तो आइए. हम हाथ में गुलाल और दिल में प्यार ले कर अपने सैलानी दोस्तों को आमंत्रित केरते हैं. प्रतीक्षा में.

> -तृषित गोयल, २।२५६, नवाब गंज, कानपुर–२

पर्यटकों के लिए अमृतपूर्व आकर्षण— होली के विशेष अजीवो गरीव हुड़दंग, जो न देखे होंगे, न सुने होंगे-ईस बार भारत के विभिन्न क्षेत्रों में आयोजित हैं. कुछ वानगी देखिए :

मध्यप्रदेश में गोविदनारायण सिंह की नयी कलावाजी, जनसंघ और राजमाता का संयुक्त वाल डांस, द्वारकाप्रसाद मिश्र का अदृश्य

उत्तर प्रदेश में चंद्रमानु गुप्त के नये पैंतरे-चरणसिंह की नयी चालें और संसोपा-जनसंघ का मरसिया नृत्यः

वंगाल में देखिए कामरेडी करिश्मे—अजय मुखर्जी और ज्योति वसू की पिचकारियाँ--अतुल्य घोष के घड़ियाली आंसू ...

पंजाव में सांझा मोर्चा का नया नृत्य-यहाँ जनसंघ, अकाली व कम्युनिस्ट एक-दूसरे की कमर में हाय डाल कर फाग खेलेंगे.

और विहार में … वह तो आप देख कर ही मजा ले सकेंगे.

गांघी शताब्दी वर्ष की होली में देखिए गांघीवाद की होली.

और राजवानी दिल्ली में अमृतपूर्व संसदीय दंगल. राजनारायण एंड कंपनी के नये करिश्मे –विश्वास-अविश्वास[.] का युद्ध, कामराज, के नये काम और मोरारजी की फलावाजियाँ.

...पर मुद्रा कुछ ज्यादा लाइए. हो सकता है रेल-यात्रा कुछ महँगी हो जाये, डाक दरें कुछ वढ़ जायें, सिगरे,सिगार,सुरा की कीमत भी वढ़ सकती है. पर इस से घवड़ायें नहीं--यह अति-रिक्त व्यय से आप को जो आनंद प्राप्त होगा उस के सम्मख नगण्य है.

आइए-अवश्य आइए, आप हमारे सम्मानीय अतिथि होंगे-हम मृदु मुसकान से आप का स्वागत करेंगे. स्वागत—स्वागत-स्वागत.

> . —ऊमि मिथा १३३, मालवीय नगर, भोपाल-३

पिछले खप्ताह

(१३ फ़रवरी से १९ फ़रवरी, १९६९ तक)

हेग

- १३ फ़रवरो : प्रघानमंत्री इंदिरा गांघी द्वारा अपने मंत्रिमंडल में फेर-वदल सरदार गुरनाम सिंह पंजाव अकाली दल के विधान मंडलीय नेता निर्वाचित.
- १४ फ़रवरी: कांग्रेस द्वारा विहार में सरकार वनाने के प्रयास आँग्रे किश्ती प्राप्त. अतुल्य घोष द्वारा कांग्रेस कार्यकारिणी समिति से अपना त्यागपत्र वापसः
- १५ फ़रवरी: अकाली दल के नेता गुरनामसिंह का राज्यपाल डॉ. पावटे से संयक्त मोर्चे की सरकार के गठन के वारे में विचार-विमर्श.
- १६ फ़रवरी: राष्ट्रपति डॉ. जाकिर हुसेन द्वारा गालिव शताब्दी संवंधी समारोहों का उद्घाटन.
- १७ फ़रवरी: संसद का वजट अधिवेशन राष्ट्रपति के अभिभाषण से शुरू. पंजाव में संयुक्त मोर्चे के मुख्यमंत्री गुरनामसिह तथा अन्य पाँच मंत्रियों द्वारा शपथ-ग्रहण.
- १८ फ़रवरी: लोकसमा में मंत्रिमंडल के विरुद्ध अविश्वास-प्रस्ताव वहस के लिए
- १९ फ़रवरी: पिछले चार वर्षों में पहली वार लाम का रेलवे वजट संसद के पेश. रेल के माड़े में कोई वृद्धि नहीं.

विदेश

- १३ फ़रवरी: एयर मार्शल असग़र खाँ की लरकाना में जुल्फिकार अली मुट्टो से वातचीत.
- १४ फ़रवरी: मुट्टो द्वारा आमरण अनशन शुरू. स्वेज नगर के सर्वेक्षण के लिए संयक्त अरव गणराज्य सहमतः
- १५ फ़रवरो : मुट्टो की हत्या करने का विफल प्रयासः ढाका में वंदियों पर गोलीवारी से दो वंदी घायल. नव वर्ष के अवसर .पर दक्षिण वीएतनाम द्वारा २४ घंटे की युद्ध-बंदी की घोपणा.
- १६ फ़रवरी: पाकिस्तान के विरोधी आठ दल राप्ट्रपति अय्यूव खाँ से वातचीत करने के लिए सहमत.
- १७ फ़रवरो : प्रसिद्ध पत्रकार किंग्सले मारिन का काहिरा में देहांत. पाकिस्तान में ताजा दंगे.
- १८ फ़रवरी: मुट्टो तथा पाकिस्तान के अन्य प्रतिपक्षी नेता अय्यूव से वातचीत करने को असहमतः
- १९ फ़रवरी: नेपाल के लिए संसदीय प्रणाली उपयक्त नहीं ... नरेश महेंद्र की घोषणा.

भारत मध्यायधि चुनावों के बाद

भारत के मध्याविध चुनाव परिणामों से अमेरिकी पत्र न्यूयार्क टाइम्स ने यह निष्कर्ष निकाला है कि भारत और प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी के लिए अभी और कठिन समय आने वाला है. पत्र ने अपने संपादकीय में लिखा है.

'उत्तर प्रदेश में कांग्रेस की स्थिति सुदृढ़ हुई है जिस का मतलब यह हुआ कि इस राज्य के मतदाताओं ने उन संकीण सांप्रदायिक अपीलों पर कोई ध्यान नहीं दिया जो भारत में हिंदू-मुस्लिम तनातनी बढ़ाने और भारत तथा पाकिस्तान के संबंध खराब करने के लिए जिम्मेदार हैं. लेकिन कम्युनिस्ट नेतृत्व प्रधान राज्य, पिश्चम बंगाल में कांग्रेस की पराजय चिताजनक बात है. यहाँ मतदाता का कांग्रेस विरोध इतना प्रकट नहीं होता जितनी कि कम्युनिस्ट नेतृत्व में उस की आस्था व्यक्त होती हैं.

चाहे जो मी हो ये मध्याविध चुनाव लोकतंत्र प्रणाली को वनाये रखने की मारत की क्षमता का प्रतीक है. मारत के आकार और उस की अनेक पेचीदा समस्याओं को देखते हुए यह कोई कम सराहनीय दात नहीं है कि लोकतंत्र प्रणाली मारत में क़ायम है. पड़ोसी देश पाकिस्तान की घटनाओं को देखते हुए तो यह. और मी बड़ी उपलिंघ है.

इसी प्रश्न पर वितानी पत्र इकानामिस्ट की राय कुछ और है. इस पत्र के विचार में मतदाताओं के निर्णय से यह प्रतीत होता है कि मारतीय मतदाता राष्ट्रीयता से दूर हो कर प्रादेशिक और जातिगत निष्ठाओं के अधिक निकट आता जा रहा है, पत्र ने

'भारत के मध्याविष चुनावों ने कांग्रेस पार्टी को एक और आघात पहुँचाया है. पिश्चम वंगाल और पंजाव तो कांग्रेस के हाथ से १९६७ में ही जाता रहा था. इस वार इन राज्यों में कांग्रेस अकेली सब से बड़ी विरोधी पार्टी के रूप में भी सामने नहीं आ सकी. जहाँ तक विहार और उत्तर प्रदेश का संबंध है. वहाँ कांग्रेस की स्थित पहले से कुछ अच्छी भले ही रही हो पर इन राज्यों को राजनैतिक स्थिरता प्रदान करने में कांग्रेस असमर्थ है. उत्तर प्रदेश में कांग्रेस के दूसरे दलों से मिल कर सरकार बनाने की संभावना हो सकती है पर विहार में तो १९६७ जैसी ही स्थित रहेगी.

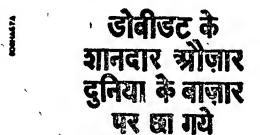
पिश्चम वंगाल में कम्युनिस्ट नेतृत्व में फिर वही संयुक्त मोर्चा सरकार बनेगो. श्रीमती गांघी के सामने फिर मुसीवत खड़ी होगी. कुछ ऐसी . ही दिक्कत का सामना पंजाव में भी आयेगा जहाँ अकाली-जनसंघ सम्मिलत सरकार बनायी जा रही है. दोनों ही राज्यों की ग्ररकारों के बारे में वही पुरानी समस्या है. इन मध्या-विध चुनावों में अकेले कांग्रेस पार्टी को ही आघात नहीं पहुँचा है. पश्चिम वंगाल को छोड़ मध्याविध चुनाव वाले अन्य राज्यों में कम्यु-निस्ट पार्टी को भी गहरा घक्का लगा है. उत्तर प्रदेश और पंजाव में तो कम्युनिस्टों की बुरी तरह हार हुई है. उघर हिंदूवादी संस्था जनसंघ की उत्तर प्रदेश और पंजाव में स्थिति बहुत अच्छी नहीं रही है पर विहार में उसे कुछ सफलता मिली है.

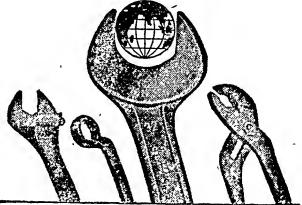
इस मध्याविष चुनाव में एक वात बहुत स्पष्ट रूप से सामने आयी है और वह यह कि कि मतदाता का झुकाव राप्ट्रीय संस्थाओं के बजाय प्रादेशिक और जातिगत पार्टियों की तरफ अधिक रहा. यह वात पंजाब में अकाली दल की सफलता से और उत्तर प्रदेश में भारतीय कांति दल की सफलता से अधिक स्पष्ट होती है. बिहार में भी अगर अखिल भारतीय वलों के बजाय स्थानीय दल होते तो स्थित शायद दूसरी ही होती.

मध्यावधि चुनावों के संदर्भ में पश्चिमी देशों का विश्लेषण भारत के लिए राजनैतिक- संकट की भविष्यवाणी करता है. तो अफीकी देशों के पत्रों की राय में मारत आर्थिक प्रगति के पथ पर है. केन्या के प्रमुख एत्र ईस्ट अफीकन स्टैंडर्ड ने 'भारत के अच्छे दिन' शीर्पक से अपने संपादकीय लेख में मारत की भावी समृद्धि का चित्र प्रस्तुत किया है. इस पत्र की राय में मारत के सुख समृद्धि के दिन अब शुरू हो गये हैं. पत्र का कहना है.

'विल्लो से प्राप्त ताजा आंकड़ों से पता चलता है कि पाकिस्तान के साथ विवाद, चीन के साथ युद्ध, वाढ़, सूखा, जन-संख्या वृद्धि तथा ऐसी ही अनेक वातों से उत्पन्न निराशाजनक स्थिति के वाद अब भारत के उज्ज्वल मविष्य की संमावनाएँ अचानक बढ़ गयी हैं.

सन् १९६७ में आर्थिक संकट-से मुक्ति की जो प्रक्रिया अरंम हुई थी वह जारी है और निर्यात तथा अन्य क्षेत्रों में भी आशाजनक प्रगित हुई है. हम बहुत वर्षों से अपने इस पत्र में कहते आये है कि अगर मारत और पाकिस्तान अपने मतमेद तय कर लें तो दोनों ही देशों का लाम है. इस प्रकार वे अपने-अपने यहाँ के लोगों का जीवन स्तर ऊँचा उठा सकेगें. वैस दोनों देशों के आपर्स संवंघों में अब भी तनाव है पर १९६५ के संघर्ष के वाद से स्थिति में काफ़ी सुघार हुआ है.





जिंदुरसान कोविबट टूल्स लिमिटेड यूनाइटेड कर्माशयल बैंक बिल्डिंग, दूसरी मंजिल पालियामेन्ट स्ट्रीट, नई दिल्ली-१

वितरकः — मैसर्स सुमन कारपोरेशन, न्यू एशियाटिक विल्डिंग, एच ब्लाक, कनाट, सर्कस, नई दिल्ली-१

पत्रकार संसद

(यहाँ संकलित सामग्री उल्लिखित समाचारपत्रों के संभावित होली विशेषांकों से ली गयी है. पाठक ये अंक प्राप्त करने किसी पुस्तकालय में न जायें क्यों कि होली अंक होने के नाते होलिका के साथ इन सब विशेषांकों का वहन कर दिया जायेगा.—सं.)

होली, मध्याविध चुनाव और सर्वेहारा क्रांति

चीन के मुख पत्र पीकिड डेली ने मारत में हुए मध्याव्वि चुनाव पर अपने संपादकीय में लिखा है:

्भारत के चार राज्यों—वंगाल, विहार, उत्तरप्रदेश और पंजाव में मध्याविव चुनाव समाप्त हो चुके हैं. सामंतवादी सत्तावारी, दल कांग्रेस ने अमेरिकी डॉलर से चलने वाली स्वतंत्र पार्टी और जनसंघ के साथ छिपे तौर से साँठ-गाँठ कर के जनता की एकमात्र पार्टी माक्सवादी कम्यूनिस्ट पार्टी को हराने का पूरा प्रयास किया. जनता ने इस का विरोध किया और मतदान के समय में ही अनेक जगहों पर उस ने खुली लड़ाई लड़ी जिसे गोलियों और लाठियों से दवाया गया. वंबई में चुनाव के वाद मी यह विस्फोट वहुत दिनों तक जारी रहा और लगभग आवा नगर आग की लपटों में रहा. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी को समाप्त करने की साजिश विकल रही है. सर्वहारा वर्ग वहुत अच्छी तरह से पहचान गया है कि उस का मित्र कीन है. उस की आँखें अध्यक्ष माओ की ओर लगी हुई हैं. सामंतवादी तानाशाही के विरुद्ध उस के मन की आग भड़क उठी है. चार-पाँच मार्च को सारे देश के कोने-कोने में, शहरों में, गाँवों में विराट पैमाने पर प्रदर्शनों की योजना वन चुकी है. हुएतों पहले से सारे देश में छिट-पुट प्रदर्शन होने भी लगे हैं. इन प्रदर्शनों में स्त्री-पुरुप, वाल-वृद्ध सभी माग ले रहे हैं. जगह-जगह पर सामंतवादियों का मुंह काला किया जा रहा है. हजारों की संख्या में कोघ में पागल प्रदर्शनकारी चीखते-चिल्लाते, नारे लगाते गलियों और सड़कों पर दिखायी देते हैं. सामंतवादी मारे डर के घर में छिपे रहते हैं. वाहर निकले नहीं कि उन की दुर्गति कर दी जाती है. उन पर वदशक्ल करने वाले रंग, कीचड़,गंदापानी, सड़े हुए फल फेंके जाते हैं— यह सब अव्यक्ष माओं के ही उपदेशों का फल है. सरकार ने इन प्रदर्शनों से डर कर प्रदर्शन के मुख्य दिन सारे देश में छुट्टी का एलान कर दियां है. सामंतवाद से लड़ाई खुले आम हो रही है सारा कामकाज ठप है मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी उस का नेतृत्व कर रही है.

'मारत सरकार इन प्रदर्शनों से परेशान है.

मध्यावधि चुनावों के बाद ये प्रदर्शन इतना जोर पकडेंगे इस की उस ने स्वप्न में भी आशा नहीं की थी। साम्राज्य लोलुप अमेरिका भी मारत की इस हालत से घवराया हुआ है. मारत सरकार इन प्रदर्शनों को होली कह रही है (होली हिंदुओं का एक वहुत पुराना त्योहार था जो उत्तरप्रदेश के एक छोटे से वर्ज प्रदेश में मनाया जाता था). संसार की समाजवादी शक्तियों की गमराह करने के लिए और अमेरिका से असलियत छिपाने के लिए मारत सरकार ने अपने पिट्ठू सभी समाचारपत्रों को आदेश दिया है कि इस अवसर पर अपने पत्रों के विशेष अंक निकालें और इस जनजागरण को होली का रंग वताएँ. सामंतवाद के गुर्गे भारतीय समाचारपत्र मोटी-मोटी सुवियों में इस झुठ का प्रचार कर रहे हैं. लेकिन मारतीय जनता की आवाज इस से दवने वाली नहीं है. वह ये प्रदर्शन करके रहेगी. सर्वहारा वर्ग का शायद ही कोई घर ऐसा हो जहाँ इस की तैयारी पूरी न हो चुकी हो. सामंतवादी सरकार के घुस-पैठिए वड़े छिपे ढंग से समाज में सिक्य हैं. लेकिन मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी उन की एक मी चाल सफल होने नहीं दे रही है. इन प्रदर्शनों में चीनी जनता मारतीय जनता के साथ है. प्रदर्शन सफल हो के रहेंगे. भारत सरकार की मघ्याविव चुनावों की शतरंजी चाल नाक़ामयाव होगीः देश में सर्वहारा वर्ग का नंतुत्व होगाः भारतीय जनता जिंदावाद, सर्वेहारा क्रांति जिंदावाद, अध्यक्ष माओ जिंदावाद'.

पािक्सितान

ज़व जुल्फ़िकार अली मुट्टो और मुजीवुर्र-हमान ने १८ तारीख को प्रस्तावित गोलमेज सम्मेलन में शामिल होने से इनकार कर दिया तब पाकिस्तान के सद्र अय्यूव ने मुस्लिम लीग की कार्यकारिणी की एक बैठक में एक तक़रीर दी, जिसे पूरी तरह गोपनीय रखा गया. लेकिन लाहीर टाइम्स ने उस का सार प्राप्त कर के छापा है:

'जैसा कि आप लोग जानते हैं हमारी लोकतंत्री सरकार पड़ोसियों को रास नहीं आ रही है. अभी तक सिर्फ़ हिंदुस्तान हमारी तरकती और वहत्रदी से जलता था, लेकिन अब मुझे पूरा-पूरा शक है कि चीन मी अपना उल्लू सीवा करना चाहता है. भारत की पिट्टू अवामी लीग ने जोपड़ यंत्र रचा या वह मामला यानीढाका पड़्यंत्र केस सव को मालूम है. लेकिन चीन मुट्टो की मार्फ़त जो कुछ करवा रहा है उस की जानकारी आप लोगों को नहीं है. इस पर मैं यहाँ कुछ रोशनी डालना चाहता हूँ.

'मियां मुट्टो को चीन के दूतावास के जरिये

लाखों रुपये मिल रहे हैं जो छात्रों, मुल्लाओं और वामपंथी राजनैतिक कार्यकत्ताओं में बाँटे गये हैं. औरतों और गाँवों के वेगुनाह किसानों को समाजवाद के नाम पर वररालाया जा रहा है. वरना ये लोग चूं नहीं कर सकते थे.

'हालाँकि चीन हिंदुस्तान को अपना दुश्मन मानता है लेकिन पूर्वी पाकिस्तान को हम से जुदा करने में वह हिंदुस्तान के साथ है. वह चाहता है कि पाकिस्तान का यह हिस्सा आजाद हो जाये जिस से कि वह उसे आर्थिक सहायता दे कर वहाँ अपने पाँव पसार सके. हिंदुस्तान मी इसी गुंताड़े में है.

' 'मुट्टो की समूची रणनीति से चीनी कांतिवाद की वू आती है. वह न होता तो गोलमेज सम्मेलन में कुछ ले-दे कर मामला दफ़ाहो जाता. चीन की तरह मुट्टो भी ताशकंद समझौत की मुखालफ़त कर रहे हैं, सरकारी पद के जरिये अपनी दीलत बढ़ा कर आज समाजवाद का नारा दे रहे हैं और अपने वतन की सरकार को कमजोर वना कर पड़ोसियों के हाथ में खेल रहे हैं.

'पाकिस्तान की मोली जनता इन सव वारीकियों को नहीं समझती—वैसे ही जैसे पश्चिम वंगाल की हिंदुस्तानी जनता कम्यु-निस्टों की चाल न समझते हुए कम्युनिस्टों की जिता रही है.

'हम ने रूस और अमेरिका को लिखा है कि वह चेकोस्लोवािकया और वीएतनाम के घिसे-पिटे मसलों में ही मशगूल न रहें और इस ओर भी तवज्जह दें वरना तीसरी वड़ी जंग कभी भी शुरू हो सकती है. चीन को विरोधपत्र भेजने के लिए हमारे गुप्तचर और व्योरा जमा कर रहे हैं'.



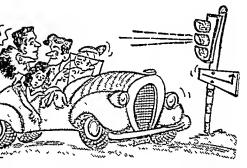
राजधानो में कमाल का सरकस

----दुर्घटना-विभाग का खंडन

[महानगर में सड़क-दुर्घटना के विषय में दिनमान ने २६ जनवरी के अंक में एक वृतांत प्रकाशित किया था. उस पर नगरपालिका ने खंडन के रूप में अपनी वार्षिक रपट हमें भेज बी. आमतौर से हम इसे छापना आवश्यक न समझते, किंतु होली का ख्याल कर के हम ने उन के प्रतिवेदन को गंभीरता से देखा और यहाँ अविकल रूप में छाप दिया है. ——सं०]

यह सही है कि आलोच्य वर्ष में दुर्घटनाओं की संख्या में सामान्य वृद्धि हुई, किंतु यदि इस तथ्य पर घ्यान दिया जाये कि उन में मृत्यु के प्रकारों का रोचक वैविष्य भी वहा तो यह संख्या-वृद्धि इतनी नीरस नही रह जाती जितनी बतायी गयी है. यदि जनसंख्या की वृद्धि भी हिसाव में शामिल कर ली जाये तब तोगत वर्ष की तुलना में कोई उल्लेखनीय दुर्घटनावृद्धि वृष्टिगत ही न होगी, अपितु इसी से यह सिद्ध होना असंमव न रह जायेगा कि अनुपाततः इस वर्ष गत वर्ष से कम ही दुर्बटनाएँ हुई हैं.

महानगर की परिवहन संवंधी दुर्घटनाएँ



प्रयानमंत्री के पुत्र को छोटी कार: काफ़ी बड़ी

हम ३ प्रकारों में वाँट सकते हैं(१) साइकिल और रिक्शा, (२) स्क्टर और फटफट और फटफटिया, (३) मोटर और लारी. किंतु विश्लेषण की सुविवा के लिए इन सब को आगे पैदल-दुर्घटना कहा जायेगा. यह संक्षेपीकरण अनावश्यक पिण्टपेषण बचाने के लिए भी आवश्यक है क्यों कि अंततः मरता पैदल ही है.

विमागीय सर्वेक्षण से प्रकट है कि अधिकांश मामलों में मृतक या तो साइकिल पर सवार था या साइकिल घर पर छोड़ आया था. प्रायः सभी मृतक सामने से मोटर आती दीखने पर भी सड़क से न हटने के कारण मरे.

क़ानृनी कार्रवाई में जितनी देर अनिवार्य है उस के बाद मृतक के परिवारों को तुरंत सूचना और राजकीय सहानुमृति पहुँचाया गयी. कुछ मामलों में तो यह काम तत्काल किया गया क्यों कि मृतक का परिवार मी उसी के साथ था—एक बच्चा गोद में और दो उंगली पकड़े. या फिर साइकिल पर सारा परिवार : इस प्रकार के मिले-जूले मामलों में एक सामान्य तथ्य प्रकाश में आया जो आगे की नीतियों पर असर डाल सकता है. वच्चे प्रायः सभी मामलों में बच निकले वशर्ते कि वे गोद में न रहे हों: इस पर नगरपालिका के अध्यक्ष की टिप्पणी भी ध्यान देने योग्य हैं.

. हमारा ध्यान दिनमान नामक एक पत्र के आग्रह पर हुई दुर्घटना की जाँच की ओर जाता है. गत सत्र में राजनैतिक फ़ायदा उठाने की दृष्टि से उठी न्यायिक जाँच की माँग को अस्वी-कार परंतु जाँच की माँग को सिद्धांततः और अंशत: स्वीकार करते हुए मुख्य नगरपिता ने एक दुर्घटना की विभागिक जाँच के लिए चुंगी विभाग के सचिव को इस विचार से नियुक्त किया था कि संयोग से दुर्घटनाग्रस्त मोटर के चालक होने के कारण वह मौके पर भी मौजूद थे. उन की रपट से पूर्णतया सिद्ध नही होता कि (पूर्णतया सिद्ध न होना निष्पक्षता का ही प्रमाण है) मृतक इतने घीरे-घीरे सड़क क्यों पार कर रहा था कि दव कर मर गया. रपट में, जो हो, इस पक्ष में प्रवल तर्क हैं कि वह कई वर्ष से कम पोषक आहार खाने के कारण दौड़ सकने में असमर्थ हो गया था. स्पष्ट है कि हमारे लिए इन तर्कों को मानने या न मानने का प्रश्न ही नहीं उठता क्यों कि ऐसी दशा में यह मामला इस मंत्रालय का नही खाद्य-मंत्रालय का हो जाता है और इस की पूरी छानवीन से शिक्षा मंत्रालय से संपर्क भी आवश्यक होना चाहिए, क्यों कि लंबी दौड़ और ऊँची छलाँग आदि उन के 'खेलकृद-विमाग' के अंतर्गत है.

जहाँ तक मोटर चालकों का प्रश्न है २० वर्ष के सुनियोजित आर्थिक विकास से उत्पन्न परि-स्थितियों से उन को अलग कर के देखना अनु-चित होगा. विकास की गति तीव होने से और साथ ही संविधान में सब को समान अवसर सुनिश्चित होने से स्पर्धा का वेग स्वामाविक है. नेहरू जी ने भ्रष्टाचार के विषय में कहा था कि विकास के साथ वह होगा ही. उसी प्रकार विकास के साथ एक दूसरे से आगे निकल जाने की होड़ भी होगी ही. दुर्घटनाओं में से कितनों के लिए यह प्रवृत्ति जिम्मेदार है इसे कालांतर में विश्लेपण के लिए छोड़ कर यहाँ इतना ही कहना पर्याप्त है कि मशीनी युग में मोटर से होने वाली दुर्घटनाएँ विज्ञान और मनष्य के तनाव के संदर्भ में ही देखी जानी चाहिए. जैनेंद्रकुमार जी से व्यक्तिगत रूप में मिल कर पालिकाघ्यक्ष कमी इस वर्ष के शेषांश में इस विषय पर प्रवचन सुनेगे.

[(१) नगर में स्कूलों के निकट पारपथ न होने से उन छोटे बच्चों को जो चलना सीख चुके हैं परंतु वसों में सफ़र करने लायक हट्टे-कट्टे नहीं हुए हैं, लारियों-मोटरों को माता देख कर बच निकलने का स्थतः अभ्यास हो गया दीखता है. शिशु के मन की रचनाकाल में ही ऐसे संस्कार पड़ ज़ाने के पिरणामों से पारपथ-पारपथ का हल्ला करने वाले समाज-सुघारकों को पालिका की अगली बैठक में अवगत किया जाना चाहिए. वत्तंमान नीति के पक्ष में यह उल्लेखनीय होगा कि अगले वीस वर्ष में ये बच्चे बड़े हो कर सड़क दुर्घटनाओं की संख्या वड़ी हद तक कम कर देगे.

(२) आग्रह पर जाँच हुई थी, दुर्घटना नहीं. यह पाठ मूल अंग्रेजी-रपट का सरकारी अनुवाद है और न जाने क्यों इस बार मिला कर पढ़ने के लिए इस के साथ मूल अंग्रेजी पत्र संलग्न कर के नहीं मेजा गया है—इस लिए स्पष्टीकरण की आवश्यकता पढ़ी.

साइकिल सवारों के मामले में जो सहा-नुभूतिमूलक प्रश्न उठाये गये हैं हम वता देना चाहते हैं कि वे अकेले दिनमान के मन में नहीं उठते. नेहरू जी ने भी किसी समय (मृत्यु से पहले) कहा था कि साइकिल को भारतीय प्रगति का प्रतीक माानना चाहिए. अनंतर एक नये तत्व का समावेश हुआ जो और भी प्रगति का सूचक है. साइकिल-रिक्शा की संख्या सारे मारत में फैलने लगी है. साइकिल रिक्शा पर लोहिया ने संसद में कुछ कहा भी था. वह अंग्रेजी अखवारों में जितना छपा उस के आघार पर यह कहना यथेप्ट होगा कि वह नेहरू-द्वेप से अनु-प्रेरित था. क्योंकि साइकिल-रिक्शा में साइकिल नेहरू की देन है, मनुष्य को अपनी देन लोहिया भले मानते रहे हों परंतु विमागीय कार्रवाई से थोड़ा परे उठने की स्वच्छंदता हेते हुए हम यहाँ यह वताना आवश्यक समझते हैं कि साइकिल रिक्शा में नेहरू के समय के प्रगति-प्रतीक और नेहरू के बाद के पीड़ित मनुप्य का समग्र एकीकरण निहित है'. मनुष्य द्वारा खीचा गया यह वाहन अंततः मनुप्य को ही ढोता है, जैसा कि रवि ठाकुर ने 'सवार ऊपर मनुष्य' आदि कह कर पहले से ही परिकल्पित कर रखा था. मनुष्य और मनुष्य के इस सहयोग को भारतीय समाजवादी समाज की स्थापना की ऐसी सामान्य परंतु दूरगामी उपलव्यि मानना पड़ेगा कि जिस का प्रमाव अमीर-गरीव दोनो को एक ही योजना में जोत देने में परिलक्षित होता है. इस के माघ्यम से अमीर और ग़रीव का भेद भी कालांतर में वहत कुछ मिट सकता है जो कि हमारे संविघान का लक्ष्य है, क्यों कि आज भी एक वर्ग (वावू) के सर्वेक्षण से प्रमाण मिलते हैं कि रिक्शा में चढ़े बैठे आदमी की आर्थिक स्थिति बहुघा उस आदमी की आर्थिक स्थिति से कुछ ही वेहतर होती है जो उसे खीचता है.



मुख्यमंत्रा का शीक

(इस कल्पित भेंट वार्ता के लिए हमारा संवाददाता अपनी कुर्सी से उठ कर भी नहीं गया, लेकिन होली में संसदीय विशेषाधिकार की शरण लेते हुए उस ने दावा किया है कि इसे प्रामाणिक माना जाये.

दिनमान का संवाददाता जब ग्रैंड ट्रंक एक्सप्रेस से मोपाल स्टेशन पर उतरा तब सबरे के पाँच वजे थे. मुख्यमंत्री गोविंद नारायण सिंह ने उसे मुख्यमंत्री गोविंद नारायण सिंह ने उसे मुख्यमंत्री के ठिए ठीक छह वजे का वक्त दिया था. संवाददाता ने टेक्सी की और सीवें मुख्यमंत्री के वैंगले पहुँचा. दरवाजे पर किसी ने रोक-टोक नहीं की. मीतर लान पर इस कड़ाके की सर्दी में, दस-वारह पुरुप और स्त्रियाँ टहल रहे थे. संवाददाता को जब से नोट बुक निकालत देख उन्होंने उत्सुकता से पूछा, "आप कहाँ से आये हैं?" संवाददाता ने उत्तर दिया, दिल्ली. और आप कहाँ से आये हैं?' उन में से एक ने जो फुर्तीला नजर आता था, जवाब दिया, "हम कांग्रेस से आये हैं".

संवाददाता ने सवाल किया, 'क्या आप मुख्यमंत्री से मिलने आये हैं?' जवाव मिला 'हाँ! मगर देर हो गयी. छह महीने पहले मिले होते तो अब तक कैविनेट में होते, ब्रजलाल का कहना तव न मान कर ग़लती की".

इतनी देर में भीतर से चाय का गयी. प्लेट में डाल कर गरम चाय गीते हुए उन्होंने कहा, "काप ठाकुर साहब से नहीं मिल सक़ते".

"मुख्यमंत्री शिकार खेलने रीवां गये हैं". "मगर उन्होंने तो मुझे आज बुलाया था".

"तो क्या हुआ. उन्होंने हमें परसों का वक्त दिया था. हम तीन दिनों से पड़ाव डाले हुए हैं. इस से तो अच्छे मिसिर जी थे. जो भी हो". यह कह कर उस व्यक्ति ने गहरी साँस ली.

संवाददाता ने इस वातचीत में और दिल-चर्सी न ले, सींघे स्टेशन के लिए सवारी की, जहाँ से रीवां के लिए तुरंत गाड़ी जाती थी. रीवां तक की मुक्तिल यात्रा तय कर उस ने ठाकुर गोविंद नारायण सिंह के फार्म का पता किया. फार्म पर दूर से एक आदंमी ट्रैक्टर चलाता नजर आया. हुलिया से वह गोविंद नारायण सिंह नजर आता था. संवाददाता ने उसे नमस्कार किया और पूछा, "आप गोविंद नारायण सिंह हैं?"

उस आदमी ने संवाददाता की मूर्खता पर हैंस कर कहा, "मैं गोविद नारायण सिंह का डमी हूँ".

"मतलब ?"

"मतलब यह कि गोविंद नारायण सिंह जब मोपाल में होते हैं तब मैं रीवां में शिकार खेलता हूँ, जब वह रीवां में शिकार करते होते हैं तब मैं दिल्ली में निज्ञिल्पापा के साथ उन के पिता की

दोस्ती दुहराता होता हूँ, जब वह निर्जालगप्पा के साथ गपशप करते होते हैं तब मैं राजमाता को ग्वालियर का खोया हुआ राज्य वापस दिलाने की सौगंघ लेता होता हूँ, जब वह राज-माता के साथ प्रिवी पर्स के बारे में वातचीत करते होते हैं तब मैं पंडित द्वारकाप्रसाद मिश्र को अपना गुरू घोपित करता होता हूँ और जब वह पंडित मिश्र के पैर छूते होते हैं तब मैं अपने वंगले में हरमजन से बात करता होता हूँ".

"हरमजन कौन ?"

"हरमजन को आप नहीं जानते. हरमजन और हरचरन जुड़वाँ माई हैं. हर मजन हर पार्टी के सिद्धांत को मानता और न-मानता है, हर चरन हर पार्टी के मीतर जाता और हर पार्टी से वाहर थाता हैं.

राजनीति में अपरिपनन संवाददाता कुछ भी समझ नहीं पाया तब उस ट्रैक्टर वासी ने कहा, "दिल्ली के लिए गाड़ी पकड़िए, ठाकुर साहब वहीं मिलेगे".

दिल्ली पहुँच कर संवादवाता सीचे कांग्रेस अध्यक्ष के वँगले की ओर लपका, मालूम हुआ कि गोविद नारायण सिंह का तार आ गया कि मंत्रिमंडल में संकट है, इसलिए वह ग्वालियर का गये हैं. थके-माँदे संवाददाता वे ग्वालियर की यात्रा कार से त्य की और सीचे राजनिवास पहुँचा. राजनिवास पर करीव तीस तंदरस्त लोग वरामदे पर कुर्सियाँ लगाये किसी का इंतजार कर रहे थे.

संवाददाता राजमाता से पहले से परिचित था. जब उस ने राजमाता को अपने नाम की चिट मिजवायी तो उन्होंने उसे तुरंत भीतर बुलवाया. संवाददाता ने पाया राजमाता दुर्बल हो गयी हैं.

संवाददाता ने उन के स्वास्थ्य की ओर इशारा करते हुए पूछा, "यह कसे हुआ?"

राजमाता ने उत्तर दिया, "यह पिछले तीन दिनों में हुआ. पिछले तीन दिनों से मैं और सारी कैविनेट मुख्यमंत्री की प्रतीक्षा कर रहे हैं. बैठक खालियर में प्रस्तावित थी".

संवाददाता ने माथे का पसीना पोंछते हुए पूछा, "मुख्यमंत्री कहाँ हैं ?"

"भोपाल में". राजमाता का स्वर क्षीण था. "हद है". संवाददाता ने अपना कैंमरा टेवल पर पटकते हुए कहा और भोपाल के लिए गाड़ी पकड़ी.

वंगले पर पहुँच कर पाया कि लान पर अव भी भीड़ थी, मगर कुछ दूसरे लोग थे. संवाद-दाता ने पूछा, "वे लोग कहाँ गये?" उत्तर मिला, "कैंबिनेट में".

"आप लोग कहाँ-कहाँ से आये हैं".

"कविनेट से".

"अब कहाँ जायेंगे ?"
"कांग्रेस ".

यह बातचीत हो ही रही थी कि संवाददाता के लिए मीतर से बुलावा आ गया. मीतर पहुँचने पर देखा कि मुख्यमंत्री मसनद पर पड़े हुए हैं

और एक आदमी उन के सीने पर स्टेंग्सकीप लगाये हुए है. दूसरा क्लड प्रेशर ले रहा है.

मुख्यमंत्री के सहायक ने वताया कि मुख्य-मंत्री पिछले आठ दिनों से वीमार है—इस-लिए ज्यादा वातचीत नहीं हो सकेगी.

डाक्टरों के हटते ही मुख्यमंत्री ने कहा, "मई हम राजनीति-वाजनीति कुछ नहीं समझते हैं कुछ चूना-तंवाकू की बात करों".

मुख्यमंत्री की विनम्प्रता पर मुग्व हो संवाद-दाता ने पूछा, "आपका मावी कार्यक्रम क्या है?"

मुख्यमंत्री: "हमारी जन्मकुंडली दो व्यक्तियों के पास है, राजमाता सिविया और पंडित द्वारिकाप्रसाद मिश्र. वे ही हमारा भावी कार्यक्रम तय करेंगे".

"पिछले दिनों समाचार निकला था कि सागर से मोपाल की पद यात्रा के दौरान पुलिस ने पंडित मिश्र से सलाम किया. आप की क्या प्रतिक्रिया है?"

"गर वो वी. ए. पास हैं तो हम भी वी वी पास हैं".

"क्या मतलव ?"

"मतलव यह कि अगर उन को पुलिस सलाम करती है तो हम को डकेंत सलाम करते हैं".

"वया मध्यप्रदेश में मध्याविव की संभावना है?"

"सव कुछ जनसंघ और राजमाता पर: निर्मर करता है".

"आप के शौक क्या-क्या हैं?" "कैंविनेट का विस्तार".

"नया आप निकट मिवप्य में कैविनेट का विस्तार करने जा रहे हैं??"

"यह इस पर निर्भर करता है कि क्या कांग्रेस विचायक दल की संख्या निकट मिविष्य में कम होने जा रही है".

"पंडित मिश्र के चारे में आप की क्या राय है?

"वह कवि अच्छे हैं. मगर अब वस. इस से अधिक कहने की डाक्टरों की मनाही है".

यह कह कर मुख्यमंत्री ने जमुहाई ली और सहायक से कहा, एक ट्रंक काल ग्वालियर राजमाता को लगाओ और दूसरा जवलपुर मिश्र जी को. और देखो शिक्षा मंत्रालय को कृष्णायन की पाँच हजार प्रतियाँ खरीदने का आईर दे दो.

चरचे और चरखे

बहारे गालिब

राजघानी में आजकल ग़ालिव शताब्दी की घूम है. जिघर देखिए उघर भारत सरकार का गालिव-प्रेम ग़ालिब हो रहा है. व्याख्यान, प्रदर्शनियाँ, संगीत, नृत्य, नाटक, गोप्ठियाँ, मुशायरे, कवि सम्मेलन, हर जगह ग़ालिब. रेडियो,फ़िल्म,टेलीविजन हर जगह ग़ालिव पर कार्यक्रम, हर जगह घुम ग़ालिव की. दिनमान का होली संवाददाता होली के मूड में जब निकला तो उस ने एक और समा देखा. वडी-वडी सीढ़ियाँ लिए कुछ सरकारी कर्मचारी सड़कों 'पर इधर-उबर आ-जा रहे हैं. पूछने पर पता चला भारत सरकार ने आदेश दिया है कि सरकारी मंत्रालयों और विमागों पर ग़ालिव की सुक्तियाँ बड़े-बड़े अक्षरों में कपड़ों पर लिख कर लटकायी जायें. ग़ालिब एक महान कवि था, उस की सुक्तियाँ दफ़्तरों में लगी होनी चाहिए जिन से प्रेरणा मिलेगी. संवाददाता ने पूछा—'सूक्तियाँ या पूरे शेर' जवाव मिला 'शेर के वारे में हम नही जानते, सुक्तियों का आर्डर है'. शाम तक हर सरकारी विभाग में सूक्तियाँ लटकी हुई थीं. विमागों के नाम और उन पर लटको सूक्तियाँ यहाँ दी जा रही हैं:

आकाशवाणी : 'वक रहा हूँ जुनुं में क्या-क्या कुछ, कुछ न समझे खुदा करे कोई.' फ़िल्म, टेलीविजन: 'देखने हम भी गये थे पे

तमाशा न हुआ'.

स्वास्थ्य मंत्रालय: 'आखिर इस मर्ज की दवा क्या है ?'

अस्पताल: 'मौत से पहले आदमी ग़म से नजात पाये क्यों ?

रक्षा मंत्रालय: 'लड़ते है मगर हाथ में तलवार भी नही.'

पर्यटन विभाग: 'हम वहाँ है जहाँ से हम को भी, कुछ हमारी खबर नहीं आती.'

पुनर्वास विभाग: 'कोई वीरानी सी वीरानी है, दश्त को देख के घर याद आया'.

आवास विभाग: 'रहिए अव ऐसी जगह चल कर जहाँ कोई न हो'.

निर्माण विभाग: 'दरो दीवार से टपके है . बयावाँ होना'.

डाकतार विभागः 'यारव अपने खत को हम पहुँचायें क्या ?'

न्याय विभाग: 'वख्श दो ग़र खता करे कोई'. लघ उद्योग विभाग: 'वनेगे और सितारे अव आसमाँ के लिए'.

भारी उद्योग विभाग : 'हम,भी इक अपनी हवा वांघते हैं.

व्यापार विभागः 'ले आयेंगे वाजार से जा के दिलो-जाँ और'.

शिक्षा विभाग : 'कोई वतलाये कि हम वतलायें क्या ?.

परिवार नियोजनः 'देखना इन वस्तियों को तुम कि वीरां हो गयी'.

गृह मंत्रालय: 'कटे जवान तो खंजर को मरहवा कहिए'.

कृषि मंत्रालयः 'ता चंद वागवानि-ए-सहरा करे कोई'.

विदेश मंत्रालय : 'दोस्ती का परदा है वेगानगी, मुँह छिपाया हम से छोड़ा

रेल विभाग : 'क्या हुआ जालिम तेरी गफ़लत शआरी हाय-हाय'ः

खाद्य मंत्रालय: 'घर में क्या था कि तेरा गम उसे गारत करता'.

इतना ही नहीं दिनमान के प्रतिनिधि ने यह भी देखा कि पुलिस का हर आदमी अपनी बाँहों पर विल्ला लगाये हुए है: 'ऐसे क़ातिल का क्या करे कोई?' और जनता में छोटे-छोटे तिरंगे वैज चारों तरफ़ वाँटे जा रहे हैं जिन पर लिखा है : -

'जव तवक्क : ही उठ गयी 'ग़ालिब' क्यों किसी का गिला करे कोई क्या किया खिज्र ने सिकंदर से अब किसे रहनुमा करे कोई

पता नहीं ये विल्ले किस की ओर से वाँटे जा रहे थे. दिनमान के प्रतिनिधि ने चाहा कि उन का चित्र ले कर अपने पाठकों के लिए प्रकाशित करे पर तब तक उस का होली का मूड समाप्त हो गया था.

बहारे कृश्नचंदर

, उर्दु के कहानी लेखक कृश्न चंदर ने जश्न में एक शायर मित्र को बताया कि आज-कल मेरे डॉक्टर ने मझे ऐसा कोई भी काम जिस में सोचने की जरूरत हो करने से मना कर रखा है. यानी अब मैं कहानी, उपन्यास कुछ नहीं लिख सकता. उन के मित्र ने सहानुमूति प्रगट करते हए उन से कहा कि 'इस का मतलब यह है कि

समीक्षार्थ प्राप्त पुस्तकों

श्रीकांत से हट कर : कैलाश वाजपेयी कविता के गये

प्रतिमान : नामवर सिंह सीढ़ियों पर सूप में : रघुवीर सहाय न आने वाला छल : मोहन राकेश दूसरा बोर : श्रीकांत् वर्मा एक दूनी नाव : सर्वेश्वर दयाल

सक्सेना

भंग दर्शन : नेमिचंद जैन अथुकांत लक्ष्मीकांत वर्मा

वैशाखियों वाली

: रमेश वक्षी शरारत युक्तिशोघ : जैनेंद्र

एक वनिया

समानांतर : राजेंद्र यादव

विना दीवारों के

ः मन्नु भंडारी डर

हो हल्ले की डायरी : हरिशंकर परसाई कुछ दूसरों के दिये : उपेंद्रनाथ 'अश्क' सात जीत वर्ष : धर्मवीर भारती चांस का दरिया : कमलेश्वर

सात घुँघट वाला

: अमृतलाल नागर दूखड़ा

अलग-अलग वह

तंरणी : डॉ. शिवप्रसाद सिंह

: नरेश मेहता वह पथ वंद था जलती ताड़ी : निर्मल वर्मी छटंकी

: डॉ. लक्ष्मीनारायण

आर्पके डाक्टर ने एक तरह से आप का लिखना-पढ़ना ही बंद कर दिया.' कृष्ण चंदर ने कहा 'नहीं, खाली ऐसी चीजें लिखने-पढ़ने की मनाही है जिस में सोचने-विचारने की जरूरत पड़ती है. शायरी करने की मनाही नहीं है.' शायर मित्र ने वा-अदव फ़रमाया, 'लगता है आप के डॉक्टर ने आप के अफ़साने पढ़े नहीं है, अन्यथा वह उन्हें भी लिखने की छट आप को दे देते.

मोखिक स्वास्थ्य-लाभ कामना



महँगा वाट

गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण ने लोकसमा
में अविश्वासं प्रस्ताव पर वहस के दौरान कहा
कि हम चाहते हैं कि नवनिर्वाचित गैर-कांग्रेसी
सरकारें अविक से अधिक दिनों तक वनी रहें.
कम-से-कम पश्चिमी वंगाल में अपने भीतरी
मतमेद को सुलझा कर संयुक्त मोर्चे ने यह
सावित कर दिया है कि सत्ता से उसे नफ़रत
नहीं है. लेकिन सत्ताह्द होना एक वात है
और सत्ता को वनाए रखना सर्वथा दूसरी वात
है. १९६७ के आम चुनाव के वाद संयुक्त
मोर्चा सत्ताह्द हुआ था और उस समय भी
श्री अजय मुखर्जी को मुख्यमंत्री चुना गया था.
लेकिन घीर-घीरे संयुक्त मोर्चा अपने अंतविरोघों का शिकार होता गया और अंततः
वह पूरी तरह सत्ताहीन हो कर रह गया.

जनता को मध्याविष चुनाव से हो कर गुजरना पड़ा. मध्यावंधि चुनाव के लिए दिया गया वोट महेंगा वोट है. क्या इस की कोई गारंटी है कि पश्चिमी वंगाल का संयक्त मोर्चा इस 'महँगे बोट' की कद्र करेगा. कम-से-कम जिस तरह मंत्रिमंडल का गठन किया गया है उस से नहीं लगता कि मोर्चे के अंतर्विरोध द्वारा न उमरेंगे और सरकार नहीं लड़-खड़ायेगी. जैसी कि आशा की जा सकती थी, पश्चिमी वंगाल के मंत्रिमंडल पर मार्क्सवादी कम्युनिस्टों का वोलवाला है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी यह दावा कर सकती है कि मध्याविव के बाद से वड़ी पार्टी के रूप में उभरने के कारण सरकार पर उसे सब से अधिक अधिकार है और उस का यह दावा नैतिक दृष्टि से सही हो सकता है. लेकिन मंत्रिमंडल में विमागों का वेंटवारा जिस तरह किया गया है उस से यह साफ़ हो जाता है कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी न केवल प्रतिनिवित्व की दृष्टि से, विल्क अपनी समरनीति की दृष्टि से भी सरकार को अपनी मुट्ठी में रखना चाहती है.

जिन परिस्थितियों में और जिस तरह श्री अजय मुखर्जी को मुख्यमंत्री बनाया गया उस से उन की स्थिति बहुत संगठित नज़र नहीं आती. वह कुल मिला कर एक प्रतीक मुख्यमंत्री नजर आते हैं. अगर उन को मुख्यमंत्री नहीं वनाया जाता तो संयुक्त मोर्चे की अनेक इकां-इयाँ मार्क्सवादी पार्टी के साथ सरकार वनाने को तैयार नहीं होतीं और संयुक्त मोर्चे का सत्ता स्वप्न लड़खड़ा जाता. इस लिए संयुक्त मोर्चे ने चतुराई के साथ श्री अजय मुखर्जी को मुल्यमंत्री वना कर काटों के सिहासन पर वैठा दिया है. अपनी उदारता का परिचय देने के लिए मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी ने श्री अजय मुखर्जी को न केवल मुख्यमंत्री बनाया बल्कि गृह मंत्रालय के राजनैतिक और रक्षा अनुमाग भी सींपे. इस से एक पत्यर से दो चिड़ियों का

शिकार होता है. सूबे में राजनैतिक अमन-चैन बनाये रखने की जिम्मेदारी अब से श्री अजय मुखर्जी और उन की पार्टी पर होगी.

लेकिन क्या सचमुच ही वंगाल की मार्क्स-वादी कम्युनिस्ट पार्टी प्रदेश में शांति वनाये रखना चाहती है. १९६७ के वाद वंगाल में जो कुछ हुआ उस ने कम से कम एक वात तो स्पष्ट कर दी कि वामपंथी केंद्र से तनाव को वरावर वरक़रार रखना चें।हते हैं. उन की समर-नीति के मुताबिक यही सब से अधिक फ़ायदेमंद है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के दर्शन के मुताविक केंद्र की सरकार एक प्रति-कियावादी सरकार है और उसे स्वलित करने के वाद ही जनता की सरकार क़ायम की जा सकती है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की यह धारणा रही है कि वंगाल में समता का स्वपन कारगर करने के लिए केंद्र को कमज़ोर करना जरूरी है और केंद्र को कमज़ोर करने के लिए वंगाल में विरोधी जनमत बनाये रखना आव-श्यक है. अपनी इसी समर-नीति के अनुसार मानसंवादी कम्युनिस्ट पार्टी ने १९६७ और ६८ में समूचे वंगाल को एक अशांत प्रदेश में परिणत कर दिया. यह सव सत्ता से अलग होने के वाद नहीं हुआ वल्कि इस की शुरूआत उस समय हुई जब कि संयुक्त मोर्चा शासन में था. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी ने अपनी लड़ाई दो मोर्चों पर लड़नी चाही-एक सरकारी स्तर पर दूसरी जनमत के स्तर पर. एक लड़ाई संविधान के विरुद्ध थी और दूसरी मार्क्सवाद के अनुकूल थी. इस का नतीजा यह हुआ कि बंगाल के उद्योग और आर्थिक जीवन में भयानक गिरावट हुई.

५ संयुक्त मोर्चे ने सत्ता की शपथ उठाते हुए कोई ऐसी घोपणा नहीं की है जिस से यह लगे कि वह लोकतंत्र की मर्यादाओं को वनाये रखेगी. यह आकस्मिक नहीं है कि कलकत्ते में संयुक्त मोर्चे के पदासीन होते ही केंद्र और राज्य के वीच तनाव की नयी संमावना पैदा हो गयी. जहाँ तक केंद्र सरकार का प्रश्न है उस ने यह साफ़-साफ़ शब्दों में कह दिया है कि वह पश्चिमी वंगाल की ग़ैर-कांग्रेसी सरकार से सहयोग करने के लिए तैयार है. लेकिन सहयोग का अर्थ घुटने टेकना नहीं है. अगर पिंचमी बंगाल की ग़ैर-कांग्रेसी सरकार यह. सोचती है कि वह पिछ्ली-वार की तरह इस वार भी केंद्र के साथ संवंघों को ले कर राज-नैतिक खेल खेल सकती है तो इस से केंद्र को जो भी नुक़सान हो पश्चिमी वंगाल की जनता को ज्यादा नुकसान होगा. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी को यह बात औरों से अविक याद रखनी होगी कि मध्यावधि चुनाव उन की विजय का प्रतीक नहीं है, वल्कि एक सवक भी है.

दितमात इत्समनार सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान" भाग ५ २ मार्च, १९६९ अंक ९ ११ फाल्गुन, १८९०

इस अंक में

विशेष रिपोर्ट	*	१
मत और सम्मत	~ .	, •
प्रश्न-चर्चा	•	, •
पिछला सप्ताह 💎		,
पत्रकार-संसद्		•
वरचे और चरले	• •	१ :
र स्तून	*	80
राष्ट्रीय समाचार		१८
प्देशों के समाचार		2

38

प्रेस-जगत्: मध्यावधि चुनावों के	वाद भारत ८
जनपथ: दुर्घटना विमाग का खंड	न १०
भेंट-वार्ता: मुख्यमंत्री का शीक	28
तेलंगाना : 'जेंटलमेंस एग्रीमेंट'	१९
सम्मेलन: मध्य एशिया सम्मेलन	२६
स्मृति : कांतिकारी का हृदय	38
विज्ञान-कथा : अतंरिक्ष में आकुल	म् आत्र ४१
साहित्य: आधुनिकतः और समस	ामयिकता ४२

विश्व के समाचार

समाचार-भमि: जापान

खेल और खिलाड़ी : फ्रिकेट; हॉकी

संस्मरण: यह होली कैसे खेलते थे ४४ संगीत: हलीम जाफ़र खाँ ४५ रंगमंच: एक चादर मैली सी ४५

कला: स्वामीनाथन्; मीलू वनर्जी; निलनीदनदास; हरिपाल त्यागी ४६ नृत्य: कत्थक समारोह

आवरण-चित्र: होली का उत्सव रंग

(फ़ोटो : परमेश्वरी दयाल)

संपादक सच्चिदानंद वात्स्यायन **दिवमाव**

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, वहाबुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

चन्दे की दर	एजॅट से	डाक से
वाषिक	२६.००	३१.५०
अर्ह्डवाधिक	१३. 00	१५.७५
त्रैमासिक	६.५०	6.00
एक प्रति	००.५०	००.६०

संसदीय लोकतंत्र पर पुनर्थिचार

संसद् के दोनों सदनों में लोकतंत्र की हालत पर वरावर चिंता व्यक्त की जा रही है. यह सिलसिला राष्ट्रपति के अभिभाषण से शुरू हुआ था और पिछले दो हुएतों में अनेक वहसों और प्रक्नों के दौरान सदस्यों ने देश के अनेक हिस्सों में घट रही घटनाओं को आपस में जोडते हए जो नतीजा निकाला है, उस पर विचार करना एक तरह से लोकतंत्र की बदलती हुई मन:स्थिति पर विचार करना है. लोकसभा में वंबई और तेलंगाना की हाल की घटनाओं, [.]राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ की गतिविधियों, नक्सलबाड़ी कम्युनिस्टों के उपद्रवों का बार-वार जिक्र किया जा चुका है. मघ्याविध चुनाव, दल-वदल, आर्थिक अस्थिरता इत्यादि चीज़ों ने मोहम्मद करीम चागला जैसे न्यायवेत्ता को राज्यसभा में पिछले सप्ताह यह कहने के लिए विवश कर दिया कि संसदीय लोकतंत्र में ही कोई गड़बड़ी नजर आती है. श्री चागला ने राष्ट्रपति के अभिभाषण पर जारी वहस के दौरान वर्त्तमान पद्धति को शंका की दृष्टि से देखा और उस में परिवर्त्तन की सलाह दी. यह पहला मौका नही है जब कि लोकतंत्र को और अधिक संगठित करने की 'दृष्टि से वर्त्तमान प्रणाली में सुधार का सुझाव दिया गया है. लोकसभा में प्रकाशवीर शास्त्री ने लगभग दो साल पहले संसदीय पद्धति में सुघार के लिए एक विघेयक रखा था. श्री चागला ने भी आग्रह किया है कि वर्त्तमान पद्धति वदलने के लिए संविधान में संशोधन किया जाये.

संसदीय लोकतंत्र के २१ वर्षों में भारतीय जनमत को जिन पहलुओं से गुजरना पड़ा उन में शायद कोई दूसरा राष्ट्र नही ठहरता. हिंदुस्तान की यह एक विशेषता है कि वह टटते-टूटते बच जाता है. लेकिन आखिर कव

पाकिस्तान और हम

आंदोलन-अस्थिर पड़ोसी पाकिस्तान की समस्याएँ, जो एक पीढ़ी पहले तक हिंदुस्तान की ही समस्याएँ थी, आज भी बहुलांश में भारत की समस्याओं के समान हैं. दोनों देशों में परिवर्त्तन और प्रगति की आकांक्षाओं की सही पहचान के लिए पाकिस्तान में कार्यरत तत्त्वों को समझना आवश्यक है.

दिनमान यह प्रयत्न करता रहा है. ९ मार्च के अंक में हम पाकिस्तान की हलचल के मौगोलिक-राजनैतिक महत्त्व पर विचार करेंगे, उस की प्रतिरक्षा-समस्याओं पर रोशनी डालेंगे और उस के यहाँ जारी भाषा-विवाद का परिचय देंगे. अन्य पहलुओं का विश्लेषण अन्य अगले अंकों में पढियेगा—सं०

तक ? विघटन की जो प्रक्रिया मीतर ही भीतर चल रही है उस की कोई परिणति होने जा रही है या नहीं ? स्वयं पर विचार करते समय दूसरों से अपने संबंधों पर विचार करना जरूरी हो जाता है. पिछले तमाम वर्षो में दूसरे देशों, विशेषकर शक्तिशाली राष्ट्रों, के साथ भारत के संबंध सामान्य न हो कर विकृत होते गये है. चाहे वह अमेरिका हो या ब्रिटेन या चीन, किसी के साथ भारत के संबंघ सामान्य नहीं है. इस का कारण यह है कि भारत एक सामान्य देश नही है. सामान्य न होते हुए भी वह निर्वल है. यदि वह सबल होता तो शक्तिशाली देशों के साथ उस के संवधो में वहत विकृति न होती, लेकिन कमजोर होने के कारण भारत ऐसा चरागाह हो गया है, जिस पर शक्तिशाली देश अपने घोडे दौडाना चाहते हैं.

शक्तिशाली राष्ट्रों में से कोई भी यह नही चाहता कि भारत का भौगोलिक. आकार-प्रकार वना रहे. सभी की भीतरी इच्छा, जो कि उन के वक्तव्यों और समाचार-पत्रों के जरिए व्यक्त होती रही है, यह है कि भारत एक महान् संभावना के रूप में न रह कर एक तुच्छ यथार्थ में परिणत हो जाये. पिछले साल इंग्लैंड के प्रभावशाली पत्र 'आब्ज़र्वर' ने अपने संवाददाता का हवाला देते हुए एक लेख प्रकाशित किया था, जिस में अमेरिका और ब्रिटेन को इस बात के लिए कोसा गया था कि उन्होंने नगालैंड के मामले में विशेष दिलचस्पी नहीं ली जब कि चीन इस वारे में गहरी दिल-चस्पी ले रहा है. संवाददाता की राय थी कि नगा-अशांति से चीन लामान्वित होगा अर्थात् अंततः नगालड को चीनी प्रभाव-क्षेत्र में परिणत होना है जब कि वस्तुतः उसे अमेरिकी या वितानी प्रभाव-क्षेत्र में परिणत होना चाहिए. इस तरह चीन और पश्चिमी राष्ट्र दोनों ही नगालैंड के बारे में एक ही दृष्टि से विचार करते है. नगालैंड केवल एक मिसाल है. भारत के अन्य इलाकों के वारे में शक्तिशाली राष्ट्रों की एक जैसी गिद्ध-दृष्टि है जो कि अब छिपाने पर भी नही छिप पा रही है.

क्यों कि हर उपद्रव को अब तक विदेशियों द्वारा करायी गयी गड़वड़ी कह कर सामान्नी-करण किया जाता रहा है, इस लिए अब विशेष रूप से बुद्धिजीवियों को यह कहते हुए संकोच होता है कि देश में जो उपद्रव हो रहे है उन के पीछे विदेशी शक्तियों का हाथ है लेकिन मारत के अलग-अलग प्रदेशों में विशेष रूप से उन इलाकों में, जो कि लोकतंत्र के लिए बहुत जरूरी हैं, उपद्रवों का एक जैसा ढाँचा और ढंग रहा है और इस से यह शुबहा होना स्वामाविक है कि इन सारी घटनाओं के पीछे एक जैसी दृष्टि है. वह दृष्टि क्या है ? दरअसल वह समूचे देश को विघटित करने और लोकतंत्र को एकदम स्खलित करने का प्रयत्न है.

जब दोनों सदनों के अनेक सरकारी और

गैर-सरकारी सदस्य महाराप्ट्र, केरल और तेलंगाना की घटनाओं की जाँच की माँग करते है तो दरअसल वे अपनी इसी चिता को व्यक्त करते है. उपद्रव १९६७ के आम चुनाव के पहले भी हुए थे लेकिन उन का ढ़ंग कुछ और था. वे मुख्य रूप से चुनाव के पहले की हलचल थी लेकिन पिछले साल भर में सारे देश में जो कुछ हुआ है उस के पीछे किसी तात्कालिक लाभ की योजना नहीं बल्कि लोकतंत्र के संबंध में एक दूरगामी प्रभावों वाली योजना है. पिछले महीने वंबई आग की लपटों मे समायी उस के पहले, पिछले साल कलकत्ता छिन्न-भिन्न हो चुका था. भाषा को ले कर मद्रास कव भभक उठेगा, कोई नहीं कह सकता. आखिर कीन सा ऐसा महानगर बचा है जिस के भीतर ही भीतर तूफ़ान नहीं उमड़ रहा है. वे कौन-सी शक्तियाँ है जो कि लोगो के आर्थिक और सामाजिक असंतोप को संगठित कर रही हैं. क्या वे अपने उद्देश्यों में स्वदेशी है या कि 🗝 अपनी परिणतियों में विदेशी. सारा देश एक भयानक मोड पर खडा हुआ है.

यह केवल सरकार की ही जिम्मेदारी नही विलक समस्त राजनैतिक पार्टियों की जिम्मेदारी है कि वे जनता के आर्थिक और सामाजिक असंतोष को अलग दिशा में जाने से रोकें. यानी इस असतोप की अभिव्यक्ति की जिम्मेदारी उन्हें स्वयं पर लेनी चाहिए. राजनीतक पार्टियों का काम लोगों के असंतोप को वढा कर स्वयं छुट्टी पा लेना तथा जनता को गलत लोगों के हाथ सौप देना नही है. शिवसेना पर लोकसमा में हुई बहस से यह आमास होता है कि वंबई में कुछ ऐसा ही हुआ. शिवसेना के साथ वंबई की कुछ राजनैतिक पार्टियाँ और अन्य जिम्मेदार तवकों ने पिछले दिनों सम-झौता किया था जिसे कि अब वे चुनाव समझौता करार देते है. शिवसेना की_भयानक आत्म<u>-</u> घाती शक्ति का उपयोग करते हुए कुछ अनजान तवकों ने वंबई को आग के हवाले कर दिया. यह सही है कि वंबई को चिता में परिणत करने की सीधी जिम्मेदारी उन राज-नैतिक पार्टियों पर नही है जिन्होंने शिवसेना से समझौता किया था लेकिन इस संस्था ने जो भी कुकर्म किये उन की नैतिक जिम्मेदारी इन राजनैतिक पार्टियों पर भी है जो कि अव तक उसे अपना समर्थन और सहयोग देती रही है. अव वे शिवसेना की निंदा करअपनी जि़म्मे-दारी से मुक्त नहीं हो सकती.

जरा से फ़ायदे के लिए फ़ासिस्टों और लोकतंत्र विरोधियों को अपना नैतिक समर्थन दे देना समूचे लोकतंत्र और उस की परंपराओं के प्रति अपराध है. सारी राजनैतिक पार्टियाँ संसद् के दोनों सदनों में एक दूसरे को अपराधी करार दे रही हैं लेकिन क्या कोई भी दिल पर हाथ रख कर यह कह सकता है कि उस ने यह अपराध नहीं किया.

--विशेष संवाददाता

अविश्वास प्रस्ताव

चतुर्भुञ्ज और चतुर्वशा

किसी जमाने में भारत की कल्पना चतुर्मुज के रूप में की गयी थी. विच्छिन्न हो रहे चतुर्मुज की तसवीर अविश्वास प्रस्ताव पर हुई वहस के रूप में दिखायी पड़ी. लोक सभा में चतुर्वण की समस्या पर भी एक प्रश्न के दौरान विचार हुआ. तात्कालिक उत्तेजना थी राष्ट्रीय स्वयसेवक संघ के प्रमुख श्री गोल-वलकर का वह वक्तव्य जिस के जरिये उन्होंने चतुर्वण अर्थात् जाति व्यवस्था का समर्थन किया था.

विरोध: अविश्वास प्रस्ताव हमेशा की तरह पराजित हुआ. उस के पक्ष में ८३ और विपक्ष में २१३ मत आये. लेकिन अविश्वास प्रस्ताव पर यह वहस पिछली वहसों से ज्यादा संगठित और उत्तेजक सावित हुई. मुख्य रूप से शिव-सेना की गतिविवियों पर हमला हुआ और इस हमले को एक जोरदार जिरह का रूप देने का श्रेय मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के श्री राममूर्त्ति को है जिन्होंने शिव सेना का असली चित्र लोक समा में पेश किया. शिवं सेना के विरुद्ध वातावरण इस हद तक संगठित हो गया कि अनेक कांग्रेसी संसद्-सदस्यों के अलावा स्वयं गृहमंत्री चव्हाण को भी यह कहना पड़ा कि शिव सेना की गतिविधियाँ और उस की विचारघारा राष्ट्र-विरोघी हैं तथा उस का दमन किया जाना चाहिए. विरोधी पार्टियों के शिव सेना विरोधी नारे को अपना नारा वनाते हुए गृहमंत्री ने विरोध को ढीला करने में कुछ हुँद तक सफलता पायी. दूसरी ओर श्री पी. राममूर्ति ने यह कह कर मतदान के समय विरोवी पार्टियों को संगठित करने का प्रयत्न किया कि उन का विरोध विरोधी वैंचों पर

जर्ज फ़र्नाडेज : शिव सेना, किस की सेना ?



वैठने वाली पार्टियों से नहीं विलक्त जाति हेप और विघ्वंस की उस परछाई से है जिस ने कि अपना नंगा नाच पिछले दिनों वंबई में दिखाया.

निदा : शिव सेना के कुकुत्यों की निदा प्रचान-मंत्री इंदिरा गांघी ने भी की. श्रीमती गांघी ने वंबई और तेलंगाना की घटनाओं पर चिंता व्यक्त की. उन्होंने कहा कि शिव सेना जैसे आंदोलनों से देश की एकता मंग होने का खतरा है. प्रवानमंत्री ने देश में व्यापक असंतोप को दो हिस्सों में वाँट कर देखा है. प्रधानमंत्री की धारणा यी कि पहली किस्म का असंतोष इस कारण है कि विकास की इस अवस्था में प्रत्येक व्यक्ति की समस्या का निदान संभव नहीं है. दूसरी किस्म का असंतोप मुख्य रूप से नवयुवक पीढ़ी में है जो कि लोकतंत्र के विकास से उत्पन्न हुआ है और समाज और आदमी की हालत के प्रति नौजवान लोगों की वेचैनी को व्यक्त करता है. श्रीमती गांघी ने कहा कि इन समी प्रश्नों को राष्ट्रीय स्तर पर हल करना पड़ेगा और इस के लिए उन्होंने समस्त पार्टियों से सहयोग माँगा. सरकार और विरोधी पार्टियों के संबंघों की व्याख्या करते हए श्रीमती गांधी ने कहा कि सदन या कि विधान-समा के किसी मी सदस्य को यह नहीं सोचना चाहिए कि हम लोकतंत्र के मंच पर उन की जपस्यित के विरोधी हैं. इस के विपरीत हम संसद् और विधानसमाओं में उन का स्वागत करते हैं और यह आशा व्यक्त करते हैं कि वे लोकतंत्र के विकास में अपना महत्त्वपूर्ण योगदान देंगे. श्रीमती गांघी ने केंद्र के साथ प्रदेश की ग़ैर-कांग्रेसी सरकारों के सहयोग की प्रशंसा की.

गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण ने मी अपने वक्तव्य में यह स्पष्ट करने का प्रयत्न किया कि विरोवी पार्टियों के साथ उन के संबंब केवल विरोध के लिए विरोध के नहीं हैं. विल्क जहाँ कहीं मी सरकार और विरोधी पार्टियों के बीच सहमति के आधार हो सकते हैं उस की तलाश की जानी चाहिए. शिव सेना को फ़ासिस्ट संस्था की संज्ञा देते हुए उन्होंने इस आरोप का खंडन किया कि महाराष्ट्र प्रदेश कांग्रेस ने इस फ़ासिस्ट संस्था को अपना समयेन दिया है. श्री चव्हाण ने पिछले अगस्त में महाराष्ट्र प्रदेश-कांग्रेस द्वारा पास किये गये एक प्रस्ताव का हवाला दिया जिस में कि शिव-सेना की गतिविवियों की निर्दाकी गयी थी. गृहमंत्री ने मैसूर-महाराष्ट्र-विवाद की भी चर्चा की और कहा कि यह एक नाजुक मामला है जिस से लगभग हर राजनैतिक पार्टी विभवत हो गयी है. तेलंगाना के उपद्रवों की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि इस से यह बात उमर कर आती है कि जो लोग सत्ता में हैं उन्हें प्रादेशिक



तारकेश्वरी सिन्हा : हम भी चितित हैं

संतुलन और असंतुलन का घ्यान रखना पड़ेगा. पश्चिम वंगाल के मध्याविच चुनाव के परिणामों की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि संयुक्त मोर्चे को उस की सफलता पर वयाई देते हुए मैं यह कहना चाहूँगा कि वह अपनी सफलता पर गर्व करते हुए दूसरों को अवहेलना की दृष्टि से न देखें. हम चाहते हैं कि संयुक्त मोर्चा सचमुच संयुक्त रहे और संविधान के प्रति वफ़ादार.

वहस पर वहस : अविश्वास प्रस्ताव पर बहस में हिस्सा लेते हुए जनसंघ के नेता अटलिवहारी वाजपेयी ने यह स्पष्ट किया कि जनसंघ ने इस अविश्वास प्रस्ताव का प्रस्तावक वनना क्यों स्वीकार नहीं किया. उन्होंने कहा कि हमारा मतमेद प्रस्ताव के केवल रूप और समय से था. लेकिन सरकार जिस तरह कार्य कर रही है उसे देखते हुए उस के विरुद्ध अविश्वास प्रस्ताव उचित और संगत है. श्री वाजपेयी नें कांग्रेस पर यह आरोप लगाया कि उस ने पंजाब, उत्तरप्रदेश, और विहार में फूट डालो और राज करो की नीति अपनायी हालाँकि उस के बाद मी मध्याविष में उस की पराजय हुई. उन्होंने कहा कि पंजाब में उस ने हिंदुओं और अकालियों के बीच, उत्तरप्रदेश में जाति-जाति के वीच और विहार में आदि-वासियों और ग़ैर-आदिवासियों के वीच कांग्रेस ने फूट डालनी चाही.

संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी के श्री जॉर्ज फर्ना डेंज ने, जो कि शिव सेना के गढ़ वंबई से चुन कर आये हैं, अपने सचे हुए भाषण में शिव सेना की गतिविवियों की व्याख्या की और इस संबंध में प्रजा समाजवादी पार्टी और स्वतंत्र पार्टी का भी उल्लेख किया. उन्होंने कहा कि इन पार्टियों ने भी शिव सेना के साथ सहयोग किया है. श्री फर्ना डेंज ने कहा कि एक ओर कांग्रेस, प्रजा समाजवादी पार्टी और स्वतंत्र पार्टी जैसी संस्थाएँ शीनगर के राष्ट्रीय एकता सम्मेलन में बैठ कर एकता की बात करती हैं और दूसरी तरफ बंबई में शिव सेना का समर्थन करती हैं. श्री फर्ना डेंज ने आरोप लगाया कि बंबई में शिव सेना का इस्तेमाल गैर-कांग्रेसी पार्टियों के दमन के लिए किया गया है और पिछले आम चुनावों में इस संस्था का उपयोग श्री कृष्ण मेनन को हराने तथा श्री सदाशिव पाटील को विजयी बनाने के लिए किया गया था. श्री फ़र्नाडेज ने माँग की कि शिव सेना को पैसा कहाँ से मिलता है, इस की केंद्रीय खुफ़िया विमाग द्वारा जाँच करायी जानी चाहिए. श्री फ़र्नाडेज का दावा था कि कांग्रेस जो कि देश के चप्पे-चप्पे से उखड़ रही है कतिपय उद्योगपितयों की सहायता से शिव सेना को संगठित करने का प्रयत्न कर रही है

रही है. कांग्रेस की श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा ने मध्यावि चुनाव के परिणामों की व्याख्या करते हए मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी को छोड़, जो कि वंगाल में विजयी हुई, अन्य सभी पार्टियों से कहा कि आप को अपनी शक्ल आईने में देखनी चाहिए. श्रीमती सिन्हा ने कहा कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी को छोड़ कौन-सी विरोघी पार्टी ऐसी है जो यह दावा कर सकती है कि मध्याविध में उसे कामयावी मिली. श्रीमती सिन्हा ने शिव सेना के संवंघ मे गृहमत्री चव्हाण और महाराष्ट्र के मुख्य-मंत्री दसंतराव नाईक पर लगाये गये आरोपों का खंडन किया और कहा कि शिव सेना को समर्थन देने में कांग्रेस का क्या हित हो सकता है. अगर जिव सेना जैसी क्षेत्रीय संस्थाएँ कामयाव और आकामक हुई तो उस से सब से ज्यादा नुकसान कांग्रेस को होगा. इस लिए यह आरोप ग़लत है कि कांग्रेसी शिव सेना का समर्थन करते है. प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री नाय प ने श्री फ़र्नाडेज़ के इस आरोप का खंडन किया कि प्रजा समाजवादी पार्टी हिसक गतिविधियों को मड़काने में हिस्सा लेती रही है. श्री नाथ पै ने कहा कि इस संकटपूर्ण घड़ी में किसी पर अँगुली उठाने से कोई फ़ायदा नहीं है. जहाँ तक शिव सेना के साथ हमारी पार्टी के संवधों का प्रश्न है हम ने वंबई में उन के साथ नगरपालिका के चुनावों में कूछ सीटों को ले कर समझौता किया था. वंबई, तेलंगाना और मुंगेर में जो उपद्रव हुए हैं और उन से जो हिंसा वढ़ती है उस से एक पार्टी नहीं सभी पार्टियाँ चिंतित है. कांग्रेस के श्री चरणजीत यादव ने संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी पर यह आरोप लगाया कि वह प्रतिक्रियावादियों की निदा करती है और दूसरी ओर जनसंघ जैसी संस्था से सहयोग करती है. स्वतंत्र पार्टी की श्रीमती गायत्रीदेवी ने कहा कि केंद्र सरकार का एकमात्र कार्य अव कांग्रेस को केंद्र तथा राज्यों में सत्ता में बनाये रखना रह गया है. कांग्रेस की श्रीमती इलापाल चौघरी ने अपने भाषण मे विरोघी पार्टियों की आपसी फट की चर्चा की और द्रविड़ मुन्नेत्र कप्गम के श्री एस. कंडप्पन ने गृहमंत्री के वक्तव्य पर निराशा व्यक्त की. निर्दलीय श्री ई. एस. सईद और श्री एम. नारायण रेड्डी ने तेलंगाना और वंबई की घटनाओं पर चिंता



वलराज मधोक: कटु शब्द

व्यक्त की और कांग्रेस के श्री कार्तिक ओरांव ने अविश्वास प्रस्ताव को विरोधी पार्टियों की हताशा का परिणाम वताया.

लोकसमा में राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की गितिविधियों पर पूछे गये प्रश्नों का उत्तर देते हुए गृहमंत्री चव्हाण ने संघ की गितिविधियों को देश-विरोधी वताया लेकिन श्री गोलवलकर के विरुद्ध कानूनी कार्रवाई की माँग स्वीकार करने में उन्होंने अपनी असमर्थता प्रकट की. श्री गोलवलकर द्वारा 'चतुर्वणं' के समर्थन की चर्चा करते हुए गृहमंत्री ने कहा कि यह संघ के विकृत दर्शन का प्रतीक है. यह आत्मघाती रवेया है और राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ न केवल हिंदू और मुसलमानों को विक स्वयं हिंदू जाति को विभन्त करने का प्रयत्न कर रहा है.

लोक समा में इस सारे प्रश्नोत्तर के दौरान काफ़ी देर तक हंगामा होता रहा. उस हंगामे का कारण यह था कि मुस्लिम लीग के एक सदस्य श्री सुलेमान सईत ने समाचारपत्रों का हवाला देते हुए श्री वलराज मघोक पर यह आरोप लगाया कि उन्होंने यह कहा था कि जो मुसलमान भारत के प्रति वफ़ादार नहीं हैं उन्हें कुत्तों और विल्लियों की तरह गोली से

आरः उमानायः तीव आपत्ति



मृन देना चाहिए या फिर उन्हें पाकिस्तान मेज दिया जाना चाहिए. इस पर श्री मधोक ने तीव आपत्ति की और इसे सरासर झठ करार दिया. हल्ले गल्ले के बीच श्री मधोक ने उत्तेजना में कुछ कट शब्दों का प्रयोग किया. इस पर अनेक विरोधी सदस्यों ने विशेष रूप से वाम-पंथी कम्युनिस्टों ने अपनी जगह पर खड़े हो कर तीव आपत्ति की और अध्यक्ष से यह मांग की कि श्री मधोक ने श्री सईत को गालियाँ दी हैं और उन्हें अपने शब्द वापस लेने चाहिएँ. कुछ अन्य जनसंघी सदस्यों ने जिन में कि प्रमुख श्री हुकूमचंद कछवाय, श्री मघोक के समर्थन में शोर किया. अध्यक्ष श्री संजीव रेड्डी ने सदस्यों को शांत होने की सलाह दी लेकिन हल्ला कम नहीं हुआ. श्री मघोक उत्तेजना में पूर्ववत डटे रहे.

उन्होंने कहा कि मैं ने श्री सईत के वारे में कोई अपमानजनक वात नहीं कही है. मैं ने सिर्फ़ इतना कहा है कि लोग संविधान को भंग करना चाहते है, वे गद्दार हैं. लेकिन इस से विरोधी सदस्यों को संतोष नहीं हुआ. वे वार-बार यह माँग करते रहे कि श्री वलराज मघोक माफ़ी माँगें. जब अध्यक्ष ने यह कहा कि मैं वाद में रिकार्ड देख्ँगा और आपत्ति-जनक शब्दों को हटा दिया जायेगा तब सदन में शांति हुई. उसी दिन वाद में श्री मघोक ने सदन को बताया कि मैं ने रिकार्ड देखा है और मेरे द्वारा कही गयी जिन वातों पर आपत्ति की गयी है मैं उन्हें वापस लेता हूँ. इस पर मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के श्री उमानाथ ने घोषणा की कि मैं ने श्री मघोक के विरुद्ध जो मर्यादा प्रस्ताव दिया था उसे वापस ले रहा हूँ. इस के पहले श्री उमानाथ ने श्री गोलवल-कर पर यह आरोप लगाया कि वह मुसलमानों और अनुसूचित जातियों के विरद्ध घृणा का प्रचार कर रहे है जो कि समूचे देश के लिए घातक है. इस पर गृहमंत्री चव्हाण ने कहा कि राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ का विरोध करना केवल वामपंथी कम्युनिस्टों की टेकेदारी नही है. हम भी संघ की गतिविधियों को घातक मानते हैं. उन्होने कहा कि मेरे और प्रधानमंत्री के बीच इस तरह की देश-विरोधी गतिविधियों को ले कर समय-समय पर वातचीत होती रही है और राष्ट्रीय स्वंयसेवक संघ जैसी घातक संस्था की गतिविधियों पर निगरानी रखी जा रही है.

श्री गोलवलकर ने पिछले छह महीनों में भारत में मुसलमानों की स्थित और अनुस्वित जातियों को ले कर अनेक वक्तव्य दिये थे जिन पर अनेक राजनेताओं ने आपित की थी. हाल में १ जनवरी, १९६९ को बंबई के नवाकाल नामक समाचारपत्र में एक मेंट-वार्त्ता में श्री गोलवलकर ने चतुर्वर्ण का समर्थन किया था और अल्पसंख्यकों के संबंघ में कुछ विवादास्पद वार्ते कही थी.

संतुलित चबट

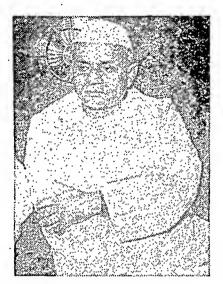
हर साल की माँति इस वार मी १९ फ़रवरी को रेलों का वजट लोकसमा में पेश किया गया, लेकिन इस वार का यह वजट देश की सही स्थिति के अधिक नजदीक था. कृपि पैदावार और बौद्योगिक उत्पादन सुधरने से चहुँमुखी विकास के आसार नजर आने लगे हैं और यही आधार नये रेल वजट का रहा. उत्पादन वढ़ने से रेलों को ढोने के लिए अधिक माल मिलेगा तथा जनता की आधिक स्थिति सुधरने से ज्यादा संख्या में लोग रेलों से यात्रा करेंगे, इस लिए रेलों की आय बढ़ेगी. तभी तो चार साल वाद पहली वार घाटे का रेल वजट पेश नहीं किया गया. चूंकि फ़ायदे का वजट है इस लिए रेलों के किराये और माड़े में बढ़ोतरी नहीं की गयी.

संसद् में पेश किये गये रेल-वजट में किराया और भाड़ा न वढाने से पैदा हुई जनता की खुशी २४ घंटे भी नहीं रह पायी कि रेलवे वोर्ड के अध्यक्ष श्री खंडेलवाल ने यह घोपणा कर दी कि कुछ समय वाद माल-माड़ा और किराया दोनों ही बढ़ाये जाने की संमावना है. इस दोहरी वात की एक कहानी है और इसे ज़ितना ही अधिक जाना जाये उतनी ही परेशानी बढ़ती है. मंत्रिमंडल का पुनर्गठन होने से पूर्व घाटे का रेल वजट तैयार किया गया था और उस की प्रतियाँ प्रेस में छप भी गयीं थी, लेकिन फिर १३ फ़रवरी की आबी रात को श्री पुनाचा के स्थान पर डॉ॰ रामसूमग सिंह को रेलमंत्री वना दिया गया. नये रेलमंत्री ने वजट भाषण को वदला और संसद् के सामने अपनी अच्छी तस्वीर लाने के लिए घाटे के वजट को दो करोड़ की वचत का वजट वना दिया और रेल वोर्ड को वता दिया कि वाद में घाटा होते देख किराया-माड़ा वढ़ाया जा सकता है. फिर से नया वजट भाषण छपा. अव आने वाले १२ महीने वतायेंगे कि क्या सचमुच अघिक माल ढोने और अधिक सवारियाँ ले जाने से रेलों का खर्च पूरा हो जायेगा या घाटा पूरा करने के लिए दरें बढ़ानी पड़ेंगी. दोनों ही वातें हो सकती हैं और डॉ॰ रामसूमग सिंह का अंदाज सही भी हो सकता है और ग़लत भी, पर दोनों ही हालतों में नये रेलमंत्री वेदाग निकल सकते हैं.

रेलें देश का सब से वड़ा उद्योग हैं. इन में १२ लाख लोग काम करते हैं और इन की लंबाई ५८ हज़ार ८७७ किलोमीटर है, जो दुनिया में सब से बड़ी श्रेणी में आती है. इस के अलावा माल ढोने तथा सवारी परिवहन का अमी तक रेल ही मुख्य साधन है, हालाँकि सड़क परिवहन इतनी तेजी से बढ़ रहा है कि रेलों का प्रमुख स्थान नीचे खिसकता जा रहा है. फिर भी देश की विशालता को देखते हुए आने वाले कई दशकों तक रेलों को ही परिवहन का मुख्य साधन वने रहना है. तभी तो केंद्र सरकार को रेलों की ओर ही अधिक घ्यान रखना होता है.

अप्रैल से शुरू होने वाले वित्त वर्ष १९६९— ७० में रेलों की कुल आय नौ अरव ४६ करोड़ आठ लाख आंकी गयी है, तथा कुल व्यय छह अरव ६५ करोड़ ३५ लाख रुपये होगा. शेप धन में से ९५ करोड़ मूल्य ह्रास निधि के लिए, १० करोड़ पेंशन निधि के लिए, एक अरव ५९ करोड़ लामांश दायिता के लिए होंगे. इस प्रकार शुद्ध वचत लगमग दो करोड़ रुपये की रह जायेंगी.

अन्य सरकारी विभागों की माँति रेलों का सब से बड़ा खर्च है कर्मचारियों का वेतन और मत्ता, जिस पर दो-तिहाई से अधिक व्यय होता



रामसुभग सिंह: मौक़ा देख कर

है. आगामी साल इसी पर २२।। करोड़ रुपये और अधिक व्यय होंगे, विशेष कर इस-लिए कि कर्मचारियों का महेंगाई मत्ता हाल में बढ़ाया गया है तथा अगले साल जो ९० लाख टन अधिक माल ढोया जायेगा उस के लिए वडी संख्या में नये कर्मचारियों को मर्ती किया जायेगा. जब भी रेलों में ढ्लायी बढ़ती है तभी कर्मचारी वढ़ जाते हैं लेकिन काम कम होने पर भी कर्मचारियों की वही वढ़ी हुई संख्या रहती है, इस का कोई हल नहीं निकला या निकाला गया. कई देशों ने इस का एक रास्ता यह निकाला है कि नया काम वढ़ने पर नये लोग भर्ती न कर के बढ़े काम का यंत्री-केरण किया जाता है. इस से एक ओर छँटनी का डर नहीं रहता तथा दूसरी ओर यंत्रीकरण होने से आधुनिकीकरण की ओर क़दम बढते हैं.

रेलों के आय-व्यय के बजट के साथ निर्माण-कार्यों का वजट भी पेश किया जाता है. आगामी साल निर्माण कार्यक्रम पर दो अरव ५५ करोड़ रुपये रखे गये हैं—चल स्टाक पर एक अरव १८ करोड़ रुपये तथा शेप पटरियों को दोहरी करने और पुलिया-स्टेशन आदि वनाने पर. अगले साल का निर्माण वजट अत्यंत निम्न-स्तर पर रखा गया है और कोई नयी लाइन नहीं बनायी जायेगी. पहली तीन योजनाओं में बहुत-सी नयी लाइनें बनायी जा चुकीं और अब तो जो लाइनें हैं उन्हीं को सुधारने पर ज्यादा ध्यान रहेगा. इस से उन क्षेत्रों को काफ़ी निराशा रहेगी जहाँ कि अब तक रेलें नहीं हैं तथा इसी लिए उन क्षेत्रों का समुचित विकास नहीं हो पाया है. पहले उखाड़ी गयी लाइनों को फिर से बनाने की भी कोई व्यवस्था नहीं की गयी है.

आम जनता का सवारी गाडियों से सीघा संवंघ है, लेकिन इस दिशा में नये वजट में कोई राहत नहीं दिखायी देती. वजट में अनुमान लगाया गया है कि अगले साल सवा-रियों की संख्या में तीन प्रतिशत की वृद्धि होगी, लेकिन कोई नयी सवारी गाड़ी चलाने का प्रस्ताव नहीं, प्रस्ताव है पहली मार्च से दिल्ली और कलकत्ता के वीच राजघानी एक्सप्रेस चलाने की जो सारी वातानुकूलित होगी और जिस में वैठने का किराया ९० रुपये तथा शयन दान का किराया २८० रुपये-एक तरफ़ का. यह गाडी अब तक की सभी गाड़ियों से तेज़ चलेगी---१२० किलोमीटर प्रति घंटा. लेकिन इतने महँगे किराये में हमारे देश के केवल उच्च वर्ग के लोग ही यात्रा कर सकेंगे.

आम सवारियों के प्रति रेलों की इतनी उपेक्षा का क्या कारण हो सकता है ? इस का एक उत्तर रेल वजट के साथ प्रकाशित किये गये सर्वेक्षण से मिलता है. चाल साल में एक अरव १६ करोड़ लोगों ने रेल से यात्रा की मोटे तौर से औसत देश के हर व्यक्ति ने साढ़े चार वार रेल यात्रा की. एक ओर रेलों को कूल व्यय का आवे से अधिक सवारियों पर खर्च करना पड़ता है, लेकिन आय होती है केवल ३५ प्रतिशत. इस प्रकार माल ढोने से रेलों की आय ६५ प्रतिशत होती है. किराये से कम आय का मुख्य कारण यह है कि लगमग ५० प्रतिशत यात्री ऐसे हैं जो सीजन टिकट पर देश के चार वडे नगरों की उपनगरीय रेलों में सफ़र करते हैं. उपनगरीय रेलों का सीजन टिकट अल्प-शुल्क पर दिया जाता है. परिणामस्वरूप सवारी किराये की कुल आय का सात प्रतिशत माग ही उपनगरीय रेलों के यात्रियों से वसूल हो पाता है, शेप ९३ प्रतिशत लंबा सफ़र करने वालों से वसूल किया जाता है.

हर साल सवारियों की सख्यों में तीन प्रतिशत से अधिक की वृद्धि हाल के वर्षों में होती रही है और अगले साल मी होगी. चार साल में २३ नयी रेलें चला कर अधिक सफ़र की सुविधाएँ दी गयी थीं और अगले साल यह भी नहीं करने का प्रस्ताव है. ऐसी स्थिति में क्या हो सकता है ? एक तो यह कि अधिक से अधिक रेलों को विजली से चलाया जाये. इस से रेलों की गित बढ़ सकेगी और दूसरी ओर कर्मचारियों की संख्या भी कम रह सकेगी. देश में लगमग १२ हजार रेल इंजन हैं और इन में दो हजार से भी कम विजली या डीजल के हैं और शेष सभी कोयले से चलने वाले. कोयले के इंजन से चलने वाले इंजनों पर खर्च भी ज्यादा होता है और कर्मचारी भी ज्यादा चाहिए. रेलों का विजलीकरण का काम अत्यंत घीमा है और अभी केवल उपनगरीय रेलों के अलावा कलकत्ता से मुगलसराय तक ही रेलें विजली से चलायी जा सकी है. आयोजन आयोग का विचार है कि कोयले की खानों के पास ही ताप विजलीघर वना दिये जायें और फिर उस विजली से सारी रेलें चलायी जायें.

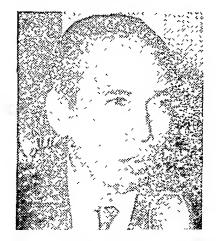
इस वर्ष के रेल वजट के साथ प्रकाशित दुर्घटनाओं का जो सर्वेक्षण दिया गया है वह संतोषप्रद है. सन् १९६३ से १९६८ तक के पाँच वर्षों में सभी तरह की रेल दुर्घटनाओं की संख्या में ३५ प्रतिश्चत की कमी हुई है. यह कुंजरू-समिति के प्रतिवेदन को लागू करने का परिणाम है. फिर भी दुर्घटनाओं की संख्या १९६७–६८ में ५५०२ रही, जो अन्य देशों से कही ज्यादा है.

भारत- इंदोनेसिया

सहयोग के मूल्य की पहचात

डॉ० आदम मिलक की मारत यात्रा मारत और इंदोनेसिया के वीच एक नये और लामप्रद सहयोग का दौर शुरू कर सकती है क्यों कि मिलक ही वह व्यक्ति हैं जिन्होंने सुकर्ण के जमाने की भारत-विरोधी भावना को सहयोग की आकांक्षा में वदल दिया है. इस लिए इंदोनेसिया के इस विरुठ राजनीतिज्ञ से बातचीत करने का अवसर प्राप्त कर के यदि मारत के प्रतिनिधि कुछ अधिक उत्साह का प्रदर्शन कर रहे हों तो अस्वामाविक नहीं है. नयी दिल्ली में अपने प्रेस सम्मेलन में डॉ० मिलक ने कहा कि उन्होंने भारत से इंदोनेसिया की

आदम मलिक : नयी आकांक्षा



पंचवर्षीय योजना में सहायता देने का अनुरोध किया है. यदि एक वैज्ञानिक प्रणाली निकाली जाये तो कोई कारण नहीं कि दोनों एक ऐसा प्रबंघन कर सकें जिस से विश्व के वाजारों में दोनों की वस्तुएँ विशेष अनुपात में विना प्रतियोगिता के विक सकें. इस सिलसिले में चाय, मिर्च, अवरक आदि वस्तुओं का मूल्य पहले से अधिक मिल सकता है. अदम मलिक ने इस प्रकार के व्यापारिक सहयोग के संबंध में भारत के अधिकारियों से वातचीत की है. सहयोग का दूसरा रास्ता इंदोनेसिया में अकेले या इंदोनेसिया के उद्योग-पतियों के साथ मिल कर उद्योग स्थापित करना है. आदम मलिक के अनुसार यद्यपि सुकर्ण के व्यवहार और बाद में कांति के कारण बहुत से भारतीय उद्योगपित इंदोनेसिया से चले गये फिर भी इस समय भारतीय व्यापारियों की काफ़ी वड़ी संख्या इंदोनेसिया में है. इस लिए भारतीय उद्योगपितयों के लिए इंदोनेसिया के उद्योगपतियों के साथ मिल कर उत्पादन में सहयोग देने में कोई विशेष कठिनाई महसूस नहीं होगी. इंदोनेसिया प्राकृतिक रूप से संपन्न और भौगोलिक रूप से उपयुक्त स्थिति वाला देश है जिस के साथ व्यापार करने में मारत को काफ़ी लाम प्राप्त हो सकता है. इंदोनेसियाई सरकार ने अपनी पंचवर्षीय योजना को सफल वनाने के लिए विदेशी सहयोग को एक बहुत बड़ा साधन मान लिया है. संभवतः इस लिए हाल ही में एक नये व्यापार मंत्री की नियुवित हुई है.

राजनैतिक दृष्टिकोण: डॉ॰ मलिक ने अपने समाचार सम्मेलन में कुछ राजनैतिक प्रश्नों का भी उत्तर दिया. उन के अनुसार इंदोनेसिया चीन को शत्रु नही मानता मगर दूसरे देशों में हस्तक्षेप करने की चीन की नीति सें उसे असंतोष है. भारत के साथ मिल कर चीन के विरद्ध एक मोर्चा बनाने की आवश्यकता इंदोनेसिया को महसूस नही होती क्यों कि भारत स्वयं अपने पड़ोसी के साथ मित्रतापूर्वक रहना चाहता है. अदम मलिक के अनुसार वीएतनाम से अमेरिकी सैनिक शक्ति के चले जाने के बाद दक्षिण पूर्व एशिया में जो रिक्तता पैदा होगी उस को भरने के लिए इंदोनेसिया सरकार आगे नहीं आयेगी. क्यों कि इस क्षेत्र के राष्ट्र कालांतर में स्वयं इतने सशक्त हो जायेंगे कि उन के लिए अपना बचाव करना असंभव नही होगा. इंदोनेसिया की नज़र में किसी भी क्षेत्र में विदेशी सेनाओं का रहना उस क्षेत्र के लिए उपयक्त नही है.

निधन

वृंदायनलाल वर्मी

वृन्दावनलाल वर्मा के निघन के वाद हिंदी जगत् में ऐसा लेखक मुश्किल से मिलेगा जिसे



वृंदावनहाल वर्मा : विरले लेखक

साहित्य की राजनीति से दूर रह कर भी साहित्यिक यश प्राप्त हो. इतना ही नही बंदावनलाल वर्मा ऐसे विरले लेखक थे जिन्हें साहित्य यश और लोक यश समान रूप से प्राप्त था. अपने ऐतिहासिक उपन्यासों और पात्रों की रचना उन्होंने बंद कमरों में मेज पर बैठ कर ही नहीं की. वृंदेलखंड ्का चप्पा-चप्पा उन का छाना हुआ था. कसरत, पहलवानी अच्छे पौष्टिक पदार्थ खाने के साथ-साथ हर तरह का जोखम उठाने का भी उन का शौक भुलाया नहीं जा सकता. बंदूक ले कर महीनों शिकार के लिए जंगल-जंगल छानते घूमना और आज की जिंदगी और समाज से कटी हुई जनजातियों को भी अपनी आत्मीयता से अपना बना लेना उन की उस जिंदादिली का सबूत है जो अब लेखकों की दुनिया में कहीं दिखायी नही देती. उन के छेखन कर्म और जीवन कर्म की परिधि एक थी.

वंदावनुलाल वर्मा का जन्म ९ जनवरी १८८९ में मऊरानीपुर में हुआ था. अभी उन्हें सोवियत लैंड पुरस्कार प्राप्त हुआ था. वी. ए. एल. एल. बी. करने के बाद वह झाँसी में एडवोकेट थे और मयूर प्रकाशन के नाम से अपनी पुस्तकों का खुद प्रकाशन करते थे. उन्होंने ६० से अधिक पुस्तकें लिखी हैं. झाँसी की रानी लक्ष्मीबाई (१९४६) का रूसी मापा में अनुवाद हो चुका है. देश की लगमग सभी भाषाओं में वह अनुदित है. राखी की लाज (नाटक १९४७) कलाकार का दंड (कहानी-संग्रह), मंगलसूत्र (नाटक १९५५). गढ़-**फुंडार, विराटा की पश्चिनी** उन के सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण उपन्यास है और इन के लिए वह हमेशा याद किए जायेंगे. मृगनयनी उन का काफ़ी लोकप्रिय उपन्यास माना जाता है. भारत सरकार ने उन्हें पद्मश्री से भी सम्मानित किया था साहित्यकार संसद, हिन्दुस्तानी अकादेमी, नागरी प्रचारिणी सभा, उत्तरप्रदेश सरकार, भारत सरकार, तथा डालमिया सभी की ओर से वह अपने जीवनकाल में पुरस्कृत हो चुके थे. आगरा विश्वविद्यालय से उन्हें सम्मानार्थे डी० लिट० की उपाधि प्राप्त हुई थी और वह आगरा विश्वविद्यालय सिनेट के सदस्य थे. दिनमान उन के निघन पर अपनी श्रद्धा और उन के परिवार के प्रति अपनी हार्दिक समवेदना व्यक्त करता है.

'बेंटलमें'स एग्रॉमेंट' शीर शासन की कुसी

१२ जनवरी को उस्मानिया विश्वविद्यालय छात्रसंघ की कौंसिल की वैठक हुई जिस में 'तेलंगाना सेफ़गार्ड' को कियान्वित न किये जाने के उपलक्ष्य में १५ जनवरी से आम हड़ताल प्रारंम करने के विषय में निर्णय लेने थे. फींसिल की इस बैठक में छात्रों में मतमेद हो गया और दो दल बन गये. एक दल तिलंगाना सेफ़गार्ड' के नाम से जाना जाता है और दूसरा 'सिपरेट तेलंगाना' के नाम से. 'सेपरेट तेलं-गाना' वाला दल कौंसिल की वैठक से वहिष्कार कर गया. इस बैठक ने १५ जनवरी से 'सेफ़गार्ड' आंदोलन चलाना तय किया. तेलंगाना छात्र युनियन के समर्थन के साथ १५ जनवरी से आम हड़तालों और मुख हड़तालों का दौर शुरू हुआ. सेपरेट तेलंगाना समर्थक छात्रों ने भी १५ से बांदोलन प्रारंग किया. ये छात्र निजाम कॉलेज में इकट्ठे होते ये और जुल्स निकाल कर चार मीनार, कोठी या घंटाघर के पास विसर्जित हो जाते थे और सेफ़गार्ड वाले विवेक वर्छिनी महाविद्यालय में जमा हो कर सचिवालय जाते थे. एक-दो वार इन छात्रों की मुठमेड़ भी हुई और हायापाई तक नीवत भी आयी तव पुलिस को हस्तक्षेप करने का मौक़ा मिला. लाठी चार्ज किया गया और आँसू गैस भी छोड़ी गयी. यह आंदोलन जिलों में तेज़ी से फ़ैला और हाई स्कूल और कॉलेजों के छात्र इस आंदोलन में कृद पड़े. तेलंगाना क्षेत्र के जिलों-वारंगल, खम्मम, निजामावाद, महबूब नगर, नलगोंडा, आदिलाबाद, मेदक और करीम नगर में आंदोलन उग्रतर होता गया. हाई स्कूलों, कॉलेजों और सचिवालय के सामने छात्रों ने मूख हड़ताल प्रारंम की. आमरण अनशन कर रहे एक छात्र नेता श्री रवींद्रनाथ की सहानुभूति में कांग्रेसी विद्यायक श्री जी. सत्यनारायण ने भी तीन दिन का अनशन किया. इस आंदोलन का राज्य के विरोघी दलों ने समर्थन किया और संयुक्त वक्तव्य दिये. कांग्रेस के कुछ मूतपूर्व मंत्री और नेता भी पर्दे के पीछे से इस का समर्थन कर रहे हैं. मुख्यमंत्री ने भी इस आंदोलन के पीछे निहित स्वार्य का हाय वताया है.

इस आंदोलन के दौरान ट्रेनों, वसीं, विजली के खंमों और तेलंगाना जीर आंद्र क्षेत्रों के लोगों पर हमलों की अशोभनीय घटनाएँ घटीं. पुलिस को गोलो, लाठी और आंसू गैस का खुल कर इस्तेमाल करना पड़ा और जब आंद्र की पुलिस कम पड़ी तो मैसूर से सशस्त्र सेना युलायी गयी और फिर मुख्यमंत्री को शांति यनाये रखने के लिए सेना तक को बुलाना पड़ा. अखवारी आंकड़ों के आवार पर ८ व्यक्तियों की जान गयी जिन में हाई स्कूल के नन्हे-मुन्ने छात्रों की संख्या ज्यादा है और

जिन की उम्र १० से १५ वर्ष के वीच है. हजारों गिरफ़्तार हुए. सैकड़ों घायल हुए.

ज़िला नलगोंडा में विजयपुरी नामक स्यान पर रंगाचार्यल नामक एक उप-सर्वेयरको कपड़ों में आग लगा कर जला दिया गया जिस की वस्पताल में मृत्यु हो गयी। बांघ्र क्षेत्र के कर्मचारी तेलंगाना छोड़ कर मागने लगे और इसी प्रकार तेलंगाना क्षेत्र के कर्मचारी आंध्र क्षेत्र छोड कर भागने लगे. कहीं भी सुरक्षा की गारंटी नहीं थी. घृणा और आतंक सारे प्रांत में व्याप्त हो गया तथा स्थिति छात्रों और राजनीतिक नेताओं के हाथ से निकल कर गुंडों, चोरों और असामाजिक तत्वों के हाथों में चली गयी. तेलंगाना छात्र बांदोलन के विरोध में आंध्र के छात्रों ने एक 'आंध्र वचाओ' आंदोलन चलाया और इस तरह तनाव और **चत्तेजना और बढ़ गयी. चारों ओर से मुख्य-**मंत्री से त्यागपत्र देने और राज्य में राष्ट्रपति शासन की माँग की गयी.

'जॅटलमें'स एग्रीमेंट': इस आंदोलन को आकस्मिक नहीं कहा जा सकता. ३ सितंबर, १९५२ को गैरमुल्की आंदोलन के दौरान हैदरावाद नगर की सिटी कॉलेज के सामने पूलिस की गोली से ३ छात्र मारे गये थे. फिर जब सन् १९५६ में आंद्यप्रदेश का निर्माण हुआ तो स्वतंत्र तेलंगाना की माँग जोरों से उठी यी और तव केंद्र ने फ़जल अली कमीशन वैठाया था. इस कमीशन ने पूरे क्षेत्र का दीरा कर के जो रिपोर्ट दी थी उस का आशय यह था कि वास्तव में यह क्षेत्र बहुत पिछड़ा हुआ है और या तो इसे दस वर्ष तक अलग रखा जाये या फिर इसे दस वर्ष तक विशेष सुविवाएँ दी जायें. इस कमीशन की रिपोर्ट के वाद दोनों क्षेत्रों के नेताओं ने मिल कर एक समझौता किया था जिसे 'जेंटलमें'स एग्रीमेंट' कहा जाता है. तेलंगाना क्षेत्र की ओर से स्व. वी. रामकृष्ण-राव तया सर्वश्री चन्ना रेडडी, जे. वी. नरसिंह राव और रंगा रेड्डी ये और आंघ्र क्षेत्र की ओर से सर्वश्री संजीव रेड्डी, गोतु लच्छन्न और वी. गोपाल रेड्डी आदि थे. समझौते में मुख्य वातें थीं कि आंध्र और तेलंगाना क्षेत्रों पर वर्च का अनुपात २:१ रखा जायेगा. तेलंगाना की मालगुजारी की आय १० वर्ष तक तेलंगाना

कृष्णकुमार : जन-संपर्क के बाद



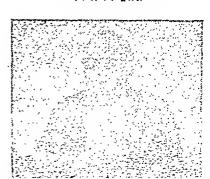
पर ही सर्च की जायेगी और ३०० रुपये से कम की सभी नौकरियों पर तेलंगाना क्षेत्र के लोग ही रखें जायेंगे.

वचत योजना के नाम पर पिछले दिनों सरकारी नौकरियों में छंटनी होने लगी तो तेलंगाना क्षेत्र के १५ सहायक इंजीनियरों को नौकरी से हटाने की नोटिसें दी गयीं. यह खबर पढ़ कर छात्र चिंक और उन्हें 'जेंटलमें'स एग्रीमेंट' की याद आयी जो पिछले १३ वर्षों से सड़ रहा था और जिस में तेलंगाना क्षेत्र पर खर्च की जाने वाली राशि धीरे-धीरे वढ़ कर ७० से ७२ करोड़ तक जमा हो गयी थी और अध्यापकों सिहत चार हजार से अधिक आंध्र क्षेत्र के लोग तेलंगाना क्षेत्र में नौकरियों पर अधिकार जमा चुके थे.

आंदोलन: आंघ्रप्रदेश के मुख्यमंत्री से विरोधी दलों के नेताओं का एक प्रतिनिधि मंडल मिला और ज्ञापन दिया. आंघ्र के वयोवृद्ध नेता स्वामी रामानंद तीर्थ ने मी १९५६ के समझोते को पूरा न किये जाने पर खेद प्रकट किया. आखिर मजवूरन मुख्यमंत्री को सभी राजनैतिक दलों के नैताओं को बुलाना पड़ा और दस घंटे की विस्तृत चर्चा के बाद एक सर्वसम्मत समाचान खोजा गया. इस के आवार पर 'तेलंगाना सेफ़गाई' को प्रमाव-कारी ढंग से कियान्वित किया जायेगा और क्षेत्रीय जनता को पूरा संतोप दिया जायेगा. संमझौते पर मुख्यमंत्री सहित सभी राजनीतिक दलों के प्रतिनिधियों ने हस्ताक्षर किये. लेकिन इस घोपणा के वाद भी आंदोलन चलता रहा और राज्य सरकार को १६ फ़रवरी तक सरकारी और ग़ैर-सरकारी स्कूल-कॉलेज वंद करने का आदेश देना पड़ा. २३ जनवरी को छात्र-नेताओं और म्ख्यमंत्री के मच्य हुई वातचीत के वाद उस्मानिया विश्वविद्यालय छात्रसंघ के अध्यक्ष श्री वेंकटरामा रेडडी ने हड़ताल समाप्ति की घोषणा की. छात्र नेताओं ने मुख्यमंत्री को चेतावनी दी कि छात्र केवल समझौते की लिखा-पढ़ी से ही संतुष्ट नहीं होंगे विल्क उस के कियान्वयन को ही प्रमलता देंगे.

अव प्रश्न उठता है कि राज्य में यह जो सव कुछ घटित हुआ इस का जिम्मेदार कौन है ? दिनमान के प्रतिनिधि ने शायर और साम्य-धादी नेता श्री मक़दूम मोहिउद्दीन से पूछा कि इस छात्र आंदोलन के संबंध में आप के क्या विचार हैं ?

> मक़दूम मोहिउद्दीन : आंदोलन सही, विभाजन गुलत



थी सक्रष्ट्रम: जाहिर है कि मैं इस का समयंक हूँ मयों कि आंघ्र के निर्माण के समय तेलंगाना क्षेत्र के लोगों के लिए जो समझौता हुआ था और जो आश्वासन दिये गये थे वे पूरे नहीं किये गये. लेकिन स्वतंत्र तेलंगाना की माँग बहुत खतरनाक है. इस के कारण तेलंगाना क्षेत्र हमेशा-हमेशा के लिए पिछड़ा हुआ रह जायेगा और यह खूबसूरत क्षेत्र वीरान हो जायेगा नौजवान दिखने वाले इस ६१ वर्षीय वयोवृद्ध नेता ने घीरे-घीरे कहना शुरू किया: 'इस से आंघ्र की संस्कृति, औद्योगिक उन्नति और सम्यता पर काफ़ी विपरीत असर पड़ेगा और सब से बड़ी बात तो यह कि ५०० वर्षों के बाद, बड़े-बड़े बलिदान दे कर हम ने जो एकता हासिल की है वह खंडित हो जायेगी'.

प्रतिनिधि: लेकिन ये जो हिसात्मक घटनाएँ हो रही हैं उन पर आप की क्या प्रतिकिया है ?

श्री मक़दूम: मैं इन की मर्त्सना करता हूँ. जिन क्षेत्रों में आंध्र के लोगों के साथ हिंसा का और अशिष्टता का वर्ताव हुआ है उस से मुझे काफ़ी दुख हुआ है. यह ऐसा ज़ल्म है जो मरा नहीं जा सकता. इस के लिए राज्य सरकार के साथ-साथ रीजनल कमेटी के तीनों चेयरमैन (१) श्री अच्युत रेड्डी, (२) श्री हमग्रीवाचारों और (३) श्री चोक्का राव मी समान रूप से जिम्मेदार हैं. इन लोगों का काम था कि पिछले १३ वर्ष में ये चीजें अमल में लाते. मूतपूर्व मुख्यमंत्रियों ने भी कुछ नहीं किया और उस समय ब्रह्मानंद रेड्डी साहव वित्तमंत्री भी थे. तेलंगाना क्षेत्र के जो मंत्री रहे हैं और नेता हैं, उन्होंने भी पिछले १३ वर्ष में कुछ नहीं किया

प्रतिनिधि: आप भी तो लेजिस्लेटिव कौंसिल के सदस्य हैं, कभी आप भी यह सवाल उठा सकते थे.

श्री मक़दूम: सन् १९६१ में कम्युनिस्ट पार्टी ने इस वात को पकड़ा था और पूछा था कि तेलंगाना क्षेत्र की जो २१ करोड़ की रक्तम जुमा हो गयी है वह खर्च क्यों नहीं की गयी तो तत्कालीन मुख्यमंत्री श्री संजीव रेडडी और उन के वित्तमंत्री श्री ब्रह्मानंद रेड्डी ने कहा था कि हम वर्ष में १ करोड़ रुपये उस के लिए निकालेंगे लेकिन इस वचन को भी उन्होंने पूरा नहीं किया और बढ़ते-बढ़ते अब यह रक्तम ७०-७२ करोड़ तक पहुँच गयी है. इस रक़म से तेलंगाना क्षेत्र में जो उन्नति होनी चाहिए थी वह नहीं हुई--'पोचमपाड प्रॉजक्ट' वनना चाहिए था, सो नहीं बना गोवों में विजली और सिचाई की व्यवस्था होनी चाहिए थी, सो नहीं हुई. नौकरियों के संबंध में भी पिछले तेरह वर्ष में बरावर वचन भंग हुआ है.

प्रतिनिधिः लेकिन यह आंदोलन तेरह वर्ष वाद क्यों छेड़ा गया, यह तो बहुत पहले छिड़ जाना चाहिए था.

श्री मक्तदून: नौकरियों में छंटनी, वेकारी की समस्या, कॉलेजों में दाखिले की दिवृक्तत



अजीज पाशा : मांग ही मांग

आदि से वेचैनी घीरे-घीरे ही फैलती है. समय तो लगता ही है. आप हमारे क्षेत्र के देशमुख— वे रुके, यानी किसान को देखिए. आंध्र क्षेत्र के किसान की तुलना में वह गया-पुजरा है. मूखा है, नंगा है, आंध्र के लोग सामंत हैं, वे आधिक रूप से संपन्न हैं, शहर में आ कर जमीनें खरीद रहे हैं, महल बना रहे हैं, अंगूर के वगीचे लगा रहे हैं, कारों में फिरते हैं और रात में महफिलें सजाते हैं. इस सब से तेलंगाना क्षेत्र के लोगों में हीन भावना घर करती जा रही है.

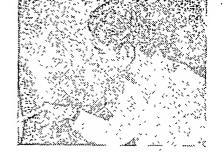
प्रतिनिधि : और कुछ---?

श्री मक्तदून: अव स्थिति यह है कि १९ जनवरी को विरोधी दलों के नेताओं और कांग्रेस सरकार के जिन लोगों ने जेंटलमें स एग्रीमेंट को ५ वर्ष में कियान्वित करने का जो समझौता किया है वह यह सरकार जल्दी से जल्दी पूरा करे तो स्थिति में कुछ सुधार हो सकता है.

हैदराबाद स्टुडेंट् स यूनियन के अध्यक्ष और आंध्रप्रदेश स्टुडेंट् स फ़ेडरेशन के सेकेटरी श्री अजीज पाशा ने दिनमान को बताया कि तेलंगाना सेफ़गार्ड को अविध १० वर्ष वढ़ायी जाये और जेंटलमें स एग्रीमेंट को जल्द से जल्द कियान्वित किया जाये. आंध्र क्षेत्र के ९ जिलों में वी. एड. कॉलेज हैं जब कि तेलंगाना में कुल तीन हैं. छात्र चाहते हैं कि यहाँ भी प्रत्येक जिले में एक ट्रेनिंग कॉलेज हो. निजामाबाद में एक मेडिकल कॉलेज खोला जाये और तेलंगाना की राशि तेलंगाना पर खर्च हो.

न्यू एम. एल. ए. क्वार्ट्स में वातावरण इस कदर गर्म था कि सारा एम. एल. ए. क्वार्टर गूंज रहा था. यह प्रतिनिधि मंडल भी दो मागों में विभाजित हो गया. एक दल आंदोलन वापस लेना चाहता है और दूसरा आंदोलन को जारी रखना चाहता है. तेलंगाना सेफगाडं आंदोलन के प्रमुख छात्रनेता श्री एस. सदानंद ने (जो आंध्र विद्यालय के अध्यक्ष और हैदरा-वाद स्टुडेंट्र यूनियन के जनरल सेकेटरी हैं) दिनमान के प्रतिनिधि को वताया कि तेलंगाना क्षेत्र के साय हमेशा से ही अन्याय होता आ रहा है. निजाम के राज में सिर्फ़ शहर की ओर ही ध्यान दिया गया और ग्रामीण क्षेत्र पिछड़े रह गये. प्रजातांत्रिक सरकार ने भी मेदभाव किया.

प्रतिनिधि के यह पूछे जाने पर कि इस छात्र भांदोलन के पीछे राजनीतिक तत्वों का हाथ फहाँ तक है ? उन्होंने बताया कि कुछ पिटे हुए मोहरे जैसे चेना रेड्डी और चोक्काराव आदि कुछ प्रमाद हासिङ करने में छगे हुए हूँ. कुछ जो



एस. सदानंद : अन्याय ही अन्याय

आंघ्र क्षेत्र से प्रतिनिधिमंडल आया है, उस के पीछे प्रदेश कांग्रेसाध्यक्ष श्री कांकाणी वेंकट-रत्नम का काफ़ी हाथ है. यह प्रतिनियिमंडल मख्यमंत्री से इस्तीफ़े की माँग करता रहा और काफ़ी गर्मागर्मी रही. आप तो जानते ही हैं कि कांकाणी साहब विघायक हैं और उन्हें ब्रह्मानंद मंत्रीमंडल में नहीं लिया गया था. उन्होंने कल अपनी ताक़त दिखा दी. वाद में वे छात्र आंदोलन वापस लेने पर राजी हो गये. आंघ्र क्षेत्र के छात्र आंदोलन के पीछे ऐसे ही नेताओं का हाथ है जो राजनीतिक उद्देश्य के लिए आग को और हवा देते हैं. हम सेपरेट तेलंगाना आंदोलन के विरुद्ध हैं और आंघ्र की जनता और छात्रों से अपील करते हैं कि ५०० वर्षों के वाद जो एकता आई है उसे छिन्न-मिन्न न करें. हम चाहे जो कुर्वानी दे कर भी इस एकता को क़ायम रखना चाहेंगे. आंघा के छात्र अगर अपना आंदोलन वापस नहीं लेगे तो सेपरेट तेलंगाना की माँग वाले इस घातक . आंदोलन को और हवा देंगे. हम सिर्फ़ जेंटलमें'स एग्रीमेंट का कियान्वयन चाहते हैं.

आंध्र विश्वविद्यालय से आए प्रतिनिधि-मंडल के नेता श्री कृष्ण कुमार ने दिनमान के प्रतिनिधि को मेंट में बताया कि हम ने आंदोलन आंध्र की एकता के लिए शुरू किया था. असल में सही बातें देर से मालूम होती हैं. तेलंगाना सेफगार्ड की मांगों का हम समर्थन करते हैं लेकिन साथ ही हम राज्य सरकार से यह मांग मी करते हैं कि आंध्र क्षेत्र में भी रायल सीमा और सिरकाकुलम जैसे हर दृष्टि से पिछड़े हुए इलाके हैं, उन की तरक़की की ओर भी समुचित च्यान दिया जाना चाहिए.

प्रतिनिधिः क्या आप यह आंदोलन वापस ले रहे हैं ?

श्री कृष्ण कुमार : अभी कुछ नहीं कहा जा सकता. हम लोग अपने-अपने स्थानों को जायेंगे, जनता और लोगों से मिलेंगे. छात्रों को यहाँ जो देखा-समझा और सुना है, वह बतायेंगे. फिर जो भी निर्णय वे लें. लेकिन हम किसी भी कीमत पर आग्न प्रदेश की एकता को खंडित नहीं होने देंगे. सेपरेट तेलंगाना या सेपरेट आंग्न हमें स्वीकार नहीं है. हम चाहते हैं कि भावनात्मक और वैचारिक एकता के लिए प्रांत के प्रत्येक विश्वविद्यालय में कम से कम २० स्थान ऐसे रखे जायें जो अलग-अलग केंत्रों के लोगों के लिए हों और जिस से हम आपसी समस्याओं से अवगत हो सकें, प्रांत के लिए कुछ कर सकें.

प्रदेश

विहार

आदिवासी क्षेत्र और हानसंघ

हरिहर सिंह को नेता चुन कर विहार कांग्रेस के मठाविकारियों ने यह सिद्ध कर दिया कि अब भी वहाँ उन का ही शासन चलता है. स्वयं केंद्रीय प्रतिनिधि चल्हाण भी हवा का रुख देख कर खामोश ही रहे. उन्होंने प्रादेशिक कांग्रेस की कार्रवाई में हस्तक्षेप करना उचित नहीं समझा. नेता चुनने के तुरंत वाद कांग्रेसी हल्कों में सरकार चनाने की चर्चा वड़े उत्साह से चल पड़ी थी मगर वह उत्साह अधिक देर तक नहीं रह पाया, क्यों कि विरोधी दलों में भी गैर-कांग्रेसी सरकार की संभावनाओं पर वातचीत होने लगी है. हरिहर सिंह और संसपा के नेता कर्प्री ठाकुर—दोनों अपने-अपने दावे के कर राज्यपाल से मिले मगर अभी कोई भी ठोस जमीन पर खड़ा नहीं है.

भारतीय जनसंघ ने राँची क्षेत्र में अपनी शक्ति में महत्त्वपूर्ण वृद्धि की है. वृहद राँची में जनसंघ ने तीनों स्थानों पर कब्जा कर लिया है. इस में रांची, कांके और खिजरी शामिल हैं. हतिया और घुरवा के औद्योगिक क्षेत्र भी इसी इलाक़े में आते हैं. वास्तव में इस क्षेत्र में जनसंघ की अपनी संगठित शक्ति के अतिरिक्त उस के सब से कट्टर शत्रु और निकटतम प्रतिहंदी साम्यवादी दल के प्रचार ने भी जनसंघ को अविक मत दिलाये. साम्यवादी दल ने रांची क्षेत्र में अपना अमियान मुस्लिम वहुल क्षेत्र में इस प्रकार शुरू किया जिस से हिंदू वहुसंख्यक क्षेत्रों में स्पष्ट विरोव की भावना पैदा हो गयी. मुसलमानों में जनसंघ को हिंदू सांप्रदायिकतावाद के पुनरुत्यान के रूप में पेश किया गया और यह अफ़वाह वड़े जोरों से फैल गयी कि मुस्लिम संप्रदाय एक वर्ग के रूप में साम्यवादियों के पक्ष में मतं डाल कर जनसंघ के प्रत्याशियों को पराजित करेगा. इसे हिंदुओं ने एक चुनौती के रूप में स्वीकार किया. इस प्रकार के तनावपूर्ण वातावरण में जहाँ साम्य-वादियों के मतों में वृद्धि हुई वहीं जनसंघ को भी हिंदुओं का मारी समर्थन प्राप्त हुआ. यद्यपि साम्यवादी दल को इस बात का संतोप है कि **उसे पहले से अधिक समर्थन प्राप्त हुआ फिर** मी खिजरी विघानसमा चुनाव क्षेत्र का जनसंघ के हाथ में पड़ना उन के लिए एक मारी आघात के समान है पयों कि इसी क्षेत्र में हेबी इंजी-नियरिंग फॉरपोरेशन शामिल है जिस में १८००० मजदूर और कर्मचारी काम करते हैं. साम्यवादी दल का यह आरोप है कि जनसंघ ने आदिवासियों की सब से बड़ी कमजोरी शराव का उपयोग किया फिर भी उन्हें इस वात का एहसास है कि पिछले दो वपों में मजदूर वर्ग में जनसंघ का कार्य काक़ी बढ़ गया है. हैवी इंजीनियरिंग कारपोरेशन के मूतपूर्व अध्यक्ष केशवदेव मालवीय के ध्यवहार के कारण मजदूरों, विशेषकर हिंदू मजदूरों में साम्यवाद-विरोवी मावनाएँ पैदा हो गयीं.

छोटा नागपुर: जनसंघ को आशा थी कि वह संपूर्ण छोटा नागपुर क्षेत्र और आदिवासी जिलों में कम-से-कम ३० स्थान पर कब्जा करेगा. इस क्षेत्र में कुल ६१ स्थान हैं. मगर जनसंघ की यह आशा पूरी नहीं हो सकी. उसे केवल १२ स्थान मिले जिन में ७ तो केवल राँची जिलें से हैं. इस से पहलें जनसंघ के इस क्षेत्र--राँची, हजारीवाग, पलाम, सिंहममि और धनवाद-में केवल ७ स्थान थे. साम्य-वादी दल को पहली बार इस क्षेत्र में ४ स्थान मिलें हैं. झारखंड पार्टी को १० और संसपा को ५. मगर कांग्रेस ने ३० के वदले केवल ११ स्थान प्राप्त किये हैं. ऐसा लगता है कि इस क्षेत्र में कांग्रेस का प्रमाव दिन-प्रतिदिनं घटता जा रहा है. कांग्रेस के अतिरिक्त रामगढ़ के राजा का दल जनता पार्टी के स्थानों में भी कमी हुई है. उसे केवल १० स्थान प्राप्त हुए हैं. कांग्रेस की असफलता का सब से वड़ा कारण प्रमावहीन अभियान और असंगठित नेतृत्व था. इस संदर्भ में कुछ लोगों का यह विचार है कि कांग्रेस को अपने प्रचार और प्रत्याशियों की सामर्थ्य की देखते हुए अधिक मत मिले हैं. कांग्रेस में जनसंघ के विरुद्ध शक्तिशाली प्रचारतंत्र स्थापित करने की न तो क्षमता थी और न ही दृढ़ निश्चय. रांची में कांग्रेस ने अपना कोई चुनाव एजेंट तक नियुक्त नहीं किया था, क्यों कि कांग्रेस के एक वरिष्ठ नेता ने उसे एक ऐसे पत्र पर हस्ताक्षर करने के लिए वाच्य किया था जो प्रतिनिवित्व को रद्द करने के लिए होता है. फिर भी यदि कांग्रेस को इतने मत मिले हैं तो इस का अर्थ इतना ही है कि अभी कांग्रेस का आधार समाप्त नहीं हुआ है. आदिवासी क्षेत्र में स्थित लहर डागा स्थान से पराजित संसोपा प्रत्याशी अरुण औरांव ने यह आरोप लगाया है कि छोटा नागपुर क्षेत्र में राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ की कार्रवाइयों के कारण हिंदू आदिवासियों और ईसाई आदिवासियों में मेदमान पैदा हो गया है क्यों कि संघ की प्रेरणा से ही आदिवासियों में शुद्धीकरण का सांदोलन चल पड़ा है. उन्होंने कहा कि वह इस प्रमाव का डट कर मुकावला करेंगे.

मध्यप्रदेश

खत्याग्रह का पहला शिकार

तीसरी वार स्यगित होने के वाद कांग्रेस के नेता द्वारका प्रसाद मिश्र के सत्याग्रह के प्रति मध्यप्रदेश की जनता की रुचि विलकुल कम हो गयी हैं क्यों कि जिस उत्साह और

उग्रता के साथ उन्होंने संविद सरकार की 'नंगा' करने के लिए सत्याग्रह करने की घोषणा की थी वह उत्साह अधिक देर तक रह नहीं सका. कई वार सत्याग्रह का रूप वदलना पड़ा और अंतिम दौर में पहुँचते-पहुँचते वह एक तमाशा-सा वन गया. शोर-शरावा, गाज-वाजे, शंख-घड़ियाल और कुंकुम-अक्षत द्वारा स्वागत कराने के वाद मिश्र और प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष को मोपाल के निकट पहुँचते-पहुँचते सत्याग्रह स्यगित करना पड़ा. सत्याग्रहियों से वापस घर जाने के लिए कहा गया ताकि मिश्र जी की अनुपस्थिति में मोपाल में प्रवेश न करें. इस कार्रवाई के लिए कांग्रेस हाई कमान को उत्तरदायी ठहराया गया है क्यों कि उस ने ऐन मौक़ पर स्थगन की आज्ञा मेज कर मिश्र बीर गंगवाल को परामर्श के लिए दिल्ली बुलाया है. बहुत दिनों से यह चर्चा रही है कि कांग्रेस हाई कमान प्रदेश कांग्रेस के इस सत्याग्रह से प्रसन्न नहीं है और कई वार प्रत्यक्ष और परोक्ष रूप में केंद्रीय नेताओं ने इस वात का इशारा किया था कि द्वारका प्रसाद मिश्र को संविद सरकार के विरुद्ध सत्याग्रह का रास्ता छोड़ देना चाहिए. कुछ लोगों का विचार है कि द्वारकाप्रसाद मिश्र के प्रतिद्वंद्वी श्यामाचरण शुक्ल ने भी सत्याग्रह को स्थगित करवाने में पर्याप्त योगदान दिया है. ऐसा लगता है कि सत्याग्रह के वहाने प्रदेश कांग्रेस के ये दो प्रतिदृद्धी एक-दूसरे को पराजित करने का खेल भी खेल रहे हैं.

केंद्र का रुख: कुछ समय पहले द्वारका प्रसाद मिश्र ने प्रदेश कांग्रेस मंत्री विमला वर्मा और अपने विश्वासपात्र रुक्मिणी रमण प्रताप सिंह को दिल्ली मेजा था. केंद्रीय नेताओं के साथ उन की वात-चीत के आधार पर मिश्रजी का कहना था कि कांग्रेस की उच्च सत्ता संयुक्त विधायक दल सरकार के विरुद्ध सत्याग्रह करने और घारा १४४ को तोड़ने के विरुद्ध नहीं है. वह केवल विधानसमा क्षेत्र में सत्याग्रह करना उचित नहीं समझती, क्योंकि वह विधानसमा की 'पवित्रता' को मंग करने के विरुद्ध है. वास्तव में मोरारजी माई सत्याग्रह के विरुद्ध नहीं थे किंतु प्रधानमंत्री और कांग्रेस अध्यक्ष निजल्जिण्या का रुख द्वारका प्रसाद मिश्र के पक्ष में नहीं था.

भीतरी कमजोरी: प्रदेश कांग्रेस के नेताओं का विश्वास है कि अब तक की पदयाता ने मध्यप्रदेश कांग्रेस को काफ़ी लाम पहुँचाया है क्यों कि उस से कांग्रेस और जनता के बीच प्रत्यव संपर्क पैदा हो गया है. यह संपर्क बहुत समय से टटा हुआ था. कांग्रेस के कार्यकर्ताओं में उत्साह और सित्रयता पैदा हो गयी और जनता के सामने विभिन्न प्रकार की समस्याओं को स्पष्ट रूप से रखने के कारण संविद सरकार को स्रष्ट नीतियों की कर्इ खुळ जायेगी. हारिका प्रसाद मिश्र का विश्वास है कि संविद सरकार के कारण दे कि संविद सरकार के कारण के करात प्रसाद मिश्र का विश्वास है कि संविद सरकार के कारण के करात में इतनी गंभीर

परिस्थित पैदा हो गयी है कि केंद्रीय सरकार को उचित जाँच करवाने के वाद हस्तक्षेप करना चाहिए. फिर मी मध्यप्रदेश के राज-नैतिक हलकों में इस बात की चर्चा है कि द्वारिका प्रसाद द्वारा वार-वार सत्याग्रह स्यगित करवाने से कांग्रेस संगठन की भीतरी कमजोरियाँ स्पष्ट रूप से सामने आ जाती हैं. उन के विरोधी तो यहाँ तक कहने लगे हैं कि मिश्र और उन के सायियों में जेल जाने का साहस ही नहीं रहा. जव सब से पहले हाई कमान की अनुमति का प्रश्न आया था तब द्वारिका प्रसाद मिश्र ने कहा था कि यह कार्य प्रदेश कांग्रेस के कार्यक्षेत्र में आता है इस लिए कांग्रेस उच्च सत्ता की अनुमति आवश्यक नही. साथ ही उन का यह मी दावा था कि केंद्रीय नेताओं का आशीर्वाद उन के साथ है. मगर वाद की घटनाओं से स्पष्ट हो गया कि द्वारिका प्रसाद मिश्र के अनुमान में मारी ग़लती थी, या वह खाली हेवा का रुख देखने की कोशिश कर रहे थे. कुछ भी हो, संविद सरकार को मार गिराने का जो शस्त्र द्वारिका प्रसाद मिश्र ने हाथ में लिया था उस का पहला शिकार उन की अपनी और प्रदेश कांग्रेस की प्रतिष्ठा वन गयी है.

पश्चिम बंगाल

धुवीष्डरण, समर ध्रुव फहाँ ?

पश्चिम वंगाल में मध्यावधि निर्वाचन में कांग्रेस की भारी पराजय ने सब को आश्चर्य में डाल दिया है. खुद संयुक्त मोर्चा के नेता अपनी अपरिकल्पित विजय पर आश्चर्यचिकत हैं. लेकिन जनमत का विश्लेषण किया जाये तो इस में आक्चर्य की कोई खास वात नही है. जहाँ तक मत के प्रतिशत का सवाल है, कांग्रेस की स्थिति मध्यावधि निर्वाचन में भी कुछ वैसी ही रही जैसी कि पिछले आम चुनावों में रहा करती थी. १९५२ में सर्वाधिक ४७ प्रतिशत मत कांग्रेस को मिला था, जो १९५७ में घट कर ४४ प्रतिशत रह गया. १९६२ में फिर वढ़ कर ४६ प्रतिशत हो गया और १९६७ में काफ़ी घट कर ४२ प्रतिशत पर आ गिरा. १९६९ के मघ्याविघ निर्वाचन में भी कांग्रेस को ४२ प्रतिशत वोट मिले हैं. केवल राज्य विघानसभा में कूसियाँ १२७ से घट कर ५५ रह गयी हैं. कांग्रेस के अलावा अन्य दलों को प्राप्त मतों का प्रतिशत २ से ८ तक वढा है. सर्वाधिक वृद्धि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के वोट में हुई है. जैसा कि वामपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के एक प्रवस्ता ने दिनमान को वताया, लगर पार्टी और उम्मीद-वार खड़ी कर सकी होती तो न केवल उसे और अधिक मत मिलते, विलक कुछ और सीटें मी मिल जाती. वंगला कांग्रेस को पिछले साम निर्वाचन के १० प्रतिशत के मुकाबले केवल ८ प्रतिशत बोट मिले हैं, लेकिन इस का एक मात्र फारण कम उम्मीदवारों का खड़ा किया जाना है. इस बार उस के सिर्फ ४९ उम्मीदवार थे जब कि पिछले निर्वाचन में ८१ उम्मीदवार खडे किये गये थे.

निर्वल और सवल : यह पहला चुनाव था जो वंगाल में आंशिक राजनैतिक ध्रुवीकरण के वाद हुआ. इस निर्वाचन में अकेले कांग्रेस को अन्य समस्त दलों का, जो एक मोर्चे पर थे, सामना करना पड़ा. दूसरे शब्दों में यह ४२ प्रतिशत की लड़ाई ५८ प्रतिशत से थी. लेकिन लोगों को मोर्चा की एकता और लोकप्रियता में कुछ संदेह था, इस लिए वे कांग्रेस को भी समान रूप से सशक्त मान वैठे थे.

संयक्त मोर्चा की भी अपनी दिलचस्प कहानी है: पिछले आम चुनाव के पहले डॉ. लोहिया ने ग़ैर-कांग्रेसवाद का नारा वुलंद किया और राजनैतिक ध्रुवीकरण द्वारा कांग्रेस को परास्त करने का आह्वान किया. फिर कई राज्यों में मोर्चा का गठन हुआ. पश्चिम बंगाल में राजनैतिक ध्रुवीकरण के लिए कांग्रेस से निकले प्रतिष्ठित नेता अजय कुमार मुखर्जी ने वीड़ा उठाया. लेकिन उन का प्रयास पूरा-पूरा सफल नहीं हो सका और राज्य में दो मोर्चा बने संयुक्त वामपंथी मोर्चा और प्रगतिशील संयुक्त वामपंथी मोर्चा. संयुक्त मोर्चा का ज्योति वसु ने और प्रगतिशील मोर्चा का अजय मुखर्जी ने नेतृत्व किया. चुनाव में कांग्रेस हार गयी. उसे बहुमत नही मिल सका. लेकिन दूसरी बोर कोई एक मोर्चा मी सरकार वनाने की स्थिति में नही था. सवाल यह था कि १४ दल एक कैसे होंगे और किसी एक नेता का नेतृत्व कैसे स्वीकार करेंगे. २५ फ़रवरी से चुनाव के नतीजे आने शुरू हुए. जैसे-जैसे वामपंथी उम्मीदवार जीतते गये, वामपंथी शिविर में वेचैनी यहती गयी, आराम बाग में अजय मुखर्जी ने भूतपूर्व मुख्यमंत्री प्रफुल्लचंद्र सेन को पराजित कर एक नया कीत्तिमान क़ायम किया. ज्योति वसू ने इस समय वडी होशियारी से काम लिया और अजय वाव को नेता वनाने का प्रस्ताव किया. रातों-रात शोहरत की आखिरी ऊँचाई पर पहुँचे अजय मुखर्जी के नेतृत्व पर किस को एतराज हो सकता था. एतराज कुछ था तो वामपंथी कम्युनिस्ट नेताओं को, लेकिन वे यह नही चाहते थे कि किसी कारण हाथ में आया मौक़ा हाथ से निकल जाये क्यों कि कांग्रेस का घाव अभी ताजा या और वह अजय मुखर्जी की वापसी के लिए सब कुछ कर सकती थी. आम चनाव के पहले पाँच वर्षो तक लगातार हड़ताल और खाद्य आंदोलन कर कम्युनिस्टों ने देख लिया या कि उन की स्थिति ज्यों की त्यों थी. दक्षिण पंथी (१६) और वामपंथी (४३) दोनों गुटों को मिला कर ५९ स्थान मिले थे जब कि १९५७ में ४६ और १९६२ में ५० स्यान मिले थे. इस तरह २७ फ़रवरी तक चुनाव के परिणाम आये और २८ को एक संयुक्त मोर्चा वन गया. पहली मार्च को ब्रिगेड परेंड के मैदान में हुई सर्वेदलीय सभा में मोर्चा का १८ सूत्री कार्यक्रम

पेश कर दिया गया और २ मार्च को सरकार वन गयी.

सरकार वनने के वाद मोर्चे ने अंग्र कुछ किया तो अपना अस्तित्व बनाये रखने के लिए किया. सरकारी कर्मचारियों के महुँगाई-मत्ते में वृद्धि की गयी, हड़ताल के जुर्म में वर्धास्त कर्मचारियों को वापस ले लिया गया. पुलिस वालों को अपना यूनियन वनाने का अधिकार दिया गया. कल-कारखानों में श्रमिक-आंदोलन शुरू किया गया, जिस के दौरान 'घेराव' नामक नये शब्द या तकनीक का जन्म हुआ. उत्तर बंगाल में नक्सलवाड़ी आंदोलन मी देखने को मिला. अनाज वसूली न कर किसानों को खुश रखा गया. इन सव कार्यों का अधिकांश श्रेय वामपंथी-दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट दलों ने लिया, क्यों कि श्रमिक यूनियनें उन के हाथ में थीं.

वड़े नाटकीय ढंग से संयुक्त मोर्चा सरकार वरखास्त कर दी गयी. संयुक्त मोर्चा कई वार टूटते-टूटते वचा. प्रसोपा निकल मी गया, लेकिन अन्य दल मोर्चे में वने रहे. और इस तरह पिछले मध्याविष निर्वाचन के पहले तक संयुक्त मोर्चा की सब से वड़ी उपलब्धि यह थी कि संयुक्त मोर्चा वना रहा, आंतरिक फट के वायजूद विषटित नहीं हुआ.

मुस्लिम मतः इस वार फिर मुस्लिम मत कांग्रेस के खिलाफ़ रहा. कुछ कांग्रेसियों ने दिनमान के प्रतिनिधि को वताया कि उन्हें कम-से-कम ५० सीटों से इस लिए हाथ घोना पड़ा है कि मुसलमानों ने कांग्रेस का वहिष्कार किया. राज्य में कुल ३२ लाख मुस्लिम मतदाता हैं, जिन का प्रमाव ७० निर्वाचन-क्षेत्रों में है. 'स्टेट्समैन' की घटना के कारण,जो ऐन मतदान के पहले हुई, प्रतिपक्षियों को कांग्रेसी मत तोड़ने में काफ़ी मदद सिली. इस वार मुस्लिम उम्मीदवारों की संख्या १५४थी, जब कि पिछली वार सिर्फ़ ५९ उम्मीदवार थे. इस वार ३२ मुसलमान विजयी हुए हैं,जब कि १९६७ में २८ और १९६२ में भी २८ उम्मीदवार विजयी हुए थे. पश्चिम बंगाल के राजनैतिक क्षितिज पर जिन नये दलों का आविर्माव हुआ उन में प्रगतिशील मुस्लिम लीग सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है, क्यों कि मोर्चा और कांग्रेस की सीघी और जोरदार लड़ाई के वावजूद इस ने तीन सीट जीत लीं. एक उम्मीदवार सिर्फ़ कुछ सी मतों से हार गया.

भविष्यहीन नये दल: पश्चिम बंगाल में उदित नये दलों का कोई मिविष्य नजर नहीं आता. तृतीय शिक्त के उदय होने की संमावना भी वहुत कम रह गयी है. प्रो. हुमायुन किवर के लोकदल (उम्मीदवार ५८), बंगला जातीय दल (१७), आमरा बंगाली (६४) और जनसंघ (५०) को कोई सीट नहीं मिली है. आशु घोष के मारतीय गणतांत्रिक मोर्चे को संयोग से एक सीट मिल गयी है. तृतीय शिक्त के लिए काफ़ी प्रयत्नशील रहने वाले प्रसोपा और लोकसेवक संघ की स्थित पहले से अधिक

कमजोर हो गयी है. प्रसोपा को अपने वल-वृत्ते सिर्फ़ एक सीट मिली. चार सीटों पर उसे संयुक्त मोर्चा का समर्थन प्राप्त था. लोकसेवक संघ की शक्ति केवल पुरुलिया में है, जहाँ से उस के ६ उम्मीदवार खड़े हुए थे, जिन में से ४ विजयी हुए. कविर वंयुओं—प्रो. हुमायुन कविर और जहाँगीर कविर का राजनैतिक मविष्य खतरे में पड़ गया है. इन्हें आशा थी कि कम से-कम मुस्लिम मत उन्हें मिलेंगे, इसी लिए अपने अधिक उम्मीदवार मुस्लिम वहुल क्षेत्रों में ही खड़े किये थे. लेकिन मुस्लमानों ने इन का विल्कुल वहिष्कार किया. नयी नवेली मुस्लिम लीग वाजी मार ले गयी. दूसरे शब्दों में प्रत्यक्ष सांप्रदायिकता के सामने अप्रत्यक्ष सांप्रदायिकता हार गयी.

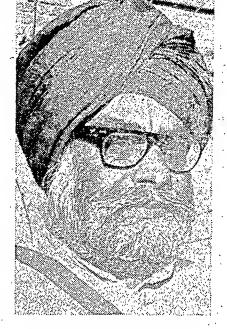
नेता का चुनाव : यद्यपि नेता पद के लिए अजय मुखर्जी के बंगला कांग्रेस और मार्क्सवादी साम्यवादियों के बीच खींचाताती से मोर्चे में काफ़ी तनाव पैदा हो गया था फिर भी दोनों पक्ष यह जानते थे कि इस तनाव को एक निश्चित सीमा से वाहर जाने देना आत्महत्या के समान होगा. इस लिए सब से बड़ा दल होते हुए भी मार्क्सवादी साम्यवादी दल ने अंत में मुखर्जी वाव को ही मुख्यमंत्री-पद के लिए नेता चुनने का फ़ैसला किया. ज्योति वसू को उपनेता चुना गया है. इस चुनाव के साथ ही संभवतया संयुक्त मोर्चे के नेता वर्त्तमान राज्यपाल को हटाने के लिए केंद्रीय सरकार पर अधिक दवाव डालेंगे. मगर फ़िलहाल राज्यपाल धर्मवीर को वापस वुलाने की माँग पर केंद्रीय सरकार गंभीरता-पूर्वक विचार नहीं कर रही है. अजय मुखर्जी मुख्यमंत्री के अतिरिक्त वित्त और आयोजना-विभाग भी सँभालेंगे. उपमंत्री ज्योति वस् के पास सामान्य प्रशासन और गृह-विभाग होगा.

पंजाब पाँच प्यारी की खरकार

१५ महीने के बाद मुख्यमंत्री की कुर्सी पुनः सँमालने के बाद सरदार गुरनामसिंह ने बड़े ही दृढ़ता भरे शब्दों में कहा कि चंडीगढ़, माखड़ा-नंगल तया वे सभी क्षेत्र जो पंजावी-भाषी क्षेत्र में शामिल नहीं किये गये हैं पुनः पंजाव में शामिल करने के वारे में वह अपना पूरा ज़ोर लगायेंगे. उन्होंने केंद्र सरकार को सलाह देते हुए कहा कि चंडीगढ़ को पंजाव में मिलाने का निर्णय पहले लेना चाहिए. जब तक हरयाणा की नयी राजधानी तैयार नहीं हो जाती तव तक पंजाव हरयाणा के कार्यालयों को चंडीगढ़ में वने रहने की पूरी छूट देगा. गुरनामसिंह के इस वक्तव्य का पंजाव भर में स्वागत किया गया, लेकिन हरयाणा के मितमापी मुख्यमंत्री वंसीलाल ने काफ़ी दिन की चुप्पी तोड़ते हुए कहा कि चंडीगढ़ पर एकमात्र हरयाणा का अधिकार है. पिछले दिनों वंसीलाल ने गुरनामसिंह से आघे घंटे तक चंडीगढ़ में वातचीत मी की, जो संभवतया इन्हीं विषयों के संदर्भ में रही होगी.

भाषा का सवाल: गुरनामसिंह की सरकार द्वारा कार्य-मार सँमालते ही सरकारी अधि-कारियों के बड़े पैमाने पर तबादले किये गये. मुख्य सचिव एच. वी. लाल की जगह अमरनाय कश्यप ने सँमाली और वी. एस. ढिल्लों पुनः अतिरिक्त महाभिवक्ता नियुक्त किये गये. इस तरह के तवादलों का कारण वताते हुए मुख्यमंत्री ने कहा कि राज्य में ईमानदार और कूशल प्रशासन चलाने के लिए ऐसा करना जरूरी था. भूतपूर्व मुख्यमंत्री लक्ष्मणसिंह गिल सरकार की कारगजारियों और राष्ट्र-पति को गिल के खिलाफ़ दिये गये ज्ञापन के संदर्भ में जाँच कराने की भी उन्होंने इच्छा व्यक्त की. दिनमान के प्रतिनिधि से बात करते हुए, अपनी असली ७० साल की उम्र से कम दिखने वाले, मुख्यमंत्री गुरनामसिंह ने बड़े ही नपे-तुले शब्दों में कहा कि जिस जनता ने हमें चुन कर मेजा है उसे यह तो पता लगना ही चाहिए कि कांग्रेस-समर्थक गिल सरकार ने अपने शासन-काल में क्या-क्या गुल खिलाथे थे. गुरनामसिंह छात्रों की शिकायतें दूर करने, सरकारी कर्मचारियों की माँगों पर विचार करने, किसानों को अधिक सुविघाएँ देने और लोगों में आत्मसम्मान की मावना को दृढ़ करने के लिए प्रयत्नशील हैं. कुछ समय पहले उन्होंने दिनमान के प्रतिनिधि से लुधियाना में वातचीत करते हुए कहा था कि 'जहाँ तक हिंदी भाषा का सवाल है उस के बारे में हमारी स्थिति विलकुल साफ़ है. हम हिंदी को पंजाव की संपर्क-माषा मानते हैं, इस में दो राय नहीं. पंजाव के इलाक़े में जहाँ-जहाँ केवल गुरुमुखी लिपि का इस्तेमाल किया गया है वहाँ सब जगह अब गुरुमुखी के साथ हिंदी लिपि भी रखी जायेगी. हिंदी के विकास के लिए मेरी सरकार हर संभव क़दम उठायेगी.

कपूरसिंह की दलील: गुरनामसिंह की सरकार के गठन को ले कर उन की अपनी ही पार्टी के मीतर मतभेदों की परत गहरी होती जा रही है. अकाली पार्टी के वरिष्ठ उपप्रघान और विघायक सरदार कपूरसिंह मंत्रिमंडल के शपथ-समारोह में शरीक नहीं हुए, न ही अकाली पार्टी के नेता के चुनाव में उन्होंने माग लिया. शपथ-समारोह के अवसर पर राज्यपाल दादा साहेब पावटे ने यह कह कर कि कपूरसिंह ने उन्हें फ़ोन द्वारा यह सूचित किया था कि वह गुरनामसिंह को अपना नेता नहीं मानते राजनैतिक हलकों में खासी हलचल पैदा कर दी है. लेकिन राज्यपाल ने यह कहा कि वह इस बात से पूरी तरह से सहमत हैं कि गुरनाम सिंह ही संयुक्त मोर्चे के नेता हैं और यदि किसी को कोई शिकवा-शिकायत है तो वह विघानसमा के अघिवेशन में दूर हो सकती है. कपूरसिंह ने वाद में वताया कि उन्होंने राज्य-पाल को इस आशय का कोई फ़ोन नहीं किया



कपूरसिंह: नये नेता का बहिष्कार

थां जहाँ तक नेता के चुनाव का प्रश्न है यह वात सही है कि इस चुनाव में जल्दवाजी से काम लिया गया है, जो दल के लिए संवैधानिक तौर से ठीक नहीं था. गुरनामसिंह मेरे माई के समान हैं और यदि मुझे उन के नेता-पद के नाम का प्रस्ताव करने का मौक़ा दिया जाता तो मुझे खुशी होती. इस समय कपूरसिंह जो मर्ज़ी है करें, लेकिन यह दलील भी वेबुनियाद नहीं कि पहले-पहल जव उन्होंने सिखिस्तान की माँग के साथ गुरनामसिंह को संयुक्त मोर्चे का नेता मानने से इनकार किया था तो इस से न केवल अकाली दल विल्क जनसंघ में खासी प्रतिकिया हुई थी. उन के चनाव से पहले ही यह बात राजनैतिक फ़िज़ाँ में उड़ चली थी कि गुरनामसिंह और कपूरसिंह में ठनेगी. कपूरसिंह ने खुले आम नेता के बारे में वहसवाजी शुरू कर अपने प्रति तनाव और कटुता का दायरा फैला लिया है, जिस के कारण पार्टी में उन की स्थिति संदिग्ध समझी जा रही है. लोगों का तो यह भी ख्याल है कि देर-सवेर कपूरसिंह गिल की राह का ही अनुसरण करेंगे.

आलोचना : गुरनामसिंह मंत्रिमंडल की आलोचना करने वालों में कम्युनिस्ट, कांग्रेस और रिपब्लिकन पार्टी के कुछ नेता भी हैं, जो सोहनसिंह वस्सी के मंत्रिमंडल में लिये जाने के विरुद्ध आवाज उठा रहे हैं. उन का यह मत है कि हारे हुए उम्मीदवार को मंत्रिमंडल में शामिल कर के गुरनामसिंह ने अपनी ईमान-दारी के प्रति संदेह की मावना को जन्म दिया है. इस आलोचना का उत्तर देते हुए उन्हों ने वताया कि वस्सी संसद्-सदस्य हैं, लिहाजा वे विघायक से अधिक लोगों का प्रतिनिधित्व करते हैं. राजनैतिक हल्कों में यह भी चर्चा है कि गुरनाम सिंह मूतपूर्व वित्तमंत्री डॉ. वलदेव प्रकाश को भी मंत्रिमंडल में शामिल करने के पक्ष में थे, लेकिन कुछ भीतरी दवाव के कारण उन्होंने

फ़िलहाल ऐसा नहीं किया. लेकिन वह यह ज़रूर चाहते हैं कि किसी भी हालत में वलदेव प्रकाश को विधानमंडल का सदस्य वनाया जाना चाहिए. उन की इस इच्छा-पूर्ति के लिए अकाली और जनसंघ सदस्य अपनी सदस्यता से त्यागपत्र देने को तैयार हैं. डॉ. बलदेव प्रकाश गुरनामसिंह के मित्र और मार्ग-दर्शक दोनों समझे जाते हैं. उन्होंने अपने पहले मंत्रिमंडल के दौरान और उस के बाद संयुक्त मोर्चे की भावना को वनाए रखने में कंघे से कंघा मिला कर काम किया है. यह बात तय है कि निकट मविष्य में डॉ. बलदेव प्रकाश को मंत्रिमंडल में शामिल किया जायेगा. विमागों के वँटवारे से यह वात और साफ़ हो जाती है कि गुरनामसिंह मंत्रिमंडल के विस्तार से अपना भार हलका करेंगे. सोहन सिंह वस्सी को वे ही विभाग दिये गये हैं जो कभी लक्ष्मणसिंह गिल के पास थे. कृष्णेलाल के पास वित्त, बलरामजी दास टंडन के पास उद्योग, आत्मासिंह के पास मुमि-सुघार, राजस्व और पुनर्वास आदि विभाग हैं. पाँच प्यारों की यह सरकार अगले कुछ ही दिनों में कुछ और 'प्यारे' सम्मिलित करेगी. इस के लिए अपने-अपने दावे किसी न किसी वहाने अभी से पेश किये जा रहे हैं. सरदार गुरनामसिह यह भी चाहते हैं कि पंजाब का बजट अधिवेशन १० मार्च के आसपास हो. इस वजट अधिवेशन से दो फ़ायदे होंगे-एक तो संयुक्त मोर्चे की स्थिति का सभी को सही पता चल जायेगा और दूसरे कांग्रेस अपने नये नेता मेजर हरिंदर सिंह के नेतृत्व में कैसा कार्य करती है, इस का भी अनुमान हो जायेगा.

महाराष्ट्र जिल्हे स्व

शिवसेना: असती-नफती चेहरे

कम्युनिस्ट दलों और संसोपा द्वारा लोक-सभा में सरकार के विरुद्ध पेश अविश्वास-प्रस्ताव वुरी तरह पराजित तो हो गया, किंतु इस प्रस्ताव के एक खास मुद्दे—शिवसेना के अशिव कार्य—पर अपनी प्रतिकिया व्यक्त



ववई : इंजन का धुंआ नहीं, जलता स्टेशन

करते हुए प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी ने प्रायः वे ही वातें दोहरायीं जो कांग्रेस के अन्य वरिष्ठ नेता कई वार कह चुके हैं. यह जानते हुए भी कि सभी दलों ने शिवसेना से अपना कोई संबंध न बता कर उसे एक हरामी वच्चे की तरह तिरस्कृत किया है उन्होंने सभी दलों से क्षेत्रीयता की भावना के दमन में सरकार को सहयोग देने की अपील की और कहा कि भविष्य में कोई मी दल अपने निहित स्वार्थों की पूर्ति के लिए क्षेत्रीयता की भावना को न मड़काये. उन्होंने खेद प्रकट किया कि शिवाजी के समान राष्ट्रीय वीर पुष्प का नाम शिवसेना जैसे एक संकीण



चन्हाण : जवाबों का सवाल

संगठन के साथ जोड़ा जाता है. वेशक, शिवसेना को प्रोत्साहन देने का आरोप तो प्रधानमंत्री ने गैरों पर नहीं थोपा पर उन्होंने वड़ी सफ़ाई से यह भी जाहिर करने की कोशिश की कि कांग्रेस या महाराष्ट्र सरकार का इस संगठन से कभी कोई प्रत्यक्ष या परोक्ष संबंध नहीं रहा है, जब कि विरोधी दलों ने यह सिद्ध करने की मरसक कोशिश की कि कांग्रेस और महाराष्ट्र सरकार ने ही शिवसेना को पाल-पोस कर इस लायक वनाया है कि वह पिछले दिनों वंबई में कोहराम मचा सकी.

झड़प: शिवसेना के मसले पर तीन दिन

की वहस के दौरान जम कर चौतरफ़ा हमला किया गया गृहमंत्री यशवंत राव चव्हाण पर और वह जैसे कटघरे में खड़े दलील की दलदल में डूवते-उतरते कभी अपने, कभी महाराष्ट्र सरकार और कभी कांग्रेस के बचाव में प्रतिपक्षी नेताओं के तीखे आरोपप्रत्यारोपों से जुझते रहे.

गृहमंत्री ने अपनी सफ़ाई में प्रतिपक्षी सदस्यों को याद दिलाया कि सब से पहले उन्होंने ही 'फ़ासिस्ट' संगठन कह कर खुले आम शिवसेना की मर्त्सना की थी. महाराष्ट्र सरकार के बचाव में उन्होंने कहा कि प्रारंग में तो स्थित की गंभीरता का अनुमान लगाने में उस से भूल हुई, किंतु बाद में उसने अराजकता पर क़ाबू पाने के लिए कठोर क़दम उठाया था. अत: महाराष्ट्र सरकार को दोषी ठहराना न्यायोचित नहीं है.

विरोधी सदस्यों के इस आरोप का मी उन्होंने खंडन किया कि कांग्रेस ने शिवसेना का समर्थन किया, क्यों कि सन् १९६७ में ही महा-राष्ट्र प्रदेश कांग्रेस समिति ने इस संगठन की मर्त्सना की थी. वस्तुत: वंबई के पिछले म्युनि-सिपल चुनाव के दौर में तो प्रसोपा ने ही इस संगठन के साथ साँठगाँठ की थी. इस पर जैसे किसी अवैध शिशु से अपना संबंध जुड़ता हुआ-सा सहसूस कर के प्रसोपा के श्री मुल्क गोविंद रेड्डी ने चव्हाण के आरोप की काट प्रस्तुत की कि यह आमास मिलते ही कि शिवसेना की गतिविधि राष्ट्रीय हित में नहीं है प्रसोपा ने उस से कोई सहयोग न करने का निर्णय किया था.

अविश्वास-प्रस्ताव पेश करने में महत्त्वपूर्णं मिमका निमाने वाले प्रोसफ़ेर राममूर्तित्त (मार्क्सवादी) ने माँग की कि दक्षिण मारतीयों तथा अन्य प्रदेशों की जनता के जीवन और उन की संपत्ति की रक्षा न कर पाने के लिए जिम्मेदार महाराष्ट्र सरकार के अधिकारियों की निष्क्रियता के बारे में तुरंत जाँच की जाये. उन्होंने कांग्रेस को च गौती दी कि वह उस मामले की छान-वीन के लिए जनता के पास जाये जिस की वजह से वंबई और अन्य मागों में खून-खरावी हुई. महाराष्ट्र सरकार महाजन आयोग की सिफ़ारिशों को अपने हक में मोड़ने के लिए शिवसेना को माध्यम बना कर केंद्र पर दवाव डाल रही है.

वहस के दौरान सब से ज्यादा तीव झड़प हुई भूपेश गुप्त और चव्हाणकेवीच. श्री गुप्त ने कहा कि 'शिवसेना को संगठित करने में कई कांग्रेसियों का हाथ रहा है और मुझे अफ़सोस के साथ कहना पड़ता है कि प्रारंभ में श्री चव्हाण और श्री नायक ने भी इस संगठन को प्रश्रय दिया था.' १९६७ के आम चुनाव में कृष्ण मेनन को पराजित करने के लिए कांग्रेसी कार्यकर्ताओं' के रूप में शिवसेना का उपयोग किया गया और अब उसे 'प्रगतिशील वामपंथी श्रमिक वर्ग के आंदोलन को कुचलने' के लिए प्रेरित किया जा रहा है. उन्होंने श्री चव्हाण से जानना चाहा कि क्या वह वंवई की पिछली घटनाओं की जाँच के उद्देश्य से एक आयोग नियुक्त करने के लिए सहमत हैं. श्री चव्हाण ने यह तर्क पेश करके आयोग नियुक्त करने से साफ़ इनकार कर दिया कि 'शिवसेना का

मकावला सिद्धांतों के मैदान में ही किया जायेगा'. विना कोई ठोस वजह वताये ही श्री चव्हाण ने जाँच आयोग की नियुक्ति के साथ-साथ शिवसेना पर प्रतिवंघ लगाने की माँग को मी अस्वीकृत कर दिया शिवसेना के प्रति स्वराष्ट्रमंत्री की इस नर्मी से कुपित हो कर श्री मूपेश गुप्त ने और भी अविक प्रहारात्मक रुख अपनाते हुए कहा कि शिवसेना 'गुंडों और प्रतिकियावादियों का एक फ़ासिस्ट और हिंसक संगठन है', जिसे कुछ पूँजीपतियों ने जन्म दिया और श्री चव्हाण की पार्टी तथा महाराष्ट्र प्रदेश कांग्रेस ने उसे प्रोत्साहित और विकसित किया है. 'बाल ठाकरे और उस के चेले-चपाटों को वंबई शहर में कुचल दिया जाये. यदि गृहमंत्री यह कार्य नहीं कर सकते तो उन्हें अपना पद त्याग देना चाहिए'.यदि श्री नायक शिवसेना की गतिविधियों का दमन नहीं कर सकते तो उन्हें मुख्यमंत्री पद से हटा दिया जाये. श्री चव्हाण ने इस पर कहा कि यदि वह (मूपेश गुप्त) श्री नायक को अपने पद से हटाना चाहते हैं तो वह यह कार्य सिर्फ़ यहाँ दिये गये अपने वक्तव्य द्वारा ही नहीं कर सकते, क्यों कि सौमाग्य से श्री नायक मूपेश गुप्त की दया पर आश्रित नहीं हैं. श्री चेव्हाण ने कहा कि वंबई में सुलगती हुई क्षेत्रीय मावना का नाजायज फ़ायदा संपूर्ण महाराष्ट्र समिति ने भी उठाया है, जिस पार्टी से 'माननीय सदस्य (भूपेश गुप्त) भी संबद्ध हैं'.

आश्वासन: प्रसोपा के श्री मुल्क गोविंद रेड्डी के एक प्रश्न के उत्तर में अराजकता-प्रस्त वंवई के वारे में नवीनतम सूचना देते हुए श्री चल्हाण ने कहा कि जिन ६३ होटलों को वहाँ लूटा गया उन में से केवल ४३ होटल दक्षिण भारतीयों के थे. इस के अलावा जिन १२३ दुकानों को लूटा गया उन में से १४ दक्षिण भारतीयों की थीं. एक मराठी जौहरी की दुकान मी लूटी गयी. दंगाइयों ने मराठियों और गैर-मराठियों को लूटने में कोई मेद-माव नहीं वरता है. उन्होंने कहा कि महाजन आयोग की सिफ़ारिशों के वारे में सरकार ने अभी तक लंतिम निर्णय नहीं किया है. श्री अच्युत मेनन के इस आरोप को उन्होंने 'निम्म कोटि का और शरारात्पूर्ण' ठहराया कि दंगा शुरू होने से पूर्व वाल ठाकरे चव्हाण सहित कुछ अन्य नेताओं से विचार-विमर्श के लिए दिल्ली आये थे. उन्होंने वताया कि महाराष्ट्र के मुख्यमंत्री ने दंगों से प्रमावित लोगों को मुआवजा देने के लिए ५ लाख रुपया मंजूर किया है. वह और अधिक मुआवजा देने के बारे में भी विचार कर रहे हैं. श्री चव्हाण ने सदन को आश्वासन दिया कि महाराष्ट्र सरकार स्थित पर नियंत्रण रखने के लिए पूरी कोशिश कर रही है और सभी गैर-मराठी नागरिकों को सरकार से संरक्षण प्राप्त करने का पूरा हक है.

शेष प्रश्न: शिवसेना की विरादरी स्वीकार करने से तो समी दल इनकार कर चुके हैं, किंतु कुछ शेप प्रश्न हैं, जिन का उत्तर केंद्र या महाराष्ट्र सरकार अब तक नहीं दे पायी है. उन वंदियों के खिलाफ़ क्या कार्रवाई की जायेगी जो वंबई के दंगों के सिलसिले में गिरफ्तार किये गये ? वेशक, महाराष्ट्र सरकार यह गवारा नहीं कर सकती कि शिवसेना पुनः कोहराम मचा कर उसे और वदनाम करे, किंतु मिक्य में इस संगठन के प्रति उस का क्या रवया रहेगा ? रेडियो द्वारा प्रसारित अपने माषण में तो मुख्यमंत्री श्री नायक ने शिवसेना पर करई चोट नहीं की थी, तब वंबई की जनता को कैसे आश्वस्त किया जाये कि आतंकवादियों को कुचलने के लिए वह दृढ़संकल्प है.

गुजरात

घाटे का बबर

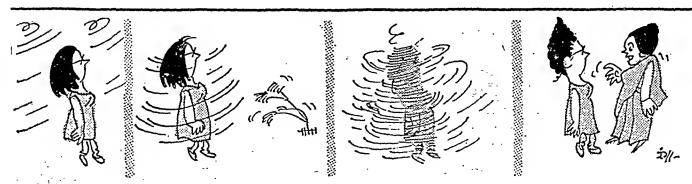
गजरात के वित्तमंत्री जसवंत मेहता ने १९६९-७० के लिए २० करोड़ ६२ लाख रुपये का घाटे का वजट विधान समा में पेश किया. घाटे की इतनी बड़ी राशि राज्य के वजट इतिहास में पहली बार दर्शाये जाने का एक महत्त्वपूर्ण कारण यह है कि यदि राज्य कम घाटा बताये तो पिछड़ी हुई जातियों तथा आदिवासियों के विकास के लिए केंद्रीय वित्त आयोग से मिलने वाली सहायता वंद हो जायेगी. वैसे भी केंद्रीय वित्त आयोग ने अपनी अंतरिम रिपोर्ट में संविधान की २७५ वीं घारा के अनुसार राज्यों को अनुदान देने की जो सिफ़ा-रिश की है उस में गुजरात का समावेश नहीं

किया गया है. गुजरात के वित्तमंत्री को उम्मीद है कि राज्य की आर्थिक परिस्थिति को देखते हुए वित्त आयोग अपने निर्णय पर पुनविचार करेगा और घाटे की अधिकांश पूर्ति केंद्र सरकार के अनुदान से और शेष ग्राम डिवेंचरों और सुरक्षित निधि से की जायेगी.

जसवंत मेहता के मंत्रित्व काल का यह दूसरा वजट है, जिस में कोई नये कर नहीं लगाये गये हैं. कुल १६५.८३ करोड़ रुपये की आय में से १०२ करोड़ रूपया गाँवों के विकास के लिए खर्च किया जायेगा. इस बार कृषि को भी उद्योग का दर्जा दिया गया है और उस के विकास को प्राथमिकता देने के इरादे से ७९.९६ करोड़ रुपयें की वार्षिक योजना बनायी गयी है. गत तीन वर्षों में गुजरात ने अपनी वार्षिक योजनाओं में २१६ करोड़ रुपया व्यय कर के देश के समुन्नततम राज्यों में प्रथम स्थान प्राप्त किया. चौथी पंचवर्षीय योजना में उस ने ४५० करोड़ रुपया खर्च करने का कार्यक्रम वनाया है. गुजरात प्रतिव्यक्ति के विकास पर औसतन ३७ रुपया खर्च करेगा और इस दृष्टि से पंजाव के वाद दूसरा नंवर उसी का है.

लाल गुलाब: वित्तमंत्री जव वजट पेश करने विघानसभा में आये तो उन के कांग्रेसी मित्र छविलदास मेहता ने उन्हें लाल गुलाव मेंट किया. इस भेंट को नया अर्थ देने के अंदाज में उन्होंने गुलाव का फूल विपक्षियों को दिखला कर सांकेतिक रूप से अपना मंतव्य व्यक्त किया कि नया वजट भी इस फूल की तरह ही हल्का और ख़ुशनुमा है, हालाँकि गुजरात देश का का दूसरा राज्य है जो जनता से सर्वाधिक कर लेता है. १९६० में मूतपूर्व बंवई राज्य से अलग होते वक्त गुजरात की वार्षिक राजस्व आय ५१ करोड़ रुपये थी, जो बढ़ कर अब १६५.८३ करोड़ रुपये हो गयी है. वहरहाल, राज्य की चौथी पंचवर्षीय योजना बहुत ही महत्त्वाकांक्षी वनायी गयी है. वित्तमंत्री ने १७.६० करोड़ रुपये का ऋण वाजार से लेने की घोपणा की है और अल्प वचत से भी सर्वाधिक रक़म प्राप्त करने का लक्ष्य वनाया गया है. वित्तमंत्री चाहते हैं कि कुछ ऐसा वातावरण वने कि गुजरात की जनता आत्मविकास में खुद भी सिक्रय भाग ले.

राम-भरोखा



मध्य एश्चिया सम्मेलन

पिछले दिनों दिल्ली में मध्य एशिया पर एक सम्मेलन हुआ. यह सम्मेलन 'यूनेस्को के साथ नेशनल कमीशन के सहयोग और 'इंडियन काउंसिल फ़ॉर कल्चरल रिलेशन्स' की ओर से आयोजित हुआ था. सम्मेलन युनेस्को की उस प्रायोजना के अंतर्गत हुआ जो मध्य एशिया की सम्यता के अध्ययन के लिए तैयार की गयी है. इस युनेस्को प्रायोजना का उद्देश्य मध्य एशिया के लोगों की सम्यता को बेहतर ढंग से समझना भी है: पुरातत्त्व, इतिहास, विज्ञान और साहित्य को आघार बना कर ही इस समझ को आगे बढ़ाने की वात है. जिन देशों को इस में शामिल किया गया है वे हैं अफ़ग़ानिस्तान, भारत, ईरान, पाकिस्तान और रूस, इस सम्मेलन में जो प्रतिनिधि शामिल हुए उन में से कुछ विश्व-विख्यात विद्वान हैं, जैसे वी. गाफ़्रोव, एम. द्रोबिशेव, बोनगार्ड लेदिन और प्रोफ़ेसर मिकोयान (रूस), श्री मुहाघाघ, श्री नस्र (ईरान) प्रोफ़ेसर ए. एल. वैशम (ब्रिटेन) तथा कार्ल मेंजेस (अमेरिका). भारतीय विद्वानों में से थे प्रोफ़ेसर स्नीतिक्मार चटर्जी, डॉ. एच. डी. सांकलिया, डॉ. वी. के. थापर, डॉ. जी. आर. शर्मा, श्री टी. एम. पी. महादेवन तथा डॉ. के. ए. निजामी. श्री डी. कौशिक तथा अमलेंदु गुहा जैसे युवा विद्वानों ने भी अपने निवंघ पढ़े. कुल मिला कर कई प्रश्न और कई ऐतिहासिक काल-खंडों को चर्चा का विषय वनाया गया था. विद्वानों की यह एक अच्छी उपस्थित थी, ऐसे विद्वानों की जो विषय की कई कोणों से समझ और समझा सके.

यह स्वामाविक ही था कि इस तरह के सम्मेलन को इतिहास के कई काल-खंडों में चर्चा के लिए उपविमाजित कर दिया जाता. अलग-अलग विचार-गोष्ठियों में, मध्य एशिया के देशों के लोगों और विचारों के एक दूसरे पर प्रमाव पर विचार किया गया. प्राग-तिहासिक काल और आदि काल से ले कर ८ वीं सदी तक, मध्य युग से ले कर १८ वीं सदी तक तथा १९ वीं और २० वीं सदी में इन देशों के लोगों और विचारों का जो आदान-प्रदान हुआ उस पर वातचीत हुई. एक साधारण विचार-गोष्ठी में मध्य एशिया के देशों के पारस्परिक और आपसी सहयोग को और निकट लाने के उपायों और माध्यमों पर भी चर्चा हुई.

जहाँ यह उपविभाजन समझ में आने वाला था और प्रत्येक विचार-गोष्ठी के अध्यक्ष ने उच्चतम शास्त्रीय दृष्टिकोण से ले कर एक विचारोत्तेजक दिष्टकोण की छाप, जैसे कि प्रो. वैशम ने, छोड़ी, वहीं निवंघों के पाठ और उन पर हुई चर्चा कुछ विच्छिन्न और अप्रासंगिक भी हो गयी. प्रायः प्रत्येक विचार-गोष्ठी में यही हुआ. पहली विचार-गोष्ठी जुरूर अपवाद थी, जिस में डॉ. सांकलिया, डॉ. वी. के. थापर, डॉ. एस. पी. गुप्त के निवंघों ने संवंघित समस्याओं को उठायाँ और इस के बाद जो विचार-विमर्श हुआ उस में पाषाण काल के मध्य एशिया के लोगों के वीच आदान-प्रदान व उन के संवंघों पर महत्त्वपूर्ण प्रकाश डाला गया. इन विद्वानों के द्वारा प्रस्तुत किये गये ठोस प्रमाणों को ले कर इन संबंधों की पुर्नरचना संभव थी. फिर चाहे वह प्रारंमिक मारत-पाक की संस्कृति पर ईरानी प्रभाव होया भारत की मध्ययुगीन संस्कृति पर पुर्नविचारः नव पापाण-कालिक और ताम्प्रकालिक मध्य एशिया और भारत पर प्रस्तुत किये गये डॉ. वी. के. थापर के निवंघ के बाद प्रागैतिहासिक पारिमापिक शब्दावली की समस्याओं को ले कर महत्त्वपूर्ण

और प्रासंगिक विचार-विमर्श हुआ. शब्दावली की समस्या पर पुरातत्त्व-सर्वेक्षण शताब्दी सम्मेलन और १६ वें प्राच्यविद अंतरराष्टीय सम्मेलन में पहले भी चर्चा हो चुकी है. अव समय आ गया है कि पुरातत्त्व-शास्त्र और प्रागैतिहास संवंघी पारिभाषिक शब्दावली की समस्याओं पर विशेषज्ञों का एक छोटा सम्मेलन विशेष रूप से वुलाया जाए. जैसे-जैसे सम्मेलन पाषाण युग, नव पाषाण युग और ताम्न युग से ऐति-हासिक युग की ओर बढ़ा स्वभावतः ज़ोर उपकरणों से हट कर कल्पनाशील बातों पर हो गया. वेग्राम के यक्षिणी पात्र पर आर. सी. अग्र-वाल का परचा और दंदान उलीक की हारीति लक्ष्मी पर डॉ. वनर्जी के पर्चे इसी कोटि के थे. डॉ. सुनीतिकुमार चटर्जी, डॉ. जी. आर. शर्मा, डॉ. बी. एन. मुकर्जी के निवंघ अधिक व्याख्या-त्मक और सामान्य विषयक थे. आर. सी. अग्रवाल और डॉ. वनर्जी दोनों के ही निवंघ एक ही साक्ष्य पर उस साक्ष्य को साहित्यिक, सामाजिक और सांस्कृतिक ढाँचे के एक व्यापक रूप से जोड़े विना निष्कर्ष निकालने की सुविधा और कमजोरी दोनों ही वताते थे. वेग्राम की यक्षिणी तथा ऐसी ही दूसरी वस्तुएँ जो भारत में पायी गयीं हैं, विशेष रूप से पंजाव और हरयाणा में, इस वात को प्रमाणित करती हैं कि आपसी प्रभाव थे. लेकिन यह सिद्ध नहीं किया जा सका है कि पानी पीने के पात्रों पर चित्रित यह आकृतियाँ जननी-देवियों का प्रतिनिधित्व करती हैं. डॉ. वनर्जी के निवंध से यह जरूर स्पष्ट था कि अब वह समय आ गया है जब भारतीय विद्वान अकेली मत्ति या आकृति को पूर्णाकार से जोड़ कर देखें. डॉ. बनर्जी की व्याख्या, जो एक विशिष्ट शैली और साहित्यिक तथा कलात्मक ढाँचे में की गयी थी, का हिंदू-वौद्ध पुराण-कथा के हारीति लक्ष्मी प्रतीक से कुछ लेना-देना नहीं था. डॉ. वनर्जी के निवंघ पर भारतीय, ईरानी और अफ़गानी विद्वानों ने जो आलोचना प्रस्तुत की वह विलकुल ठीक और प्रामाणिक थी. डॉ. चटर्जी और डॉ. शर्मा का दुष्टिकोण मिन्न था. उन की शैली भी व्यापक थों. लेकिन इन निवंघों में भी अपर्याप्त साक्ष्यों के आघार पर साघारणीकरण करने की प्रवृत्ति की भूल मिलती थी. १८वीं और १९वीं सदी में तथा मध्य युग में विचारों के आदान-प्रदान को ले कर जो विचार-गोष्ठियाँ हुई उन में भी सतही वातचीत हुई. लोक-संस्कृति, साघारण जनों, अभिजात्य वर्ग, वुर्जुआ, आघ्यात्मिकता तथा धर्म जैसे आवारमूत प्रश्नों पर विद्वानों के जो बने-बनाये द्ष्टिकोण थे उन के कारण चर्चा में पर्याप्त गरिमा और गंभीरता नहीं आ पायी. इन सब में डॉ. के. ए. निजामी का निवंध सव से अधिक तटस्थता लिये हुए था. प्रो. वी. गाफ़रोव के निवंघ में कई एक ऐसे अंश थे जहाँ से यह विवाद उठ खड़ा हो सकता था कि भारतीय सांस्कृ-तिक घरोहर ने मध्य एशिया की संस्कृति को



मध्य एशिया सम्मेलन के मध्य प्रतिनिधिगण

किन रूपों में और कितना समृद्ध किया है, हार्लांकि प्रो. गाफ़रोव के आग्रह श्री डी. कौशिक के आग्रहों की तुलना में बहुत कम थे, जिन्होंने १९वीं और २०वीं सदी में मध्य एशिया के साहित्य में लोकतांत्रिक प्रवृत्तियों पर एक पक्षपातपूर्ण निवंघ पढ़ा. उन के शीर्पक को लेकर ही उन सेएक विवाद किया जा सकता या और लोकतंत्र की उन के द्वारा की गयी परिमापा पर भी. उन्होंने ऐसे वक्तव्य दिये जो अकल्पनीय थे और जिन्हें मानना असंमव है, जैसे कि 'सूफ़ी कवियों में हासशील सामंती ढाँचे के खिलाफ़ एक प्राचीन भौतिकवादी विचार-घारा के तत्त्व ढूँढ़े जा सकते हैं'. इस निवंच पर जो दिलचस्प वातचीत हुई उस में श्री कौशिक यह विश्वास करते भी पाये गये कि लोगों को घर्म से कुछ लेना-देना नहीं है और उमर खय्याम एक मौतिकवादी था. वह अपनी मौतिकवादी विचार-वारा में एक मार्कसीय विचारक को पीछे छोड़ते मालूम पड़े और इसे दुर्माग्य ही कहेंगे कि दूसरे ऐसे मारतीय विद्वान वहाँ नहीं थे जो रूसी मच्य एशियाई साहित्य पर इतनी गहरी जान-कारी रखते हों कि उन के विवादास्पद वक्तव्यों के वारे में गहरा विचार-विमर्श कर सकते .दूसरे रूसी विद्वान, विशेष रूप से श्री मिकोयान और श्री द्रोनिशेव के निवंघ स्पष्ट रूप से यह बताते थे कि रूस, मारत और रूस के वीच सामान्य रूप से और मध्य एशिया के वारे में विशेष रूप से, आपसी आदान-प्रदान को ले कर एक विशेष दृष्टिकोण रखता है. श्री द्रोनिशेव का निवंध मले ही सूचनाप्रद और शिक्षात्मक था लेकिन वह विचारोत्तेजक लेखों की कोटि में नहीं आता. अच्छा होता अगर मध्य एशिया के देशों के वीच आयुनिक युग में आदान-प्रदान की जो विशेष समस्याएँ हैं ।हल उन की पूर्व पीठिका वता दी जाती और उस के बाद उस पर एक लाभदायक विचार-विमर्श होता. अंतिम विचार-गोष्ठियों में गंभीर इतिहासकार की दृष्टि लुप्त हो गयी और निवंघ संबंधित देशों पर रिपोर्टे बन कर रह गये. वैसे यह सही है कि कुछ निवंब इसी अर्थ में लिखे भी गये थे, जैसे कि 'मध्य एशिया के लोगों की सभ्यता का वैचारिक के इतिहास और दर्शन के आलोक में अध्ययन' पर टी. एम. पी. महादेवन का निवंध विचार-गोप्ठियों में न्शास्त्रीय सांस्कृतिक ढाँचे पर किये जाने वाले क्षेत्र विशेष के अध्ययन की आवश्यकता नहीं उमर पायी. हालांकि यह वात स्पप्ट थी कि मानव-जाति के पिछले ५००० वर्षों के इतिहास में कई क्षेत्रों और कई स्तरों पर आपसी प्रमाव व संपर्क घटित हुए हैं.

सम्मेलन उपयोगी और प्रेरणाप्रद था. लेकिन आयोजन संबंधी थोड़ी नयी सूझ-बूझ उसे अधिक महत्त्वपूर्ण वना सकती थी.

प्रतिबिधि प्रश्नोत्तर

प्रश्न : मारत में हो रही गोष्ठी के संबंध में आप के क्या विचार हैं ? पुस्तकों में विणत विचारों एवं ऐतिहासिक सामग्री के अलावा हमें और आप क्या दे सकते हैं और क्या ग्रहण कर सकते हैं ?इस गोप्ठी से कुछ रचनात्मक लाम संगव है ?

उत्तर: मन्य एशिया के देशों की सम्यता और संस्कृति के संबंध में इस गोध्ठी का आयोजन किया गया है और इस ओर मेरी रुचि वाल्या-बस्या से ही रही है, विशेषकर भारतीय सम्यता और संस्कृति से मेरा पुराना संबंध है.

सम्यता और संस्कृति के विषय में मेरी उतनी रुचि नहीं है जितनी मापा और लिपि के प्रति है. मैं भाषा और लिपि के मध्य सभ्यता और और संस्कृति ढूंढ़ता हूँ. यदि किसी विशेष वस्तु को खाने का अवसर मुझे प्राप्त होता है तो मैं नहीं चूकता और मेरी तृष्णा तव तक शांत नहीं, होती जव तक कि में उस से अपने को पूरी तरह तुप्त नहीं कर लेता. यही वात भाषा पर लागू होती है. विभिन्न भाषा-माषी जनता एवं सदस्यों के मध्य मुझे कुछ कहने और सुनने का अवसर प्राप्त होगा और जो कुछ में जानता हूँ उस के अतिरिक्त इस गोष्ठी में मुझे कुछ और भी प्राप्त हुआ है, या प्राप्त होने की संगावना है. उर्दू माया ने कहाँ तक तरक़्क़ी की है, देवनागरी मापा में क्या नवीन परिवर्त्तन हुए हैं, आमनेसामने हो कर पूछने का अवसर मुझे मिलेगा. यह दूसरा कारण है जो मुझे वरवस मारत खींच लाया. पुस्तकों में जो कुछ लिख दिया जाता है वह प्रामाणिक अवश्य कहा जा सकता है, किंतु आलोचनात्मक ढंग से व्याख्या सामने ही हो सकती है. हम क्या दे रहे हैं और उस के वदले में हमें क्या मिल रहा है यह हम ने कभी नहीं सोचा. ऐसा व्यापारी सोचते हैं. सम्यता और संस्कृति के विषय में यह प्रश्न नहीं उठता. जहाँ तक लाम और हानि का प्रश्न है रचनात्मक तथ्यों के ज्ञान का संबंध है. इस गोप्ठी से यह अवश्य लाम होगा कि हम जानेंगे कि हम अपने विचारों के आदान-प्रदान में कितने मुक्त हैं और सम्यता एवं संस्कृति किन नवीन उमूलों पर आगे वढ़ने जा रही है. अंतर-राप्ट्रीय दृष्टि से इस गोप्ठी का क्या महत्त्व होगा यह सोचना मुख्य प्रश्न है.

(प्रो. ए. बोसानी (इटली)से साक्षात्कार) प्रश्न : आप की रुचि किस देश के इतिहास में अधिक है ? क्या पुस्तकों में वृणित सामग्री से आप की तुष्टि हो जाती है? मापा और लिपि के विचार से 'संस्कृत' के विषय में आप के क्या विचार हैं ?

उत्तर : वचपन से ही भारतीय इतिहास के प्रति रुचि रही है. मेरे पिता और चाचा द्वारा सुनायी गयी भारतीय कहानियों ने मुझ में भारत के इतिहास के बच्ययन के प्रति अधिक रुचि पैदा की. आज मैं एक भारतीय इतिहासवेत्ता के रूप में इस गोप्ठी में भाग ले रहा हूँ. मेरा क्षेत्र यद्यपि ऐतिहासिक है पर सामाजिक क्षेत्र से मेरा लगाव अधिक है. संस्कृत, हिंदी, गुजराती, बंगला, तमिल, उर्दू





ए० एल० वैशम

कार्ल मेंजेस

और सिंहली मापाओं का ज्ञान मैंने प्राप्त किया है. संस्कृत साहित्य ज्ञान का मंडार है. विश्व की प्रचलित मापाओं के सम्मुख संस्कृत भाषा हर रूप में खड़ी हो सकती है.

केवल इतिहास-ज्ञान से मेरी तुष्टि नहीं हो सकती मारतीय रहन-सहन मुफे प्रिय है. संस्कृत काव्य और भारतीय संगीत दोनों के द्वारा मुफे आत्मिक शांति प्राप्त होती है. संस्कृत माणा में किवता करने की मेरी इच्छा अपूर्ण ही रही है. इस वात का प्रमाण है कि मैं एक भारतीय महिला का पति हूँ.

(प्रो. ए. एल. वैशम (ब्रिटेन) से साक्षात्कार)

"तीन मृत भाषाओं की स्मृति मेरे मानस-पटल पर आज छायी हुई है और जब तक में जीवित रहूँगा वे छायी रहेंगी." ऐसा कहते हुए प्रो. वालकन ने मेरे प्रश्नों के उत्तर दिये.

प्रश्न : आप को इतिहासकार न कह कर बहुमापी विद्वान कहना उचित होगा, इस पर आप की क्या राय है ? प्राचीन इतिहास में आप क्या ढूँढ़ते हैं ? एक इतिहासकार के स्थान पर यदि आप सरकारी कर्मचारी होते तो आप के देश को अधिक लाम होता, क्या यह सत्य नहीं है ?

उत्तर: आप मुझे इतिहासकार मानने को तैयार नहीं हैं, अतः मैं एक बहुमापी के रूप में आप के प्रक्तों का उत्तर दूंगा. मेरी चेप्टा तो यही होगी कि इतिहास संबंधी प्रक्त को मैं भाषा के प्रक्त का ही रूप दूं, जो सरल नहीं.

लोग मुझे विश्वप्रसिद्ध इतिहासकार के रूप में जानते हैं और वस्तुतः मैं एक इतिहासकार हूँ, पर आप के सामने नहीं. मेरा जन्म अंकारा



एस० मिकोयान



के० बाल्कन

में हुआ है. आरंम से मुझे मेसोपोटामिया की तीनों मृत भाषाओं के प्रति रुचि रही है. वर्तमान समय में सुमेरियन, वैवीलोनियन और असीरियन भाषाएँ नहीं वोली जातीं और उन्हें मृत मान लिया गया है, पर यह निश्चित है कि इन तीनों भाषाओं ने ऐतिहासिक दृष्टि से इतिहास के रूप को निखारा है और साहित्य, समाज, दर्शन, पुरातत्त्व, राजनीति के समस्त अंगों का विशिष्ट वर्णन इन भाषाओं के साहित्य में लिया हुआ है.

इन भाषाओं के इतिहास के उस दस्तावेज का वर्णन करना मैं अपना कर्त्तव्य समझता हुँ जो १९०० ई. पू. लिखा गया था. यदि ध्यानपूर्वक इन भाषाओं के साहित्य का अध्ययन किया जाये तो, जैसा मैं ऊपर कह चुका हूँ, अनेकानेक समस्याओं का हल मिल सकता है. आज विश्व में जो कुछ हो रहा है उस का वर्णन इन भाषाओं के साहित्यिक इतिहास में हर स्थान पर दिखाई देता है. 'स्वर्ण-नियंत्रण' प्रश्न की महत्ता आज सर्वत्र है, पर मेसोपोटामिया निवासियों के लिए यह अपरिचित नही था. 'स्वर्ण-नियंत्रण' के संबंध में इन मृत भाषाओं में कहा गया है कि अंतोलिया के वादशाहों ने, अपने देश से स्वर्ण-निष्कांसन के वारे में जव अन्य कोई साधन रोकने में कारगर न हुए तो, इस पर प्रतिवंध लगा दिया था. व्यापार-साहित्य के पृष्टों पर यह अंकित किया गया है कि अंतोलिया और मेसोपोटामिया के बीच सर्वप्रथम व्यापार आरंभ हुआ था. व्यापार करने का ढंग वैज्ञानिक था. वैक की स्विधाएँ, क़र्ज़ देने की प्रथा, व्याज लेने की नीति और क़र्ज की उगाही करने की प्रथा उस समय भी थी. मेरे लिये आये दिन के शासकीय क़ानून, जो कि व्यापार संबंधी होते हैं, आश्चर्य के कारण नहीं वनते. मैंने प्राचीन व्यापारियों की डायरियों का अध्ययन भली प्रकार किया है. तस्करी के प्रश्न पर आज विश्व चितित है, पर तसकरी का प्रयत्न आदि काल में भी विदेशों में था. पुजारी और पुजारिनों का मी इस काम में सिकय सहयोग था. विवाह संवंघी प्रश्न वर्त्तमान समय की ही भाँति थे, तलाक-प्रया थी और इसे वैघानिक मान्यता प्राप्त थी.

(प्रो. के. बाल्कन (टर्की) से साक्षात्कार) प्रश्न : क्या आप अपनी साहित्यिक, ऐति-हासिक और राजनैतिक रुचि के बारे में प्रकाश डालेंगे ? प्राचीन मारतीय मापाओं में आप की विशेष रुचि किस माषा में है ?

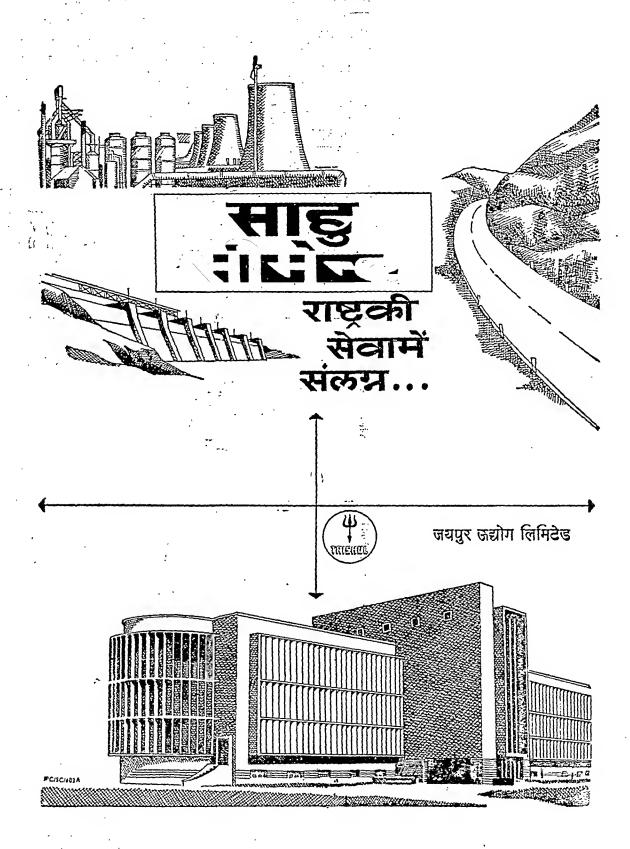
उत्तर: एक अमेरिकी होने के नाते मैं इस अंतरराष्ट्रीय गोष्ठी, जो कि भारत में हो रही है, में भाग लेने आया हूँ. मैं प्राचीन सम्यता और संस्कृति के विषय में अधिक दिलचस्पी नहीं रखता. वर्त्तमान से मेरा लगाव अधिक है. साहित्य के अध्ययन से ही ऐतिहासिक एवं राजनैतिक समस्याओं का समाधान किया जा सकता है. मंगोलिया का इतिहास इस वात का साक्षी है. लोगों की धारणा है कि रूस का 'स्तालिनवाद' एक नयावाद है, पर यह ग़लत हैं. प्राचीन काल में मंगोलिया में इसी तरह का एक वाद प्रचलित था. हर साहित्य में भेरी अभिक्षच है, पर विशेषकर द्रविड़ भाषा और उस के साहित्य के विषय में जानने के लिए मैं सदैव सजग रहता हूँ. सन् १६४४ से १९११ तक चीन पर तुर्की, मंगोलिया और मंचूतुगस का प्रभाव दिखाई देता है. इन के अतिरिक्त ५० भाषाएँ और मी थीं, जो मारतीय द्रविड़ भाषा के विलकुल अनुरूप ही थीं. धीरे-धीरे व्याकरण संबंधी विभिन्नता आती गयी और द्रविड़ भाषा उन से अलग होती गयी. मारत की सब से प्राचीन भाषा 'द्रविड़' है. लगभग एक हजार वर्ष के अंतर में द्रविड़ भाषा के व्याकरण और वोलचाल में अंतर आया. (प्रो. कार्ल मेंजेस से साक्षात्कार)

प्रो. मिकोयान मॉस्को स्थित 'इंस्टीट्यूट ऑफ़ वर्ल्ड एकॉनॉमिस्ट एंड इंटरनेशनल रिलेशंस' की ओर से भारत में हो रही गोष्ठी में भाग लेने के लिए भारत आये हैं. प्रश्न : इस प्रकार की गोष्ठियों के विषय में आप के क्या विचार हैं ?

उत्तर: समा-कक्ष में होने वाले सांस्कृतिक विचारों के आदान-प्रदान के विषय में मैंने जो निष्कर्ष निकाला है वह अत्यंत ही निराशाप्रद है. एशियाई देशों के मध्य जो प्राचीन सम्यता और संस्कृति प्राचीन समय में प्रचलित थी वह अधिक सार्थक थी. प्राचीन समय में आज की माँति गोष्ठियों का आयोजन न होने के वावजूद लोगों में एक दूसरे के निकट आने की तथा सम्यता-संस्कृति जानने की भावनाएँ जागरूक थीं. हर देश आज शांति और प्रेम में आस्था रखता है, रूस-भारत में जब इतनी निकटता न थी उस के पूर्व से ही मुझे भारतीय इतिहास और भारतीय सम्यता-संस्कृति के प्रति दिलचस्पी थीं. कश्मीर समस्या सुलझाने के लिए कोई भी रचनात्मक सुझाव नहीं दिये गये.

(डॉ. एस. मिकोयान से साक्षात्कार)







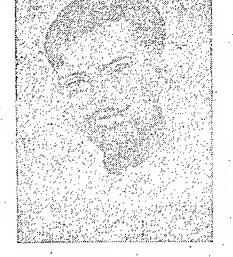
क्षांतिकारीं का हृदय

[चंद्रशेखर आजाद २७ फ़रवरी के दिन इलाहावाद के एलफ़ेड पार्क में शहीद हुए. उन की निवन तिथि समूचे राष्ट्र में मनायी जा रही है. चंद्रशेखर आजाद के व्यक्तित्व के अनेक पक्ष उन की याद के साथ उमर कर आते हैं. आजाद के निकटतम सहयोगी और आतंकवादी आंदोलन के वरिष्ठ कार्यकर्ता श्री विमल प्रसाद जैन की घमंपत्नी श्रीमती रूपवती जैन ने क्रितानी सरकार को उड़ाने के लिए बनाये जा रहे वमों का कारखाना भी देखा और आंदोलन में सिक्रय भाग भी लिया. उन के संस्मरणों में आजाद की सहृदयता ही उमर कर आती है.]

वात सन् १९२९ के दिसंवर मास की है. पहले दिन वायसराय लार्ड इविन की रेलगाड़ी को वम से उड़ाने का प्रयास किया गया था जिस में वायसराय वाल-वाल वच गए थे. आजाद उस समय दिल्ली में ही थे. दो दिन पहले ही दल की सर्वोच्च कार्यकारिणी ने निश्चय किया था कि फिलहाल वायसराय की ट्रेन को उड़ाना किसी और उपयुक्त समय के लिए स्थिगत कर दिया जाये.

वायसराय की गाड़ी उड़ाने का रोमांचकारी समाचार प्रातःकाल सभी अखवारों में प्रमुखता के साथ निकला, समाचारपत्र को देख कर आजाद की सब से पहली प्रतिक्रिया यह हुई कि अपने साथियों श्री भगवतीचरण, श्री यशपाल आदि की कुलशता के वारे में जानकारी करें यद्यपि इस घटना पर उन्हें कोव भी आया क्यों कि दल के ऊँचे पदाधिकारियों द्वारा दल का अनुशासन भंग करने की यह घटना थी.

दल के नियमानुसार जिन-जिन व्यक्तियों का वायसराय की ट्रेन उड़ाने वाले व्यक्तियों से संवंघ था, उन का स्थान वदलना आवश्यक था. विशेषतया उन साथियों का जो फ़रार थे और छद्मवेश में रह रहे थे. इस लिए मेरे पतिदेव श्री विमलप्रसाद जैन को चंद्रशेखर आजाद उर्फ़ भैया तथा कैलाशपित उर्फ़ सीतल के स्थान वदलने और सुरक्षा की जिम्मेदारी सौंपी गयी. दोनों को त्रंत ही नया वाजार में गल्ले के बाढ़ती के कमरे पर ठहरा दिया गया जहाँ बाहर से आने वाले व्यापारी ठहरते थे. तय किया गया किश्री आजाद और कैलाशपति को दिल्ली से वाहर सुरक्षित ले जाया जाये. उस समय वायसराय के ट्रेन-कांड के वाद दिल्ली में पंजाव, यू.पी. और अन्य कई राज्यों से चुने हुए सी. आई. डी. अफ़सर नाकेवंदी किये हुए थे. रेल या किसी सवारी द्वारा वाहर जाना खतरे से खाली नहीं था. निश्चय हुआ कि श्री **आजाद और कैलाशपित को ले कर श्री विमल-**प्रसाद जैन पैदल ही नलगढ़ा गाँव पहुँच जायें. नलगढ़ा दिल्ली से पंद्रह मीछ दूर जमुना खौर



चंद्रशेखर आजाद : कठोर भी, कोमल भी

हिंडन नदी के बीच वुलंद शहर जिले में है. वहां श्री रामचंद्र शर्मा और ब्रह्मानंद सक्सेना का खेती का एक वड़ा फार्म था. वहाँ पर हिथियार भी थे. योजना बनी कि पंडित चंद्रशेखर आजाद एक सेठ जी के वेश में और उन के दोनों साथी श्री कैलाशपित और श्री विमलप्रसाद मुनीम और गुमास्ते के वेश में यमुना का पुल पार कर लेंगे.

योजना के अनुसार पुल पार कर लिया गया. घोती-तोलिये में लिपटे हुए पिस्तील तीनों के पास थे जिस में एक माउजर पिस्तील मी था. यमुना के उस पार, जहाँ आजकल गांचीनगर, फुष्णनगर आदि वस्तियाँ वस गयी हैं, उन दिनों केवल यमुना का खादर था. पुल से दो-तीन मील दूर झील-कुरंजा नाम का गांव था. सन् १९२९ का दिसंवर वहुत ही ठंडा था. आजाद कपड़े का जूता पहने हुए थे. पैदल चलने की उन की आदत मी छूट गयी थी. प्रात:काल की सहत ठंड में चलने से मैया के पैर की दो ऊंगलियाँ कट गयीं.

थोड़ी देर बाद् ये लोग झील-क़ुरंजा गाँव के नजदीक पहुँच गये. सोचा गया अगर गाँव में वैलगाड़ी-तांगा मिले तो उसे नलगढ़ा के लिए ले लिया जाये. गाँव के बाहर एक पोडपी-किसान कन्या सर नीचा किये, उपले पाय रही थी. वह अपने काम में व्यस्त थी. विमल जी ने उस से पूछा---गाँव में कोई माड़े की वैलगाड़ी मिल जायेगी. उस ने विना सर ऊपर उठाये ही पूछा—'कहाँ जाना है?' उसे वतलाया गया नलगढ़ा. लड़की ने कहा--- नलगढ़ा तो युराऽ (पास ही है). तांगा क्या करोगे?' विमल जी ने जोर दिया—'गाड़ी चाहिए ही'. जैसे ही कन्या की निगाह भैया पर पड़ी वह खिलखिला कर हँस पड़ी. आजाद की ओर उंगली से इशारा करते हुए, उस ने कहा—'इस फफसनाय से नहीं चला जाता होगा.'

गाड़ी ले ली गयी. आजाद एकदम चुप थे. थोड़ी देर के पश्चात् चेहरे की कठोरता कम हुई और मौन मंग कर के उन्होंने कहा—'तुम सब लोगों ने मिल कर मेरे शरीर को बेकार वना दिया है. कहीं निकलने नहीं देते. देखते हो इस छोकरी ने भी मुझे फफसनाय की पदवी दे दी'. कहते हुए उन को हुँसी भी आ गयी.

शाम होने से पहले ही ये लोग नलगढ़ा पहुँच गये. अगले दिन वे तीनों जंगल में निकल गये और वहाँ आजाद ने श्री विमल को पिस्तौल से सामने पेड़ पर बैठे हुए पक्षी का निशाना साधने को कहा. मैया के हुक्म की तामिल की गयी. पक्षी को निशाना ठीक लगा. वह गोली खा कर पेड़ से नीचे गिर गया. लेकिन इस पर विमल जी ने कहा—'इस तरह विना वात किसी की जान लेना मेरी मावना के प्रतिकूल है. आप ने देख लिया में निशाना भी ठीक लगा सकता हूँ और आप के हुक्म की तामील भी कर सकता हूँ'. मैया द्रवित हुए पर चुप रहे.

दो पेट लड़के : अप्रैल सन १९३० की बात है. दल के उच्च पदाविकारी दिल्ली में दल का आगे का कार्यक्रम निश्चित करने के लिए एकत्रित हुए थे. श्री चंद्रशेखर आजाद और श्री भगवती चरण वोहरा इसी सिलसिले में दिल्ली में मौजूद थे. इन दोनों की देख-रेख की जिम्मेदारी श्री विमल प्रसाद जैन पर थी. एक दिन जव वे दोनों मीटिंग से निश्चित हो गये तो बापू भैया (भगवतीचरण) ने श्री विमल प्रसाद जैन से कहा---'कल पेट भर खाना खाया जायेगा'. आजाद भी वोल उठे—'विलकुल ठीक है. महीनों से खाना नसीव नहीं हुआ. विल माँ से कह देना कि उस के दो पेट लड़के खाना खाने आयेंगे और केवल अरहर की दाल और चावल खायेंगे'. दूसरे दिन ठीक समय पर विमल जी के साय दोनों खाना खाने के लिए घर पहुँच गये. वाजाद मैया ने माँ से हुँस कर कहा-- हम दोनों में होड़ लगी है. आज जो कुछ आप ने वनाया है, उस में से कुछ भी वाक़ी नहीं छोड़ेंगे'.

डकती: जुलाई सन् १९३० में दल ने गड़ोदिया स्टोर में डकती डालने की योजना बनायी. उस का नेतृत्व श्री चंद्रशेखर आजाद ने स्वयं किया. डकती सुचारू रूप से सफल हुई.

गड़ोदिया स्टोर में पेशीलाल मुनीम की हैसियत से काम करते थे और डर्कती के समय वहीं मौजूद थे. उन का भाई किसी समय विमल जी की दुकान पर मुनीम था इसी लिए विमल जी और पेशीलाल परस्पर परिचित थे. डकैती के एक-दो दिन वाद विमल जी से पेशीलाल की चाँदनी चौक में मेंट हो गयी. मुनीम जी ने बताया कि वे मामुली डकैत नहीं थे, कोई महान् आदमी थे. उन्होंने वताया कि जव रोकड़िया ने नक़द रुपये के साथ-साथ जेवर के डिव्वे भी डाकुओं के सरदार के सामने रख दिये तो गुस्से से सरदार ने कहा-- 'मुझे माँ-वहनों का जेवर नहीं चाहिए'. मुनीम जी और वहाँ मीजूद लोगों पर सरदार की महानता और सज्जनता का इतना प्रमाव जम गया था कि दिल्ली पड्यंत्र केस में पुलिस ने जब उन से गवाही दिलवानी चाही तो उस में से एक भी आदमी ने पुलिस की ज्यादती के बावजूद गवाही नहीं दी.

वारेल ट्रॉफी : ऑस्ट्रेलिया में

क्रिकेट की कमैंटी सुनते समय कुछ लोगों की दिल का दौरा पड़ने से मृत्यु भी हो सकती है, यह बात सुन कर भारतवासियों को थोड़ी हैरानी हो सकती है. लेकिन यह एक सत्य है. वेस्ट इंडीज की जनता क्रिकेट की कितनी दीवानी है इसका अनुमान इसी बात से लगाया जा सकता है कि इघर सिडनी में जब वेस्ट-इंडीज-ऑस्ट्रेलियाई टेस्ट शृंखला का पाँचवाँ और अंतिम टेस्ट खेला जा रहा था और आस्ट्रे-लिया के वल्लेबाज बड़ी तेज़ी से रन बटोरते जा रहे थे तो उघर त्रिनिदाद में कमैट्री सुनते हुए दो सिपाहियों की दिल का दौरा पड़ने से मृत्यु हो गयी. इन में से एक सिपाही एंड्रयू डैनियल की, जो सांग्रे ग्रांड अस्पताल में अपना इलाज करा रहे थे, इस सदमें से ही मृत्य हो गयी. इस टेस्ट शृंखला के चौथे टेस्ट (एडिलेड) के पहले दिन भी जब कार्पीरल सीसिल कारनोवाल नामक व्यक्ति ने घर में कमैट्री सुनते हुए यह सुना कि कनहाई को 'एल. बी. डब्ल्यू.' के कारण आउट कर दिया गया है तो वह वहीं वेहोश हो कर ऐसा गिरा कि फिर उठ नहीं सका.

इन सब उदाहरणों से यह स्पष्ट हो जाता है कि वेस्ट इंडीज की जनता सब कुछ बर्दाश्त कर सकती है मगर क्रिकेट की हार को वर्दास्त नहीं कर सकती. लेकिन अव उसे क्रिकेट की हार का सदमा भी सहना पड़ रहा है. ऑस्ट्रेलियाई-वेस्ट इंडीज टेस्ट शृंखला में ऑस्ट्रेलिया ने वेस्ट इंडीज को ३-१ से हरा कर फ़्रेंक वारेल ट्रॉफ़ी पर पुनः अपना अधिकार जमा लिया है. इस ट्रॉफ़ी के विजेता को क्रिकेट के खेल में विश्व-विजेता कहलवाने का गौरव प्राप्त हो जाता है. १९६०- ६१में ऑस्ट्रेलिया (मेलवोर्न) में स्वर्गीय सर फ़ैक वारेल ने आस्ट्रेलिया के कप्तान रिची बेनो को यह ट्रॉफ़ी दी. १९६५ में फिर इस ट्रॉफ़ी पर वेस्ट इंडीज का अधिकार हो गया और अब फिर ऑस्ट्रेलिया के अधिकार में आ गयी.

तव और अव: १९६०-६१ में जब सर वारेल ने यह ट्रॉफ़ी अपने प्रतिद्वंद्वी कप्तान रिची बेनो को वी थी तब मेल्वोनं स्टेंडियम में लगमग ४,००० से अधिक दर्शकों ने वारेल का वह विदाई मापण सुना था और अब सिडनी में बेस्ट इंडीज के कप्तान गारफ़ील्ड सोबर्स ने अपने प्रतिद्वंद्वी कप्तान विल लारी को ट्रॉफ़ी प्रदान करते हुए जो दो शब्द कहे उसे सुनने के लिए मैदान में केवल २०० दर्शक ही उपस्थित थे. कारण यह कि अंतिम टेस्ट के अंतिम दिन का खेल देखने के लिए मैदान में केवल ८१९ दर्शक ही उपस्थित हुए थे क्यों कि एक दिन पहले ही ऑस्ट्रेलिया की जीत और वेस्ट इंडीज की हार निश्चित हो गयी थी. आखिरी दिन केवल ४३ मिनट का खेल ही खेला गया. खेल

के आखिरी दिन वेस्ट इंडीज ने अपनी दूसरी पारी में ७ विकेट पर ३०३ रन से आगे का खेल शुरू किया और ३५२ रन वना कर आउट हो गयी. ऑस्ट्रेलिया ने आखिरी टेस्ट ३८२ रनों से जीत लिया. ऑस्ट्रेलिया ने पहली पारी में ६१९ रन और दूसरी पारी में ८ विकेट पर ३९४ (और पारी समाप्ति की घोपणा) और वेस्ट इंडीज ने पहली पारी में २७९ और दूसरी पारी में ३५२ रन बनाये. यों सोवर्स ने दूसरी पारी में अपना शतक पूरा कर दिया मगर ऐसे शतक पर मी उन्हें इतनी खुशी नहीं हुई.

सोवर्स का विदाई भाषण: टेस्ट प्रृंखला समाप्त हो जाने के बाद दुनिया के सर्वश्रेष्ठ कप्तान और हरफ़नं मौला खिलाड़ी ३२ वर्षीय सोवर्स ने, जो शान से जीतते हैं और शान से ही



विल लारी: विश्वविजयी मुस्कान

हारते हैं, पत्र-प्रतिनिधियों के सम्मेलन में अपनी हार का जो आत्म-विश्लेषण किया उस से हमारे खिलाड़ियों, अधिकारियों और कप्तानों (विशेष कर हॉकी) को एक सीख लेनी चाहिए. सोबर्स अपने देशवासियों के दुख और क्रिकेट दीवानी जनता की तीव्र प्रतिक्रिया से मली-मांति परिचित हैं. लेकिन इस पर भी अपनी हार के लिए उन्होंने न तो अंपायरों को दोषी ठहराया और न ही अपने प्रतिद्वंद्वी खिलाड़ियों के व्यवहार (या दुब्यंवहार) की चर्चा करने में ही अपने शब्दों का अपव्यय किया. उन्होंने जो कुछ कहा उस का सारांक्ष यही था कि 'कुछ कमी हमी में थी जो हम हार गये'.

सोवर्स ने अपने ही खिलाड़ियों की कमजो-रियों पर प्रकाश डालते हुए कहा कि वेस्ट इंडीज की टीम का क्षेत्र-रक्षण बहुत ही खराव था और खराब क्षेत्र-रक्षण के कारण ही हमारी हार

83

हुई है. सोवर्स ने कहा कि मैं ऑस्ट्रेलियाई टीम के कप्तान विल लारी और उन के खिलाड़ियों को इस शानदार टेस्ट म्युंखला के लिए वघाई टेना हैं

ऑस्ट्रेलिया का दौरा खत्म कर अब वेस्ट इंडीज की टीम न्यूजीलैंड के लिए रवाना हो गयी जहाँ वह तीन टेस्ट और चार प्रथम श्रेणी के मैच खेलेगी. किकेट के आंकड़े इकट्ठा करने वालों को यह जान कर प्रसन्नता होगी कि सोवर्स ने ७० वें टेस्ट में अपना २१ वाँ शतक पूरा कर लिया है और इस प्रकार वह शतक वनाने में इंग्लैंड के कालिन काउड़े और ऑस्ट्रेलिया के हार्वे के वरावर हो गये हैं.

डाउग वार्ल्टर्स : इस टेस्ट प्रृंखला में ऑस्ट्रे-लिया के डाउग वार्ल्टर्स ने भी क्रिकेट के इतिहास में एक नया अध्याय जोड़ दिया है. उन्होंने वेस्ट इंडीज के विरुद्ध खेलते हुए एक पारी में २४२ रन वना कर एक नया रिकार्ड स्थापित किया. पिछला रिकार्ड १९३० में ब्रिस्वेन में ब्रैंडमैन ने २२३ रन वना कर स्थापित किया था.

हॉकी

खेल या खिलवाड़

लाहौर में होने वाले अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेले में माग लेने के लिए भारतीय टीम और कप्तान का चुनाव हो जाने के बाद जब सब तैयारियाँ (खेल के अलावा) हो चुकीं तो एक दिन यह सूनने में आया कि लाहीर हॉकी मेले का प्रस्ता-वित दौरा रद्द कर दिया गया है. भारतीय खेल कुद के क्षेत्र में ऐसे आश्चर्यजनक या चमत्कार-पूर्ण समाचार अक्सर सुनने में आते हैं. भारत सरकार ने दौरा रद्द करने के कारणों की व्याख्या करते हुए दो कारण बताये: एक तो यह कि इन दिनों पाकिस्तान में गृह-युद्ध की सी ही स्थिति है और ऐसी अशांत और प्रतिकृल परि-स्थितियों में हमारा वहाँ जाना मुनासिव नहीं होगा और दूसरा यह कि लाहौर हाँकी मेले में भाग लेने के लिए जिस भारतीय टीम का चुनाव किया गया वह इतनी दमदार, जानदार या शानदार नहीं थी. यह भी कहा गया कि जब मेक्सिको ओलिंपिक खेलों के लिए मारतीय हाँकी टीम का चुनाव किया गया या तव यह कहा गया था कि अच्छे खिलाड़ियों की एक संतुलित टीम तैयार की गयी है. तीन महीने बाद जब दूसरी टीम का चुनाव किया गया ती उस में पहली टीम के १२ खिलाड़ी अलग कर दिये गये. इतना ही नहीं कुछ ऐसे खिलाड़ियों को भी शामिल कर लिया गया जिन्होंने अभी इर्नाकुलम में हो रही राष्ट्रीय हॉकी प्रतियोगिता में अपनी-अपनी टीम का प्रतिनिधित्व भी नहीं किया. मेक्सिको में भारत की हार के बाद अब हमें सवक़ सीखना चाहिए.

प्रस्तावित दौरे के रद्द होने पर अलग-अलग क्षेत्रों में अलग-अलग प्रतिक्रियाएँ हुईं. कुछ खेल-प्रेमियों और खेल-समीक्षकों ने, सरकार की

आलोचना करते हुए कहा कि सरकार को टीम के चुनाव में कोई हस्तक्षेप नहीं करना चाहिए. कुछ लोगों ने सरकार की इस घोषणा का स्वागत और समर्थन करते हुए कहा कि सरकार ने वहूत अच्छा क़दम उठाया है. हमारे खेल-अधिकारी अपनी जिम्मेदारियों के प्रति कितने **जदासीन** हैं यह वात किसी से छिपी नहीं है. मारत की हार के वाद मी उन में कुछ जिम्मे-दारी का एहसास हो गया हो, ऐसा नहीं लगता. राष्ट्रीय हॉकी प्रतियोगिता से पहले भी चार वड़ी हॉकी प्रतियोगिताएँ हाल में हुईं. दिल्ली क्लाय मिल्स प्रतियोगिता (कोटा), अंतर-सेना प्रतियोगिता, अंतर-रेलवे प्रतियोगिता (मद्रास) और नेहरू स्मारक हाँकी प्रतियोगिता (नयी दिल्ली). देश के लगमग सभी नये और पुराने खिलाड़ियों ने इन प्रतियोगिताओं में माग लिया मगर सवाल यह है कि भारतीय चुनाव समिति के कितने अधिकारियों ने इन मैचों को देखा. बार. एस. मोला ही एकमात्र ऐसे चुनाव-अवि-कारी ये जो अंतर-सेंना और नेहरू हॉकी प्रति-

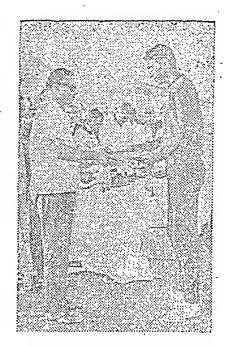
योगिता के सभी मैचों को नियमित रूप से देखने आये. वाकी किसी अधिकारी को अपनी जिम्मे-दारी निभाने के लिए फुर्सत नहीं मिली.

गुरवंद्श सिंह ने अंतरराष्ट्रीय हाँकी से संन्यास लेने की घोषणा के बाद भी लाहीर जाने वाली भारतीय हाँकी टीम का नेतृत्व करना स्वीकारक्यों किया, यह तो वही जाने पर लगता है कि जन का संकल्प जतना अटल नहीं या जितना कि पृथीपाल सिंह का था. पृथीपाल सिंह से भारतीय टीम का नेतृत्व करने को कहा गया या नहीं, यह तो वही जाने पर लगता है कि पृथीपाल सिंह अब सचमुच हाँकी से अपना नाता तोड़ चुके हैं.

एथलेटिक

आढंवी अंतर-इरूपात खेल-फूद प्रतियोगिता

मिलाई के मव्य स्टेडियम में १४ से १६ फ़रवरी तक आठवीं अंतर-इस्पात खेल-कूद



जनरल मैनेजर जगपति द्वारा पुरस्कृत 'टिस्को' का एक खिलाड़ी : क़द भी, करतव भी

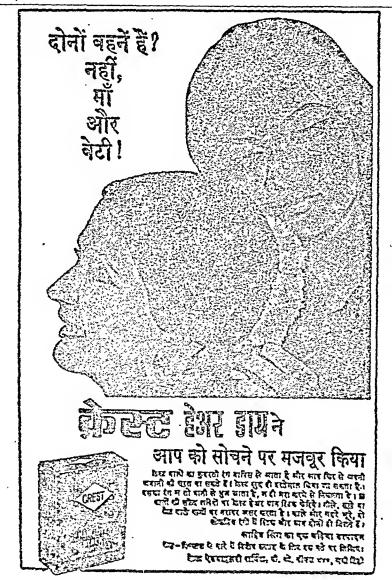
प्रतियोगिता हुई जिस में मारत के आठों इस्पात कारखाने के १६० खिलाड़ियों ने माग लिया. प्रतियोगिता का उद्घाटन हिंदुस्तान स्टील लिमिटेड के अव्यक्ष श्री चांडी ने किया. प्रति-योगिता के लिए यद्यपि हजारों रुपया खर्च किया गया परंतु जनता में इस प्रतियोगिता के बारे में विशेष रुचि नहीं थी. लगातार ८ दिनों तक स्थानीय समाचारपत्रों में विशापनवाजी करने के बाद मी स्टेडियम सूना-सूना ही रहा.

मिलाई में प्रतियोगिता होने के वावजूद मिलाई इस्पात योजना का कोई भी खिलाड़ी प्रथम नंबर पर नहीं था सका. इतना ही नहीं पिल्लक सेक्टर के, जिस में मिलाई, दुर्गापुर, राउरकेला तथा बोकारो इस्पात योजना सम्मिलित हैं, किसी भी खिलाड़ी का प्रदर्शन संतोपजनक नहीं रहा. केवल एक खेल 'शाटपुट' में राउरकेला इस्पात योजना का एम. सिह नामक खिलाड़ी प्रथम नंबर पर आया. शेप २२ पारितोपिकों में से 'टिस्को' (टाटा आयरत एंड स्टील लिमिटेड) को १६ एवं 'इस्को' (इंडियन आयरन एंड स्टील कं. लिमिटेड) को ६ प्रथम नंबर के पारितोपिक मिले.

इस प्रतियोगिता में टिस्को के एक श्री पंडा नामक खिलाड़ी ने भी भाग लिया जिस की कैंबाई ७ फ़ुट ४ इंच थी. सभी दर्शकों की नजर इस दर्शनीय खिलाड़ी पर लगी रही. श्री पंडा को गोला फेंकने में तीसरा और चक्का फेंकने में दूसरा स्थान प्राप्त हुआ.

संक्षिप्त समाचार

मारत केसरी: इस वर्ष दिल्ली के कॉर-पोरेशन स्टेडियम में मारत केसरी के दंगल का बायोजन२६ अर्प्रल से ४ मई तक किया जायेगा.



अनुमान है कि इस में देश के ३० से भी अधिक पहलवान भाग लेंगे. 'भारत केसरी' का पद प्राप्त करने वाले पहलवान को एक साल तक एक हजार रुपया प्रतिमास दिया जायेगा या इस के स्थान पर दिल्ली में २०० वर्ग गज का प्लाट, जिसकी कीमत लगमग ६,००० रंपया । होगी, दे दिया जायेगा. दिल्ली प्रशासन द्वारा आयोजित भारतीय ढंग की इस कुश्ती प्रति-योगिता में भाग लेने वाले हर पहलवान को हर कूरती के लिए ५०० रुपये दिये जायेंगे. दिल्ली प्रशासन भारत केसरी प्रतियोगिता के आयोजन के साथ-साथ इस बार पहली बार 'मारत कुमार' प्रतियोगिता का भी आयोजन करेगा. मारत कूमार' प्रतियोगिता में २५ वर्ष से छोटी उम्र के विश्वविद्यालयों के छात्र ही माग ले सकेंगे. 'मारत कुमार' का पद प्राप्त करने वाले खिलाड़ी को एक वर्ष तक १०० रुपया प्रतिमास दिया जायेगा.

ं इंदौर मोटर रेस : २२ फ़रवरी, प्रातः बाठ बजे इंदौर में महाराजा ग्वालियर श्री माघवराव सिंघिया ने झंडी दिखा कर इंदौर कार-रैली प्रतियोगिता शुरू की. इस प्रतियो-गिता में देश के २६ चालकों ने, जिन में दो स्त्रियाँ भी थीं, भाग लिया. यह अपने ढेंग की पहली कार-रेस प्रतियोगिता थी. १५६० किलोमीटर (लगभग १००० मील) का फ़ासला सब से पहले तय करने वाले के लिए 'महाराजा ग्वालियर ट्रॉफ़ी' और दस हजार का नक़द पुरस्कार रखा गया था. दूसरा पुरस्कार पाँच हजार और तीसरा पुरस्कार ढाई हजार का था. यह प्रतियोगिता इंदौर से शुरू हुई और इंदौर में ही समाप्त हुई. इस का रास्ता था : इंदौर से बड़वाह, खंडवा, वाला-घाट,जवलपुर, दमोह, सागर, भोपाल, उज्जैन, बड़नगर, मह और फिर इंदौर.

२६ कारों में से केवल १० कारें ही निर्घारित समय पर पहुँच सकीं. १६ कारें इंदीर से जवलपुर के बीच के रास्ते में खराव हो गयी थीं. महाराजा ग्वालियर की फ़ोर्ड फाल्कन कार, जिसे जलाल आग़ा (फ़िल्मी हास्य अभिनेता आग़ा के सुपुत्र) चला रहे थे, जब सब से पहले (प्रातः २ वृज कर २८ मिनट) इंदौर पहुँची तो सैंकड़ों उत्साही लोगों ने उन का स्वागत किया. जलाल आग़ा ने इस दूरी को १७ घंटे और ४७ मिनट में तय किया. उन की कार में कहीं कोई खरावी नहीं हुई और औसत रफ़्तार १२९ किलोमीटर प्रति घंटा रही. फ़ाल्कन गाड़ी के २२ मिनट बाद अशोक पटेल द्वारा चालित मर्सीडीज वेंज पहुँची. इंदौर की महारानी द्वारा घोषित महिला चालक का एक हजार का पुरस्कार जुवीन गोदरेज को मिलेगा क्यों कि दूसरी महिला चालक कूमारी तुरिखया की कार में कुछ खरावी हो गयी थी जिस के कारण उसे वीच में प्रतियोगिता से हट जाना पड़ा.

समाचार-भूमि

ह्यापानः : नये रास्ते की तलाश

एशिया का सब से विकसित देश जापान वाजकल तरह-तरह की सरगिमयों का भी केंद्र वनता जा रहा है. १,४२,७२६.५ वर्ग भील क्षेत्रफल में फैला जापान आज हर उद्योग में वढ़-चढ़ कर है और उस की एक करोड़ से अविक जनसंख्या अपने देश के उत्थान में जी जान से लगी हुई है. जहाँ औद्योगिक रूप से लोग हर क्षेत्र में जुटे हुए हैं वहाँ राजनैतिक रूप से भी वे किसी प्रकार पीछे नहीं. सरकार की हर खामियों को वह वड़ी वारीकी से देखते हैं और जो भी नीतियाँ उन्हें देश के लिए अहितकर दीखती हैं, उस के खिलाफ़ अपनी आवाज वुलंद करते हैं. जापान के विद्यायियों का विद्रोह, संसद् में घुस कर हाथापाई तथा किसी भी राजनैतिक मामले में अपनी आवाज उठाना



इसाको सातो : व्यावहारिकता की अपेक्षा

वहाँ के लोग अपना धर्म समझते हैं. इस समय जापान के लोग यह मानते हैं कि ओकीनावा द्वीप उन का द्वीप है और उस पर से अमेरिकी प्रमुख ययाशीघ्र खत्म होना चाहिए. मौजूदा सातो सरकार के सामने यह एक विकट समस्या है और इस समस्या का हल ढूंढ़ने के लिए वह इस साल के मध्य में अमेरिका का दौरा करेंगे. लेकिन जनमत में एक यह शंका भी है कि सातो ओकीनावा द्वीप को लेने की वजाय कहीं अपने हियार टेक न वैठें. ओकीनावा द्वीप दितीय विश्वयुद्ध की याद हमेशा जापानियों को दिलाता रहता है.

ओकोनावा का मसला: अमेरिका के नये राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन की नीतियों को देखते हुए बार उन की व्याख्या करते हुए यह वात अब आम हो चली है कि उन का रविया उदारता-पूर्ण होगा. लेकिन किसी भी निश्चय पर पहुँचने

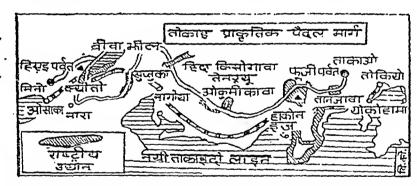
के लिए तरह-तरह के पहलुओं पर विश्लेक णात्मक अघ्ययन करना जरूरी होता है और जापान के निवासी सातो को सैद्धांतिक नहीं व्यावहारिक वनने की ही शिक्षा देते हैं. उन का यह कहना है कि वतीर सिद्धांत के कोई भी चीज प्राप्त नहीं की जा सकती. ऐसा करने से प्राप्ति का साधन टलता जाता है. अमेरिका ही का फ़िलहाल ओकीनावा द्वीप पर नियंत्रण है और यह द्वीप उस का सैनिक अड़डा भी है. इस अड्डे पर अमेरिका वेशुमार पैसे खर्च करता है. अमेरिको सैनिक विभाग इस द्वीप को दक्षिण-पूर्व एशिया का अमेरिकी नामिकीय कडी समझता है. ओकीनावा के तले में आणविक हथियारों तथा प्रक्षेपास्त्रों का अयाह मंडार है. संभव है कि कुछ और अधिक आयुनिक हथियार भी वहाँ पर जमा हों. लेकिन जो कुछ भी उन के पास है वे उसे हमेशा गुप्त रखते हैं. अमेरिका का ओकीनावा द्वीप पर आधिपत्य इस वात का सूचक है कि वह चीन और उत्तर कोरिया की सैनिक गतिविधियों का लेखा-जोखा समय-समय पर प्राप्त करने के चाहवान हैं. अमेरिका यह मली प्रकार जानता है कि अगर उस ने चीन के प्रति उदासीनता का रुख अपनाया तो इस से उसे मुँह की खानी पड़ सकती है. पाकिस्तान द्वारा पेशावर सैनिक अड्डे खत्म करने के निर्णय (या अय्यूव प्रशासन द्वारा रूस के वहकावें में आ कर अमेरिका को ऐसा करने के लिए वाध्य करना) से उस का संपर्क एशिया के कुछ भागों से टूट जायेगा और अगर वह ओकीनावा से भी अपना नियंत्रण समाप्त कर लेता है, तो अमेरिका के लिए दक्षिण-पूर्व एशिया की विगड़ती या पनपती स्थिति का पता लगा पाना कुछ मुश्किल हो जायेगा. लेकिन जहाँ तक ओकीनावा के १० न्द्रुख जापानियों का ख्याल है वह इस बात के पक्ष में हैं कि इस क्षेत्र से अमेरिकी प्रमुत्व यथाशीघ्र समाप्त हो और यह इलाका पुनः जापानियों के हाथ में आ जाये. आज जापान की घरेल राजनीति में ओकीनावा सव सेवड़ा मसला है और इस मसले का समा-घान या तो प्रधानमंत्री साकू सातो का राज-नैतिक जीवन बना सकता है या हमेशा के लिए समाप्त कर सकता है. यदि सूक्ष्म दृष्टि का परिचय देते हुए सातो अमेरिका को ओकीनावा द्वीप वापर्स लेने के लिए मना लेंगे तो इस से साती की स्थिति निश्चित रूप से दृढ़ होगी.

जहाँ तक अन्य विरोधी राजनैतिक पार्टियों का संबंध है, इस बारे में वे समी एकमत हैं कि ओकीनावा पर विदेशी नियंत्रण शीधातिशीध समाप्त होना चाहिए. पिछले दिनों अमेरिका के सेनेटर स्काट और सेनेटर मस्की ने जापान का दौरा किया था. अपने प्रतिवेदन में उन्होंने कहा कि जापान के लोगों के दिमाग पर अभी मी हिरोशिमा और नागासाकी की तवाही की छाप दीख रही है. लोगों का एक बहुत बड़ा प्रतिशत सिद्धांत रूप से अमेरिका के ओकीनावा पर बने अविपत्य के विरुद्ध है. इस समय इस समस्या के

हल के लिए सब से सही तरीका ओकीनावा को जापान की मुख्य मूमि का दर्जा देने का है. ऐसा विश्वास किया जाता है कि अपनी अमेरिका-यात्रा के दौरान प्रधानमंत्री सातो अमेरिकी अधिकारियों पर इस तरह का दवाव डालेंगे कि १९७२ तक ओकीनावा जापानियों को वापस देने की योजना बनाये. और अगर इस अदला-वदली में जापान सरकार कहीं वहाँ आणविक हथियारों के रखे रहने की वात मान गयी तो इस बात का विरोध न केवल वहाँ के निवासी ही करेंगे दल्कि सभी विरोधी राजनैतिक पार्टियाँ मी करेंगी. और अगर कहीं इस तरह का सातो विरोघी अभियान वहाँ चल पड़ा तो निहिचत हप से जापान और अमेरिका के संवंवों में विगाड की लीक दिखने लगेगी. विगाड की इस लीक से चीन तथा रूस अमेरिका और जापान के विगडते हुए संबंघों का फ़ायदा. उठाने में देरी नहीं करेंगे. मस्की ने तो यहाँ तक मुझाव दिया. है कि अमेरिका को वड़े ही ठंडे दिमाग़ से काम लेना चाहिए क्यों कि ओकीनावा का हस्तांतरण अब अमेरिका के लिए आवश्यक है. अव अमेरिका चाह कर भी उसे अपने कब्जे में नहीं रख सकता. इन सेनेटरों ने तो अमेरिकी अधिकारियों को यह सलाह दी है कि वे जापान के साथ इस नाजुक मामले को सुलझाने के प्रति पहल करे ताकि अमेरिका और जापान के मबुर संवंव वने रह सकें.

संघि पर हस्ताक्षर : अमेरिका और जापान में साम्य का एक और मसला अणुविस्तार-निरोध संधि का अनुमोदन करना है. अब जब अमेरिका के नये राष्ट्रपति निक्सन ने सेनेट में इस संवि को मान्यता देने के वारे में अपनी सहमति प्रकट कर दी है तो जापान भी यह सोचने लगा है कि उस के द्वारा हठी रवैया अपनाना मीजूदा हालात में शायद ठीक नहीं. प्रधानमंत्री सातो भी अव जापान संसद् में इस प्रस्ताव के अनुमोदन पर जोर डालेंगे. राजनैतिक हलकों में इस तरह का विचार है कि इस साल के मव्य तक जापानी संसद् भी अणु विस्तार निरोव संवि को मान्यता प्रदान कर देगी. एक सरकारी सर्वेक्षण से इस वात का पता चलता है कि ८७ राप्टों ने इस संवि पर हस्ताक्षर कर दिये हैं लेकिन ब्रिटेन अभी तक इस पर हस्ताक्षर करने से आनाकानी कर रहा है. जापान ने पहले-पहल इस पर हस्ताक्षर इस लिए नहीं किये थे, क्यों कि उस का मत था कि यह संघि अमेरिका और रूस का गठबंबन है. लेकिन जब राष्ट्रपति निक्सन ने इस संधि के पक्ष में अपना मत व्यक्त किया तो जापान ने भी हामी भर दी क्यों कि जापान अमेरिका पर वतौर सैनिक शक्ति के आश्रित जो है.जापान नहीं चाहता कि वह किसी मी तरह वीद और कम्युनिस्टों को अपने विरुद्ध करे. लेकिन इस के साथ यह भी सच है कि जापान की प्रतिपक्षी पार्टियाँ यह मानती हैं कि अणुविस्तार निरोव संवि जो अमेरिका और इस की संयुक्त देन है, की लपेट में नहीं आना चाहिए. लेकिन यह बात भी सच है कि सातो और उन का मंत्रिमंडल इस संघि पर हस्ताक्षर करने के पहले मारत, ऑस्ट्रेलिया, कैनाडा, स्वीडेन और इटली के रवैये को दर-किनार नहीं कर सकता. वहरहाल कैनाडा, स्वीडेन और इटली इस संवि पर हस्ताक्षर कर चुके हैं और ऑस्ट्रेलिया इस लिए देरी कर रहा है, क्यों कि वह शांतिपूर्ण प्रस्तावों के वारे में और स्पष्टीकरण चाहता है. ऑस्ट्रे-लिया यह जरूर चाहता है कि आणविक विस्फोटक का इस्तेमाल किसी देश के आंतरिक मामलों में नहीं किया जाना चाहिए, इस वात की गारंटी मिलना जरूरी है. लेकिन जहाँ तक भारत का संबंध है, जापान इस वात को मानने को तैयार नहीं कि मारत किस विना पर इस संधि का विरोध कर रहा है. उन का मत है कि भारत को डर फ़िलहाल चीन से है और दूसरा डर उस को अमेरिका, रूस और ब्रिटेन के परस्पर समझौते से है. जहाँ तक पश्चिम जर्मनी का सवाल है वह इस लिए हस्ताक्षर नहीं कर पा रहा है क्यों कि वह यह नहीं चाहता कि वर्लिन पर पूर्वी जर्मनी के लोगों का कुछ दवाव डले. सोवियत संघ द्वारा चेकोस्लोवाकिया पर हमला उस का संधि पर हस्ताक्षर न करने का एक और कारण भी है. प्रवानमंत्री सातो द्वारा सँमल कर और फूँक कर क़दम उठाने का कारण जापान का व्यापारिक तवका भी है जो उन की लिवरल डेम्हेकैटिक पार्टी का समर्थक है.

कृषि-उद्योगं: जापान की पुस्ता अर्थ-व्यवस्था का कारण वहां की कृपि और उद्योग है. जापान का बहुत बड़ा भाग पर्वतों से घिरा होने के वावजूद वहाँ के तीस प्रतिशत लोग कुल भूमि क्षेत्रफल के १६ प्रतिशत मूमि पर खेती करते हैं. खेतों के छोटे आकार, रासायनिक खादों के उपयोग, छोटे आकार की मशीनों से जो समद्धि जापान ने प्राप्त की है उतनी एशिया के अन्य किसी देश में नहीं हुई. फिर भी जापान को गेहूँ, चीनी और सोयादीन जैसी चीजों का आयात करना पडता है. मछली पकडने और पालने का जापान का एक महत्त्वपूर्ण घंघा है. १९६४ में जापान ने ६३,५०,००० टन मछलियाँ पकड़ कर विश्व-रेकॉर्ड स्थापित किया था. उद्योग घंघों के रूप में भी जापान की गिनती संपन्न देशों में की जाती है. १९६६ में जहाज निर्माण के क्षेत्र में संसार का सब से वड़ा २,१०,००० टन वाले 'इदेमित्सू मारू' जहाज को जल में उतार उस ने सारे संसार को चिकत कर दिया. जापान कच्चा माल, ईंघन तथा खाद्य पदार्थ ९६ से ९९ प्रतिशत आयात करता है जब कि घातु के सामान, मशीन तथा रासायनिक पदार्थों का निर्यात ५८.१ प्रतिशत है. जहाज, मोटर, कैमरे, ट्रांजिस्टर-रेडियो और टेलीवीजन का निर्यात उस का २१ प्रतिशत है. १९६५ में अमेरिका ने ३३ प्रतिशत जापान से इन सभी चीजों का आयात किया था.



जापान के स्वास्थ्यमंत्रालय ने पिछले दिनों तोकियो और ओसाका के वीच प्रशांत तट के साय तोकाइ प्राकृतिक पैदल-मार्ग चनाने का निश्चय किया है. इस मार्ग का काम १९७० में शुरू होगा, जो तीन सालों में खत्म होगा. इस पर लगभग ८३ लाख डॉलर खर्च होंगे. यह पैदल मार्ग ८९० किलो मीटर तोकाइ पार्क से ले कर ओसाका तक की दूरी तय करेगा. यह रास्ता फूजी, आकोन, इजू, राष्ट्रीय पार्कों से होता हुआ गुजरेगा जिस के भीतर से ७ राज्यों के पार्क आयेंगे. अगले कुछ समय में १० प्राकृतिक पार्क इस के साथ क़ायम किये जायेंगे. यह पैदल मार्ग घने जंगलों, खूंख्वार जानवरों के अलावा ऐतिहासिक और परंपरागत अभिरुचि वाले क्षेत्रों से भी निकलेगा. इन क्षेत्रों में घने जंगल और फूजी तथा एईही जैसे पहाड़ भी रास्ते में आयेंगे. इस पैदल मार्ग के रास्ते में एनराई कूजी मेंदिर भी पड़ेगा. यह पैदल मार्ग सभी मौसमों में खुला रहेगा और सभी तरह के यात्रियों के मनोरंजन का साधन रहेगा. जापान जैसे औद्योगिक रूप से विकसित देश में इस क़ित्म का मनोरंजक मार्ग बनाने का मतलव लोगों में उत्साह की भावना पैदा फरना है: इस रास्ते से केवल पैदल ही लोग जा सकेंगे. यहाँ तक कि साइकल चालकों को इस रास्ते से जाने की मनाही है. इस मार्ग में लोगों की मुविधाओं के लिए रहने और खाने की पूर्ण व्यवस्या रहेगी जो कि अधिक खर्चीली नहीं होगी. इस पदल-मार्ग की योजना से जापानियों में एक नये क़िस्म का उत्साह पदा हुआ है सौर वे सरकार को हर तरह का सहयोग देने को तैयार हैं.

विश्व

विलिन संकट

चुनाव को चुनौती

फ़ेडरल जर्मनी में राष्ट्रपति के चुनाव के लिए फ़ेडरल असेंबली की बैठक ५ मार्च को पश्चिम वर्लिन में होगी, पूर्व जर्मनी द्वारा पश्चिम वर्लिन जाने वाले मार्गी पर प्रतिवंघ लगा दिये जाने के वाद वॉन में सरकारी प्रवक्ता के बयानों से यह अव प्रायः स्पष्ट हो गया है. लगता है पूर्व जर्मनी के इस प्रतिबंध की प्रतिक्रिया पश्चिम जर्मनी पर यह हुई कि पश्चिम र्वालन में ही यह चुनाव करने का उस का निश्चय और भी दृढ़ हो गया. हवाई यातायात चूंकि इस प्रतिवंघ से मुक्त है इस लिए चुनाव-मंडल के अधिकांश सदस्य और उन के लगभग तीन सौ कर्मचारी पूर्व जर्मनी के ११० मील के प्रदेश पर से उड़ान कर के पश्चिम वर्लिन पहुँचेंगे. पिक्चम जर्मनी के राजनैतिक प्रेक्षकों का खयाल है कि पूर्व जर्मनी की घमकी में आ कर यदि पश्चिम बलिन में चुनाव कराने की योजना छोड़ दी गयी तो पूर्व जर्मनी के शासक राजनैतिक दृष्टि से फ़ेडरल जर्मनी से पश्चिम विलन को अलग-थलग करने की अपनी चाल में सफल हो जायेंगे. लेकिन राजनैतिक हलकों में अव यह वात भी कही जा रही है कि यदि रूस पूर्ण समभौते तया पूर्व और पश्चिम बिलन के संवध सुधारने का आश्वासन दे तब बॉन वर्लिन में चुनाव न कराने के वारे में क़दम उठा सकता है.

अाशंका की छाया में निर्णय: राष्ट्रपति-पद के चुनाव के लिए फ़ेडरल असेंवली की बैठक पिंचम बिलन में करने का निर्णय एक दम ही नहीं कर लिया गया. कुछ क्षेत्रों की ओर से आशंका प्रकट की गयी थी कि पूर्व जमंनी कोई मुसीवत जरूर खड़ी करेगा जिस का नतीजा अंततः पिश्चम बिलन के नागरिकों को ही मुगतना पड़ेगा, लेकिन यह मान कर चला गया कि द्वितीय विश्व-युद्ध की समाप्ति के बाद से फ़ेडरल राष्ट्रपति कां तीन वार चुनाव पिश्चम बिलन में ही हुआ इस लिए अय उस परंपरा को छोड़ देना भी ठीक नहीं होगा.

पूर्व जर्मन अधिकारियों का दावा है कि पिश्चम वालिन अब भी १९४५ के पोट्सडम समझौते के अधीन है, इस लिए पिश्चम जर्मन शासकों को इस तरह के समारीह कर के उसे पिश्चम जर्मनी का ही एक माग सिद्ध करने का कोई अधिकार नहीं है. पूर्व जर्मनी का यह भी कहना है कि पिश्चम जर्मनी के वर्त्तमान राष्ट्रपति डॉ॰ हाईनरिश ल्यूबके के उत्तरा-धिकारी के चुनाव में २२ नव नारसी नेशनल डेमोकेंट भी माग ले रहे हैं, अतः पिश्चम बालिन में चनाव कराने का निर्णय पूर्व जर्मनों के दावे

के खंडन के लिए ही किया गया.

पूर्व जर्मनी विलिन के वारे में पोट्सडम समझौते की दुहाई देता है पर उस ने स्वयं पोट्सडम समझौते का उल्लंघन कर विलिन के आधे माग को अपनी राजधानी वना लिया. शायद इसी लिए तीनों पिश्चमी देशों ने रूसियों को पोट्सडम समझौते की याद दिलायी है जिस में कहा गया है कि पोट्सडम समझौते की घाराएँ विलिन के दोनों मागों यानी पूर्व और पश्चिम पर समान रूप से लागू होती हैं.

पूर्व जर्मनी की सरकार ने प्रतिवंघ लगाने के साथ इस बारे में जो वक्तव्य दिया है उसे पिक्चम जर्मनी की सरकार के निर्णय को मड़काने वाली कार्रवाई बताया गया है. उन के विचार में पिक्चम जर्मनी इस तरह पिक्चम बर्लिन के दर्जे में पिरवर्त्तन ला कर उसे अपने राज्य का अभिन्न अंग बनाने की दिशा में बढ़ रहा है जो पोट्सडम समझौते का उल्लंघन है.

मित्र देशों का समर्थन: वताया जाता है पश्चिम वर्लिन में राष्ट्रपित-चुनाव कराने के निर्णय से पहले वॉन सरकार ने अपने पश्चिमी मित्र देशों से अच्छी तरह सलाह-मशिवरा कर लिया था क्यों कि पश्चिम वर्लिन की रक्षा की जिम्मेदारी अंततः उन्हीं पर है.

फ़ेडरल जर्मनी के राष्ट्रपति का चुनाव पश्चिम जर्मनी और विलिनवासियों की एकता के प्रदर्शन का सब से अच्छा अवसर होता है. इस लिए यह चुनाव पश्चिम वर्लिन में ही होता है पर पूर्व जर्मनी के शासकों का इस वार का विरोध कुछ अधिक उग्र है. पश्चिम राष्ट्रों का समर्थन भी कुछ इस रूप में है कि उन्होंने पश्चिम वर्लिन में राष्ट्रपति-चुनाव करने के निर्णय पर आपत्ति नहीं की है. पश्चिम जर्मनी की सरकार में भी इस निर्णय पर अलग-अलग प्रतिक्रिया है. सरकार में ही कुछ लोगों का मत है कि चेकोस्लोवाकिया पर सोवियत संघि के देशों के आक्रमण से पूर्व-पश्चिम संबंघों में तनातनी खत्म करने की प्रक्रिया में वाधा पड़ गयी थी. उस वाघा के दूर होने के कूछ आसार नज़र आने लगे थे, पर पश्चिम वर्लिन में राष्ट्रपति-चुनाव करने के निर्णय से अब फिर वही संकट पैदा हो जायेगा और तनातनी कम करने के अब तक के सब प्रयत्नों के परिणामों पर पानी फिर जायेगा. इस से पूर्व जर्मनों को नयी गड़वड़ पैदा करने का मौक़ा भी मिल जायेगा. पर अंततः निर्णय यही रहा कि राष्ट्रपति-चुनाव पश्चिम वर्लिन में ही हो.

सोवियत संघ की उदासीनता: पूर्व जर्मनी के उग्र विरोध को सोवियत संघ का समर्थन मिलना स्वामाविक ही था. सोवियत संघ की और से विरोध प्रकट किया गया जिस के पश्चिम जर्मनी द्वारा अस्वीकार कर दिये जाने का समाचार भी आ गया लेकिन मास्को में राजनैतिक प्रेक्षकों का ख्याल है कि सोवियत संघ इस प्रश्न को ले कर कोई वड़ा पूर्व-पश्चिम संकट खडा करने के पक्ष में नहीं है. इन प्रेक्षकों के अनुसार इस तरह का संकट खड़ा करने से कोई उद्देश्य तो सिद्ध होगा नही. उलटे अमेरिका के साथ प्रक्षेपास्त्रों के बारे में रूस की प्रस्तावित बातचीत पर वुरा असर पड़ेगा. नये अमेरिकी राष्ट्रपति श्री निक्सन के साथ सोवियत संघ के शिखर सम्मेलन की जो योजना है उस पर भी इस का विपरीत असर पड़ सकता है. इसलिए रूस का विरोध पूर्व जर्मनी को खुश करने के लिए ही है. इस के अलावा परमाणु अस्त्र प्रसार निषेध संधि पर हस्ताक्षर करने के लिए पश्चिम जर्मनी पर सोवियत संघ वरावर दबाव डालता रहा है. इस वार भी पूर्व जर्मनी का समर्थन करने का इतना उद्देश्य सोवियत विरोघ में नहीं है



जितना इस दवाव को मौक़ा पा कर और भी सुदृढ़ वनाने का लेकिन सोवियत संघ यह भी समझता है कि वॉशिंग्टन के साथ मिल कर यह दवाव जितना कारगर हो सकता है उतना किसी और तरीक़े से नहीं इस लिए भी सोवियत संघ इस प्रश्न को लेकर ऐसा कोई क़दम नहीं उठायेगा जिस से अमेरिका के साथ उस की तनातनी बढ़ती हो.

ऐसी परिस्थितियों में पूर्व जर्मनी अपने विरोध में अकेला ही पड़ गया है और उस का उद्देश्य भी विरोध इतना नहीं है जितना कि इस प्रश्न को ले कर पश्चिम जर्मनी तथा उस के पश्चिमी मित्र देशों के विरुद्ध प्रचार.

पूर्व जर्मनी अधिकारियों ने पश्चिम जर्मनी के विदेशमंत्री विली ब्रांट से प्रतिबंधों को ढीला करने के बारे में पत्र लिखा उस के उत्तर में विदेशमंत्री ब्रांट ने कहा कि दोनों तरफ़ आने-जाने की छूट विना किसी प्रतिबंध के स्थायी होनी चाहिए. पूर्व और पश्चिम में संबंध विगड़ने न पायें, पिछले दिनों वॉन-स्थित हसी राजदूत ने चांसलर कीसिंगर और विली बांट से २४ घंटों में दो वार वातचीत की. ऐसी संमावना है कि तनातनी का दिखने वाला वर्त्तमान दौर अगले कुछ दिनों में ठीक हो जायेगा.

यूरोप

सद्भाव यात्रा पर

अमेरिका के राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन जव ५ राप्ट्रों की ७ दिवसीय यात्रा पर नैटो और साझा वाजार के मुख्यालय ब्रुसेल्स पहुँचे तव ६ वर्षों के वाद आये एक अमेरिकी राष्ट्रपति का ब्रुसेल्सवासियों ने दिल खोल कर स्वागत किया. लेकिन लंदन पहुँचने पर अमेरिका विरोधी झंडे तथा पुलिस और प्रदर्शनकारियों की निड़ंत से निकलने वाले लाल खून के कतरे भी राष्ट्र-पति की आँखों से ओझल न हो सके. अपनी यात्रा शुरू करने से पहले निक्सन ने कहा था कि वह नये युरोप की खोज में निकल रहे हैं. उन्हें इन देशों के अधिकारियों से वातचीत कर उन की सम-स्याएँ और कठिनाइयाँ समझने का मीक़ा मिलेगा. निक्सन वीएतनाम और पश्चिम एशिया के मामले के वारे में भी इन देशों से अपने विचारों का आदान-प्रदान करना चाहते हैं. निक्सन ने एक वार कहा था कि अपने विरो-वियों से वातचीत करने से पहले अपने दोस्तों से विचार-विमर्श करना अधिक आवश्यक है और वही सही तरीक़ा है. नैटो समझौते के दायरे में आने वाले पश्चिम यूरोपीय देशों से समानता की जो लीक राष्ट्रपति निक्सन को मिलेगी उस से उन के हाय मज़बूत होंगे और रूस के साथ किसी भी निष्कर्ष पर पहुँचने से पहले यह लीक उन का मार्गदर्शन करेगी.

१९६० के वाद पहली बार निक्सन सरकारी तौर पर पश्चिम युरोप की यात्रा पर गये ब्रुसेल्स निक्सन का पहला पड़ाव था और उस के बाद वह ब्रिटेन पहुँचे. प्रघानमंत्री हेरल्ड विल्सन के साय उन की वातचीत का मुद्दा मु य रूप से नैटो और यूरोपीय साझा वाजार में ब्रिटेन का शामिल होना था. विल्सन यह मानते हैं कि अमे-रिका के साथ उन के पुरुतनी संबंध हैं और उन संबंधों को और मजबूत करना उन का फ़र्ज़ है. इस के साथ ही यह बात भी सही है कि ब्रिटेन और अमेरिका में जो इघर तनाव की दरारें दीखने लगी थीं दोनों नेता उन बढ़ती हुई दरारों को पाटने के चावना दीखते हैं. विल्सन ने एक बार कहा था कि नैटो के शक्तिशाली होने से पश्चिम यूरोपीय देशों की शेक्ति और दृढ़ होगी. उन के सोचने का मतलब शायद यह था कि दारसा संघि के देशों में जितनी आत्मीयता और एकता है उन में नहीं. विल्सन ने कहा कि रूस के प्रतिरक्षा वजट पर १४ प्रतिशत की वृद्धि हुई है और वारसा संघि के देशों पर अव पहले की अपेका दूगुना खर्च किया जा रहा है. १९५८ से पहली वार ब्रिटेन ने अपने प्रतिरक्षा खर्च में कमी की है. इस का कारण पूर्वी स्वेज और अप्रैल १९७० में मलयेसिया बादि से अपने सैनिक अड्डे समाप्त करना है. ब्रिटेन अपनी गुरखा व्रिगेड में मी १५०० सैनिकों और अघिकारियों की कटीती करेगा. ऐसा सब करने का कारण यह है कि ब्रिटेन नैटो को मज़वूत वनाने के पक्ष में है. पिछले दिनों जारी किये गये एक खेत-पत्र में कहा गया कि वारसा संघि के देशों के पास ३,५००,००० सैनिक, १० लाख हवाई और रॉकेट वरसाने वाले वायुसैनिक और लगमग पाँच लाख नौसैनिक हैं. एक और अनुमान के अनुसार वारसा संघि के देशों के पास नैटों के मुक़ावले तिगुने टैंक, दुग्नी सेना तथा



निक्सन: नये यूरोप की खोज

विमान और लगमग १००० प्रक्षेपास्त्र हैं जिन का मुँह पिरचम यूरोपीय देशों की तरफ़ है. नैटो को शक्तिशाली वनाने की जरूरत इस लिए भी महमूस की जा रही है क्यों कि वारसा संघि के देशों ने चेकोस्लोगिकया पर जो ३ दिवसीय हमला किया था उस से राजनीतिक रूप से रूस की वेशक आलोचना की गयी थी लेकिन पिरचमी यूरोपीय देश उस की सैनिक सर्वोच्चता को देख कर मीतर ही मीतर इर महसूस करने लगे थे. नैटो को शक्तिशाली वनाने में फ़्रांस सहयोग देने को तैयार नहीं और राप्ट्रपति द गाँल ने यह वात जाहिरा तौर पर वता दी है कि वह किसी भी तरह नैटो के साथ सहयोग नहीं करेंगे.

फ़ांस के इस बूढ़े शेर की जिद से सभी पिड़चमी देश वाकिफ़ हैं और उस के हिंधी स्वमाव के सामने सभी खिसियाई विल्ली की तरह दुम दवा कर मागते हैं. फ़ांस को इस बात का संकेत मिल गया था

कि पिछले दिनों पश्चिम जर्मनी के चांसलर कीसिंगर और वितानी प्रवानमंत्री विल्सन में साझा मंडी के वारे में वातचीत हुई है. एक समाचार के अनुसार पश्चिम जर्मनी ने व्रिटेन को साझा मंडी में शामिल करने का समर्थन देने की वात मान ली थी. इन सभी पूर्वानुमानों को ध्यान में रख कर राप्ट्रपति द गॉल ने पिछ्ले दिनों यह घोपणा कर दी कि साझामंडी के द्वार ब्रिटेन के लिए अभी तक वंद हैं. अमेरिका पर यह भी तोहमत लगायी जा रही है कि प्रक्षेपास्त्र और आणविक हथियारों के निर्माण के आधुनिक तरीक़े वह ब्रिटेन को ही वताता है, अन्य देशों के साथ उस का व्यवहार पक्षपातपूर्ण है. ऐसा भी कयास है कि निक्सन और विल्सन में सैनिक सहयोग के वारे में लंबी वात चीत होगी. ब्रिटेन के बाद निक्सन पश्चिम जर्मनी के चांसलर कीसिंगर से वातचीत करेंगे. नये राष्ट्रपति का स्वागत करने में उन्हें इस वात की अधिक खुशी होगी क्यों कि सैनिक रूप से पद्दिम जर्मनी अमेरिका पर ही निर्मर है. कीसिंगर निक्सन के सामने अणु-प्रसार-निरोव संवि पर हस्ताक्षर करने की रस्म अदायगी भी करेंगे. यह भी संभव है कि वर्लिन के कुछ युवक अमेरिका के पश्चिम जर्मनी पर बढ़ने वाले अधिक प्रमाव के खिलाफ़ निक्सन को काले झंडे भी दिखायें लेकिन निक्सन की सुरक्षा के लिए २० हजार सिपा-हियों के कड़े पहरे की व्यवस्था की गयी है.

जर्मनी के वाद निक्सन इटली जायेंगे. इटली की मिली-जुली सरकारसे संमवतः वह ब्रिटेन को साझा बाजार में शामिल करने की वकालत करेंगे. इटली के विदेशमंत्री नैन्नी ने चीन के साथ जो राजनियक संबंध स्थापित करने की घोपणा की है उस पर अमेरिका और इटली के अधिकारियों में नैटो के संदर्भ में वातचीत होगी. निक्सन नहीं चाहते कि इटली चीन के साथ राजनियक संबंध स्थापित करे. निक्सन पोप पॉल से मी मिलेंगे. स्थाल किया जाता है वह संमवतः वैटिकन के साथ पुनः राजजियक संबंध स्थापित करें.

निक्सन का अंतिम पड़ाव पेरिस होगा. फ़ांस के राष्ट्रपति द गाँल ने १९६६ में नैटो के साथ अपने संबंध-विच्छेद करने के वाद किसी भी अमेरिकी राष्ट्रपति का फ़ांस की मूमि पर स्वागत नहीं किया. समय के सरकने के साथ-साथ फ़ांस के अमेरिका विरोधी रवैये में ढिलाई आयी है. इसी नरमी की वजह से अमेरिका और वीएतनाम की वार्ता के लिए फ़ांस ने मेजवान वनना स्वीकार किया. इस तथा वारसा संधिक देशों द्वारा चेकोस्लो-वाकिया पर हमले के कारण मी फ़ांस और अमेरिका निकट आये लेकिन उन में वह आत्मीयता पुनः स्थापित नहीं हो सकी जो जान केनेडी के समय थी. पिछले दिनों फांस

की भीतरी स्थिति को काफ़ी ठेस पहुँची है और एक वक़्त तो ऐसा आ गया था कि फ़ांस फ्रांक के अवमूल्यन की बात सोचने लगा था. अपनी इस खस्ता हालत के लिए वह अमेरिका को ही दोषी पाता रहा है. द गाँल के साथ निक्सन की वातचीत काफ़ी गंभीर दौर से हो कर गुज़रेगी. यह वात सही है कि निक्सन फ़ांस का हर मामले में अपने साथ सहयोग चाहते है और निक्सन ने राप्ट्रपति द गाँल के उस सुझाव को कि चार बड़े देश पश्चिम एशियां की समस्याओं का हल ढूँढ़ें, मान कर अपनी सद्भावना का परिचय दिया है. द गॉल नैटो के मामले में कितना झुकते है और ब्रिटेन के यूरोपीय साझा बाजार में शामिल होने में कितनी सहायता कर पायेंगे, इस का पता तभी लग पायेगा यदि दोनों नेताओं ने दिल खोल कर वातचीत की.

पश्चिम एशिया

सर के बदले नाखून हीं सहीं-

कुछ दिनों की चुप्पी के बाद सीरिया और इसाइल के विमानों ने फिर अपनी मुहिम तेज की. पहले सीरिया ने इसाइली अड्डों पर वम-वर्षा की और वाद में बदला लेने की गर्ज से इसाइल ने सीरियाई सैनिक अड्डों पर हमला किया. स्ट्रित की गंमीरता की आँकते हुए संयुक्त अरब गणराज्य ने आंपरकाल न स्थिति का ऐलान कर दिया.

संपूर्ण अरव-जगन १९६७ की पराजय के वाद अंतरराष्ट्रीय संस्था संयुक्तराष्ट्र और विश्व की बड़ी शक्तियों द्वारा अपने अनुकूल न्याय प्राप्त करने में सफल हो कर इस प्रकार कुंठाग्रस्त हो गया है कि अब निराशा में वहाँ एक के वाद दूसरा मूर्खतापूर्ण क़दम उठाने का सिलसिला शुरू हो गया है. वेरूत की घटना के वाद बगदाद में तथाकथित इस्राइली जासूसों को फाँसी पर लटकाने का जो कम हो चुका है उस से अरव-इस्नाइली समस्या को सुलझाने में कोई सहायता तो मिलेगी ही नहीं अरवों को भी केवल उसी प्रकार संतोप प्राप्त होगा जैसा कि एक निर्वल और चिड़चिड़े स्वमाव के व्यक्ति को शत्रु से पिट कर उसे दो-चार मद्दी गालियाँ देने से होता है. २७ जनवरी को वग़दाद और वसरा में फाँसी पर लटकाये हुए १४ व्यक्तियों को प्रदर्शन की वस्तु के रूप में जिस प्रकार जनता के सामने लाया गया वह मनुष्य की असम्य प्रवृत्तियों का ही द्योतक है. इस्राइल और अन्य देशों में इस कृति के प्रति भारी असंतोप और घृणा की अमिन्यक्ति हुई थी फिर भी इराक् ने २० फ़रवरी को और ७ व्यक्तियों को वग़दाद के विस्त्व कार्य करने के आरोप में फाँसी पर लटका कर आम जनता के लिए प्रदिशत किया. ठाशों के इस प्रदर्शन से मी मूर्खता-पूर्ण कदम इन छापामारों की सराहना है जिन्होंने एथेंस में एल अल के यात्री विमान को नष्ट करने का पड्यंत्र रचा.

जरिख: इस प्रशंसा का एक परिणाम यह भी निकला कि फ़िलस्तीन मुक्ति मोर्चे के इन छापामारों को इस्राइली नागरिक वायसेना को नष्ट करने का प्रोत्साहन मिला और पिछले ही दिनों जुरिख में एल अल के एक यात्रीयान पर गोलियाँ चलाशी गयीं. २६ यात्रियों में इस्नाइली विदेश विभाग के. महानिदेशक भी थे जिन्हें एक गोली छ्कर चली गयी. ९ व्यक्ति घायल हुए जिन में ५ की हालत गंभीर है. जब छापामारों ने मशीन-गनों से वायुयान पर आक्रमण किया तो एक यात्री ने वापस गोली चलायी. जिस से एक आक्रमणकारी मारा गया. अन्य ३ व्यक्तियों को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया है. जुरिख पुलिस के अनुसार इस आक्रमण की योजना पहले से बनाया गयी लगती है, क्यों कि इन चार आक्रमणकारियों को जिन में एक महिला भी शामिल है, हवाई अड्डे के अधिकारियों ने एक दिन पहले भी घूमते हुए देखा था. अनुमान है कि उन्होंने रूस में वने हुए मशीनगन से आक्रमण किया. क्षतिग्रस्त वायुयान का निरी-क्षण करने पर पता चला कि उस में ४० गोलियाँ लगीं थी. पुलिस ने उस कार को भी अपने क़ब्ज़े में कर लिया है जिस में ये आक्रमणकारी आये थे. कार में कुछ वारूद के अतिरिक्त फ़िलस्तीन मुक्ति मोर्चे के पत्रक और एक पुस्तिका "इस्राइल में अरव" भी थी. इन पत्रकों में स्विस जनता से प्रार्थना की गयी थी कि वह आक्रमणकारियों के उद्देश्य और स्थिति को सहान्मृतिपूर्वक समझें. वेरूत के 'सार्वजनिक फ़िलस्तीन मुक्ति मोर्चे' ने घोषणा की है कि इस आक्रमण की पूरी जिम्मेदारी उस पर है.

वदले का खतरा: त्रितानी सरकार को इस वात की आशंका हो गयी है कि इस्राइल नाग-रिक वाययान पर इस प्रकार के आक्रमण का जरूर बदला लेगा और उन्होंने इस 'मयानक किया और प्रतिकिया की शृंखला को तोड़ने के लिए संयम की प्रार्थना की है. महासचिव ऊ थाँ ने भो इस घटना पर 'मायूसी और चिंता' व्यक्त की है और कहा है कि इस प्रकार के आक्रमणों पर एक दम रोक लगाई जानी चाहिए अन्यया नागरिक उड्डयन को अव्य-वस्था और अराजकता से वचाना कठिन हो जायेगा. यद्यपि विभिन्न सरकारों ने इस्राइल से बदला न लेने की प्रार्थना की है. फिर भी इस वात की बहुत अधिक आशंका है कि इस्राइल खमोश नही रहेगा. इस आशंका का कारण इस्राइल के समाचारपत्रों की प्रति-किया और यातायातमंत्री मोरो कारमेल का एक वक्तव्य है. कारमेल ने कहा है कि इस प्रकार के घातक आक्रमणों से इस्राइल की

अपेक्षा अरवों की हवाई सेवाओं को अधिकं खतरा पैदा हो गया है. उन्होंने चेतावनी दी है कि यदि 'अरव सरकारें अंतरराष्ट्रीय संपर्क कड़ियों को अक्षत रखना चाहती हैं तो यह उन के लिए उचित होगा कि वह बीघ्र ही इस्राइली वायुयानों पर इस प्रकार के गुप्त आक्रमणों पर रोक लगाने के लिए प्रभावशाली क़दम उठायें.' इस्राइल के विदेशमंत्री अव्वा एवन ने विदेशमंत्रालय के महानिदेशक से बातचीत करने के बाद कहा कि यह उन्ही लोगों का काम है जिन की पिछले ही दिनों राप्ट्रपति नासिर ने प्रशंसा की है. 'इस में कोई संदेह नहीं है कि पड्यंत्रकारियों और उन के मालिकों को उस वातावरण से उत्साह मिला है जो २६ दिसंबर को एथेंस में इस्राइली वायुयान पर आक्रमण करने के बाद बना.' इस से यह स्पप्ट है कि इस्राइल छापामारों और अरव सरकारों में कोई भेद नहीं करता. वास्तव में अरव सरकारों ने कभी भी आतंकवादियों की इन कार्यवाहियों की निंदा नहीं की. निदा की बात तो दूर इन लोगों को राष्ट्रीय वीरों के रूप में चित्रित किया गया. ऐसे वातावरण से इस्राइल से यह अपेक्षा करना कि वह अरव सरकारों और अरव छापामारों में भेद करेगा, अव्यवहारिक वात है. इस वात की वहुत आशंका है कि इस्नाइल ज्रिख की स घटना का वदला 'अपनी सुविधा और समय पर लेगा.' अतः अरव-इस्राइली समस्या का हल निकालने के लिए चार वड़े राष्ट्रों को विना समय नष्ट किये प्रभावशाली क़दम उठाना चाहिए क्यों कि पश्चिम एशिया में प्रतिद्वंद्वियों से हल निकालने की आशा करना अब व्यावहारिक नहीं रहा है. मगर प्रश्न यह है कि क्या बड़े राष्ट्र भी अरवों और इस्राइलियों को अपने शतरंज के मोहरे वना कर अपना ही खेल नही खेल रहे हैं ?

पाकिस्तान

अपनीं-अपनीं गोटियाँ

पाकिस्तान के ६२ वर्षीय राप्ट्रपति अय्यूव खाँ ने विरोधी पार्टियों की दो महत्त्वपूर्ण माँगों को स्वीकार कर उन को उलझन में डाल दिया है. अय्यूव ने यह घोषणा की है कि १९७० के राप्ट्रपति-चुनाव के लिए वह खड़े नहीं होंगे. दूसरे ढाका पड्यंत्र कांड के मामले को वापस ले कर सभी ३४ अभियुक्तों को रिहा करने के आदेश जारी कर दिये गये हैं. राप्ट्रपति की इन घोषणाओं का सारे पाकिस्तान में स्वागत किया गया और छात्रों ने तो इसे अपनी जीत कह कर जश्न भी मनाये. अय्यूव के इन दो महत्त्वपूर्ण ऐलानों ने विरोधी पार्टियों को एक ऐसे कगार पर ला खड़ा किया है कि वे अब वातचीत न करना चाह कर भी करने को बाघ्य हो गयी हैं. पूर्व पाकिस्तान के अवामी लीग के नेता दीख मुजीर्बुरहमान, जो ढाका पड्यंत्र कांड

के मुख्य अभियुक्त थे, ने बातचीत में भाग लेने की अपनी सहमति व्यक्त कर दी है. पूर्वी पाकिस्तान के एक अन्य महत्त्वपूर्ण नेता मीलाना भासानी ने इस आशय का वयान दिया है कि अगर उन की पार्टी अय्यूव के साय वातचीत करने को सहमत है तो वह स्वयं वातचीत में तव तक शामिल नहीं होंगे जब तक उनकी ११ माँगें नहीं मानी जायेंगी लेकिन पार्टी के हुक्म के मुताबिक एक नमाइंदा भेजा जायेगा. ८ सदस्यीय डेमो-क्रेटिक एक्शन कमेटी के संयोजक नवाव-जादा नसरुल्ला खाँ ने, जो अय्यूव से पहले ही वात चीत करने को सहमत थे, वताया कि वह मुजीवुर्रहमान तथा अन्य नेताओं से वात-चीत कर इस वात का निश्चय करेंगे कि वात-चीत का दायरा क्या हो. अय्यूव के राष्ट्रपति-पद के चनाव के लिए खड़े न होने के एलान से भृतपूर्व विदेशमत्री जुल्फिकार अली मुद्रो को भीतर ही भीतर से काफ़ी कोएत हुई है. वह यह वखूबी जानते हैं कि पश्चिमी पाकिस्तान में जितनी उन की कद्र है पूर्वी पाकिस्तान में उन के क़द्रदाँ उतने ही कम हैं. लिहाज़ा उन्होंने यह वक्तव्य जारी किया कि अगर पूर्वी पाकि-स्तान के लोग कोई ऐसा-उम्मीदवार चुनते हैं जो पश्चिम और पूर्व दोनों को मान्य हो तो वह अपना नाम वापस ले लेंगे. वौखलाहट में की गयी इस घोषणा के साथ ही मुद्रो ने यह भी कहा कि जब तक पाकिस्तान में दंगे-फ़साद कपूर्य और गोलियाँ चलनी बंद नहीं हो जातीं तव तक वह अय्युव से वातचीत करने को तियार नहीं. एक के वाद एक वहानेवाजी का सहारा ले कर भुट्टो अव अधिक दिन तक युवा तवके को अपने हाथ का खिलीना नहीं वना सकते. यह बात तय है कि यदि अब भी विरोघी पार्टियों ने अय्युव के साथ वात करने से कन्नी कतरायी तो लोगों में उन के प्रति जो

अय्यूव खाँ: कुछ तुम कहो, कुछ हम कहें

विश्वास-स्तंभ था वह उह जायेगा और अय्यूब उन की नजरों में पुनः नायक वन जायेंगे.

अय्युव ने जब शांत और संयत स्वर में यह कहा कि वह मौजूदा समस्याओं का हल ढूँढने के लिए प्रयत्नशील हैं और अगर विरोधी पार्टियाँ हर संमोवनाओं के वावजूद उन से वातचीत करने को तैयार नहीं हुई तो वह खुद कुछ संवैधानिक परिवर्त्तन संवंधी प्रस्ताव राष्ट्रीय असेंवली में पेश करेंगे. इस आकस्मिक लेकिन लिखित वक्तव्य में अय्युव ने राजनैतिक स्वारों का हवाला देते हुए कहा कि जुलूसों, गोलियों की वदौलत मसले हल नहीं होते. यह तो सिर्फ़ एक पागलपन की निशानी है. में यह कमी वर्दाश्त नहीं कर सकता कि पांकिस्तान की प्रगति में किसी क़िस्म की रुका-वट आये, लिहाजा ऐसे जो भी कदम उठाये जायेंगे उन का पाकिस्तान के इतिहास में गहरा प्रभाव होगा. अय्यूव ने कहा कि उन के निकट रहने वाले लोग यह वखूवी जानते हैं कि १९६५ के चुनाव के बाद उन्होंने यह वात साफ़ कर दी थी कि वर्त्तमान कार्यकाल खत्म होने वाद वह अपनी जिम्मेदारियों से छुटकारा पाना चाहेंगे. जहाँ तक प्रत्यक्ष मतदान का प्रश्न है यदि आम जनता यह चाहती है तो इस में मुझे कोई आपत्ति नहीं. देश के मसलों को सुलझाने के लिए अगर हम एक साथ नहीं वैठ सकते तो हम खुदा के सामने जवाबदार हैं और हमारे मिल कर न बैठ सकने से होने वाली इस हार की गवाह हमारी तवारीख होगी. जव-जव भी मुझे मुश्कलातों का सामना करना पड़ा है या मुझ पर किसी तरह की मीड़ आ पड़ी है मैं ने खुदा से रोशनी की दुआ की है और आज मैं एलान करता हूँ कि मैं राष्ट्रपति-पद के लिए उम्मीदवार नहीं होऊँगा. मेरा यह फ़ैसला आखिरी है और इस में तवदीली की कोई गुंजाइश नहीं. उन्होंने छात्रों से अनुरोध किया कि वे अपनी कक्षाओं में जायें. उन की शिकायतों को दूर करने की मरसक कोशिश की जायेगी.

अय्यूव खाँ जव मुल्क के सामने अपना यह पैगाम प्रसारित कर रहे थे तब उनके सूचनामंत्री ख्वाजा शहावुद्दीन ढाका में शेख मुजीवु-र्रहमान से यह इत्तजा कर रहे थे कि वह अय्युव से वातचीत करने को तैयार हो जायें. शेख म्जीव्र्रहमान ने जब उन्हें अपनी शर्त बतायों तब पहले से ही तैयार सूचनामंत्री ने यह एलान कर दिया कि ढाका पड्यंत्र कांड के मामले को सरकार वापस लेने के लिए तैयार है. मुजीवुर्रहमान के सामने अव और कोई चारा नहीं रहा उन्होंने सिर्फ़ इतना कहा कि मैं अपने साथियों के साथ वातचीत कर अपना फ़ैसला दूंगा. उन्होंने जहाँ वार्ता में भाग लेने का निर्णय ले लिया वहाँ मुट्टो ने फिर अड़ंगे डालने शुरू कर दिये. मुट्टो ने कहा कि पूर्व पाकिस्तान के गवर्नर अब्दुल मोनेम, जो लोगों के खून-खरावे के जिम्मेदार हैं, के वात-

चीत के समय हाजिर रहने से कैसे ईमानदारी का रविया अपनाया जा सकेगा. उन्होंने यह भी कहा कि जब लोगों पर गोलिया बरस रही हैं तब बातचीत करने से कोई फायदा नहीं. खैर, बिरोधी नेताओं के साथ अय्यूव की बातचीत तो शुरू हो गयी है मगर उसमें मुट्टो और भासानी भाग नहीं ले रहे हैं.

उघर ढाका पड्यंत्र कांड का मामला सर-कार ने वापस ले लिया इघर २० हजार लोगों की भीड़ ने संचारमंत्री खान-ए-सवूर के घर को घेर लिया और उस पर पयराव करना शुरू कर दिया. इस पथराव से उन की जान को तो आँच नहीं आयी लेकिन माल का नुकसान जरूर हुआ। भीड़ पर रोक लगाने के लिए पुलिस और सेना ने गोलावारी की जिस से अभी तक के समाचारों के अनुसार ९ व्यक्तियों को जानं से हाथ घोना पड़ाः एक तरफ वात-चीत करने की स्थिति तैयार की जा रही है ्और दूसरी तरफ़ ये दंगे और जुलुस सिर उठा रहे हैं. इस का सीघा-सा कारण प्रदर्शनकारियों और राजनैतिक नेताओं में समन्वय का अमाव है. राजनैतिक नेता युवा तवके की वास्तविक माँग को समझ नहीं रहे हैं जिस की वजह से उन का यह विद्रोह दिनों-दिन बढ़ता जा रहा है. संमव है कि इस में कुछ अवांछनीय सामा-जिक तत्त्व भी सिर उठा रहे हों लेकिन इस के साथ ही यह बात भी सही है कि यदि अय्यूव से इन को शिकायत है तो विरोधी पार्टियों से भी इन्हें कम शिकवे नहीं. इस गुमराह मीड़ को राह पर लाने के लिए अगर पूर्वी पाकिस्तान के मॅंह-बोले नेता मीलाना भासानी और मुजीवुर्रहमान अपने प्रभाव का इस्तेमाल नहीं करते तब स्थिति सँमलने की वजाय विगड़ सकती है. इन लोगों द्वारा वार-वार यह आवाज वुलंद करना कि अय्यूव को हटाया जाये वेमानी नहीं. अय्युव के स्थान पर किसे बैठाया जाये इस बारे में अभी तक न ही यह उपद्रवी और न ही विरोधी पार्टियाँ एकमत हैं.

छात्रों का आतंक : ढाका के एक लाख छात्रों ने राष्ट्रीय असंवली और १२०,००० वेसिक डेमोकेटों को यह एल्टीमेटम दे दिया है कि अगर उन्होंने ३ मार्च तक अपनी सदस्यता से त्यागपत्र नहीं दिया तो इस के गंभीर हश्र होंगे. यह चेतावनी केवल गीदड़ धमकी ही नहीं थी. उन्होंने इसे कार्यरूप में भी परिणत कर दिया. कई केंद्रीय मंत्रियों, जिला अधि-कारियों की संपत्ति को स्वाहा कर दिया गया और कई वेसिक डेमोकेटों की जानें भी गयीं. छात्रों के इस आतंकवादी रवैये के कारण अय्युव-समर्थक वेसिक डेमोकेटों के इस्तीफ़े सरकार को मिल रहे हैं. इस जट्टोजहद में अव तक २० छात्र भी अपनी जान से हाथ घो चुके हैं. राजनीतिकों को दी गयी इस चेतावनी के अलावा छात्रों ने अय्यूव से तुरंत अवकाश ग्रहण करने और पूर्व पाकिस्तान को अधिक

स्वायत्तता देने की माँग की है. दूसरी माँग का समर्थन शेख मुजीबुर्रहमान ने भी किया है. ऐसा भी कयास है कि राष्ट्रपति अय्यव विदेश तथा प्रतिरक्षा के अलावा पूर्व पाकिस्तान को स्वायत्तता देने के लिए सहमत हो गये हैं. छात्रों का विद्रोह ढाका की ही तरह पश्चिम में भी बढ़ रहा है. वे तब तक कक्षाओं में जाने को तैयार नहीं जब तक उन की सभी शर्ते नहीं

राष्ट्रपति कीन हो शिअमी तक १९७० के राष्ट्रपति-पद के लिए केवल भुट्टो ही उम्मीदवार हैं लेकिन उन के उस वक्तव्य से कि पूर्व पाकिस्तान अगर कोई ऐसा उम्मीदवार ढूँढ़ लेता है जो पूर्व और पश्चिम को पसंद हो तो एक माने में वह भी उम्मीदवार नहीं रह जाते. इस में कोई संदेह नही कि पूर्व पाकिस्तान की आबादी पश्चिम पाकिस्तान से अधिक है और वहाँ पर किसी भी सर्वेसम्मत उम्मीदवार को निर्णायक बहुमत मिल जाने से देश की वागडोर उस के हाथों में जा सकती है लेकिन सवाल फिर म्जीबुर्रहमान और मौलाना भासानी के इर्द-गिर्द चक्कर काट कर ही रह जाता है. ये दोनों पूर्व पाकिस्तान के एकछत्र नेता हों ऐसी वात नहीं और फिर पश्चिम पाकिस्तान में भी इन का वह रुतवा नहीं जो मुट्टो का है. मुट्टो पश्चिम पाकिस्तान के युवा तबके में जरूर लोकप्रिय हैं लेकिन पूर्व ·पार्किस्तान में नहीं. नवावजादा नसरुल्ला खाँ का अंघविश्वासी दृष्टिकोण उन के आड़े आता है और वह पाकिस्तान के दोनों भागों के एकछत्र नेता नहीं हो सकते जनरल आज़म खाँ अभी नयें-नये राजनीति में आये हैं और दोनों ही भागों ने उन्हें अच्छी तरह परखा नही. असग़र खाँ का दबदवा दिनो-दिन बढ़ रहा है और दोनों ही भागों के लोग यह महसूस करने लगे हैं कि असगर खाँ अधिक संयत, संतुलित और विश्लेपणात्मक दृष्टिकोण रखते हैं. उन की उदार विचारघारा के कारण वह कभी अय्युव के विश्वासपात्र थे ही आजकल आम जनता के भी यकीनी दोस्त माने जाते हैं. उन्होने अय्यूव के दो महत्त्वपूर्ण निर्णयों के वाद अपनी प्रतिकिया व्यक्त करते हुए कहा कि विरोधी पार्टियों पर अव बहुत बड़ा भार आ गया है. उन के लिए यही वेहतर होगा कि वे एक हो जायें और मिल कर मुल्क की वहवूदी के लिए क़दम उठायें. जब तक विरोधी पार्टियों के स्वार्थ वँटे-कटे रहेंगे तब तक सत्तारूढ़ दल उन की इन्हीं कमजोरियों का फ़ायदा उठाता

लेकिन मुजीबुर्रहमान राष्ट्रपति-शासन के पक्ष में नहीं. वह चाहते हैं कि देश में संघीय संसदीय किस्म की सरकार बने. दरअस्ल, अपने अगले क़दम-के वारे में सभी विरोवी नेताओं में मतभेद हैं. और वे अपनी-अपनी गोटियाँ अपने-अपने स्वार्थों के अनुसार विठा रहे हैं.

पाकिस्तान की वुनियादी समस्या तभी से शुरू हो गयी थी जब १९४७ में दो संस्कृतियों को काट कर अलग-अलग किया गया था. पश्चिमी पाकिस्तान सांस्कृतिंक रूप से पूर्व से अलग था, भारत के पंजाब की पंजाबी भाषा संस्कृत से अधिक नजदीक होने के कारण काफ़ी फुली-फली लेकिन पाकिस्तान के पंजाब की भाषा फ़ारसी के निकटता के कारण उस रूप में नहीं पनप सकी जिस रूप में उसे वढ़ना चाहिए. जव तक १९५८ में राष्ट्र-पति अय्युव खाँ ने देश की सत्ता नही हथिया ली तब तक वहाँ की सरकारें 'आया राम-गया राम' हो कर ही रह गयीं. अय्यूव ने देश में स्थिरता का सूत्रपात किया और यही वजह है कि अस्थिर पाकिस्तान स्थिरता की तरफ बढ़ रहा है. जहाँ तक भाषा का सवाल है पाकि-स्तान में उर्दू और वंगाली दोनों सरकारी भाषाएँ है. रेडियो से जव 'मशरकी' और 'मगरवी' पाकिस्तान लफ्जों का प्रसारण हुआ तो पूर्व पाकिस्तान के लोगों ने सरकार का इस लिए विरोध किया कि पूर्व पाकिस्तान का अनुवाद करना ग़लत है, लिहाजा अब पाकि-स्तान रेडियो से पूर्व पाकिस्तान ही प्रसारित किया जाता है जो संभवतः पश्चिम पाकिस्तान के लोगों के कानों को काफ़ी अटपटा लगता होगा.भाषा की समस्या से अनजान पाकिस्तान के छात्रों ने भी अव भाषा के आघार पर सूबों की माँग शुरू कर दी है. अपने १२ सूत्रीय कार्यक्रम में छात्रों ने अय्यूव से कहा है कि बंगाल, पंजाब, वलोचिस्तान, सिंघ, सरहंद और कराची को भाषा के आघार पर गठित किया जाये. वामपंथी पार्टियों ने सरकारी स्तर पर उर्दू भाषा तथा वैकों, वीमा, विदेशी पूँजी और मुख्य उद्योगों के राष्ट्रीयकरण की भी आवाज वुलंद की है.

अय्यूव शासन ने औद्योगिक तौर पर मी काफ़ी प्रगति की है और चीन और अमेरिका के साथ-साथ रहने पर भी उस ने रूस की तरफ़ भी दोस्ती का हाथ बढ़ाया है. यह अय्यूव की प्रशासनिक सूझवूझ के कारण ही संभव हो सका है. पाकिस्तान की वर्त्तमान लहर एक ही शासन को एक दशक से अधिक सत्ता में वने रहने से उठने वाली उकतान के विरुद्ध अपनी आवाज बुलंद कर रही है.

विअफ़ा

नकारखाने में खियेकंपूर्ण तूती

हाल ही में महासचिव ऊ थां ने पत्रकारों को बताया कि अफ़्रीकी एकता संस्था (ऑर्ग-नाइजेशन फ़ार अफ़्रीकन युनिटी) ने एक सलाहकार समिति नियुक्त की है जो विअफ़ा की समस्या का हल निकालने का प्रयास करेगी. महासचिव से यह पूछा गया था कि संयुक्त राष्ट्र अफ़्रीका की इस गंमीर समस्या के लिए

क्या कर सकता है. महासचिव के अनुसार संयुक्त राष्ट्र केवलमात्र उन्हीं समस्याओं में कोई हस्तक्षेप कर सकता है जो संयुक्त राष्ट्र के सदस्यों से संबंधित हों. मगर नाइजीरिया के भूतपूर्व राष्ट्रपति अजिकिवे के अनुसार यह व्यवहार विश्व में शांति स्थापित करने की भावना के विरुद्ध है. "जब जिवराल्टर की समस्या उठाई गयी थी तो क्या उस समय भी ऊ थाँ ने इसे पश्चिम यूरोपीय संघ के सुपूर्व किया था ?' वास्तव में अव समय आ गया है कि विअफा और नाइजीरिया को विनाश से वचाने के लिए संयुक्त राप्ट्र प्रत्यक्ष रूप से सामने आये, क्यों कि अफ़ीकी एकता संस्था अभी इतनी नयी और अनुभवहीन संस्था है कि वह ऐसे नाजुक मामलों को ठीक प्रकार नहीं सँमाल सकती. अजिकिवे ने इस समस्या को हल करने के लिए एक योजना प्रस्तुत की है. उन के अनुसार संयुक्त राष्ट्र अमेरिका का 🏮 यह पहला कर्त्तेव्य है कि वह संयुक्त राष्ट्र की सुरक्षा परिषद् का घ्यान नाइजीरिया की विगड़ती हुई स्थिति की ओर दिलाते हुए १९ सदस्यों की एक समिति के निर्माण के लिए प्रस्ताव रखे. इस समिति में सुरक्षा परिपद् के स्थायी सदस्य, (चीन, ब्रिटेन, अमेरिका, फ़ांस और सोवियत संघ) १० अस्थायी सदस्य और चार विशेष सदस्य (गवन, आइवरी कोस्ट, पूर्तगाल और तांजानिया) रहेंगे. मृतपूर्व राष्ट्रपति ने जनररू गोवन से इस युद्ध के विनाशकारी परिणामों को देख कर अपने व्यवहार में नरमी लाने की प्रार्थना की है. उन के अनुसार विअफ़ा और नाइजीरिया के युद्ध क्षेत्रों में तुरंत युद्ध विराम कर दिया जाये और संयुक्त राष्ट्र सेना इस क्षेत्र की निगरानी करे. हल खोजने के लिए युद्ध क्षेत्र और विअफ़ा की जनता का मत लिया जाये, जिस में प्रत्येक वयस्क से यह पूछा जाये कि वह विअफ़ा और नाइजीरिया को एक ही देश रखना चाहता है या विअफ़ा को अलग राज्य वनाने के पक्ष

खाना या शस्त्र: अजिकिवे की योजना उस समय प्रस्तुत की गयी है जब कि विअफ़ा की भूखी जनता को मिलने वाली सहायता में भी वाघाएँ उपस्थित होने की आशंका उपस्थित हो गयी है. गोवन ने आरोप लगाया है कि कर्नल ओजुक्वू इस प्रकार की सहायता में प्राप्त धन से शस्त्र खरीद रहे हैं. सहायता देने वाली संस्थाओं के सामने नयी. प्रकार की परेशानी पैदा हो गयी है. विअफ़ा ने एक यूरोपीय नगर के एक वैंक में खाता खोल रखा है तथा सहा-यता संस्थाओं से इसी खाते में घन जमा करने को कहा जाता है. इस प्रकार की विदेशी मुद्रा से ओजुक्वू शस्त्र खरीद रहे हैं, यह अस्वामा-विक वात नही है. ऐसा लगता है कि उत्तरोत्तर विगड़ती परिस्थिति को [/]संभालने के लिए अजिकिवे द्वारा प्रस्तावित संयुक्त राप्ट्र के प्रत्यक्ष हस्तक्षेप का ही सहारा लेना पड़ेगा.

विज्ञान कथा

अंतरिक्ष में ऋाषुल आतुर

२ मार्च को सबेरे सारी दुनिया के लोगों ने प्रथम पृष्ठ पर बड़े-बड़े हरफ़ों में समाचार पढ़ा 'इंडिया एनटर्स इंटु स्पेस एज' (मारत का अंतरिक्ष युग में प्रवेश). समाचार में आगे बताया गया था कि 'एक मारतीय २ मार्च को मध्यरात्र ०.५ समय से पृथ्वी के चारों और चक्कर काट रहा है. यह अंतरिक्ष यात्री अपने को कवि बताता है. अंतरिक्ष यात्री, जिस का नाम गिरिजा कुमार मायुर बताया गया है, स्वयं को अंतरिक्ष का कवि करार देता है'.

"मारत की इस अपूर्व संफलता पर संयुक्त राज्य अमेरिका और सोवियत संघ ने जिन का कि अंतरिक्ष पर अव तक एकाधिकार था, भारत सरकार को वधाई देतें हुए कहा है कि एक कवि को अंतरिक्ष में मेज कर मारत ने अपनी आध्यात्मिक परंपराओं को मजबूत किया है- भारत ने यह सावित कर दिया कि उस के पास पुष्पक विमान था. लेकिन अचंमे का विषेय है कि भारत सरकार ने एक मारतीय की इस समग्र अंतरिक्ष यात्रा की जिम्मेदारी स्वीकार करने से इनकार कर दिया है. मारत सरकार के परमाणुं विभाग के प्रवक्ता और अंतरिक्ष अनुसंचान विभाग के अध्यक्ष ने वड़े सवेरे जारी किये गये एक वक्तव्य में कहा है कि हमें इस संबंध में कुछ मी पता नहीं, हम ने कोई अंतरिक्ष यान नहीं छोड़ा है. मारत सरकार किसी कवि के गुमराह हो जाने की जिम्मेदारी स्वयं पर नहीं ले सकती'.

'दूसरी ओर यह अंतरिक्षं यात्री हर पैतीसवें मिनट पर पृथ्वी का चक्कर काट रहा है.पृथ्वी का पहला चक्कर काटने के बाद उस ने पृथ्वीवासियों के नाम अपने संदेश में कहाः 'पृथ्वीकल्प प्रकाशन के लिए तैयार है'.

'जब अमेरिका के अंतरिक्ष अनुसंघान केंद्र के विशेपज्ञों ने 'पृथ्वीकल्प' नामक उस के अनुसंघान ग्रंथ के बारे में जानकारी प्राप्त करने के लिए उस से संपर्क किया तो भारतीय अंतरिक्ष यात्री ने कहा कि वह इस का अनुवाद अंग्रेज़ी में करा चुका है, मगर उस की जिद है कि उसे कविता के रूप में प्रकाशित किया जाये'.

'जान पड़ता है कि अंतरिक्ष में उस ने कुछ और नक्षत्र ढूंढ़ निकाले हैं. वह वार-वार 'चंदरिमा' नामक एक नक्षत्र का नाम लेता है, जिसे, अगर उस के संकेत सही हैं, तो चंद्रमा के आसपास ही कहीं होना चाहिए'.

'यह अंतरिक्ष यात्री, गिरिजा कुमार मायुर, जिस का कि जन्म १९१८ में शाजापुर में हुआ था, हिंदी-अग्रेजी दोनों का समान रूप से प्रयोग करता है. 'कास्मिक', 'प्रोटोन', 'इलेक्ट्रोन' जैसे शब्दों का इस्तेमाल करता हुआ वह पृथ्वी और अंतरिक्ष के विषय में जो 'कमेंट्री' दे रहा है, वह लयात्मक है और पृथ्वी पर उस की जो अस्पप्ट व्वित्याँ पहुँच पा रही हैं उन से पता चलता है कि वह इस कमेंट्री को गा रहा है. पहली वार एक अंतरिक्ष यात्री ने अपनी कमेंट्री को इतना लयात्मक बनाया है कि कमेंट्री और किवता के वीच बहुत कम फ़र्क रह गया है. अंतरिक्ष यात्री मायुर इस कमेंट्री को आने वाले युग की किवता मी वताता हैं.

'यह पूछे जाने पर कि पृथ्वी कैसी नजर आती है, मारतीय अंतरिक्ष यात्री ने संक्षिप्त-सा उत्तर दिया, 'केसरिया'; लेकिन यह प्रश्न करने पर कि अमेरिका कैसा दिखायी पड़ता है उस ने एक लंबी 'कमेंट्री' दी और कहा कि यह 'मैनहटन' मेरी कविता है. विशेषज्ञों की राय है कि पृथ्वी पर उसे कोई घना जंगल नजर आ रहा है, जिसे वह वार-वार 'ढाखना' कह कर दहरा रहा है'.

'जहाँ तक अंतरिक्ष वैज्ञानिकों का प्रदेन है, अंतरिक्ष यात्री मायुर ने उन के लिए अनेक समस्याएँ पैदा कर दी हैं. वे उस के संकेतों की ग्रहण नहीं कर पा रहे हैं. या तो यान में कोई गड़वड़ी है या इस अंतरिक्ष यात्री में ही कोई गड़वड़ी हैं. उदाहरण के लिए 'कास्मास' से उस का क्या अभिप्राय है, यह अंतरिक्ष-वैज्ञानिक समझ नहीं पाये हैं. दरअसल कास्मास के नाम से वह जो विवरण दे रहा है, वह खिड़की के बाहर दिखायी पड़ने वाला सँकरा आकाश है. कास्मास में घोर सन्नाटा होता है. लेकिन इस अंतरिक्ष यात्री को कास्मास में नाद और घ्वनियाँ सुनायी पड़ रही हैं. लगता है यह अपने ही खरीट को कास्मास की आवाज समझ रहा हैं.

'अंतरिक यात्री को देश-विदेश से लगातार वचाई के संदेश प्राप्त हो रहे हैं. राज्यसमा के सदस्य, कैंब्रिज के डॉक्टर हरिवंश राम बच्चन ने अंतरिक्ष यात्री माथुर को बचाई देते हुए कहा है, 'अंतरिक्षा में आकुल माथुर, कभी इघर उड़, कभी उघर उड़'.

--कृतिकार





ताज्गी और मुरमुरेपन से भरे यह रीटा विस्कुट वहुत ही स्वादिष्ट हैं

रीटा विस्कुट कम्पनी प्राईवेट लि० पटियाला (पंजाव)

साहित्य अध्यांन्यकता और

खमखामॉर्येकता

नयी दिल्ली के विटठलभाई पटेल भवन में हाल ही में नेमिचंद जैन की अव्यक्षता में आलोचना की ओर से एक गोप्ठी आयोजित की गयी. विषय था 'नयी कहानी : विडंबना और सीमाएँ विषय प्रवर्त्तन करते हुए संवादलोलुप समयवादी आलोचक नामवर सिंह ने अपने महत्त्वपूर्ण भाषण में कहा: 'अव समय आ गया है कि नयी कहानी और नयी कविता में सवाद गुरू हो. अब तक जो विवाद रहा है वह झूठा रहा है, उस का कोई ऐतिहासिक महत्त्व नही है. कहानी कभी आचुनिक हो ही नही सकती. अगर हो सकती है तो कविता ही आवुनिक हो सकती है. आवुनिक मन संवंघों या स्थितियों के सूत्रों को जोड़ने में अपने को असमर्थ पाता है. वह टूटे और विच्छित्र सूत्रों का ही वाहक है. जहाँ यह टूटन नहीं है वहाँ मी वह उस का सृजन करता है. यह आघुनिक प्रवृत्ति है इस से वचा नहीं जा सकता. कहानी संवंघों और स्यितियों के सूत्रों को जोड़ती है, विना इस के वह चल नहीं सकती जब कि कविता वस्तुतः नयी कविता इन सूत्रों को तोड़ती है. जोड़ना और तोड़ना नयी कहानी और नयी कविता की मूल रचना प्रिक्या में ही निहित है. नये कहानीकारों ने भी इसे स्वीकार किया है इसी लिए उन का मुख्य नारा प्रतिवद्धता का रहा है जब कि संत्रांस, निर्वासन अजनवियत जैसे आघार पर नयी कविता खड़ी रही है.

'नयी कहानी इस दृष्टि से भी झूठा आंदोलन रहा है कि उस के कहानीकारों ने इसे स्वीकार करते हुए भी अपने को आधुनिकता से जोड़ने का प्रयत्न किया है. मैं १४वी शताब्दी के मंगोलिया के लेखक तू फ़ुइन के इस कथन से काफ़ी हद तक सहमत हूँ कि 'कहानी कविता की परोपयोगिता हैं. जब भी कविता को परोपयोगी वनाने की कोशिश की गयी है उस का स्वरूप वदला है चाहे वह सामंतों को प्रसन्न करने के लिए प्रेमाल्यान हो, चाहे नरेशों का मनोवल वढाने के लिए वीर प्रवंघकाव्य हो. कविता अपने से हट कर जहाँ दूसरे के क्षेत्र मे गयी है वह वदली है, उस ने कहानी के क्षेत्र को अपनाया है और वह प्रवंघ काव्य हो गयी है, जो काव्य का महत्त्वपूर्ण पक्ष नहीं है. इस तर्क को हम और आगे बढ़ावें तो देखेंगे कि सारी नयी कहानी नयी कविता का प्रवंच रूप रही-न्है. हर उल्लेखनीय नया कहानीकार मूलतः नया कवि रहा है. इसीलिए हर नये कहानीकार ने कविता की है, अलग से न सही तो अपनी कहानी में. सच तो यह है कि काव्य मनस्यितियों को खीचकर प्रतिवद्धता के नाम पर परोपयोगी वनाने के लिए उस ने कहानियाँ गढ़ी है. इसीलिए न उस का कविरूप सुरक्षित

रहा है और न वह कहानीकार के रूप में ही सफल रहा है. सारे नये कहानीकार नयी कविता के प्रसाद है, प्रेंमचंद्र एक भी नहीं है, कुछ उदाहरण दिलचस्प होंगे :

'मांस का दरिया' में कमलेक्वर की एक कहानी है **दुखों के रास्ते**. शीर्पक यही देते हुए अव आप उस कहानी की कुछ पंक्तियाँ

खिड़की से मैंने उस का कटा हुआ घड़ देखा वह घड़ ठिठक-ठिठक कर आगे वढ़ रहा था? इसी टूटी सड़क पर, जो मेरी खिड़की की दो सिमतों में कैंद है-दुख कभी नहीं वीतता अगर वीता होता तो फिर लौट कर नहीं

दूसरा उदाहरण लीजिए 'फ़ौलाद का आकाश' कहानी संग्रह से मोहन राकेश का. कहानी का शीर्षक है फ़ौलाद का आकाश: अब इसी शीर्षक के अंतर्गत उस कहानी की कुछ पंक्तियाँ

हवा से पत्तियों का काँपना . घास का सरसराना उँगलियों का सर्द पड़ते जाना जैसे कोई कसी हुई गाँठ ढीली पड़ रही हो, कोई सोई हुई चीज घीरे-धीरे करवट बदल रही हो, हथेलियाँ गालों से फिसलकर आँखों पर आ गयों---ठंडी आंखें कुछ गरमा गयीं हर्येलियाँ कुछ ठंडी पड़ गयीं फिर इस ने चार-चार उँगलियों की आँखों से

बाहर देखा तो लगा कि सितारा घास की लान पर उतर आया है. दोनों में संवेदना काव्य के स्तर पर चित्रित है. पर कहानी से प्रतिवद्ध होने के कारण वह कहानी में अटक गयी है. ये पंक्तियां न अच्छी कविता वन सकीं न अच्छी कहानी वना सकी. नये कथाकारों की ऐसी ट्रेजड़ी उन के हर कहानी में मिलेंगी. अच्छा होता उन्होंने कहानी का मोह छोड़कर कविता लिखी होती.

'अंत में एक चीज मैं और कहना चाहूँगा कि कहानी समसामियक भी नहीं हो सकती, आधुनिकता का प्रश्न तो उस के साथ उठता ही नही. वह केवल अतीत में लौट कर संबंघों या स्थितियों को दूसरों के उपयोगे के लिए चित्रित कर सकती है. समसामयिकता के संदर्भ में में रघुवीर सहाय का उदाहरण देना चाहूँगा. रघुवीर सहाय ने पिछले पाँच वर्षों में कहानियाँ भी लिखी हैं और कविताएँ भी. **उन की इवर दो प्रकाशित कहानियाँ 'प्रेमिका'** और 'तीन मिनट' लीजिए और 'आत्महत्या के विरुद्ध' की कविताओं को. दोनों विघाओं का अंतर स्पष्ट हो जायेगा. कहानियों का

परिवेश सीमित है या अतीतोन्म्ख है जब कि कविताओं में लेखक की संवेदना का विस्तार हुआ है और उस ने समसामयिकता के तकाजे डटकर पूरे किए है.

'अंत में मैं पुन: यह कहना चाहूँगा कि नयी कहानी के इस झुठे आंदोलन की अंत्येष्टि ऐतिहासिक अनिवार्यता थी. नयी कहानी न आधुनिक हो सकती है न समसामियक. आवुनिकता और समसामयिकता की सवाल कविता का सवाल है. अब समय आ गया है कि उसे वही हल किया जाना चाहिए. नये कहानीकार यदि कविता लिखें तो वह अपने साथ भी न्याय करेंगे और समय के साथ भी. व्यावसायिकता का संदर्भ मैं यहाँ नहीं उठाना चाहता. वह साहित्यिक मूल्यांकन की परिधि में नहीं आता. नयी कहानी की सीमाएँ पहलें भी स्पष्ट थी अव और स्पष्ट हो गयीं हैं. यह विडंवना ही है कि नये कहानीकार जिन्हें कवि होना चाहिए था, कहानी के क्षेत्र से खुद को वांघ कर न इयर के रहे न उघर के.

विचार विनिमय का प्रारंभ करते हुए कमलेश्वर ने कहा: 'मैं नामवर जी से पूछना चाहता हूँ कि क्या आधुनिकता और समसाम-यिकता का कोई संबंध वर्त्तमान प्रकाशन जगत से नही है ? यदि है तो कविता की कितनी पत्रिकाएँ निकलती हैं, जब कि कहानी की पत्रिकाओं की कमी नहीं है.' (प्रकाशन जगत व्यावसायिकता का जगत है.' गोच्छी में पीछे वैठे कुछ युवक कहानीकारों ने आवाज लगायी) कमलेश्वर ने कहा मैं यही कहना चाहता था कि आवृनिकता और समसामयिकता की समस्या भी व्यावसायिकता की समस्या है. नामवर जी मूल समस्या से कतरा गये है. साहित्य की कोई मी समस्या हवा में नहीं होती, यदि साहित्य थयार्य से जुड़ा है तो उस की समस्याएँ भी यथार्थ से जुड़ी हैं. प्रकाशन का यथार्थ जगत यदि च्यावसायिकता से जुड़ा है तो साहित्य भी च्यावसायिकता से जुड़ा है. नयी कहानी की प्रतिबद्धता इसी अर्थ में जुड़ना थी टूटना नही. नामवर जी ने आधुनिकता के साथ टूटन को अनिवार्य वता उसे साहित्य की समस्या से अलग कर दिया है.

मोहन राकेश ने कहा : 'कमलेश्वर ने कुछ वार्ते साफ़ की है लेकिन मैं कहना चाहता हूँ---आचुनिकता, समसामयिकता, संत्रास, निर्वासन, प्रतिवद्धता सव व्यवस्था से जुड़े हुए प्रक्त है. इन्हें वर्त्तमान व्यवस्था से—सामाजिक, राज-नैतिक, आर्थिक—सभी से काट कर देखना, समस्या को अयूरा देखना है. व्यवस्था के परिवत्तेन के साथ-साथ ही कलाकार की चेतना में भी परिवर्त्तन होता है. जो व्यवस्था साहित्य-कार के अनुकूल नहीं है वह साहित्य के अनुकूल कैसे हो सकती है ? मैं पूछता हूँ क्या हम आज वर्त्तमान व्यवस्था में कही साहित्यकार को प्रतिष्ठित करते है फिर साहित्य प्रष्तिष्ठित कैसे होगा ?

राजेंद्र यादव ने कहा—'मैं राकेश और कमलेश्वर से सहमत नहीं हूँ प्रतिवद्धता के सवाल को मैं ने कभी उस रूप में नहीं देखा जैसे दूसरों ने देखा था. प्रतिवद्धता साहित्य-कता और व्यावसायिकता दोनों को यदि समानांतर न चला सके तो उस का आयुनिकता से कोई संबंध नहीं है. कहानी ही ऐसी विधा है जो दोनों को सामानांतर चलाती है' ('जैसे दूसरों की हजम की हुई रायल्टी लेखक और प्रकाशक को समानांतर चलाती है' किसी कृद्ध नवयुवक ने पीछे से बुलंद आवाज में कहा)

रॉजेंद्र यॉदव कुछ और कहना चाहते थे पर

चुपचाप बैठ गये.

रघुवीर सहाय ने नामवर का समर्थन करते हुए कहा 'लेकिन इस में एक पैंच है. कहानी के वारे में जो कहा गया वह ठीक है पर किवता के वारे में कुछ और सोचना पड़ेगा. किवता समसामियक हो कर भी बाघुनिक होती है जब कि कहानी के लिए समसामियक हो कर बाघुनिक होता है जा विक होना या बाघुनिक हो कर समसामियक होना या बाघुनिक हो कर समसामियक होना दोनों जरूरी नहीं है. किवता—मेरा मतलब सही किवता से है, इस दोहरी

माँग को पूरा करती है. जब मैं कहता हूँ 'मैं अपनी एक मूत्ति वनाता एक वहाता हूँ तो किव के रूप में ये दोनों ही माँग पूरी करता

श्रीकांत वर्मा ने कहा: 'यहाँ इस तरह नयी कहानी नयी किवता के संदर्भ में आधुनिकता और समसामयिकता को उठा कर वहुत वड़ी ग़लती की जा रही है. आधुनिकता और समसामयिकता को किसी संदर्भ की ज़रूरत नहीं है. मानव नियित की मांति यह संदर्भहीन स्थित है. यदि इस का कोई संदर्भ हो सकता या तो आस्था से ही हो सकता या जो आज के आदमी के जीवन में नहीं है. प्रतिवद्धता नरक है. किव उस नरक से बचना चाहता है पर वच नहीं पाता. इसी लिए वह खुद अपनी खोज है आधुनिकता इस में जितनी उस की मदद करती है उतनी वह आधुनिक रह जाती है शेप समसामयिकता में वदल कर अपनी मौत आप मर जाती है.'

नेमिचंद जैन ने अंत में अघ्यक्ष पद से कहा भी नामवर से इस वात में सहमत हूँ कि संवाद होना चाहिए. सामाजिक दृष्टिं से संवाद का वना रहना ही आधुनिकता है और संवाद के उस स्थिति को वनाये रखने की खोज समसामयिकता है. मुझे दोनों में मूलमूत अंतर नहीं दिखायी देता. नयी कहानी ने यह संवाद समाप्त कर दिया था. न वह इस संपूर्ण व्यवस्या से संवाद वनाये रख सकी थीं न उस स्थिति की खोज ही वह कर रही थी. ऐसी स्थिति में उस का जीवित रहना असंभव था. इस आंदोलन ने कुछ वैसी ही ग़लती की जैसी प्रगतिवादी आंदोलन ने की यी. आशा की जानी चाहिए कि हम नयी कविता को --सर्वे सर्विस यह गुलती नहीं करने देंगे.'

शराफ़त और व्यंज्य

प्रिय हरिशंकर परसाई जी,

आप की पुस्तक और अंत में ... के चौतीसों पत्र पढ़ गया और सोचने लगा आपने एक नये प्रकाशक का वंटाचार कर दिया. मेरी समझ में नहीं आता आप की यह पुस्तक कौन खरी-देगा? आप के इन पत्रों की वजह से 'कल्पना' पत्रिका का, जिस् में आपने इन्हें छपवाया था, क्या हाल हुआ, आप वंखूवी जानते हैं—न साहित्य की पत्रिका रह गयी न राजनीति की, न इवर की न उंबर की. आकार के साथ-साथ प्रतिष्ठा भी घट गयी. अव लोग भूल गये कोई ऐसी पत्रिका निकलती भी है. इसों लिए इस नये प्रकाशक के दुर्भाग्य पर तरस आता है. इस पुस्तक के प्रकाशन में उस ने जितना पैसा लगाया वह खड़ा नहीं होगा आप भले खड़े के खड़े रह जायें. इन पत्रों में तीला व्यंग्य कर के आपने उन सभी व्यक्तियों, संस्थाओं को नाराज कर दिया है जो इसे खरीद या खरीदना सकती थीं. सरकार, नीकरशाही, मंत्रीगण, नेता, सेठ, राजनीतिज्ञ कोई नहीं चाहेगा कि आप की पुस्तक किसी के हाय लगे. सरकारी खरीद की तो वात दूर, पुस्तकालयों में भी आप नहीं पहुँच सकेंगे. स्कूल, कॉलेजों और विश्वविद्यालयों में भी आप की किताव वहिष्कृत की जायेगी क्यों कि आप ने प्राच्यापकों, शोवकत्तांओं, विद्यार्थियों समी को नाराज करने में कोई कसर नहीं उठा रखी है. नये कवियों और नये कहानी-कारों की तो वात दूर, गोष्ठियों और परि-चर्चाओं में भी आप की इस पुस्तक का कोई नाम भी नहीं लेगा क्यों कि आप ने इन सव की विखया उंचेड़ी है. संपादकों पर जो आप ने छींटाकशी की है उस से कहीं समीक्षा की मी आशा न कीजिएगा. समझ में नहीं आता आप किस के साथ हैं. छायावादी आप को पसंद नहीं आते, नया साहित्य आप को हजम नहीं होता, आंचलिक से आप घवराते हैं, भारतीय लेखकों की दुदशा पर आंसू वहाते हैं, त्रुद्ध पीड़ी पर आप क्रुद्ध हैं, वयोवृद्धों से आप को शिकायतें ही शिकायतें हैं, राजनीतिक दलों ते आप टकराते हैं, राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ तक को आप छेड़ते हैं. आखिर आप इस देश, इस समाज में कहीं रहना चाहते हैं या नहीं ? अगर आप सोचते हैं 'जोरुन जाता, अल्लामियाँ से नाता' तो कम से कम नये व्यंग्य लेखकों को तो यह रास्ता न दिखाइए, उन की मित तो न मारिए. अव देखिए आप को साहित्यकार वनने का शौक है, नहीं तो लिखते ही नयों ? यह सब आप चुपचाप पड़े-पड़े सोच भी सकते थे जैसा कि देश के अधिकतर लोग करते हैं. अपना सर मले ही नोचें दूसरों के वाल नहीं खींचते. पर आप उन से अलग अपने को

दिखाना चाहते हैं. क़लम चलाते हैं हैं और चाहते हैं कलम के सिपाही आप का साथ दें. और ढंग आप का यह है कि अपने ही सायियों पर मौकते हैं, काट खाने दौड़ते हैं, जरा ठंडे दिमाग से सोचिए, अज्ञेय, अमृतराय, रेणु, नागार्जुन, जैनेंद्र, कुश्नचंदर, दिनकर, नामवर सिंह, श्रीकांत, सर्वेश्वर, रघुवीर, माचवे, अब्वास, रमेशवक्षी सब से तो आप दो-दो हाय कर रहे हैं और साहित्य में जमना भी चाहते हैं. अकेले नामवर सिंह ही आप को उलाड़ने के लिए काफ़ी हैं. व्यंग्य में आघ्-निकता और समसामयिकता के एक ही दाँव से वह आप को पटरा कर दे सकते हैं. फिर आप की किताव के सफ़े चूरन वेचने वालों के काम आयेंगे. पुरस्कारों पर आप ने ऐसे व्यंग्य किये हैं कि कोई साहित्यिक-असाहित्यिक पुरस्कार भी आप को नहीं मिल सकता.

हिंदी में व्यंग्य लेखकों की कमी नहीं रही पर सब ने अक्ल से काम लिया वीवियों, सालियों और प्रेमिकाओं पर हाय साफ़ किया. राजनैतिक, सामाजिक, साहित्यिक, आर्थिक सभी शक्तियों को एक साथ नहीं ललकारा. जी. पी. श्रीवास्तव तक ने यदि अध्यापकों की खिल्ली उड़ायी तो विद्यार्थियों का साथ दिया. उन्हें उकसाया. ('लंबी दाढ़ी' आपने पढ़ी होगी) पर आप विना अपना आगा-पीछा, भविष्य सोचे समी को छेड़े जा रहे हैं. सारी व्यवस्था को कोस-कोस कर आसमान सिर पर उठा रहे हैं. कुआंरे और वेरोजगार आदमी की वहुत-सी कुंठाएँ होती हैं. उन का इलाज मी है. किसी एक को भी वस्त्राने से कहीं घंचे से लग जाइएगा. अफ़सोस होता है इतनी अच्छी मापा, इतनी चुटीली घैली, इतनी विश्लेपण शक्ति, इतनी तीखी तीव्र वृद्धि, वाल की खाल तक निकालने की सामर्थ्य सव आप की वेकार जा रही है. अच्छा व्यंग्य लेखक वहीं है जो यह यक़ोन करा दे कि वह हमला कर सकता है पर करता नहीं है, शरीफ़ है. उस का पेट भी चलता है और यश भी. कितना अच्छा होता यदि आप की किताव पढ़ कर पाठकों के मन में यह आता कि वेचारा कितना शरीफ़ है, चाहता तो पलस्तर उखाड़ देता पर नंगई पर नहीं उतरा, क्षमा की जिएगा यह कहने के लिए कि आप नंगई पर उतर आये हैं. यदि ऐसा आपने न किया होता तो हम भी दूसरों से कह सकते थे, भई यह पुस्तक पठनीय है, मनो-रंजक है, महत्त्वपूर्ण है, पढ़ो. पर अव वया कहें ?

सस्तह, स. द. स.

सौर अंत में : हरिशंकर परसाई अभिव्यक्ति प्रकाशन, ८४७, यूनिविसटी रोड, इलाहा-वाद-२,मूल्य: चार रुपया पचास पैसा

यह होती कैसे खेतते थे...

संपूर्णानंद जी होली और दीपावली को भी वड़ा संस्कारपूर्ण अवसर मानते थे और सदा ही सुसंस्कृत ढंग से मनाते थे. इतना कुछ होने पर मी होली के हुड़दंग पर वह नाक भौं कभी नहीं सिकोड़ते थे. होली की अश्लीलता पर उन्हें ज़रूर वहुत क्रोय आता था और उस को वह किसी भी दशा में क्षम्य नहीं मानते थे. प्रात:काल से ही होली के दिन उन के मन में उत्साह भर उठता था और वह अपने परिवार और संमीप रहने वालों को भी उत्साहित करते रहते थे. प्रातः स्नानादि के वाद बच्चे उन के पास जा कर उन के चरणों में अबीर और गुलाल चिढ़ाते, कुछ वयस्क उन के माथे पर भी टीका लगाते. प्राय: नौ दस वजते उन के अपने समवयस्क उन के पास आ जाते और उन के साथ वह होली खेलने वाहर चल पड़ते थे. जिन दिनों वह लखनऊ ये तव भी प्रायः यही कार्यक्रम रहा और काशी में तो था ही. उन के अपने मित्रों में इस प्रसंग में स्व. मगवान सहाय मंगलाप्रसाद (काशो के) और रामेश्वर सहाय जी को नहीं मूला जा सकता. मंगलाप्रसाद जी 'आज' कार्यालय में थे और वड़े ही विनोद प्रिय थे. वह इन के साथ हास-परिहास में भी भाग लेते. पर साघारणतः इन्हें रंग पोतन की सुविधा तो प्रायः बहुतों को थी पर इन के साथ हास-परिहास का अवसर इने गिने व्यक्तियों को ही मिलता था. यह परिहास भी ऊँचे ढंग का और मर्यादापूर्ण होता और इस में इन के हमजोली ही भाग लें सकते थे. गीले रंग खेलने का भी वह आदर करते पर शर्त यह होती कि वह लाल ही हो. टेसू के फूल को रात को उवाल कर उस से रंग बनाने का इन्हें शीक था और जब भी अवसर मिला उस से वे रंग का यह प्रयोग करते. सायंकाल गाने-वजाने के कार्यक्रम में वड़े चाव से माग भी लेते थे. चैता, होली हिंडोल आदि इस अवसर के विशेष राग गाने का आग्रह करते. इतना ही नहीं होली को वैदिक स्तर पर ले जाया जाता इस प्रयत्न में एक वार वसंत के अवसर पर वसंत पूजा भी आयोजित की और वैदिक यज्ञ किया था. इस अवसर पर संस्कृत और हिंदी कवियों की वसंत संबंधी कविताओं का संग्रह भी प्रकाशित हुआ था.

गीले और सुखे रंग: इन्हों के समकालीन और समवयस्क या यों कहा जाये कि दस महीने वहें नरेंद्र देव जी भी थे. नरेंद्र देव जी होली को न केवल सामाजिक पर्व मानते थे वरन् इस में समता की भावना भी देखते थे. स्यात् उन की समाजवादी विचारधारा एक दिन के लिए ही इस अवसर पर व्यावहारिक संतोप पाती थी. ऊँच-नीच, छोटे-वहे सव इस प्रकार के कृत्रिम भेदभाव मूल कर एकाकार हो जाते थे. आचार्य नरेंद्र देव जी और संपूर्णानंद

दोनों हो भारतीयता और भारतीय संस्कृति के कट्टर समर्थकों में से थे. दोनों ही संस्कृतनिष्ठ थे और दोनों ही समाजवादी, कांग्रेस समाजवादी दल के संस्थापक सदस्यों में थे. अतः होली के संबंघ में दोनों की विचारघाराएँ प्रायः मिलती थीं. पर व्यवहार में नरेंद्र देव जी कुछ अधिक सजग से रहते. गीले रंग उन को विलकुल प्रिय नहीं थे. संभवतः इस में उन का स्वास्थ्य अधिक वाधक था. पर अपने समवयस्कों के ही साथ नहीं वरन नवयुवकों में भी नवयुवक के समान सूखे रंगों से शराबोर होने में इन्हें तनिक संकोच नहीं होता. नरेंद्रदेव जी के स्वभाव की एक वहत बड़ी विचित्रता थी कि वह हर वय के लोगों के साथ इस सरलता से व्यवहार करते कि दूसरे को अपने और उन के वय में अंतर नहीं दिखाई देता. नरेंद्र देव जी भी होली खेलने अपने दोस्तों के यहाँ, मुहल्ले में, और सार्वजनिक आयोजनों में जरूर जाते थे. वे हास-परिहास में भी भाग 🎤 लेते और इस वात में उन का दायरा भी संपूर्णा-नंद जी की अपेक्षा वडा था.

भूतनाथ: एक बार संपूर्णानंद जी आचार्य नरेंद्र देव के घर होली खेलने गये. आचार्य जी के बच्चे उन्हें हर प्रकार के रंग पोतने छगे पर डर-डर कर आचार्य जी को भी देखते जाते थे. संपूर्णानंद जी ने यह वात ताड़ ली. वह समझ गये कि बच्चे आचार्य जी की भावनाओं से भयभीत हो रहे थे. उन्हें बढ़ावा देते हुए संपूर्णानंद जी ने कहा कि अरे माई यह भी क्या रंग है जरा लाल पीला भी पोतो. फिर क्या था बच्चे खुल पड़े और संपूर्णानंद जी रंग से भर गये. नरेंद्र देव जी देख रहे थे पर शायद इतना रंग उन्हें अच्छा न लगा था. उन्होंने कहा, 'मला देखो तो कैंसे भूत लग रहें हो'. संपूर्णानंद जी ने तुरंत जवाव दिया 'मैं मृत नहीं भृतनाथ हूँ'.

मन भरं : आचार्यं जी और संपूर्णानंद जी दोनों ही खाने-खिलाने के शौकीन थे. पर परंपरा से आचार्यं जी के घर होली के दिन मिठाई नहीं वनती थी. बह चाहते थे कि उस दिन भी मिठाई और पकवान की परंपरा चलायी जाये. शुरुआत वाजार से खरीद कर करनी थी अतः वड़े लड़के को मिठाई लाने की आजा हो गयी. उन्होंने पूछा 'कितना लाऊं?' आचार्यं जी जी ने कहा 'मन मर'. सव हँस पड़े. मन मर मिठाई आयी और मन भर कर लोगों ने इतना खाया कि मन भर मिठाई भी कम पड़ गयी.

' रंगधूसर: जवाहरलाल जी को भी होली में रस मिलता था. रंग-धूसर होने में मजा आता था और दूसरों को शराबोर करने में भी वह आनंद लेते थे. कई लोगों का ख्याल है कि वह इस हुड़दंग को एक हद तक'स्वीकृति इस लिए देते थे कि उन के ऊपर केंब्रिज के विद्यार्थी होने के कारण वहाँ का हुड़दंग ख़ास कर 'अप्रैल फूल' असर किये हुए था. पर यह बात हो या न हो उन की होली इलाहाबाद की होली थी, 'आनंद मवन' की होली थी. प्रयाग में यह त्योहार विशेष उत्साह से मनाया जाता है और प्रयाग विश्वविद्यालय के निकट आनंद मवन होने के कारण उस जमाने के विद्यार्थी भी आनंद भवन की होली में शरीक़ हो जाते थे. जो लोग जवाहरलाल जी को जानते हैं, जिन्हें इस अवसर पर उन के निकट जाने का मौक़ा मिला है, उन्हें मालूम है कि जवाहरलाल जी को रंग पसंद था, होली की मारतीयता पसंद थी और वह इसे एक राष्ट्रीय पर्व के रूप में देखते थे.

यूसुफ मेहरअली, रफ़ी साहब मुसलमान थे. वंबई के रहने वाले. ऊपरं जिन व्यक्तियों का चर्चा हुआ है उने के दोस्त और विचारधारा से समाजवादी तथा परिवार में समृद्ध. कपड़े पहनने में वड़ी सावधानी और सुरुचि वरतने वाले व्यक्ति पर होली के अवसर पर रंग इन्हें मी पसंद आता था. पर रंग सूखा. गीला रंग इन्हें पसंद नहीं था. नरेंद्र देव जी की माँति यह मी इस त्योहार को समता का सूचक मानते थे.

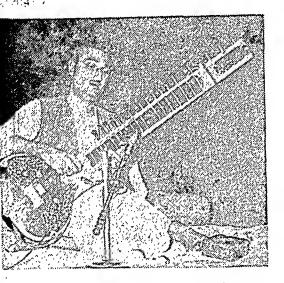
परवाह नहीं: लेकिन रफ़ी साहव मुसलमान ये पर होली पर हिंदू से भी वढ़ कर. रंग सूखा हो या गीला परवाह नहीं. रंग ज़रूर हो. रफ़ी साहव सदा खुले दिल के आदमी रहे. उस के पास वेरोकटोक सभी पहुँ व पाते थे हर समय, फिर होली तो सव का द्वार उन्मुक्त कर देती थी. रफ़ी साहव होली के सम्य हुड़दंग में खुल कर माग लेते और खूव रंग खेलते थे. एक वार ईव और होली साथ-साथ पड़ गयी. नरेंद्र देव जी और संपूर्णानंद जी रफ़ी साहव के घर पर ईव मिलने और रफ़ी साहव आचार्य जी के घर होली मिलने आये. आचार्य जी ने गले मिलतें हुए कहा था 'रफ़ी साहव त्यौहार तो ईव और होली हैं और सव तो डपोरशंख है'.

गाने-सुनने का शौक: इन सब लोगों में गोविंदबहल्म पंत वयोवृद्ध थे. शरीर भी मारी या और उतने चपल भी नहीं थे पर होली तो खेलनी ही होती थी. होली के दिन वह भी चाहते कि लोग रंग खेलें पर अश्लीलता से दूर रहें. उन्हें भी होली गाने-सुनने का शौक था और उन के घर भी गाने वालों के दल उत्साह से आते, गाना गाते और मिटाई-पान और पुरस्कार ले कर वापस होते थे. वह भी इन लोगों के साथ होली मिलने निकलते और रंग लगाते.

आइये गले मिलें: लाल बहादुर जी इन सव में छोटे थे. उन्में भी कद में भी. पर उन का उत्साह किसी से कम नहीं था. संपूर्णानंद जी ने उन्हें पढ़ाया था अतः उन्हें वह प्रोफेसर साहब कहा करते थे. आचार्य जी और संपूर्णानंद जी के प्रति उन के मन में बड़ा आदर था और उन के सामने वह बहुत ही संयमशील विद्यार्थी की माँति व्यवहार करते. पर व्यंग और चोट का अवसर हाथ से नहीं जाने देते. एक बार होली के अवसर पर सभी उन के घर पर एकत्र थे. उन दिनों वह उत्तर प्रदेश के पुलिस मंत्री थे. सब से होली मिलने के बाद अपने कमरे में रखी चौकी पर चढ़ कर बोले 'अब मैं आप के बरावर हो गया आइए गले मिलूं'. अपने ऊपर आप हँसने की ताकत देख कर सब हँस दिये.

सरसता और शास्त्रीयता

इंडियन कलचरल सोसाइटी ने उस्ताद हलीम जाफ़र खाँ के सितार वादन का एक कार्यक्रम सप्नू हाज्स में पेश किया. इन के साथ तबले पर सराहनीथ संगत की सदाशिव प्रसाद ने. बंबई के ख्याति प्राप्त सितार नवाज हलीम जाफ़र खाँ इंदोर के प्रसिद्ध तंत्रवाद्यकारों के घराने से संबंधित हैं. इंदोर के बंदे अली खाँ और मुराद खाँ बीनकारों की संगीत परंपरा और अपने पिता जाफ़र खाँ और चाचा महबूब खाँ से प्राप्त संगीत शिक्षा को हलीम जाफ़र खाँ ने अपनी स्वयं की प्रतिमा से मी खूब विकसित किया है. प्रयोगशील प्रकृति के घनी हलीम जाफ़र खाँ का सितार नवाजों में अपना स्थान है. सुरीलापन, अनुपम तैयारी, नये-नये इरादे, विविध एवं अलंकारिक श्रंली और उस



हलीम जाफ़र खाँ: अनुपम तैयारी

में गमक, मींड, खटके, मुरकियों का स्वामाविक रूप वादक कलाकार की दक्षता और साज पर अद्मुत अधिकार का परिचय देते हैं. सृजनात्मक प्रतिमा से विकसित निजी और गायकी प्रवान सितार वादन शैली और अपनी प्रयोगशील प्रकृति ही के कारण यह अन्य वादकों से अलग पहचाने जाते हैं. कल्पना की उड़ान, नये-नये प्रयोग और स्वरों की मिठास द्वारा हलीम जाफ़र खाँ श्रोताओं का घ्यान शीघ्र ही आकर्षित कर लेते हैं.शास्त्रीय संगीत में सरसता के साय-साथ शास्त्रीय शुद्धता भी अपेक्षित है, पर अपनी कल्पनाओं और नये-नये प्रमावों के प्रदर्शन में उस्ताद हलीम जाफ़र खाँ ऐसे ड्व जाते हैं कि शास्त्रीय शुद्धता तक को विसरा देते हैं. यही कारण हैं कि इन के शास्त्रीय संगीत और रागों से सरल शास्त्रीय और कमी-कमी तो सरल संगीत का भी आमास होने लगता है, जो निस्संदेह सरसता और जनरंजन

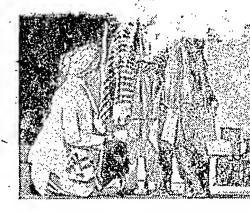
की दृष्टि से तो अत्यधिक सफल होता है, पर न्यायसंगत नहीं.

आयोजित कार्यक्रम में उस्ताद हलीम जाफ़र खाँ ने तीन रागों में कई वंदिशें पेश की. मुख्य राग एमने कल्याणऔर फिर राग पहाड़ी. एमन कल्याण के विस्तृत आलाप के बाद जोड़, झाला और तीन ताल में इसी राग की गतकारी थी. आलाप अंग कुछ कमजोर रहा. आलाप करने के इन के ढंग में जहाँ स्वर लगाव में माव की गहराई और शैली में माध्यं रहा वहीं सिलसिलेवार वढ़त का अभाव, जिस से राग का पूरा आनंद प्राप्त नहीं हो सका. पर खाज और मिजराव का काम आलाप में उल्लेखनीय रूप से आकर्षक था. गतकारी में मीलिकता, लय की अद्मुत सघाई और तोड़ों में विविधता एवं वादन-चातुर्य वरवस आकृष्ट करने वाला **रहा. सपाट और गमक की तीनों में स्प**ष्टता और तेज गति के झाले में परिष्कार कलाकार के निरंतर अभ्यास का पूर्ण परिचायक रहा. पहाड़ी अत्यंत मघुर प्रकृति का छोटा-सा और सरल शास्त्रीय वंदिशों के लिए ही उपयुक्त राग है और छोटी-छोटी कम समय की बंदिशें ही इस में आनंदप्रद रहती हैं, पर कलाकार ने इस राग में भी आलाप, जोड़ और फिर विलंबित तथा द्रुत दोनों ही गतें पेश कीं, जिस से इस मध्र राग के साथ पूरा न्याय न हो सका. पहाड़ी की द्रुत गत अवश्य संतोपप्रद एवं अपनी स्वर रचना की विशिष्टता के लिए प्रशंसनीय रही. अमीर खुसरो रचित एक अप्रचलित राग 'फरहना' की अवतारणा से हलीम जाफ़र खाँ ने अपने कार्यक्रम का समापन किया.

रंचमंच

एक चादर मैलीं-सीं

एक मामिक आंचलिक उपन्यास के रूप में राजेंद्र सिंह वेदी की यह रचना पर्याप्त लोकप्रियता और रुयाति प्राप्त कर चुकी है. साहित्य अकादमी द्वारा पुरस्कार मी मिला है किंतु एकांत में उपन्यास का पढ़ा जाना और सामहिक माध्यम भंच पर कई दर्शकों के सामने खेला जाना विलकुल मिन्न स्थितियाँ हैं और मिन्न क्षमता की अपेक्षा रखती हैं. पिछले दिनों यात्रिक ने एक चादर मैली-सी का मंच-रूप प्रस्तुत किया निर्देशक थे राजीन्दर नाथ (राजेंद्र उच्चारण ग़ैर-पंजावी होगा). जपन्यास का मंच रूपांतर स्वतः लेखक ने किया है—सोच कर असमंजस होता है. प्रवोघ और मैत्री का स्त्री-पुरुष विवाद इस मंचीय रूपांतर में कोई मंतव्य नहीं सिद्ध करता, वित्क एक जातीय संस्कृति के गीरव की वात करता है, जो नाटक के जीवन में कहीं नहीं. क्या वही जीवन ऐसा है जिस की सुसंस्कृतता पर कोई वर्ग गीरव कर सके ? शिल्प की दृष्टि से भी कयाकार एवं पक्षी-युगल के संलाप का कोई प्रभावपुर्ण स्वरूप नहीं वन पाता.



'एक चादर मैली सी' का एक द्इय

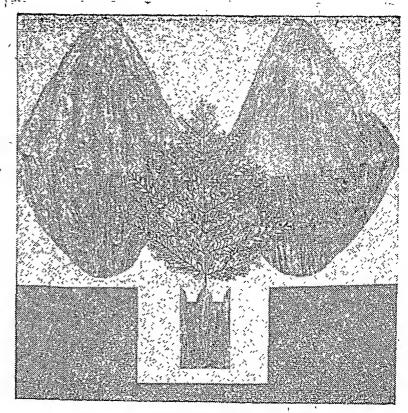
मुल उपन्यास और उस में चिंचत जीवन की लघुताएँ और जीजिविषा की सशक्त संवेदना कुछ क्षणों में उमरी. नाटक में सारा स्वरूप स्त्री-पुरूषों की वहस के रूप में दिखाने का आग्रह रखता है, इस संवेदना और स्वरूप के आग्रह में ही टकराव रहा. फलतः दर्शक मटक गया और सिर्फ़ कहीं-कहीं खंड रूप से ही किसी पात्र की स्थिति के प्रति सहानुमूति रख सका---वस कुछ स्थितियों और चरित्रों द्वारा हास्य की उत्पत्ति तो होती है किंतु बहुत गहरे कुछ नहीं उतरता. संवाद की मापा से गेंवई पंजावी वातावरण की सृष्टि तो हुई किंतु व्यापक रूप से वह बाघक ही सिद्ध हुई. ऋम से वोलने की सामान्य रीति ने भी हास्यास्पद रूप घारण कर लिया. जहाँ एक-एक शब्द या गाली (शब्द और गाली एक माना जायें तो) निकली वहीं जनता हुँसी: इस से कई गंभीर स्थितियों में भी दर्शक हैंस पड़े. क्या यह वातावरण-सुष्टि इस क़ीमत पर अपेक्षित है? हम मान कर चलते हैं कि यह पंजाबी जीवन है—हिंदी यहाँ अनुवादी भाषा है. फिर इस सामान्य छूट का उपयोग करने में लेखक या निर्देशक को नया संकोच था? तिलोके की हत्या कोई प्रभाव नहीं छोडती पर मंगला और रानो का जंबरन विवाह संदर नियोजन का उदाहरण है. निर्देशक सक्षम है इस नियोजन के लिए, फिर मी यह विखराव क्यों ? सारी अभिनेता मंडली भी अच्छी थी. वुढ़िया सास जिदाँ के अभिनय का निर्वाह बीणा खन्ना ने कुशलता से किया. पड़ोसिनों के रूप में मोहिनो और मधु भी सबी हुई थीं. मंगला के के रूप में क्याम अरोड़ा अपनी क्षमता दिखा सके वृद्धे वाप की खामोशी और आखिरी अलफाजों की अदाकारी में खरवंदा और वी. के. सूद मी खरे उतरे. सलामती (बबलो नागपाल) की मूमिका में भी विकास हुआ है. रानो (सुपमा मेहरा) के चरित्र-चित्रण में भी गहरे उतरने की कोशिश की गयी. फिर भी समग्र प्रभाव वजनदार नहीं रहा. निर्देशक राजीन्दर नाथ ने कुछ दृश्य-वंबों पर कड़ी मेहनत की किंतु कथाकार की घोपणा में सूना मंच वह मी किसी अर्थ से नहीं भर पाये. लगा जैसे अच्छे निर्देशक का गलत उपयोग हुआ हो. इन सब खामियों के बावजद इस के लोकप्रिय होने की पूरी गुंजाइश है.

रुवामांनाथन्: एक में अनेक

कला समीक्षक ज. स्वामीनाथन् पिछले कुछ वर्षों से स्वयं भी चित्र रचना करते रहे हैं. यह भी लगता है कि वह कला संबंधी अंपने विचारों और अपनी उड़ानों को मन ही मन कुछेक रूपाकारों में तपाते भी रहे हैं---नतीजा उन के नवीनतम ८ चित्र हैं (कुणिक कैमोल्ड कला-दीर्घा) इन चित्रों की रचना उन्होंने पिछले दो महीनों--दिसंबर, '६८-जनवरी, '६९ में की है. स्वामीनाथन् के इन चित्रों में पर्वत-खंड, वृक्ष और चिड़िया--यही तीन चीजें हैं, जो अपने ऊपर समय, 'देश' (स्पेस) और काल को झेलती हैं. इन के रूपाकारों या रूपाकृतियों के रंघ-रंघ में जैसे सारे घटित-अघटित को समाहित कर लेने का भाव है. स्वामीनाथन् के पर्वत-खंडों को देख कर कवि शमशेर बहादूर सिंह की ये पेक्तियाँ याद आती हैं:

जो कि सिकुड़ा हुआ वैठा था, वो पत्यर सजग हो कर पसरने लगां आप से आप.

पत्यर आप से आप सजग हो कर पसरने ही नहीं लगता, एक शिला खंड पर्वत से अलग हो कर एक चिड़िया के पाँवों में मानों किसी अदृश्य चुंबक के सहारे लिपट जाता है—चिड़िया, जो बहुत करके मोर ही है, या तो इस पर्वत खंड है साथ-साथ उड़ते हुए आकाश में ठहर गयी है या उसे ले कर उड़ान भरने की तैयारी में है. लेकिन नहीं, स्वामीनाथन के इन चित्रों की कोई रूप-व्याख्या नहीं हो सकती. देश-काल में

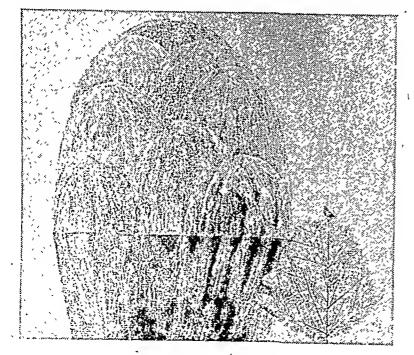


स्वामीनायन् : 'तुलसी'

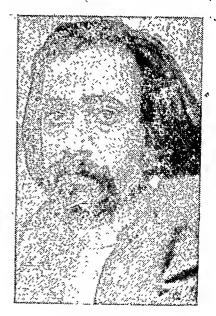
अस्तित्व की व्यापकता, सींदर्यता और ग्रहण-शीलता इन चित्रों में घ्वनित है. वृक्ष में पत्तियों-शाखाओं का रूपाकार मछलियाँ रचती हैं. पर्वत के ऊपर से मानों पथरीला त्वचा उतार दी गयी है और जड़ की चेतनता प्रकट हो गयी है.

यह आकस्मिक नहीं है कि स्वामीनाथन के कुछ शिला खंड पत्तों सरीखें लगते हैं.

अगर यह करपना कर के चलें कि प्रयुक्त रंगों की कोई परत या त्वचा होती है तो लगता यही है कि स्वामीनाथन ने रंगों से यह परत या त्वचा हटा दी है—इन चित्रों में उन के रंगों का रूप कुछ इतना ही अंतरंग है. स्वामीनाथन



स्वामीनायन 'निवास'



स्वामीनायन् : उड़ान

के इन चित्रों में गहरी शांति और गहरी संवेदना है—जिस में हल्की से हल्की आवाज और हल्की से हल्की छटपटाहट को प्रहण करने की क्षमता है. घमनियों या पत्तों की घारियों की तरह पर्वत खंडों में उकेरी गयी वारीक लकीरें, तुलसी वृक्ष की प्रत्येक पत्ती को मिली हुई रंग-छायाएँ, दृष्टि की सूक्ष्मता और दृष्टि की संवेदना वताती हैं. इन चित्रों की गहरी शांति और चुप्पी में जैसे तमाम झंझावात और तमाम जल-धाराएँ छुपी हुई हैं. विना रूपों के वैविच्य में गये कुछ ही रूपों के माध्यम से देश काल और अस्तत्व की समस्याएँ हल करने का, उन के असली और एकारम रूप में पहुँचने का, ये चित्र महत्त्वाकांकी प्रयत्न लगते हैं.

स्वामीनाथन् के इन चित्रों में मीलिकता है और आधुनिक कला के तमाम रूपों का अस्वीकार भी. उन की चित्र शैली का उद्गम उन के विचारों और अनुभूतियों में ही लगता है. यों भारतीय लोक कला की और राजपूत शैली के या जैन लघु चित्रों की छिवयों की अदृश्य उपस्थित इन में झलक सकती है. 'देश' को भरने और उसे, रूपायित करने के लिए स्वामीनाथन् ज्यामिति का सहारा लेते हैं—लेकन बहुत कुछ मीलिक ढंग से. उन के दो-एक चित्रों में सूर्य, कमल, सीढ़ी के परिचित प्रतीक जब्र हैं और ये चित्र तांत्रिक-कला से कुछ प्रमावित भी लगते हैं—इस से तथा राजपूत शैली के लघुचित्रों की 'कविता' से कुछ सीखने का आग्रह स्वामीनाथन् का रहा भी है.

स्वामीनाथन ने चटखे रंगों का प्रयोग नहीं किया लेकिन जन के चित्रों में आलोक-गरिमा है.

असंगत और संगत संसार

आयुनिक जीवन की माग दीड़ में दृष्टि-क्षेत्र की वस्तुएँ ही जैसे अपने पूरे आकार में दृष्टि-मन पर नहीं उमर पातीं तो फिर दुप्टि-क्षेत्र के परे की वस्तुओं की वात ही क्या ! लेकिन आवुनिक जीवन प्रक्रिया की नियति यह भी है कि दृष्टि की और उस से परे की वस्तुएँ मानों किसी 'स्वप्न-कथा' में आ कर एक दूसरी से मिल जाती हैं. इतिहास और अतीत की वार्ते, वर्तमान यांत्रिक सम्यता, आदमी की विवशता का और इच्छाओं का जीवन—सव एक-दूसरे से ऐसे विद्ञों पर टकराते रहते हैं जहाँ वे एक-दूसरे के लिए कतई असंगत जान पड़ते हैं। ६सी असंगत और परस्पर विरोधी संसार की मोलू बनजीं (आइफ़ैक्स कला दीर्घा) ने कथ्य और शिल्प, दोनों ही स्तरों पर उमारने की कोशिश की है. वह मानो दृष्टि के लिए अम्यस्त दृश्यों को उलट-पुलट देते हैं. सड़क और छत की तया सामने की और पिछली गली की दृष्टि दूरी उन के चित्रों में मिट जाती है. कई बार दूर का दृश्य पास आ, जाता है और निकट का दृश्य दूर चला जाता है. यही नहीं, जन के चित्रों में आधुनिक जीवन के तथा रितिहास के किसी काल-विशेष के दूरय साय ही

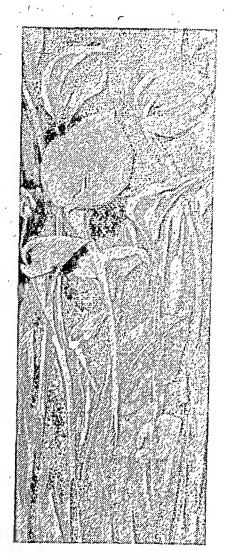
उमरते हैं. मीलू बनर्जी के अधिकांश चित्र शहर के अलग-अलग भागों और दश्यों का 'कोलाज' लगते हैं. उन्होंने अपने चित्रों में रंगों को 'मिटते-से रंगों' के रूप में रखा है-यानी चित्र अपनी आयु के हिसाब से पुराने लगते हैं. मीलू वनर्जी के साथ ही दुक् नंदी और रनजीत राय ने भी अपने चित्र प्रदर्शित किये थे. टुकू नंदी के वाम-मार्गीय या तंत्र-मंत्र से घिरे लगने वाले चरित्र जैसे मानव आकृतियों और स्थितियों के लिए एक विपयांतर करते हैं. लेकिन ये त्रास-विरूपित आकृतियां किसी गहरे अर्थ से जुड़ती मालूम नहीं पड़तीं. रनजीत राय विरूपित आकृतियों की संरचनाएँ गढ़ते हैं. कुल मिला कर इन तीनों चित्रकारों में रचना और दृश्य संसार को उलट-पुलट देने का भाव है और वे नितांत नये के लिए आकृति और अमूर्त, दोनों ही क्षेत्रों में एक दृश्यांतर उपस्थित करते मालूम होते हैं. लेकिन शिल्प से कथ्य या विषय-वस्तु को उलट-पुलट देना ही काफ़ी नहीं है.

निलनी दनदास : इन के विपरीत निलनी दनदास अपने चित्रों में आकृतियों, सैरों, फूलों आदि को उन के सहज रूप में ही चित्रित करती हैं. उन के 'फूल' जो अचल जीवन के रूप में | उमर कर भी बड़ी ताजगी लिये हुए हैं, विशेप | रूप से आकर्षक वन पड़े हैं. निलनी दनदास के | रूपाकारों में एक प्रकार की उदयता है जो आकृतियों, फूलों, सैरों को इकहरे और छरहरे रूप में उमारती है और उन्हें एक प्रकार के सहज सींदर्य से भरती है. निलनी दनदास बहुत परिचित सैरों, फूलों को कैनवास पर प्रियतर रूपों में प्रस्तुत करती हैं. उन के चित्रों की विपय-वस्तु में वैविध्य है और वह जीवन के विविध रूपों को अपनी इस प्रदर्शनी में 'जीने के सुख में' वदल देती हैं.

निलनी दनदास के कुछ चित्रों में पक्षी फूलों की तरह ही उपस्थित हैं. वह अक्सर कुछ ही रंग-छायाओं से अपने चित्र बुनती हैं लेकिन काफ़ी आत्मीयता से. कुछ फूलों को उन्होंने 'पानी की घारा में बहते लेकिन अपनी जगह स्थित' के रूप में चित्रित किया है—या कि यह हवा ही है जो पानी की किसी घारा में परिवर्तित हो गयी लगती है. मानवीय स्पर्श के साथ प्रकृति की उपस्थित—निलनी दनदास के चित्र यही कहते-करते हैं.

महानगर की ब्रिटिलता

व्यावसायिक चित्रकार जब चित्रकला की दुनिया में शुद्ध कलाकार के रूप में आता है तब लोग उसे संदेह की दृष्टि से देखते हैं और उस के चित्रों में व्यावसायिकता खोजते हैं, नहीं मिलती तो आरोपित करते हैं. हरिपाल त्यागी पुस्तकों के आवरण पृष्ठ बनाने में इतनी व्यावसायिक स्याति प्राप्त कर चुके हैं कि यह खतरा उन्हें झेलना ही पड़ेगा. प्रसन्नता की वात है कि चित्रों में व्यावसायिकता की कहीं कोई छाप नहीं है. महानगर के विविध रूपों और मनस्यितियों का



निलनो दन दास: छरहरे चित्र

चित्रण उन्होंने इन अमूर्त चित्रों में किया है. हल्के रंग उन्हें प्रिय हैं. अपने प्रतीक हपाकारों में उन्होंने खोजे हैं पर सहजता को हाथ से नहीं निकलने दिया है. महानगर की गिलयाँ, दुर्घटनाएँ, रात, शाम और दोपहर के रंग, मकानों और आदिमयों की आकृतियों का पारस्परिक टकराव सब उन्होंने बहुत सहज अमूर्त शैली में किया है. पर अभी कला के इस रास्ते पर बड़ी लंबी यात्रा खोजनी है, अपने चित्रों का एक पृथक व्यक्तित्व बनाना है और उसे प्रतिष्ठित करना है.

हरिपाल त्यागी: महानगर

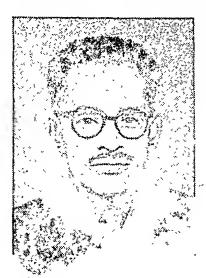


कत्थक समारोहं

जयपूर की रवींद्र रंगशाला में कत्थक नृत्य और उस पर विचार-विनिमय करने के लिए पिछले दिनों एक अखिल भारतीय समारोह हुआ, जिस का आयोजन राजस्थान की संगीत नाटक अकादमी और गंधर्व महाविद्यालय ने मिल कर किया था. इस चतुर्दिवसीय कार्यकम का उद्घाटन राजस्थान के राज्यवाल ने किया. आठ फ़रवरी की रात को जिन कलाकारों ने नत्य-प्रदर्शन किये उन में पद्मश्री शम्मू महाराज मी शामिल थे. उन्होंने दर्शकों को हँसाया तो खुव पर यह कहना कठिन है कि वह कोई गंभीर वातावरण, जो उन की गरिमा के अनुकूल हो, ्उत्पन्न कर पाये. प्रताप और प्रिया पवार काफ़ी मेहनत से नाचे लेकिन ताल की दृष्टि से उन का कार्यक्रम काफ़ी ढोला रहा. इस के विपरीत चरण गिरघर ने ताल और तैयारी का अच्छा काम दिखाया. वह जिस लपक् से नाचते हैं वह सचम्च सराहनीय है. यदि अभिनय पर वह जरा और घ्यान दें तो निस्संदेह अच्छी कोटि के कलाकार वन सकते हैं. अगले तीन दिनों में जो नृत्य-प्रदर्शन हुए उन में इन कार्यक्रमों का उल्लेख किया जा सकता है:

जयपुर की शशि साँकला ने ताल का काम अच्छा दिखाया इन का "स्टेमिना" प्रशंसा के योग्य है किंतु वे अंग पर ध्यान नहीं दे पातीं, चक्करों में इन के हाथ ठीक नहीं वनते. आचार्य सुंदर प्रसाद जी के शिष्य ओमप्रकाश पवार और प्रकाशचंद ने तालमाला के रूप में पैर का काम बहुत ही साफ़ किया, लेकिन वे भी अंग पर ध्यान विलक्षल नहीं देते. यहाँ तक कि स्टेज पर खड़े रहने में भी कुछ अजीव से मालूम पड़ते थे. बनारस घराने के कृष्णकुमार प्रसिद्ध तवलावादक गुदई महाराज की संगत पर नाचे. मंच पर उन की हमेशा यह कोशिश रही कि एक-आय तैयार वोल ऐसा पढ़ें जो तवलावादक

डा० सुशील कुमार सक्सेना: नयी दृष्टि



से एकदमंन निकले और अपने इस प्रयास में वे कई वार सफल मी हुए किंतु ऐसा करना संगत की नीति के विरुद्ध है. तवलावादक को, जो कुछ नर्त्तंक करता है, वह पहले से याद तो नहीं होता; उसे सोच कर ही बजाना पड़ता है. फिर भी यह मानना पड़ेगा कि कृष्ण कुमार का पैर बहुत साफ है. किंतु अंग-सींदर्य की दृष्टि से इन का भी नृत्य फीका ही था. पूना की रोहिणी गाटे ने अपने नाच में काफ़ी समझ का परिचय दिया, लेकिन इन का भी अंग अगर भद्दा नहीं था तो 'सिमटा' हुआ भी नहीं मालूम पड़ता था. इस के अलावा उन्होंने अनजाने में ही कुछ ऐसी चेष्टाएँ कीं जिस से मामुली दर्शक के लिए भी उनके नृत्य का सींदर्य काफ़ी कम हो गया. स्टेज पर ही विना किसी संकोच के (ज़काम की ही वजह से शायद) नाक सिकोड़ना और ऊपरी होंठ के बायें हिस्से को ऊपर चढ़ा कर उन का मुस्कराना जरा सस्ता मालूम होता था. लेकिन एक वात ऐसी भी थी जो प्रस्तुतीकरण की दृष्टि से अच्छी न होते हुए भी उन के ईमानदार कलाकार होने की परिचायक जरूर है. संगत करने वालों के साथ पहले से समझीता न होने के कारण उन्होंने कुछ तोड़े, मूल सुधारने के आशय से, स्टेज पर कह कर दोहराये.

अपना कार्यक्रम सरस्वती-वंदना से आरंभ कर के रानी कर्णा ने कुछ घ्रुपद और घमार प्रस्तुत किये. उन के नाच के साथ राजकुमार का गायन भी काफ़ी अच्छा रहा. रानी कर्णा गंमीर और सुमधुर वातावरण प्रस्तुत करने के अपने यत्न में निश्चित रूप से सफल रहीं. इन के कार्यक्रम में एक विशेष बात यह थी कि श्रृंगार रस की वंदिश भी उन्होंने ऐसी प्रस्तुत की कि उस में सस्तेपन की गंघ तक न थी. सुलताल में बद्ध वीर रस का घ्रुपद भी अनोखा था, लेकिन इन्हें एकाघ चीज ऐसी भी प्रस्तुत करनी चाहिए थीं जो स्टेज पर उन की अपनी उपज मालूम पड़े. इस में कोई संदेह नहीं कि इन्होंने कत्यक को एक अच्छी दिशा में नया मोड देने की कोशिश की है (कत्यकों से व्यक्तिगत रूप से वात करने पर यह मालूम फ्ड़ा कि रानी कर्णा ने अपने नाच में घ्रुपद घमार की जो बंदिशें प्रयोग की हैं उन की रचना दिल्ली विश्व-विद्यालय के डॉ॰ सक्सेना ने की है). वयोवृद्ध कलाकारों के वारे में तो इतना कहना ही काफ़ो होगा कि उन्होंने अपनी अवस्था को देखते हुए स्टेज पर आश्चर्यजनक स्फूर्ति और आवेश का प्रदर्शन किया यहाँ इशारा लच्छ महाराज, हनुमान प्रसाद और गौरीशंकर जी की ओर है. लच्छू महाराज ने स्टेज पर जो कुछ काम किया वह वहुत सुयरा था.

विचार-गोप्ठी का कार्यंकम दिन के समय चलता था जिस की अध्यक्षता संगीत नाटक अकादमी के मोहन खोकर ने की. कुलिमला कर चार ही निवंघ पाठ हुए किंतु उन पर वहस काफ़ी हुई. पहली वार्ता डॉ. सुशील कुमार सक्सेना की थी. विषय था कत्यक की शिक्षा



चरण गिरधर: जयपुर घराना

और दिशा-निर्देश. उन का कथन था कि नृत्य में, संगीत के हमारे पूराने आदर्श के अनुसार, गायन तथा वादन का समन्वय होना चाहिए हालांकि इस का विचार हमेशा रहना चाहिए कि प्रमुखता नृत्य की ही हो. उन के अनुसार कत्थक नृत्य में जिन घ्रुपद, धमार व तरानों का प्रयोग हो वे ताल प्रधान होने चाहिए. शब्द अर्थ और ताल की गति में समन्वय होना चाहिए और उन के द्वारा कलाकार को अभिनय और भाव-भंगिमा के प्रदर्शन का पूरा अवसर मिलना चाहिए. इस बात का भी ध्यान रखा जाना चाहिए कि आमद को स्वरूप न विगड़ने पाये और उचित वातावरण पैदा हो सके अपनी बात को समझाने के लिए डॉ. सक्सेना ने गा कर कुछ वंदिश प्रस्तुत कीं लेकिन क्या पूछा जा सकता है कि उन्होंने घ्रुपदों में अभोग की तानें क्यों नहीं रिकार्ड होने दीं ? क्या वे भी खानदानी कलाकारों की तरह विद्या को छिपाने में विश्वास रखते हैं ? श्रीमती सुनैना, श्रीमती रोहिणी माटे ने अभिनय पर और श्री वावलाल पाटनी ने कत्यक के कुछ वुनियादी सवालों पर 'पेपर' पढ़े. श्री पाटनी का निवंघ काफ़ी विचा-रोत्तेजक था. उस पर अच्छी बहस हई. अंत में अध्यक्ष के आग्रह पर डॉ. सक्सेना ने गोष्ठी का सारांश प्रस्तुत किया. जहाँ तक ठाठ के स्वरूप का प्रश्न है सभी उपस्थित कत्यकों ने खुले रूप से उन का अनुमोदन किया. निष्कर्ष में यह कहा जा सकता है कि जयपुर का यह समारोह कत्थक के इतिहास में एक महत्त्वपूर्ण घटना है. पहली वार कत्थक के अभिभावकों और जानकारों ने आपस में मिल कर विचारों का आदान-प्रदान किया और मतमेद एवं वैमनस्य की उस परंपरा को तोड़ने की कोशिश की है जिस ने नाट्य की इस विद्या को सदियों से जकड़ रखा है, हार्लांकि अधिवेशन के मध्य में ही उस की असमय समाप्ति की संभावना के क्षण मी कई वार उपस्थित हए. समारोह की दूसरी विशिष्ट उपलब्धि है कत्यक के धिसे-पिटे,पुराने, मुगुलिया एवं राजदरवारी जामे को हटा कर उस में नये आयामों और नयी संभावनाओं को खोजने की चेप्टा करना.

परचून

रोनी सूरतें

्तुम कितनी सुंदर लगती हो जब तुम हो जाती हो उदास वर्मवीर मारती की यह पंक्तियाँ सही लगती हैं क्योंकि हाल ही स्त्रियों के वारे में वी. वी. सी. से एक भाषण प्रसारित करते हुए के. विदर्स ने कहा कि कुछ खुशनसीव स्त्रियाँ हैं जो वड़ी नाजं-ओ-अदा के साथ रो सकती हैं और रोने में वे निहायत ही सुंदर दिखाई देती हैं. सब से पहले उन की ठोड़ों थोड़ी-सी हिलती है, फिर उन के ओंठ फड़कते हैं और अंततः मोती सद्श स्वच्छ आँसू की वड़ी-वड़ी वूँदें आँखों से निकल कर वड़े रोमानी ढंग से गालों पर ढुलक पड़ती हैं. अपने वारे में के. विदर्स ने वतायाँ कि वह इन खुशनसीव महिलाओं में से नहीं हैं. रोने के वाद उन की तस्वीर कुछ इस प्रकार होती है--खून-सी लाल वड़ी-चड़ी डरावनी आँखें, जो लगता है, किसी को निगल जाने के लिए लालायित हैं; सूजी हुई पलकें और सूजा हुआ ऊपर का ओंठ, घट्यों से स्जा हुआ चेहरा और वहती, सुड्सुड़ाती लाल नाक.

सूझ-वृझ

मैसाचुसेट्स (अमेरिका) की तकनीकी संस्या के वैज्ञानिक एक ऐसी घड़ी बनाने के फिराक में हैं जो ६०० वर्षों में एक सेकेंड पीछे हो सकेगी. आज़ की परिस्थितियों को देखते हुए लगता है कि इन वैज्ञानिकों ने इस घड़ी को बनाने के काम को ग़लत प्राथिमकता दे दी है. आज का व्यक्ति वैज्ञानिक से आशा करेगा कि वह अपना उपजाऊ दिमाग़ अन्य महत्त्वपूर्ण खोजीं में लगाये. मसलन वह गठिया रोग को दवाने, साधारण नजला-जुकाम से नजात पाने, खाद्य में पींष्टिक गुणों की कमी दूर करने या फिर आज के मानव की झगड़ालू प्रवृत्ति का दमन करने के उपाय खोजने का प्रयास करे.

नयी आचार संहिता

पूर्वी जर्मनी के शासकों ने, जहाँ इस समय रूसी संरक्षण में कम्युनिस्ट शासन है, अपने सैनिकों के लिए एक आचार संहिता प्रकाशित की है. इस पुस्तिका में कहा गया है कि सैनिकों को किसी भी दशा में शासन के संबंध में लोई भजाक नहीं करना चाहिए. सैनिक जीवन के चारे में जो नयी शर्ते लगायी गयी हैं उन में सब से दिलचस्प है कि किसी भी सैनिक को सीधे घोतल से शराब नहीं पीनी चाहिए. इस अपराध को विल न अदा करने के समान ही अवांछनीय बताया गया है. सैनिक किसी स्त्री के प्रति प्रेम या आदर-माव जताने के लिए केवल उस के हाथ चूम सकता है, जो कि बहादुराना शिष्टता का प्रतीक माना गया है.

समाचारपत्र-पंजीयन (केन्द्रीय) नियम १९५६ के आठवें नियम (संशोधित) के साथ पठित प्रेस तथा पुस्तक पंजीयन अधिनियम की घारा १९-'डी' की उपचारा 'वी' के अन्तर्गत अपेक्षित "दिनमान" नामक समाचारपत्र के सम्बन्धित स्वामित्व और अन्य वातों का व्योरा

प्रपत्र ४ (नियम ८ देखें)

१. प्रकाशन का स्थान

२. प्रकाशन की आवर्तता

३. मुद्रक का नाम

राष्ट्रीयता पता

प्रकाशक का नाम

राष्ट्रीयता` पता

५. सम्पादक का नाम राष्ट्रीयता पता

६. उन व्यक्तियों के नाम और पते जो समाचार-

पत्र के मालिक और कुल चुकता पूंजी के एक

प्रतिशत से अधिक हिस्सेदार या मागीदार हैं.

नेशनल प्रिटिंग वर्क्स, १० दरियागंज, दिल्ली-६

साप्ताहिक (प्रत्येक रविवार)

श्री जे. एम. डिसूजा, स्वत्वाधिकारी वैनेट, कोलंमैन एण्ड कम्पनी लिमिटेड के लिए

मारतीय

४, तिलक मार्ग, नयी दिल्ली

श्री जे. एम. डिसूजा, स्वत्वाविकारी वैनेट, कोलमैन एण्ड कम्पनी लिमिटेड के लिए

भारतीय भारतीय

४, तिलक मार्ग, नयी दिल्ली

श्री सन्चिदानन्द वात्स्यायन भारतीय

जी १/२३, सत्य मार्ग, चाणवयपुरी, नयी दिल्ली-११

हिस्सेदार

(१) मारत निधि लिमिटेड, ५, पालियामेंट स्ट्रीट, नयी दिल्ली

(२) मैसर्स साह जैन लिमिटेड, ११, क्लाइव रो, कलकत्ता-१

(३) जयपुर उद्योग लिमिटेड, सवाई मायोपुर (राजस्थान)

- · (४) मैसर्स सोन वैली पोर्टलैण्ड सिमेंट कम्पनी लि., ११ क्लाइव रो, कलकत्ता-१
 - (५) इलाहाबाद वैंक नामीनीज लि., १४, इंडिया एक्सचेंज प्लेस, कलकत्ता-१
 - (६) श्री अशोक कुमार जैन, ११, क्लाइव रो, कलकत्ता-१
 - (७) बशोक विनियोग लिमिटेड, १-वी, ओल्ड पोस्ट आफ़िस स्ट्रीट, कलकत्ता

मैं, जे. एम. डिसूजा, घोर्पित करता हूँ कि मेरी जानकारी और विस्वास के अनुसार कपर दिये गये विवरण सही हैं।

जे. एम. डिसूजा प्रकाशक

दिनांक: २ मार्च, १९६९

नये उद्योग की योजना बना रहे हैं?

गुजरात

भारत का विशाल तेल सम्पन्न औद्योगिक क्षेत्र आपका स्वागत करता है और प्रस्तुत करता है

> विशाल खनिज, पैट्रोकैमिकल, कृषि एवं समुद्रीय साधन

ऊर्जा सघन उद्योगों के लिए विशेष दरें तथा ऊर्जा सहायता

सड़क, रेल व समुद्री मार्ग द्वारा संचार का समन्वित जाल

औद्योगिक क्षेत्रों एवं एस्टेट्स का जाल

अत्यंत सस्ती दर पर औद्योगिक जल

वित्तीय सहायता तथा अंडर राइटिंग

करों और चुंगियों से छूट

प्राविधिक परामर्श

कुशल अनुशासित श्रमिक

--: विवरण के लिए सम्पर्क करें :--

उद्योग आयुक्त, गुजरात राज्य, अहमदावाद-१६

सम्पर्क अधिकारी (उद्योग), धनराज महल, अपोलो बंदर, बंबई-१ सूचना निदेशक, सचिवालय, अहमदाबाद

आफीसर-इंचार्ज, गुजरात सूचना केन्द्र, ७२, जनपय, नई दिल्ली-१

KEVENTERS



- ★ CONDENSED MILK healthful, sweetened milk
- ▼ PASTEURISED BUTTER for tasty breakfast
- → PURE GHEE

 for wholesome flavoury food



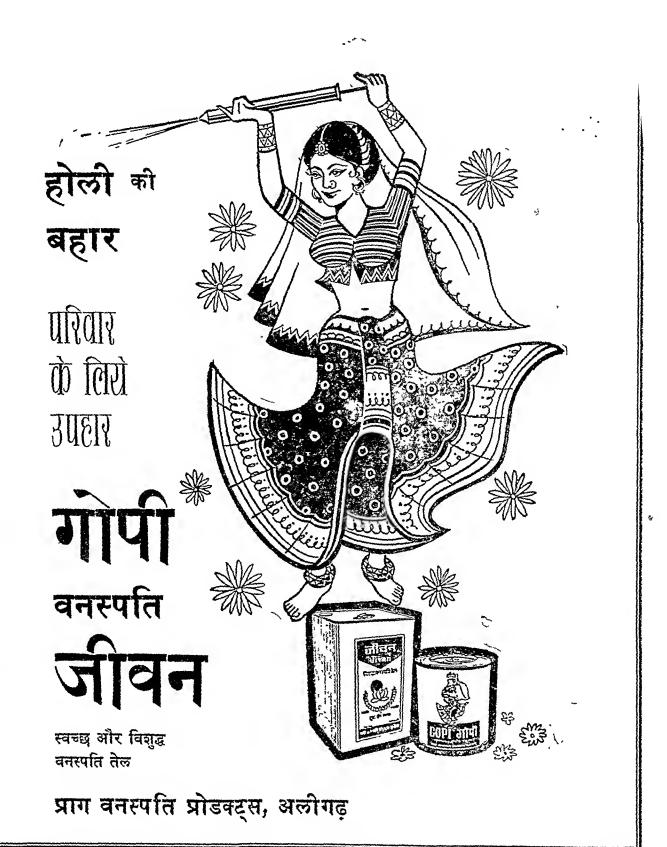






EDW. KEVENTER (SUCCESSORS) PVT. LTD. Sardar Patel Road, New Delhi

एडवर्ड केवेन्टर (सक्सेसर्स) प्रा० लि०, सरदार पटेल रोड, नई दिल्ली



उग्रमाहिन्छ





અનાનોના મેંટ

आज वेतन का दिन है। घर आते ही मेरे पित ने एक पार्सल सुनीता के हाथों में थमा दिया।

मनप्संद मिठाइपाँ और खिलोंने देखकर वह बल्लियों उछली। ठीक उसी समय मेरी नज़र ब्रीमियम – नोटिस पर पड़ी। उस नोटिस ने मुझे सचेत किया। मैं सोचने लगी कि हम बीमे पर कितना कम खर्च करते हैं और ऐसी – वैसी चीज़ों पर ज़्यादा। मेरा मन अकस्मात किसी विनित्र भय से काँग उठा आज मनी की प्रमुखन के लिए न जाने

मेरा मन अकरमात् किसी विचित्र भय से काँप उठा आज मुनी की प्रसन्नता के लिए न जाने कितना पैसा खर्च हो रहा है किन्तु उसके भिवण्य के लिए भी क्या हमने कोई उचित प्रवन्ध कर रखा है? हमारे इतने वीमे से क्या होगा? अगर हम कल न रहें तो...कल बच्ची का क्या होगा? आलत चीजों को खरीदने के बजाय यदि हम बीमे के प्रीमियम के लिए अधिक रक्षम बचा दें तो... वस, इस विचार ने मेरी आँखें खोलों और मेंने मन ही - मन प्रतिज्ञा कर ली, ''हम रहें या न रहें, बेटी! तुम्हें एक अनमोल मेंट दी जाएगी जिससे तुम सुरक्षित रहोगी

आज भी और आनेवाले कल के लिए भी।

जीवन वीमा सुरक्षा का वेजोड़ साधन है।



मत और सम्मत

मध्याविष चुनाव मोहमंग की विडंबना : हाल ही के मध्याविष चुनाव-परिणामों से यह वात और अधिक पुष्ट हो चुकी है कि आम मतदाता का रुझान यथास्थितिवाद के विरुद्ध और परिवर्त्तन की ओर झुकता चला जा रहा है. जनता गैर-कांग्रेसवाद की पक्षयारा है और विमिन्न राजनैतिक दलों का आपसी घुवीकरण चाहती है, पर राजनीतिक हैं कि अपने दल से असंतुष्ट हो कर, उस दल से छिटक कर वाहर निकल जाते हैं और फटाक से क्षेत्रीयता, जातिवाद और सीमित स्वार्यवश नये दल के गठन का हीवा खड़ा कर क्षमाशील मोली जनता के गाल पर करारा थप्पड़ मारते हैं.

–विज्ञान मोदी, जोघपुर इस चुनाव में संसपा की जाति-नीति और कम्युनिस्ट पार्टी की वर्ग-संघ्र्य-नीति को गहरा घक्का लगा है. यह सोचना कि अवर्ण जातियों को चौबरी चरणसिंह ने अपने में मिला लिया आंशिक सत्य है. यह कहना भी ग़लत है कि जनसंघ समाप्त हो गया. परंपरावादी और ययास्थिति की शक्तियाँ अपने लिए एक दल रखेंगी और उन के लिए जनसंघ उपयुक्त मंच है. कांग्रेस के साय सवर्ण जातियाँ अविक जुड़ी हैं. प्रतिक्रियास्वरूप अवर्ण जातियों ने भारतीय कांति दल को अपनाया. संसपा इस होड़ में पीछे रह गयी, क्यों कि वह न केवल आर्थिक फांतिकारिता चाहती है वरन् सामाजिक फांति भी चाहती है. मुझे दीखता है कि अवर्ण और सवर्ण के बीच संघर्ष तीव्र होगा.

प्रगतिशील और क्रांतिकारिता में विश्वास करने वाले दल तभी जीवित रह सकते हैं जब कि वे चौबरी चरणसिंह की दिक्यानूसी नीति से अपने को वचावें और जनसंघ तथा कांग्रेस की प्रतिगामी नीतियों के खिलाफ़ पुरअमन वगावत करें.

—अध्यात्म त्रिपाठी, वाराणसी सुना है विहार में जनसंघ कांग्रेस से मिल कर सरकार बनायेगा. सत्ता-मोह की हद हो गयी. कहीं स्वतंत्र पार्टी से मिलने की वात चल रही है, कहीं थोड़े ही दिनों पूर्व साम्यवादियों के साथ थे, कहीं अकाली दल, कहीं कांग्रेस के साथ—समझ में नहीं आता यह कैसी नीति है. शायद इसे ही सत्ता-लोलुपता की पराकाष्ठा कहते हैं. मापा के प्रश्न पर भी पंजाव की सरकारी मापा पंजावी रहेगी. वहाँ जनसंघ हिंदी को दितीय स्थान भी नहीं दिलाना चाहता. ग्रैर-कांग्रेसवाद में भी विश्वास नहीं है—किसी तरह सत्ता मिलनी चाहिए.

भविष्य में जनसंघ किसी दूसरे लुमावने नारे की तलाश करेगा, जो आने वाले वर्षों में जसे मिल सकेगा या नहीं, इस वारे में कुछ नहीं कहा जा सकता.

-अरविंद कुमार, पटना

मध्याविष चुनाव के संबंध में दिनमान की मिविष्यवाणी तथा संकेत सच निकले. उत्तर-प्रदेश की जनता ने कम्युनिस्ट पार्टी और जनसंघ को जान लिया है तथा संसपा के नेताओं को यह संकेत दिया है कि गड़बड़ी तथा गलत आचरण करने वाला समाजवादी समाप्त होगा. समाजवाद अमर है. जनेश्वर मिश्र की जीत अमावग्रस्त जनता की एकता का आह्वान है.

--रत्नेकुमार रत्नाकर, गया

विहार में मध्याविष चुनाव के फलस्वरूप छोटा नागपुर तथा संयाल परगना में 'हल झारखंड' जैसे सांप्रदायिक दल को जो सफलता मिली है उस से इस क्षेत्र में (खास कर संयाल परगना) प्रांतीयता की मावना बहुत बढ़ गयी है. यह दल अलग प्रांत तथा अलग विद्यानसमा की माँग करता है.

— शिवनारायण साह, दुमका, संथाल परगना

अव खाली राग अलापने का जनता पर कोई असर नहीं होगा, जिस का प्रत्यक्ष उदाहरण है उत्तरप्रदेश व पंजाव में जनसंघ की हार. यदि जनसंघ आगे आना चाहता है तो सर्वप्रथम वह जहाँ सत्तारूढ़ है वहाँ कुछ जनता के हित में करके दिखाये. फूलपुर में श्री के. डी. मालवीय की हार इंदिरा गांधी की अयोग्यता ही का परिचायक है.

—नरेशप्रसाद दीक्षित 'भोला', जवलपुर

संसपा, जनसंघ व वी. के. डी. में बहुत अंतर है, क्यों कि संसपा पिछड़े वर्ग, मूमिहीनों, गरीवों व छात्रों की समस्याओं के लिए संघर्ष करती रही है और इस के कार्यकर्ता सदा जेल जाने से पीछे नहीं हटे. इस सब के बाद मी संसपा अधिक लोकप्रियता प्राप्त क्यों नहीं कर सकी है ?

मुझे इन सब का एक ही कारण दिखायी देता है कि दल में ऐसे नेता पनपने लगे हैं जो दल के विधान व समाजवादी विचार-धारा से दूर पहलवानी की राजनीति में विश्वास करते हैं और दूसरों के विचारों को आगे वढ़ाने में रुकावट डालते हैं.

--कुंदनसिंह, हल्द्वानी

शिवसेना: पहले तो कांग्रेस ने चुनाव में जीतने के लिए शिवसेना को बनाया और शिव-सेना ने कांग्रेस की जीत में बहुत सहायता की और अब शिवसेना कांग्रेस पर आरोप लगाती है, क्यों कि इस साँप को बाहर निकालने का काम कांग्रेस ने किया और तमाशा बाल ठाकरे साहव ने दिखाया. फिर अपना उल्लू सीधा करने के लिए इस मींडी राजनीति का दोप जनता पर मढ दिया.

—विजयकुमार चंदा, वंबई

उपद्रव: वंबई के हाल के प्रांतीयतावादी उपद्रव अत्यंत निंदनीय हैं. विधि की विडंबना है कि एक राष्ट्र के दो प्रांतों को इस तरह विमाजित करने की कोशिश हो रही है जैसे कि दो राष्ट्रों का होता है.

—वलराज बजाज, नागपुर-४
संसपा: हाल ही में श्री किशन पटनायक
एवं डॉ. रमा मित्र जैसे सच्चे समाजवादी
नेताओं के इस्तीफ़े से स्थिति और मी स्पष्ट
हो गयी है. क्या डॉ. लोहिया के मरने के बाद
संसपाई नेताओं की यही उन के प्रति सच्ची
श्रद्धांजलि है ? आज संसपा ही एक ऐसी पार्टी है
जिस से देश कुछ चाह रहा है. संसपाई नेताओं
के स तरह के व्यवहार से बुद्धिजीवी-वर्ग
क्षुट्च हो गया है. व्यक्तिगत स्वायं के लिए
पार्टी की हत्या करना घोर अपराघ है.

- कपिलदेवप्रसाद सिंह 'कपिल', सिंदरी अर्थ विशेषांक: दिनमान का 'अर्थ विशेषांक' देखा. प्रतिरक्षा-व्यय के बारे में मरपूर जान-कारी देने के लिए धन्यवाद. विद्वअर्थ-व्यवस्था का लेखाजोखा सुंदर है. यदि सार्व-जनिक उद्योगों के बारे में थोड़ी और सामग्री दी जाती तो अच्छा रहता.

इस वार संपादकीय भी पढ़ने को मिला. आज की परिस्थित के बारे में ये कॉलम सोचने-समझने को काफ़ी विवश करते हैं.

चुनाव-परिणामों के बारे में पृष्ठ १८ से २४ तक दी गयी सामग्री विशेष रूप से पट-नीय रही.

—राजेंद्रकुमारं छावड़ा, जयपुर चेलापित राव: 'त्वदीयं वस्तु गोविंदम्' के चेलापित राव प्रशंसा के पात्र हैं. मुझे

आप फ़रमाते हैं—

व्यंग्य चित्र: लक्ष्मण



'ठीक है, हमें २० वर्ष लग गये हैं. लेकिन यह प्रायोजना देश के लिए इतना महत्त्वपूर्ण है कि हम जल्दी में कोई निर्णय नहीं ले सकते.' ऐसा लगता है कि महापंडित राहुल सांकृत्यायन को जिस ढंग से सुशोमित किया गया वह कम कष्टकर नहीं था.

-नो. सी. शर्मा, कलकत्ता

ध्याख्यान-माला : प्रयाग गांवी शताब्दी व्याख्यान-माला की कटु आलोचना (क्या इस से अधिक कटु संमव न थी?) पढ़ कर जितनी खुशी मुझे हुई शायद ही किसी को हुई होगी. तरस उन लोगों पर आ रहा था जो अपने आप को हिंदी से जोड़ कर मी अंग्रेजी पर अधिकार (?) रखने का ढिढोरा पीटते किरते हैं. ऐसे ही बुद्धिजीवियों का वहाँ वाहुल्य था, कि एक तरफ़ श्री गिरि अपनी 'स्पीच' पढ़ रहे थे और दूसरी तरफ़ ये बुद्धिजीवी उस स्पीच (जो छपवा कर बाँट दी गयी थी) के पन्ने पलट रहे थे कि कव खत्म हो.

शिक्ष:-नीति: भारत की शिक्षा-नीति ही दो वर्गों की वनी है. एक वर्ग में देश के पूंजीपतियों, बड़े-बड़ें सरकारी अफ़सरों और बड़े-बड़ें नेताओं के लड़के शिक्षा पाते है. सेंट जेवियर्स, संत पाल, किडरगार्टन, मांटेसरी पद्धति इसी वर्ग में आते हैं. दूसरे वर्ग में देश के भूले, नंगे मजदूरों और किसानों के वेटे शिक्षा पाते हैं.

---शक्तिनाथ झा 'अमीन', महना-वरौनी

पिछले सप्ताह

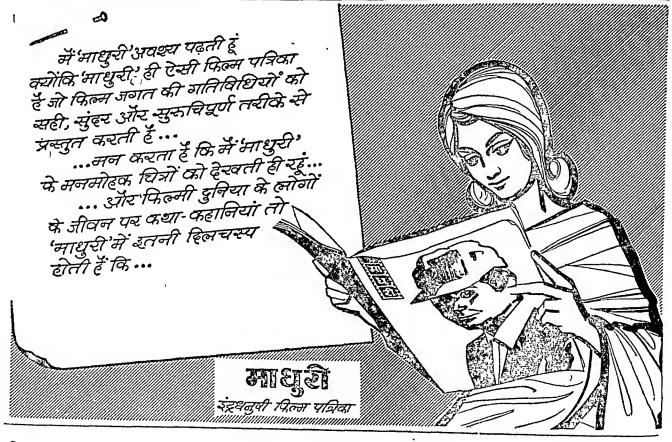
(२० फ़रवरी से २६ फ़रवरी, १९६९ तक)

हे ज

- २० फ़रवरी: अजय मुखर्जी के नेता चुने जाने से पश्चिम वंगाल संयुक्त मोर्ची का संकट समाप्त.
- २१ फ़रवरी: इंदोनेसिया के विदेशमंत्री डॉ॰ अदम मिलक और विदेशमंत्री दिनेशसिंह की बातचीत.
- २२ फ़रवरी: कोहिमा सेमा मंत्रिमंडल द्वारा शपथ-ग्रहण. नयी दिल्ली में प्रो० फ़ेड हाँयल द्वारा १,००० पांजंड का कालिंग पुरस्कार ग्रहण.
- २३ फ़रवरी: डॉ॰ वृंदावनलाल वर्मा का झाँसी में देहांत.
- २४ फ़रवरी: राजस्थान के राज्यपाल सरदार हुकमसिंह द्वारा विधानमंडल के वजट अधिवेशन का उद्घाटन.
- २५ फ़रवरी: पश्चिम बेंगाल में अजय मुखर्जी के नेतृत्व में संयुक्त मोर्चा द्वारा शपथ-ग्रहण. चंद्रमानु गुप्त उत्तरप्रदेश कांग्रेस विधानमंडल दल के सर्वसम्मत नेता निर्वाचित.
- २६ फ़रवरी: उत्तरप्रदेश में चंद्रमानु गुप्त के मंत्रिमंडल तथा विहार में हरिहरसिंह द्वारा शपथ-ग्रहण.

विदेशी

- २० फ़रवरी: ईराक में इस्राइल के लिए जासूसी करने के अपराध में सात और व्यक्तियों को फाँसी. ढाका पड्यंत्र कांड के प्रमुख अभियुक्त मुज़ीवुर्रहमान पेरोल पर रिहा.
- २१ फ़रवरी: पाकिस्तान के राष्ट्रपति अय्यूव खाँ द्वारा पुन: चुनाव न लड़ने के निर्णय की घोषणा.
- २२ फ़रवरी: राष्ट्रपति अय्यूव द्वारा अगर-ताला पड्यंत्र मामला वापस लेने से सभी अभियुक्त रिहा.
- २३ फ़रवरी: वीएतकाङ छापामारों द्वारा दक्षिण वीएतनाम पर भारी वमवारी. अमेरिका के राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन की यरोप यात्रा शुरू.
- २४ फ़रवरी: इस्नाइली सैनिकों द्वारा सीरिया पर वमवारी. पाकिस्तान के छात्रों से राजनीतिक आतंकित.
- २५ फ़रवरी: संयुक्त अरव गणराज्य में आपत्कालीन स्थिति लागु.
- २६ फ़रवरी: इस्नाइल के प्रधानमंत्री लेवी एश्कोल का हृदय-गति रक्ष जाने से देहांत. रावलिंगडी में अय्यूव और विरोधी पार्टियों की वातचीत १० मार्च तक स्थिगित.



पत्रकार संसद

अय्यूच चदले तो देश घदले

पाकिस्तान के तेज़ी से वदलते हालातों पर सारी दुनिया की आँखें लगी हुई हैं. वहाँ हर रोज परिवर्त्तन हो रहे हैं और उन के आघार पर पाकिस्तान के राजनैतिक मिवप्य के बारे में तरह-तरह की अटकलें लगायी जा रही हैं. बितानी पत्र इकॉनॉमिस्ट ने अपने ताजा अंक में राष्ट्र-पित अय्यूव के सैनिक समर्थन पर मरोसा रखने की वात कही है. अय्यूव के राष्ट्रपित-पद के चुनाव के लिए खड़े न होने की घोपणा विरोधी पक्ष के साथ वातचीत शुरू होने के समाचारों से पहले पत्र ने अपनी समीक्षा में कहा:

पाकिस्तान के मूतपूर्व विदेशमंत्री श्री जुल्फिकार अली मुट्टो ने तीन महीने की क़ैंद से छुटकारा पा कर कराची पहुँचते ही हंगामा मचा दिया. उन के समर्थकों द्वारा जोश के साथ उन का स्वागत करने में अय्यूव के समर्थकों और उन के चाहने वालों में मुठमेड़ें भी हुईं और पुलिस हस्तक्षेप में पाँच-छह जानें भी गयीं. इस युवा जमींदार (मुट्टो) ने एक वार फिर यह सावित कर दिया कि पिचम पाकिस्तान के युवा वामपक्ष की ओर से वस उसे ही वोलने का अधिकार है.

"उघर राष्ट्रपति अय्यूव, जो आतंक फैला कर राज करने वाले लोगों में से तो नहीं हैं, वरावर सोच रहे हैं कि एक सियासी नेता के नाते उन्होंने जो जोड़-सोड़ और तरकीवें अब तक सीखी हैं वे काम नहीं आ रही हैं. चार साल पुरानी संकटकालीन स्थिति मी उन्होंने समाप्त कर दी. शेख मुजीवुर्रहमान और अन्य अमियुक्तों के खिलाफ़ ढाका पडयंत्र केस भी उन्होंने वापिस ले लिया और विरोधी पक्ष के नेताओं को बातचीत का बुलावा मी मेज दिया गया (अब तो राष्ट्रपति-पद का चुनाव न लड़ने के अपने इरादे का भी ऐलान कर दिया). पर विरोध अभी समाप्त नहीं हुआ है.

पाकिस्तान का विरोध-पक्ष अपनी वढ़ती हुई ताक़त को देख कर इस समय खुद ताज्जुव में है, क्यों कि उसे उम्मीद नहीं थी कि विरोध-पक्ष एक हो कर यह अक्ल अिंत्तयार कर लेगा. पिछले राष्ट्रपति-चनावों में अय्यूव विरोध-पक्ष को नीचा मी दिखा चुके थे, लेकिन आज विरोध-पक्ष के जवड़े खुल चुके हैं. पर सेना के जवड़े भी बहुत मजबूा हैं. अब देखना यह है कि सेना अपने जवड़ों का इस्तेमाल अय्यूव के विना या अय्यूव के रहते करेगी भी या नहीं.

एक और वितानी पत्र गाडिंयन ने एशिया में लोकतंत्र के मिवप्य का विश्लेषण करते हुए पाकिस्तान की हाल ही की घट-नाओं का उल्लेख किया है. पत्र ने इस संदर्भ में तानाशाही प्रणाली पर ही आघात किया है और एशियाई देशों में भारतीय लोकतंत्र को ही स्थिर बताया है. पत्र का कहना है:

पाकिस्तान के राष्ट्रपति अय्युव को अव तानाशाही प्रणाली के परिणाम भुगतने पड़ रहे हैं. वह सुघार लागू करें या फिर गद्दी छोड़ें. अब तक की घटनाओं से संकेत यही मिल रहे हैं कि अपनी सत्ता बनाये रखने के लिए अव वह सेना पर निर्मर नहीं रह सकते. वैसे उन्होंने अव तक जो क़दम उठाये हैं उन से लगता है उन में यथार्थ दृष्टि और गतिशीलता दोनों ही हैं. अभी यह नहीं कहा जा सकता कि 'वनियादी लोकतंत्र' को उन्होंने समझा भी है या नहीं. इस वुनियादी लोकतंत्र के अनुसार प्रतिवंघ उचित हो सकते हैं, पर छात्र, वकील और पत्रकार जैसा शहरी वर्ग ऐसे प्रतिवंघों को वर्दाश्त नहीं कर सकता. पाकिस्तान में वहुदलीय प्रथा क्या आ जायेगी ? अभी इस बारे में कुछ कहना बहुत कठिन है क्यों कि वहाँ की राजनीति में जड़ता आये काफ़ी अरसा हो गया लेकिन इस जड़ता के खत्म होने का अवसर भी यही है.

अमेरिकी पत्र किश्चेन सायस मं निटर ने राष्ट्रपति अय्यूव की तुलना फ़ांस के जनरल द गाँल से की है. पत्र की राय में:.

फ़ांस के जनरल द गाँल की तरह पाकि-स्तान के राष्ट्रपति अय्युव ने लगगग दस वर्ष तक अपने देश का शासन चलाया और अपने देश को स्थिरता तथा आर्थिक विकास के नज़-दीक ला खड़ा किया. उन्होंने जब शासन की वाग-डोर संमाली तव राजनेताओं ने उन के देश की स्थिति को पेचीदा बना कर छोड दिया था. जनरल द गॉल की तरह राष्ट्रपति अय्यूव भी सेना के ही हैं. उन में अहंकार और अधिकार की मावना स्वामाविक ही है. फ़ांसीसी राष्ट्रपति का मुक़ावला कर के देखा जाये तो यह मानना ही पड़ेगा कि अखवारों और राजनैतिक आलोचकों को स्वतंत्रता देने में राप्ट्रपति अय्युव जितना आगे वहे हैं उतना शायद फ़ांसीसी राप्ट्रपति नहीं वहे. अव फ़ांस की तरह पाकिस्तान में विशेष कर युवा वर्ग में विरोध और असंतोप की एक लहर आयी

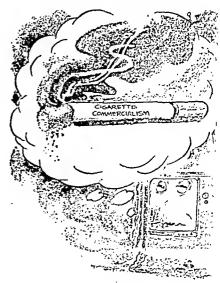
राष्ट्रपति अय्यूव के विरोधियों की सब से बड़ी कमजोरी यह रही है कि अय्यूव के विरोध में ही वे एक-दूसरे से बँचे रह सकते हैं. यह विरोध ख़त्म होते ही उन्हें एक रखने वाली कोई और शक्ति नहीं है. लोगों को याद होगा १९६३ के चुनाव में जब अय्यूव के सभी विरोध फ़ातिमा जिन्ना की उम्मीदवारी पर सहमत हु थे तो उन्हें मार्शल अय्यूव से बहुत बुरी तर मार खानी पड़ी थी. इस बार विरोध ने मार्शल अय्यूव को बचाव की स्थिति में अख़ा किया है. विरोध जितना उग्र हो रहा राष्ट्रपति अय्यूव उतना ही अधिक समदा की मावना से काम ले रहे हैं. जो भी हो इस समय अय्यूव को अपने राष्ट्रपति काल क सब से गंभीर चुनौती का सामना करना । रहा है.

सिंगरेट संकट में

सिगरेट पश्चिम की देन है और अ। पश्चिम उस से विमुख हो रहा है. :श्चिम यूरोप के सर्वाधिक समृद्धिशाली देश 🛶 रिका में सिगरेट को ले कर एक तुक उठ खड़ा हुआ है. अव यह तूफ़ान जो पकड़ता जा रहा है. सिगरेट की आदर लोगों को तब से अखरने लगी जब . अमेरिकी सर्जन जनरल की १९६४ में या रिपोर्ट प्रकाशित हुई कि सिगरेट मुर को अधिक निकट लाती है. सर्जन जनरल अमेरिकी स्वास्थ्य सेवा, स्वास्थ्य शिक्ष तथा लोककल्याण विमाग ने इस . मी डरावने प्रतिवेदन छापे, जिन में कह गया था कि वहुत अधिक सिगरेट पी वाला विल्कुल सिगरेट न पीने वाले . आठ वर्ष जल्दी मर जाता है, इस सम अमेरिका में वहुचिंत सिगरेट निपेध आंदोलन पर प्रमुख अमेरिकी पत्र टाइ ने यह समीक्षा प्रकाशित की:--

अमेरिकी सर्जन जनरल की १९६४ क रिपोर्ट के बाद से देश की सिगरेट नर्मा कंपनियाँ बहुत अधिक दबाव में हैं. १९६५ अमेरिकी संसद् ने आदेश दिया था कि सिगरे

सिगरेट व्यवसाय पर कि.चेन सायंस मं िंट में ल पेली का व्यंग्य



पैकेटों पर यह चेतावनी छपी होनी चाहिए 'खबरदार, सिगरेट पीना आप के स्वास्थ्य के लिए हानिकर हो सकता है.' कोई वीस माह पहले फ़ेडरल संचार आयोग ने आदेश दिया था कि रेडियो और टेलीविजन व्यवस्था की अमेरिकी कैंसर सोसायटी और अन्य संस्थाओं के लिए अविक समय दे कर सिगरेट व्यवसाय को सीमित करना चाहिए. सिगरेट व्यवसाय को एक और जबर्दस्त आघात इस निर्णय से पहुँचा कि टे. वी. और रेडियो से सिगरेट के विज्ञापन पर प्रतिवंघ लगा दिया जाये. यह निर्णय अंतिम रूप से लागू करना संसद् के ही अधिकार में होगा. आंदोलन ने सिगरेट वनाने वाली कंपनियों को काफ़ी नुकसान पहुँचाया है. १९६४ के बाद यह पहला अवसर था जब सिगरेट पीने वालों की संख्या में काफ़ी कमी हो गयी. बहुत से युवक अव सिगरेट पीना पसंद नहीं करते. वे अव इसे आवश्यक भी नहीं समझते.

यदि प्रसारण-व्यवस्था में सिगरेटों के विज्ञा-पन सीमित कर दिये गये, या उन का निषेष कर दिया गया तो राजस्व में भी करोड़ों डॉलरों की कमी होगी. फिर सिगरेट वनाने वाली कंप-नियां विज्ञापन के कुछ और माध्यम ढूंढेंगे. हो सकता है सिगरेट कंपनियां घूम्रपान और स्वास्थ्य पर अनुसंघान के लिए अपना कोई अलग वजट बनायें. इस बारे में निर्णय ३० जून के आसपास लिया जायेगा, क्यों कि सिगरेट पैकेटों पर लेविल लगाने और उन के विज्ञापन से संवंच रखने वाला १९६५ का कानुन उस समय समाप्त हो रहा है.

प्रेप्त जगत्

चुद्धियाद की चुनीती

तकंतीयं लक्ष्मणशास्त्री जोशी, संस्कृत के महापंडित, 'धर्मकोश' के संपादक, पुराने राजनैतिक कार्यकर्ता और मानवेंद्रनाथ राय के सहक्षमियों में प्रधान मराठी लेखक हैं. २३ फ़रवरी के महाराष्ट्र टाइम्स में उन्होंने 'गुरूजी की हिंदू संस्कृति और प्रजासंत्र तत्त्व-प्रणाली' पर अपने प्रखर विचार व्यक्त किये हैं. उन के लेख का संक्षिप्त अनुवाद प्रस्तुत है:

'राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के सरसंचालक श्री गोलवलकर गुरूजी ने रा. स्व. सं. की मूलमूत विचारसरिण प्रथम वार स्पष्ट रूप में व्यक्त की. इस लिए घृन्यवाद. अखंड भारत, मारतीय सांस्कृतिक आत्मा, हिंदुत्विष्ठ राष्ट्रवाद आदि सैद्धांतिक घोषणाएं दे कर परंपरागत हिंदू संस्कृति पर श्रद्धा मजुवूत करने का कार्य सरसंघचालक बहुत पहले से करते आ रहे हैं. परंतु हिंदुत्विष्ठ राष्ट्रवाद का विवरण अव तक गोलमाल और गूढ़ रूप में ही रखा जाता था. बहुत अच्छा हुआ गोलवलकर गुरूजी ने अपना दर्शन स्पष्ट रूप में सामने

रखा. रा. स्व. सं. का संगठन रूढ़िनिष्ठ माव-बंघ से वैंघा है. उस के पीछे कोई भी नया विचार नहीं है, यह बात अलग से बताना जरूरी नहीं है. मध्ययुगीन दर्शन और मध्ययुगीन सामाजिक शोषण पर आघारित समाज-व्यवस्था भारतीय संविधान के प्रजातांत्रिक रूप के मूलाधार पर कुठाराधात करने वाली है, यह बात गुरूजी के विचारों से सिद्ध है.

गुरुजी ने जो अपना दर्शन व्यक्त किया है वह आज के सुशिक्षित समाज में कोई भी विचारवान या राजनैतिक नेता स्वीकार नहीं करता. शंकराचार्य या अन्य आचार्यों के मठ, आधुनिक शिक्षा से अपरिचित कुछ पंडित-पुरोहित आदि जव-तव गुरूजी के मत व्यक्त करते थे. नव शिक्षत समाज कभी से ऐसे विचारों से छुट्टी पा चुका है, लेकिन सभी आधुनिक सुशिक्षित उन रूढ़ियों से पूर्णतया. मुक्त नहीं हुए हैं.

जन्मसिद्ध जाति-मेद पर श्रद्धा अव सर्व-साघारण रूप से हिल चुकी है. अन्यायी सामा-जिक संस्थाओं के विरोध में विद्रोह करने की वृत्ति उस में से नहीं पैदा होती. पश्चिम में २५० वर्षों से सामाजिक न्याय और समता का संघर्ष चल रहा है. परंपरागत मारतीय अध्यात्मवाद विद्रोही वृत्ति को नष्ट कर देता है. परंपरागत अध्यात्मवाद को बुद्धिवाद की मट्टी में डाल कर उस का परीक्षण करने को सुशिक्षित मारतीय तैयार है या नेहीं, यह एक प्रश्न है. गोलवलकर गुरूजी जिस वैचारिक वंघनागार में वंधे हैं, उस में कुछ सुविधाएँ प्राप्त कर उन के निषेधक भी आवद्ध हैं.

गुरूजी ने तरुणों की बड़ी संघटना बनायों है, परंतु उन के विचार पुराने, जीर्ण और वृद्ध हैं. उनकी उक्ति से उन विचारों का मयानक, विदूष और गंदा कंकाल खुल कर सामने आया है. यह 'मूत' सारे हिंदू समाज के सिर पर सवार है. इस मूत को उतारने का मंत्र दो-तीन लोग ही बता गये हैं. हमारे घर्मातीत राज्य के कारीगर और कांग्रेस के वारिसदार सत्ताघारी भी उसी परंपरा के वारिसदार हैं. घर्मातीत राज्य के शासक नये-नये कार्यालय, कारखाने, बाँच आदि की भूमि-पूजा उसी परंपरागत पूजा-पद्धति से करते हैं. आकाशवाणी के सब भजन उसी परंपरागत विचार को मघुर स्वरों में आलापित करते हैं.

जाति-संस्था क़ायम है. उस का दार्शनिक विचारात्मक समर्थन नये पढ़े-लिखों ने छोड़ दिया है. वृद्धिजीवियों का सामाजिक-राजनैतिक स्थान फिसल रहा है. यह वात बहुत उचित और इष्ट हुई है. ज़ाति-बहिष्कार का पुराना रूप नहीं रहा है. सब जातियाँ समान हैं, यह एक ओर हम कहते हैं, फिर भी जाति-संस्था ज्यों की त्यों मौजूद है. शादी-व्याह के और वंशाधिकार के क़ानून जाति-मेद नहीं मानते, फिर भी जातियाँ बरावर टिकी हुई हैं. अलग-अलग प्रदेशों के राज्य में अलग-अलग जातियाँ सत्ताघारी वन

रही हैं. बहुजनसमाज का अयं है उस प्रदेश की ग्रामीण जनता की बहुसंख्या. ग्रामांचल के सुतार, दर्जी, छीये, लुहार, कुम्हार, चमार, महार, मांग, डोम, धोवी इत्यादि हतवल हो कर उखड़ रहे हैं. ग्रामांचलों में अस्पृश्यता और अछूतपन की तीक्ष्ण घार नयी-नयी जख्में करने से चूक नहीं रही है. जातियाँ कैसे जायेंगी इस का विचार सत्ताघारी जाति के लोग नहीं करते. आगे बढ़ कर निचली मानी जाने वाली जातियों को बंघन-मुक्त करने को वे नहीं बढ़ते. इच्छा होने पर भी राजनैतिक स्वार्थी विचारों को पराजित करें, इतना साहस उन में नहीं है.

श्री गोलवलकर गुरुजी ने पहली मेंट में अपने दिल की वात कही. फिर संघ और जनसंघ के राजनैतिक उद्देश्य को वह वाधित कर रही है, यह देख कर वह अन्य प्रगतिशील नेताओं की तरह पुनः भेंट दे कर दूसरी उल्टी बातें करने लगे. हर आदमी इस समय अपनी निष्ठाओं का परीक्षण करें. अन्यथा सव निष्ठाओं की घातक चोट पहुँचाने वाला दिन आ रहा है. गुरुजी आप भी अंतर्मुखी वने और निषेधकर्ताओं तुम भी. यह प्रार्थना में आप से ही एक तरह से कर रहा हूँ, मुंझे मालूम है कि आप नाराज होंगे.

पत्रकारों का अपना भवन

श्रमजीवी पत्रकारों का अपना मवन देश के समूचे पत्रकार-जगत् का बहुत बड़ा आकर्षण होगा. यह सौमाग्य मध्यप्रदेश में भोपाल को प्राप्त होगा, जहाँ अभी पिछले दिनों जम्मू-कश्मीर के राज्यपाल द्वारा भवन की आधार-शिला रखी गयी.

पत्रकार-भवन पत्रकारों के मात्र निवास अथवा आमोद-प्रमोद का ही स्थान नहीं होगा, इस में संदर्भ-पुस्तकालय, पत्रकारिता शिक्षण-विभाग, सभा-भवन, शोघ, प्रकाशन और प्रदर्शनी-शाखाएँ भी होंगी. निर्माण पर ढाई लाख रुपये के खर्च का अनुमान है. वाहर से आने वाले पत्रकारों के यहाँ ठहरने 'की भी व्यवस्था होगी. पत्रकार-भवन का सभा-कक्ष भोपाल की सांस्कृतिक तथा सार्वजनिक संस्थाओं के समारोहों के लिए भी उपलब्ध रहेगा. शिलान्यास-समारोह के मौक़े पर जम्मु-कश्मीर के राज्यपाल, मध्यप्रदेश के राज्य पाल श्री के. सी. रेड्डी, मुख्यमंत्री श्री गोविंद नारायण सिंह, राज्य मंत्रिमंडल के अन्य सदस्यों तथा उपस्थित विशिष्ट नागरिकों ने योजना को सफलता के लिए आशीर्वाद प्रदान किया. शिलान्यास करते हुए राज्यपाल श्री भगवान सहाय ने अनेक महत्त्वपूर्ण वातें कहीं. उन का यह कथन आज की पत्रकारिता के संदर्भ में काफ़ी महत्त्वपूर्ण है कि पत्रों को सनसनीखेज खबरों के पीछे न पड़ कर देश और समाज की समस्याओं को समाचारपत्रों में प्रमख स्थान देना चाहिए.

संगात नाटक अकादेमाः समारोह-अवरोह

संगीत, नृत्य और नाटक-प्रेमियों की उप-स्थिति में १३ विशिष्ट कलाकारों को नयी दिल्ली के रवींद्र भवन में उपराष्ट्रपति श्री वी. वी. गिरि द्वारा १९६८ वर्ष के संगीत नाटक अकादेमी पुरस्कार दिये गये. प्रत्येक पुरस्कार-विजेता को एक ताम्प्रपत्र और ५ हजार रुपया नक्कद दिया गया. यह पहला अवसर है जब कि कलाकारों को नक़द पुरस्कार दिया गया और इसी साल पहली वार परंपरागत रंगमंच 'यात्रा' के उत्यान के लिए भी पुरस्कार 'यात्रा' के लिए पुरस्कृत दिया गया. फणिभूषण 'विद्याविनोद' की मृत्यु हो गयी है, अतः यह पुरस्कार उन की पुत्री ने प्राप्त किया. पुरस्कार-विजेताओं में सर्वाधिक वयो-वृद्ध कलाकार थे केरल के ८८ वर्षीय श्री कुरीची कुंज पन्निकर, जिन्हें कथकलि के विकास में उन के योगदान के लिए सम्मानित किया गया. सव से कम उम्म (३६ वर्ष) की पुरस्कार-विजेता थीं भरतनाट्यम की प्रस्यात नर्त्तकी श्रीमती कमला. श्री कालीचरण पटनायक को ओडिसी कला के विकास के लिए अकादेमी का 'फ़ेलो' वनाया गया है.

सम्मानित कलाकारों को वधाई देते हुए श्री गिरि ने यह आशा व्यक्त की कि वे मविष्य में भी कला बीर संगीत को और अधिक निखारते चलने में अपना योगदान देते रहेंगे. उन्होंने कहा कि इस प्रकार के पुरस्कारों से न केवल कलाकार को प्रेरणा और सम्मान मिलता है विल्क कला के प्रति अभिरुचि वढ़ती है और खयादा लोग कलाकार को जानने-समझने लगते हैं. स्वरूप और शैली में क्षेत्रीय विविधता के वावजूद हमारे देश के संगीत, नृत्य और नाटक में आंतरिक एकता है. उन्होंने कहा कि दो युवक नाटककारों—वादल सरकार (वंगला) और मोहन राकेश (हिंदी)—को दिया गया पुरस्कार संमसामयिक भारतीय रंगमंच की जीवंतता का परिचायक है.

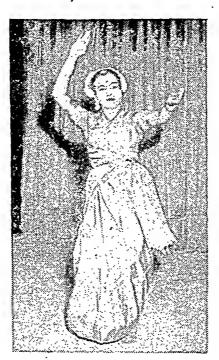
अकादेमी के उपाष्यक्षं श्री पी. एस. मेनन ने कहा कि अकादेमी युवक और वयोवृद्ध दोनों ही कलाकारों को समान रूप से प्रेरित करना पसंद करती है. पुरस्कार केवल योग्यता के आचार पर दिया गया है. अब अगर सम्मानित कलाकार विभिन्न प्रदेशों के हैं तो इस का यह अर्थ नहीं लगाया जाना चाहिए कि अकादेमी ने मोगोलिक दृष्टि से सभी प्रदेशों के कलाकारों को पुरस्कृत किया है. सम्मानित कलाकारों के नाम हैं:—

फ़ेलोशिप: कालीचरण पटनायक.

नृत्य: गुरु चिंता कृष्णमूर्ति (कुचिपुडी); दमयंती जोशी (कत्यक); श्रीमती कमला (मरतनाट्यम) और कुरिनि कुंजन पन्निकर (कथकलि).

नाटक: वादल सरकार (वंगला); मोहन राकेश (हिंदी); प्रोफ़ेश्रर जशवंत ठक्कर (गुजराती—अभिनय), और स्वर्गीय फणि मूपण 'विद्याविनोद' ('यात्रा' रंगमंच के समिनेता).

संगीत: श्रीमती मोगुवाई कुर्दीकर (हिंदु-स्तानी गायकी); उस्ताद मुक्ताक अली खाँ (हिंदुस्तानी वादन—सितार); श्रीनिवास अय्यर (कर्नाटक गायकी) और प्रोफ़िसर के. शिवराम नारायणस्वामी (कर्नाटक वाद्य-संगीत—वीणा).



कत्थक : गति-गरिमा दमयंती जोशी

१९६७ के संगीत नाटक अकादेमी पुरस्कार विजेता थे:—

फ़ेलोशिप: आद्य रंगाचार्य श्रीरंग' इ. अल्काजी, बड़े ग़ुलाम अली खाँ, पी. के. कुंजु कुरुप, सुब्रह्मण्यम अय्यर, श्रीमती रुक्मिणी देवी अरुंडेल, शंमू महाराज और वेदांतम् सत्यनारायण शर्मा.

अन्य पुरस्कार-विजेता थे—वाल सुब्रह्मण्य शास्त्री, कलामंडलम कृष्णन् नायर, पी. एल. देशपांडे, सविताब्रत दत्त, एस. वी. सहस्रनामम् श्रीकृष्ण पहलवान, अमीर खाँ, अयोध्या प्रसाद, सी. वेंकट राव और के. एस. वेंकटरमय्या.

प्रगतिशाल समात्र का स्थिर कानून

मारतीय संविधान की घारा ४४ का निर्देश है कि राज्य 'नागरिकों के लिए मारत के संपूर्ण सीमा-क्षेत्र में एक ही प्रकार की क़ानन-संहिता स्थापित करे.' क़ानुन समाज के विकास को निश्चित दिशा में ले जाने के लिए बनाया जाता है, इस लिए उस का उद्देश्य हर समय समाज को गतिशील बनाना है. समय के अनुसार प्रत्येक देश और प्रत्येक समाज की परिस्थितियां और आवश्यकताएँ वदलती रहती हैं और वदली हुई परिस्थितियों में प्रत्येक जीवित समाज के लिए यह आवश्यक हो जाता है कि वह अपनी मान्यताओं, रस्मो-रिवाज और क़ानूनों में संशोधन और परिवर्त्तन करे तथा जो कुछ भी अनावश्यक हो उस को उतार फेंक दे. विश्व का इतिहास इस वात का साक्षी है कि प्रत्येक प्रगतिशील समाज ने ऐसा ही किया है; यह अलग वात है कि राज-नैतिक गुलामी और आर्थिक विपन्नता ने इस प्रकार के विकास में समय-समय पर भारी अड़चनें पैदा कर दी हैं. इस प्रकार की वाघाएँ उपस्थित होनें पर समाज विद्रोह करता है और वंबनों को तोड़ फेंकता है, या अपनी कमजोरियों और अकर्मण्यता का शिकार हो कर समय के गर्त में विलीन हो जाता है. मगर इन दोनों सूरतों से अलग एक तीसरा रास्ता भी है और विश्व के बहुत सारे वर्गों ने वही रास्ता अपनाया है जिस के कारण कुंठा, निराशा, रूढ़िवादिता की अवस्था पैदा हो जाती है. एसा लगता है कि मारतीय मस्लिम समाज इसी प्रकार की रूढ़िवादी घेरावदी में

चला गया है. हिंदू फ़ानून : स्वतंत्रता के वाद यह महसूस किया गया कि भारतीय समाज से कमज़ोर वर्गी का शोपण रोकने के लिए और प्रत्येक व्यक्ति को समाज के समान अधिकार वाला सदस्य बनाने के लिए यह जरूरी है कि उस समय के चालू सामाजिक और परिवार संबंधी क़ानूनों में संशोघन किया जाये. इसी लिए संविधान में परिगणित और अनुसूचित जातियों तया पिछड़े वर्गों के अधिकारों की रक्षा करने तया उन्हें सामान्य स्तर पर लाने का आदेश दिया गया था. संविधान की इसी मावना का आदर करते हुए देश के सव से वड़े वर्ग हिंदुओं के विवाह और संपत्ति संबंधी क़ानुनों में संशोधन कर के हिंदू कोड विल विधेयक प्रस्तुत किया गया. यह वात ठीक है कि उस समय हिंदुओं के एक वर्ग ने इस विघेयक का विरोव किया, क्यों कि उन के अनुसार यह घार्मिक स्वतंत्रता का हनन अथवा घार्मिक मामलों में हस्तक्षेप था. मगर वास्तव में ऐसी कोई बात नहीं. इतिहास इस का साली है कि

मारत के हिंदुओं ने कभी भी एक प्रकार के नियमों को सदा के लिए स्वीकार नहीं किया है. अधिसंख्य हिंदुओं में आज-कल पारिवारिक ओर संगत्ति संबंधी जितनी भी व्यवस्थाएँ हैं उन का आबार मनुस्मृति है. मगर क्या यह सव नहीं कि मन्स्मृति के अतिरिक्त भी अनेक स्मतियां लिखी गयी हैं ? क़ानून-प्रणाली समय की आवश्यकताओं से वनती है. भारतीय संस्कृति एक सतत प्रयोग है. इसी लिए हिंदू कोड विल विधेयक का विरोध अधिसंख्य हिंदुओं ने नही किया. थोड़े से शोरशरावे के वाद सरकार ने इसे क़ानून के रूप में प्रहण कर लिया. मगर मुसलमानों के संपत्ति और विवाह संबंधी नियमों के बारे में सरकार न केवल खामोश रही वल्कि उस ने हर ऐसे अवसर को टालने का प्रयास किया जिस पर इस महत्त्वपूर्ण प्रश्न पर गंभीर विचार किया जा सके, अथवा कोई प्रगतिशील कदम उठाया जा सके. भ्तपूर्व निदेश और शिक्षामंत्री मोहम्मद करीम चागला के अन्सार यह खेद की वात है कि मूत्रपूर्व प्रवानमंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू मुसलमानों को सम्मिलित करने के लिए एक क़ान्न-संहिता स्थापित करने के लिए पर्याप्त साहस नहीं वटोर पाये.

मुस्लिम कानून: मुस्लिम कानून क्या **ें गैग वर**ें मोहम्मेंद इलहाम (दैवी-प्रेरणा) के आधार पर समाज के लिए गरीअत (मार्ग) का निर्माण किया मुसलमानों के अनुसार शरीअत प्रत्येक प्रकार के क़ानून का स्रोत है. परंपरावादियों के अनुसार इन नियमों को वदला नहीं जा सकता, मगर यदि इस वात को माना भी जाये कि शरीअत में कोई परिवर्त्तन संभव नहीं तो भी उस की मित-मित व्याख्याएँ संभव हैं. उदाहरण के लिए कुरान में विवाह के संबंध में इस प्रकार का आदेश है : 'ऐसी महिला से विवाह करो जो तुम्हें अच्छी लगे; दो, तीन या चार और अगर नुम्हें यह आशंका हो कि तुम न्याय नहीं कर सकते तो केवल एक, या वह जो तुम्हारे

सी० सी० देसाई : स रान फ़ानून-संहिता



दायें हाथ में हो. इस प्रकार इस वात की अधिक आशा है कि तुम अन्याय नहीं करोगे.' यह आदेश इतना व्यापक है कि इस की अनेक व्याख्याएँ सामने आयी हैं. मगर इस वाक्य: 'अगर तुम्हें आशंका हो कि तुम न्याय नहीं कर सकते तो केवल एक... 'का सहारा ले कर बहुत से मुसलमान देशों ने विवाह संवंधी नियमों में संशोधन किये हैं. ईरान में एक क जी की इजाजत के विना दूसरा विवाह नहीं किया जा सकता. सीरिया में भी इसी प्रकार का नियम है, मगर ट्युनी ... या में स्पट रूप से ज़ानून पारित किया गया है कि 'वहुपत्नी-प्रथा वर्जित है.' इन सब संशोधनों का आवार यही है कि जहाँ कुरान एक से अधिक पत्नियाँ रखने की आज्ञा देता है वहीं वह यह भी आदेश देता है कि यदि अन्याय होने का डर हो तो केवल एक ही विवाह किया जाना चाहिए.

विवेक का न्याय: संसदीय और संवैधानिक अध्ययन संस्थान, दिल्ली द्वारा आयोजित समान नागरिक संहिता पर विचार-गोष्ठी में ए. जी. नरानी ने इस प्रकार के अनेक उदा-हरण दिये जिन से यह सिद्ध होता है कि अनेक मुसलमान देशों ने विवाह संबंधी नियमों में संशोधन किया है. शरीअत के साथ-साथ सुन्ना (पैग़ंबर का आचरण) भी मुस्लिम क़ानून का एक आवश्यक अंग है. मगर इन दोनों के अतिरिक्त व्यक्तिगत विवेक द्वारा पैदा हुआ न्याय भी महत्त्वपूर्ण माना गंया है, जिसे 'इजतिहाद' कहते हैं. उर्दू कवि इक्षवाल के अनुसार यह एक वहुत दुःख की वात है कि 'इजितहाद के दरवाजे वंद किये जा रहे हैं. भारत के मुसलमानों की रूढ़िवादिता के कारण भारत के न्यायाधीशों को केवल मान्य पूस्तकों तक ही सीमित रहना पड़ता है. परिणाम यह है कि जब कि लोग आगे वढ़ रहे हैं क़ानून एक ही जगह टिके हुए हैं.' स्पष्ट है कि मुसलमान विवाह संबंधी क़ानूनों में संशोवन करने से मुस्लिम मजहव पर कोई आघात नहीं लगता. या उस से शरीअत का उल्लंघन नहीं होता. प्रसिद्ध विद्वान् सेयद जफ़र् हुसैन ने अपने शोधपत्र में मुसलिम क़ानुन के इतिहास और उस की विशेपता पर विचार प्रकट करते हुए लिखा है कि 'अव समय आ गया है कि भारत मी अन्य मुस्लिम देशों की मांति आगे बढ़े.' उन के अनुसार उलेमा, न्यायविदों और न्याया-धीशों का एक आयोग स्थापित किया जाना चाहिए, जो मुस्लिम क़ान्न की समस्याओं की एक सूची तैयार करे; मुस्लिम समाज में सामाजिक कुरीतियों को दूर करने के लिए मुस्लिम क़ानून के संशोधन पर विचार करे. जनता को क़्रान के आदेशों और शरीअत की सही व्याख्या समझाये:

भयभीत समाज: गोष्ठी में जहाँ कई विद्वानों और त्यायिवदों ने संपूर्ण भारत के लिए एक ही प्रकार की कानून-संहिता बनाने का समर्थन किया वहाँ कुछ लोगों ने इस आधार



चागला: प्रखर वार

पर भी इस का विरोध किया कि मुस्लिम क़ानून को वदलना इस्लाम के विरुद्ध होगा, क्यों कि इस दैवी नियम को केवल 'अल्लाह ही बदल सकता है.' पत्रकार ए. जी. नूरानी ने मुस्लिम क़ानून को बदलने की आवश्यकता वताते हुए यह तर्क पेश किया कि अल्पसंख्यक मुस्लिम समाज भय की अवस्था में है, इस लिए असूरक्षा के कारण वह रूढ़िवादी हो गया है. इस के अतिरिक्त म्स्लिम क़ानून को वदलने की माँग को विलकुल धर्म-निरपेक्ष नहीं कहा जा सकता, क्यों कि अगर ऐसा होता है तो जनसंघ के चुनाव घोपणापत्र में इस प्रकार की माँग पर वल क्यों दिया गया होता. विचित्र बात है कि मुस्लिम वृद्धिजीवी अपने समाज में किसी स्वस्थ संशोवन का इस लिए विरोध करें कि इस संशोशन की माँग ग़ैर-मुस्लिमों का एक वहुत बड़ा वर्ग करता है. नुरानी की वात सही है कि मुस्लिम समाज एक असुरक्षा की भावना में रह रहा है. मगर इस प्रकार का भय वनाये रखने में मुस्लिम बुद्धिजीवियों का भी वहुत हाथ है. वास्तव में इस गोष्ठी में स्वतंत्र पार्टी के नेता श्री सी. सी. देसाई ने स्पष्ट शब्दों में संपूर्ण मारत के लिए एक ही कानून-संहिता वनाने की माँग तो की किंतु सब से प्रगतिशील और साहसी स्वर मोहम्मद क़रीम चागला का ही था, जिन्होंने प्रतिक्रियावादी तत्त्वों पर प्रखर वार करते हुए मुसलमान महिलाओं से अत्याचार के विरुद्ध आवाज वुलंद करने के लिए कहा. उन के अनुसार यह कहना मूर्खता मुस्लिम क़ानून को कोई छू नहीं सकता. उसे न केवल छुआ गया है विलक उसे वहुत अशिक वदला गया है. चागला के अनुसार संवितान घामिक और सांस्कृतिक स्वतंत्रता देता है, मगर उस में सामाजिक और राजनैतिक अल्पसंख्यकों के लिए कोई स्थान नहीं. उन्होंने कहा कि वर्त्तमान सरकार का भी वहीं रुख है जो स्वतंत्रता से पहले अंग्रेजों का रहा था. उन की नीति थी 'जितना चाहो उतना पिछड़े रहो, मगर शांत रह कर अंग्रेजों की आज्ञाएँ मान लो.' उन के अनुसार 'सरकार का कार्य शासन करना है और अगर वह शासन करना नहीं चाहती तो उसे अवकाश ग्रहण करना चाहिए.'

सींदर्य-अभियान

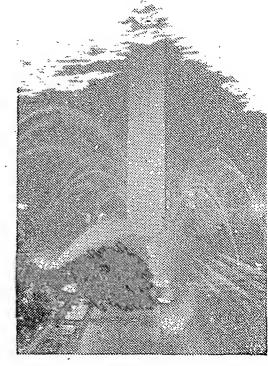
चिडियाघर जाने वालों को अव उस कटघरे के सामने उतना मजा नहीं आयेगा जिस में सिगरेट पीने और आगे वढ कर हाथ मिलाने वाली, २० वर्षीया चिपाजी सुंदरी रीता रहती थी (पिछले सप्ताह उस ने शरीर छोड़ दिया), लेकिन पालियामेंट स्ट्रीट और जनपथ हो कर कनॉट प्लेस पहुँचने और लाल किले के सामने से गुजरने वालों को परिवेश में परिवर्त्तन उस 'सौंदर्य-अभियान' से परिचय करा देगा जिस का मृत दिल्ली प्रशासन की विभिन्न हस्तियों पर छाया हुआ है. जनपथ पर विडसर चौक में फव्वारा लगाया गया है, जिस की २५ फ़्ट ऊँची फ़ुहार रात में विद्युत-प्रकाश में आलो-कित होती है. चारों ओर के पेड़ों पर पत्तों के झुरमुट भी आलोकित किये जाते हैं. पार्लियामेंट स्ट्रीट पर भी नयी दिल्ली म्युनिसिपल कमेटी (न. दि. म्यु. क.) के सामने और वगल में पटरियों की सजावट फव्वारों की फुहार और गोल छेदों वाले लैंपशेड नयनाभिराम दीखते हैं. थोड़ा हट कर सड़क के पार जंतर मंतर है, जो रात में आलोकित किया जाता है. जंतर मंतर में प्रकाश की व्यवस्था पुरातत्त्व सर्वेक्षण विमाग ने स्वतंत्र रूप से एक सार्वदेशिक योजना के अवीन की है.

कनॉट प्लेस का भी रूप बदल गया है. गाड़ियाँ खड़ी करने और यातायात की सुविवा की दुष्टि से मध्यवर्त्ती पार्क को छोटा कर के दूसरा चक-मार्ग बना दिया गया है. कनॉट प्लेस और कनॉट सर्कस को जोडने वाले रेडि-यल मार्गों में से कुछ को वंद कर दिया गया है. यह सब, खास कर रेडियल मार्गों को वंद किया जाना, न उपयोगी ही जान पड़ता है न सूबि-चारित ही. इस बारे में न. दि. म्यु. क. के ग़ैर-जिम्मेदाराना रवैये का कई क्षेत्रों में विरोध हआ है. केंद्रीय निर्माण और भवनमंत्रालय के भूमि और विकासविभाग ने 'मास्टर प्लान' के खिलाफ़ किये गये कामों की सूची वनायी है, जिस में ३६ मामले दर्ज किये गये हैं. २६ फ़रवरो को जब दिल्ली विकास अधिकरण की स्यायी समिति के सदस्यों ने कनॉट प्लेस के नवीकरण का मुआयना किया तो नगर नियो-जन संगठन (टाउन एंड कंट्री प्लानिंग ऑर्ग-नाइजेशन) की ओर से यह शिकायत सामने आयी कि न. दि. म्यु. क. वाले संगठन के प्रतिनिधियों की सलाह नजरअंदाज कर देते हैं और ऊपर से तुर्रा यह कि संगठन-प्रतिनिधि की 'सहमति' का दम भरने लगते हैं. कहा जाता है कि इन लोगों की असहमित को दर्ज भी नहीं किया जाता. इस लिए इन का कहना है कि अब से हम न. दि. म्य. कमेटी द्वारा वलायी गयी वठकों में शामिल नहीं होंगे. मुख्य कार्यकारी पार्पद विजयकुमार मलहोत्रा का, जो विकास अधिकरण की स्थायी समिति के अध्यक्ष हैं, कहना है कि मास्टर प्लान में कनॉट प्लेस के लिए जो व्यवस्था की गयी है उस में केवल केंद्र सरकार और विकास अधि-करण ही परिवर्तन कर सकते हैं.

दिल्ली-नयी दिल्ली को सुंदर वनाने का अभियान समझ में आता है, लेकिन जिस आपा-घापी से काम हो रहा है वह इस महानगरी का वेढंगापन ही वढ़ा रहा है. लेप और रंग पोतने से यदि गतयौवना का चेहरा सुंदर हो सकता है तो दिल्ली भी सुंदर हो रही है : कहीं एक फव्वारा, कहीं कुछ रोशनी, कहीं खुश-नुमा पटरियां और सुदर्शन नामपट्ट (ये सव तो होने ही चाहिएँ) किसी समन्वित योजना या परिकल्पना के हिस्से नहीं मालम होते. क्या कोई समुची दिल्ली की सुंदरता के बारे में सोच रहा है ? क्या किसी ने नयी इमारत के वास्तु को पड़ोस की इमारतों के अन्रूप रखने या रखवाने की सोची है ? इंद्रप्रस्य इस्टेट की इमारतें, जो १०-१२ वर्ष के भीतर ही वनी हैं,, वास्तुकला का बेढंगा जमघट मालूम होती हैं—न समरसता है न कोई योजना. इस की जिम्मेदारी केवल नगर निगम या न. दि. म्यु. कमेटी की ही नहीं है--उन समी की है जिन को टाँग अड़ाने का मौक़ा मिलता है—केंद्रीय निर्माण और भवन, दिल्ली प्रशासन, दिल्ली विकास अधिकरण सभी की खिचड़ी अलग-अलग पकती है.

पिछले सप्ताह इंडिया इंटरनेशनल सेंटर (नयी दिल्ली) में आयोजित विचार-गोष्टी में इस विषय पर विचार हुआ. स्कुल ऑफ़ प्लानिंग ऐंड आर्किटैक्चर के एसोसिएट प्रोफ़ेसर रणजीत साबिसी की राय थी: निगम और न. दि. म्य्. क. शायद यह भूल रहे हैं कि सौंदर्य का अर्थ होता है अधिक समरसता, स्वच्छता और सफ़ाई; नये पार्क वनाते समय शायद उन्हें घ्यान नहीं रहता कि पुरानों का रख-रखाव उपेक्षित हो रहा है. उन की राय में सजावट में परिप्रेक्ष्य के दर्शन ही दुर्लम हो रहे हैं. नेशनल स्कूल ऑफ़ ड्रामा के निर्देशक अल्काजी के अनुसार दिल्ली नयी-नवेली दुल्हन नहीं है, उस का सींदर्य उस की ऐति-हासिकता में है. दिल्ली को उस के अतीत से अथवा नयी दिल्ली को रूप देने वाले ल्युटेन्स की परंपरा से काटने की कोशिश मोंडापन ही वढायेगो. जवाव में न. दि. म्यु. क. के अध्यक्ष छावरा का कहना था किँ 'यदि फव्वारा खुवसूरत दीखता है तो वह सोट्टेश्य है--यदि वह राहत पहुँचाता है तो उस का उद्देश्य पूरा समझना चाहिए.

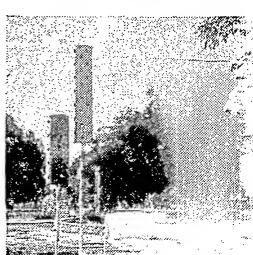
छावरा को इस वर्ष गणराज्य दिवस के अवसर पर राष्ट्रीय सम्मान से अलंकृत मी किया गया है. उन की तत्परता और योग्यता पर सरकारी मोहर भी लग गयी है. उन्हों की वदौलत इंडिया गेट के वालोद्यान का एक से अधिक वार उद्घाटन हो चुका है. कमशः



जंतर मंतर: आलोकित इतिहास

दो प्रधानमंत्री और गृहमंत्री चह्वाण को यह सुअवसर मिल चुका है. उद्घाटन-क्रम का लाभ चाहे जिस किसी को मिला हो, कमेटी के एक अधिकारी के लिए वुरा ही सावित हुआ है. कमेटी के स्वास्थ्य-अधिकारी ने हाल में अपनी परेशानी सामने रखी: आये दिन उदघाटन के तथा अन्य जो समारोह कमेटी आयोजित करती है उस में स्वास्थ्यविमाग के कर्मचारी इतने व्यस्त हो जाते हैं कि हमारे मूल काम में अड़चन पड़ती है. इस समस्या को मुलझाने के लिए कोई तरकीव निकाली जाये. कमेटी को अपने अधीनस्य कर्मचारी की आपत्ति और उस की मुल भावना समझने में परेशानी अनुमव हुई, अतः उस ने एक दूसरी तरकीव निकालने की सोची-क्यों न इस स्वास्थ्य अधिकारी को वहाँ वापस करने का वंदोबस्त कर दिया जाये जहाँ से वह आया था. सैनिक चिकित्सा सेवा का यह अधिकारी केंद्रीय स्वास्थ्यमंत्रालय की मार्फ़त आया था और यदि उस का कार्यकाल और आगे न बढाया जाता तो अगस्त १९६९ तक चलता.

जनपथ पर विंडसर चीक



चरचे और चरखे

आकाशवाणी का काव्य--प्रेम

ग़ालिव शताब्दी के अवसर पर आकाशवाणी ने भी ग़ालिव-प्रेम में कोई कसर नहीं उठा रखी. इघर राजघानी में साहित्यकारों के वीच यह चर्चा जोरों पर है कि यदि 'ग़ालिव' इस समय होते तो आकाशवाणी उन की शायरी प्रसारित करने में कितनी काट-छाँट करती ? कविता की जितनी समझ आकाशवाणी को है उतनी कवियों को नहीं, जिस तरह कविताओं में वह काट-छाँट करती है उस से यही अर्थ निकाला जा सकता है. या तो वह कवियों को यह सिखाना चाहती है कि किस तरह ऐसी कविता लिखी जाये जो अपने देश, समाज से आँखें वंद कर के महज मनोरंजक हो; सत्यदर्शन से कविता, कविता नहीं रह जाती. फिर ग़ालिव के इस शेर का वह क्या करती 'हम ने माना कि दिल्ली में रहें, खायेंगे क्या ?' कुछ लोग आकाशवाणी के इस काव्य-प्रेम को नहीं समझ पा रहे हैं और गंभीर हो कर पूछते हैं: 'यह लोकतंत्र की आकाशवाणी है या तानाशाही की ?' कुछ लोग मजाक करते हैं कि आकाश में सब समा सकता है लेकिन यह आकाशवाणी नही 'डिव्वाकाशवाणी' है. कुछ कहते हैं सरकार जितना नही चाहती उस से ज्यादा खैरख्वाही उस के कर्मचारी निभाते हैं. सच वात हमें नहीं मालूम लेकिन हम इतना जानते हैं कि ग़ालिब शताब्दी समारोह के अंतर्गत १६ फ़रवरी को एक कवि-सम्मेलन सप्रू हाँउस में हुआ. उस सम्मेलन को गालिव प्रेम के उत्साह में विना कवियों से अनुमति लिए हुए १७ फ़रवरी की रात को आकाशवाणी से प्रसा-रित किया गना. कुछ कविताओं में उस ने प्रसारण में काट-छाँट की. कैलाश वाजपेयी की एक कविता थी 'ग़ालिव के नाम एक पत्र.' उस कविता में से देखिए आकाशवाणी ने ये पंक्तियाँ निकाल दीं---

> जैसी कुछ छोड़ी थी तुम ने दिल्ली दस फ़दम आगे है अब तवाही में 'रोज इस शहर में नया हुक्म होता है' जैसा कुछ हुआ था अठारह सो सत्तावन में वैसा अब रोज-रोज होता है.

ये पंक्तियाँ किन-सम्मेलन में पढ़ी गयी किनता में थीं पर प्रसारित की गयी किनता में नहीं थीं, निकाल दी गयी थीं. सवाल उठता है किसे पुरा करने के लिए? जनता को ? शायद यह मानती है कि जनता को पस्तुस्थिति का कोई ज्ञान नहीं, इन पंक्तियों से वह मड़क जाती, क्रांति हो जाती. फिर क्या सरकार को खुश करने के लिए ? जैसे सरकार को यह सब सूनने की आदत ही न पड़ी हो, विरोधी पक्ष संसद् में उस की तारीफ़ ही करता है. किसी ने कहा 'ये पंक्तियाँ ग़ालिव की आत्मा को खुश करने के लिए निकाली गयीं. ग़ालिव की आत्मा को दिल्ली की हालत का यह वयान पढ़ कर कितना सदमा पहुँचता; इसी लिए खत सेंसर कर दिया'. यह वात समझ में आती है. इसी लिए राजधानी के साहित्यकारों में आक्रोश के बावजुद आकाशवाणी के अन्य प्रेमी आकाशवाणी के इस ग़ालिव-प्रेम अर्थात् काव्य-प्रेम की दाद देते हैं: पर अभी उन की समझ में नहीं आ रहा है कि श्रीकांत वर्मा की कविता 'समाधिलेख' के तीन-चौथाई काट दिये जाने पर किस तरह आकाशवाणी के काव्य-प्रेम पर दाद दें.

समीक्षकों का काव्य-प्रेम

राजघानी में हिंदी के कुछ नये समीक्षकों की समझ में अंतत: यह वात आ गयी है कि कविता पुरस्कार से प्रतिष्ठित होती है और सही कविता लिखने की सही प्रेरणा सही कवियों को सही पुरस्कार द्वारा ही प्रदान की जा सकती है. रीतिकाल के सारे प्रतिष्ठित कवि पुरस्कृत कवि थे. शायद ही छायावाद का कोई कवि अव ऐसा रह गया हो जिसे पुरस्कार न मिला हो. प्रगतिवाद विना पुरस्कार के लुप्त हो गया. कहीं नयी कविता भी पुरस्कार के अमाव में लुप्त न हो जाये इन समीक्षकों के सामने यह वाजिब चिंता थी. अतः मशहूर समीक्षक नामवर सिंह ने, चरचा है कि नेमिचंद्र जॅन, अशोक वाजपेयी, सुरेश अवस्थी, मारत मुपण अग्रवाल के साथ मिल कर एक 'कविता समाज' की स्थापना की है जिस के अंतर्गत एक हज़ार रुपये का 'मुक्तिवोध पुरस्कार' प्रति वर्ष नयी कविता के कवियों को प्रोत्साहन के लिए प्रदान किया जायेगा. जिस कवि की वर्ष भर में सब से अच्छी कविताएँ पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित होंगी उसे यह पूरस्कार दिया जायेगा और वाद में उस की कविताओं को किसी प्रकाशन द्वारा छपवाया जायेगा. पुरस्कार समिति में नयी कविता के कुछ प्रतिष्ठित कवियों को मुक्तिबोध के नाम पर शामिल करने की जी-तोड़ कोशिश की जा रही है. पुरस्कार की विधिवत् उद्घोषणा के पूर्व ही यह समाचार राजधानी के साहित्यिक वर्ग में फैल गया है और इस पर दिनमान के प्रतिनिधि को तरह-सरह की प्रतिकियाएँ सुनने को मिली. कुछ लोगों ने इसे एक समीक्षक के अहंकार के रूप में देखा है. कुछ लोग, जो समीक्षा जगत् में नामवर सिंह की चालों से वाकिफ़ है, इसे उन की नयी चाल मानते हैं. उन का कहना है कि वह इस तरह नयी पीढ़ी को फुसलाना और खरीदना चाहते हैं, कविता

का एक साँचा गढ़ कर उस तरह की किवताएँ थोक में लिखवाना चाहते हैं. लेखों और माषणों के सहारे जो काम वह नहीं कर सके वह पुरस्कार के जरिए करना चाहते हैं. साल मर हर किव को आश्वासन, हर एक की जुबान बंद, हरेक के नेता, दूसरे साल फिर यही सिलसिला. इस तरह प्रगतिवादी विचारधारा जो आधुनिकता के आड़ में लायी जा रही थी अब पुरस्कार की आड़ में प्रतिष्ठित की जायेगी.

पता चला है कि कुछ कि एक ऐसे पुरस्कार की योजना बना रहे हैं जो प्रतिवर्ष पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित सर्वोत्तम समीक्षा पर प्रवान किया जायेगा. उन का ख्याल है कि अच्छी समीक्षा को प्रोत्साहित करने तथा उसे प्रतिष्ठित करने का यही एक तरीक़ा है. उन का यह भी ख्याल है कि इस पुरस्कार के वाद ही किवता पर दिये जाने वाले पुरस्कार का कुछ महत्त्व हो सकेगा. य्वा लेखकों और किवतों की काफ़ी बड़ी संख्या ऐसी है जो यह कहती है कि यह दो-मुंही नीति है. 'एक ओर व्यवस्था का विरोध और दूसरी ओर स्वयं व्यवस्था (इस्टैंक्लिशमेंट) बनने का प्रयत्न'.

ठेके पर संस्कृति

यह ख्याल आते ही कि दिल्ली राज्य का एक सांस्कृतिक मंच भी होना चाहिए. दिल्ली प्रशासन ने बतर्ज साहित्य अकादेमी साहित्य कला परिषद् नामक एक संस्था पिछले दिनों स्थापित कर दी. यह संस्था लेखकों की श्रेष्ठ कृतियों के प्रकाशन में सहयोग देगी, कलाकारों सम्मानित करेगी, तथा पुरस्कृत साहित्य गोष्ठियाँ, कवि सम्मेलन और कला प्रदर्शनियाँ करेगी. (यानो वही सब कुछ जो होता आया है.) इस के लिए जब परिपद के सदस्य रूप में साहित्यकारों और कलाकारों को प्रशासन ढूँढने निकला तो उसे मिले डाँ. रामलाल वर्मा, ब्रज मोहन, सत्यपाल चुग, वैद्य गुरुदत्त, एन. आर. मलकानी, शरण रानी वाकलीवाल, रानी रिपुजीत सिंह, विश्वनाथ मुखर्जी, संतोषनारायण नौटियाल आदि. शोभा के लिए जैनेंद्र, नगेंद्र और अमृता प्रीतम भी हैं। परिषद् अगले महीने सात साहित्यकारों और कलाकारों को ११०० रुपये, प्रशस्ति-पत्र और शाल मेंट कर सम्मानित करेगी. आसान काम. कलाकारों को कला सृजन के लिए सुविघा देना नहीं, सम्मानित करना ज्यादा जरूरी है. कारण स्पष्ट है कि जिन कलाकारों को घ्यान में रख कर यह बीड़ा उठाया गया है, उन्हें सुविघाओं की जरूरत अव नहीं है. सम्मान की ही जरूरत है. प्रशासन के लिए न तो नयी पीढ़ी है न उस का संघर्ष है न वह उस का साथी है, न उसे उस के लिए कुछ करना है. यह थोड़ा कठिन काम है. आखिर सरकार में निर्माण का हर कार्य जब ठेके पर ठेकेदारों द्वारा किया जाता है तो संस्कृति के निर्माण का काम भी ठेके पर क्यों नहीं हो सकता ?

धर्मवीर का धर्मयुद्ध

पश्चिमी वंगाल के राज्यपाल धर्मवीर का भाग्य निश्चित हो कर भी अनिश्चित बना हुआ है. श्री घर्मवीर क़ो, एक वार फिर, केंद्र और राज्य के बीच तनाव की घुरी वनना पड़ा. लोकसमा में गृहमंत्री चव्हाण की इस घोषणा के वावजद कि राज्यपाल धर्मवीर को ६ मार्च के पहले बंगाल से वापस बुलाना संभव नहीं, कलकत्ते और दिल्ली के वीच संवाद जारी है. मंगलवार की शाम को, मुख्यमंत्री अजय मुखर्जी ने फ़ोन पर प्रधानमंत्री से एक बार और यह आग्रह किया कि वह, ६ मार्च को विघान सभा की शुरुआत के पहले ही, राज्यपाल को वापस वुलाने की व्यवस्था करें. श्रीमती गांधी ने इस पर अपनी असमर्थता जाहिर की. उन्होंने कहा कि गृहमंत्री पहले ही यह कह चुके हैं कि यह संमव नहीं है. श्री अजय मुखर्जी के अलावा, इस सबंघ में, उपमुख्यमंत्री ज्योति वसु ने भी, श्रीमती गांधी से संपर्क किया.

राज्यपाल धर्मवीर की वापसी केंद्र की प्रतिष्ठा का प्रश्न बन गयी है. एक तरह से केंद्र, श्री धर्मवीर के माध्यम से, अपना शक्ति-परीक्षण कर रहा है. जहाँ तक श्री धर्मवीर का प्रक्त है, उन्होंने पिछले अक्तूवर में ही, प्रधानमंत्री की फलकत्ता-यात्रा के दौरान, उन से यह इच्छा जाहिर की थी कि उन्हें पिवचमी बंगाल से कहीं और भेज दिया जाय. श्री धर्मवीर को शायद इस वात का अनुमान था कि मध्याविध में क्या होगा; मगर केंद्र के कांग्रेसी नेताओं के मन में मध्याविव की तस्वीर साफ़ नहीं थी-उन्हें, जैसा कि कांग्रेस संसदीय पार्टी के एक सदस्य ने पिछले हुपते पार्टी की बैठक में कहा, यही वताया गया था कि वंगाल में कांग्रेस की जीत होगी. केंद्रीय नेताओं को यह उम्मीद नहीं थी कि पश्चिमी वंगाल में संयुक्त मोर्चे की सरकार वनेगी और राज्यपाल को ले कर संवैधानिक संकट की स्थिति उत्पन्न हो जाएगी. इस लिए उन्होंने धर्मवीर के अनुरोध को स्वोकार नहीं किया.

वैसे संयुक्त मोर्चा सरकार का राज्यपाल को हटाने का आग्रह न केवल अनुचित विक् सिवधान की दृष्टि से भी गलत है—क्यों कि संविधान के अनुसार राज्यपाल राज्य-सरकार की इच्छा या जिद का प्रतीक न हो कर राष्ट्र-पित का प्रतिनिधि है. लेकिन यदि केंद्र ने श्री धर्मवीर को हटाने का निर्णय ले ही लिया था तो उन्हें ६ मार्च तक वरकरार रखने की जिद वेमानी है—फिजूल का शक्ति प्रदर्शन है. यदि श्री धर्मवीर स्वयं वंगाल में वना रहना चाहते तब केंद्र की वाध्यता समझी जा सकती, मगर स्वयं गृहमंत्री के स्पष्टीकरण के अनसार श्री धर्मवीर वंगाल से हटना चाहते हैं, केंद्र सरकार ही उन्हें वहां बनाये रखना चाहती है.

श्री धर्मवीर अधर्मयुद्ध नहीं, 'धर्मयुद्ध' लड़ना चाहते हैं. केंद्र उन को धर्मयुद्ध नहीं लड़ने देना चाहता. क्यों ? और किस आशा में ?

दोनों तरफ़ की इस जिद का नतीजा यह हुआ है कि अब पश्चिमी बंगाल में एक अनोखें राजनैतिक नाटक की मूमिका तैयार है. नियम और परंपरा के अनुसार राज्यपाल को विधानसभा के वजट अधिवेशन पर अपना अभिनापण पढ़ना होगा. यह अभिनापण मंत्रि-परिषद् द्वारा की गयी टिप्पणियों के आघार पर तैयार किया जाता है. जब तक यह अमि-भाषण प्रकाशित नहीं हो जाता तव तक कुछ कह सकना मुमिकन नहीं; लेकिन अब तक प्राप्त जानकारी के मुताविक पश्चिमी बंगाल मंत्रि-परिषद् ने राज्यपाल के लिए जो अभि-भाषण तैयार किया है उस में संयुक्त मोर्चे की पिछली सरकार की वरखास्तगी में श्री घर्मवीर की भूमिका की भी चर्चा है। दूसरे शब्दों में राज्यपाल धर्मवीर का प्रस्तावित अभिभाषण स्वयं उन्हों के विरुद्ध निंदा प्रस्ताव है. क्या श्री घर्मवीर इस अभिमापण को पढ़ना पसंद करेंगे ? और यदि उन्होंने इस भापण को या इस के किसी अंश को पढ़ने से इंकार कर दिया तो क्या स्थिति होगी?

राज्यपाल धर्मवीर की वापसी के क़ानूनी पहलुओं के अलावा उस का राजनैतिक पहलू भी है. संयुक्त मोर्चे को अपने अस्तित्व का आशय व्यक्त करने का शीघ्र ही एक मौक़ा मिल गया.

धर्मवीर केवल अपने कर्त्तच्यों का पालन कर रहे हैं, उन के विरुद्ध जनमत का आह्वान करने का क्या अर्थ है ? कल संयुक्त मोर्च की सरकार किसी केंद्रीय अफ़सर के विरुद्ध आंदो-लन का आह्वान कर सकती है. ऐसी हालत में प्रशासन की क्या नियति होगी. संयुक्त मोर्चा श्री धर्मवीर को हटाने की स्थिति में नहीं है. इस का यह अर्थ नहीं कि राज्यपाल पर मनमाने आदोप किये जायें. लोकसमा के अध्यक्ष श्री नीलम संजीव रेड्डी को भी यह कहना पड़ा कि इस तरह के आक्षेपों को सदन की कार्यवाही से रह कर दिया जाय.

संवैद्यानिक अैचित्य की दृष्टि से संयुक्त मोर्चा केंद्र से केवल यह अनुरोध कर सकता है कि वह राज्यपाल धर्मबीर को वापस बुला ले. केंद्र के लिए यह आवश्यक नहीं कि वह इस अनुरोध को स्वीकार करे. श्री चह्नाण ने संविद्यान के अनुच्छेद १५६ का हवाला देते हुए, लोकसमा में यह स्पष्ट्र मी किया कि, "राष्ट्रपति के आदेश से राज्यपाल जब तक चाहे तब तक अपने पद पर बना रह सकता है—परंपरा के अनुसार राज्यपाल पदग्रहण केपाँच वर्ष तक अपने पद पर बरकरार रहेगा".

हिल्ला अभावार - सामाहिक

; . ,	,
"राष्ट्र की भाषा मे	
भाग ५	९ मार्च, १९६९
अंक १०	१८ फाल्गुन, १८९०
	*
	अंक में
विशेष रिपोर्ट	28
मत और सम्मत	. ' इ
पिछला सप्ताह 😁	
पत्रकार-संसद्	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
चरचे और चरखे	१०
परचून	४६
	*
राष्ट्रीय समाचार	१३
प्रदेशों के समाचार	१९
विश्व के समाचार	. ३४
समाचार-भूमि : पाकि	
खेल और खिलाड़ी : गं	
	*
प्रेस-जगत् : वृद्धिवाद व	ी चनीती ६
अकाटेमी परस्कार: सं	गीत नाटक अकादेमी ७
दिल्ली की चिट्ठी	9
फ्रांति: पड़ोस का भ	•
	र वर्ष का लेखा-जोखा २६
स्मारक: आगा खाँ व	
पुरातत्त्व : दक्षिण भा	
राज्य-वित्तः उत्तरप्रदे	
विज्ञान: अनंत और	
भाषाः पाकिस्तान में	
कितावें	४१
संगीत : गालिव शता	
फ़िल्म: मचुवाला	४३ ४२ अभूतर पर १६ १३
कला : फ़ांसीसी टेपेस्ट्र	
नारम र नुमारमारम दनस्य	ा, नाय नगलायम् ६६ *
आवरण चित्र : श्री मं	रिगरजी टेमार्ट
(फ़ोटो: रविवृत वेदी	
i '	*) *
	-
	वात्स्यायन
ं दिन	मान
माराज्य स्रोतः	इंडिया प्रकाशन
५, सहास्थासार द्वा	र मार्ग, नयी दिल्ली
, mm mm m	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
चन्दे की दर	एजेंट से डाक से
1)	२६.०० ३१.५०
1 200	03 01 1

अर्द्धवाधिक

त्रमासिक

एक प्रति

१५.७५

८.००

१३.००

६.५०

00.40

कांग्रेस संसदीय पार्टी । हार की चुनीती

किसी ने नहीं सोचा था कि कई महीनों की शांति के वाद काग्रेस संसदीय पार्टी में अचानक घड़ाका होगा और सारा का सारा नेतृत्व—मुख्य रूप से प्रवानमंत्री—घुएँ में ढॅक जायेंगी. मध्यावधि चुनाव के बाद, पिछले हफ्ते, जब कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्यकारिणी समिति, पार्टी की हार पर विचार करने के लिए, इकट्ठी हुई, तब पार्टी के उपनेता श्री श्यामनंदन मिश्र ने उठ कर, इस सारी पराजय के लिए, अपने खास अंदाज में, पार्टी के नेताओं को जिम्मेदार करार दिया और संपूर्ण नेतृत्व के विरुद्ध जेहाद बोल दिया.

दयामनंदन मिश्र कांतिकारी नहीं है— इस रूप में उन की प्रतिष्ठा कभी नहीं रहीं. उन की वास्तिवक स्थाति का आधार उन की चुनौती देने की क्षमता है. अक्सर जब पार्टी के सामान्य सदस्यों के मन में कोई असंतोष होता है, तब उसे अभिव्यक्ति देने की जिम्मेदारी स्यामनंदन मिश्र पर होती है. इस बार भी यही हुआ. बात मुख्य रूप से स्यामनंदन मिश्र ने कहीं—लेकिन बात अकेले उन की न होकर पार्टी के उस शिविर की थी जो कि बहुत से कारणों से आरंभ से नेतृत्व का विरोधी है.

श्री श्यामनंदन मिश्र ने रोष में मर कर प्रधानमंत्री को संबोधित करते हुए कहा कि १९६९ के मच्याविच चुनाव के परिणाम इस वात के सूचक हैं कि काग्रेस नेतृत्व ने १९६७ में सात राज्यों में अपनी पराजय से कोई सबक नहीं लिया. श्री श्यामनंदन मिश्र और कार्यकारिणी के कुछ अन्य सदस्यों ने नेताओ पर यह आरोप लगाया कि उन्हें पार्टी और देश की उतनी चिता नहीं जितनी कि कुछ विशिष्ट व्यक्तियों की है.

इन सदस्यों का इशारा हाल में मंत्रिपरिषद के पुनर्गठन की ओर था. मंत्रिपरिषद को पुनर्गठन पिछले कुछ असें से काग्रेस पार्टी के मीतर चर्चा का विषय बना हुआ है. पुनर्गठन विरोधियों का कहना है कि यह सारा का सारा पुनर्गठन बेमानी है. अगर इस का फोई अर्थ है तो केवल इतना ही कि घीमती गांथी अपनी शिवत का प्रदर्शन करना चाहती हैं और फुछ खास मंत्रियों को और अन्य को उलझन में डालना चाहती है. पुनगंठन के विरोध में एक और तक यह दिया गया है कि इस से प्रशासन शिथिल और सोसला होगा—जब तक एक मंत्री अपने विमाग से अम्यस्त होता है तब तक उसे दूसरे विमाग में नौसिखुआ वनने के लिए मेज दिया जाता है. काश, इतने ही शीघ्र म्रप्ट अफ़सरों का तवादला होता.

मव्याविव और पुनगंठन की पृष्ठमूमि मे पार्टी का विस्फोट अस्वामाविक नहीं था— असावारण जरूर था. यद्यपि इस तोप का मुंह, श्री देसाई की ओर न हो कर श्रीमती गांधी की तरफ़'या, श्री मोरार जी देसाई ने इस विस्फोट के दबाब को अनुभव करते हुए पार्टी के सचिव श्री शिवाजी राव देशमुख से फहा कि आज पार्टी में जो कुछ हुआ वह प्रेस में नहीं जाना चाहिए. पार्टी की यह परंपरा रही है कि वैठक उस का एक संक्षिप्त विवरण संवाददाताओं को दिया जाता है. यह विवरण इतना स्यूल और रस्मी होता है, कि वास्तव में पार्टी में क्या हुआ, किस की किस से झड़प हुई, उस का कोई अंदाज नही मिलता संवाददाताओं को अंतर्कथा जानने के लिए अपने स्रोतों का इस्तेमाल करना होता है. इसलिए श्री देसाई ने कार्यकारिणी के सदस्यों से यह आग्रह किया कि वे इस बैठक की वाते संवाददाताओं को न बताये, कारण कि इस से हाई कमांड की बदनामी होगी.

नेतृत्व के विरोध के मुस्य रूप से तीन साधार थे. एक तो यह कि पार्टी के नेता और हाई कमांड के सदस्यों को अब पार्टी के संगठन में कोई दिलचस्पी नहीं रह गयी है. वे आपसी स्वार्थों और सौदों में व्यस्त हैं. इस से पार्टी लगभग नेतृत्व विहीन हो गयी है. दूसरा यह कि नेताओं को विभिन्न राज्यों में पार्टी की स्थित का एकदम गलत अंदाज है—वे हाथीदाँत की मीनार में कैंद्र हैं.

श्री श्यामनंदन मिश्र ने इस संबंध में पश्चिमी बगाल का उदाहरण देते हुए कहा कि इस प्रदेश के धारे में मध्यावधि के पहले हमें बताया गया था कि यहाँ संयुक्त मोर्चे की पराजय और कांग्रेस पार्टी की विजय निश्चित है. मगर मध्याविघ ने सावित कर दिया कि सरकार और काग्रेस दोनो के खुफिया विभाग की जानकारियाँ विलकुल ग़लत थी. पश्चिमी बंगाल मे काग्रेस की हार का विश्लेपण करते हुए उन्होने कहा कि किसी एक व्यक्ति को इस के लिए दोपी ठहराना फिजूल है. कांग्रेस पार्टी ने पश्चिम वंगाल में कुछ खास व्यक्तियों के हितों का पोषण करने का प्रयत्न किया--इस से वह जनता की नज़र मे और भी गिर गयी. श्री स्यामनंदन मिश्र ने जहाँ पर मौन रहना पसंद किया श्री गुलजारी लाल नंदा ने वहाँ सुल कर वात करने मे कोई संकोच नहीं किया. पश्चिमी बंगाल में कांग्रेस की पराजय के लिए उन्होंने श्री अतुल्य घोष को दोपी ठहराया.

सदस्यों की आलोचना का तीसरा आधार या नेतृत्व की निरकुगता. अनेक सदस्यों की यह धारणा थी कि नेतृत्व अपने आग्रहों को, अनुशासन के नाम पर पार्टी पर थोपता रहा है. वास्तव में होना यह चाहिए कि पार्टी के नैता सदस्यों के विचारों के आधार पर अपनी नीतियाँ संगठित करें. लेकिन स्थिति इस के विपरीत है. नेता मनमानी नीतियाँ बना कर पार्टी से उस पर मुहर लगाने का प्रयत्न करते रहे हैं. पिछले काफी असें से इस संबंध में प्रधानमंत्री की पश्चिमी एशिया नीति का जवाहरण दिया जाता रहा है. कार्यकारिणी के अनेक सदस्यों का दावा है कि हम प्रधानमंत्री की पश्चिम एशिया नीति को राष्ट्रीय हितों के विपरीत मानते हैं, लेकिन श्रीमती गांधी ने हमारी राय और आपत्तियों को कमी कोई शिहसयत नहीं दी—अपनी जिद को उन्होंने पार्टी पर थोपा.

नेतृत्व के विरुद्ध, पार्टी की बैठक में 'जो जिहाद शुरू हुआ, उस का सिलसिला आगे वढ चुका है. मार्च के तीसरे हफ्ते में कांग्रेस संसदीय पार्टी की संपूर्ण बैठक, अनौपचारिक स्तर पर, मध्याविष्ठ चुनाव में कांग्रेस की हार पर विचार करेगी. इस तरह की कुछ अनौपचारिक वातचीत श्री गुलजारी लाल नंदा, कांग्रेसी संसद सदस्यों के साथ कर चुके हैं.

मध्याविष्ठ के परिणामों के अलावा पार्टी की बैठक में आपसी प्रतिस्पर्धा को ले कर भी चर्चा हुई. अनेक सदस्यों ने कहा कि नेतृत्व में घीरे घीरे यह प्रवृत्ति घर करती जा रही है कि एक नेता दूसरे नेता को गिराने का प्रयत्न करता है, लँगड़ी लगाता है. वह अपने प्रतिद्धित से सीघे-सीघे आमने, सामने मुकावला नहीं करता बल्कि पीछे से बार करता है. एक मंत्री दूसरे मंत्री की प्रतिमा खडित करने के लिए अपना शिविर बनाता है और इस तरह पार्टी के मीतर कई शिविर बनते जा रहे हैं. इस का नतीजा यह हो रहा है कि पार्टी मीतर ही मीतर खंडित हो रही है. सारी की सारी एकता एक कल्पना होती जा रही है.

पार्टी की बैठक में श्री श्वामनंदन मिश्र के अलावा श्रीमती सुचेता कृपालानी, श्री के एन पांडेय, श्री आर. एस. पंजहजारी और श्री वेदब्रत वरुआ ने नेताओं और मंत्रियों की तीव्र आलोचना की.

श्रीमती सुचेता कृपालानी ने वहस को एक दूसरे स्तर पर प्रतिष्ठित करते हुए कहा कि पिश्चिमी वंगाल में संयुक्त मोर्चा, राज्य पाल धर्मवीर को हटाने की जिस तरह माँग किये हुए है, वह अपने आप में एक खतरनाक मोड है. उन्होंने केंद्र सरकार से यह आग्रह किया कि वह कम्युनिस्टों के दवाव के आगे घुटने न टेके. अगर केंद्र ने यह माँग स्वीाकर कर ली तो यह एक मयानक गुरूआत होगी.

--विशेष संवाददाता

मंत्रि परिषद्

एक आदमीं को कितनी ज़मीन चाहिएँ?

वित्तमंत्री मोरारजी देसाई के वजट भाषण की शुरुआत पर कोई भी मंत्री लोक-समा में उपस्थित क्यों नहीं था, इस का रहस्य बाद में खला. श्री मोरारजी देसाई ने अपने वजट-प्रस्तावों में खेतिहर जमीन और अंचल संपत्ति पर कर लगाने का जो प्रस्ताव किया या उस पर कैविनेट में तव भी वहस जारी थी, जब कि लोकसभा में श्री मोरारजी देसाई का भाषण शुरू हो चुका था. वजट भाषण के घंटा भर पहले वजट-प्रस्तावों पर विचार करने के लिए कैविनेट की वैठक वुलायी गयी थी. अधिकतर वजट-प्रस्तावों पर कोई मतमेद नहीं या, लेकिन खेतिहर जमीन और इमारतों पर संपत्ति कर लगाने के प्रस्ताव का कैविनेट के अधिकतर सदस्यों ने तीव विरोध किया. विरोघ करने वालों में अगुवा थे श्री दिनेश-सिंह और डॉ० रामसुभग सिंह. श्री युश्वंतराव चव्हाण और श्री जंगजीवनराम की भी यह राय थी कि यह प्रस्ताव अपने आप में अनुचित है--अलावा इस के कि प्रामीण जनमत कांग्रेस-विरोधी हो जायेगा. दूसरी ओर श्री मोरारजी देसाई की यह निश्चित मान्यता थी कि इस से छोटे किसानों को कोई नुकसान नहीं पहुँचेगा लेकिन जमीन के नाम पर वड़ी-वड़ी व्यापारिक फ़र्मों ने जो जायदाद बना ली है उस का क्षेत्र अवश्य प्रतिवंधित होगा. श्री मोरारजी देसाई का कहना है कि इस प्रस्ताव का उद्देश्य वडी व्यापारिक फ़र्मों को वेशमार जमीन इकटठा करने से रोकना है. श्री मोरारजी देसाई को, मंत्रि परिपद् में, शिक्षामंत्री डाँ० वी. के. आर. वी. राव से समर्थन मिला. डॉ॰ राव ने श्री मोरारजी देसाई को अपना एकनिष्ठ समर्थन देते हुए विचार व्यक्त किया कि जमीन के नाम पर घनी लोग संपत्ति संग्रह कर रहे हैं और अगर उन्हें ऐसा करने से न रोका गया तो घनी और भी घनी हो जायेंगे.

'विपत्ति कर': वहस अभी चल रही रही थी कि संसद् में वजट पेटा करने का समय हो गया और श्री मोरारजी देसाई कैंविनेट की बैठक से उठ कर लोकसमा में चले गये. जव वह अपना वजट-मापण पढ़ रहे थे तव कैंविनेट की ओर से उन्हें एक चिट मेजी गयी जिस में इस प्रस्ताव को संशोवित किया गया या. यद्यपि श्री मोरारजी देसाई के वजट-प्रस्तावों के आलोचकों की आपत्ति का केंद्र खेतिहर जमीन पर संपत्ति-कर है, मगर अव आलोचना का क्षेत्र काफ़ी व्यापक हो गया है. वजट-प्रस्ताव के आलोचकों की राय है कि वित्तमंत्री ने खेतिहर क्षेत्र के बारे में सखत रवैया अपनाया है जब कि औद्योगिक क्षेत्र के संबंध में उन के प्रस्ताव काफ़ी उदार और सहायक हैं. पिछले दो वर्षों में देश की उपज में कुछ सुबार हुआ है और ग्रामीण अर्थ-स्थिति में अपेक्षाकृत स्थायित्व आया है. लेकिन इसे का यह अर्थ नहीं कि मारत की ग्रामीण जनता खुशहाल हो गयी या कि उस ने नागरिक-क्षेत्र की जनता जैसी समृद्धि पा ली. ऐसी हालत में खेतिहर जमीन पर संपत्ति-कर का प्रस्ताव करना ग्रामीण विकास को जाने या अनजाने रोकने की कोशिश करना है। यह संपत्ति-कर न हो कर, किसानों के लिए विपत्ति-कर होगा.

योजना का बोझ : दूसरी ओर वजट प्रस्तावों के पक्ष में सब से बड़ा तर्क यह दिया गया कि अगर चौथी योजना को कामयाब बनाना है तो स्वदेशी आय के लोतों को पर्याप्त संगठित करना होगा. चौथी योजना और अगली वापिक योजना का परिमाण निश्चित किया जा चुका है और अब केवल इतना ही तय होना वाकी है कि अर्थ-व्यवस्था के विभिन्न क्षेत्रों से क्या सहयोग प्राप्त किया जाये. इस संबंध में यह बताया गया कि उर्वरक पर राजस्व लगाने का प्रस्ताव योजना आयोग की सलाह पर किया गया था.

असंवैधानिक: खेतिहर जुमीन पर संपत्ति कर के प्रस्ताव ने अनेक राजनीतिक और संवैवानिक पेचीदगियाँ पैदा कर दी हैं. संसद में जैसे ही यह प्रस्ताव आया, संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के श्री मधु मिलये ने उठ कर वित विघेयक को 'असंवैधानिक' करार दिया. विभिन्न राजनैतिक पार्टियों के प्रवक्ताओं से बातचीत के आघार पर यह कहा जा सकता है कि संसद् में इस मामले पर विस्फोट निश्चित है. लगभग सभी पार्टियों की यह राय है कि खेतिहर ज्ञमीन पर संपत्ति कर लगाने का प्रस्ताव न केवल कूर हैं बल्कि वह संविधान की भावना के - विरुद्ध है. इस संबंघ में एक दूसरी कठिनाई यह है कि अलग-अलग राज्य में जमीन की क़ीमत अलग-अलग है. ऐसी हालत में इमारतों और मकानों के किराये की दर किस कसोटी पर निश्चित की जा सकती है और अगर सभी राज्यों के लिए समान दर नहीं हो सकती तो फिर संपत्ति कर का आधार क्या हुआ ? सरकार को इस प्रशासनिक कठिनाई का सामना करना पड़ेगा.

संशोधन की गुंजाइश : मंत्रि परिषद् में

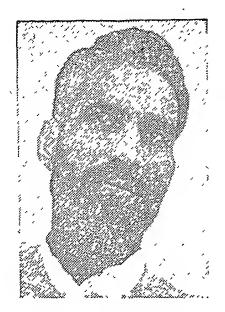
श्री देसाई के प्रस्ताव का जो विरोध हुआ उस से वित्तमंत्री ने अपने वजट माषण में कुछ मौखिक परिवर्तन किया, जिस के अनुसार वास्तविक काश्तकार संपत्ति कर से मुक्त होंगे. बाद में वित्तमंत्रालय के प्रवक्ताओं ने यह वताया कि संपत्ति कर केवल उन्हीं लोगों पर लागू होगा जो कि पहले से आय कर दे रहे हैं. इस कर से वे सभी काश्तकार मुक्त हो जायेंगे जो कि आय कर से मुक्त हैं इस के वावजूद इस प्रस्ताव ने अचल संपत्ति संबंधी कई अधिकारों के बारे में उलझन पैदा कर दी है और संसद में इन पर पर्याप्त वहस होगी. यह वहुत संभव है कि संसद में हुई वहस और राज्य सरकारों की राय के मुताविक प्रस्ताव में और भी संशोवन कर: दिये जायें यानी कि खेतिहर जमीन पर संपत्ति कर का क्षेत्र और भी सीमित कर दिया जाये.

विडला उद्योग

त्रीखरा स्मरणप्र

विड्ला समुह के उद्योगों द्वारा की गयी अनियमितताओं की जाँच की माँग एक बार फिर जोरदार शब्दों में संसद के दोनों सदनों में की गयी. विडला उद्योगों के विरुद्ध तीन स्मरणपत्र प्रस्तुत करने वाले कांग्रेसी संसद्-सदस्य चंद्रशेखर ने अपने तीसरे स्मरणपत्र तथा जाँच की अब तक की प्रगति का व्योरा सदन के पटल पर रखने की पुरज़ोर माँग करते हुए भारत सरकार पर उचित कार्रवाई न करने का आरोप लगाया. उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कहा कि भारत सरकार के कुछ 'बड़े लोग' विड्लाओं की ढाल वने हुए हैं. कई अन्य सदस्यों ने भी चंद्रशेखर द्वारा सरकार पर लगाये गये आरोपों का समर्थन करते हुए माँग की कि सरकार विडला उद्योगों के विरुद्ध लगाये गये आरोपों की मुस्तदी से जाँच कराये.

जांच जारी: उद्योग, आंतरिक व्यापार तया कंपनी मामलों के मंत्री फखरुद्दीन अली अहमद ने चंद्रशेखर के तीसरे स्मरणपत्र तथा जाँच के व्योरे को राज्यसमा के पटल पर रखते हुए वताया कि तीनों स्मरणपत्रों में विडला उद्योगों के विरुद्ध कुल -८८ आरोप लगाये गये हैं. ये आरोप विभिन्न मंत्रालयों से संवद हैं. कुछ बारोप ऐसे मी हैं जिन का संवंघ एक से अविंक मंत्रालयों से है. सभी आरोपों को सात वर्गों में विभाजित कर के उन की जाँच की जा रही है. अब तक ६४ आरोपों की जींच पूरी हो चुकी है और उस के आबार पर आवश्यक कार्रवाई की गयी है अथवा की जा रही है. शेप २४ आरोप ऐसे हैं जिन के वारे में अभी और जांच होनी आवश्यक है. इन २४ मामलों में से १७ वित्तमंत्रालय से. २ कंपनी मामलों के विभाग से, एक रेल और चार वाणिज्यमंत्रालयों से संवंधित हैं. वित्त-मंत्रालय से संबद्ध १७ आरोपों में ५ आरोप



चंद्रशेखर : आरोपों का सिलसिला

षिदेशी मुद्रा नियमों के उल्लंघन से संबंघित हैं.
मंत्री महोदय ने बताया कि इन में से दो मामलों
की जाँच विदेशों में की जा रही है, किंतु
स्विट्जरलैंड से संबंधित मामले में हम साध्य
प्राप्त नहीं कर सके हैं. वित्त मंत्रालय से संबद्ध
७ आरोप सिद्ध नहीं हो सके हैं, किंतु शेप
आरोपों की जाँच के आधार पर आय-कर
संबंधी ३० मामले पुन: चलाये जा रहे हैं,
जिन में से १० की जाँच पूरी हो चुकी है.

कंपनी मामलों के विमाग से संबंधित आरोपों के निरीक्षण के वाद कंपनी क़ानून वीड ने इन में से दो कंपनियों की जांच का अदिश दिया किंतु कलकत्ता उच्च न्यायालय की निपेधाज्ञा के परिणामस्वरूप जांच स्थिति करनी पड़ी. कलकत्ता स्थित इन कंपनियों के अलावा दो अन्य कंपनियों की लेखा पुस्तकों के निरीक्षण के आघार पर उन की जांच का आदेश दिया गया. यह जांच भी जवलपुर उच्च न्यायालय की निपेधाज्ञा के कारण स्थिति करनी पड़ी. कंपनी द्वारा प्रस्तुत की गयी याचिका पर न्यायालय ने निणय दे दिया है जिस का सरकार के क़ानून अधिकारी अध्ययन कर रहे हैं. स्मरणपत्रों में उल्लिखित अन्य आरोपों की मी जांच की जा रही है.

आयोग नहीं, आयुक्त : मंत्री महोदय ने आरोपों की जांच के लिए आयोग की नियुक्ति को अनावश्यक वताया. उन्होंने घोषणा की कि सरकार ने जांच करने वाले अधिकारियों की सहायता के लिए एक विशेष आयुक्त की नियुक्ति की है जो न्यायिक और क़ानूनी वातों के अच्छे जानकार है. मंत्री महोदय ने विशेष आयुक्त के अधिकार-क्षेत्र की चर्चा करते हुए सदन को बताया कि वह अपनी सुविधा के लिए संबद्ध विभागों और उन के अधीनस्थ कार्यालयों से काग्रजात तथा अन्य स्चनाएँ मँगा सकते हैं.

विविध आरोप : श्री चंद्रशेखर ने अपने स्मरणपत्रों में विड्ला समृह के उद्योगों के विरुद्ध विविध प्रकार के आरोप टलगाये हैं. अधिकांश आरोपें आयकर, केंद्रीय चुंगी, सीमा शल्क, विदेशी मुद्रां नियमों, वीमा, राज्य सरकारीं द्वारा विडला उद्योगों के प्रति अपनाये गये पक्षपातपूर्ण रवैये आदि से संबंधित हैं. उन्होंने आरोपों की जाँच के मामले को कई वार संसद में भी उठाया है और सरकार को वक्तव्य देने के लिए विवश किया है. उन्हें अपने इस प्रयास में अनेक कांग्रेसी और ग़ैर-कांग्रेसी संसद्-सदस्यों का समर्थन मिला है. फिर भी अब तक जाँच में वह प्रगति नहीं हो सकी है जो कि अपेक्षित थी. जांच के बाद जो परिणाम सामने आये हैं या यों कहिए सरकार ने जाँच के वाद जो जानकारी संसद को दी है उस से आरोप लगाने वालों को संतोष नहीं हुआ है. आरोप सही हैं अथवा निराधार, यह अलग बात है किंतू उन की जाँच कर के असलियत का पता लगाना चाहिए ताकि जनमानस में सरकार तथा विड्ला उद्योगों के प्रति व्याप्त भांतियां दूर हो सकें.

अतिथि

सोवियत रक्षामंत्री

यह एक विचित्र संयोग की ही वांत थी कि सोवियत रक्षामंत्री मार्शेल आंद्रे ग्रेचको के मारत आगमन और रूस-चीन सीमा संघर्ष के समाचार एक ही दिन सुनने को मिले. इन दोनों घटनाओं का परस्पर कोई संबंध है या नहीं इस वारे में निचयपूर्वक कुछ नहीं कहा जा सकता यों सोवियत संघ ने चीन पर यह आरोप लगाते हुए कहा है कि चीन ने जानवूझ कर उस समय सीमा पर विवाद शुरू किया जब कि सोवियत संघ ने अपना सारा घ्यान विलन संकट पर केंद्रित किया हुआ था.

ँ सोवियत रक्षामंत्री ग्रेचको एक सप्ताह के लिए भारत आये हैं. पालम हवाई अडडे पर ्मारतीय रक्षामंत्री स्वर्णसिंह ने उन का स्वागत किया. दूसरे दिन ग्रेचको ने प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी को सोवियत प्रधानमंत्री कोसिंगिन का एक पत्र भी दिया. उस पत्र का विवरण अभी ज्ञात नहीं हो सका. भारतीय रक्षामंत्री स्वर्ण सिंह के साथ ग्रेचको की दूसरे दिन दो घंटे की एक बैठक हुई जिस में दोनों मंत्रियों ने कई गंभीर मामलों पर विचार-विमर्श किया. इस में पाकिस्तान की आंतरिक स्थिति, भारत की रक्षा-व्यवस्था, और रूस-चीन सीमा संघर्ष के बारे में भी बात चीत की गयी. यो पत्रकारों के साथ वातचीत करते हुए मारतीय रक्षा मंत्री ने कहा कि रूस-चीन सीमा संघर्ष तो १९६८ से ही होते आये हैं. उन्होंने यह भी कहा कि हम ने तो सोवियत संघ द्वारा पाकि-स्तान को हथियार देने के मसले पर भी विचार-विमर्श नहीं किया. लेकिन जानकारों का कहना है कि रूस-चीन सीमा विवाद पर इन दोनों मंत्रियों ने वातचीत की.

महत्त्वपूर्ण दौरा: ग्रेंचको सोवियत पोलिट व्यूरो के एक महत्त्वपूर्ण सदस्य और कोसिणिन मित्रमंडल के एक वरिष्ठ और विश्वास-पात्र व्यक्तियों में हैं. मार्शल ग्रेंचको के दल में अन्य कई महत्त्वपूर्ण सदस्य भी मारत आये हैं. वात-चीत के दौरान ग्रेंचको ने इस वात को फिर दोहराया कि सोवियत संघ ने मारत को जो सैनिक साज-सामान देने का आश्वासन दिया है वह उसे तो पूरा करेगा ही साथ ही इस वात का भी घ्यान रखेगा कि पाकिस्तान को केयेल उस सीमा तक ही सैनिक सामान दिया जाये जिस से इस महाद्वीप का वर्तमान शक्ति संत्लन बना रहे.

सोवियत नेता यह जानना चाहते हैं कि मारत चीन के साथ अपना सीमा विवाद मुलझाने के लिए बातचीत करने को तैयार है या नही और यदि है तो किस शर्त पर. क्यों कि चीन की चालों को समझने वाले सोवियत जानकारों का कहना है कि शायदं चीन मारत के साथ वातचीत करने को तब तक तैयार नहीं होगा जब तक कि मारत के सोवियत संघ के साथ गहरे और मध्र संबंध होंगे.



रूस के प्रतिरक्षामंत्री ग्रेचको भारत के प्रतिरक्षामंत्री स्वर्णसिंह और वायु सेनाध्यक्ष अर्जुनसिंह: पालम में स्वागत



्सव फुछ महँगा : केवल लेमनचूस सस्ता

सोवियत रक्षामंत्री एक सप्ताह का मारत हा दौरा पूरा करने के वाद पाकिस्तान मी जायेंगे

वित्त

केंद्रीय चत्रट

ऐसा मी क्या वजट जो विकास और राजनीति के तकाजों को भी पूरा करे और सब को खुश भी, वित्तमंत्री के रूप में ऐसे भी क्या मीरार जी देसाई जो कोई साहसिक और इसलिए विवादग्रस्त व्यवस्था न सुझा बैठें। स्वर्ण नियंत्रण और अनिवायं जमा-योजना की परंपरा में कृषि-सम्पत्ति पर कर एक नयी कड़ी है. यह एक ऐसा सुझाव है जो किसी भी राजनैतिक दल को हजम नहीं हो सकता: उन के सामने यह सवाल नहीं है कि कितने वड़े किसान पर कर लगे, विक्व यह है कि लगे ही क्यों? खुद कांग्रेसी मंत्रिमंडल ने वजट-मापण में ऐन मौके पर संशोचन करवा दिया कि 'वास्तिवक किसान' को सम्पत्ति कर से मुक्त रखा जायेगा.

यह प्रस्ताव, जो हर हालत में अगले वर्षे ही लागू होता, फिलहाल छोड़ दिया जाये तो भी उप प्रधानमंत्री देसाई पंपिंग सेटों पर मूल्यानुसार २० प्रतिशत और उर्वरकों पर १० प्रतिशत का उत्पादन शुल्क लगा कर कृषि के विकास के लिए कृषि क्षेत्र से ४४ करोड़ रुपया उगाहने में समर्थ हो जायेंगे. विरोध इस् का भी होगा हालांकि आर्थिक दृष्टि से ये कर अनावश्यक नहीं हैं.

१९६९-७० के वजट की दूसरी खूबी यह है कि उन्होंने अंतर्राष्ट्रीय प्रतियोगिता की देवी को प्रसन्न करने के लिए जूट और चाय पर निर्यात शुक्क की राशि घटा दी है. इससे ये उद्योग अंतर्राष्ट्रीय मंडियों में टिके रह सकेंगे, यह आशा की जा सकती है. यही नहीं सूती पटसन कपड़ा उद्योगों को भी विकास देने का प्रस्ताव है.

यदि वित्तमंत्री महोदयं ने राहत के नाम पर किसी-किसी को कुछ दिया है तो अतिरिक्त वसूली में कोई कोताही नहीं दिखायी है. उन्होंने कुल मिलाकर १२७.२९ करोड़ रुपये के नये कर लगाये हैं (ब्योरा आगे दियां गया है) उत्पादन शुल्कों से १०४.५७ करोड़ रुपये अविक मिलंगे जब कि प्रत्यक्ष करों से केवल १३.५ करोड़ रुपया अविक. टेलीफोन और तार की दरों में वृद्धि से ६.४६ करोड़ की प्राप्त होगी. फिर भी वजट में २५० करोड़ रुपये का घाटा रहता है. मोरारजी माई का ख्याल है कि यदि पिछले वर्ष की तरह इस वर्ष भी अच्छी फ़सल हुई तो घाटे की वित्तव्यवस्था का अर्थरचना पर वुरा असर नहीं पड़ेगा. वित्तमंत्री का वजट और देशवासियों का माग्य इस हद तक मानसून पर निर्मर करे, यह छोटी विडम्बना नहीं है.

लेकिन अतिरिक्त उगाही से देश के कौन-कौन-से विगड़े काम वनेंगे ? वजट-मापण भी इस वारे में अधिक आश्वस्त नहीं करता : अतिरिक्त राजस्व का खासा माग--५९ करोड़ रुपये—प्रतिरक्षा चाट जायेगी. इस मद में किफ़ायत का या धन के सद्पयोग का सवाल उठता है, लेकिन इस की बावत कुछ वताया ही नहीं, जाता. चौथे आयोजन के प्रथम वजट में कुल १२२३ करोड़ रुपये रखें जा सके हैं; यह राशि पिछले वर्ष से ९३ करोड़ रुपये अधिक है. यह इस तरह कि पिछले वर्ष ११७० करोड़ रुपये की राशि में सार्व-जनिक उद्योगों को घाटा पूरा करने के लिए ४० करोड़ रुपये के क़र्ज़ की रक़म शामिल थी जविक इस वार यह मद आयोजन के खाते में नहीं, ग़ैर-आयोजन व्यय में शुमार की गयी है. मोरार जी का कहना है कि ग़ैर आयोजन-व्यय की मदों में किफ़ायत करने की बहुत कोशिश की लेकिन यह संभव नहीं हुआ. आयोजन के अवीन पूरी की गयी योजनाएँ ग़ैर-आयोजन व्यय से चलेंगी, ऋणों का व्याज दिया जाना है, नियात संवर्द्धन की योजनाएँ चलनी हैं, महँगाई मत्ता मूल वेतन में मिलाया जा रहा है. प्रति-रक्षा व्यय में ५९ करोड़ रुपये की वढ़ोत्तरी का अधिकांश वेतन और पेंशन पर खर्च होगा.

हर वजट महुँगाई ले कर आता है: पेट्रोल, सिगरेट, विजली के हीटर आदि, खुले वाजार में चीनी महुँगी होगी, लेकिन किसी-किसी को खुशी हो सकती है कि चलो, लेमनचूस तो कुछ सस्ते हो जायेंगे.

अप्रत्यंक्ष कर

नये फर प्रस्ताय

सीमा-शुल्क: (१) निर्यात शुल्कों में कटौतियां: (क) हेसियन पर निर्यात-शुल्क ५०० रु० प्रति मेट्रिक टन से घटा कर २०० रु० प्रति मेट्रिक टन (ख) बूल सैक और काटन वैगिंग का निर्यात-शुल्क समाप्त. (ग) जूट सैकिंग पर निर्यात-शुल्क में १०० रु० प्रति टन की कमी. (घ) चाय का निर्यात-शुल्क घटाकर २० प्रतिशत से १५ प्रतिशत प्रति किलोग्राम. (च) चरवी रहित कच्चे ऊन और घातु के डिब्बों में वन्द चाय पर लगा निर्यात-शुल्क समाप्त और दूसरे प्रकार के डिब्बों में वन्द चाय पर लगा निर्यात-शुल्क समाप्त और दूसरे प्रकार के डिब्बों में वन्द चाय पर लगा निर्यात-शुल्क १५ प्रतिशत से ५ प्रतिशत. इन सव निर्यात-शुल्कों में कमी से राजस्व में प्रतिवर्ष २३ करोड़ रु० की कमी होगी.

(२) आयात-शुल्कों में वृद्धि: (क) चिकने तेल पर मूल्यानुसार १२॥ प्रतिशत, (ख) मोटर कारों पर मूल्यानुसार ४० प्रतिशत वृद्धि, (ग) मेवा और गुठली रहित खजूर पर मूल्यांकन का आधार बदलने से वृद्धि—इन आयात-शुल्कों से कुल अतिरिक्त राजस्व ६ करोड़ २० लाख रु०.

जत्पादन-शुल्क: (क) इन पर केन्द्रीय जत्पादन-शुल्क लगाने का प्रस्ताव है: (१) उर्वरकों पर मूल्यानुसार १० प्रतिशत की दर से. इससे २२ करोड़ र० का राजस्व प्राप्त होगा. (२) विजली से चलने वाले पंपों पर मूल्यानुसार २० प्रतिशत. इससे २ करोड़ र० का राजस्व प्राप्त होगा. (३) परिरक्षित खाद्य-पदार्थों पर मूल्यानुसार १० प्रतिशत. (४) घरों में इस्तेमाल किये जाने वाले विजली के जपरकणों पर मूल्यानुसार १० प्रतिशत. (५) सिनेमाटोग्राफ फ़िल्मों (कच्ची फ़िल्म) पर प्रति मीटर २ पैसे.

(ख) इनके उत्पादन-शुल्क में परिवर्त्तन करने का प्रस्ताव है: (१) सभी प्रकार की दानेदार चीनी पर २८.६५ ह० प्रति विवटल के वर्त्तमान निर्दिष्ट कर को मूल्यानुसार २३ प्रतिशत की दर में वदल दिया जाये. इससे २७ करोड़ ४५ लाख रु० का लाम होगा. (२) सिगरेटों पर शुल्क में मूल्यानुसार ६ से १८ प्रतिशत तक की वृद्धि लाम--१५ ' करोड़ ८४ लाख रु०. (३) मोटर स्पिरिट पर लगे हए उत्पादन शुल्क में ७ पैसे प्रति लिटर की वृद्धि (४) वृद्धिया किस्म के मिट्टी के तेल के उत्पादन-शुल्क में ४ पैसे प्रति लिटर की वृद्धि. लाम : १४ करोड़ ४० लाख रु. (५) सेल्यूलोजी रेशे (स्टेपुल फाइवर) पर लगे उत्पादन-शुल्क में २० पैसा प्रति किलोग्राम और ग़ैर-सेल्यूलोजी रेशे पर लगे उत्पादन-शुल्क में १२ रु० प्रति किलोग्राम की विद्व. इन सब से लाम--७ करोड़ २० लाख रु०. (६) जूट की वनी चीजों पर लगा हुआ बुनियादी उत्पादन-शुल्क ११० रु० प्रति मेट्कि टन वढ़ाया जा रहा है. इससे ४ करोड़ ९५ लाख रु० का राजस्व प्राप्त होगा.

सभी परिवर्त्तनों से ८३ करोड़ ८४ लाख रु॰ का अतिरिक्त राजस्व प्राप्त होगा.

(ग) खंडसारी, सोडियम सिलिकेट, रवड़ के सामान, वनस्पति, सोडा ऐश कास्टिक सोडा, साबुन सीमेंट, विजली के लट्टुओं और ट्यूब और विजली के पंखों पर लगे उत्पादन-शुल्क में संशोधन अतिरिक्त राजस्व: ३ करोड़ ५० लाख रु०.

उत्पादन-शुल्कों में इन परिवर्तनों और कुछ नये सामान पर पहली वार लगाये गये उत्पादन-शुल्क के फलस्वरूप कुल ११५ करोड़ ५० लाख रु० का अतिरिक्त राजस्व प्राप्त होगा.

सूती वस्य उद्योग को उत्पादन-शुल्क में कुछ राहत देने के प्रस्ताव हैं. सादी सीघी रीलों की लिच्छ्यों के रूप में होने वाले सूत पर लगा हुआ उत्पादन-शुल्क कुछ सूत्रांकों के सम्बन्ध में हटाया जा रहा है और कुछ अन्य सूत्रांकों के संबंध में घटाया जा रहा है. इन तथा अन्य राहतों से सूती कपड़े की कमजोर मिलों को बहुत लाम होगा. प्रस्तावित राहत की रक्जम—१५ करोड़ ३० लाख र०.

पर इस हानि में से ९ करोड़ ५० लाख रु० की पूर्ति नियंत्रित किस्मों के छपे कपड़े को छोड़ बहुत बारीक तथा बारीक किस्म के छपे कपड़े पर ५ पैसे प्रति वर्ग मीटर और दूसरी सब किस्मों के छपे कपड़े २॥ कैसे प्रति वर्ग मीटर का और ऊँचा गुल्क लगा कर तथा प्रयादा कीमती किस्मों के कपड़ों, जैसे सूट के कपड़ों, परदे और सजावट के कपड़ों, टर्किश तौलियों और दूसरे कपड़ों पर, जिन पर इस समय उनकी जीमत को देखते हुए शुल्क का मार कम है, छँटाई के आधार पर, १५ प्रतिशत का मूल्यानुसार शुल्क लगाकर, की जायेगी.

नीचे के 'डेनियरों' के नाइलन के घागे पर लगा हुआ उत्पादन-शुक्क घटाया जा रहा है और इससे होने वाली हानि की कुछ पूर्ति कितपय कंचे 'डेनियरों' के नाइलन के घागे पर लगा हुआ उत्पादन-शुक्क कुछ बढ़ाकर की जायेगी. इस घट-बढ़ का परिणाम यह होगा कि राजस्व ३ करोड़ ९० लाख रू० कम हो जायेगा. इस रियायत से नाइलन के घागे का चोरी से देश में लाया जाना बन्द करने में सहायता मिलेगी. नाइलन के घागे का चोरी से लाया जाना बड़ी चिंता का विषय हो गया है.

कनफेक्शनरी पर लगा हुआ उत्पादन-शुल्क घटाकर् ८० पैसे प्रति किलोग्राम से ३० पैसे प्रति किलोग्राम किया जा रहा है, पर चाकलेटों पर लगा हुआ उत्पादन-शुल्क नही घटाया जा रहा है. कसीदे, रेडियो-सेट और उन के पुर्जो, सिनेमा फ़िल्मों और कौंच तथा काँच



मोरारजी देसाई: पाई दर पाई

के वर्तनों के उत्पादन-शुल्क में भी कुछ रिया-यतें दी गयी हैं. इन सब राहतों से १० करोड़ ९३ लाख रु० की हानि होगी और उत्पादन-शुल्क से शुद्ध लाम १०४ करोड़ ५७ लाख रु० रह जायेगा.

- प्रत्यक्ष-कर

य्यक्तिगत आय—१० हजार से अधिक की आय पर मूल आय-कर की दरें इस प्रकार वढ़ायी जा रही है: १०,००१ रु० से १५,००० तक—१७ प्रतिशत (वर्त्तमान दर १५ प्र.श.) १५,००१ रु० से २०,००० तक—२३ प्रतिशत (वर्त्तमान दर २० प्र० श०)

सहकारी सिमितियां: सहकारी सिमितियों की जिस आय पर छूट रहती है, वह १५ हजार रु॰ से वढ़ाकर २० हजार रु॰ कर दी जाएगी. इस के अतिरिक्त कुछ अन्य मूल-दरों में भी परिवर्त्तन किया गया है.

रजिस्टडं फमं: अब तक २५ हजार रु० तक की आय पर कर से छूट थी, जबिक अब इसे घटाकर १० हजार रु० करने का प्रस्ताब है. १०,००१ रु० से २५,००० रु० तक की आय पर कर की दर ४ प्रतिशत होगी. अप्रिम कर के मुगतान की प्रणाली में भी परिवर्त्तन किये गये हैं. आय-कर में इन परिवर्त्तनों से २१ करोड ५० लाख रु० का लाम होगा.

सम्पत्ति-कर: कर निर्घारण वर्ष १९७०-७१ से कृषि-सम्पत्ति भी सम्पत्ति में शामिल की जायेगी और उस पर वर्त्तमान दर से सम्पत्ति-कर लगेगा. इसमें खड़ी फ़सलें, खेती के औजार और उपकरण आदि शामिल नहीं होंगे.

इससे १९७०-७१ में लगभग ५ करोड़ रु का लाभ होगा, जो राज्यों को अनुदान के रूप में दे दिया जायेगा.

राहतें

कर-अवकाश सम्बन्धी रियायत की अविष ५ वर्ष बढ़ा दी गयी है. सूती और पटसन के कपड़ा उद्योग को विकास छूट के लिए प्राथ-मिक उद्योग माना जायेगा. भारतीय कम्प-नियों को अब तक ५०० ६० के लामांश पर छूट थी, जिसे बढ़ाकर १ हजार ६० किया जा रहा है. लेखकों, कलाकारो आदि को विदेशों से होने वाली विदेशो-मुद्रा की आय का २५ प्रतिशत कर से मुक्त किया जा रहा है. १५ हजार २० तक की आय वाले छोगों को मोटर-कार रखने के लिए १५० ६० की छूट दी जाती थी, उसे बढ़ाकर २०० ए० प्रति मास किया जा रहा है.

इन रियायतों और राहतों से ८ करोड़ रु० की हानि होगी.

डाक और तार

टेलोफोन: वम्बई, कलकत्ता, मद्रास और दिल्ली शहरों में टेलीफोन का किराया ३०० रु० प्रति वर्ष से वढ़ाकर ३६० रु० प्रतिवर्ष कर दिया जायेगा. अन्य एक्सचेंजों के लिए यह किराया २४० रु० प्रति वर्ष से वढ़ाकर ३०० रु० और जहाँ ३०० रु० है, वहाँ वढ़ाकर ३४० रु० किया जायेगा. डाइरेक्टरी पूछताछ सेवा पर, जो अब तक नि:शुल्क थी, अब शुल्क लगाया जायेगा. विशेष व्यक्ति (पी. पी.) ट्रंक कालों और निर्धारित समय के ट्रंक कालों के लिए अतिरिक्त शुल्क अब समान रूप से वुनियादी शुल्क का ५० प्रतिशत होगा.

तार: बघाई के तारों, बेहु-पता तारों और टैलेक्स तथा कुछ और सेवाओं के शुल्क में भी वृद्धि करने का प्रस्ताव है. इन परिवर्तनों से पूरे वर्ष में ६.४६ करोड़ रु० का राजस्व प्राप्त होने की सम्मावना है और यह रक्तम प्रत्या-शित राजस्व घाटे की रक्तम को पूरा करने के लिए काफ़ी होगी.

अपना-अपना चन्नट

यह पहला मौक़ा या जब वजट छुट्टी के दिन पेश किया गया. ईद के कारण न केवल सरकारी दप्तर बंद थे, संसद् को भी दिन भर के लिए कार्यमुक्त कर दिया गया था. मगर क्यों कि वजट फ़रवरी के आखिरी दिन के वाद पेश नहीं किया जाता वजट के लिए लोकसमा और राज्य समा, दोनों ही सदनों के सायंकालीन अधिवेशन हुए. वित्तमंत्री का वजट भाषण सुनने के लिए संसद के वाहर लंबी क्यू थी लेकिन लोक समा में सरकारी वैंचें खाली थीं-मंत्री गायव वजट पाँच वजे शाम को पेश किया गया, मगर उस समय तक कैविनेट की वैठक चल रही थी और प्रधानमंत्री सहित अधिकतर मंत्री लोकसमा में उपस्थित नहीं थे. जब लोकसमा के अध्यक्ष ने वित्तमंत्री से वजट पेश करने के लिए कहा तव श्री मोरारजी देसाई ने पाया कि वह अपने पक्ष में अकेले हैं. विरोधी सदस्यों ने प्रवानमंत्री और अन्य मंत्रियों की अनुपस्थिति पर आपत्ति की और देर तक हल्ला होता रहा. श्री मोरारजी देसाई ने इस हल्ले-गुल्ले के बीच अपने वजट भापण का भाग 'क' पढ़ना शुरू किया. थोड़ी, देर के वाद प्रवानमंत्री दलवल सहित पहुँच गयीं तव जा कर शोर समाप्त हुआ.

जो अव्यवस्था अंदर थी लगमग वही वाहर थी. संवाददाताओं को वताया गया था कि उन्हें वजट की प्रतियाँ पाँच वजे दे दी जायेंगी. इस उम्मीद से संसद् में संवाददाताओं की लंबी कतार लगी हुई थी. लेकिन पिछले वर्षी की परंपरा को तोड़ कर संवाददाताओं को वजट समय पर नहीं दिया गया. इस पर संवाददाताओं और प्रेस सूचना विभाग के अफ़सरों के बीच झड़्प हुई. मालूम हुआ कि संवाददाताओं में वितरित करने के लिए वजट की प्रतियाँ वित्तमंत्रालय से संसद् भवन में अभी नहीं पहुँची हैं. वजट की प्रतियां संवाददाताओं को एक घंटे देर से दी गयीं. मगर एक घंटे में ही वजट से संवंधित दुनिया में वारा-न्यारा हो जाता है. वजट की प्रति के अमाव में संवाददाताओं ने प्रेस गैलरी में वैठकर श्री मोरारजी देसाई के भाषण को आशुलिपि में लिखना और उसे टेलीप्रिटर पर देश भर में भेजना शुरू किया. वित्तमंत्रालय द्वारा मुद्रित वजट प्रतियां विशेष उपयोगी नहीं सावित हुईं.

वजट एक और कारण से समाचारपत्रों के लिए दुखदायी सावित हुआ. प्रस्तावित वजट में समाचारपत्रों की तारों, टेलीप्रिटरों के मार्ग पर किराया वढ़ा दिया गया है. अव तक यह किराया प्रतिमील प्रतिवर्ष ३० रुपये था अव इसे वढ़ा कर प्रति किलोमीटर प्रतिवर्ष २० रुपये कर दिया

गया है. टेलीप्रिटर मशीन का किराया मी वढ़ा दिया गया है. १९६९-७० के वजट पर जो प्रतिक्रियाएँ हुई हैं उन से लगता है कि केवल एक वर्ग प्रसन्न है. यह वर्ग है लेखकों और कलाकारों का जिसे कि श्री मोरारजी देसाई ने अपने प्रस्तावों में विशेष महत्त्व दिया है. उन्होंने अपने वजट मापण के दौरान कहा कि लेखकों, कलाकारों, नाटककारों, संगीतज्ञों और अभिनेताओं के

बजट--एक दृष्टि में

	•		
	१९६८–६९	१९६८–६९	१९६९-७०
•	वजट .	संशोधित	वजट
कर से प्राप्तियाँ:	•		•
तटकर	५,३९.२७	४,४५.००	४,२६.००
केंद्रीय उत्पादन कर	१२,७९.२४	१३,२०.४५	१४,२१.६३
निगम कर	રૂ,૨૦.૨ે પ	३,२२.००	३,३०.००
आयकर	રૂં, ૪ે૬.૬ંપ	३,३८.००	३,४५.००
मृत्यु कर	હ.५૦	9.00	ં હ.૫૦
संपत्ति कर	. ११.००	११.००	१२.००
व्यय कर	 . 3	3	• • •
उपहार कर	૧. ૭५ ે	શ. ૭૫ે	१.५०
अन्य मर्दे	३८.९१	88.44	. ४९.८७
and the state	70.17		- 7,00
योग	२५,१७.७०	२४,८९.७८	२५,९१.८१
कैन स्था वस्त्राज		,	74
ग्रेर-कर राजस्व कर्जु अदायगी	~~a 00	V 05 - 5	1. Va ala
प्रशासनिक व्यय	४,४९.१९	४,९६.०३	५,४०.०७
समाज और विकास सेवाएँ	80.00	Se.9	९.७ ९
	ર ધ. ९ ધ	२०.४७	३०.१७
वहु-उद्देशीय नदी योजनाएँ आदि सार्वजनिक निर्माण	8.90	१. ૦૫	રે. હપ્
	4.29	<i>६.४७</i>	૭. ५१
परिवहन और संचार	११.३८		<i>१२.७०</i>
मुद्रा और टकसाल	८६.०५	८७.१९	९४.९३
फुटकर	<i>२२.४९</i>	- २६.१९ *	
प्राप्तियाँ और फुटकर समायोजन	88.86	४४.१०	४५.८१
विशेष मर्दे	१५.५४	३६.७२ ———	२७.६०
योग -	<i>६,७२.९१</i> ———	७,४९.८८	७,९९.७४
योग-सकल राजस्व	३१,९०.६१	३२,३९.६६	३३,९१.५५
राज्यों का हिस्सा घटाएँ:		. •	
आय कर	१,५६.५ ०	` <i>–</i> ૧,૬૪.५ <i>૧</i>	-१,८२.०७
मृत्यु कर	– ६.८१	५.५४	-७.११
योग	-१,६३.३१	-२,००.०५	-१,८९.१८
योग-शुद्ध राजस्व	३०,२७.३०	३०,३९.६२	३२,०२.३७
राजस्व मद में घाटा	-	-	49.95
			

लिए मेरे पास खुशखनरी है. जहाँ तक उन का संबंध है, विदेशों से वह अपनी रचनाओं के जिर विदेशों से वह अपनी रचनाओं के जिर विदेशों मुद्रा में जो आय (मारत में रहते हुए) प्राप्त करेंगे उस में का, २५ प्रतिशत कर योग्य आय से काटा जायेगा. अगर इस से यह मय उत्पन्न होता है कि हमारी वहुत-सी सांस्कृतिक देन विदेश चली जायेगी तो में माननीय सदस्यों को यह याद दिलाना चाहता हूँ कि जिंदगी की सब से अच्छी चीजें सामान्यै-तया निर्यात के लिए होती हैं.

* * *

यद्यपि श्री मोरारजी देसाई ने अपने भाषण में इस का उल्लेख नहीं किया लेकिन वजट की दूसरी खुशखबरी राजा-महाराजाओं के लिए है जिन के लिए इस वर्ष मी प्रिवी पर्स की व्यवस्था रखी गयी है जब कि सरकार प्रिवी पर्स वंद करने का निर्णय करीव-करीव ले चूकी है.

वित्तमंत्री ने हर साल की तरह इस साल भी सिगरेट के शौकीनों का घरेलू वजट और बढ़ा दिया है. जैसे ही यह खबर फैली कि सिगरेट पर ड्यूटी वढ़ा दी गयी है वैसे ही वाजार से सिगरेट ग्रायब होने लगीं. सिगरेट पीने वालों ने दूसरे कारण से गहरी सांस ली और उन की बीवियों ने दूसरे कारण से.

श्री मोरारजी देसाई के वजट के उस हिस्से की सब से तीव्र आलोचना हुई है जिस में उन्होंने उवेंरकों पर राजस्व बढ़ाने का प्रस्ताव किया है. संगुक्त सोशलिस्ट पार्टी के श्री मघु लिमये ने सदन में उठ कर इस पर तीव्र आपित्त की और वित्त विघेयक को संविधान विरोधी करार दिया. श्री मघु लिमये के अलावा कई कांग्रेसी और विरोधी सदस्यों ने, जिन में प्रमुख हैं श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा और चौचरी रणधीरसिंह, उवंरक-संवंधी प्रस्ताव को अनुचित बताया है.

वजट पर अनेक सदस्यों की अनेकं प्रतिकियाएँ हैं, मगर उन में सब से दिलचस्प है संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के सदश्यों की प्रतिक्रियाएँ. मधु लिमये ने वजट को संविधान के विरुद्ध जालसाजी की संज्ञा दी और जॉर्ज फर्नाडीस ने इस पर प्रतिकिया व्यक्त की कि इस वजट से कांग्रेस और स्वतंत्र पार्टी की मिली-जुली सरकार वनने का मार्ग प्रशस्त हो जाता है. स्वतंत्र पार्टी के ना. गो. रंगा ने कहा है कि इस वजट से जनता के सभी वर्गों को कप्ट होगा. दक्षिणपंथी कम्य्निस्ट पार्टी के श्रीपाद अमृत डांगे ने टिप्पणी की है कि मोरारजी देसाई चेहरे से चाहे जितना मासूम नजर आर्ये, उन्होंने वजट से फ़ीमतों में वृद्धि की स्थिति पैदा कर दी है. प्रजासमाजवादी पार्टी के नाय पै ने कहा है कि हमारी अर्थव्यवस्था में जो गतिरोध पैदा हो गया है उसे समाप्त करने का एक और मौक़ा हाथ से गैवा दिया गया है. जनसंघ के श्री अटलविहारी वाजपेयों ने टिप्पणों की है कि इस से खेतिहर विकास रुकेगा और क़ीमतें वहेंगी. कांग्रेस पार्टी के वावूभाई चिनाय की राय है कि अगर कंपनी टैक्स को राहत प्रदान की गयी होती तो पूँजी वाजार फिर जीवित हो उठता. निर्देलीय बढ़शी गुलाम मुहम्मद ने कहा कि वुजट अच्छा है, मगर कृषि-संपदा और उर्वरकों पर लगाया गया टैक्स रुयादती है.

२९ फ़रवरी श्री मोरारजी देसाई का जन्म दिन है. लेकिन इस साल २९ फ़रवरी नहीं पड़ी और वित्तमंत्री ने वजट अपने जन्म दिन के एक दिन पहले पेश किया. अन्यथा पिछले साल उन्होंने १९६८-६९ का वजट अपने जन्म दिन पर पेश किया था.

वजट मापण अनेक हाथों से गुजर कर हस्ताक्षर के लिए वित्तमंत्री तक पहुँचता है. लेकिन इस साल का वजट पढ़ने से लगता है कि वित्तमंत्री ने न केवल वजट प्रस्तावों पर वित्क वजट मापण की शैली पर भी अपनी छाप पूरी तरह छोड़ी है. जगह-जगह उस में मोरारजीशैली का व्यंग्य है और जगह-जगह उन्हीं की शैली की शिष्टता है. अक्सर वजट का हिंदी अनुवाद अपठनीय होता है, इस साल हिंदी अनुवाद लगता है कि जानदार हाथों में पड़ कर अंग्रेजी की ही तरह सजीव हो गया है—यह अलग वात है कि हिंदी की प्रति प्राप्त करने के लिए संवाददाताओं और राजनेताओं में विशेष उत्सुकता नहीं थी.

राजनैतिक दल

संसपाः दो इरुतीं फ़ै

मच्यावि चुनाव के वावजूद हिंदी प्रदेशों की एक प्रमुख वामपंथी पार्टी संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी की मीतरी हालत अच्छी नहीं है. अगर भतपूर्व संसपा सदस्य और समाजवादी यवजन समा के अध्यक्ष किशन पटनायक का पार्टी की प्राथमिक सदस्यता से और स्व. डॉ. लोहिया की सहयोगी तथा पार्टी के केंद्रीय संसदीय वोर्ड की सदस्या श्रीमती रमा मित्र का वोर्ड से इस्तीफ़ा किसी चीज का संकेत है तो इस का कि डॉ. लोहिया के निघन के बाद से पार्टी के भीतर कलह और आकांक्षा की जो प्रक्रिया शुरू हुई, वह तरक्क़ी पर है. श्री किशन पट-नायक और श्रीमती रमा मित्र ने अपने त्याग-पत्र में यह कहा भी है कि पार्टी के भीतर ऐसी शक्तियाँ कार्य कर रही हैं जिन से पार्टी के निष्प्रम और नप्ट होने का खतरा है. श्री किशन पटनायक ने ओपचारिक रूप से अपना इस्तीफ़ा दिसंवर में ही दे दिया था, लेकिन उस का प्रकाशन मध्याविष चुनाव के वाद किया गया है. शायद स का कारण यह या कि त्यागपत्र के प्रकाशन से विहार और उत्तर-प्रदेश में पार्टी की स्थिति पर प्रतिकुल असर पड़ सकता था. श्री पटनायक ने अपने पत्र में

लिखा था कि यदि ३१ दिसंवर तक पार्टी के अध्यक्ष (श्रीघर महादेव जोशी) और महा मंत्री (रामसेवक यादव) अपने पद से इस्तीफ़ा नहीं देते हैं तो मुझे अगले सम्मेलन तक के लिए पार्टी से अलग माना जाये. श्री पटनायक ने नेतृत्व पर यह आरोप लगाया है कि उस ने पार्टी को गुमराह किया है. मुख्य रूप से उन्होंने इस की जिम्मेदारी पार्टी के अध्यक्ष श्रीघर महादेव जोशी, लोकसभा में संसपा के उपनेता श्री मघ लिमयें और उत्तरप्रदेश के नेता तथा राज्यसभा के सदस्य राजनारायण पर डाली है. श्री जोशी के विषय में उन्होंने कहा है कि 'उन्होंने श्री राजनारायण के विरोधियों को उकसाने में कोई कसर नहीं रखी.' श्री राज-नारायण के विषय में उन्होने कहा है कि 'उन्होंने अपना सारा समय और शक्ति उत्तर-प्रदेश में अपने प्रतिद्वंद्वियों को उखाडने में लगायी' और श्री मधु लिमये के विषय में उन्होंने शिकायत की है कि 'यद्यपि पार्टी में उन्हें सब से अधिक प्रतिष्ठा प्राप्त थी पर उन्होंने खतरनाक मीन साघे रखा.

श्रीमती रमा मित्र ने भी केंद्रीय संसदीय बोर्ड से अपने त्यागपत्र के तीन कारण गिनाये हैं. उन की पहली आपत्ति यह है कि चुनाव के दौरान श्री जोशी ने यह कह कर कि भोला पासवान विहार में ग़ैर-कांग्रेसी सहयोग के स्वामाविक नेता हैं, पांटी की प्रतिष्ठा को गिराया और नीति को मंग किया है. दूसरा यह कि चुनाव के दौरान पार्टी के दो कर्णघारों, जॉर्ज फ़र्नोडीस और राजनारायण के 'तू-तू में-में' से पार्टी की प्रतिष्ठा को घवका पहुँचा है. केंद्रीय पार्टी से अधिकार प्राप्त कर जॉर्ज फ़र्नाडीस ने रामस्वरूप वर्मा को टिकट दिया— मगर पार्टी की उत्तरप्रदेश शाखा ने इस निर्णय को रद्द किया. इस के अलावा मघ् लिमये ने विहार के ग़ैर-कांग्रेसी सहयोग की मर्त्सना की. श्रीमती रमा मित्र की तीसरी आपत्ति यह है कि राज्यसमा के लिए श्री वालकृष्ण गुप्त को और उत्तरप्रदेश विधानसभा के लिए प्रमु-नारायण सिंह को टिकट देना अनुचित था, क्यों कि श्री गुप्त १९६७ के चुनाव में हार चुके थे और प्रमु नारायण सिंह परिषद् के सदस्य थे. श्रीमती मित्र का आग्रह था कि श्री प्रमु नारायण सिंह को इस्तीफा दे कर चुनाव लड़ना चाहिए था.

किशन पटनायक और श्रीमती रमा मित्र ने पार्टी के अंग्रेज़ी मुखपत्र 'मैनकाइंट' से अपना संबंध-विच्छेद नहीं किया है. पार्टी के नेताओं पर इन इस्तीफ़ों की अनुकूल प्रतिक्रिया नहीं हुई है, लेकिन पार्टी के वौद्धिक तबके ने इन इस्तीफ़ों को नैतिक कारणों से उचित ठहराया है. श्रीमती रमा मित्र ने यह भी कहा है कि मैं ने डॉ. लोहिया से एक चीज सीखी थी— स्वयं अपने विरुद्ध संघर्ष. यदि पार्टी के नेता अपने को नहीं सुधारते तो मैं स्वयं उन के

प्रदेश

पश्चिम वंगाल

मोर्चे की वापधा

२५ फ़रवरी की शाम को राष्ट्रपति शासन समाप्त हो गया और राज्यपाल वर्मवीर ने संयुक्त मोर्चे के ३० मंत्रियों को पद और गोपनीयता की शपय दिलाई: इन मंत्रियों में ७ कुंवारे और १ कुंवारी भी हैं. सिर्फ संसोपा के २ मंत्रियों ने शपय नहीं ली क्यों कि वे अपने मंत्रिमंडलीय साझेदारों से संतुष्ट नहीं थे. अजय मुखर्जी मुख्यमंत्री वने और ज्योति वस उन के उप-मुख्यमंत्री. शपथ ग्रहण के फ़ौरन बाद मोर्चे की सरकार ने नीति संवंघी जो प्रारंभिक घोपणाएँ कीं उन में मुख्य हैं: नक्स्लवादी नेताओं की रिहाई, केंद्रीय सरकार के कर्म-चारियों के आंदोलन के सिलसिले में चलाए जा रहे मुकद्दमों की वापसी और कुछ विशिष्ट ढंग के क़ैदियों के कारावास की अविध में महीने भर की छूट. यह घोषणा भी की गयी कि प्रजीपतियों और उद्योगपितयों को किसी तरह के खतरे की आशंका नहीं करनी चाहिए. सरकार की कोशिश रहेगी कि उत्पादन में किसी तरह की वाघा उत्पन्न न हो-हालांकि दवे स्वर में यह भी कहा गया कि पूजीपतियों को भी इसी तरह की नीति अपनानी चाहिए जिस से श्रमिक विवाद उत्पन्न होने की स्थितियाँ न पैदा हों.

संयुक्त मोर्चे की विमिन्न इकाइयाँ मंत्रिमंडल के गठन के पहले आपस में जिस तरह टकरायों उस से इस वात का साइट संकेत मिला कि आने वाले दिनों में उन के बीच मतमेद बढ़ सकते हैं हालांकि वे मतमेद मोर्चा सरकार के स्थायित्व को किसी तरह के खतरे का शिकार बना सकने में कारगर नहीं होंगे. नेता और उपनेता का निर्वाचन और गृह विमाग को ले कर जो संघर्ष हुआ उस से यह भी स्पष्ट हो गया कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी का पलड़ा बहुत भारी है और उसे दवाया नहीं जा सकता. ज्योति वसु ने कहा भी था "अगर कोई दूसरा दल मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की स्थित में होतां तव शायद

उस की माँग हमारी पार्टी से भी ज्यादा होती. विमागों के वितरण में मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी को पूरी आजादी रही है. उस की दिल-चस्पी पुलिस, श्रम, मूमि, शिक्षा, राहत और परिवहन जैसे विभागों में ज्यादा रही. उन का महत्त्व प्रशासन और जन-संपर्क दोनों ही दिष्टियों से बहुत महत्त्वपूर्ण है. छोटे-वड़े अन्य दलों की चीख-प्कार के वावजूद ये सारे विमाग उस ने खुद अपने पास रख लिये. मृतपूर्व श्रम मंत्री सुवोच वैनर्जी नेता पद के संघर्ष के समय से ही यह विमाग पाने के लिए उछल-कुद मचाये हुए थे लेकिन उस का कोई असर मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी पर नहीं हुआ. संसोपा ने विभाग-वितरण की कम्युनिस्ट पार्टी की नीति का प्रतिवाद भी किया था. उस के प्रतिनिधि एक वारमोर्चे की बैठक का बहिष्कार कर गये थे. वाद की वैठकों में भी उन्होंने हिस्सा नहीं लिया. उन की माँग थी कि उन्हें मंत्रिमंडलीय स्तर के दो विमाग दिये जाने चाहिए. इन में से कम से कम एक महत्त्वपूर्ण हो. मोर्चे ने दो व्यक्तियों को मंत्रिमंडल में लेना तो स्वीकार किया लेकिन महत्त्वपूर्ण विमाग नहीं दिया.

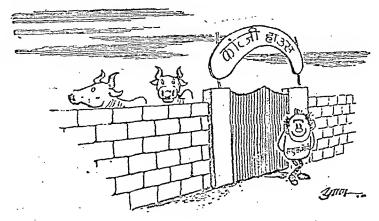
मंत्रिमंडलीय दायित्व : संयुक्त मोर्चे का वर्त्तमान मंत्रिमंडल इस के पहले के किसी भी मंत्रिमंडल से वड़ा है. डॉ. विघानचंद राय के जमाने में १९६२ में एक बार मंत्रिमंडल में ३६ आदमी लिये गये थे. लेकिन उस मंत्रिमंडल में कैविनेट स्तर के सिर्फ़ १५ मंत्री थे. लेकिन संयुक्त मोर्चे के ३२ सदस्यों के वर्त्तमान मंत्रि-मंडल में २८ मंत्री कैविनेट स्तर के हैं. इस के दो कारण हैं. पहला तो यह कि वड़े दलों ने अपने अधिक से अधिक महत्त्वपूर्ण सदस्यों को मंत्री वनाने का मौका हाय से जाने नहीं दिया. दूसरा यह कि मोर्चे की हर इकाई को एक मंत्री पद दिया गया यहाँ तक कि मार्क्सवादी फ़ारवर्ड च्लाक का एक सदस्य विजयी हुआ उसे भी मंत्री वना दिया गया. वॉल्शेविक पार्टी ने चुनाव तो नहीं लड़ा लेकिन समर्थन दिया था और उस के भी एक सदस्य को मंत्री पद दिया गया. मंत्रि-मंडल जितना वड़ा है, दायित्व उस से भी ज्यादा वड़े हैं. औद्योगिक शांति. फ़ानुन व्यवस्था और खाद्य स्थिति के स्वार की ओर मोर्चे की सरकार को सब से पहले ध्यान देना होगा. ज्योति वस

ने यह आश्वासन जरूर दिया है कि उत्पादन जारी रखने और कारखाने चालू रखने की व्यवस्था की जायेगी. अपने वक्तव्यों में संयुक्त मोर्चे के नेताओं ने उद्योगपितयों और जमींदारों को चेतावनी दी कि राज्य का राजनैतिक वाता-वरण वदल गया है और उन्हें अपने को वदलना चाहिए. अगर ऐसा नहीं हुआ तो सरकार को मजबूर हो कर श्रमिकों और किसानों के पक्ष-समर्थन के लिए आगे आना पड़ेगा.

उत्तरप्रदेश

असंतोघ की गुंबाइश

इस राज्य में कांग्रेस को सर्वाधिक सीटें (२०९) तो प्राप्त हुई लेकिन वहुमत उसे नहीं मिल सका. इस बहुमत के लिए उसे वाहर से समर्थन लेना पड़ा तव जा कर कहीं चंद्रभान 🧓 गुप्त इस स्थिति में आये कि वह मंत्रिमंडल का गठन कर सकें. पहले चरण में जिन १६ मंत्रियों को मंत्रिमंडल में लिया गया उस में आघे लोग नये हैं. कमलापति त्रिपाठी को उप मुख्यमंत्री का पद दिया गया. जिन ८ नये लोगों को मंत्रमंडल में शामिल किया गया वे सभी नये हैं. मुख्यमंत्री पद की शपथ लेने के बाद चंद्रमानु गुप्त ने कहा कि राज्य सरकार के सामने कई विस्फोटक समस्याएँ हैं और उन का निदान विवेकपूर्ण तरीके से ढुंढना होगा. कृषि पर वल देना होगा और उस के लिए सिचाई सुविधाओं के विकास की व्यवस्था की जायेगी. उद्योग की दृष्टि से राज्य पिछड़ा हुआ है. उस के विकास के लिए ऐसे प्रयत्न किये जाने हैं जिन से उद्योगपितयों और श्रमिकों के वीच विश्वास की भावना का विकास हो और वेरोजगारी खत्म हो. श्री गुप्त यह जानते हैं कि वह एक ज्वालामुखी पर खड़े हैं जिस का कभी भी विस्फोट हो सकता है. इसी लिए अपनी तरफ़ से उन्होंने मंत्रिमंइल गठन की पूरी प्रक्रिया में बहुत सर्तकता और चालाकी बरती. लेकिन मंत्रिमंडल का जो प्रारंभिक रूप सामने आया उस से लगा कि असंतोप की आग अभी वुझी नहीं है, उस का घुंआ उन के दल यानी कांग्रेस के भीतर के ही कुछ लोगों के साथ है. प्रमाण के लिए पूर्वी उत्तरप्रदेश के एक लोकप्रिय किसान नेता गेंदासिंह को मंत्रिमंडल में नहीं शामिल किया गया है. श्री गेंदासिंह कांग्रेस में आने के पहले प्रसोपा में थे लेकिन जव वह कांग्रेस में आये तो उन के साथ २५ विघायकों का एक दल भी था. सुचेता मंत्रिमंडल में उन्हें जगह दी गयी थी. इस चुनाव में उन के कई महत्त्वपूर्ण साथी पराजित हो गये हैं लेकिन अभी भी लगभग १२ विवायक उन के सांघ हैं. यह सूचना मिलने पर कि उन्हें मंत्रिमंडल में शामिल नहीं किया गया है उन्होंने आवेश में कहा 'में नहीं जानता कि मुझे किस जुमें की सजा दी गयी है.' श्री सिंह के इस कथन से उन की मानसिक स्थिति का अंदाचा लगाया जा सकता है. एक तरफ़



चंद्रमानु गुप्त ने मंत्रिमंडल को स्थायित्व देने की कोशिश की है दूसरी तरफ़ गेंदासिंह का गुट अपने असंतोप से परेशान है. यह सही है कि मंत्रिमंडल में अभी और विस्तार किया - जायेगा. यदि श्री गुप्त ने दूरदर्शिता से काम नहीं लिया तो संमव है कि उन्हें विकट स्थितियों का सामना करना पड़े.

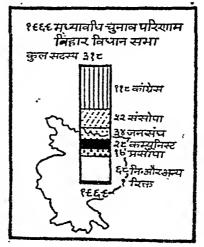
कांग्रेस के वाहर जिन लोगों ने श्री गप्त को समर्थन दिया है उस में एक हैं हरदोई जिले के निर्देलीय सदस्य परमई लाल. श्री लाल ने निर्दलीय उम्मीदवार की हैसियत से अपने कांग्रेसी प्रतिद्वंदी को २३७ वोटों से हराया था. यह वात भी समझने की है कि जिस कांग्रेसी संगठन से उन्होंने इतना जवर्दस्त मोर्चा लिया उसी के उम्मीदवार को हरा कर वह खुद उस का एक अंग वन गये. निश्चित रूप से श्री लाल के समर्थन का कारण उन का सत्ता-मोह ही है. १९६२ में वह जनसंघ के टिकट पर कांग्रेसी उम्मीदवार को २६० मतों से हराने में सफल हुए थे. १९६७ में लोकसभा के लिए चुनाव लड़ा और उस में हार गये. १९६९ में मध्या-विव चुनावों में जनसंघ का टिकट न मिलने पर वह निर्दलीय हो गये और उन्होंने चुनाव भी जीत लिया. चुनाव चर्चा के ही दौरान १८ जनवरी को उन्हें अदालत से एक सजा भी मिली.

२२ जुन '६८ को ललउ नामक एक व्यक्ति की हत्या हो गयी थी. आरोप लगाया गया था कि १९६७ के चुनाव के दरम्यान एक विवाद के वढ़ने पर परमई लाल और उन के साथियों ने ललंड के दरवाजे पर जा कर बंदूक से आक्रमण किया और फलस्वरूप उस की मत्यु हो गयी. सिविल और सेशन जज ने परमई लाल को घारा ३०४ तथा १४९ के अंतर्गत १० तया ३ वर्ष की ऋमशः सजा दी. अन्य सायियों को भी विभिन्न अविव की सजाएँ दी गयों. श्री लाल ने उस सजा के विरुद्ध अपील की है और सभी लोग उस के फैसले की प्रतीक्षा कर रहे हैं. कांग्रेस के एक अन्य निर्दलीय समर्थक मेहरवान सिंह पुराने कांग्रेसी हैं. कांग्रेस टिकट न मिलने पर उन्होंने भी निर्दलीय की हैसियत से चुनाव लड़ा और विजयी हुए. विलया के भी बब्बन १९६२ से ही चुनाव लड़ते रहे और वरावर कांग्रेस से हारते रहे. इस वार वह विजयी हुए और कांग्रेस का अंग वन गये. इन तीनों ने कांग्रेस की सदस्यता ग्रहण कर ली. जिन अन्य सदस्यों ने कांग्रेस को समर्थन देने का आश्वासन दिया है उनमें प्रमुख हैं : जनसंघ के टिकट पर हमीरपुर जिले से जीते हुए चंद्र-नारायण सिंह, बूलंद शहर के वीरेंद्र स्वरूप और आगरा के राजाराम. ये निर्दलीय हैं और इन्होंने कांग्रेस को समर्थन देने का वायदा किया है. श्री राजाराम ने १९६७ में निर्दलीय उम्मीद-वार के रूप में कांग्रेसी प्रत्याशी को १२००० मतों से हराया था. इस बार भी उन्होंने कांग्रेसी जम्मीदवार को १८८३६ वोटों से हराया है.

विहार

हरीं झंडीं के चायजूद

हरिहर सिंह को कांग्रेस विधायक दल का नेता चुन लिया गया और उन्हें मुख्यमंत्री पद की शपय भी दिला दी गयी. लेकिन इस के पहले कि अन्य मंत्रियों का चुनाव हो और मंत्रिमंडल गठन की प्रक्रिया गति प्राप्त करे, दल-वदल की घटनाएँ सामने आ गयीं और वर्त्तमान सरकार के भविष्य के सामने एक प्रश्नचिन्ह-सा लग गया. ३१८ सदस्यों की विधानसभा में मध्या-विध चुनाव में कांग्रेस को ११८ जगहें मिली थीं. विघान समा का सव से वड़ा दल होने के नाते कांग्रेस ने जनता पार्टी (१३), झारखंड पार्टी (१२), शोषित दल (६), स्वतंत्र (३), भारतीय क्रांति दल (४) और (६) निर्दलीयों को मिला कर मिली-जुली सरकार बनाने की कोशिश की. हरिहर सिंह मंत्रिमंडल के गठन संबंधी अनुदेश लेने के लिए दिल्ली गये जहाँ उन्होंने कांग्रेस अध्यक्ष निजलिंगप्पा और प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी से भेंट की. लेकिन इसी वीच भारतीय क्रांति दल ने समर्थन देने का अपना वायदा रद्द कर दिया. भारतीय क्रांति दल के ४ विघायकों के अलग हो जाने से कांग्रेस के मिले-जुले विवायकों की संख्या महज १५८ रह गयी लेकिन तभी एक निर्देल सदस्य ने कांग्रेस को समर्थेन देने का वायदा किया और इस प्रकार उस की संख्या १५९ हो गयी. यह संख्या बहुमत की प्रतिष्ठापना के लिए पर्याप्त है और इस के आघार पर सरकार वन भी सकती है. उस के लिए तैयारियाँ भी जारी हैं. क्रांति दल के सदस्यों के अलग हो जाने के वावजुद राज्य और केंद्र के कांग्रेसी नेता चितित नहीं दिखाई देते. उन का स्याल है कि दस और विघायक कांग्रेस को समर्थन देने का वायदा कर चुके हैं और इस रूप में कांग्रेस की मिली-जुली सरकार निरंतर बहुमत में बनी रहेगी. कांग्रेस हाई कमांड ने सरदार हरिहर सिंह को मंत्रिमंडल के गठन के सिलसिले में वातचीत करने और



निर्णय लेने की पूरी छूट भी दे रखी है. इस बात की पूरी संभावना है कि वह अपने प्रयास में सफल होंगे. मगर सवाल यह है कि अस्थायित्व का जो खतरा विहार सरकार के सामने राष्ट्र-पति शासन के पहले पैदा हुआ था वह खतरा अभी भी टला नहीं है.

मध्यप्रदेश

आदियासियों के शहरी शासक

२५ मार्च, १९६६ को जगदलपुर (वस्तर) राजमहल में गोलीकांड की जो घटना हुई थी उस की जाँच के लिए पांडे आयोग की नियुक्ति की गयी थी. आयोग ने अपना जो प्रतिवेदन प्रस्तुत किया उस से सिद्ध हो गया है कि वस्तर के आदिवासियों की एक नहीं अनेक समस्याएँ हैं. जिन का अविलंब निराकरण करना राज्य सरकार के लिए अपेक्षित ही नहीं, अनिवार्य भी है. राजनैतिक और सामाजिक जागरूकता, शिक्षा, आवागमन के साघनों की बहुलता, उत्तम कृपि-प्रणाली और उद्योगों के विकास के अमाव में वस्तर शुरू से ही एक पिछड़ा हुआ और समस्याग्रस्त क्षेत्र रहा है. यहाँ के आदिवासियों में व्याप्त पिछड़ेपन, गरीवी, मख और असंतोप को ले कर जव-तव आवार्जे भी वुलंद की जाती रहीं, लेकिन कभी भी उन पर ईमानदारी और गंभीरता के साथ गौर नहीं किया गया.

पांडे आयोग की रिपोर्ट प्रस्तुत होने के वाद राज्य के संविद शासन ने रिपोर्ट में उल्लिखित विषयों के प्रकाश में मई १९६८ में एक उच्चस्तरीय 'आदिवासी विकास नीति निर्धा-रण आयोग' का गठन किया और आशा की कि यह आयोग राज्य के समस्त आदिवासी-क्षेत्रों के विकास की भावी नीतियों के निर्धारण के वारे में शासन को सलाह देगा. आयोग के उपाध्यक्ष रामचंद्र विट्ठल वड़े के नेतृत्व में उस के सदप्यों ने ३१ जनवरी से १३ फरवरी. ६९ तक संपूर्ण वस्तर जिले के भीतरी क्षेत्रों का दौरा किया तथा आदिवासियों से संपर्क स्थापित कर के उन के आर्थिक और सामाजिक जीवन की रूपस्याओं का अध्ययन किया. श्री वड़े ने पत्रकारों के सम्मुख यह स्वीकार किया कि पिछले २० वर्षों में वस्तर के आदिवासियों के विकास के नाम पर करोड़ों रुपये खर्च किये गये, लेकिन उस के वावजद आदिवासियों के सामाजिक और आर्थिक जीवन में कोई उल्ले-खनीय प्रगति नहीं हुई. वे आज भी वहीं हैं जहाँ दशाब्दियों पहले थे. आयोग के एक अन्य सदस्य मंगरू विईके ने ज़िले के भीतरी क्षेत्रों में आवागमन की सुविधा के अभाव पर असंतोप व्यक्त करते हुए कहा कि सिचाई की सुविघा भी अपर्याप्त है.

आयोग के लगभग सभी सदस्यों का यह कहना था कि सर्वेक्षण के दौरान उन्होंने जहाँ



मद्यपान : आदिवासी शैली

कहीं भी वातचीत की आदिवासियों ने एक स्वर में मुमि, सिचाई, दवा-दारू, पीने का पानी, रोजगार और निस्तारी जंगल की सुविधा पाने की माँग पर जोर दिया वेरोजगारी वस्तर की एक भयंकर समस्या वन गयी है. वेलाढीला लीह परियोजना, सड़कों के निर्माण, बीर जंगलों में लकड़ी और वाँस आदि की यटाई के लिए ठेकेदार आंघ, ओडिसा और छत्तीसगढ़ के दूसरे जिलों से मजदूर ला कर काम करवा रहे हैं और उन्हीं के बिल्कुल क़रीब चस्तर के हजारों आदिवासी वेकार और बेरोजगार पड़े हैं. सदस्यों ने इस वात की भी यावश्यकता महसूस की कि वड़े उद्योगों की स्यापना के पहले वस्तर में बौद्योगिक और तकनीकी प्रशिक्षण के लिए वड़ी संख्या में तकनीकी विद्यालय खोले जाने चाहिएँ, ताकि आदिवासी युवक प्रशिक्षित हो कर रोजगार और नौकरी की दृष्टि से संपन्न हो सकें. बायोग के सदस्यों को इस बात की भी जानकारी मिली है कि सैगीन के वहुमूल्य लकड़ी के वहुत से वृक्ष ऐसी जमीनों पर हैं जो हैं तो आदि-वासियों की लेकिन उन पर कब्जा दूसरे लोगों का है. इस लकड़ी की खरीद और विकी में ठेकेदार और साहकार आदिवासियों को अपने शोपण का शिकार बनाते हैं. राजस्वविभाग के अधिकारियों और कर्मचारियों में भ्रष्टाचार का बोलबाला है. उत्तरी माग में १,५०० वर्गमील का अवुझमाड का इलाका दशाब्दियों से परित्यक्त और उपेक्षित है. आयोग ने इस क्षेत्र के विकास के लिए शासन को एक ंरिपोर्ट अलग से देने का निश्चय किया है.

आयोग ने अपने प्रतिवेदन के सिल्सिले में कोई निश्चित जानकारी भी नहीं दी है, लेकिन इतना स्पष्ट हैं कि शासकीय अधिकारियों से ले कर आदिवासियों और शिक्षित वर्ग के लोगों से सदस्यों की जो वातचीत हुई उस से उन की समस्याओं और सामाजिक आर्थिक स्थिति के बारे में प्रामाणिक जानकारी प्राप्त हुई है. आशा की जानी चाहिए कि प्रतिवेदन में आदिवासियों की गरीबी, उन के पिछड़ेपन और उन के असतीय—समीके मूल कारणों पर विचार किया गया होगा और उस के निराकरण के लिए सुझाव भी दिये गये होंगे.

राजस्थान.

बेरी आयोग की रिपोर्ट

लंबी प्रतीक्षा के बाद राज्य सरकार ने बेरी बायोग की रिपोर्ट (दिनमान, १६-२३ फ़रवरी) प्रकाशित कर दी है. जैसा कि दिनमान में संकेत किया गया था आयोग ने अपनी रिपोर्ट में जयपूर के जौहरी वाजार और सिरहड्योढ़ी वाजार में पुलिस के गोली-चालन को 'पूरी तरह अन्यायपूर्ण' माना है. राज्य के गहमंत्री दागोदरलाल व्यास द्वारा इस रिपोर्ट की एक प्रति विघानसभा में भी विचार-विमर्श के लिए पेश की गयी. गृहमंत्री ने कहा कि राज्य सरकार ने राजस्थान उच्च न्यायालय के मरुय न्यायाधीश को ऐसा कोई वचन नहीं दिया है कि वह आयोग की सिफ़ारिशों को पूरी तरह लागू करेगी. उत्तेजित विरोधी सदस्यों ने सरकार की इस विना पर तीव आलोचना की कि वह दोषी अधिकारियों को दंडित करने से कतरा रही है. इस आरोप की सरासर उपेक्षा करते हुए श्री व्यास ने कहा कि सरकार क़ानुनन इस रिपोर्ट को विधानसभा में पेश करने के लिए वाघ्य नहीं है, फिर मी वह कोई तथ्य नहीं छिपाना चाहती, जिस से कि सभी सदस्य तथ्यों को जान लें और इस संबंघ में अपने विचार प्रकट कर सकें. उन्होंने कहा कि इस सिलसिले में कोई भी निर्णय लेने से पूर्व सरकार को साक्षियों और दस्तावेजों के हजारों पष्ठों का अध्ययन करना पड़ेगा, अतः इस कार्य में विलंव होना स्वामाविक ही है.

रिपोर्ट की प्रतियाँ सभी विरोधी सदस्यों को बाँट दी गयीं, किंतु उन सदस्यों ने रोष प्रकट किया जो रिपोर्ट का हिंदी अनुवाद चाहते थे. गृहमंत्री ने उन्हें आश्वासन दिया कि तैयार हो जाने पर रिपोर्ट का हिंदी अनुवाद भी वितरित किया जायेगा. सतीशचंद्र अग्रवाल (जनसंघ) ने यह आरोप लगाया कि सरकार मासूम वच्चों की 'हत्या' के लिए जिम्मेदार पुलिस अधिकारियों के कारनामों पर पर्दा डाल रही है. लक्ष्मणींसह (स्वतंघ) ने राज्यपाल के अभिमाषण में वेरी आयोग की रिपोर्ट की चर्चान किये जाने और रिपोर्ट को देर तक रखने की सरकारी नीति की मर्सना की.

वेरी आयोग ने अधिकांश मामलों में सरकार की दलीलों और उस के स्पष्टीकरण का खंडन किया है तथा ज्यादातर मामलों में पुलिस को दोपी ठहराया हैं. उस ने जनमत को अपने हक में मोड़ने वाले नेताओं को भी कागाह किया है कि उन्हें यह बात गाँठ बाँघ लेनी चाहिए कि हर स्थिति में 'आंदोलन की भाषा' ही उचित नहीं है, क्यों कि जनमत को अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए सिक्रय करना तो आसान है पर उसे व्यवस्थित और नियंत्रित रखना वहत मुश्किल है. 'पथराव की भाषा', जिसे प्राय- . मिकता देने की प्रवत्ति बढ़ रही है, को खत्म करने के लिए कारगर क़दम उठाये जायें। प्रशासन और अधिकारी वर्ग को भी आयोग ने चेतावनी दी है कि नागरिक अधिकारों का उल्लंघन करने से पूर्व सारे मसले पर गंभीरता-पूर्वक विचार करना आवश्यक है और जव एक वार कहीं क़ानुनी नियंत्रण क़ायम हो जाये तो फिर उसे मजबती से कार्यान्वित किया जाना चाहिए, जिस से कि क़ानून की प्रतिष्ठा को ठेस न पहुँचने पाये.

आरोपों का दायरा

संसपा के नेता रामिकशन ने '२० वर्ष तक जारी योजनाओं के दावजुद राज्य में दूर्मिक्ष की समस्या सूलज्ञाने में असमर्थं राजस्यान सरकार के विरुद्ध विघानसभा में निदानप्रस्ताव रखा. इस प्रस्ताव में रामिकशन, विरोधी दल के नेता महरवाल लक्ष्मण, सतीशचंद्र अग्रवाल (जनसंघ), बद्रीप्रसाद गुप्त (भाकांद) और रामानंद अग्रवाल (कम्यु.) ने हस्ताक्षर किये थे. श्री रामिकशन ने कहा कि सरकार राहत-कार्यों को अगले चुनाव में अपने हित-साघन को महेनजर रखते हुए अंजाम दे रही है. राहत-केंद्रों में केवल कांग्रेसी कार्यकर्ताओं या कांग्रेस के समर्थकों को ही मर्ती किया जाता है. उन्होंने कहा कि ट्यूववेल लगवाने के लिए सरकार करोड़ों रुपया खर्च कर चुकी है, किर मी पश्चिम के सुखाग्रस्त जिलों में पानी के लिए लोग तरस रहे हैं. सूखा पड़ने पर सरकार ने यदि तुरंत कार्रवाई की होती तो हजारों पशुओं की जान वचायी जा सकती थी. दीलत्राम शरण (माकांद) ने श्री रामिकशन के मत का समर्थन करते हुए कहा कि यदि राजस्थान नहर को पूरा करने के लिए युद्ध-स्तर पर कार्य किया जाता तो राज्य को दुर्निक्ष से कमी का छुटकारा मिल गया होता

वांध: विधानसमा के अव्यक्ष ने सिचाई-मंत्री आर. पी. लड्डा से मही नदी पर वनाये जाने के लिए प्रस्तावित कनाद वांध के निर्माण के संवंध में गुजरात के साथ किये गये अंतर-राज्यीय समझौते के बारे में खुलासा देने के लिए कहा, तो सिचाईमंत्री ने कहा कि १९६६ में इस बांध के निर्माण के बारे में गुजरात के साथ, समझौता किया गया था. इस पर ३४ करोड़ रुपया खर्च होने का अनुमान है. पहले तय किया गया कि इस बांध की ऊँचाई ४६५ फुट होनी चाहिए, लेकिन बाद में इस ऊँचाई को घटा कर ४१९ फुट कर दी गयी. कुछ खास इलाकों को बांध के साथ न मिलाना पढे.

घर का भेदी (?) : कुछ विरोधी नेताओं

ने वियानसमा में मुख्यमंत्री मोहनलाल सुखा-ड़िया पर यह आरोप भी लगाया कि उन्होंने एक सरकारी रहस्य का मेद खोला है, अतः राजकीय गोपनीयता अधिनियम के अंतर्गत उन के खिलाफ़ कानूनी कार्रवाई की जाये. जनसंघ के नेता शेखावत सिंह ने कहा कि श्री सुखाड़िया ने उदयपुर में एक सिनेमाघर का उद्घाटन करते वक्त सर्वसाधारण के सम्मुख यह मेद खोला कि सरकार राज्य से मोटे अन्न के निर्यात पर प्रतिवंघ लगाना चाहती है. इस रहस्योद्धाटन से बहुत से मुनाफाखोरों को जल्द से जल्द खाद्यान्न निर्यात करने का अवसर मिल गया.

श्री सुखाड़िया ने इस आरोप का खंडन् करते हुए कहा कि इस मसले पर तो सितंवर में ही नयी दिल्ली में खाद्यमंत्रियों के सम्मेलन में वहस हो चुकी थी और तभी उन्होंने मोटे अन्न के निर्यात पर प्रतिवंघ लगाने की मांग भी की थी, जो बाद में समाचारपत्रों में भी प्रकाशित हुई. राज्य सरकार को निर्यात पर प्रतिवंघ लगाने का अधिकार नहीं है. श्री शेखावत ने मांग की कि पुलिस इस मामले की जांच करे, किंतु अध्यक्ष ए. ए. आचार्य ने कहा कि यह मामला जांच के लिए पुलिस को नही सौंपा जा सकता है. सदस्य चाहें तो विशेषा- धिकार-प्रस्ताव द्वारा इस पर विचार कर सकते हैं.

·कश्मीर

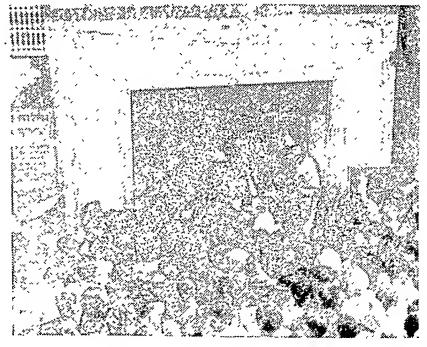
नक्सलवाद का नयां क्षेत्र

जम्मू-कश्मीर के डेमोकेटिक कांफ़ेंस का नेतृत्व जिन लोगों के हाथ में है उन्हें नक्सल-वादी कहना गलत नहीं होगा. इस के अधिकांग नेता भूमिस्य हैं और मुख्यमंत्री गुलाम मोह-म्मद सादिक के वार-वार यह कहने के वावजूद कि उन के खिलाफ़ गिरफ़्तारी का कोई वारेंट नहीं है वे वाहर नहीं आ रहे हैं. लेकिन उन के बाहर न आने से कांफ्रेंस का कोई काम रका हुआ नहीं है. यह कट्टरपंथी गुप्त बैठकों में हिंसा का पाठ पढ़ाते हैं. इन की ओर से एक अखवार का भी प्रकाशन होता है और उस के प्रकासक कॉमरेड आर. पी. सराफ़ हैं और वह भी भूमिस्य ही है. नेताओं के भूमिस्य होने के चावजूद अखवार का प्रकाशन नियमित रूप से हो रहा है. उस की प्रतियां पूरे राज्य में, लेकिन खास तौर से सीमावर्ती इलाक़ों में मुफ़्त वाँटी जाती हैं. अख़बार में चीन समर्थक हर तरह की सामग्री होती है. माओवादी साहित्य का वितरण भी खूब जोर-शोर से हो रहा है और कहा जाता है कि यह साहित्य चीन से प्राप्त किया गया है.

अखवार के पिछले एक अंक में भारत के मार्क्सवादी और दक्षिणपंथी दोनों कम्युनिस्ट दलों पर मयंकर प्रहार किया गया है. दोनों को ही सत्ताघारियों का एजेंट बताया गया है. कहा गया है कि यह बहुरूपिये स्वतंत्र और जनसंघ के लोगों से भी ज्यादा खतरनाक हैं. नंव्दिरिपाद की सरकार पर आक्रमण करते हुए कहा गया है कि २२ महीने के शासन में नंवूदिरिपाद की सरकार ने जनता के दुश्मन के रूप में अपने को प्रस्तुत किया है. उन के शासन-काल में जनता-विरोधी नीतियों को ही व्यवहार में लाया गया है. पत्र ने चेतावनी देते हुए कहा है कि केरल, पश्चिम बंगाल तथा दूसरे स्थानों पर क्रांतिकारियों (कट्टरपंथियों) के साथ जिस तरह का जुल्म किया गया है उस के सिलसिले में उन लोगों को एक-एक वुँद खुन का हिसाव देना पड़ेगा. अखवार में वंगाल के मार्क्सवादियों की चुनाव संबंधी खुशी की निदा करते हुए कहा गया है कि चुनाव के माध्यम से एक सरकार को वदल कर दूसरे को प्रतिष्ठित करना जनता को वेवकूफ़ वनाना है. अखवार में किसानों और मजदूरों को संशोवनवादियों से सावधान रहने की सलाह दी गयी है और कहा गया है कि उन्हें पूँजीपतियों और साम्प्राज्यवादियों के हाथ से सत्ता छीन लेने के लिए संघर्ष करने के लिए तैयार रहना चाहिए. राज्य सरकार इन कट्टरपंथी नक्सलवादियों पर कड़ी निगाह रखे हुए है. लेकिन कुछ लोगों की शिकायत यह है कि अविकारी ऐसे कट्टरपंथी तत्वों के प्रति अपेक्षित शक्ति का वर्ताव करने में किसी कारण से असमर्थ हैं.

देवी की गुफा: जम्मू से ३९ मील की दूरी पर एक तीर्थ-स्थल वैष्णव देवी का मंदिर है जहाँ देश के हर भाग से वड़ी संख्या में तीर्थ-यात्री

आते रहते हैं. सन् ४७ के पहले इस जगह पर वीस हज़ार से ज्यादा तीर्थ-यात्री नहीं आते थे, लेकिन सन् ६८ में उन की संख्या २ लाख ८६ हजार हो गयी. वड़ी संख्या में तीर्थ-यात्रियों के आने से राज्य की आर्थिक स्थिति के विकास में मदद मिलती है. क्यों कि वे यहाँ पर ४ करोड़ रुपये खर्च कर के वापस लौटते हैं, देवी की गुफा ६००० फ़ुट की ऊँचाई पर है. १२० फ़ुट लंबी गुफा में काली, लक्ष्मी और सरस्वती की मूर्तियाँ हैं. यात्रियों को जम्मु से कटरा तक की ३८ मील की यात्रा वस से करनी पड़ती है. कटरा से ९ मील का मार्ग पैदल का है. कुछ लोग इसी मार्ग को टट्टुओं के सहारे भी तय करते हैं. कुछ वर्षो पहले तक यह यात्रा केवल अक्तूबर, नवंबर और दिसंबर के महीनों तक सीमित रहती थी मगर अव स्थिति यह है कि यात्रियों का आना-जाना पूरे वर्ष भर लगा रहता है. यात्रियों की इस वृद्धि के साथ-साथ कई समस्याएँ भी सामने आ गयी हैं. सब से बड़ी समस्या यात्रियों को लाने ले जाने की है. वसों की संख्या वहुत कम है. इन तीर्थ-यात्रियों को कभी-कभी कई-कई दिनों इंतजार करना पड़ता है तब कहीं जा कर वे पहुँच पाते हैं. जम्मू, कटरा तथा गुफा के पास तीर्थ-यात्रियों के आवास की भी समस्या पैदा हो गयी है. गफा में प्रवेश करने की भी वर्तमान व्यवस्था वहत ही असंतोपजनक है. २४ घंटे में केवल २४०० तीर्थ-यात्री देवी के दर्शन कर सकते हैं. इस का कारण यह है कि द्वार सिर्फ़ एक ही है और प्रवेश तथा निकास दोनों से एक मार्ग से बारी-बारी से होता है.



मंदिर का गुफ़ाहार: ६००० फ़ुट चढ़े, द्वार पर अटके

भीतरी कसक

हरयाणा के भूतपूर्व कांग्रेसी मुख्यमंत्री और अब संयक्त मोर्चे के नेता पं भगवद्याल शर्मा तथा संयुक्त विचायक दल विचानमंडलीय पार्टी के नेता राव वीरेंद्रसिंह समेत ८ प्रतिपक्षी सदस्यों ने राष्ट्रपति जाकिर हुसेन से मेंट कर राज्य की स्थिति के वारे में उन्हें आगाह किया. उन्होंने राष्ट्रपति को वताया कि वंसीलाल सरकार किस तरह अपना राजनैतिक उल्लू सीवा करने के लिए लोगों पर दवाव डाल रही है. सरकारी कर्मचोरियों पर दवाव डाल उन से कई ऐसे काम कराये जा रहे हैं जो सरकारी तौर पर उन से नहीं लिये जा सकते. राप्ट्रपति को यह वताया गया कि प्रतिपक्ष की अनुपस्थिति में सरकार ने कैसे ९० मिनट में वजट और वीस विघेयक पास करवायेः प्रतिपक्षी सदस्योपर मनघढंत आरोप लगा कर उन्हें भी परेशान किया जा रहा है और अब हालत यह हो गयी है कि कोई भी विघायक देर-सबेर घर लौटने को डरता है. उसे हमेशा इस वात का डर रहता है कहीं उस का भी वही हथ न हो जो जोगिंदरसिंह का हुआ था. इन प्रतिपक्षी सदस्यों के प्रति-निविमंडल में जोगिंदरसिंह भी राप्ट्रपति से मिले और उन्होंने अपने अपहरण की कहानी अपनी जुवानी वर्तायी. मगवद्दयाल शर्मा ने पत्रकारों से बातचीत करते हुए कहा कि राप्ट्र-पति ने उन के साथ सहानुमूति जतलाते हुए उन्हें यह सलाह दी है कि यह सभी शिकायतें लिख कर उन्हें दी जायें, ताकि आवश्यक जाँच करवायी जा सके.

अधिवेशन: २ से ४ अप्रैल तक फ़रीदावाद में होने वाले सम्मेलन का जिक्र करते हुए पं० भगवद्याल शर्मा ने कहा है कि कांग्रेसी मंत्री और नेता वडे-वडे व्यापारियों और उद्योग-पतियों से जबर्दस्ती रुपया ऐंठ रहे हैं. फ़रीदा-बाद अघिवेशन के लिए जो ७० लाख रूपये की राशि इकट्ठी की गयी वतायी जाती है वह उस से कहीं अधिक है. दिनमान के प्रतिनिधि ने श्री शर्मा के इस आरोप के संदर्भ में जब कूछ उद्योगपतियों से वातचीत की तो कइयों ने तो पंडित जी की वात को सफ़ेद झुठ क़रार दे दिया, लेकिन कुछ एक उद्योगपतियों ने बड़े ही संतुलित और सँगले हुए लहजे में कहा 'नहीं, ऐसी तो कोई वात नहीं है. हमने कांग्रेस अधिवेशन के लिए कुछ चंदा जरूर दिया है.' उन की वातचीत से कुछ ऐसा लगा कि वह जितना चंदा चाहते थे उन से उस से अधिक वसूला गया. कांग्रेस अधिवेशन के अलावा २० मई को ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियों का अघि-वेशन भी होने जा रहा है. उस समय ये पार्टियाँ शायद कांग्रेसी पार्टियों की खामियाँ या उन के प्रस्तावों का मृत्यांकन करेंगी. पंडित

जी ने यह नहीं वताया कि इस सम्मेलन के लिए पैसा कहाँ से जुटाया जा रहा है.

मंत्रिमंडल का विस्तार: वंसीलाल के ४-सदस्यीय मंत्रिमंडल का विस्तार करने की वात फिर उठ रही है. राज्य के हरिजन यह अनुभव कर रहे हैं कि मंत्रिमंडल में इन का प्रतिनिधित्व नहीं है. इस वारे में कई हरिजन शिष्टमंडल वंसीलाल से मिल भी चुके हैं. अपने को पहले से अधिक आश्वस्त पाने वाले मुख्यमंत्री वंसीलाल स्वयं तो इस विषय में अघिक कुछ नहीं कहते, लेकिन उन के कुछ मुँह लगे लोगों का जरूर यह ख्याल है कि वंसी-लाल भृतपूर्व हरिजन मंत्री रणसिंह को अपने मंत्रिमंडल में शामिल करने की सोच रहे हैं. इन्हीं लोगों का यह भी ख्याल है कि मुख्यमंत्री वड़े पैमाने पर अपने मंत्रिमंडल का विस्तार करना चाहते हैं. लेकिन यह वात भी सही है कि पं भगवद्दयाल और राव वीरेंद्रसिंह ने राप्ट्रपति से मिल जो उन के खिलाफ़ हवा वाँची है उस को घ्यान में रखते हुए फ़िलहाल वह मंत्रिमंडल का विस्तार शायद न करें.

पं० भगवद्याल शर्मा और राव वीरेंद्रसिंह की मिलीजुली राजनैतिक सूझ-यूझ उन के अधिक काम नहीं आयी और वजट अधिवेशन के दौरान सरकार के पतन का उन का तरीका नाकाम साबित हुआ. राजनैतिक हल्कों का स्याल है कि ये दोनों मृतपूर्व मुख्यमंत्री अब मीतर ही भीतर कुछ ऐसा कर गुजरने की सोच रहे हैं जिस की खबर कांग्रेसी हलकों और यसीलाल गुट को तब लगेगी जब उस का तस्ता पलट चुका हो. यह मीतरी कसक आज तब उन्हें काफ़ी कचोटती दीखती है.

तमिलनाडु

शियसेना चनाम तामिलर पंडे (सेना)

"में प्रशासन में स्थिरता लाने के लिए दृढ़ता से काम करूँगा. व्यर्थ की काग़जी कार्रवाई कम करूँगा और म्रष्टाचारियों का सिर कुचल कर रख दूँगा". ये शब्द तमिलनाडु के नये मुख्यमंत्री करणानिवि ने मुख्यमंत्री का पद सँमालने के चंद रोज बाद कहे थे. राज्य की जनता को करणानिवि पर उतना मरोसा नहीं है जितना कि स्वर्गीय अन्नादोर पर था. यो राज्य में छोटी-मोटी मार-पीट की घटनाओं के अतिरिक्त कोई ऐसी बड़ी घटना नहीं घटी जिस से द्रमुक सरकार को कोई वड़ा खतरा पदा हो गया हो. इघर छात्रों ने कुछ समय के लिए शांति का मार्ग अपनाया है और उघर करणानिवि मापा संबंधी नीति पर कुछ बोल नहीं रहे हैं.

कृपानंद वारियर: कुछ दिन पहले तमिल-नाडु के एक घार्मिक नेता कृपानंद वारियर को इस लिए पीटा गया कि उन्होंने अन्नादोर के प्रति कुछ अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया या. तिमलनाडु विघानसभा में जब इस संबंध में चर्चा उठी तो करणानिधि ने कहा कि पुलिस इस मामले की पूरी तरह जाँच-पड़ताल कर रही है और वारियर को यह सलाह दी गयी है कि वह कुछ समय के लिए नीयवेली (जहाँ पर उन की पिटाई हुई थी) से वाहर चले जायें. लेकिन साथ ही उन्होंने यह भी कहा कि कृपानंद वारियर यदाकदा राज्य के नेताओं के विरुद्ध कुछ अपमानजनक शब्दों का प्रयोग करते रहते हैं, जिस कारण कुछ नवयुवक उन के बहुत खिलाफ़ हो गये हैं. कृपानंद वारियर एक कट्टर धार्मिक व्यक्ति हैं और इस लिए उन की और इमुक नेताओं की, जिन्हें वह अधार्मिक कहते हैं, लड़ाई काफ़ी पूरानी है.

शिवसेना के मुकावले : तमिलनाडु विधान-समा में शिवसेना और तमिलर पड़ै (तमिलसेना) की खूव चर्चा हुई. एक ओर तो करणानिवि ने केंद्रीय गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण को एक पत्र में शिवसेना की हाल ही की गतिविधियों पर चिंता व्यक्त करते हुए यह लिखा कि बंबई में /दक्षिण मारतीयों का जितना नुकसान हुआ है उन्हें उस का समुचित मुआवजा मिलना चाहिए, दूसरी ओर तमिल-नाडु की जनता अव तमिलर पड़ की गतिविधियों से घवराने लग गयी है. राज्य की जनता अव यह सोचने लग गयी है कि कहीं तमिलर पड़ी भी उसी तरह रौद्र रूप न घारण कर जाये जैसा कि वंबई में शिवसेना ने घारणा किया और[.] 'घर को आग लग गयी घर के चिराग़ से' जसी स्थिति न उत्पन्न हो जाये. मद्रास में जब तमिलर पर्ड पर प्रतिबंघ लगाने की बात की गयी तो करुणानिधि ने उस का पक्ष छेते हुए कहा कि यह राजनैतिक संस्था नहीं, वल्कि स्वयंसेवकों की एक ऐसी जमात है जो सभाओं और सम्मेलनों में शांति स्थापित करने में राजनैतिक दलों की सहायता करती है. हाँ, उन्होंने इतना ज़रूर कहा कि यदि इस सेना ने कहीं हिसा, उपद्रव और अव्यवस्था फैलाने की कोशिश की तो इस संस्था पर प्रतिबंघ लगाः दिया जायेगा.

नगरपालिका-चुनाव : तिमलनाडु नगर पालिका-चुनाव के लिए २४ और २६ अप्रैंस्ट की तारीख निश्चित की गयी है. इन चुनावों में द्रमुक सरकार की स्थिति थोड़ी और स्पष्ट हो जायेगी. मगर इतना तो निश्चित ही है कि द्रमुक के पास अब अन्नादोर जैसा लोकप्रिय नेता कोई नहीं है; नेता नहीं, बिल्क राजगुरु, जिस के एक इशारे पर अशांत छात्रः अपने हिथयार डाल देते हों.

श्रीमती अन्नादोर को पँशन: एक विरोधी नेता पी० जी० करूथिरूमन ने हाल ही में यह सुझाव दिया कि श्रीमती अन्नादोर के सहायतार्थ राज्य सरकार को कुछ धन-राशि पँशन के रूप में देनी चाहिए. मगर श्रीमती अन्नादोर ने उस सुझाव को अस्वीकार कर दिया.

पड़ोस का भूकंप

पाकिस्तान में चार महीने पहले जब छात्रों की हडताल से आंदोलन शरू हुआ था (जिस में पेशावर में एक छात्र ने मार्शल अय्यूब पर गोली भी चलायी थी) तो किसी के मन में यह कल्पना भी नही आयी थी कि इस के फलस्वरूत अंततः मार्शल अय्युव को गद्दी छोडनी पडेगी. लेकिन शीघ्र ही छात्रों का आंदोलन व्यापक जनआंदोलन वन गया. मृतपूर्व विदेशमंत्री मुट्टो और पश्चिम पाकिस्तान में नेशनल अवामी पार्टी के नेता खान अव्दुल वली खाँ (अब्दुल ग़फ़्फ़ार खाँ के पुत्र) की गिरफ्तारी के बाद आंदोलन विपक्षी दलों ने सीघे अपने हाथ में ले लिया; आठ दलों की एक लोकतांत्रिक आंदोलन समिति वन गयी. ∙वायुसेना के मृतपूर्व अघ्यक्ष **एयर मा**र्शल असंप्रर खाँ और थलसेना के अवकाश प्राप्त है. जनरल आजम जा भी मार्गल अय्यव के विरुद्ध हो गये. दो साल पहले पूर्व पाकिस्तान के लिए अधिकारो की माँग करने पर अवामी लीग के नेता शेख मुजीबुर्रहमान को गिरफ़्तार कर लिया गया था और उन पर मुकद्दमा चल रहा था. अव पूर्व पाकिस्तान के अविकारों का आंदोलन भी फिर भड़क उठा. छात्रों और जनसाघारण का विद्रोह, विरोधी दलों का संयुक्त अभियान और सेना में पर्याप्त समर्थन का अभाव-इन सब कारणों के मिल जाने पर मार्शल थय्यूव के सामने और कोई रास्ता नहीं रहा सिवाय इस के कि वह झुकें और विरोधियों की माँगें स्वीकार करें. आपत्कालीन स्थिति समाप्त कर दी गयी, शेख मुजीवुर्रहमान और उन के साथियों के विरुद्ध चल रहा ढाका षद्यंत्र मुकद्दमा वापस ले लिया गया और मार्शेल अय्युव ने विपक्षी नेताओं को सलाह-मश्विरे के लिए निमंत्रित करते हुए यह भी कहा कि विपक्षी नेताओं से वातचीत में अगर सहमति न हो सकी तो वह अपनी ओर से संवैवानिक सुघारों के वारे में प्रस्ताव रखेंगे.

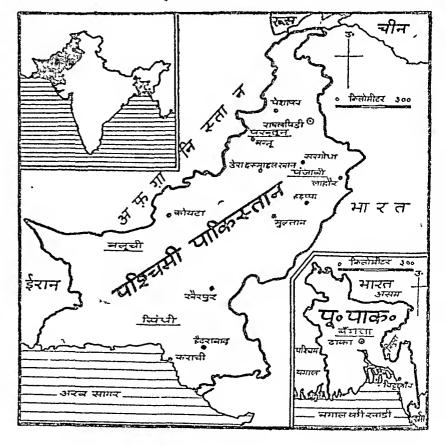
अंग्रेजी हटाओ : इचर पूर्व पाकिस्तान के छात्रों ने १९५२ के मापा-आंदोलन की स्मृति में शहीद दिवस मनाते हुए 'अंग्रेजी हटाओ' वांदोलन चलाया है और मांग की है कि मौजूदा संविधान के अंतर्गत चुने गये सभी प्रतिनिधि इस्तीफ़ा दे दें. दूसरी ओर राजनीतिक टीकाकारों, खास तौर पर विदेशी पत्रकारों हारा बहुधा ऐसा कहा जा रहा है कि विपक्षी दलों में सहमति न होने के कारण मार्शल अय्यूव हार कर भी जीत जायेंगे. पूर्व पाकिस्तान नेशनल अवामी पार्टी के नेता मौलाना मासानी मार्शल अय्यूव का सामना करने को तैयार नहीं हुए हैं. श्री मुट्टो ने कहा है कि वह राष्ट्रपतिका चनाव नहीं लड़ेंगे, वशर्त कि पूर्व पाकिस्तान की खोर से सर्वसम्मित से

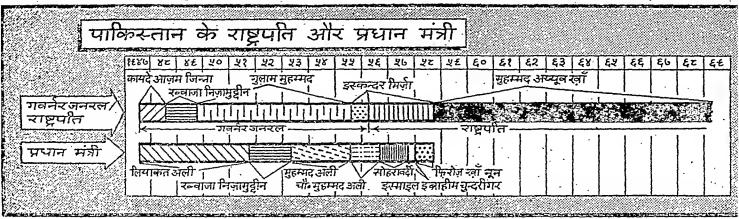
कोई व्यक्ति राष्ट्रपति का चुनाव लड़ने को मनोनीत किया जाए. शेख मुजीवुरहमान की भूतपूर्व सैनिक अफ़सरों से वातचीत संतोषप्रद रही है, लेकिन श्री मुट्टो के साथ उतनी नहीं.

कई तनाव : यह सच है कि अय्युव विरोघी मोर्चे में अभी भी कई तरह के तनाव काम कर रहे हैं. एक तनाव पूर्व पाकिस्तान और पश्चिम पाकिस्तान के बीच है. दूसरा सैनिक नेताओं और असैनिक नेताओं के वीच. तीसरा सवाल यह है कि जो राजनीतिक परिवर्त्तन होंगे उन से किस को लाम होगा-अमेरिका, रूस, चीन या भारत को ? इस विषय पर लगभग पूर्ण सहमति है कि वर्त्तमान संविधान को समाप्त कर के वालिंग मताधिकार के आधार पर संघीय लोकतात्रिक व्यवस्था स्थापित की जाए. लेकिन नयी लोकतांत्रिक व्यवस्था में क्या-पाकिस्तानी राजनीति का आघार वद-लेगा और वदलेगा तो किस प्रकार? पाकि-स्तानी राजनीति का आघार वदलने पर क्या पाकिस्तान अपने वर्त्तमान रूप में क़ायम रह पायेगा?

जन्म से निराधार: ये सवाल इस कारण उठते हैं कि जन्म से ही पाकिस्तान के पीछे ऐसा कोई आघार नहीं रहा है जो आम तौर पर राष्ट्रीय जीवन के लिए जरूरी समझे जाते हैं— न मौगोलिक, न ऐतिहासिक, न सांस्कृतिक, न आर्थिक. पाकिस्तान बनाते समय वितानी सरकार ने संमवतः श्री जिन्ना को यह आखासन दिया था कि उन के राज्य के लिए कोई खतरा उत्पन्न होने पर ब्रितानिया उन की रक्षा करेगा. पाकिस्तान को जन्म देने वाली दूसरी शक्ति थी घमाँच मुस्लिम सांप्रदायिकता, एक बाहरी ताक़त और दूसरी नकारात्मक.

भारत विरोध: पश्चिमी पाकिस्तान में तो कश्मीर की समस्या किसी हद तक मुस्लिम सांप्रदायिकता को भारत विरोध के रूप में जीवित रखने में सफल हुई, लेकिन पूर्व पाकिस्तान में असंतोष फैलने लगा. १९५२ में हुए भाषा-आंदोलन के फलस्वरुप बंगला की भी उर्दू के समान ही राजभाषा के रूप में प्रतिष्ठा मिली, यद्यपि वास्तव में अंग्रेजी ही राजभाषा वनी रही. १९५४ में पूर्वी पाकिस्तान में चुनाव हए--पुराने १९६५ के संविधान के ही अंतर्गत-लेकिन सीमित मताधिकार वाले चुनाव में भी मुस्लिम लीग हारी और एक वामपक्षी संयुक्त मोर्चे को मारी बहुमत मिला. पश्चिमी पाकिस्तान में भी पख्तूनो, बलूचियों, सिंघियों और भारत से गये शरणार्थियों में व्यापक असंतोप फैला. पाकिस्तान के शासक अपनी स्थिति को दृढ करने के लिए तरह-तरह के उपाय करते रहे--राष्ट्रपति और प्रधानमंत्री वदलते रहे, पश्चिम पाकिस्तान के सभी सूबों को समाप्त कर के पश्चिम पाकि-स्तान का एक प्रांत बना दिया गया. इस बीच दो प्रमुख नेताओं की हत्या मी हुई-पाकिस्तान के प्रधानमंत्री लियाकत अली खां और पश्चिम





पाकिस्तान के प्रवानमंत्री डॉ॰ खां साहब. 🕟

चूहा भाग विल्लो आयो: इस की संभावना उत्पन्न हो गया थी कि पाकिस्तान टूटे, पूर्व पाकिस्तान अलग हो जाए और शायद हिंदु-स्तान का चंटवारा खत्म हो. लेकिन इस वीच पाकिस्तान के संरक्षक के रूप में वितानिया की जगह अमेरिका ने ले ली थी. दूसरे महायुढ के वाद से सारी दुनिया में ही यह प्रक्रिया चल रही थी. वितानिया के पास अब वह आधिक-सामरिक शक्ति नहीं थी कि वह अमेरिका और रूस के मुकावले पर अपने को एक विश्व-शक्ति बनाये रख सके और जहाँ से भी वितानिया को हटना पड़ता वहाँ अमेरिका उस की जगह आ जाता.

नये संरक्षकः १९५४ में पाकिस्तान और अमेरिका के वीच एक सैनिक सहायता संघि हुई, जिस के अंतर्गत पाकिस्तान को अमेरिका से वड़े पैमाने पर सैनिक सहायता मिली और अमेरिका को खास तौर पर पिक्चमी पाकि-स्तान में सैनिक अड्ड वनाने की अनुमति मिली. रूसी-अमरीकी कृटनीति के लिए मारत-पाकि-स्तान का इलाक़ा शुरू से ही बहुत महत्त्वपूर्ण समझा जाता था. भारतीय विदेश-नीति का वह 'पंचशील युग' था, यानी चीन के साय दोस्ती के अलावा भारतीय विदेश-नीति कभी-कमी रूस की ओर मी झुक जाती थी. अतः पाकिस्तान में वढ़ती हुई अस्थिरता पर अमे-रिका को चिता हुई और अमेरिका के इशारे पर सैनिक क्रांति हुई. शीघ्र ही पाकिस्तानी सेना में ब्रितानियां समर्थक जनरल इस्कंदर मिर्ज़ा को (बापुष्ट सूचनाओं के अनुसार वितानिया के जासूस), जो नये राप्ट्रपति वने ये, देश छोड़ कर इंगलिस्तान भागना पड़ा बीर अमेरिकी सुरक्षा व विदेशविभागों के बाशीर्वाद के साथ मार्शल अय्युव सत्तारूड़ हुए. चार वर्ष के सैनिक शासन के लिए राष्ट्र-पति अय्यव ने नया संविधान लाग किया, जिस के अंतर्गत अप्रत्यक्ष चुनावों की व्यवस्था की गयी.

नया नव्या: १९६२ से ही अंतरराष्ट्रीय स्थित भी वदल गयी. चीन और रूस के वीच १९५४ से ही लटपट शुरू हो गयी थी, जो घीरे-घीरे बढ़ती चली गयी. इस बीच अंतरिक्ष-उपग्रह और प्रक्षेपाहत्रों का युग भी शुरू हो

गया, जिस से रूस और अमेरिका के वीच तनाव धीरे-धीरे घटने लगा. सैनिक अड्डों का महत्त्व पहले जैसा नहीं रहा. मारत-चीन विवाद १९५९ में ही तब सामने आ गया था जब एक मारतीय गक्ती दल के पंद्रह सैनिक लहाख में चीनियों के हाथों मारे गये थे और यह भी प्रकट हुआ कि हजारों वर्गमील मारतीय भूमि पर चीन अपना दावा जैता रहा है.

चीन चले : मारत स्टूकार पहले कई वार यह प्रस्ताव का चुकी या कि मारत और पार्किस्तान आपसी विवादों की सुलझाने में युद्धीन करने का निम्झौता करें और यह प्रस्ताव पाकिस्तान अवीकार कर चका था. भारत चीन विवाद सामने आने पर्व मार्शिल स्थ्यूव ने भारत और पाकिस्तान के मीन संयुक्त प्रतिरक्षा-संवि का प्रस्ताव रक्षा, लेकिन दुर्मायवश भारत सरकार ने उस समय वह प्रस्ताव अस्वीकार कर दिया.

१९६३ में मारत पर चीई आक्रमण के वाद, विशेषतः श्री जुिल्फ़कार अली मुट्टो के पाकिस्तानी विदेशमंत्री वनने के वाद, पाकिस्तान की चीन के साथ मैत्री तेजी से बढ़ी. चीन से लगे हुए पाकिस्तान अधिकृत कश्मीर के इलाके के वारे में पाकिस्तान ने चीन के साथ एक सीमा-समझौता भी किया, जिस के अंतर्गत लगमग २,००० वर्गमील मूमि पर चीन का अविकार स्वीकार कर लिया. इसी से मुख्यतः पाकिस्तानी इलाक़ों को १९६५ में कश्मीर में छापामार ढंग की घुस-पैठ करने और फिर सैन्य आक्रमण करने की प्रेरणा भी मिली.

लेकिन १९६५ के युद्ध में पाकिस्तान को असफलता ही हाय लगी. इस के साथ ही अमेरिका की मौन सहमित से मारत-पाकिस्तान संबंधों में रूस का कूटनीतिक प्रवेश हुआ. रूस की कोशिशों से दोनों देशों के बीच ताशकंद समझौता हुआ. श्री मुट्टो ने अपनी अलग पोपुल्स पार्टी बनायी और पश्चिम पाकिस्तान में अय्यव सरकार के विरुद्ध आंदोलन शुरू किया.

ठोस लक्ष्य: दूसरी ओर १९६६ में ही पूर्व पाकिस्तान में शेख मुजीवूर्रहमान के नेतृत्व में लोकतांत्रिक अधिकारों के लिए आंदोलन चला, जिस की परिणति ढाका पड़यंत्र मुकद्दमे में हुई. पूर्व पाकिस्तान के आंदोलन की यह विशेषता रही है कि उस ने कुछ ठोस लक्ष्य अपने सामने रखे— लोकतांत्रिक संविधान,
पूर्व पाकिस्तान के अधिकारों की रक्षा के लिए
संबीय व्यवस्था, अंग्रेजी के स्थान पर बंगला
को प्रतिष्ठा, पूर्व पाकिस्तान के आर्थिक विकास
के लिए विशेष प्रयत्न इस के विपरीत श्री
भूट्टो और पुराने सैनिक अफ़सरों का विरोध
बहुत कुछ मार्शल अय्यूव के व्यक्तित्व या उन की
कुछ मौतियों तक ही सीमित रहा है.

दो दिशाएँ : इस प्रकार पाकिस्तान की राजेनीति में आज दो मुख्य तत्त्व हैं : एक ओर द्विर्व पाकिस्तान के साथ पश्चिम पाकिस्तान के अल्पसंख्यक समूह हैं (पठान, बलूची, सिघी, शरणार्थी), जिन का आंदोलन कुछ राज-नीतिक-आर्थिक लक्ष्यों के लिए है और जिन के नेता शेख मुजीवुर्रहमान और खान अब्दूल अली खाँ जैसे व्यक्ति हैं. दूसरी ओर ऐसे व्यक्ति या समूह हैं जिन की दृष्टि अंतरराष्ट्रीय राज-नीति की वड़ी ताक़तों पर है. जुल्फ़िकार अली भुट्टो चीन समर्थक भाषा का प्रयोग करते हैं, लेकिन संभवतः वह उसी तरह व्रितानी हितों के समर्थक हैं जैसे भारत सरकार में कभी श्री फुष्ण मेनन थ. ब्रितानी अखवार उन की ब्रितानी शिक्षा-दीक्षा का जिक्र करते हुए अक्सर उन्हें पाकिस्तान का नया नेता वताते हैं. पुराने सैनिक अफ़सरों का झंकाव स्वभावतः वड़ी हद तक अमेरिका की ओर है. पाकिस्तान में कोई वास्तविक चीन समर्थक साम्यवादी समूह ऐसा नहीं है जिस का उल्लेखनीय प्रभाव हो. सव से अधिक चीन समर्थक दृष्टिकोण मौलाना मासानी का है, यद्यपि उन के भी साम्यवादी होने में संदेह है. पाकिस्तान में चीन समर्थक वास्तव में मारत विरोध का दूसरा पहलू है.

भविष्यः समूचे पाकिस्तान में जन आंदोलन ने इस समय जो रूप ग्रहण कर लिया है उस से यह आशा बँचती है कि सांप्रदायिकता और विदेशी प्रमाव के शिकंजे से निकल कर पाकि-स्तान की राजनीति अब नये आधार प्राप्त करेगी. उस सूरत में भारत और पाकिस्तान के लोगों को एक बनाने वाली भूगोल, इतिहास और संस्कृति की शक्तियाँ अनिवायंत्रया अपना प्रमाव डालेंगी. लेकिन इस प्रक्रिया को रोकने वाली शक्तियाँ भी सिक्रय हैं और अभी शायद विश्वासपूर्वक कुछ कहने का समय नहीं आया है.

पिछले वर्ष का लेखाबीखा

१९६९-७० के वजट से पहले १९६८-६९ की जो आर्थिक समीक्षा पेश की गयी उस को देखने से पता चलता है कि देश की आर्थिक स्थिति स्थायित्व की तरफ़ वढ़ रही है. पिछले अन्य कई सालों की अपेक्षा १९६८-६९ का वर्प अन्न के क्षेत्र में अधिक आत्मिनर्मर रहा. इस का मुख्य कारण शायद यह है कि विकास के सभी कार्यों में पहले से अधिक संयम से काम लिया गया.

कृषि के क्षेत्र में औद्योगिक क्षेत्र की अपेक्षा अधिक वृद्धि हुई. पिछले दो सालों की अपेक्षा मुल्यों में भी ज्यादा वढ़ोतरी नहीं हुई, जिस के कारण लीगों में निराशा की मावना नही पनपने पायी. १९६७-६८ में ९५६ लाख मेट्कि टन अन्न पैदा हुआ, जो अपने समय की सव से अधिक पैदावार थी. यदि भौसम अनुकुल रहा और रवी की फ़सल भी आशा के अनुसार हुई तो १९६८-६९ की पैदावार भी पहले जैसी ही होगी. अन्न में गेहूँ की उपज अधिक रही और चावल की कम. इस अधिक उपज का कारण रासायनिक खाद का उपयोग, अधिक उपज देने वाले वीजों का इस्तेमाल और सिचाई के सावनों में सुवार था. जहाँ १९६६ में १०४ लाख मेट्रिक टन अन्न आयात किया गया १९६७ में केवल ८७ लाख मेट्कि टन और १९६८ में ५७ लाख मेट्कि टन अन्न ही बाहर से मँगाया गया. अविक उपज से अन्न की स्थिति में सुवार होने के कारण मृत्यों में ९.५ प्रतिगत की कमी हुई. यह कमी गेहूँ में १.९ प्रतिशत, चावल में ०.५ प्रतिशत, वाजरा में ८.४ प्रतिशत, ज्वार में ८.९ प्रतिशत और दालों में ३०.३ प्रतिशत रही. इस कमी के कारण आम जनता को काफ़ी राहत मिली. लेकिन इस वात का भी घ्यान रखा गया कि अनाज के मुल्य गिरने से किसानों को भी नुक़सान न होने पाये. वर्पा की अनिश्चितता के कारण भविष्य के लिए अन्न सुरक्षित रखने के मंडार बनाये गये. यहां ३५ से ४० लाख मेट्रिक टन अनाज की व्यवस्था होगी, जो आड़े वक्त के लिए रखा रहेगा.

लेकिन औद्योगिक उत्पादन का स्तर लगभग पहले के वर्ष जैसा ही था. १९६६-६७ और १९६७-६८ में तिलहन, कच्चे जूट और कपास की पैदाबार में वृद्धि होने के कारण उद्योगों का विकास कुछ हुआ जरूर, लेकिन इस साल कच्चे जूट का उत्पादन बहुत कम होने से आयात कम करने के वादे कायम न रह सके. पर्याप्त वर्षा का अभाव और बाढ़ों के कारण कपास और मूंगफली की फ़सलों पर वुरा असर पड़ा. इतना सब होने के वावजूद औद्योगिक उत्पादन में कुल मिला कर ५ से ६ प्रतिशत की

वृद्धि ही हो सकी. इस के अलावा उपमोक्ता वस्तुओं में ट्रैक्टरों की माँग वहुत वढ़ी. घातुओं के क्षेत्र में एल्यूमिनियम का उत्पादन जिस अनु-पातमें वढ़ रहा है इस्पात का उत्पादन घटता जा रहा है. ट्रैक्टरों और ट्रकों के उत्पादन में वृद्धि हुई है. औद्योगिक कच्चे माल के मूल्यों में और मुख्य रूप से कच्चे जूट के मूल्य में ६७ प्रतिशत वृद्धि हो जाने के कारण जूट की वस्तुओं के भाव बढ़े हैं. १९६८-६९ के केंद्रीय और राज्यों के वजटों में आयोजना संवंधी खर्ची पर पिछले साल की तरह ही व्याख्या की गयी थी. इस में अन्न के मंडारों की व्यवस्था शामिल नहीं थी. अन्न के भंडारों को शामिल करने से ६ प्रतिशत की वृद्धि हो गयी. केंद्र में ११८ करोड़ रुपया और राज्यों में १४ करोड़ रुपये के अतिरिक्त कर लगाने की व्यवस्था की गयी. पिछले १२ महीनों का औसत उपभोक्ता मृल्य-सूचक-अंक २१५ से अधिक हो जाने से महँगाई-भत्तों की अदायगी में वृद्धि करना आवश्यक हो गया. आशा से कम क्षायात होने के कारण 🥬 आयात-शुल्कों से मिलने वाले राजस्व और विदेशी सहायता की प्राप्ति में अनुमान से ज्यादा कमी होने के ख्याल से कई योजनाएँ पूरी न हो सकी. लेकिन कुछ सीवी करों, विकी करों और उत्पादन-शुल्कों में अनुमान से अधिक वृद्धि होने के कारण वजट संबंधी घाटों में कमी हो सक्ती है.

१९६८-६९ में भारतीय रिजर्व वैक ने प्राथमिकता-प्राप्त क्षेत्रों को ऋण देने की उदार नीति जारी रखी और कुछ नियंत्रणों में ढील दी गयी. फिर भी वजट संबंधी घटनाओं और वैकों में भीयादी जमा की राशि में काफ़ी वृद्धि के कारण एक वर्ष पहले की अपेक्षा १९६८ के अंत में सिर्फ़ ६.५ प्रतिज्ञत की वृद्धि हुई. १९६७-६८ की राष्ट्रीय आय में ८.९ प्रतिज्ञत की वृद्धि और १९६८-६९ में ३ प्रतिज्ञत की वृद्धि और १९६८-६९ में ३ प्रतिज्ञत संमावित वृद्धि को घ्यान में रखते हुए यह कहा जा सकता है कि मुद्रा-उपलब्धि की वृद्धि स्थायी मूल्यों के अनुसार वढ़े उत्पादन की थावश्यकताओं के वरावर थी.

१९६७-६८ में निर्यात में भी केवल ३.७ प्रतिशत की मामूली-सी वृद्धि हुई. इस का कारण शायद यह है कि १९६४-६५ और १९६५-६६ की एकदम वृद्धि के बाद यह कमी आना स्वामाविक ही था. लेकिन एक उत्साह अभी भी वना हुआ है कि आमदनी में होने वाली लगातार वृद्धि और घातुओं आदि की बढ़ती माँग से उस का असर अंतरराष्ट्रीय वाजार पर पड़ेगा. १९६७-६८ में पिछले साल के मुकाबले आयात में भी लगमग ५ प्रतिशत कमी हुई. इस की वजह देश में कृपि-

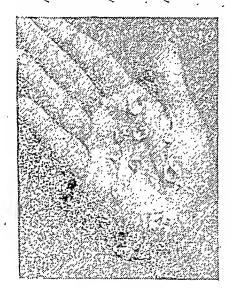
उत्पादन में सुघार था. रासायनिक खाद और इस खाद को तैयार करने के काम में आने वाले कच्चे माल के आयात में काफ़ी वृद्धि हुई. आयात की कमी का एक कारण यह भी है कि लोगों में अब देश में बने उपकरण इस्ते-माल करने की आदत पड़ती जा रही है और लोगों का यह भ्रम दूर होता जा रहा है कि देसी उपकरण और मशीनें विदेशों से किसी तरह कम हैं १९६७-६८ में अन्न के रूप में प्राप्त सहायता से अलग सहायता के उपयोग में तेज़ी से वृद्धि हुई है. दूसरी तरफ़ पी. एल. ४८० से मिन्न सहायता की मंजूर हुई नयी रक़म भी कम हो गयी. यह रक़म १९६६–६७ में १६१२० लाख डॉलर थी, जो १९६७–६८ में घट कर सिर्फ़ ६५८० लाख डॉलर ही रह गयी. इस का फल यह हुआ कि मिलने वाली सहायता में काफ़ी कमी हुई. इस वर्प तक ७७७० लाख डॉलर की सहायता का वचन मिला है, जिस में से ६४२० लाख डॉलर की रक़म आयोजना संवंधी सहायता के लिए होगी. व्याज सहित ऋण परिशोधन संबंधी व्यय में और तृद्धि हुई है. १९६६-६७ में यह व्यय ३१९० लाख डॉलर था, जो १९६७-६८ में ४४४० लाख डॉलर और १९६८–६९ में लगभग ५१७० लाख डॉलर हो गया. इस के फलस्वरूप १९६६-६७ और १९६७-६८ के वीच सहायता-निर्घारण में केवल ५३० डॉलर की वृद्धि हुई.

खेतों की पैदावार, निर्यात और औद्योगिक क्षेत्र में हुए विकास को घ्यान में रखते हुए तथा मूल्यों में एक हद तक स्थिरता का ख्याल रखते हुए ऐसा सोचा जा सकता है कि अगले वर्प में स्थिति पहले की अपेक्षा सँमल सकती है. कृषि-उत्पादन में वृद्धि होने से एक तो वाहर से अन्न आना कम हो जायेगा तथा कच्चे माल का आयात भी अधिक नहीं किया जायेगा. अगर ऐसा हुआ तो विदेशी अदायगियों में वड़ी मदद मिलेगी. कृपि-उत्पादन के कार्यक्रम को ज़ोर-शोर से बनाये रखने के लिए रासायनिक खाद की सप्लाई, सिचाई के छोटे साघनों का विस्तार, पंपों को विजली से चलाने के लिए विजली मुहैय्या करना तथा किसानों को ऋण देने की बातों को घ्यान में रखा जा रहा हैं, इसी के साथ औद्योगिक वृद्धि भी जुड़ी हुई है.

ऐसी औद्योगिक वृद्धि को ज्यादा तरजीह दी जा रही है जिस से कृपि के साथ-साथ औद्योगिक उत्पत्ति में मी सुवार हो. अप्रैल से शुरू होने वाले चौथे पंचवर्षीय आयोजन के लिए देश के मीतर से घन जुटाने के लिए कृपि के उत्पादन में सुवार के साथ-साथ ऐसे बौद्योगिक क्षेत्रों में वृद्धि की आवस्यकता है जिस के कारण देश का निर्यात बढ़े, आयात कम हो और वाहरी सहायता पर अधिक निर्मर न रहना पढ़े.

हारे की कहानी

भारत प्राकृतिक सावनों की दृष्टि से काफ़ी संपन्न देश है. इस देश की हीरा-खानों में कितने अमृत्य हीरे (रत्न) छिपे पड़े हैं इस की कल्पना इस लोककथा से ही की जा सकती है. गुजरात के महासंत प्राणनाय जी कुछ समय के लिए छतरपुर के महाराज के यहाँ ठहरे और महाराज के मिक्त-माव, श्रद्धा-माव और सेवा-भाव से प्रसन्न हो कर उन्होंने छतरपूर के महाराज को यह वरदान दिया था कि तुम जहाँ-जहाँ भी अपना घोडा दौडाओगे वहीं-वहीं हीरा पाओगे. यह लोककथा पन्नावासियों के मन में घर कर चुकी है. वहाँ के सीवे-सादे लोग फ़ुरसत के समय पत्यर तोड़ते रहते हैं. उन का विश्वास है कि उन्हें एक न एक दिन तो हीरा मिल ही जायेगा और फिर उन के सारे दु:ख-दर्द दूर हो जायेंगे. इसी आशा और विश्वास के साय वह दिन-रात मेहनत करते हैं.



हयेली पर हीरे

राष्ट्रीय खनिज विकास निगम : दिल्ली के कुछ पत्रकार (जिन में दिनमान के प्रतिनिधि भी थे) कुछ समय पहले राप्ट्रीय खनिज विकास निगम की हीरों की खुदाई का कार्यक्रम देखने के लिए पन्ना (मव्यप्रदेश) पहुँचे. इस समय भारत में हीरों का उत्पादन करने वाला एक मात्र स्थान पन्ना ही है. यों आंघ्रप्रदेश में भी कुछ स्यानों पर हीरों की खुदाई का कार्यक्रम जारी है. सरकारी तौर पर राष्ट्रीय खनिज विकास निगम ही एकमात्र ऐसा संगठन है जो पन्ना हीरा खनन परियोजना का आधुनिक ढंग से विकास कर रहा है. अव तंक की हुई प्रगति से इतना अनुमान तो लगाया ही जा सकता है कि दो या तीन वर्षों में हीरों का उत्पादन लक्ष्य से अधिक हो सकेगा और १९६९ के अंत तक पन्ना की दोनों खानों (मझगाँव और राम लेडिया) में २३,२५० करट प्रतिवर्ष उत्पादन होने लगेगा. यों अव तक छोटे स्तर पर किये गये खनन-परिणामों के आधार पर २० हजार कैरट के हीरे प्राप्त किये गये हैं. इन में से १९६७-६८ में ८,१०० कैरेट हीरे प्राप्त हुए और अनुमान है कि चालू वित्तीय वर्ष (१९६८-६९) में उत्पादन लक्ष्य १६,००० कैरेट हो जायेगा.

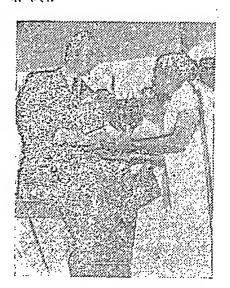
पन्ना में हीरे की दो खानें—मझगाँव और राम खेडिया गाँव के पास वाघेन नदी के तटवर्ती क्षेत्र हैं. पन्ना शहर से १४ मील उत्तर पूर्व में मझगाँव की खान में ज्वालामुखी के लावा में हीरा मिलता है. यह लावा के साथ मिल कर पत्यर हो गया है और हीरा उन के बीच फँसा या घँसा हुआ है. २१ एकड़ मूमि में फले इस खान में ६० फ़ुट की गहराई तक कुएँ गला कर देखें गये और उन में हीरे के कण मिले. अब तक हीरों की १० नीलामियाँ हो चुकी हैं. आंकड़ों के आधार पर यदि लाम-हानि का ब्योरा देखना हो तो कहा जाता है कि इन खानों पर जितना वन खर्च किया जाता है उस के अनुपात में हीरों की प्राप्ति नहीं हो रही है.

इतने लोगों को एक साथ काम करते देख एक पत्रकार ने दिनमान के प्रतिनिधि से यह पूछा कि सरकार इस घाटे के सौदे में क्यों वेकार इतना पैसा खर्च कर रही है. दिनमान के प्रतिनिधि ने उत्तर दिया कि अब सरकार की यह कह कर आलोचना की जा रही है कि वह इस योजना पर इतने पैसे क्यों खर्च कर रही है. (कम से कम इतने लोगों को रोजगार तो मिलता ही है). यह न करे तो यह कह कर सरकार की आलोचना की जायेगी कि मध्यप्रदेश (पन्ना) में हीरे की इतनी खानें हैं और सरकार उन की खोज या खुदाई के लिए प्रयत्न क्यों नहीं कर रही है.

पन्ना हीरे तराशने व चमकाने का प्राचीन केंद्र है. वित्तीय कठिनाइयों और आयुनिक औज़ारों की कमी के कारण हीरे तराशने के काम में मंदी के कारण कारीगरों का उत्साह कम होता जा रहा था, मगर अब लोगों में फिर हीरा तराशने के काम में उत्साह पैदा होता जा रहा है. पन्ना में हीरे के पारिखयों से वात-चीत कर के कुछ नयी और दिलचस्प वातों का पता चला,यानी यही सब कि हीरा जितना बड़ा होगा उस की उतनी ही ज्यादा क़ीमत होगी. यदि एक कैरट की क़ीमत १००० रूपये है तो १० कैरेट के हीरे की क़ीमत ८०,००० होगी. हीरा खाने या चाटने पर आदमी मर जाता है, यह घारणा भी एकदम ग़लतं है. राष्ट्रीय खनिज विकास निगम की इन दोनों खानों---मझगाँव और राम खेडिया में सूरक्षा का इतना कड़ा प्रवंघ है कि हीरा चुनने की प्रिक्तिया देखने के वाद जब दिनमान का प्रित-निधि वाहर निकलने लगा तमी एक चौकीदार ने कहा कि "जनाव बूटों की मिट्टी तो झाड़ते जाइए'.

आगा खाँ का उपहार

कस्तूरवा गांवी की २५वीं पृण्यतिथि पर युवराज करीम आगा खाँ ने पूना स्थित अपना वह ६१ वर्ष पुराना 'आगा खाँ महल' मारत सरकार को सौंपा जहाँ स्वातंत्र्य-संघर्ष के दौर में महात्मा गांघी ६३६ दिनों—९ अगस्त, १९४२ से ५ मई, १९४४--तक रहे थे. भारत और महात्मा गांघी के प्रति अपने उदगार प्रकट करते हुए इस अवसर पर आगा खाँ ने कहा कि 'मारत में वसे इस्माइली नागरिक. मुझे और मेरे माई (युवराज ए मोहम्मद) को राप्ट्रपिता का यह राप्ट्रीय स्मारक भारत सरकार को सौंपते हुए हार्दिक प्रसन्नता है और हमें आशा है कि इस स्मारक से जुड़ी हुई स्मृतियाँ और वे महिमामंडित मानवीय आदर्श जिन के लिए गांधी जी जिये और मरे थे इस स्मारक को देखने के लिए आने वालों द्वारा न केवल याद किये जायेंगे विलक्त वे इन पर अमल मी करेंगे.



आगा खाँ, सुचेता कृपालानी : हार्दिक प्रसन्नता

पूना में संयुक्त रूप से बने कस्तूरवा गांधी और महादेव देसाई के स्मारक के सम्मुख एक खूबसूरत पंडाल में आगा खाँ के सम्मान में एक समारोह आयोजित किया गया था, जिस का उद्घाटन उपप्रधानमंत्री मोरारजी देसाई ने किया. पूना के 'लागा खाँ राजनवन' से राष्ट्-पिता के जीवन की न जाने कितनी कटू और मवुर, मायूसी और विजय की स्मृतियाँ जुड़ी हुई हैं. पूना शहर से ५ मील दूर अहमदनगर रोड पर वना यह तीन मंजिल का ३० कमरों वाला मव्य राजमदन सव से पहले सारे विद्व का आकर्षण-केंद्र तब बना था जब ९ अगस्त, १९४२ को सुबह के बक्त गांधी जी को उन के निजी सचिव महादेव देसाई और अन्य सह-योगियों सहित बंबई में गिरफ्तार कर के यहाँ लायां गया था. इस से ठीक एक रोज पहले

पुरातत्व

कांग्रेस की कार्यकारिणी समिति ने 'भारत छोडो' आदोलन का प्रस्ताव पास किया था. कुछ समय बाद वंबई की एक सभा मे भाषण देने पर कस्तूरवा को मी गिरफ़्तार कर के यहाँ मेज दिया गया. इस महल मे रहते हुए महात्मा गावी ने अपने जीवन के दो जबर्दस्त आघात सहे थे--१५ अगस्त, १९४२ को हृदय के दौरे से उन के निजी सचिव महादेव देसाई का नियन और २२ फरवरी, १९४४ को उन की पत्नी कस्तूरवा की मृत्यु. कस्तूरवा गांघी और महादेव देंसाई की अस्थियाँ इस महल के नीचे की मंज़िल में समाधिस्य की गयी. 'भारत छोडो' आदोलन को कूचलने की ब्रिटिश हकुमत द्वारा अपनायी गयी नीति के विरोघ में महात्मा गाधी ने यही पर १० फ़रवरी, १९४३ से २१ दिनो का उपवास किया था. इन्ही कुछ ऐतिहासिक घटनाओं ने 'आगा खाँ राजभवन' को राष्ट्रीय स्मारक का रतवा दे दिया हे, जिसे भारत सरकार को सौपते हुए आगा खाँ ने कहा कि 'मैंने और मेरे माई ने यह निर्णय किया कि पूना के इस महल को हम अब अपना घर नहीं समझेगे. हम चाहते हैं कि भारत सरकार इसे राष्ट्रीय स्मारक बना ले. हमने निश्चय किया कि यह उपहार भारत को सीपने का अवसर गांधी जन्मशती वर्ष से अच्छा और कोई नहीं हो सकता और हमें ख़ुशी है कि इस वक्त हमारे पास अपने पिता के वे कागजात भी हैं जिन मे मुझे और मेरे माई को यह संपत्ति अपनी इच्छानुसार इस्तेमाल करने का अधिकार दिया गया है. हम चाहते हैं कि यह मवन और इस के असवाव अव गावी स्मारक

निधि की संपत्ति वन जाये.'

समारोह के अध्यक्ष मोरारजी देसाई ने
भारत की ओर से कृतज्ञता प्रकट करते हुए
कहा कि आगा खाँ भवन देश की पवित्र निधि
है और आगा खाँ का यह उपहार महात्मा गांधी
की महानता के प्रति सच्ची श्रद्धांजिल है.
गांधी स्मारक समिति ने आगा खाँ
महल के सामने ७ एकड़ जमीन ले ली है.
स्मारक के निर्माण के लिए गांधी स्मारक निधि
ने डेढ लाख रपये की धनराशि स्वीकृत की है
और कस्तून्या गांधी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्ट
मी इस पर डेढ लाख रपये खर्च करेगा.

आग्रा प्रां महल : भव्य उपहार

दिक्षण भारत के मंदिरों का बीणोद्धार : महैंगी खमस्या,

अपनी विशिष्ट कला के लिए प्रसिद्ध दक्षिण भारत के प्राचीन मंदिरों की शोचनीय दशा देख कर यह निष्कर्ष निकाला जा रहा है कि - यदि शीघ्रातिशीघ्र इन के जीर्णोद्धार के लिए उचित प्रयास न किये गये तो भारतीय वास्तुकला के ये बेजोड़ नमुने खंडहर मे वदल जायेगे. लेकिन यह तभी संभव है जब इस कार्य के लिए पर्याप्त धनराशि की व्यवस्था की जा सके. दक्षिण के विशिष्ट नागरिको का एक प्रतिनिधिमंडल इस सिलिसले में तमिलनाड़ सरकार से मिला और उसने आग्रह किया कि दक्षिण भारत के मंदिरों की दयनीय अवस्था को स्वारने के लिए सरकार रचनात्मक कदम उठाये. कुछ समय पश्चात् तमिलनाडु सरकार की ओर से एक अपील प्रकाशित की गयी. अपील में कहा गया था :--

'दक्षिण भारत के मंदिरो की शोचनीय दशा को देखते हुए यह अनुभव किया जा रहा है कि अविलंब इन मंदिरों के जीर्णोद्धार के लिए रचनात्मक कदम उठाये जाये, अन्यथा इन मंदिरो की इमारते शीघ्र खंडहर में बदल जायेगी, इस में शंका नहीं. प्राचीन राजाओं-महाराजाओं ने अपने शासन-काल में उदार-वृत्तिकापरिचयदिया था—-धार्मिक भावनाओ से प्रेरित हो कर उन्होने इस कार्य के लिए एक निश्चित धनराशि व्यय करने की नीति कार्यान्वित की थी, पर वर्त्तमान काल में न तो राज-महाराजे रहे और न ही उन की उस नीति को जारी रखा जा सका, अतः मंदिरों की देखरेख असंभव हो गयी. आज लोगों में घार्मिक भावनाओं के प्रति वहुत कम आस्या दिखाई देती है, पर अभी भी कुछेक ऐसी घनी-मानी संस्थाएँ है जो आर्थिक सहायता दे कर मंदिरो के जीर्जोद्धार मे योग दे सकती हैं और प्राचीन मंदिरों की कलाकृतियों की रक्षा हो सकती है. अतः हर एक व्यक्ति का कर्त्तव्य है कि वह दिल खोल कर आर्थिक सहायता

इस अपील का जनमानस पर अधिक प्रभाव नहीं पड़ा, हालाँकि सरकार को आशा थी कि जनता दिल खोल कर इस पिवित्र कार्य के लिए घन देगी. कुछ समय तक यह कार्य यो ही चलता रहा. घनाभाव के कारण कुछ समय के पश्चात् इन की देखरेख का काम वंद कर देना पड़ा. सन् १९६६ में पुनः शासन की ओर से एक और अपील की गयी और साथ ही साथ केंद्रीय सरकार के पुरातत्विचमाग से भी कहा गया कि वह इन मंदिरों के जीर्णीद्धार एवं देखरेख के कार्य को अपने हाथ में ले. केंद्रीय पुरातत्व-विमाग अपने सीमित साधनों के कारण इन धार्मिक संस्थाओं को सहायता प्रदान करने में असमय रहा. फिर शासन की ओर से यनेस्को के 'एक्सपोर्ट विभाग' से प्रार्थना की गयी कि वह यह कार्य अपने हाथ में ले ले. युनेस्को की ओर से एक शिष्टमंडल, जिस के नेता श्री पी. ए. रुदलनकर थे, भारत आया और दक्षिण भारत में तीन सप्ताह ठहरा. शिष्टमंडल के सदस्यों ने, जिन में पुरातत्त्व अधिकारी, विविध मामलों के जानकार एवं तकनीकी मामलों के विशेषज्ञ थे, दक्षिण भारत के तमाम मंदिरों का निरीक्षण किया. तीन सप्ताह तक इन मंदिरो का सर्वे किया गया. कुछ समय पश्चात् इस दल ने अपनी रिपोर्ट तमिलनाडु सरकार को मेज दी. रिपोर्ट में जो कुछ लिखा गया है उसे सर्वसाघारण तक न पहुँचाने की हिदायत दी गयी है, इसी लिए रिपोर्ट का खुलासा आज तक प्रकाशित न हो सका. तमिलनाडु सरकार की ओर से रिपोर्ट की मोटी-मोटी वातों का विवरण पत्रकारों को दिया गया, किंतु इस से पत्रकार संतुष्ट

धनाभाव: पत्रकारों की बोर से पूछे गये प्रश्नों के उत्तर में तिमलनाडु शासन के इस कार्य से संबद्ध किमश्नर ने बताया कि 'यूनेस्को एक्सपोर्ट' ने समस्त दक्षिण मारत के घार्मिक संस्थानों एव मंदिरों के जीणोद्धार के बारे में अपनी क्या रिपोर्ट दी है, इस पर प्रकास नहीं डाला जा सकता. पर यह निश्चित है कि 'यूनेस्को एक्सपोर्ट' ने जो अपनी रिपोर्ट पेश की है उस में दक्षिण मारत के विशेष मंदिर श्री रंगनाथ स्वामी की देखरेख और जीणोद्धार संबंधी तमाम प्रश्नों का हल करने की स्वीकृति दी गयी है. अन्य मंदिरो और घार्मिक संस्थानों के विषय में उन्होंने कुछ भी प्रकाश नहीं डाला.

पत्रकारो द्वारा पूछे गये प्रश्नो के उत्तर में किमश्नर ने कहा कि रिपोर्ट का यह अर्थ नही लगाया जाना चाहिए कि जो कुछ उस में कहा गया है वह पूरा ही किया जायेगा और न यही कहा जा सकता है कि सर्वे करने के पश्चात् जो रिपोर्ट मेंजीगयी है उसे कार्यान्वित करने में वह असमयं है. सन् १९६६ के उस विशिष्ट मंडल के विषय में चर्चा करते हुए उन्होंने पत्रकारों को वताया कि श्री जी. आर. एच. वेट्स और श्रीमती जे. अयूव्योर ने दक्षिण मारत की यात्रा की और कुछ सप्ताह वहाँ ठहर कर उन्होंने मंदिरो का तकनीकी दृष्टि से सर्वेक्षण किया हन दोनो ने विशेष तौर पर श्री रंगनाथ स्वामी के मंदिर का निरीक्षण किया था और अपनी राय न देते हए वे भारत से वापस लौट गये.

जनता की शंका का समाधान करते हुए कमिश्नर ने कहा—'हमें आशा नही थी कि ये दो विशेषज्ञ इस मदिर के जीणोंद्वार के संबंध में अपनी राय अनुकूल देगे. इस मंदिर पर जिस व्यय की समावना की जा रही थी वह कोई छोटी-माटी रक्तम नहीं है. स मंदिर के जीणोंद्धार के लिए विशिष्ट प्रकार के लीजारों की व्यवस्था करनी पड़ेगी, जिन की प्राप्ति बहुत मुक्किल है. साथ ही साथ मरम्मत लादि के समय विशिष्ट अधिकारियों की उपस्थिति मी आवश्यक है. उन. के वेतन लोर सुविद्याओं पर ही बहुत पैसा खर्च होगा, जिसे जुटा सकना सरल काम नहीं है. लेकिन कमिश्नर ने दक्षिण भारत के अन्य मंदिरों के संबंध में कुछ भी बताने से साफ़ इनकार कर दिया. निष्कर्ष यह निकलता है कि 'यूनेस्को एनसपोर्ट' केवल रंगनाथ स्वामी के मंदिर के जीणोंद्वार के प्रति रुचि रखता है, शेष के प्रति नहीं.

असमर्थता: तकनीकी विशेषज्ञों की रिपोर्ट में विलंब होते देख शासन की ओर से एक बार पुनः केंद्रीय पुरातत्विवमाग का द्वार खट-खटाया गया. केंद्रीय पुरातत्विवमाग की ओर से स्पष्ट रूप में बता दिया गया कि मंदिरों के जीणोंद्वार का प्रश्न सुलझाना प्रांतीय सरकार का कार्य है, अतः केंद्रीय पुरातत्विवमाग किसी प्रकार की सहायता करने में असमर्थ है.

किमश्नर के वंक्तव्य और पुरातत्विमाग के रुख से जनता को वड़ी निराशा हुई. अतः शासन की ओर से इस प्रश्न को शिक्षा-मंत्रालय के माध्यम से सूलझाने का प्रयास केंद्रीय शिक्षामंत्रालय आंश्वासन दिया कि इस प्रश्न को सुलझाने के लिए यूनेस्को एक्सपोर्ट विभाग से वातचीत की जायेगी. कुछ समय पश्चात् यूनेस्को एक्सपोर्ट विमाग द्वारा सूचना दी गयी कि श्री रंगनाथ स्वामी के मंदिर का जीणोंद्वार किया जायेगा और इस कार्य में जो औजार आवश्यक हैं उन के लिए १२ हजार डॉलर स्वीकृत किये गये हैं और औजार खरीदने का ऑर्डर दिया जा चुका है. इस १२ हजार डॉलर से केवल औजार ही खरीदे जायेंगे तो कितनी घन-राशि और कहाँ-कहाँ व कैसे व्यय की जायेगी, यह नहीं कहा जा सकता. किंतु यह निश्चित है कि इस मंदिर के जीर्णोद्धार के लिए घन की व्यवस्था विशेष रूप से युनेस्को करेगा. कमिश्नर ने यह भी वताया है कि श्री रंगनाथ स्वामी के मंदिर के संबंघ में एक पुस्तिका भी प्रकाशित की जायेगी, जिस पर लगभग तीन हजार ़ डॉलर व्यय होने का अनुमान है.

अनुमानतः यूनेस्को एक्सपोर्ट विमाग केवल रंगनाथ स्वामी के मंदिर के जीणोंद्वार के कार्य को अपने हाय में लेगा. अन्य मंदिरों के संबंध में कहा गया है कि प्रांतीय सरकार कुछ ऐसा प्रबंध करे जिस से उन्हें मविष्य में हानि न पहुँच सके. पूर्ण रूप से जीणोंद्वार के लिए बहुत बड़ी धन-राशि की सावश्यकर्ता पड़ेगी, जिसे पूरा फरना प्रांतीय सरकार के वश की बात नहीं है.

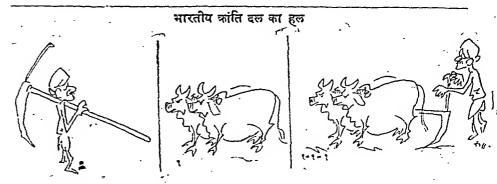
उत्तरप्रदेश की अर्थ-व्यवस्था

मघ्यावधि निर्वाचन के फलस्वरूप उत्तर-प्रदेश में राजनीतिक पटपरिवर्तन के कारण वनने वाली नयी जनप्रिय सरकार के सामने सब से बड़ी समस्या आर्थिक संतुलन तथा प्रदेश की आर्थिक आवश्यकताओं की पूर्ति होगी. सदैव से दुरुह आर्थिक विषमताओं के कारण यहाँ का आर्थिक विकास गतिरुद्ध हो गया है और इस कारण से प्रदेशीय राजनीतिक अर्थवेत्ता नये आर्थिक प्रयासों द्वारा प्रदेश की आर्थिक स्थिति में उन्नति करने से हिचकिचाते रहे हैं. योजनाकाल के पिछले दस वर्षों में उन्होंने अपनी आर्थिक प्रयास करने की अक्षमता को केंद्र के ऊपर डाल कर इस उत्तरदायित्व से हाय घो लिये थे.

दोषारोपण : पिछले प्रादेशिक नेताओं द्वारा केंद्र पर दोषारोपण करने के कारण पिछलें महीनों में इस समस्या पर इतना खल कर विचार हुआ कि सर्वसाघारण की समझ में भी यह वात आ गयी कि उत्तरप्रदेश का राजनीतिक नेतृत्व स्वयं ही आवश्यक आर्थिक प्रयास करने से मागता रहा है. सितंबर १९६८ में योजना आयोग के उपाच्यक्ष डॉ. डी. आर. गाडगिल ने लखनऊ में आयोजित एक योजना गोष्ठी में प्रदेश के राजनीतिक अर्थवेत्ताओं द्वारा केंद्र पर उत्तरप्रदेश के साथ सीतेला व्यवहार करने के आरोप का खंडन करते हुए कहा था कि केंद्रगत योजनाओं का आ़वा माग प्रायः १०० करोड रुपया तो देश में इस्पात कारखानों की स्थापना में लगा है. यह इस्पात मिल सावनाभाव के कारण उत्तरप्रदेश में नहीं लग सकते और वाक़ी योजना-निधि का वारह प्रतिशत उत्तरप्रदेश में लगा है उन्होंने गोष्ठी में माग लेने वाले राज्यपाल तथा अन्य राज-नीतिक नेताओं, जो सभी दोपारोपण करते रहते हैं, को वताया था कि योजना-निधि के किसी प्रदेश में अधिक या न्यून मात्रा में निवेश से उस प्रदेश की समृद्धि में अंतर पड़ना आवश्यक नहीं है. उदाहरणस्वरूप विहार में योजना-निधि सब प्रदेशों से अधिक मात्रा में निवेशित है फिर भी वंह सव प्रदेशों से पिछड़ा हुआ है. इस के विपरीत पंजाव में योजना निवि का निवेश सब प्रदेशों से कम है फिर भी वह समृद्धि की दौड़ में सब से आगे है.

उत्तरदायित्व किसका?: मध्याविव निर्वाचन

के दौरान सभी राजनीतिक दल आर्थिक समस्याओं के दवाव को तो स्वीकारते रहे परंत् उन के समावानों पर प्रकाश डालने से कतराते रहे. नयी जनप्रिय सरकार को जिन आर्थिक समस्याओं का सामना करना पड़ेगा उनमें प्रमुख है वार्षिक वजट में सत्तावन करोड़ रुपये का घाटा. चौथी योजनाविघ में प्रदेश को १७५ करोड रुपये की कमी का सामना करना पडेगां. योजना आयोंगं ने प्रदेश सरकार से यह आशा की थी कि वह आगामी पाँच वर्षों में १५० करोड़ रुपये के साधन अपने ही प्रयासों से जुटाये. इस आशा के फलस्वरूप नियुक्त उत्तरप्रदेश जाँच समिति ने अपनी रिपोर्ट प्रस्तुत कर दी है. समिति की पूर्ण अनुशंसाएँ अभी प्रकाशित नहीं हुईं. परंतु जो आधिकारिक संक्षिप्त विवरण प्रकाशित किया गया है उस के अनुसार समिति ने कुछ प्रस्तावित नये करों और वर्त्तमान करों की दरों में वृद्धि से ११५ करोड ८५ लाख रुपये की प्राप्ति के सुझाव दिये हैं. इस के अितरिक्त समिति ने यह भी अनुशंसा की है कि सरकारी प्रतिष्ठानों और प्रशासन के घाटों को कम कर के ६० करोड रुपैये और प्राप्त हो सकते हैं. ७७० पृष्ठ और २४ अघ्यायों की इस वृहद् रिपोर्ट के विभिन्न अंशों को गोपनीय रखा गया है. समिति ने स्थानीय निकायों की अर्थ-व्यवस्था को सुघारने के लिए भी कुछ सुझाव दिये हैं जिस से वह अपने उत्तरदायित्व को अर्थामांव के कारण निमाने में मविष्य में भी असफल न रहे. समिति द्वारा प्रस्तावित नये करों और वर्त्तमान करों में वद्धि तथा स्थानीय निकायों को आर्थिक प्रयास के लिए दिये गये सुझावों पर कोई निष्कर्ष तमी संमव होगा जब उस की पूर्ण अनुशंसाएँ प्रकाशित होंगी. इस समय तो केवल यही सोचा जा सकता है जिस प्रदेश में प्रति व्यक्ति आय सभी प्रदेशों से कम हो और जहाँ का औसत करमार सर्वाधिक है, वहाँ नये करों और कर-वृद्धि के सुझाव तो दिये जा सकते हैं परंतु जनप्रिय सरकार में विल्ली के मुँह में घंटी बांबने वाला अर्थमंत्री आसानी से नहीं मिल सकता, नये करों तथा वर्त्तमान करों में वृद्धि के सुझावों में ऐसी किसी नयी अर्थनीति के दर्शन संमव नहीं हैं जो प्रदेश की आर्थिक विपमता का अंत कर सके.



खेल और खिलाड़ी

उत्तर भारत गोल्फ़ प्रतियोगिता

उत्तर मारत की गोल्फ़ प्रतियोगिता का आयोजन हमेशा ही दिल्ली के गोल्फ़ मैदान में किया जाता है: अच्छा मैदान होने के कारण देश के सभी चोटी के खिलाड़ी यहाँ पहुँचते हैं. बीच-बीच में कमी कुछ विदेशी खिलाडियों के भी दर्शन हो जाते हैं. लेकिन अब की बार उत्तर भारत गोल्फ प्रतियोगिता में न जाने क्यों वहत कम खिलाडी इकटठे हए. यहाँ तकु कि पितांवर और सेठी भी नहीं पहुँच पाये. यही कारण है कि दिल्ली में इतनी बड़ी प्रतियोगिता हुई और किसी को खबर तक नहीं मिली. न खिलाडी, न दर्शक, सुना-सुना मैदान. जहाँ प्रतियोगिता के आखिरी दिन विजयश्री प्राप्त करने वाले दो प्रतिद्वंद्वी खिलाड़ियों के पीछे-पीछे उन के हजारों प्रशंसक चला करते थे वहाँ इस वार ऐसा कुछ नहीं था जिस के आबार पर गोल्फ़ की लोकप्रियता का वलान किया जा सके. हाँ, केवल इतना कह कर ही संतोप किया जा सकता है कि इस वर्ष कुछ किशोर खिलाड़ियों की तादाद पहले से ज्यादा थी. इस वार जिन नये और तरण खिलाडियों ने भाग लिया उन के नाम इस प्रकार हैं: मयुमिश्र, मनजीत, अतुल, अचल, अशोक खन्ना आदि. यों मनजीतसिंह की गिनती काफ़ी अच्छे खिलाड़ियों में की जा सकती है पर वह पहली ही पाली में हार गया. फिर मयुमिश्र और अतुल नाथ मी हार गये और इस प्रकार आखिरी दिन के लिए विक्रमसिंह और जीती चीयरी वच रहे.

विक्रमजीत सिंह के बारे में इतना कहना आवश्यक है कि वह बहुत ही कुशल, होनहार और नवयुवक खिलाड़ी है और उस पर कुछ आगा लगायी जा सकती है. वह इस वर्ष के गोल्फ चैंपियन भी हैं. विक्रमजीत और जीती चींघरी का मुकावला या चोट यों भी वरावर की नहीं थीं. इस पर जीती चौंघरी के शुरू-शुरू के खेल से ही रही-सही कसर पूरी हो गयी. प्रथम तीन 'होल' में ही यह तीनों हार गये. आदिरी दिन का खेल नियमानुसार ३६ 'होलों' का सेल होता है. प्रथम पाली के १८ 'होलों' में यह ७ 'होल' नीचे हो चुके ये और २८ वें पर पहुँचते-पहुँचते खेल कम और खिलवाड़ प्यादा हो गया.

दो-चार लोग जो इनका खेल देखने के लिए इन के साय-साय चले भी, वह भी दु:खी मन वापस आने लगे और इस प्रकार यह 'विजयशी' विकम को विना कोई कमाल या पराक्रम दिगाये मिल गयी. यहाँ यह बता देना आवरयक है कि सारा मैदान १८ हिस्सों में

वँटा होता है. प्रत्येक हिस्से के प्रारंभ का चवृतरा 'टी' कहलाता है और अंतिम माग 'ग्रीन' कहलाता है. इन ग्रीनों में एक गोलइ कटा होता है जिसे अंग्रेजी में 'होल' कहते हैं और गोली भी इसी में डालनी होती है. प्रत्येक माग, को जिसे लाक्षणिक रूप से 'होल' ही कहते हैं, जीतने वाला एक ऊपर (अंग्रेजी में 'वन अप') और हारने वाला एक नीचे (वन डाउन) होता है.

महिला-गोल्फ : किंतु जिस दिन यह प्रति-योगिता समाप्त हुई उस के दूसरे ही दिन महिलाओं ने मोर्चा संमाल लिया. महिलाओं की उत्तर भारत गोल्फ प्रतियोगिता यहाँ के गोल्फ़ के इतिहास में पहली वार आयोजित हुई और इस का सारा श्रेय दिल्ली की गोल्फ़-खिलाड़िनों को दिया जा सकता है. इस में कलकत्ते से श्रीमती हारिले और श्रीमती वसंतसिह और बंबई की श्रीमती सारा फ़िलिप्स ने माग लिया श्रीमती अंजनी देसाई वंबई से किसी कारणवश नहीं आ सकी, वह गोल्फ़ की एक अच्छी खिलाड़िन हैं.

गोत्फ के खेल में मौसम का भी विशेष प्रभाव पड़ता है. यांनी खराब मौसम में अच्छे खेल की कल्पना नहीं की जा सकती. इघर तीन चार दिनों से बदलते मौसम के कारण कुछ 'ग्रीन' बढ़ गयी और कुछ तेज हुन के कारण खेल में मंदी आ गयी फिर भी पहले दिन के खेल में श्रीमती विली राइट का खेल सब से अच्छा रहा और उन्होंने पहले दिन का खेल ८० में किया. यह कभी-कभी पुरुषों के लिए कठिन हो जाता है. इसी प्रकार सीता रौली का भी खेल अच्छा रहा. वह पहले दिन के खेल में दूसरे नंबर पर रही. लिली खन्ना और कमला मिश्र कमश: तीसरे और चौथे नंबर पर रहीं.

दूसरे दिन के खेल में श्रीमती विली राइट बीमार हो जाने के कारण न खेल सकीं. श्रीमती सारा फ़िल्प्स क्यों कि उन की मेहमान थी. अतः वह भी अपने मेजवान की अस्वस्थता के कारण मैदान में उपस्थित न हो सकीं. इन दोनों अच्छी खिलाड़िनों के प्रतियोगिता से अलग हो जाने के कारण तीसरे और नुौथे दिन का खेल श्रीमती सीता रौली, लीला खन्ना और श्रीमती बीलानाथ के हायों में आ गया. यह तीनों ही महिलाएँ दिल्ली की अच्छी खिलाड़िनें हैं.

इस प्रकार महिलाओं की इस प्रथम गोल्फ़ प्रतियोगिता में श्रीमती सीता को पहला, श्रीमती कंमला मिश्र को दूसरा और हरजी मिलक को तीसरा और श्रीमती चांद उज्ज्लीसह को चौथा स्थान प्राप्त हुआ. पुरस्कार वितरण दिल्ली के उप-राज्यपाल हों. आदित्यनाय झा ने किया.

सरकारी नेति और नीयत

उपप्रधानमंत्रीं मीरारजी देसाई द्वारा जब २८ फ़रवरी की शाम को लोक-सभा में १९६९-७० के लिए केंद्रीय वजट प्रस्तुत किया गया तो उस में खेल-कूद पर उन की विशेप कृपादृष्टि रही. उन्होंने एक ओर जहाँ खेल-कूद के लिए ५८.२८ लाख रुपये (यानी गत वप से ७:२७ लाख रुपये अधिक) की धनराशि निश्चित की वहाँ खेल-कूद पर होने वाले फ़िजूल के दपतरी खर्चे, यात्रामत्ते और ऐसे ही अन्य खर्चों को घटाते हुए सरकारी अनुदानों को १.९८ करोड़ से घटा कर ८१.०७ लाख कर दिया.

ऊपरी तौर पर देखने से तो यह लगता है कि मारत सरकार अपनी ओर से मारतीय खेल-कद के विकास में कोई कसर उठा नहीं रखना चाहती मगर भीतर ही भीतर सरकार और खेल-संघों के वीच ताल-मेल न होने के कारण तनाव और तकरार आये दिन बढता जा रहा है. सरकारी अविकारी हो या खेल-अविकारी सव को अपनी-अपनी पड़ी है. भारतीय खेल-कूद के स्तर के विकास की किसी को चिता नहीं. आरोप, प्रत्यारोप, आलोचना-प्रत्यालोचना, मत-मेद, विरोध, पहले वक्तव्य फिर खंडन, कूल मिला कर खेल-कुद के नाम पर यही सब हो रहा है. पहले यह सुनने में आता है कि इंग्लैंड की क्रिकेट टीम भारत का दौरा कर रही है, फिर यह कि प्रस्तावित दौरा रद्द कर दिया गया है. कारण वही, विदेशी मुद्रा का संकट. कभी यह सुनने में आता है कि भारतीय हॉकी टीम लाहीर का दौरा कर रही है, टीम का चुनाव हो गया, कप्तान निर्विरोध और सर्वसम्मति से चन लिया गया है. इसी वीच कहीं एक विवाद शरू हो जाता है कि पृथीपाल सिंह को लाहीर जाने वाली टीम का कप्तान बनाने का न्यौता दिया गया है. फिर पृथीपाल सिंह का वक्तव्य.-फिर अश्वनी कुमार द्वारा उस वक्तव्य का खंडन और फिर यह कि मारतीय हॉकी टीम लाहीर नहीं जा रही है. सरकारी अधिकारियों का यह कहना है कि जिस टीम का चनाव किया गया है वह वहत कमज़ोर और नौसिखिया है और भारतीय हाँकी संघ के अधिकारियों का यह महना है कि सरकार हमारे मामले में अनुंचित हस्तक्षेप कर रही है. खिलाड़ियों के चुनाव का काम हमारा है, सरकार का नहीं-और न जाने क्या-क्या. इस व्यर्थ की तकरारवाजी से मारतीय खिलाड़ियों के मन पर क्या गुजरती होगी उस की कल्पना आसानी से की जा सकतीं है.

शिकायत: सव को एक-दूसरे से शिकायत है. खिलाड़ियों को खेल-अधिकारियों से, खेल-अधिकारियों से, खेल-अधिकारियों से, खेल-अधिकारियों को सरकारी अधिकारियों से. जिम्मेदारी का एहसास किसी को नहीं है. अपने-अपने वचाव के लिए सव के पास अपने-अपने तर्क हैं. नतीजा यह होता है कि मारतीय खेल-कूद के हासके वारे में जब किसी से मी बातचीत की जाती है तो यही एक उत्तर



अखिल भारतीय निशानेवाजी प्रतियोगिता का मुख्यमंत्री गोविंद नारायण सिंह द्वारा उद्घाटनः राजनैतिक निशाना

सुनने को मिलता है 'हम क्या करें' और 'कोई क्या करें'.

मंत्रिमंडल में परिवर्त्तन: हाल में प्रयोन-मंत्री द्वारा केंद्रीय मंत्रिमंडल का परिवर्त्तन किया गया. इस परिवर्त्तन की उपयोगिता या अनुपयोगिता पर हमारी कोई वहस नहीं. लेकिन इस परिवर्त्तन से भारतीय खेल-प्रेमियों का ध्यान तुरंत भगवत झा आजाद पर केंद्रित हो गया. भगवत झा आजाद का, जिन्हें खेलमंत्री भी कहा जाता था, शिक्षा मंत्रालय से तवादला कर दिया गया. भगवत झा आजाद अखिल मारतीय खेल-कूद पर्िपद् के अध्यक्ष मी थे. अव उन्होंने अध्यक्ष पद से अपना त्यागपत्र दे दिया है. उन का त्यागपत्र स्वीकार किया जायेगा या नहीं, खेल-विमाग का अध्यक्ष कौन होगा, इस वारे में अब तक कोई समाचार नहीं है. मगवत झा आजाद ने जव खेल-कृद परिपद का अध्यक्ष पद संमाला या तंव यह घोपणा की थी कि वह भारतीय खेल-कृद के विकास के लिए एक स्पष्ट नीति की घोषणा करने वाले हैं. मगर, उस के बाद उस पुनर्गिठत परिपद् की वैठक ही नहीं हुई और इस प्रकार उन के मन की वात मन में ही रह गयी. अव कुछ दिनों वाद एक नये खेलमंत्री के नाम की घोषणा होगी. और कौन जाने जब वह एक खेल-नीति की घोपणा करने वाले हों तव उन का भी तवादला हो जाये.

मध्य प्रदेश की चिट्ही

पिछले दिनों मध्यप्रदेश में जिन दिलचस्प से खेल प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया उन में एक यी इंदौर कार-रेस, दूसरी मोपाल में अखिल मारतीय निशानेवाजी प्रतियोगिता और तीसरी मोपाल में ही श्री एम. कुमार द्वारा विना रके १६७ घंटे साइकिल चलाने का रिकार्ड. लंदन-सिडनों कार-रेस के तरीक़े पर ही आधारित १५६८ किलोमीटर कार-रेस इंदौर में २३ फरवरी को शुरू हुई (देखिए दिनमान, २ मार्च) १४ फरवरी से २३ फरवरी तक मोपाल में हुई अखिल मारतीय निशानेवाजी की प्रतियोगिता में २३० लोगों ने मार्ग लिया जिनमें २१ महिलाएँ और ३५ वच्चे भी थे. सव से छोटी उम्म का प्रतियोगी केवल साढे आठ वर्ष

का था. इस प्रतियोगिता में देश के सभी प्रसिद्ध निशानेवाजों ने अपने करतव दिखाये. यों भी जिस प्रतियोगिता में वीकानेर के महाराजा कर्णीसिह पहुँच जायें उस का महत्त्व अपने आप वढ़ जाता है, इस प्रतियोगिता की एक दिलचस्प वात यह थी कि इस में छोटे-प्रतियोगियों का प्रदर्शन वड़े प्रतियोगियों से कहीं वेहतर था. वीकानेर की राजकुमारी १२ वर्पीया कुमारी मबुलिका ने क्ले पीजन शूटिंग की. इस प्रति-योगिता का उद्घाटन मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री गोविंद नारायण सिंह ने वंदूक चला कर किया और पुरस्कार वितरण राज्यपाल के. सी. रेड्डी द्वारा किया गया.

इस प्रतियोगिता में कोई उल्लेखनीय कीर्ति-मान तो स्थापित नहीं हो सके मगर पुरस्कार जरूर उल्लेखनीय ढंग से बाँटे गये. पुरस्कारों की एक बाढ़-सी आ गयी, इतने पुरस्कार बाँटे गये कि उन के वितरण में डेढ़ घंटा लग गया.

एम. कुमार जीनपुरी ने लगातार १६७ घंटे साइकिल चला कर अपना १६२ घंटे ५६ मिनट के पुराने कीर्तिमान में सुघार कर दिखाया. यो लगातार साइकिल चलाने का अखिल मारतीय रिकार्ड १८१ घंटे १५ मिनट का है जो इन्हों के माई द्वारा स्थापित किया गया है. लगमग एक सप्ताह तक साइकिल चलाने वाले इस नौजवान के सर्कसनुमा करतव देखने के लिए दर्शकों की काफ़ी भीड़ रही.

संक्षिप्त समाचार

दक्षिण अफ़्रीका और ओलिंपिक: अक्सर देखा गया है कि जब किसी देश या किसी कलव या किसी खेल-संस्या को किसी बड़ी खेल-प्रतियोगिता से बाहर कर दिया जाता है तो वह अपने लिए एक अलग अंतरराष्ट्रीय खेल प्रतियोगिता का आयोजन करने की तैयारी में जुट जाती है. कुछ साल पहले एशियाई खेल संघ से खफा हो कर इंदोनेसिया ने अपने लिए अलग 'नयी विकसित शक्तियों' (न्यू एमजिंग फोसेंस—गनेफा) की प्रतियोगिताओं का आयोजन किया था. खेल-कूद में रंग-मेद की नीति के कारण दक्षिण अफ़्रोका को ओलिंपिक खेलों से बहिष्कृत किया गया है. अब यह सुनने में आ रहा

है कि दक्षिण अफ़ीका अपनी एक अलग छोटीओलिपिक प्रतियोगिता (मिनी-ओलिपिक) का
आयोजन करने की रूप रेखा तैयार कर रहा है.
इन प्रतियोगिताओं का प्रतीक मी ठीक
ओलिपिक जैसा (पाँच गोले) होगा. दक्षिण
अफ़ीका ने दुनिया के चोटी के एथलीटों को
निमंत्रण-पत्र मी मेज दिये हैं. फ़ांस और
अमेरिका ने खुले और साफ़ शब्दों में यह कह
दिया है कि उन के यहाँ का कोई खिलाड़ी
दक्षिण अफ़ीका द्वारा आयोजित ऐसी अंतरराष्ट्रीयं प्रतियोगिता में माग नहीं लेगा.
लेकिन सुनने में आ रहा है कि कुछ देशों के
खिलाड़ियों ने स्वीकृति मेज दी है.

किकेट: वारेल ट्रॉफ़ी ऑस्ट्रेलिया के कप्तान-विल लारी को यमा कर गैरी सोवर्स अपनी टीम के साथ न्यूजीलैंड पहुँच गये हैं. ऑस्ट्रेलिया की हार के वाद से वेस्ट इंडीज के कप्तान गैरी सोवर्स की यहाँ-वहाँ काफ़ी आलोचना की जा रही है. वेस्ट इंडीज के खिलाड़ियों का मनोवल अब बहुत कमजोर हो गया है. किकेट खेलने वाले देशों में न्यूजीलैंड की टीम अब तक सब से कमजोर टीम समझी जाती थी. ऑकलैंड में खेले गये पहले टेस्ट की पहली पारी में वेस्ट इंडीज की टीम न्यूजीलैंड जितने मी रन नहीं बना सकी.

डेविस कप: कुआलालंपुर में खेंले जा रहे डेविस कप के प्रथम राउंड में भारतीय टीम में जिन खिलाड़ियों को शामिल किया गया उन के नाम हैं: रामनाथन कृष्णन, गौरव मिश्र और आनंद अमृतराज. भारत के लिए मलयेसिया को हराना वायें हाथ का खेल है यह जानते हुए ही भारतीय टीम में दो नये खिलाड़ियों की शामिल किया गया है. मलयेसिया के खिला-ड़ियों के नाम इस प्रकार हैं: मलयेसिया का नंबर एक खिलाड़ी एस. ए. आजमन (३२ वर्पीय), विल्ली याप (३६ वर्पीय) और रहमान वकर (१९ वर्षीय). रामनाथन कृष्णन् जैसे गुरु की देख-रेख में नये और होनहार खिलाड़ियों को डेविस कप का अनुभव कराने का यह एक प्रशंसनीय प्रयास है. और लीजिए भारत ने यह मैच (अंतिम समाचारों के अनुसार ३-० से) जीत लिया है.

विल लारी और सोवसं : विदाई से पहले





चव्हाण : सब ठीक है (सितंबर '६५ का एक चित्र)

समाचार-भूमि

चुप तोपीं के खुले मुँह

दस वरस के अंदर पाकिस्तान में यह दूसरी राजनैतिक उथल-पुथल है. इस बार प्रक्रिया पलटी हुई है. लोकतंत्रीय शक्तियाँ, जिन्हें कभी सैनिक तानाशाही ने दबोच लिया था, सर उठा रही हैं और राष्ट्रपति का तानाशाही आसन हुमस रहा है. आखिर में सरकार किस तरह की और किन पार्टियों की वनेगी, यह तो समय ही वतायेगा पर आज के पाकिस्तानी-दृश्य के प्रेक्षक यह तथ्य स्पष्ट देख रहे हैं कि पाकिस्तानी सैनिक-शक्ति वहाँ सत्ता की लड़ाई में अय्यव के पक्ष या विपक्ष में कुछ नहीं कर रही है. यह कुछ अजव जान पड़ता है कि सशस्त्र सेना दस वर्ष देश पर राज करने के वाद जनता के सामने घुटने टेक दे और विना चूं-चपड़ किये उन्हीं राजनीतिकों को फिर गद्दी की तरफ बढ़ने दे जिन्हें कुछ ही वर्ष पहले उस ने उखाड़ फेंका था. तानाशाही देशों में आम तौर से एक सैनिक तस्ता-पलट के बाद दूसरा सैनिक तस्ता-पलट होता ही है और तानाशाही से लोकतंत्र तक का रास्ता मजे-मजे तय होता आम तौर से देखा नहीं गया. कहा जा सकता है कि पाकिस्तान में सब कुछ इतना मजे-मजे नहीं हो रहा है लेकिन वहाँ के राजनैतिक आंदोलन का आकार-प्रकार देखते हुए जो कुछ हुआ है वह बहुत वड़ा खुनखरावा नहीं कहा जायेगा.

ें पाक दामन: पाकिस्तानी सेना के विषय में प्रेक्षक इतना तो स्पष्ट देख रहे हैं कि वह अपनी एकता, संगठन अयवा समग्रता खोये विना वर्त्तमान उघल-पुथल में से वाहर रह गयी हैं. इस का उल्टा भी हो सकता था और अगर होता तो यह तय था कि सेना की युद्ध-शक्ति कुछ क्षय होती. अब अगर अगले कुछ महीनों में कोई बहुत ही मयंकर बात न हो जाये तो इतना निश्चित है कि पाकिस्तान की अगली सरकार सेना की बफ़ादारी का विश्वास कर सकती है. हो सकता है कि सेना का बहुत समय तक शासनाएढ़ रहना और उस के मुंह खून लगा होना शुरू के दिनों में सेना और लोकतंत्रीय शासन के बीच पारस्परिक संदेह उपजाये और स्वस्य संबंध में व्यवधान करे लेकिन यह बाधा असाध्य नहीं है.

भेड़िया आया: कई वर्ष से भारत ने अय्यूव-राज के साथ सहअस्तित्व का अभ्यास किया है. अव, जब कि पाकिस्तान-सरकार में आमूल परिवर्तन आसन्न दीखता है, प्रश्न उठता है कि यदि नयी सरकार बनी तो उस का भारत की ओर क्या रुख रहेगा. तथाकथित कश्मीर-समस्या का हल पाकिस्तान के हित में करा लेना तब भी पाकिस्तान की सरकार का अन्यतम लक्ष्य रहेगा. इस की सिद्धि में वह किस हद तक आगे जायेगी यह अनुमान अभी केवल अटकल ही कहलायेगा. इतना मान कर चलें कि सरकार में कोई भी परिवर्त्तन हो, वह भारत-विरोधी कार्रवाइयाँ राजनैतिक और सैनिक दोनों क्षेत्रों में कश्मीर के प्रश्न को ले-कर काफ़ी बढ़ा सकती है. चूंकि नयी सरकार को जमने के लिए कुछ समय चाहिए, जनता के सामने वह कश्मीर का होवा कुछ दिन तक जरूर खड़ा रखना चाहेगी. इस लिए भारत को पाकिस्तान के सैन्य-वल का एक सिहावलोकन कर लेना इस समय आवश्यक है और यदि उस के संदर्भ में अपनी प्रतिरक्षा-योजना में कुछ छिद्र दिखें तो उन्हें पूर लेना भी अभी ही उचित होगा.

पाक-शक्त, तव: सितंबर, १९६५ के संघर्ष के पहले पाकिस्तान के पास लगभग दो लाख सशस्त्र जवान इस प्रकार थे:

सेना: कुल शक्ति एक लाख सत्तर हजार: इस के अंतर्गत छह पदातिक डिवीजन, एक वस्तरबंद डिवीजन, एक अतिरिक्त वस्तरबंद. ब्रिगेड और एक वायुसेना रक्षा ब्रिगेड.

नौ सेना: कुल शिंकत आठ हजार: इस के अंतर्गत एक हल्का शूजर, एक पनड़ब्बी, दो वड़े विघ्वंसक, तीन सहायक विघ्वंसक, दो पनडुब्बी-मारक फ़िगेट, आठ तटीय सुरंग-मारक, चार दुतगामी गक्ती नौकाएँ और आठ अन्य पोत.

वायु सेना: कुल शिक्त बीस हजार: इस के अंतर्गत दो सी हवाई जहाज, बी-५७ वमवार जेट सिहत दो हल्के वमवार स्ववाड़न, एफ़-८५ लड़ाकू सैवर सिहत चार लड़ाकू वमवार स्ववाड़न, एफ़-८५ लड़ाकू सैवर सिहत चार लड़ाकू वमवार स्ववाड़न, एफ़-४०४ ए), कुछ आर-टी ३३ ए पड़ताली-विमान और चार ब्रिस्टल हर्क्युलीस भारवाहक ब्रिमान.

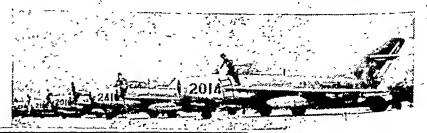
पाकिस्तान के पास उपसैनिक शक्ति भी है, जिसका विवरण यों है:—

कुल शक्ति ७०,००० : इस के अंतर्गत सीमांत चल (२५,००० कृवायली), पश्चिम पाकिस्तान रेंजर (१०,०००), पूर्व पाकिस्तान राइफ़ल्स (१०,०००) और आजाद कश्मीर चल (२५,०००) हैं.

१९६५-६६ का पाकिस्तान रक्षा वजट १४० करोड़ स्पये का था जो कि उस की कुल राष्ट्रीय उत्पत्ति का ३.२ प्रतिशत और कुल केंद्रीय राजस्व-का प्राय: १८ प्रतिशत है. ये आंकड़े लंदन के सामरिक अध्ययन संस्थान के अनुसार हैं.

२१ दिन के बाद: सितंबर-अक्तूबर, १९६५ में पाकिस्तान को इत्म हो गया था कि उस की सैनिक-शक्ति, खासकर मार्तीय वायुशक्ति के मुकाबले उस की वायु शक्ति कितनी अयथेष्ट थी. तब से पाकिस्तान अपना युद्ध-यंत्र संगठित करने में एड़ी-चोटी का पसीना एक किये हुए है. अभी १९ फ़रवरी को रक्षामंत्री स्वर्णसिंह ने संसद् में बताया है कि १९६५ के

रूस-निर्मित-मिग विमान जो चीन अपने मित्रों को दे रहा है : विनाशकारी उपहार



वाद से पाकिस्तान ७० करोड़ डॉलर मर का सैनिक सामान जहाँ तहाँ से प्राप्त कर चुका हैं. रक्षा मंत्री १३ नवंबर, १९६८ के अपने बयान के हवाले से यह भी वता चुके हैं कि उस वक़्त चीन ने पाकिस्तान को दो पदातिक डिवीजन का संपूर्ण साज-सामान, लगमग २५० टक, १२० मिग विमान और इल्युजन-२८ वमवार के दो स्ववाड़न दिये थे. रक्षामंत्री ने यह मी प्रकट किया था कि चीन ने इतना ही नहीं, बहुत बड़ी तादाद में तोपें और सैनिक गाड़ियाँ तमाम गोला-बाल्द और टैकी और विमानों कल-पुर्जों के साथ पाकिस्तान को मेंट किया था. इसी विपुल चीनी उपहार को ले कर पाकिस्तान अपनी सज़स्त्र सैनिक शक्ति प्रायः दुग्नी कर सका है.

पाक-शक्ति, अब : लंदन के सामरिक अध्ययन संस्थान का '१९६७-६८ का सैन्य संतुलन' नामक प्रकाशन पाकिस्तानी सशस्त्र सेना के निम्नलिखित अनुमान पेश करता है:

कुल सशस्त्र सेना: तीन लाख तेइस हजार, १९६७-६८ का प्रतिरक्षा वजट : २१४ करोड़ पाकिस्तानी रुपये यल सेना—चार वस्तरवंद व्रिगेड, १३ पदातिक व्रिगेड और ९०० अदद तोपखाने के साथ कुल तीन लाख. नौ सेना-एक पनडुव्बी, दो बड़े विव्वंसक, तीन सहायक विघ्वंसक, दो पनडुव्वी-मारक फिगेट, आठ तटीय सुरंग-मारक, चार द्रुतगामी गश्ती नौकाओं और तीन सहायक जहाजों के साय कुल ९०००. वायुसेना-कुल शक्ति १४ हजार (इस में स्पष्टतः मूमि कर्मचारी शामिल नहीं हैं) : २४० .लड़ाक् जहाज, दो हल्के वमवार स्क्वाडून, (वी-५७-वी जैट) एक हल्का-वमवार स्ववाड्रन, एल्युशन-२८ जैट वमवार, आर टी ३३ ए और बार वी-५७ सहित दो क्षेत्रीय पडताली स्ववाड्न, दो प्रतिरोधक स्क्वाडून, (एफ़. १०४ ए स्टार-फाइटर) पाँच लड़ाकू वमवार स्ववाडून (एफ़. ८६ एफ़ सावर), चार लड़ाक् स्ववाडून (मिग १९), दो भारवाहक स्ववाडून, कुछ आलुएन हैलीकाप्टर, २५ मिराज III ई जेट प्रतिरोवक (लार्डर दिया हुआ है).

कुछ और भी: इस तखमीन के छपने के वाद २४ मार्च, १९६८ को पाकिस्तान दिवस परेड में चार मिराज III ई सलामी देते हुए देखे गये. इस से यह नतीजा निकालना ग़लत न होगा कि पाकिस्तान के पास कम से कम एक स्ववाड़न मिराज III ई जैट प्रतिरोधकों का काम लायक हालत में मौजूद है. वहुत संभव है कि पाकिस्तान को सामरिक संस्थान की खबर के विपरीत एक नहीं बल्कि दो इल्युशन-२७ जैट वर्मवार स्ववाड़न मिल गये हो. अगर हों तो इस का मतलब हुआ कि '६५ के बाद के तीन वर्षों में पाकिस्तान ने अपनी संन्य-शक्ति प्राय: सात डिबीजन से बढ़ा कर लगमग १५ डिबीजन कर ली है. नौसेना में कोई विशेष वृद्धि नहीं हुई जान पड़ती है. खास वात तो यह है कि दो पदातिक

डिवीजन चीनी साज-सामान से लैस किये गये हैं. पाकिस्तानी सेना-प्रधान जनरल यह्या खान कुछ समय पहले चीनी सेना का कार्य-कलाप देखने चीन गये थे. जाहिर है कि वहाँ उन्होंने चीनी सामरिक प्रणाली और रणनीति का अध्ययन किया होगा. इस लिए यह भी अनुमान असंगत नहीं है कि जो दो पदातिक डिवीजन चीनी साज सामान से लैस हैं उन्हें चीनी तरीकों से लड़ना सिखाया गया है या जा रहा है. इतना जान कर कोई भी अच्छी तरह समझ सकता है कि इन दो डिवीजनों का किसी मानी लड़ाई के समय पाकिस्तान कहाँ और कैसे इस्तेमाल करेगा.

खायमें क्या : इतनी वड़ी सैन्य-शक्ति को सहारा देने योग्य औद्योगिक-आयार पाकिस्तान के पास यथेप्ट रूप में नहीं है. दूसरे शब्दों में उस -को सैन्य शक्ति का अधिकांश साज-सामान उसे बाहर से मैंगाना होगा. बंदूक जैसे छोटे-



१९६५ के संघर्ष में पाकिस्तानी ८५ वर्ष की हसना वेगम को सियालकोट के एक गाँव में छोड़ गये ये: भारतीय जवानों ने उस की देखभाल की.

मोटे अस्त्रों को छोड़ कर वाक़ी तोपें, टैंक, हवाई जहाज यहाँ तक कि सैनिक गाड़ियाँ, संचार के विद्युत यंत्र और वेतार के तार वग़रा भी वह आयात करता है. उस की किस्मत से इस तरह का वहुत-सा साज-सामान उसे चीन ने वस्सीश के तौर पर दे रखा है और शायद दे रहा है. एक यह वजीफा वरावर मिलता रहेगा या नहीं यह मुआमला एक हद तक पाकिस्तान की मरजी के वाहर है. दूसरे, १५ डिवीजन यल सेना, २० स्कवाडून वाय् सेना और जितनी भी हो उतनी ही नीसेना का रख-रखाव पाकिस्तान के आर्थिक आयोजकों को सरदर्द वन सकता है. प्राप्त औसत आंकड़ों के हिसाव से उपर्युक्त सैन्य शक्ति के सालाना रख-रखाव का खर्च क़रीव ४५० करोड़ रुपये पड़ता है. (इस लिहाज से सामरिक संस्थान के तहमोने ग़लत माल्म होते हैं) ४५० करोड़ रुपये के इस खर्च में किसी नयी खरीद या वर्तमान साज सामान के वदल

पर होने वाले खर्च शामिल नहीं हैं. उन्हें भी शामिल करें तो यह रक्तम ६०० करोड़ रूपये से से भी ऊपर यानी आज की दरों पर होने वाले पाकिस्तानी केंद्रीय-खर्च के ४० प्रतिशत से भी कपर चढ़ जायेगी. इस तरह उन राजनैतिक कारणों के अतिरिक्त, जिन से पाकिस्तान को दूसरे देशों से सैनिक-मदद घट सकती है, एक आर्थिक तत्व भी है जो पाकिस्तानी सैन्य संगठन के विस्तार पर जुवर्दस्त पावंदी लगा सकता है. वक्त आने पर जब वर्त्तमान साज सामान में वदल की जरूरत होगी तो आज के स्तर पर भी सैन्य शक्ति को बनाये रखना पाकिस्तान के लिए जी का जंजाल हो जायेगा लेकिन यह भी मानना होगा कि जब राप्ट्रीय हितों की वाजी लगी हो तो कोई भी राष्ट्र तर्क को ताक पर रख सकता है. भावी पाकिस्तान सरकारें कश्मीर-समस्या को जितना महत्त्व देंगी उस के बनुसार हो सकता है कि पाकिस्तान आज का . भारी रक्षा-व्यय वर्दाश्त करना ही नहीं विल्क और भी वोझ सर पर लादना हंसी खुशी कवूल कर ले. इस लिए पाकिस्तान से किसी सैनिक-खतरे का अंदाज लगाने से पहले पाकिस्तान की वर्त्तमान सैन्य-शक्ति को समझने के साध-साथ यह स्वीकार करना भी जरूरी हो जाता है कि चाहे जैसे हो पाकिस्तान हमेशा इस सैन्य शक्ति को बनाये रखने का आयिक नियोजन करता ही रहेगा.

् तूलना के तथ्य : लंदन के सामरिक संस्थान के अनुसार, मारत की कुल सैन्य-शक्ति करीव नी लांख है. मारत ने करीव ३० वायुसेना स्कवाडून तैयार कर लिए हैं. हाल में उस ने नौतेना में पनडुट्यों का प्रवेश भी किया है. शृद्ध आँकड़ों को देख कर भारत की सैन्य-शक्ति पाकिस्तान से श्रेष्ठ जान पड़ती है. लेकिन भारत की सैन्य-शक्ति का यह अनुमान अपूर्ण है. उसे तो हमेशा चीन जैसे महावली शत्रु के खतरनाक और जवर्दस्त आतंक के संदर्भ में जाँचना होगा. चीन के साथ मारत की सीमा बहुत लंबी है. अगर यह ध्यान रहे कि जव तक राजनैतिक स्थिति जड़ से ही नहीं वदल जाती तव तक मारत इस लंबी सीमा पर चीन के मुकावले के लिए उतने सैनिक जरूर रखेगा जितने कम से कम चाहिए तो यह प्रकट हो जाता है कि पाकि-स्तान से कोई संघर्ष होने पर वह यथेष्ट संख्या में सैनिकों का तवादला नहीं कर सकता. इस का अर्थ यह हुआ कि उस की सैन्य-शक्ति आँकड़ों से जो भी दिखाई पड़ती है उस के अनुरूप श्रेप्टता हासिल करना और वात है. किसी पाकिस्तानी आक्रमण के जवाव में नारत पाकिस्तान से वीस सावित हो जाये तो उतना ही बहुत होगा. जाहिर है कि पहली मरतवा पाकिस्तान भारत की सुरक्षा के लिए एक वास्तविक खतरा वन गया है. अब पाकिस्तान इस स्थिति में आ गया है कि वह भारत को सशस्त्र संघर्ष की चुनौती देने का स्वप्न देख सकता है.

आयोजको के दिमाग की एक झलक हाल में एयर मार्शल मुहम्मद असगर खाँ के पाकिस्तान टाइम्स (२२ और २९ सितंबर १९६८) में प्रकाशित लेखों से मिली थी. जरूरी नहीं है कि असगर खाँ के विचार पाकिस्तान सरकार के भी विचार हो लेकिन पाकिस्तान-वायुसेना के मतपूर्व अध्यक्ष और फील्ड मार्शल अयुव के समाव्य उत्तराधिकारी के नाते असगर खाँ के विचार कुछ मायने तो रखते ही है. उन का कहना है कि पाकिस्तान की दृष्टि मे भारतीय सैन्य-शक्ति पश्चिमी सीमात पर जहाँ सब से अधिक लगायी जा सकती है वह है सियालकोट और फिरोजपूर के वीच का इलाका. असगर खाँ ने यह भी लक्ष्य किया है कि जम्मू और कश्मीर मे भारतीय सेना की सब से वडी कमजोरी उस के शेप भारत से सचार की व्यवस्था है, ्लवी और जटिल सचार व्यवस्था के कारण वह सेना शत्रु के हाथो शेप भारत से असंपृक्त कर दी जा सकती है. असगर खाँ ने चीन और पाकिस्तान से मिले लवे और विस्तृत भारतीय

मंसुबों के नक्शे: पाकिस्तान के सामरिक

हो सकती है. जायद वह यह होगी: १: यदि समव हो तो चीन के साथ मिल कर मारत से लडाई शुरू की जाये; अगर यह न हो सके तो चीन से खतरे की आशका पैदा करके भारतीय सेना के वहुलाश को उस तरफ़ वझा

सीमात के चलते भारतीय सेना को इच्छानुसार

ठीक जगह और ठीक समय पर लाखडा करने

की कठिनाई मी उल्लिखित की है. उन के लेखो

से दिखाई दे जाता है कि अगर कभी पाकिस्तान

से कोई सघर्प हुआ तो पाक-सामरिक-नीति क्या

दिया जाये.

२: सियालकोट-फीरोजपुर क्षेत्र में भारत के 'संमाव्य आक्रमण' के मुकाबले पर सैन्य-संगठन तैयार रखा जाये पजाव और जम्मू और कश्मीर के मध्य की सडक काट कर जम्मू और कश्मीर में जोरदार आक्रामक कार्रवाइयाँ की जाये.

पाकिस्तान ने कुछ कदम उठाये भी है. वास्तव मे उस ने पर्दिचमी पजाब के सीमात पर अपने क्षेत्र मे प्रतिरोघो की एक लंबी कडी तैयार कर ली है. मुख्यतया टैक विरोधी-प्रतिरोध है. पाकिस्तान का दो पंदातिक डिवीजन चीनी प्रिणाली से तैयार करना दिखाता है कि ये कश्मीर में इस्तेमाल के लिए हो सकते है. क्योंकि उन का सब से अच्छा इस्तेमाल पहाडी इलाको में ही हो सकता है. अभी तक पाकिस्तान सरकार ने जो किया है उस से एयर मार्शल असगर साँ के और पाक सरकार के विचारो मे काफी साम्य दीखता है. संसद मे कहा गया है कि भारत की सैन्य-शिवत पाकिस्तान और चीन के सशस्त्र सतरे का सामना करने के लिए यथेप्ट रूप से तत्पर है इस विषय में ठोस जानकारी सक्षेप मे भी प्राप्त न होने के कारण राष्ट्र को अपने सत्तावारी नेताओं के शब्दो पर विश्वास करने के सिवाय कोई चारा नही रह जाता. यह विश्वास बना रहना चाहिए.

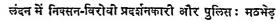
अमेरिका

निक्सन और यूरोप

राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन यूरोप की ८ दिवसीय यात्रा के बाद जब वॉशिंग्टन पहुँचे तब उन के चेहरे के भाव सपाट थे--न उन में उद्दिग्नता थी और न ही प्रसन्नता उन के कर्मचारियो ने यह जरूर प्रचारित किया कि राष्ट्रपति पद सँमालने के ६ सप्ताह बाद निक्सन ने जिस विदेशी मूमि पर कदम रखा वह यूरोप की 'कठोर' घरती थी जो १९६० की अपेक्षा अव काफी नरम हो गयी थी. इस यात्रा के दौरान वेल्जियम को छोड़ कर राष्ट्रपति निक्सन जहाँ-जहाँ भी गये अमे-रिकी विरोधी नारे भी उन का पीछा करते रहे. लदन मे पुलिस-प्रदर्शनकारियो मे मिडंत हुई. रोम में एक युवक ने निक्सन की कार के सामने अपने आप को फेक कर अपनी वात कहनी चाही और फास मे अमेरिका विरोधी इश्तहार और नारे दोनो लगाये गये. अमे-रिका के प्रति यूरोपीय लोगो की इस भावना से निक्सन को काफी ठेस भी पहुँची जिसे राष्ट्रपति उन्होने उफ किये विना सहा. लेकिन द गॉल का उग्र रवैया पहले की अपेक्षा नमें पाकर उन्हें जरूर सकून मित्रा होगा. यही कारण है कि फ़्रांस मे निक्सन अपने पूर्व लिखित भाषण मे जगह-जगह । तबदीली कर द गॉल के गुणो का ही बखान करते रहे.

पहला चरण: ब्रिटेन मे राष्ट्रपति निक्सन और प्रधानमंत्री हेरल्ड विल्सन मे अमेरिकी-ब्रितानी सवंघो, पूर्व पश्चिम समस्याओ, नैटो और साझा वाजार के बारे मे काफी लंबी बातचीत हुई. वातचीत के दौरान अमेरिका के नये प्रशासन ने अतरराप्ट्रीय मुद्रा कोष योजना के विशेष अधिकारो को लागू करने पर भी बातचीत की और राष्ट्रपति निक्सन ने अपने वाणिज्यमंत्री मारिस स्टैस को मार्च के अंत तक लंदन भेजने का सकेत दिया. अमेरिका ने नैटो के देशो को सैनिक और राजनैतिक सहयोग देने और ब्रिटेन को यूरोपीय साझा मंडी मे शामिल किये जाने का भी सम-र्थन किया. फास में ब्रितानी किस्टोफर सोएम्स, जो मृतपूर्व ब्रितानी प्रधानमत्री चर्चिल के दामाद है, की राष्ट्रपति द गाँल से हुई बातचीत का हवाला भी विल्सन ने निक्सन को देते हुए बताया कि द गॉल ने सोएम्स से कहा था कि नैटो और साझा बाजार दोनो को विलकूल खत्म कर नये सिरे से समझौता किया जाये. यह बात सही है कि १९५८ मे जब द गॉल ने राप्ट्रपति पद सँभाला था तव साझा बाजार एक नयी और अविकसित संस्था थी. द गॉल इस सस्था मे तीन साल वाद शामिल हुए लेकिन इस दौरान जो उन्होने अपनी और साझा वाजार की स्थिति वना दी है वह आज और किसी देश की नही. विना फास के साझा वाजार अस्तित्वहीन है. राष्ट्रपति द गॉल का अपने राजदूत को दिया गया सुझाव विल्सन को नागवार गुजरा, वह यह तो पसंद कर सकते है कि मीजूदा साझा वाजार का विघटन कर नये सिरे से संगठन किया जाये, लेकिन वह नैटो को अस्तित्वहीन करने के पक्ष मे कतई नही.

दिली मुराद: पश्चिम जर्मनी की निक्सन की यात्रा उन की दिली मुराद पूरी न कर् सकी.





अण-प्रसार-निरोध संवि पर चांयलर डॉ॰ कुर्त्त जॉर्ज कीसिंगर हस्ताक्षर करने को सहमत नहीं हुए वह इस वात की गारंटी चाहते थे कि आणविक अस्त्रों का इस्तेमाल केवल गांति के लिए किया जाये और इस मामले में सभी राष्ट्रों की स्थिति एक समान होनी चाहिए. निक्सन ने कीसिगर को अमे-रिकी सेनेट के उस प्रस्ताव की लपेट में लपेटना. चाहा जिस के अंतर्गत ६ मार्च को सेनेट अमेरिकी राष्ट्रपति द्वारा हस्ताक्षर की गयी अणु प्रसार निरोध संधि का अनुमोदन कर देगी. जब इस से भी कीसिंगर के/दृढ़ रवैये में फ़र्क़ नहीं आया तब उन्होंने जर्मनी के पूर्न-एकोकरण का विश्वास दिलाया. जव इस से भी बात बनती नज़र न आयी तब अमेरिका और रूस की वातचीत में पश्चिमी मित्रों में जर्मनी के विचारों को प्राथमिकता देने की वात कही. इस के वाद उन्होंने नैटो को अपना पूर्ण समर्थन देने का भी वादा किया ताकि पश्चिम जर्मनी के लोग यह महसूस करें कि अमेरिका की उन के साथ कितनी सद्भावना है. लेकिन पश्चिम जर्मनी के प्रधानमंत्री कीसिंगर ने ५ मार्च से होने वाले राष्ट्रपति चुनाव में अत्यन्त व्यस्त होने के कारण इस विषय पर सोच-विचार करने के लिए समय चाहा. निक्सन वर्लिन गये और वहाँ उन्होंने रूसी सेनाओं का जमाव भी देखा. रूस ने अब यह धमकी भी पश्चिम जर्मनी को दी है कि जो जहाज विलिन से हो कर उड़ेंगे उस के यात्रियों और जहाजों की सुरक्षा की गारंटी रूस नहीं देगा. लेकिन चांसेलर के सिगर ने यह वात साफ़ कर दी है कि वलिन से उड़ान भरने वाले हर जहाज और हर यात्री की सुरक्षा का दायित्व वतौर अंतरराष्ट्रीय अनुवंध के रूस पर है. रूस ने पश्चिम और पूर्व विलिन की सीमाओं पर नाकावदी कर एक तरफ़ से दूसरी त़रफ़ आने-जाने वाले लोगों पर प्रतिवंघ लगा दिया गया है. कोसिंगर ने देशवासियों को इस वात के लिए आगाह कर दिया है कि आने वाला समय काफ़ी मुसी-वतों का समय हो सकता है.

प्रदर्शनों के बीच दर्शन: रोम के हवाई अड्डे पर व्हाइट हाउस के सफ़ेद जहाज ने जब अपने पंख फैलाये और राष्ट्रपति निक्सन एक खुली मुस्कान ले कर उस से वाहर निकले तब इटली के वादलों से घिरे मौसम और तनावपूर्ण वातावरण में कुछ देर के लिए सद्मावना की लीक नजर आयी. हवाई अड्डे के वाहर वामपंथी छात्रों का एक बहुत बड़ा गिरोह निक्सन-विरोधी नारे ज़रूर लगा रहा या लेकिन इस से राष्ट्रपति के स्वागत-सत्कार में अधिक वाचा नहीं पड़ी. सतर्कता के वावजूद निक्सन विरोधी प्रदर्शनकारियों और पुलिस मिड़त में ११९ लोग घायल हुए. इटली के अधिकारियों के साथ निक्सन की वातचीत का मुद्दा, साझा-वाजार और नैटो को सजकत

बनाना था. लेकिन राष्ट्रपति निक्सन की फ़ांस-यात्रा को काफ़ी महत्त्व दिया जा रहा है. अमेरिका के प्रति फांस के रवैये में जो नरमी आयी है, उस का संकेत राष्ट्रपति द गॉल द्वारा हवाई अड्डे पर खुले दिल से निक्सन का स्वागत करना था. अपने मापण के दौरान निक्सन ने द गॉल को 'महा मानव' बताते हए ुउन के साहस, दूरदिशता और बुद्धिमत्ता का जिक्र किया फांस और अमेरिका की 'पुक्तेनी दोस्ती' का हवाला देते हुए राप्ट्रपति द गॉल ने दोनों देशों के संबंधों को मानवीय आदर्शों का उदाहरण वताया. द गाँल ने कहा कि निक्सन की मौजूदा यात्रा दोनों देशों के संवंघ और दृढ़ वनायेगी. निक्सन ने द गॉल से तीन वार वातचीत की और अपनी इस वातचीत में उन्होंने पश्चिम एशिया की समस्या सुलझाने के लिए चार देशों के शिखर सम्मेलन, वीएतनाम में शांति स्थापना के क़दम, नैटो और साझा वाजार आदि पर दिल खोल कर वातचीत की. राजनैतिक प्रेक्षकों का कहना है कि दो राष्ट्रपतियों की खुली और वेवाक वातचीत ने दोनों देशों के बीच व्याप्त कटुता को काफ़ी हद तक दूर किया है और अव दोनों देश एक दूसरे के अधिक नजदीक आये हैं. दक्षिण वीएतनाम के उपराष्ट्रपति काओ की ने भी निक्सन से अपनी ३५ मिनट की वातचीत के दौरान पेरिस में चल रही वीएतनाम की शांति-वार्ता के वारे में एक-दूसरे के विचार जाने और निक्सन ने अपने व्यक्तिगत दुष्टिकोण से की को अवगत कराया. की, ने कहा कि निक्सन यह मानते, हैं कि वीएतनाम वीएतनामियों की समस्या है जो अगर वे नेजनीयती वरतें तो स्वयं ही मुलझा सकते हैं. निक्सन ने अमेरिका पघारने का को न्यौता दिया, ब्रिटेन के प्रधानमंत्री विल्सन से इस वारे में वातचीत तक नहीं की, यद्यपि निक्सन मीतर ही मीतर ऐसा चाह रहे थे.

निक्सन की इस व्यक्त यात्रा के दौरान उन्हें यूरोप की समस्याओं के वारे में नये सिरे से नयी जानकारी हासिल हुई है. यह बात सही है कि रूस से होने वाली निक्सन की वातचीत में यूरोप की यह यात्रा मार्गदर्शन का काम अंजाम देगी.

चेकोस्लोवाकिया

स्धारों का तकाज़ा

यह स्वीकार करते हुए भी कि पिछले वर्ष अगस्त में चेकोस्लोवाकिया में वारसाउ देशों की सेनाओं के प्रवेश की नाटकीय घटना से चेक जनता की मावना को गहरा आघात पहुँचा, डॉ॰ डालावर हैनस के नेतृत्व में हाल ही में मारत के दौरे पर आये १४ संसद्-सदस्यों के शिष्टमंडल ने संवाददाताओं के पैने प्रश्नों के उत्तर में यथासंभव रूस की प्रत्यक्ष आलो-

चना से वचने की कोशिश की. दर्शनशास्त्र के विद्यार्थी जा पलाच और जा जैसिक दारा आरंमदाह के रोमांचकारी निर्णय को भी उन्होंने राजनीति से अधिक मावनात्मक आवेग से सरावोर सावित करने की चेष्टा की और जैसे अपने हितचितकों को ढाढस देने के अंदाज में कहा कि 'हम अपने जनतांत्रिक कार्यक्रमों को तरतीववार पूरा कर रहे हैं. लेकिन चेक शिष्टमंडल के इस आत्मगोपन के वावजुद कुछ और भी तथ्य प्रकाश में आये हैं, जिन से चेकोस्लोवाकिया की आंतरिक स्थिति का अंदाजा लगाया जा सकता है. चेकोस्लोवाकिया में ट्रेड यूनियनों का संगठन एक नयी शक्ति के रूप में उमर रहा है और जरूरत पड़ने पर वह आम हड़ताल का आह्वान कर के भी सुधारवादी आंदोलन के शेष कार्यक्रमों को कार्यान्वित कराने के लिए कृतसंकल्प हैं. हाल ही में संपन्न एक सम्मेलन में युनियन के अनेक नेताओं के वक्तव्यों तथा उन के प्रस्तावों से इस के स्पष्ट संकेत मिले हैं. स्लोवाक समाचारपत्र 'लड' ने भी युनियनों के उद्देश्य का समर्थन करते हुए कहा हैं कि उन्हें स्वतंत्र रूप से कार्य करने का पूरा अधिकार मिलना चाहिए और 'किसी को भी उन्हें यह आदेश देने का हक नहीं है कि वे क्या करें और क्या न करें.' चेक और स्लोवाक यूनि-यनों के कुल सदस्यों की संख्या ५५ लाखे है, जिस में से ४० लाख तो बोहेमिया और मोरेविया के चेक हैं और वाक़ी स्लोवाक हैं. सव मिला कर ये लोग कुल जनसंख्या के

लगभग ३८ प्रतिशत हैं. इन यूनियनों ने यह तो स्वीकार किया है कि देश की प्रमुख राजनैतिक शक्ति पार्टी ही है किंतु इस वर्चस्व को वे कुछ शर्तों के साथ ही मानने के लिए तैयार हैं. हाल के सम्मेलन में यूनियन नेताओं ने यह वात खुल कर जतला दी है कि युनियनों के कार्यक्षेत्र, कर्त्तव्य और अधिकारों के बारे में उन की मान्यता रूढ़िगत साम्यवादी मान्यताओं से स्पष्टतया मिन्न है. रुढिगत साम्यवादी मान्यता के अनसार तो युनियन मात्र पार्टी की नीतियों को ढोने वाला जरिया है, पार्टी के निर्णयों को कारखानों में लागू करवाने का साघन मात्र है, लेकिन चेक युनियनों ने यह अक़ीदा कर लिया है कि वे तमी तक पार्टी का साथ देंगे, जब तक वह जन-आकांक्षा के अनुसार कार्य करे. वे अपने को पार्टी के स्वतंत्र हक़दार मानते हैं, उस के पिछलगा नहीं. दरअसल, ये युनियन इतने सवल हैं कि राप्ट्रपति स्ववोदा ने भी चेक कांग्रेस के सम्मुख स्वीकार किया कि विना इन की मर्जी के कोई भी महत्त्वपूर्ण निर्णय नहीं लिया जा सकता है. यही नहीं, पार्टी के नेताओं में तो कई मामलों में मतमेद हैं, किंत् यूनियन के नेताओं में काफ़ी एका है और जहाँ अगस्त के हमले के बाद से पार्टी के नेताओं को अनिरचयता ने क्षुव्य किया है वहीं यूनियनों

की शक्ति और उत्तरदायित्व की मावना का हमले के बाद से तेजी से विकास हुआ है. अतः अब न केवल पार्टी के नेताओं बिल्क रूसी नेताओं को भी इन से छेड़खानी करने में एहितियात बरतनी पड़ेगी. सुघारवादी कार्य-क्रमों को कार्यान्वित करने में चेक नेताओं की टाल-मटोल, रूसी नेताओं के दबाव के सम्मुख झुक जाने की प्रवृत्ति या सैनिक शक्ति के बल पर रूस द्वारा चेकोस्लोवाकिया के आत्मसम्मान को पुनः ठेस पहुँचाने की कोई भी कोशिश स राष्ट्रव्यापी संगठन को संघर्ष के लिए भड़का सकती है. इस बारे में शंका की क़तई गुंजाइश नहीं, क्योंकि यूनियन नेता यह अकीदा कर के ही स्थिति का अध्ययन कर रहे हैं.

नया अजुबा: बहरहाल, उन्होने सरकार को यह आरवासन भी दिया है कि वे कुछ 'असह्य परिस्थितियों' में ही हड़ताल का सहारा लेंगे. लेकिन इस आश्वासन के साथ वातु कामगारों के प्रवान व्लासतीमिल तोमन की यह चेतावनी भी शामिल है कि यूनियनों ने पिछले वर्ष के अपने लक्ष्यों को तिरोहित नहीं किया है और न वे वाहरी शक्तियों के सम्मुख झुकना ही चाहते हैं. प्रेस मजदूरों के युनियन ने भी यह घोषणा कर दी है कि वह कोई भी ऐसे लेख नही छापेंगे, जो सुधार-वादी कार्यक्रमों की भर्त्सना करते हों. पिछले दिनों पार्टी की एक साप्ताहिक पत्रिका के प्रयम अंक को यूनियन ने तब तक नही निक-लने दिया, जब तक उस में से कुछ आपत्ति-जनक सामग्री हटायी नहीं गयी. चेक युनियनों का यह राजनैतिक सामर्थ्य कम्युनिस्ट-जगत् के लिए एक नया अजूबा है क्योंकि खास कर पूर्वी गुट के कम्युनिस्ट देशों में तो इन की अपनी कोई आवाज ही नही है. इस महीने चेकोस्लोवाकिया की सभी यूनियनों का एक सम्मेलन होगा. चेक नेताओ के लिए यह एक पेचीदा समस्या वन गयी है कि वे कुछ महत्त्वपूर्ण सामाजिक-आर्थिक मसलों पर विचार-विमर्श के लिए यूनियन नेताओं को राजी कर सकें.

मांगें : वस्तुतः यूनियनों के मौज्दा रुख के लिए पार्टी के दो वरिष्ठ नेताओं को जिम्मे-दार ठहराया जा सकता है. जब जोसेफ़ स्मर-कोवस्की को संसद् के नेता के रूप में वरक़रार रखने के लिए घातु कामगारों के युनियन ने हड़ताल की धमकी दी थी तो स्लोवाक पार्टी-प्रमुख गुस्ताव हुसक ने तैश में आ कर यूनियेन के प्रवक्ता को 'ग़ैर-जिम्मेदार' और 'देक्षिणपंथी' ठहराया था. एक अन्य कट्टर-पंथी, रूस-समर्थक नेता खुबोमिर स्ट्राल ने भी फूछ ऐसी ही वचनावली इस्तेमाल की थी. धात कामगारों के नेता तोमन ने काफ़ी तीखे लहजे में इस का खंडन किया और सभी यूनि-यनों ने तोमन के इसी मापण को ही अपने सम्मेलन के अंतिम प्रस्ताव के रूप में स्वीकार कर लिया. प्रस्ताव में पार्टी के नेताओं के

नवंबर में तैयार किये गये संशोधित सुधार-वादी कार्यक्रमों के प्रारूप का समर्थन किया गया है, वशर्ते कि उन्हें पूरी तरह से लागू किया जाये. यूनियनों की खास मांग यह है कि संसदीय चुनाव और चेक कम्युनिस्टों का स्थगित सम्मेलन-इस वर्ष संपन्न हो. कम्युनिस्टों का सम्मेलन आयोजित करवाने का खास उद्देश्य यह है कि एक पथक चेक पार्टी गठित की -जाये. चेक पार्टी का संगठन इस लिए भी आवश्यक है कि कई वर्षों से स्लोवाकों की अपनी पार्टी गठित है. इस वात की पूरी संमा-वना है कि सभी यूनियनों के मार्च के सम्मेलन में ये दोनों मांगें स्वीकार की जायेंगी. मौजदा संसद् के वहत से सदस्य लोकप्रिय सुधारवादी 🔎 कार्यक्रमों के विरोधी हैं. यूनियनों की माँग है कि जन-प्रशासन के सभी स्तरों के लिए चुनाव किये जायें. वे चाहते हैं कि सभी स्तरो पर 'जनता के विश्वासपात्र रे और योग्य प्रशासकों को ही नियुक्त किया जाये. बुद्धिजीवी और विद्यार्थी आदोलनों के नेता भी यूनियन की मांगों का समर्थन कर रहे हैं, अतः पार्टी के नेता इन माँगों को आसानी से नहीं टाल सकते. विद्यार्थी, वुद्धिजीवी और यूनियन सम्मिलित रूप से विचाराभिव्यक्ति की स्वतंत्रता और मुक्त प्रेस की संवैधानिक गारेंटी चाहते हैं. सव से पहले रूसियों ने ही चेक जनता के इन अधिकारों को छीनने की कोशिश की थी किंतु अब कुछ तथाकथित यथार्थवादी और कट्टरपंथी चेक नेता भी इन अधिकारों पर अंकुश रखना चाहते हैं. लेकिन शक्तिशाली युनियनों ना तीव्र विरोघ झेलते हुए नागरिक अधिकारों के दमन और सुघारवादी कार्यक्रमों को टालते चलने की साजिश ज्यादा दिनों तक नहीं चल सकती.

सीरिया

सैनिक क्रांति : उत्रपंथ का उदय

सीरिया के प्रतिरक्षामंत्री और वायसेना अध्यक्ष जनरल हफीजल हसद ने सीरिया में सत्ता पर अधिकार कर लिया है और देश के शासक डाँ० नुरुद्दीन अत्तासी को नजरबंद कर दिया गया है. ऐसा लगता है कि इस प्रकार की कांति के लिए पहले से ही मूमिका तैयार की जा रही थी क्यों कि मंत्रियों के अतिरिक्त शासक दल के जिन १० प्रमुख नेताओं को गिरफ़्तार किया गया है उन में से कुछ २४ तारीख से ही सैनिक अधिकारियों की नजर-वंदी में थे. शासक वाय पार्टी के कुल १६ प्रमुख अधिकारी हैं. जब जनरल असद ने अपने उपमंत्री जनरल मुस्तफ़ा तियास की सहायता से सीरिया के प्रमुख स्थानों को अपने अधिकार में लेना आरंग किया तो अत्तासी सरकार के दो मंत्री मोहम्मद खाँ

ताबिल और मीहम्मद अयवी ने देश के उत्तरी मागों में सैनिक शासन के विरुद्ध जन आंदोलन शुरू किया. किसानों और मजदूरों का एक विशाल जुलूस उत्तरी सीरिया की राजधानी की ओर वढ़ रहा था कि सीरिया के सैनिक दस्तों ने उन्हें घेर लिया और दोनों मंत्रियों को सैनिक संरक्षण में राजधानी भेज दिया गया. सैनिक विद्रोह के बावजूद सीरिया की राजधानी में कोई विशेष उत्तेजना नहीं दिखायी दी क्यों कि कांति के नेताओं के प्रति देश की सैनिक शक्ति पूर्णरूप से वफ़ादार रही.

रूस को चेतावनी : कुछ समय से जनरल असद और डॉ॰ अत्तासी में मतमेद पैदा हो गया था और असद ने सरकारी ढाँचे में भारी परिवर्त्तन करने की माँग की थी किंद्र वाथ -पार्टी के महासचिव और राष्ट्रपति अत्तासी ने इस₋का डट कर विरोघ किया. बताया जाता है कि जनरल असद जहाँ एक ओर सीरिया पर साम्यवादी प्रभाव कम करना चाहते हैं वही वह इस्राइल के विरुद्ध अरव एकता के पक्षपाती भी है. यद्यपि जनरल असद का कोई सार्वजनिक विरोघ नही हुआ है फिर भी यह अनुमान लगाया जा रहा है कि सत्ता के लिए संघर्ष अभी समाप्त नहीं हुआ है. पुलिस अध्यक्ष कर्नल अब्दुल करीम जंदी की आत्महत्या इसी वात की ओर संकेत करती है. यद्यपि सरकारी वक्तव्यों में उन की मृत्यु की परिस्थितियों पर कोई प्रकाश नहीं डोला गया है फिर भी अ विकारिक सुत्रों से पता चला है कि जुंदी ने एक उच्चस्तरीय _बैठक के दौरान ही अपने आप को गोली मार दी. इस समाचार के अनुसार गिरफ्तारी के वाद जव डॉ० अत्तासी और उन के मुख्य सहायक मेजर जनरल सालह जदीद पर नयी सैनिक सरकार को क़ानूनी मान्यता देने के वारे में जोर डाला जा रहा था तभी कर्नल जुंदी ने विरोध स्वरूप अपने आप को गोली मार दी. सत्ता हथियाने के तुरंत बाद नये शासकों ने सोवियत संघ को चेतावनी दी है कि वह सीरिया के आंतरिक मामलों में अनावश्यक हस्तक्षेप न करें. साथ ही इस्राइल के विरुद्ध युद्ध के लिए तैयारियों का कार्यक्रम अपनाने की भी बात कही गयी है.

पश्चिम एशिया

इसाइल : स्रोमाभौ फा विस्तार

ईस्राइल के दूसरे प्रधानमंत्री लेखी एक्कोल की मृत्यु के तुरंत बाद अरव छापामारों की एक संस्था ने यह घोषणा कर दी कि प्रधानमंत्री के निवासस्थान पर विस्फोट के कारण उन की मृत्यु हो गयी है. इस्राइली सरकार ने इसे 'हास्यास्पद' कहा है. वास्तव में कोई भी गंभीर राजनीतिक अरव छापामारों के इस दावे में विश्वास नहीं करता. एश्कोल का जन्म १८९५ में पोलैंड में हुआ था. १८ वर्ष की आयु में वह पोलैंड से माग कर फ़िलिस्तीक आये और वर्त्तमान यरुशलम् के पास रहने लगे. प्रथम विश्व-युद्ध में वह वितानी सेना के यहदी वटालियन में भरती हो गये और वादं में एक यहदी स्वयं सेवक संस्या में माग लिया. इस संस्था का उद्देश्य फिलिस्तीन से तुर्की का शासन उखाड़ फेंकना थाः १९२० के वाद एश्कोल ने कृषि विकास कार्य में भाग लिया और उन्हीं दिनों वह यरूशलम क्षेत्र में कृपि-कार्यकर्ताओं की एक संस्था के मंत्री चुने गये. १९२१ में वह 'ज़योनिस्ट' परिपद में प्रति-निवि के रूप में गये. इस्राइल की स्यापना के वाद वह आंतरिक सुरक्षामंत्रालय के निदेशक वने. १९६० में एक्कोल के दल को बहुमतं मिला. १९६६ के आम निर्वाचनों के वाद एश्कोल ने एश्कोल में एक विशाल आचार पर संयुक्त सरकार का निर्माण किया. उन्हें पहला दिल का दौरा कुछ दिन पूर्व

नये प्रवानमंत्री: एक्कोल की मृत्यु से पश्चिम एशिया की समस्या में अधिक जटिलता पैदा होने की आशंका हो गयी है क्यों कि कार्यकारी प्रवानमंत्री विगल अलन अविक कठोर नीति के पक्षपाती रहे हैं. अलन एश्कोल के जीवनकाल में ही उपप्रधानमंत्री वन गये थे. वर्त्तमान मंत्रिमंडल में दूसरे प्रभावशाली व्यक्ति प्रतिरक्षामंत्री मोशे दायान भी अरव राष्ट्रों के प्रति नर्मी का वर्त्ताव करने के पक्षपाती नहीं हैं. यद्यपि इन दोनों नेताओं के वीच अधिकार के स्थानों पर क़ंजा करने का संघर्ष चल रहा है फिर भी जहाँ तक इस्राइल की विदेश-नीति का संवंघ है दोनों में बहुत अधिक अंतर नहीं है. यह संभव है कि यदि प्रधानमंत्री-पद के लिए संघर्ष से कटुता पैदा होने का खतरा हो गया तो समझौते के रूप में मृतपूर्व प्रतिरक्षामंत्री यीगल यादिन को ही नेता चुन लिया जाये. यद्यपि यादिन इस समय राजनीति में सिक्रय माग नहीं ले रहे हैं फिर भी इस्राइल में उन का काफ़ी सम्मान किया जाता है. तीनों में से किसी के मी प्रधानमंत्री वनने की स्थिति में अरवों के प्रति इस्राइल के रवैये में कोई नर्मी आने की संभावना नहीं है. कुछ दिन पूर्व कार्यकारी प्रवानमंत्री ने एक वी.वी.सी. कार्यक्रम में कहा या कि यद्यपि अरवों की जनसंख्या वढ रही है फिर भी इस्राइल की तकनीकी क्षमता उस से कहीं अधिक गति से विकसित हो रही है. अलन का विश्वास है कि इस्नाइल को किसी नी सूरत में हारना नहीं चाहिए क्यों कि इल्लाइल की एक भी हार का मतलब उस का पूर्ण विनाश भी हो सकता है. इस लिए वह भी इस्राइल की सीमाओं के फैलाव में विश्वास करते हैं. लेकिन एक और समाचार के अनु-सार लेवर पार्टी ने भूतपूर्व विदेश मंत्री ७० वर्षीय श्रीमंती गोल्डा मीर का नाम प्रधान-मंत्री-पद के लिए सुकाया गया है. वर्षों कि नवं र में चुताव होने वाले हैं, लिह जा दायान और अलन यह महसूस करते हैं कि नेता के प्रश्न को लेकर इस समय अधिक वर्षेड़ा खड़ा नहीं करना चाहिए.

ं छापामार और इस्राइल : अरव छापा-मारों की विस्फोटक कार्रवाइयाँ इस्राइली शासकों के लिए परेशानी का विषय वन गयी हैं. ऐसा लगता है कि इस्राइल ने अरव छापा-भारों के केंद्रों पर प्रत्यक्ष रूप से वार करने की नीति अपनायी है. इस का मतलव यह नहीं कि वह छापामारों की कार्रवाइयों के लिए अर्व सरकारों को उत्तरदायी नहीं ठहराते किंतु यह इस वात का चोतक है कि इस्राइल यह समझने लगा है कि छापामारों पर अरव राज्यों का पूरा नियंत्रण नहीं है. वास्तव में छापामार स्वयं अरव शासकों के लिए भी खतरनाक हो गये हैं. कुछ लोगों का कहना यहाँ तक है कि संयुक्त अरव गणराज्य के शासक अपनी ही सुरक्षा के लिए फ़िलिस्तीन मक्ति मोर्चा और अन्य छापामार संस्थाओं, का समर्थन कर रहे हैं. लेवनान के शासकों के सामने भी यही समस्या पैदा हो गयी है कि यदि वह छापामारों का समर्थन करते हैं तो इस्राइली प्रतिशोध का शिकार होना पड़ता है और यदि उन्हें दवाने की कोशिश करते हैं तो शाह हसैन की माँति लेवनान के वर्त्तमान शासन को ही चुनीती दी जा सकती है. इस अवस्था में पश्चिम एशिया की इस समस्या की अनेक शाखाएँ और उपशाखाएँ निकल रही हैं. यंद्यपि अमेरिकी प्रतिनिधि रोजर्स ने इस्राइल को बदला न लेने का परामर्श दिया है फिर भी छापामारों की कार्रवाइयों को देखते हुए ऐसा नहीं लगता कि इस्राइल खामोश रहेगा.

राष्ट्रपति निक्सन के यूरोप के दौरे के बाद यह अनुमान लगाया जाता है कि संभवतया चार वहें राष्ट्रों का शिखिर सम्मेलन संभव हो जाये मगर पश्चिम एशिया के संबंध में भी न केवल रूस और अमेरिका बल्कि अमेरिका और फ़ांस के बीच भी पर्याप्त मतमेंद हैं, ऐसी स्थिति में तुरंत किसी ऐसे हल का निकल आना कठिन लगता है जिस पर सभी सहमत हों, फ़िलहाल इस्नाइल ने अधिकृत क्षेत्रों में सड़कें बनाने और बस्तियां बसाने का कार्यक्रम हाथ में ले लिया है.

पांकिस्तान ः

३५ मिनट की चैडक में ३६ का रिष्ट्रता

, काफ़ी दिनों की अनिश्चितता के बाद २६ फ़रवरी को अंततः राष्ट्रपति मुहम्मद अय्यूव खाँ और प्रतिपक्षी सदस्यों में वातचीत शुरू हुई.

यह बातचीत केवल ३५ मिनट तक ही चली लेकिन इस पूरे माहील में जो सदमावना व्याप्त थी उस को देखते हुए यह कहा जा सकता है कि १० मार्च को पुनः शुरू होने वाली वात-चीत में अगर ईमानदारी वरती गयी तो कोई-न-कोई हल जरूर निकल आयेगा. गोलमेज की इस बातचीत में १९ प्रतिपक्षी नेताओं ने माग लिया जिस में डेमोकेटिक एक्शन कमेटी के संयोजक नवावजादा नसरुल्ला खाँ के अतिरिक्त अवामी लीग के नेता मुजीवुर्रहमान, एयर मार्शल असगर खाँ, मृतपूर्व मुख्य न्यायाघीश एस. एम. मुर्शीद, मुमताज दौलताना, भूतपूर्व प्रधानमंत्री चौघरी मोहम्मद अली, नरूल अमी और पहतून नेता खान अब्दुल वली खाँ शामिल हुए सत्तारूढ़ मुस्लिम लीग पार्टी का नेतृत्व राष्ट्रपति अय्यूब खाँ ने किया. उन के अलावा सूचनामंत्री स्वाजा शहाबुद्दीन, कानूनमंत्री एस. एम. जफ़र तथा .अब्दुल सुबूर खाँ के अतिरिक्त अन्य सात सदस्य थे. ३५ मिनट की इस अल्पकालिक वातचीत में दोनों पक्षों ने देश में शांति वहाल करने की जरूरत महसूस की. छात्रों का असंतोष दूर करने का जित्र भी वातचीत में आया. इस वात पर भी सहमति थी कि राष्ट्रपति अय्युव खाँ अपना माहवारी प्रसारण तव तक नहीं करेंगे, जब तक १० मार्च को प्रतिपक्षी नेताओं से उन की वात-चीत नहीं होती. यद्यपि यह वातचीत रस्म-अदायगी के दायरे के बीच ही धूम-फिर कर रह गयी तथापि परस्पर कशमकश की डोरी की ऐंठन जरूर ढीली पड़ी है.

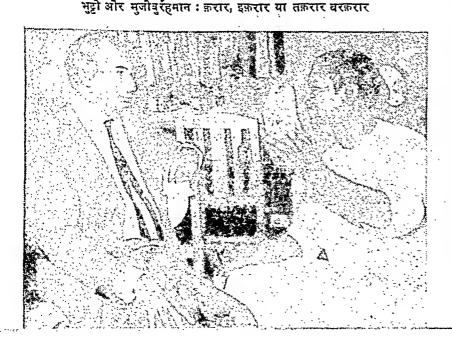
अपनी-अपनी धार्ते: रस्म अदायगी की इस वातचीत में पीपल्स पार्टी के नेता जुल्फिकार अली मुद्रो, पूर्वी पाकिस्तान अवामी पार्टी के नेता मोलाना भासानी और जनरल आजम खाँ ने भाग नहीं लिया. भट्टो वातचीत के दिन रावलपिंडी में जरूर थे, लेकिन गोलमेज सम्मेलन में वह इस लिए शरीक नहीं हए, क्यों कि वह यह महसूस करते थे कि वातचीत की कार्यविधि इतनी व्यापक नहीं है जिस के अंतर्गत देश की सभी समस्याओं को शामिल किया जा सके. मौलाना भासानी की जिद है कि जब तक उन का ११-सूत्री कार्यक्रम नहीं माना जायेगा तव तक वह बातचीत में शामिल नहीं होंगे. जनरल आजम खाँ की मान्यता है कि बातचीत करने से पहले सभी मुद्दों पर प्रतिपक्षी दलों में पहले से सहमति होनी चाहिए. वात-चीत शुरू होने से पहले राप्ट्रपति अय्यूव खाँ ने विरोधी पार्टी के सदस्यों की माँग स्वीकार करते हुए जी. एम. सैयद पर लगे नियंत्रण हटाने के साय ही अन्य ७ राजनैतिक वंदियों को रिहा कर दिया. आजम खाँ की शर्त को दृष्टिकोण में रखते हुए प्रतिपक्षी नेताओं ने मिल-बैठ कर गोलमेज सम्मेलन में अपना एका दर्शाने की गर्ज से कार्याविधि पर सहमति प्राप्त करने के प्रयास शुरू कर दिये हैं. वेशक ढाका में ४ मार्च को पूर्ण हड़ताल रही और छात्रों ने विवायकों तथा वैसिक डेमोकेटों

को अपने-अपने ओहदे छोड़ने की मियाद ३ मई ्तक वढ़ा दी गयी लेकिन मौजूदा हालात से जाहिर है कि तनाव अभी भी वरकरार है. लोगों का घ्यान भीतर स्थितियों से हटाने और अपनी नाकामयावी की तस्वीर लोगों के सामने से दूर ले जाने की कोशिश में अय्यूव ने रण्ण के कच्छ का अलाप पुनः छेड़ अपने विरोवियों का घ्यान भारत-विरोवी नारों की तरफ़ ले जाने की कोशिश में हैं.

भुट्टो का लहजा : वातचीत में मुट्टो ने भाग जरूर नहीं लिया लेकिन उन्होंने एक प्रेस कांफ्रेंस में यह वात स्पष्ट कर दी कि जव उन के हाथ में सत्ता आयेगी तो वह कश्मीर को आज़ाद कराने की पूरी कोशिश करेंगे. उन्होंने कहा कि अगर भारत को पाकिस्तान और चीन से डर है तो वह क्यों अपने इन पड़ोसियों से झगड़ा खत्म नहीं करता. कश्मीर को आत्म-निर्णय की छूट दे भारत को सभी जंजालों से मुक्त होना चाहिए. फिर मिवध्यवाणी करते हुए मुट्टो ने कहा कि १९७० में कश्मीरी अपने संघर्ष का क्षंडा व्लंद करेंगे. यह संघर्ष गैरिल्ला-क़िस्म का या सीचे संघर्ष का भी हो सकता है. अपने आप को द्विपक्षीय वातचीत का जनक वताते हुए मुट्टो ने कहा कि उन्हीं की सलाह पर अय्यब ने चीन, रूस और अमेरिका से वातचीत कर पाकि-स्तान की विदेश-नीति व्यापक रूप से विश्व के सामने पेश की है. ब्रिटेन मुट्टो का इस लिए विरोवी है क्यों कि उन्होंने ब्रिटेन की कश्मीर और स्वेज नीति की हमेशा आलोचना की है. अपने समर्थकों के सामने वातचीत करते हुए भुट्टो मस्ती में आ गये और वड़े ही नाटकीय ढंग से अपनी जैकेट की पाकेट को फाड़ते हुए और अपने समर्थक युवा तवके की वाहवाही के दौरान उन्होंने भारत के प्रतिरक्षामंत्री सरदार स्वर्णसिंह को यह जतलाते हुए कहा 'सरदार जी को यह समझ लेना चाहिए कि मैं फिर आ रहा हूँ'. यह शायद उन्होंने 'उस संदर्भ में कहा जब कभी संरदार

स्वर्णसिंह ने यह कहा था कि जब तक मुद्रो पाकिस्तान के विदेशमंत्री हैं तव तक् भारत और पाकिस्तान के संबंध सामान्य नहीं हो सकते. मुद्रो ने यह भी कहा कि ताशकंद-समझौते का उन्होंने विरोध किया था और इस विरोध के कारण उन्हें विदेशमंत्री के पद से त्यागपत्र देना पड़ा. वह कश्मीरियों को पाकिस्तानी नागरिक मानते हैं और जब तक कश्मीरी 'भारतीय चंगुल' से अलग नहीं हो जाते तब तक भारत के खिलाफ़ उन की लड़ाई जारी रहेगी.

चीन की तरफ़: मुट्टो और भासानी दोनों ही चीन समर्थक हैं और अपने-अपने क्षेत्रों में दोनों का दवदवा काफ़ी है. यदि अगले साल इन दोनों की मिली-जुली सरकार वनती है तो यह बात तय है कि पाकिस्तान में चीन का दवदवा अविक हो जायेंगा. अगर ऐसा हो गया तव पाकिस्तान रूस और अमेरिका से सौदावाजी करने की स्थिति में हो सकता है और एशिया में उस की स्थिति दृढ़ हो जायेगी. ऐसा होने से भारत के संवंघ पाकिस्तान के साथ और विगड़ सकते हैं. मुजीवुर्रहमान पाकिस्तान के कुछ उदार नेताओं में से हैं जो यह महसूस करते हैं कि वेशक राजनैतिक तौर से पश्चिम और पूर्व पाकिस्तान को एक घरातल पर रखा गया. लेकिन सांस्कृतिक तौर पर पूर्व और पश्चिम में बहुत वड़ी खाई हैं. वंगला भाषा का फ़ारसीकरण करने की जब बात चली तो पूर्वी वंगाल के लोगों ने इस बात का खुला विरोध किया. मुजीव्रहमान ने माँग की है कि पाकिस्तान रेडियो से रवींद्र संगीत का प्रसारण किया जाना चाहिए. मुजीवुर्रहमान यह चाहते हैं कि देश में राष्ट्रपति-पद्धति समाप्त कर के संसदीय लोकतंत्र स्थापित किया जाय और पूर्व पाकिस्तान को अधिक स्वायत्तता दी जाये. यदि ऐसा नहीं होता और पूर्व पाकिस्तान के लोग विद्रोह कर के अपना अलग से अस्तित्वं कायम करते हैं तो उस से भारत को ज्यादा खतरा हो सकता है, क्यों कि तब मारत बढ़ते हुए



कम्युनिस्ट प्रभाव के तले आ जायेगा. परिचम वंगाल में दिनोंदिन मार्क्सवादी कम्युनिस्टों की स्थिति दृढ़ हो रही है. असम में विद्रोही तत्व सिर उठा रहे हैं, नगा पहले ही से वाग़ी है और उन के साथ अगर पूर्वी पाकिस्तान भी मिल जाता है तो इस से भारत का सिर दर्द बहुत बढ़ जायेगा.

अंतरिक्ष अनुसंधान एक फदम और आग

३ मार्च को अपोलो-९ को अंतरिक्ष में मेज कर अमेरिका ने यह स्पष्ट कर दिया है कि सोयुज-४ और सोयुज-५ का अंतरिक्ष में संगम कर के रूसी वैज्ञानिकों ने मले ही अंतरिक्ष अनुसंघान के क्षेत्र में एक महत्त्वपूर्ण सफलता प्राप्त की हो, परंतु अमेरिकी वैज्ञानिक भी इस दिशा में पीछे नहीं हैं. अपोली-८ की सफलता के बाद ही यह संकेत मिल गया था कि आगामी जुलाई में मानव को चंद्रमा पर उतारने से पहले अमेरिका कुछ और प्रयोग कर के मानव की चंद्र-यात्रा को सर्वेथा निरापद बनाने का प्रयत्न करेगा. अपोलो-९ उस की

इसी योजना की एक कड़ी है.

नियंत्रण : अपोलो-९ की उड़ान के बाद उस में बैठे तीन अंतरिक्ष यात्रियों ने अंतरिक्ष में जो सफल प्रयोग किया उस से स्पष्ट हो जाता है कि अमेरिकी वैज्ञानिकों का प्रयास अंतरिक्ष-यान पर पूरा-पूरा नियंत्रण प्राप्त करना है ताकि भविष्य में चंद्रमा पर उतरने वाला अंतरिक्ष-यात्री अपने यान को सुविधा-नुसार दिशा दे सके अपोलो-९ के अंतरिक्ष यात्रियों ने चंद्रयान से संबद्ध अपने अंतरिक्ष-यान को ऊपर की ओर घकेला जिस में उन्हें सफलता मिली. इस सफलता से यह आशा की जा सकती है कि अंतरिक्ष-यात्री संकट की स्यिति में यान को सँमाल सकेंगे. कक्षा-परिवर्त्तन के लिए उन्होंने राकेट इंजन दागा. इंजन दागने का एक उद्देश्य अपोलो-९ का भार कम करना भी रहा. अवं अंतरिक्ष-यात्री कम इँघन से अधिक गति कर सकेंगे और वे यात्रा के दौरान चांद्र यान की रक्षा भी कर सकते हैं. अपोलो-९ के अंतरिक्ष-यात्रियों ने पृथ्वी की कक्षा की परिक्रमा करते हुए अपने कमान कैप्सूल को चंद्रमा पर उतारे जाने वाले माडूल से संबद्ध करने में भी महत्त्वपूर्ण सफलता प्राप्त की है.

अपोलो-९ दस दिन तक अंतरिक्ष में यात्रा करेगा और उस का मुख्य उद्देश्य दस टाँगों वाले चांद्र यान का अंतरिक्ष में परीक्षण करने का है. अपोलो-९ की अब तक की सफलता के आधार पर यह आशा व्यक्त की जा रही है कि संभवतः अमेरिका, रूस से पहले चंद्रमा पर पहुँच जायेगा. सोयूज-५ की सफलता पर उस के ठीक विपरीत संमावना व्यक्त की गयी थी. ऐसी स्थिति में कौन कितने पानी में है इस का निर्णय करना फ़िलहाल संभव नहीं है.

अनंत और अनादि घसांड

प्रसिद्ध ब्रितानी वैज्ञानिक प्रोफ़ेसर फ्रेड हाँयल को ज्योतिप-विज्ञान के संवंघ में महत्त्व-पूर्ण अध्ययन के उपलक्ष्य में कलिंग पुरस्कार प्रदान किया गया. कॉलंग पुरस्कार समिति और यूनेस्को के निमंत्रण पर डॉ. हॉयल भारत पवारे और एक विशेष आयोजन में उन्हें यह पूरस्कार दिया गया. फ्रेंड हॉयल ने ब्रह्मांड की रचना, उस के विकास और परिवर्त्तन के संबंध में महत्त्वपूर्ण खोज की है और अपने अध्ययन के आचार पर उन्होंने 'समुत्रलित सिद्धांत' का प्रतिपादन किया है. ब्रह्मांड की रचना और उस के आकार के संबंघ में जितने भी वाद प्रस्तुत किये गये उन में अनेक तो केवल कुछ ही वर्ष वाद प्रमाणामाव में रह कर दिये गये. किंतु समुतुलित सिद्धांत ने वैज्ञानिकों को इतना आकर्षित किया कि वर्षी तक उस के आघार पर विश्व के विभिन्न ज्योतिष-केंद्रों में वाद-विवाद चलता रहा. एक स्थिति ऐसी भी आ गयी थी कि इस वाद के भी अमान्य होने का खतरा पैदा हो गया था. हॉयल मी दुढ़तापूर्वक इस को प्रमाणित सिद्ध नहीं कर सके. मगर वाद में उन के इस वाद के पक्ष में अनेक सामग्री प्राप्त हो गयी. हॉयल ने १९६५ में भारतीय वैज्ञानिक जयंत विष्णु नारलीकर के साथ कुछ परिवर्त्तित समुतुलित अवस्था सिद्धांत का प्रतिपादन किया.

फैलता ब्रह्मांड : समुतुलित अवस्था सिद्धांत क्या है ? प्राचीन काल से लोग यह मानते आ रहे हैं कि ब्रह्मांड में जितने मी तारे हैं वह सब स्थिर हैं. वास्तव में एक ग्रह और तारे में यही अंतर माना जाता था कि ग्रह एक विशेष कक्षा में घूमता रहता है, जब कि तारा स्थिर है. मगर वास्तव में संपूर्ण ब्रह्मांड में कोई मी तारा स्थायी रूप से स्थिर नहीं है. इन में से कुछ तारों की गति कई प्रकार की है. मगर ये सब के सब भूमि से दूर नहीं मागते, बल्कि कुछ हमारी ओर आते हुए दिखाई देते हैं. जो नीहारिकाएँ वहुत दूर स्थित हैं उन में से अधिसंख्य मूमि से मागती हुई नजर आ रही हैं. यह अरवों नीहारिकाएँ (एक-एक में दस करोड़ से ले कर दस अरव तक तारे हो सकते हैं) हमारी पृथ्वी से माग रही हैं. इस सिलसिले में अनेक सिद्धांत पेश किये गये हैं, जिन में सब से मान्य सिद्धांत यह है कि संपूर्ण ब्रह्मांड फैल रहा है. क्या वह इसी प्रकार फैल रहा है जिस प्रकार एक गुट्यारा हवा भरने पर फैलता है ? वास्तव में फैलते हुए गुट्यारे को यदि ब्रह्मांड मान लिया जाये और उस पर काराज की छोटी-छोटी विदियाँ चिपकायीं जायें तो कुछ-कुछ इस सिद्धांत की कल्पना कर सकते हैं, क्यों कि जहां नीहारिकाएँ विभिन्न दिशाओं में भाग रही हैं वहां स्वयं नीहारिकाएँ

अपेक्षाकृत नहीं फैलती; वे केवल एक-दूसरे की तुलना में चल रही हैं.

प्रकाश की गति : ब्रह्मांड के इस विचित्र व्यवहार के साथ एक और तत्त्व मिला हुआ है; वह है प्रकाश की गति. कोई भी दो वस्तुओं की गति को हम एक-दूसरे के अनुपात और अन्य तत्त्वों के अनपात में ही माप सकते हैं. यदि रेलगाड़ी ३० मील की गति से चल रही है और हम उसी दिशा में ५ मील की गति से चल रहे हैं तो हमारी गति वही नहीं होगी जो उस समय होगी जब कि हम रेलगाड़ी के विप-रीत दिशा में जा रहे हों. मगर यदि हम अपनी गति पृथ्वी को स्थिर मान कर मापें तो वह ५ ही मील रह जायेगी. इस लिए जब यह कहा जाता है कि कोई भी वस्तु प्रकाश की गति से (१ लाख ८६ करोड़ प्रतिमील सेकेंड) अधिक नहीं चल सकती तो उस का मतलब यह होता है कि प्रकाश की गति से अधिक जो कोई भी वस्तु मागेगी उस का अस्तित्व, जहाँ तक हमारा संबंध है, शून्य होगा, क्यों कि



वीजू पटनायक और फ़्रेंड हॉयल: ब्रह्मांड की लोज

हमारा संवंच दूसरी हिलती हुई वस्तुओं से संकेतों द्वारा होता है. अगर कुछ नीहारिकाएँ या तारे प्रकाश की गति से ज्यादा तेज भाग रहे हों तो वहाँ से आने वाला संकेत हम तक नहीं पहुँच पायेगा, क्यों कि प्रकाश से तेज गति वाला कोई भी संकेत संभव नहीं है. इस से आइंसटाइन का सामान्य सापेक्षता सिद्धांत ग़लत सावित नहीं होता, क्यों कि वास्तव में जिन उल्काओं या तारों की गति के वारे में हम कल्पना करते हैं वह भी किसी स्थिर वस्तु की तुलना में प्रकाश की गति से अधिक नहीं चलते. मगर ब्रह्मांड में कोई स्थिर वस्तु है ही नहीं. इस फैलते हुए ब्रह्मांड में कुछ नीहारिकाएँ अपेक्षाकृत कम आयु की और कुछ वहुत वूढ़ी दिखाई देती हैं. यहीं समुतुलित अवस्था सिद्धांत और अन्य सिद्धांतों का प्रवेश होता है.

समृतुलित अवस्याः कुछ ज्योतिर्विदों का विश्वास है कि यह संपूर्ण ब्रह्मांड अवानक पैदा

हो गया और यह आकिस्मक घटना ७ अरव साल पहले हुई. इस से पहले अकेला, अत्यंत घना आकाश परमाणु रहा होगा, जो खरवों वर्षों तक खामोश और निष्क्रिय रहा होगा और फिर अकस्मात एक विस्फोट के परि-णामस्वरूप सभी नीहारिकाएँ और आकाश-गंगाएँ वन गयीं. किंतु फ़ेंड हॉयल ने अपने सहयोगियों की सहायता से इस के विपरीत एक नया वाद प्रस्तुत किया, जिस के अनुसार संपूर्ण अंतरिक्ष में गैस के संघनन से घीरे-घीरे नीहारिकाएँ वन रही हैं और साथ ही नये परमाण पैदा होते हैं, जो नयी नीहारिकाओं के निर्माण के लिए गैस की सामग्री उत्पन्न करते हैं. यह परमाण् लगातार नीहारिकाओं के बीचं के अंतरिक्ष में अचानक पहुँचते रहते हैं,क्यों कि ब्रह्मांड का आकार इतना वड़ां है कि इन नये परमाणुओं का उदय दिखाई नहीं देता. मगर यह परमाणु इतनी अधिक संख्या में आते हैं कि यदि उन का भार लिया जाए तो

००० टन प्रतिसेकेंड होगा. इसी लगातार रचना के कारण ब्रह्मांड फैलता रहता है. मगर उस के घनत्व में एक विशेष प्रकार का संतुलन बना रहता है और संपूर्ण ब्रह्मांड एक सतत अवस्था में रहता है. इसी लिए इस वाद को समुत्रलित अवस्थावाद कहते हैं. अगर यह वाद सच है तो प्रत्येक नीाहारिका को विकास की हर अवस्था पर देखना संभव होना चाहिए. मगर इस प्रकार की कोई भी नीहारिका अभी तक दिखाई नहीं दी है जो १० करोड़ साल पहले पैदा हुई हो. मगर संमव है कि इस का कारण दूरदर्शकों की अक्षमता है. पिछले कई वर्षों में कुछ संकेत मिले हैं जिन के आघार पर इस प्रकार का आमास मिलता है कि निकट मविष्य में इस वाद की प्रामाणिकता के वारे में स्पष्ट मत निर्घारित किया जा सकेगा. मगर यदि अकस्मात् विस्फोट वाला वाद सच है तो फिर प्रत्येक नीहारिका विलक्तल वैसी ही रही होगी जैसी वह आज है. यदि यह संभव होता कि हम ऐसी नीहारिकाओं को देखने में समर्थ हो सकते जो ५ अरव साल प्रकाश-वर्ष दूर है तो यह वताया जा सकता था कि उन में कुछ परिवर्त्तन हुआ है या नहीं.

मारतीय विज्ञान परिषद् के तत्त्वावधान में 'अंतरिक्ष-विज्ञान पर आधुनिक मत' पर वोलते हुए प्रोफ़ेसर फ़ेड हॉयल ने कहा कि आकिस्मक विस्फोट वाले सिद्धांत के पीछे ईसाई धार्मिक मावना का संकेत मिलता है, क्यों कि उन के अनुसार ईश्वर ने ब्रह्मांड को अकस्मात् पैदा कर दिया है. उन्होंने चेतावनी दी कि अपर्पाप्त सामग्री के आधार पर अंतिम निर्णय पर पहुँचना अविवेकपूर्ण और खतरनाक है. उन के सिद्धांत का प्रमाण अंतिम रूप से १९७४ में मिल जाएगा, क्यों कि तब तक विमिन्न स्रोतों से प्राप्त संकेतों का पूर्ण विश्लेषण

हो जायेगा.

पाष्टिस्तान में ब़्बान की लड़ाई

पाकिस्तान के वर्त्तमान राजनैतिक संघर्ष में ख्याल होता है कि देश की अन्य समस्याएँ शायद दव-सी गयी हैं. किंतु वास्तव में ऐसा नहीं है. राजनैतिक समस्या के कहीं भी जटिल वनने का कारण ही यह होता है कि आर्थिक और सामाजिक जीवन की मौलिक समस्याओं का समाधान नहीं होता. इन में भाषा की समस्या के प्रमुख स्थान का पता वेल्जियम की पलेमिश, फ़िनी और फ़ांसीसी मापाई झगड़ों और कैनाडा के भाषाई झगड़ों में राष्ट्रपति द गॉल के हस्तक्षेप ही से नहीं चलता, वल्कि इस से भी ज्यादा उस का अंदाजा इस यथार्थ से होता है कि क़रीब-क़रीब हर एक समूह में भाषा के विस्तार, उस के विकास और वृद्धि की फ़िक और उस को स्थान स्वीकार कराने का ख्याल लोगों को अपने मानवीय अधिकारों की विल्कुल प्रथम चेतना के साथ-साथ आता है.

पाकिस्तान में भाषा की समस्या की प्राथ-मिकता तो इतनी स्पष्ट है कि पूर्व वंगाल को अपनी भाषा की लड़ाई पाकिस्तान के जन्म के साथ-साथ ही और इतने जोर से आरंग करनी पड़ी थी कि मोहम्मद अली जिन्ना तक को, जिन के मुँह से निकली हुई वात विघान, क़ानुन और विल्कुल अंतिम शब्द की हैसियत रखती यी, कहना पड़ा कि उर्द का विरोधी पाकिस्तान का शत्रु है. इस आशय का विज्ञापन १९४७ ही से हर सिनेमाघर में दिखाया जाता था. यह समय वह था जव सारा भारत (और पाकिस्तान) विभाजन की चोट से जल्मी था और कराह रहा था. परंतु ऐसे युग में भी माषा का प्रश्न इस प्रकार उठा कि वंगाली भाषा को दवाने के लिए क़ायदेआज़म मोहम्मद अली जिन्ना को अपने पूरे एकाधिकारी प्रमाव का प्रयोग करना पड़ा.

मगर किसी जीवित भाषा को न आदेशों की घनगरज से दवाया जा सकता है, न शासन के नित्य नये हथियारों से उस की हत्या हो सकती है. पश्चिमी पाकिस्तान के शासक, जो कहने को उर्दू के नाम पर अंग्रेज़ी को ही दरवारी मापा वनाये रखना चाहते थे, सात साल तक क़ानुन और दमन दोनों से वंगाल को दवाने की सिर तोड़ कोशिश करते रहे. ढाका से ले कर सिलहट और चटगाँव तक वंगाल के सपूत वंगाली का अधिकार मनवाने के लिए, उर्दू के समान उस को भी राष्ट्र-भापा स्वीकार कराने के लिए आंदोलन करते रहे. रक्त और जीवन की आहुति देते रहे. १९५४ में चुनाव हुए. पश्चिमी शासकों को पूरव में मुँह की खानी पड़ी. जिन्ना साहव की पार्टी, पाकिस्तान वनवाने वाली पार्टी, अर्थात् मुस्लिम लीग का विल्कुल सफ़ाया हो गया और फजललहरू जैसे नेता भी, जो लीग की आधारशिला रखने वाले पुराने गिने-चुने लीडरों में से थे, लीग के विरुद्ध हो गये. अमी मारत में कांग्रेस और नेहरू की असली पूजा का युग, आर्थिक विकास और पंचवर्षीय योजनाओं का युग शुरू ही हो रहा था कि पाकिस्तान का वहुसंख्यक माग शासकों के संगठन और पाकिस्तान वनवाने वाली सब से प्रमावशाली, विल्क देश की एकमात्र राजनैतिक पार्टी मुस्लिम लीग की हमेशा के लिए घूरे पर फेंक चुका था. यह भाषा के असंतोष का परिणाम और उस के महत्त्व का एक वड़ा स्पष्ट माप-मानक था.

अंत में इतने लंबे आंदोलन के पश्चात पश्चिमी शासकों को बंगाली को उर्दू के बराबर स्थान देना पड़ा और इसे भी राष्ट्रभाषा मानना पड़ा. लेकिन यह समस्या का केवल विधिवत् समाघान था, वास्तविक नहीं. इस विधिवत् स्वीकृति में यथार्थ का अर्थ भरने के लिए भी वंगालियों का संघर्ष अभी तक खत्म नहीं हुआ, क्यों कि सत्ता पश्चिम वालों के हाथ में है इस लिए अन्य क्षेत्रों के अलावा भाषा और साहित्य के क्षेत्र में भी निर्णय का अधिकार उन्हीं के पास है. पूरव में वंगाली के विकास की रूप-रेखा उस की स्वामाविक प्रतिमा के अनुकूल नहीं, वल्कि सरकारी आदेशों के अनु-सार बनती-विगड़ती रही है. माषा के विषय में पूर्व बंगाल अब भी कितना बाघ्य और मजवूर है, इस का अनुमान इस से लगाया जा सकतो है कि ढाका रेडियो पर रवींद्र संगीत और साहित्य के प्रसार का अधिकार उस ने अमी कुछ दिन हुए अय्यूवशाही के हाथों से उस बक़त छीना है जब बरावर चोटें पड़ते-पड़ते वह ढीले विलक वेजान हो चुके थे.

समस्या का वास्तविक समाधान हो भी नहीं सकता था, क्यों कि कहने के लिए चाहे उर्दू राष्ट्रमापा हो या वंगाली, पर चूंकि प्रजातंत्र तो पाकिस्तान में कभी आया ही नहीं, न लीग के राज्य में न उस के वाद, न अय्यूव के राज्य में, न उस से पहले. इसी लिए शासन के केंद्रों में जनता की वोली का क्या साँस का भी गुजर नहीं होने पाया और अफ़सर-शाही के ऊँचे-ऊँचे मवनों में गोरे साहवों की उसी पुरानी जीम ऐंठाने वाली वोली का वोल-वाला रहा जिस के लिए 'जोश' ने लिखा है: चाल अंग्रेजी, ढाल अंग्रेजी, जिस्म का वाल-वाल

तन हिंदी में जान अंग्रेजी, मुंह के अंदर जुवान अंग्रेजी,

छिलती है गर जुवां तो छिल जाये, लहजा साहव से अपना मिल जाये.

इसी लिए अंग्रेजी का राज जैसा पहले था वैसा ही रहा, बल्कि जस का जोर कुछ और बढ़ गया, क्यों कि पुराने माई-वाप की तरह वे नये चाचा जी की भी भाषा निकली और अंग्रेजी जब सम्प्राट-सिंहासन पर स्थापित रहे तो भाषा का संकट कैसे कट सकता है? अंग्रेजी का और पाकिस्तान की प्रादेशिक भाषाओं का संघर्ष कैसे समाप्त हो सकता है? इन में चूँकि वंगाली सब से प्रमुख है, सब से उन्नत है, एक ओर आधुनिकता और दूसरी ओर जनता से घनिष्ट संपर्क के क्षेत्र में सब से आगे है और फिर यह कि सब से अधिक बहुसंख्य भाषा है इसी लिए इस का और अंग्रेजी का संघर्ष अनिवार्य तौर पर सब से ज्यादा है.

पूर्व के समान पश्चिमी भाग में भी भाषा का प्रश्न मौजूद है, बल्कि पूर्व से ज्यादा उलझा हुआ है. पूर्व में तो संघर्ष केवल बंगाली के लिए है, मगर पश्चिम में पंजाबी, पश्तो और सिंघी तीनों ऐसी जीवित और लोकप्रिय भाषाएँ हैं जिन का साहित्य है, लंबी ऐतिहासिक पृष्ठभूमि है और उन के प्रति जनता में प्यार और श्रद्धा है और अब तो वालूची भाषा का भी अपना एक अलग व्यक्तित्व बनता जा रहा है और वल्-चिस्तान में प्रजातंत्र के संघर्ष के साथ भापा के अधिकार की चेतना भी उभर रही है. लेकिन इस सूची से हमें समस्या का ज्ञान नहीं होता, विल्क अज्ञान शायद कुछ और वढ़ता है, क्यों कि इस में पंजावी की हैसियत बहुत तेज़ी से बदल रही है. आरंग में भाषाई समस्या की रूप-रेखा साफ़ थी. उर्दू, जिसे जिन्ना साहब ने पाकिस्तान की राष्ट्रमाषा वनाया था, अगर थी तो केवल शहरों की भाषा थी. पाकिस्तान में उस का कोई प्रदेश नहीं था, वल्कि यह एक शरणार्थी-भाषा थी, क्यों कि उस के अधिकतर वोलने वाले शरणार्थी थे.

शुरू में शरणाधियों का राज्य था. कोई पुरानी संरकार तो थी नहीं, जिस में नये शासक आ कर खप जाते, इस लिए सारी की सारी सरकार इन ही लोगों की थी और इन्हीं की मापा जर्दू हावी हुई, आदरणीय ठहरी, इस लिए नहीं कि वह पश्चिम की मापाओं में सब से अच्छी और योग्य मापा थी, (जो कि वह थी और आज भी है) बल्कि केवल प्रशासकों की मापा होने के कारण.

राजकीय प्रभाव के सहारे किसी वस्तु को जवर्दस्ती न सही तो कृत्रिम रूप से बढ़ावा और प्रोत्साहन देने से तनाव और संघर्ष के बीज वोये जाते हैं. वह संघर्ष उस समय सामने नहीं आया, क्यों कि एक तो उर्दू में और सब मापाओं में इतना बड़ा अंतर था कि किसी प्रतिद्वंद्वी मापा में मुक़ाबले की शक्ति नहीं थी. दूसरे अंग्रेजी के द्वारा पाकिस्तानी मापाओं की उपेक्षा में चूँकि अन्य मापाओं के साय उर्दू भी सम्मिलित थी और यह प्रतिरोध शुरू से अब तक बराबर चला आ रहा है इसी लिए उर्दू के साथ अन्य मापाओं का टकराब कुछ कमज़ोर-सा पड़ जाता है. तीसरे ये सब मापाएँ न तो उर्दू से इतनी दूर थीं जितनी

वंगाली कि आपस में अजनवी मालूम हो और दोनों में घनिष्ट संबंध का आपस में आदान-प्रदान का कोई व्यापक आघार ही न हो और न इतनी समीप जैसे हिंदी कि दोनों एक घर एक आँगन में फूलने-बढ़ने वाली वहनें. जवान हो कर दूश्मनी पर आयें तो एक दूसरे के खुन की प्यासी हो जायें. उर्दू की स्थिति, सरकारी भाषा वनने पूर्व भी, वरावर की वहन नहीं विलक वड़ी वहन की थी. वहुत वड़ी वहन, आदरणीय और सम्मानजनक, घर के बोलने की माषा पंजावी, परतो या सिंघी है और थी. मगर स्कल में शिक्षा का माध्यम उर्द ही था. समा में मापण जितने स्थानीय मापाओं में होते थे उतने ही उर्दू में देहातों में छोटे से छोटे गाँव में संस्कृति का स्तर जरा ऊँचा हुआ तो उर्दू ने सहारा दिया. सन् १९०५ के क़रीव सर मोहम्मद इक्षवाल, सर अव्दुल क़ादिर, सर शहाबुद्दीन (आज-कल के मंत्री ख्वाजा शाहा-त्र अराउना (अरापस में हँसी-मजाक पंजावी में करते थे, मगर ज्ञायरी उर्दू में. 'मखजन' की मासिक पत्रिका उर्दू में निकालते थे. चुनाव में वोट के लिए प्रचार उर्दू में करते थे.

मंगर सब से बड़ी वात यह थी कि उर्दू निविमाजित मारत के छंवे और कठोर सांप्रदा-यिक संघर्ष का एक केंद्रीय प्रतीक ही नहीं विल्क उस का मौलिक कारण, विल्क कुछ लोगों के ख्याल में तो उस का एक मात्र कारण, थी और कहने वाले यहाँ तक कहते थे कि पाकिस्तान वना ही उर्दू की रक्षा के लिए. कम से कम शुरू में सारे पश्चिमी माग में उर्दू के प्रति बड़ी श्रद्धा थी और माषा का कोई संघर्ष या विवाद मी कई साल तक नहीं उमरा.

मगर मोलिक प्रश्नों का उत्तर कहीं आदर और श्रद्धा के द्वारा दिया जा सकता है ? इघर यू. पी. वालों और शरणाधियों अर्थात् उर्दू वालों के प्रति सहानुभूति घटती रही और अंत में अफ़सरशाही की घाँवली के कारण घीरे-घीरे संदेह वल्कि विरोव में परिवर्त्तित होती गयी. उघर शासन का ढाँचा वदलता रहा और जिन्ना एवं लियाक़त के वाद उत्तरप्रदेश वाले जो अधिकार के पदों पर जमे हुए थे शासन के केंद्र से निकाले जाने लगे. गुलाम मोहम्मद के अधीन और विशेष कर नाजमुद्दीन के वाद सत्ता पंजावियों के हाथ में पहुँचती रही और अंत में अय्यूवशाही युग में, जो तानाशाही का कोई बहुत ढका-छुपा रूप नहीं है, पंजाबी राज की पूर्ति हो गयी, जो शासकों के क्षेत्र में आज भी क़रीव-क़रीव वैसी ही चल रही है. यू. पी. और पंजावी या महाजिर और मक़ामी (शरणार्थी और स्थानीय) के संघर्ष का प्रमाव यह भी हुआ कि मापा का प्रश्न हल्के-हल्के रूप में उठने लगा. जैसे शासन और पदवी के लिए दक्तर लेने वाले सब से आगे पंजाबी थे वैसे ही मापा का प्रश्न भी सब से पहले पंजावियों ने उठाया. मगर पहले-पहल बालोचना और विरोध के रूप में नहीं, विल्क पंजावी से एक

नये प्रेम की मावना की शक्ल में. जाहिर है जो लोग अब तक वंगालियों की इसी बात के लिए निंदा करते आ रहे थे कि वे उर्द के विरोधी हैं वे स्वयं ही उर्द का विरोध एकदम कैसे शुरू कर देते. परंतु यह वड़ी महत्त्वपूर्ण वात है कि जब १९५४ और '५५ के जमाने में पंजाव के साहित्यकारों ने अपनी भाषा की ओर खिचना ज़ुरू किया तो इसी के साथ हाँके-पूकारे यह भी घोषणा कर दी कि अव वे उर्दूमें नहीं लिखेंगे. मंटो और क़ासिमी जैसे उर्दू के मँजे हुए कलाकार पंजाबी में भी कहानी लिखने लगे. पंजाबी पत्रिकाओं का चलन हुआ और पंजाबी साहित्य बड़ी तेज़ी से उन्नति करने लगा और इस के कवियों, साहित्यकारों, इस के संगठनों और संस्थानों की अपील बढ़ती रही और इन की लोकप्रियता अब इस हद तक पहुँच गयी है कि अभी हाल में लाहौर से एक पंजावी मुशायरा सुनने में आया जिस में ग़ज़लें भी यीं और नज़में या कविताएँ भी और आश्चर्य की बात यह है कि कविताएँ जितनी भली और स्वामाविक थी उन के लिखने वालों के नाम उतने ही नये.

लेकिन पंजावी शासक हैं. उन के लिए उर्द की ओर से ध्यान हटा कर या कम कर के पंजावी की ओर लगाना केवल निश्चय की वात है. मगर सीमा-प्रदेश के लोग और उन से अधिक सिंघ के लोग अधीन हैं और उन्हें राजनैतिक दमन के साथ-साथ यह भी शिकायत है कि उन की भाषा को भी मिटाया जा रहा है. सिंघ में लोगों को अपने प्रांत के समाप्त किये जाने का सब से अधिक दूख है और यह आशंका है कि उन के राष्ट्रीय अस्तित्व को मिटाने के लिए सिवी भाषा का भी गला घोंटा जा रहा है. भाषा की समस्या स्पष्ट है कि अविक कठिन है और वहाँ के पुराने शायर और साहित्यकार शेख अयाज इस मापा-विरोध के भी नेताओं में हैं. सीमा-प्रांत में क्योंकि राजनैतिक संकट पख्तुनिस्तान के प्रश्न के कारण वहुत तीव है इस लिए भाषा का प्रश्न मौजूद तो है, लेकिन अभी उसने अलग से किसी गंभीर समस्या का रूप घारण नहीं किया.

तो गोया पाकिस्तान में मापा की समस्या लगमग वैसी ही विकट है जैसी कि मारत में. उस के संबंघ में रक्तपात मी कुछ कम नहीं हुआ और वह इसी प्रकार शासन और अधि-कार के प्रश्नों से जुड़ी हुई है. अंतर केवल यह है कि मारत में उस की दिशा उत्तर-दक्षिण की है और पाकिस्तान में पश्चिम-पूरव की ओर. मारत के उत्तर और पाकिस्तान के पश्चिम में समस्या गूढ़ है, किंतु कठिन नहीं. दक्खिन और पूरव में यथेष्ट साफ़ और सीघी टक्कर के रूप में है और इसी लिए वहुत जटिल है. एक और बड़ा अंतर यह भी है कि मारत की राष्ट्रमापा जनसंख्या की बहुमत के अनुकूल है. और पाकिस्तान में उर्दू को जो वही स्थान दिया गया है वह एक अल्पसंख्यक भाषा है.

किताबें।

पाढक विरोधीं नहीं

लोग विस्तरों पर: अपने इस प्रथम कहानी संकलन से काशीनाथ सिंह समर्थ कहानीकार के रूप में सामने आते हैं. यथार्थ जीवन का और मानवीय संवधों की सूक्ष्मता का चित्रण इन में है. कहानियों की शक्ति उन का व्यंग्य है. उसी से उन का स्वरूप निर्घारण होता है. कहीं कहानी फैटेसी का रूप ले लेती है जैसे 'लोग विस्तरों पर': 'अपने लोग', 'आदमी का आदमी' और कहीं सांकेतिकता का कला-त्मक आवरण ओढ़ती है जैसे 'संकट', 'आखिरी रात', 'कस्वा जंगल और साहव की पत्नी.' 'तीन काल कथा' में अकाल की मयावहता का चित्रण करने के लिए और भाव्कता का कहीं स्पर्श भी न आने देने के लिए कहानीकार ने अखवारी रिपोर्टिंग का ढंग अपनाया है और मार्मिकता बढ़ायी है. कुछ कहानियों में प्रतीक का सहारा लिया गया है जो अनावश्यक लगता है जैसे 'अपने घर का देश', अपने यथार्थ के चित्रण के कारण ही वह मामिक वनती है. यदि कहानी जीवन के अनुभवों से जुड़ी हो और उसे लिखने के लिए एक स्नजनात्मक वेचैनी कलाकार में हो तो शिल्प के प्रति अति-रिक्त पैंतरे दिखाने की उसे जरूरत नहीं होनी चाहिए. भाषां साफ़-सुथरी है और निहितार्थ तथा व्यंग्य को वखुवी प्रेपित करती है.

मुट्ठी भर पहचान : शीर्षक से ही स्पष्ट है कि ये सीमित ईमानदार अनुभवों की कहानियाँ है. अन्विता अग्रवाल की कहानियों की विशेषता उन का छोटा होना और पटनीयता है. सारी कहानियाँ एक जैसी हैं विचार प्रक्रिया से बुनी हुई, अपने चारों ओर जो घटित हो रहा है उस के प्रति अत्यधिक जागत. लेखिका के अनमव का संसार कितना ही सीमित क्यों न हो उस की दृष्टि सीमित नहीं है. एक खुलापन उस की पहचान में है और भाषा और अभिव्यक्ति में सादगी है. कहीं किसी तरह का कोई झुटा आग्रह नहीं है. नये कहानीकार के लिए जब उस के चारों तरफ़ झुठे आग्रहों की एक ललचाने वाली वहुत वड़ी दुनिया खड़ी हो, उस से वचे रहना इस वातं का प्रमाण है कि आगे उस का लेखन विकसित होगा लेखिका के इस प्रथम संग्रह की मूमिका में श्रीकांत वर्मा ने लिखा है कि 'आध्निक साहित्य, कृत्रिम रूप से नहीं वर्ल्क अपनी नियति से पाठक-विरोधी साहित्य है.' पर दोनों कहानी संग्रह आचुनिक होते हए भी पाठक-विरोधी नहीं है.

लोग विस्तरों पर: काशीनाथ सिंह, अभिव्यक्ति प्रकाशनः ८४७ यूनिवर्सिटी रोड, इलाहाबाद-२ मूल्य साढ़े चार रुपये.

मुट्ठो भर पहचान: अन्विता अग्रवाल, रावा-कृष्ण प्रकाशन. २, अंसारी रोड, दियागंज, दिल्ली-६. मूल्य चार रुपये.

गालिंब शताच्दी के अवसर पर

ग्रालिव शती के अवसर पर 'अखिल भारतीय ग्रालिव शताब्दी समिति' ने सप्ताह भर संगीत और नृत्य के भी कई तरह के कार्यक्रम आयोजित किये. आकाशवाणी, रागरंग, कत्थक केंद्र, संगीत नाटक अकादेमी, दिल्ली आर्ट थियेटर और वंबई के फ़िल्म कलाकारों द्वारा प्रस्तुत कार्यक्रम सुनने और देखने के पश्चात् कई प्रश्न एक साथ उठते हैं. क्या ग्रालिव ने चंद गुजलें ही लिखी हैं ? क्या गुजल-गायकी का कोई अलग अंदाज नहीं हो सकता ? क्या नयी घुनें नहीं वन सकतीं, उन में नवीनता लाना असंमव है और क्या ग्रालिव की चंद जानी-पहचानी और सुनी वातों के अतिरिक्त उन का कोई ऐसा पहलू नहीं जिसे रोशन किया जा सके?



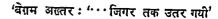
निर्मला अरुण : " याद आया"

विभिन्न संस्याओं द्वारा प्रस्तुत संगीत-नृत्य के कार्यक्रमों को सुनने-देखने के बाद, जिन में घूम-फिर कर वही-वही ग़ज़लें (जो वरसों से मुनी जा रही हैं) और मिर्जा गालिव के कुछ जाने-पहचाने लतीफ़ों और वाक्यात के अति-रिक्त किसी को कुछ और पेश करने को नहीं मिला. काश इस खास मौक़े पर किसी कलाकार या संगीतकार ने कोई नयी घुन और कोई अप्रचलित गुजल पेश किया होता, या किसी शायर अथवा लेखक ने गालिव पर कोई मौलिक रचना में उन के किसी अनछए पहल को जजागर करने की जहमत जठायी होती. ग़ालिय शताब्दी न तो इस से पूर्व ही और न अब दोवारा ही मनायी जा सकती है, फिर भी इस विशेष अवसर के लिए किसी भी संगीतकार, नृत्यकार अयवा लेखक ने इस सप्ताह भर के कार्यंक्रमों में ऐसा कुछ नहीं दिया जो इस अवसर की स्मरणीय देन कही जा सके.

मिर्जा ग़ालिव को पहली श्रद्धांजिल 'राग-रंग' ने दी (समीक्षा दिनमान, २४ फ़रवरी). रागरंग के अतिरिक्त आकाशवाणी, संगीत अकादेमी और वंबई के फ़िल्म कलाकारों ने संगीतबद्ध ग़ालिव की ग़जलों के कार्यक्रम पेश किये.

आकाशवाणी ने अपने 'संगीत के अखिल भारतीय कार्यक्रम' का विशेष आयोजन 'ग़ालिव की ग़जलों' का आमंत्रित श्रोताओं की उपस्थिति में मावलंकर समा भवन में प्रस्तुत किया गालिव की अत्यंत लोकप्रिय गुजुलें लखनऊ, दिल्ली, वंबई आदि से आये कलाकारों ने अपने-अपने ढंग से पेश कीं. प्राय: सभी कलाकार और उन की गायकी चिर-परिचित रही. शायद ही किसी ने अपनी वँघी-वँघायी, परंपरागत शैली से हटने का प्रयास किया हो. प्रस्तुत १०-११ गजलों में ऐसी कोई भी नहीं थी जिसे स्मरणीय कहा जाये. एक-दो को अपवाद स्वरूत छोड़ कर म तो किसी में माव की गहराई थी और न ही नयापन और नफ़ासत. आकाशवाणी द्वारा आयोजित इन कार्यक्रमों में शायद ही किसी ने ग़ालिव के साथ न्याय किया हो. दिल्ली के मंच के लिए नयी कलाकार लखनऊ की गायिका नसीम बानो ने दो वहु प्रचलित ग़ज़लें 'दिले नादाँ तुझे हुआ क्या है, और 'ये न थी हमारी किस्मत' पेश की तो वंबई की निर्मला अरुण ने 'फिर मुझे दीदाये तर याद आया' और 'इशरते कतरा है दरिया में फ़ना हो जाना.' वंवई के ही सातत विन अशरफ़ ने भी दो गुजुलें अपनी सीवी-सरल शैली में पेश कीं, पर उपर्यंक्त सभी गजलों की घुनों में कहीं कोई नवीनता, गुजलीखानी का सोज और कशिश नहीं थी. वेग्रम अस्तर ने तीन ग़ज़लें रागों में वाँच कर पेश कीं, पर इन का गायन भी आशा-नुरूप नहीं था. इसी मंच में रागरंग के कार्यक्रम में जो स्मरणीय ग़ज़लें इन्होंने पेश की थीं उन की वरवस याद आ गयी. प्रस्तुत तीन गुजलों में भैरवी पर आवारित 'देदें मिन्नत करो दवा न हुआ' अवश्य उल्लेखनीय कही जा सकती है. शंकर शंभू ने समापन कार्यक्रम में दो ग़ज़लें—कव्वाली के रूप में पेश कीं. ग़ालिव की ग़ज़लें किसी मी दिष्ट से गायको के क़व्वाली अंग के लिए उपयुक्त सिद्ध नहीं हुई, जनरंजन चाहे जितना भी इस से खुश हो.

महाकवि गालिव की ग्रजलों का दूसरा कार्यक्रम संगीत नाटक अकादेमी ने सप्रू हाउस में आयोजित किया. ग्रजल गायन और करयक नृत्य के मिलेजुले इस कार्यक्रम में



उच्च कोटि के काव्य का संगीतमय आनंद श्रोताओं ने काफ़ी देर तक उठाया. दिल्ली के जाने-पहचाने फ़नकार **नसीर अहमद खाँ,** यूनुस हुसेन खाँ, हफ़ीज अहमद खाँ, बशीर अहमद लाँ और माधुरी मट्टू के अतिरिक्त वेग्रम अख्तर ने ग़ज़लें और बिरज़् महाराज ने नृत्याभिनय पेश किया. कलाकारों ने गुजलों का अच्छा चयन किया. भाग लेने वाले 🕴 अधिकतर कलाकार शास्त्रीय और सरल शास्त्रीय संगीत के ही कलाकार थे, जिन के द्वारा विभिन्न राग-रागिनियों को वंदिशों में ग्रालिव के मावों को संगीत द्वारा साकार करने का प्रयास निस्संदेह प्रशंसनीय और काफ़ी हद तक सफल रहा. बशीर अहमद खाँ ने राग नट, यूनुस खाँ ने भैरवी और हफ़ीज अहमद जां ने मिश्र शिव रंजनी की वंदिशों में क्रमशः (इक मुझ को नहीं वहशत ही सही', 'वो आये ख्वाव में तस्कीने इस्तराव तो हैं और 'न हुई गर मेरे मरने से तसल्ली' गुज़ले पेश की. तीनों ही गजलों का प्रस्तुतीकरण सुंदर पर पारंपरिक रहा. सरल संगीत के लिए अत्यंत उपयुक्त और असरदार राग एमन के स्वरों में वैधी नसीर अहमद खाँ की दोनों ग़जलों में स्वर, राग और काव्य के समन्वय का अच्छा उदाहरण सूनने को मिला. शब्दों की नफ़ासत और भावों की साकारता इन के गायन में खूव मुखरित हुई. यद्यपि बेग्रम अस्तर ने कोई नयी गजल (जो इस से पूर्व उन से न सुनी जा त्रुकी हो) नहीं पेश की पर उन की वंदिशों का नयापन अपने-आप में उल्लेखनीय और मोहक रहा. गुजल की घड़कन और गायकी का सुरीलापन इन की ग़जलों में एक निराले अंदाज से व्यक्त हुआ. शंकरा और जोग जैसे अत्यंत सरस रागों के स्वरों में डुवो कर 'दिले ना दाँ तुझे हुआ क्या है' और 'दिल से तेरी निगाह जिगर तक उतर गयी' ग़जलों को वेगम अस्तर ने ऐसा डूव कर गाया कि फिर उन के बाद कोई कार्यक्रम अपना रंग नहीं जमा सका. अंतराल के बाद कत्यक शैली में अनन्य विरज् महाराज ने 'वस के हर एक उन के इशारें में निशा और गुजल का भाव-अभिनय पेश किया.

दिल्ली के कत्यक केंद्र ने इस अवसर पर मावलंकर समा भवन में श्रीमती सिद्धेश्वरी

फ़िल्म

देवी का गायन और विरजू महाराज का 'कत्यक वैन्ने' पेश किया. कत्यक केंद्र की मेंट निराशांजनक रही. सिद्धेश्वरी देवी निस्संदेह सरल शास्त्रीय संगीत की कुशल गायिका हैं, पर गंजलों को पेश करने का उन का ढंग प्रमावित नहीं कर सका. प्रस्तुत दो गंजले 'दर्द मिन्नत कशे दवा न हुआ' न अच्छी रही न वृरी और 'आह को चाहिए एक उम्र असर होने तक' वेअसर रही.

विरजू महाराज के निर्देशन में कत्थक केंद्र के सारे कलाकारों का सम्मिलित प्रयास 'होता है शवो रोज तमाशा मेरे आगे' भी खासा तमाशा ही वन कर रह गया. कत्थक शैली निस्संदेह विषय के लिए नृत्य की उपयुक्त शैली थी, पर कल्पना और सूझ-बूझ के अमाव में कत्थक केंद्र का प्रयोग प्रयोग हो कर ही रह गया.

भावाभिनय कत्यक की वहुत ही जानदार और विशिष्ट चीज है, जो लाल, नीले प्रकाश में विलीन हो कर रह गयी. रिफ़त सरोश ने मिर्जा ग़ालिव की चुनी हुई ग़जलों और अशरारों द्वारा ग़ालिव का एक रूप पेश करने का अच्छा प्रयास अपने कथानक में किया, जिसे लखनऊ घराने के प्रतिनिधि विरज् महाराज ने प्रत्यक्ष रूप दिया. नृत्यों की रचुना क्षीर भाव-प्रदर्शन में विरजू महाराज ने औनी कुशलता का जहां एक ओर अच्छा परिचय दिया वहीं उस में काल्पनिकता का अमाव भी था. नृत्य शैली की वारीकियों और मंच-प्रमावों की अपेक्षा यदि निर्देशक ने भाव और अभिनय-पक्ष को प्रघानता दी होती तो निस्संदेह प्रयास कहीं अधिक सार्थक होता. दोपपूर्ण और रुचि-हीन प्रकाश-आयोजन, चक्करदार परतें, पैर का काम और रंगीनी में मावों की सुक्ष्मता, काव्य की गहराई और सींदर्य कहीं भी उमर नहीं सका. काल्पनिक पात्रों द्वारा ग़ालिव की विभिन्न गुजलों के नृत्याभिनय में विरजू महा-राज के अतिरिक्त भारती और प्रदीप शंकर भी कहीं-कहीं अच्छे रहे, पर बैले की विशिष्टता थी उस का संगीत और स्वयं विरज् महाराज

'ग्रालिव कौन था': एक दृश्य



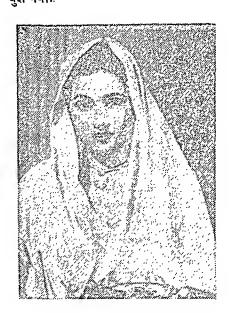
का नृत्यामिनय 'दिले नादां तुझे हुआ क्या है.' वशीर अहमद खाँ और हीरा शर्मा द्वारा गुजलों का गायन भी आकर्षक रहा.

दिल्ली आर्ट थियेटर ने इस सिलसिले में शीला माटिया के निर्देशन में एस. एस. मेहंदी की संगीतिका प्रस्तुत की, जिसे हफ़ीज अहमद र्खां ने संगीतवद्ध किया गालिव कौन था संगीतिका में जनाव मेहंदी ने पुरव्यसर संवादों और लोकप्रिय गुजलों द्वारा ग़ालिव के व्यक्तित्व की उमारने की पूरी और सफल कोशिश की. क़रीव २५-३० कलाकारों ने 'ग़ालिव कौन था' संगीतिका को साकारता प्रदान की. यों तो शीला भाटिया का निर्देशन वहुत ही जाना-पहचाना रहा, पर जहाँ कहीं भी उन्होंने कुछ कल्पना का सहारा लिया दृश्य अधिक मुखर ही नहीं अपितु प्रमावशाली भी वन पड़े. 'ग़ालिव कौन था' मुख्य रूप से संगीत-प्रघान प्रयास था, पर संगीत के नाम पर इस में कोई विशेष उपलब्धि नहीं हो सकी. एक दो गुजलों को छोड़ कर हफ़ीज अहमद खाँ की घुनों में न तो कोई कशिश थी और न ही इन के संगीत में नवीनता या मीलिकता. संगीतिका में गालिव की गंजलों को पेश करने का दायित्व था दो मुख्य नारी पात्र मुग़ल जान और चाँदनी पर. मुग़ल जान के रूप में मदन वाला और चाँदनी की भूमिका में मीनाक्षी संगीत-पक्ष के साथ पूरा न्याय नहीं कर सकीं. दोनों ही कला-कारों में संगीतिक प्रतिमा, भावों को व्यक्त करने की क्षमता और सुरोलेपन का अमाव रहा. संगीत और काव्य का आनंदमय रूप, जिस पर संगीतिका का दारोमदार था, बहुत ही कमज़ोर सिद्ध हुआ. पर तानरस खाँ और फ़कीर के रूप में महेंद्र चोपड़ा ने जो दो गुज़लें दीं वे निस्संदेह कर्णप्रिय और स्मरणीय रहीं, जिन के लिए वे वचाई के पात्र हैं. ग़ालिव के रूप में मोहम्मद अय्यूव खाँ का अभिनय यों तो आरंम से अंत तक खासा रहा, पर अविक सजीव और प्रमावशाली रहा अंतराल के बाद, विशेष कर अंतिम कुछ दृश्यों में. अन्य सहयोगी कलाकारों में ताहिर नियाजी, पं. दोनानाय, रईस मिर्जा और राजेंद्र सिंह मी अपनी-अपनी मुमिका में न्यायपूर्ण रहे.

इस सप्ताह में संगीत की अंतिम मेंट यी वंवई के फिल्म कलाकारों, गायकों और संगीत-निर्देशकों की. संगीतकार नौशाद और रिव के निर्देशन में मोहम्मद रफ़ी, तलत महमूद महेंद्र कपूर जैसे सिद्धहस्त और लोकप्रिय गायक-कलाकारों के अतिरिक्त अमिनेशी माला सिन्हा और स्वयं रिव ने गुजलें पेश की. पर कुल मिला कर कार्यक्रम निराशाजनक रहा. यदि कोई उल्लेखनीय बात इस आयोजन की रही तो वह थी घोषित समय से डेढ़ घंटे बाद कार्यक्रम का आरंग होना और अन्य कलाकारों की अपेक्षा रिव और माला सिन्हा जैसे नये नामों (गायन के क्षेत्र में) से श्रोताओं का प्रमावित होना.

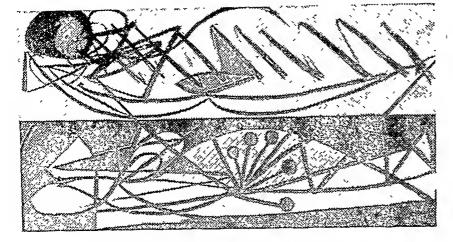
मधुवाला अब नहीं रही

३६ वर्ष की अवस्था में अपने वांद्रा (वंवई) स्थित निवासस्थान पर प्रसिद्ध अमिनेत्री मघवाला के निघन से हिंदी फ़िल्म जगत् को वह शून्य नहीं घेर पाया है, जो रुपहले पर्दे से सहसा किसी वहर्चीनत और दिलकश चेहरे के ग़ायव हो जाने से उभरता है. दरअसल, मधुवाला के चेहरे को देखने के लिए तो सिने-प्रेमी उन के जीवन काल में ही तरस रहे थे. वर्षों तक हृदय-रोग से पीड़ित मघुवाला का एक तरह से फ़िल्मों से नाता टूट-सा गया था हार्लांकि अस्वस्थ होते हुए भी वह सिर्फ़ अपनी एक ही फ़िल्म 'ज्वाला' पूरा कर पायीं, जो उन की अंतिम फ़िल्म और अंतिम यादगार भी है. यह एक विडंवना है कि जो तारिका एक जमाने में फ़िल्माकाश में सर्वाधिक झिलमिलाती थी, वह एकांत में चुपचाप वझ गयी..



मघुवाला : 'वस इक याद वाकी है'

१४ फ़रवरी, १९३३ को दिल्ली में जन्मी मयुवाला (मुमताज जहाँ वेगम) ने १०० से अविक फ़िल्मों में अमिनय किया. 'नज़मा' पहली फ़िल्म थी, जिस में वह नायिका वनीं इस से पहले वाल-अमिनेत्री के रूप में भी उन्होंने कई फ़िल्मों में काम किया था. 'फागुन', 'परदेसी', 'वेक़सूर', 'महल', 'निज्ञान', 'तराना', 'संगदिल', 'वादल' आदि दर्जनों फ़िल्में हैं, जिन के साथ इस रूपसी की घुँघली स्मृति जुड़ी हुई है. ९ वर्ष पहले प्रदक्ति फ़िल्म 'मुग़ले-आजम' में मयुवाला ने अनारकली की मूमिका निमायी थी, जिस की याद मी अव घुँचली पड़ गयी है. वह अपने अमिनय की खामी को अपने रूप से मर देती थीं.



एमिली गोलिआली के चित्र पर आधारित चित्र-पर्वनिका

कला

णुनावट की चात

सृजनात्मक कृतियों की 'वृनावट' की चर्चा जन की समीक्षा के समय अक्सर की जाती है. किवता, कहानी, उपन्यास, चित्रकला समी के संदर्भ में 'वृनावट' एक परिचित शब्द है. सृजनात्मक कृतियों के संदर्भ में यह शब्द इतना सार्यक क्यों है, इस का एक उत्तर समकालीन फ़ांसीसी टेपेस्ट्रियों (चित्र-यवनिकाओं) के देवने पर मिलता है. पिछले दिनों नयी दिल्ली के रवींद्र मवन में इन चित्र-यवनिकाओं की एक प्रदर्शनी हुई. ये चित्र-यवनिकाणें कुछ आवृनिक यूरोपीय चित्रकारों की कृतियों के आधार पर वृती गयी हैं—जर्या आपं, जोन मीरो, ला कोरवूजिए आदि के चित्रों के आधार पर.

फ़ांसीसी, टेपेस्ट्री (चित्र-यवनिका) वुनने की कला को काफ़ी अरसे से एक कला-विवा का दरजा देते रहे हैं. इन आधुनिक चित्र-यवनिकाओं को देख कर लगता है कि वह इस कला-विवा को मुले नहीं हैं, बल्कि उन्होंने इसे चित्रकला की नयी शर्तो में ढाल लिया है. दूर से देखने पर ये चित्र-यवनिकाएँ चित्र ही लगती हैं. यही नहीं काफ़ी वड़े आकार में व्नी गयी ये चित्र-यवनिकाएँ दीवार के सहारे लटका दिये जाने पर भित्ति-चित्र भी लगती ही हैं. सज्जा और चित्रांकन के लिए १५ वीं सदी से ले कर १८ वीं सदी तक फ़ांस के कई स्थानों के चित्र-बुनकरों ने देवताओं की प्रेम-कहानियाँ, राजाओं तथा चरवाहों के जीवन-संबंधी प्रसंगों को ले कर चित्र व्ने. इस के वाद पूरी एक सदी चित्र-यवनिकाओं को वदलते समय से जोड़ने के लिए, कई मूल-ग़लतियों में, विता दी गयी. इस सदी--२० वीं सदी--में चित्र-यवनि-काओं ने अंततः अपनी प्रासंगिकता और कला-त्मकता पुनः प्राप्त कर ली--आवृनिक फ़ांसीसी चित्र-यवनिकाओं की यह प्रदर्शनी भी इसी वात को प्रमाणित करती है.

चित्रों के आबार पर बुनी गयी ये चित्र-यवनिकाएँ यह भी प्रमाणित करती हैं कि वुनाई के द्वारा आध्निक कला की रंग-योजना को उतार-उमार पाना काफ़ी हद तक संभव है. राओल उवाकों के दो चित्रों के आघार पर बुनी गयी चित्र-यवनिकाएँ भिन्न रंग-छायाओं का पीछा करती मालुम पड़ती हैं. गोल रूपाकार इस में मिन्न रंग-छायाओं के माध्यम से एक दूसरे का अतिक्रमण करते हैं और इस प्रक्रिया में एक दूसरे से जुड़ कर लयात्मकता प्राप्त करते हैं. जाहिर है कि रंग-छायाओं के अतिक्रमण को चुनने के लिए, चित्र में रंग भरने जैसी ही रचनात्मकता चाहिए-कुछ अर्थो में शायद अधिक ही. इसी प्रकार वीइरा दा सिल्वा के चित्र 'संरचना' के आधार पर बुनी गयी चित्र-यवनिका में अमी-अभी लगाये गये जल-रंगों जैसा प्रभाव है. कुछ फैलती और मिटती लकीरों की इस जटिल संरचना को वुनना भी इस की मुल रचना से कम कठिन काम नहीं है.

इन्ही और ऐसी ही चित्र-यविनकाओं को देख कर लगता है कि चित्र बुनने की यह विधा अपने में गहरी संवेदना और संमावना छिपाये हुए है. संवेदनशील चित्रकार के हाथ तूलिका-स्पर्शों और तूलिकाधातों के लिए जो प्रशंसा प्राप्त करते हैं उसी प्रशंसा की अधिकारिणी चित्र-बुनकर की संवेदनशीलता भी है. मारत में भी सज्जा या शोमा-वस्त्रों में और पहनावे में भी शोमा-अंकनों को बुनने की परंपरा रही है. इसी लिए मारतीय प्रेक्षक

से यह विद्या अपने लिए और भी आत्मीयता प्राप्त कर लेती है.

फ़ांसीसी चित्र-बुनकरों ने इसे चित्रों के विल्कुल निकट ला कर, विलक इसे चित्रों का पर्याय वना कर यह सिद्ध कर दिया है कि चित्र रंगों के मोहताज हो सकते हैं, लेकिन यह ज़रूरी नहीं कि वे जल या तैल रंगों के ही मोहताज हों---मोटे-महीन रंगीन धागे भी रंगों का काम कर सकते हैं. चित्रों की अनुकृतियाँ होने के, या उन पर आघारित होने के नाते ये चित्र-यवनिकाएँ अमौलिक हों, ऐसी वात भी नहीं है. ये मूल चित्रों को चाक्षप विस्तार में प्रस्तुत करती हैं और जैसे उन्हें दुवारा 'वुनने' की प्रक्रिया में और अधिक जीवंत बना देती हैं. इस तरह इन चित्र-यवनिकाओं को दृहरी वुनावट के चित्र भी कह सकते हैं—पहली बुनावट मूल चित्र की रचना, दूसरी बुनावट उस की सचमुच में वृनकरी.

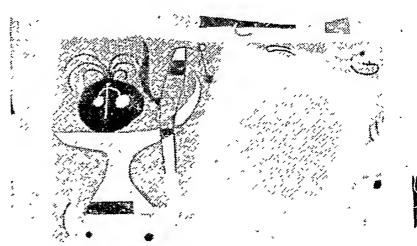
इन चित्र-यविनकाओं को देख कर यह मी लगता है कि यों तो ये कैसे भी रूपाकारों को उभारने में समर्थ हैं लेकिन ज्यामितिक रूपाकार, गोल रूपाकार, अर्द्ध चंद्र, चंद्राकार, अंडाकार आदि और फ़ीतों के आकार-प्रकार इन में विशेष आकर्षक लगते है. विक्टर वार्सालों के चित्र पर आधारित चित्र-यविनका के गोलाकारों के विभिन्न रूपों की वुनावट उन्हें हर कोण से उभारती है—सीघे-आड़े, तिरले, चित-पट, ये गोला-कार इस चित्र यविनका में अपने सभी रंगों में उमरते हैं. यहीं यह भी कहा जा सकता है कि इन चित्र-यविनकाओं में रंग-भेद—एक ही रंग का या कुछ रंगों का 'हपांतर'—बहुत आकर्षित करता है.

केंग्रे कीलाविज ।

पीड़ा का संसार

सारे कलात्मक-रचनात्मक सृजन का केंद्र मनुष्य रहा है, लेकिन कला और साहित्य में उसे विल्कुल यथार्थवादी घरातल पर रख

जोन मीरो के चित्र पर आघारित चित्र-पवनिका



कर कलाकृति का सूजन कर लेना कभी सरल नहीं माना गया. विल्कुल यथार्थवादी घरातल पर रची गयी कृतियाँ या तो सपाट हो जाती हैं या फिर प्रमावहीन. इसी लिए साहित्य-कार यथातथ्य प्रस्तुतीकरण से वचते रहे हैं और चित्रकार ययातध्य चित्रण से. वहत कुछ इन्हीं कारणों से जर्मन कलाकार कैये कौलविज (१८६१-१९४५) के ग्राफ़िक चित्र, रेखांकन और मूर्तिशिल्प एक ही साथ आश्चर्यचिकत, प्रमावित और आकर्षित करते हैं. पिछले दिनों इन की कृतियों की प्रदर्शनी नयी दिल्ली के रवींद्र मवन में 'जर्मन आर्ट काउंसिल' की ओर से आयोजित हुई. इस महान कलाकार ने प्रायः अपनी सभी कृतियों को ययार्थवादी घरातल पर रचा है, लेकिन ंडन में फिर मी इतना बोज, आकर्षण और गहरी मानवीय संवेदना है कि वे वरवस प्रभावित करती हैं. मृत्यु, युद्ध, माँ-बच्चे, श्रमिक, किसान, मित्र—सभी इन कृतियों में अपने परिचित रूपों में ही उमरते हैं, लेकिन ये कई स्तरों पर हमारे 'परिचय' का विस्तार करते लगते हैं. जैसे 'नगर में आश्रय' ग्राफ़िक चित्र में एक माँ अपने दो वच्चों के साय कहीं लेटी हुई है-बहुत कर के किसी ऐसी जगह जहाँ वे सुरक्षित नहीं हैं. तीनों ही नींद में हैं. लेकिन तीनों की ही नींद चौकन्नी नींद लगती है और यह चौकन्नी नींद वंद पुतलियों से या इन के चेहरे के किसी अनदेखें माव से सहसा ही फट कर पूरे चित्र को और हमें छा लेती है. इसी तरह एक ग्राफ़िक चित्र में एक पुत्री या माँ युद्धभूमि में रात को हाथ में प्रकाश लिये किसी चेहरे को खोजने में व्यस्त है. रात, किसी मृतक के चेहरे पर पड़ता प्रकाश, एक झुकी हुई स्त्री और काली रेखाओं का अंवार— इतने से चित्रण में कैये कौलविज युद्ध, प्रेम, मानव-नियति को जैसे हजार रूपों में हमारे मन में कींघा देती हैं.

'मेज पर आत्मचित्र' में भी एक कमरे में मेज के सामने एक स्त्री (कैये कौलविज

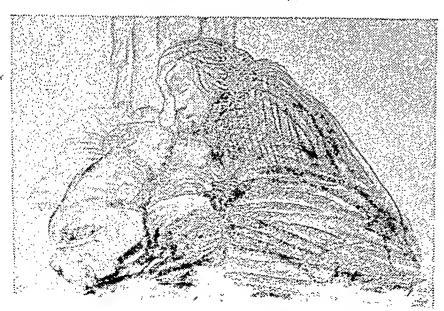


कंये कौलविज : रोटी

स्वयं) वैठी हुई है, ऊपर लटकती एक वत्ती है और वस. लगता है किसी शाम या रात, एक कमरे में मानवीय संवेदना मूर्त हो उठी है और उस में बँचा हुआ समय ठिटका रह गया है—मृत्यु, विनाश, प्रेम-रहितता, कूरता के विरुद्ध यह छोटी-सी कृति ऐसी है जिसे कोई कभी नष्ट नहीं कर सकेगा.

कैये कीलविज एक डायरी लेखिका के रूप में भी विख्यात हैं. वह पीड़ा को ही चित्रित नहीं करतों, उस की अनिवार्यता को भी चित्रित करतीं जान पड़ती हैं. उन का अपना जीवन भी कांफ़ी संघर्षमय रहा है और दलितों-पीड़ितों,

कैये कीलविज : 'नगर में आश्रय'



ने जैसे उन्हें पीड़ा का संसार रचने के लिए वाध्य किया है. उन के एक पुत्र की मृत्यू काफ़ी कम उम्प्र में हो गयी थी—यह घटना उन्हें आजीवन विचलित किये रही. यह आक-स्मिक नहीं है कि उन के वहुत से चित्र माँ-शिशु को ले कर हैं. इन चित्रों में उन्होंने मान-वीय प्रेम, करणा, आशंका, हताशा, आशा-आकांक्षा को मूर्च ही नहीं कर दिया, उन्हें हमारे मन पर छाप दिया है.

कैये कौलविज के ग्राफ़िक चिन्नों की उत्कृप्टता उन की गहरी मानवीय संवेदना में ही नहीं है. तकनीकी दृष्टि से भी उन के प्राफ़िक उत्कृप्टता का उदाहरण आप हैं. काले-सफ़ेद में छापे गये इन ग्राफ़िकों की वारीकी और सूक्ष्मता आश्चर्यचिकत करती है. चित्र के कितने हिस्से को खाली छोड़ देना है, किस कोण से, किस कटाव से और इसी प्रकार उसे कितना और कहाँ से मर देना है— इस की गहरी समभ उन की हर कृति में झल-कती है. शिश्ओं के वाल हों—उन की कोम-लता, अवोबता वताने वाले—या तार-तार होता कपड़ा हो कैये कौलविज उन्हें ग्राफ़िकों में मुद्रित करना जानती हैं. किसानों और श्रमिकों के चेहरों की दृढ़-होस लकीरें प्रिटों में ठीक-टीक खिचती हैं.

कैये कोलिवज के रेखांकन और मृत्तिशिल्प भी इन्हीं गुणों से भरे हुए हैं. लेकिन इस में संदेह नहीं कि उन के ग्राफ़िक-चित्रों की वरावरी इन की अन्य कृतियां नहीं कर सकतीं.

परचून

बटन दबायें, खाना हाजिर

आप के सिर्फ़ वटन दवाने की देर है, जब चाहें गरमागरम मोजन, नाश्ता या वर्फ़ की तरह शीतल पेय आप की खिदमत में हाजिर हो जायेगा. कोई परोसने वाला नहीं, कोई बैरा नहीं और इसी लिए कोई बिलंब नहीं, टिप नहीं और कोई शिकायत भी नहीं. समय पर अपनी गिरफ़्त मज़बूत करने के इरादे से यह एक और आश्चर्यजनक प्रवंध किया गया है स्वीडन के वड़े-बड़े होटलों या ढावों में और इस प्रवंव को नाम दिया है--'स्वचालित खाद्य संमरण.' यह सारा प्रवंघ दूर-नियंत्रण व्यवस्था पर आधारित है. एक व्यक्ति के लिए आवश्यक भोजन, नाश्ते तथा पेयों के अलग-अलग प्रकार निर्घारित किये जाते हैं, जो भीतर रसोई में लगी मशीन में अलग-अलग पैकेटों में रखे रहते हैं. एक शीतागार है, जिस में शीतल खाद्य-पदार्थ रखे रहते हैं और एक उष्णागार है, जिस में हर चीज गरम रहती है. शीत या गर्म विभागों से ग्राहक की मेज तक पैकट पहुँचाने के लिए अलग-अलग नल लगाये गये हैं. ग्राहक मशीन के पास जा कर बटन दवा कर ऑर्डर देता है. ऑर्डर मशीन में दर्ज हो जाता है. वटन दबते ही दूर-नियंत्रण यंत्र अपना करतव दिखाता है. इस के धक्के से वांछित पैकेट नल से हो कर चंद ही क्षणों में ग्राहक की मेज पर आहिस्ते से हाजिर हो जाता है. स्वीडन के अलावा अन्य देशों में भी इस मशीन का तेजी से प्रचार हो रहा है. इस मशीन के व्यापक प्रयोग से ग्राहकों को तो क्या शिकायत हो सकती है, वेशक होटल कामगारों को अपनी रोजी-रोटी

की चिंता जरूर सतायेगी. गुर्दों की अदलाबदली

चिकित्सा-विज्ञान के इतिहास में पहली वार पश्चिम जर्मनी के डॉक्टरों ने एक रोगी के शरीर में ऐसे गुर्दे का प्रत्यारोपण किया जो ३०० किलोमीटर की दूरी से हवाई जहाज द्वारा लाया गया था. कोलोन में सड़क-दूर्घटना में मृत एक २५ वर्षीया स्त्री का यह गुर्दा हैनोवर की एक ३५ वर्षीया महिला के शरीर में लगाया गया. इस स्त्री के दोनों गुर्दों ने काम करना वंद कर दिया था, लेकिन अब रोगी की दशा संतोषजनक है. मृत महिला के गर्दे को निकालने और उसे दूसरी महिला के शरीर में लगाने में सिर्फ़ ३ घंटे २० मिनट का अंतर था. बताया जाता है कि मनुष्य की मृत्यु के तुरंत बाद निकाला गया गुर्दो ५-६ घंटे तक जीवित रहता है. इस अवधि को और बढ़ाने के प्रयत्न जारी हैं,जिस से कि भविष्य में एक महाद्वीप से लाये गये गुर्दे का दूसरे महाद्वीप में भी प्रत्यारोपण किया जा सके.

हम भी टेलीफ़ोन करेंगे

स्टुटगार्ट चिड़ियाघर के मैसूर नामक हाथी ने टेलीफ़ोन द्वारा अपने महावत से संपर्क स्थापित करना चाहा, किंतु उसे सफलता नहीं मिली. टेलीफ़ोन ऑपरेटर ने जब दूसरी ओर से सिर्फ़ उस के मारी साँसों की आवाज सुनी तो वह बहुत चकरायी. कई बार 'हैलो-हैलों कहने पर भी जब कोई नहीं बोला तो उस ने मेकीनिक से माजरा जानने के लिए कहा. लेकिन तब तक मैसूर ने टेलीफ़ोन तोड़ दिया था. दूसरे दिन प्रेस फ़ोटोग्राफ़रों ने जब मैसूर को टेलीफ़ोन करते हुए कैंमरे में कैंद करना चाहा तो वह सोत्साह राजी हो गया—प्रमाण है नीचे का चित्र.





मरकैन्टाइल बैंक लि०

इंगलैंड में सिमिति बद्ध (हाँगकाँग वैंक ग्रुप का सदस्य) (१०० वर्ष से अधिक अर्नुभव)

श्राप श्रिपना बचत खाता केवल ५ रु. की छोटी राशि से खोल सकते हैं तथा ३३% वार्षिक ब्याज प्राप्त कर सकते हैं।

नई दिल्ली कार्यालयः ई ब्लाक, रेडियल रोड~६ कनाट प्लेस

_{दिल्ली कार्यालय}ः फतेहपुरी, चाँदनी चौक

PB-D.MB.2-68 HIN

नियमित उपयोग से फोरहन्स दृशपेस्ट सस्द्रों के कर और दंत-क्षय को रोकता है

जवानों और वूढ़ों द्वारा अपने आप भेजे गये प्रमाणपत्रों में मसूढ़ों की तकलीफ़ और दांतों की खराबी को रोकने के लिए फ़ोरहन्स दूथपेस्ट के गुणों की समान रूप से प्रशंसा की गयी है। ये प्रमाणपत्र जेफ़ी मैनर्स एण्ड कंपनी लि. के किसी भी कार्यालय में देखे जा सकते हैं।

"मैं दाँ तो के रोगों से पीड़ित या... मैंने आपका फोरहन्स इस्ते-माल किया। ...अव मैं उनमें से किसी भी रोग से पीड़ित नहीं है। लगभग २०-२५ आदमी फोरहन्स इस्तेमाल करने लगे हैं। भीर मेरे परिवार में वो छोरहन्स सभी को वेहद प्रिय है।

- उदयशंकर विवारी, पटना

आपके वैज्ञानिक दंग से तैयार किये गये फ़ोरहन्स दूधपेस्ट ने, जिसे में पिछले दस साल से इस्तेमाल कर रहा हूँ, मेरे ममझें की सारी तकलीकों को दूर कर दिया। अन हमारे परिवार के सभी लोग नियमित रूप से फ़ोरहन्स दूयपेस्ट से ही दांत साफ करते हैं।

-पस. पम.लाल, नवी दिल्ली।



-एक दाँतों के डाक्टर द्वारा निर्मित दुथपेस्ट

दांनों की समुचित देखभाल के लिए फ़ोरहन्स दुयपेस्ट श्रीर दोहरे श्रसरवाला फ़ोरहन्स दुयम्य हर रोज़ रात में श्रीर संवेर इस्तेमाल कीजिए ... श्रीर श्रपने दाँव के दाक्टर से नियमित मिलते रहिए।



मुप्त	"दाँतों	ग्रीर	मस्दॉ	की र	क्षा"	संवंधी	रंगीन	पुस्तिका
-------	---------	-------	-------	------	-------	--------	-------	----------

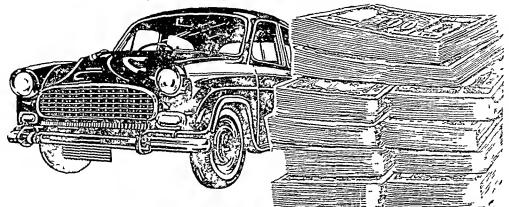
यह पुन्तिका दिन्दी और अंग्रेज़ी में मिलती है। इसे मँगवाने के लिये इस कूपन के साम रे४ पैसे के दिकट (याक-खर्च के वास्ते) इस पत्ते पर मेजिए: मैनसं डेण्टल एडवाइनरी ब्यूरी, पोस्ट बॅग नं. २००३१, बन्दई-१

नाम आयु

54 F-203 HN

जीतिए

नकद रु. १,००,००० का पुरस्कार तथा साथ में एक बिल्कुल नई एम्बास्डर कार



हिरियाणा स्टेट लाटरीज़

क्र

प्रथम पुरस्कार में तीसरा ड्रा २९-३-१९६९

₹. 9,00,000)

का एक अतिरिक्त पुरस्कार।

४९९ अन्य मूल्यवान पुरस्कार भी जो रु. २५,००० से रु. ५० तक के होंगे। ग्राज ही ग्रापना भाग्यशाली टिकट खरीदिए

निम्न स्थानों से :

समस्त अधिकृत एजेन्ट्स.

समस्त डिस्ट्रिक्ट ट्रेजरी आफीसर्स ऑफ हरियाणा स्टेट.

दि ट्रेजरी आफीसर, हरियाणा ट्रेजरी, चन्डीगढ़.

दि ट्रेजरी आफीसर, गुड़गाँव C/o हरियाणा इम्पोरियम.

थियेटर कम्यूनिकेशन विल्डिंग, कनाट सरकस, नई दिल्ली.

दि डायरेक्टर, हरियाणा स्टेट लाटरीज़, ३० वे विल्डिंग, सेन्टर १७, चन्डीगढ़

Newfields

।ट्य-समारोह ● ग़ुड़िया मेला इसी सुब्रह्मण्यम् ● भारत कितना ? : इस-चोनः मध्येशियाः वीएतनाम







मत और सम्मत

गांधी और वीद्विक वर्ग: २३ फरवरी: गांधी शताब्दी-समारोहों की गूँज में यह संक्षिप्त किंतु सटीक आलोचना प्रस्तुत करने के लिए 'दिनमान' को धन्यवादः निश्चय ही कर्म से बचने का यह सब से सुंदर प्रयास है कि बंद कमरों में विचार-गोष्टियों का आयोजन कर कतिपय नामघारी व्यक्तित्व 'वादों' के वायदे पूरे करते रहें.

--जानस्वरूप चीवरी, मुगेर

भृतपूर्व कांग्रेसाच्यक्ष का अंग्रेजी पढ़ा गया (लिख कर) भाषण हमें भी पढ़ने को मिला. लगता है अंग्रेजी मापा में वह मी किसी हिंदी भाषी जनता-सुंदरी से प्रेमालाप करना चाहते हैं. मगर सिवा गिटपिट के सुंदरी को क्या मिला होगा मला. और अगर गांधीवाद उन्हें केवल अंग्रेजी-दा अफ़सरों को ही सिखाना है तो अच्छा होगा कि एकाघ किताव 'गांघीवाद' पर लिख कर बटवा दें किताब तो अंग्रेजी में ही होगी—क्यों कि गांघीवाद और हिंदी प्रेम हिंदी में प्रकट करना पिछड़ापन लगेगा उन्हें, दरअसल इन नेताओं का गांवीवाद पर चीखना-चिल्लाना सिवाय पाखंड के और कुछ नहीं लगता. में अगर वहां उपस्थित होता तो अवस्य श्री गिरि की 'रचनात्मक विद्रोह' वाली वातचीत पर चीख पड़ता, 'आप का गांघी के विषय में वोलना पाखंड है'.

?7

—भुवन दुवे, छिदवाड़ा (म. प्र.)

लॉटरियां : लॉटरीं और जुआ में तत्त्व की दृष्टि से कीन-सा अंतर है ? लॉटरी का टिकट खरीदने वाले सर्वसावारण मनुष्य के मन में क्या वही प्रवृत्ति कार्यरत नहीं होती जो किसी जुआरी के होती है. 'नसीव के खेल' के अधीन हो कर जनसाधारण में अकर्मण्यता के माव नहीं जगेंगे ? विना किसी परिश्रम के लखपति वनने के सपनों से दिन-च-दिन अकर्मण्यता में वृद्धि हो कर चरित्र-पतन न होगा ? गांबी जन्मशताब्दी-वर्ष में जहां एक ओर गांधी जी के सिद्धांतों को आचरण में लाने की सीख-दी जा रही है वहीं दूसरी ओर गांघीवादी सरकारें लॉटरियां चला कर मानव की सहज प्रलोमना प्रवृत्ति को उकसा कर क्या गांघी जी के सिद्धांतों की हत्या नहीं कर रहीं ?

--कांत देसाई, नाइक पय, नागपुर

सरकारी लॉटरियों का प्रचलन हमें माग्य-वादी तो बनाता ही है, साथ ही पूंजीवादी प्रवृत्ति का द्योतक है. हैरानी की हद तो यह है कि कॉमरेड नंयूदिरिपाद जैसे साम्यवादी मी इस में सहयोग कर रहे हैं. पता नहीं उन को कहाँ इस कार्य में साम्यवादी प्रगतिशील दर्शन के लक्षण दिखायी दे गये. उन की प्रगतिशीलता के इस पक्ष ने काफ़ी परेशान किया है. संभव है कि लॉटरी न आने की निराशा आत्महत्या जैसे अपरावों को भी जन्म दे. इस कार्य के खिलाफ़ सभी लोगों को आंदोलन करना चाहिए.

--रमेश खंडेलवाल, भरतपुर (राज.)

ROTA

अंग्रेजी हटाओं : मध्यप्रदेश विधानसभा में संविधान और क़ानून का हनन हुआ है. विदायक श्री कल्याणमल जैन ने सदन में राज्यपाल के अंग्रेजी पत्र को जला कर संवि-घान और क़ानून की रक्षा करने का प्रयत्न किया था. अतः क्षमा राज्यपाल को मांगनी चाहिए थी, क्यों कि मध्यप्रदेश के राज्यपाल होते हुए उन्होंने एक निजी फ़र्म को अंग्रेज़ी में संदेश मेजा था. ज्ञातव्य है कि म्ध्यप्रदेश सरकार ने गत १५ अगस्त से अंतिमं रूप से हिंदी में सरकारी काम-काज करने का निर्णय किया है. अंग्रेज़ी में व्यवहार पर विभागीय कार्रवाई करने की व्यवस्था भी की गयी है. मध्यप्रदेश के राज्यपाल श्री के. सी. रेड्डी मच्यप्रदेश राज्य के नीकर हैं; राज्य सरकार से वेतन और अन्य सुविघाएँ पाते हैं. अत: श्री रेड्डी मध्यप्रदेश सरकार की मातृमापा और राजमाषा का ही व्यवहार कर सकते हैं, अंग्रेजी का नहीं. अगर भविष्य में राज्यपाल राजभाषा हिंदी में पत्र न लिख कर अंग्रेज़ी में सरकारी पत्र-व्यवहार बादि करें तो अखिल भारतीय अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन अपनी मध्यप्रदेश शाखा के माध्यम से राज्यपाल को हटाने की माँग करेगा.

— कृष्णनाय,(अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन)वाराणसी

हमें बहुत अविक प्रसन्नता होगी यदि हिंदी भाषी, तेलुगु, तिमल, मलयालम अयवा कन्नड़ व दक्षिण भारत निवासी हिंदी को एक अनिवार्य भाषा के रूप में पढ़ना शुरू कर दें और अंग्रेजी को निकाल वाहर करें, जो कि आज अनेकों ही के मार्ग में रोडा वन रही है.

--मोहनलाल गुप्त, पिलानी

नाम-संक्षेप: छोटे नाम या नाम का छोटा रूप हो जाना अंग्रेजी नाम-प्रणाली की विशेषता है. पर क्या यह विशेषता हिंदी या भारतीय भाषाओं में नहीं आ सकती ? यदि हिंदी में सर्वेश्वरदयाल सक्सेना या सिन्न्वदानंद हीरानंद वात्स्यायन जैसे वड़े नाम लिखने की असुविधा या अनिन्छा हो तो एस. डी. या जी. एम. की अपेक्षा मूल नामों का स. द. या स. ही लिखना क्या हास्यास्पद है ? वी. पी. सुरी के स्थान पर वि. प्र. सुरी लिखने से क्या नामगत सौंदर्य में कुछ कमी आ जायेगी. मराठी ने तो इस भारतीय लघुरूप नाम-प्रणाली को अपना लिया है. प्राय: वड़े-वड़े साहित्यकारों के नाम

इसी प्रकार के हैं. जैसे ना. सी. फड़के, वि. स. खांडेकर, पु. मा. मांवे. क्या हिंदी सहित संपूर्ण भारतीय भाषाओं में ऐसा नहीं हो सकता ? कम से कम हिंदी को तो इस दिशा में शुरूआत कर देनी चाहिए; जैसे एस रावाकृष्णन् को स. रावाकृष्णन्, वाइ. वी. चव्हाण को य. व. चन्हाण. वैसे इस संबंध में अनेक दिक्क़तें हैं. एक पत्रकार के नाते मुझे मालूम है कि हिंदी समाचारपत्रों को अंग्रेजी पर कितना निर्मर रहना पड़ता है. समाचार समितियों में सव नाम अंग्रेजी प्रणाली में ही लिखे रहते हैं और हरेक के बारे में जानकारी होना संमव भी नहीं, ताकि उसे भारतीय नाम-प्रणाली के अनुरूप परिवर्त्तित किया जा सके. फिर मी, अधिकतम तथा संमवतम प्रयत्न अवश्य होने चाहिये.

—विलास गुप्ते, दुर्ग (म. प्र.)

भिलाई: इस्पात-कारखाने में जातिनाद और प्रांतीयता पर आवारित पक्षपात और शत्रुता की लिखित शिकायतें इस्पातमंत्री, अर्थमंत्री, गृहमंत्री, प्रधानमंत्री और राष्ट्रपति को मेजी गयीं थीं. ये शिकायतें कारखाने के उच्चाधिकारियों के पास आ गयी हैं. इस कार्यवाही के अर्थ ये हुए कि केंद्र के मंत्री कुछ नहीं कर सकते. प्रश्न उठता है कि मंत्रिमंडल है किस लिए ?

-रा. मृ. अप्रवाल, भिलाई

छात्र-समस्याएँ : छात्र-युवा समस्याएँ पूर्वापेक्षा आज और भी उलझ गयी हैं. छात्र शिविरों में शासक एवं अध्यापकवर्ग की उदा-सीनता, मनमानी और भेदमूलक प्रवृत्तियाँ एवं राजनीतिक पक्षघरों के जोशखरोश

आप फ़रमाते हैं

व्यंग्य-चित्र: लक्ष्मण



'मंत्री के रूप में अब में सरकार के विरुद्ध और अधिक प्रभावशाली आंदोलन चला सकूंगा'

वाले व्याख्यान और अपने दलीय सिद्धांतों को घुसेड़ कर उन्हें वरगलाने की ओछी नीति ने उन के परंपरागत संस्कारों को वुरी तरह झकझोर दिया है.

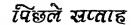
-- अशोक डेढ़गर्वे, (भा. रा. यु. सं) गया

गुप्त गुप्त काल: यदि दिनमान जैसे पत्रों के माध्यम से अचेतन सरकार को कुछ असर हो तो बड़ा अच्छा होता, क्यों कि जिस तरह मितरी में गुप्तकालीन ईंटो का पूर्ण नक्काशी-युक्त मंदिर और आसपासं अनेक स्थान खुदाई के लिए शेप हैं ठीक उसी तरह सिरपुर (श्रीपुर) जिला रायपुर में उसी काल के मंदिर हे. लगता है दोनो स्थान किसी न किसी सूत्र से आबद्ध थे. उस स्थान की दुदंशा इतनी अधिक है कि सोचा मी नहीं जा सकता. यहाँ अनेक टीले ऐसे हैं जिस की खुदाई शेप है और यहाँ अनेक पुरातत्त्व-सामग्री और विशाल बुद्ध की प्रतिमा की कोई सुरक्षा नहीं है. कहते हैं कि पहले सरकार ने घ्यान दिया था, अब सरकार इस ओर प्यान दे सके तो सर्वोत्तम होगा.

—एम. एस. शर्मा, वागवहरा, रायपुर

स्यायित्व या प्रगति : संपादकीय : २३ फरवरी : ग्रैर-कांग्रेसी, कांग्रेसी सरकारों तथा उत्तरप्रदेश के अवसरवादियों को चाहिए कि इस में अपनी सूरत देखें और बैठ कर प्रायश्चित्त करें. २० वर्षों तक राजकीय जीवन व्यतीत करने के बाद हर कांग्रेसी नेता के सामंतशाही अकड में ऐठ आ गयी है. जन-आंदोलन अब कांग्रेस के बस की बात नहीं रह गयी. इस का ज्वलंत उदाहरण मध्यप्रदेश है. यहाँ हर रोज जनआंदोलन के कार्यक्रम विगडते और वनते रहते हैं.

-- गिरिजाशंकर जायसवाल, मर्नेद्रगढ़ (म. प्र.)



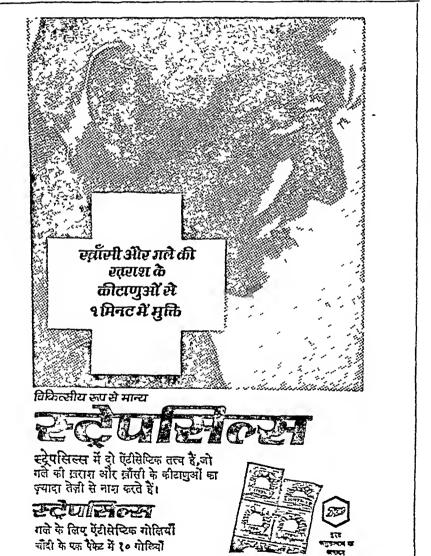
(२७ फ़रवरी से ५ मार्च, १९६९ तक)

देश

- २७ फ़रवरी: विहार के मुस्यमंत्री श्री हरिहर सिंह द्वारा कांग्रेस हाई कमान से मंत्रिमंडल के गठन पर बातचीत. श्री कमलापति त्रिपाठी उत्तरप्रदेश के उपमुख्यमंत्री नियुक्त. केरल मे मजदूरी और पुलिस में मुठमेंड के कारण तीन व्यक्तियों की मृत्यु.
- २८ फ़रवरो: उपप्रधानमंत्री और वित्तमंत्री श्री मोरारजी देसाई द्वारा १९६९-७० का वजट लोकसमा मे पेश.
- १ मार्च: उत्तरप्रदेश विद्यान परिपद् के सभापित दरबारीलाल शर्मा का लखनऊ में देहांत. गोवा-स्वातंत्र्य-संग्रामी मोहन रानाडे का दिल्ली पहुँचने पर स्वागत.
- २ मार्च: सोवियत रूस के प्रतिरक्षामंत्री ग्रेचको का दिल्ली आगमन.
- भार्च : पश्चिम वंगाल के राज्यपाल को ६ मार्च तक वापस बुलाने की संयुक्त मोर्चा सरकार की माँग गृहमंत्री चव्हाण द्वारा अमान्य.
- ४ मार्च: होली के अवसर पर सारे देश में समारोहः विहार मंत्रिमंडल के गठन में अडचनें वरकरार.
- ५ मार्च: प. वंगाल के राज्यपाल घर्मवीर के अभिभाषण के बारे में मुस्यमंत्री अजय मलर्जी से पन्न-व्यवहार

विदेश

- २७ फ़रवरी: रोम में निक्सन-विरोधी प्रद-र्शन. मुट्टो द्वारा अय्यूव के त्यागपत्र की मांग.
- २८ फ़रवरी: मारतीय सेना-अध्यक्ष कुमार-मंगलम् नेपाल सरकार द्वारा सम्मानितः युर्दान और इस्नाइली सैनिकों में गोलावारी.
 - १ मार्च : सीरिया में रक्तहीन क्रांति. पश्चिम पाकिस्तान की मुस्लिम लीग द्वारा देश में प्रत्यक्ष चुनावों का समर्थन.
- २ मार्च: रूसी सीमा-सैनिकों पर चीनी सैनिकों की गोलीबारी. सीरिया के गुप्तचर विभाग के प्रधान कर्नल अब्दुल करीम जुंदी द्वारा आत्महत्या.
- ३ मार्च: पौकिड में रुसी टूतावास का चीनी लाल रक्षकों द्वारा घेराव. अमेरिका द्वारा अपोलो-९ का अंतरिक्ष में छोड़ा
- ४ मार्च: पूर्व पाकिस्तान में पूर्ण हडताल. गिनी में आपत्कालीन स्थिति की घोषणा.
- ५ मार्च : पश्चिम जर्मनी सोशलिस्ट पार्टी के गस्ताव हिनमान नये राप्ट्रपित निर्वाचित.



पत्रकार संसद

एशिया में लोकतंत्र का भविख्य

एशिया में लोकतंत्र का मिवप्य क्या है ? इस प्रश्न का विश्लेषण करते हुए वितानी पत्र गाडियन ने मारत, पाकिस्तान और थाईदेंश की हाल ही की घटनाओं की समीक्षा की है. पत्र ने विश्वास प्रकट किया है कि एशिया में पश्चिमी देशों का हित साघन तभी तक हो सकता है जब तक वहाँ राजनैतिक स्थिरता है, पर यह स्थिरता एशियाई देशों को पश्चिमी राष्ट्रों के अस्तर्शस्त्र सप्लाई करने से अथवा इन देशों में शस्त्र-संग्रह को प्रोत्साहन देने से कभी नहीं रह सकती. हाल ही के अपने एक संपादकीय में पत्र ने लिखा है—

?)

एशिया में लोकतंत्र पहले ही एक मुरझाता हुआ पौवा है और हाल ही में उस को और भी तेज हवा के झोंके लगे हैं. उत्तर भारत में मव्याविव चुनावों से इस तरह की हिसा मड़की कि मारत अत्यधिक चितित हो उठा. श्रीमती गांघी की कांग्रेस पार्टी उन के अपने राज्य उत्तरप्रदेश में सरकार वनाने में मले ही सफल हो जाये पर उसे पूर्ण कांग्रेस सरकार नहीं कहा जा सकता. इस के अलावा मध्या-विध चुनावों वाले अन्य राज्यों में भी संयुक्त सरकार ही बनेगी, अतः स्थिरता की संभावना - नहीं. याईदेश की सैनिक सरकार वडी साव-घानी से लोकतंत्र की ओर वढ़ रही है, क्यों कि हाल ही के चुनावों में जनता की रुचि लोकतंत्र की ओर ही अविक रही. पाकिस्तान में राप्टू-पति अय्यूव के वुनियादी लोकतंत्र पर दवाव वरावर वढ़ रहा है.

यह निविवाद है कि जिन एशियाई देशों में लोकतंत्र का विकल्प इस समय है वह आगे चल कर हानिकर होगा . कई एशियाई देशों में यह देखा जा चुका है कि सीमित लोकतंत्र से ही तानाशाही पलती रहती है, जिस का परिणाम अव्यवस्था और गड़बड़ भी होती है. पर सभी जगह ऐसा होना अनिवार्य नहीं है. कुछ तानाशाह अनुभव से सीखते हैं और इसी तरह मतदाताओं को तानाशाही से कुछ अनुभव प्राप्त होते हैं. राष्ट्रपति अय्यूव की वुनियादी लोकतंत्र की प्रणाली शुरू में सफल रही. इसी प्रकार फ़ांसीसी राष्ट्रपति द गाँल को कुछ व्यक्तियों के विरोघ के कारण ही असंतोप का सामना करना पड़ा, जिस के शांत होने पर उन्होंने राहत की साँस ली. फ़ांस में आर्थिक प्रगति, तटस्यता और दृढ़ता आदि जैसी चीजें शायद लोकतंत्रीय अयवा अपेक्षया अधिक स्वतंत्र प्रशासन द्वारा संमव न होती. जनता का हित दिल से चाहने वाले तानाशाहों में प्रवाह के विरुद्ध बहने की शक्ति भी होती है.

इघर मारत के साथ युद्ध ने राष्ट्रपति अय्यूव के बहुत से कामों पर पानी फेर दिया आर्थिक प्रगति एक गयी और विदेश-नीति का एख भी बदलना पड़ा. सीमित लोकतंत्र अथवा तानाशाही वाले देशों में भ्रष्टाचार भी अपेक्षया अधिक होता है और पाकिस्तान के मामले में इस भ्रष्टाचार ने विरोध को अधिक मडकाया.

मारत में लोकतंत्र का सर्वाविक प्रतिष्ठित स्यान है, मले ही उस में यदाकदा कुछ गड़वड़ रही हो इतने वडे आकार और विविधता वाले देश में लोकतंत्र का कोई और विकल्प हो भी नहीं सकता. श्री नेहरू की मृत्यु के बाद से भारत की अनेक समस्याओं के लिए सुदृढ़ नेतृत्व की आवश्यकता रही. यह श्रीमती गांघी के नेतृत्व में संदेह करने की कोई वात नहीं है, पर स्थिति यह है कि उपनिवेशवाद के विरुद्ध संघर्ष के अलावा समूचे भारत को एक सूत्र में वाँघने वाला कोई कार्यंक्रम ही नहीं रहा. जब तक ऐसा कोई कार्यक्रम सामने नहीं आता भारत की केंद्रीय सरकार को तरह-तरह के तनाव और दवाव में काम करना पड़ेगा. मारत के राज्य उत्तरप्रदेश ने यह सवक़ तो ले ही लिया होगा कि कांग्रेस से छटकारा पाना एक वात है और उसका विंकल्प ढ्रैंड निकालना विल्कुल दूसरी वात. पंजाव और विहार ने यह सवक भले ही न लिया हो पर वे स्थिरता के लिए दूसरे रास्ते से ही आगे वढ़ रहे हैं.

याईदेश में एकता के लिए राप्टीय आघार जितना व्यापक है उतना शायद ही किसी अन्य एशियाई देश में हो. अन्य एशियाई देशों में उपनिवेशवाद-विरोघी संघर्ष से जो राज-नैतिक जागरकता आयी है उस की थाईदेश में जरूर कमी है. फिर भी वैकॉक में सरकार की हार इस वात का प्रमाण है कि लोग लोकतंत्र की आकांक्षा रखते हैं. भ्रष्टाचार के अलावा अमेरिका की उपस्थिति को ले कर मी वर्तमान सरकार के प्रति असंतोप है. इस में संदेह नहीं अमेरिकी उपस्थित देश के लिए आर्थिक दृष्टि से लामदायक होने के साय-साय सुरक्षा की भी गारंटी है, पर इसे स्यायी मानने को जनता तैयार नहीं है. वीएतनाम समस्या के समाचान से स्वतंत्रता को एक नयी परिमापा का जन्म होगा, जिस में चीन के साथ समझीता भी आता है. फिर सभी को अपना दिल टटोल कर देखना होगा. अमेरिकी याईदेश से जाने में समय मले ही लगाये पर उन्हें एक वात तो ध्यान में रखनी ही है और वह ग्रह कि एशिया में पश्चिमी देशों

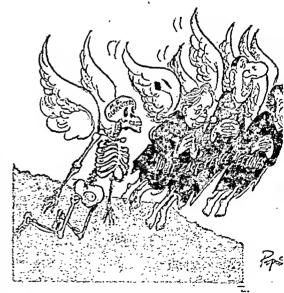
का हितसाधन यहां की राजनैतिक स्थिरता से ही हो सकता है और यह स्थिरता केवल शस्त्रों की सप्लाई पर ही निर्मर नहीं है.

पश्चिम एशिया

पश्चिम एशिया की दिनोदिन विगड़ती स्थिति को देखते हुए अमेरिकी पत्र किश्चेन सायंस मॉनिटर ने सहत चेतावनी दी है कि यदि संयुक्तराष्ट्र अथवा चार बड़े देश (अमेरिका, ब्रिटेन, फ़ांस और रूस) जल्दी ही दृढ़तापूर्वक कोई उचित कार्यवाही नहीं करते हैं, तो पश्चिम एशिया को बदतर होने से बचाने का बक्त हाथ से निकल जायेगा—

ज्यरिच में इस्राइली विमान पर अरव कमांडो का हमला एक ऐसी कार्यवाही थी ज़िस से उत्तेजना पा कर इस्राइल वहत गंमीर. क़दम उठा सकता था. हम इलाइल से मी संयम से काम लेने का अन्रोध करते हैं और उसे समझाना चाहते हैं कि वह अंतरराष्ट्रीय क़ानून को इस मामले में कार्यवाही करने दे. यह संयम इस्नाइल तभी वरत सकता है जव उस का यह विश्वास हो कि दुनिया के सभी देश इस तरह की हिंसा न होने देने के लिए कृतसंकल्प है. दूसरे शब्दों में कहना चाहिए कि दरअसल न तो इस्नाइल सरकार और न जनता इस तरह के अप्रत्याशित आक्रमणों को सहन करेगी. ऐसी हालत में किसी तीसरी शक्ति को परिचम एशिया में शांति-स्थापित करानी ही होगी. इस प्रकार की शांति स्थापना के वाद ही पश्चिम एशिया की समस्या का कोई स्यायी समावान निकाला जा सकेगा.

हालाँकि ज्यूरिच की इस घटना पर अरव देशों, विशेष कर काहिरा के विचार दिखाने के लिए कुछ और हो सकते हैं पर हम नहीं



मध्य-पूर्व शांति-सम्मेलन पर गार्डियन में पापास का व्यंग्य

समझते अंदर से काहिरा इस घटना पर प्रसन्न होगा.

पश्चिम एशिया की स्थित अरव और इस्नाइल के वीच का कोई अपना मामला नहीं रह गया है. यह संघर्ष अब विश्व शांति के लिए खतरा बन चुका है और सारे संसार का आज की स्थिति पर चितित रहना स्वामाविक ही है. अब यह समूचे विश्व का कर्तव्य है कि वह स्थिति को बदतर होने से बचाने की कोशिशों में कोई कसर न उठा रखे.

पाकिस्तान

पाकिस्तान की ताजा घटनाओं पर वितानी पत्रों में व्यापक रूप से टिप्पणियाँ की जाती हैं. वितानी पत्र इकॉनॉमिस्ट ने अपनी ताजा संपादकीय टिप्पणी में अव यह प्रश्न उठाया है, कि राष्ट्रपति अय्युव के जाने के वाद पाकिस्तान में स्थिति पहले से वेहतर होगी या खराव? पत्र का विचार हैं—

'पिछले दस वर्षों में पिश्चमी देशों की सरकारों की पाकिस्तान के बजाय भारत में दिलचस्पी अधिक रही है जहाँ लोकतंत्र-च्यवस्था पूर्ण है और उस का पालन मी बराबर होता रहता है. पाकिस्तान में लोकतंत्र का स्थान एक ऐसी प्रणाली ने ले लिया जिस की निंदा अगर करें तो एकतंत्र कह सकते है और अच्छा बताना चाहें तो उसे प्रजा-हितैपी तानाशाही कहा जा सकता है. अब ये जमाना मी खत्म हो रहा है. तीन महीने के लगातार प्रदर्शनों ने राष्ट्रपति अय्यूव को इस एलान के लिए मजबूर कर ही दिया कि वह राष्ट्रपति-पद के अगले चुनावो में खड़े नहीं होंगे.

१९५८ से पाकिस्तान में आम तौर पर शांति रही और सब काम ठीक चलता रहा. राष्ट्रपति अय्युव के विरोवी भी थे, पर उन्हें परेशान करने या उन के खिलाफ कोई कार्य-वाही करने की जरूरत नहीं पड़ी. पाँच वर्ष के भीतर ही अय्यूव ने प्रशासन को ऐसे सांचे में ढाल दिया कि उसे अर्द्ध सैनिक और अर्द्ध नागरिक कहा जा सकता था. सिद्धांत में तो पाकिस्तान अपने पश्चिमी मित्रों के साथ रहा, पर चीन और मोवियत संघ से भी उस का मेलजोल रहा. पर भारत से पाकिस्तान के संबंघ बहुत खराब रहे. इतना सब होते हुए मी राप्ट्रपति अय्यूव की एक महत्त्वपूर्ण उपलब्वि यह रही कि मिंचु नदी पानी के बँटवारे में १९६० में उन्होने मारत मे सहमति प्राप्त कर ली. यह एक बहुत बड़ी बात थी, क्यों कि यह प्रश्न दोनों देशों में युद्ध की स्थिति उत्पन्न कर सकता था. १९६५ में भारत के साथ युद्ध राष्ट्रपति अय्यूव की वहुत बड़ी गलती थी, जिस का सुघार उन्होंने समय रहते कर लिया.

अगर परिचमी देश और कुछ हद तक भारत की सहानुमूति भी इस समय राप्ट्रपति अय्यूव के साथ हो तो इस में ताज्जुव की कोई वात नहीं

इस में शक नहीं पाकिस्तान में पिछले कुछ सप्ताहों में पुलिस की गोलियों से जितनी जानें गयी हैं किसी पश्चिमी देश की सरकार तो उस से हिल जाती. पर एशियाई दृष्टि से यह कोई वहुत वड़ी संस्था नही है. मिसाल के तौर पर भारत के वंबई नगर में हाल ही के उपद्रवों में इतने ही या इससे अधिक लोग मरे होंगे. इन सब वातों से राष्ट्रपति अय्यूव ने सैनिक तानाशाह की तरह नहीं विल्क एक राजनीतिज्ञ की तरह ही व्यवहार किया. इस पर यह चुनौती नहीं दी जा सकती कि वह देश पर से नियंत्रण और प्रभाव दोनों ही खो वैठे हैं.

अव कहा जा रहा है कि राष्ट्रपति अय्यूव के सत्ता से हटते ही पाकिस्तान में सब ठीक हो जायेगा. यह निर्विवाद है कि आर्थिक विषमताएँ कम करने वाली कोई भी सरकार पाकिस्तान या विदेश में ऐसे लोगों को प्रिय नहीं हो सकती जो पाकिस्तान में पूँजी लगाना चाहते हैं, जिस का मतलव यह होगा कि पूँजी-नियोजन न होने से पाकिस्तान की आर्थिक प्रगति धीमी पड़ जायेगी. पाकिस्तान में अभी इस बात की गुंजाइश है कि पूँजीपतियों को मध्यम वर्ग और ग्रारीवों की सहायता करने के उद्देश्य से कुछ संयम से काम लेने के लिए राजी किया जा सकता है. कुल राष्ट्रीय आय और उपज को वडा नुकसान पहुँचाये विना एक विवेकशील सरकार ही ऐसा कर सकती है.

यह कहना ठीक नहीं है कि राष्ट्रपति अय्यूव की जगह कोई भी सामूहिक नेतृत्व पाकिस्तान के लिए अमिशाप ही साबित होगा. श्री मुट्टो को वामपंथी और चीनी समर्थक और यहाँ तक कि पाकिस्तान का छुष्ण मैनन वताया जाता है. पर ऐसी ही सब बातें किसी समय क्या श्री नेहरू के बारे में नही कही गयी थी? वे महत्त्वाकांक्षी है, राष्ट्रवादी भी है, पर अगर पश्चिमी देश कुछ सावधानी वरतें तो ऐसा नहीं है कि श्री मुट्टो अपने देश को रूस अथवा चीन से ही बाँच देंगे. साथ ही श्री मुट्टो के जल्दी ही शिखर पर पहुँचने की संमावना भी नहीं है. अगर वह शिखर पर पहुँचे भी तो पश्चिमी देशों में बहुत सावधानी वरतने की आवश्यकता है.

इस में भी संदेह नहीं कि मिनव्य अंवकारमय
भी हो सकता है अलग-अलग राजनैतिक
दलों की आपसी प्रतिद्वंद्विता एक अलग ही
शक्ल अद्ययार कर सकती है. राष्ट्रपति
अय्यव की नीयत मले ही साफ़ हो पर उन के
समर्थक किसी न किसी रूप में सत्ता पर
काविज रह सकते हैं. चुनाव-प्रणाली वदली
जा सकती है; पर सब से महत्त्वपूर्ण वात तो यह
है कि समूचे देश का राजनैतिक ढांचा तय
करना होगा. पाकिस्तान को अपना वर्त्तमान
संविधान तय करने में ही आठ वर्ष का समय

लग गया. चाहे जो भी हो राष्ट्रपति अय्यूव के सत्ता से हटने पर पाकिस्तान को बहुत-सी गंभीर समस्याओं का सामना करना ही होगा.

प्रेस जगस्

अंग्रेड्सं हटाओ

अखिल मारतीय अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन की स्थायी समिति ने फ़ैसला किया है कि अप्रैल से एक मासिक पत्रिका निकाली जाये, जिस का नाम "अंग्रेजी हटाओ पत्रिका" होगा. गत मास समिति की बैठक में पारित एक प्रस्ताव में कहा गया है कि उत्तरप्रदेश तथा विहार में राष्ट्रपति-शासन के दौरान अंग्रेजी को पून: लादने की कोशिश की गयी है, अतः अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन इन राज्यों में नवगठित सरकारों से यह आशा करता है कि वे अविलंब अंग्रेजी को हटायेंगी तथा व्यवसाय, समाचार-पत्र, प्रशासन तथा शिक्षा के माध्यम के रूप में मातभाषाओं को प्रतिष्ठित करेंगी. ^हअगर चुनी गयी सरकारें यह काम नही करती है तो सम्मेलन इन सरकारों के विरुद्ध ठोस क़दम उठाने का फ़ैसला कर संकता है.

एक अन्य प्रस्ताव में कहा गया है कि फ़िल्मों में अंग्रेजी का प्रयोग तत्काल वंद किया जाये तथा पोस्टर आदि मातृमापा में छपाये जायें. व्यवसाइयों और निर्माताओं से आग्रह किया गया है कि वे अपने कारखानों में बनने वाली वस्तुओं पर अंग्रेजी का उपयोग न करें. अगर निर्माता एवं व्यवसायी सम्मेलन के इस आग्रह को नहीं मानेंगे तो मजबूरन सम्मेलन कोई ठोस कदम उठाने का फ़ैसला करेगा.

वैठक ने उ. प्र. वार कौसिल के चुनावों में प्रत्याशियों द्वारा अंग्रेज़ी में परिचयपत्र छपाये जाने पर चिंता प्रकट की तथा ऐसे प्रत्याशियों का विरोध करने की सिफारिश की.

आगामी १६ मार्च से २३ मार्च तक अंग्रेजी हटाओ सप्ताह मनाने का निर्णय लिया गया. इस अविध् में अ० मा० अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन की संभी शाखाएँ अंग्रेजी हटाने के लिए कुछ ठोस कार्य करेंगी.

"गांघी जन्मशताब्दी वर्ष" को अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन "अंग्रेजी हटाओ वर्ष" के रूप में मना रहा है. अतः इस समय गांधी विद्या अध्ययन संस्थान द्वारा निरन्तर अंग्रेजी के प्रयोग पर सम्मेलन चिंता व्यक्त करता है तथा संस्थान के संचालकों से आग्रह करता है कि वे शीघ ही अपने यहाँ से अंग्रेजी का प्रयोग समाप्त करें.

बैठक ने, एक अन्य प्रस्ताव द्वारा, काशी विश्वविद्यालय में पुनः अंग्रेज़ी के बढ़ते हुए प्रयोग पर चिंता व्यक्त की है और कहा है कि इस के विरोध के लिए सम्मेलन का एक प्रतिनिधिमंडल विश्वविद्यालय के अधि-कारियों से मिलेगा.

भारत का राज्यपालन

उत्तरप्रदेश में राष्ट्रपति-शासन के एक वर्ष का हिसाव-बाता दिखाता हैं कि उस में देना अधिक है, पावना कम. इस अविध में राज्यपाल श्री गोपाल रेड्डी ने जहाँ स्वयं एक कुशल प्रशासक होने का परिचय दिया वहाँ उन के कार्यकाल में यह भी स्पष्ट हुआ कि पुराने कांग्रेसी नेताओं की उत्पीड़ित जनता के प्रति संवेदना कितनी कुंठित हो गयी है और वे निश्चितता की मानसिक आराम-तलवी में लिप्त हो चुके हैं.

असंवेदनशीलता : राज्यपाल रेड्डी के शासन-काल में प्रदेश के प्रायः डेढ़ लाख प्राथमिक और माध्यमिक शिक्षकों के वेतन और महँगाई-मते की वृद्धि के आंदोलन से प्रदेश में कम से कम माध्यमिक स्तर की शिक्षा डेढ़ मास के लिए निलंबित रही और प्रारंभिक शिक्षा दो मास से अधिक अस्तव्यस्त रही. इस आंदोलन को सभी स्तरों पर व्यापक जन-समयंन प्राप्त था. परंतु राज्यपाल महोदय ने प्रारंग में इसे कोई महत्त्व नहीं दिया और कह दिया कि नयी सरकार ही इस संमस्या का समावान प्रस्तुत करेगी, क्यों कि राज्यकोप में घन की कमी है. राज्यपाल ने इस प्रकार की असंवेदनशीलता से जनमानस पर अपनी कोई बहुत उजली छाप नहीं छोड़ी. जब१८००० माध्यमिक शिक्षकों की जेल यात्रा तथा ३८ दिन लंबी हड़ताल के वाद शिक्षकों की प्रमख मांगें स्वीकार की गयीं तो लगा कि शिक्षक-आंदोलन के साथ अनावश्यक शक्ति-परीक्षा कर के प्रशासन ने प्रदेश के गिरे हए शिक्षा-स्तर को और नीचे पहुँचा दिया है. इसी मनोवृत्ति का परिचय ४ फ़रवरी से जारी डिग्री कॉलेज शिक्षकों की हड़ताल के वारे में भी यह कह कर दिया गया है कि 'डिग्री कॉलेज के शिक्षक छुट्टी मना रहे हैं. जनपीड़ा के प्रति यह व्यंग्यात्मक प्रतिक्रिया ब्रिटिश नौकरशाहों की स्मृति ताजा कर देता है.

शासन-सूत्र सँमालने के वाद राज्यपाल ने पुरानी परामर्शदातासमिति की परंपरा का लंत कर सचिवसमिति पर ही निर्मर रहना श्रेयस्कर समझा. औपचारिक ढंग से विधान-परिपद की सनाएँ कर के चतुर्य योजना के विषय में परामर्श माँगा गया और विधान-परिपद के सदस्यों की अनेक समितियाँ वना कर उन्हें विभिन्न विभागों से संबद्ध किया गया. इन की कोई वैधानिक क्षमता तो थी नहीं. अधिक से अधिक यही कहा जा सकता है कि इस प्रकार के प्रयासों से राज्यपाल ने अपने शासन को जनप्रियता का जामा पहना दिया.

पहले सिनेमा: प्रशासन ने शिक्षक-आंदोलन के दौरान गांजियाबाद में प्रसिद्ध शराव-निर्माता श्री मोहन के सपने को साकार करने के लिए अभिनेता सुनील दत्त और उन की अभिनेत्री पत्नी नरिगस को एक फिल्म स्टुडियो बनाने के लिए सस्ती जमीन और वन की प्राय: एक करोड़ रुपये की सहायता की उद्घोषणा कर यह स्पष्ट कर दिया कि उस की सहानुमूति किस वर्ग के साथ है. संविद सरकार के समय प्रदेश में हिंदी के प्रचलन को जो गति मिली थी उस पर मी राज्यपाल-शासन के दौरान अंकुश लगा दिया गया.

इसी प्रकार ग्रप्टाचार-विरोधी उपाय तया सवा छह एकड़ की भूमि-जोतों पर संविद सरकार-प्रदत्त सुविधाएँ भी रोक कर उस जनकंदन की अवहेलना की गयी जो संविद सरकार ने सुना था और जिस की सुनवाई को प्रदेश कांग्रेस के चीथे आम चुनाव के घोषणापत्र में विशेष स्थान दिया गया था. ग्राम-पंचायतों और ग्राम-समाओं की अविय को बढ़ा कर उन के चुनावों को स्थगित करना प्रदेश की प्रजातांत्रिक प्रगति में वाधा देना ही नहीं कांग्रेस के शक्ति-केंद्रों को मी यथावत् वनाये रख कर उसे मध्याविध चुनाव में शक्ति-संवर्धन का अवसर देना कहलायेगा.

उपमालंकार: अपने कार्यकाल को 'भरत शासन' की संज्ञा राज्यपाल ने दी है, जिस से 'निष्कियता' का वोघ होता है. परंतु पूर्णतः ऐसा नहीं है. मंत्रियों और विधानसमा की अनुपस्यिति का लाभ उठा कर कुछ आवश्यक और प्रगतिशील शासनादेश भी जारी किये गये. इस में एक था अनाज के आने-जाने पर प्रतिवंच का हटाना. इस प्रतिवंच के हटने से अनाज के भावों का स्तर औचित्य की सीमा पर मार्क्सवादी कम्युनिस्टों की क़ायम रहा. श्रमिक-अशांति उत्पन्न करने की योजना भी फलीमृत न हो सकी और प्रदेश में राप्ट्रपति-शासन-काल में श्रमिक-शांति का वातावरण रहा. प्रदेश के उद्योगों को राहत देने के लिए मी अनेक समाओं और प्रतिनिधिमंडलों में विचार-विमर्श होता रहा र्कार वडे-बडे उद्योगपति यह आशा व्यक्त करते रहे कि राज्यपाल-शासन की उपलब्धियाँ नयी सरकार के समय में भी बनी रहनी चाहिएँ. प्रदेश वित्तनिगम ने भी इस काल में अपनी नीति में परिवर्त्तन कर क़र्ज़ देने की प्रक्रिया सरल की और आखासन दिया कि प्रत्येक स्योग्य उद्यमकर्त्ता को एक वित्तीय छत्र का संरक्षण प्राप्त रहेगा और उसे तीन वर्ष तक करों से मुक्ति रहेगी. फलाप्रिय राज्यपाल ने सांस्कृ-



गोपाल रेड्डी : कुशल प्रशासक

तिक प्रदर्शनों को भी मनोरंजन-कर की छूट दे दी और जहाँ शमीम वानो भोपाली और प्रवीन सुल्ताना आदि गायिकाओं के मुजरे नुमा गायन की प्रदेश में बहिया-सी आ गयी वहाँ सुरुचिपूर्ण सांस्कृतिक आयोजनों को भी भरपूर प्रोत्साहन मिला पानी-विजली की दरों का सारे प्रदेश में समानीकरण हो गया और यह एक ऐसा क़दम था जिसे पुरानी सरकारों ने उठाने का आश्वान दे कर भी कभी पूरा नहीं किया था. आवृतिक भरत ने भावी राम राज्य की सफलता के लिए भी यथेष्ट प्रयास किया और एक कर-जाँचसमिति की राय प्राप्त कर चतुर्य योजना-काल के १७५ करोड़ रुपये का घाटा पूरा करने का रास्ता भी दिखा दिया. इस के अतिरिक्त राज्यपाल ने राजनीतिकों की प्रानी परंपरा निवाहते हुए केंद्रीय वित्त आयोग से भी प्रदेश के लिए ८७० करोड रुपये की जोरदार माँग की और केंद्र पर जननेताओं की तरह यह आरोप भी लगाया कि उस ने उत्तरप्रदेश की जनसंख्या तथा पिछड़ेपन के अनुरूप सहायता नहीं दी है. उन के इस आग्रह के पीछे पूराने केंद्रीय वित्त-विमाग के राज्यमंत्री होने का अनुमव भी या और संमव है इस से प्रदेश को वह लाम हो जिस की उसे पहले आशा नहीं थी. प्रदेशीय सरकारी कर्मचारी भी अपनी मँहगाई-मत्तों की वृद्धि तथा दूसरी और माँगों की पृत्ति के कारण इस समय संतुष्ट हैं. सभी दृष्टियों से राज्यपाल रेड्डी ने मुख्यमंत्री चंद्रनानु गुप्त को ऐसा एक संतुलित शासन-मार सौंपा है जो समस्याओं के रहते हुए भी एक प्रकार के स्यायित्व की ओर वढ़ रहा था. मविष्य में नये मुख्यमंत्री और उन के दल की आंतरिक प्रवृत्तियाँ इसे किस ओर ले जायेंगे, यह उन्हीं प्र निर्भर है.

महानगरी का संकट

आज के जमाने में किसी महानगरी में जा कर वसना आसान नहीं. वहाँ रहने में जितने सुख हैं उस से कहीं ज्यादा मुसीवतें और फिर बंवई जैसी महानगरी में तो इनसान ५० लाख आदिमियों की भीड़ में मानो खो ही जाता है. यहाँ की आवादी ५० लाख से ५५ लाख के लगमग है, यानी यह एक ऐसी महानगरी है जिस में आवादी का ठीक हिसाव ही नहीं लगाया जा सकता. पाँच-सात लाख की आवादी का आये दिन उतार-चढ़ाव होता रहता है. हजारों-लाखों लोग वड़ी-वड़ी आशाएँ ले कर इस शहर में आते हैं, जिन में से कुछ इनेगिन लोगों को छोटी-मोटी नौकरियाँ मिल जाती हैं और ज्यादातर लोग आवारागर्दी की टोलियों में शामिल हो जाते हैं.

अकेलों की भीड़: इस तथ्य से इनकार नहीं किया जा सकता कि जहाँ जितनी घनी आवादी होगी वहाँ उतने ही ज्यादा जुमें और अपराघ होंगे. वंबई जितना दूर से अच्छा लगता है उतना पास से नहीं. वंबई से दूर रहने वालों के लिए वंबई एक स्वर्ग है और वंबई में वसने वालों के लिए नरक. ग़नीमत यह है कि वंबई की पुलिस काफ़ी होशियार है. दुनिया के फुछ देशों में वंबई की पुलिस को 'आदर्श पुलिस' की संज्ञा दी जाती है.

स्वर्ग-नरक: वंवई का जीवन स्वर्गतुल्य है या नरकतुल्य, इस विवाद में पड़े विना वहाँ के एक दैनिक समाचारपत्र में छपी केवल एक दिन की जुमें या अपराघ की घटनाओं पर दृष्टिपात कर लेना उचित होगा. इस से शायद वंवई से दूर रहने वालों को वंवई के नारकीय जीवन की एक वुंघली किरण दिखायी दे जाये. ये खबरें केवल एक ही दिन की हैं, यानी जो अखबार में छप सकी हैं और न जाने ऐसी कितनी ही और खबरें अछपी ही रह गयी होंगी.

—तीत वच्चों की विषया माँ गर्मवती हो गयी और दो आदिमियों के साथ वंबई छोड़ कर पूना चली गयी. उस औरत का कही कुछ अता-पता नहीं चल रहा था. उन दो वदमाश व्यक्तियों को वंबई में पकड़ लिया गया और उन्हें पूना ले जाया गया, जहाँ जमीन खोद कर उस औरत की लाग को निकाला गया. पूना की ही एक नीम-हकीम औरत ने एक स्त्री का गर्मपात करने की नाकाम कोशिश की और गर्मवती परलोक सिवार गयी. लाग को वहीं कहीं वरती में दवा दिया गया.

—मुर्गियों की खरीद-फ़रोस्त में पित-पत्नी में ऐसा झगड़ा हुआ कि पित ने पत्नी को जान से ही मार दिया. उस समय आदमी घराय के नहीं में घूत था. ये दोनों केर्डवासी थे. पुलिस उस भौरत के निकट संबंधियों का पता लगाने की कोशिश में है.

—दो आदिमियों में, जो एक साथ दर्जी की दूकान चलाते थे, खाने-पीने की चीजों के वटवारे को ले कर ऐसा झगड़ा हुआ कि उन में से एक अस्पताल में पहुँच गया और एक मगवान् के घर.

—तीन घंटे के अंदर ही एक मनचले नौजवान ने एक कार और एक टैक्सी पर हाथ साफ़ किया. पुलिस से पहले उसे टैक्सी ड्राइवर के माई ने पकड़ लिया.

— मकान के किराये से प्राप्त घन-राशि का वेंटवारा करते समय दो भाइयों का आपस में झगड़ा होगया और उन में से एक ने चंद पैसों (या रुपयों) के लिए अपने भाई को ही जान से मार डाला. उस के वाद उस क़ातिल को पकड़ लिया गया और उसे कठोर कारावास की सज़ा सुनायी गयी.

—और इसी प्रकार की और मी अनेकों घटनाएँ: एक आदमी को घोखायड़ी के अप-राय में गिरफ़्तार किया गया कुछ ड्राइवरों को सड़क पर दुर्घटनाओं के अपराघ में हिरासत में लिया गया और ८,००० से प्यादा लोग विना टिकट सफ़र करते हुए पकड़े गये, जिन से ९,५०० रुपये किराया और जुर्माने के रूप में वसूल किये गये.

पुलिस की होशियारी का एक और उदा-हरण—पुलिस ने बदमाश लोगों के एक गिरोह को, जो सुवें बदसें गग के नाम से मशहूर था, हिरासत में लेलिया. यह गैंग मोलेमाले लोगों, दूकानदारों और होटल के मालिकों को उरा-धमका कर लूट-मार किया करता था और पुलिस के लिए एक अच्छा खासा सिर-दर्द बना हुआ था. इस गिरोह के केवल दो आद-मियों की गिरफ़्तारी से यह पूरा गिरोह तितर-वितर हो गया. इस के लिए पुलिस कमिश्नर ने राज्य के पुलिस अधिकारियों को बधाई दी.

विश्लेषण : वंबई में हुए अपराघों और जुर्मो का संक्षेप में विश्लेषण करने के लिए इन ऑकड़ों पर एक नजर दौड़ाना भी जरूरी है. १९६८ के दौरान वंबई में अपराघों की संख्या २७,४२० रही, यानी १९४७ की संख्या (२८,८९१) से कम. पुलिस कमिश्नर का कहना है कि अपराघों की संख्या में निरंतर ह्नास का कारण राज्य पूलिस की सतर्कता है. विभिन्न अपरावों की संख्या इस प्रकार है : १९६७ क़ी संख्या कोप्ठकों में दी गयी है. खन और क़त्ल १५१ (१६९), क़त्ल की कोशिश ३३ (५२), डर्कती २१ (२५), दीवार में सन लगाना और चोरी १,९४४ (२,१३९), अपहरण २९८ (३३७), लूट-मार १४,६४७ (१६,००९), जेब काटने की घटनाएँ ५२२ ६११) सोर छुरे या चाकू मारना ६४५ (६९२).

१९६८ में १,८३० व्यक्तियों को छोड़ा गया, जब कि १९६७ में १,३७९ व्यक्तियों को छोड़ा गया था. पुलिस के वरिष्ठ अधिकारी मोदक ने व्यक्तिगत जाँच-पड़ताल के बाद कहा है कि पुलिस की निष्क्रियता या लापर-वाही के बारे में जितने आरोप लगाये जाते हैं उन में से ९५ प्रतिशत के लगभग निराधार होते हैं.

सुरक्षा-व्यवस्था: वंवई में पुलिस की शक्ति १८,७०० है, जिन में से ७,००० व्यक्ति सशस्य पुलिस में हैं. हर डिवीजन के लिए दो वायरलेस गाड़ियों की व्यवस्था है, यानी कुल मिला कर दो दर्जन वायरलेस गाडियाँ.

चोरी-डकैती, लूट-मार जैसे अपराघों के अलावा पुलिस को कुछ और परेशानियों का भी सामना करना पड़ता है. उदाहरणार्थ १९६८ में पुलिस को २,५७९ प्रदर्शनों, ५,९३० सभाओं, ४१० मोर्चो और ४०० हड़तालों पर शांति और व्यवस्था वनाये रखने के लिए इंतज़ाम करना पड़ा. बड़े-बड़े मोर्चे या हड़तालों पर कम से कम ७०० सिपाहियों की जरूरत पड़ती है.

कुछ ऐसे भी अपराघ होते हैं जिस में पुलिस ज्यादा सख्ती नहीं कर सकती, जैसे औरतों और वच्चों के मिखारियों के कुछ ऐसे गिरोह हैं जो भीख माँगने के साथ-साथ लोगों की क़ीमती चीजें चुरा लेते हैं. ऐसी स्थिति में पुलिस ज्यादा से ज्यादा जनता को यह चेतावनी हों दे सकती है कि वह ऐसे आदिमयों से साव-घान रहें. भिखारियों की संख्या में काफ़ी वृद्धि हो रही है. यों मिखारियों में ऐसे भी वहत से भिखारी हैं जो स्वस्य हैं और कोई छोटी-मोटी नौकरी या मज़दूरी करने की स्थिति में हैं मगर इस पर वे न जाने क्यों इस घंघे को वेहतर समझते हैं और सड़कों पर भीख माँगते फिरते हैं; कभी पर्यटकों को परेशान करते हैं, तो कभी वंबई की साधारण जनता को और इन्हीं में से वहुतेरे ऐसे होते हैं जो मील माँगने के साथ-साथ जेव कतरने की कला में भी काफ़ी दक्ष हैं.

मिखारियों के भी अपने-अपने गिरोह हैं. इन्हें भी एक खास ढंग से प्रशिक्षित किया जाता है. इन के ग्राहक और इन की गली-वाजार बँटे होते हैं. इन को किसी भी सूरत में एक निश्चित धन-राशि इकट्ठी करनी होती हैं. ऐसे क़िस्से-कहानियाँ तो अक्सर सुने जाते हैं कि घरेलू नौकर घर की सफ़ाई करते-करते घर का सफ़ाया ही कर गया; या कुछ लोगों ने कृतिम ढंग से अपने शरीर को कोड़ी बना लिया, ताकि उन्हें भीरा के धंधे में ज्यादा धन प्राप्त हो सके. पुलिस को यह सब भी देखना पडता है.

यहाँ के चंद वाजार तो जरूर रोशन हैं, मगर हजारों गंदी वस्तियों में वसने वालों की हर रात काली होती हैं.

सिंधु घाटी की लिपि

अनेक विद्वानों ने सिंघु घाटी-सम्यता को अवैदिक घोषित किया है. अविमाजित मारत की प्राचीनतम सम्यता के रूप में व्यापक स्वीकार देते हुए भी उन्होंने उसे शेप मारत की सम्यता से नितांत भिन्न माना है. डॉ. मार्टी-मेर ह्वीलर ने पाक संस्कृति को पाँच हजार वर्ष पुरानी कह कर आयों की गणना सिंघु घाटी-सम्यता के विष्वंसकों में की है. इसी निष्कर्प पर सिंघु घाटी की लिपि का, शेप मारतीय लिपियों से विपरीत, दाहिनी से, बाईं ओर को लिखा हुआ माना गया और उस का संबंध प्रायः अमारतीय लिपियों से जोड़ने का प्रयत्न किया गया. इसी दिशा में चलते हुए फ़ादर हेरास और उन के शिष्यों ने सिंवु घाटी। की तथाकथित अनार्य संस्कृति के उन तत्त्वों को उद्घाटित किया जिन से मिल कर शाक्त, जैन, शैव, योग आदि की परंपराओं का विकास हुआ है. डॉ. कार्मारक़र की दृष्टि में ये सभी परंपराएँ अवदिक ब्रात्य और संभवतः द्रविड़ हैं, जब कि कुछ जैनाचार्यों ने इसी आबार पर सिंघु घाटी-सम्यता को अनार्य जैन संस्कृति तथा उस के विघ्वंसकों को वर्वर व हिसक आपं कहना प्रारंग कर दिया है.

राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिप्ठान के निदेशक और सिंघु घाटी की लिपि को सफलतापूर्वक पढ़ने वाले डॉ. फ़तहसिंह क़रीब तीस वर्षी से इस शोध-कार्य में लगे हुए हैं. उन की स्पष्ट मान्यता है कि पूर्वाग्रहों से मुक्त हुए विना सिंघु घाटी-सम्यता का स्रोत जानना संमव नहीं है. विदेशियों द्वारा आरोपित प्रत्येक वात को सत्य की तरह स्वीकार लेना भी अनु-चित है. सिंघु घाटी-सम्यता का रहस्य उस के मुद्रा-चित्रों पर अंकित लिपि में छुपा हुआ है. इस लिपि को फ़ादर हेरास, डॉ. प्राणनाय, स्वामी शंकरानंद, राजमोहन नाय तथा सव से अधिक सुधांशुकुमार रे ने पढ़ने का दावा किया है, किंत् कोई संतोप देने वाला परिणाम सामने नहीं आ पाया है. उदाहरणार्य एक विद्वान् ने मोहेनजोदड़ो के एक मुद्रा-चित्र पर पशु की आकृति के ऊपर 'खाँसने वाला इकसिंगा' लिखा है, जब कि डॉ. सिंह के अनुसार वहाँ 'अति अग्मान अन' शब्द हैं, जिन में से प्रत्येक को वैदिक दर्शन का पारिमापिक शब्द माना जा सकता है.

अव तक सिंघु घाटी की लिपि को एक ही माना जा रहा है, पर डॉ. सिंह को चार लिपियों का पता चल चुका है, जिन में से तीन निःसंदेह बाई से दाहिनी ओर को लिखी जाती थीं और एक संमवतः दाहिनी से बाई ओर को लिखी जाती होगी. यद्यपि अभी तक सभी मुद्रा-चित्रों एवं लेखों का अनुवाद संमव नहीं हो सका है पर जो कुछ सफलता से पढ़ा जा सका है उस में ब्राह्मण ग्रंथों और उपनिषदों के प्रतीक प्रचुर मात्रा में उपलब्ध हैं. ये प्रतीक न केवल हड़प्पा से प्राप्त मुद्रा-चित्रों में पाये गये हैं अपितु इन का अस्तित्व उन मुद्रा-चित्रों पर भी पाया जाता है जो मोहेनजोदड़ो के निम्नतम स्तर की गहराई में पाये गये हैं. ऐसा कोई भी लेख नहीं है जिस में कोई धार्मिक या दार्शनिक संकेत न किया गया हो.

· ब्राह्मण ग्रंथों के प्रतीक: इस खोजपूर्ण निर्णय से भारतीय इतिहास की कई मान्यताएँ झुठी पड़ जाती हैं. मोहेनजोदड़ो और हड़प्पा के लेखों में अग्नि, इंद्र, इंद्र, वृत्र, वरुण, अज, अंजा, क्येन, उमा, उपा, उरवा, क, अन, अप आदि शब्दों का उन्हीं अर्थों में प्रयुक्त होना जिन में वे ब्राह्मणों एवं उपनिपदों में होते हैं सिंघु घाटी-सम्यता को उत्तर वैदिक काल का सिद्धं करता है. तद्वनं, वपट्, प्रणव आदि शब्दों की व्युत्पत्तियों पर तथा ब्राह्मण ग्रंथों में प्राप्त विचित्र समीकरणों अथवा पर्याय-योजनाओं पर जो नवीन प्रकाश पड़ता है उस से यह स्पष्ट हो जाता है कि किस.प्रकार भारतीय योग, मंत्र, तंत्र, आगम, पुराण, शैव मत, शाक्त मत आदि का स्वामाविक संवंध वैदिक परंपरा से जुड़ा हुआ है. डॉ. फ़तहसिंह ने दिन-मान के प्रतिनिधि के समक्ष सिंघ घाटी के अवर्ण की रोचक व्याख्या प्रस्तुत करते हुए एक चार्ट भी दिखलाया, जिस में उन्होंने वर्ण-माला को प्रतीकों के माध्यम से स्पप्ट किया है. उन्होंने वतलाया कि संदर्भ वदल जाने से भी कमी-कमी वर्ण-रूप वदल जाते हैं, पर उन के मूल चिह्न पहचाने जा सकते हैं और संपूर्ण मुद्रा-चित्र को सही अर्थ दिया जा सकता है. वे तत्कालीन अभिव्यक्ति का माध्यम संस्कृत मापा को मानते हैं, पर उस की कुछ अलग विशेपताएँ थीं : (१) 'स' के स्थान पर 'सिंखु' जैसे शब्दों में 'ह' का उच्चारण होता था (२) 'वृक्ष' जैसे शब्दों में 'क' घ्वनि के स्थान पर 'ख' घ्वनि उच्चरित होती थी (३) आधनिक संस्कृत के 'वत' प्रत्यय के स्थान पर 'त' न हो कर 'त्र' होता था, जैसे मारत्र (भारत), सुवृत्र (सुवृत) आदि (४) प्रथमा विमिक्त में विसर्ग के स्थान में प्रायः नकार का प्रयोग होता था. (५) कभी-कमार संघि-नियम पदों में लागू नहीं होते थे. (६) सव जगह विमक्तियों का प्रयोग अनिवार्य नहीं था.

उपनिषदों के प्रतोक: विभिन्न लिपियों में मूलत: दो प्रकार के अवर्ण पाये जाते हैं—एक फ़ारसी लिपि के अलिफ़ की तरह दंडाकार और दूसरा दो वक्र रेखाओं से निर्मित फ़ारसी ऐन अयवा ब्राह्मी आकार के समान. सिंचु घाटी में दंडाकार अवर्ण तो प्रचलित है पर उस के साथ वक्र रेखाओं से निर्मित आकार या तो लंबे खरवूजें की खड़ी आकृति का है अयवा वृत्ताकार हो गया है. तीनों प्रकार के अवर्ण सिंचु घाटी में एक प्रतोक-परंपरां से सबंब

वर्णमाला		ः संशिलस् वर	fi .
सियुपाटी	मागरी	सिचुघाटी	नागरी
P, P	ब	Q	अग्ति
□,III,M,~	` म	†	इंद्र
LV.S.	य	大	इंड
2.1.1.2	ર	ひ, び	वृत्र
ŢV,V	व	小	मनु
E, E, Z, 3, 3	स	Q. P. A	राष्ट्र
r, r	श	∞ , (§	अंन
8,8,8,8H	ਵੱ	田	यकतित (स्रतः जि • जित
NT.F.K	त्र	1.8.V	वषट्

रखते हैं. वृहदारण्यक—उपनिपद् (४,१,३) के अनुसार निर्गुण आत्मा की पुरुप-रूप में कल्पना की गयी है, जो सगुण होने पर कमशः (१) अहंनाम (२) आलिंगनबद्ध स्त्री-पुरुष सदृश तथा (३) दो पृथक् खंडों, पति और पत्नी से अनेक प्रजाओं की सृष्टि है. सिंघु घाटी में इन में से प्रथम का प्रतीक दंडाकार, दूसरे का खरवूजाकार तथा तीसरे का वृत्ताकार 'अ' माना गया है. अतः प्रथम रूप में वह दंडवारी पुरुष है, दूसरे में खरवूजाकार अवर्ण तथा तीसरे में उसे वृत्ताकार अवर्ण से संयुक्त दिखलाया जाता है . स्वेतास्वतर-उपनिपद् (४,३) का कथन है कि वह दंडवारी होने से यद्यपि जीण होने का ग्रम उत्पन्न करता है पर वस्तुतः उस के भीतर (द्वितीय अवस्था के) स्त्री-पुरुष, कुमार-कुमारी का द्वैत बीज-रूप विद्यमान है, इसीलिए वह (तृतीय अवस्था में) जन्म लेते ही 'विश्व-तोमुख' (नाना रूप) हो जाता है. इस से पूर्व एक अन्य स्लोक में उक्त तीनों अवस्थाओं को कमशः अवणं, निहितायं अवणं और अनेक वर्ण कहा गया है.

सिंचु घाटी की मापा में इस नानात्वमयी विश्वसृष्टि को 'नाम-रूप' कहा गया है और इस के प्रतीकस्वरूप दो दंडा-कार अवणों का प्रयोग होता है, क्यों कि यह नाम रूप 'अन' और 'अन्न' नामक दो तत्वों का ही संयुक्त मोहर ५०५ रूप हैं. छांदोग्य-उपनिपद् में यह 'अन' ही वैश्वानर आत्मा (प्राण) है. शतपथ ब्राह्मण में यह 'अन' अन्नाद अन्नि हैं, जिसे कमी-कभी 'अत्ता' या 'अन्नि' मो कहा जाता हैं. सिंघु पाटी में इस

अन्नगृहीत (विश्वात्मा 'अन' को इन्द्र-नाम मी दिया गया है और हड़प्पा के एक लेख में 'इन्द्र' इस तरह लिखा गया है कि एक पुरुष की आकृति वन गयी है, जिस के एक हाथ में 'प' वर्ण है और दूसरे में 'उ' वर्ण. यह प-वर्ण आत्मा की उस 'परा' शक्ति का द्योतक है जिसे उसकी 'स्वामाविकी ज्ञान वलाकिया' कहा गया है और जिस के संयोग से ही वह आत्मा 'अन' तथा 'अन्न' की संयुक्त सृष्टि वनता है. इसी भाव को व्यक्त करने के लिए हडप्पा के उक्त लेख मे इन्द्र के प-वर्णघारी हाय के पास दो दंडाक़ार अवर्ण वनाये गये है जिन्हें ऊपर 'अन' और 'अन्न' का प्रतीक वताया गया है. इसके विपरीत इन्द्र के उ-वर्णघारी हाय के पास भी 'अन्न' शब्द लिखा है उवर्ण सिंघघाटी एव वैदिक सम्यता मे समान रूप से ज्योति का प्रतीक है, अतः उस का सर्वध एक दंडाकार वाले सूक्ष्म 'अन्न' से है.

इस दार्शनिकता का निर्वाह सपुटाकार 'प' वर्ण में भी हुआ है. सिंघुघाटी के एक त्रिवृत्त मुद्रा-चित्र में एक ओर एक पुरुष को एक पैर की ऐड़ी पर बैठ कर वीरासन लगाये और हाथ में दंडाकार अवर्ण को लिये हुए दिखलाया गया है और उस के सामने प-वर्ण को दोनो हाथों में उठाये एक स्त्री झुक कर खडी है. प-वर्ण नि.संदेह उस परा का पहला वर्ण है जो निर्गुण ब्रह्मरूपी अवर्ण (श्वेताश्वतर-उपनिषद्) की 'शक्ति' का नाम है. प-वर्ण की कुछ ढली हुई या पत्यर आदि की आकृतियाँ भी मोहेनजोदडी में मिली है. इन में से कुछ पर 'न' वर्ण वना हुआ है. प-वर्ण से 'अ' के संयोग पर 'अप' वनता है. जिसे वैदिक भाषा मे 'कर्म' या 'जल' माना जाता है 'न' के साथ अवर्ण के संयोग से 'अन' शब्द वनता है जो उपनिपद की मापा में प्राण, उपान, उदान, व्याज तथा समान में . व्याप्त 'अन' है, और मूल या पूर्ण (मृमा) प्राण का द्योतक है. ब्राह्मणो मे 'अन' यज्ञ का वाचक माना गया है और सिधुघाटी परंपरा में भी दो 'अप' के साथ 'अन' मिलने से यज्ञ का उद्भव माना गया प्रतीत होता है. प-वर्ण की आकृति के एक पहलू पर कभी-कभी ज-वर्ण और दूसरे पर न-वर्ण बना मिलता है तो 'यज्ञ' शब्द की उस व्युत्पत्ति का घ्यान हो आता है जिसके अनुसार उसे 'जन' घातु से निप्पन माना जाता है.

डॉ॰ फ़तहसिंह ने वरुण और वृत्त दक्षिणा-वर्त और वामावर्त, स्यस्तिक द्वय तथा कास-चिन्ह, द्विश्वृंगी पशु और पुरुष और वृद्ध, गोद्या और महिए, ओकार-मेद, वपट् और वृपट् आदि पर विस्तार से विचार किया है और उन के अध्ययन की प्रणाली वैज्ञानिक व तर्काक्षित है. डॉ. सिंह ने राजस्थान में कालीवंगा की पुदाई से प्राप्त मुद्राचित्रों को भी सिंधुषाटी सन्यता के अवशेष माना है और उन के समान स्तर को सिद्ध किया है.

चरचे और चरखे

शौक़ के लिए---१

उसे फ़ुटवॉल से प्रेम है. उस की आयु २२ वर्ष की है और वह थाईदेश की राष्ट्रीय टीम में सेटर हाफ़ खेलता है. नाम सुमेत कायेवति-प्पायानेत्र. पिछले साल थाई फ़ुटवाल एसो-सिएशन ने उसे ब्रिटेन की फ़ुटवॉल स्कॉलरिशप के लिए नामजद किया. दिक्कत यह थी कि स्कॉलरिशप के साथ आने-जाने का किराया नहीं था.

और कोई होता तो हार मान लेता, लेकिन सुमेत ने ऐसा नही किया. उसने खेल का सामान वेचने वाली एक दुकान से किसी प्रकार एक साइकिल प्राप्त की और पिछले साल ६,३००० मील (थाईदेश से लंदन) की यात्रा पर साइकिल पर रवाना हो गया. वैकॉक से वह साडकिल पर पेनांग गया. जब थक जाता तो सड़क के किनारे सो जाता. मलाया से एक नौका में सवार हो कर वह मद्रास पहुँचा. एक सप्ताह की यह यात्रा जोखम से भरी हुई थी. सात आदमी उसी नौका में उस की आँखों के सामने ही भूख और वीमारी से मौत के मुँह में चले गये. मद्रास से फिर साइकिल उठायी और १८० मील चल कर नयी दिल्ली पहुँचा. गया मे १३ दिन रह पाकिस्तान. लाहौर के एक अस्पताल में मलेरिया से वीमार पडा. लेकिन यहाँ भी उसने अपनी यात्रा के लिए दुगुनी शक्ति प्राप्त की और तेहरान रुका. वहाँ किसी तरह फ़ारस की राष्ट्रीय टीम में फुटवॉल का अम्यास का मौका उस ने ढूँढ निकाला इतना ही नही जिस परिवार के साथ वह ठहरा हुआ था उन्होने अपनी १२ वर्षीया लड़की का हाथ उसे सौंप दिया और उस से यह आग्रह किया कि वह मुसलमान हो कर उस के साथ विवाह करे. सुमेत ने किसी तरह पीछा छडाया.

तुर्की पहुँचा तो उस की जेब में एक छदाम मी नही बचा, लेकिन सौमाग्य से वहाँ एक ऐसे परिवार से उस का परिचय हुआ जिसने उसे सड़को पर भटकता देख अपने यहाँ शरण दी और ऐसे लोगों से परिचय कराया जिन्होंने उसे सौ अमेरिकी डॉलर दिये. उन्होंने रेल या हवाई जहाज से उस की यात्रा का खर्च मी उठाना चाहा, लेकिन उसने कहा शौक का रास्ता यह नहीं है. मैं साइकिल से ही लंदन जाऊँगा.

यूनान से पानी के जहाज में बैठ कर वह दक्षिण इटली पहुँचा और वहाँ से फिर साइकिल पर सवार हो रोम और पेरिस के रास्ते लंदन के लिए रवाना हो गया. अंततः डोवर पहुँच कर उस ने दम लिया. अधिकारियों को उसे इंग्लैंड में देख कर हैरत हुई. उन्होंने उसे प्रशिक्षण के लिए लंदन के फर्स्ट उियोजन लीग क्लव में मेज दिया

शौक के लिए साधना दिन-व-दिन कम होती जा रही है. सुविधा न मिलने की शिकायत अपनी जगह दुरुस्त है, लेकिन संकल्प और जीवट के सामने क्या यह शिकायत छोटी नहीं?

शौक़ के लिए--- २

राजघानी में वरसो से भोजपुरी समाज, अवधी समाज जैसे समाज सास्कृतिक शीक के लिए काम कर रहे है. क्या काम कर रहे हैं, और कैसे काम कर रहे हैं, इस की तफ़सील में जा कर क्या करेंगे ? होली पर राजधानी में मंत्रियों और नेताओं का एक वर्ग मोजपूरी समाज को आज भी याद करता है. नेहरू जी के समय में हर वर्ष वड़ी घूमघाम से भोजपूरी समाज में होली मनायी जाती थी. वह शौक अभी भी वरकरार है. इस वार भी होली पर भोजपुरी समाज का जमावड़ा हुआ. डॉ० रामसुमग सिंह (अध्यक्ष), जगजीवन राम, श्रीमती इंदिरा गांधी, अनेक उपमंत्री, नेता और उन तक पहुँच रखने वाला एक विशिष्ट वर्ग उस में सम्मिलित हुआ. नाच-गाना हुआ, यानी होली मंगल मिलन कार्यक्रम हुआ लेकिन यह समझ में नही आया कि इन समाजों का क्षेत्रीय नामकरण क्यो है और इन में जो कार्यक्रम होते हैं वे किस के लिए ? ये कार्यक्रम न संस्कृति के प्रतीक है न लोक-संस्कृति के.

भोजपुरी समाज में नृत्य : किस का प्रतीक ?



मध्यप्रदेश का टूटता हुन्ना तिलिस्म

मुख्यमंत्री गोविंद नारायणसिंह के आखिर-कार त्यागपत्र से मध्यप्रदेश का वह तिलिस्म टूटता-सा नजर आता है जिसे मेदने की कोशिश तीनों कर रहे थे—जनसंघ, श्रीमती सिंधिया और गोविंद नारायण सिंह. मध्यप्रदेश की 'संविद' सरकार के थे आखिरी दिन हैं.

यह सरकार वच सकती थी बशर्ते राज्यपाल के. सी. रेड्डी अचानक बीमार न पड़ जाते. १० मार्च की रात को जब श्री गोविंद नारायण सिंह अपना इस्तीफ़ा देने के लिए श्रीमती विजया राजे सिविया के साथ राजभवन गये तो उन्हें वताया गया कि राज्यपाल वीमार हैं और फलस्वरूप उन का इस्तीफ़ा तुरंत मंजूर नहीं. किया जा सका. 'संविद' के नेताओं, श्रीमती सिंचिया, श्री गोविंद नारायण सिंह और श्री सकलेचा ने व्यवस्था यह की थी कि श्री गोविद नारायण सिंह के स्थान पर राजा नरेशचंद्र सिंह को, जो कि पिछले साल मुख्यमंत्री वनने की उम्मीद से कांग्रेस से वाहर आये थे, मध्य-प्रदेश का मुख्यमंत्री वनाया जाये. श्री गोविद नारायण सिंह ने अपने वक्तव्य में कहा भी है कि अपना त्यागपत्र देने के साथ ही मैं ने अपने उत्तराधिकारी की घोषणा कर दी थी. लेकिन राज्यपाल ने श्री गोविंद नारायण सिंह का इस्तीफ़ा तत्काल स्वीकार न कर संविद सरकार का भविष्य संकटपूर्ण चना दिया. जिस प्रदेश की राजनीति में 'रातों-रात ऋांति' होती हो वहाँ 'हृदय परिवर्त्तन' के लिए एक रात काफ़ी है. श्री गोविंद नारायण सिंह के इस्तीफ़े और 'संविद' का भविष्य निश्चित नजर न आने के कारण 'संविद' के लगभग ४० सदस्यों ने अपना एक अलग समुदाय, जो कि कांग्रेस-समर्यक होगा, बनाने का फ़ैसला कर लिया.

वार-वार उखड़ कर वार-वार जमने वाले पंडित द्वारिका प्रसाद मिश्र ने दावा किया है कि 'संविद' के ४० विघायकों ने राज्यपाल को संयुक्त रूप से लिखा है कि हम ने शासक पार्टी से से अपना संवंघ विच्छेद कर लिया है. श्री द्वारिका प्रसाद मिश्र ने, जो कि मध्यप्रदेश विघानसमा में, फिलहाल, विरोध के नेता हैं, कहा कि मैं राज्यपाल को यह लिखने जा रहा हूँ कि समानधर्मा पार्टियों के साथ मिल कर कांग्रेस मध्यप्रदेश में सरकार बनाने के लिए तैयार है.

नयी दिल्ली में मध्यप्रदेश की खबरों ने विरोधी पार्टियों को बेचैन और परेशान किया. संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी के श्री मधु लिमये ने मंगलवार को नियम ३४० का हवाला देते हुए 'कामरोको' प्रस्ताव पेश करने का विफल प्रयत्न किया. श्री मधु लिमये के प्रस्ताव का जनसंघ के अलावा कुछ निर्देलीय सदस्यों ने मी समर्थन किया. कांग्रेस हाई कमांड मध्यप्रदेश

के बारे में अभी तक कोई स्पष्ट निर्णय नहीं ले सका है. कांग्रेस हाई कमांड की मुख्य चिता इस समय श्री सुब्रह्मण्यम् का इस्तीफ़ा और श्री मोरारजी देसाई तथा चंद्रशेखर का झगड़ा है. मध्यप्रदेश इस सारी स्थिति से एकदम अलग मामला नहीं है. अगर कांग्रेस को मध्यप्रदेश में उन लोगों के साथ मिल कर सरकार बनाने की इजाजत दी जाती है जो कि १९६७ में कांग्रेस से बाहर गये थे तो फिर कुछ नैतिक और राजनैतिक समस्याएँ उठ खड़ी होंगी.

यह संमव है कि फ़िलहाल तथाकथित समानवर्मा पार्टियों के साथ मिल कर मध्य-प्रदेश में कांग्रेस अपनी सरकार वना ले-समव है कि श्री द्वारिका प्रसाद मिश्र के प्रयत्नों से उसे हाई कमांड़ से इस की छूट और सुविधा प्राप्त हो जाये. लेकिन मध्यप्रदेश की यह मिली-जुली सरकार ज्यादा दिन टिक नहीं सकेगी. इस का कारण केवल यह नहीं कि कांग्रेस विधायक दल में एकता नहीं, विलक यह भी है कि कथित समानधर्मा लोगों में आपस में गहरा मतभेद है और स्वार्थों की टक्कर है. उन के स्वार्यों को श्री गोविंद नारायण सिंह ने अपने विलक्षण व्यक्तित्व से इस तरह जोड़ रखा था कि उन का अंतरियोध बहुत उभर कर नहीं आ पाया. लेकिन श्री द्वारिका प्रसाद मिश्र या कि कांग्रेस पार्टी का कोई भी अन्य नेता एकता का प्रतीक नहीं विल्क फूट और टूट का प्रतीक है.

क्या इस सब की कोई कल्पना जनसंघ, श्रीमती सिंविया और श्री गोविंद नारायण सिंह को नहीं थी ? तीनों पक्षों को यह अच्छी तरह पता है कि 'संविद' सरकार का एकमात्र विकल्प मध्याविं चुनाव है और तीनों ने जानते-बूझते यह निर्णय लिया.

मध्यप्रदेश में राष्ट्रपति शासन और मध्यानविष चुनाव निश्चित है. लेकिन मध्याविष चुनाव भी मध्यप्रदेश की यथास्थिति को बहुत बदल नहीं सकेगा. कांग्रेस अपनी स्थिति में बहुत सुधार नहीं कर सकती और जनसंघ को यह स्त्रम है कि मध्यप्रदेश उस का गढ़ है. उत्तरप्रदेश के विषय में भी उसे यही स्त्रम था जो कि पिछली फरवरी में गलत सावित हुआ.

नयी दिल्ली और मोपाल के वीच राजनीति की 'राजवानी एक्सप्रेस' दोड़ रही है. १९६७ में केंद्रीय नेताओं को मध्यप्रदेश कांग्रेस के नेताओं ने ग़लत अनुमान और ग़लत तस्वीर दी थी. इस वार मी वे अपनी शक्ति का सही अनुमान केंद्रीय नेताओं को देंगे इस में शुवहा है. जैसी कि स्थिति है केंद्रीय नेता यथायं से अलग म्यांति की दुनिया में रहना पसंद करते हैं और वे फिर म्यांति में पहुंगे और कांग्रेस के लिए और अपने लिए उलुझन मोल लेंगे.

हिनमान

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान" भाग ५ १६ मार्च, १९६९ अंक ११ २५ फाल्गुन, १८९०

भाग ५	१६ माच, १९	१ ६९
अंक ११	२५ फाल्गुन, १०	८९०
••	*	, .
हस	अंक में	
		0 0
विशेष रिपोर्ट	*	११
मत और सम्मत		. ₹
पिछला सप्ताह		ં ૪
पत्रकार-संसद्		५
चरचे और चरले	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	₹.0
्परचून	.*-	४२
•	*	
राष्ट्रीय समाचार		'१३
प्रदेशों के समाचार		१७
विश्व के समाचार	.:	३०
समाचार-भृमि : ची	न ,	26
खेल और खिलाड़ी	•	٠ <u>-</u>
	* .	` ` `
प्रेस-जगत् : अंग्रेजी	इटाओ	. દ્
संदर्भ : भारत का		છ
वंबई की चिट्ठी	(104410)1	
पुरातत्त्व : सिधु घा	े. जी की किसी	८ ९
रंगमंच : वादल सरव		
	गरका रगसूम	₹ ₹
नाट्य समारोह		73
अंतरिक्ष : अपोली-९	,e	२५
दर्शन : कार्ल् यास्प		३५
विज्ञान : सूर्य और न	ग्रंद तथा मनुष्य	
का व्यवहार		३६
संगीत : शैलियों का	आकर्षण	३७
कला : सुल्तान अली,	याल, ललित कला	
	देल्ली शिल्पी चक्र,	
रंजन गौतम		36
मनोरंजन : गुड़िया	मे ला	४०
· ·	*	
आवरण चित्र : वाद	ल सरकार	
fraction (afa)	\	

आवरण चित्रः वादल सरकार (फ़ोटोः परमेश्वरी दयाल) *

> संपादक सच्चिदानंद वात्स्यायन

दिनमान

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, वहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

,~~~~~	~~~~~	~~~~
चन्दे की दर	एजॅट से	डाक से
वापिक	२६.००	३१.५०
अर्द्धवापिक	१३.००	१५.७५
त्रैमासिक	६.५०	6.00
रे एक प्रति	००.५०	००.६०

कांग्रेख पार्टी: भातर का विरूफोट

१९६२ में कृष्ण मेनन के इस्तीफ़े के बाद कांग्रेस संसदीय पार्टी में पहली वार एक ऐसा संकट पैदा हुआ है जो पार्टी के अस्तित्व के आगे प्रश्निचह्न लगा देता है. श्री मोरारजी देसाई की यह घोषणा कि अगर कांग्रेस संसदीय पार्टी के भीतर अनुशासनहीनता इसी तरह बढ़ती रही और, मुझे इसी तरह आक्रमण का लक्ष्य बनाया जाता रहा तो मुझे त्यागपत्र दे देना और राजनीति से अलग हो जाना पड़ेगा. श्री मोरारजी देसाई के विक्षोम का कारण कांग्रेस पार्टी के 'युवा तुकीं' के नेता चंद्रशेखर थे. श्री चंद्रशेखर ने राज्यसमा में बिड़ला उद्योगों पर बहस के दौरान श्री मोरारजी देसाई पर विड़लों के साय पक्षपात का आरोप

लगाया था. सोमवार को कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्य-कारिणी की बैठक की अध्यक्षता श्रीमती गांघी की अनुपस्थिति में श्री मोरारजी देसाई कर रहे थे. श्री देसाई ने अचानक यह नाटकीय घोषणा की कि अगर उन के विरुद्ध कांग्रेस पार्टी के भीतर चल रहा प्रचार-तंत्र अविलंब बंद नहीं होता है तो उन्हें अपने को राजनीति से मक्त कर लेना होगा. पार्टी की बैठक में श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा ने आरोपों-प्रत्या-रोपों के बढ़ते हुए सिलसिले का जित्र करते हुए कहा कि हमारे फुछ विशेष और प्रतिष्ठित नेताओं के विरुद्ध प्रचार अभियान चल रहा है लेकिन प्रधानमंत्री इस पर मीन हैं. श्रीमती सिन्हा ने, जो कि आवेश के साथ बोल रही थीं, श्रीमती गांघी पर अभियोग लगाया कि वह श्री मोरारजी देसाई, श्री यशवंतराव चव्हाण तथा कांग्रेस अध्यक्ष निर्जालगप्पा के विरुद्ध वातावरण बनाने में अप्रत्यक्ष रूप से सहायता कर रही हैं. श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा ने अपनी इसी वागी मुद्रा में कहा कि कांग्रेस कार्यकारिणी समिति से श्री सुब्रह्मण्यम् के इस्तीफ़ के वाद लोगों में यह म्प्रम पैदा करने की कोशिश की गयी कि विहार मंत्रिमंडल में रामगढ़ के राजा को शामिल करने की जिम्मेदारी केवल श्री निर्जालगप्पा, श्री चव्हाण और डॉ. रामसुमग सिंह पर है, जब कि श्रीमती गांघी और उन के सहयोगी इस मामले में 'दूघ के घोये हुए' हैं. लगभग दो साल वाद श्रीमती गांची के विरुद्ध ख्ली वग़ावत का ऐलान करते हए कांग्रेस पार्टी की सब से परिचित सदस्या श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा ने कहा कि वंगाल के मामले में भी यही हुआ. जव पश्चिम वंगाल में संयुक्त मोर्चे की सरकार को वरखास्त किया गया तो प्रधानमंत्री के समर्थकों ने इस की सारी जिम्मेदारी श्री मोरारजी देसाई और श्री चव्हाण पर डाल दी. श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा ने कहा कि श्री चंद्रशेयर ने उप-प्रधानमंत्रों के विरुद्ध अभियान चला

रखा है और प्रधानमंत्री इस पर मीन हैं. श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा को श्री श्यामनंदन मिश्र, श्री अशोक सेन और श्रीमती शारदा मुखर्जी का समर्थन प्राप्त हुआ. लेकिन श्री के. के. शाह ने श्रीमती सिन्हा को सुनाते हुए कहा कि आप दूसरों पर कीचड़ उछालने का आरोप केवल चंद्रशेखर पर क्यों लगा रही हैं? आप खुद वंबई के एक साप्ताहिक में श्रीमती गांधी के विरुद्ध लगातार विप-वमन करती रही हैं.

इस पर श्रीमती सिन्हा ने कहा कि मैं ने केवल नीतियों की आलोचना की है व्यक्ति विशेष को ले कर कुछ नहीं कहा है. मंगलवार की वैठक में यह प्रश्न फ़िर उठा. संसद् के गलियारों, सेंट्रल हाल और कांग्रेस संसद् सदस्यों के निवास स्थान पर कुछ वैसी ही चहलपहल थी, जैसी कि प्रवानमंत्री के चुनाव को ले कर हुआ करती है. मामला था भी संगीन. श्रीमती गांघी ने, जो कि सोमवार को अपनी अस्वस्थता के कारण वैठक में नहीं उपस्थित हो सकी थीं, यह घोषणा की कि मैं इस मामले में श्री चंद्र-शेखर को समझाने-बुझाने का प्रयत्न करूँगी. अगर श्री चंद्रशेखर ने मेरी बात नहीं मानी तो कार्यकारिणी उन के विषय में कोई भी निर्णय लेने के लिए स्वतंत्र होगी. कार्यकारिणी में पिछले दिन की तुलना में कुछ शांति थी. लेकिन श्री मोरारजी देसाई के त्यागपत्र की चुनौती से काफ़ी चिता थी. कुछ सदस्यों ने यह कहा कि अगर श्री चंद्रशेखर अपने प्रचार-अभियान को वंद नहीं करते हैं तो उन्हें पार्टी से निकाल दिया जाना चाहिए. श्री श्याम नंदन मिश्र ने सुझाव दिया कि श्री चंद्रशेखर को इस संवंघ में क्षमा-याचना करनी चाहिए. एक अन्य सदस्य श्री सोनवने ने उठ कर यह सुझाव दिया कि श्री चंद्रशेखर के विरुद्ध किसी भी कार्रवाई का फ़ैसला करने से पहले उन्हें अपना स्पष्टीकरण देने का अवसर दिया जाना चाहिए. श्री सोनवने की राय थी कि श्री चंद्रशेखर के आचरण से संवंघित मामलों पर पूरी तरह विचार होना चाहिए. उस पर आंशिक ढंग से कोई विचार नहीं किया जा

कांग्रेस संसदीय पार्टी के नियमों के मुताविक मी सदस्य के विरुद्ध कार्रवाई करने के लिए महासमिति के ५० प्रतिश्वत सदस्यों की उपस्थित आवश्यक है. किसी भी सदस्य को पार्टी से निकालने के लिए उपस्थित सदस्यों की दो तिहाई की स्वीकृति जरूरी है. श्री चंद्र शेखर ने श्री मोरारजी देसाई के संवंघ में कोई क्षमा-याचना करना अब तक स्वीकार नहीं किया है. श्री चंद्रशेखर और उन के सहयोगियों, मोहन घारिया, कृष्णकांत, शांति कोठारी, अर्जुन अरोड़ा इत्यादि के वीच इस संवंघ में विचार-विमर्श जारी है. यह जरूर

है कि सोमवार को विड़ला प्रकरण पर मतदान के समय श्री चंद्रशेखर और मोहन घारिया की अनुपस्थिति ने वहुत से लोगों को आश्चर्य में डाल दिया है जब कि इस के विपरीत कांग्रेस पार्टी के ही एक सदस्य श्री महावीरप्रसाद मार्गव ने अपनी पार्टी के विरुद्ध मत दिया.

संसद् में धर्मवीर

पिरुचम बंगाल के राज्यपाल धर्मवीर का, जिन्होंने पिछले हुफ़्ते राज्यपाल के भाषण के दो पैराग्राफ़ पढ़ने से इनकार कर दिया भविष्य निश्चित हैं. केंद्र ने उन्हें २५ मार्च तक बंगाल से हटा लेने का फ़ैसला कर लिया है. वंगाल का अगला राज्यपाल कौन हो यह एक दूसरा पेचीदा सवाल है. श्री मोहन कुमार मंगलम्, श्रीमती अरुणा आसफ़ अली और श्री कृष्ण मेनन जैसे वामपंथियों से ले कर श्री आर. के. खाडिलकर, सरदार हुकुमसिंह और जनरल कुमार मंगलम् तक के नाम हवा में हैं. इतना तय है कि अब इस बार पश्चिम वंगाल के मुख्यमंत्री की सलाह के विना राज्यपाल की नियुक्त नहीं की जायेगी.

श्री घर्मवीर ने कलकत्ते में जो विस्फोट किया उस का घमाका संसद के दोनों सदनों में सुनाई पड़ा लेकिन लोकसमा में विरोधी पार्टियाँ इस संबंध में सरकार को घेर सकने में पूरी तरह कामयाव नहीं हुई. राज्यपाल के आचरण को ले कर एक अच्छी-खासी बहस ज़रूर हुई. गर्मा-गर्मी वहुत नहीं हो सकी क्यों कि गृहमंत्री समझीते की मुद्रा में थे. उन्होंने कहा भी कि मैं ऐसी कोई भी वात नहीं कहना चाहता जिस से कि केंद्र और राज्य के संबंधों में विगाड़ हो. खुद विरोघी पार्टियों में इस सारे प्रश्न को ले कर कुछ मतमेद था. दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों, संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी और प्रजा समाजवादी पार्टी के प्रवक्ताओं के अनुसार श्री घर्मवीर का आचरण संविधान विरोघी था जव कि स्वतंत्र पार्टी और जनसंघ के प्रवक्ताओं ने श्री घर्मवीर का समर्थन न करते हुए भी उन का विरोध नहीं किया. वामपंथी पार्टियों ने घर्मवीर के आचरण को ले कर गृहमंत्री से वार-वार यह सवाल किया कि संविधान के किस नियम के मताविक राज्यपाल को अपना अभिमाषण पूरा न पढ़ने की सुविधा प्राप्त है. विरोधी पार्टियों की मान्यता थी कि इस मामले में केंद्र दोपी है और वह ग़ैर-कांग्रेसी राज्यों के साथ पहल-वानी कर समचे प्रश्न को विकृत कर रहा है.

—विशेष संवाददाता

यदि आप यह समझना चाहते हैं कि पाकिस्तान क्या है, वहां क्या हो रहा है तो दिनमान का २३ मार्च का 'पाकिस्तान अंक' अवस्य पढें.

अंगला अंक

कांग्रेस

— सृषद्धारायम् का इस्तीफाः , सहयोग से असहयोग

रामगढ के राजा कामाख्या नारायण सिंह को विहार की दो सरकारें, आघ दर्जन मंत्री और कई विवायक निगल जाने की प्रतिष्ठा प्राप्त रही है. पिछले हुपते तमिलनाडु प्रदेश-कांग्रेस के अध्यक्ष चिदंवरम सूब्रह्मण्यम् के, कांग्रेस कार्यकारिणी समिति से इस्तीफ़े के साथ ही राजा साहव की प्रतिष्ठा में चार चाँद और लग गये.श्री सुब्रह्मण्यम् ने कांग्रेस अध्यक्ष के नाम अपने त्यागपत्र में कहा कि मैं विहार मंत्रि-मंडल में रामगढ़ के राजा के शामिल किये जाने के विरोध में इस्तीफ़ा दे रहा हूँ. श्री सुब्रह्मण्यम् केंद्रीय राजनीति में रामगढ के राजा के पहले शिकार हैं. लेकिन इस इस्तीफ़े से, जिसे कि श्री सुब्रह्मण्यम् वापस लेने को तैयार नहीं, हाई कमांड में जो संकट पैदा हो गया है, उस से यह निश्चित है कि दिल्ली में राजा साहव के शिकारों की सूची में अकेले श्री सुब्रह्मण्यम् का पत्र दर्ज हो कर नहीं रह जायेगा. रामगढ के राजा को ले कर कांग्रेस हाई कमांड पिछले तीन वर्षों से अजीव स्थिति में है. कमी राजा कामाख्या नारायण सिंह को सर आँखों पर विठाया जाता है, कभी उन को कटु से कटु शब्दों में याद किया जाता है. 'तुलसी अपने राम की रीझि मजों के खीझि.

श्री सुब्रह्मण्यम् के इस्तीफ़े का आघार नैतिक है. कांग्रेस-अघ्यक्ष को अपना त्यागपत्र देने के पहले कार्यकारिणी की बैठक में उन्होंने विहार मंत्रिमंडल में मुख्यमंत्री श्री हरिहर सिंह द्वारा श्री कामाख्या नारायण सिंह को शामिल किये जाने की तीव्र आलोचना की थी. उन्होंने कहा था कि सुप्रीम कोर्ट ने अपने हाल के फ़ैसले में राजा कामाख्या नारायण सिंह पर टिप्पणी की थी. इस तथ्य को जानते-वूझते रामगढ़ के राजा को मंत्रिमंडल में शामिल किया जाना अनुचित और अनैतिक है. इस से पार्टी की प्रतिष्ठा घटेगी और लोगों में यह विश्वास दृढ़ होगा कि कांग्रेस पार्टी अस्थायी



निजल्तिप्पा: 'दिन में दो त्यागपत्र देने के बाद'

राजनैतिक फ़ायदों के लिए सिद्धांतों की कूर-वानी दे सकती है. श्री सुब्रह्मण्यम के त्यागपत्र के आवारों और कांग्रेस हाई कमांड के वदले हए दिष्टकोण में अंतर्विरोव है. श्री सुब्रह्मण्यम् के त्यागपत्र का आशय यह है कि कांग्रेस को दूसरी पार्टियों के साथ मिल कर सरकार नहीं वनानी चाहिए--हालाँकि उन्होंने यह वात स्पष्ट शब्दों में नहीं कही है, केवल जनता पार्टी का नाम लिया है. दूसरी ओर कांग्रेस हाई कमांड मध्याविघ चुनावों के परिणामों के वाद से सहयोगी सरकारों के वारे में नये ढंग से सोचने लगा है. पहली बार कांग्रेस हाई कमांड ने यह महसूस किया कि कांग्रेस अनेक प्रदेशों में अपनी अकेली सरकार नहीं बना सकती. अब या तो उसे केवल विरोध में बैठना पड़ेगा या फिर कुछ अन्य पार्टियों के साथ मिल कर सरकार वनानी पड़ेगी. यह पार्टी द्वारा इस चीज का अहसास भी है कि अब पूरे देश का प्रतिनिधित्व करने वाली एक समग्र पार्टी न रह कर और पार्टियों की तरह एक पार्टी हो गयी है. कांग्रेस हाई कमांड के नेताओं ने विहार में एक शुरुआत की जो कि रामगढ़ के राजा के शामिल किये जाने से जरूर ग़लत हो गयी, लेकिन और प्रदेशों में भी सहयोग की सरकारें वनाने का फ़ैसला कांग्रेस हाई कमांड के नेता अलग-अलग रूपों में ले चुके हैं. विहार के वाद मध्यप्रदेश का नंवर है जहां कि संविद सरकार लड़खड़ा रही है. ग़ैर-कांग्रेसी पार्टियों से मिल कर सरकार वनाने के विचार का सव से अविक विरोव पिछले कुछ अर्से से श्री मोरारजी देसाई ने किया था. जब कि इस के विपरीत श्री सादोवा पाटील स्पष्ट शब्दों में यह कहते रहे हैं कि कांग्रेस को समानधर्मा पार्टियों के साथ मिल कर सरकार वनानी चाहिए. उन्होंने तो अपने एक वक्तव्य में जनसंघ और स्वतंत्र पार्टी का नाम ले कर यह भी स्पष्ट कर दिया था कि वह समानवर्मा पार्टियाँ कौन-सी हैं जिन के साथ श्री सादोवा पाटील की कांग्रेस सहयोग कर सकती है.

अंतत: सहयोग की सरकार वनाने के विचार की ही जीत हुई और विहार को उस के एक प्रयोग के रूप में चुना गया. लेकिन जैसा कि श्री सुब्रह्मण्यम् ने अपने वक्तव्य में कहा है, यह एक वेहदा प्रयोग था. रामगढ़ के राजा को मंत्रिमंडल में शामिल किये जाने के विरुद्ध हाई कमांड के और मी सदस्य थे. श्री मोरारजी देसाई और श्री जगजीवनराम दोनों ने रामगढ़ के राजा के शामिल किये जाने का तीब विरोव करते हए कार्यकारिणी समिति में कहा था कि



मुब्रह्मण्यम् : न वापसी का इस्तीक़ा

इस निर्णय से विहार में तथा अन्य प्रदेशों में कांग्रेस की स्थिति और कमजोर होगी. लेकिन श्री निजलिंगप्पा और रामसूमग सिंह ने इस मान्यता का विरोध किया. मुख्य रूप से डॉ. रामसूमग सिंह ने इस मामले में अगुवाई की और कांग्रेस हाई कमांड से यह निर्णय करा लिया कि श्री हरिहर सिंह अपने मंत्रिमंडल में राजा कामाख्या नारायण सिंह को शामिल करेंगे. यद्यपि कांग्रेस अध्यक्ष निजलिंगप्पा ने इस सारे निर्णय की जिम्मेदारी स्वयं पर ले ली है लेकिन मंत्रिमंडल में राजा रामगढ़ को कूर्सी दिलाने में वहत-सी महत्त्वपूर्ण हस्तियों ने अपनी मुमिका अदा की है जिन में से कुछ लोग श्रीमती गांची के आस-पास के लोगों में से हैं. यद्यपि कहा यह जाता है कि श्रीमती गांधी ने इस मामले में विशेष दिलचस्पी नहीं ली, लेकिन जानकार सुत्रों का दावा है कि उन्होंने इस संबंध में कोई दिलचस्पी दिखायी हो या न दिखायी हो उन के नाम का इस्तेमाल जरूर किया गया. दूसरी ओर इस की जिम्मेदारी श्री यशवंतराव चह्वाण पर भी डाली गयी है जिन्हें कि विहार का मामला सौंपा गया था. रामगढ़ के राजा के वहाने केंद्र में यानी कि कांग्रेस हाई कमांड में एक अच्छी रस्साकशी चल रही है और नेताओं के दो गुट एक-दूसरे को अप्रतिष्ठित करने का प्रयत्न कर रहे हैं. श्री सुब्रह्मण्यम् ने जो प्रश्न उठाया है वह अपने आप में महत्त्वपूर्ण है कि कांग्रेस को किन पार्टियों के साथ सहयोग करना चाहिए. श्री सुब्रह्मण्यम ने अपने प्रेस सम्मेलन में कहा कि कांग्रेस केवल समानवर्मा पार्टियों के साथ मिल कर सरकार बना सकती है, लेकिन प्रश्न यह है कि वे समानवर्मा पार्टियाँ कौन-सी हैं, और जिन्हें समानघर्मा पार्टियाँ कहा जाता है क्या वे स्वयं कांग्रेस के साय सहयोग करने को तैयार हैं या कि कांग्रेस की एकमात्र नियति रामगढ़ के राजा हैं.

संसद् में सूटकेस: झाख़िर वह क्या रहस्य था ?

कभी-कभी संसद् में अचानक कोई सनसनी खेज मामला आ जाता है और सारी वहस रखी रह जाती है. पिछले हफ़्ते कांग्रेस पार्टी के श्री ए. जी. कुलकर्णी ने राज्यसभा में अचानक यह कह कर तहलका मचा दिया कि संसद के सेंट्रल हाल में विड़ला वंचुओं की ओर से चमड़े की पेटियाँ वितरित की जा रही हैं ताकि सर्दस्य विडला उद्योग समृह पर हो रही वहस में हिस्सा न लें. इस पर कांग्रेस पार्टी के अनेक सदस्यों ने तीव आपत्ति की और कहा कि यह आरोप विशेपाविकार समिति को सौंपा जाये क्यों कि इस से सदस्यों की मर्यादा भंग हुई है. हल्ले-गल्ले के बीच श्री कूलकर्णी ने कहा कि मैं ने यह सूना कि चमड़े की पेटियाँ वाँटी जा रही हैं. अगर मेरे वक्तव्य से किसी को क्लेश हुआ हो तो में अपना वक्तव्य वापस लेता हूँ. मुझे यह पता नहीं कि किस के लिए थैलियाँ वाँटी गयी हैं. मैं अपना वक्तव्य वापस ले रहा हूँ. यह कह कर श्री कूलकर्णी ने अपने आरोप को वापस ले लिया. इस के पहले जैसे ही उन्होंने आरोप लगाया था एक और कांग्रेसी सदस्य श्री सैयद मुहम्मद भागते हुए सेंट्रल हाल में गये और-वहाँ से लीट कर सदन में उन्होंने श्री कुलकर्णी के वक्तव्य को चुनौती दी. श्री कुलकर्णी ने दावा किया कि मैं ने चमड़े की पेटियाँ वाँटी जाती देखी हैं लेकिन मुझे यह पता नही कि इन पेटियों में क्या था. स्वतंत्र पार्टी के श्री लोकनाथ मिश्र ने कहा कि यह घटिया आरोप है और में इन सदस्य महोदय को जानता हूँ. इस पर श्री कुलकर्णी और श्री मूपेश गुप्त ने प्रतिरोब किया और कहा कि कोई भी सदस्य दूसरे सदस्य को वमकी नही दे सकता. श्री मुपेश गुप्त ने कहा कि किसी सदस्य का वक्तव्य मात्र विशेपावि-कार सिमति में नहीं मेजा जा सकता. श्री राजनारायण ने यह मामला विशेषाधिकार समिति को भेजने की माँग का समर्थन किया और अध्यक्ष से आग्रह किया कि वह उन सभी पेटियों को अपनी निगरानी में ले लें जो कि र्वाटी गयी हैं.

इस के पहले राज्यसमा में ही विड्लाओं से संवद्ध एक और विशेपाधिकार प्रस्ताव समिति को मेजने की माँग की गयी थी. संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी के श्री राजनारायण ने यह आरोप लगाया था कि प्रधानमंत्री ने कांग्रेस संसदीय पार्टी की बैठक में कांग्रेसी सदस्यों से यह आग्रह कर के कि वें विरोधी पार्टियों के संगोधनों का समर्थन न करें, सदन की मर्यादा को मंग किया है. इस के पहले श्री राज नारायण ने अध्यक्ष को इस संबंध में एक पत्र भी लिखा था. श्री गिरि ने कहा कि मैं ने आप का पत्र देख लिया है और इस से विशेषा-घिकार का मामला नहीं बनता.

लोकसभा और राज्यसभा दोनों ही सदनों में विडला-विवाद को तरह-तरह से पुनरुजी-वित करने का प्रयत्न किया गया. विरोधी पार्टियों ने सरकार को घेरने की पूरी कोशिश की और यह नहीं कहा जा सकता कि वे इस में पूरी तरह नाकामयाव हुए हैं. लोक सभा में संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के श्री जार्ज फर्नाडेज ने यह आरोप लगाया कि कलकत्ते में मध्यावधि चनाव के पहले श्री व्रजमोहन विड्ला प्रघान मंत्री से मिले थे और दोनों के वीच कांग्रेस के चंदे के वारे में सीदा हुआ था. इस का विकासमंत्री श्री फखरुद्दीन अली अहमद ने तीव्र प्रतिवाद किया. उन्होंने कहा कि प्रवानमंत्री ने विड्लों को कभी



भूषेश गुप्त : प्रतिरोध

कोई आश्वासन नहीं दिया और इस संबंघ में कमी कोई सौदा नहीं हुआ. लोकसमा में इस वहस की शुरुआत मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के सदस्य श्री ज्योतिमंय वसु ने की थी. उन्होंने विड़लों के संबंघ में प्रश्न करते हुए यह आरोप लगाया था कि कुछ केंद्रीय मंत्री विड्लों से पैसा पाते हैं. श्री फ़खरुद्दीन अली अहमद ने इस पर उन्हें चुनौती दी और कहा कि अगर उन में साहस हो तो सदन के सामने यह वात प्रमाणित करें. श्री अहमद ने कहा कि सरकार ने राज्य-समा के श्री चंद्रशेखर द्वारा दिये गये तीन ज्ञापनों पर विचार किया है और वह इस निष्कर्प पर पहुँची है कि ये मामले ऐसे नहीं कि इन पर कोई जाँच समिति विठायी जाये. जहाँ जरूरी या वहाँ कारंवाई पहेले ही की जा चुकी है. जब श्री ज्योतिर्मय वसु और उन के कुछ सहयोगियों ने मंत्री पर आरोप लगाया तव सदन में हंगामा हुआ. श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा तया कुछ अन्य कांग्रेसी सदस्यों ने इस आरोप का तीव्र प्रतिवाद किया कि विडलों ने यह धमकी दी है कि अगर उन के विरुद्ध

कोई जाँच आयोग विठाया गया तो वे विर्हार में कांग्रेस विघायक दल में वहुत वड़े पैमाने पर दलवदल संगठित करेंगे. कम्युनिस्ट पार्टी के श्री इंद्रजीत गुप्ता और निर्देलीय श्री सा. मो. वनर्जी दोनों ने विडलों के मामले में सरकार की शिथिलता और उदारता को 'दाल में कुछ काला है' के रूप में देखा. श्री जार्ज फनडिंज ने तो एक कदम आगे वढ़ कर यह कहा कि मैं ने प्रधानमंत्री और कांग्रेसी मंत्रियों पर जो आरोप लगाये हैं वे विलक्त सच हैं.

राज्यसमा में श्री मोरारजी देसाई ने घोपणा की कि सरकार विड़लों के मामले में जो कारं-वाई कर चुकी है, कोई भी जाँच आयोग उस से अधिक कुछ नहीं कर सकता. श्री मोरारजी देसाई ने इस आरोप का खंडन किया कि सरकार द्वारा ऋण देने के मामले में या कि जीवन वीमा निगम द्वारा कर्ज के संबंघ में विड़लों के साथ कोई पक्षपात किया गया है. श्री.मोरारजी देसाई ने विड़लों के संबंघ में सरकार पर लगाये गये सभी आरोपों का खंडन किया और कहा कि सरकार ने किसी तरह की रियायत नहीं की है और विड़लों का 'मला करने' का कोई प्रयत्न सरकार की तरफ़ से नहीं हुआ है.

कांग्रेस पार्टी के श्री चंद्रशेखर ने जो कि वीमारी की हालत में अस्पताल से उठ कर आये थे. विडला प्रकरण को ले कर सरकार पर तीखा हमला किया. उन्होंने कहा कि विड्लों पर जो ८८ आरोप लगाये गये हैं उन के संबंध में जो सरकारी उत्तर दिये गये हैं उस में यह स्वीकार किया गया है कि तथ्य हैं लेकिन उन्हें प्रमाणित नहीं किया जा सकता और केंद्रीय खुफ़िया विभाग के मुताविक कार्रवाई के लिए मामला अदालत में नहीं मेजा जा सकता. उन्होंने अपने उस ज्ञापन का हवाला दिया जो कि उन्होंने विड़लों के विरुद्ध सरकार को दिया था। उन्होंने कहा कि मैं ने अपने ज्ञापन में सभी तथ्यों को विधिवत् रखा है और उन की न्यायिक जांच हो सकती है. उन्होंने सरकार से यह माँग की कि वह आयकर जाँच पदाघिकारी तथा केंद्रीय राजस्व बोर्ड की रिपोर्ट को पटल पर रखे. जिस अफ़सर ने विड्ला समुदाय को ११ करोड़ रुपया बचाने में मदद दी थी वह अवकाश ग्रहण कर चुकने के बाद उसी-समदाय में मुलाजिम हो गया है. श्री चंद्रशेखर ने यह भी दावा किया कि जीवन वीमा निगम और अन्य वित्तीय संस्थाओं के संबंघ में पूरी जाँच से विड्ला उद्योगों की घाँघली सामने आ सकती है.

भारत-पाक

भारत-पाफ संबंध और स्रोवियत संघ

हाल ही में राज्यसमा में एक स्वतंत्र पार्टी सदस्य डॉ. बी. एन. अंतानी ने कहा कि पार्कि-स्तान कच्छ के क्षेत्र में पुनः घुसपैठ करने की कोशिश कर रहा है और कुछ क्षेत्रों में तेल के कुएँ खोद रहा है. कुछ लोगों के मत में कच्छ के निर्जन देशों में भी तेल और अन्य खनिज पदार्थों के मिलने की वहुत अधिक संभावना है. किंतु अभी तक इस दिशा में भारत की और से कोई ठोस सर्वेक्षण आरंम नहीं किया गया राज्यसमा के एक सदस्य की यह चेतावनी भी संभवतः इसी प्रकार अनुसनी कर दी जायेगी. कच्छ समझीते की प्रगति के संबंघ में विदेश-मंत्री दिनेश सिंह ने राज्यसमा में कहा कि कच्छ के सीमांकन के संबंध में कुछ विवाद खड़ा हो गया है. यह विवाद एक ऐसे क्षेत्र के संबंघ में पैदा हो गया है जहाँ नियंत्रण स्तंम ६ खडा है. पाकिस्तान का दावा है कि यह क्षेत्र सिंव का इलाक़ा है. इस सिलसिले में जनसंघ सदस्य डॉ. महावीर ने कहा कि मारत को सीमांकन के संवंध में पाकिस्तान की प्रार्थना जल्दवाजी में स्वीकार नहीं करनी चाहिए थी, क्यों कि यह संभव है कि पाकिस्तान की वर्त-मान स्थिति में तुरंत परिवर्त्तन हो जाये. नेतृत्व के वदलने से भारत संबंधी व्यवहार में भी परिवर्त्तन हो सकता है. यह एक विचित्र वात है कि पाकिस्तान में जिस समय आंतरिक तनाव और अगोति इस अवस्था तक पहुँच गयी है जहाँ राप्ट्रपति अय्यूव के लिए एक-एक दिन शासन में रहना कठिन हो रहा है उस समय वह कच्छ के संवंच में एक अपेक्षाकृत महत्त्व-हीन विवाद खड़ा करने पर तुले हुए हैं. पता चला है कि पाकिस्तान ने मारत सरकार से सीमांकन के संवंघ में पुन: उच्च स्तरीय बैठक की माँग की है. यद्यपि भारत की ओर से इस प्रकार की माँग का विरोध करने का कोई सवाल पैदा नहीं होता फिर भी इस से राज-नैतिक हलकों में यह चर्चा शुरू हो गयी है कि संमवतया पाकिस्तान के नेता घरेल अशांति से जनता का ध्यान हटाने के लिए मारत के साय नया विवाद खड़ा करने की योजना बना रहे हैं. मगर यह भी संभव है कि वाहर से महत्त्वहीन दिखने वाले इस विवाद की तह में कोई महत्त्व-पूर्ण दात छिपी हुई हो. क्या पाकिस्तान कच्छ के थोड़े-से माग पर क़ब्ज़ा कर के संतुष्ट नहीं है ? क्या यह विवाद खड़ा करने के वाद वह किसी एक ऐसे क्षेत्र पर अधिकार जमाना चाहता है जो या तो सैनिक या खनिज पदार्थों की दृष्टि से काफ़ी महत्त्वपूर्ण है ? इन प्रश्नों का उत्तर स्पष्ट रूप से नहीं दिया जा सकता. इस लिए सव से अच्छा तरीका तो यही होगा कि मारत सरकार सीमांकन के वारे में स्वयं कोई जल्द-वाजी या उतावलापन न दिखाते हुए संपूर्ण समस्या को सतर्क हो कर समझने की कोशिश करे.

समझौते के तीन वर्ष: ताशकंद-समझौते के वाद भारत और पाकिस्तान के संबंघों में कोई महत्त्वपूर्ण प्रगति नहीं हुई है. गत जनवरी में इस समझौते के तीन वर्ष पूरे हो गये मगर इन तीन वर्षों में उस ने केवल एक ही उद्देश्य प्राप्त किया है. भारत और पाकिस्तान के वीच २२ दिनों के युद्ध को अस्थायी रूप से रोक दिया है. दोनों देशों के वीच तनाव कम करने या समस्याओं को आपसी वातचीत द्वारा सूलझाने की भावना पदा करने की दिशा में कोई प्रगति नहीं हुई है. कच्छ और कश्मीर की समस्या के अतिरिक्त अव मारत और पाकि-स्तान के वीच फरक्का वाँच की समस्या भी है. ताशकंद-समझौते में सोवियत संघ ने महत्त्वपूर्ण योग दिया था मगर अव उस का भी इस सिल-सिले में कोई विशेष उत्साह नहीं रहा है. वास्तविकता तो यह है कि पाकिस्तान के प्रति उस के रवेये में भी कुछ परिवर्त्तन हो गया है. स्थिति इस प्रकार ऐसी है जिस में सोवियत संघ भी भारत और पाकिस्तान की समस्याओं में टाँग यड़ाने के पक्ष में नहीं है. फरक्का के मामले में भी सोवियत संघ स्पष्ट रूप से कोई पक्ष नहीं लेना चाहता, हाँ यह ठीक है



दिनेश सिंह: नी दिन चले अढ़ाई कोस

कि वह इस सिलसिले में विश्व वैंक के हस्तक्षेप का भी समर्थक नहीं है. इस प्रकार ऐसा लगता है कि ताशकंद-समझौते ने १९६५ में अपना काम पूरा कर दिया और अब वह एक ऐति-हासिक संवि के रूप में निष्क्रिय हो गया है. अभी इस प्रकार के कोई संकेत प्राप्त नहीं हुए हैं कि पाकिस्तान फिर से मारत के साथ शक्ति आजमाई करना चाहता है मगर भारत-पाक सीमाओं पर पाकिस्तानी सेनाओं की हरकतें और प्रतिरक्षा संबंधी निर्माण से यह अनुमान लगाया जा सकता है कि अभी निकट भविष्य में पाकिस्तान भारत के साथ सहयोग या मित्रता की मावना से रहने के लिए तैयार नहीं है. पाकिस्तान की आंतरिक स्थिति से यह चिता पैदा होने लगी है कि यदि राष्ट्रपति अय्युव के परचात् मुट्टो या इसी प्रकार के किसी उग्रपंथी के हाथ में पाकिस्तान की वागडोर था गयी तो भारत और पाकिस्तान के संबं**वों**-में और भी कट्ता पैदा हो सकती है.

रूस और पाकिस्तान: सोवियत रक्षामंत्री मार्शल ग्रेनको की मारत-यात्रा मले ही इस समय कोई ठोस मुझाव और समस्याओं के

१५

लिए मूमिका तैयार न करे फिर मी वह एक ऐसे अवसर पर भारत आये हैं जब कि वह मारत, पाकिस्तान और चीन के आपसी संवंधों को वहुत निकट से देख सकते हैं. यह ठीक है कि मारत सोवियत संघ से अपनी विदेश-नीति वदलने का आग्रह नहीं कर सकता क्यों कि प्रत्येक देश की विदेश-नीति राष्ट्रीय हितों को दृष्टि में रख कर वनाई जाती हैं. मगर दो मित्र राष्ट्र एक दूसरे की समस्याओं को समझ कर मतमेदों को दूर करने का प्रयास जरूर कर सकते हैं. सोवियत प्रतिरक्षामंत्री मारत के वाद पाकिस्तान जा रहे हैं और यह यात्रा उस वक्त हो रही है जब कि पाकिस्तान में दंग-फसाद और असंतोप की तीव्र मावना व्याप्त है.

ज्ञात नहीं कि सोवियत ने पाकिस्तान को शस्त्र देने के समय किन वातों को दृष्टि में रख कर निश्चय किया था मगर तव से आज तक सोवियत संघ के नेता इस वात का अंदाज लगा चुके होंगे कि पाकि-स्तान को संयुक्त राज्य अमेरिका या चीन से अलग करने के इस तरीक़े के निश्चयपूर्वक सफल होने में संदेह है, क्यों कि पाकिस्तान ने चीन की मित्रता को अपने लिए अमुल्य मान लिया है और चीन की मित्रता के वावजूद वह संयुक्त राज्य अमेरिका से अच्छे संबंघ बनाये रखने की चेण्टा कर रहा है. अमेरिकियों को इस वात का आभास मिल गया है कि पाकि-स्तान चीन की दोस्ती के लिए अमेरिका की मित्रता का भी वलिदान कर सकता है. सोवियत प्रतिरक्षामंत्री और अन्य सोवियत नेताओं के सामने यह विचारणीय प्रश्न होना चाहिए कि क्या पाकिस्तान को शस्त्रों की सहायता देने के वाद भी पाकिस्तान साम्यवादी चीन और सोवियत संघ के वीच संतुलन वनाये रखने में समर्य हो सकेगा. सोवियत संघ और चीन के विगड़ते हुए संबंघों के संदर्भ में यह ज्यादा ज़रूरी हो गया है कि सोवियत नेता पाकिस्तान को दी जाने वाली शस्त्रों की सहायता पर पुर्नावचार करें. अपनी भारत-यात्रा के दौरान प्रतिरक्षामंत्री ग्रेचको ने मारत के प्रतिरक्षामंत्री स्वर्णसिंह और प्रवान-मंत्री से मेंट की और इन मुलाकातों के वीच आपसी संबंधों के बारे में भी बातचीत हुई. कुछ लोगों का विचार है कि पाकिस्तान की वर्त्तमान परिस्थिति में सोवियत नेता पाकि-स्तान को शस्य देने का क़दम स्थगित कर देंगे क्यों कि स्वयं सोवियत नेताओं को भी इस वात का अनुमान नहीं कि अय्यूव के वाद जो नेतृत्व पाकिस्तान में उमरेगा उस का चीन और रूस के संदर्भ में क्या रुख होगा. साथ ही सोवियत संघ को इस वात की भी चिता होगी कि अधिक चीन समयंन और मारत-विरोधी नेतृत्व के कारण मारत खंड में तीव्र तनाव पैदा हो सकता है जो अंतरराष्ट्रीय राजनैतिक स्थिति के लिए बुरा होगा.

कृचि संपत्ति पर मेररारही। की नहर

जपप्रवानमंत्री श्री मोरारजी देसाई के वजट प्रस्तावों में यद्यपि अनेक वस्तुओं पर नये कर लगाने की वात कही गयी है फिर मी सब से अधिक विवादास्पद विषय कृषि संपत्ति पर कर लगाना है. जब कि मारत में खाद्यान्नों में आत्मिनमंत्र वनने के प्रति अधिक सिक्रय और ठोस कदम उठाने की चर्चा चारों ओर से चल रही है और कुछ लोग यह मी कहने लगे हैं कि देश में 'कृषि कांति' आरंभ हो गयी है, कृषि संपत्ति पर कर लगाने से अनेक राजनैतिक और कृषक नेताओं का असंतोप व्यक्त करना एक स्वामाविक वात है. इस लिए वजट प्रस्तावों पर लोकसमा में जो वहस हुई उस में अधिसंख्य सदस्यों ने इस विषय पर अपने विचार जरूर व्यक्त किये.

सिर पर वार: वहस कई व्यवस्था के प्रश्नों से आरंम हुई. स्वतंत्र पार्टी के पी. के. देव ने संवैद्यानिक आपत्ति उठाते हुए कहा कि कृषि क्षेत्र विल्कुल प्रादेशिक सूची में आता है, इस लिए उस पर कोई कर नहीं लगाया जा सकता. संसपा के मधु लिमये ने कहा कि वजट प्रस्ताव संसद् में पेश किये जाने से पहले ही कुछ लोगों को मालूम हो चुके थे जिस से वंबई के एक व्यापारी को लाभ हुआ. उपाध्यक्ष खाडिलकर ने इन आपत्तियों को अमान्य करते हुए कहा कि इन्हें उठाने का यह उचित अवसर नहीं है. अपने विचार व्यक्त करने के लिए वहस के दौरान सदस्यों को पूरा मौक़ा मिल जायेगा. अटल विहारी वाजपेयी ने माँग की कि वित्त-मंत्री को यह कहना चाहिए कि उन्होंने कृपि संपत्ति पर कर लगाने के वारे में किस से परामर्श किया था, क्यों कि यह बताया गया है कि वर्त्तमान अटार्नी जनरल की सम्मति नहीं ली गयी. इस के उत्तर में मोरारजी देसाई ने कहा कि उन्होंने वर्त्तमान अटार्नी जनरल की सम्मति ली थी. वजट पर वहस आरंम करते हुए स्वतंत्र पार्टी के एम. आर. मसानी ने विभिन्न कर प्रस्तावों का विश्लेषण करते हुए कहा कि उर्वरकों और पंपिंग सैटों पर कर लगाना वास्तव में 'दुप्टतापूर्ण' है. उस समय जव कि किसान अपने पाँव पर खड़ा होने लगा है सरकार ने उस के सिर पर वार कर दिया है. बजट प्रस्तावों में वास्तविक कृपकों को रियायत देने की वात कही गयी है मगर मीनू मसानी को यह बात निस्सार लगी क्यों कि वास्तविक और अवास्तविक कृपकों में कैसे अंतर किया जा सकेगा. अगर सरकार यह समझती है कि वड़े-बड़े पूँजीपति अपना धन कृषि में लगाने लगे हैं ताकि वे कर मुक्त हों तो सरकार आयकर अधिनियम के अंतर्गत इस प्रकार के लोगों से निपट सकती है. वास्तव में मसानी के अनुसार किसी प्रकार के कर का कोई औचित्य नहीं है और न ही इस बात की कोई जरूरत है कि वित्तमंत्री घाटे की अर्थ-व्यवस्था चालू रखें. उन्होंने आरोप लगाया कि जन-लेखा समिति की सिफ़ारिशों की ओर सरकार ने कोई घ्यान नहीं दिया है जिस ने यह स्पष्ट कर दिया है कि 'करोड़ों रुपयों का अपव्यय होता है. उन्होंने वोकारो परियोजना के लिए १७० करोड़ रुपये लगाने की कटु आलोचना की.

अपना-अपना मत : अन्य आलोचकों में प्रजा समाजवादी पार्टी के नेता .एस. एन. द्विवेदी ने सरकार पर आरोप लगाया कि वह इस प्रकार लोगों पर करों का भार लाद कर एक हिसात्मक क्रांति के लिए दरवाजा खोल रही है. इस वजट में शिक्षित, वेकार और क्षेत्रीय असंतुलन संबंधी समस्याओं के लिए कोई मी इलाज नहीं वताया गया है. डॉ. करणी सिंह के अनुसार कृषि संपत्ति पर कर लगाने से वड़े व्यापारियों की अपेक्षा छोटे किसानों पर वुरा प्रभाव पड़ेगा. कांग्रेस की सुचेता कृपालानी ने कहा कि घाटे की अर्थ-व्यवस्था से फिर से उपभोक्ता वस्तुओं के मृत्य बढ़ने आरंभ हो जायेंगे. श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा के विचार में वित्तमंत्री ने न केवल मूल्यों के बढ़ते हुए रुख को रोक दिया है विलक उसे कई अर्थों में घटा भी दिया है. श्रीमती सिन्हा के अनुसार सरकार को क्षेत्रीय असंतुलन के प्रति अधिक घ्यान देना चाहिए क्यों कि इसी प्रकार के असंतुलन से वंबई में शिवसेना के उपद्रव का जन्म हुआ था.

संसदीय दल में : वजट प्रस्तावों पर कांग्रेस संसदीय दल में भी वहस हुई जिस में श्रीमती यशोघा रेड्डी ने कृषि संपत्ति पर कर लगाने का समर्थन किया. उन के अनुसार इस में कोई तर्क नहीं कि हर समय राष्ट्रीय विकास में केवल शहरी लोग ही योगदान दें और ग्रामीण क्षेत्र करों से मुक्त रहे. चिरंजीत यादव ने भी देसाई के प्रस्तावों का समर्थन किया मगर नवलकिशोर शर्मा और पन्नालाल वारूपाल ने कृषि संपत्ति पर कर लगाने की तीव्र आलो-चना की.

क्षेत्रफल

भारत क्तितना ?

कोई मी सरकार जब किसी असुविधाजनक सवाल का सही जवाब नहीं देना चाहती तो 'सावंजिनक हित के बिरुद्ध' 'सद्माब-यात्रा' और 'लगमग' सरीखे गब्दों का उपयोग कर के गोलमोल जवाब दे देती है. लेकिन मारत सरकार जिस राष्ट्र पर शासन करती है उस के सीमांतों का भी पता उसे न हो, यह अजीव-सा लगता है. किन्हीं खास परिस्थितियों में यह संभव हो तो हो, लेकिन १९६९ में विदेशमंत्री दिनेश सिंह का भारतीय द्वीपों की संख्या के बारे में यह कहना कि वे 'लगभग १३ं,००० है' और सरकार 'नवीनतम तकनीक द्वारा सही सर्वेक्षण करा रही है' हास्यास्पद मालूम होता है.

. मूल सवाल था—भारत का क्षेत्रफल कितना है? मारतीय द्वीपों के क्षेत्रफल के नये-पुराने आँकड़ों में अंतर क्यों है? कुछ सदस्य जानना चाहते थे कि १९३४ में, १ नवम्बर १९४७ को और आज मारत का कुल क्षेत्रफल कितना है?' लेकिन इस तरह के मासूम और बुनियादी सवालों का संतोषजनक उत्तर न मिलने पर राज्यसमा में कोई १५-२० मिनट तक तूफ़ान मचा रहा. संयुक्त समाजवादी नेता राज-नारायण को 'गोलमोल' जवाव पर विशेष आपत्ति थी—उन की निगाह में ऐसा जवाव गद्दारी के बराबर था.

विदेशमंत्री दिनेश सिंह ने सदन को वताया कि १९३४ में भारत का क्षेत्रफल ४८,८१,३३९ वर्ग किलोमीटर था; विमाजन के वाद के आंकड़े अभी तैयार नहीं हुए हैं; 'वर्त्तमान क्षेत्रफल ३२,६८,०९० वर्ग किलोमीटर दिया गया है.' द्वीपों की संख्या 'लगमग १३,०००' वतायी गयी—सही संख्या वता सकने में असमर्थता व्यक्त की गयी. समय-समय पर प्रकाशित क्षेत्रफल के आँकड़ों में अंतर का कारण यह वताया गया कि सर्वेक्षण-विधि में अंतर होने के कारण यह फ़र्क नजर आता है.

विदेशमंत्री ने राज्यसमा में भारत के क्षेत्र-फल का जो आंकड़ा दिया है वह सरकारी प्रकाशन 'इंडिया १९६८' में भी है और उसे फ़ुटनोट में १.१.१९६६ का वताया गया है. यानी परिवर्त्तन अपेक्षित है. मगर तीन वर्ष के भीतर इस मोर्चे पर कोई प्रगति नहीं दिखाई दी है.

क्षेत्रफल का या सर्वेक्षण की नयी तकनीक का मामला इतना सीघा नहीं है जितना ऊपर से वह दीखता है. क्या सरकार को पिछले बीस-वाईस वर्षो में भारत की क्षेत्रीय संपत्ति की जानकारी नहीं हुई तो क्यों नहीं ? क्या उसे फ़ुरसत नहीं थी या और कोई गोलमाल है ? यदि सीमांती क्षेत्रों की जमीन सीमांत समा-योजन में हम ने गँवा दी है तो उसे स्वीकार क्यों नहीं किया जाता—क्यों नहीं वताया जाता कि अमुक समझौते के अधीन इतना क्षेत्रफल हमारे इलाक़े से निकल गया ? उन्नत सर्वेक्षण-विधि की ओट में वस्तुस्थिति से कत-राना समझ में नहीं आता. फिर द्वीपों की संख्या के बारे में 'लगभग' क्यों ? यदि कुछ द्वीप भूकंप के या समुद्र-जल की सतह ऊँची हो जाने के कारण समुद्र में समा गये तो बता सकना चाहिए. विदेशमंत्री यदि इतना ही बता देते कि नयी विधि से जो सर्वेक्षण हो रहा है उस के परिणाम कव तक सामने आ जायेंगे तो कुछ संतोप हो जाता.

प्रदेश

पश्चिम वंगाल

आश्वासन और आशंकाएँ

६ मार्च को नवनिर्वाचित राज्य विवान मंडल के संयुक्त अधिवेशन को राज्यपाल. घर्मवीर द्वारा संबोधित करते समय जिस ऐतिहासिक संकट के पैदा होने की आशंका घी वह अंततः टल गयी. राज्यपाल ने मंत्री परिषद् द्वारा तैयार वक्तव्य के वे दो पैराग्राफ़ नहीं पढ़े जिन पर उन्होंने एक दिन पहले ही आपत्ति कर दी थी. वक्तव्य के उन अंशों में उन स्थितियों का जिक्र करते हुए, जिन के अंतर्गत मोर्चा सरकार को वर्खास्त किया गया था, राज्यपाल और केंद्र की तीव्र आलोचना की गयी थी और कहा गया था कि मुखर्जी सरकार को नवंबर १९६७ में ग़ैर-क़ान्नी तौर पर सत्ता से अलग कर दिया गया. विघानसभा भवन पहुँचने पर अध्यक्ष विजय कुमार वैन्जी और उपाध्यक्ष श्री वर्मन ने राज्यपाल का प्रवेशद्वार पर स्वागत किया और उन्हें सदन तक ले गंये. सदन में पहुँचने पर उदास राज्य-पाल का कांग्रेसी और कुछ निर्देलीय सदस्यों ने उठ कर स्वागत किया जव कि सरकारी कुर्सियों के विघायक चुपचाप वैठे रहे. अभि-मापण के बाद जब राज्यपाल सदन छोड़ने लगे तब फॉरवर्ड व्लाक के अमर राय प्रवान ने 'धर्मवीर वंगाल छोड़ो, अभी छोड़ो, जल्दी छोड़ो' और 'संयुक्त मोर्चा जिंदाबाद' के नारे लगाये. मोर्चे के विवायकों ने जोर से नारा देते हुए श्री प्रघान का अनुकरण किया और राज्य-पाल के जाते समय भी उठ कर खड़े होने के

शिष्टाचार का पालन नहीं किया: गनीमत यह थी कि विधायकों ने राज्यपाल को जारीरिक राजनीति का शिकार नहीं वनाया. विजय वैनर्जी उन्हें दरवाजे तक छोड़ने गये. जाते समय राज्यपाल को भारी भीड़ का सामना करना पडा. मोर्चे के लाल विल्ले घारण किये स्वयं-सेवकों ने मजबूत घेरा वना कर श्री धर्मवीर की उत्तेजित जनता से रक्षा की. पर उन की गाड़ी महफ्ज न रह सकी. विवानसभा भवन के वाहर काफ़ी भीड़ थी जिस को संवोधित करते हुए अजय मुखर्जी और ज्योति वसु ने कहा कि हमें हर शक्ति का सामना प्रजा-तांत्रिक ढंग से करना चाहिए. सव से उल्लेख-नीय वात यह थी कि पुलिस का कहीं पर भी पता नहीं था. पुलिस की जिम्मेदारी, यहाँ तक कि यातायात को नियंत्रित करने का काम भी मोर्चे के लाल विल्लाघारी स्वयंसेवकों ने ही संभाली. लेकिन इस सुरक्षा-व्यवस्था के वावजूद अनेक प्रमुख कांग्रेसियों को जनता के हमले का शिकार होना पड़ा. भूतपूर्व मुख्यमंत्री प्रफुल्ल सेन, तरुण कांति घोप और नेपाल राय के साथ दुर्व्यवहार किया गया कांग्रेस विद्यायक दल के नेता सिद्धार्थ शंकर राय को मी ज्योति वसु ने मुनित दिलायी. इतना सव होने के बाद अजय मुखर्जी और ज्योति वसु दोनों केंद्रीय नेताओं से वातचीत करने के लिए (देखिए राष्ट्र) दिल्ली चले गये.

सनसनी का दौर: मोर्चा सरकार के सत्ता-छढ़ होने के साथ-साथ राज्य के अमीर वर्ग के लोगों और कांग्रेसियों में एक बार सनसनी-सी पैदा हो गयी है. अमीरों में पहली सनसनी का अंदाजा इसी से लगाया जा सकता है कि चुनाव परिणाम आने के एक सप्ताह तक हवाई जहाज का टिकट कलकत्ता आने या कलकत्ता से जाने के लिए मिलना मुक्किल रहा.

ज्योति बसु और दूसरे नेताओं ने वार-वार यह आश्वासन दिया कि शांति और व्यवस्था वनी रहेगी. श्रमिक शांति, अौद्योगिक विस्तार और विनियोजन के लिए उपयुक्त वातावरण तैयार करने का भी आक्वासन दिया गया था। इतना ही नहीं मोर्चा सरकार के अस्तित्व में आने पर कुछ ऐसे कल-कारखानों में, जहाँ घेराव हो चुके हैं, वहाँ पुलिस भी भेजी गयी है. एक कारखाने में पुलिस को आँसू गैस और लाठीवाजी के लिए भी मजवूर होना पड़ा. पुलिस के इस रवैये के प्रति मोर्चे के ही कुछ दलों को आपत्ति है और कुल मिला कर मोर्चा सरकार के आश्वासनों के वावजूद आशंकाओं का निराकरण नहीं हुआ. कलकत्ता के चौरंगी रोड पर स्थित प्रदेश कांग्रेस के कार्यालय को उठा कर कहीं 'सुरक्षित' स्थान पर ले जाने का प्रस्ताव भी विचाराधीन है. कांग्रेंस को वोट देने वाले हिंदी भाषी भी आशंकित है क्यों कि राज्य की यह पहली सरकार है जिस में हिंदी भाषियों का कोई प्रतिनिधि नहीं है. कलकत्ता में कांग्रेस को जो ५ सीटें मिली हैं वे सब की सब हिंदी मापी क्षेत्रों से ही मिली हैं.

कैसा परिवर्तन?: इस वीच वस्तुस्थिति में बहुत तेजी से परिवर्तन हुआ है. कांग्रेस समर्थक अखवार रातोंरात संयुक्त मोचें और कम्युन्तिस्ट पार्टी के समर्थक हो गये हैं. अनेक कांग्रेनिस्ट पार्टी के समर्थक हो गये हैं. अनेक कांग्रेनिस्ट पार्टी के समर्थक हो गये हैं. अनेक कांग्रेनिस्टों ने सुरक्षा के ख्याल से कांग्रेस का चोला उतार फेंका है. उन्हें उत्तरपाड़ा की वह घटना याद है जिस में एक कांग्रेसी संसद् सदस्य को नंगा कर के वीच सड़क पर पीटा गया था. पुलिस के महानिरीक्षक उपानंद मुखर्जी को पदमुक्त कर दिया गया है और लाल वाजार थाना के सामने 'पुलिस, अगर वचना चाहो तो डंडा छोड़ झंडा लो' जसे नारे लिखे हुए मिल रहे हैं.

पुलिस ने भी संयुक्त मोर्चे की सरकार का स्वागत किया है. हावड़ा और नदिया जिले की कांग्रेस समितियों के सभी पदाधिकारियों ने अपने पद से त्यागपत्र दे दिया है. उद्योग-पतियों और च्यापारियों में मी मावर्स-वादी कम्युनिस्ट नेताओं के प्रति अचानक स्नेह उमड़ पड़ा है. इस परिवर्त्तन पर अपनी प्रति-किया व्यक्त करते हुए मार्क्सवादी विदायक अवुल हसन ने दिनमान को वताया 'कल तक जो हमारा सलाम क़बुल नहीं करते थे आज हमें सलामी देने पहुँचने लगे हैं. संयुक्त मोर्चे की सरकार ने अपना विजय समारोह मनाने के लिए ३ मार्च को सरकारी छुट्टी रखी. इस समारोह में निजी क्षेत्र के सारे कारखाने स्वेच्छा से शामिल हुए और उस दिन हावड़ा की एक ऐसी जूट मिल भी वंद रही जो महात्मा गांवी, जवाहरलाल नेहरू और लाल वहादुर शास्त्री की मृत्यु के वाद देशव्यापी वंदियों के दौरान भी चलती रही थी.

ज्योति वसु और अजय मुखर्जी: मंत्रणा



लाख का घर

पटना से दिल्ली और दिल्ली से पटना दौड-घप और विचार-विमर्श के वाद अंततः मुख्यमंत्री हरिहर सिंह ने मंत्रिमंडल के गठन के आंशिक किंतु प्रारंभिक महत्त्व का काम पूरा कर लिया. पहले जत्थे के १२ मंत्रियों की सूची प्रकाशित कर दी गयी. कांग्रेस के असंत्ष्ट गृट के नेता दारोगा प्रसाद राय ने शपंथ ग्रहण समारोह में हिस्सा न ले कर अपने असंतोप को व्यक्त किया. उन के अनुसार कांग्रेस अध्यक्ष निजलिंगपा ने असंतुष्ट गुट के ४ व्यक्तियों को मंत्रिमंडल में शामिल किये जाने का आश्वासन दिया था लेकिन मुख्यमंत्री ने यह आश्वासन पूरा नहीं किया (निर्जीलगप्पा ने दिल्ली में कहा कि उन्होंने दारोगा राय को ऐसा कोई आश्वासन नहीं दिया था). मंत्रि-मंडल गठन के प्रश्न पर सब से वड़ा विवाद जनता पार्टी के नेता कामाख्या नारायण सिंह को ले कर पैदा हुआ था. एक छोटी समस्या कांग्रेस के असंतुष्ट गुट को आनुपातिक प्रति-निधित्व देने की भी थी. कांग्रेस उच्च कमान के कुछ लोगों का कहना था कि राजा वहादुर के खिलाफ़ क्यों कि अदालत के एक फ़ैसले में कुछ आपत्तिजनक वातें कही गयी हैं और क्यों कि उन्होंने प्रायः दल परिवर्त्तन की राजनीति को प्रथय दिया है, उन्हें मंत्रिमंडल में शामिल नहीं किया जाना चाहिए. इस से कांग्रेस की प्रतिष्ठा को आघात पहुँचेगा. उच्च कमान में ही कुछ ऐसे लोग भी थे जिन का तर्क यह था कि यदि कांग्रेस कुछ दलों के साथ मंत्रिमंडल वनाने की स्थिति में आ गयी है तो मंत्रिमंडल ऐसा वनना चाहिए जिस के स्थायित्व की आशा हो सके. यदि राजा वहादुर को उस में शामिल नहीं किया गया तो १५ सदस्यों की जनता पार्टी अपना समर्थन वापस ले लेगी और फिर कांग्रेस के लिए सरकार बनाना संमव नहीं हो सकेगा. यदि अन्य दलों को मिला कर मंत्रिमंडल वना भी लिया गया तो उस के स्यायित्व के सामने निरंतर एक खतरा वना रहेगा.

मुख्यमंत्री हरिहर सिंह का तर्क यह था कि मिलीजुली सरकार में शामिल होने के लिए उन्होंने जब अन्य दलों को आमंत्रित किया तो उस में ऐसी कोई शर्त नहीं रखी थी कि अमुक दल का नेतृत्व अमुक व्यक्ति करेगा या नहीं करेगा. यह अधिकार उन दलों का ही या कि वे अपने प्रतिनिधि के रूप में जिस को भी चाहें मंत्रिमंडल में मनोनीत करें. यदि अन्य दलों के सामने यह शर्त नहीं रखी गयी कि उन का कोई प्रतिनिधि विशेष मंत्रिमंडल में शामिल नहीं किया जायेगा तो फिर जनता पार्टी के साथ ही इस तरह की शर्त क्यों रखी जाये. श्री सिंह का यह भी कहना या कि मंत्रिमंडल

के गठन के सिलसिले में उन्हें पहले दौर में यह आश्वासन भी दिया गया था कि वे अपने सुनिर्णय से पूरे अधिकार के साथ जो भी कुछ चाहें कर सकते हैं. ऐसी स्थिति में राजा वहादुर को विवश नहीं किया जा सकता. कांग्रेस उच्च कमान के जो लोग राजा वहादुर कामाख्या नारायण सिंह को मंत्रिमंडल में शामिल करने के पक्ष में नहीं थे उनका कहना था कि श्री सिंह की जगह पर उन के पुत्र को, जो जनता पार्टी के टिकट पर जीत कर आये हैं, मंत्रिमंडल में शामिल किया जा सकता है. लेकिन यह भी संमव नहीं था.

फ़िलहाल राजा बहादुर को मंत्रिमंडल में जगह दी गयी है. कहा जाता है कि राजा बहादुर ने खुद ही परोक्ष रूप से न केवल इस बात के लिए दवाव डाला था कि उन्हें मंत्रिमंडल में शामिल किया जाये विल्क यह भी कहा था कि उन्हें खिनज विभाग दिया जाये. राजा बहादुर कई कारखानों के मालिक हैं और इस राज्य में उन के बहुत से हित हैं. ऐसी स्थित में उन के हित वाले विभाग की माँग करना भी उन के



हरिहर सिंह

उद्देशों को बहुत साफ़ तौर पर सामने ला देता है. पिछले वर्षों में राजा बहादुर ने विभिन्न सरकारों के मंत्रि-मंडल में रहते हुए खान संबंधी अपने जिन हितों की पूर्ति के सिलसिले में अपने अधिकारों का उप-योग या दुरुपयोग किया उस के बारे में काफ़ी कुछ

लोगों की जानकारी में आ चुका हैं. ऐसी स्थिति में यदि उच्च कमान के कुछ लोग मंत्रिमंडल में उन को शामिल करने का विरोध कर रहे थे तो उसे उचित ही कहा जायेगा. पर प्रश्न यह है कि वह विरोध कहाँ तक कारगर हो सकता है. कांग्रेस सरकार वनाने के लिए किसी भी व्यक्ति या दल का सहयोग के पाने के मोह का संवरण नहीं कर सकी. अगर उस ने मोह का संवरण नहीं किया तो इस से यह मी स्पष्ट हो गया कि सत्ता-मोह में वह खुद अपनी ही वनायी नैतिकता से खिलवाड़ कर रही है. इस के परिणाम उस की वदनामी के लिए जगह तैयार करेंगे.

इस फ़ैसले से केंद्रीय संसदीय वोर्ड के सदस्यों में मी मतमेद पैदा हो गया है. श्री सुब्रह्मण्यम ने निजिल्मण्या के फैसले के विरोध में अपनी सदस्यता से त्यापत्र दे दिया है. उनका कहना है कि सत्ता-मोह में लिया गया फ़ीसला अनैतिक और कांग्रेस के लिए घातक है.

उत्तरप्रदेश

पदी खुलने तक

शिक्षामंत्री होते ही रामजीलाल सहायक कॉलेज अध्यापकों के लिए सहायक सिद्ध हुए और बढ़ा हुआ मेंहगाई-भत्ता देने का आश्वासन दे कर उन्होंने महीनों से चली आ रही शिक्षकों की हड़ताल को समाप्त होने का मौक़ा दिया और शासन में आने के वाद गुप्त मंत्रिमंडल की यह पहली उपलब्बि है. कहा यह गया है कि शिक्षकों की अन्य माँगों पर भी सहानुभूतिपूर्वक विचार**्किया** जायेगा. चंद्रमानु गुप्त ने अपने मंत्रियों की सूची पखवाड़ा भर पहले ही प्रकाशित कर दी थी लेकिन दूसरी सूची के वारे में अभी कोई विशेष संकेत नहीं मिला है. संकेत न मिलने से असंतुष्टों की परेशानी वदस्तूर क़ायम है. कांग्रेसी क्षेत्रों का विचार है कि इस मंत्रिमंडल के गठन में दिल्ली के अलावा बलरामपुर अस्पताल में वीमार पड़े हेमवती बहुगुणा और एटा के पटियाली क्षेत्र से पराजित उन के एक प्रवक्ता वनारसी दास का विशेष हाथ है. असलियत यह है कि अपनी वात पर क़दम-क़दम पर अडने वाले चंद्रभान गुप्त मंत्रिमंडल के अस्तित्व को वनाये रखने के लिए हर तरह के दवाव को बड़ी मज़वूरी में वर्दाश्त कर रहे हैं. कुछ तटस्य पर्यवेक्षकों का विचार है कि ३ हरिजनों और २ पिछड़े वर्ग के लोगों को मंत्रिमंडल में शामिल कर के कांग्रेस ने इन वर्गों में अपनी साख जमाने का प्रयास किया है. कुल मिला कर यह समझा जा रहा है कि चंद्रभानु गुप्त ने अपना काम बहुत कुशलता और चतुराई से शुरू किया है. ख़्याल है कि अगली सूची का प्रकाशन विलंव से किया जायेगा. चंद्रमानु गुप्त और कांग्रेसी राजनीति की वागडोर संभालने वाले अन्य नेता इस वीच भारतीय क्रांतिदल के चरणसिंह और जनसंघ की गतिविधियों को सूक्ष्मता के साथ देख रहे हैं. अगली किस्त का प्रकाशन संभवतः उस समय होगा जव यह पता चल जायेगा कि चरणसिंह विरोधी दलों को किस सीमा तक मंच पर ला पाते हैं. कुछ दिनों पहले चरणसिंह के निवासस्थान पर जनसंघ, संसपा और कुछ निर्दलीय विधायकों की एक सभा हुई थी लेकिन उस में कोई सर्वसम्मत समझौता नहीं हो सका था. प्रयास जारी है. वात एक विरोधी मोर्चा क़ायम करने की है.

आंध्रप्रदेश

डॉक्टरों की हड़ताल

२८ फरवरी से आंघप्रदेश के एक हजार हाउस सर्जन अनिश्चितकालीन आम हड़ताल पर हैं. नये डॉक्टरों को हाउस सर्जनशिप के अंतर्गत स्नातक होने के बाद एक वर्ष के लिए अनिवार्य प्रशिक्षण लेना पड़ता है और इस प्रशिक्षण के दौरान इन लोगों को अस्पतालों में लगमग वही सब काम करने पड़ते हैं जो एक सहायक सर्जन करता है. जिन कारणों से यह राज्यव्यापी हड़ताल हो रही है, उन्हीं कारणों से दो वर्ष पूर्व मी हाउस सर्जनों ने राज्य सरकार को हड़ताल की नोटिस दी थी. लेकिन तब मुख्यमंत्री के आश्वासन पर हड़ताल टल गयी थी. अब वह फिर सामने आयी है. हाउस सर्जनों की मुख्य माँगे हैं:—

१—छात्र-वृत्ति की प्रतिमास दी जाने वाली रक्तम एक सी पचास रुपये से वढ़ा कर दो सी पचास रुपये से वढ़ा कर दो सी पचास रुपये की जाये. २—प्रशिक्षणार्थियों से ली जाने वाली फिटनेश सिटिफिकेट की फ़ीस सोलह रुपये माफ़ की जाये. ३—यदि एक वर्ष के प्रशिक्षण के वाद प्रशिक्षणार्थी को नौकरी न मिले और वह हाउस सर्जनिशप जारी रखना चाहे तो प्रतिमास प्रशिक्षणार्थी से ली जाने वाली तीस रुपये फ़ीस की राशि माफ़ की जाये.

इन प्रशिक्षणार्थी डॉक्टरों को सुवह साढ़े आठ से सायं तीन-चार वजे तक अस्पताल में अनिवार्य रूप से काम करना पड़ता है. महीने में एक दिन इन की चौबीस घंटे की ड्यूटी रहती है. इस के अतिरिक्त मरीजों की मर्ती के दिनों में भी इन को चौबीस घंटे ड्यूटी देनी पड़ती है. कुल मिला कर इन्हें ओसतन साढ़े वारह घंटे काम करना पड़ता है. इन्हें निजी प्रेक्टिस करने की भी अनुमति नहीं. इतनी कड़ी मेहनत के बदले इन्हें छात्र-वृत्ति के रूप में एक सी पचास रुपये की राशि दी जाती है जो उन के रहने, खाने और मार्ग-व्यय के लिए भी पूरी नहीं पड़ती. जिन अस्पतालों में इन्हें काम करना पड़ता है वहाँ रहने की व्यवस्था नहीं है.

संवाददाता सम्मेलन में (५ मार्च को) उन के प्रतिनिधियों ने शिकायत की कि कुछ तकनीकी क़िस्म के काम अप्रशिक्षित नर्सों से लिये जाते हैं जिस से मरीज की जान पर वन आती है. सिविल सर्जनों और सहायक सर्जनों के वेतन में तीस से पचास प्रतिशत तक की वृद्धि की गयी किंतु हाउस-सर्जनों को मिलने वाली छात्र-वृत्ति में कोई वृद्धि नहीं की गयी. हाउस-सर्जनों के प्रतिनिधियों ने वतलाया कि ये लोग मुख्यमंत्री श्री ब्रह्मानंद रेड्डी के पास अपनी मांगें ले कर गये थे किंत् उने की बेरुखी और सहानुमूतिहीन व्यवहार ने उन्हें अनिश्चितकालीन हड़ताल करने को वाच्य कर दिया. हाउस-सर्जनों ने संवाददाता सम्मेलन में इस बात पर खेद प्रकट किया कि उन की इस हड़ताल के कारण जनता को अनावश्यक कप्ट का सामना करना पड़ रहा है किंतु उन्होंने यह बात भी बतलायी कि हडताल के दौरान भी गंभीर परिस्थितियों में वे काली पट्टियाँ लगा कर रोगियों को सहायता के लिए पहुँच जाते हैं.

बस्पताल के अधिकारियों ने अपने

एक बच्यादेश द्वारा अस्पतालों में सीमित पलंगों से अलग फ़र्श पर अतिरिक्त विस्तर देने की व्यवस्था को खत्म कर के वीमारों को लेना बंद कर दिया है और पुराने और सामान्य रोगियों, दुर्घटनाग्रस्त मरीजों को मी दाखिल नहीं किया जा रहा है. इस अघ्यादेश के अंतर्गत केवल गंमीर रोगियों को ही दाखिल किया जायेगा.

हिमाचलप्रदेश

रुवशासन की माँग

विवानसमा में वजट अधिवेशन का उद्घाटन करते हुए अपने अभिभापण में उप-राज्यपाल कंवर वहादूर सिंह ने यह उम्मीद जाहिर की कि शीघ ही हिमाचलप्रदेश को भी भारत संघ में एक स्वतंत्र राज्य का दर्जा मिल सकेगा. केंद्र-शासित इस राज्य की जनता और नेताओं की अर्से से संचित इस आकांक्षा की ओर केवल संकेत मर कर के उप-राज्यपाल फिर राज्य की मावी आर्थिक संमावनाओं का हवाला देने लगे और उन्होंने इस वारे में कोई ख्लासा नहीं दिया कि स्वतंत्र राज्य का दर्जा प्राप्त करने की उम्मीद का कोई ठोस आचार है भी या नहीं; केंद्रीय नेताओं ने प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से उन्हें ऐसा कोई आश्वासन दिया भी है या नहीं. हिमाचल को स्वतंत्र राज्य का दर्जा देने की माँग तो कई वर्षों से दोहरायी जा रही है और कुछ ही रोज पूर्व गृहमंत्रालय में राज्यमंत्री श्री विद्याचरण शुक्ल ने राज्यसमा में कहा भी था कि सरकार फिलहाल इस राज्य की वर्त्तमान हैसियत में कोई भी परिवर्त्तन करना नहीं चाहती. स्वतंत्र राज्य का दर्जा दिये जाने का प्रश्न तभी उठेगा जव यह राज्य आर्थिक दृष्टि से आत्म-निर्मर हो जाये.

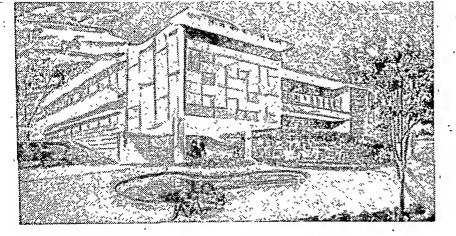
फुंठाएँ: दरअसल केंद्र की नीकरशाही के वोझ से लदे हिमाचलप्रदेश के प्रशासनिक ढाँचे का अंदाजा इसी से लगाया जा सकता है कि लगमग ३३ लाख की आवादी वाले इस राज्य में क़रीव १ लाख सरकारी कर्मचारी हैं. इस पर भी प्रदेश का अपना जन सेवा आयोग न होने से वहाँ के युवक-युवतियों को सरकारी नौकरी हासिल करने में प्राथमिकता नहीं दी जाती जिस से यह वर्ग वहत असंतुप्ट है. स्यानीय नेता भी इस हीन भावना से ग्रस्त हैं कि राज्य की विवानसभा तो मात्र एक 'नगरपालिका' है, जिस का प्रशासन 'केंद्रीय मंत्रियों के आदेशानुसार उन के सचिव चलाते हैं.' यह शिकायत काफ़ी हद तक सही है क्यों कि नियमित रूप से प्रशासन चलाने और छोटे-मोटे मामलों पर निर्णय लेने के लिए भी स्यानीय नेताओं को केंद्र के आदेशों की प्रतीक्षा करनी पड़ती है और राज्य के वरिष्ठ मंत्रियों का अधिकांश समय महत्त्वपूर्ण मसलों पर निर्णय लेने का तकाजा करने के इरादे से बार-

वार दिल्ली का दौरा लगाने में ही सफ़ हो जाता है. प्रदेश के न्याय विमाग पर भी दिल्ली के उच्च न्यायालय का ही नियंत्रण कायम है. प्रदेश के मंत्री अपने सीमित अधिकारों से कुंठित हैं. पिछले वर्ष अप्रैल में हिमाचल प्रदेश के नेताओं ने प्रधानमंत्री को इस आशय का एक ज्ञापन दिया था कि स्वतंत्रता के वाद की अविधि में लोकतांत्रिक और प्रशासनिक परंपरा के निवाह के तजुर्वे के साथ-साथ आर्थिक दृष्टि से मी प्रदेश इस लायक हो गया है कि वह स्वशासन के अधिकार की माँग कर सके.

शतों की गाँठ : इस वजट-अविवेशन में चौथी पंचवर्षीय योजना का जिन्न करते हुए उप-राज्यपाल ने केंद्र से अधिक अनुदान प्राप्त करने में क़ामयाव डॉ. परमार को ववाई तो दी पर इस वात की वहत कम संमावना है कि केंद्र की इस दरियादिली से इस राज्य पर अपनी गिरपत कायम रह सकेगा दरअसल, केंद्रीय नेताओं ने स्वतंत्र राज्य का दर्जा देने और आधिक आत्मनिर्भरता में अन्योन्याश्रित संवंच क़ायम कर के इस प्रदेश की जनता के आग्रह की तीव्रता को कुंद करने की एक परिपाटी-सी वना ली है. हार्लांकि इस परिपाटी के खोखलेपन से वे वेखवर नहीं क्यों कि प्रायः सभी राज्यों को केंद्र से आर्थिक सहायता मिलती है और खास कर जम्मू कश्मीर तथा नगालैंड को केंद्रीय सहायता पर ही आश्रित होते हुए भी भारतीय संघ में स्वतंत्र राज्य का दर्जा दिया गया है.

वहरहाल, उप-राज्यपाल को यह थाशा है कि
यदि प्रदेश अपने समस्त आर्थिक साघनों के
उपयोग के लिए प्रयत्नशील हो तो वह १० वर्ष
के मीतर अपनी आय में ६० करोड़ रुपयों की
वृद्धि कर सकता है. राज्य सरकार ने इस वर्ष
केंद्र से माँग की है कि माखड़ा-नंगल वाँव के
पानी के उपयोग के एवज में हिमाचलप्रदेश
को पड़ोसी राज्यों—पंजाव, हरियाणा और
राजस्थान—से रायल्टी मिलनी चाहिए.
अनुमानतः इस रायल्टी से राज्य को प्रतिवर्ष
१० करोड़ रु. की आय हो सकेगी. हिमाचल
प्रदेश के नेतायों की मान्यता है कि स्वशासन
का पूर्ण अधिकार मिलने पर १० वर्ष के
भीतर ही यह राज्य आत्मिनमेर वन सकता है.

वर्तों की गाँठ से वँवी इस माँग ने अभी उम्र ह्य घारण नहीं किया है. लेकिन वातचीत बीर रखरखाव से मामला न सुलझने पर आंदोलन और 'कुर्वानी' का दौर भी शुरू हो सकता है. चीन और पाकिस्तान की सीमा से लगे इस राज्य में कोई भी उम्र आंदोलन देश के लिए अंहितकर सिद्ध होगा. ५८,२३२ वर्ग किलोमीटर क्षेत्रफल वाले, आकार में हरियाणा और पंजाव से वड़े इस राज्य की स्वशासन की माँग चाहे जिस आघार पर भी दवायी जाये, इस में शंका की गुंजाइश नहीं कि इस राज्य को प्रभावशाली प्रशासन दे सकने में केंद्र अब तक नाकामयाव रहा है.



पत्रकार भवन: मोहक नक्ता, आकर्षक योजनाएँ

मध्यप्रदेश

सरकार का संकट

संविद शासन की इकाइयों में काफ़ी मतमेद पैदा हो गये हैं. उसे देख कर लगता है कि सरकार के सामने जितना वड़ा खतरा इस वक़्त पैदा हो गया है वैसा खतरा पिछले १८ महीनों में कमी नहीं पैदा हुआ था. हालांकि अभी यह नहीं कहा जा सकता कि उस खतरे के कारण मंत्रिमंडल का पतन हो ही जायेगा.

वर्तमान मंत्रिमंडल के कम से कम १० दल-वदलू सदस्य मुख्यमंत्री से असंतुप्ट हैं अर मुख्यमंत्री को नीचा दिखाने की शतरंजी चाल चल रहे हैं. संसपा का ९ सदस्यीय गुट सरकार में रह कर भी विरोधी दल की तरह पैश आ रहा है. उस का संगठन पक्ष सरकार में रहने के लिए अब उतना उत्सुक भी नहीं दिखायी दे रहा है जितना कि पहले था. संविद की तीन अन्य इकाइयाँ : प्रसोपा, भारतीय कांति दल और कम्युनिस्ट तो विरोधियों की सीट पर वैठने ही लगे हैं. लोक सेवक दल लगमग टूट गया है और राजमाता गुट के विघायकों में से कुछ विद्रोह की तैयारी में लगे हुए हैं. इन विद्रोहियों में हीरालाल पिप्पल और रायसिह मदौरिया के नाम प्रमुख हैं. जनसंघ की स्थिति विचित्र है. उस में भी दो गुट हो गये हैं. एक शासन में बने रहना चाहता है और दूसरा उस से अलग हो जाना चाहता है.

विघानसमा में मूतपूर्व मंत्री रामेश्वर प्रसाद शर्मा ने मुख्यमंत्री गोविंद नारायण सिंह पर अपना मकान वनवाने में सरकारी सामग्री का उपयोग, सरकारी इंजीनियरों द्वारा उसे वनवाने, रिश्वत लेने और नियुक्तियों में पक्षपात आदि के मयंकर आरीप लगाये हैं. दूसरी तरफ़ संयुक्त विघायक दल की बैठक में भी मुख्यमंत्री की पहले से कहीं तीखी आलोचना की गयी. इन सब को देख कर लगता है कि श्री सिंह की प्रतिष्ठा और उन के प्रमाव में काफ़ी गिरावट आ गयी है.

एकता के दर्शन: दो वर्षों में पहली बार कांग्रेस में एकता दिखायी देने लगी है. द्वारका प्रसाद मिश्र और स्थामाचरण शुक्ल ने एक- दूसरे की टाँग खींचना वंद कर दिया है. कहा जाता है कि श्री मिश्र ने श्री शुक्ल से यह कहा है कि संविद को गिराने का जो भी प्रयास होगा-उस में वह अपना पूरा समर्थन देंगे. एक सूचना के अनुसार संविद के २५-३० व्यक्ति इतने असंतुष्ट हैं कि अवसर पाते ही विद्रोह कर देंगे. इस के लिए दिल्ली और भोपाल दोनों जगहों पर गुप्त चर्चाएँ चल रही हैं.

पत्रकार भवन : इस वीच भोपाल में श्रमजीवी पत्रकार संघ ने लगभग ४० हजार रुपया एकत्र कर लिया है. इतना ही रुपया दो-तीन महीनों में और एकत्र कर लिया जायेगा. इस तरह लगमग ७० हजार रुपये की लागत से उस के निर्माण का प्रथम चरण पूरा हो जायेगा. शेप रुपयों की, व्यवस्था होनी है. उस के लिए शिलान्यास के वक्त कश्मीर के राज्यपाल श्री मगवान सहाय ने लॉटरी डालने का प्रस्ताव किया था और उस पर विचार किया जा रहा है. पत्रकारों का यह भवन, जिस में भोपाल का सब से विशाल सभागृह होगा, पत्रकारों की अपनी संपत्ति होने के बावजुद सभी सांस्कृतिक और साहित्यिक संस्थाओं के कार्यक्रमों के लिए उपलब्ध हो सकेगा. कलम पर जीने वालों के विचार-विमर्श के लिए तो यह स्थान महत्त्वपूर्ण होगा ही. ढ़ाई लाख की लागत से निर्मित होने वाले इस भवन में संदर्भ पुस्तकालय, पत्रकारिता का शिक्षण देने वाली संस्था,पत्रकारिता विषयक शोध-कक्ष तथा एक समा भवन की भी व्यवस्था होगी.

पंजाव

कुशल प्रशासन के लिए

जब से गुरनामिंसह ने राज्य की सत्ता समाली है तब से वह बराबर अपने मंत्रियों समेत राज्य का व्यापक दौरा कर रहे हैं और लोगों को कुशल प्रशासन देने का आह्वासन दे रहे हैं. किसानों को राहत देने की गर्ज से १० एकड़ जमीन पर मालगुजारी की छूट देने

का ऐलान किया गया. पहले यह छूट ५ एकड़ जमीन पर थी. एक लाख ट्यूववैल और पंप लगाने की सुविवाएँ देने का भी वायदा किया गया. इस सुविवा से ११.९ लाख हेक्टायर मुमि में सिचाई-कार्य हो सकेगा. सरकारी कर्म-चारियों को जरूरत पर आघारित वेतन देने की वात भी सिद्धांततः स्वीकार कर ली गयी है. उन सभी केंद्रीय सरकारी कर्मचारियों के खिलाफ़ चल रहे मुकद्दमों को भी वापस लेने का निर्णय किया है, जिन्हें १९ सितंबर की हडताल में माग लेने के कारण गिरफ़्तार किया गया था. राज्य में भ्रष्टाचार समाप्त करने के बारे में गरनामसिंह सरकार ने निर्देश जारी किये हैं जिन के अनुसार लोगों की शिकायत आने पर पुलिस कमिश्नर को मौक़े पर जा कर वाकये की पड़ताल करने की ताकीद की गयी है. अपनी सरकार की साफ़ और उजली तस्वीर लोगों के सामने पेश करने के लिए गुरनामसिंह मंत्रिमंडल के सदस्यों ने ५०० रुपया महीना वेतन कम लेने का भी निर्णय किया है.

परिषद् की समाप्ति : लोगों को अधिक सुविधाएँ देने और इस के फलस्वरूप आमदनी में कमी को घ्यान में रखते हुए पंजाब सरकार कुछ इस तरह के क़दम उठाने का विचार रख़ती है जिस से राज्य की अर्थ-व्यवस्था लड़-खडाने न पाये. इस संबंध में सब से पहला क़दम विधान परिषद् को समाप्त करने के वारे में उठाये जाने की संमावना है. मुख्यमंत्री का " कहना है कि पंजाब एक छोटा-सा राज्य है और वहाँ दो सदनों की कोई ज़रूरत नहीं. पिछली संयुक्त मोर्चा सरकार ने भी इस बारे में निर्णय लिया था, लेकिन सरकार का पतन हो जाने के कारण वह निर्णय कार्यरूप में परिणत नहीं किया जा सका. जब मुख्यमंत्री गुरनामसिंह से यह पूछा गया कि क्या विघान परिषद् को समाप्त करने का निर्णय कम्यनिस्टों का दवाव था तब उन्होंने नकारात्मक उत्तर देते हुए कहा कि वह निर्णय पूरे मंत्रिमंडल का था. मौजदा अकाली-जनसंघ सरकार को 'दक्षिणपंथी' सर-कार कह कर संवोधित किया जा रहा है और लोगों का ऐसा क़यास है कि पिछला 'वामपंथी' मोर्जे का स्वरूप वर्त्तमान मोर्चे से भिन्न था। लेकिन मुख्यमंत्री ने परिषद् के वारे में अपना निर्णय बता कर सभी दलीलों को बेबुनियाद सावित कर दिया है. इस वात की भी चर्चा है कि राज्यपाल अपने अभिभाषण में परिषद् को समाप्त करने के बारे में भी संकेत देंगे.

मंत्रिमंडल का विस्तार: राजनैतिक हलकों में यह अफ़वाह बहुत गर्म थी कि अधिवेशन शुरू होने से पहले गुरनामसिंह अपने मंत्रिमंडल का विस्तार करेंगे. लेकिन पिछले दिनों अकाली नेता संत फ़तेहसिंह ने गुरनामसिंह की उपस्थित में इस बात का ऐलान किया कि फ़िलहाल मंत्रिमंडल के विस्तार का कोई विचार नहीं. संत के इस

फ़ैसले से उन सभी दावेदारों को बहुत कोफ़त हुई होगी जो यह समझ बैठे थे कि अब उन की मुराद पूरी होने में अधिक दिन नहीं रह गये हैं. संत का कहना है कि विद्यायकों को अपने सही विद्यायक होने का पहले परिचय देना चाहिए और तब हो मंत्रि-पद की कामना करनी चाहिए. उन्होंने अकाली विद्यायकों को अकाल-तस्त के सामने ली गयी शपथ का ध्यान दिलाते हुए कहा कि दल वदलने की बात सोचने से पहले शपथ तोड़ने के संमावित परिणामों को उन्हें अवश्य दृष्टिकोण में रखना चाहिए.

कश्मीरं

सफ़ाया अभियान

राज्यसरकार ने दावा किया है कि उस ने पाकिस्तानी पड्यंत्रकारियों के एक और दल का सफ़ाया कर दिया है. ऐसे ही एक दल के सफ़ाये की घोषणा अक्तूबर ६८ में भी की गयी थी. राज्य की पूलिस के अनुसार इस बार १० पड्यंत्रकारियों को गिरफ़्तार किया गया और ५ मागरे निकले. उन की योजना मखदूम साहव और खानिकाह मुल्लाह की मस्जिदों को आगजनी के जरिए नष्ट कर देने की थी. राज्य पुलिस के उपमहा-निरीक्षक पीर गुलाम हसन शाह के अनुसार पड्यंत्रकारियों के इस दल का संगठन १९६७ के प्रारंग में किया गया था. अपनी कार्रवाइयों के पहले दौर में इस दल ने रेड कश्मीर के लेवल में उत्तेजक साहित्य वितरित करने की कोशिश की थी. लिफ़ाफ़ों पर जम्मु-कश्मीर सरकार का हाक टिकट लगाया हुआ था और उस का उद्देश्य था कि राज्य के युवक मारत के विरुद्ध अल्जीरियायी ढंग की कांति के लिए तैयार किये जायें. अपनी प्रारंभिक कार्रवाइयों से संतुष्ट हो कर इस दल ने पाकिस्तान के इशारे पर स्थानीय ढंग से अस्त्र-शस्त्र संग्रह करने का प्रयोग किया. फ़रवरी ६७ में सीमा सुरक्षा दल के एक जवान को, जो कि नवकदल पुल पर पहरा दे रहा था, छुरे से वुरी तरह घायल किया गया और उस की थी नॉट थी (३०३) की राइफ़ल छीन ली गयी. जवान के पास ५ कारतूस भी थे. पुलिस

ने ऐसी किसी और घटना का जिक तो नहीं किया है, लेकिन कुछ लोगों का ख्याल है कि इस दल के लोगों ने स्थानीय ढंग से विस्फोटक सामग्री वनाने की भी योजना शुरू की थी. एक स्थानीय कॉलेज के एक छात्र के घर में विस्फोट हुआ था और उस में छात्र घायल हो गया था. पुलिस ने उस से प्रश्न आदि भी किये थे.

श्री शाह का कहना था कि पड्यंत्रकारियों ने मखदूम साहव की दरगाह में आग लगाने की कोशिश की. जब वह उस में सफ़ल नहीं हुए तव दोवारा मखदूम साहव और खानिकाहे मुल्लाह की दरगाहों में आग लगाने की योजना वनी; लेकिन इस के पहले कि उन की योजना कोई रूप लेती पुलिस ने उन्हें पकड़ लिया. इस संघर्ष में पुलिस को वह राइफ़ल भी मिली जिसे सीमा सुरक्षा दल के उस जवान से छीन लिया गया था. समय-समय पर राज्य सरकार को पड्यंत्र की जिन घटनाओं का पता चलता रहा है उस से यह सिद्ध हो गया है कि पाकिस्तान अपनी भारत विरोधी कार्रवाइयों को स्थिगित करने के पक्ष में नहीं है. जब एक पत्रकार ने मुख्यमंत्री गुलाम मोहम्मद सादिक से यह प्रक्त किया कि क्या गिरफ़्तार किये गये उन १० व्यक्तियों में कोई पाकिस्तानी भी है तो उन्होंने उत्तर दिया कि पाकिस्तानियों का आना और जाना लगा हुआ है. नेशनल कांफ़ेंस के अध्यक्ष श्यामलाल सर्राफ़ को मुख्यमंत्री की यह आत्मस्वीकृति रहस्यमय लगी. उन्होंने यह जानने की भी कोशिश की कि पिछले संघर्ष के पड्यंत्र के मामले में जिन लोगों को पकड़ा गया था उन्हें क्या सजा दी गयी. इस सिलसिले में यह वात ध्यान देने की है कि पिछले कुछ दिनों में राज्य सरकार ने पड्यंत्रकारी होने के अभियोग में जितने लोगों को गिरफ्तार किया या उन में से २३ को छोड दिया गया है. इन सभी के खिलाफ़ राष्ट्रविरोघी कार्रवाइयाँ करने के आरोप थे. इन की रिहाई भी राज्य सरकार के उस दावे के वाद हुई है जिस के अनुसार पड्यंत्रकारियों के एक और दल का सफ़ाया कर दिया गया. ७ दिसंवर १९६८ को श्रीनगर के केंद्रीय कारागार से जो तीन पाकिस्तानी पड्यंत्रकारी माग गये थे उन की गिरफ़्तारी अमी तक नहीं

हो सकी है. मुख्यमंत्री का कहना है कि पुलिस अभी भी उन की तलाश कर रही है, हालाँकि एक असलियत, जैसा कि वताया जाता है, यह भी है कि जेल से निकलने के १५ दिन के वाद वे पड्यंत्रकारी सीमा पार कर आजाद कश्मीर पहुँचने में सफल हो गये थे.

यह मान कर कि पड्यंत्र का सारे का सारा काम पाकिस्तान के निर्देशन पर हो रहा है, राज्य सरकार ने घोषणा की है कि विभिन्न तवकों के २२ हजार लोगों को चालू वर्ष में नागरिक सुरक्षा का प्रशिक्षण किया जायेगा-नागरिक सुरक्षा और गृह रक्षक विभाग के उपमहानिरीक्षक मुहम्मद सुल्तान का कहना है कि जिन २२ हजार लोगों को प्रशिक्षण दिया जायेगा उन में से १५ हजार शिक्षण-संस्थानों से लिये जायेंगे. इन युवकों को विस्फोटकों के इस्तेमाल से ले कर प्राथमिक उपचार और आग वृक्षाने आदि का प्रशिक्षण दिया जायेगा.

राजनैतिक क्षेत्रों के कुछ व्यक्तियों का ख्याल है कि यदि कश्मीर के युवकों को इस तरह का प्रशिक्षण दिया जाता है तो उस से एक दूसरी तरह का खतरा भी पैदा हो सकता है. इस वर्ग ने अपनी शंका का तक देते हूए कहा है कि राज्य के पुथकतावादी नेताओं ने कश्मीरी युवकों को सलाह दी है कि वे अधिक से अधिक संख्या में नागरिक सुरक्षा के प्रशिक्षण में भाग लें. कहा जाता है कि इस तरह का प्रशिक्षण लेने वाले कुछ लोगों ने शपय के अवसर पर अपनी मिनत मारत के प्रतिन व्यक्त कर के कश्मीर के प्रति व्यक्त की. जिन पत्रकारों ने नागरिक सुरक्षा के फ़ॉर्म देखें वे भी उसे पढ कर आश्चर्यचिकत रह गये. यह विश्वास अभी भी एक वड़े वर्ग में विद्यमान है कि १९६५ के 'घर्ष के दौरान घुसपैठियों ने जो अस्त्र-शस्त्र छोड़ दिये थे वे अमी भी घाटी में पड़े हुए हैं और उस की जानकारी कुछ लोगों को है. कुछ दिनों पहले राज्य सरकार की पुलिस ने यह कहा था कि ताशकंद समझौता-घोपणा के वाद पाकिस्तानी पड्यंत्रकारियों से जो अस्त्र-शस्त्र छीने गये थे उन में ३०० राइफल, २८ स्टेनगन, २५ रिवॉल्वर, ३१५ हथगोले, ८५,००० कारतूस, १५०० पाउंड विस्फोटक सामग्री और दो इंच के अनेक मॉर्दर वम हैं.

राम-भरोखा



चादल सरकार की रंगभूमि

दुवले-पतले और विनम्र, वीमार-से लगने वाले, अट्ठारह छोटे-बड़े नाटकों के रचयिता दादल सरकार को देख कर नहीं लगता कि वह अपने भीतर विस्फोट छिपाये हुए हैं. बादल सरकार का नाटक 'नया नाटक' है, जो मनुष्य-जीवन की वुनियादी समस्याओं से साक्षात्कार करता है. अपने नाटक के पात्री की तरह वादल सरकार भी बातचीत में सहसा किसी नतीजे पर नहीं पहुँचते; धीरे-बीरे, अपने अनुभव और अध्ययन का सहारा लेते हुए स्थापनाएँ करते और मानव-इतिहास के समग्र आशय को पकड़ने का प्रयत्न करते हैं. मारतीय नाटककारों में वह अकेले हैं जिन के पास कोई 'दावा' नहीं है. उन का एक मात्र 'दावा' केवल इतना है कि "मैं अपने नाटकों के जरिए मानव-जीवन की विडंबना को समझने की कोशिश कर रहा हूँ."

दिनमान ने 'वाकी इतिहास' के रचयिता वादल सरकार के साथ अपनी वातचीत इति-हास के उन्हीं प्रक्तों को आघार वना कर की जो कि उन के नाटकों में पात्रों और अपात्रों की शकल में मौजूद हैं.

दिनमान: 'निजी ट्रैजेडी और समग्र मानव-स्थिति—आप अपनी चिंता के इन दो केंद्रों को, जो कि आप की रचना के आघार भी हैं, किस तरह एक दूसरे से जोड़ना चाहते हैं ? क्या इन दो संसारों का एक दूसरे से जुड़ पाना संमव है ?'

वादल सरकार: 'मैं एक सजग व्यक्ति के लिए नाटक लिखता हूँ, जो कि इन दोनों ही स्तरों पर जीवित रहता है. जो व्यक्ति अपने जीवन में एक घोर अंघकार का द्रष्टा है वही इतिहास की एक मयानक दुर्घटना का गवाह मी है. एक आत्मीय की मृत्यु का अवसाद और महायुद्ध में मारे गये लोगों का शोक, दोनों ही मनुष्य के मीतर अपना अर्थ पाते हैं. निजी ट्रेजेंडी को इतिहास से बाहर कर देखना जीने के अर्थ को विकृत और अनाघुनिक करना है.'

मानव-संहार

दि: 'कुछ नाटककारों का दावा है कि पश्चिम में जिसे अर्थहीनता का रंगमंचे (थिये-टर ऑफ़ द एवसर्ड) कहा जाता है वह हमारे लिए बहुत संगत नहीं हो सकता.'

या. स.: 'क्यों नहीं हो सकता. क्या हमारे जीवन में मृत्यु नहीं, दुर्घटना नहीं, जीने का मय नहीं, अपने अर्यहीन होते जाने का अहसास नहीं ? मैं कलाकृतियों पर प्रचलित लेवल लगाने के विख्द हूँ; इस लिए अगर कोई मेरे नाटकों को 'एवसडे' की संज्ञा देता है तो मैं इसे अपर्याप्त मानूंगा. लेकिन यह मानना कि 'अर्थहीनता,' केवल पाश्चात्य व्यक्ति की अनुभूति है मनुष्य को विमक्त कर देखने का प्रयत्न है. मनुष्य का संकट केवल पश्चिम तक सीमित नहीं. यह सही है कि पश्चिम में पिछली कुछ शताब्दियों में घटनाएँ बड़ी तेजी से घटी हैं—दो-दो महायुद्ध, सम्यताओं का पतन, समग्र मानव-संहार की संभावना! लेकिन क्या हम अपने वारे में यह कह सकते हैं कि हम इतिहास की विभीषिका से मुक्त हैं? क्या हम एक सर्वव्यापी भय में जीवित नहीं हैं? क्या हमारे जीवन में गहरा विषाद नहीं? क्या हम केवल सतह पर जीवित हैं?'

नाटककार का प्रश्न

दि: 'क्या भय या ट्रैजेडी का अहसास ही काफ़ी है ? या कि नाटककार की इस से भी आगे कोई जिम्मेदारी है ?'

वा. स.: 'नाटककार की जिम्मेदारी है दर्शक को मनुष्य की नियति का परिचय देना. 'वाकी इतिहास' में जो कुछ रह गया है उसे मैंने अपने वाद के नाटक 'निश्च शताब्दी' (तीसवीं सदी) में प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया है. एक तरह से वह 'वाकी इतिहास' की अगली कड़ी है. यह एक वृत्त (डाक्युमेंट्री) नाटक है. जहाँ तक नाटककार की सामाजिक जिम्मेदारी का प्रश्न है यह सही है कि नाटककार अपने दर्शक-वर्ग के प्रति उत्तर-दायी है. मगर उस का काम प्रश्न का हल ढूँढना नहीं. यह उस के वस की वात नहीं. उस का कार्य केवल प्रश्न करना है. मैं अपने नाटकों के जरिए केवल व्यक्ति-चेतना का विस्तार कर सकता हूँ. इस से आगे कुछ मेरा अमीष्ट मी नहीं.'

दि: 'चेतना का विस्तार और राजनीति में हिस्सेदारी दो अलग-अलग चीजें हैं. क्या कोई कलाकार आज राजनीति से अलग रह सकता है ?'

वा. सः 'यह राजनीति से निमुख होने की समस्या नहीं. कलाकार किसी भी चीज से निमुख नहीं हो सकता. लेकिन कला-माध्यम की अपनी सीमाएँ होती हैं. हर चीज को हर चीज का माध्यम नहीं वनाया जा सकता. अपनी सूक्ष्म परिणतियों में कलाकृति का राजनीति अर्थ होता है, क्यों कि आखिर राजनीति क्या है? आदमी की हालत को व्यवस्थित करने का एक प्रयत्न. कला का सरोकार भी मनुष्य की दशा से है, इस लिए गहरे स्तर पर उस का आशय राजनीतिक है; मगरस्यूल स्तर पर नहीं. इस के अतिरिक्त मनुष्य की दशा को वदलने का माध्यम राजनीति है. जिस हद तक कोई राजनैतिक पार्टी हमारी मनुष्य-चिता में हिस्सा बँटाती है उस हद तक वह हमारे लिए

अर्थपूर्ण और संगत है. उस से अधिक नही. पार्टी को अपने लिए पूर्णतया अर्थपूर्ण मानना अपने संपूर्ण आशय में, जो कि पार्टी से वड़ा है, कतरव्यींत करना है.'

कला और क्रांति

दिः 'क्या इस का अर्थ यह है कि कला क्रांति का वाहक नहीं हो सकती ?'

वा. स.: 'लेखक, कलाकार कांति के लिए विचारों की भूमिका तैयार करने में सहायक हो सकते हैं, जैसा कि फ़ोंच और रूसी कांति के पहले हुआ. मगर यह कला की, नाटक की वुनियादी समस्या नहीं. जहाँ तक मेरा प्रश्न है मैं सारी जनता और सारे समाज का नाटक-कार होने का दावा नहीं कर सकता. मैं थोड़े-से लोगों को जानता हूँ और उन्हीं की जिंदगी मेरे नाटकों की आधार-मूमि हैं.'

दिः: 'उत्पल दत्त के रंगमंच के विषय में

आप के क्या विचार हैं ?'

वा. सः 'मैं उत्पल दत्त के रंगकौशल और प्रयोगों को सराहना की दृष्टि से देखता हूँ. मगर उन के नाटकों से मैं बहुत प्रभावित नहीं हूँ.'

ेदिः 'विदेशी नाटककारों में किसने आप

को अपनी तरफ़ खींचा है ?'

वा. स.: 'वेकेट के 'वेटिंग फ़ॉर गोदो' के अलावा मुझे सार्न का 'अल्तोना' अपने आवेग और ताक़त के कारण वहुत पसंद है. एडवर्ड एळवी के नाटक भी मुझे अच्छे लगते हैं. मार-तीय और पश्चिमी नाटकों का वुनियादी फ़र्क़ उन के दर्शक-वर्ग का फ़र्क़ है. पश्चिमी दर्शक-वर्ग 'कॉमेडी' चाहता है; हिंदुस्तानी वर्ग, खास तौर से वंगाली मावुक है और 'ट्रेजेडी' चाहता है. नाटक को मावुकता से किस तरह वचा कर ट्रेजेडी को गहरे अभिप्रायों के साथ पेश किया जाये, इस प्रश्न का अव भारतीय नाटककारों को और भी अधिक सामना करना पड़ेगा.'

परिचय

'वाकी इतिहास' के रचयिता वादल सरकार से वंगला भाषा-भाषी जनता अच्छी तरह परिचित है. वादल सरकार पिछले अनेक वर्षों से नाटकों की रचना कर रहे हैं और 'वहुरूपी' के अलावा कलकत्ते की वंगला नाट्य-संस्था 'शौभनिक' उन के नाटकों का प्रदर्शन कर चुकी है. कलकत्ते में वादल सरकार की अपनी नाट्य संस्था है.

पेशे से वादल सरकार स्थपित और इंजीनियर हैं. अपने व्यवसाय और अपने रचना-कर्म में वह कोई अंतर्विरोध नहीं देखते. मृदुमापी और अल्पमापी वादल सरकार एक सजग युद्धिजीवी हैं, जिन्होंने नाटकों की रचना और प्रदर्गन ही नहीं किया विल्क उन के बारे में सोचा भी है.

व्यावसायिकता और प्रयोखन का फूर्क

प्रयोजनशीलता का अतिशय आग्रह करने वांला नाटक वास्तव में क्या होता है, इस का सब से उम्दा परिचय, संगीत नाटक अकादेमी के पुरस्कार-समारोह पर अभिनीत हिंदी नाटककार मोहन राकेश के वहुविज्ञापित नाटक 'आये-अयूरे' के माध्यम से मिलता है. वैसे भी प्रयोजनशीलता और व्यावसायिकता का फ़र्क सव से अधिक रंगमंच पर उमर कर आता है, जहाँ व्यावसायिक अपील, फ़ॉर्म्लों, लटकों, पिटी-पिटायी स्थितियों और घिसे हुए चरित्रों को नाटककार 'प्रयोजन' के मारीमरकम मुहावरे में छिपा नहीं पाता और दर्शकों को उद्देलित, करने के स्थान पर गुदगुदाता तथा उन्हें उन की जगह से उखाड़ने के बजाय और भी उद्देगरहित बनाता है. व्यावसायिक रंगमंच की अपील, कितनी मी क्रांतिकारी लिवास में पेश की जाये, छिप नहीं सकती-उसे जितना ही छिपाने का प्रयत्न किया जाये वह उतने ही वीमत्स ढंग से नंगी होती जाती है.

अगर मोहन राकेश के नाटक 'आवे-अयूरे' का उद्देश्य इस को छिपाना न होता तो इस मूमिका की जरूरत न पड़ती. वसी हालत में 'आवे-अयूरे' को उसी निरपेक्षता से देखा (या अनदेखा) जा सकता था जिस निरपेक्षता से दिल्ली में आये दिनों अमिनीत नाटकों को

देखा जाता है.

व्यावसायिक रंगमंच की यह सब से बड़ी पहचान है कि वह घटनाओं और चिरत्रों को गहरे आशय से पृथक कर सारी स्थिति का सतही और अबूरा साक्षात्कार कराता है. वह प्रश्न न कर समाघान उपस्थित करने का ढोंग करता है. दर्शक को इस से मनचाही तृष्ति मिलती है और वह नाटक की समाष्ति परस्वयं को कहीं भी आहत या पराजित नहीं पाता.

'बावे-अधूरे' स्त्री-पुरुप-संवंधों की असर्गात को मंच पर पेश करने का दावा करता है. सावित्री एक ऊवी हुई नौकरीपेशा स्त्री है, जिसने अपने विवाहित जीवन के वाईस वर्षों में अपना स्वत्व खो दिया है और अव आये जीवन की विडंवना के वाद अपना खोया हुआ स्वत्व दोवारा प्राप्त करना चाहती है. पित महेंद्रनाथ एक टूटा हुआ आदमी है, जो रोटी और कपड़े के लिए पत्नी पर तथा हीसले के लिए अपने एक आत्मीय मित्र जुनेजा पर गाश्रित है. 'स्वत्वहोनता' की यह 'स्थिति आयुनिक स्त्री-पुरुषों के लिए एक अत्यंत परिचित स्थिति है, जिस में इंद्र और नाटक की अनंत संभावनाएँ छिपी हुई हैं. आयुनिक स्त्री-पुरुपों की इस असंगति के लिए कोई तीसरी शक्ति जिम्मेदार नहीं —यहाँ तक कि वे स्वयं इस के लिए जिम्मेदार नहीं. एक दूसरे के लिए कमझः असंगत होते जाना उन की नियति है, जिस से वे वच नहीं सकते. स्त्री-पुत्प-संवंघों की असंगति का लोक वास्तव में केवल दो व्यक्तियों का लोक है—इस में तीसरे किसी व्यक्ति की गुंजाइश नहीं. अगर असंगति किसी तीसरे व्यक्ति या शक्ति की उपस्थित के कारण है तो स्थिति झूठी है, नाटक नकली है.

'आवे-अवूरे' के सावित्री और महेंद्रनाथ का संसार केवल दो व्यक्तियों का संसार नहीं. उस में समाज नामक एक तीसरी और वाहरी शक्ति काम कर रही है. मोहन राकेश का समाज केवल एक आधिक वास्तविकता है, जो सिहानिया, जुनेजा और जगमोहन की शक्ल वारण कर सावित्री और महेंद्रनीय के रिक्तों को विकृत करता और उन्हें एक दूसरे के लिए असंगत वनाता या वताता है. दूसरे शब्दों में अगर महेंद्रनाथ कामयाव आदमी होता और सावित्री को जीविका और चैन के लिए अपने को पराये आदिमयों के हवाले न करना पड़ता तो दोनों के वीच कोई असंगति नहीं होती और 'आधे-अध्रे' की रचना की आवश्यकता नाटककार को अनुभव न होती. काश ! जिंदगी मोहन राकेश के नाटक की तरह प्रश्नरहित और सपाट होती ! काश ! मानव-मन की सारी दुर्घटनाओं के लिए केवल वाहरी कारण जिम्मेदार होते.

मुख्य प्रश्न से पलायत कर चुकने के वाद नाटक केवल मांस-पेशियों के तनाव के स्तर पर चलता है. तनाव का एक सिरा महेंद्रनाय पकड़े हुए हैं, दूसरा सावित्री दोनों के बीच नाटक की कोई संमावना नहीं; इस लिए नाटककार ने छह अनगेल पात्रों की रचना की. महेंद्रनाय का मित्र जुनेजा, सावित्री का ऐयाश और लिजलिजा बाँस सिहानिया, सावित्री का पुराना प्रेमी जगमोहन और महेंद्रनाथ दंपति की दो पुत्रियाँ और एक पुत्र. ये सभी पात्र यांत्रिक और अवास्तविक हैं. क्यों कि महेंद्रनाय और सावित्री का विवाद वास्तविक नहीं इस लिए उन के बीच का संवाद अवास्तविक है; क्यों कि जगमोहन, जुनेजा और सिहानिया ग़ैर-ज़रूरी पात्र हैं इस लिए मंच पर उन की उपस्थित नाटक के खाली स्थानों को भरने के सिवा कुछ नहीं करती; क्यों कि सारी ट्रैजेडी को ओर्छे स्तर पर देखा गया है इस लिए महेंद्रनाय परिवार के वयस्क और अवयस्क सदस्य केवल एक पारिवारिक दुर्घटना के साक्षी वन कर रह जाते हैं. आधुनिक स्त्री-पुरुषों की मयानक ट्रैजेडी को पारिवारिक विफलता के स्तर पर उभरना आयुनिक रंगमंच की शतों से एकदम इंकार कर देना है. यह आकिस्मक नहीं है कि 'आवे-अव्रे' जगह-

जगह उन दु:खांत हिंदी फ़िल्मों की याद दिलाता है जो वास्तव में मुखांत होते हैं.

अगर 'आघे-अघूरे' एक विफल नाटक होता तो उस के लिए बहुत चिता की जरूरत नहीं थी. चिता का कारण यह है कि 'आघे-अयूरे' एक सफल नाटक है. वह हँसाता, गुदगुदाता, खिलखिलाता है. उस में लतीफ़े-वाजी मी है, लफ़ाजी मी. वह दर्शक को खुजलाता है, उसे पर्दे के पीछे का दृश्य दिखाता है—'कमी कमोड पर स्त्री को लिटा कर उस के साथ संभोग करने की घटना का उल्लेख कर और कभी नावालिंग लड़के-लड़िक्यों की सेक्स संबंधी बातचीत का उत्था कर ! जो दर्शक पेट मर हँसना चाहते हैं उन के लिए नाटक में सिहानिया का प्रसंग है और दर्शक-दीर्घा में वैठी हुई जो छात्राएँ जी मर रोना चाहती हैं उन के लिए महेंद्रनाथ की टूटी हुई, रूमानी पितर-आकृति (फ़ादर फ़िगर) है.

'चुस्त-दुरुस्त' नाटक की आकांक्षा 'आवे-अवूरें' को मीतर से खाली और संतह पर चकाचींच बना दिया है. अर्थपूर्ण नाटक नंगा और निराडंवर होता है. उस में चमत्कार के लिए चमत्कार नहीं होता और मिथक और प्रतीक उस की मीतरी वहसों के रूप में होते हैं, गहनों के रूप में नहीं. 'आये-अयूरे'को चार पुरुष निर्मित एक पुरुष का प्रतीक खड़ा करने की आवश्यकता क्यों पड़ी ? दरअसल वह कोई प्रतीक है, या कि दर्शकों को चमत्कृत करने के लिए महज एक कौशल ? समूचे नाटक में इस की क्या संगति है ? अगर जगमोहन, जुनेजा, महेंद्रनाय, सिहानिया का अमिनय चार अलग व्यक्तियों ने किया होता तो क्या नाटक की आंतरिक एकता कम हो जाती ? वादल सरकार के नाटक 'वाकी इतिहास' में भी इस मियक का प्रयोग किया गया है; मगर 'वाकी इतिहास' में यह एक कौशल मात्र न हो कर नाटक की वृतियादी

'आधे-अधूरे' अकादेमी द्वारा दोवारा पुरस्कृत नाटककार मोहन राकेश का तीसरा संपूर्ण नाटक है, जिस में 'दिशांतर' का प्रस्तुतीकरण और ओम् शिवपुरी तथा सुवा शर्मा जैसे अनुमवी कलाकारों का अभिनय मी कोई अयं कर सकने में कामयाव नहीं हो सका.

X X X

'आचे-अचूरे' देखने के वाद शंमु मित्र के 'बहुरूपी' द्वारा अकादेभी समारोह के अंतर्गत अमिनीत 'वाकी इतिहास' देखना अपने-आप में एक अनुमव है. चादल सरकार ने अपने नाटक में कहीं किसी प्रयोजन का दावा नहीं किया है, बिल्क प्रचलित अर्थ में 'वाकी इतिहास' एक निष्प्रयोजन (एवसर्ड) नाटक है. मगर वादल सरकार के नाटक का एक निश्चित प्रयोजन है: मानव-इतिहास को नंगा करना. इस के लिए वादल सरकार ने किसी मारीमरकम



'बाकी इतिहास' का एक दृश्य: असाधारण प्रस्तुतीकरण

मुहावरे या कितावी स्थिति का सहारा नहीं लिया है.

'वाकी इतिहास' की कहानी वहुत सादी है.
मध्यवर्गीय पित-पत्नी शरदेदु और वासती
अखवार में पढ़ी हुई एक घटना—सीतानाथ
नामक एक व्यक्ति की आत्महत्या को
छे कर अपनी कल्पना के घोड़े दौड़ा
रहे हैं. किसी व्यक्ति की आत्महत्या महज्ञ
एक रोज़मर्रा की घटना है; कौतूहलप्रिय
पाठकों के लिए एक दिलचस्प ममाचार है,
या इस से मी अधिक कुछ हे क्या उस का कोई
मीतरी कार्य है? शरदेंदु और वासती के पास
इस आत्महत्या की दो कहानियाँ हैं, एक
ही घटना की दो व्याख्याएँ हैं

वासंती की कहानी में सीतानाथ एक सवेदन-शील नौजवान और 'काना' का उद्धारक है. उस ने काना को उस के पिता से, जो उस से वेश्यावृत्ति कराना चाहता है, छुडाया है और काना को मनोवैज्ञानिक मुक्ति देने के लिए वता रखा है कि उस का पिता मर चुका है. दूसरी ओर काना के पिता का मुँह वद रखने के लिए वह वैक का जमा खर्च करता जाता है. काना एक दिन पाती है कि जमीन, जायदाद, पैसा यहाँ तक कि पिता—उसे वाँघ सकने वाली कोई भी चीज उस के पास नही है और वह यह कह कर सीतानाय को छोड कर चली जाती है कि 'अब तो मैं अपनी वडी वहन के मार्ग पर जाने को औरभी स्वतंत्र हूँ.' इस स्थिति में सीतानाय को अपनी मुक्ति का एकमान रास्ता नजर आता है आत्महत्या.

शरदेदु की कहानी का सीतानाय एक हेटमास्टर है, जो कि अपराध-मावना से पीड़ित है. बहुत वर्ष पहले उस ने एक १२ साल की लड़की के साय बलात्कार किया था. अब अपनी पाठगाला में एक लुड़के को नवोकोव की 'लोलिटा' पढते देख उस का अपराघ जाग उठा हे और उस का पीछा कर रहा है. उसे लगता है कि वलात्कार के कारण जो लड़की (पार्वती) मर गयी थी वह गौरी (स्कूल की एक लड़की) के रूप मे दोबारा वापस आ गयी है. अपना सारा वृत्तांत अपने एक मित्र से कह चुकने के वाद भी वह वर्षो पहले किये अपराघ की ग्लानि से छुटकारा नहीं पाता और आत्महत्या कर लेता है

शरदेदु और वासती दोनो की कहानी में केवल एक चीज समान है: आत्मघात के लिए फंदा, मगर क्या वे अपनी गढी हुई कहानी के जरिये सत्य तक पहुँच सके है?

सत्य कितना भयानक है, यह शरदेंदु और वासती की कहानियों से नहीं विलक शरदेंद्र के स्वप्न से मालूम होता है. इस स्वप्न-दृश्य में सीतानाथ की प्रेतात्मा शरदेंदु से प्रश्न करती है, क्या तुम सत्य को पा सके ? क्या तुम सचमुच ही जान सके कि मैंने क्यो आत्महत्या की? या कि यह सारा का सारा मनोविलास था ? आत्महत्या का क्षण वास्तव में निर्णय का क्षण है, या पलायन का, क्या सारा का सारा साहित्य मिल कर भी इस गुत्थी को मुलझा सकता है ? दो-दो महायुद्ध, हिटलर, नेपोलियन, जोन ऑफ़ आर्क, महामारत, मनुष्य का सारा इति-हास क्या है ? क्या वह उस की व्यर्थता का बोब नही ?ये सारे प्रश्न उठाते हुए सीतानाय की प्रेतात्मा शरदेंदु के लिए इतिहास का वास्तविक संसार छोड जाती है-जहाँ आत्महत्या केवल एक आत्महत्या मात्र न रह कर एक गहरा अये प्राप्त कर लेती है.

वादल सरकार ने अपने नाटक के जरिये एक तरह से उस समस्त कला को अवास्तविक करार दिया है जो नतीजो पर पहुँची हुई है, याकि जो मनुष्य-जीवन की ट्रैजेडी को हमेशा यांत्रिक स्थितियों से जोड़ती है, उसे हमेशा ही वाहरी कारणों से जोड़ कर उस की भयानकता और महत्त्व को नष्ट करती है.

इतिहास के प्रश्नो को मंच पर अपूर्व शक्ति के साथ प्रस्तुत करने वाला नाटक 'वाकी इतिहास' समकालीन अभिप्रायो को उद्घाटित करने के बावजूद किसी की नक़ल नही∸–वह पश्चिम के 'एवसर्ड थियेटर' का अनुकरण नही. इस के विपरीत वह हिंदुस्तानी दर्शक-वर्ग की जरूरतो को समझते हुए एक ऐसे स्तर पर रचा गया है जहाँ नाटक दर्शकों के साथ समझौता नही करता, बल्कि दर्शकों को नाटक के साथ समझौते पर बाघ्य करता है. नाटक का दो-तिहाई अंश सीघी-सादी किस्सागोई के सहारे वढ़ता हुआ दर्शक को उस की जगह पर विठाये रखता है—सहसा सीतानाय की प्रेतात्मा मंच पर आती है और दर्शकों को उन की जगह से उखाड़ फेंकती है--वह दरअसल शरदेंद्र से नहीं दर्शक से जूझती है--त्म अव तक जो कुछ देख रहे थे वह अवास्त-विक था, कहानी थी. वास्तविक यह है. सीतानाथ की प्रेतात्मा केवल शरदेंदु को नही बल्कि कहानी का आनंद ले रहे दर्शक-वर्ग को निहत्था, परेशान, अकेला और डरा हुआ छोड़ जाती है. एक नाटक की इस से वड़ी सफलता और क्या हो सकती है.

शंमू मित्र के 'बहुरूपी' ने 'वाकी इतिहास' की समी संमावनाओं को दृष्टि में छेते हुए उस का असाघारण प्रस्तुतीकरण करने में कोई कसर नहीं रखी—चाहे वह तृष्ति मित्र का अमिनय हो या दिलीप घोष की प्रकाश-व्यवस्था!

धुरीं फीन्हि निज भुज कैंकेचीं

वसत काणेटकर का मराठी नाटक रायगढला जेव्हां जाग देते (जब रायगढ की नेन सुलती है) दो अभिप्रायों की समांतर पटरियों पर चलने के लिए रचा गया है. नाम में सामान्य वर्तमान की काल-विभिक्त 'लट्ट' इसी लिए है.

सतह का अभिप्राय है ऐतिहासिक शिवाजी का जीवन-दीप अब बुझने पर है. समस्या है उत्तराविकारी कौन हो ? गद्दी के हकदार शंभाजी (शमू राजा) के खिलाफ कुचक चलना है. उन की अपनी माँ मर चुकी है. सौतेली माँ छोटी रानी सोयरावाई की शह पा कर प्रवानों (मंत्रियों) की मंडली शंभाजी के विरुद्ध शिवाजी के कान मरती है. शंभाजी की कमजोरियों के तिल ताड़ वनते हैं.

शिवाजी का मन डाँवाडोंल होता है. उन के मन का अनिश्चय सुलगता-सुलगता विपरीत निश्चय की आग वन लेता है. उस मे घी का काम करता है शंमा जी का अक्सड वर्ताव. परिणति शंमाजी पर सुला मुक़द्दमा चलाया जाता है. वात्सल्य-प्रेरित शिवाजी वेटे को 'प्रचान' दंड नहीं देते, अनिश्चित अविव के लिए समर्थ रामदास की सेवा में सज्जनगढ़ मेजते हैं, तािक आवेश शांत होने पर समी पक्ष ठंडे दिल से मामले पर गौर करने का अवसर पायें. पर मुगल शाहजादे का मित्र शंमाजी सज्जनगढ़ की वजाय मुगल छावनी जा पहुँचता है. शिवाजी उन्हें राजगदी देने के लिए पकड़वा मेंगाते हैं. संघर्ष में नयी उत्कटता आती है. मराठा राजवंश मयंकर फूट के कगार पर है. ऐसी ही अवस्था में, 'मां मवानी की इच्छा' से शिवाजी दम तोड़ते हैं.

सतह के ठीक तले दूसरा अभिप्राय अन्योकत है—पिता-पुत्र के संबंधों का तत्त्व-दर्शन; पुरानी पीड़ी के विरुद्ध नयी का विद्रोह; इस विद्रोह के अीचित्य, को समझने में पुरानी पीड़ी की किठनाई; वदले मूल्यों से अपरिचय, इस कारण आंतरिक संप्रेपण के जुड़ पाने में विलंब यश्चर्त ठाकर के गुजराती प्रस्ताव रायगढ़ ज्यारे जागे छे में यह दूसरा अभिप्राय दव गया है. नाटक शुद्ध ऐतिहासिक बन कर प्रस्तुत हुआ है. यह नहीं कि आधुनिक समस्या और आधुनिक चितन की छापवाले संवाद हटा दिये गये हों. वे ज्यों के त्यों वने हैं. पर उन्हें उभार लाने वाले आग्रह प्रयोग में नहीं हैं.

यशवंत ठाकर नाट्यकार, नाट्यकला-प्राच्यापक, नटमंडल के नेता, निर्देशक और चौयाई सदी की अविराम मंच-साधना बाले अनुमवी नट हैं. दूसरे अभिप्राय की डोर उन के हाथ से छूट गयी तो क्या, वच रही अकेली डोर इतिहास-व्याख्या के सहारे ही उन्होंने नाटक को रस के परिपाक से सम-न्वितं किया है.

अभिनय के वल: काम कठिन था. कठिनाई पार करायी है ठाकर और उन के नटमंडल के नटों के अमिनय-कौशल ने.

मंडल के दूसरे नटों को भी उन्होंने इसी साँचे में ढाला है. सोयरावाई (उपा चोकशी), येसूवाई (नीला जोशी), शंमू राजा (अर्रावद वंद्य) आदि की मूमिकाएँ यदि अधिक निखरी-सुयरी हैं तो इस लिए कि ये ही नाटक की प्रमुख मूमिकाएँ हैं.

रण के आंगन में दशरय के रय की धुरी के टूट जाने पर कैंकेयी ने धुरी की जगह अपनी बांह लगा दी थी. यशवंत ठाकर ने कुछ वैसा ही काम किया है. नाटक की दो अभिप्राय-पटिरयों में से एक के हाय न आने पर उस की जगह अपनी अभिनय-कला विछा दी है. इस कला में प्रायोगिकता का चमत्कार नहीं, न सही; परंपरा की देन का परिष्कार और कुशल उपयोग है, जो उसे सार्यंकता देता है.

इस नाटक के मराठी प्रयोगों में अन्योक्ति का आस्वादन जो लोग कर चुके हैं उन्हें यहाँ उस का अमाव व्यंजन के अलोनेपन-सा खला होगा. पर ऐसी तुलना का आग्रह जिन्हें न था उन के रंजन के लिए इस में काफ़ी कुछ था. अंतरिक्ष

अपोलो हः एक सफल पूर्वाश्यास

चंद्रमा पर मन्य्य को उतारने के पूर्वाम्यास के लिए अपोलो अंतरिक्ष कार्यक्रम का नवाँ यान सफलतापूर्वक अंतरिक्ष में तकनीकी करिश्मे दिखा रहा है. १० दिन की इस अंतरिक्ष यात्रा में ३ अंतरिक्षयात्रियों को कुछ महत्त्वपूर्ण प्रयोग करने थे जिन में सब से महत्त्वपूर्ण प्रयोग मुख्य अंतरिक्ष यान से छोटे से चंद्रयान को अलग करना और फिर कई परिक्रमाओं के परचात दोनों को आपस में जोड़ा जाना था. गत शुक्रवार को अपोलो-९ ने यह प्रयोग सफलतापूर्वक संपन्न किया. दो अंतरिक्ष-यात्री छोटे चंद्रयान में प्रविष्ट हो कर मुख्य यान से १९० किलोमीटर दूर हट गये और वाद में पुनः किसी अड्चन के विना वह पुनः वापस जुड़ गये. यह पहला अवसर था जब कि इस प्रकार का परीक्षण अंतरिक्ष में हुआ है. इस परीक्षण में कुल ६ घंटे लगे और इस से यह सिद्ध हो गया कि १९७० से पहले चंद्रमा पर मनुष्य को उतारने की अपनी योजना में अमेरिकी अंतरिक्ष विशेषज्ञ निश्चित रूप से प्रगति कर रहे हैं. अपोलो-११ भी अपोलो-९ के ही सिद्धांत पर वनाया जायेगा और चंद्रमा के निकट पहुँचने पर कुछ परिक्रमाओं के वाद उस का चंद्रयान भी उसी प्रकार अलग हो जायेगा.

विमुक्त चंद्रयान घीरे-घीरे चंद्रमा तल पर उतर जायेगा और योजना के अनुसार प्रयोग संपन्न होने के बाद वह फिर मुख्य अपोलो यान की ओर आ जायेगा. इस संपूर्ण प्रक्रिया में जिन कठिनाइयों का सामना होने की आशंका है उन सब को दृष्टि में रख कर ही अपोलो-९ के चंद्रयान का निर्माण किया गया है.

पुर्नामलन : पृथ्वी की चार परिक्रमाओं के दौरान पृथ्वी पर स्थित अंतरिक्ष विशेषज्ञों को थोड़े समय के लिए चिता होने लगी थी जविक चंद्रयान को मुख्य यान से जोड़ने वाली सिटिकयाँ वटन दवाने पर भी न खुल पायों. मगर दूसरी बार वटन दवाने पर वे खुल गयीं और चंद्रयान अलग हो गया. अलग होने से पहले अपोलो-९ के दो यात्री चंद्रयान में प्रवेश कर चुके थे और केवल एक यात्री मुख्य यान में रह गया था. अलग होने के वाद चंद्रयान को अचानक मुख्य यान से दूर नहीं ले जाया गया, क्योंकि चंद्रयान में इस प्रकार की क्षमता नहीं कि वह पुन: पृथ्वी के वायुमंडल में प्रवेश कर सके. इस लिए यदि किसी कारण उस संचालन में गड़वड़ी हो जाती तो अधिक दूर होने के कारण उसे सहायता नहीं पहुँचायी जा सकती थी. इस आशंका को दृष्टि में रख कर पहले चंद्रयान केवल १६ किलोमीटर दूर चला गया, उस के बाद ४५ किलो मीटर और जब यान के सभी यंत्र ठीक तरह से चलने लगे तभी एक विशेष इंजन को चालू कर के मुख्य अंतरिक्ष यान से १८० किलोमीटर दूर अलग चला गया. इस कठिन कार्यक्रम का सब से कठिन माग चंद्रयान का पुन: मुख्य अपोलो यान से जुड़ जाना था.

जिस समय चंद्रयान मुख्य अंतरिक्ष यान की कक्षा से अधिक ऊँची कक्षा में परि-कमा कर रहा था उसी समय मुख्य यान के साथ जुड़ने के लिए पीछा करने का काम आरंम हुआ. इस समय चंद्रयान का वह इंजिन चाल कर दिया गया जो चंद्रमा तल से ऊपर उठने के लिए प्रयोग में लाया जायेगा. चंद्रयान के चालक ने अपने यान की कक्षा वदल कर कुछ कम कर दी ताकि ऊपर उडते हुए अपोलो यान के निकट पहुँचा जा सके. दोनों को एक-दूसरे के पास पहुँचने में कुल २ घंटे लगे. भारतीय समय के अनुसार रात्रि के १२ वजे दोनों यान फिर से आपस में जुड़ गये. जिस समय चंद्रयान मुख्य यान के विलकुल निकट (३० मीटर) चला आया तो उस समय उस में वैठे एक अंतरिक्ष यात्री मैंकडेविट ने उल्लास भरे शब्दों में कहा 'मैं सूर्य के प्रकाश में तुम्हें विलकुल स्पष्ट देख रहा हूँ. तुम एक वड़े चमकीले और अत्यंत विचित्र नक्षत्र जैसे दीखते हो.' इस मुख्य अपोलो यान से अकग होने और वापस जुड़ने में चंद्रयान को कूल ६

चंद्रयान अपना कार्य करने के वाद अपोली यान के लिए व्यर्थ का भार ही वन गया. इस लिए उसे मुख्य यान से पुनः अलग कर के ४३२३ मील दूर फेंक दिया गया जहाँ वह पृथ्वी की परिक्रमा करने लगा. अंतरिक्ष यात्रियों को यह आदेश मिला कि वह १० दिन पूरे करने के वाद ही पृथ्वी पर लौट सकते हैं अतः वह तव तक के लिए लंबे आराम की मुद्रा में बैठ गये.



आकाशचारी रूस-अमेरिका मिलन सीर (नीचे) वेचारा मनुष्य

खेल और खिलाड़ी

राष्ट्रीय प्रतियोगिता : उदासीन दर्शक

नयी दिल्ली के नेशनल स्टेडियम में २४वीं राष्ट्रीय साइकिलिंग प्रतियोगिता (पाँच दिवसीय) का आयोजन हुआ और किसी को खबर तक नहीं हुई. इसी स्टेडियम में केवल एक दिन (रिववार, ९ मार्च) के लिए फ़िल्मी सितारों के एक नुमाइशी किकेट मैच का आयोजन किया गया जिस का हर दिल्लीवासी को पता चल गया. साइकिल प्रतियोगिता में दर्शकों के लिए कोई टिकट नहीं था लेकिन इस के वावजूद वहाँ इने-गिन दर्शक ही पहुँच पाये और फ़िल्मी सितारों के इस नुमाइशी मैच को देखने के लिए लोगों ने ५०-५० रुपयों के टिकट मी खरीदे.

पहला दिन: २४वीं राष्ट्रीय साइकिलिंग प्रतियोगिता के पहले दिन दिल्ली के मुख्य कार्यकारी पार्षद् ने इस प्रतियोगिता का उद्घाटन किया. इस दिन दिल्ली की ही सुमन चड्डा ने २,००० मीटर की 'इंडिविजुअल परस्यूट प्रतियोगिता' को ३ मि. २०.१ सेंकिड में पूरा करके अपने ही पुराने कीर्तिमान में ७.६ सें. का सुबार किया. उन का पिछला रिकार्ड ३ मि. २७.७ सें. था. इसी प्रतियोगिता में जिस दूसरी खिलाड़िन ने अपने पुराने कीर्तिमान में सुघार किया वह थी जवलपुर (मध्यप्रदेश) की १८वर्षीया लीना लोवो. लीना लोवो जवलपुर के सेंट एलॉयिसस कॉलेज की छात्रा है.

इस प्रतियोगिता के दूसरे दिन लीना लोनो ने ५०० मीटर की प्रतियोगिता में दिल्ली की सुमन चड्डा को पीछे छोड़ दिया. इस दिन साइकिल प्रतियोगिता में पाँच नये राष्ट्रीय कीर्तिमान स्थापित हुए मगर सूने स्टेडियम को देखकर यही बात दिमाग़ में बार-बार घूमती रही कि साइकिलिंग की प्रतियोगिता के प्रति लोगों की कितनी अरुचि है. यों अंतर-राष्ट्रीय रिकार्ड और एशियाई रिकार्ड की तुलना करने पर भी इसी नतीजें पर पहुँचा जा सकता है कि भारतीय खिलाड़ी इस प्रतियोगिता में अभी बहत पीछे हैं.

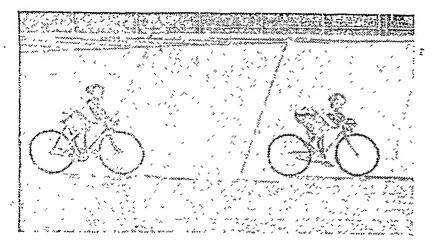
दूसरे दिन जिन खिलाड़ियों का प्रदर्शन वहुत उत्साहवर्षक रहा उन के नाम इस प्रकार हैं:—

१८ साल से कम उम्र के लड़कों की प्रति-योगिता में आडी वालसारा (महाराष्ट्र), राम कुमार जोशी (राजस्थान), करमवीर सिंह (पंजाव).

ं पुरुष खिलाड़ियों में जिनका प्रदर्शन कुछ प्रमावशाली रहा उन के नाम हैं सिकंदर सिंह (पंजाव), अमर्रासह और डी. एस. रंघावा (दोनों सेना के).

दूसरे दिन शाम को दिल्ली प्रशासन की ओर से देश के कोने-कोने सेआये इन खिलाड़ियों के लिए एक स्वागत-समारोह का आयोजन किया गया. उस में हमारे नये खेलमंत्री भक्तदर्शन भी उपस्थित हुए. दिल्ली के मुख्य कार्यकारी पार्षद् श्री विजयकुमार मल्होत्रा ने भारतीय साइकिलिंग प्रतियोगिता में मारतीय खिलाडियों की विश्व के खिलाडियों के साथ तुलना करते हुए कहा कि हमारे खिलाड़ियों के निराशाजनक प्रदर्शन का एक कारण यह भी है कि हमारे खिलाड़ियों के पास वैसी साइकिलें ही नहीं हैं जिन पर सवार होकर वह अंतरराष्ट्रीय प्रतियोगिताओं में भाग ले सकें. यह अपने आप में कितनी दुखद स्थित है. भारत में ऐसी खास किस्म की साइकिलों का निर्माण नहीं होता और विदेशों से आयात करने की सूविघा नहीं दी जाती.

२,००० मीटर की प्रतियोगिता में आगे हैं दिल्ली की सुमन चड्ढा : सुघरा कीर्तिमान



फिर उन्होंने कहा कि मैं दिल्ली के होनहार खिलाड़ियों को यह विश्वास दिलाता हूँ कि दिल्ली प्रशासन की ओर से उन की हर मुमकिन सहायता की जायेगी.

हाल ही में दिल्ली प्रशासन की ओर से उन छात्रों को छात्रवृत्तियाँ देने की भी घोषणा की गयी थी जिन्होंने खेल-कूद के क्षेत्र में उत्साहवर्द्धक प्रदर्शन किया.

इस के बाद श्री भक्त दर्शन ने देश के कोने-कोने से आये खिलाड़ियों को वघाई देते हुए कहा कि यहाँ बैठे खिलाड़ियों में मैं पूरे भारत के एक प्रतिरूप के दर्शन कर रहा हूँ. इतने विशाल देश और इतनी विशाल जनसंख्या को देखते हुए अंतरराष्ट्रीय स्तर पर हमारा प्रदर्शन बहुत निराशाजनक रहा है. छोटे-छोटे देश खेल-कूद के क्षेत्र में बहुत आगे बढ़ रहे हैं यह देखकर हमें आश्चर्य भी होता है और ईप्यां भी.

फ़ी-स्टाइलं कुश्ती

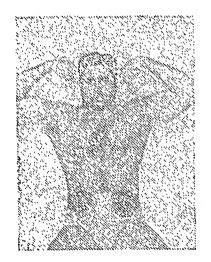
दारा सिंह को चुनौती

पिछले दिनों एक भारतीय पहलवान जब १० साल बाद कैनाडा से भारत लोटे तो उन्होंने आते ही सब से पहले भारत के दारा सिंह, जो अमेरिकन फ़ी-स्टाइल कुश्ती में अपने को 'रुस्तमे जमां' कहते हैं, को चुनौती देते हुए कहा कि कहाँ है दारा सिंह जो अपने आप को इस कुश्ती का विश्व चैंपियन समझता है. मैं उस के साथ कहीं मी, कभी भी लड़ने को तैयार हूँ—यहाँ, वंबई या कलकत्ता में, जहाँ वह राज़ी हों.

टाइगर जीतिसह की, जो विदेशों में 'जायंट किलर' के नाम से मशहूर हैं, इस घोषणा के साथ ही एक बार फिर से लोगों ने फ़ी-स्टाइल कुश्ती के वारे में, जिसे अधिकांश जनता एक तमाशा मानती है, गंभीरतापूर्वक सोचना शुरू कर दिया है. जिन लोगों ने टाइगर जीतिसह को देखा है उन्होंने तुरंत यह घारणा बना ली है कि अब्बल तो दारा सिंह इस चुनौती को स्वीकार ही नहीं करेगा और अगर उसने ताव में आकर इस चुनौती को स्वीकार मी कर लिया तो फिर फ़ी-स्टाइल कुश्ती लड़ना तो मूल जायेगा, वस फ़िल्म अमिनेता बनने पर ही सारा ध्यान केंद्रित करेगा.

भोमकाय: टाइगर जीतिसह (उम्र २५ वर्ष, वजन २५० पींड, कद ६ फुट ३ इंच) कैनाडा, अमेरिका, वेस्ट इंडीज और इंग्लैंड के बड़े-बड़े नामी पहलवानों की चुनौतियों को स्वीकार करने के बाद अब १० साल बाद अपने देश वापिस लीटे हैं. १० साल पहले जब वह अपने माई-बहनों से मिलने कैनाडा गये थे तो उन की अवस्या केवल १५ वर्ष की ही थी. तब उन्होंने कमी यह सोचा भी नहीं था कि वह इतना नाम और 'नामा' प्राप्त करने के बाद मारत लीटेंगे.

इनका जन्म लुघियाना के साजूपुर गाँव में हुआ और इन्होंने जालंघर के साईदास स्कुल से मैट्रिक की परीक्षा पास की यों अब भी अंग्रेजी और हिंदी अच्छी वोल लेते हैं. अपने स्कुली जीवन में उन्हें गोला और चनका फॅंकने का चौक था और अपने साथियों में वह सब से लंबे-तगड़े थे. कैनाडा पहुँच कर जव उन्होंने एक दिन टेलिवीजन पर फ़ी-स्टाइल कुश्ती देखी तभी से उन्हें फी-स्टाइल पहलवान वनने की घुन सवार हो गयी. संयोग से उन्हें एक अच्छा गुरू फ़ेड एटकिंस भी मिल गया. उन्हीं से उन्होंने इस कूरती के दांव-पेंच सीखने शुरू कर दिये और देखते ही देखते उन्होंने सब पहलवानों को एक-एक कर के किनारे लगा दिया. उन्होंने कहा कि कैनाडा में अमेरिकन फ़ी-स्टाइल कुश्ती का काफ़ी प्रचलन है. इस की लोकप्रियता का अनमान तो इसी वात से लगाया जा सकता है 🖔 कि एक-एक कुश्ती में २०-२० हजार दर्शक मैदान में उपस्थित होते हैं और लाखों लोग इन कुश्तियों को टेलीवीजन पर देखते हैं.



टाइगर जीतिसह : आं जांओ

यही नहीं कई-कई वार तो उन्हें एक सप्ताह में सात वार कुरितयां लड़नी पड़ीं. उन का कहना है कि कैनाडा, वेस्ट इंडीज और आस्ट्रेलिया में उन्हें कोई भी पहलवान नहीं हरा सका. उन के गुरू ने उन्हें एक खास गुरुमंत्र सिखा रखा है जिसे वह 'कॉवरा होल्ड' कहते हैं. उनका कहना है कि जब कोई प्रतिद्वंद्वी मेरे इस दाँव में फंस जाता है तो वह मारे दर्व के चिल्लाने लग जाता है और अपनी जान की दुआ माँगने लग जाता है. जहां तक उन की खुराक का सवाल है, वह सुवह-सुवह ८ अंडों का नाश्ता और आधा किलो कच्चा मांस खाते हैं.

लेकिन बातचीत के दौरान वह जिस बान्य को बार-बार दोहराते हैं वह है—'मैं अब अपने देश में आ गया हूँ और दारा सिंह से जल्दी ही कहीं न कहीं लड़ना चाहता हूँ'. क्या आप कुछ समय के लिए यहाँ रहेंगे इस प्रश्न के उत्तर में उन का कहना है — 'यदि यहाँ मुझे काफ़ी संख्या में अच्छे प्रतिद्वंद्वी पहलवान मिल जायें तो में यहाँ कुछ समय के लिए एक सकता हूँ ? लेकिन में जिस पहलवान से हाथ मिलाने को तड़प रहा हूँ उस का नाम है वारा सिह'.

चुनौती स्वीकार: राजधानी के कुछ समाचारपत्रों में टाइगर जीतसिंह के चित्र और चुनौती छपने की सूचना बंबई में दारा सिंह को भी मिली. दारा सिंह के दिल्ली स्थिति मैंनेजर एम. के. वाट्स का कहना है कि दारा सिंह ने टाइगर जीतिसिंह की चुनौती स्वीकार कर लेने को कहा है. दारा सिंह का कहना है कि पिछले काफ़ी समय से फिल्मों में व्यस्त रहने के कारण मुझे कुश्ती का अम्यास करने का समय नहीं मिला. फिर भी मैं अपने ही देशवासी से लड़ने को तैयार हूँ. में चाहता हूँ कि कोई भारतीय ही मेरा उत्तराधिकारी वने. मुझे जीतिसिंह से लड़ने में कोई आपत्ति नहीं विल्क उस की जीतपर प्रसन्नता भी होगी.

अमेरिकी फ़ी-स्टाइल कुश्ती : अमेरिकी फ़ी-स्टाइल कुश्ती क्या है, उस के पहलवानों को कहाँ मान्यता प्राप्त है, इसके नियम क्या हैं इस वारे में किसी को भी ज्यादा कुछ नहीं मालम. लेकिन भारत में आम धारणा यह हो गयी है कि यह कुश्ती नहीं विल्क एक तमाशा है. इस तरह की कुश्तियों के पहलवानों की संख्या भी गिनी-चुनी ही है. हंगरी का दिख्यल पहलवान किंग-कांग की कभी वड़ी धूम थी. फिर दारा-सिंह और रंघावा मैदान में आये और अब ये दोनों पहलवान भी मैदानों में कम और फ़िल्मों में अपनी कुश्तियाँ ज्यादा दिखाते हैं.

िककेट

जात घची और ...

पाकिस्तान का दौरा करने वाली इंग्लैंड की ऋकेट टीम के खिलाड़ी और अधिकारी अब यह स्वीकार करने लगे हैं कि उन्होंने ग़लत समय पर पाकिस्तान का दौरा किया पाकिस्तान-इंग्लैंड टेस्ट श्रृंखला में अव किसी की कोई विशेष दिलचस्पी नहीं रही. इंग्लंड के खिलाड़ियों की वस यही इच्छा है कि किसी तरह वह अपने देश सही-सलामत वापस लीट जायें. कराची में खेले गये इस टेस्ट श्रृंखला के अंतिम मैच के दूसरे दिन भी पाकिस्तान के दर्शकों ने किकेट के मैदान में काफ़ी हो-हल्ला और शोर-शरावा मचाने की कोशिश की. इंग्लैंड के टाम गैवनी ने जव मध्यांतर से १५ मिनट पहले ही अपना शतक पूरा किया तब दर्शक उस को मुवारकवाद देने के लिए मैदान में पहुँच गये. पुलिस ने जब छात्रों को धकेल कर मैदान से वाहर निकाला तो उन में से बहुतेरों ने पुलिस पर कुर्सियां और पत्यर फेंकने शुरू कर दिये. स्थिति को विगड़ता देख खिलाड़ी समय से पहले ही चाय-पान करने चले गये. पाकिस्तानी दर्शकों के इस दुर्व्यवहार को देख कर इंग्लंड की टीम के कप्तान कोलिन काउड़े ने गुस्से में कहा कि जब तक इस उपद्रव को शांत करने की कोई व्यवस्था नहीं की जाती तब तक हमारे लिए खेलना संभव नहीं है.

पाकिस्तानी किकेट प्रेमी पाकिस्तान की किकेट टीम के चुनाव से भी काफ़ी असंतुष्ट हैं. मैदान में यहाँ-वहाँ इस तरह के पोस्टर और इश्तिहार लगा दिये गये जिन पर यह लिखा था कि पाकिस्तानी चुनाव अधिकारियों को अब इस्तीफ़ा दे देना चाहिए. उन्होंने हनीफ़ की वजाय सईद अहमद को कप्तान वनाकर बड़ी मारी मूल की है.

तीसरा दिन: खेल के तीसरे दिन पाकि-स्तानी उपद्रवकारियों ने खेल के मैदान में इतना आतंक फैलाया कि इंग्लैंड की टीम के मैनेजर लेस्ली अमेस को परेशान हो कर यह ऐलान करना पडा कि उन की टीम सब से पहले मिलने वाले जहाज से स्वदेश लौट जायेगी. एक मनचले नौजवान प्रदर्शनकारी ने चिल्ला कर कहा कि क्या आप यह नहीं जानते कि हमारे यहाँ जनकांति हो रही है. इंग्लैंड और पाकिस्तान की टीम के कप्तानों तथा पाकि-स्तान किकेट वोर्ड के अध्यक्ष सीदाहसन ने (जो राष्ट्रपति अय्युव खाँ के निजी सलाहकार भी हैं) भी बाद में यही कहा कि इस स्थिति में दौरा रह कर देने के सिवाय हमारे पास कोई चारा नहीं है. इस प्रकार इंग्लैंड की टीम तीसरे मैच को वीच में छोड़ कर अपने देश लीट गयी.

संक्षिप्त समाचार

फनहोजी आंगे: कलकत्ता से अंदमान तक के १००० मील के सागर को छोटी-सी चपुओं की किश्ती (कनहोजी आंग्रे) में पार करने के साहसिक अभियान की सफलता पर राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री और केंद्रीय शिक्षामंत्री ने इन दोनों साहसी नवयुवक नाविकों जॉर्ज ड्यूक और पिनाकी चैटर्जी को वधाई संदेश भेज हैं. राष्ट्रपति ने ड्यूक और पिनाकी को वधाई संदेश में कहा कि उन के साहस और हिम्मत से हमारे देश के नवयुवकों को प्रेरणा मिलेगी. वंबई में जॉर्ज ड्यूक की मंगेतर कुमारो कमल सचदेव को जव यह समाचार मिला तो वह बोली 'मगवान का लाख-लाख शुक है.'

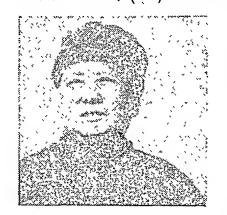
हाँकी: पाकिस्तान के खेल-प्रेमियों ने इंग्लंड-पाकिस्तान टेस्ट श्रृंखला के दौरान जैसी हरकतें की हैं यदि लाहौर में होने वाले अंतरराष्ट्रीय हाँकी मेले के दौरान भी वैसी ही हरकतें की तो लगता है कि हाँकी मेले का मजा भी क्रिकेट की तरह वदमजा हो जायेगा. भारतीय हाँकी टीम किन्हीं कारणों से लाहौर हाँकी मेले में तो भाग नहीं ले रही है पर सुनते हैं कि पाकिस्तान का दौरा करने वाली केन्या की टीम भारत में कुछ मैच खेलेंगी.

चींन : जाये तो जाये फहाँ ?

फरवरी के मध्य में अमेरिका से वार्ता स्थगित करने की घोपणा और मार्च के दूसरे दिन उसूरी नदी के एक टापू पर रूसी सीमा-रक्षकों पर हमला करने के पीछे चीन का उद्देश्य क्या था, इस प्रश्न पर मले ही राज-नीतिक प्रेक्षकों में मतमेद हो, किंतु इन दोनों घटनाओं से एक वात स्पष्ट है कि चीनी नेता क़दम-क़दम पर मुँह की खाने के वावजूद अपने पुराने कूटनीतिक पैतरे वरकरार रखना चाहते हैं. अमेरिका से वारसाउ में वार्त्ता करने का प्रस्ताव चीन ने ही किया था किंतु वाद में विना किसी ठोस कारण के उस ने वार्त्ता को स्थगित कर दिया. अभी राजनीतिक प्रेक्षक चीन के इस अप्रत्याशित निर्णय की गुत्थी को सूलझाने में ही व्यस्त थे कि चीन और उस के जवानों की झड़प ते उन्हें एक नये प्रश्न का उत्तर खोजने में उलझा दिया. चीनी नेता इस तथ्य से अनिमज्ञ नहीं हैं कि वे इस समय युद्ध-क्षेत्र में रूस को शिकस्त नहीं दे सकते हैं, फिर उन्होंने सीमा-विवाद को सशस्त्र संघर्ष का रूप देने का दुस्साहस क्यों किया ? इस प्रश्न ने एक बार फिर राजनीतिक प्रेक्षकों का घ्यान चीन की ओर आकृष्ट किया है.

पुराना विवाद: रूस और चीन का सीमा-विवाद काफ़ी पुराना है. सीमा-निर्घारण के लिए दोनों देशों के शासकों में पहली संधि १६८९ में हुई थी जिस के अनुसार चीन के मंचुरिया प्रांत के उत्तर में वहने वाली नदी आमूर तक का मू-भाग रूस के अधिकार में चला गया. १९५८ और १८६० की संधियों के वाद आमुर की सहायक नदी उसूरी के पूर्व का मु-माग भी रूस को मिल गया. माओ त्से दुंग ने सत्ता संमालने से पहले ही रूस के एक वड़े मू-भाग को चीनी इलाका वताना शुरू कर दिया था. उन्होंने दावा किया कि पूर्वी साइवेरिया का सारा इलाका और पश्चिम में मध्य एशिया के कई प्रांत चीन के हैं. किंतु १९४९ में सत्तारूढ़ हो जाने के वाद माओ ने इस प्रश्न पर चुप्पी साघ ली. संभवतः अपने देश के विकास के लिए रूस से मिलने वाली सहायता को दृष्टिगत रखते हुए ही **उ**न्होंने यह रास्ता चुना. परंतु सत्ता में आने के आठ साल वाद १९५७ में माओ की सरकार ने रूस के कई लाख वर्गमील इलाके पर अपना दावा करते हुए १६८९, १८५८ और १८६० की संवियों को वलात थोपा हुआ बताया और १९५८ में खु शोव की पीकिङ-यात्रा के दौरान सीमा-निर्घारण का प्रश्न उठाया गया. उस समय इस मामले ने अधिक तूल नहीं पकड़ा, किंतु १९६२ में क्यूबा-संकट के समय दोनों देशों का सीमा-विवाद खुल कर सामने आया. चीन ने रूस के जार सम्प्राटों

पर विस्तारवादी होने का आरोप लगाया और वातचीत द्वारा सीमा-विवाद हल करने का आग्रह किया. तब से रूस-चीन सीमा पर वरावर तनावं वना हुआ है और अव वह सशस्त्र संघर्ष का रूप लेता जा रहा है. रूस के साथ सीमा-विवाद को चीन आरंग से ही गंभीर समझता चला आ रहा है, जिसका एक कारण यह भी रहा है कि कम्युनिस्ट जगत् के नेतृत्व को लेकर दोनों देशों में सैद्धांतिक मतमेद भी काफ़ी उग्र है. माओ त्से दुंग ने अपनी विदेश नीति निर्घा-रित करते समय रूस से अपने संवंघों को सदैव ध्यान में रखा है. उन्होंने सदा इस वात की कोशिश की है कि अन्य देशों से रूस के संवंघ अच्छे न हो सकें, भले ही उस से चीन को घाटा उठाना पड़े. १९६२ में चीन ने मारत पर जो आक्रमण किया उस का अन्य उद्देश्यों के साथ एक उद्देश्य यह भी था. परंतु उस समय रूसी नेता माओ त्से दुंग के जाल में नहीं फँसे. भारत को दिये गये वायदों को पूरा कंरने की घोपणा कर के वे भाई (चीन) और मित्र



माओ : हमारा, सब कुछ हमारा

(भारत) के प्रति अपने दोहरे कर्त्तव्य को निवाहने में येन-केन प्रकारेण सफल हुए, मले ही उन वायदों को पूरा करने या न करने का कोई प्रभाव भारत-चीन संघर्ष पर पड़ने वाला नहीं था.

चीन और रूस के सैनिकों की ताजा झड़प से यह निष्कर्प तो नंहीं निकाला जा सकता है कि वह गंभीर संघर्ष का रूप धारण कर लेगा किंतु झड़प के वाद पीकिंड में रूस-विरोधी और मास्को में चीन-विरोधी जो विशाल प्रदर्शन हुए उन से पता चलता है कि दोनों देशों की आम जनता में भी एक-दूसरे के प्रति घृणा की प्रबल मावना है.

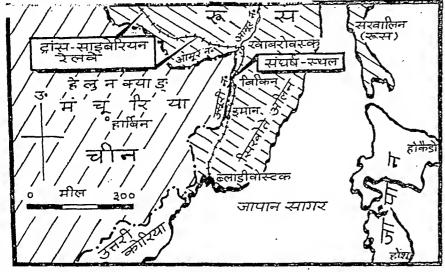
अर्द्ध दशक: पिछला अर्द्ध दशक अर्थात् १९६२ में भारत पर आक्रमण करने के बाद का काल चीन की विदेश नीति की विफल्ता का समय रहा. भारत पर आक्रमण कर के चीन ने पंचशील के सिद्धांतों की जिस प्रकार हत्या की उस से एशिया और अफ़ीका के नवोदित राष्ट्र सतर्क हो गये. अपनी घरेलू उल्झनों और आर्थिक दुर्वलता के कारण चीन

उन वायदों को भी पूरा नहीं कर सका जो उसने इन राष्ट्रों से मित्रता स्थापित करते समय किये थे. परिणामस्वरूप एक के वाद एक प्रायः सभी नवोदित राष्ट्र उस के प्रमाव क्षेत्र से निकल कर या तो पश्चिमी खेमे में चले गये या फिर उन्होंने रूस की हाँ में हाँ मिलाने में अपनी कुशल समझी. कम्युनिस्ट देशों में अल्वानिया ही एकमात्र ऐसा देश है जो चीन का अंघानुसरण कर रहा है. ग़ैर-कम्युनिस्ट देशों में एक भी देश ऐसा नहीं है जिस की मित्रता का दावा चीन कर सके. इस समय उस की पाकिस्तान से अवश्य गाढ़ी छन रही है, किंतु वह भी अपना उल्लू सीघा करने के लिए. पाकिस्तानी नेता इस तथ्य से अवगत हैं कि चीन की मित्रता का उद्देश्य महज उसे अमेरिका और रूस से विमख करना है और इसी कारण वे चीन से विना शर्त सैनिक साज-सामान मिलने के वावजूद उक्न दोनों देशों से भी अपने संबंध सुदृढ़ करने क लिए प्रयत्नरत है. पाकिस्तान को अमेरिका से आर्थिक और सैनिक सहायता पहले ही मिल रही है, गत वर्ष से रूस से भी दोनों प्रकार की सहायता मिलने का सिलसिला शुरू हो गया है. चीन इस स्थिति को अपने लिए खतरनाक मानता है. उसे डर है कि पाकिस्तान के माध्यम से रूस और अमेरिका के संबंघों में सुवार होगा. चीनी नेता रूस और अमेरिका दोनों को ही अपना शत्रु मानते हैं अतएव वे यह कभी सहन नहीं कर सकते हैं कि ये दोनों शत्रु मिल कर चीन के विनाश की मूमिका रचें.

विक्वास का आधार : रूस और अमेरिका को अलग रखने के अथक प्रयासों और उलझन-पूर्ण नीति के बावजूद चीनी नेताओं को यह विश्वास हो चला है कि पिछले अर्द्ध दशक में दोनों देशों के वीच की दूरी वहुत कम हो गयी है. उन के इस विश्वास का ठोस आघार है. १९६२ के क्युवा संकट के वाद रूस और अमे-रिका में परस्पर संपर्क बनाये रखने का जो सिलसिला शुरू हुआ था, वह काफ़ी विस्तृत होता गया, जिस के परिणामस्वरूप १९६५ के भारत-पाकिस्तान युद्ध के दौरान, १९६७ के अरव-इस्राइल युद्ध के दौरान, १९६८ के चेकोस्लोवाकिया पर रूसी आक्रमण के दौरान तथा अनवरत वीएतनाम युद्ध के दौरान रूस और अमेरिका ने कमी भी आमने-सामने होने का इरादा नहीं किया, मले ही संबद्घ देशों की सदमावना प्राप्त करने के लिए उन्होंने इस या उस पक्ष का नैतिक अथवा आर्थिक समर्थन किया हो. उत्तरी विएतनाम की समस्या के समाघान के लिए वातचीत करने को सहमत होना चीन की कुटनीति की सबसे बड़ी पराजय थी क्योंकि इस से रूस और अमेरिका के बीच की दूरी थोड़ी और कम हो गयी. पेरिस-वार्ता की अमंगता से चीन का यह दावा भी योया सिद्ध हो गया कि उस के सहयोग के विना

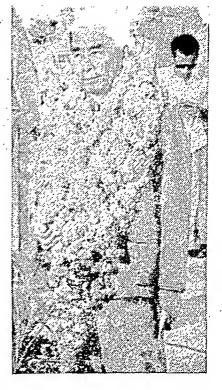
परेशान माओ : महान् सांस्कृतिक कांति की विफलता और चीनी कम्युनिंस्टंंपार्टी के उग्र तथा उदार खेमों में वँट जाने से माओत्से दंग का परेशान होना स्वामाविक ही था. गत नवंबर से रूस से भी तनाव अधिक वढ़ गया. अल्वानिया में प्रक्षेपास्त्र अड्डे स्थापित करने के चीनी निर्णय से भी रूस और अमे-रिका अधिक परेशान नहीं हुए. वीएतनामयुद्ध को पुनः उग्र करने का चीनी प्रयास भी विफल रहा. संभवतः माओ ने सोचा कि क्यों न अमे-रिका के नये प्रशासन से संवंव स्वारने का प्रयास किया जाये. चीन ने १९५५ से चली आ रही वारसाउ वार्ता के कम में अमेरिका से राजदूतस्तर पर वार्ता करने का प्रस्ताव गत वर्ष नवंबर में किया और अपना अमेरिका-विरोवी प्रचार भी ढीला कर दिया. अव तक वारसाउ में दोनों पक्ष १३४ वार मिल चुके हैं. उघर कैनाडा, इटली, पश्चिम जर्मनी आदि स्थिगत की गयी ? प्रेक्षकों का मत है कि चीनी नेता यह तय नहीं कर पाये हैं कि अमेरिका के नये प्रशासन से किस प्रकार निपटा जाये. एक कारण यह भी हो सकता है कि चीनी नेता अपने आंतरिक विग्रह में उलझे हुए हैं और नेतृत्व पर अभी उग्रपंथी, जिन का नेतृत्व श्रीमती माओ कर रही हैं, हावी हैं जो अमे-रिका से वार्ता करने का कट्टर विरोध करते. रहे हैं. सांस्कृतिक ऋांति के ध्वंसावशेप भी चीनी नेताओं को उलझाये हुए हैं. फिर शायद चीनी नेताओं ने यह भी सोचा होगा कि वर्तमान राजनीतिक वातावरण में वे वार्ता का उपयोग अपने हित-साधन में नहीं कर सकेंगे और ऐसी दशा में वातचीत करना व्यर्थ ही होगा. वार्ता-स्यगन को चीनी कम्युनिस्ट पार्टी के उदार वर्ग की, जिस के नेता चाओ एन लाइ हैं, पराजय भी वताया जा उहा है.

वदलता रुखः १३५वीं वार्ता स्थगित



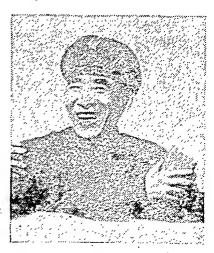
नैटो देशों ने चीन को मान्यता देने का विचार व्यक्त किया. अमेरिका ने भी उचित परि-स्थितियों में चीन और क्यूवा से दौत्य संवंघ स्यापित करने और चीन की यात्रा पर लगे प्रतिवंघों को समाप्त करने का इरादा जाहिर किया. वारसाउ वार्त्ता के लिए २० फ़रवरी की तिथि निश्चित की गयी. किंतु उस से एक दिन पहले ही चीन ने वार्त्ता स्थगित करने की घोषणा कर के सभी को आश्चर्यचिकत कर दिया. चीन ने वार्त्ता-स्थगन के तीन कारण वताये हैं---१---हेग से चीनी कूटनीतिज्ञ लिआओ हो शू का कथित अपहरण (लिआओ हो शू अब अमेरिका में हैं) २-अमेरिका द्वारा लिआओ हो शू को चीन वापस न मेजना और ३--फारमोसां के सहयोग से अमेरिका द्वारा वर्त्तमान चीन-विरोवी वातावरण तैयार करना. चीनी कूटनीति के विशेपज्ञ इस से सहमत नहीं हैं. उन का कहना है कि ये कारण ऐसे नहीं हैं जिन के परिणामस्वरूप काफ़ी अरसे से नियोजित वार्त्ता को स्थगित किया जाता. प्रश्न उठता है कि फिर वार्ता क्यों

करने के कारण कुछ भी क्यों न रहे हों किंतु एक वात निश्चित है कि अब कुछ चीनी नेता भी यह सोचने लगे हैं कि उन की 'एकला चलो रे' की नीति निरापद नहीं है. कम्युनिस्ट देशों में अपनी दाल न गलते देख कर उन्होंने पश्चिम की ओर रुख किया, इस का संकेत इस तय्य से भी मिलता है कि इस वार चीन ने फारमोसा से अमेरिकी सेना की वापसी की माँग नहीं की. अमेरिका और पश्चिमी देश भी चीन से संबंध स्वारने को तत्पर जान पड़ते हैं, क्यों कि वे अब भी यह मानते हैं कि उन्हें सब से बड़ा खतरा रूस की ओर से है, चीन से नहीं, परंतु अमेरिका की सब से बड़ी विवशता यह है कि वह वर्त्तमान परिस्थितियों में दक्षिण-पूर्व एशिया से अपनी सेनाएँ वापस नहीं वुला सकता है. चीन भी फारमोसा पर अपना दावा नहीं छोड़ सकता है. ऐसी हालत में रूस-विरोध के नाम पर चीनी नेता अमेरिका से संबंध स्वार सकेंगे, इस में संदेह है. यह हो सकता है कि रूस और अमेरिका की दोस्ती सतही हो, किंतु चीन और अमेरिका की दोस्ती इस से भी



चाओ एन लाइ: वार्त्ता स्थगन की पराजय सतही होगी.

पूर्वी सीमा पर रूस से सशस्त्र संघर्ष छेड़ कर चीन ने १९६७ के बाद एक और वड़ी मुल की है. हो सकता है कि पूर्वी क्षेत्र में उस की सामरिक स्थिति रूस से अच्छी हो, किंतु पश्चिमी क्षेत्र में वह युद्ध छिड़ने पर संपूर्ण सिकयाङ प्रांत को रूस के अविकार में जाने से नहीं वचा संकता है. फिर मारत, इंदोनेसिया, सिगापुर, मलये-सिया, लाओस तथा सुदूर पूर्व के देशों से भी उस के संबंध अच्छे नहीं हैं, उत्तरी वीएतनाम के पेरिस-वार्ता में शामिल हो जाने के बाद यह स्पष्ट हो गया है कि एशिया में चीन सर्वथा अकेला पड़ गया है. इस अकेलेपन का प्रवल अहसास चीनी नेताओं को है किंतु वे इस से छुटकारा पाने का रास्ता नहीं खोज पा रहे हैं. आंतरिक उयल-पुयल और अपनी अब तक की विफलता ने उन्हें किंकर्त्तव्यविमूढ़-सा कर दिया है.



लिन पिआओ: वही नारा

विश्व

रूस-चीन

प्रदर्शन, प्रति प्रदर्शन

उसूरी नदी के एक द्वीप पर २ मार्च को रूस और चीन के सैनिकों की जो जबर्दस्त मुठमेड हुई, दो घंटे की उस झड़प में रूसी विज्ञप्ति के अनसार रुस के ३४ और चीन के लगमग ३० सैनिक खेत रहे. दोनों पक्ष के काफी सैनिक घायल भी हुए. दोनो पक्षों ने एक दूसरे को इस सशस्त्र सघर्प के लिए उत्तर-दायी ठहराया. संघर्ष की दोनों देशों में तीव प्रतिकिया हुई. सब से पहले पीकिड-स्थित रूसी दूतावास के समक्ष लाखों चीनियों ने रूस-विरोधी नारे लगाते हुए प्रदर्शन किया. प्रदर्शनों का कम चार दिन तक चला प्रतिदिन प्रदर्शन-कारियों की संस्था में वृद्धि होती गयी. चीन में रहने वाले रुसी नागरिको के लिए खतरा पैदा हो गया. परिणामस्वरूप रूस ने एक विरोधपत्र मेज कर चीन से रूसी नागरिको की जान-माल की सुरक्षा की माँग की. चीनी नेताओं ने विरोध पत्र, अपनी आदत के अनुसार, रही की टोकरी में फेंक दिया. चीन के विभिन्न भागों में अब भी रूस-विरोधी प्रदर्शन हो रहे है. अब तक कोई २६ करोड़ चीनी इन प्रदर्शनों में भाग ले चुके हैं. ताजा समाचारों के अनुसार चीन वड़े पैमाने पर युद्ध की तैयारी कर रहा है. रक्षामंत्री लिन पिआओ ने ६० लाख चीनी सैनिकों को रूसी सीमा पर भेजने का आदेश दिया है.

प्रतिक्रिया: इन प्रदर्शनों की रूस में तीव प्रतित्रिया हुई और ७ मार्च को मॉस्को-स्थित चीनी दूतावास पर विशाल प्रदर्शन हुआ. ८ मार्च को एक लाख से भी अधिक प्रदर्शनकारियो ने माओ-विरोवी नारे लगाते हए पूनः प्रदर्शन किया. इसी वीच रुसी समाचार पत्र 'इजवेस्तिया' ने २ मार्च की मुठभेड़ का संपूर्ण विवरण प्रकाशित किया है जिस के अन्-सार पहल चीन ने की और उस के ५३० सैनिको ने संघर्ष में भाग लिया. 'प्राव्दा' ने चीन पर आरोप लगाया कि उस ने ऐसे समय पर रूसी सीमा पर आक्रमण किया जब कि सारे साम्यवादी देश अमेरिका के विरुद्ध उत्तरी वीएतनाम का समर्थन कर रहे है. चीनी नेताओं ने एक समाजवादी देश से संघर्ष छेड़ कर साम्राज्यवाद-विरोधी अभियान में समाज-वादी शक्तियों के साथ विश्वासघात किया है. 'दमंस्की द्वीप के निकट संघर्ष भड़का कर चीन ने अपनी उन विदेश और गृह नीतियों के तथा-कथित प्रगतिशील संशोधन में तीवता लाने की माओवादी नीति को चरम-सीमा पर पहुँचा दिया है जिन का उद्देश्य अंततः चीन को एक ऐसी शक्ति के रूप में परिणत करना है जो समाजवादी देशों का सशक्त विरोध कर

सकें.' रूस और चीन के वीच गत एक वर्ष में एक हजार झड़पें हो चुकी है.

रूस-अमेरिका

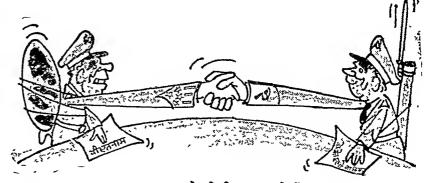
सद्भायना के दर्शन

राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन जव ८ दिवसीय यूरोप यात्रा से लौटे तव उन के लहजे में एक तंबदीली-सी नजर आयी. ५५ वर्षीय राष्ट्र-पति ने अपने ५५ मिनट की टेलिविजन प्रेस कांफेंस में रूंस के प्रति जिस तरह का रवैया अस्तियार किया वह रिपब्लिकन पार्टी के इतिहास में नये मोड़ का परिचायक है. इस नयी दिशा का कारण शायद चीनी-रूसी सीमा-विवाद और दोनों देशों के बीच लगातार विगड़ते हुए संवंघ हैं. राजनैतिक हल्कों में इस तरह की भी चर्चा थी कि चीन और अमेरिका यदि काफ़ी निकट आ गये तो रूस का क्या होगा. तब किसी ने कहा था कि रूस का झुकाव फ़ांस और व्रिटेन के प्रति अघिक होगा. क्यो कि तव इस का मुख्य कारण फ़ांस और अमेरिका का परस्पर मनमृटाव था. यूरोप की खोजपूर्ण यात्रा में निक्सन ने फ्रांस को नये सिरे से देखा है और दोनों देशों के नेताओं ने अपनी समस्याओ पर खुल कर बातचीत की है. फ़ांस और अमेरिका के बदलते हुए इन संवंघों के संदर्भ में और रूस द्वारा अमेरिका के साथ अधिक सहयोग करने की इच्छा के कारण निक्सन अव यह चाहते है कि आकामक चीन की बजाय उदार रूस से उन के संवंघ चिरस्यायी सावित हो सकते है. यह वात जग जाहिर है कि रूस का दवदवा पूर्व यूरोपीय देशों के अलावा अरव, अफ़ीकी, एशियाई और लातीनी अमेरिकी देशों पर चीन की अपेक्षा अधिक है.

महान् शक्ति का गठनः इस आशावादी दृष्टिकोण की पुष्टि निक्सन की उस वात से हो जाती है कि 'रुस चाहता है कि पश्चिम वर्छिन, पश्चिम एशिया और वीएत-

नाम में तनाव खत्म किया जाये. शांति के इस प्रयास में मॉस्को वॉशिंग्टन का साथ देगा. रूस पूर्वी जर्मनी, अरव और उत्तर वीएतनामियों पर अपने दबदवे का इस्तेमाल कर उन्हें समझौते के लिए तैयार करेगा. ऐसे ही आशावादी विचार निक्सन ने अपनी युरोप यात्रा में व्यक्त किये. निक्सन पर ऐसे विचार हावी करने का श्रेय कैमलिन के एक मुस्य अघिकारी डाबरीलिन को है जिन्होने यूरोप यात्रा पर जाने से पहले राष्ट्रपति और उन के विदेशमंत्री रोज़र्स से वातचीत की थी. निक्सन भी यह मानते हैं कि विना रूसी सहयोग के विश्व के मौजुदा तनाव का कम हो पाना असंभव लगता है लेकिन इस के साथ उन की यह मान्यता भी है कि रूस के साथ वातचीत के हर ऋम में वह अपने युरोपीय मित्रो का सलाह-मराविरा वाकायदा लेते रहेंगे. लोगों में वेमतलव का डर पैदा न हो जाये, अतः एक वात उन्होने और साफ़ करते हुए कहा कि वह रूस के साथ मिल कर किसी महान् शक्ति के गठन का इरादा नही रखते. अणु हथियारों पर रोक लगाने के बारे में रूस-अमेरिका सहमति की मिसाल तो सर्वविदित है लेकिन इस मिसाल को वेमिसाल बनाने के लिए वे विस्फोटक हथि-यारो पर रोक और पूरी तरह पावंदी लगाने के पक्ष में है. निक्सन चाहते है कि आणविक हथि-यारों की रोक के साथ राजनैतिक समस्याएँ जुड़ी हुई नही है. इन दोनो ही समस्याओ का एक साय और अलग-अलग निपटारा हो सकता है. हम रूसियों पर ऐसा कोई दवाव नहीं डेाल रहें हैं कि अगर वे पश्चिम एशिया और वीएतनाम की समस्याओं को सुलझाने के लिए सहयोग नही करेंगे तो हम हथियारों की होड़ खत्म करने के वारे में उन की वात नही मानेंगे. निक्सन चाहते है कि हथियारों पर रोक तब तक वेमानी है जब तक राजनैतिक तनाव बना रहेगा. हम अपने मौजूदा हथियारों से ही विश्व को विनाश की कगार पर ला कर खड़ा कर सकते हैं.

निक्सन का रूस के प्रति जो समझौतावादी रवैया है, गुटनिरपेक्ष और तटस्य देशों से उत्तना ही निराशावादी. उनकी निराशा का सब से बड़ा कारण यह है कि ये देश अमेरिका



हम एक दूसरे की पीड़ा पहचानते हैं

को तो वमवारी वंद करने की सलाह देते हैं लेकिन उत्तर वीएतनाम पर किसी तरह का भी दवाव डालने की वात नहीं करते. उन्होंने कहा कि अमेरिका को वंमवारी वंद करने का उत्साह-जनक जवाव नहीं मिला है और अब हालत यह है कि उत्तर वीएतनामी और वीएतकाड छापा-मार अमेरिकी ठिकानों को नष्ट करने में लगे हए हैं. उन्होंने बड़े ही सँमले हए शब्दों में कहा कि मेरा प्रशासन वीएतनामियों द्वारा वेमतलव वहाये जाने वाले अमेरिकी खून को वर्दाश्त नहीं करेगा. तटस्य देशों को उन्होंने यह सलाह दी कि कोई भी दलील देने या दवाव डालने से पहले वे तस्वीर के दोनों पहलुओं को मली प्रकार परर्ख लें. जब उन का घ्यान संयक्त-राष्ट्र के महासचिव ऊ थाँ के उस वक्तव्य की ओर दिलाया गया जिस में उन्होंने अमेरिका को वीएतनाम पर वमवारी वंद करने के लिए पहल का सूझाव दिया था तव वात को और आगे न वढाने की गर्ज से निक्सन ने धीमे से कहा कि कुछ का कथन अपवाद समेभे जा सकते हैं.

इस पूरी प्रेस काफेंस से एक वात जाहिर हो गयी कि अमेरिका निश्चित रूप से रूस के साथ बैठ कर अपनी और विश्व की समस्याओं के हल ढूँढ़ना चाहता है. संगवतः इस बात की तैयारिया भीतर ही भीतर जारी भी हैं जो किसी भी दिन इस ऐलान के साथ सामने था सकती हैं कि निक्सन और कोसीगिन की वातचीत अगले कुछ दिनों में होने जा रही है.

पश्चिम एशिया

रुवेन विरुफोट

जवं स्वेज नहर क्षेत्र में अरवों और इस्ना-इलियों के वीच झड़प हो गयी थी तो किसी की यह आशंका नहीं थी कि वह तुरंत एक वड़ी लडाई में परिणत हो जायेगी. स्वेज स्थित संयक्त अरव गणराज्य के तेल शोघक कारखाने के नष्ट हो जाने और सेनाघ्यक्ष लेफिटनेंट जनरल अब्दुल मुनीम रियाद के मारे जाने से यह अनुमान लगाया जा सकता है कि नहर के आर-पार जो गोलावारी हो रही है उसे एक साधारण झड्प कह कर टाला नहीं जा सकता. ८ मार्च को संयुक्त अरव गणराज्य और इस्ना-इली सेनाओं ने ५ घंटे तक लगातार युद्ध किया. इस्राइलियों के अनुसार अरवों ने पहले छोटे शस्त्रों का प्रयोग किया मगर इस्राइलियों की जवावी कार्रवाई के वाद लड़ाई के क्षेत्र को व्यापक कर दिया गया और प्रक्षेपास्त्र, मार्टर तथा भारी तोपों का प्रयोग भी शुरू हो गया. कई घंटों तक युद्ध होने के पश्चात संयुक्त-राष्ट्र के पर्यवेक्षकों ने दोनों पक्षों को युद्ध-विराम के लिए राजी कर लिया मगर संयुक्त अरव गणराज्य की ओर से युद्ध-विराम का उल्लंघन करने के कारण दूसरे दिन फिर से गोलावारी शुरू हो गयी. इस्राइली तोपों ने स्वेज क्षेत्र में

स्थित तेलशोवक कारखाने को लक्ष्य वनाया और भारी तथा विस्फोटक गोलों से उस में आग लगा दी. मुठभेड़ खत्म होने के वाद भी इस कारखाने के दो भागों से शोले और घुआँ उठ रहा था. अनुमान लगाया गया है कि इस से संयुक्त अरव गणराज्य को करोड़ों रुपयों का नुकसान हुआ होगा. इस से भी अधिक क्षति अरवों को संयुक्त अरव गणराज्य के सेनापति के मारे जाने से हुई. जनरल रियाद युद्ध छिड़ने के वाद अग्रिम मोर्चों का निरीक्षण करने के लिए गये हए थे जहाँ एक इस्नाइली गोले के फटने से उन की मृत्यु हो गयी. इस के अतिरिक्त सिनाइ क्षेत्र में संयुक्त अरव गणराज्य के चार मिग वाय्यानों ने इस्राइली अधिकृत क्षेत्र में प्रवेश किया मगर इस्राइली लड़ाक जहाजों ने उन का पीछा किया जिस में एक मिग जहाज इस्राइलियों गया. दावा है कि उन्होंने घायल चालक को पकड लिया है जब कि अरवों के अनुसार उसे बचा लिया गया.



गोल्डा मीर : प्रभावशाली प्रवक्ता

कुछ दिन पहले इस्राइल प्रतिरक्षामंत्री मोशे दायान ने चेतावनी दी थी कि यदि अरव इस्राइली वायु-सीमा का उल्लंघन करना नहीं छोड़ेंगे तो इस्राइल ऐसे स्थान पर वार करेगा जो सब से ज्यादा कष्टप्रद होगा. यद्यपि वर्त्तमान झड़प का दायान की इस चेतावनी के साथ कोई संवंघ नहीं दिखायी देता फिर भी यह स्पष्ट है कि संयुक्त अरव गणराज्य और इस्राइल के वीच अचानक युद्ध छिड़ने का एक कारण इस्राइलियों की वह नीति है जिस के अनुसार वे अरव क्षेत्रों में नयी वस्तियाँ स्थापित करने का कार्यं कम अपना रहे हैं.

गोल्डा मीर: कुछ लोगों के अनुसार लेवी एशकोल की मृत्यु के बाद इसाइल में सत्ता के लिए संघर्ष आरंभ हो जायेगा और ऐसे ही अवसर पर अरवों को बार करना चाहिए किंतु इस तर्क का आधार अस्पष्ट अध्ययन दिखायी

देता है. यदि प्रधानमंत्री की मृत्यु के पर्चात् -इस्राइल में सत्ता के लिए संवर्ष आरंम होने वाला था तो उस अवसर पर अरवों के आक्रमण से इस्राइलियों के सामने आपसी प्रतिस्पर्द्धा की अपेक्षा शत्रु की धमकी के सामने एक हो जाने की भावनाएँ अधिक शक्तिशाली हो जायेंगी. इस के अतिरिक्त एक्कोल की मत्य के वाद सत्ता पर अविकार करने का संघर्ष कदापि उस प्रकार का नहीं होगा जिस में इस्राइल के कमजोर होने की संभावना हो, कम से कम तव तक नहीं होगा जब तक नये निर्वाचन नहीं होते हैं. ७१ वर्षीय श्रीमती गोल्डा मीर का निर्वाचन इसी वात का द्योतक है कि इस्राइली नेता फ़िलहाल अपने व्यक्तिगत हितों के लिए संघर्ष करने की मुद्रा में नहीं हैं. गोल्डा मीर की नीति अरवों के संवंघ में वैसी ही रहेगी जैसी कि मृतपूर्व प्रवानमंत्री की थी क्यों कि श्रीमती मीर जहाँ श्रमिक वर्ग की पक्षपाती हैं वहीं अरवों के प्रति अनावश्यक नरमी वरतने की विरोधी भी हैं. प्रधानमंत्री डेविड वेन ग्रियो के समय वह इस्राइल की एक प्रभावशाली प्रवक्ता रही थीं और स्वयं प्रवानमंत्री के शब्दों में 'वह मेरे मंत्रिमंडल में अकेला पुरुप हैं. वास्तव में इस्नाइल के परंपरावादी व्यक्ति गोल्डा मीर को प्रवानमंत्री चन कर एक विचित्र प्रकार का संतोष महसूस करते हैं क्यों कि वाइविलकालीन साम्राज्ञियों जैजेबेल और एलैंग्ड्रेंबा के बाद वह पहली महिला हैं जो इस्राइल पर शासन

पाकिस्तान

दूखरा दीर

पाकिस्तान के राष्ट्रपति मार्शल अय्यव खाँ और ८ दलीय डेमोक्रेटिक ऐक्शन कमेटी के सदस्यों के वीच जब १० मार्च को वातचीत का २ घंटे का दूसरा रदौचला तो उसमें कुछ खुल-करवातें हुई दौर में प्रतिपक्षी नेता पिछ्ले महीने की अपेक्षा इस वार अधिक संगठित थे और उन्होंने ८ मार्च को सर्वसम्मति से जो प्रस्ताव अय्युव के सामने रखने का निर्णय लिया था, उस पर पूरी तरह अमल किया. डेमाकेटिक एक्शन कमेटी के संयोजक नवावजादा नसरुल्ला खाँ जहाँ कमेटी के अन्य सदस्यों की तरफ़ से वातचीत में वढ़-चढ़ कर हिस्सा ले रहे थे, वहाँ एयर मार्शल असग़र खाँ और पूर्व पाकि-स्तान के भूतपूर्व न्यायावीश एस. एम. मुर्शीद समेत अवामी लीग के नेता शेख मुजीवुर्रहमान ने भी अपनी भमिका जिस कदर निमायी, उसे देख सत्तारूढ़ मुस्लिम लीग पार्टी के सदस्य कभी खुली आँखों से प्रतिपक्षी नेताओं को देखते तो कमी अवमंदी आँखों से अपने नेता अय्युव को देख जाते. प्रतिपक्ष की इंस एकता को देख कर अय्युव के मन में भी शायद यह बात आ जा रहीं थी कि यदि इन लोगों में

ऐसी एकता बनी रही तो देश की सत्ता इन लोगों के हाथ में जाने में अधिक देर नहीं लगेगी. अस्वस्थ होने के वावजूद शेख मुजीवुर्द्हमान ने वातचीत में माग लिया. पूर्व पाकिस्तान अवामी पार्टी/के नेता मौलाना मासानी और पीपुल्स पार्टी के जुल्फिकार अली मुट्टो सम्मेलन में शामिल नहीं हुए. मासानी चाहते हैं कि कार्य-सूची में विद्याधियों की ११-सूत्रीय मांगों को शामिल किया जाये जब कि मुट्टो की जिद है कि जब तक अय्यूब अपने पद से हट नहीं जाते तब तक उन से किसी तरह की वातचीत करना नामुमिकन है. प्रतिपक्षी नेता चाहते थे कि संसदीय पद्धति की सरकार, क्षेत्रीय स्वायत्तता और व्यस्क मताधिकार की जनकी मांगें स्वीकार की जायें.

वातचीत का दायराः ८ मार्च की अपनी वैठक में डेमाकेटिक ऐक्शन कमेटी के नेताओं ने यह फ़ैसला किया था कि वे अय्यूव खाँ से वातचीत करेंगे और दूसरे पाकिस्तान के मौजुदा ढाँचे को ५ भागों में वाँटने पर जोर देंगे. ये ५ भाग इस प्रकार के हो सकते हैं--१) फ़ंटियर, २) पंजाव और वहावलपुर ३) सिंघ, ४) वलूचिस्तान और ५) पस्तू-निस्तान, इस के अलावा ५६ प्रतिशत आवादी वाले पूर्व पाकिस्तान को स्वायत्तता का दर्जा दिलाने की माँग भी की जा रही है जिस के अंतर्गत विदेश और प्रतिरक्षा विभाग संघ के अंतर्गत होंगे. मुजीवुर्रहमान पूर्व पाकि-स्तान के लिए अलग सेंट्रल वैंक की भी माँग कर रहे हैं. उन का यह कहना है कि देश में वयस्क मताधिकार के अनुसार निर्वाचन हों. यदि ऐसा होता है तो राष्ट्रीय असेंवली में पूर्व पाकिस्तान की सदस्य-संख्या अधिक होगी जब कि आज कल राष्ट्रीय असेंवली में पूर्व पाकिस्तान दोनों और प्रितिनिधित्व है. का बरावर-वरावर प्रश्न के उत्तर में मुजीवुर्रहमान ने कहा कि १९७० के राष्ट्रपति के पद-चुनाव से पहले अतरिम सरकार वने जिस में अय्यव खाँ को भी शामिल किया जाये. फिर उन्होंने हसते हुए कहा, 'आखिर पिछले दस सालों से हम उन्हें वरदाश्त तो कर ही रहे हैं.' जव उन से यह पूछा गया कि क्या वह किसी पद के इच्छुक हैं तव उन्होंने कहा कि यदि जनता चाहेगी तो मैं राप्ट्रपति या प्रवानमंत्री किसी भी पद के लिए अपनी सेवाएँ अपित कर सकता हुँ यह वात तय है कि मुजीवुर्रहमान के उदार खैये के कारण उन्हें पूर्व पाकिस्तान में काफ़ी हिमायत प्राप्त है और अब पश्चिम पाकिस्तान में भी उन के श्रद्धालुओं की संख्या वढ़ती जा रही है. असगर खाँ का पश्चिम पाकिस्तान में उदार-वादियों के वीच काफ़ी दबदवा होने से वे मुजीवुर्रहमान के साथ मिलने को तत्पर दिखायी देते हैं. मुट्टो का दवदवा केवल छात्रों और शहरों में ही है. देहातों में अभी भी अय्युव समर्थक जमींदारों का काफ़ी दवदबा है.

यह वात तय है कि अगर पाकिस्तान में प्रत्यक्ष चुनाव होते हैं तो पश्चिम पाकिस्तान से अय्यूव समर्थक लोग ही अधिक चुन कर आयेंगे. यह वात तो अब साबित हो चुकी है कि पाकिस्तान के उद्योगों पर लगमग २० परिवारों का ही अधिकार है और अपने १० साल के कार्य-काल में अय्युव नेइन लोंगों पर किसी तरह का अक्ंश नहीं लगाया भुट्टो को सब से ज्यादा डर पूर्वी पाकिस्तान के अलावा इस तवके के लोगों से ही है. पूर्व पाकिस्तान में मृट्टो की पीपुल्स पार्टी के अध्यक्ष मकवूल हुसेन ने पार्टी को मंग करने का निश्चय किया है क्यों कि भुट्टो ने पूर्व पाकिस्तान की पूर्ण स्वायत्तदा की मॉग का समर्थन नहीं किया. मौलाना मासानी समय का तकाजा समझते हुए प्रेस अघ्यादेश में संशोधन, वंदियों की रिहाई, सुरक्षा नियमों में परिवर्त्तन, पुलिस की ज्यादितयों के वारे में जाँच और पूलिस की गोली से मरने वालों के परिवारों को मुआवजा देने की माँग वुलंद कर उन का समर्थन पाना चाहते हैं. इस वात में उन्हें अभी तक तो सफलता मिल रही है लेकिन कई हलकों में इस वात की चर्चा जोर पकड़ रही है कि मौलाना भासानी का गोलमेज सम्मेलन में शामिल नहीं होना एक राजनैतिक चाल है. जहाँ असगर खाँ और मुजीवुर्रहमान एक दूसरे के नजदीक आ रहे हैं वहाँ मुट्टो और भासानी की निकटता भी दिन-व-दिन वढ़ रही है. आने वाले दिनों में इन की यह निकटता कोई अन्य नया मोड़ ले सकती है.

पूरे पाकिस्तान में इस समय अराजकता का माहौल व्याप्त है. डाकखाने खुले हैं लेकिन वहाँ काम करने वाला कोई नहीं है. वंदरगाहों पर जहाज आते हैं लेकिन वहाँ पर माल उतारने वाला कोई नहीं, डाक्टरों की हड़ताल के कारण मरीज दवा-दारू और चिकित्सा के अमाव में दम तोड़ रहे हैं, छात्रों का विद्रोह तो जारी ही है और पत्रकारों ने घमकी दी है कि अगर २ अप्रैल तक उन के वेतनमानों में सुघार नहीं किया गया तो वे भी अनिश्चितकाल के लिए हडताल कर देंगे. छात्रों की शक्ति दिनोंदिन वढ़ती जा रही है और पूर्व पाकिस्तान की असेंवली के विधायकों और राष्ट्रीय असेंवली में पूर्व पाकिस्तान के संसद्-सदस्यों ने ३ मई से त्यागपत्र देने का निर्णय कर लिया है. छात्रों के बढ़ते हुए प्रमाव के कारण और अत्यावश्यक सेवाओं में गिरावट आ जाने के कारण पाकि-स्तान का साधारण और असाधारण जन तरह-तरह के संकटों के दौर से गुज़र रहा है.

साझा-वाजार

संघर्षे की भूमिका

साझा-वाजार में प्रवेश के प्रश्न को ले कर ब्रिटेन और फांस में काफ़ी अरसे से तनाव चला आ रहा है. गत अगस्त में चेकोस्लोवाकिया पर रुसी आक्रमण के वाद पिष्पमी यूरोप की सुरक्षा के लिए जो खतरा पैदा हो गया था उस ने इस तनाव को कुछ कम किया. फ्रांस ने, जो पहले 'नैटो' से अलग होने की घोषणा कर चुका था, 'नैटो' में वने रहने का फ़ैसला किया. परिणाम-स्वरूप ब्रिटेन से भी उस के संवंघों में सुवार हुआ. इस नयी स्थिति से ऐसा प्रतीत होने लगा था कि संमवत: साझा वाजार में ब्रिटेन के प्रवेश के मामले पर फांस अपना रवैया वदलेगा. किंतु ऐसा कुछ न हो सका. सोएक्स कांड ने दोनों देशों की दूरी को और भी बढ़ा दिया है.

गप्त प्रस्ताव : श्री सोएक्स पेरिस में ब्रितानी राजदूत हैं. गत ४ फ़रवरी को फ़ांस के राष्ट्रपति जनरल द गॉल से उन की गुप्त मंत्रणा हुई, जिस का विवरण वाद में समाचारपत्रों में प्रकाशित हो गया. मंत्रणा के दौरान राष्ट्रपति द गॉल ने प्रस्ताव किया कि ब्रिटेन और फ़ांस को एक ऐसा पड़यंत्र रचना चाहिए जिस के प्रथम चरण के रूप में अमेरिका को यूरोप से खदेड़ दिया जाये और दूसरे चरण में साझा-वाज़ार के, जिस के प्रति रोम-संघि के अंतर्गत फांस प्रतिबद्ध है, स्थान पर एक ऐसे स्वतंत्र व्यापार क्षेत्र की स्थापना की जाये जिस का संचालन युरोप की चार वड़ी शक्तियाँ करें. इस प्रस्ताव की व्याख्या यों भी की जा सकती है कि 'नैटो' का विघटन कर के पश्चिमी यूरोप के देश अपने आर्थिक विकास और प्रतिरक्षा के लिए स्वयं प्रयास करें. जनरल द गाँल पहले मी कई वार अपना अमेरिका-विरोध प्रगट कर चुके हैं और इस दृष्टि से इस प्रस्ताव में कोई नयी वात नहीं है. किंतु इस वार उन्होंने ब्रिटेन को मोहरा वनाने का असफल प्रयत्न किया है-असफल इस लिए कि उन की योजना का आरंभ में ही ब्रिटेन ने मंडाफोड़ कर दिया. इस से फ़ांस का नाराज होना स्वामा-

जनरल द गॉल का प्रस्ताव इस दुष्टि से भले ही अनुचित हो कि उन्होंने 'नैटो' के विघटन का उत्तरदायित्व स्वयं ओढ़ने के स्थान पर ब्रिटेन पर थोपना चाहा, वैसे यह प्रस्ताव अमे-रिका और पश्चिमी यूरोपीय देशों की उत्तम राय को ही प्रतिघ्वनि है. दोनों हो यह स्वीकार करते हैं कि पश्चिमी देशों को अपनी सुरक्षा का दायित्व स्वयं सँमाल लेना चाहिए. इस में अमेरिका और पश्चिमी यूरोप दोनों का ही ही हित होगा. स्वतंत्र व्यापार क्षेत्र की स्थापना की वात भी प्रायः सभी पश्चिमी युरोपीय देश स्वीकार करते हैं. वे तो इस क्षेत्र को पूर्वी युरोप तक व्यापक करने की बात भी करते हैं. फिर जनरल दगॉल ने उसी बात को योजनाबद्ध ढंग से कियान्वित करने का प्रस्ताव कर के कौन-सा जुर्म कर दिया ? शायद यह कि वह ब्रिटेन की आर्थिक और सैनिक क्षमता के वारे में अनिमज्ञ हैं. प्रस्ताव करते समय वह यह मूल गये कि ब्रिटेन अव वह ब्रिटेन नहीं रहा है जिस के साम्राज्य में कभी सूर्यास्त नहीं होता

था. और यह भी कि अव ब्रिटेन इतना अविक अमेरिका पर निर्मर है कि वह उस की इच्छा के विना करवट नहीं ले सकता है. ब्रितानी पत्रों ने इस तथ्य को, परोक्ष ही सही, स्वीकार भी किया है. एक ब्रितानी पत्र की यह टिप्पणी इस के अलावा और क्या हो सकती है कि ब्रिटेन ने जनरल द गॉल के प्रस्ताव को अपने मित्रों को बताना आवश्यक समझा. क्यों कि स्वेज-संकट के समय ब्रिटेन ने अपनी योजना मित्रों (या मित्र) को नहीं बतायी थी, अतः उसे मुँह की खानी पड़ी.

की खानी पड़ी. वाजार का भविष्य : व्रिटेन और फ़ांस की तकरार का और चाहे कोई परिणाम हो या न हो किंतु-इस का एक परिणाम निश्चित है कि फ्रांस साझा वाजार में ब्रिटेन का फिर डट कर विरोध करेगा. इस वार निश्चय ही साझा बाजार के अन्य सदस्य देशों का अविक मुखर समर्थन ब्रिटेन को मिलेगा. सदस्य देशों की इस खींचतान से न केवल यूरोपीय आर्थिक समदाय की प्रगति में वावा पड़ेगी, वल्कि पश्चिमी युरोपीय संघ का मार्ग भी अवरुद्ध हो सकता है. १९६७ में साझा वाजार में ब्रिटेन के प्रवेश पर जब फ़ांस ने अपने विशेष अधिकार (बीटो) का प्रयोग किया, उस समय हालैंड ने फ़ांस का खुला विरोध किया था, जिस के कारण साझा-वाजार में गत्यावरोध पैदा हो गया, जो कहीं १९६८ के अंत में जा कर दूर हुआ. रोम-संघि की अवधि ३१ दिसंबर, १९६९ को समाप्त हो जायेगी. उस समय तक सदस्य देशों के वीच कृपि प्रतियोगिता, परिवहन और विदेशी व्यापार के क्षेत्र में चार सामान्य नीतियों और श्रम, माल, व पूंजी, कंपनियों की निःशुल्क स्थापना और व्यावसायिक सेवाओं के स्थानांतरण के क्षेत्र में पाँच स्वतंत्र-ताओं की स्थापना का काम पूरा हो जाना था. किंतु प्रगति देखते हुए संघि का यह उद्देश्य पूरा होना असंमव ही है, यदि आने वाले महीनों में कोई चमत्कार न हो जाये. अव तक कृपि के क्षेत्र में ही एक आम नीति का निर्घारण साझा-वाजार के देश कर सके हैं. वहां भी अतिरिक्त उत्पादन की समस्या सिरदर्द वनी हुई है. साझा-वाजार के सदस्य देशों की स्वार्थ सिद्धि के लिए आपाघापी भी उद्देश्य सिद्धि में वाचक वनी हुई है. इस संदर्भ में फ़ांस और पश्चिम जर्मनी का उदाहरण प्रस्तुत किया जा सकता है. दोनों ही देश साझा-वाजार के प्रमुख स्तंम हैं, किंतु गत नवंबर में फ्रांस के समझ जब मद्रा-संकट उत्पन्न हुआ और उस ने समग्र युरोपीय पर अपना काला पंजा फैला दिया, उस समय पश्चिम जर्मनी और फ़ांस की स्वार्थपरता स्पष्ट हो गयी. न तो फ़ांस ने फ़ांक का अवमूल्यन किया और न ही जर्मनी मार्क के अतिमुल्यन के लिए तैयार हुआ. यह स्थिति फिर उत्पन्न हो सकती है. ऐसी दशा में साझा-वाजार के उज्ज्वल भविष्य के प्रति किस प्रकार आश्वस्त रहा जा सकता है.

चेकोस्लोवाकिया

खबरों के पीछे की खबरें

एक चेकोस्लोवाक पत्रिका के हास्य-व्यंग्य स्तंम में एक समाचार छपा कि संसद सदस्य विलेम नोवी को नोवेल पुरस्कार दिया जाने वाला है क्योंकि उन्होंने 'ठंडी लपटों' का आविष्कार किया है.

इस आविष्कार की दिलचस्प कथा है. विद्यार्थी जाँ पलाच की आत्माहृति पर कीचड़ उछालने की नीयत से विलेम नीवी ने एक विदेशी समाचार एजेंसी से अपनी मुलाकात में कहा कि जाँ पलाच मरना नहीं चाहता था; उसके साथ साम्राज्यवादी एजेंटों ने छल किया. इन एजेंटों ने सोवियत-विरोधी मावनाएँ उकसाने के लिए एक नाटक रचा और उसका नायक पलाच को वनाया. एजेंटों ने पलाच को समझाया था कि उस के ऊपर ऐसा इव छिड़का जायेगा जिस से लपटें तो उठेंगी, मगर शरीर का वाल बाँका न होगा. इस तरह पलाच आत्माहृति देने की कोशिश करने वाला 'हीरो' वन जायेगा और जीवित मी रहेगा.

श्री नोवी का कहना था कि पलाच के संगी-साथी साम्राज्यवादी एजेंटों ने खुद अपने गिरोह के एक सदस्य के साथ विश्वासघात किया. श्री नोवी ने दावा किया था कि ये तथ्य प्राग की पुलिस की जाँच में सामने आ रहे हैं. पश्चिम की एक समाचार एजेंसी को दिये गये इस वक्तव्य को सोवियत संघ की समाचार एजेंसी भी ले उड़ी और उस के आधार पर उसने पलाच की हत्या को साम्राज्यवादियों की साजिश का एक अंग सिद्ध करने का प्रयत्न किया.

पुलिस विभाग ने साफ़ घोषणा की है कि उस ने श्री नोवी को अपनी जाँच की कोई रिपोर्ट नहीं दी और अपने वयान के लिए वे स्वयं जिम्मेदार हैं. फिर श्री नोवी को रिपोर्ट कहाँ से मिली ? प्राग में यह वात छिपी नहीं है कि श्री नोवी आजकल रूसी प्रचारतंत्र के प्रवक्ता हैं. रूसी प्रचारतंत्र का वस चलता तो पलाच काँड का लाम उठा कर वे सभी प्रगतिशील राजनीतिज्ञों का सफ़ाया कर देते. अव भी वे पलाच काँड में कुछ और लोक-प्रिय लोगों को फँसाने का प्रयत्न कर रहे. हैं. हाल में प्रागवासियों के घरों में चुपके से एक परचा छोड़ा गया जिस में लिखा था : 'हत्यारो, जाँ पलाच के वारे में सचाई प्रकट हो गयी है. साम्राज्यवादियों के इस एजेंट ने आत्महत्या नहीं की थी, वित्क वह अपने गिरोह द्वारा ही मार डाला गया था. सी. आई. ए. (अमेरिकी जासूसी संगठन) के इस एजेंट के साथ स्वयं उस के मालिकों ने विश्वासघात किया.

'एमिल जातोपेक (ओलिंपिक स्वर्ण पदक विजेता) पश्चिमी जर्मनी से एक द्रव पदार्थ लाया या और उस ने वह द्रव अमेरिकी जासूस एजेंट ज्वीनेक वोखरीलिस्की (विद्यार्थी नेता), लुदेक पाखपान (शतरंज के चैंपियन) और शी होखमान (प्रमुख पत्रकार) और ल्यादीमीर (टेलीविजन टीकाकार) के हवाले कर दिया था. इन लोगों ने उस द्रव के स्थान पर जाँ पलाच पर पैट्रोल छिड़क दिया. जाँ पलाच स साजिश से वेखवर था. ये पागल हत्यारे अपने को प्रजातांत्रिक और स्वतंत्रता का हिमायती घोषित करते हैं, मगर इन को मजुदूर वर्ग नेस्तनावृद कर देगा.'

'काला पंजा': राजनैतिक रूप से नहीं, शारीरिक रूप से नेस्तनावृद करने की घमकियाँ दी जा रही हैं. उदाहरण के लिए श्री स्कुलीना को एक गुमनाम पत्र मिला, 'हत्यारे, सोमवार, २७ जनवरी की सुबहही पालात्स्की और ईराशेक पूलों के वीच तुम्हारी खोपड़ी चकनाचूर पायी जायेगी.' इस पर हस्ताक्षर था: 'काला पंजा'. कुछ क्षेत्रों में 'काला पंजा' संप्रदाय के कारिंदे स्थानीय नेताओं को धमकाते हैं. इस की एक मिसाल देते हुए ओस्त्रावा के पुलिस विभाग ने एक वक्तव्य में वताया है कि स्थानीय फासिस्ट-विरोधी योद्धा-सिमिति के एक नेता श्री कनोतेक ने थाने में एक रिपोर्ट दर्ज करायी, जिस में बताया गया है कि दो अपरिचित आदमी इन के घर आये और उन से तीन स्थानीय नेताओं के पते पूछने लगे जो जनतांत्रिक सुघारों के समर्थक माने जाते हैं. श्री कानोतेक ने इनकार किया तो उन को पीटा गया और फिर उन दोनों आदिमयों ने कमरे की तलाशी ली. वाद में वे लोग श्री कानोतेक को एक घंटे तक वाहर न जाने की हिदायत दे कर चले गये. श्री कानोतेक ने वताया कि वे एक रूसी कार में सवार हो कर ग़ायव हो गये. इस तरह की और भी अनेक घटनाएँ हुई हैं

पश्चिम जर्मनी राष्ट्रपात-चुनाव और व्यक्तिन

पश्चिम जर्मनी ने रूस और पूर्व जर्मनी के प्रवल विरोघ के वावजूद गत ५ मार्च को अपने नये राष्ट्रपति का चुनाव पश्चिमी वर्लिन में किया. डेमोक्रेट पार्टी के उम्मीदवार श्री गस्ताव हीनेमान मतदान के तीसरे चक में राष्ट्रपति चुने गये. उन्होंने क्रियचन डेमोक्रेट जम्मीदवार श्री गेर्हार्ड श्रोडर को ५०६ के मुकावले ५१२ मतों से परास्त किया. चुनाव से पूर्व यह संभावना व्यक्त की गयी थीं कि यदि बलिन के प्रश्न पर कम्युनिस्ट खेमे से कोई समझौता नहीं हुआ तो रूस की शह पर पूर्व जर्मनी चुनावों में विघ्न डालने के लिए हैंर संमव प्रयास करेगा. किंतु पश्चिम जर्मनी से र्वालन पहुँचने वाले मुख्य मार्गी को कुछ देर के लिए वंद करने के अलावा अन्य कोई ऐसी कार्रवाई पूर्व जर्मनी ने नहीं की जिस से चुनाव-कार्य में व्यववान पड़ता. रूस की इस चेतावनी

के वावजूद कि चुनाव में मतदान करने वाले प्रितिनिषियों के सकुशल पिश्चमी वर्लिन पहुँचने की वह कोई गारंटी नहीं दे सकता है, फ़ांस, अमेरिका और ब्रिटेन के विमानों से प्रतिनिधि मतदान करने के लिए पिश्चमी वर्लिन गये तीन सौ से अधिक रूसी और पूर्व जर्मन टैंकों की पिश्चम जर्मनी की सीमा पर गश्त और कम्युनिस्ट सैनिकों द्वारा वर्लिन के चारों ओर घेराव उन्हें मतदान में भाग लेने से न रोक सका चुनाव निर्विष्म समाप्त हो गया, किंतु उस ने वर्लिन की समस्या को फिर जीवंत कर दिया.

मल्य आरोप: रूस और पूर्व जर्मनी ने पश्चिमी देशों पर यह आरोप लगाया कि पश्चिमी वर्लिन में राष्ट्रपति के चुनाव का आयोजन कर के उन्होंने उस संधि का उल्लंघन किया है जो द्वितीय विश्व-युद्ध के वाद चार बड़ों (अमेरिका, रूस, ब्रिटेन और फ़ांस) के वीच वॉलन की समस्या के समाधान के लिए हुई थी. रूस ने पश्चिम जर्मनी की इस कार्रवाई को गैरक़ानुनी वताया. अमेरिका, ब्रिटेन और फांस ने एक स्वर से उस आरोप का खंडन किया और कहा कि विभाजित विलन के प्रति रूस का भी उत्तरदायित्व है. मिथ्या आरोप न लगा कर वह उस उत्तरदायित्व को निवाहे. कम्युनिस्ट खेमे को सब से बड़ी शिकायत यह थी कि परिचमी बर्लिन में राष्ट्रपति के चुनाव का आयोजन कर के पश्चिम जर्मनी ने उसे प्रतिष्ठा का प्रश्न वना लिया है, जव कि पश्चिम जर्मनी का कहना था कि उस का ऐसा कोई इरादा नहीं रहा. पश्चिम जर्मनी का यह कथन कहाँ तक सत्य है, यह तो वही जान सकता है, किंतु घटनाक्रम के आधार पर यही निष्कर्प निकलता है कि पश्चिमी बर्लिन में राप्ट्रपति के चनाव की व्यवस्था कर के पश्चिम जर्मनी ने रूस की उस चेतावनी का सशक्त उत्तर दिया है जो उसे चेकोस्लोवाकिया पर वारसाउ संवि के सदस्य देशों के आक्रमण के वाद रूस से मिली थी.

गस्ताव होनेमान : विजयी

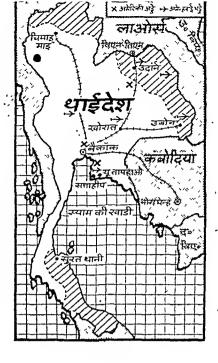


इस कार्रवाई से रूस के हाथ सिवाय बदनामी के और कुछ नहीं लगा. उस ने पश्चिम और पूर्व जर्मनी में ठीक उस समय पुनः तनाव पैदा कर दिया जब कि पश्चिम जर्मनी, पूर्व जर्मनी से संबंध सुधारने के लिए प्रयत्नकील था.

विक्षण-पूर्व एशिया अभी व्हितने वीएतनाम और ?

वीएतनाम, दक्षिण-पूर्व एशिया का नासूर वन गया है. हमलों और जवावी हमलों का सिलसिला जारी है. कभी जोरों पर तो कभी शिथिल, पर वीएतनामी नव वर्ष के उपलक्ष्य में २४ घंटे के हाल ही के यद्ध-विराम के बाद तो दक्षिण वीएतनाम पर नये वीएतकाङ आक्रमणों की लहर-सी आ गयी. नये आक्रमण और निशाने भी नये. नये अमेरिकी राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन ने अपनी हाल ही की यूरोप-यात्रा की समाप्ति पर चेतावनी भी दी कि वीएतकाङ आक्रमणों को सहन नहीं किया जायेगा. पर इस चेतावनी के वाद भी दक्षिण वीएतनाम के असैनिक ठिकानों पर वीएतकाङ आक्रमण जारी रहे और यही नहीं, वीएत-कांगियों के नेशनल लिबरेशन फ़ांट ने असैनिक ठिकानों पर अपनी इस गोलाबारी को उचित ठहराते हुए राप्ट्रपति निवसन की कड़ी आलोचना का भी नया सिलसिला शुरू कर दिया.

सव फूछ फ्रांति के लिए: हानोई रेडियो के अनुसार हमलों का उद्देश्य ऋांति की संभावनाओं को सुदढ़ और शत्र की स्थिति को कमजोर करना है. इस का एक मक़सद अमेरिकियों को यह एह-सास भी कराना है कि सैगॉन में अपनी कठपूतली सरकार को अब वे अधिक समय वनाये नहीं रख सकते. यह पहला अवसर था जब उत्तर वीएतनाम जुवर्दस्त आक्रमण के साथ-साथ अपने उद्देश्यों को भी स्पष्ट करता जा रहा था. इधर तो वीएतकाङ, राकेटों और मार्टरों से दक्षिण वीएतनाम के कस्वों और नगरों पर आक्रमण कर रहे थे उघर हानोई रेडियो दक्षिण वीएतनाम के लिए प्रसारित अपने समाचार बुलेटिनों में अपनी नीति और उद्देश्य मी स्पष्ट करता जा रहा था. वीएतकांडः आक्रमण और दक्षिण वीएतनाम सरकार तथा अमेरिकी सेनाओं द्वारा उन का मुकाबला जारी है और वीएतनाम समस्या के किसी स्थायी समाघान तक इस स्थिति में परिवर्त्तन होने की संमावना नहीं है. पर ऐसे देश भी हैं जो हर समय इसी आशंका से त्रस्त हैं कि वीएतनाम-युद्ध समाप्त होते ही उन के यहाँ तोड़-फोड़ करने वाले कम्युनिस्ट तत्त्व अधिक सिक्य हो उठेंगे और उन के यहाँ एक और वीएतनाम वन जायेगा.



पहला निशाना थाई देश: वीएतनाम युद्ध के उतार-चढ़ाव को देखते हुए थाई देश का यह विश्वास दृढ़ होता जा रहा है कि वीएतनाम-युद्ध की समाप्ति अथवा शिथलता का अनिवार्य परिणाम कम्युनिस्टों के साथ मुकावला है और वीएतनाम-युद्ध समाप्ति का दिन मलें ही दूर हो पर इस मुकावले का दिन दूर नहीं है. देश के भीतर तीन अलग-अलग मोर्चों पर कम्युनिस्ट विद्रोहियों का पहले से ही जोर है. मले ही यह अभी सीमित है. दक्षिण में थाई सुरक्षा सेनाओं के साथ कम्युनिस्ट छापामारों की 'आँखिमचीनी चलती ही रहती है.

थाईदेश की प्रमुख चिंता : थाईदेश के अनेक लोगों ने निर्जी तौर पर वातचीत के दौरान यह आशंका व्यक्त की है कि अमेरिका कमी भी दक्षिण पूर्व एशिया से हटने का निर्णय कर सकता है. अमेरिका के ऐसा निर्णय कर लेने से उत्पन्न समस्याओं से थाईदेश की सर-कार के उच्च अधिकारी बहुत चितित हैं. थाई देश की सरकार को आशा है कि अमेरिका इस वर्ष के अंत तक काफ़ी वड़ी संख्या में अपने सैनिक दक्षिणपूर्व एशिया से हटा लेगा. अगर वीएतनाम युद्ध हुआ तो स्थिति में और भी जबर्दस्त परिवर्त्तन आ सकता है. शायद दक्षिण, पूर्व एशिया से अमेरिकी सेनाओं का हटना जल्दी ही शुरू हो जाय. इस का सीघा असर थाईदेश पर हो पड़ेगा. इस समय कोई पचास हज़ार अमेरिकी सैनिक उत्तर वीएतनाम के खिलाफ़ वायु युद्ध में थाईदेश से कार्यवाही कर कर रहे हैं। मगर वीएतनाम युद्ध बंद हो गया तो अमेरिका इन में से कम से कम तीस हजार सैनिक तो वापिस बुला ही लेगा. इस संभावना का थाईदेश की अपनी रक्षा-व्यवस्था पर असर पड़ना स्वामाविक ही है.

कार्ल यारपर्स : अपने होने के अर्थ का अनुभव

तत्त्व-ज्ञान की इस युग में विशेष पूछ नहीं ति विशेष ज्ञानों की अफ़रातफ़री में 'ज्ञान' की सुघ छेने की फ़ुरसत किसे हैं ? ऐसे में कार्ल यास्पर्स (फ़रवरी २३, १८८३—फ़रवरी २६, १९६९ ई०) जैसों के दम गनीमत रहे हैं.

ओल्द्रनवुर्ग (जर्मनी) का यह तत्त्व-ज्ञानी पहले विख्यात आधि-वैद्य (मन की वीमारियों का चिकित्सक) था पिछले दिनों यह हवा-सी चली थी कि अवसर तत्त्व-ज्ञानी कोई न कोई व्यावहारिक पेशा या यथायथ विज्ञान छोड कर ही तत्त्व-चिंतन में पड़े यास्पर्स के कुछ ही पहले त्सायहेन आवि-वैद्यक छोड कर तर्क-विद्या और वीध-सिद्धांत के चक्कर में पड़े थे. प्रमाणवाद के प्रवर गुरु माख मौतिकी से आये थे; आधुनिक उत्क्रांतिवाद के रीति-शास्त्री आँरी वर्गसाँ और आँरी 'प्वांकारे गणित से. सदी के उदय-काल में 'अचेतन चक्र' का आविष्कार करने वाले हार्तमान सैनिक और दक्षिण अमेरिकी वृद्धिजीवियों के नेता रोमेरो इंजीनियर रह चुके थे. यह हवा कोई संयोग न थी. यह इस वात का प्रमाण थी कि यग का तत्त्व-चितन युग की तत्त्व-चिता है.

कांत, शेलिङ, प्लोतां और कीर्केगार्द का अनुशीलन, वीवर और हुसेर्ल का परिचय और 'वस्तु-सत्य' की अजय जिज्ञासा यास्पर्स को शुद्ध तत्त्व-चिंतन तक ले आयी. जर्मन विश्वविद्यालयों में मनोविज्ञान वैद्यक का नहीं दर्शन का अंग रहा है. १९१३ से यास्पर्स मनोविज्ञान पढ़ाने लगे और १९२१ में हायदलवर्ग में दर्शन के प्राध्यापक वनाये गये. वहीं से उन्होंने सद्वादी पंय चलाया और तत्त्वज्ञों की एक पूरी पीढ़ी के गुरु का पद सँमाला.

नात्सीवाद से उन्हें घिन थी. उस के पतन पर उन के भावातुर वाक्य मंत्र वन कर जपे गये. इन वाक्यों ने उन्हें विश्वख्याति दी. तत्त्वज्ञमंडलियों से दूर का भी नाता न रखने वालों के बीच भी वह मशहूर हुए. फिर वह स्विट्जरलैंड के बास्ले विश्वविद्यालय में दर्शन-विभाग के अध्यक्ष हुए और अंत तक वहीं वने रहे. बास्ले से वाहर वह अतिथि वक्ता हो कर ही गये तो गये. चित् और प्रतिचित् अतिथि-भाषणों का ही संग्रह है. इन में मार्क्सवाद और मनोविश्लेपण दोनों को 'सत्'-विरोधी ठहराया गया है. दोनों को वहुत वड़ी गहराई में ललकारा गया है.

यास्पर्स के काम के परास और विचारों के दिग्रतों का कुछ अनुमान उन के ग्रंथों की विषय-सूचियों से हो सकता है. तत्त्व के स्तर पर सारी दुनिया सिमट आयी है उन में. हमारे युग की आत्मिक दशा नात्सी जर्मनी में ही छपी थी. नरक को जाते पतन-पथ को

देख कर त्रस्त कितनी ही आत्माओं को इस पुस्तक ने अमित वल और अमय दिया. दार्शनिक आस्था ने मजहवी दीनदारी मात्र को ललकारा. इन के बहुत पहले आधुनिक युग में मानव (१९३१) ने परवर्ती युग की सामाजिक, मानव-सावधिक, राजनीतिक, कलागत, विज्ञानगत, चितनगत आदि सम-स्याओं और दुविधाओं के अत्यन्त ही यथावत् मविष्य-दर्शन कर लिये थे.

आज के विश्व को 'तकनीक' और 'भीजार' ने सिरजा है. उन्होंने 'जनता' वनायी है. यह जनता जीवन के हर गोशे में 'आत्मता' और 'निजता' के लिए खतरा वन गयी है. आज के दिन 'निजता' (सच्ची वैयन्तिकता) की संमावना पर विचार के प्रसंग में प्रो॰ यास्पर्स ने अपने 'सत्-दर्शन' के कुछ पहलू भी तभी उजागर कर दिये थे. मानव अपने विश्व को पूरी तरह नहीं जान सकता. ऐसे अज्ञेय विश्व में चुन-चुनाव कर पाना उस के लिए जरूरी हो जाता है. अस्तित्ववाद के दूसरे दर्शनों से 'सद्वाद' इस अर्थ में अधिक आज्ञा-वादी है कि यह सच्ची और तोपप्रद मुन्ति को संमव मानता है.

समस्याएँ वहीं तक विचारी जाती हैं जहाँ तक वे सत् को छूती हैं. विश्व स्वस्थ है. सत् उसी में है. सत् उसी के प्रति उन्मुख है. सत् का प्रकाशन दर्शन है. व्याख्या अपेक्षित नहीं. सत् का प्रकाशन उस की संमावनाओं को आलोकित करता है. अन्यान्य सत् इकाइयों के साथ और अतींद्रियता के साथ उस के संबंध को आलोकित करता है. यो स्वयं अपने आगे अपना स्पष्टीकरण करता है.

यह स्पष्टीकरण कोई 'मनोविज्ञान' नहीं वनता. सत् की दशा, उस का संमंव उमार, अतींद्रियता की ओर उस का तनाव, अन्य सत्-इकाइयों की ओर उस का तनाव आदि दो टूक वताये नहीं जा सकते. वे ज्ञापनीय नहीं, अंततः आचरणीय हैं.

अगला पर्याय 'माव' यानी 'अघि-सत्' के प्रतीकों की खोज का है. उन का भी शब्दों में वर्णन संभव नहीं. प्रतीक आप ही सत् के लिए परमार्थ वन जा सकते हैं. लेकिन भटकाने की उन की क्षमता भी वनी ही रहती है. वे निर्देश भर करेंगे. यह देखना सत् का काम है कि निर्देश कियर को है.

सद्वाद के सभी पद 'सिद्धांततः' अनेकार्थी हैं. खतरा है कि वे निर्देशक पदों की वजाय विवरण-पद मान लिये जायें. इस खतरे से वचा नहीं जा सकता. व्याख्या की दुर्व्याख्या भी तो हो सकती है ? इस तरह यह दर्शन एक कोंच मर है कि दूसरे मी अतींद्रियता-संपादन की वही आंतरिक किया करें जो यास्पर्स कराना चाहते हैं.

सद्वाद रहस्यवाद भी नहीं; न ही सादी अप्रेषणीयता है. यह तो इस बात का स्वीकार है कि केवल सत् ही सत् को समझ सकता है. मतलव हमारा आपस का सब से महत्त्वपूर्ण कथ्य अकथ है. मतलव उस का बोध बलात् कराया नहीं जा सकता.

सत् क्या है ? उस का आवरक क्या है ? अतीं द्रियता क्या है ? इन पदों के काम यास्पर्स ने वताये हैं, इन की परिमापाएँ नहीं दी हैं. यह कोई संयोग नहीं; न ही कोई शैली-दोप है. परिमापा देना सद्वाद का निपेध करना होता, यह भी नहीं कि ये व्यर्थ हैं. इन के अर्थ तर्क के अंतिम छोर पर हैं. अपने छोर को छूने की सामर्थ्य तर्क में है ? अपने परे की अनुमूति उस के लिए संमव है ? वह स्वातीत हो सकता है ? यास्पर्स कहते हैं: हाँ; स्वातीत होना उस के लिए शक्य ही नहीं, लाजिम भी है.

तम के सागर में हम प्रकाश के छोटे-से द्वीप में हैं. तम को देखने के लिए हम अपने प्रकाश को करण बना सकते हैं? जहाँ तक बनायेंगे तम हट लेगा, दिखेगा नहीं. आंख तम को देख नहीं सकती, पर महसूस तो करती हैं? हमारे विज्ञानों की स्पष्टता चरमता पर जा कर म्रष्ट हो जाती है. यह भी तो संभव है कि हमारे द्वीप का प्रकाश ही तम हो और उसे घेरने वाला सागर तम नहीं प्रकाश हो? तम और प्रकाश को एक दूसरे की निषेधक अपेक्षा से ही तो जाना जाता है?

यास्पर्स का चितन हमें 'देता' कुछ नहीं. न विश्वदर्श, न सुखी जीवन का मेदः पर उस के दिल से यदि हमारे दिल को राह हो ले तो अंततः वह कहीं अधिक कांतिकारी सिद्ध हो सकता है. अपनी सीमा का वोघ, अपने आवरक रहस्य का अहसास कोई मामूली उपलब्धि नहीं.

सद्वाद में न आशा है न निराशा. सार्त्र के "मानव माने व्यर्थ आवेश" की यहाँ नाम-गंघ नहीं. अंत में जो नौकाडूवी होगी, उस में सत् भी डूवेगा. नौकाडूवी में से ही वह कुछ प्रथम-प्रथम प्रकट होगा जो प्रामाणिक होगा.

अपने अंत की 'वसीयत' आप हम नहीं कर सकते; नहीं हमारा नाश अपनी अनस्तित्व-सायकता मात्र से हमें कोई दिव्य दृष्टि दे देगा. पर ऐसी दृष्टि का अवसर वन भी वहीं सकता है. नया 'पंथ' चलाने का यह मुक़ाम नहीं यों 'अनहद नाद' की रट वाले का कवीर-पंथ भी चलता ही है!

यास्पर्स तो वस हमें वापस वुलाते मर हैं, अपनी प्रामाणिक दशा के साक्षात्कार के लिए, 'पलट आओ' की यह पुकार कोई 'सिद्धांत नहीं, एक आंतरिक किया की प्रेरणा मात्र हैं, यह किया हर किसी को आप ही करनी हैं, अपनी मौत आप मरे विना गुजर नहीं. यास्पर्स का सत्-दर्शन इस प्रकार मानव की ईमानदारी को विचारने और वरतने का प्रयास मात्र हैं— वृद्धि के प्रति अनुराग के रूप में.

सूर्ये और चाँद तथा मनुष्य का व्ययहार

अगर अचानक सामान्यतया शांत स्वभाव के किसी व्यक्ति में क़त्ल करने की प्रवृत्ति पैदा हो जाती है, या स्नायु-रोग से पीड़ित किसी व्यक्ति की वेक़रारी और परेशानी अचानक वढ़ जाती हैं, या व्यक्ति स्वयं अपने अजीव व्यवहार को समभने में असमर्थ हो जाता है तो इन अस्वाभाविक वातों के स्रोत् साघारणतया चिकित्सक शरीर के भीतर खोजने की कोशिश करते हैं; या फिर सामान्य परिस्थितियों के मत्थे सारा दोष मढ़ दिया जाता है. मगर क्या यह संभव है कि वास्तविक अपराघी न तो शरीर के मीतर हो और न ही अड़ोसपड़ोस की परिस्थितियों में; विल्क वह बहुत दूर, पृथ्वी के वायुमंडल से भी वाहर, चाँद, सूर्य या अन्य ग्रहों से आता हो. अमेरिका, रूस और ब्रिटेन के वैज्ञानिकों के अनुसार यह केवल संमव ही नहीं, वल्कि एक तथ्य है.

चांद और संतुलन: अमेरिका के एक विश्व-विद्यालय नॉर्थ वेस्टर्न यूनिवर्सिटी में प्रो. फ़ेंक ए. ब्राउन ने कुछ घोंघे और चूहे पाल रखे हैं और यह इतने प्रसिद्ध हो गये हैं कि विश्व के वड़े-चड़े वैज्ञानिक और चिकित्सक इन्हें देखने और इन की हरकतों और उछल-कूद को समझने के लिए प्रो. ब्राउन की प्रयोगशाला में आते हैं. यह निरीह जीव चाँव के घटने-चढ़ने के साथ-साथ अपनी हरकतों में भी परिवर्तन करते रहते हैं.

अपनी प्रयोगशाला में उन्होंने यह वात प्रदर्शित की है कि घोंघे, जो कि समुद्र के ज्वार के साय-साथ खुलते और बंद होते रहते हैं, समुद्र से दूर भी चाँद की गतिविधि के साथ-साय उसी प्रकार की हरकतें करते हैं कि मानों उन पर ज्वार-माटा का प्रमाव पड़ रहा हो. इसी प्रकार उन्होंने चुहों को एक वंद डिट्वे में रखा है, जिस में कोई भी खिड़की नहीं है. फिर भी जब चंद्रमा का उदय होता है तो अचानक चूहे परेशान और वेकरार से दिखाई देते हैं. इन प्रयोगों द्वारा यह सिद्ध करने की कोशिश की गयी है कि पृथ्वी पर स्थित जीवों पर चाँद की गतिविधि से प्रभाव पड़ता रहता है. कुछ विशेपज्ञों का विश्वास है कि जिस प्रकार चाँद का गुरुत्वाकर्षण ज्वार-भाटा को नियंत्रित करता है उसी प्रकार वह जीववारियों पर भी प्रमाव डालता होगा,क्यों कि अधिसंख्य जीवों में ५० प्रतिरात से अधिक मात्रा पानी को रहती है. मगर कुछ वैज्ञानिक कहते हैं कि संभवतः चाँद प्रत्यक्ष रूप से जीववारियों (जिस में मानव भी शामिल है) पर मले ही प्रमाव न डालता हो वह निश्चित रूप से विद्युत-चुंबकीय शक्तियों को प्रमावित करता है, जिस से मनुष्य के मानसिक संतुलन में खराबी पैदा हो सकती है.

इन तर्कों के प्रमाण में मानसिक रोगों के अस्पतालों के उदांहरण दिये जाते हैं. संयुक्त राज्य अमेरिका में मानसिक रोग अस्पतालों में कुछ कर्मचारियों को पूर्ण चंद्रोदय के समय छुट्टी लेने की इज़ाजत नहीं दी जाती, क्यों कि रोगियों के व्यवहार में पूर्ण चंद्रमा के समय व्यापक असंतुलन पाया गया है. प्रसिद्ध मनोवैज्ञानिक चिकित्सक एड़ीसन एंड्रयूज को चंद्रमा के इस प्रमाव पर इतना विश्वास है कि वह प्रायः उसी समय शल्य-किया करते हैं जव कि कृष्ण पक्ष हो.

कार दुर्घटनाएँ: चाँद का प्रमाव केवल मानसिक रोगों से पीडित व्यक्तियों पर ही नहीं पड़ता, सामान्यतया स्वस्थ व्यक्ति भी इस से प्रमावित हो सकते हैं. डॉ. जेम्स केंटनर के अनुसार 'अगर हमें चाँद के प्रमाव के संबंध में अधिक जानकारी प्राप्त हो जाती तो शायद प्रतिवर्प हजारों व्यक्तियों की जिंदगी वचायी जा सकती थी'. डॉ. केंटनर शिकागो यातायात अनुसंघान विमाग के विशेषत्र हैं. यातायात विशेपज्ञों ने यह महसूस किया है कि अनेक दुर्घटनाएँ चाँद के प्रमाव से ही होती हैं. ऑकड़ों से यह सिद्ध किया गया है कि शिकागो में ८५ प्रतिशत कार दुर्घटनाएँ परेशानी, असहिष्णुता तया कोघ के कारण हो जाती हैं ओर इन में अविसंख्य मामलों में पूर्णिमा के चाँद का प्रमाव दिखाई दिया है. पूनम का चाँद हमें गुस्सा क्यों दिलाता है, यह एक विचित्र पहेली है, जिस का हल अभी भी नहीं निकल पाया है. मगर वैज्ञानिक इस सिलसिले में खामोश नहीं हैं. सदियों से दंतकथाओं में चाँद के प्रभाव की वात की गयी है और यह वहुत संभव है कि प्राचीनों ने चंद्रमा के प्रमाव को महसूस तो किया था, मगर वह उस की गहराई तक जाने में असमर्य थे.

समस्या अगर यहीं समाप्त हो जाती तो एक वात थी. मगर ऐसा लगता है कि संपूर्ण ब्रह्मांड में स्थित ग्रह-उपग्रह और तारे हमारे जीवन, विचार और व्यवहार में हस्पक्षेप करते रहते हैं. कई वर्ष पहले यह वात सिद्ध की जा चुकी है कि अंतरिक्ष के वीच अपनी यात्रा के दीरान आकाश-कर्णों और किरणों के प्रभाव से पृथ्वी की घटनाएँ और गतिविधियों में परिवर्त्तन आ जाता है और इन आकाशीय तूफ़ानों का प्रभाव मनुष्य पर पड़े विना नहीं रह सकता. यह आकाश-किरणें और अन्य प्रकार की शक्तियों के स्रोत ब्रह्मांड में फैले ही असंस्य प्रह-उपप्रह हैं, जिन में से कुछ ग्रह तो हमारी मृमि से हजारों प्रकाश-वर्ष दूर हैं. मगर सूर्य अपेक्षाकृत निकट (९ करोड़ ३० लाख मील दूर) होने के कारण पृथ्वी पर सब से अधिक

प्रमाव डालता है.

यह विश्वास किया जाता है कि सूर्य पर कमी-कमी उवाल या तूफ़ान जैसा पैदा होता है और सूर्य की पिघली हुई सतह पर होने वाले इस परिवर्त्तन से पृथ्वी पर स्थित मानव का व्यवहार वहुत धनिष्ठता के साथ बँघा हुआ है. इस सिलसिले में सोवियत संघ के वैज्ञानिक निकोलस शुल्ज ने १ लाख २० हजार व्यक्तियों का रक्त और अमेरिका के बोस्टन इंस्टीट्युट के वज्ञानिकों ने २८६०० व्यक्तियों के रक्त का नमुना संगृहीत कर के सूर्य के प्रभाव का अध्ययन किया है. यह विश्वास किया जाने लगा है कि सूर्य से आने वाली इन शक्तियों का प्रभाव सव से अधिक रक्त के श्वेत दानों पर पड़ता है. इस के अतिरिक्त सूर्य से उत्पन्न विद्युत-चुंबकीय शक्ति से मानव-शरीर के विद्युतीय संतुलन पर प्रमाव पड़ता है. इसी लिए कमी-कमी मनुष्य साधारणतया अस्वाभाविक काम करने लगता है. व्रितानी और अमेरिकी विशेपज्ञों ने यह सिद्ध कर दिया है कि आकाश में सूर्य की स्थिति के साथ-साथ विशेप क्षेत्रों में अपरावों की संख्या घटती और वढ़ती है.

सूर्य की रोशनी में कोई वस्तु ऐसी जरूर है जो शरीर की आंतरिक प्रणाली में असंतुलन पैदा करती है. इस से व्यक्ति चिड़-चिड़ा वन सकता है; उसकी परेशानी वढ़ सकती है; वह कृर हो सकता है; या वह ऐसा काम कर सकता है जो साधारणतया उस के स्वमाव के विपरीत हो. इस लिए विश्व के संपन्न देशों में अपरावों की रोक-थाम के सिलसिले में भौगो-लिक सूर्य और चंद्रमा संवं**घी तत्त्वों को**∕भी शामिल किया जाता है. सच तो यह है कि विश्व के वड़े वैज्ञानिकों ने यह महसूस किया है कि संपूर्ण सौरमंडल कुछ इस प्रकार के नियमों से वैघा हुआ है जो वास्तव में उस में स्थित असंख्य ग्रहों और उपग्रहों को नियंत्रित करते रहते हैं. मनुष्य की इच्छा-शक्ति, उस का स्वमाव और विरव के विभिन्न भागों में होने वाली घटनाएँ भी इस पृथ्वी से वाहर की शक्तियों द्वारा प्रेरित और किसी हद तक नियंत्रित होती हैं. मॉस्को विश्वविद्यालय के प्रो. आईवान तककी जोवस्की के अनुसार यदि सौर-प्रक्रिया की तीव्रता की अवधि में अपराधी को गिरफ्तार किया जाये तो यह मानना उचित नहीं होगा कि सारा दोप अभियुक्त का होगा. इस लिए अब ऐसा समय आ रहा है जब कि अदालत में वैठे व्यक्तियों को सूयं और चाँद जैसे तत्त्वों के प्रमाव और हस्तक्षेप को भी घ्यान में रखना होगा.अमेरिकी शहरों में अपराधियों और अपरावों का अध्ययन करते समय सूर्य के प्रभाव को एक आवश्यक अंग माना जाने लगा है. यह वहत संभव है कि अगले दस वर्षों में ग्रहों के प्रमाव के संवंध में कुछ निश्चित तथ्य मिल जायें और तब अपराघ संवंघी दृष्टिकोणों में भी परिवर्तन करने की **थावश्यकता होगी.**

शैलियों का आकर्षशा

संगीत नाटक अकादेभी द्वारा सम्मानित और पुरस्कृत १९६८ के गायन, वादन और नृत्य के कलाकारों का चार दिवसीय वार्षिक संगीत-नृत्य समारोह इस वर्ष सफल और संगीत-नृत्य की विभिन्न शैलियों का पूर्ण परिचायक रहा.

ुनृत्यः मरतनाट्यम में श्रीमती कमला और कत्थक में दमयंती जोशी दोनों ही अपनी-अपनी नृत्य-शैलियों की प्रतिनिधि और अद्वितीय महिला कलाकार रहीं. पूर्ण रूप से भरतनाट्यम को समर्पित पहली समा में मद्रास की विख्यात नर्त्तकी श्रीमती कमला ने अपना बहुत ही सक्षम कार्यक्रम प्रस्तुत किया-शंकरामरणमं में अल्प समय की नृत्य-रचना पुष्पांजली, वाद में राग मालिका में मावयामी और अंत में तिल्लाना. कलात्मक रुचि और निष्ठामय साघना तीनों ही नृत्यों में रहीं. महाराज स्वाति तिरुनाल रचित संस्कृत पदावली भावयामी में संक्षिप्त रूप से वर्णित राम कथा में सभी प्रमुख पात्रों का अभिनय एक ही कलाकार प्रस्तृत करता है, जो निस्संदेह कठिन कार्य है, जिसे श्रीमती कमला ने वहुत ही सहजता से प्रस्तुत किया. रामायण के सभी प्रमुख पात्र, स्वाभाविक अर्थभरी मुद्राओं और सशक्त मूक अभिनय द्वारा भावयामी में सजीव रहे, तो आदि ताल में निवद्ध राग शुरूति में तिल्लाना मरतनाट्यम की शैलीगत विशेषताओं, पाँव के जटिल काम और अंग-मंगिमाओं में उल्लेखनीय रूप से सफल रहा. श्रीमती दमयंती जोशी द्वारा प्रस्तुत नृत्य कत्यल शैली का प्रतिनिधि और अत्यंत सुरुचिपूर्ण प्रदर्शन रहा. नृत्यों में परंपरागत विशिष्टताओं के साथ-साथ निजीपन, मौलि-कता और प्रयोगजनित उपलब्धियाँ स्पष्ट रूप से रहीं. दमयंती जोशी का कार्यक्रम संगीत और नृत्य दोनों ही में समानरूप से प्रमावशाली रहा. शैली के अलंकार,अंग,थाट, परन और तोड़ों से दमयंती जोशी ने अपना प्रदर्शन आरंग किया. थाट, परन आदि कत्यक शैली की बहुत ही जानी-पहचानी चीजें हैं, पर इन के प्रस्तुतिकरण में भी अनोखा आक-र्पण था. नायिका-भेद पर आवारित एक कथानक द्वारा 'अष्ट नायिका' में तो दमयंती जोशी का अभिनय और नृत्य चर्मोत्कर्प पर रहा. चाल, माव, मोहक मुद्राएँ और विमिन्न नायिकाओं की सूक्ष्म से सूक्ष्म मनःस्थितियों की सजीवता, शृंगार, चंचलता, विरहानुमृति, पश्चाताप-समी मनोदशाओं को प्रत्यक्ष रूप देने में विभिन्यात्मक अभिव्यंजना सभी अनुपम थी. कुचिपुडी शैली के पुरस्कृत गुरू चिता कृष्णामति के शिष्यों ने कई नत्य-रचनाएँ प्रस्तुतको-वितायक स्तुति, तरगंम दशावतार

और मामा कल्पना आदि. प्रस्तुत कुनिपुडी शैली के नृत्यों में कुमारी लंका अन्नपूर्ण देवी द्वारा तरंगम और मामा कल्पना विशेष उल्लेखनीय रहे. कत्यक की शैली की मुख्य विशेषता नाटकीयता को पूर्ण तौर से और प्रमावशाली ढंग से गुरु कुंजन पन्निकर तथा उन के शिष्यों ने 'नल चरीतम' में प्रस्तुत किया. नल-दमयंती के रूप में गोपाल नायर और पद्मनाभन तथा हंस की मूमिका में गोविंद पिल्लई दक्ष रहे, पर नारद की मूमिका में स्वयं गुरु पन्निकर वेजोड़.

गायन : उत्तर भारतीय शास्त्रीय गायन की पुरस्कृत कलाकार श्रीमती मोगुवाई करदीकर तथा कर्नाटक कंठ-संगीत के अल्लत्र श्री एस. श्रीनिवास अय्यर ने दूसरी समा में अपना गायन प्रस्तुत किया. भारतीय शास्त्रीय संगीत के विभिन्न घरानों में जयपुर अतरीली घराना विशिष्ट घराना है, पर अन्य घरानों की अपेक्षा कम प्रचलित. स्वर्गीय उस्ताद अल्लादिया खाँ के नाम से प्रचलित इस घराने की गायकी की प्रतिनिधि और उन्हीं की शिष्या मोगुवाई का गायन एक सुखद अनुमव रहा. यद्यपि इस घराने की गायकी में विविघता नहीं पर अन्य विशिष्टता जैसे अप्रचलित रागों का प्रस्तुतीकरण, शास्त्रीय शुद्धता और वढ़त की तानों में जटिलता का अनुठा प्रदर्शन अत्यंत आकर्षक रहता है. इस घराने की गायकी सामान्यतः और विशेषकर दिल्ली के आयोजनों में कम ही सुनने को मिलती है. राग जैत कल्याण में तीन ताल की विलंबित और तराना तथा राग मूपनट में दो रचनाएँ इस लय में भी जिस सहजता, सूरीलेपन और तैयारी से मोगू-वाई कूरदीकर ने प्रस्तुत की वह चिकत करने वाली रही. वरिष्ठ एवं प्रख्यात कर्नाटक शैली के गायक अल्लतूर अय्यर ने तीन राग प्रस्तुत किये. रागों की शुद्धता, अनुठी लयकारी और स्वयं प्रस्ताव के साय-साय आलापना में माव्यं से इन की अपूर्व दक्षता और सावना स्पष्ट लक्षित होती थी. कठ स्वर की विशेपताएँ, स्वरों का उतार-चढाव और लय के चमत्कार से युक्त मिश्र चापू ताल में राग चक्रवागम, राग वाचस्पति और राग तोड़ी में श्री अल्लत्र श्री निवास अय्यर के गायन से संगीत का प्रमावपूर्ण वातावरण निर्मित हुआ. वायलन और मदंगम पर ऋमशः श्री टी. एन. कृष्णन् और पालघाट मणि की इन के गायन में संगत भी उल्लेखनीय रूप से पूरक रही.

यादन : सितार और वीणा वादन श्रमशः उत्तर मारतीय और दक्षिण मारतीय शैली में उत्ताद मुश्ताक अली खाँ और श्री के एस मारायण स्वामी ने प्रस्तुत किया. प्रोड़ सितार

नवाज सेनिया घराने के उस्ताद मुस्ताक अली खी सितारखानी की मूल एवं प्राचीन शैली में बहुत ही दक्ष साघक हैं. इन के वादन की महत्त्वपूर्ण वात रही सीघे एवं सरलतम ढंग से रागों में निहित रस और भावों को मूर्तरूप देना. विधिवत् राग एमन में आलाप द्वारा राग की स्थापना के पश्चात जोड, झाला और तीन ताल में निवद्ध दो गतें उस्ताद ने पेश कीं. एमन के वादन में राग की प्रकृति के अनुकुल पूरा संतुलन माधुर्य के साथ विद्यमान रहा. रसपूर्ण राग विस्तार का ढंग, उस में से ऋमबद्धता स्वरों की स्पष्टता और विविधता से उस्ताद के सितार वादन के सींदर्य में उत्तरो-त्तर वृद्धि होती चली गयी. एमन के स्वरों ने जिस संगीतमय वातावरण का निर्माण किया उसे पीलू की अवतारणा ने और भी अधिक



उस्ताद मुश्ताक अली खाँ : प्राचीन शैली

गहरा दिया. पीलू में अल्प अलाप और गतकारी अत्यंत मर्मस्पर्शी और रागनिहित असीम वेदना को मुखरित करने वाली रही. अंतिम समा में श्री के. एस. नारायणस्वामी ने कर्नाटक वीणा वादन श्री रामनादेई स्वरम की मृदंगम पर उच्चकोटि की संगत में तीन रागों में प्रस्तुत किया. विभिन्न रागों और तालों में प्रस्तुत कृतियों में संत त्यागराज और महाराज स्वामी तिरुनाय की रचनाएँ उल्लेखनीय रूप में सफल रहीं. राग हरिकामबोजी में त्यागराज और कल्याणी में स्वाति तिरुनाल की कमशः आदि ताल और चापु ताल में निवद्ध कृतियों में वादक कलाकार की एकनिष्ठ साधना, ताल पर अद्मुत अविकार और झुमा देने वाली लगकारी का विशिष्ट उदाहरण मिला.

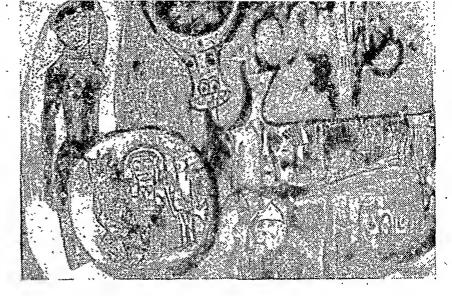
परिचित से फिर परिचय

ज० सुलतान अली का रचना-संसार समकालीन भारतीय कला के प्रेक्षक के लिए अब अपरिचित नहीं रहा-कहना चाहिए वह अत्यधिक परिचित हो गया है. इसी लिए उन की नवीनतम प्रदर्शनी (कुमार कला-दीर्घा) में उसी परिचित संसार को पा कर बहुत अच्छा नहीं लगता--लगातार वार-वार उन्हीं आकृतियों, रूपाकारों और चित्र-रचना की उन्हीं शैलियों को देखते हुए यह भ्रम हो उठना स्वामाविक है कि यह काम नया है या पूराना. कोई कलाकार अपने को लगातार बदलता ही रहे, यह ज़रूरी नहीं होता, लेकिन उस की हर कृति को किसी न किसी अर्थ में 'बदलना' पड़ता है; तभी वह उस की नयी या अगली कृति हो पाती है. सुलतान अली के इन १० तैल चित्रों में चित्रों के मीतर चित्र हैं, लिपियाँ हैं, आदिवासी-आकृ तियाँ हैं, कान-नाक में पहने जाने वाले अनेक आमूपण हैं, आकृतियों में पक्षियों की-सी माव-मंगिमाएँ हैं, वैल हैं, चिड़ियाँ हैं--लोकजीवन की अनेक

मुलतान अली ने लोकजीवन की छवियों को ही नहीं रंगों को भी पकड़ा है. तोतापंखी हरे की तथा नीले की कई छायाएँ उन के चित्रों को आकर्षण प्रदान करती हैं. मनुष्य की अप्रिय रागात्मकता को, उस के विस्मय, कौतूहल को मुलतान अली प्रस्तुत तो करना चाहते हैं, लेकिन जैसे अब वह अपनी आकृतियाँ-रूपाकारों को कोई चरितार्थता-सार्थकता नहीं दे पाते.

घूमिल रंगों से आकृतियों-रूपाकारों को किसी हद तक लीप कर या रूपाकारों को रंगों की एक तरलता से घेर कर वह जैसे अपने परिचित संसार को एक मोड़ देना चाहते हैं; लेकिन इस में कोई वड़ी सफलता हासिल नहीं कर पाते. केवल लिगम चित्र में रंगों का इस तरह प्रयोग कर, मानों चित्र के ऊपर वर्फ़ गिरी हो, वह एक नया रंग-प्रमाव पदा कर सके हैं और यह चित्र इस प्रदर्शनी में अलग नजर आता है. इसी चित्र में लघु रूपों में चित्रत पक्षी और जानवर की आकृतियां मी जैसे अपने रंगों में खिल उठती हैं, यानी चित्र के मिन्न माग इस रंग-प्रयोग के कारण अपनी-अपनी सार्थकता प्राप्त कर लेते हैं.

ज॰ मुलतान अली का शिल्प पर अधिकार है. उन के जुछेक चित्रों की चौकस दृष्टि प्रेक्षक को बाँच भी लेती है. लेकिन उन के चित्रों के प्रेक्षक उन के दृश्यों से चिकित ही न हों, या उन के चित्रों के प्रति अपना औत्सुक्य ही खो दें, तो यह स्थिति बहुत मुखद नहीं होगी.



ज॰ सुलतान अली: रंग-प्रयोग

प्रदर्शनीं-चक्र

'दिल्ली शिल्पी चक्र' की १९६९ की वार्षिक प्रदर्शनी में ११ चित्रकारों के चित्र प्रदर्शित थे. ये चित्रकार हैं: जया अप्पासामी, जीवन अदल्जा, रामेश्वर वरूटा, शोमा वरूटा, गोपी गजवानी, जय, कुलदीपसिंह जस, कॅवल खन्ना, के. खोसा, जगदीश राय और उमेश वर्मा. इन में से प्रत्येक के दो या तीन चित्र प्रदर्शनी में सम्मिलित किये गये थे. कुछेक चित्र पहले ही इन की एंकल प्रदर्शनियों में देखने को मिल चुके हैं. प्राय: सभी चित्रकारों का काम उन के परिचित लहजे में ही था, चित्र भी सब नये नहीं थे. कुछ तो साल-दो साल पुराने भी थे. ऐसी स्थिति में इसे 'प्रदर्शनी-चक्र' ही कहेंगे. वर्ष में एक वार प्रदर्शनी कर देनी है जैसा भाव शायद खत्म होना चाहिए. इस तरह की प्रदर्शनी से सम्मिलत चित्रकारों के काम का कोई रूप तो उमर पाता नहीं. यह भी कि दिल्ली शिल्पी चक्र अब वार्षिक प्रदर्शनी को कोई अवसर नहीं बना पाता. जया अप्पासामी के परिचित लहजे में जुरूर थोड़ा परिवर्त्तन हुआ है. उन के सैरों में कोमलता की जगह कंकरीली-पथरीली भिम की एक नयी संवेदना उमरी है. उन की रंग-छायाएँ भी वदली हैं.

ललित कला महाविद्यालय की २०वीं वार्षिक प्रदर्शनी भी इसी प्रदर्शनी-चक्र के घेरे में आती है. ६०० से ऊपर प्रद्यात कलाकृतियों को देखं सराह पाना किसी भी प्रेक्षक के लिए संगव नहीं लगता. चित्र, रेखाचित्र, मूर्तिशिल्प, ग्राफ़िकों आदि की इस प्रदर्शनी में विद्यालय के अधिकांश छात्रों का प्रतिनिधित्व करना जरूरी नहीं होना चाहिए. अच्छा होता अगर कुछ चुनी हुई छृतियाँ ही प्रदर्शित की जातीं. 'मेरी भी कृति प्रदर्शित हुई' की वजाय 'मेरी मी कृति प्रदर्शित हुई' की वजाय 'मेरी मी कृति प्रदर्शन-योग्य समझी गयी' की वात किसी भी छात्र के लिए अधिक संतोपप्रद होगी. इस तरह तो कृतियों की भीड में अच्छी

कृतियों के खो जाने का भी खतंरा होता है. प्रदर्शनी में प्रदर्शित अचल जीवन प्रायः सर्मी कमज़ोर हैं. कुछेक रेखाचित्र अच्छे हैं: गौरी शंकर मुखर्जी, सुमंत दधेरा आदि के. सुविज हाशमी का 'मेरी आत्मा का विव' (कोलाज) भी अच्छा है, जिस में किसी इमारत के चौकोर ईट-पत्थरों के-से झिलमिल रूपाकार हैं। जल-रंगों में दिनेशप्रसाद बाहुनी का 'एक शहर' सैरा भी अच्छा वन पड़ा है. चित्रों में कु. सुमन सुद, प्रमिला ज्योत्सना, सुनीता कर्नावदे, प्रिया मुखर्जी, दीपक चौधरी, निर्मल फपूर आदि के चित्र आकर्षित करते हैं. प्रदर्शनी का ग्राफ़िक विमाग संपन्न लगता है. मृत्तिशिल्पों में अमिताभ भौमिक के लघु मूर्तिशिल्पों का उल्लेख किया जा सकता है. इन नामोल्लेखों से यह अर्थ नहीं लिया जाना चाहिए कि इन्हीं छात्र-छात्राओं की कृतियाँ भर प्रशंसा के योग्य हैं. दरअसल, इस समीक्षक को इस बात का पूरा एहसास है कि वह कुछ अन्य उल्लेखनीय कृतियों को छोड़ रहा है और यह भी कि वह चर्चा अपर्याप्त है. लेकिन प्रदर्शनी की आयोजना ही कुछ ऐसी है कि उस की सम्यक समीक्षा असंमव-सी लगती है. एक बात पूरस्कृत कृतियों के बारे में--अधिकांश पुरस्कृत कृतियों के निर्णय से सहमत होना आसान नहीं लगता.

छात्रों की इस प्रदर्शनी के वाद अध्यापकों की एक प्रदर्शनी की चर्चा सुखकर होती, अगर छात्रों के सामने अध्यापकों को एक उदाहरण बना कर प्रस्तुत किया जा सकता. लेकिन रवींद्र भवन में बनारस विश्वविद्यालय के कला-विभाग के अध्यापकों की प्रदर्शनी ऐसे सुख का अवसर नहीं देती. प्रसिद्ध चित्रकार कुलकर्णी समेत पंद्रह अध्यापकों की यह प्रदर्शनी कोई गहरा प्रभाव नहीं छोड़ती. मूर्तिशिल्पों में से तो कई बहुत ही साधारण लगे.

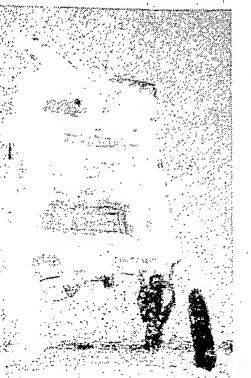
दिल्ली के कला-छात्रों और बनारस के कला-अध्यापकों की प्रदर्शनियों में पुराने के प्रति रक्षान और नये के प्रति रुक्षानं है, लेकिन उस में असफलता या प्रामः कृत्रिमता इस वात के सूचक हैं कि कला-अध्यापन को अभी भी एक स्वतंत्र संसार की रचना करनी है.

याल : कुछ और की अपेक्षा

व्यस्त शहरी जीवन में अपने-अपने घंघों में लगे जब कुछ युवा चित्रकार अपनी कला-कृतियों का प्रदर्शन करते हैं तो सहज कौतहल होता है कि वे चित्रों की मापा में क्या सोचते हैं. 'यंग आर्टिस्ट लीग' (याल) के कुछ सदस्य पिछले तीन-चार वर्षों से सामृहिक और एकल प्रदर्शनियाँ करते रहे हैं और उन्होंने अपने काम के प्रति रुचि और आकर्षण भी पैदा किया है. अपनी नवीनतम प्रदर्शनी (आइफ़्रैक्स कला-दीर्घा) में वे अधिक परिष्कृत रूप में सामने आते हैं. कुछने अपने रूपाकार भी बदले हैं. लेकिन कुल मिला कर वे चित्रों की मापा में कुछ ऐसा सोचते हुए नहीं मालूम पड़ते जो हमें अपरचित रूपाकारों, प्रसंगों और तनावों से तोड़ दें. मुर्त्तिशिल्पी बुज महाजन, जो पहली वार याल की प्रदर्शनी में सम्मिलित हुए हैं, जरूर प्रयोगोन्मुख लगते हैं और उन के मूर्ति-शिल्प शिल्प और विषय-वस्तु दोनों के लिहाज़ से कुछ नये कोण उपस्थित करते हैं. महेंद्र कुमारी पुरी, रार्जेंद्र अग्रवाल, एस. डी. वेरी, आर. एस. गिल, के. के. मल्होत्रा सभीने तकनीकी कुशलता प्राप्त कर ली है; सबने काम करने का एक ढंग भी वना लिया है.

एस. डी. वेरी के चार 'व्यान में विचार' शीपेंक चित्र त्रिमुजों की एक अल्पना रचते हैं. इन्हीं तिमुजों में एक रंगातर उपस्थित कर बीर उन्हें डवडवाये-से रंग दे कर वह अपने

के. के. मल्होत्रा: 'मीलों चलना है'



चित्रों की ओर ध्यान खींच छेते हैं. लेकिन इन चित्रों के आकर्षण के वावजूद उन का दुहराव अखरता है.

महेंद्रकुमार पुरी ने इस वार अपने नायिका-अध्ययन प्रस्तुत किये हैं—रीति-कालीन नायिकाओं से ये नायिकाएँ मिन्न तो होंगी ही, यह कहने की जरूरत नहीं . लेकिन यह 'नायिका-मेद' कोई वड़ी वात पैदा नहीं कर पाता. 'झले में नायिका' चित्र जरूर अपवाद है.

आर. एस. गिल कुछ वहुत ही परिचित विषयों और सैरों को अपने रंग देते हैं. गिल के रंगों में इतनी आत्मीयता है कि उन के इन चित्रों को देख कर इस बात का अफ़सोस होता है कि वह इन्हें किसीं नये विषयों की ओर क्यों नहीं मोड़ते. इस प्रदर्शनी में उन का 'आशान्वित' चित्र ग्रामीण नारी की आकृति को वहत ही संवेदनशील तुलका-स्पर्श देता है.

राजेंद्र अग्रवाले ने अपने विषय बहुत ही सीमित कर लिये हैं — प्रेमी युगल, ताल, नारी आकृतियाँ, सैरे. इन्हें चित्रित करने के ढंग भी वह बदलते नहीं. इस बार उन का 'सिलहुटी' चित्र जरूर एक लांग शाट के रूप में उगर कर आकर्षित करता है और उन की रंग-छाया की समझ प्रकट करता है.

के. के. मत्होत्रा के ल्पाकार अक्सर संप्रेपण की ओर उन्मुख लगते हैं. लेकिन उन के गाढ़े रंग एक वड़ी वाघा लगते हैं. इस प्रदर्शनी में काले में उन का एक चित्र 'मीलों चलना है' मन में कई तरह के विव उमारता है. इस की गतिमयता आकर्षित करती है.

वृज महाजन के प्रायः सभी मूर्तिशिल्प अच्छे वन पड़े हैं—काठ को कहीं-कहीं थोड़ा-सा जला कर उन्होंने अपने मूर्तिशिल्प में काफ़ी अच्छा प्रभाव पैदा किया है. 'लंगड़ी औरत' उन का एक उत्कृष्ट मूर्तिशिल्प है.

संहित रंग-चेतना

राजस्थान लिलत कला अकादेमी की ग्यारहवीं वापिक कला-प्रदर्शनी सदा की मांति रामिनवास बाग के बीचोंबीच स्थित अलबर्ट हॉल में लगायी गयी, पर वाहर के फूलों-मरे वातावरण का अंदर कोई असर नजर नहीं आया. एक ही तरह के अनेक व्यक्तित्वहीन चित्र बड़े वेतरतीव ढंग से टाँग दिये गये थे. निन्यानवे में से अधिकांश चित्रों के पास रंगों की कोई मापा नहीं, उन में हर ओर से गूंगापन झलक रहा था. जिन्हें पुरस्कृत किया गया उन की दरिद्र स्थित सब से ज्यादा 'मनोरंजक' थी. पता नहीं, अकादेमी ऐसे निर्णायक कहाँ से पकड़ लाती है.

राजस्थान के इन प्रतिनिधि चित्रकारों के बारे में दो-तीन बातें स्पष्ट करना आव-इयक है. एक तो यह कि अभी तक ये रूमानी आवेगों से मुक्त नहीं हो पाये हैं. प्रत्येक चित्र में स्त्री और उस के अवयवों की उपस्थिति अनिवार्य-सी जान पड़ती है. ऐसा लगता है कि



रंजन गीतम : 'संयोजन-१'

यथार्थ के कच्चेपन से साक्षात्कार करने के मोह को ले कर उन्होंने कुछ नुस्खे हियया लिए हैं और उन्हों को इवर-उधर दुहराते हैं. दूसरे, अपने चित्रों में इन्हें कहीं न कहीं 'वृत्त' का आगमन अच्छा लगता है, चाहे वह अर्थ की गहनता को नष्ट करता हो. तीसरे, रंगों को अनुमूति से जोड़ने की बजाय इन्होंने कैनवास के विस्तार से जोड़ने का आग्रह पाल लिया है, अतः इस स्तर पर दर्शक को छूते नहीं—उस की वगल से गुजर कर रह जाते हैं.

प्रदर्शनी में कुछ अच्छे चित्र मी हैं, जो सीचे रचनात्मक आकांका से टकराहट पैदा करते हैं. प्रेमचंद्र गोस्वामी की 'प्रतिकिया' में एक मान-सिक तैयारी है. रंगों के इस्तेमाल में उन की सतर्कता ने चित्र को रागात्मक तल्लीनता के माव से जोड़ दिया है. भीतर के वक आयोजनों से पैनापन और तनाव प्रकट होता है. ऊपर हल्के नीले टुकड़े में विमाजित-सा आकाश दिखलायी देता है और उस के नीचे खंडित नारी का उत्तेजक अंश. ज्योतिस्वरूप कुछ नया नहीं दे पाये. मटमैली पुष्ठमुमि में तंत्र-ज्ञान से संबंधित उन के चित्रों में सब कुछ पूर्व-नियोजित-सा है और दर्शक को पकड़ता नहीं. परमानंद चोयल के 'दरवाजा' और 'मैंसैं' लोकरंग को सार्थक अभिव्यक्ति देते हैं. रंजन गीतम के 'संयोजन-१' में एक निरंतर संघर्ष है--कठोरताओं से जुझने, टुटने, डुबने, और उभरने का घ्वस्त कंगूरों की तरह पूरी स्थिति को कई सतहों से संबद्ध कर उन्होंने निजी सत्ता के अपहरण को व्यंजित किया है. हरिप्रसाद शर्मा (लाल और पीला), मोहन शर्मा (संगीतज्ञ) और गणेश वशिष्ठ के चित्र विव-दृष्टि से आकृतियों का निर्माण करते हैं. ग्राफ़िक में रेखा मायुर की कृतियाँ लय का नामास उत्पन्न करती हैं. उन में आंतरिकता की संघन शक्ति है. शिल्प अत्यंत दयनीय हैं. हरिदत्त के काष्ठिशित्यों का अमाव इस वार खलता रहा.

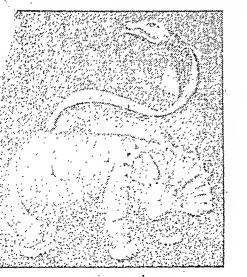


दिल्ली की गुड़ियां : जितनी गलियां उतने रूप

मनोरंजन

छोटी आकृति, चड़ा आकर्षशा

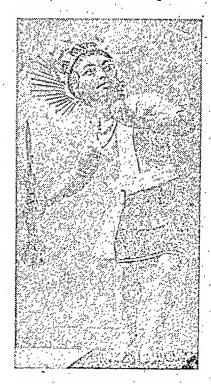
गुड़ियों का व्याह ही नहीं गुड़ियों की प्रदर्शनी मी होती है. पिछले दिनों नयी दिल्ली की आइफ़्रेक्स कलादीर्घाओं में 'ऑल इंडिया हैंडीकाएट वोर्ड' व विदेश-व्यापारमंत्रालय के सहयोग से खिलौनों और गुड़ियों की एक प्रदर्शनी आयोजित हुई. शहरों में रहने वाले और गुड़ियों का व्याह रचाने वाली उम्म के लड़के-लड़िक्यों के लिए ऐसी प्रदर्शनियाँ कोई अजूवा तो नहीं रहीं, लेकिन उन के लिए एक वड़ा आकर्षण ये जरूर हैं. सिफ़्रं उन के लिए ही नहीं इस उम्म को पार कर आये वड़े-वूढ़ों के लिए मी ऐसी प्रदर्शनियों का आकर्षण कम नहीं है. सम्चे भारत से आयी गुड़ियों और खिलौनों की इस प्रदर्शनी में पक्षी, जानवर तो



वंपाल का जाबू

थे ही; आदिवासी, ग्रामीणजन, देवी-देवताओं, नर्तकों, नर्तकियों की कई झाँकिया भी थीं। गुड़ियों की सहेलियाँ यानी कठपुतलियाँ भी इस प्रदर्शनी में थीं, विल्क रोज शाम को वे अपने कार्यक्रम भी प्रस्तुत करती रही थीं. खिलौने, गुड़ियाँ, कठपुतलियाँ मिल कर जो जादू जगा सकती हैं वह इस प्रदर्शनी में अरपूर देखने को मिला. अखरने वाली वात एक ही थी कि उन्हें कुछ गड्डमड्ड ढंग से सजाया गया था और इतना अविक पास-पास रखा गया था कि उन के सामने ठहर कर उन से वातचीत' का ज्यादा सुख नहीं मिलता था. चाहे दुल्हनें हों चाहे नर्त्तिकयाँ गृडियों के रूप में चित्रित होने के लिए उन्हें अपना पहनावा मले न छोड़ना पड़ता हो, लेकिन अपनी आयु जरूर कम कर देनी पड़ती है. इस प्रदर्शनी में भी दिल्ली की वनी हुई कुछ दुल्हिने वचपन की ओर लौट गयी लगती थीं. उम्र वीतं जाती है, चीजों के रूप वदल जाते हैं, लेकिन वदन के कुछ माव हैं जो कभी नहीं मिटते. यही कारण है कि दुल्हनों वाली इन गुड़ियों में सचमुच ही दुल्हनों का-सा आकर्षण है; एक मामले में उन से भी कुछ अधिक ही. वंगाल के बने हुए नगा औरत और नगा पुरुष इतने जीवंत लगते थे कि उन के सचमुच होने का भ्रम पैदा होता था. नृत्य की मुद्रा में एक पैर उठाये, लंबे लहराते वालों को पीठ पर विद्याये, माँसल देह वाली वड़ी आकार की नगा गुड़िया मन पर गहरी छाप छोड़ती थीं.

गुड़िया गुड़िया रहे: असे तक यह माना जाता रहा है, विल्क कई देशों में अब मी यह माना जाता है कि गुड़िया की उम्म बढ़ा दैने से या उसका आकार बड़ा कर देने से वच्चों और बड़ों का बाकर्षण उस की और नहीं रह जाता. कुछ हद तक यह वात सच हो सकती है, क्यों कि गुड़िया शब्द से जो ध्विन निकलती है वह छोटी आकृति और कम वय का ही चित्र खींचती है. लेकिन धीरे-धीरे इस ध्विन को और इस चित्र को वदलने की कोशिश की जा रही है. यहाँ यह बात ध्यान देने की हो सकती है कि वड़े आकार के खिलीने या गुड़ियों के मूर्तियों के रूप में परिवर्तित हो जाने की आशंका है, यानी एक ऐसा अंतर वरावर बनाये रखना होगा जो मूर्ति और गुड़िया को अलग-अलग झलकाता रह सके. इस दृष्टि से इस



अंतरराष्ट्रीय गुड़ियाघर का कमालः • क्षित-प्रवर्शन

प्रदर्शनी की नगा बीरत वाली गुड़िया को लिया जा सकता है. अगर इस का आकार थोड़ा और वड़ा हो गया होता, यह हाव-माव में अधिक वड़ी लगने लगती, तो यह एक नगा औरत की मूर्ति वन कर रह जाती. गुड़ियों और मूर्तियों के इस अंतर में ही वह रहस्य छिपा हुआ है जो गुड़िया शब्द कहने पर मन को थिरका देता है.

खिलीना छोटा क्यों ? आकृति की यही वात खिलीने के साथ भी लागु होतीं है. पंजाब की बनी हुई रेलगाड़ी अपने बड़े आकार-प्रकार के कारण ही खिलीना न रह कर मॉडल वन गयी थी. विल्क ठीक-ठीक मॉडल भी नहीं, सचम्च की रेलगाड़ी और खिलीनों के वीच की ऐसी चीज जो न तो वड़ों को आकर्पक लगी होगी और न वच्चों को. इस दृष्टि से महाराष्ट्र की वनी हुई रेलगाड़ी उल्लेखनीय है. पक्षियों और जानवरों के प्रति बच्चों का आकर्षण कमी कम नहीं होता, ये चिड़ियाघर में हों, किसी कहानी में हों या खिलौनों में हों. इस प्रदर्शनी में भी पक्षियों और जानवरों के रूपों वाले खिलौनों की भरमार थी. छोटे आकार की नन्हीं-मुन्नी चिड़िया वड़े आकार की भी तथा छोटे आकार के हाथी घोडे बड़े आकार के भी, इस प्रदर्शनी में प्रदर्शित थे.



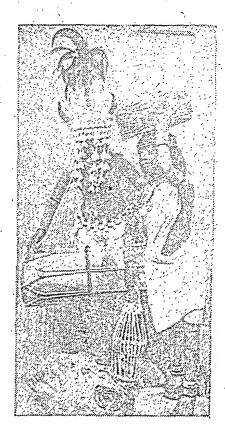
अंतरराष्ट्रीय गुड़ियाघर का कमाल: सुकेशनी

गुड़ियों और खिलीने के विषय ही नहीं उन के रूप-माध्यम मी काफ़ी मायने रखते हैं. मिट्टी, लकड़ी, कपड़ा यहाँ तक कि वेंत भी इन के वनाने के काम में लाया जाता है. इस प्रदर्शनी में भी इन सभी माध्यमों का उपयोग देखने को मिला. वेंत की डोलचियों और टोकरियों के मिलते जुलते रूपाकारों वाले सिक्की (विहार) के राघा-कृष्ण इस माध्यम में चित्रित होने के कारण अलग ही नज़र आ रहे थे. हरयाणा में वने संसद् का खिलौना-रूप अधिक आकर्षक होता, अगर उसे झाँकी बनाने का प्रयत्न न किया गया होता. यह खिलीना भी इस बात का उदाहरण था कि वच्चों को अलग से झाँकियाँ चाहे जितनी अच्छी लगती हो वे खिलौनों के साथ किये गये खिलवाड़ को पसंद नहीं कर सकते. शायद इसी लिए अमी मीं परंपरागत नृत्यों की भंगिमाएँ परंपरागत रूपों में चित्रित हो कर अच्छी लगती हैं. प्रदर्शनी में कथकलि के नत्तंकों की गुड़ियाएँ ही सब से ज्यादा आकर्षक बन पड़ी थीं.

वच्चे सच्चे कला-पारखी: यहीं से यह वात उठायी जा सकती है कि आवृत्तिक जीवन के विषयों को भी जब चित्रित किया जाये तब उन के विशुद्ध रूप में ही. वच्चे शायद सब से बड़े कला-पारखी होते हैं. वह मिलावट को तुरंत माँप लेते हैं. कहने की जरूरत नहीं कि कथकिल नर्सकों वाली गुड़ियों को चमत्कार पैदा करने के लिए अगर जरा-सा भी विरूपित कर दिया जाता तो संमव है कि वच्चे, जो कथाकिल के वारे में 'न कुछ' के वरावर जानते होंगे, उन की ओर कत्तई आकृष्ट न होते. 'इंटरनेशनल डॉल्स म्यूजियम' द्वारा बनायी गयी गुड़ियों की सब से बड़ी विशेषता शायद यही है कि वे आकृति-विषयों को उन के विशुद्ध रूप में ही प्रस्तुत करती हैं.

गुड्डा कहीं न रुठे: इस प्रदर्शनी से यह मी लगा कि गुड़िया-गुड्डा की वात तो साथ ही की जाती है, लेकिन गुड्डे को कुछ मुला-सा दिया गया है. यों भी गुड्डा कभी गुड़िया की तरह आकर्षक नहीं माना गया. कुछ देशों में तो गुड्डे की कोई कल्पना ही नहीं है. मारत में यह कल्पना रही है, अब मी है और आयुनिक जीवन के प्रसंग में यह जरूरी हो गया है कि गुड़िया के साथ ही गुड़डे को वनाने का मी ध्यान रखा जाये; नहीं तो आयु-निक जीवन के कई रोचक प्रसंग गुड़ियों के संसार के वाहर चले जायेंगे. प्रदर्शनी का नगा पुष्प यह बताता है कि स्त्री गुड़िया की तरह पुष्प गुड्डा भी कौतूहल और रोचकता की सुष्टि कर सकता है.

! लाओ नये खिलीने गुड़िया: राजस्थान की गुड़ियों और , खिलीनों में लोककला का प्रमाव काफ़ी गहरा था. गुजरात, उड़ीसा, महाराष्ट्र तमिलनाडु के गुड़िया और खिलीने भी लोकजीवन और लोककला की छाप लिये हुए थे. इस प्रदर्शनी से यह यात भी साफ़ हुई



मध्यप्रदेश की गुड़ियां : आदिवासी रंग

कि लिलोनों और गुड़ियों के लिए नये विषयों की खोज जरूरी है. खेल-कूद, साहसिक अभि-यानों और आयुनिक जीवन के प्रसंगों और आयुनिक उपकरणों को भी इस संसार में शामिल करना चाहिए. हायी, घोड़े. पक्षी, दुल्हनें, सिपाही, धुड़सवार, नर्तक-नर्तिकयाँ आकर्षक तो अब भी लगते हैं, आगे भी लगेंगे.



धिक्को (बिहार)को गड़ियाँ राधा-कृष्ण और हायो

परचून

पाषाण-युग के चिन्ह

उत्तरी स्पेन में पापाण-युग के कुछ चित्र मिले है, जिन का महत्त्व अल्तामिरा और लस्कीक्स में पायी गयी चित्रकारी के समान वताया जाता है. गत वर्ष अप्रैल में आर्डाइस में कुछ छात्र अन्वेषकों ने रिवाडेंसेल्ला के निकट आस्ट्रिया के तट पर स्थित गुफाओं में जिन पुरानी चित्रों की खोज की उन्हें भी मानव की आदि कलाकृति की झाँकियाँ माना गया है. ये चित्र अधिकतर जानवरों के हैं, जिन में वारहर्सिंघा, हरिण, घोड़े और जगली भैस मुख्य हैं.

स्पेन की लिलत कला अकादेमी के प्रोफेसर मैंगिन वेरेंगगुएर ने हाल ही में प्राप्त चित्रों को पाषाण-युग के शुरू के दिनों का बताया है. ये ऐसी गुफ़ाओं मे पायी गयी हैं जिन का मूल प्रवेशद्वार सदियों से होने वाले मूमि-स्खलन के कारण बंद हो गया था और जो मूमि के १०० फुट नीचे है.

सब से पहले जिस चित्रकारी का पता चला उस में लाल रंग से स्त्री के शरीर के कुछ अंग वने हुए थे. फिर एक सुरंग से आगे बढ़ने पर छात्रों को और चित्र दिखायी पड़े, जिन में घोड़े का सिर, दो हरिण और एक वड़ा-सा साँड बने हुए थे. पर सब से महत्त्वपूर्ण कला-छतियाँ और आगे चल कर एक छोटा-सा जलाशय पार करने के बाद मिली. यहाँ बड़े-बड़े चित्र थे, जिन में से कुछ की ऊँचाई छह फुट से अधिक थी. जंगली भैस, दो घोड़े, तोन हरिण और दो बारहसिंघा के उन चित्रों में लाल और काला रंग बहुलता से प्रयोग किया गया था. थे चित्र कहीं से भी खराब नहीं हुए हैं और इन गुफाओ तक आसानी से पहुँचने की व्यवस्था की जा रही है.

हृदय-रोग का नया इलाज

लंदन में इस समय कम से कम चालीस व्यक्ति ऐसे हैं जिन का यदि वेस्टॉमस्टर अस्पताल में नये ढंग से इलाज न किया होता तो शायद वे कभी के इस दुनिया से उठ गये होते. ये सभी व्यक्ति आधुनिक अर्थ-व्यवस्था वाले उन्नत देशों में फैले उस अभिशाप की चपेट में आ चुके हैं जिम से हर वर्ष हजारों व्यक्ति जान सो देते हैं—अचानक हृदय की गति रुक जाने से.

वी.वी.सी. से प्रसारित एक भाषण में रिचर्ड ऑलिवर ने कुछ तथ्य दिये है, जिन से पता चलता है कि यह भयंकर हृदय-रोग सम्यता की गहराई तक पहुँच कर वार करता है, जिस की पूर्वसूचना भी नही मिलती, जिस से कोई पहले से थोड़ा-बहुत समल सके. इस की सब से कड़ी चोट तनाव में रहने वालों पर पड़ती है—जिन के पद दायित्व की

माँग करते हैं. वैसे न्निटेन या उस जैसे अन्य देशों की लगभग एक-तिहाई जनता की मृत्यु हृदय की गति अचानक रुक जाने से होती हैं. इन में स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों की संख्या अधिक होती हैं और अक्सर ही ये ऐसे मध्य वयस्क पुरुष होते हैं जिन की पारिवारिक जिम्मेदारियाँ खत्म नहीं हो पाती.

हृदय की गति अकस्मात एक जाने के कई कारण है. मूलतः हृदय रक्त का ठीक ढंग से संचार नहीं कर पाता रक्त में, जीवित रहने के लिए आवश्यक तत्त्व, ऑक्सीजन रहता है, जो कि फेफड़ों से शरीर के अन्य हिस्सो में जाता है—हृदय की पेशियों में भी. पर्याप्त ऑक्सीजन के विना शरीर का क्षय होने लगता है, सर्वप्रथम जिस का असर रिमाग पर पड़ता है. इस लिए इस मर्ज के जो ६० प्रतिशत मरीज वच जाते हैं उन में से कई बहुत ज्यादा कमजोर हो जाते हैं.

वेस्टींमस्टर अस्पताल में ऐसे रोगियों को एक विशेष ऑक्सीजन कोष्ठ में रखा गया जहाँ शुद्ध ऑक्सीजन का दवाव वायुमंडल में रहने वाले ऑक्सीजन से दुगना कर दिया जाता है, जिस से रोगी हृदय ठीक तरह से काम न करने पर भी अपने शरीर को ठीक हालत में रखने के लिए पर्याप्त ऑक्सीजन अंदर ले सकें. फिर पर्याप्त पोयक तत्त्व मिलने पर शरीर की मरम्मत उतनी ही आसानी से होगी जितनी कि एक मामूली चोट लगने के बाद होती है.

गत अठारह महीनों में ४० रोगियों का इस तरह इलाज किया गया, जिन में ३७ जीवित रहे. तीन मृत व्यक्तियों में जब दो का शव-परीक्षण किया गया तो पता चला कि उन के हृदय की रक्त-धमनियाँ विलकुल ही निष्क्रिय हो चुकी थी, इस लिए मृत्यु अवश्यमावी थी. वैसे ऑक्सीजन के दवाव द्वारा अन्य कुछ रोगों का जैसे कैंसर, गैगरीन और विपावत गैसों से उत्पन्न रोग—इलाज किया जाता है. पर वेस्टॉमस्टर अस्पताल में पहली बार सारे वायुमंडल को शुद्ध ऑक्सीजन से मर दिया गया है, जिस से हृदय-रोगियों को साँस लेने में सुविघा हो. आम तौर पर इन रोगियों' को जाली के जरिये ऑक्सीजन दिया जाता है, पर वेस्टर्मिस्टर अस्पताल के विशेष कमरों में इस की आवश्यकता नही पड़ती और मरीज साधारण रूप से साँस छे सकते हैं.

वेहोशी के तीन वर्ष

ऐंसटर्डम के एक चिकित्सक को, जिन्होंने अपने एक मरीज की सल्य-चिकित्सा करने के लिए उसे वेहोश करने की दवा सुंघायी थी, ११५ पीड का दंड मरना पड़ा, क्या कि तीन वर्ष के वाद भी उन के मरीज की वेहोशी खत्म नहीं हुई. जिला अदालत ने जाँच के वाद पता लगाया है कि चिकित्सक ने वेहोशी की दवाई की ताक़त को समझने में मूल की. मरीज

ं२२ वर्षीया युवती मिआ वस्लुइस को, अप्रैल १९६६ में, एड़ी की एक मामूली शल्य-चिकित्सा के लिए वेहोश किया गया था

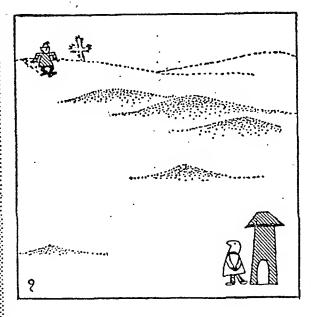
विश्वं का सब से बड़ा मसाला-केंद्र

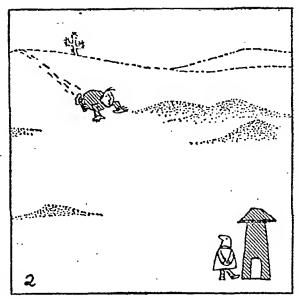
मध्य युग में हावुर्ग (जर्मनी) के सौदागरों को 'काली मिर्चो की 'वोरी' कहा जाता था. सदियों बाद यहाँ के व्यापारी फिर अपने पूर्ली के पद-चिन्हो पर चल रहे है. आज एल्वे नदी के किनारे बसा हांबुर्ग मसालो का प्रमुख केंद्र वन गया है. यहाँ यूरोप का सब से बड़ा मसालों का कारखाना है, जिस में हर सप्ताह १ लाख २० हजार किलोग्राम बढ़िया मसाले पैंकेटो में मरे जाते है. यहाँ दुनिया भर से कच्चे मसाले मँगा कर उन्हें उत्तम रीति से तैयार किया जाता है. कई वार मसालों के सम्मिश्रण और स्वाद भी ग्राहक ही तय करते है. इस कारखाने को वनवाने में ९० हजार मॉर्क (२२ हजार ५ सी डॉलर) खर्च हुआ था. इस कारखाने के कुल उत्पादन का लगभग आघा माल निर्यात किया जाता है.

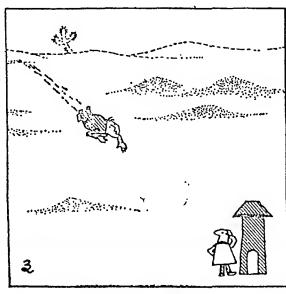
जर्मन होली

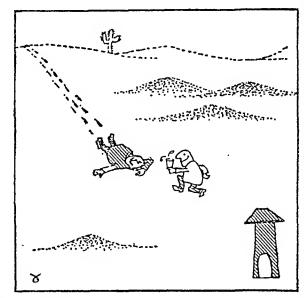
ठिठोली का संबंध सिर्फ़ भारतीय होली से ही नहीं है; जर्मनी के कुछ भागों में भी 'मिडल-होम में जादूगरिनयों का राज' नामक उत्सव मनाया जाता है, जिस में पुरुष जादूगरिनयों का वेश वारण कर के (ऊपर का चित्र देखें) घूमते हैं और कहीं-कहीं वे अपनी पित्तयों के सो काम भी करते हैं. देखिये, (नीचे का चित्र) पुरुषों द्वारा घोये गये कपड़े गली में लटके नजर आ रहे हैं.













ट्यास! च्यास!!

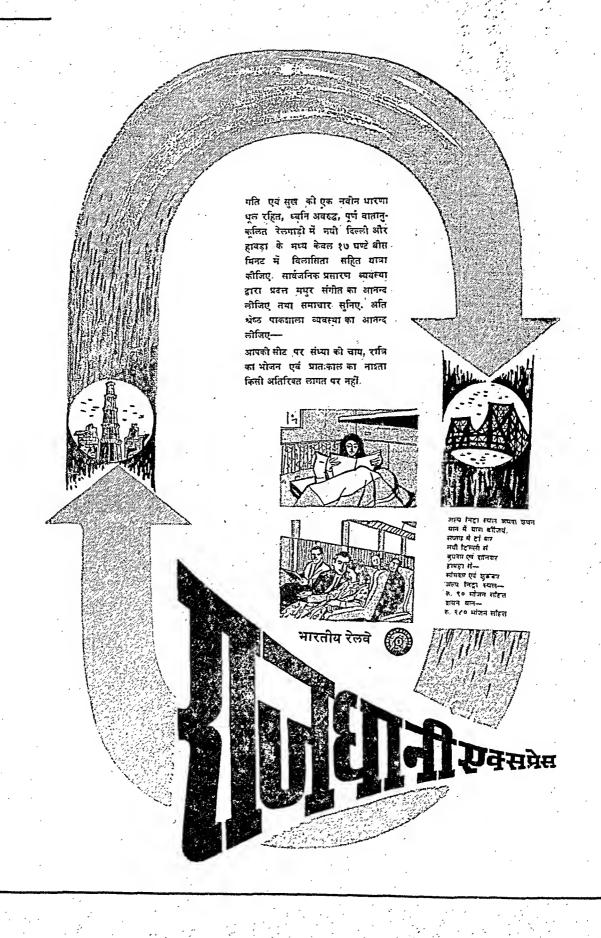
लेकिन यह प्यास है धर्मयुग की तलाश है धर्मयुग की

धर्मयुग

पौष्टिक तत्वों से भरपूर









अनमोल भेंट

आज वेतन का दिन है। घर आते ही मेरे पति ने एक पार्सल सुनीता के हाथों में थमा दिया।

मन्पसंद मिठाइयाँ और खिलौने देखकर वह बल्लियों उछली। ठीक उसी समय मेरी नज़र प्रीमियम नोटिस पर पड़ी। उस नोटिस ने मुझे सचेत किया। मैं सोचने लगी कि हम बीमे मेरा मन अकरमात किसी विचित्र भय से काँप उठा आज मुनी की प्रसन्तता के लिए न जाने कितना पैसा खर्च हो रहा है किन्तु उसके भविष्य के लिए भी क्या हमने कोई उचित प्रवन्ध कर रखा है? हमारे इतने बीमे से क्या होगा? अगर हम कल न रहें तो...कल बच्ची का क्या होगा? फालत चीजों को खरीदने के बजाय यदि हम बीमे के प्रीमियम के लिए अधिक रक्षम बचा दें तो... बस, इस विचार ने मेरी आँखें खोलीं और मैंने मन ही मन प्रतिज्ञा कर ली, "हम रहें या न रहें, बेटी! तुम्हें एक अनमोल मेंट दी जाएगी जिससे तुम सुरक्षित रहोगी आज भी और आनेवाले कल के लिए भी।

जीवन बीमा सुरक्षा का वेजोड़ साधन है। 🗳



सव और सम्मव

संकल्पशील संघर्ष : हम पाकिस्तान के दोनों भागों की जनता, विशेष रूप से युवकों को, लोकतंत्र की उन की वहादुर और संकल्पशील लड़ाई के लिए बधाई देते हैं. हमें विश्वास है कि उन का संघर्ष शीघा ही मार्शल अय्यूव खाँ की परोक्ष तानाशाही तथा मुट्ठी भर शासक-वर्ग द्वारा जनसाधारण, विशेष रूप से पस्तुनों, वलुचियों, बंगालियों, सिंघियों और शरणा-थियों, के शोषण का खात्मा कर देगा. हम यह भी आशा व विश्वास करते है कि पाकिस्तान में नया जनजागरण हिंदू-मुस्लिम एकता को मजबूत करेगा और भारत-पाकिस्तान की जनता द्वारा वुनियादी परिवर्त्तनों व सच्चे लोकतंत्र की स्थापना के लिए किये जा रहे संघर्ष में उन्हें एक-दूसरे के क़रीब लायेगा, जिस से कि वह निकट भविष्य में एक महान राष्ट्र की अपनी नियति को पा सकें।.

> —रमा मित्र, किशन पटनायक, ओमुप्रकाश दीपक, दिल्ली

'रंगश्री' प्रदर्शन : अखवारों के इस समाचार से हमें गहरा अचंमा हुआ है कि १९ वें मेक्सिको ओलिंपिक में भारतीय दल के प्रमुख राजा मालिंदर सिंह ने 'रंगश्री' लिटिल बैले ग्रुप (ग्वालियर) के सांस्कृतिक प्रदर्शनों को निम्न स्तर का वताया. यह दल सरकार की ओर से ओलिंपिक मेले में मेजा गया था. राजा साहव ने कहा कि 'वे जिन लोगों से भी मिले उन सभी को ये प्रदर्शन निराशाजनक लगे.' यह ध्यान देने की बात है कि राजा. भालिंदर सिंह ने ये कार्यक्रम स्वयं नहीं देखें थे. राजा भालिंदर सिंह के विचार जो भी हों मेक्सिको' लोकमेला, प्रमुख संयोजिका एना मारिदा के विचार हैं कि 'इस दल के मेले में सम्मिलित होने से मेले का गौरव वढ़ा.' अमेरिकी लोकजीवन मेला (वॉशिंग्टन) के कला-निर्देशक राल्फ़ सी.-रिजलर के विचार थे कि 'मैंने किसी भी देश का कोई ऐसा दूसरा दल नहीं देखा जिस में इतने अच्छे सुजनशील व्यक्ति हों.

पता नहीं राजा मालिंदर सिंह जैसे व्यक्ति, जिन का क्षेत्र खेल-कूद है, कला और संस्कृति पर इतने आधिकारिक ढंग से अपने विचार क्यों व्यक्त करते है. यहाँ पर हम मेक्सिको स्थित मारतीय राजदूत के विचार भी दल के संबंध में देना चाहते हैं. उन्होंने कहा था 'मारतीय हाँकी टीम की हार की वजह से मारत की प्रतिष्ठा को जो क्षति पहुँची है उसे 'रंगश्री' के प्रदर्शनों ने पूरा कर दिया है.'—गुल वर्धन, प्रधान सचिव 'रंगश्री,' ग्वालियर आस्या: साथी जैनेश्वर की विजय का समाचार तो आकाशवाणी और अन्य दैनिक पत्रों में ही पढ लिया था, किंतु जिस ढंग से

दिनमान ने इस समाचार को प्रस्तुत किया है वह सावित करता है कि दिनमान देश में. उभरती युवा शिवत के प्रति जागरूक है और उस की संभावनाओं में आस्था रखता है.

---ओमप्रकाश शर्मा, भरतपूर, राजस्थान अंतरिक्ष में आकुल-आतुर : २ मार्च, १९६९ को भारतीय नागरिक गिरिजाकुमार माथुर की अंतरिक्ष-यात्रा का समाचार पहली वार दिनमान द्वारा ज्ञात हुआ. निस्संदेह यह व्यक्ति स्वयं के प्रयत्न से दुनिया को कुछ नयी देन देना चाहता है. भारतीय अंतरिक्ष-अनु-संघान के अध्यक्ष का इस बात की जानकारी से अनिमज्ञ रहना उन की उदासीनता का परिचायक है. भारत सरकार का इस नागरिक की कोई जिम्मेदारी नहीं लेना भी खेद का विषय है. गिरिजाकुमार माथुर को केवल एक किव ठहरा कर उस का उपहास करना ही होगा. डॉ. वुच्चन ने वधाई देते हुए श्री माथुर के प्रति जो शब्द कहे उस से ऐसा प्रतीत होता है कि--'खग जाने खग ही की भाषा.'

--- रवींद्रनारायण श्रीवास्तव, उदयपुर

छात्रावास: ९ जनवरी के अंक में आपने कुचली हुई जातियों के छात्रों के छात्रावासों के न्यारे में जो सामग्री प्रकाशित की है वह पढ़ कर अत्यधिक हुई हुआ. राजनीति के कुटिल खेल में व्यस्त नेता और अपने आसन को बरावर अचल रखने में मस्त तथाकथित नेताओं (जनता-विमुख) के वारे में परिच्छेदों के वाद परिच्छेद लिखने में ही अपना परम कर्त्तव्य समझने वाली समाचारपत्रिकाओं से परे आपने लोकोन्मुख विचार प्रकट किये हैं. यही चित्र सभी राज्यों में चलाये जाने वाले पिछड़ी हुई जातियों के छात्रावासों के बारे में प्रमाण सिद्ध हो सकता है.

——भि· शिदे, जामनगर (गुजरात)

बजट प्रतिक्रिया : मारतीय कृषि-क्रांति पर वित्तमंत्री द्वारा कठोर प्रहार हुआ है. मय है कि रासायनिक खाद और कृषि-उपकरणों पर कर-वृद्धि की घोषणा से इस क्रांति की कही भ्रण-हत्या न हो जाये.

—मनोहरप्रसाद वर्मा, हजारीवाग (विहार)

कृषि के सामान एवं रासायनिक उर्वरक पर अतिरिक्त करारोपण मोरारजी देसाई की अदूरदर्शिता का परिणाम है. अगर मध्याविष निर्वाचन के पूर्व ऐसा वजट संसद् में आया होता तो कांग्रेस पार्टी का अस्तित्व भी इन प्रांतों में संदेहास्पद था.

—अर्जुन पाठक विकल, सारण (विहार) सवक: स्पेन के राजदूत श्री जी. नडल द्वारा हिंदी में प्रमाणपत्र पेश करने का समाचार पढ़ कर अत्यंत हर्ष हुआ. एक विदेशी द्वारा हमारी राष्ट्रमापा के प्रति प्रदर्शित किये गये इस गौरव तथा सम्मान को देख कर उन व्यक्तियों को शर्म आनी चाहिए जो अपने स्वार्यों की खातिर राष्ट्रमाषा के रूप में हिंदी को अपनाये जाने का विरोध करते हैं. विशेष-तया मैं भारतीय विदेश-सेवा के अधिकारियों का घ्यान इस ओर दिलाना चाहूँगा, जिन के गले से हिंदी नीचे नहीं उतरती.

—सुभाष बंसल, अंबाला छावनी

सरकारी भाषा-नीति : केंद्र के सरकारी कार्यालयों में हिंदी के प्रति तथा हिंदी में काम करने वालों के प्रति अधिकारियों के दृष्टिकोण के विषय में मेरा निजी अनुभव है. गत मास मैंने दो पत्र हिंदी में केंद्र के सरकारी कार्यालय को लिखे, जिन के उत्तर मुझे अंग्रेजी में मिले, जब कि गृहमंत्रालय का स्पष्ट आदेश है कि हिंदी में लिखे गये पत्रों का उत्तर हिंदी में ही दिया जाना चाहिए. इस विषय पर मैने गृहमंत्रालय का भी घ्यान आकर्षित किया, किंतु खेद है कि वहाँ से पत्र की पावती भी नही मिली. मैंने स्वयं केंद्र के एक सरकारी कार्यालय (रक्षालेखा-विभाग) में कुछ दिन कार्य किया हैं. वहाँ मेरे समय में तो हिंदी में हस्ताक्षर करने पर भी प्रतिबंघ था और अधिकारियों का उन कर्मचारियों के प्रति जो कि हिंदी में कार्य करते थे बहुत ही खेदजनक व्यवहार था. इस विषय में मैं जब उस विमाग के उच्च अघि-कारी से मिला तो उन के विचार में अनुशा-सन बनाए रखने के लिए हिंदी में कार्य करने वालों को यदि तंग किया जाता है तो अनुचित नही है. यदि गृहमंत्रालय वास्तव में चाहता है कि कर्मचारी हिंदी में कार्य करें तो हिंदी में कार्य करने वालों को संरक्षण प्रदान करना —सिंध राजसिंह, मेरठ

आप फ़रमाते हैं व्यंग्य-चित्र : लक्ष्मण



आप का मतलय है कि आप अपना त्यागपत्र वापिस लेने को तैयार नहीं ? किर त्यागपत्र देने से फ़ायदा ही क्या था ?



मरकैन्टाइल बैंक लि०

इंगलैंड में समिति'वद (हाँगकाँग वैंक ग्रुप का सदस्य) (१०० वर्ष से अधिक अनुभव)

श्राप ग्रपना बचत खाता केवल ५ रु. की छोटी राशि से खोज सकते हैं तथा ३५% वार्षिक च्याज प्राप्त कर सकते हैं।

नई दिल्ली कार्यालय: ई ब्लाक, रेडियल रोड~६ कनाट प्लेस

दिल्ली कार्यालय। फतेहपुरी, चाँदनी चौक

IPB-D.MB.2-68 HIN

पत्रकार संसद

पुराना यूरोप, नया अमेरिका

'अमेरिकी राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन की हाल ही की यूरोप यात्रा के परिणामों के वारे में एशियाई तथा यूरोपीय समाचार-पत्रों के विचार चाहे जो भी हों पर अमे-रिकी समाचारपत्रों ने इसे पूर्ण रूप से सफल माना है प्रसिद्ध अमेरिकी पत्र क्रिक्चेन सायंसं मॉनिटर ने अपने संपाद-कीय में लिखा है:

राष्ट्रपति निक्सन अपनी सर्वाविक सफल कुटनीतिक यात्रा समाप्त कर स्वदेश वापिस पहुँच गये. ऐसा कम ही हुआ है जब कोई अमेरिकी राष्ट्रपति विदेश-यात्रा में इतना सफल रहा हो. श्री निक्सन की पश्चिमी यूरोप की यात्रा की उपलब्बियों पर अभी से कुछ नहीं कहा जा सकता, लेकिन एक महान् कार्य तो इस यात्रा से हुआ ही है और वह यह कि युरोप के सामने एक नया अमेरिका लाया गया. इस नये अमेरिका की एक विशेपता यह है कि वह अपने निकटतम विदेशी मित्रों की सलाह और वात सुनने के लिए हर वक्त तयार है.

यह कहना अतिशयोक्ति न होगी कि फ़ांस पहुँचने पर राष्ट्रपति द गॉल द्वारा स्वागत के अवसर पर राष्ट्रपति निक्सन ने जो भी कहा वह अपने में वहुत अमूतपूर्व या. विश्व के सर्वाधिक शक्तिशाली देश की ओर से वोलते हए भी उन्होंने जनरल द गॉल के प्रति अपना सम्मान तो व्यक्त किया ही, साथ ही राष्ट्रपति द गॉल के अन्भव और उन की राजनैतिक सूझ-बूझ से भी कुछ सीखने की अपनी उत्सुकता दिखायी. जनरल द गॉल के साथ वातचीत की इस से अच्छी शुरुआत और क्या हो सकती थी?

लंदन, वर्लिन, पेरिस और रोम में श्री निक्सन ने जो विचार व्यक्त किये वे सर्वया उपयुक्त तो थे ही, इस के अलावायह भी स्पष्ट हुआ कि अमेरिकी कूटनीति का अव नया दौर शुरू हुआ है और उस की विशेषता होगी अमे-रिका का आत्मविश्वास तथा उस में अपना पक्ष प्रस्तुत करने का साहस.

इस परिवर्त्तन के अनेक सूत्रे हैं. सब से महत्त्वपूर्ण बात तो है वीएतनाम युद्ध के वारे में समूचे अमेरिकी राष्ट्र का मोहमंग. जो राप्ट्र लगमग पिछले पच्चीस वर्ष से इस प्रश्न को ले कर विश्वव्यापी वोझ ढो रहा हो उस का इस तरह जागरूक हो उठना स्वामाविक ही है. अमेरिका में घीरे-घीरे अव यह महसूस किया जाने लगा है कि देश की कुछ समस्याओं के तत्काल समायान की जरूरत है. यह बात भी अब मानी जाने लगी है कि अतीत में अमेरिकी रवैये ने अमेरिका और उन लोगों के वीच दूरी

बढ़ाई है जिन्हें विचार और समान हित की दिष्टि से एक दूसरे के और निकट होना चाहिए था.

अमेरिका के लिए यह आसान नहीं है कि वह विदेश-नीति और घरेलू दृष्टिकोण में कोई बहुत वड़ा परिवर्त्तन लाये. राप्ट्रीय नीति में भी कोई बहुत बड़ा परिवर्त्तन तब तक नहीं लाया जा सकता जब तक कि कोई गंभीर मतभेद ही न उठ खड़े हों. फिर भी इस में संदेह नहीं है कि कई प्रश्नों के वारे में अमेरिकी विदेश-नीति में संशोधन की आवश्यकता है और इस में भी संदेह नहीं कि राप्ट्रपति निक्सन इस जरूरत को समझते भी हैं. अपनी यूरोपीय यात्रा के दौरान उन के वक्तव्यों और भाषणों से इस बात की झलक मी मिली थी. पर परि-वर्त्तन की ज़रूरत महसूस करना एक वात है और बहुत समय से चली आ रही नीतियों में परिवर्त्तन लाना दूसरी वात. मोटे तौर पर कहा जा सकता है कि अमेरिका अब स्वतंत्र संसार की रक्षा में पहले जितनी वड़ी भूमिका कैसे अदा कर सकता है ? पर कुछ कम और कुछ अप्रत्यक्ष तो उसे ऐसा करना ही होगा. श्री निक्सन ने इस से इनकार भी नहीं किया है.

चीन की दिष्ट से

राष्ट्रपति निक्सन की पश्चिमी यूरोप की यात्रा के बारे में चीनी पत्रों में जो कुछ प्रकाशित हुआ उसे अमेरिका के प्रति चीन के अब तक के रवैयों को देखते हए नयी वात माना जा रहा है. श्री निक्सन के राष्ट्रपति चुने जाने पर चीनी पत्रों की वही पुरानी टिप्पणी थी कि राष्ट्रपति वदल जाने से अमेरिकी साम्राज्यवादी नीति तो नहीं वदल जायेगी.

नवचीन समाचार एजेंसी ने अमेरिकी राष्ट्रपति की यात्रा का विवरण इन शब्दों में दिया. 'एक चुहा सड़कों पुर दौड़ा फिर रहा है, जिसे पश्चिमी यूरोप के देशों की मार खानी पड़ रही है' इसी समाचार एजेंसी ने निक्सन विरोवी प्रदर्शनों का समाचार देते हुए कहा 'श्री निक्सन वहुत घवराये हुए हैं.

एक टिप्पणी में कहा गया है कि निक्सन की पश्चिमी यूरोप की यात्रा अमेरिकी सोवि-यत शिखर सम्मेलन की भूमिका है. जॉनसन ने सोवियत संघ के साथ मिल कर चीनी विचारवारा और चीन के विरुद्ध जो अमियान **बुरू किया था अव श्री निक्सन उसे और ते**ज करने की ही तैयारी कर रहे हैं. प्रेक्षकों द्वारा इस वात को वहुत महत्त्व दिया जा रहा है कि चीनी पत्रों में राष्ट्रपति निक्सन की यात्रा के समाचारों को इतना प्रमुख स्थान दिया है.

पार्किस्तान-परिवर्त्तन की प्रक्रिया

नजरवंदी से रिहा होने के बाद जुल्फ़िकार अली मुट्टो के सोचने में सिर्फ़ इतना फ़र्क आया कि पहले वह अपनी जन्ममूमि लरकाना के नेता थे, अब सिंघ और पंजाब में भी उन की तुती बोलने लगी है. जनता खुशामदपरस्त नेता के पीछे आँख मूँद कर के चल रही है और अपना अहित कर रही है. मुट्टो की दूश्मनी अय्युव से है, पर उस का फल पाकिस्तान को भोगना होगा. सुट्टो के पास ऐसी कोई योजना नहीं जिस से पाकिस्तान की माली हालत सुघर सके. इस प्रकार की टिप्पणी वॉशिंग्टन टाइम्स. न्यूयॉर्क के एंथनी लीवियरों ने की. मुट्टों को रिहा कर के राष्ट्रपति अय्युव ने ठीक किया या गुलत, इस बारे में अलग-अलग लोगों के अलग-अलग विचार हैं. न्यूयॉर्क के ही एक पत्र सैटर्डे रिव्यू ने अपने संपादकीय 'ए वैटल फ़ॉर पावर' (सत्ता के लिए संघर्ष) में लिखा है:

भुट्टो की रिहाई कर के जनरल अय्यूव ने राजनीतिज्ञ न होने का सबूत पेश कर दिया है. विरोधी पार्टियाँ यह महसूस करने लगी हैं कि उन की ताक़त जायज अथवा नाजायज तरीक़ों से हुकूमत में रदोबदल करा सकती है. विना किसी शर्त श्री अय्यूव का विरोधियों के आगे झुकते जाना डेमोक्रेसी उसूल के खिलाफ़ है और मविष्य में डेमोक्रेसी शब्द पाकिस्तान के 'लुगत' से हमेशा के लिए हट जायेगा. आपत्का-लीन स्थिति की समाप्ति से देश में अराजकता कम नहीं हो सकती.

भृट्टों की रिहाई पर अय्यूव की आलोचना करते हुए चट्टनगूगा टाइम्स के एक संवाद-दाता ने कहा:

किसी भी राष्ट्र की सरकार एक वाग़ी के सामने इतनी जल्दी घुटने टेक देगी: राजनीति तवारीख में पहली घटना है. ताशकंद समझौते का तो एक वहाना है; वास्तव में अय्युव को हटा कर मुट्टो एशिया के अमन में खलल डालना चाहते हैं. चीन क्या चाहता है, मुट्टो अमी तक नहीं समझ सके. दूनिया में तनाव क़ायम रहे और हर राष्ट्र अपनी फ़ौजी ताक़त बढ़ाने में ज्यादा से ज्यादा तवज्जह दे और पाकिस्तान को खतरा है ऐसा कह कर अन्य राष्ट्रों से वित्तीय इमदाद की परंपरा चलती रहे. मुट्टो के पास नेक सलाह देने का मादा ही नहीं है. वह धनसान से अधिक ऊँचे हैं, ऐसा उन का ख्याल है. वह अपने जजवात को क़ाव में नहीं रख सकते. इस का सबूत उन्होंने अपने हुकूमत के समय में यू. एन. औ. में प्रकट कर दिया था. पाकिस्तान अय्यूव के बाद नहीं समल सकता. एक मुरगी कई खाने वालों की तृष्णा कैसे शांत कर सकती है ?

अय्यूव के बाद पाकिस्तान की स्थिति में सुघार होगा, ऐसी कल्पना करना ही व्यर्थ है.

यानी फिर लुटलसोट का दौरशुरू होगा; फिर कुछ परिवर्त्तन होगा और इस प्रकार सरकारें वनती रहेंगी और टूटती रहेंगी. न्यूयॉर्क डेली का विचार है: अपने विरोधियों के सम्मुख अय्यूव की साख एक तरह से खत्म हो चुकी है. गोल मेज कांफ्रेंस से कोई हल निकलने की आशा नहीं है. उन के साथियों ने हमेशा उन को ग़लतफ़हमी में रखा और हुकूमत को ग़लत सलाह दी, जिस के कारण तमाम पाकिस्तान में गड़वड़ी फैली. मुद्रो और उन के साथी पाकिस्तान की जनता को वेहतरी का रास्ता नहीं दिखा सकते. हर एक दूसरे की ओट में अपना उल्लू सीघा करना चाहता है. पाकि-स्तान में जो भी सरकार वनेगी वह लूटखसोट के अलावा कुछ नहीं करेगी. विना उद्देश्य और लक्ष्य के जो भी सरकारें क़ायम होंगी उन में एक हुकूमत होगी—-पाकिस्तान की नयी हुकूमत, जो मौसम की तरह बदलती रहेगी.

आश्चर्य की वात तो यह है कि पाकिस्तान के अखवारों में भी अय्यूव विरोधी वातें खुल कर लिखी जा रही हैं. इत्तिफ़ाक़ में दी गयी एक मुर्खी क़ाविले-ग़ीर है:

अय्यूव खाँ का दामन निहायत गंदगी से सना हुआ है. एक फ़ीज़ी होने की वजह से उन मे मजहबी वातों की कोई वक़त नहीं. मुल्क की वहवूदगी के वारे में उन के दिमाग शरीफ़ में टोटा है. जनता की आवाज को उन्होंने गोली से दवाने की कोशिश की है. मुट्टो को ग़ैर-क़ानून वंद कर के अपनी जहालत का जो सवूत पाकिस्तान रियाया के सामने पेश किया है उसे देख कर कौन इनसान चुप रह सकता है. मौलवियों को मस्जिदों के अंदर बंद कर उन पर जो असामाजिक जुल्म उन्होंने पूलिस और सैनिकों के चरिए ढाये हैं उन्हें याद कर के आज मी रोएँ खड़े होते हैं. श्रीमती मुट्टो के नेतृत्व में जुलूस पर जो वहशियाना जुल्म उन्होंने किया है इस्लामी तवारीख में खून की स्याही से दर्ज किया जायेगा. नंगे फ़कीरों और मुल्लाओं पर जो कोड़े की रसीद दिखायी पड़ रही है उस को समय ही मिटा सकेगा. क़ुरान-शरीफ़ को पाक किताव को जला कर फ़ौज और पुलिस ने सिगरेट लगायी; मुल्लाओं की लुंगियों को छीन कर उन में आग लगा दी गयी. वजु करने के वर्त्तनों को ठोकर मार कर तोड़-फोड़ दिया गया. कुछेक मुल्लाओं के मुँह में गंदगी नर दी गयी. ऐसे नामाकूल इनसान का चेहरा देखना गुनाह है. तालेविल्मों पर कराची और ढाका, रावलपिंडी और लाहौर में जो गोलियों की वारिश की गयी है उन में ज्यादा से ज्यादा मासूम तालेविल्म थे; वे थे जिन के वालदयन सियासी माने गये हैं, या वे हैं जिन के वालिद को वाग़ी क़रार दिया गया है और

उन पर यह जुमं लगाया गया है कि उन्होंने पैसों से मदद दी है. सेना के कुछेक अफ़सरानों पर अगरतल्ला में प्रोशीदा तौर पर हुकूमत पलटने के जुमें लगाये गये और उन पर जेलों में जुल्म किया गया. जैहरूलहम के ऊपर जान-वृक्ष-कर गोली चलायी गयी और उसे मौत के घाट उतारा गया. औरतों के वृरके जबरन उतरवाये गये और उन के पीछे गुंडों और पुलिस के गिरोह को छोड़ दिया गया. अव तक पूर्वी और पश्चिमी पाकिस्तान में जितनी मौतें हुई हैं उन की तादाद इंतहा है; कितनी लाशें किलफ़टन और मनोरा ले जा कर समुंदर के हवाले की गयी है, आज तक नहीं पता चल सका.

स्यालकोट के जेहाद साप्ताहिक ने पाकिस्तानी पुलिस के मनमाने अत्याचारों की चर्चा करते हुए कहा:

९ तारीख की सुवह क़यामत की सुवह थी. लोहे की टोपी पहने वर्दी-पेटी से लैस भरकम बूटों की तड़तड़ करती हुई आवाज ने तमाम जमात को होशियार कर दिया. वे संमल न पाये थे कि उन पर डंडों से वारिश की गयी, उन के मकान में फ़ौजी अड्डे क़ायम कर दिये गये और वेशुमार कराहते हुए इनसान सड़कों पर लावारिस की तरह दम तोड़ रहे थे. दूकानें लूटी जा रही थीं; आग के शोले आसमान की और जा रहे थे. बच्चों की चीखोपुकार से कान के पर्दे फट रहे थे. ट्रंक वाजार की हालत बुरी थी. बड़े बाज़ार की सड़कों हैवानी के शिकार हुए अल्लाह के वंदों से मरी हुई थीं. रामतुलाई वाजार के दूकानों की तमाम चीजें बाहर निकाल कर जलायी जा रही थीं. गाँवों के किसानों के घरों पर पूलिस और फ़ौज का जमघट था. मवेशियों को खोल दिया गया था और उन्हें फ़ौज के लोग अपने-अपने घरों की ओर हाँक ले गये थे.

वहानलपुर के मजहवी आईना में भी पुलिस के जुल्मों की दर्दनाक दास्तान इस प्रकार सुनायी गयी है:

मुलतान के 'नवे शहर' से जो सड़क पुराने शहर को जाती है वहाँ के इर्द-गिर्द पीरों की रिहायश है और उन्होंने अपने-अपने हियार कॉलेज के लड़कों को सौंप दिये हैं. कैंट्नमेंट से फ़ौज के ४ दस्ते (जिस में लगमग ४०० फ़ौजी जवान थे) लॉरियों पर संगीन और बंदूकों से लैंस हो कर नयी कचहरी की ओर चल पड़े. रास्ते में जो भी सामने आया उन की गोली का शिकार हुआ. बंद



दूकानों में आग लगाती हुई फ़ौजी गाड़ियाँ ट्रेजरी और नयी कचहरी की ओर वढ़ रही थीं. कॉलेज की इमारत पर पुलिस का पहरा लगा दिया गया था और मीतर फ़ीज के जवान लडको एवं प्रोफ़ेसरों पर लाठियों की वीछार कर रही थी. लगातार कचहरी के सामने पुलिस और फ़ौजी १५ मिनट तक गोलियों की वीछार करते रहे. पीरों और मुल्लाओं के मकानों को लट लिया गया. उघर कचहरी की चहारदीवारी पर चढ़े हुए पुलिस के नवजवान गोलियाँ वरसाते रहे.

अपनी ख़बर दूसरों की मार्फ़त

"भारतीय पत्रकार आसानी से पाकिस्तानी 🛷 समाज में घुल-मिल जाते हैं, इस लिए वे अन्य देशों के संवाददाताओं की अपेक्षा अधिक जल्दी देश की सही स्थिति को समझ जाते हैं. उन की रिपोर्टों में पाकिस्तान की खामियाँ साफ़ झलकती हैं और फिर समी देशों के अखवार मार-तीय पत्रों से रिपोर्ट ले कर छापते हैं. इस से हमारे सूचनामंत्रालयं का काम कठिन हो जाता है." यह है पाकिस्तान के उच्च अवि-कारियों का विचार हमारे संवाददाताओं के बारे में और इस से स्पष्ट हो जाता.है कि क्यों इस्लामावाद ने १९६५ के युद्ध के वाद से किसी भारतीय संवाददाता को रहने नहीं दिया.

विदेशमंत्रालय ने ताशकंद घोषणा के त्ररंत वाद ही पाकिस्तान के समक्ष प्रस्ताव रखा या कि दोनों देश एक-दूसरे के संवाददाताओं को रहने की सुविघाएँ दें. इस के कई महीने वाद, सन् १९६६ के आरंग में, पाकिस्तान इस वात के लिए राजी हुआ कि वह अंग्रेज़ी दैनिक 'स्टेट्समैन' के संवाददाता को रावलपिडी में इस शर्त पर रहने देने के लिए तैयार है कि 'पाकिस्तान टाइम्स' के संवाददाता को नयी दिल्ली में रहने दिया जाये. भारत तुरंत राजी हो गया. स्टेट्समैन के सुरेंद्र निहालसिंह को छह महीने का विसा दियागयाऔर वह रावल-पिडी गये, लेकिन पाकिस्तान टाइम्स का कोई संवाददाता रावलिपडी में हमारे उच्चा-युक्त के पास विसा के लिए नहीं गया और सुरेंद्र निहालसिंह को छह महीने वाद ही भारत

विदेशमंत्रालय ने कई वार राजनियक स्तर पर फिर अपना आग्रह दोहराया और हर वार यही उत्तर मिला कि कोई पाकि-स्तानी समाचारपत्र अपना सवाददाता मारत भेजने को राजी नहीं, इस लिए रावलपिंडी भारतीय संवाददाता को विसा देने की स्थिति में नहीं है. रावलपिडी की इस उक्ति को आसानी से स्वीकार नहीं किया जा सकता कि कोई पाकिस्तानी अखवार भारत में अपना संवाद-दाता नहीं मेजना चाहता, विशेष कर इस लिए कि पाकिस्तान में समाचारपत्रों पर सरकार का नियंत्रण इस हद तक है कि समाचार-पत्रों, विशेष कर दैनिकों, का प्रवंघ सरकारी

अधिकारियों के हाथों में है.

पाकिस्तान में हमारे देश का कोई संवाद-दाता न होने का यह परिणाम है कि उस देश में हाल में हो रही कांति के सभी समाचारों के लिए हमें अमेरिकी, ब्रिटिश और फ़ांसीसी समाचार एजेंसियों की रिपोर्टों को ही प्रकाशित करना होता है. लेकिन क्यों कि पश्चिमी देशों की समाचार एजेंसियों को पाकिस्तान की आंतरिक स्थिति में उतनी दिलचस्पी नहीं जितनी कि हमें है. इसी लिए उन एजेंसियों के समाचारों से पाकिस्तान की सही स्थिति का पूरा ज्ञान हमें नहीं हो पाता. फिर पाकिस्तानी -शासक अपने देश की जनता को भी भारत की सही स्थिति से अनिमज्ञ रख कर केवल रेडियो पाकिस्तान के मारत विरोधी प्रचार पर ही आश्रित रख रहे हैं. दोनों देशों में संवाददाताओं की अदलावदली न होना ताशकंद घोपणा के अनुरूप नहीं है. घोपणा की चौथी घारा में कहा गया था—दोनों देश संचार के सावनों को वढावा दे कर मैत्रीपूर्ण संबंध कायम करने के लिए क़दम उठायेंगे.

अदलावदले 🖫 जब से पाकिस्तान बना है तव से कभी पाँच ये अधिक भारतीय संवाद-दाता एक साथ पाकिस्तान में नहीं रहे. १९५० के समझौते के अंतर्गत पाकिस्तान सरकार पी. आई. वी. के तीन संवाददातांओ को ढाका, कराची और लाहीर में रखने को राजी हुई थी. भारत ने भी ए. पी. पी. के तीन संवाददाताओं को दिल्ली, वंबई और कलकत्ता में आने की इजाजत दे दी थी. पी. टी. आई. के तीन संवाददाता १९६५ के युद्ध तक पाकिस्तान में रहे, लेकिन ए. पी. पी. के दो ही संवाददाता दिल्ली और कलकत्ता में रहे. वंबई में कमी ए. पी. पी. का संवाददाता नहीं रहा. समय-समय पर कराची और रावलिंपडी में टाइम्स ऑफ़ इंडिया, स्टेट्समैन, इंडियन एक्सप्रेस और हिंदुस्तान टाइम्स के एक-एक संवाददाता रहे और वदले में पाकिस्तान टाइम्स, डॉन, जंग और मॉर्निंग न्यज के संवाददाता यहाँ रहे.

१९६५ के यद्ध के समय जव पाकिस्तान ने वहाँ रहने वाले हमारे पाँच संवाददाताओं को नजुरबंद किया तो भारत ने भी दिल्ली स्थित चार पाकिस्तानी संवाददाताओं को नजरबंद किया. दो महीने नजरबंद रखने के वाद दोनों देशों ने संवाददाताओं की अदलावदली कर ली. अव कराची का डॉन दैनिक कोलंबो से मार-तीय समाचार पाकिस्तान भेजता है. कोलंबो और नयी दिल्ली के वीच जमीन के ऊपर लगे तारों की व्यवस्था है, इस लिए पी. टी. आई. के सभी समाचार कोलवी जाते हैं, जो पाकिस्तान के सभी केंद्रों को प्रसारित किये जाते हैं. इस लिए डॉन के संवाददाता को वही सव समाचार मिल जाते हैं जो उसे दिल्ली में वैठ कर मिलते.

ापेछले सप्ताह

(६ मार्च से १२ मार्च, १९६९ तक)

- ६ मार्च: पश्चिम वंगाल के राज्यपाल धर्म-वीर द्वारा आपत्तिजनक अंशों की छोड कर विवानमंडल में अभिमापण, विजय वनर्जी प. वंगाल विचानसभा के सर्व-सम्मति से अध्यक्ष निर्वाचित. हरयाणा के मंत्रिमंडल में रणसिंह सम्मिलित.
- ७ मार्चः प. वंगाल के मुख्यमंत्री अजय मुखर्जी और उपमुख्यमंत्री ज्योति वस् की प्रघानमंत्री इंदिरा गांघी से केंद्र-राज्य संवंघों के संदर्भ में वातचीत. विहार में १२ मंत्रियों द्वारा शपय-ग्रहण.
- ८ मार्च: विहार मंत्रिमंडल में राजा कामा-स्यानारायण सिंह को शामिल करने के विरोव में सी. सुब्रह्मण्यम् द्वारा कांग्रेस कार्यकारिणी समिति से त्यागपत्र.
- ९ मार्च: पांडिचेरी में मघ्याविध चुनाव शांतिपूर्ण संपन्न. स्वतंत्र पार्टी के संस्थापक सदस्य होमी मोदी का बंबई में देहांत.
- १० मार्च: मघ्यप्रदेश के मुख्यमंत्री गोविंद नारायण सिंह की त्यागपत्र. पांडिचेरी उपचुनाव में द्रविड़ मुन्नेत्र कष्गम को कुल ३० स्थानों में १५ स्थान प्राप्त. श्रीमती फ़िशर द्वारा नेहरू पुरस्कार ग्रहण.
- ११ मार्च: कांग्रेस के रामनारायण मंडल विहार विघानसभा के अध्यक्ष निर्वाचित.
- १२ मार्च: राजा नरेशचंद्र सिंह को म. प्र. के राज्यपाल रेड्डी द्वारा मंत्रिमंडल गठन करने का निमंत्रण.

विदेश

- ६ मार्च: कराची में पुलिस और मीड़ में मुठमेड़ के कारण २ व्यक्तियों की मृत्यु.
- ७ मार्च: मॉस्को स्थित चीनी दूतावास पर पयराव. पूर्व पाकिस्तान में भीड़ का शासन.
- ८ मार्च: स्वेज नहर के पास संयक्त अरब गणराज्य के तेल के कारखानों पर इस्राइली सैनिकों का हमला. इंग्लैंड की क्रिकेट टीम का पाकिस्तान का दौरा रह.
- ९ मार्च: संयुक्त अरव गणराज्य के सेना-घ्यक्ष ले. जनरल अब्दल मोनेम रियाद की सैनिक मुठमेड़ में मृत्यु.
- १० मार्च : रावलपिंडी में राप्ट्रपति अय्युव र्खां और प्रतिपक्षी नेताओं में गोल मेज सम्मेलन वार्ता. अमेरिका के निग्रो नेता मार्टिन लुथर किंग के हत्यारे जेम्स अर्ल रे को ९९ वर्ष की क़ैंद.
- ११ मार्च : फ़ांस में वड़े पैमाने पर हड़ताल के कारण जनजीवन अस्तव्यस्त.
- मार्च : रावलपिंडी में गोल मेज सम्मेलन में एयर मार्शल असगर खाँ और सत्ता-रूढ़ पार्टी में ऋड़प.

व्याकुल तिंच्यत का खीम्य विद्रोही

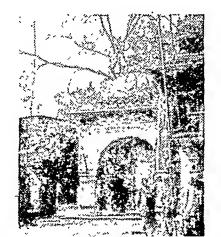
तिब्बत के विद्रोह की दसवीं जयंती (१० मार्च) को दलाई लामा ने अपने निवास धर्में ज्ञाला से संदेश दिया 'चीनी तिब्बत को मिट्टी में मिला दें, तो मी तिब्बत उठेगा; स्वतंत्र होगा; जनता की इच्छा ही तिब्बत का शासन करेगी; दलाई लामा स्वयं फिर से प्रतिष्ठित हों, या न हों. तिब्बत के कोने-कोने में असंतोप उमड़ रहा है. युवा जन विदेशी चीनियों की उपस्थित की खुले आम निदा कर रहे हैं और उन के विरुद्ध तोड़-फोड़ कर रहे हैं. यह आंदोलन जेलों तक में पहुँच गया है. जो तिब्बती स्वतंत्र देशों में पहुँच गये हैं वहीं से प्रयत्न करें. तिब्बत की स्वतंत्रता तिब्बती जनता की शक्ति पर ही निर्मेर है.'

विद्रोह दिवस पर घर्मशाला में ५००० से अधिक तिब्बती निष्कासितों ने दलाई लामा का जय-जयकार किया और तिब्बत में वच रहे अपने भाइयों का स्मरण किया—उन २,००,००० तिब्बती शहीदों का भी जिन्होंने चीनी आततायी के विरुद्ध लड़ं कर वीरगति पायी.

श्री जयप्रकाश नारायण और १३ अन्य नेताओं ने मारत सरकार से अनुरोध किया है कि तिब्बत को अपना राजनैतिक स्थान स्थिर करने का हक दिलायें. मारत पहल करे तो और देश भी तिब्बत पर दोवारा सोचेंगे. मारत ने तिब्बत पर चीन का अधिकार स्वीकार कर के जो मूल की थी उसी का परिणाम है कि तिब्बत गुलाम हुआ, मारत की सुरक्षा खतरे में पड़ी और संयुक्तराष्ट्र में तिब्बत की स्वतंत्रता का मामला उठाया नहीं जा सका.

विनमान की ओर से पतंजींल सेठी दलाई लामा से मिले थे. उन्हीं के शब्दों में—परम पावन दलाई लामा से मेंट एक अमूतपूर्व और चिरस्मरणीय अनुभव है. कितना ही गर्म मिजाज पत्रकार क्यों न हो उन की स्निग्ध विनम्रता उसे सौम्य कर देती है. सीवे-सादे परम पावन दलाई लामा गाँव के काव्यमय

घर्मशाला में ज्वालामुखी मंदिर



निर्झर के समान सरल हैं. वह जितने युवा हैं उस से भी अधिक युवा दिखते हैं, पर उन के मूँह से निकले शब्द सार्यंक और गुरु गंभीर होते हैं. वह सहज भाव से ही बोलते हैं; हमारे अनेक राजनैतिक नेताओं की तरह अपनी बुद्धिमत्ता की घाक विठाने के लिए सँभल कर और सोच कर नहीं.

उन्होंने अपने सार्वजिनक जीवन के वर्ष वहुत उथलपुथल में गुजारे हैं. १६ वर्ष पहले चीनियों ने वाक़ायदा योजना बना कर तिब्बती युवा वर्ग का दिल-दिमाग वदलना शुरू कर दिया. ऐसी परिस्थित में दलई लामा निरीप्रदेश की आयु में गही पर वैठे. तिब्बतियों का निर्दय विनाश, उन का विद्रोह, दलाई लामा का साहस और उन का अपना देश छोड़ कर कोई दस वर्ष पहले मारत में आगमन अव इतिहास वन चुका है. वह इस समय घर्मशाला में रहते हैं, जो मारत में आ कर वसे हुए तिब्बतियों की एक प्रकार से राजधानी है. उन्हें अपने देश की दुर्मायजनक घटनाओं और तिब्बतियों के साथ होने वाली कूरताओं के समाचार वरावर मिलते रहते हैं.

हालाँकि वह अंग्रेजी जानते हैं और जब चाहे तभी बोल भी सकते हैं पर वह दुमाषिए का सहारा लेते हैं. इस मेंट में अलवत्ता उत्साहनश उन्होंने कभी-कभी अंग्रेजी में भी बात की.

तिब्बत से भारत पहुँचने पर दलाई लामा का शानदार स्वागत हुआ था. उन से पूछा गया कि क्या सब से भारतीय जनता और भारत सरकार के रख में परिवर्त्तन आया है? उन्होंने मुस्करा कर कहा सही है. बहुत हद तक सच है कि दिलचस्पी कुछ कम हो गयी है. यह मानव-स्वमाव है. क्या पता कुछ कसूर हमारा भी हो. हमारे लिए लोगों से संपर्क रखना मुक्किल होता है. हमने यह काम काफ़ी अच्छी तरह नहीं किया. अपने में मारतीयों की दिलचस्पी वनाये रखने के लिए हमें और भी उत्साह से काम करना चाहिए.

ितव्वत में परिवार की इकाई का क्या हाल है ?

ईश्वर के बताये हुए मार्ग का पालन करते रहना ही सच्ची परिवार-प्रणाली हैं, पर कम्युनिस्टों के लिए ऐसा नहीं है. यह कहते हुए असहायता का भाव मुख पर झलक आया.

्परिवर्त्तन की वात करते हुए उन से प्रक्त किया गया कि मले ही उन के यहाँ लोगों को बुरा वक्त देखना पड़ा पर क्या तिब्बत से उन का वाहर आना अभिगाप के रूप में वरदान जैसा सार्वित नहीं हुआ ?

'हाँ! तिब्बती इस तरह अपनी सीमित दुनिया से बाहर तो निकले, बरना वे आंज के परिवर्त्तनों से अछूते ही रहते.'



ं दलाई लामा : स्निग्घ विनम्रता

तिब्बती स्वाधीनता की संघर्ष की दसवीं वर्षगाँठ का जिक्र आने पर दलाई लामा ने कहा 'इस अवसर पर हमें समाचारपत्रों में लेखों-निवंघों द्वारा संसार के लोगों में तिब्बत के प्रति रिच जगानी चाहिए'. उन्हें यह सुझाव पसंद आया कि तिब्बती जीवन के प्रत्येक पक्ष, संस्कृति, कला, इतिहास, दस्तकारी, रीति-रिवाज और दर्शन आदि पर बहुत-सी सामग्री तैयार करनी चाहिए. इस सब के लिए हमारे यहाँ अलग दफ़्तर हैं; पर हमें और भी प्रयत्न करने चाहिए.

वह तिब्बत की स्वाधीनता में रुचि रखने बाले पत्रकारों और लेखकों से संपर्क स्थापित करने की राय से सहमत दिखे. ये सब ऐसी सामग्री तैयार कर सकते हैं जो देश और विदेश दोनों के लिए ही उपयोगी हों. इस के साथ ही साथ परम पावन दलाई लामा के साथ के-अधिकारी भी इन लेखकों और पत्र-कारों से संपर्क रखें और तिब्बत संबंधी विभिन्न विषयों की इन्हें जानकारी कराते रहें. परंतु इस बार वह ही प्रकन कर वैठे, इस के लिए धन जुटाने की समस्या भी तो है ?

उन्हें बताया गया कि यह कोई वड़ी समस्या नहीं है, क्यों कि ऐसे बहुत लोग हैं जिन की तिब्बतियों से सहानुमित है. उन का काम तो अवैतनिक ही होगा. वह बोले हाँ यह बहुत ठीक है, ब्यावहारिक भी प्रतीत होता है.

वातचीत में राजनीति का प्रसंग आना स्वामाविक ही था. अपने देश की जनता के सर्वोच्च नेता होने के नाते दलाई लामा अंतर-राप्ट्रीय ख्याति के व्यक्ति हैं. वीसवीं शताब्दी की राजनीति के वारे में आप के विचार क्या हैं?

उन के चेहरे पर विवाद की रेखाएँ आयी और वोले—आज की राजनीति वस सत्ता हथियाने की राजनीति है.

इस संदर्भ में तिव्यत कहाँ खड़ा है ? जैसा कि आप जानते ही हैं हंगरी पर शर्मनाक ढंग से कव्या हुआ और चेक लोगों को गुलाम बनाया गया, तब कोई उंगली भी नहीं उठा सका. क्या यह सब ठीक ऐसा नहीं है कि लोग बातें ही बातें करते हैं, ठोस सहायता कोई किसी की नहीं करता ?

उन्होंने विना किसी हिचकिचाहट के इस

तरह के कठिन प्रश्न का भी उत्तर दिया. शायद पहले शब्द और वाद में काम हो. पर कुछ कहना कठिन है. परिस्थितियों पर बहुत कुछ निर्मर करेगा.

फिर तिव्यत की मीतरी स्थिति के बारे में एक के बाद एक दो प्रश्न किये गये— तिव्यत में लोग इस समय क्या कर रहे हैं? उन का विद्रोह जारी है और वे अपनी मूमि को जानते हैं. वे चीनियों को बराबर तंग करते रह सकते हैं. पर क्या वाहरी मदद से चीनियों

पश्चिमोत्तर हिमाचलप्रदेश के घीलाघर इलाक का छोटा सा कस्वा 'धर्मशाला', भारत आये तिव्वतियों की राजधानी यानी नया स्हासा है. धर्मशाला नाम सार्थक ही है.

घर्मशाला का इतिहास बहुत दिलचस्प है. दरअसल १९५५ से यह कांगड़ा जिले का सदर मुकाम रहा. छावनी का जब विस्तार किया गया तो आवास के लिए यही क्षेत्र चुना गया. यह कांगड़ा से केवल ११ मील पर था. पठार जैसा एक स्थल है, जहाँ एक हिंदू घर्मस्थान और घर्मशाला है. इसी से इस का नाम मी घर्मशाला पड़ा.

घर्मशाला सड़क के रास्ते पठानकोट से ५६ मील है. पठानकोट से कांगड़ा तक छोटी लाइन है. पर यात्रा बहुत धीरे - धीरे होने की वजह से समय बहुत लग जाता है. कांगड़ा से प्रायः वसें छूटती रहती हैं और थोड़ी ही देर में धर्मशाला पहुँच जाते हैं.

धर्मशाला में अनेक सुरम्य स्थल हैं. ऐसी भी जगहें हैं जहाँ खड़े हो कर समूची कांगड़ा घाटी का विहंगम दृश्य दिखाई पड़ता है.

धर्मशाला का ऊपरी भाग ६ हजार फ़ुट ऊँचा है. धरनकोट नामक एक छोटा-सा कस्वा सात हजार फ़ट की ऊँचाई पर है.

घर्मशाला की ओर से राज्य सरकार उदासीन है. एक तरह से यह अच्छा ही है, क्यों कि इस की प्राकृतिक सुंदरता और निर्जनता सुरक्षित हैं. यह देवमूमि है. दलाई लामा ने अपने आवास के लिए इसे ही श्रेष्ठ, स्थान माना है.

के खिलाफ़ छापामार लड़ाई को और तेज नहीं किया जा सकता ?

इस के उत्तर में भी दलाई लामा ने आज के राजनीतिज्ञों की तरह घन गर्जन नहीं किया. वह बोले 'यह सब करना बहुत मुश्किल है. तिब्बतियों के हींसले बहुत ऊँचे हैं, विशेष कर युवा वर्ग कृतसंकल्प है. पर बाहर मदद की कल्पना बहुत मुश्किल है.

फिर रास्ता क्या है ?

हमें इंतजार करना होगा. तिब्बत में

संसार की रुचि बनाये रखनी होगी.

वंबई के बौद्ध सम्मेलन में मुझाव दिया गया था कि वौद्धों के अधिकार वापस दिलान के लिए आंदोलन शुरू किया जाये. क्या आप इस तरह के आंदोलन के पक्ष में हैं ? उन का कहना था—मुझे इस तरह के किसी मुझाव का पता नहीं है, नमेंने समाचारपत्रों में इस बारे में कुछ पढ़ा है. पर आम तौर पर मेरा विश्वास है शांति से ही सब कुछ होना चाहिए. पर यह मी है कि कभी-कभी शांति से अथवा विना आंदोलन के कोई परिणाम नहीं निकलते.

शांतिमय तरीक़ों के कोई परिणाम न निकले तो क्या होगा ? बहुत-से आंदोलन क्या हिंसा में परिणत हो जाते ? उन्होंने जवाब के लिए आंदोलन कर रहे हैं ? में तो समझता हूँ कि वे खुद नहीं जानते कि किस लिए आंदो-लन कर रहे हैं. उन की वास्तविक शिकायतें हो सकती हैं, पर उन का हिसा उपाय नहीं है.

कक्षा से भाग जाना, वसें जलाना और दुकानें लूटने आदि के वारे में आप क्या सोचते हैं?

वह मुस्कराये, बोले जितना नुकसान वे करते हैं उस की क्षतिपूर्ति उन से ही करायी जानी चाहिए. यही उन पर सब से अच्छी रोक हो सकती है.

क्या आप अंग्रेजों के जमाने के सामूहिक जुर्मानों जैसी कोई वात सुझा रहे हैं? जुर्माना कैसे किया जाये?



ंदिल्ली में तिब्बतियों का प्रदर्शन

दिया, हाँ, हिंसा भी भड़क उठती है. यह एक दुष्चक है. आंदोलनकारी समझते हैं कि अपने प्रति होने वाले अन्याय के विरुद्ध वे क़दम उठा रहे हैं. अगर अपनी मुसीवर्ते कम कराना और न्याय पाना अन्य साघनों से संमव होता तो उन्हें उन का प्रयोग करना चाहिए. आंदोलन ही पहला क़दम न होता है और न होना चाहिए. वाद में हिंसा भड़क उठती है, तो वहुत मुक्लिल हो जाती है. बातचीत करना भी संभव नहीं होता; तव आंदोलन आगे चलाना भी संमव नहीं रह जाता और आँदोलनका-रियों को वह बहुत महुँगा पड़ता है. जो ऐसे आंदोलन करते हैं कि उस का नतीजा हिंसा और अव्यवस्था ही हो वे भी ग़लत रास्ते पर हैं और जो आंदोलन के विना वात ही नहीं सुनते वे भी ग़लत रास्ते पर हैं. इसी संदर्भ में छात्र-आंदोलन की वात भी छिड़ गयी. दलाई लामा ने कहा 'वे क्या वास्तव में किसी माँग

ये सब मैं नहीं जानता, इस का मुझे पता नहीं.

ठीक है, वहुत सी समस्याएँ हैं जिन का समाघान हमें पता नहीं है. पर हम प्रयत्न करते रह सकते हैं और समावान के प्रति आशावान भी रह सकते हैं. मेंट-वार्ता समाप्त कर जब विदा लेने के लिए मैंने दलाई लामा से हाय मिलाया तो मुझे लगा उन में आशा का एक सागर है; केवल अपने ही देशवासियों के लिए ् नहीं, पर सभी के लिए. तिब्बतियों की समस्याओं पर ही उन का समूचा घ्यान केंद्रित न होता तो शायद अन्य क्षेत्रों में भी वह हमारी मदद कर सकते; पर क्या हम उन की मदद लेना स्वीकार करते ? एक महापुरुष की सहायता लेना भी हमें अच्छा नहीं लगता. मारत में उन का निवास हम सभी के लिए गौरव की वात है. परंतु खेद की बात है कि हम उन्हें त्यागे जैसे हैं और यह साधारण खेद की वात नहीं है.

चरचे और चरखे

तमाशा खत्म हुआ

प्रेजिंडेंट निक्सन के लंदन से वॉन रवाना होने पर बी. बी. सी. टेलीविजन से आँखों देखा हाल प्रसारित किया गया, जिस में कहा गया कि 'लो तमाशा खत्म हुआ' विवरण प्रसारित करने वाले ने अरथा किट के एक गीत की पंक्तियाँ भी कहीं, जिस का अर्थ था 'सर्कस शहर से चला गया और हम अंत तक उस के संगीत को रुमाल हिलाते रहे.' हवाई अड्डे का दश्य खींचते हुए इस विवरणकार ने कहा, 'लगता है जैसे निक्सन के आगमन की फ़िल्म अब उल्टी चलायी जा रही है' और बॉन में स्वागत की तैयारियों पर कहा, 'नि:संदेह गार्ड ऑफ़ ऑनर पेश करने के लिए पंक्ति खड़ी की जा रही है. घवराये हुए अधिकारीगण इधर-उधर माग-दौड़ कर रहे हैं. राजनीतिज्ञों ने अपने चेहरों पर गंभीरता ओढ़ ली है, फुलों की सजावट को अंतिम रूप दिया जा रहा है...

अमेरिका के प्रति सहानुमूति रखने वाले कुछ टेलीविजन प्रेक्षकों ने इस पर आपत्ति प्रगट की. प्रसारण विना रेकॉर्डिंग के सीधा किया गया था. एक प्राइवेट फर्म से, जिस ने प्रसारण रेकार्ड किया है, प्रतिलिपि माँगी जा रही है, लेकिन ब्रिटिश सरकार के पास अभी तक इस पर कोई औपचारिक विरोध अमेरिकी सरकार की ओर से न तो आया है और न आने की संमावना है. विना पूछताछ के भी वी. वी. सी. ने इस टिप्पणी पर खेद प्रकट कर दिया और जाँच का आदेश दे दिया है.

बांखों देखा हाल प्रसारित करने वाले डिविलवी स्वतंत्र रूप से प्रसारण का काम करते हैं. पहली वार उन्हें किसी राजनीतिक घटना पर प्रसारण का कार्य सौंपा गया था. निक्सन के दौरे के तीन दिन उन्हें किसी प्रकार अपने रवैये में परिवर्तन का कोई आदेश नहीं दिया गया. समाचारपत्रों के टेलीविजन समीक्षकों का तो कहना है कि उन्होंने जो ढंग विवरण देने का अख्तियार किया वह स्वागत-योग्य है और ताजगी देने वाला है.

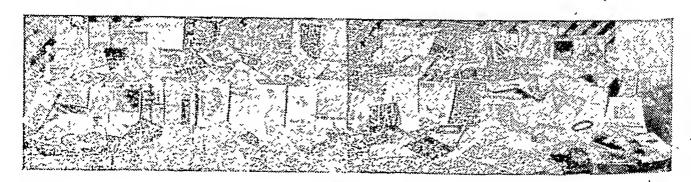
छोटी पत्रिका, बड़ा मोह

राजधानी में 'दिल्ली शिल्पी चन्न' में छोटी पत्रिकाओं की एक प्रदर्शनी की गयी. छोटे-से हॉल में वेमेल पत्रिकाओं की भीड़ तो थी ही, वेमेल साहित्यकारों की भी भीड जमती रही. पत्रिकाओं से अधिक हर व्यक्ति एक दूसरे का चेहरा देख रहा था. ऐसी प्रदर्शनी के साथ कुछ अदेखा देखने का जो भाव था वह वहाँ जाते ही राप्त हो गया. प्रदर्शनी के एक आयो-जक रमेश बक्षी ने वताया कि २२५ विदेशी, १२८ हिंदी, ५२ वंगला और १०२ अन्य मार-तीय माषाओं की पत्रिकाएँ प्रदर्शनी में हैं. जरूर थीं, पर उन में छोटी कहलाने योग्य कितनी थी ? लगता है या तो छोटी की परि-मापा आयोजकों के सामने स्पष्ट नहीं थी या उन का अकेलापन दूर करने के लिए उन्हें वड़ी पत्रिकाओं की एक भीड की जरूरत थी. अंग्रेजी की पत्रिकाओं में छोटी पत्रिकाओं के नाम पर 'पेरिस रिब्यू', 'लंदन मैगजीन', 'महफ़िल', 'एवरग्रीन', 'पर्सपेनिटव', 'ईस्ट-वेस्ट रिव्यू', 'शिकागो रिव्यू', जैसी अनेक पत्रिकाएँ थीं और हिंदी में मृत पत्रिकाओं का खाना, जिस में 'प्रतीक', 'निकष' आदि थे, छोड़ मी दें तो 'लहर', 'वातायन', 'साहित्यदर्पण', 'समवेत' आदि अनेक पत्रिकाएँ थीं. यदि छोटी-वड़ी पत्रिकाओं का अर्थ व्यावसायिक-अव्याव-सायिक ही है तो भी यह प्रदर्शनी सही नहीं उतरी. उदाहरण के लिए लहर जैसी पत्रिका छोटी कैसे कही जा सकती है ? जिस पत्रिका का उद्देश्य शुरू से ही लेखकों का शोषण कर के धनोपार्जन ही रहा है वह अव्यावसायिक कैसे है ? यदि छोटी-वडी का निर्णय साहित्य और साहित्यकार के प्रति खैये से निश्चित होता है तो भी रुहर छोटी कैसे कही जायेगी, जिस का कोई साहित्यिक मानदंड कभी नहीं रहा जो अपनी साहित्यिक नीति में रखैल की तरह का आचरण प्रारंग से करती रही और आज भी कर रही है, खाली पैसा कमाना जिस का उद्देश्य है ?हाँ, छोटी का अर्थ छोटी नीयत और और छोटा दिमाग यदि हो तो वात दूसरी है. प्रदर्शनी यह स्पष्ट नहीं कर सकी कि छोटी से उस का प्रयोजन क्या है ? अधकचरी. अनर्गल, अधूरी, अविकसित, अश्लील पत्रिकाएँ

ही यदि देखने को मिलती तो भी उस के प्रयोजन का कुछ पता चलता, सारी प्रदर्शनी 'मो सम कौन कुटिल खल कामी' कह कर साघुओं के वीच बैठने का ढोंग था. आयोजकों को अपनी द्षिट में कुछ और स्पष्ट और अपने उद्देश्य के लिए कुछ और प्ररिश्रम करना चाहिए था। आयोजकों ने इतनी तत्परता यदि वास्तव में छोटी पत्रिकाओं की प्रदर्शिनी के लिए ही दिखायी होती तो यह महत्त्वपूर्ण वात होती. छोटी पत्रिकाओं की बड़ी प्रदर्शिनी करने के मोह में पड कर- उन्होंने प्रदिशनी को कहीं का नहीं रखा. जिन्होंने प्रदिशनी को 'छोटी' विशेषण निकाल कर केवल पत्रिकाओं की प्रदर्शनी के रूप में देखा होगा उन्हें शायद कुछ सुख मिला हो और आयोजकों का परिश्रम एकदम व्यर्थ न लगा हो.

आखिर किस लिए?

आवश्यकता है एक 'अविवाहित, असामा-जिक, अदेशीय, असम्य, अहसान फ़रामोश, अमक्त, अवनी, अनागरिक कलाकार के लिए कलापारखी की. यह कलाकार बनारस में रहता है और अपने वारे में यह कहता है कि वह छिप कर (अंडंरग्राउंड) काम करता है. खुले आम चित्र रचना नहीं करता, फिर भी यह घोषणा करता है कि वह 'अपनी स्वाघीनता को मनवाने के लिए भयावह हो सकता है, आप चाहें तो उस का चित्र खरीद सकते हैं यद्यपि वह कहता है 'कलाकार को इस संसार में कुछ नहीं करना है.' उस के तथा उस के अन्य तीन साथियों के चित्र राजवानी की छोटी पत्रिका-प्रदर्शनी में प्रदर्शित किये गये. दीवारों पर उन के चित्र टेंगे थे और उन चित्रों के नीचे एक कोने में कुछ विदेशी हिप्पी वैठे थे. चित्रों में कोई जान नहीं थी, मौलिकता भी नहीं, कुछ चित्र डाली जैसे विदेशी चित्रकारों की मोंडी नक़ल थे. समझ में नहीं आता ऐसे घटिया चित्रों की रचना के लिए इतनी स्वाघीनता की दुहाई देने की और इतना छिप कर काम करने का नारा लगाने की क्या ज़रूरत है ? इस से अच्छे जानदार मौलिक चित्र विना इस तरह की घोषणाओं के भी कलाकार वनाते रहे हैं, बनाते हैं और बनाते रहेंगे.



कांत्रेस पार्टी: टूटने की प्रक्रिया में

१९६७ के चौथे चुनाव के साथ ही देश की विशालकाय संस्था कांग्रेस में टूटने की जो प्रक्रिया शुरू हुई थी वह अपनी अंतिम परिणति में पहुँचने के लिए आतुर नजर आती है। १९६७ में राजनीति के अध्येताओं के सामने प्रश्न था कि क्या १९७२ के बाद कांग्रेस केंद्र में रहेगी ? पिछले महीने भर की घट-नाओं ने अब नया प्रश्न पैदा कर दिया है कि क्या १९७२ तक कांग्रेस केंद्र में बनी रह सकेगी. अगर १९७२ के पहले ही केंद्र में कांग्रेस की सरकार गिर गयी तो इस का श्रेय विरोधी पार्टियों को नहीं विल्क खुद कांग्रेस पार्टी के नेताओं को होगा.

'युवा तुर्कों' के नेता श्रीचंद्रशेखर और उप-प्रवानमंत्री श्री मोरारजी देसाई के वीच की झडप ने कांग्रेस पार्टी के मीतर के जिस संकट को उजागर कर दिया वह टल जायेगा इस की कोई उम्मीद नजर नहीं आती है. वास्तविकता यह है कि कांग्रेस पार्टी के मीतर जो परस्पर विरोवी शक्तियाँ काम कर रही हैं उन में से कोई यह नहीं चाहता कि यह संकट खत्म हो जाये. यह अलग वात है कि पार्टी की बैठकों में एकता और संगठन को ले कर इतनी वेचैनी

व्यक्त की जा रही है.

पिछले हुपते कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्यकारिणी की बैठक में श्री मोरारजी देसाई के समर्थकों ने श्रीमती इंदिरा गांधी पर यह आरोप लगाया कि वंह श्री देसाई के विरोधियों को अपने मौन से मदद दे रही हैं. दूसरी ओर श्रीमती इंदिरा गांची के समर्थकों का श्री मोरारजी देसाई के अनुयायियों पर यह आरोप है कि वे प्रयानमंत्री के विरुद्ध छिप कर नहीं विन्त खुले आम जहर उगलते रहे हैं. कांग्रेस पार्टी के मीतर श्रीमती इंदिरा गांवी और श्री मीरारजी देसाई को ले कर जनवरी १९६६ से ही रस्साकशी होती रही है. जनवरी, १९६६ में श्री लालबहादुर शास्त्री के निघन के वाद प्रवानमंत्री के चुनाव के समय कांग्रेस पार्टी स्पष्ट रूप से दो शिविरों में विमक्त हो गयी और इन दो शिविरों के आपसी मतमेद कमी मुलझ नहीं सके, क्यों कि ये मतमेद विचार-वारा को ले कर उतन नहीं जितने कि सत्ता को ले कर थे. श्रीमती गांवी ने श्री मोरारजी देसाई को अपने एक सहयोगी के रूप में स्वीकार कर लिया लेकिन उन के अनुयायियों को वह कभी स्वीकार नहीं कर सकीं. पिछले दो वर्षों में श्री मोरारजी देसाई के अनुवायी अपनी लड़ाई अपने आप लड़ते रहे. यह कहना ज्यादती होगी कि श्री मोरारजी देसाई ने अपने अनुवायियों को श्रीमती गांधी के विरुद्ध उक्साया है, विलक सच्चाई यह है कि उन्होंने कई मोक़ों पर श्रीमती गांधी की मदद की.

जब श्रीमती इंदिरा गांधी और श्री यशवंतराव चन्हाण के वीच मतभेद की खबरें आने लगी तव भी श्री मोरारजी देसाई ने अपने आप को बहुत नहीं उलझाया अगर वह चाहते तो श्रीमती गांघी के विरोधियों को वढावा दे कर प्रधानमंत्री की स्थिति को कमजोर कर सकते थे. लेकिन यह कहना जरूरी हो जाता है कि प्रधानमंत्री के एक सहयोगी के रूप में श्री मोरारजी देसाई का आचरण काफ़ी अर्से तक असंदिग्ध रहा.

लेकिन, जैसा कि हुआ करता है, श्री मोरार जी देसाई के अनुयायियों ने पिछले कुछ असे में उन को भी अपनी सत्ता की लडाई में उलझा लिया है और प्रधानमंत्री और उपप्रधानमंत्री के वीच तनाव फिर पैदा हो गया है. यह तनाव नीतियों को ले कर नहीं था बल्कि सत्ता के वितरण को ले कर है. श्री मोरांरजी देसाई के समर्थकों का दावा है कि श्रीमती इंदिरा गांधी कांग्रेस संस्था और कांग्रेस संसदीय पार्टी दोनों पर अपना एकछत्र नेतृत्व क़ायम कंरना चाहती हैं. इसी लिए उन्होंने कांग्रेस और सरकार के तीन कर्णधारों श्री निजलिंगप्पा, श्री मोरारजी देसाई और श्री यशवंतराव चव्हाण के विरुद्ध वातावरण वनाने में नेतृत्व किया है. इस के प्रमाण में श्रीमती इंदिरा गांघी के विरोवी विहार, वंगाल और विडला प्रकरण का हवाला देते हैं. उन का कहना है कि यद्यपि विहार में मिली-जुली सरकार बनाने और मंत्रिमंडल में रामगढ़ के राजा को शामिल करने का निर्णय सामृहिक या लेकिन इस की जिम्मेदारी श्री निजलिंगच्या और श्री यशवंत राव चन्हाण पर डाली गयी. श्री सुब्रह्मण्यम् का, जो कि प्रधानमंत्री के विश्वासपात्रों में से हैं. इस्तीफ़ा दिला कर निर्जालगप्पा के विरुद्ध अविश्वास व्यक्त किया गया. इस शिविर का यह कहना है कि श्रीमती गांघी श्री निजलिंगप्पा का कार्यकाल समाप्त हो जाने के वाद कांग्रेस अघ्यक्ष की गद्दी पर अपना आदमी विठाना चाहती हैं ताकि १९७२ में वह अपनी इच्छा के **उम्मीदवारों को टिकट दिला सकें और समची** संस्था में अपना तंत्र क़ायम कर सकें. श्री निजलिंगप्पा प्रधानमंत्री के बहुत अधिक समर्थकों में से नहीं रहे हैं. समय-समय पर उन्होंने सरकारी नीति के वारे में जो कुछ कहा है उस से यह नहीं लगता कि वह प्रचानमंत्री से बहुत संतुष्ट हैं. श्री निजलिंगप्पा एक असें तक उस शिविर के कर्णवार रहे हैं जिसे कि सिडीकेट कहा जाता है. सिडीकेट इंदिरा गांघी का विरोधी रहा है अव उस के टूट जाने के वाद एकमात्र निर्जालगणा वचे हैं जिन के पास कुछ सत्ता है.

कांग्रेस संसदीय पार्टी में श्री मोरारजी

समाचार - सामाहिक

TABLE AND ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE PR	EC YES		
"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्व	, Tæ [†]		
भाग ५ २३ मार्च, १			
अंक १२ २ चैत्र, १	८९		
*			
इस अंक में			
ंसंपादकीय	१		
· * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	•		
विशेष रिपोर्ट	8		
*	.`		
मत और सम्मत	5		
पत्रकार-संसद			
पिछला सप्ताह	,		
चरचे और चरखे	8		
परच्न	89		
*	Q.		
राष्ट्रीय समाचार	8 :		
प्रदेशों के समाचार	-		
विश्व के समाचार	. 8		
समाचार-भूमि : पाकिस्तान का आर्थिक	२		
विकास			
	₹;		
खेल और खिलाड़ी : क्रिकेट; साहिंसक	_		
अभियान ; खेल-कूद साहित्य *	₹ (
प्रेस-जगत् :पाकिस्तान-परिवर्त्तन की प्रक्रिय भेंट-चार्ता : दलाई लामा	1 2		
स्मृति : हिंद-पाक एका	१ए		
समुद्र-विज्ञान : समुद्र-मंथन और सागर-युर			
की मूमिका	77		
साक्षात्कार : पाकिस्तान और हम	२५		
समकालीन पाकिस्तानी साहित्य:			
उर्दू, वंगला, पंजाबी	3,6		
संगीत : द्वितीय जुगलबंदी सम्मेलन	85		
अभिनय: दि जर्मन थियेटर, पेरिस	8:		

आंवरण चित्र: ताशकंद समभीते के वाद शास्त्री

राजस्थान के चित्रकार ४४

कला: अकवर पदमसी, कलकत्ता और

संपादक सिंच्चिदानंद वात्स्यायन दिनमान

टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, वहादुरशाह चक्तर मार्ग, नयी दिल्ली

	$\sim\sim\sim\sim\sim$	$\sim\sim\sim$	
चन्दे की दर	एजेंट से	डाक से	
वाषिक	२६.००	38.40	
अद्वाधिक -	· १३.००	१५.७५	
त्रैमासिक	૬.૫૦	6.00	
एक प्रति	००.५०	00.50	
~^^^^			

देसाई के समर्थकों और श्रीमती गांघी के विरोवियों का यह भी कहना है कि वंगाल में घर्मवीर के आचरण की जिम्मेदारी श्रीमती गांघी ने गृहमंत्री चन्हाण और उपप्रधानमंत्री श्री मोरारजी देसाई पर डाल दी और स्वयं उस से बरी हो गयी. उन का तर्क है कि पश्चिम वंगाल में राज्यपाल के रूप में श्री धर्मवीर को वनाये रखने का निर्णय केंद्र सरकार ने सामूहिक रूप से लिया था लेकिन प्रधानमंत्री ने वंगाल के वामपंथियों को यह आमास दिया कि मैं तो घर्मवीर को वापस बुलाना चाहती थी लेकिन इस मामले में उपप्रधानमंत्री और गृहमंत्री राजी नहीं हैं.

जव विड्ला प्रकरण को ले कर श्री चंद्र-शेखर ने श्री मोरारजी देसाई पर आरोप लगाया तव कांग्रेस पार्टी के भीतर विस्फोट हुआ और श्रीमती गांघी को मोरारजी विरोधी वातावरण के लिए कुछ सदस्यों ने जिम्मेदार ठहराया. इन सदस्यों का यह भी कहना है कि श्रीमती गांघी जानवृझ कर श्री मोरारजी देसाई को उलझाती रही हैं. इस संवंच में वह एक और घटना का हवाला देते हैं. पिछले महीने जब कैविनेट की बैठक में बजट आया तव श्री दिनेश सिंह और कुछ अन्य मित्रयों ने, जो कि प्रधानमंत्री के सलाहकारों में से माने जाते है, कृपि-संपत्ति पर कर लगाये जाने का विरोध किया और मंत्रिपरिषद् की बैठक में काफी गर्मागर्मी हुई. सदस्यों का कहना है कि क्या इस वजट प्रस्ताव की कोई जानकारी प्रवानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी को नही थी और वह इस सारी गर्मागर्मी में इतनी तटस्य क्यों रही ? आखिरकार वजट सरकार का था, श्री देसाई के घर का नही. हाल में कांग्रेस पार्टी में कृषि-संपत्ति कर को ले कर श्री मोरारजी देसाई पर जिन लोगों ने फब्तियाँ कसी उन में से अधिकतर प्रधानमंत्री के समर्थक माने जाते हैं. इस की भी यह व्याख्या की जा रही है कि श्रीमती गांघी का शिविर, चाहे आर्थिक प्रश्न हों या राजनैतिक, श्री मोरारजी देसाई के पीछे हाथ घो कर पड़ा है. चंद्रशेखर का मामला इसी सारी तनातनी का चरमोत्कर्प था. कांग्रेस पार्टी चंद्रशेखर के विरुद्ध चाहे जो भी कार्रवाई करे उस के भीतर जो दरारे हैं वह नहीं मिट सकती है.

कांग्रेस पार्टी के मीतर जो शक्ति-परीक्षण चल रहा है जस से यह लगता भी नहीं कि कोई इमदरार को खत्म करना चाहता है. इस तथ्य के अहसास ने कि १९७२ में केंद्र में कांग्रेस अकेले अपनी सरकार नहीं बना सकती है, कांग्रेस पार्टी के अंदरूनी शिविरों को बाध्य कर दिया है कि वे मीतर का दृश्य साफ करें. १९७२ में कांग्रेस के सामने यह प्रश्न रहेगा कि कि वह किस के साथ मिल कर सरकार बनाये और इस के साथ ही यह प्रश्न मी जुड़ा हुआ रहेगा कि इस मिली जुली सरकार का नेता कौन हो. श्रीमती इंदिरा गांधी के अनुयायियों का दावा है कि मिली-जुली सरकार का नेतृत्व केवल श्रीमती इंदिरा गांधी कर सकती है क्यों कि वही समुचे देश को सर्वमान्य हो सकती हैं. इस बात में कुछ हद तक सच्चाई भी है. श्रीमती इंदिरा गांघी के व्यक्तित्व और विचारों में जो लचीलापन है वह इन को दक्षिणपंथी और वाम-पंथी दोनों ही तरह की पार्टियों के स्वीकार-योग्य बना देता है. कांग्रेस पार्टी में फ़िलवक़्त दूसरा कोई नेता नही जो कि विरोधी पार्टियों के दोनों ही शिविरों को मान्य हो सके. इस लिए श्रीमती इंदिरा गांधी के समर्थक यह वात विश्वास के साथ कहते रहे हैं कि वह किसी भी शिविर के साथ मिल कर सरकार वना सकती हैं. श्रीमती गांधी की इस शक्ति के अहसास ने उन के समर्थकों को शक्तिशाली वना दिया है और वह कांग्रेस पार्टी के मीतर श्रीमती गांघी के नेतृत्व को अट्ट बनाना चाहते है ताकि १९७२ में उन के नेतृत्व को लेकर पार्टी के भीतर से कोई चुनौती न आये.

लेकिन एकछत्र नेतृत्व कायम करने की इच्छा ने श्रीमती गांधी के नेतृत्व के आगे समय से पहले ही प्रश्न चिन्ह लगा दिया. चंद्रशेखर के विरुद्ध कार्रवाई की माँग की वहस के दौरान कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्यकारिणी के अनेक सदस्यों ने श्रीमती गांधी के नेतृत्व को ढीला-ढाला करार दिया. और उन पर यह आरोप लगाया कि वह अनुशासनहीनता पर नियंत्रण कर सकने में असमर्थ हैं. दूसरे शब्दों में ये, सदस्य यह कहना चाहते थे कि श्रीमती गांधी को पार्टी के मीतर की अनुशासनहीनता से कोई चिता या सरोकार नही है उन्हें केवल अपने नेतृत्व को वनाये रखने की फिक्र है.

अगर यह लड़ाई इसी तरह बढ़ती ही गयी तो इस की परिणित क्या होगी? राजनीति के अध्येतायों का घ्यान पहली बार इस ओर गया है कि कांग्रेस पार्टी टूट सकती हैं. वर्तमान परिस्थितियों में उस का टूटना बहुत अस्वामाविक नहीं होगा हालांकि इस विशालकाय संस्था में बने रहने और उसे अपनी मुट्ठी में रखने का मोह और लोम अब मीं बहुत से नेताओं के मन में है. यह आकस्मिक नहीं है कि कार्यकारिणी की बैठकों में कतिपय सदस्यों ने पार्टी छोड़ देने की धमकी दी थी.

वह कौन सा शिविर है जिस के कि कांग्रेस से अलग होने की संमावना है? सच्चाई यह है कि दोनों में से कोई भी शिविर कांग्रेस से अलग हो कर कोई संस्या वनाने की मनः-स्थिति में नही है. दोनों ही शिविर एक दूसरे को घकेलते हुए कगार पर ले जाना चाहते है. श्री मोरारजी देसाई के समर्थकों का आरोप है कि श्रीमती गांधी और उन के सलाहकार पार्टी और सरकार को पूरी तरह मुट्ठी में कर के हमारे लिए वह स्थिति पैदा कर देना चाहते हैं कि हमारे पास पार्टी छोड़ देने के सिवा कोई रास्ता न रह जाये.

अगर कांग्रेस पार्टी विचारघारा के आघार

पर दो टुकड़ों में विभक्त हो गयी होती तो देश की राजनीति में वह धुँवलका नहीं होता जो कि आज है. राजनीति विज्ञान के अधिकतर अध्येताओं और विशेषज्ञों की घारणा है कि कांग्रेस की विचारघारा स्पष्ट न होने के कारण देश की राजनीति हो अस्पष्ट हे. और ध्रुवी-करण की प्रक्रिया में गति नही है. इस लिए ये विशेषज्ञ और अध्येता विचारघारा के आधार पर कांग्रेस का दो टुकड़ों में विमक्त होना देश के लिए हितकर मानते हैं. लेकिन कांग्रेस अगर टूटती है तो इस की कोई गारंटी नहीं कि यह टूटन विचारघारा के आघार पर होगी. यह बहुत संभव है कि पहले की तरह इस टूट में भी केवल स्वार्थों की शक्तियाँ टूटें. विचारों का दृश्य साफ न हो तथा देश की राजनीति में धुँघलका पहले की तरह बना रहे. संमावना इस बात की है कि १९७२ के पहले कांग्रेस में जो उयलपुथल होगी वह विचारों के आघार पर नही बल्कि आकांक्षाओं के कारण होगी. कांग्रेस बरावर दो टुकड़ों में विभक्त हो सकेगी इस में संदेह है. यह ज़रूर है कि नेतृत्व को चुनौती देते हुए कुछ लोग कांग्रेस से अलग हो जायें और केंद्र में कांग्रेस का बहुमत और भी कम हो जाये.

कांग्रेस की स्थिति और मी उलझी और संकटपूर्ण होने का कारण यह है कि कांग्रेस के भीतर कोई भी पक्ष यह मानने को तैयार नही है कि वह पराजित हो चुका है या कि उस की प्राजय की कोई आसन्न संमावना हैं. अगर श्रीमती गांघी के सलाहकार और समर्थक अपने संगठन की प्रक्रिया तेज कर रहे हैं तो उन के विरोधी भी, जो कि अब तक एक दूसरे के विरोधी थे, एक ऐसी एकता क़ायम करने का प्रयत्न कर रहे हैं जो कि शायद आने वाले कुछ समय तक वनी रहे सकेगी. देश की राज-नीति में ध्रवीकरण हो या न हो, कांग्रेस पार्टी के भीतर ध्रुवीकरण की प्रक्रिया जारी है. इस प्रक्रिया में अभी कई वलिदान होंगे. अगर श्री चंद्रशेखर के विरुद्ध कार्रवाई की संमावना आसन्न है तो दूसरे शिविर के कुछ नेताओं का भविष्य भी संकटपूर्ण है. इघर श्री चंद्रशेखर पर कार्रवाई की माँग की गयी और उंबर श्री मोरारजी देसाई की सब से बड़ी सर्मायका श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा के विरुद्ध मी कार-वाई की माँग शरू हो गयी. श्रीमती सिन्हा पर कांग्रेस पार्टी के कुछ सदस्यों ने यह आरोप लगाया है कि वह प्रधानमंत्री के विरुद्ध प्रचार में सिकय रही हैं और उन्होंने यंवई के एक साप्ताहिक में श्रीमती गांघी के विरुद्ध कई लेख लिखे. दरअसल लड़ाई चंद्रशेखर और श्रीमती सिन्हा की नहीं वल्कि दो सत्ता-गुटों की है जो कि अपनी आखिरी लड़ाई लड रहे हैं और केंद्र में १९७२ में एक ऐसी मिली-जुली सर-कार वनाने की तैयारी कर रहे हैं जिस का नेतृत्व उन के हाथ में हो.

--विशेष संवाददाता

नगा-समस्या

गिरफ्तारी के चावह्रद

े १६ मार्च की सूबह, नगालैंड की राजधानी कोहिमा से ८० किलोमीटर दूर, पूर्वोत्तर इलाक़े में ५१ वर्षीय, कुँआरे विद्रोही नगा जनरल मोवू अंगामी और उन के २०० के क़रीव चीन-प्रशिक्षित विद्रोहियों की भारतीय मुरक्षा सैनिकों द्वारा गिरपतारी सनसनीखेज तो नहीं, कुछ अप्रत्याशित अवश्य है. सुरक्षा सैनिकों के सुत्रों से प्राप्त समाचारों के अनसार विद्रोही नगा चीनी हथियारों से पूरी तरह लैस थे लेकिन उन्हें ऐसी स्थिति में गिरफ़्तार किया गया जब वे आकामकता का परिचय नहीं दे सकते थे. एक और समाचारके अनुसार सुरक्षा सेनाओं ने विद्रोही नगाओं के सेनाच्यक्ष मोव को किसी अज्ञात स्थान पर नजरवंद किया है जहाँ उन की गतिविधियों की जाँच की जा रही है. वहुत पहले जब जनरल मोवू और उन के सहयोगियों के भारत-वर्मा सीमा के रास्ते से नगालैंड में प्रवेश करने के प्रयास के समाचार मिल रहे थे, भारतीय सुरक्षा सेनाओं ने अपनी सतर्कता काफ़ी तेज कर रखी थी और इस में उन्हें वर्मी सुरक्षा सेनाओं का भी सहयोग प्राप्त था. गुप्तचर विमाग ने विद्रोहियों की गृतिविधियों का मान-चित्र लगमग उसी समय से तैयार करना शरू कर दिया था, जब से वर्मा की सीमा के इर्द-गिर्द उन के मंडराने के संकेत प्राप्त हुए थे. जनरल मोव के पूर्णतया फ़िज़ो समर्थक होने के कारण उन की गिरफ्तारी भारत सरकार के लिए सामरिक और राजनैतिक दोनों ही दृष्टियों से वेहद महत्त्वपूर्ण हो उठी थी. जव जनरल मोवू और उन के सहयोगी वर्मी सीमा के इर्द-गिर्द चक्कर मार रहे थे, इस आशय के समाचार भी आधिकारिक सूत्रों से प्राप्त हुए थे कि मोवू ने फ़िज़ो समयंक वाग़ी नेताओं को यह हिदायत दे रखी थी कि मेरे नगालैंड में प्रवेश से पहले वे कोई महत्त्वपूर्ण राजनैतिक या सामरिक फ़ैसला न करें.

ंलगमग ३ साल पहले जब जनरल मोवू को फ़िजो-समर्थंक नगा विद्रोहियों के व्यापक दबाव में सेनाच्यक्ष नियुक्त किया गया था, पूर्वोत्तर मारत की राजनीति के समीकरण की दिशा से उलझने की मविष्यवाणी नगा-समस्या के विशेपज्ञों द्वारा की गयी थी. दिसंबर १९६७ में जब नगा विद्रोहियों के फ़िजो-विरोबी वर्ग की अवहेलना कर के जनरल मोवू ३-४ हजार नगा विद्रोहियों के साय साम्यवादी चीन में गेरिला युद्ध में प्रशिक्षण प्राप्त करने गये थे, तमी से यह स्पष्ट

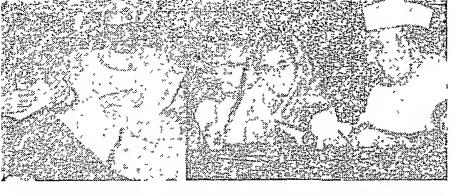
रूप से स्वीकार किया जाने लगा था कि १९६४ का युद्ध-विराम एक काग़जी समझौता मात्र रह गया है जिस का इस्तेमाल नगा विद्रोहियों द्वारा युद्ध-विराम चलाने और भारतीय सुरक्षा सेनाओं से आखिरी- शक्ति-परीक्षण के लिए कमशः तैयार करते रहने के इरादे से किया जा रहा है. जनरल मोव चीन प्रशिक्षित नगा विद्रोहियों को किस्तों में नगालैंड में भेजते रहे हैं और १६ मार्च की सुबह उन के सहित विद्रोहियों के जिस दल को गिरपतार किया गया वह इस कम में तीसरी किस्त का निर्माण करता है, ७ जून १९६८ को कोहिमा से १० मील दूर जोत सोमा क्षेत्र में चीन प्रशिक्षित नगा विद्रोहियों और भारतीय सुरक्षा सैनिकों के वीच पहली मुठभेड़ हुई थी. दूसरी मुठभेड़ कोहिमा से १० मील दूर मेजोमा क्षेत्र के दुई-गिर्द २ दिसंवर को हुई थी. दोनों ही मुठमेड़ों में मारतीय सुरक्षा सैनिकों ने विद्रोहियों से भारी परिमाण में चीनी मार्के के हथियार और कुछ महत्त्वपूर्ण सामरिक और राजनैतिक दस्तावेज वरामद किये थे. अव तक प्राप्त समाचारों के अनुसार, यह निश्चित नहीं हो सका है कि इस बार की गिरफ्तारी में कोई नया दस्तावेज सुरक्षा सैनिकों के हाथ आया है या नहीं, लेकिन इस बात के संकेत मिले हैं कि इस संमावना को विल्कुल निरावार नहीं कहा जा सकता कि कुछ ऐसे दस्तावेज प्राप्त हो सकते हैं जिन से न केवल विद्रोहियों की गतिविधियों का पता चलता है वल्कि पूर्वोत्तर मारत में चीनी हस्तक्षेप की दिशा के भी सुत्र मिलते हैं. वैसे जनरल मोवू की यह गिरफ्तारी पहली नहीं है (१९५७ में पूर्व पाकिस्तान से लौटते हुए उन्हें असम की उत्तर कछार पहा-ड़ियों में गिरपतार किया गया या और १९५८ में उन्हें मुक्त किया गया था) न ही आखिरी ही. मई १९६२ में जनरल मोवू स्वर्गीय नगा-विद्रोही कैटो सुखई के साथ पूर्व पाकिस्तान गये थे जहाँ से वाद में फ़िज़ो से मिलने वह लंदन भी गये थे.

जनरल मोनू की गिरफ्तारी का नगा राजनीति पर सीवा असर पड़ना अपरिहाय है. केंद्रीय सरकार इस गिरफ्तारी के राजनैतिक और सामरिक पक्षों पर संजीदगी से विचार करने की आवश्यकता से इनकार नहीं कर सकती, न ही नगालैंड की सरकार इस स्थिति से उत्पन्न संकट की अवहेलना कर सकती है. विद्रोही नगाओं के फिजो विरोधी क्षेत्रों में और खास तौर पर श्रीकुघातो सुखई के समर्थकों के शिविर में इस गिरफ्तारी पर प्रसन्नता व्यक्त की जा सकती है लेकिन इस से पूर्वोत्तर मारत की राजनीति के अनेक समीकरण उल्झते हैं इस संभावना को निराधार नहीं

समझा जाना चाहिए कि अपने जनरल की गिरपतारी से ऋद हो कर फ़िज़ो समर्थक अपनी सामरिक गतिविधियों को तेज कर सकते हैं और युद्ध-विराम समझौते को विल्कूल वेमानी क़रार दे सकते हैं. नगा विद्रोहियों का फ़िज़ो समर्थक नेतृत्व समय-समय पर नगालैंड और भारत को दो देशों के रूप में प्रचारित करता रहा है और चीन तथा पाकिस्तान से हथियार हासिल करने के पक्ष में यह दलील पेश करता रहा है कि अगर एक स्वतंत्र प्रमुसत्ता संपन्न देश के रूप में भारत सरकार दूसरे देशों से शस्त्र सहायता ले सकती है तो वे क्यों नहीं ले सकते यद्यपि यह दलील युद्ध-विराम समझौते की शर्तों के विलक्तल विपरीत है लेकिन इस मनःस्थिति की व्यापक उपस्थिति को नगालैंड शांति समिति के संयोजक डा. हरम ने भी संमय-समय पर स्वीकार किया है.

न्यापार-उद्योग ४२वर्षे अधिवेशन

भारतीय वाणिज्य एवं उद्योगमंडल संघ (एफ़. आई. सी. सी. आई.) के ४२वें वार्षिक अघिवेशन में प्रवानमंत्री इंदिरा गांबी ने घोपणा की कि तीव्र गति से विकास के लिए राजनैतिक और सामाजिक उद्देश्यों की अवहेलना नहीं की जा सकती है. प्रस्तावित उद्योगों के वारे में देर से निर्णय करने का सरकार पर जो आरोप लगाया जाता है उस का उत्तर देते हुए उन्होंने कहा कि ऐसा इस लिए होता है कि आगे चल कर कोई कठिनाई पैदा न हो. सर-कार नहीं चाहती है कि कोई निर्णय जल्दवाजी में किया जाये और वाद में उस से उत्पन्न राजनैतिक समस्याओं के समावान में समय नप्ट किया जाये. उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कहा कि इस प्रकार के निणंयों से देश के स्वतंत्र चितन को अवरुद्ध नहीं किया जाना चाहिए. श्रीमती गांची ने इच्छा व्यक्त की कि 'टिकाऊ आचार' की नीति पर चल कर प्रगति का लक्ष्य प्राप्त किया जाना चाहिए. उन्होंने घन पैदा करने के लिए स्वतंत्र व्यापार अर्थ-व्यवस्था के सिद्धांत को ठुकराते हुए कहा कि उत्पादन की ऐसी व्यवस्था को स्वीकार नहीं किया जा सकता है जिस से देश के निर्घन वर्ग को घीरे-घीरे लाम पहुँचे, यों कि भारत में निर्घनों के मुकाबले धनी लोगों की संख्या नगण्य है. सामाजिक तया राजनैतिक स्थिति की उपेक्षा कर के कोई मी आर्थिक समावान नहीं किया जा सकता है. ऐसा कह कर श्रीमती गांघी ने राजनीति को उद्योग-व्यापार का एक अनिवार्य अंग बना दिया. उन्होंने नियंत्रण की नीति का बचाव करते हुए कहा कि नियंत्रण न कैवल कम सावनों को नियमित करने के लिए लगाया जाता है, चल्कि उपमोक्ताओं की रक्षा के लिए भी नियंत्रण लगाना पड़ता है. उन्होंने उद्योगपतियों से अपील की कि वे



वजट

साहू शांतिप्रसाद जैन, हंसराज गुप्त, प्रधानमंत्री गांधी और गूजरमल मोदी: परस्पर आश्वासन सेना के छैंटनीशृदा अधिकारियों और विकलांग क्षेत्र की भी आलोचना की. पिछली संयुक्त जवानों को काम दिलाने में सहयोग करें. मोर्चा सरकार के जमाने में पश्चिम दंगाल है

मांग और सुझाव: इस से पूर्व भारतीय वाणिज्य एवं उद्योग मंडल संघ के अध्यक्ष गूजरमल मोदी ने अपने अध्यक्षीय भाषण में आर्थिक प्रगति के अभियान में संघ की ओर से सरकार को हर प्रकार का सहयोग देने का आश्वासन देते हुए कहा कि मूल्य-नियंत्रण और ऊँचे करों की सरकारी नीति के कारण कुछ उद्योग समुचित विकास नही कर पा रहे है. श्री मोदी ने कृषि के क्षेत्र में हुई प्रगति पर संतोप व्यक्त किया और कहा कि इस क्षेत्र में अभी बहुत कुछ करना गेप है. उन्होने सुझाव दिया कि आगामी पाँच वर्षी में कम से कम एक तिहाई कृषि-क्षेत्र के लिए सिचाई की व्यवस्था हो जानी चाहिए. चौथे पंचवर्षीय आयोजन पर अपने विचार व्यक्त करते हुए हुए उन्होंने सुझाव दिया कि आयोजन साधनों पर आधारित होना चाहिए और उसे वार्षिक योजनाओं के रूप में क्रियान्वित किया जाना चाहिए. श्री मोदी ने सरकार के इस प्रस्ताव को अव्यावहारिक वताया कि एक करोड़ रुपये से अविक पूँजी वाली कंपनी और २० करोड रपये से अधिक पूँजी वाले व्यापार-गह पर नियंत्रण लगाया जाना चाहिए. उन्होने तर्क दिया कि अमेरिका और न्निटेन में कंपनी में लगी पूँजी की अधिकतम सीमाएँ ऋमशः १०० अरव तथा ५० अरव रुपये तक हैं.

वेरोजगारी: श्री मोदी ने देश में दिनों-दिन बढ़ रही वेरोजगारी पर जिता व्यवत की और कहा कि इस के लिए बहुत कुछ सरकारी नीतियाँ जिम्मेदार है. उन्होंने उद्योगपितयों से अनुरोध किया कि वे यथासंमव इंजीनियरों भीर शिल्पयों को अपने उद्योगों में खपायें. श्री मोदी ने कहा कि कृषि-उत्पादन में वृद्धि से ग्रामों में वचत बढ़ाई जा सकती है. आधिक समृद्धि के लिए इस वचत को उत्पादन-कार्यों में लगायें जाने की व्यवस्था करना आवश्यक है.

श्री मोदी ने राज्य व्यापार निगम के माध्यम से आयात करने से संबंधित सरकारी प्रस्ताव का विरोध किया और कहा कि हमारी आयात नीति सदैव देशी उत्पादनों के विकास के अनुरूप नहीं होती है. अतः इस संबंध में अंतिम निर्णय करने से पहले सरकार को उद्योगपतियों से परामर्श कर लेना नाहिए. उन्होंने सरकारी क्षेत्र की भी आलोचना की. पिछली संयुक्त मोर्चा सरकार के जमाने में पिहचम वंगाल में हुई घेराव आदि की घटनाओं और हाल में वंबई के उत्पातों पर चिता प्रगट करते हुए श्री मोदी ने कहा कि इस प्रकार की घटनाएँ औद्योगिक विकास के लिए वाधक हैं. इसी संदर्भ में उन्होंने केंद्र-राज्य संवंधों में बढ़ते हुए तनाव का भी उल्लेख किया और इस प्रकार राजनीति को अर्थ-नीति से संबद्ध किया.

खेती की हिमायत : कर का विशेध

लोक सभा में बजट पर वहस के दौरान अधिकतर वक्ताओं ने खेती की हिमायत और कृषि-संपत्ति पर लगाये गये कर के विरोध का सिलसिला जारी रखा. वक्ताओं के तर्कों में समानता थी. एक, संसपा के मधु लिमये को छोड़, किसी ने इस संबंध में कोई नया तर्क नहीं दिया. मधु लिमये ने अपने ओजस्वी भाषण में, जिस का प्रमाव सरकारी और विरोधी दोनों ही पार्टियों पर समान रूप से पड़ा, कृषि संपत्ति कर का विकल्प पेश किया. उन्होने कहा कि वर्त्तमान कर संसद् की परिधि के वाहर की चीज है और इस से संविधान पर आँच आती है. सरकार को इस संबंघ में राज्य सरकारों से वात चीत करनी चाहिए जो कि 'घनी किसानो' के आधिपत्य के कारण उन पर कोई कर लगाने में हिचकिचाती है. श्री लिमये ने कहा कि सरकार उर्वरकों पर राजस्व वापस ले ले और राज्यों को इसी अनुपात में अनुदान दे, वदले में राज्य विकास कर या कृपि आय कर तथा कृषि संपत्ति पर कर लगाये. राज्य सरकारों को यह अनुदान इस गर्त पर दिया जाये कि वे उस का और स्वयं अपने कृषि कर का उपयोग, किसानों के फ़ायदे के लिए एक सिचाई कोप वनाने में इस्तेमाल करणी. सामान्य कर ढाँचे की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि पिछले वीस वर्षो में दस हजार से पंद्रह हजार रूपये आय वाने समुदाय पर कर १४ से ३० प्रतिशत तक वड़ा है जब कि तीन लाख रुपयों से ऊपर के आय वाले व्यक्तियों का कर १२ प्रतिशत से भी अधिक घटा है.

स्वतंत्र पार्टी के श्री र. क. अमीन ने सरकार पर यह आरोप लगाया कि वह खेती की उपेक्षा कर रही है. उन्होंने कहा कि देश के सामने आज प्रश्न यह है कि उसे वोकारो की जरूरत है या कि नर्मदा जैसी सिचाई योजनाओं की ? प्रो. हमायन कविर ने भी बोकारो योजना को शक्ति और घन का अपव्यय वताते हुए गरीव जनता के लिए और अधिक रोजगार-संभाव-नाएँ उत्पन्न करने की आवश्यकता पर जोर दिया. उन्होंने कृपि संपत्ति कर पर वित्तमंत्री को बघाई दी. कांग्रेस के श्री ज. मंडल ने विभिन्न मंत्रालयों की फ़िज्लखर्ची की तीखी आलोचना की और कांग्रेस पार्टी के ही श्री प्रेमचंद वर्मा ने वर्त्तमान डाक दरों को छोटे समाचारपत्रों पर भारी बोझ बताया. दक्षिण-पंथी कम्युनिस्ट पार्टी के श्री भोगेंद्र झा ने कांग्रेस पर यह आरोप लगाया कि वह पूँजीवाद को बढावा दे रही है और कांग्रेस के श्री त. द. यादव ने करघो पर अतिरिक्त कर का विरोध किया. निर्दलीय डा. सूर्य प्रकाश पुरी का विचार था कि कृषि संपत्ति कर से अन्न उत्पादन प्रोत्सा-हित नही होगा. किरासिन, चीनी और पैट्रोल पर लगाये गये करों से जनता का बोझ बढ़ेगा. उन्होने सारे देश के लिए वेरोजगारी वीमा और केंद्रीय स्वास्थ्य योजना की मांग की. निर्दलीय श्री प्रकाशवीर शास्त्री ने आग्रह किया कि कर ढाँचे को सरल बनाया जाये. उन्होने कहा कि किसानों पर कर लगाते हुए सरकार ने कहा है कि इस से काले धन पर रोक लगेगी. लेकिन सरकार ने यह आश्वासन नही दिया कि सच्चे और वास्तविक किसानो पर कर-भार नहीं लगाया जायेगा.

वजट प्रस्तावों पर हिस्सा लेते हए मावर्स-वादी कम्युनिस्ट पार्टी के श्री उमानाय ने केंद्र पर आरोप लगाया कि उस ने मध्याविध चुनावों में अपनी पार्टी की पराजय के कारण और वदले की भावना से किसानो और सावारण जनता पर कर लगाया है. श्री उमा-नाथ ने कहा कि निस्संदेह श्री मोरारजी देसाई असमानता को दूरकरना चाहते है मगर ग़रीवों और अमीरों की असमानता को नही बल्कि देश के बड़े व्यापारिक संस्थानों के वीच की असमानता को. श्रीमती निर्लेप कौर ने विटेन में भारत के उच्चायुक्त श्री घवन को वापस बुलाने की माँग की और जनसंघ के श्री कंवरलाल गुप्त ने वित्तमंत्री पर दावा किया कि उन्होंने किमानों के विरुद्ध जेहाद बोल दिया है. श्री गुप्त ने सरकार को चेतावनी दी कि देश में आर्थिक विपन्नता और विपमता वढ़ती ही जा रही है और अगर इसे दूर नहीं किया गया तो जनता कम्युनिस्टों के चंगुल में फँस जायेगी और देश में एक हिसात्मक कौति होगी. कांग्रेस पार्टी के श्री कमलनयन बजाज ने देश की आर्थिक स्थिति को सुघारने के लिए स्वस्थ कर नीति निर्घारित करने का आगृह किया. कांग्रेस पार्टी के ही श्री विश्वनाय पांडेय

ने उपप्रधानमंत्री से आग्रह किया कि उन्हें जनता की राय का सम्मान करते हुए विजली से चलने वाले पंपों और उर्वरकों को कर से

मुक्त करना चाहिए.

वहस के दौरान क्षेत्रीय विपमता के प्रश्न पर भी विचार हुआ. अनेक कांग्रेसी और विरोधी सदस्यों की राय थी कि सरकारी उद्योगों के मामले में दक्षिण मारत के साय सीतेला व्यवहार किया जाता है. कांग्रेस पार्टी के श्री राजशेखरन और प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री लकपा ने यह आग्रह किया कि कुछ वर्त्तमान उद्योगों का विस्तार जैसे टेली-फ़ोन और विद्युत, इस तरह किया जाये कि दक्षिण मारत को इस संबंध में कोई असंतोप न हो. दूसरे शब्दों में ये उद्योग दक्षिण भारत में स्थापित किये जायें.

मोरारजी भाई के वजट पर वहस हो रही हो और उस में मद्य-निपेध की चर्चा न हो ऐसा कैसे हो सकता है. लोक सभा में यही हुआ. कांग्रेस पार्टी की शीमती सुबेता कुपालानी ने शिकायत की कि शराव पर कोई नया कर नहीं लगाया गया है. इस का स्पष्टीकरण वित्त-मंत्रालय में राज्य मंत्री श्री प्रकाशचंद सेठी को देना पड़ा उन्होंने बताया कि शराव पर कर लगाने के मामले में अब हद हो चुकी है. विदेशी शराब पर ५३० प्रतिशत राजस्व लगाया जा चुका है और इस के आगे नहीं लगाया जा सकता.

सरकार-संकट

उल-बलूल की राबनीति

मध्यप्रदेश के नये मुख्यमंत्री राजा नरेशचंद्र सिंह ने जब भोपाल में घोपणा की कि विधानसभा का वजट अधिवेशन, जिसे ११ मार्च को स्थिगत कर दिया गया था, २० मार्च से फिर से शुरू किया जा रहा है, तो प्रदेश के राजनैतिक क्षेत्रों में हल्की-सी राहत महसूस की गयी. प्रदेश की ऊल-जलूल राजनीति के ये कुछ दिन दहशत के दिन सावित हो रहे हैं जब कि संयुक्त विधायक दल और कांग्रेस दोनों पक्षों से परस्पर-विरोधी और स्फीत दावे किये जा रहे हैं. भोपाल की राजनीति को मँबर में छोड़ कर संयुक्त विधायक दल के नये मुख्य-मंत्री राजा नरेशचंद्र सिंह और दल की नेता राजमाता सिंघिया तथा प्रदेश कांग्रेस विधायक दल के नेता श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र की नयी दिल्ली यात्रा और केंद्रीय नेताओं से उन की वातचीत ऊल-जलूल की राजनीति के इस संदर्भ में सहज ही महत्त्वपूर्ण हो उठते हैं. राजनैतिक अटकलवाजों के एक अखाड़े का मत है कि संयुक्त विघायक दल के नेता इवर हाल में भारी पैमाने पर हुए दल-परिवर्तन की भयावहता से बांखें चार करने से कतरा रहे हैं और केंद्रीय नेताओं से या तो कोई सौदा पटा रहे हैं या फिर उन से वीच-वचाव का रास्ता निकालने को आग्रह कर रहे हैं. इस के विपरीत, प्रदेश कांग्रेस के मठावीश श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र को पूरा विश्वास है कि उन की पार्टी संयक्त सरकार बनाने की स्थिति में हो गयी है. २९६ सदस्यों के सदन में कांग्रेस पार्टी के सदस्यों की संख्या १४२ है और श्री मिश्र को विश्वास है कि प्रगतिशील ग्रुप के २२ सदस्यों की मदद से उन की पार्टी सरकार बना सकती है. जब कुछ संवाददाताओं ने श्री मिश्र से जानना चाहा कि क्या उन की पार्टी संयुक्त विघायक दल के साथ भी कोई समझदारी विकसित कर सकती है तो उन्होंने नकारात्मक उत्तर दिया. केंद्रीय नेताओं के सामने यह प्रश्न भी है कि यदि मध्य-प्रदेश में संयुक्त विधायक दल की सरकार का पतन हो जाता है और कांग्रेस सरकार वनने की स्थिति में आ जाती है तो दल का नेता कीन होगा. सामान्य स्थिति में श्री द्वारका प्रसाद मिथ्र को दल का नेता बनाने में केंद्रीय नेताओं को कोई आपित नहीं होती लेकिन श्री मिश्र के खिलाफ़ अदालत के फ़ैसले को ध्यान में रखते हुए उन्हें स्थिति कुछ असामान्य लगती है. जहाँ तक थी मिश्र का सवाल है, वह यह नहीं मानते कि अदालत के फ़ैसले का उन के नेता चुने जाने पर प्रतिकुल असर पड सकता है क्यों कि उन्हें अभी सर्वोच्च न्यायालय के निर्णय की प्रतीक्षा है.

विचार-स्वतंत्रता

क्या कथिता का संपादन नोकरशाह करेंगे ?

आकाशवाणी पर कलाकृतियों के 'सेंसर' और संपादन को ले कर संसद के दोनों सदनों में वहस के वाद सूचनामंत्री सत्यनारायण सिंह ने यह घोपणा की कि मियप्य में आकाशवाणी पर किवयों की इच्छा के विरुद्ध उन की किव- ताओं का संपादन नहीं किया जायेगा. उन्होंने लोकसमा में यह भी घोषणा की कि आइंदा किसी भी काव्य-समारोह की रेडियो रिपोर्ट तभी प्रसारित की जायेगी जब कि समारोह के आयोजक आकाशवाणी को यह आश्वासन देंगे कि आकाशवाणी द्वारा किये गये संपादन पर कियों को आपत्ति नहीं होगी. एक अन्य प्रश्न के उत्तर में उन्होंने आश्वासन दिया कि आकाशवाणी की नीति किवता को 'सेंसर' करने की नहीं है और इस संबंध में निर्देश जारी किथे जायेंगे.

लेखकों का विरोध: सूचनामंत्री को यह सारा स्पष्टीकरण आकाशवाणी द्वारा प्रसारित एक विवरण को ले कर देना पड़ा. १६ फ़रवरी को 'ग़ालिव शताब्दी समारोह' के अंतर्गत सप्र हाउस में हिंदी कवियों का एक कवि-सम्मेलन आयोजित किया गया था. १७ फ़रवरी को आकाशवाणी ने उस कार्यक्रम को रेकार्ड कर लगभग एक घंटे भर तक प्रसारित किया. प्रसारित कार्यकम में श्रीकांत वर्मा की कविता 'समाघि लेख' के कतिपय अंशों को काट दिया गया था. इसे लेखक की स्वतंत्रता पर आघात करार देते हुए प्रस्तुत कविता के कवि ने आकाशवाणी के महानिदेशक को अपना विरोधपत्र मेजा जिस में कहा गया था कि एक तो आकाशवाणी ने मेरी इजाज़त के विना मेरी कविता प्रसारित कर कापीराइट मंग किया है दूसरे कविता को काट-छाँट कर प्रसारित कर उस के अर्थ को विकृत किया और इस तरह मझे अप्रतिप्ठित किया है. दिल्ली के लेखकों की एक बैठक में आकाशवाणी के इस कृत्य की निंदा की गयी और एक प्रस्ताव के जरिये कहा गया कि आकाशवाणी को किसी भी कविता या कलाकृति के संपादन की सुविधा नहीं दी जा सकती. अगर यह प्रवृत्ति वड़ी तो अंततः रचनाकार के रचना की स्वतंत्रता पूरी तरह छिन जायेगी.

कविता और लोकतंत्र: ११ मार्च को राज्य-समा में एक अल्प सूचना प्रश्न के जरिये श्री राजनारायण ने अमिन्यक्ति की स्वाधीनता के इस सवाल को उस के सभी पहलुओं के साथ उठाया. हल्ले-गुल्ले और हंगामे के बीच श्री राजनारायण ने आरोप लगाया कि क्यों कि श्रीकांत वर्मा और कलाश वाजपेयी की कविताओं में लोकतंत्र की वर्त्तमान स्थिति और व्यवस्था की आलोचना थी इस लिए उन्हें 'सेंसर' किया गया. उन्होंने, सदन में, काटे गये अंशों को पढ़ कर सुनाया जो इस प्रकार हैं:

'कुछ लोग मूर्तियां वना कर फिर वेचेंगे कांति की (अथवा पड्यंत्र की) कुछ और लोग सारा समय कसमें ख़ायेंगे लोकतंत्र की

—शोकांत दर्मा

२३ मार्च '६९



'जहाँ कहीं छोड़ी थी तुम ने दिल्ली, ग़ालिब, दस क़दम आगे है अब तबाही में रोज इस शहर में नया हुक्म होता है जैसा कुछ था अठारह सौसत्तावन में अब वैसा रोज-रोज होता है.'

कॉपीराइट: जवाव में सूचनामंत्री ने कहा कि रेडियो रिपोर्ट के अंतर्गत कविताओं को पूरा प्रसारित करना संभव नहीं था-आकाशवाणी ने कविताओं के केवल उद्धरण प्रसारित किये. इस पर श्री राजनारायण ने कहा कि जब अधिकतर कविताओं को पूरा का पूरा प्रसारित किया गया तव इन्हीं कवि-ताओं को और उन के इन्हीं अंशों को क्यों काटा गया ? इस के अतिरिक्त आकाशवाणी ने इन कविताओं का कॉपी राइट मी मंग किया है. श्री राजनारायण ने आरोप लगाया कि श्रीकांत वर्मा प्रगतिशील विचारों के कवि हैं इस लिए आकाशवाणी ने उन की उन पंक्तियों को 'सेंसर' कर दिया जो कि सरकारी व्यवस्था को वर्दाश्त नहीं हो सकती थीं. श्री सत्यनारायण सिंह के यह कहने पर कि हम राष्ट्रपति के भाषण को भी संपादित कर प्रसारित करते हैं, सदन में हंगामा हुआ. प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री वंका विहारी दास और संसपा के श्री गौड़े मुराहरि ने कहा कि भाषण और कविता में बुनियादी फ़र्क है. श्री सत्यनारायण सिंह अंत तक यह कहते रहे किइन कविताओं को काटने में आकाशवाणी की कोई वुरी नीयत नहीं थी; पर श्री राज-'नारायण ने अपना यह दावा नहीं छोड़ा कि कविता को कैवल समग्र रूप में देखा जा सकता है. उस की रेडियो रिपोर्ट नहीं हो सकती. अध्यक्ष श्री वी. वी. गिरि ने कहा कि श्री राजनारायण ने काटे गये अंशों को प्रसारित कर डाला है अत: अब यह मामला यहीं समाप्त किया जाये.

भाषण और फविता: १३ मार्च को लोक समा में यह वहस सुनने के लिए अनेक कवि और लेखक उपस्थित थे. श्री मघु लिमये और जार्ज फ़र्नाडीज ने सरकार पर आरोप लगाया कि कविताओं को राजनैतिक कारणों से सेंसर किया गया और अब समयामाव की आड़ ली जा रही है. श्री मधु लिमये ने सूचनामंत्री पर यह आरोप लगाया कि उन्होंने यह गलत कहा है कि केवल लंबी कविताओं में काट-र्छांट की गयी है. सचाई यह है कि संपादित कविताओं से अधिक लंबी कविताएँ प्रसारित की गयीं--उन के साथ कोई छेड़-छाड़ नहीं की गयी. केवल इन कविताओं को काटा गया क्यों कि इन में सरकार के प्रति कटाक्ष था. श्री मयु लिमये ने कहा कि अगर सदन चाहे तो में काटी गयी कविताओं को पढ़ कर सुना सकता है. इस से पता चल जायेगा कि ये कितने मिनट की थीं. श्री मचु लिमये ने काटे गये अंशों को सदन में पड़ कर सुनाया और कहा कि यह विडंबना है कि लोकतंत्र में कलाकृतियों का निषेघ किया जा रहा है. जब श्री सत्य-नारायण सिंह ने यह कहा कि आकाशवाणी को संपादन का अधिकार आज से नहीं आरंभ से है, तब सदन में हंगामा हुआ. विरोधी पार्टियों के अनेक सदस्यों ने कहा कि यह . परंपरा गलत है और इसे बदला जाना चाहिए. सूचनामंत्री के यह कहने पर कि समाचार पत्र के संवाददाता की तरह आकाशवाणी के प्रतिनिधि को भी इस बात का अधिकार है कि वह किस अंश को ले और किस को न ले, मधु लिमये ने कहा कि भाषण और कविता में बहुत फ़र्क है. भावण को तो बिल्कुल ही प्रसारित नहीं फरना चाहिए--यह अलग बात है कि आकाशवाणी मंत्रियों के भाषण दिन-रात प्रसारित करती रहती है. श्री लिमये ने पूछा कि क्या मंत्री महोदय सदन को यह आक्वासन देंगे कि उन के कार्यकाल में कवियों और लेखकों की रचनाओं में काट-छाँट नहीं होगी और लेखकों की स्वाबीनता पर आघात नहीं किया जायेगा ?

रिले और रिपोर्ट: जब श्री सत्यनारायण सिंह ने रिले और रिपोर्ट का अंतर बताना चाहा तब श्री जार्ज फ़र्नाडीज ने कहा कि यह फ़र्क हम लोग भी समझते हैं, लेकिन हम यह समझ पाने में असमर्थ हैं कि इस काट-छाँट में ऐसी ही पंक्तियां क्यों संपादित की गयीं जिन में आप लोगों के ऊपर या आप की व्यवस्था पर आक्षेप थे ? सचाई यह है कि उन्हों पंक्तियों को हटाया गया जिन से कि सरकार को तकलीफ़ होती है. अन्यया इसी कार्यक्रम में कई लंबी-लंबी कवि-ताएँ पूरी प्रसारित की गयीं. श्री जार्ज फर्नाडीज ने कहा कि राष्ट्रपति के भाषण या मोरारजी भाई अथवा श्रीमती इंदिरा गांवी के भाषण के साथ आप जो भी सलूक करें, कॉपी राइट क़ानुन के अनुसार किसी भी कवि की रचना को छह पंक्तियों से ज्यादा लेने के लिए आप को उस की अनुमति की जरूरत है. श्री सत्य नारायण सिंह ने स्पष्ट करना चाहा कि सरकार ने इस संबंध में विधि मंत्रालय से परामर्श किया है और यह क़ानून रेडियो रिपोर्ट पर लागू नहीं होता.

फवि-कमें: संसद् के इतिहास में पहली वार कला और किवता के मूल्यों को ले कर एक वहस हो रही थी. इस वहस में सभी पार्टियों के सदस्यों ने उत्सुकता दिखायी. प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री नाथ पै ने कला के वुनियादी अधिकारों संबंधी प्रश्न को उठाते हुए कहा कि सवाल यह नहीं है कि किस को कितना समय मिला और किस की कितनी पंवितयाँ प्रसारित की गयीं. सवाल यह है कि क्या कलाकृतियों को सेंसर करने का अधिकार नौकरशाहों को दिया जा सकता है? वास्तव में यह कला का प्रश्न है. अगर नौकरशाह बैठ कर यह तय करने लगेंगे कि किव को प्या लिखना चाहिए



राजनार।यणः 'निजकवित्त केहि लाग ननीका' और क्या नहीं तो बहुत बड़ा खतरा पैदा हो जायेगा. अध्यक्ष, महोदय आप जानते हैं कि जिन पंक्तियों को काटा गया उन में सरकार की हल्की सी आलोचना थी. अगर कवियों को उन के कवि-कर्म से रोका गया तो, मैं सोचता हं, हमें अभी और यहीं यह घोषणा कर देनी चाहिए कि आज से भारत में कवियों का जन्म न हो. हमारे और परम शक्तिशाली मंत्रियों के भाषण कालांतर में भुला दिये जायेंगे और रही के टोकरे में फेंक दिये जायेंगे लेकिन कवि और कलाकार आज जिस चीज की रचना कर रहे हैं उसे भावी पीढ़ी स्मरण रखेगी. आकाशवाणी को किसी कविता को अस्वीकार करने का अधिकार है लेकिन कविता में संशोधन या परिवर्त्तन कर उस के मूल अर्थ और चेतना को नष्ट करने का अधिकार उसे नहीं. प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री हेम बक्जा ने भी इस. दावे को दुहराया कि कविता के संपादन का अधिकार नौकरशाहों को नहीं दिया जा सकता. उन्होंने कहा कि एक वार मैं ने एक कविता पढी जिस का शीर्षक था'आशावाद: एक कविता जो पूरी नहीं हो सकी' इस पर आकाशवाणी ने आपत्ति की कि यह कविता 'अधूरी' है. निर्देलीय श्री स॰ म॰ वैनर्जी ने कहा कि अगर आज मिर्जा असदूल्ला खाँ गालिव जिंदा होते और यह जवाय सुनते तो वह कहते कि 'हम को उन से वफ़ा की है उम्मीद, जो नहीं जानते वफ़ा क्या है !' सूचना तथा प्रसारण-मंत्री ने वहस के दौरान सदन को यह आश्वासन दिया कि आकाशवाणी कवियों की स्वतंत्रता पर आघात नहीं करेगी. लेकिन इस के साथ ही साथ उन्होंने यह जिम्मेदारी कवियों पर सींप दी कि वे अपनी आजादी की रक्षा करें. उन्होंने कहा कि मैं ने इस संवंघ में आकाशवाणी के महानिदेशक से वातचीत की है और यह निश्चय किया है कि जो लोग कविता पढ़ना चाहते हैं अंगर वे यह मांग करते हैं कि जब तक उन की कविता पूरी प्रसारित नहीं की जायेगी तव तक वे कविता प्रसारित नहीं करेंगे तो उन की कविता को प्रसारित नहीं किया जायेगा. दूसरे शब्दों में केवल वे ही कविताएँ प्रसारित की जायेंगी जिन के रचयिता संपादन का अधिकार आकाशवाणी को सौंपने को तैयार होंगे.

हिंद-पाक एका

मई १९४७ में कांग्रेस कार्यकारिणी की वैठक में देश के वँटवारे की माउंटवेटन योजना पर विचार करने के लिए (जिस पर श्री जवा-हरलाल नेहरू और सरदार वल्लम माई पटेल पहले ही अपनी स्वीकृति दे चुके थे) गांघी जी भी उपस्थित थे. राम मनोहर लोहिया भी निमंत्रित थे. गांघी जी ने सुझाव दिया कि कार्यकारिणी वँटवारे की योजना को स्वीकार करे, लेकिन कहे कि अंग्रेज पहले चले जायें, हम खुद ही योजना पर अमल कर लेंगे. यह एक बढिया सूझाव था, जिस से नेताओं की बात भी रह जाती और वँटवारा भी न होता. लेकिन कार्यकारिणी ने नहीं माना, विल्क ज्यादातर सदस्य झुँझलाये. फिर मूल प्रस्ताव आया, जो शायद श्री नेहरू ने तैयार किया था. लोहिया ने एक वाक्य जोड़ने का उस में एक संशोवन रखा: 'भूगोल, पहाड़ों और समुद्र ने हिंदुस्तान को जैसा है वैसा वनाया है और कोई मानवीय ताक़त उस शक्ल को बदल नहीं सकती या उस के भाग्य को पलट नहीं सकती. हिंदुस्तान की वह तस्वीर, जिसे हम ने पूजना सींखा, हमारे दिलों और दिमारों में रहेगी... दो राष्ट्रों के नकली सिद्धांत का सभी लोग तिरस्कार करेंगे.'

वँटवारे के ग्यारह साल वाद मीलाना आजाद की पुस्तक 'इंडिया विन्स फ़ीडम' की चर्चा करते हुए लोहिया ने कांग्रेस कार्यकारिणी की उस बैठक का विवरण दिया और खुद अपने लिए लिखा कि मेरे जैसे व्यक्ति को कम से कम वँटवारे के दिन जेल में होना चाहिए था. वँट-वारे का सक्रिय विरोध न करना बड़ी मूल थी. इस भूल का एक कारण गांघी जी थे. १९४६-४७ में समुचे उत्तर भारत में सांप्रदायिकता की आग लगी थी, खास तीर से वंगाल, पंजाब और दिल्ली में. जहाँ आग लगती, गांधी जी उसे बुझाने पहुँचते. लोहिया ज्यादातर उन के साथ रहे—नोबाखाली, कलकत्ता और फिर दिल्ली में. दिल्ली में शरणार्थियों की सहायता और पुनर्वास के काम की जिम्मेदारी गांघी जी ने लोहिया को दी थी. उस में लगे हुए ही लोहिया ने दिल्ली की एक समा में कहा कि पाकिस्तान र्पांच सालों में खत्म हो सकता है, तीन रास्ते हैं : मुसलमान पाकिस्तान को और मुस्लिम लीग के नेतृत्व को अस्वीकार कर दें; पाकि-स्तान के नेता अपनी मूल समझ कर एक होने को राजी हो जायें या युद्ध. इस भाषण पर श्री जिन्ना ने एक अखवारी वक्तव्य में काफ़ी नाराज़ी प्रकट की थी. लोहिया ने अपने भाषण में यह भी कहा था कि अल्पसंख्यक समुदाय के लोगों की पूरी रक्षा करनी चाहिए. इस के एक महीने वाद नवंबर १९४७ में लोहिया ने कलकत्ता के समाजवादियों को एक चिट्ठी भेजी, जिस में उन्होंने लिखा कि पाकिस्तान के लोग अपनी ग़लती महसूस करें, यह समा-वना वंगाल में अधिक है. किसी भी हालत में, चाहे समझीता हो या युद्ध, पाकिस्तान जरूर खत्म होगा. लेकिन भारतीय संघ में हिंदू गुंडों द्वारा एक भी मुसलमान का मारा जाना विनाशकारी होगा.

जोड़ने की वार्ते: तव गांधी जी जीवित थे. गांधी जी ने खुद उन्हीं दिनों लिखा था, 'अव तो यह भी तय हो गया है कि हम सब दोनों हिस्सों के शहरी हैं.' मीलाना आजाद की पुस्तक की चर्चा करते हुए लोहिया ने यह भी लिखा ('मारत विमाजन के अपराधी') कि गांधी जी की हत्या के वाद उन्होंने पाकिस्तान के खत्म होने की सार्वजनिक मिव्यद जी करता वंद कर दिया था. शायद इस लिए कि देश की राजनीति में अनुकूल शक्ति का निर्माण किये वगैर यह चर्चा निर्यक थी. अतः १९५८ में जव उन्होंने यह चर्चा फिर उठाई तो मविप्य-



२३ मार्च : जन्म जयंती

वाणी नहीं की, बल्कि एक नीति रखी. खान अब्दुल गप्फ़ार खाँ के पख्तूनिस्तान आंदोलन के समर्थन और कश्मीर के मामले को भारत-पाक महासंघ द्वारा देश का वेंटवारा खत्म करने की नीति का अंग बताने का सुझाव दिया. १९६३ में जव लोहिया लोकसमा के सदस्य चुने गये तो अपने पहले महत्त्वपूर्ण मापण में उन्होंने जहाँ देश के साठ सैकड़ा लोगों की आमदनी तीन आने रोज होने की तरफ़ ध्यान खींचा, वहीं लोकसभा से यह भी अपील की कि भारत-पाक महासंघ की वात सोचे, सपना देखे. 'जद सपना देखा था, तमी अंग्रेजी राज खत्म हुआ और किसी ने बुरा सपना देखा था, तभी तो मुल्क का वँटवारा हुआ. अगर अच्छा सपना देखो तो शायद जोड़ की वात शरू हो.'

१९६५ में जब पाकिस्तान ने कच्छ पर आक्रमण किया तो लोहियाने मारत-पाक एका को अपने कार्यक्रम का प्रमुख मुद्दा वनाया और उस के तीन अंग रखे: (१) सीमा की सुरक्षा: मारत सरकार कच्छ का कोई इलाका पाकिस्तान को न साँपे, इस के लिए उन्होंने स्वयं-सेवक मर्ती किये जो कच्छ में जा कर सत्याग्रह करें. (२) हिंदू-मुस्लिम एका: लोहिया ने कहा कि हर हिंदू अपने को आया मुसलमान समझे और हर मुसलमान अपने को आया हिंदू, अपनी जान दे करया दूसरे हिंदू की जान ले कर भी मुसलमान की जान वचाये. (३) मारत-पाकिस्तान का महासंघ वने, चाहे समझौते से चाहे युद्ध से. लोकसमा में लोहिया ने कहा कि इतिहास प्यार से भी वनता है, तलवार से भी, लेकिन अक्सर दोनों को मिला-पाल कर.

अगस्त-सितंबर १९६५ के भारत-पाकि-स्तान संघर्ष के वाद लोहिया ने अपने आंदोलन को और तेज किया. लखनऊ, दिल्ली और अन्य केंद्रों में भारत-पाक एका सम्मेलन हुए जिन में हिंदुओं ने मुसलमानों के साथ भीजन किया, एक-दूसरे को राखी बाँघी और विभाजन समाप्त करने के प्रस्ताव स्वीकार किये. लखनऊ में हए भारत-पाक एका सम्मेलन में तत्कालीन प्रवानमंत्री श्री लाल वहादूर शास्त्री से यह माँग भी की गयी कि ताशकंद वार्ता में वह मार्शल अय्युव से भारत-पाक महासंघ वनाने के आवार पर वातचीत करें. श्री शास्त्री के ताशकंद जाने के पहले लोकसभा में लोहिया ने भी यह माँग दोहरायी और श्री शास्त्री ने इस सुझाव के लिए लोहिया को घन्यवाद भी दिया. ताशकंद में ही श्री शास्त्री की मृत्यु के कारण यह चीज छिपी ही रह गयी कि वहाँ पर्दें के पीछे क्या हुआ, लेकिन ताशकंद सम-झीते में केवल एक ही संकेत था--मारत-पाकिस्तान के ६० करोड़ लोगों की चर्चा का.

दिनमान

दिनमान का एक अंक पढ़ने में उतना मी समय नहीं लगता जितने उस में पृष्ट हैं.

हमारी कोशिश होती है कि आप दिनमान पढ़ें और पढ़ कर कुछ समय सोचने को मी दें.

जिन से हर मनुष्य जाने-अनजाने बंघा है, सारी दुनिया के उन विषयों पर आप विचार करें दिनमान का मन जान कर.

दिनमान का एक अंक पत्र भी है, पुस्तक भी. आज पिंहए और कल के लिए सम्हाल कर रिवए. अन्यथा समझौता पहले की ही स्थिति को क़ायम रखने वाला था.

एकता की समस्या : १९६५-६६ में लोहिया ने काफ़ी विस्तार के साथ देश के वँटवारे और वाद की स्थितियों के वारे में लिखा और कहा. उन्होंने इस ओर ध्यान खींचा कि जिन इलाक़ों को ले कर पाकिस्तान बना, वहाँ के मुसलमान वैंटवारे के लिए बहुत उत्सुक नहीं थे. पाकि-स्तान की माँग को समर्थन उन इलाक़ों में अधिक मिला था जहाँ मुसलमान अल्पसंख्यक थे. वे अब भी भारत में हैं और यह महसूस करने लगे हैं कि देश के वँटवारे से उन्हें कोई फ़ायदा नहीं हुआ. लोहिया ने याद दिलाया कि श्री जिन्ना ने कभी इस की परवाह नहीं की थी कि हिंदू क्या चाहते हैं . इस लिए पाकिस्तान क्या चाहता है, इस की चिता नहीं करनी चाहिए. 'सवाल यह है कि हिंदुओं की निष्क्रिय तंग-दिमाग़ी में कितना परिवर्त्तन हुआ है, या हो सकता है' क्यों कि 'भारत में हिंदू और मुसलमान एक-दूसरे के जितने नजदीक आयेंगे, पाकिस्तान की आखिरी घड़ी भी उतनी ही नजदीक आयेगी.' लोहिया ने इस ओर भी घ्यान खींचा कि पाकिस्तान में पाँच अल्प-संख्यक समृह हैं जिन में असंतोष बढ़ रहा है— सिंघी, वलूची, पठान, बंगाली और मारत से गये शरणार्थी. वंगालियों में क़रीव एक करोड़ हिंदू भी हैं. 'अगर भारत में मुसलमानों का जीवन, उन की संपत्ति और प्रतिष्ठा उतनी ही सुरक्षित रहे जितनी हिंदुओं की, तो यह अनिवार्य है कि पाकिस्तान टूटेगा.'

लोहिया ने १९६६ में कहा था कि भारत-पाक एका के मार्ग में तीन बड़ी वाघाएँ हैं : १—पाकिस्तान का शासक वर्ग, जिस का स्वार्थ वेंटवारा कायम रखने से जुड़ा है. २— कांग्रेस पार्टी, जो एका के परिणामों से डरती है कि उस का प्रमुख खत्म ही जायेगा और ३—हिंदुओं और मुसलमानों के दिमाग अमी

काफ़ी हिले नहीं हैं.
इन में से दो वाघाएँ टूटने की प्रतीक्षा में
हैं. मारत में कांग्रेस का एकछत्र शासन नहीं
रह गया, विल्क वह कमजोर ही पड़ता जा रहा
है. पाकिस्तान में जन-विद्रोह के आगे शासक
वर्ग को झुकना पड़ा है. लेकिन तीसरा काम—
हिंदुओं और मुसलमानों के दिमाग़ को हिलाने

का--कहाँ तक हो रहा है ?

लोहिया होते तो निश्चय ही करते. उन की पहली वरसी पर मोपाल में एक हिंद-पाक महासंघ सम्मेलन मी हुआ था, जिसे हिंदू-मुसलमान दोनों का व्यापक समर्थन मिला. मोपाल और ग्वालियर के राजघरानों का समर्थन उतना महत्त्वपूर्ण नहीं था, जितना मोपाल के वीस-पच्चीस हजार नागरिकों का. यह अपेक्षा करनी चाहिए कि अव, जव पाकिस्तान में लोकतांत्रिक शक्तियाँ विजयी हो रही हैं, यह आंदोलन व्यापक और सिक्रय होगा.

संपादकीय

पाष्ट्रिस्तान और हम

पाकिस्तान में बहुत तेज़ी से परिवर्त्तन हो रहा है: इतनी तेज़ी से कि अब वहाँ की घटनाओं को एक टेढ़े पड़ोसी के घरेलू झगड़े के रूप में देखते रहना असंभव हो गया है. सिर्फ़ इतना ही नहीं कि भारत के पूर्वे और पश्चिम दोनों सीमांतों पर बसे होने के कारण पाकिस्तान में राज्यतंत्र का नया रूप भारत की सुरक्षा पर असर डालेगा वल्कि यह भी कि उस की अपनी लड़ाइयाँ भारत में जन-शक्तियों की लड़ाइयों पर असर डालेंगी. वार-वार उस घर की पहेलियाँ हमें अपने गोरखधंधों की याद दिलाती हैं और दीखने लगता है कि दोनों देशों को जन-प्रतिनिधित्व और भाषा के मामले में एक नक़ली वंटवारे की लादी ढोनी पड़ी है. पूर्व पाकिस्तान की भाषा और जनसंख्या को कृत्रिम पाकिस्तान राज्यतंत्र में तब तक वास्तविक स्वत्व नहीं मिल सकता जब तक कि पश्चिम पाकिस्तान का पूर्व पाकिस्तान से सांस्कृतिक एकीकरण नहीं होता और यह एकीकरण न हो पाने की आशंका ही अधिक प्रकट है क्यों कि ऐसा एकीकरण निरे मतवाद अथवा घर्म के आघार पर नहीं, भीगो-लिक और ऐतिहासिक आघार पर ही हो सकता है और विभाजन भूगोल और इतिहास दोनों को जवरदस्ती तोड़-मरोड़ चुका है.

जो स्वामाविक और साथ ही सामुदायिक दृष्टि से जन-हितकारी हो सकता है वह भारत और पाकिस्तान दोनों देशों की सरकारें वेंटवारे के आधार पर खड़ी होने के कारण नहीं करना चाहतीं. उदाहरण के लिए पूर्व पाकि-स्तान के लोगों का सहज उन्मेष पश्चिम पाकि-स्तान इस लिए नहीं होने देता कि उस से हिंदु-स्तान के पश्चिम बंगाल से नैकट्य अनिवार्य होगा और होने दे तो भी कहा नहीं जा सकता कि वैसा नैकट्य भारत में केंद्र के यथास्थित-वादी सत्तारूढ़ दल के लिए अर्थवान होगा या नहीं. अपने जन-विम्ख चरित्र के कारण वह दल पश्चिम बंगाल में जनतंत्र को झुठे जनतंत्र-वादियों के हाथ सौंप बैठा है. यह एक और कारण है जिस से कि माषा, संस्कृति और आर्थिक विकास की स्वामाविक प्रक्रियाओं को बढ़ाने से उसे मय होता है. दोनों देशों की सरकारें काले साहवों की अंग्रेज़ी से चिपकी रह कर वहरों की तरह समझती और गुँगों की तरह वोलती हैं और निज मापा से राष्ट्रोदय की जोखिम भरी प्रिकया नहीं चलाना चाहतीं. दोनों देशों की सरकारें अपने-अपने लोगों को एक-दूसरे के प्रति शंकालु रहने का कर्तव्य वार-वार याद दिलाती रहती हैं और उन की भौगोलिक-ऐतिहासिक एकता को जवरदस्ती सुठलाये चली जाती हैं. परिणामतः वहे पैमाने पर दोनों खंडित मूखंडों के जन-तत्वों को जोड़ने का कोई प्रयत्न नहीं होता, निरे विवाद निप-

टाने के प्रयत्न होते रहते हैं. ये जितने विवाद अव तक खड़े किये गये हैं सब अभी तक खड़े हुए हैं तो इसी लिए कि उन्हें एक समग्र भौगोलिक-ऐतिहासिक इकाई के मिथ्या विभाजन के आघार पर खड़ा किया गया है.

विमाजन के वाद धार्मिक राज्य और लौकिक राज्य वनाने के जो दोनों प्रयोग दोनों देशों में हुए वे दोनों ही मूलतः अपूर्ण रहे हैं, सतही सफलताएँ चाहे उन्हें मिली हों. यह लक्ष्य करना चाहिए कि मारत में रहने वाले जिन लोगों ने धर्म के आधार पर पाकिस्तान बनाने में सब से अधिक योग दिया था उन्हें आज पाकिस्तान में अपने ही धर्म वालों के साथ आर्थिक जीवन में पूरा हिस्सा नहीं मिल रहा है. इधर विभाजन के वाद मारत में लौकिक राज्य बनाने की घोपणाएँ जिन्होंने की थी वे अभी तक दोनों के लिए समान प्रगतिशील सामाजिक क़ानून बनाने का एक भी प्रमाण नहीं दे सके हैं और धर्म के ही आधार पर दोनों में मेद किये चले जाते हैं.

मारत और पाकिस्तान में परिवर्त्तन की आकांक्षाएँ मी बहुत कुछ एक-सी हैं. पाकिस्तान में लोग वोट का हक माँग रहे हैं तो हिंदुस्तान में वोट का अधिकार रहने पर भी जन-आकांक्षा का पूर्ण प्रतिनिधित्व न होने की घुटन है. सर्वोच्च नेतृत्व दोनों देशों में संकट में है क्यों कि दोनों ने अपने-अपने तरीक़ों से अपने को पंगु वना लिया है. दोनों का श्रेष्ठिवर्ग नयी पीढ़ी के छात्रों और शिक्षकों को समाज की व्यापक प्रगति में हिस्से-दार न वना कर एक जड़ और दिशाहीन राज्य तंत्र का मूक समर्थक वनाये रखना चाहता है.

इन समतुल्य स्थितियों के मूल में शायद एक वड़ा कारण यह भी है कि जब से पश्चिमी इक्तियों ने भारतीय इतिहास के विघटनकारी तत्वों को बढ़ावा दे कर इस मूखंड को विमाजित किया तमी से दोनों खंड अंतरराष्ट्रीय राजनीति के मामले में किसी स्वतंत्र ऐतिहासिक भूमिका का स्वप्न छोड़ कर एशिया में वडी शक्तियों के खिलीने वन गये. भारत ने विशेष रूप से एशियाई देशों के प्रति अपने सोच में आगे वढ़ कर पहल करने का कोई साहस नहीं किया. पाकिस्तान ने जितनी भी पहल की वह भारत से झगड़ा वनाये रखने के लिए की. आज दोनों देश आंतरिक परिवर्त्तन की उथल-पुथल से गुजरते हुए अगर देख सकें कि कम-से-कम अब एशिया में पहल करने का एक नया अवसर उन्ह मिल रहा है तो दोनों के इतिहास में नया मोड़ मा सकता है. भाज भी अगर इस जोखिम मरे अवसर के अनुरूप साहस नहीं जुटाया गया तो शायद यह अंतिम अवसर होगा और फिर दोनों देशों की सरकारें अपने लोगों को एशिया में बड़ी शक्तियों के निपट गुलाम बनते देखते रहने से कुछ अधिक विशेष नहीं कर पायेंगी.

प्रदेश

मध्यप्रदेश

शब~यात्रा से पहले

१० मार्च को संविद की सावारण सभा में गोविद नारायण सिंह का त्यागपत्र उपस्थित लोगों को एकदम अप्रत्याशित नहीं लगा. यह पहले से ही स्पष्ट था कि वह अपने पद पर नहीं रहेंगे. इस की शुरूआत तो पिछले नवंबर में ही हो गयी थी जब उन्होंने २० मंत्रियों के त्याग--पत्र स्वीकार कर लिये थे और जब पिछले नव-वर्ष के दिन उन्होंने उन में से चार को छोड़ कर शेप को पून: मंत्रिमंडल में वापस ले लिया और उन के विमागों में परिवर्त्तन कर कुछ मंत्रियों के 'दाँत तोड़ दिये'. उसी वक्त यह स्पष्ट हो गया था कि ताश का यह महल जल्द ही ढहने वाला है. उन के अपने मंत्रियों में असंतोप या और बाहर के कुछ उन लोगों का धैर्य भी टूट गया था जिन्हें श्री सिंह ने मंत्री वनाने के प्रलोभन में संविद में रोक रखा था. राजा नरेशचंद्र के प्रकरण को ले करं राजमाता भी उन से नाराज थीं. उन्होंने खुद भी कई वार राजमाता के प्रति उपेक्षा का परिचय दिया था. ८ मार्च को वह ग्वालियर में थे लेकिन राजमाता के वलाने पर भी वह उन से मिलने नहीं गये. कुछ दिनों पहले रामेश्वर शर्मा ने उन पर रोंगटे खड़े कर देने वाले आरोप लगाये थे. ७-८ मार्च को संविद के एक अन्य विघायक यज्ञदत्त शर्मा ने संकेत दिया कि अगर १० मार्च को श्री सिंह स्वयं मुख्यमंत्री पद से इस्तीफ़ा नहीं देते तो उन्हें जबर्दस्ती उस पद से हटा दिया जायेगा. लोगों का कहना है कि सारी वार्ते राजमाता के इशारे पर हुई.

दस मिनट की बैठक: १० मार्च की रात की बैठक १० मिनट भी नहीं चली. इतने ही समय में श्री सिंह ने त्यागपत्र की घोषणा की और वह बैठक में स्वीकृत भी हो गया. उन्हीं के प्रस्ताव पर राजा नरेशचंद्र सिंह को, जो कि इस वक्त विघायक भी नहीं हैं, मुख्यमंत्री भी चुन लिया गया. उस के वाद वह राजमाता, उप-मुख्यमंत्री सकलेचा और संसपा के नेता चिनपूरिया के साथ राज्यपाल के पास त्यागपत्र देने पहुँचे किंत् उस समय राज्यपाल सो रहे थे. राज्यपाल की नींद कुछ आश्चर्यजनक लगी वयों कि शाम को श्री सिंह उन से मिले थे और संभवतः तभी यह आमास दे दिया था कि वह रात में आयेंगे. खैर, त्यागपत्र उन्होंने सुबह दे दिया और उसी के साथ नरेशचंद्र सिंह को मुख्यमंत्री नियुक्त करने का पत्र भी. त्यागपत्र मौखिक रूप से स्वीकार हो गया. उन्हें केअर टेकर रूप में कोई और व्यवस्था होने तक वने रहने को कहा गया. राज्यपाल वीमार हो गये और तीन दिनों के लिए सारा कार्यक्रम रह हो गया राज्यपाल की वीमारी आकस्मिक संयोग था. कुछ लोगों ने कहना शरू किया कि इस के वहाने वह कांग्रेस को तोड़-फोड़ का अवसर दे रहे हैं. इस स्थिति से निश्चय ही कांग्रेस को सहायता मिली क्यों कि उस के वाद ही संविद का ताश का महल ढहने लगा और उस के विधायक तेज़ी के साथ टूटने लगे.

प्रगतिशील विधायक दल: ११-१२ मार्च को ही ४०-४५ विघायक संविद से पृथक हो कर कांग्रेस का समर्थन करने लगे. प्रगतिशील विघायक दल का निर्माण हुआ और उस में २२ लोग शामिल हो गये. इस में संसोपा, प्रसोपा, जनसंघ, ऋांति दल और निर्देलीय हैं. नेता ऋांति दल के श्याम सुंदर श्याम और मंत्री संसोपा के देव प्रसाद आर्य निर्वाचित हुए. इन लोगों ने कांग्रेस को समर्थन देने की घोषणा की और उस की विधिवत सूचना विधानसभा के अध्यक्ष को मी दे दी गयी. इन्हों के साथ २० विद्यायक जो कांग्रेस छोड़ कर संविद में शामिल हए थे, पून: कांग्रेस में लीट आये. इन में विघानसमा के उपाध्यक्ष रामिकशोर शुक्ल और उपमंत्री श्रीमती आशालता यादव भी हैं. कुछ ऐसे सदस्य भी हैं जिन्होंने संविद से तो नाता तोड लिया है लेकिन कांग्रेस या प्रगतिशील विधायक दल में शामिल नहीं हुए हैं. इन में उल्लेखनीय

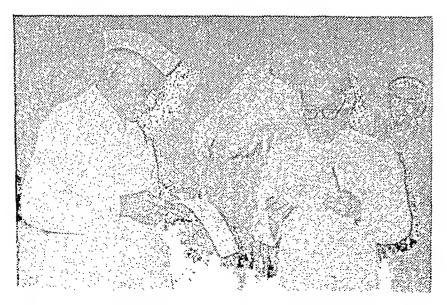
नाम यज्ञवत्त ज्ञमां का है. १२ मार्च की रात की ही कांग्रेस के द्वारकाप्रसाद मिश्र ने राज्यपाल के सामने १५३ विघायकों को प्रस्तुत कर के अपना बहुमत भी प्रमाणित किया. विघानसमा में २९७ जगहें हैं जिन में ६ खाली हैं. श्री मिश्र का दावा है कि उन के साथ ८ विघायक और हैं जो मोपाल में उपस्थित न होने के कारण राज्यपाल के सामने प्रस्तुत नहीं किये जा सके.

प्रगतिशील विघायक दल की स्थापना श्री मिश्र की उस घोषणा के वाद हुई थी जिस में उन्होंने कहा था कि कांग्रेस का पूर्ण बहुमत होने पर भी वहं समानवर्मा दलों के साथ मिला-जुला मंत्रि-मंडल बनाना चाहेंगे. ११ मार्च को विधानसभा के अध्यक्ष ने विधानसभा का एक दिन के लिए सत्रावसान कर दिया. संमावना यही है कि अधिवेशन शीघ्र ही शुरू होगा और दोनों पक्षों में शक्ति-परीक्षण होगा. इस वीच जो भी घटनाएँ हुई हैं उन्होंने राजमाता और जनसंघ को बरी तरह विचलित कर दिया है. अब वे महसूस करने लगे हैं कि गोविंद नारायण सिंह का मुख्यमंत्री वने रहना कितना आवश्यक था. एक तरफ़ उन्हें फिर से मुख्यमंत्री बनाने का अभियान शुरू हो रहा है और दूसरी तरफ़ राज-माता और जनसंघ ने उन्हें सारा अधिकार दे कर यह अनुरोध किया है कि वह जैसे भी चाहें मंत्रिमंडल को बनाये रखने की कोशिश करें.

आघात या वरदान : १२ मार्च को ही कांग्रेस विघायक दल के नेता द्वारकाप्रसाद मिश्र का १९६३ में कसडोल का निर्वाचन मध्यप्रदेश उच्च न्यायालय द्वारा रद्द घोषित कर दिया गया. उस से कांग्रेस को भारी आघात लगा. न्यायालय ने उन्हें भ्रष्ट तरीक़े अपनाने का दोपी ठहराया है और कहा है कि उन्होंने खर्च का हिसाव नहीं दिया. न्यायालय के आदेश में नं केवल १९६३ का चुनाव रह किया गया है विल्क उस के परिणाम में उन का १९६७ का चुनाव मी अवैध मानते हुए कहा गया है कि वह अंगले छह वर्षों के लिए चुनाव के अयोग्य हैं. श्री मिश्र सर्वोच्च न्यायालय में अपील करने के लिए स्वतंत्र हैं लेकिन फ़िलहाल उन की संसदीय गतिविधि पर रोक लग गयी है. एक दूसरा पहलू यह है कि श्री मिश्र के विरुद्ध न्यायालय ने जो फ़ैसला किया है वह कांग्रेस के लिए वरदान भी सिद्ध हो सकता है यानी कुछ ऐसे लोग जो श्री मिश्र के कारण कांग्रेस में नहीं आ रहे थे अब कांग्रेस में आ सकते हैं.

संविद को लाभ: नरेशचंद्र सिंह के मुख्यमंत्री होने से संविद के हलकों में नयी आशा का संचार हुआ है और उसे बहुमत में लाने के प्रयास शुरू हो गये हैं. यदि विघानसभा का अधिवेशन तत्काल होता तब उस का पतन लगमग निश्चित या किंतु अनुमान है कि अधिवेशन हफ़्ते भर बाद बुलाया जायेगा और इस बीच संविद की शक्ति शायद बढ़ जायेगी. यह प्रचार भी शुरू हो गया है कि राजा द्वारा गठित किये जाने वाले

राजा नरेशचंद्र द्वारा शपयग्रहण : कितने दिन की सरकार ?



मंत्रिमंडल में ४५-५० सदस्य होंगे. लोगों को प्रलोमनों में वाँघने का सिलसिला शुरू हो गया है. संविद छोड़ कर कांग्रेस में जाने वाले ऐसे विधायकों की भी कमी नहीं हैं जो किसी सिद्धांत के अनुयायी नहीं हैं. ऐसे लोग उचित मूल्य पाने पर फिर संविद में लौट सकते हैं. आदिवासी विधायकों की संख्या लगभग सी है. इस हल्के में पूरी एकता लाने की कोशिश की जा रही है और उस का आधार यह है कि आदिवासी विधायकों को राजा जी को समर्थन देना चाहिए.

यों कांग्रेस भी काफ़ी सावधान है और संविद

से अलग होने वाले विवायकों की पूरी रक्षा

शव-यात्रा कव होगी? राजा द्वारा कांग्रेस छोड़ कर संविद में शामिल होने के वक्त द्वारका प्रसाद मिश्र ने कहा था कि वे संविद की शव-यात्रा की अध्यक्षता करने जा रहे हैं. राजा का मुख्यमंत्री वन जाना शायद इस अध्यक्षता का प्रारंम है. फिलहाल संविद अल्पमत में है. लगता है कि संविद के परित्याग की प्रक्रिया कुछ समय तक जारी रहेगी. न तो राजमाता अव अधिक पैसा खर्च करने के पक्ष में हैं और न



कर रही है.



द्वारका प्रसाद मिश्र आने की चिता

गोविंद नारायण सिंह जाने का गम (?)

गोविंद नारायण सिंह को संविद को वचाने में कोई रुचि है. उन्होंने पत्रकारों को मूंगफली खिलाते हुए कहा कि मेरा आशीर्वाद राजा और मिश्र दोनों के साथ है. राजा जी एक भले आदमी हैं और मुख्यमंत्री के रूप में यही उन का सब से बड़ा दोप है. जिन चालों और तिकड़मों की आवश्यकता कुर्सी बनाये रखने के लिए होती है वह उन के पास नहीं है. आशंका इसी बात की है कि विधानसमा का सत्र प्रारंग होने पर किसी मी वक्त मत-विमाजन होगा और उस मिं ताश का महल दह जायेगा.

और एक चुटकुला: एक उम्मीदवार ने रेन्स् के इंटरव्यू के सिलसिले में मध्यप्रदेश के एक दे हैं अफ़सर के सामने गया. अफ़सर ने उस से पूछा "तुम्हारी योग्यता क्या है?" उम्मीदवार ने जवाब दिया, "हम रीवां त आये हन". अफ़सर ने कहा, "में यह नहीं पूछ रहा हूँ कि तुम कहाँ से आये हो बल्कि यह पूछा है कि तुम्हारी योग्यता क्या है?" उम्मीदवार ने नाराज हो कर कहा, "कह त दीन हम रीवां त आये हन और का चाहा". और उस की नियुक्त फ़ौरन हो गयी.

पांडुचेरी

कचग्म का प्रवेश

मध्याविध चुनाव ने कांग्रेस का तस्ता उलट दिया और उस की जगह द्रविड मन्नेत्र कपग्रम ने सब से बड़े दल के रूप में ले ली. ३० सदस्यों के सदन में इस बार द्रविड़ मुन्नेत्र कप्राम को १५, कांग्रेस को १०, निर्दलीयों को २ और कम्यु-निस्टों को ३ स्थान मिले. १९६४ के चुनाव में कांग्रेस को इन ३० जगहों में से २२ जगहों पर कब्जा करने में सफलता मिली थी लेकिन वाद में दल-बदलू राजनीति के प्रभावी होने के कारण कांग्रेसी मंत्रिमंडल का अंत हो गया और उस की जगह राष्ट्रपति शासन लागू करने की मजबूरी हो गयी. चुनांव की घोपणा के बाद द्रविड़ मुन्नेत्र कप्गम ने कम्युनिस्ट पार्टी से तालमेल बैठा कर मंत्रिमंडल बनाने में सफलता प्राप्त कर ली. ३२ वर्षीय फारूक़ मारीकर दल के नेता के रूप में सर्वसम्मति से चुने गये. श्री मारीकर जो इस समय द्रमुक के उम्मीदवार हैं इस राज्य के कांग्रेसी मुख्यमंत्री भी रह चुके हैं. बाद में उन्होंने दल परिवर्त्तन कर लिया था. समझौते के अनुसार द्रमुक और कम्युनिस्ट दल का मिला-जुला मंत्रिमंडल एक सर्वसम्मत न्यूनतम कार्यक्रम के अनुसार काम करेगा. मंत्रिमंडल में ४ सदस्य द्रम्क के होंगे और एक कम्युनिस्ट दल का.

इस घोपणा के तत्काल वाद कि द्रमुक को विघानसभा में ३० में से १५ स्थान प्राप्त हो गये हैं, कप्गम के खेमे में सरगमियाँ शुरू हो गयीं और स्थानीय कष्गमी नेता तमिलनाडु की तरफ़ देखने लगे. पहले दौर में द्रमुक और कम्युनिस्ट दोनों दलों के स्थानीय नेताओं ने यह कहा कि सरकार बनाने का फ़ैसला उन की केंद्रीय कार्यकारिणी के निर्णय पर निर्भर करता हे. फ़िलहाल तमिलनाडु के कप्गमी मुख्यमंत्री करुणानिधि (जो कि दल के कोपाध्यक्ष भी हैं) तथा उन के संगठनमंत्री नटराजन और तमिल-नाड् प्रदेश की कम्युनिस्ट पार्टी की कार्यकारिणी के मंत्री कल्याणसुंदरम के वीच वातचीत हुई उस में पांडिचेरी की दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के नेता डॉ. सुट्वैया भी मौजूद थे. वातचीत की समाप्ति के वाद श्री करुणोनिधि ने मिलीजुली सरकार बनाने की घोषणा की और उस के साथ ही श्री मारीकर से यह भी कहा कि वह स्वर्गीय अन्नादोरे के आदर्शो का पालन करे. उन्होंने आशा व्यक्त की कि दोनों दल मिल कर एक टीम की मुमिका निमार्येगे. मंत्रिमंडल में दक्षिणपंथी कम्युनिस्टों का प्रतिनिधित्व श्री सुव्यैया करेंगे. नये मंत्रि-मंडल की चर्चा करते हुए कम्युनिस्ट पार्टी के श्री कल्याण सुंदरम् ने कहा कि नया मंत्रिमंटल आये दिन के प्रशासन का काम सामूहिक नेतृत्व के आघार पर करेगा, मगर इस के साथ ही साथ सरकार में शामिल होने वाले दलों की

स्वतंत्रता को भी वनाये रखने की कोशिश की जायेगी.

जय-पराजय : इस चुनाव में सर्वाधिक आश्चर्यजनक पराजय भूतपूर्व कांग्रेसी मुख्य-मंत्री वेंकट सुव्वा रेडियार की रही. इन को कपगम के डी. रामचंद्रन ने नेटापक्कम के प्रतिष्ठा के चुनाव क्षेत्र से १५२ मतों से हरा दिया. द्रमुक के फारूक मारीकर ने अपने कांग्रेसी प्रतिद्वंद्वी मुरगेसा मुदलियार को काला-प्पेट में १४०० मतों से पराजित किया. यह लडाई भी प्रतिष्ठा की थी. पिछली विघानसभा में विरोधी दल के नेता दक्षिणपंथी कम्यनिस्ट सुर्व्वया ने मुदलियार प्पेट चुनाव-क्षेत्र से अपने कांग्रेसी प्रतिद्वंदी को हरा कर अपनी पुरानी सीट सुरक्षित रख पाने में सफलता प्राप्त कर ली. मुस्लिम लीग के एकमात्र उम्मीदवार हमीद मारीकर को करैकल चुनाव क्षेत्र से कांग्रेस के जंबूलिंगम ने पराजित किया. माहे के कांग्रेस महापौर वी: ए. पुरुषोत्तम ने पल्लोर चुनाव-क्षेत्र में संयुक्त मोर्चे के एक उम्मीदवार आनन्दीन को सीघे मुकाबले में १३५० मतों से हराया. कांग्रेस के एक भूतपूर्व मंत्री पी. शानमोगम ने दुनकादू चुनाव-क्षेत्र में इसी प्रकार द्रमुक के अपने प्रतिद्वंद्वी सुंदरगेन को २० मतों से पराजित किया. एक अन्य कांग्रेसी भृतपूर्व मंत्री नागराजन को अपनी जमानत तक से हाथ घोना पडा.

पंजाव

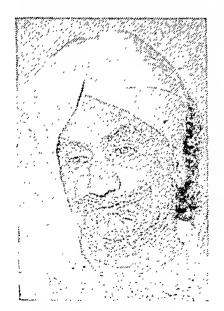
यक्त-वंक्त की चात

पंजाव विवानसमा का अधिवेशन १३ मार्च को सदस्यों द्वारा शपय-ग्रहण समारोह से शुरू हुआ. १०४ सदस्यीय विघानसभा में केवल २९ ही पुराने चेहरे हैं. पहले-पहल विघानसभा में प्रवेश करने के कारण नवनिर्वाचित सदस्यों में वहुत उत्साह था और उन को जो कमी विघानसमा की कार्रवाइयों की कहानियाँ सुना करते थे अपनी आँखों उस विघानसमा को देख और कार्यवाही में भाग ले एक अनोखा सूख प्राप्त हुआ. शपथ-समारोह अधिवेशन का समापतित्व संयुक्त मोर्चे के एक मूतपूर्व मंत्री दरवारासिंह ने किया, जो दूसरे दिन विधान-समा के वाकायदा अध्यक्ष चुन लिये गये. विघान समा के सदस्यों ने गुरनामसिंह और कपूरसिंह के शपथ-ग्रहण पर विशेष हर्ष-ध्वनि की. कांग्रेसी सदस्यों के चेहरों से खीज और क्रोघ की लीक दीख रही थी, जिस का उद्घाटन उन्होंने शपय-समारोह के बाद किया. उन्होंने भूतपूर्व मुख्यमंत्री लक्ष्मणसिंह गिल की गिरफ्तारी पर सरकार को आड़े हाथों लेना चाहा. गिल की गिरफ़्तारी के संदर्भ में मुख्यमंत्री गुरनामसिंह से जब संपर्क स्थापित किया गया तो उन्होंने बड़े ही सोधे शब्दों में कह दिया, 'मुझे मालूम नही'.

गिल को गिरफ़्तारी: लक्ष्मणसिंह गिल जब चंडीगढ़ हवाई अड्डे पर उतरे तो लुधियाना

की पुलिस वहाँ पर पहले से ही मौजद थी. गिल के जहाज से उतरते ही उन के हाय में वारंट थमाया गया. वारंट देखते हुए उन्होंने अपने लड़के के कान में कुछ कहा और फिर अपने-आप को पुलिस के हवाले कर दिया. जब उन्हें पंजाब-हरयाणा कोर्ट में पेश किया गया तो उन्हें १०,००० रुपये की जमानत पर रिहा कर दिया गया. लक्ष्मणसिंह गिल की गिरफ्तारी का कारण यह बताया गया कि उन्होंने अपने शासन-काल में जगराँव की सहकारी मंड़ी से अनाज खरीदने की अपेक्षा कुछ आढ़तियों से खरीदने के आदेश दे कर क़ानुन का उल्लंघन किया था. उन के आदेशों के अनुसार हफ़्ते में ४ दिन इन नये व्यापारियों की संस्था से अनाज खरीदा गया था और शेप २ दिनों में एक और व्यापारियों की संस्था से. इन दोनों ही संस्थाओं के आढ़ती गिल के कुछ निकटवर्त्ती लोग थे. ,यह जुमें अप्टाचार-उन्मूलन विचिनियम की घारा ५ (२) के अंतर्गत आता है और इसी कारण भूतपूर्व मुख्यमंत्री को हिरासत में लिया गया.

राज्यपाल का भाषण : राज्यपाल डॉ. दादा साहेब चिंतामणि पावटे ने विधानमंडल की दोनों सदनों की संयुक्त बैठक में अपना अभिमापण पंजाबी में पढ़ा. पूर्ववर्तीों संयुक्त मोर्चा सरकार की उपलिव्यमों का बखान करते हुए उन्होंने पिछले वरस विधानसमा हारा पारित किये गये बजट की आलोचना की. उन्होंने बँगाल के राज्यपाल धर्मवीर का अनुसरण नहीं किया. राज्यपाल ने कहा कि हमारे संविधान में सभी लोगों को बुनियादी अधिकार दिये गये हैं, लेकिन पिछले संयुक्त मोर्चे की सरकार टूटने के बाद इन पवित्र अधिकारों को पैरों तले राँदा गया. अपने अभिमापण में राज्यपाल ने



लक्ष्मणसिंह गिल: मुख्यमंत्रित्व का दंड

मार्च, १९६८ में विद्यानसमा में पुलिस बुलाये जाने का उल्लेख करते हुए इस के न्यायिक जाँच कराने के निश्चय का भी संकेत किया. चंडीगढ, माखड़ा नंगल तथा अन्य पंजाबी भाषी क्षेत्रों को पंजाव में मिलाये जाने. विघान-परिपद् को समाप्त करने, सरकारी कर्मचारियों के वेतन में वृद्धि के अलावा किसानों को अच्छे वीज, खाद, लघु सिचाई के साघन जटाने आदि का भी विश्वास दिलाया गया, पंचायती राज-प्रणाली में सुवार करने का जिक्र करते हए राज्यपाल ने कहा कि मौजूदा प्रणाली देहातों में वढ रही पार्टीवाजी और वैर-विरोघ के घेरे में ही घिर कर रह गयी है. इस के ढाँचे में परि-वर्त्तन करने से पहले जनमत-संग्रह कराया जायेगा. सरकारी और ग्रैर-सरकारी अध्या-पकों के वेतनमानों और सुविधाओं की समानता, सेना से अवकाश-प्राप्त अफ़सरों को सरकारी नौकरी देने में प्राथमिकता, हरिजनों की मलाई के लिए आवश्यक क़दम उठाने के अलावा पंजावी और हिंदी मापाओं के विकास का भी उल्लेख किया गया है. गुरू नानक देव के ५००वीं जयंती पर अमृतसर में एक विश्व-विद्यालय स्थापित करने का भी केंद्र को सुझाव दिये जाने का राज्य सरकार इरादा रखती है.

कश्मीरं

अंतरिवशिध की दरारे

सय्यद मीर कासिम द्वारा प्रदेश कांग्रेसाच्यक्ष पद से इस्तीफ़ा दिये जाने के कारण उत्पन्न राजनैतिक संकट से उमरने की कोशिश चल ही रही थी कि पार्टी के प्रधान सचिव-पद से श्री त्रिलोचन दत्त के त्यागपत्र ने मतभेद की दरार को और चौड़ी कर दी है. राज्य के कुछ राजनैतिक क्षेत्रों में राज्य कांग्रेस के मतभेद दूर करने में केंद्रीय नेताओं की लापरवाही की तीव्र आलोचना की जा रही है.

मीर कासिम काफ़ी असे से त्यागपत्र देने का इरादा जाहिर करते रहे हैं, किंतु कांग्रेसाच्यक्ष निजिलिंगप्पा, केंद्रीय मंत्रियों और प्रवानमंत्री ने उन से अपने पद पर वने रहने का आग्रह किया था और वह जैसे-तैसे अब तक टिके रहे. अपने त्यागपत्र में मीर कासिम ने लिखा है कि वह पिछले २५ वर्षों से सिक्य राजनीति में शरीक हैं; १८ वर्षों तक विवायक रह चुके हैं और वर्म-निरंपेक्षता व लोकतांत्रिक आस्याओं के प्रति समर्पित हैं. लेकिन अब इस नतीजे पर पहुँचे हैं कि वर्त्तमान परिस्थितियों में वह अपने सिद्धा ों के उत्कर्ष के लिए कोई ठोस योगदान नहीं दे सकते. "यह मेरा व्यक्तिगत निर्णय है और में दूसरों से अनुरोध करता हूँ कि वे इस से प्रमावित न हों".

कपरीएकाः वतायाजाता है कि मीरकासिम और उन के समर्थक काफ़ी असे से उन मंत्रियों को हटाने की माँग कर रहे थे जिन पर राज-नैतिक मंत्रणा के हिए श्री सादिक स्यादा निमैर



मीर कासिम : विरक्त

हैं. राज्य में क़ानुन और व्यवस्था की स्थिति से भी वह खिन्न थे. कुछ राजनैतिक पर्यवेक्षकों का विचार है कि मीर क़ासिम और उन के अनुयायियों का श्री सादिक़ से मतभेद का सिल-सिला तो पिछले आम चुनाव के बाद श्री सादिल द्वारा मंत्रिमंडल गठित किये जाने के वक्त से ही चला आ रहा है. राज्य कांग्रेस के अंतरिवरोघों को यथासंमव गुप्त रखने की तमाम कोशिशों के वावजूद यह तथ्य गुप्त नहीं रह सका है कि मीर क़ासिम, डी. पी. घर (रूस में भारतीय राजदूत), त्रिलोचन दत्त तया कुछ अन्य प्रमावशाली व्यक्ति मंत्रिमंडल में उन मंत्रियों को लिये जाने से असंतुष्ट थे जो उन के अनुसार जनता के विश्वास-पात्र प्रति-निवि नहीं हैं. पिछले वर्ष के प्रारंग में श्री सादिक ने मीर क़ासिम तथा अन्य नेताओं से विचार-विमर्श कर के 'वीती-वातों' को मूल कर सौमनस्य स्यापित करने की चेप्टा की यी, जो पयादा दिनों तक न टिक सकी. जाडों में मंत्र-परिपद से वन-विभाग के राज्यमंत्री ग़लाम रसूल कार द्वारा इस्तीफ़ा दिये जाने से पूर्व श्रीनगर में कांग्रेसी विद्यायकों की बैठक में गर्मागरम वहस से भी यह प्रकट होगया या कि कांग्रेस पार्टी का ऊपरी एका कितना संदेहास्पद है. यही नहीं, पिछले दिनों राज्यपाल के अभि-मापण पर विवानसमा में वहस के दौरान एक योर तो मोहनलाल फ़ोतदार ने पिछले वर्ष दिसंवर में श्रीनगर सेंट्रल जेल से तोड़-फोड करने वाले तीन पाकिस्तानियों के फ़रार हो जाने की घटना के लिए जेल संवंबी मामलों के मंत्री मोहम्मद अय्युव खाँ को जिम्मेदार ठहरा 'कर उन के पद-त्याग की माँग की तो दूसरी ओर श्री एस. के. कौल ने मुख्यमंत्री सादिक की 'सिह्प्णुतापूर्णं' नीतियों की प्रशंसा करते हुए राज्य में क़ानुन और व्यवस्था की स्थिति पर संतोष व्यक्त किया, श्री फ़ोदतार को मीर

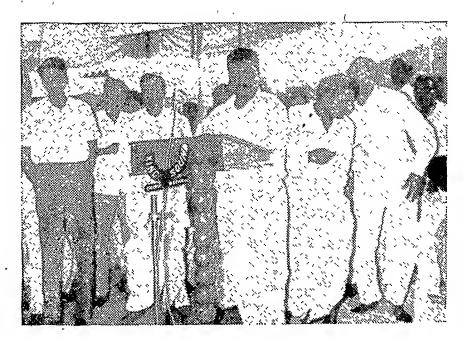
क़ासिम और श्री कौल को श्री सादिक के गुट से संबद्ध वताया जाता है. बहस के दौरान अपने मंत्रिमंडल के सदस्यों पर श्रष्टाचार के आरोप लगाये जाते वक़्त श्री सादिक का रुख भी कुछ असामान्य-सा रहा. उर्वरकों के गमन के लिए उपखाद्यमंत्री की तीव्र आलोचना के वक़्त वह खामोश वैठे रहे और मुफ़्ती सैंय्यद तथा एक निदंलीय सदस्य शमीम अहमद शमीम की तीखी झड़प के दरिमयान भी उन्होंने क़तई हस्तक्षेप नहीं किया. लेकिन जब सामुदायिक विकास-मंत्री मोहम्मद शफ़ी चौघरी पर कुछ आरोप लगाये गये तो उन्होंने सहमा हस्तक्षेप करते हुए विरोवियों से कहा कि वे इस मामले की जांच की माँग रखें.

कश्मीर के प्राय: सभी कांग्रेस समितियों के अध्यक्षों ने भीर क़ासिम का समर्थन किया है और उन्होंने प्रधानमंत्री को तार भेज कर उन के त्यागपत्र के संबंध में चिता व्यक्त की है. मीर क़ासिम के त्यागपत्र के सिलसिले में राज्य की ४१ सदस्यीय विधानसभा में तो विचार किया ही जायेगा, परंतु अंतिम निर्णय केंद्रीय नेताओं से उन की वातचीत के बाद ही लिया जा सकेगा. आपसी मंत्रणा से श्री सादिक मीर क़ासिम को इस्तीफ़ा वापस लेने के लिए राजी नहीं कर सके, अब दोनों नेता केंद्रीय नेताओं से वातचीत के लिए एक साथ दिल्ली आये हैं. दिल्ली में मीर फ़ासिम ने अपने निर्णय के बारे में कोई भी स्पष्टीकरण नहीं दिया. उन्होंने कहा कि श्री सादिक के प्रति मेरी आत्मीयता में कोई फ़र्क नहीं आया है, मैं तो बस राज-नीति से अलग होना चाहता हूँ. मुमकिन है कि श्रीमती गांघी के प्रयासों से मीर क़ासिम के रुख में कुछ परिवर्तन आ जायेपर कश्मीर की राजनैतिक स्थिति में एकायक किसी नये मोड़ की अपेक्षा नहीं की जा सकती क्यों कि वहाँ की राजनीति में अंतर्विरोघों का दायरा बहुत व्यापक है.

आंध्रप्रदेश

पृथक तेलंगाना

पृथक तेलंगाना की माँग का आंदोलन उत्तरोत्तर तीव होता जा रहा है. ३ मार्च की सफल आम हड़ताल के बाद ८ और ९ मार्च की हैदराबाद के रेड्डी छात्रावास के विशाल प्रांगण में पृथक तेलंगाना के समयंन में दो दिनों का एक सफल सम्मेलन भी हुआ, जिस में यक्ताओं ने अपनी माँग के समयंन और रेड्डी शासन और कांग्रेस दोनों के विरुद्ध खुल कर बातें कहीं. 'जय हिंद' और 'जय तेलंगाना' के नारों की गूँज के साथ कार्यक्रम शुरू हुआ. उस्मानिया विश्वविद्यालय छात्र संघ के मूतपूर्व अध्यक्ष वॅकटेश्वर राव ने स्वागत-भापण पढ़ा और उस के वाद तेलंगाना के नक्शे का अनावरण किया गया. सम्मेलन में तेलंगाना क्षेत्र के १५ सौ प्रतिनिधि आये थे. एक हजार



तेलंगाना छात्र-आंदोलन : हुतात्मा की स्मृति

स्वयंसेवक और ६ सी पर्यवेक्षक भी उपस्थित थे. १५-२० हजार की भीड़ के वावजुद वाता-वरण शांत था. मंच पर पुराने राजनीतिज्ञ, मंत्रियों और विधायकों के अलावा छात्र-नेता और ज़िले तथा तहसीलों की पंचायत-समितियों के अध्यक्ष भी नज़र आ रहे थे. अध्यक्षता मृतपूर्व मंत्री श्रीमती सदालक्ष्मी ने की. श्रोताओं को संवोधित करते हुए श्री सत्यनारायण ने कहा, "पिछले १२ वर्षों में, यानी आंघ्रप्रदेश के निर्माण के वाद आंघ्र या तेलंगाना किसी भी क्षेत्र की जनता के लिए सुरकार ने कोई उपयोगी काम नहीं किया. हर व्यक्ति आज यही सोच रहा है कि पृथक तेलंगाना ही दोनों क्षेत्रों के लिए अधिक उपयोगी था." छात्रों को उन के आंदोलन पर साघुवाद देते हुए उन्होंने कहा कि स्वार्थी और भ्रष्ट तत्त्वों से सावघान रहना चाहिए. मुख्यमंत्री और अन्य नेता सुमय-समय पर आश्वासन तो वहत देते रहे हैं लेकिन अभी भी वे समय की नब्ज को पहचानने में असमर्थ हैं. यह आंदोलन अराजक या निहित स्वार्थों के व्यक्तियों द्वारा नहीं चलाया जा रहा है, बल्कि तेलंगाना क्षेत्र की जनता के साथ किये गये अन्याय की प्रतिक्रिया के रूप में चलाया जा रहा है. यह एक जन-आंदोलन है. छात्रों ने सचाई को देखा है और अव निर्मीकतापूर्वक अपने विक्षोम को व्यक्त कर रहे हैं. तेलंगाना के प्रत्येक व्यक्ति को विलय के वाद नुकसान उठाना पड़ा है. अत: अव हम साथ नहीं रह सकते. समा में जिन अन्य व्यक्तियों ने अपने विचार प्रकट किये उन में वंदेमातरम रामचंद्र राव, एस. पी. गिरी, राम रेड्डी, पुरुषोत्तम राव, श्रीमती सदालक्ष्मी और राममूर्ति नायडू के नाम उल्लेखनीय हैं. प्राय: समी व्यक्तियों ने आंध्र सरकार की वर्तमान

नीतियों की आलोचना की और छात्रों को वचन दिया कि उन्हें आंदोलन के सिलसिले में हडताल द्वारा समर्थन और सहयोग दिया जायेगा. सम्मेलन में जो प्रस्ताव पास किये गये उन में कहा गया था-(१) ज्व तक पृथक तेलंगाना नहीं बनाया जाता तब तक छात्र स्कूलों और कॉलेजों में नहीं जायेंगे और परीक्षाओं का वहिष्कार करेंगे, (२) तेलंगाना सेफ़गाड्सं की निंदा की गयी और उसे आज की स्थिति में अर्थहीन चताते हुए कहा गया कि आंदोलन आंघ्र के लोगों के खिलाफ़ नहीं है. वे उतने ही गरीव है जितने की भारत के अन्य नागरिक, (३) तेलंगाना क्षेत्र के सभी मंत्रियों और विवायकों से मांग की गयी कि वे अपने पदों से त्यागपत्र दे दें: वे अपने पिछले कामों के जरिये जनता का विश्वास खो चुके हैं. उन्हें यह भी चुनौती दी गयी कि वे फिर से चुनाव लड़ कर देख लें, (४) बुजुर्गों की खुदग़र्जी, मौकापरस्ती और विश्वासघात के कारण उन पर अविश्वास प्रकट किया गया और कहा गया कि आंदोलन का नेतृत्व अब छात्र करेंगे. केंद्र और प्रदेश सरकार को चेतावनी दी गयी कि अगर एक महीने के अंदर प्यक तेलंगाना की उन की माँग स्वीकार नहीं की जाती तो वे हड़ताल व क़रवानी करेंगे और इस सिलसिले में असहयोग के जितने भी तरीक़े हो सकते हैं उन का इस्तेमाल भी करेंगे. प्रस्ताव में हिंदी को राष्ट्र मापा और तेलुगु को राज्य की सरकारी मापा के रूप में मान्यता दी गयी.

सम्मेलन का वातावरण आंध्र-विरोघी था. दिनमान के प्रतिनिधि ने देखा कि एक भाषा-माषी होने से ही एकता या प्रेम नहीं हो सकता. आंध्र और तैलंगाना क्षेत्र के लोगों में विलयन के १२ वर्षों के बाद भी पारस्परिक वंधुत्व का भाव नहीं हो पाया है, जब कि क्षेत्र में रहने वाले अन्य राज्यों के लोगों के साथ उन का व्यवहार

सहोदर जैसा है.

अनमकोडा पंचायत समिति के अध्यक्ष कवि श्री सत्यनारायण को भी मंच पर बुलाया गया था. उन्होंने १९५६ में आंघ्र के निर्माण के समय लिखी अपनी कविता की कुछ पनितयाँ जब पढ़ीं तो सारा वातावरण तालियों से गुज उठा. "ए तेलंगाना के सहोदरो, तुम यदि इस वक्त सो जाओगे तो वाद में पछताओगे. मद्रास वालों ने जब इस की दुम काट ली तो यह चत्र लोमड़ी भाई-भाई रटती हुई यहाँ (तेलंगाना) आयी और कहने लगी कि वह हमें कुवेर वना देगी. लेकिन देखना, यह हमेशा हमें लटेगी". उन्होंने संजीव रेड्डी के नेतृत्व-काल में लिखी दक्षिणी भाषा की एक कविता और सुनायी. कुछ पंक्तियाँ हैं : संजीव रेड्डी मामा, ओ आंघ्र के गामा, अ ये यो रामा रामा, समझ गये हम सव तुम्हारा कामा, कुत्ते की दुम तो मुड़ गयी, घोखा फ़रेव रह गया. फाड़ेंगे पायजामा, संजीव रेड्डी मामा". सत्यनारायण ने जोरदार शब्दों में यह कहा कि हम एक साथ नहीं रह सकते. उन्होंने तेलंगाना और आंघ्र के लोगों के उच्चारणों को ले कर आंध्रवासियों का मजाक उड़ाते हुए कहा कि अगर कोई तेलुगु और आंघ्र साथ-साथ चल रहे हों तो चाल से ही वता देंगे कि कीन तेलुगु है और कौन आंघ्र. सम्मेलन में भारत सरकार को भी यह चेतावनी दी गयी कि वह आंध्रप्रदेश में राष्ट्रपति-शासन लागू करे और एक महीने के गीतर पृथक तेलंगाना के निर्माण की घोषणा करे. तेलंगाना सेफ़गार्ड के समर्थकों ने आंद्य की एकता के लिए ११ मार्च को आंध्र बंद का आह्वान किया था, लेकिन पथक तेलंगाना सम्मेलन की सफलता ने उन के मनोवल को शायद चूर-चूर कर दिया इसी लिए अब बंद का आह्वान ३१ मार्च के लिए स्थगित करं दिया गया. राज्य विघानसभा में श्री लछन्ना ने कहा कि १९ जनवरी को विभिन्न राजनैतिक दलों की एकता से जो समझौता हुआ था उस पर उन्होंने भी यह सोच कर हस्ताक्षर किया था कि इस से संभवतः राज्य में शांति क़ायम हो सकेगी. लेकिन अब उन्हें भी लगता है कि दुर्माग्यवश यह समझौता राज्य में नये सिरे से अशांति पैदा करने का स्रोत हो गया है. दिनमान के प्रतिनिधि ने यह भी देखा कि १९ जनवरी के समझौते पर हस्ताक्षर करने वाले राजनैतिक दलों के कुछ महत्त्वपूर्ण पदाधिकारी भी पृथक तेलंगाना सम्मेलन में दोनों दिन मंच पर उपस्थित थे.

उत्तरप्रदेश

समस्याओं के पहाड़

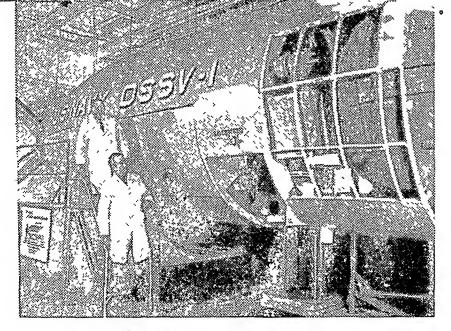
मुख्यमंत्री के रूप में चंद्रमानु गुप्त ने अपना तुफ़ानी दौरा शुरू कर दिया है, लेकिन शेप मंत्री

अभी भी चुप बैठे हैं. सरकारी काम में भी अभी उन्होंने कोई दिलचस्पी नहीं दिखाई है. इस की वजह यह है कि जो विभाग जिन मंत्रियों को फिलहाल मिले हैं उन में आने वाले दिनों में परिवर्तन हो सकता है. मंत्रिमंडल के विस्तार की कार्रवाई भी अभी स्थिगत है. इस का एक परिणाम तो यह है कि जब तक उस के विस्तार की संभावनाएँ जीवित हैं कांग्रेस विघायक दल के लोग अंदर-अंदर असंतुष्टं होने के बावजूद खुल कर विरोध नहीं कर पा रहे हैं. जिस दिन मंत्रिमंडल की अंतिम सूची प्रकाशित होगी उस के ठीक बाद ही कांग्रेस के संतुष्टों और असंतुष्टों का गुट अलग-अलग स्पष्ट हो जायेगा. मुख्य-मंत्री के सामने दोनों समस्याएँ हैं: कांग्रेस की एकता को बनाये रखना और सरकार को कायम रखना एक वात यह भी है कि कांग्रेस का मंत्रिमंडल इस समय अपनी वहमत की शक्ति पर कम और विधानसमा में विरोधी दलों की आपसी फूट पर अधिक टिका है. कांग्रेसी नेताओं के अनुसार मध्याविध चुनाव ने विरोधी दलों में इतनी गहरी खाइमाँ खोद दी हैं कि कांग्रेस स्थायी शासन देने की स्थिति में आ गयी है.

जनसंघ और भारतीय ऋति दल के मतमेद अंतिम छोर तक पहुँच चुके हैं. चरणसिंह के नेतृत्व में उद्वोधित होने वाले जातिवाद के प्रेत ने जनसंघ की आघी शक्ति को निगल लिया है और संसोपा की अछतों और पिछड़े वर्गों की आघार-शिला को झकझोर कर रख दिया है. जनसंघ और संसोपा के नेता श्री सिंह से गठ-बंघन के लिए राजी नहीं हो पा रहे हैं. कांग्रेस के लिए यह स्थिति अनुकूल है. श्री गुप्त ने शायद इन वातों को ही घ्यान में रख कर पिछले दिनों दो महत्त्वपूर्ण घोषणाएँ कीं. पहली यह कि उन्होंने सरोजिनी नगर की अंपनी सीट से त्यागपत्र दिया है और दूसरी यह कि एक ही व्यक्ति मंत्रिमंडल का सदस्य और कांग्रेस संगठन का पदाधिकारी एक साथ नहीं हो कुछ कांग्रेसी कार्यकर्ताओं को उन की इन घोषणाओं पर आपत्ति भी है. उन का कहना है कि पहली घोषणा प्रादेशिक संसदीय समिति द्वारा और दूसरी अंखिल भारतीय कांग्रेस के अध्यक्ष द्वारा प्रसारित की जानी चाहिए यदि गुप्त मंत्रिमंडल के सामने कोई खतरा आता ही है तो इस का एकमात्र कारण कांग्रेसी खेमे का पारस्परिक मतमेद ही होगा.

साघनों का संकट: वर्तमान मंत्रिमंडल के सामने कुछ प्रशासनिक कठिनाइयों के साय-साथ साघनों का संकट अपने खूँख्वार जवड़े खोल कर खड़ा है. राष्ट्रपति शासन काल में प्राथमिक और माध्यमिक शिक्षकों का आंदोलन हुआ. शासन ने उन के सामने घुटने टेक दिये. अनुमान लगाया गया है कि इस सिलसिले में ७ करोड़ ७० लाख रुपये की आवश्यकता होगी. उसी तरह का मामला सहायता-प्राप्त प्रशिक्षण महाविद्यालय के शिक्षकों का है. उन की हड़ताल कुछ ही दिन पहले श्री गुप्त की अपील पर समाप्त हुई. अभी कोई समझौता नहीं हुआ है, लेकिन मांगों पर तेजी से विचार किया जा रहा है.

भुखे शिक्षकों का प्रश्न एक तरफ़ है. दूसरी ओर है इलाहाबाद, मिर्जापुर, वाराणसी और पूर्वी उत्तरप्रदेश के अनेक क्षेत्रों में सूखे की स्थिति. श्री गुप्त ने इन इलाक़ों का दौरा किया और लगान माफ़ी और तकावी-वितरण का ऐलान किया. प्रश्न यह है कि इन सब के लिए जिस अतिरिक्त घन की आवश्यकता है वह कहाँ से प्राप्त किया जाये? श्री गुप्त के सामने यह दर्द सव से वड़ा है. केंद्रीय वजट में प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष करों की जो बढ़ोतरी हुई उन से जनता की कमर पहले ही टूट चुकी है. विधानसमा में ३ सदस्यों के वहमत को ले कर श्री गुप्त इस स्थिति में नहीं हैं कि वह सदन में अतिरिक्त कर के प्रस्ताव पास करा सकें. करों की आवं-श्यकता केवल तात्कालिक समस्याओं के समाघान के लिए हीं नहीं वरन् प्रदेश के विकास के लिए भी है. विकास-कार्यों के लिए केंद्र से मिलने वाली सहायता अनुमानतः २५ करोड् रुपये है. श्री गुप्त ने इंदिरा गांधी के माध्यम से केंद्र से मांग की है कि सहायता के रूप में कम से कम ५५ करोड़ रुपये दिये जायें. पता नहीं कि केंद्र से यह सहायता मिल पायेगी या नहीं. श्री गुप्त को इन भीषण परिस्थितियों से लड़ाई लेनी है और उन की सारी सफलता इन पर क़ाबू पा लेने में ही निहित है. लगता है कि गुप्त मंत्रिमंडल जो भी फ़दम उठायेगा उस का विरोवी दलों द्वारा जोरदार विरोघ होगा. श्री गुप्त सुलाग्रस्त क्षेत्रों का दौरा करने के बाद ज्यों ही लखनऊ वापस आये जनसंघ के प्रादे-शिक मंत्री हरिश्चंद्र श्रीवास्तव ने माँग की कि शासन इन क्षेत्रों में कोई भी सहायता भारत सेवक समाज के माध्यम से न दे. भारत सेवक समाज की ईमानदारी पर अक्सर संदेह किया गया है. जनसंघ से अलग कतिपय मुसलमान विघायकों ने शपथ को ले कर जो प्रश्न उठाया वह भी सार्वजनिक विवाद का रूप ले सकता है. एक सूचना के अनुसार एक मुसलमान विघायक ने राज्यपाल को सूचित किया है कि हिंदी की जिस कठिन शब्दावली में उन्हें विवायक होने की शपथ लेनी है वह बोधगम्य नहीं है, अतः उन्हें उर्दू में शपथ लेने की आज्ञा दी जाये. विघानसभा कार्यालय संविधान द्वारा प्रतिपादित शपय-प्रहण की भाषा का उर्दे में अनुवाद करने में व्यस्त है और साथ ही शपये की हिंदी शब्दावली को उर्दे लिपि में भी तैयार कर रहा है. शपथ दिलाने का संवैद्यानिक कर्तव्य राज्यापाल का है. यदि शपय-ग्रहण की भाषा में कोई परिवर्तन होता है तो जनसंघ तथा कुछ अन्य दल उसे भी आलोचना का विषय बनायेंगे.



गहरे पानी में डुवकी लगाने वाली अमेरिकी नाव

समुद्र-विज्ञान

समुद्र-मंथन और सागर-युग की भूमिका

वंगाल के प्रसिद्ध समाज-सुधारक राजा राममोहन राय के जमाने में समुद्र-यात्रा करने वाले हिंदु युवक को समाज में पितत समझा जाता था. भारतीय द्वीप समूह अंडमान और निकोवार को लोग काला पानी कहते थे, क्यों कि यह राजनीतिक वंदियों और भयानक अपराधियों के लिए एक अमेश दुर्ग-सा वनाया गया था. मगर 'काला पानी' की मावना उन टापुओं के प्रति नहीं, महासागर के अथाह जल के प्रति सिदयों से चली आ रही है.

हम और सागर : सागर के वारे में हम क्या जानते हैं ? यही कि यह विशाल जल-राशि इस पृथ्वी के दो तिहाई माग पर फैली हुई है. आरमिक अनुसंघानकर्ताओं के कार्य ने यह सिद्ध कर दिया है कि पानी की गहराइयों में समुद्र की तलहटी पर विल्कुल उसी प्रकार समतल क्षेत्र, खाड़ियाँ, गुफ़ाएँ, पर्वत-शृंखलाएँ और तंग दर्रे होते हैं जिस प्रकार स्थल पर रहते हैं. हम यह जानते हैं कि समुद्र में जल-घाराओं की गति विशेष नियमों से प्रेरित हो कर घटती-बढ़ती हैं. हमें यह भी ज्ञात है कि जिस प्रकार समुद्र की तलहटी पर हमें कई प्रकार के शंख-घोंघे आदि मिलते हैं वैसे ही वहाँ कई अन्य खनिज पदार्थ भी हैं. समुद्र मछलियों के अतिरिक्त अनेक जीववारियों का घर है. मगर यह प्रारंभिक वार्ते समुद्र का महत्त्व पहचानने के लिए पर्याप्त नहीं हैं. मानव-सम्यता के विकास में महासागर ने वहुत योग-दान दिया है, मगर उसे सम्यता की जननी नहीं कहा जा सकता. सम्यताएँ अब तक स्थल पर ही पनपीं और विकसीं. मगर अब समय आ गया है कि मनुष्य सागर के महत्त्व को समझ कर उसे अपने विकास और उज्ज्वल भविष्य

के निर्माण के लिए उपयोग में लाये. सागर-युग अब आने वाला है.

सागर और खनिज : हम सागर से क्या अपेक्षा करते हैं ? यदि विश्व के अधिसंख्य पिछड़े हुए देशों की ओर नज़र डालें तो स्पष्ट हो जायेगा कि मूख अव भी एक बहुत वड़ी समस्या है. विश्व की वहुत बड़ी जनसंख्या को अब भी पर्याप्त खाना नहीं मिलता. सच पूछा जाये तो मोजन अविकसित देशों में ही नहीं विकसित देशों में भी एक चिरस्यायी समस्या , है, क्यों कि भूमि से हम इतना कुछ प्राप्त कर रहे हैं कि आगे आने वाले युग में वह वढ़ती हुई जनसंख्या की बढ़ती हुई माँगों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो सकेगी. इस शताब्दी के अंत तक यदि आहार के नये स्रोत नहीं खोजे गये तो मूख की समस्या कम होने के स्थान पर वढ़ जायेगी. मनुष्य के मोजन का सब से वड़ा स्रोत सागर हैं. मनुष्य ने तट के साथ-साथ समुद्र के हर क्षेत्र में अपने जाल विछा रखे हैं. अनेक देशों के यंत्रचालित या साधारण मछुआ-नौकाएँ या जहाज २०० से २५० मीटर गहरे पानी से मछलियाँ पकड़ते हैं और विश्व की जितनी मछलियाँ पकड़ी जाती हैं उस का अधिकांश इन्हीं क्षेत्रों से प्राप्त होता है. उस से गहरे १२०० मीटर गहरे पानी में मछलियाँ पकड़ने की ऋिया अभी वहुत घीमी है. इन स्यानों से कुल मछली-उत्पादन का केवल ३ प्रतिशत प्राप्त होता है. वास्तव में गहरे पानी से मछलियाँ पकड़ने में अनेक समस्याएँ सामने आती हैं. इस सिलसिले में पश्चिम जर्मनी, स्पेन, फ़ांस और ब्रिटेन में कुछ अनुसंचान हो रहे हैं. सोवियत संघ ने भी इस सिलसिले में काफ़ी प्रगति की है. इस समय विश्व में कूल

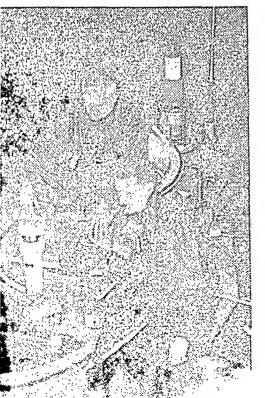
५२ करोड़ ४० लाख सेंटनर मछलियाँ पकड़ी जाती हैं, यद्यपि इस सिलसिले में भी विशेपशों का एक मत नहीं है. कैनाडा के एक वैज्ञानिक जे. एल. कास्का के अनुसार १९३८ से १९६५ तक मछलियों के उत्पादन में १५० प्रतिशत की वृद्धि हुई है और इस शताब्दी के अंत तक १०० करोड़ सेंटेनर प्रति वर्ष मछिलयाँ पकड़ी जा सकेंगी. इस के अतिरिक्त समुद्र में अनेक ऐसे तत्त्व मौजूद हैं जिन से मनुष्य का भोजन तैयार किया जा सकता है. इस समय विश्व के वैज्ञा-निक इन तत्त्वों से पोषक पदार्थ प्रोटीन तैयार करने के सिलसिले में गंभी रतापूर्वक सोच रहे हैं. मनुष्य के लिए आहार प्रदान करने के अति-रिक्त सागर मन्ष्य के आर्थिक विकास में भी सहयोग दे सकता है. यह एक स्वामाविक वात है कि समुद्र की तलहटी में उसी प्रकार खनिज के मंडार होंगे जिस प्रकार भू-गर्भ में हैं. इन खनिज पदार्थों में पेट्रोल सब से महत्त्वपूर्ण दिखायी देता है. संयुक्त राज्य अमेरिका और सोवियत संघ इस सिलसिले में अनुसंघानरत है। वैज्ञानिकों को विश्वास है कि सागर की तलहटी में कुँए खोदे जा सकते हैं और इन कुँओं से पर्याप्त मात्रा में तेल निकाला जा सकता है. एक आशावादी अनुमान के अनुसार इस तेल की भात्रा इतनी अधिक है कि वह सदियों तक समाप्त नहीं होगा.

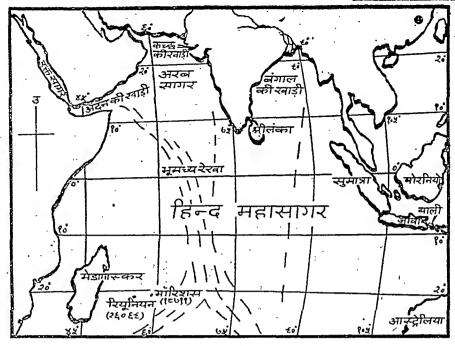
जलवायु का पिता: सागर जलवायु का जन्मदाता माना जाता है. समुद्र के ऊपर से चलने वाली हवाएँ, समुद्र की जलघाराएँ, ज्वार-भाटा, समुद्र का तापमान ऐसे तत्त्व हैं जो समुद्र-तट-स्थित देशों की ही जलवायु को प्रमावित नहीं करते, विल्क उन का प्रमाव दूर-दूर तक होता है. हिंद महासागर इस का सव से वड़ा उदाहरण है. मॉनसून का जन्म इसी में होता है और भारत की संपूर्ण कृपि-सिचाई इसी मॉनसून का खेल है. वास्तव में इस शब्द का अर्थ ही मौसम होता है. वंगाल की खाड़ी के मछेरों, सिंघ, कच्छ और अरव के-जहाजरानों को मॉनसून की गति और दिशा का पूरा-पूरा परिचय था और वह उसी के अनुकुल यात्रा करते थे. आधुनिक युग के प्रादु-र्माव के साथ विश्व के उन समुद्रों का अन्वेपण होना आरंभ हो गया है जिन के तटों पर स्थित राप्ट्रों में आर्थिक जागृति उत्पन्न हो गयी थी। इस दिशा में भू-मध्य सागर, प्रशांत महासागर और उत्तरी घुव सागर में काफ़ी परीक्षण हुए हैं; किंतु वास्तव में सव से महत्त्वपूर्ण महासागर हिंद महासागर के वारे में वैज्ञानिकों को बहुत कम जानकारी प्राप्त है. संभवत: इस का कारण यह रहा होगा कि भारत की स्वतंत्रता के पहले २०० वर्षो तक वर्मा, मलाया, सिगापुर, ऑस्ट्र-लिया से अदन तक संपूर्ण सागर-तट पर अंग्रेजा का कब्जा था; इस लिए अन्य संबद्ध राष्ट्र इस में हस्तक्षेप नहीं करते थे. स्वयं अंग्रेजों ने इस दिशा में कोई महत्त्वपूर्ण कार्य नही किया. मगर भारत की स्वतंत्रता के वाद विश्व के

वैज्ञानिकों का घ्यान इस ओर आर्कापत हुआ और १० वर्ष पूर्व सागर-वैज्ञानिकों ने यह निश्चय किया कि हिंद महासागर को एक अंतरराष्ट्रीय अनुसंवान का क्षेत्र वना दिया जाये.

परित्यक्त महासागर : हिंद महासागर ही क्यों ? यह महासागर विश्व का सब से वड़ा महासागर नहीं है, मगर फिर भी कई अर्थों में यह विश्व का सब से महत्त्वपूर्ण महासागर है. एशिया और अफ़ीका महाद्वीपों के वरावर क्षेत्रफल पर फैली हुई यह जलराशि संपूर्ण विश्व के सातवें माग परछायी हुई है. मगर यह उस का महत्त्व नहीं है. वहुत प्राचीन काल से मिस्र अरव और भारत के वीच समुद्री व्यापार होता रहा है, बल्कि इस वात के भी प्रमाण हैं कि प्राचीन वैदिक काल में भी भारतीयों ने समुद्र पर अपने जहाज तैराये थे. फिर भी प्रायः डेढ़ हजार वर्ष से जो प्रगति जहाजरानी के सिलिसले में यूरोपीय राष्ट्रों ने की उस के सामने सर्वविदित ऐतिहासिक कारणों से मारत और हिंद महासागर के तटवर्ती सभी देश वहुत-पीछे रह गये. आधुनिक पाश्चात्य सम्यता के विकास के साथ-साथ जहाजरानी का विकास तो हुआ ही, समुद्र की विशेषताओं का अध्ययन भी होने लगा. मगर इस दिशा में भी हिंद महा-सागर प्रायः अछूता रह गया. समुद्र वैज्ञानिकों की भाषा में इसे 'परित्यक्त महासागर' नाम दिया गया था. वैज्ञानिकों को जहाँ अन्य सागरों के वारे में वहुत कुछ मालूम हो गया था हिंद महासागर अपने रहस्य पर परदा डाले रहा. इस लिए १९५८ में समुद्र-वैज्ञानिकों ने यह फ़ैसला किया कि सहयोग के आघार पर विश्व

'डीप क्वेस्ट' अनुसंघान-पान पर दो वैज्ञानिक

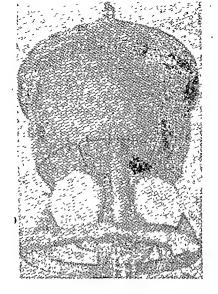




के संबंधित देश सामृहिक रूप से हिंद महासागर पर वैज्ञानिक घावा बोल दें. हिंद महासागर के चुनाव का एक बहुत बड़ा कारण यह भी था कि इस महासागर को छोड़ कर और कहीं भी जलवाराएँ अपनी दिशा मोड़ कर वापस नहीं लौटतीं और न ही नियमित रूप से हवाओं तथा मौसम का परिवर्त्तन होता है. ३० राष्ट्रों के वैज्ञानिकों और विशेष यंत्रों से युक्त जहाज़ों ने इस अभियान में भाग लिया और जितनी भी सामग्री का विश्लेषण हुआ उस का परिणाम विश्व के अनेक अनुसंघान-केंद्रों को प्रेषित किया गया. क्यों कि यह एक सहयोगी प्रयास है इस लिए सर्वेक्षण से प्राप्त परिणाम सभी देशों को पहुँचाये जाते हैं. भारत में कोचीन तथा वंबई में इन परिणामों को प्राप्त करने तथा उन का विश्लेपण करने के केंद्र स्थापित किये गये हैं. इस सर्वेक्षण के आघार पर वैज्ञानिकों को कुछ अद्मुत और आश्चर्यचिकत करने वाली वातों का पता चला उदाहरण के लिए सुदूर दक्षिण में स्थित मॉरिशस द्वीप के पास एक छोटा-सा द्वीप रियूनियन है. इस द्वीप का सब से ऊँचा स्थल समुद्र की सतह से १००६९ फ़ुट ऊँचा है, मगर समुद्र की तलहटी का अध्ययन करने वाले वैज्ञानिकों ने पता लगाया है कि वास्तव में रियुनियन टापू समुद्र में स्थित एक वहुत ऊँची पर्वतीय चोटी है,क्यों कि यह तलहटी से २६०६९ फुट ऊँचा है. इस अनुमान से रियनियन विश्व के उच्चतम शिखरों में से एक है. समुद्र की सामान्य गहरायी १६,००० फ़ुट मानी जाती है.

कीचड़ की धारा: इस अभियान ने पाँच महत्त्वपूर्ण वातों पर विशेष प्रकाश डाला है— ऊँची पर्वत श्रेणियां, जलवाराएँ, खारे पानी के स्यल, पोपक पदार्थ जप्लेकटन और मत्स्य-मंडार वैज्ञानिकों को मालूम हुआ है कि हिंद महासागर में एक पर्वत-श्रृं खला ३००० मील लंवी है, जिस का ऊपरी माग चाकू की घार के समान पतला है. कहीं-कहीं यह श्रृंखला १३००० फुट ऊँची है. पहले-पहल इस का पता अमेरिकी वैज्ञानिकों को लगा और बाद में रूसी वैज्ञानिकों ने इस की खोज जिड़ी वंगाल से ले कर ऑस्ट्रेलिया के दक्षिण तक की. गंगा और सिंघ के मुहानों के पास धाराओं और पानी के तूफानों की प्रक्रिया से बहुत ही गहरी खाड़ियाँ और दरारें पैदा हो गयीं हैं, जिन के कारण जलवाराएँ इतनी तेज गित से चलती हैं कि उन की गित कमी-कमी ५० मील प्रति घंटा हो जाती है. इसी सिलसिले में अमेरिकी सर्वेक्षण-यान पाइनियर ने पता लगाया कि सुमात्रा के आसपास पानी की सतह के नीचे कीचड़ से भरी हुई विशाल जलघाराएँ चलती हैं, जिन की चौड़ाई संभवतया समुद्र-तल पर चलने वाली किसी भी धारा से अधिक है.

,घुमक्फड़ भारत : १९५० में अतलांतिक महासागर का मानचित्र बनाते हुए दो वैज्ञानिक कुमारी थार्प और डॉ. हीजन ने एक तंग खाड़ी का पता लगाया था. अंतरराष्ट्रीय हिंद महा-सागर अभियान के दौरान एक वैज्ञानिक यंत्रों से युक्त जलयान वेमा ने इस खाड़ी के कुछ चिह्न हिंद महासागर में मेडागास्कर टापू के पूर्व में देखे. वाद में अन्य वैज्ञानिकों ने भी इस की पुष्टि की. अब यह विश्वास किया जाने लगा है कि प्रशांत सागर की यह तंग खाड़ी पूरे विश्व-समुद्र में फैली हुई है और यह वास्तव में पृथ्वी-तल में एक विशाल दरार है, जो प्राय: ४०,००० मील लंबी है. यह विशाल दरार हिंद महासागर में एक अंग्रेज़ी शब्द वाई के उल्टे रूप में पायी जाती है. कुछ साल पूर्व एक वैज्ञानिक वेगनर ने एक आश्चर्यजनक विचार प्रस्तुत किया था, जिस के अनुसार कुछ महाद्वीप घीरे-घीरे अपनी वास्तविक स्थिति से हटते जा रहे हैं. इस सिद्धांत को यदि स्वीकार किया जाये तो उस का अर्थ यह होगा कि भारत की स्थिति अत्यंत प्राचीन काल में वही नहीं थी जो आज है. वेगनर के अनुसार मारत हिंद महासागर के दक्षिणी माग में अफ़्रीका, ऑस्ट्रेलिया और मैडागास्कर का एक



'नोमंड' (खानावदोश) की पहली यात्रा

भाग था. इस संपूर्ण महाद्वीप को गोंडवानालैंड नाम दिया गया. कालांतर में अफ़्रीका और ऑस्ट्रेलिया एक दूसरे से हटते गये तथा **भारत** और मैडागास्कर में दरार पड़ गयी. भारत उत्तर की ओर यात्रा करने लगा और वहं एशिया महाद्वीप से टकरा गया. इस भारी टक्कर के कारण चट्टानों और मिट्टी का इतना विशाल ढेर लग गया कि घीरे-घीरे वही ढेर वर्त्तमान हिमालय पर्वत-श्रृंखला और उस की छाया में वसे हुए तिब्बत पठार के रूप में परिणत हो गया. डॉ. हीजन का विश्वास है कि वैगनरवाद के पक्ष में पर्याप्त प्रमाण इकट्ठे हो गये हैं. अनेक छोटे टापुओं और पर्वत-श्रृंखलाओं के अतिरिक्त स्वयं मेडागास्कर भी इसी विभाजन के अंश हैं. मेडागास्कर एक हजार मील लंबा टापू है, जिस की निचली सतह कठोर पत्यर से बनी हुई है और इस वात का अभी तक किसी ने उत्तर नहीं दिया कि यहाँ के निवासी आरंभ में कहाँ से आये.

गरम जलकुंड : दूसरी विचित्र वात रक्त सागर के वारे में है. अभी तक यह माना जाता था कि मृत सागर सब से अधिक खारा समुद्र है, नयों कि वस्तुत: मृत सागर प्राय: चारों ओर से भूमि से घिरा हुआ है. मगर हिंद महासागर अभियान से यह मालूम हुआ है कि रक्त सागर और अदन की खाड़ी में खारापन मृत सागर से भी अधिक है, क्यों कि यहाँ ठंडे पानी के नीचे वहुत गर्म पानी के कुंड पाये गये हैं. इन्हीं जल-कुंडों में नमक की मात्रा बहुत अधिक है. यह अनुमान लगाया गया है कि प्रत्येक १०० पाउंड समुद्री जल में ३.५ पाउंड नमक पाया जाता है, जो कि सावारणतया समुद्री पानी के खारेपन से आठ गुना अधिक है. मगर इस से भी विचित्र वात यह है कि इस पानी का तापमान १३३ अंश फ़रेनहाइट तक है. कुछ वैज्ञानिकों का मत है कि इस पानी में खनिजों की मात्रा सामान्य समुद्री जल से बहुत अधिक है, इस लिए अपने भारीपन के फारण यह गर्म पानी ऊपर नहीं उठता और इस प्रकार ठंडे और गर्म पानी की मिछावट नहीं

होती. नमक के अतिरिक्त इस पानी में लोहा, ताँवा, चाँदी और सोना है. वास्तव में यदि कहीं पानी में सोने की खान है तो लाल सागर में ही है. विश्व की बहुत तेज वहने वाली जल-घारा, जो दक्षिणपूर्वी मॉनसून द्वारा आर्कापत हो कर सोमालिया के किनारे-किनारे बहुती है, की विशेषताओं का भी पता लग गया है. इस की गति कई महत्त्वपूर्ण जलघाराओं से लगमग दुगुनी है. इस के अतिरिक्त भी कुछ जलघाराओं का पता लगाया गया है.

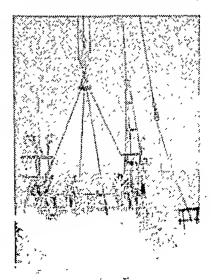
'समुद्र को फ़सल : समुद्र खाद्य-पदार्थी का एक वहत वड़ा मंडार है. पोपक खाद्य-पदार्थों के ८०० नम्ने संग्रहीत किये गये हैं. वैज्ञानिकों का अनुमान है कि इस प्रकार के पोषक पदार्थ अरव सागर में बहत अधिक पाये जाते हैं. जहाँ तक मछलियों का सवाल है हिंद महा-सागर में अभी इतना अधिक मत्स्य-भंडार है कि उस से भारत का खाद्य-नक्शा बदल सकता है. सर्वेक्षण से पता चला है कि यदि मछली पकड़ने के आधुनिक साधनों को अपनाया जाये तो वर्त्तमान शताब्दी के अंत तक प्रति वर्ष हिंद महासागर से दो करोड टन मछलियाँ पकड़ी जा सकेंगी. इस सिलिसिले में एक महत्त्वपूर्ण घटना उल्लेखनीय है. १९५७ में एक रूसी जहाज को अरब सागर में लगभग २ करोड़ टन मरी हुई मछलियाँ मिलीं. इस से अनुमान लगाया जा सकता है कि किस प्रकार इस अमुल्य खाद्य-पदार्थ को जाया किया जा रहा है. इस सिलसिले में भारत की ओर से प्रयास आरम हो गये हैं, मगर उसे गति देने की जरूरत है. कई स्थानों पर यह प्रयास बहुत अच्छे परि-णाम भी दे रहे हैं. उदाहरण के लिए कोचीन में इंडियन वायलीजीकल सेंटर के अंतर्गत अनेक पोषक पदार्थों के नमूने इकठ्ठे किये गये हैं तथा मत्स्य-उद्योग का भारी विकास हुआ है. पिछले वर्ष तक मारत से कुल १८ करोड़ रुपये की मछलियों का निर्यात होता या, जिस में से १६ करोड़ रुपये की मछलियां कोचीन से जाती हैं. वास्तव में कई साल पहले तक हिंद महासागर में विशाल और आधृतिक मत्स्य उद्योग स्थापित करना एक अपव्यय माना जाता था क्यों कि गरमी के कारण मछलियों के सुरक्षण की समस्याएँ वहतं अधिक थीं, मगर अव आधुनिक साघनों के प्रकट होने से यह सिद्ध हो गया है कि मछली पकड़ना और उसे सुरक्षित रखना घ्रुव सागरों और अपेक्षाकृत ठंडे देशों का ही पेशा नहीं होना चाहिए, भारत जैसे गर्म देश भी इसे एक महत्त्वपूर्ण उद्योग के रूप में अपना सकते हैं. मत्स्य-उद्योग के अति-रिक्त हिंद महासागर में खनिज-पदार्थों को खोजने और उन का उचित उपयोग करने की दिशा में बहुत बड़ा क्षेत्र पड़ा हुआ है. अन्य विकसित देश इस दिशा में शीघता से आगे वढ रहे हैं. उदाहरण के लिए संयुक्त राज्य अमेरिका समुद्र से प्रतिवर्ष डेढ़ करोड़ डॉलर के मूल्य की गंघक निकालता है. इसी प्रकार

समुद्र से पेट्रोल निकालने की होड़ भी शुरू हो गयी है.

नये साधन: समुद्र-तलहटी की खोज करने-के लिए नये से नये यंत्रों का निर्माण हो रहा है. संयुक्त राज्य अमेरिका की एक संस्था लाक-हीड मिसाइल्स एंड स्पेस कंपनी ने हाल ही में गहरे पानी में ड्वकी लगाने वाले एक अन्वेषक यान का निर्माण किया है, जो २० हजार फ़ुट गहराई तक जा सकता है. इस से समुद्र-तलहटी का ९० प्रतिशत क्षेत्र मनुष्य के अनुसंघान की पहुँच में आ जायेगा. इस अन्वेपक यान में चार व्यक्ति बैठ सकते हैं,जो समुद्र-तलहटी से प्राप्त नमनों का विश्लेषण भी इसी यान में स्थित प्रयोगशाला में कर सकते हैं. इस प्रकार के यंत्र का सफल परीक्षण हो गया है. इस के अतिरिक्त एक जर्मन वैज्ञानिक संस्था ने एक यंत्र का निर्माण किया है, जो समुद्र में १६५० फुट गहराई तक जा सकता है. इस में डुबकी मारने वाला अन्वेषक गहरे पानी में सुरक्षित रह सकता है. इन परीक्षणाघीन साघनों के अतिरिक्त विश्व के अनेक वैज्ञानिक यंत्रों से युक्त यानों का उपयोग किया जा रहा है, जो समुद्र के विभिन्न भागों और गहराइयों से आँकड़े इकट्ठे कर सकते हैं. हिंद महासागर में भाग लेने वाले अमेरिकी और 'रूसी जहाजों के अतिरिक्त भारतीय अनसंघान जहाज किस्तना का भी इपयोग किया गया. एक अन्य जहाज समुद्र में मीसम के परिवर्त्तन के संबंध में जानकारी प्राप्त कर रहा है. यह जहाज नोमंड (खाना-बदोश) स्वचालित यंत्रों द्वारा अपनी जानकारी ऋतु-प्रयोगशालाओं को प्रदान करता रहता है.

सागर से मित्रता: हिंद महासाग्र के वैज्ञा-निक अभियान से जितनी जानकारी प्राप्त हुई है उस का आर्थिक और वैज्ञानिक उपयोग तो है ही, किंतु उस का राजनैतिक उपयोग भी हो सकता है. विश्व की स्थिति ऐसी है कि किसी भी विषय को दूसरे विषयों से अछूता नहीं रखा जा सकता.

पानी में खोज करने वाला जर्मन यंत्र



पाक्तिस्तान और हम

पश्चिम और पूर्व में मारत के सीमांत के प्रतिवेशी पाकिस्तान में अशांति फैल रही है और मारत में राजनीतिक और वौद्धिक चुप हैं: क्या उन में कोई विचार नहीं जागते? उन की चुप्पी तोड़ने के उद्देश्य से दिनमान के प्रतिनिधियों ने साक्षात्कार के कुछ दौर पूरे कर के यह संवाद प्रस्तुत किया है. यह अगले अंक में जारी रहेगा. तव पढ़ियेगा बंगाल के लेखकों के विचार.

भू-खंड-भाग्य

जनसंघ के अध्यक्ष अटलविहारी वाजपेयी ने आशा और आशंका दोनों प्रकट की है: शायद अव कुछ लोग समझ जायें कि यदि पाकिस्तान और भारत साथ हो तो किसी तीसरी ताकत को इस मू-खंड में घुसने का मौक़ा नहीं मिलेगा. अंग्रेज की गुलामी दोनों देशों के लोग एक समान कर चुके हैं और उस के परिणाम में उत्पन्न आर्थिक तथा सामाजिक पिछड़ेपन के शिकार हैं. विश्व-शक्तियों का प्रयत्न इन दोनों देशों को अपनी-अपनी कठ-पुतली वनाने का जारी है और आम आदमी की हालत दोनों जगह खराव है. इन तथ्यों से यदि हम इस परिणाम पर पहुँचते हैं कि इस भू-खंड का भाग्य परस्पर वैवा हुआ है तो दोनों में सहयोग वढ़ाना संभव हो जाता है. पर यह सहयोग वढ़ेगा तो इसी आघार पर कि हमारे और पाकिस्तान के वीच आवारमत सहमति हो; फिर तो सहयोग के सैकड़ों द्वार खुल जायेंगे जो आज वंद हैं.

शुद्ध आशा नहीं : आशंका का पहलू भी उन्होंने स्पष्ट किया. अगर पाकिस्तान में वास्त-विक लोकतंत्र नहीं आता और जनता के सच्चे प्रतिनिधि शासन नहीं ग्रहण करते तो यह संमावना विलकुल नहीं रहती कि वह भारत के निकट आये तथा शस्त्र-दौड और शस्त्रों के संघर्ष में अपनी शक्ति खर्च करने की वजाय अपने को एक स्वावलंबी और सूखी राष्ट्र वनाने पर अपनी सारी शक्ति खर्च करे. तव तो यह आशंका पैदा हो जायेगी कि पुरानी मुस्लिमलीगी राजनीति को नया जामा पहनाने की कोशिश में कोई ऐसे तत्त्व उमर करसामने न आ जायें जो जनता के जुनून को भड़कायें और भारत के खिलाफ़ जेहाद के नारे नये सिरे से बुलंद करें. मुट्टो और मासानी जैसे चीन के हितैपी ऐसी ही आशंका उपजाते हैं. पूर्व पाकिस्तान में उन का प्रमाव यह खतरा पैदा करता है कि कहीं पाकिस्तान के नये शासक कम्युनिस्ट चीन के साथ मिल कर भारत के विरुद्ध नया बलेड़ा न खड़ा करें. वे जानते हैं कि अब अकेले लड़ कर पाकिस्तान मारत को परास्त नहीं कर सकता. पिछले दो-तीन साल

की तैयारी के बाद भी पाकिस्तान की शक्ति न उतनी है, न मिवष्य में वन सकती है, कि लड़ाई के मैदान में भारत को परास्त कर दे. नये नेता मुकावले का यह तरीका शायद निकालें कि चीन और पाकिस्तान से एक साथ भारत को मिड़ा दें; भारत के विरुद्ध अपनी जनता को और भी गुमराह करें.

घृणा-पुत्र: जहाँ तक मारत का सवाल है पाकिस्तान का जन्म मारत के लिए घृणा में से हुआ था. पर ऐतिहासिक तथ्य यह है कि १९४७ तक हम और पाकिस्तान एक ही देश के हिस्से थे और जनता आज भी एक ही है. अलग राज्य वनने से पृथकता बद्धमूल अवश्य हुई, परंतु यह बुनियादी तथ्य नहीं बदला कि मारत और पाकिस्तान के दो राज्यों में जो जनता निवास करती है वह एक है और विमाजन उस के इतिहास को नहीं वदल सकता.



वाजपेयी: आशा और आशंका

जब हम चीन और पाकिस्तान का विचार करें तो दोनों से खतरा मानते हुए भी इस बात को नहीं भुला सकते कि पाकिस्तान की जनता कल तक हमारा अंश थी और भविष्य में भी शायद हम मिल सकते हैं; जब कि चीन से ऐसी किसी संमावना की कल्पना भी नहीं की जा सकती.

सेना साय नहीं: परंतु पाकिस्तान में अय्यूव का शासन डगमगाया क्यों? जनसंघ के अध्यक्ष का कहना है कि तानांशाही का शिकंजा ढीला पड़ने के दो-तीन कारण हैं. एक तो यह कि पश्चिम पाकिस्तान के प्रदेशों की मापाएँ और पूर्व पाकिस्तान की भाषा अलग है. पूर्वों पाकिस्तान की जनता अपने लिए पाकि-स्तान के पंजावी शासकों जैसा अच्छा और ऊँचा स्थान माँग रही है. अगर इन प्रदेशों की सरकारें अलग-अलग बनती हैं तो पाकिस्तान का पूरा राजतंत्र बदलता है. अय्यूव जो इतनी जल्दी उसड़ गये उस का एक कारण यह है कि सेना उन का साथ नहीं दे रही है. कहा जाता है कि ताशकंद के पहले वल-प्रयोग और वाद में वातचीत के द्वारा कश्मीर को हड़पने में जो विफलता अय्यूव को मिली उस से सेना में उन के प्रति अविश्वास और असंतोप पैदा हो गया. ऐसा हो तो कुछ अजव नहीं होगा.

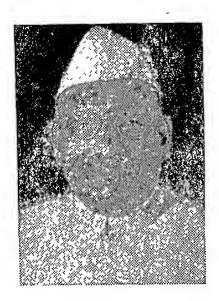
भूतपूर्व

श्रीप्रकाश ने पाकिस्तान में भूतपूर्व भारतीय उच्चायुक्त की हैसियत से कहा कि भेरा कट अनुभव है कि दोनों ही राष्ट्रों में घटनाएँ अतिरंजित कर प्रचारित की जाती हैं. दोनों राष्ट्रों में एक दूसरे के विरुद्ध कटु भावना होने के कारण ऐसा होता है. पाकिस्तान एक अद्मुत प्रकार का देश है, क्यों कि इस के दो अंग हैं: एक दूसरे से १५०० मील की दूरी पर स्थापित हैं. इन दोनों मागों को एक ऐसा देश पथक किये हुए है जिसे वहाँ के शासकगण और संमवतः अधिकतर निवासी भी शत्रु मानते हैं. ऐसी स्थिति संसार में कोई दूसरी नहीं है. दोनों खंडों में समता नहीं के वरावर है. कहने को दोनों खंडों के निवासी अपने को मुसलमान कहें, पर मापा, संस्कृति, परंपरा, आर्थिक स्थिति, सामाजिक आचार-विचार में दोनों में भारी अंतर है.

वस करो : लोकतंत्रात्मक समाज में किसी का बहुत दिन तक शासन नहीं सहन किया जाता. वह शासकों का परिवर्त्तित होते रहना आवश्यक समझता है. वर्त्तमान राष्ट्रपति अय्यूव दस वर्षों से अनन्याविकारी रहे हैं. लोकतंत्र इसे अपने सिद्धांतों के विरुद्ध मानता है.

राष्ट्रपित अय्यूव अगर हटे तो इन के हटने के पहले इस में कोई संदेह नहीं कि वहाँ के संविधान में बहुत कुछ परिवर्त्तन हो जायेगा. पूर्व पाकिस्तान को बहुत-कुछ अपने शासन में स्वाधीनता मिलेगी. मेरी समझ में मारत की तरह वहाँ के राष्ट्रपित भी वैधानिक हो जायेंगे और पश्चिम पाकिस्तान में फिर पहले की तरह कई प्रदेश स्थापित हो जायेंगे. एक प्रकार का संघ राज्य वहाँ भी होगा.

हुआ करे: भारत पर पाकिस्तान के आंदोलगों का कोई विशेष प्रभाव नहीं पड़ सकता.
बहुत संभव है कि वहां की दशा देख कर भारत
के भी बहुत से मुस्लिम लोग, जो पाकिस्तान
का पक्षपात करते हों, वे भारत पर ही श्रद्धा
रखने लगें. यह भी संभव है कि पाकिस्तान और
भारत की परस्पर की कटुता कम हो. भारत की
हादिक सद्भावना को वे पहचानें और वाहर
के देशों से मित्रता करने के फेर में न पड़ कर
भारत से मित्रता करें. पाकिस्तान की वर्तमान दश
अवश्य हो विदेशों में उस के प्रति अश्रद्धा होगी.
प्रायः विदेश भारत-पाकिस्तान के परस्पर के
मनोमालिन्य में पाकिस्तान का ही पक्ष लेते थे.
संभव है कि वे अब भारत की दृष्टि से भी
स्थिति को देखें और भारत और पाकिस्तान में



श्रीप्रकाश: कटु अनुभव

परस्पर मंत्री स्थापित कराने में सहायक हों.
पूर्व पाकिस्तान शायद अपने अस्तित्व को
पश्चिमी पाकिस्तान से बहुत-कुछ अलग
कर लेगा, यद्यपि उस का राजनीतिक संबंध
पश्चिम से बना रहेगा. पख्तूनों का अपने
को पृथक करने का आंदोलन जारी रहेगा.
वे पाकिस्तान के अधीन नहीं रहना चाहते.
मैं स्वयं जानता हूँ कि पठान लोग कहते हैं कि
धमं में समता होते हुए भी हम पठान हैं और
हमारा पंजावियों, सिधियों, बंगालियों से कोई
संबंध नहीं है. बहुत संभव है कि आरंभ में
उन का एक पृथक प्रदेश स्थापित हो जाये, पर
आगे चल कर अफ़ग़ानिस्तान की सहायता और
सहानुमृति के कारण पाकिस्तान से विलकुल
ही अलग हो जायें.

विना प्रीति का भय: जव एक वार किसी कारण व्यक्तियों, घरों या देशों में पार्यंक्य हो जाता है तो उन का फिर मिलना कठिन क्या प्रायः असंभव हो जाता है. भारत और पाकिस्तान का पुनः एक राष्ट्र होने की संभावना में नहीं देखता. उल्टे यह भय है कि भारत हो कई स्वतंत्र खंडों में विभक्त हो जायेगा. हां, मेरी अभिलाया अवश्य है कि भारत के विविध खंड, को आज प्रदेश के नाम से जाने जाते हें, यदि स्वतंत्र हो जायें और इसी प्रकार पाकिस्तान के भी विभिन्न खंड स्वतंत्रता की प्यक-पृथक घोषणा करें तो सब मिल कर एक मैत्रीपूर्ण महासंध स्थापित करें. इस में सब का ही भला होगा और सब के व्यक्तित्त्व की रक्षा होगी. पर ऐसा होगा यानहीं, मैंनहीं कह सकता.

काशी विद्यापीठ के उपकुलपित राजाराम शास्त्री का विचार है कि पाकिस्तान के लोगों की राजनीति, जनजाति-राजनीति (ट्राइवल पॉलिटिक्स) से ऊपर नहीं उठ पायी है. इस से हमारी चिंता बढ़ी है. वहाँ ऐसी राष्ट्रीयता का विकास नहीं हो पाया है जो एकरस हो कर

चल सके. वहाँ के राजनीतिक नेता किसी नीति पर नहीं चलते. निजी राजनीति से स्थिरता नहीं आ पाती.

अय्यूव के जमाने में स्थिरता आयी, क्यों कि उन्होंने वुनियादी जनतंत्र की स्थापना की. अय्यूव की द्व्यू नीति नहीं थी, जो यह कहे कि मैं आप को और आप के कुत्ते को भी प्यार करता हूँ. सभी देशों के साथ रिश्ता एक सीमा तक रहा. अय्यूव ने आपस में एक-दूसरे के दुश्मन से भी दोस्ती की. चीन और अमेरिका इस के प्रत्यक्ष उदाहरण हैं. अय्यूव वैसे तानाशाह नहीं थे जो जवरदस्ती और फ़ौज के बल पर शासन करते. वह एक जननेता की तरह काम करते रहे और जनता के बीच स्वच्छंदता- पूर्वक विचरण करते थे.

वड़ी चिता: पाकिस्तान की मौजूदा हल-चलों का भारत में हिंदू-मुसलमान समस्या पर भी व्यापक प्रभाव पड़ेगा. इस की खाई और बढ़ सकती है. इसी लिए मुझे इस राजनीति से बड़ी चिता हो रही है. अय्यूव राजनीति में परिपक्व हो गये थे. मौजूदा लोग नये हैं. बुनिया में खड़े होने लायक नहीं वन पाये हैं. अतिवादी होने के कारण दिक्कत ही पैदा करेंगे. अय्यूव एक सुलझे हुए राजनीतिज्ञ है, तभी तो उन्होंने कहा है कि हमारी पार्टी विरोध में रह कर काम करेगी.

काशी विद्यापीठ के अर्थ-प्राध्यापक कृष्णनाथ ने कहा कि पाकिस्तान के हाल के उलट-फेर को मैं भारत की स्थिति के साथ जोड़ कर ही देखना चाहुँगा। भारत-पाक की वर्त्तमान द्व्यवस्था का मूल कारण एक राष्ट्र का दो राष्ट्रों में कृत्रिम वेंटवारा है. इस तरह पाकि-स्तानकी मौजूदा हलचलके आइने में में मारत की कमी सुप्त, कभी प्रकट हलचल को देखता हैं. अगर एक वाक्य में कहूँ तो भारत-पाक विमाजन का मूल उद्देश्य असफल हुआ है और इसे असफल होना ही था. अय्यूव के पतन से वर्त्तमान आंदोलनकारी और एक हद तक जनता संतुष्ट-सी होगी. किंतु जल्द ही यह एहसास उभरने लगेगा कि पाकिस्तान के नये शासक पुरानों से बदतर हैं. शासक-वर्ग के भोग और जनता की खुराक के लिए पाकि-स्तान अमेरिका पर इतना निर्भर है कि पाकि-स्तान की नई हुकूमत उस से रिश्तों को वास्त-विक रूप से नहीं विगाड़ना चाहेगी, चाहे स्वतंत्रता का तेवर 'दिखाती रहे. रूस-चीन द्वंद्व के तीखे होने के कारण अब पाकि-स्तान को कम-वेश एक-दूसरे के वीच चनाव करना होगा. पूर्व पाकिस्तान, पाकिस्तान की केंद्रीय सत्ता से दूरी, जाति, भाषा और संस्कृति के अलगाव के कारण नाम मात्र को ही पाकि-स्तान का अंग है. भविष्य में यह अलगाव और दूरी के बढ़ने की प्रवत्ति जोर पकड़ेगी. केंद्रीय सत्ता के उलट-फेर से पल्तून आंदोलन के लिए अनुकुल स्थिति पैदा हो सकती है. किंत्र आंदोलन की सफलता-असफलता पस्तून नेतृत्व, संकल्प और संचालन के साथ-साथ भारत के समर्थन पर निर्भर है.

दो पंथ एक काज

संवैद्यानिक मामलों के विशेषज्ञ और संसदीय व्यवस्था के अध्येता डॉ. लक्ष्मी मल्ल सिंघवी की धारणा है कि सभी अविकसित देशों में जल्द उन्नति करने का लालच उन्हें कुछ समय के लिए तानाशाही शासन स्वीकार करने के भ्रज्द निर्णय की ओर ढकेल ले जाता है. पाकिस्तान में भी वही हुआ जो कई अविकसित देशों में हुआ यानी सोचा गया कि विकास पहले हो ले फिर लोकतंत्र हो जायेगा. इस चक्कर में न उन्हें माया मिली न राम.

प्रत्येक तानाशाही के अधीन लोगों में वरदाश्त की हद होती है और यह हद अव पाकिस्तान में पहुँच गयी है. हालाँकि अय्यूव ने कोई लंबे-चौड़े वायदे जनता से नही किये थे तो भी उन का बनाया हुआ राज्यतंत्र अब एक भलावा जैसा दिखायी देने लगा है.

इस विचित्र स्थिति पर कि पाकिस्तान में लोग संसदीय व्यवस्था चाह रहे हैं जब कि यहाँ एकात्म शासन की माँग होने लगी है, डॉ. सिंघवी ने कहा, जो एकात्म व्यवस्था चाहते हैं वे मृगतृष्णा से ग्रस्त हैं. केवल संघीय व्यवस्था में ही किसी गतिशील लोकतंत्रीय समाज की रचना हो सकती है.

प्रक्षन : पर पाकिस्तान में नयों संसदीय व्यवस्था मांगी जा रही है ?

उत्तर: शब्दों पर न जाइये. वास्तव में पाकिस्तान और हमारी खोज एक ही है. हम दोनों अपने आर्थिक विकास के लिए अच्छा कारगर प्रशासन खोज रहे हैं. पाकिस्तान में राष्ट्रपति-व्यवस्था वास्तव में कभी थी ही नहीं, वहाँ तानाशाही थी. हमारे यहाँ भी जो लोग राष्ट्रपति व्यवस्था चाहते है वे तानाशाही नहीं चाहते. लोकतंत्र तो हमारे यहाँ की परिवर्त्तन की आकांक्षा के मूल में है और लोकतंत्र ही हमारी नियति है. चिंचल ने कहाथा, 'लोकतंत्र में खराव शासन प्रणाली और कोई नहीं है सिवाय उस के जो लोकतंत्र से पहले पायी जाती थी.'डॉ. सिघवी ने कहा कि पाकिस्तान की उथलपुष्ट में हिस्सा लेने वाले तत्त्वों की विविधता हमें नहीं मूलनी चाहिए. एक ओर तो पूर्वं



लक्ष्मी मल्ल सिंघवी

पाकिस्तान के बौद्धिकों का असंतोप वहाँ संघीय व्यवस्था को नया रूप देने की कोशिश कर रहा है दूसरी ओर यह भी खतरा है कि पूर्व पाकिस्तान अवहेल-ना की एक हद के वाद पृथकता का रास्ता अपना ले. यह भी हो सकता है कि वहाँ चीन एक कठपुतली सरकार वैठा दे और तब भारत के लिए पिक्चम बंगाल के साम्यवादी तत्वों का पूर्व पाकिस्तान के समानवर्मा सांस्कृतिक तत्वों से मिलन एक विडवना बन जाये—यह प्रवृत्ति एक और सहज और दूसरी ओर खतरनाक होगी. हमें जल्दी में कोई वारणा नहीं बनानी चाहिए. हम यह विक्वास कर सकते हैं कि पूर्व पाकिस्तान से अपने सांस्कृतिक ऐक्य का साक्षात्कार और निकटता से करें जिस से संमवत: उस देश के लोगों में चीन के प्रति वैचारिक मिक्त और गहरी होने से एक जायेगी

जन-ऋांति का स्वागत

परिचम बंगाल के राजनैतिक क्षेत्रों में पाकिस्तान में हुई और हो रही जनकांति का स्वागत किया गया है. राजनैतिक क्षेत्रों में पूर्व वंगाल के प्रति विशेष आशा है. कुछ नेताओं का यह भी कहना है कि पाकिस्तान में आने वाला नया नेतृत्व अपने उत्तरदायित्व को समझेगा. अभी तक सभी इस तथ्य से इनकार करते रहे हैं कि पूर्व और पिचम वंगाल की जनता में किसी तरह का अंतर नहीं है.

कांग्रेस और वंगला कांग्रेस के नेताओं ने अपनी प्रतिक्रिया प्रकट करने से परहेज किया. शायद उन को मय था कि कहीं उन की प्रति-क्रिया को पाकिस्तान के मामले में हस्तक्षेप के रूप में न लिया जाये. अन्य दलों के प्रवक्ताओं ने जन-आंदोलन के समर्थन में अपना मत प्रकट किया. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी ने तो बाजाब्ता एक प्रस्ताव पास किया है जिस में आंदोलन का समर्थन करते हुए पाक जनता की साह्सिकता और समझदारी की प्रशंसा की गयी है.

दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के नेता और पिश्चम वंगाल सरकार में आयोजन और विकासमंत्री सोमनाथ लाहिड़ों ने कहा कि पाकिस्तान में जो जन-जागरण शुरू हुआ है, प्रजातांत्रिक अधिकारों के लिए अय्यूदशाही एकतंत्र के विरुद्ध जो विराट् संग्राम चला रहे हैं, उन के प्रति हमारी कम्युनिस्ट पार्टी हार्दिक सहानुमूति प्रकट करती है. हम उन की सफलता की कामना करते. हैं, विशेष कर हम पूर्व पाकिस्तान के लोगों के प्रति सहानुमूति प्रकट करते हैं, जो स्वामाविक ही है क्यों कि हम एक मापामापी हैं और एक समय एक देश के ही लोग थे. पाकिस्तान में जो कुछ हुआ है, काफ़ी उत्साहबर्द्धक है.

पित्रम वंगाल सरकार के एक दूसरे मंत्री और समाजवादी एकता केंद्र के नेता सुबीय बैनर्जी ने कहा कि 'पाकिस्तान में जो प्रजातांत्रिक आंदोलन हो रहा है, हम उस का स्वागत करते हैं. वह समयंन योग्य है, उस से फांति की संमावनाएँ बढ़ती हैं.' यह पूछे जाने

पर कि सरकार की भूमिका क्या होगी, आप ने कहा कि अभी इस संबंध में कोई निर्णय नहीं लिया गया है. भी अपने दल के प्रवक्ता की हैसियत से बोल रहा हूँ, मंत्री की हैसियत से नहीं.'

एकीकरण की पहली कड़ी: पिक्चम बंगाल जनसंघ के अध्यक्ष प्रो. हरिपद भारती ने कहा कि भारत और पाकिस्तान की जनता ने अब यह महसूस किया है कि विमाजन से उन्हें कोई फायदा नहीं हुआ. हिंदू और मुसलमान दोनों ही वर्गों में एक ही तरह की निराशा है. अंग्रेजों के वाद भी देश को विभिन्न वर्गों और टुकड़ों में बाँटने और शासन करने की नीति जारी रही. इस समस्त स्थिति पर नये सिरे से विचार करने की आवश्यकता है. इस बात पर आक्चर्य नहीं होना चाहिए कि वँटवारे के वाद भी पूर्व और पश्चिम वंगाल के लोग अपने को एक समझते हैं. जहाँ तक आम जनता का सवाल है, पश्चिम पाकिस्तान की जनता भी भारत की जनता को पहले की तरह ही प्यार करती है. हमारा स्नेह भी उन से छिपा नहीं है.

यह पूछे जाने पर कि क्या पिश्चम और पूर्व वंगाल पुन: एक हो सकते हैं, प्रो. मारती ने कहा कि विलकुल हो सकते हैं क्यों कि जनता की इच्छा ही यही है. अगर ऐसा हुआ तो मारत और पाकिस्तान के पुन:एकीकरण की दिशा में यह पहला क़दम होगा. सरकार की मूमिका पर आप ने कहा कि वह और कुछ नहीं कर सकती तो कम-से-कम पाक जनता के प्रति सद्मावना तो प्रकट कर ही सकती है, लेकिन उस से इतनी आशा भी नहीं रही.

राजनैतिक ध्रुवीकरण : वंगला जातीय दल के अध्यक्ष श्री जहाँगीर कविर ने कहा कि पूर्व वंगाल में जो कुछ हुआ है वह अदितीय है. दुनिया के इतिहास में ऐसा नहीं हुआ. पूर्व वंगाल के अहिंसक, अनुशासित और शांतिपूर्ण आंदोलन से महात्मा गांवी का आंदोलन मी पीछे पड़ गया है. गोलियाँ चलती रहीं और लोग विना किसी प्रतिरोव के शांति से अपने प्राणों की आहुति देते हुए आगे वढ़ते रहे.

पिंचम वंगाल में राजनैतिक घ्रुवीकरण कुछ मी नहीं है. अगर घ्रुवीकरण देखना है तो पूर्व पाकिस्तान को देखना चाहिए. इस का अंदाज उसी समय लग गया जब मापा-आंदोलन शुरू हुवा था. पूर्व वंगाल कभी दवने वाला नहीं रहा है. जिस समा में कायदे आजम जिला ने कहा था: राष्ट्रमापा उर्दू हवे ! राष्ट्रमापा उर्दू हवे ! राष्ट्रमापा उर्दू हवे !! उप्ट्रमापा उर्दू हवे !! उसी समा में एक वंगाली ने उठ कर प्रतिवाद किया था: राष्ट्रमापा वांगला चाई ! राष्ट्रमापा वांगला चाई ! राष्ट्रमापा वांगला चाई !!! आत्मोत्सगं के वाद पूर्व पाकिस्तान के सैकड़ों युवकों ने अपना खून वहा कर

वंगला मापा प्राप्त की है, जो पूर्व और पिंचम वंगाल में 'कॉमन वांड' है. उन का संघर्ष सांस्कृतिक एकता के लिए है जो कि दोनों के लिए 'कॉमन हैरिटेज' है. नयी पीढ़ी इसे तेजी से महसूस कर रही है.

जहाँगीर कविर का, जो कि वँटवारे के पहले पाकिस्तान में रहे हैं, विश्वास है कि पाकिस्तान में जो कुछ हुआ है उस के पीछे कम्युनिस्ट नेता मनिसिंह की मूमिका सर्व-प्रमुख है. वह एक ठंवे असे से मूमिगत था.

वंगला साप्ताहिक **'कंपास'** के संपादक और पश्चिम वंगाल विघान सभा के निर्देलीय सदस्य श्री पन्नालाल दासगुप्त ने अपने वक्तव्य में कहा कि पाकिस्तान में जो कुछ हो रहा है, उसे प्रजातांत्रिक कांति नहीं कह सकते. इस कांति का विषय काफ़ी गहरा है, हालांकि निहित स्वार्थ के प्रतिक्रियावादी तत्त्व भी मीक़े से लाम उठाना चाहते हैं. आठ सदस्यीय 'प्रजा-तांत्रिक कार्रवाई समिति' में, जो कि मार्शल अय्युव खाँ के साथ वातचीत कर रही है और जिस ने समझौता किया है, मौलाना मासानी की नेशनल अवामी पार्टी और मुट्टो की पीपुल्स पार्टी शामिल नहीं हैं, ये दोनों ही दल पीकिङ् समर्थक हैं. श्री मुट्टो का वामपंथ अपने 'कैरियर' के लिए हैं. मुट्टो के दल की कोई इकाई पूर्व पाकिस्तान में नहीं. अभी तक वह वहाँ किसी समा को संबोधित करने में भी क़ामयाव नहीं हुए हैं. मीलाना भासानी वहुत पुराने हो चुके हैं और अपनी पार्टी के अंत-विरोघों से परिपूर्ण दवावों के चंगुल में रहते हैं. पूर्व पाकिस्तान में मौलाना की अवामी पार्टी और शेख मुजीवुर्रहमान की अवामी लीग वास्तविक शक्तियाँ हैं. अवामी लीग वामपंथी पार्टी नहीं फिर भी वामपंथी, प्रजातंत्रवादी, वर्मनिरपेक्ष है; न पीकिङ् की समर्थक है न भारत विरोवी. वह भारत से सीमनस्य रखना चाहती है, इसी लिए 'अगरतल्ला पड्यंत्र' के मामले में सारे विरोघी दलों ने उसे अकेले छोड़ दिया था. पीकिङ्-समर्थंक गुटों ने मुजीवु-र्रहमान को भारत, अमेरिका और रूस का एजेंट कहा. इस के वावजूद अय्यूव खाँ का दाँव उल्टा पड़ा और छात्र आंदोलन के चलते मामले को वापस लेना पड़ा. अव मुजीवुरहमान पूर्व पाकिस्तान के सब से अधिक लोकप्रिय नेंता हैं और लोग उन के 'छह सूत्री' मांगों के चारों तरफ़ चक्कर काट रहे हैं.

पश्चिम पाकिस्तान में स्थिति ऐसी नहीं है, वहाँ प्रतिकियावादी तस्व अधिक सिक्रय हैं. अब पाकिस्तान में हो रहे नये परिवर्त्तनों से नये सिरे से संबंध जुड़ने की संमावना है. आशा है दोनों ही दो-दो कदम आगे बढ़ कर एक-दूसरे से मिलेंगे. दो काले दशकों के बाद मापा, जाति, धर्म आदि के आधार पर विमाजन का खोखला-पन जज़ागर है और इन दशकों ने खुद इस का उत्तर तैयार किया है.

खेल और खिलाड़ी

क्लिकेट: दोरे खे पहले का दीर

इस वर्ष अक्तूबर के महीने में ऑस्ट्रेलिया की क्रिकेट टीम भारत कादौरा करने वाली है और ऑस्ट्रेलिया की टीम का चुनाव भी हो चुका है लेकिन…इस 'लेकिन' से अब भी छुटकारा नही है यानी आशा में आशंका का भाव अव भी जुड़ा हुआ है. कारण, भारत सरकार की टाल-मटोल करने की नीति. विदेशी मुद्रा के संकट की दुहाई दे कर वार-वार एन मौके पर ऋिकेट के दौरों को रह करने की परंपरा से किकेट जगत में भारत की साख दिन-व-दिन कम होती जा रही है. तभी तो ऑस्ट्रेलिया के एक मशहूर क्रिकेट समीक्षक जैक फ़िंग्लटन ने दक्षिण अफ़ीका के एक समाचारपत्र में अपनी आशंका व्यक्त करते हुए कहा कि मुमकिन है कि एन मौक़े पर यह दौरा भी रद्द हो जाये. इतना ही नही उन्होने ऑस्ट्रेलिया के अधिकारियो और खिलाड़ियों को एक प्रकार से सावधान करते हुए कहा कि हमें प्रतिकुल स्थिति के लिए भी तैयार रहना चाहिए. उस स्थिति में हमें दक्षिण अफ़ीका का पूरा दौरा करना होगा. ऑस्ट्रेलिया की टीम भारत में १० मैच (जिन में ५ टेस्ट होंगे) खेलेगी. इस क्रिकेट समीक्षक ने १९६८-६९ के इंग्लैड (एम. सी. सी.) के प्रस्तावित दीरे का उदाहरण देते हुए कहा कि तव एम. सी. सी. ने तीन टेस्ट मैचो और तीन साघारण मैचो के लिए २०,००० पींड स्टलिंग प्ंजी मांगी थी जिसे भारत सरकार ने अस्वीकार कर दिया था.

प्रधानमंत्री तक पहुँच: भारतीय किकेट नियंत्रण वोर्ड का प्रधानमंत्री से सिफ़ारिश के लिए कहना, फिर प्रधानमंत्री का उप-प्रधान मंत्री और वित्तमंत्री मोरारजी देसाई से सलाह-मशिवरा करने के वाद यह कहना कि एम. सी. सी. के भारत के दौरे की उपयोगिता समझने के वाद भी हम फ़िलहाल इतनी विदेशी मुद्रा जुटा पाने की स्थित में नहीं है आदि छोटी छोटी वातो का दूसरे देशों पर कोई अच्छा प्रमाव नहीं पड़ता. अन्य देशों के किकेट समीक्षक इन्हीं वातो की अपने-अपने ढंग से व्याख्याएँ करते हैं जिस से भारत की कोई अच्छी तस्वीर उमर कर सामने नहीं आती.

३१ मार्च और १ अप्रैल को अधिल भारतीय खेल-कूद परिपद् की बैठक में ऑन्ट्रेलियाई टीम के भारत के दौरे पर विचार किया जायेगा. यों यह बैठक १ मार्च को होने वाली थी मगर मंत्रिमंडल में परिवर्त्तन के कारण उस बैठक को स्थिगत कर देना पड़ा क्यों कि परिपद् के अध्यक्ष मगवत सा आजाद का शिक्षा मंत्रालय से श्रम और पुनर्वास मंत्रालय में तबादला हो गया था.

वेस्ट इंडीज वनाम न्यूजीलेंड: न्यूजीलेंड की टीम वेस्ट इंडीज की टीम को हरा सकती है, इस वात पर आसानी से विश्वास नही किया जा सकता. लेकिन सचाई यह है कि न्यूजीलेंड की हॉकी टीम भारत को (मेक्सिको ओलिंफिक १९६८ में पहले ही मैच में न्यूजीलेंड ने भारतीय हॉकी टीम को हराया था) और न्यूजीलेंड की क्रिकेट टीम वेस्ट इंडीज को हरा सकती है. वेलिंगटन में खेले गये दूसरे टेस्ट में न्यूजीलेंड ने वेस्ट इंडीज को ६ विकेट से हराया था. तीन टस्ट मैचो की श्रुंखला में पहला टेस्ट वेस्ट इंडीज ने और दूसरा न्युजीलेंड ने जीता.

वारेल ट्रॉफ़ी ऑस्ट्रेलिया के हवाले करने के बाद वेस्ट इंडीज़ के खिलाड़ियों का मनोवल काफ़ी गिर गया है. वीच-वीच में वेस्ट इंडीज के कप्तान गैरी सोवर्स (दुनिया के सर्वश्रेष्ठ हरफ़नमौला खिलाडी) क्रिकेट के खेल से अवकाश लेने की धमकियाँ देते रहते हैं. हाल ही में सोवर्स ने कहा था कि वह गर्मियो में इंग्लैड जाने वाली वेस्ट इंडीज की टीम से शायद अपना नाम वापस ले लें. उन्होंने कहा-- 'अपनी टीम का नेतृत्व करने का सवाल वेस्ट इंडीज किकेट चनाव अधिकारियों से मिलने वाले जवाव पर निर्भर करता है'. उन्होने कहा कि मैने ऑस्ट्रेलिया के दौरे में अपने खिलाड़ियों के प्रदर्शन के बारे में एक रिपोर्ट मेजी थी. लगता है कि सोवर्स का चुनाव-अधिकारियों से काफ़ी मतमेद है और इंग्लैंड जाने वाली टीम की घोषणा करते समय सोवर्स की सलाह और सिफ़ारिश को एकदम अनसुना और अनदेखा कर दिया गया है.

अवकाश और संन्यास : वेस्ट इंडीज के ३५ वर्पीय मशहूर वल्लेबाज सीमोर नर्स ने टेस्ट जीवन से संन्यास ले लिया, कप्तान सोवर्स वीच-वीच में संन्यास की धमकी देते रहते हैं और 'ग्लैंड की टीम के कप्तान पाकिस्तान से इतने मायुस, निराश और परेशान हो कर वापस लौटे हैं कि उन्होंने आते ही किकेट के प्रथम श्रेणी के टेस्ट मैचो से अवकाश लेने का निश्चय कर लिया. इंग्लैंड की टीम अपने पाकिस्तान के दौरे को बीच में ही छोड अपने देग वापस लौट आयी. टेस्ट मैचो के दौरान पाकिस्तानी दर्शको ने खेल के मैदान में जो उपद्रव किये उस की इंग्लैंड के समाचारपत्रों में वडी प्रतिकल प्रति-किया हुई. कुछ ममाचारपत्रों ने चेतावनी के स्वर में कहा कि भविष्य में किसी भी देश का दीरा करने से पहले वहाँ की राजनैतिक स्थिति का सही अंदाज़ा लगा लेना चाहिए. इस से तो यही अच्छा था कि इंग्लैंड की टीम दक्षिण अफ़ीका का ही दीरा कर लेती. डेली टेलिग्राफ़

ने संपादकीय में लिखा है कि यदि दक्षिण अफ़ीका के नेता वरस्टर कभी हंसते हैं, तो अब हमारी इस हालत पर जरूर हंस रहे होंगे. साहसिक अभियान

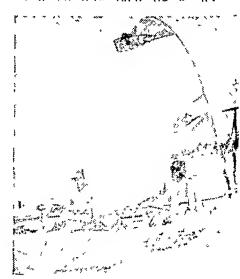
रूवागत और रुवागत

बिना पतवार की छोटी-सी चप्पूओं की नौका (कानहोज़ी आंग्रे) में कलकत्ता से अंडमान के लगमग १००० मील के सागर को सफ़लतापूर्वक पार करने के बाद जब दोनों साहसिक नाविक--जॉर्ज ड्युक और पिनाकी चैटर्जी-हवाई जहाज से पोर्ट ब्लेयर से वापस डमडम हवाई अड्डे पर पहुँचे तो लगभग २५,००० लोगों की भीड़ उन के स्वागत के लिए उमड़ पड़ी. वड़ी मुश्किल से उन्हें जहाज से उतारा गया. सब से पहले वंगाल के खेलमंत्री राम चैटर्जी जहाज में गये और उन्होंने ड्यूक और पिनाकी को इस महान सफलता की वधाई देते हुए कि कहा इस साहसिक यात्रा से भारतीय युवको को हमेशा प्रेरणा मिलती रहेगी. लेकिन इसी वीच उन्होने संयुक्त मोर्चे का भी यशोगान करना शुरू कर दिया. उन्होंने कहा कि इन नवयुवको ने एक असंभव को संभव कर दिया है. भविष्य में राज्य की संयुक्त मोर्चा सरकार ऐसे साहसिक अभियानों के लिए अपना सिकय सहयोग देगी. वड़ी मुश्किल से दोनों नाविकों को हवाई अड्डे से वाहर निकाला गया.

उद्गार: जॉर्ज अल्वर्ट ड्यूक की मंगेतर कुमारी कामा सचदेव ने, जो वंबई से उन के स्वागत के लिए कलकत्ता आयी थीं, कहा— 'मैं ड्यूक से मिल कर बहुत खुश हूँ'. यहाँ यह वता देना उचित होगा कि अप्रेल में ड्यूक का विवाह होने वाला है.

पिनाकी चैटर्जी के पिता बार. एन. चैटर्जी ने कहा—'अंत मले का मला'. पिनाकी की माता खुशी में कुछ कह नहीं पा रही थी.

पिनाकी (वार्ये) और ड्यूक २७ मार्च को जब अंडमान के पूर्वी द्वीप में पहुँचे: 'लो आ गयी मंजिल पसीना पोछ ले प्यारे'





प्रशंसकों की भीड़ से घिरे ड्यूक: स्नेहातिरेक १५ मार्च को ये दोनों नाविक और मिहिर सेन प्रघानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी से मिले.

संक्षिप्त समाचार

हॉकी: लाहीर अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेले में भाग लेने के बाद केन्या की १७ सदस्यीय हॉकी टीम १७ मार्च को १० दिन के लिए भारत का दौरा करेगी जिस में वह दो टेस्ट (१९ मार्च को जालंघर और २० मार्च को अमृतसर में) खेलेगी. १८ मार्च को फ़िरोजपुर में एक साघारण मैच खेला जायेगा.

लाहीर में हुए अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेले में पाकिस्तान की ही दोनों टीमें (पाकिस्तान और पाकिस्तान जूनियर्स) फ़ाइनल में पहुँची. ऑस्ट्रेलिया की टीम हार जाने के वाद अचानक ही वहाँ से अपने देश को वापस लीट गयी. यहाँ यह वता देना उचित होगा कि ऑस्ट्रेलिया की टीम पाकिस्तान जूनियर्स से २-० से हार गयी थी. इस से पहले कि पाँचवें स्थान के लिए वह शनिवार को लाहीर में मैच खेलती, अपने देश लीट गयी. इस प्रकार अचानक विना किसी से कुछ कहे लीट जाने का कोई विशेष कारण तो नहीं वताया गया मगर कहा जाता है कि ऑस्ट्रेलिया ने अम्पायर के फ़सले के विरोध में ऐसा किया.

परिषद् का नया अध्यक्ष : संसद् सदस्य श्री राम निवास मिर्घा को अखिल भारतीय खेल-कूद परिषद् का अध्यक्ष नियुक्त किया गया है. इस से पहले इस परिषद् के अध्यक्ष मगवत झा आजाद थे जिन का हाल ही में शिक्षा मंत्रालय से श्रम और पुनर्वास मंत्रालय में तवादला कर दिया गया. श्री मिर्चा राजस्थान विघान समा के अध्यक्ष, राजस्थान एथलेटिक एसोसिएशन के अध्यक्ष और विभिन्न खेल-संगठनों के महत्त्व-पूर्ण पदों पर कार्य कर चुके हैं.

साइकिलिंग प्रतियोगिता : नयी दिल्ली में २४ वीं राष्ट्रीय साइकिलिंग प्रतियोगिता समाप्त हो गयी. इस प्रतियोगिता की सब से लंबी और सब से दिलचस्प दौड़ (१५० किलो-मीटर) जीतने का गीरव राजस्थान के जुनियर खिलाड़ी राम कुमार जोशी को प्राप्त हुआ. उन्होंने इस फ़ासले को ५ घंटे, १८ मि. और १३.५ से. में पूरा किया. यों तो इस प्रतियोगिता में ५६ खिलाड़ियों ने भाग लिया, लेकिन मंजिल तक केवल १३ खिलाड़ी ही पहुँच पाये, कुछ जल्मी हो गये, कुछ रास्ते में ही रह गये. एयर चीफ़ मार्शल अरजनसिंह ने विजेताओं को पुरस्कार वाँटे. प्रथम छः स्थान पाने वाले खिलाड़ियों के नाम इस प्रकार हैं :१---राम कुमार जोशी ५ घंटे, १८ मि. और १३.५ से., २—अमर सिंह विलिग ५:१८:१४.५, ३— चरणजीत सिंह ५:१८:१५.५, ४---लक्ष्मण सुर्वे ५:१८:१६.३, ५—दलचंद ५:१८:१६.९, वापू माल्कोल्म ५:१८:५७.५

खेल-कूद-साहित्य

५० करोड़ की आवादी वाले इस विशाल देश से मेनिसको ओलिपिक (१९६८) में केवल ४ मारतीय एथलीटों का माग लेना, एथलेटिक के क्षेत्र में अब तक एक मी पदक प्राप्त न करना आदि कुछ ऐसी वार्ते हैं जिन्हें जान कर दुखद आश्चयं होता है. लेकिन उस से भी ज्यादा आश्चयं की बात तो यह है कि हमारे यहाँ खेलक्द-साहित्य न के बराबर है. कुछ समय पहले तक अंग्रेजी में एक खेल-कूद पत्रिका (स्पोर्स एंड पास टाइम) निकलती थी वह मी अब वंद हो गयी है. यों अंग्रेजी में कुछ खेल-कूद संबंधी पुस्तकें गिनायी जा सकती हैं मगर उन में भी अधिकतर क्रिकेट पर ही हैं.

दि सेंचुरी आफ़ टेस्ट्स: मारत द्वारा किकेट के क्षेत्र में १०० टेस्ट पूरे करने पर अंग्रेजी में एक पुस्तक (इसे पुस्तक नहीं विल्क सोविनियर ही

१—वि सेंचुरी आफ़ टेस्ट्स—अवैतिनिक संपादक—के. ईश्वरदत्त; के. वो. गोपालरत्नम, प्रकाशक: के. एल. सारदा, १६-१३ ढब्ल्यू. ई. ए., करोल बाग, नयी दिल्ली-५. मूल्य-१५ रुपये.

२—संसार के प्रसिद्ध खिलाड़ी : लेखक— योगराज यानी, प्रकाशक : राजधानी पंथागार, लाजपत नगर, नयी दिल्ली. मूल्य २ व. ५० पैसे, पुष्ठ ११२.

कहना चाहिए) प्रकाश में आयी. इस पुस्तक के अवैतनिक संपादक हैं के ईश्वरदत्त (स्वर्गीय) और **के. वी. गोपालरत्नम** इस पूस्तक में भारत द्वारा विभिन्न देशों के विरुद्ध खेले गये १०० टेस्ट मैचों की पूरी कहानी है. ऑस्ट्रेलिया, वेस्ट इंडीज, न्यूजीलैंड, पाकिस्तान और इंग्लैंड के विरुद्ध भारत ने कहाँ-कहाँ, कितने-कितने टेस्ट खेले, किसने कितने-कितने रन बनाये इस की पूरी कहानी इस पुस्तक (सोविनियर) में सविस्तार दी गयी है. कूल मिलाकर इसे एक अच्छा और संग्रहणीय क्रिकेट कोप कहा जा सकता है जिस में सब कुछ है सिवा खेल के नियमों के. इस में राष्ट्रपति जाकिर हुसैन, वी. वी. गिरी, जेड. आर. ईरानी के संदेश और लाला अमरनाय, विजय मर्चेंट, सईद मुश्ताक अली आदि चोटी के खिलाड़ियों के कुछ महत्त्वपूर्ण लेख भी हैं. यह पुस्तक सी. के. नायडू, के. ईश्वर दत्त (जो इस पुस्तक के एक संपादक , भी हैं) और विजयनगरम के महाराज कुमार (विज्जी) को समर्पित की गयी है.

संसार के प्रसिद्ध खिलाड़ी : हाल ही में हिंदी की जो पुस्तक देखने को मिली वह थी 'संसार के प्रसिद्ध खिलाड़ी' (लेखक—योगराज थानी.) इस पुस्तक के लेखक का दावा है कि यह अपने ढंग की हिंदी में पहली और अनोखी पुस्तक है. पुस्तक देखने से लगता है उन का यह दावा वेयुनियाद नहीं है. जब तुलनात्मक अध्ययन के लिए कोई दूसरी ऐसी पुस्तक सामने न हो तो मजबूरी की हालत में जो है उसी को अच्छा कहना पड़ता है. प्रस्तुत पुस्तक में लगभग सभी खेलों क्रिकेट, हॉकी, एथलीट, फ़ुटवाल, वॉलीवाल, वैडमिटन, दौड़, तैराक़ी, विलियर्ड आदि के चोटी के खिलाड़ियों का खासा परिचय (संक्षिप्त और सचित्र) मिल जाता है. इस पर भी लेखक संतुलन वनाये रखने में कहीं-कहीं चुक गया है. यानी कहीं-कहीं एक-एक खिलाड़ी पर चार-चार पृष्ठ और कहीं-कहीं एक खिलाड़ी पर चार-चार पंक्तियों का पैराग्राफः लेखक के पास इन खिलाड़ियों के वारे में और ज्यादा सामग्री नहीं, ऐसा तो नहीं माना जा सकता, अलवत्ता यह जरूर समझा जा सकता है कि जल्दवाजी और उतावलेपन तथा पुस्तक को जल्द प्रकाशित करवाने के चक्कर में वह अधिक मेहनत करने से कतरा गया है. यह भी संभव है कि लेखक में पूरी सामग्री का उपयोग किसी अगली पुस्तक में करने का लोम आ गया हो. वहरहाल क़िताव में विश्व के रिकार्ड, ओलिंपिक की सिलसिलेवार सुची और कुछ-कुछ अनोखें चित्रों को ही दुर्रुम सामग्री के रूप में समझा जा सकता है.

लगता है पुस्तक मूल रूप से वच्चों के लिए लिखी गयी है वैसे दुनिया के कुछ चोटी के खिलाड़ियों के बारे में बुनियादी जानकारी प्राप्त करने के इच्छुक पाठकों के लिए लेखक का यह प्रयास अवस्य कुछ सहायक हो सकता है.

पाक्तिरुतान का आर्थिक विकास : समस्याएँ भीर संभावनाएँ

हाल में राष्ट्रपति अय्यूव द्वारा आगामी चुनाव न लड़ने की घोषणा किये जाने के बाद से पाकिस्तान के राजनैतिक जीवन में एक नाटकीय हलचल पैदा हो गयी है. पाकिस्तान के मिवष्य के बारे में तरह-तरह की अटकलें लगायी जा रही हैं. इस संदर्भ में पाकिस्तान के आर्थिक विकास का अध्ययन विशेष महत्त्वपूर्ण है. आर्थिक दवाव हर देश की राजनीति को प्रमावित करता है. पाकिस्तान इस बात का अपवाद नहीं है. पिछले दशक में पाकिस्तान की अर्थ-व्यवस्था में जो परिवर्त्तन हुए है वें न केवल हाल की घटनाओं की पृष्ठमूमि प्रस्तुत करते हैं बल्कि भविष्य में संमावित नीतियों की दिशा की ओर भी संकेत करते हैं.

काल विभाजन: पाकिस्तान के आधिक विकास को आमतौर पर दो मागों में वाँटा जाता है: विमाजन से सन् साठ तक और सन् साठ के बाद के वर्ष. यह विभाजन काफ़ी हद तक सही मी है. सन् अट्ठावन में पाकिस्तान में सैनिक शासन की स्थापना हुई और सन् साठ से पाकिस्तान की दूसरी (पाँच साला) योजना की शुख्आत की गयी. सफलता की कसौटी पर मी बंटवारे के दो दशक साफ़-साफ अलग हो जाते हैं. विमाजन के बाद पाकिस्तान के आधिक विकास के मार्ग में विकट कठिनाइयाँ थी और शासन-तंत्र में स्थायित्व का अमाव असें तक वना रहा. पाकिस्तान की पहली (छह साला)

योजना अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने में असफल रही. इस पहले दशक में आर्थिक विकास के लिए जरूरी स्फूर्ति और उत्साह का अमाव वना रहा. इस की तुलना में पिछले दशक में पाकिस्तान का आर्थिक विकास आमतौर पर वहत प्रमावशाली माना गया है.

पिछला दशक: पाकिस्तान की राष्ट्रीय आय के आँकड़ो की परीक्षा से पता चलता है कि १९५९-६० के बाद के वर्षो में दो क्षेत्रों में विशेष वृद्धि हुई है—खेतीवाड़ी तथा सेवाएँ. इन दस सालो में खेतीवाड़ी के क्षेत्र में वृद्धि की दर ३ प्रतिशत प्रतिवर्ष रही है जब कि इस से पहले के दस सालों में यह दर डेढ़ प्रतिशत प्रतिवर्ष थी. १९५९-६० के बाद के पाँच सालों में निर्माण-कार्यो में लगमग चौगुनी वृद्धि हुई और इन से राष्ट्रीय आय का ५ प्रतिशत भाग प्राप्त हुआ. औद्योगिक उत्पादन की क्षमता में वृद्धि की दर साढ़े तेरह प्रतिशत प्रतिवर्ष रही है.

यह स्पष्ट है कि वँटवारे के वाद दूसरे दशक से पाकिस्तान की राष्ट्रीय आय की वृद्धि की दर उल्लेखनीय रही है पर इस वृद्धि की दर से क्या सही निष्कर्ष निकाले गये है? विकास-शील देशों के आर्थिक विकास की सही सूची राष्ट्रीय उत्पादन में वृद्धि की दर से स्पष्ट होती है अतः पाकिस्तान की आर्थिक प्रगति का पता लगाने के लिए कृषि एवं औद्योगिक उत्पादन में वृद्धि का अध्ययन करना आवश्यक है.

हार्वर्ड विश्वविद्यालय के अर्थशास्त्रियों के एक दल ने पाकिस्तान को क्रिप के क्षेत्र में अद्मृत सफलता प्राप्त करने का श्रेय विया है. इस दल का मानना है कि क्रिप के क्षेत्र में सफलता का आरंग नयी सरकार की नीतियों के फलस्वरूप हुआ है. ये नीतियाँ दो शीर्षकों में रखी जा सकती हैं—वाजार भावों के प्रति जागरूकता और कृषि के प्रति मेदमाव का अंत. कृषि की सफलताओं ने पाकिस्तान के आर्थिक जीवन में, इन विशेषशों के मत में, नयी ताजगी भर दी.

मुल्यांकन : परंतु पाकिस्तान की अर्थ-व्यवस्था का अध्ययन करने के वाद भारतीय अर्थशास्त्री डॉ. के. एन. राज इन पाइचात्य विद्वानों से भिन्न निष्कर्षो पर पहुँचे हैं. डॉ. राज ने इस तथ्य की ओर घ्यान आकर्षित किया है कि १९५९-६० के बाद के वर्षों में भी पाकिस्तान में कृषि-उत्पादन में वृद्धि की दर ३ प्रतिशत से अधिक नहीं रही है. इसे 'अद्भुत' नहीं कहा जा सकता है. खाद्यानों का उत्पादन भी १९४७-५८ काल की तुलना में महत्त्वपूर्ण दर से नही वढ़ा है. उदाहरणतः १९५०-५१ में पाकिस्तान में गेहूँ का उत्पादन लगमग ४० लाख टन प्रतिवर्ष था. १९/६३-६४ के उत्पादन में कोई अंतर नृही था तथा १९६४-६५ में वढ़ा हुआ उत्पादन ४४ लाख टन रहा था. चावल के उत्पादन में वृद्धि की दर कही अधिक वढी थी (साढे सत्रह प्रतिशत). स वृद्धि के वारे में यह स्मरणीय है कि पूर्व बंगाल में चावल के उत्पादन में प्रयोग किये जाने वाले आदानों के (रासायनिक खाद, कृमिनाशक या सिचाई के नये साधन) उपयोग में कोई उल्लेखनीय प्रगति नहीं हई. ऐसी स्थिति में लगता है कि चावल के उत्पादन में वृद्धि के लिए अच्छा मौसम 'नयी नीतियो' से अधिक लाभदायक रहा है. डॉ. राज ने इस वात को भी सामने रखा हे कि इसी दशक में पूर्वी पंजाव में कृषि उत्पादन में वृद्धि की दर इस से कही अच्छी रही है.

डॉ. राज ने यह स्वीकार किया है कि अधिगिक क्षेत्र में उत्पादन की वृद्धि तथा सरकार की नयी नीतियों का प्रमाव कही अधिक स्पष्ट रूप से देखने में आता है. १९५०-५१ में राष्टीय आय का केवल डढ़ प्रतिशत माग औद्योगिक उत्पादन से प्राप्त होता था. १९६४-६५ में यह हिस्सा साढ़े सात प्रतिशत हो गया था. १९५९-६० के वाद के पाँच सालो में इस क्षेत्र में वृद्धि की दर साढ़े तेरह प्रतिशत प्रतिवर्ष रही है.

वृद्धि की इस दर का सही मूल्यांकन पाकि-स्तान की विशेष स्थिति को ध्यान में रखते हुए किया जाना चाहिए. विमाजन के बाद पाकि-स्तान का औद्योगीकरण लगमग पहले क़दम से सुरू किया गया. सुरक्षित वाजार में नये उद्योगों का तेजी से विकास आद्यर्यजनक नहीं (इस वृद्धि की तुलना डॉ. राज के मत में स्वतंत्रता



पूर्व पाक विस्थापित: सियालदह में जीवन का रूप

के पहले के वर्षों में भारत के औद्योगीकरण से की जानी चाहिए न कि स्वतंत्र मारत से).

पाकिस्तान में ऐसे उंद्योगों का भी विकास हुआ है जो आयात किये हुए कच्चे माल का उपयोग करते हैं. कुल औद्योगिक उत्पादन का एक-तिहाई माग रासायनिक, विजेली का सामान तथा मशीनें वनाने वाले उद्योगों से प्राप्त होता है. इन उद्योगों के विकास के लिए जरूरी विदेशी मुद्रा तया विदेशी मुद्रा की व्यवस्था ने पाकिस्तान के आर्थिक विकास की दर को खुब प्रभावित किया है. आयात की उदार नीति ने इन उद्योगों के विकास को प्रोत्साहित किया है और इस का श्रेय अय्युव सरकार को है पर इस नीति के अन्य परिणामों की अवहेलना नहीं की जा सकती है. १९६१ तथा १९६४ में उदार आयात-नीतियाँ अपनाने से बीद्योगिक उत्पादन तो बढ़ा पर विदेश-व्यापार का संतुलन विगड़ गया. १९५९-६० में पाकिस्तान के कुल आयात-व्यापार की राशि २४६ करोड़ रुपये थी और निर्यात-व्यापार की राशि १८४ करोड़ रुपये. १९६४-६५ तक आयात में वृद्धि १२० प्रतिशत हो गयी श्री (कुल राशि ५३७ करोड़ रुपये तक पहेँच गयी) जब कि निर्यात व्यापार में कुल ३० प्रतिशत वृद्धि हुई. वढ़ते आयात के साथ स्वदेशी उत्पादन की गति अवरुद्ध हो गयी तया पाकि-स्तान की विदेशी सहायता पर निर्मरता बढ़ी.

पाकिस्तान के आर्थिक विकास के दर के अध्ययन के समय इस दशक में पाकिस्तान को मिली मारी विदेशी सहायता को ध्यान में रखना आवश्यक हैं. १९६० के बाद के वर्षों में पाकिस्तान को कुल ३.१ अरव डॉलर मूल्य की विदेशी सहायता मिली. इस में सैनिक सहायता



दिल्ली में पूर्व पाकिस्तान के विस्थापित

क्षेत्रफल, जन	संख्या और स	ाक्षरता	
(१९६१ की जनगणना के अनुसार)			
	पाकिस्तान 🤞		प. पाक्स्तान
१. क्षेत्रफल (वर्गमीलों में)	३,६५,५२९	५५,१२६	ं ३,१०,४०३
	(800)	(१५)	(८५)
२. जनसंख्या (हजार में)	९३,७२०	• •	४२,८८०
	(१००)	(५४.२)	(४५.८)
३. जनसंख्या में प्रतिशत वृद्धि			_
(१९५१ की तुलना में १९६१ में)	२३.९	. २१.२	२७.१
४. प्रति वर्गमील व्यक्ति	२५६	् ९२२	१३८
५. साक्षर (हज़ार में)	१४,३३६	ંટ,૧५૬	५,३८०
् ६. साक्ष्रता (कुल जनसंख्या का प्र. श.)	१५.९	१७.६	१३.६
७. ग्रामीण जनसंख्या (कुल का प्र. श.)	८६.९	2.88	
८. मुस्लिम (कुल जनसंख्या का प्र. श.)	८८.०९	68.05	९७.१७
टिप्पणी : कोप्ठक में लिखे ऑकड़े प्रतिशत के प्रतीक हैं.			

की मदों के अंतर्गत खर्च की गयी विदेशी मुद्रा शामिल नहीं है. अतः यद्यपि यह सच है कि पिछले पाँच-सात वरसों में पाकिस्तान के आयिक विकास की दर बहुत अच्छी रही और कुछ क्षेत्रों में उत्पादन की वृद्धि महत्त्वपूर्ण मी है फिर भी यह मानना ग़लत होगा कि पाकिस्तान में आत्मिनिर्मर आर्थिक विकास शुरू हो गया है.

एक पाकिस्तानी अर्थशास्त्री ने 'द पाकिस्तान डॅबलपमेंट रिक्यू' (ग्रीष्म, १९६८) के एक अंक में पाकिस्तान के आर्थिक विकास के संबंघ में अपनी शंकाएँ प्रकट की हैं. पिछले दस सालों में कृपि और श्रीद्योगिक उत्पादन में वृद्धि को संयम से ग्रहण करने की राय देते हुए डॉ. स्वदेश वोस ने वचत बढ़ाने, निर्यात-त्यापार को प्रोत्साहन देने, स्वदेशी वस्तुओं को अपनाने तया विदेशी सहायता पर कम से कम निर्मर रहने की बड़ी जरूरत बतलायी है.

पूर्वी पाकिस्तान की समस्या: आयिक विकास के क्षेत्र में मी पूर्वी पाकिस्तान की समस्या अलग से हैं. विमाजन के समय कलकत्ता से अलग हो जाने पर पूर्वी वंगाल अपनी राजधानी से ही नहीं विछुड़ा बिल्क आर्थिक जीवन का केंद्र मी खो वैठा. विमाजन के बाद के वर्षों में पश्चिमी एवं पूर्वी पाकिस्तान के बार्यिक विकास में कोई भी मेल नहीं रहा है. खेती के नये आदानों का उपयोग पश्चिमी पंजाब तक सीमित रहा हैं. उद्योगों के क्षेत्र में स्थिति बौर मी वृरी है. जिन दो दर्जन परिवारों के हाथ में निजी व्यापार में लगी लगमग ७० प्रतिशत पूर्वी संचित है उन में से एक मी परिवार पूर्वी पाकिस्तान का नहीं है.

पूर्वी पाकिस्तान के आर्थिक विकास के लिए १९६२ में एक आर्थिक विकास आयोग की स्थापना की गयी थी. तीसरी योजना में इस आयोग के खर्चे के लिए लगमग दो अरव रुपयों की राशि स्वीकृत की गयी है. सन् १९६७ में इस आयोग ने चिटगाँव में एक इस्पात मिल की स्थापना की थी, पर और ठोस परिणाम बनी

सामने आने वाक़ी हैं. एक पाकिस्तानी विशेपज्ञ रहमान सोमान ने पूर्वी पाकिस्तान के ग्रामीण जीवन में आर्थिक विकास की समस्या की गंमीरता स्वीकार की है. उन के अनुसार पूर्वी वंगाल के ग्रामीण जीवन में तीन सामाजिक वर्ग उपस्थित हैं. समृद्ध कृपक, छोटे कृपक एवं मूमिहीन मजदूर. समृद्ध कृपक महाजन और वेसिक डिमोकेट भी हैं और अपने राजनैतिक संबंबों के प्रमाव से उन्होंने सरकार की ग्राम-विकास योजनाओं को पूरी तरह लागू नहीं होने दिया है. श्री सोमान के अनुसार इस से पूर्व पाकिस्तान में वर्ग-संघर्ष की संमावना खतरनाक रूप घारण कर रही है. (एक पाश्चात्य विशेपज्ञ ने इस मत से अपना विरोव प्रकट किया है. जॉन वुडवर्ड टामस का मानना है कि सरकार की योजनाओं के फलस्वरूप कई ममिहीन पूर्वी पाकिस्तानियों को काम मिला है तथा सड़कों के निर्माण से आर्थिक विकास का ढाँचा तैयार हुआ है. सन् १९६३ से १९६७ तक ग्राम-विकास के इन कार्यों पर ७.१ अरव रुपये खर्च किये गये हैं. इन में से ४.५ अरव रुपया वेतन के रूप में दिया गया है. इस से पुराना ऋण चुकाने के वाद भूमिहीनों, मजदूरों व समृद्ध क्रपकों के संबंघों में वुडवर्ड के विचार में सुवार हुआ है. ग्रामा-विकास योजनाओं के सिचाई कार्यक्रमों से छोटे कृपकों को भी लाम हुआ है. व्डवर्ड पूर्वी पाकिस्तान में सरकार एवं समृद्ध क्रपकों के वीच किसी साजिश का अस्तित्व स्वीकार नहीं करते हैं).

पर पूर्वी पाकिस्तान (जहाँ पाकिस्तान की अधिकांश जनता रहती है) और पिश्चमी पाकिस्तान के आधिक जीवन के बीच की खाई अब भी गहरी है. यही नहीं, इन दोनों प्रदेशों के आधिक विकास की मिन्न दर इस खाई को दिन प्रतिदिन गहरा कर विस्फोटक राजनीतिक असंतोप को बढ़ा रही है. इस के साथ ही एक और कठिनाई है. मारत-पाक संघर्ष के बाद से रक्षाच्या में कमी कर रचनात्मक आधिक विकास की ओर जनाना पहले से कहीं कठिन हो गया है.

पाकिस्तान

दिया तो एया दिया

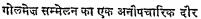
राष्ट्रपति अय्यूव खाँ कहते फिरते हे कि वह सच्चे मायने में मुल्क मे जाति चाहते हें और उस अमन के लिए वह हर तरह की कूर्वानी देने को भी तैयार है. उन के पिछले दो-तीन फ़ैंसलों से ऐसा लगता हे कि पश्चिम पाकिस्तान (जहाँ के राप्ट्रपित मूल निवासी है) की बहबूदी का ही उन्हें ज्यादा रयाल हे गोलमेज सम्मेलन के फ़ीसलो के कार्यान्वन से जो संसदीय प्रकार की शासन-प्रणाली वजूद में आयेगी, उस में भी उन की आवाज ही ज्यादा वजनदार सावित होगी. अय्युव की ऐसी ही दो मुँही बातो और दुचित्ती चालो के कारण पूर्व पाकिस्तान के नेता, मुख्य रूप से शेख मुजीवुर्रहमान, ने यह ऐलान किया है कि जब तक पूर्व पाकिस्तान के लोगो को पूर्ण स्वायतत्ता प्राप्त नही होगी तव तक वे दम नहीं लेगे उन्होंने छात्रों को भी संघर्ष जारी रखने की सलाह दी हे पूर्व पाकिस्तान के वढते हुए विरोध और उस विरोध से पैदा होने वाले समावित विद्रोह या विस्फोट की आशंका के कारण पश्चिम पाकिस्तान के सैनिक टैकों. मॉर्टार तथा स्वयवालित हथियारो से लैस हो ढाका पहुँच गये ह. एक तरक सेना रवाना होती हे तो दूसरी तरफ सैनिक मूसा के बदले अमैनिक व्यापारी राजनियक राजनीतिक गवर्नर युसुफ हारून की नियुक्ति की घोषणा होती हे और पूर्व पाकिस्तान के गवर्नर मोनेम खाँ को वदलने का य हीन दिलाया जाता है. कशमकश के दौर का अय्यूच खाँ वुरी तरह से जिकार हो गये दीसते है और संमव है उन की यही लड़-खडाती नीतियां दूमरे विअफा या वीएतनाम को जनम दे दे. अगर ऐमा हो गया तो एशिया महाद्वीप विनाश के कगार पर खडा हो जायेगा. वीएतनाम मे युद्ध जारी है. चीन-रुस सीमा विवाद गमीरता के दौर से गुजर रहा है, पश्चिम एशिया की स्थिति दिनो-दिन विस्फोटक होती जा रही है और इस पर अगर पूर्व और पश्चिम पाकिस्तान की याई गहरी होती गयी तो भारत भी अपनी चादर समेट कर रख पाने मे समर्थे नहीं रहेगा.

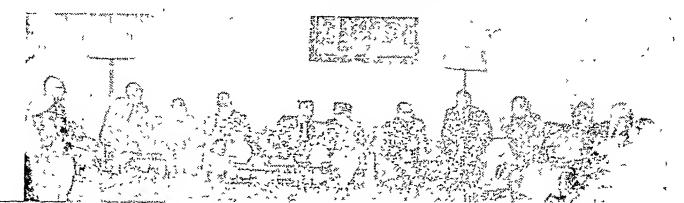
राप्ट्रपति अय्युव खाँ और विपक्षी नेताओं के वीच जो गोलमेज सम्मेलन हुआ था, उस में प्रत्यक्ष चुनाव और देश में ससदीय प्रणाली का संघीय ढाँचा वनाने की वात स्वीकार कर ली गयी है और राष्ट्रपति मार्च के अंत में राप्ट्रीय असेंबली का अधिवेशन वृला अपने इस निर्णय को कार्यरूप मे परिणत करने भी जा रहे हैं. लेकिन पूर्व पाकिस्तान को क्षेत्रीय स्वायत्तता देने और भाषा के आधार पर पश्चिमी पाकिस्तान को पाँच सुबो में बाँटने के वारे में फिलहाल इस लिए निर्णय नहीं लिया गया, क्योंकि राष्ट्रपति अय्यूब खाँ महसूस करते है कि इन मुद्दो पर प्रत्यक्षे रूप से निर्वाचित होने वाली राष्ट्रीय असंवली विचार करे तो ज्यादा वेहतर हो.

ऐतिहासिक क़दम: राप्ट्रपति अय्यूव लॉ और विपक्षी सदस्यों का यह गोलमेज सम्मेलन सभी प्रतिपक्षी पार्टियों को संतुप्ट नहीं कर सका. लेकिन डेमोकेटिक एक्शन कमेटी के संयोजक नवावजादा नसरुल्ला खाँ ने इस सम्मे लन के परिणामों को लोगों की जीत करार दिया है. अवामी लीग के प्रवान शेख मजीवरं-हमान ने तुर्श लहजे मे कहा है कि जब तक पूर्व पाकिस्तान को पूर्ण स्वायतता देने की वात स्वीकार नहीं कर ली जाती तब तक उन का संघर्ष जारी रहेगा. यही कारण हे कि उन्होने अय्युव की घोषणाओं के वाद डेमोकेटिक एक्शन कमेटी से अपनी पार्टी का समर्थन वापस ले लिया है. नवावजादा नसस्त्ला खाँ ने यह कह कर कि हम अपने कार्यक्रम में सफल रहे हे और अब कमेटी की कोई जरूरत नहीं रही उसे भंग कर दिया. एयर मार्शल असगर खाँ मी गोलमेज सम्मेलन के परिणामो से अधिक सतुष्ट नही दीखे, उन्होने अपने दुप्टिकोण का और व्यापक परिचय देने की गर्ज से जस्टिस पार्टी का गठन करते हए कहा है कि १९७० से पहले एक गैर-पार्टी सरकार बनायी जानी चाहिए. इस वात के भी संकेत मिल रहे हं कि राष्ट्रपति अय्युव खाँ ने इस सुझाव से सहमति व्यक्त की है. लेकिन अय्यूव खाँ यह जरूर चाहते है कि इस तरह की सरकार को वल देने के लिए कुछ हंगामी कानूनो का

वने रहना लाजिमी है ताकि देश में अराजकता और अव्यवस्था न फैलने पाये.

प्रतिक्रियाएँ : नवाबजादा नसरुला खाँ ने राष्ट्रपति अय्यव खाँ के निर्णय को जहाँ 'वास्तविक और साहसपूर्ण' वताया है वही मृतपूर्व विदेशमंत्री और पीपुल्स पार्टी के नेता जुल्फ़िकार अली भुट्टो ने इस से अपना असंतोष व्यक्त करते हुए कहा कि उन्होने गोलमेज सम्मेलन में इसी लिए भाग नही लिया था क्योकि उन्हें डर था कि इस से कुछ वनने वाला नहीं है. और उन का डर सही सावित हो गया है. मुट्टो ने अपना पुराना राग अलापते हुए कहा कि जब तक अय्युब अपने पद से नहीं हट जाते तब तक देश में सही माने में लोक-तंत्रीय व्यवस्था स्थापित नही हो सकती. लेकिन एक भूतपूर्व प्रधानमंत्री चौधरी मुहम्मद अली ने अय्यूव के फ़ैसले को 'आला दर्जे की राज-नियक सूझबूझ' बताया जव कि जमायते-इस्लामी पार्टी के सैयद अब्दुल आलम मदूदी ने कहा कि सरकार के ढाँचे मे शातिपूर्ण और संवैद्यानिक तरीके से परिवर्त्तन एक ऐतिहासिक कदम है, लोकतंत्र हम वतौर लोकतंत्र के नहीं चाहते है, मगर इस लिए चाहते है कि यह एकता का परिचायक हे और जनता के लिए सुधारों के कार्यक्रम जनता के सहयोग सच्चे अर्थी में बनाये जा सकते हैं. नेशनल अवामी पार्टी के वयोवद्ध नेता मौलाना भासानी ने यद्यपि गोलमेज सम्मेलन में भाग नही लिया, तथापि उन्होने अय्यूव के फैमले का वडे एहतियात से स्वागत तो किया लेकिन साथ मे यह भी कहा कि जब तक मुल्क में 'इसलामी समाजवाद' नहीं आ जाता तब तक मसले ज्यों के त्यों बने रहेगे. आर्थिक स्वाधीनता के विना राजनैतिक आजादी वेमानी है. अपने नजरिये का प्रचार करने के लिए मौलाना भासानी जब गाड़ी मे सफ़र कर रहे थे तो साहीवाला के करीव कुछ लोगो ने उन्हें पीटा. उन्होंने इस के पीछे दक्षिण पंथी जमायते इस्लामी का हाथ वताया. ८६ वर्षीय मौलाना ने यह वात और साफ कर दी है कि जब तक उन की ११-मूत्रीय माँगे स्वीकार नहीं की जाती तब तक वह मुल्क में चुनाव नहीं होने देगे. उन्होने घमकी देते हुए कहा कि जो भी आदमी चुनाय कराने को कोशिश करेगा उसे फनाह कर दिया जायेगा और उसकी जाय-





में झाँक दी जायेगी. पूर्व पाकिस्तान के मूतपूर्व मुख्य न्यायाचीश एस. एम. मुर्शीद की मान्यता है कि अय्युव ने एक हाथ से दे कर दूसरे हाय से ले लिया है. नुस्ल अमीन महसूस करते हैं कि क्षेत्रीय स्वाय-तत्ता की वात भी इस बैठक में तय हो जानी चाहिए थी, जब कि पस्तून नेता खाँ अब्दूल वली खाँ ने इस फ़ैसले को 'ऐतिहासिक निर्णय' वताते हुए कहा कि संमावित खून खरावे की तरफ़ अगर तवज्जो दी जाती तो पूर्व पाकिस्तान की क्षेत्रीय स्वायतत्ता और पश्चिमी पाकिस्तान में भाषा के आघार पर सुवों के गठन की वात भी सूलझा दी जाती. ऐसा करने से पाकिस्तान के सभी वर्गों को अधिकं संतोप हो सकता था. मुस्लिम लीग कोंसिल के मियाँ मुमताज दौलताना की राय थी कि इस फ़ैसलें से लोगों की लगमग सारी माँगों की पूर्ति हुई है.

अय्यव का अपना नजरिया: राप्ट्रपति अय्यव साँ खुद यह महसूस करते हैं कि मौजूदा हालातों में उन का यह फ़ैसला सर्वोत्तम है. उन की दलील भी वेदम नहीं है. जो इनसान ११ साल तक स्वयं ही सव कुछ रहा हो, सत्ता का इस प्रकार हस्तांतरण कितना दुख-दायी प्रतीत होता है यह तो मुक्तमोगी ही जान सकता है. अय्युव यह मानते और चाहते भी हैं कि मौजुदा संविघान में कम से कम तरमीम की जाये. प्रत्यक्ष चुनाव के लिए संविधान में परिवर्त्तन की आवश्यकता वह अनुभव नहीं करते. लेकिन सरकार के ढाँचे में परिवर्त्तन के लिए संविधान में संशोधन करना ज़रूरी है. राष्ट्रपति को विश्वास है कि जब एक बार प्रत्यक्ष रूप से निर्वाचित राप्ट्रीय असेंवली वजुद में आ जायेगी तो देश के वे सभी मसले जिन्हें गोलमेज सम्मेलन में उठाया गया था, पर विचार-विमर्श करना उचित होगा. इस समय संवंधित सभी समस्याओं का हल ढूँढ़ने की कोशिश करना अगली राप्टीय असेवली के



मौलाना भासानी : धमकी



रूस के प्रतिरक्षामंत्री प्रेचको की पाकिस्तान-यात्रा : कमाल का सरकस

अधिकारों पर अंकुश लगाना होगा.

असंतुष्ट पूर्वी पाकिस्तान : पूर्व पाकिस्तान के लोग अय्युव के इस फ़ैसले से कतई संतुष्ट नहीं हुए हैं. उन के दोनों ही नेताओं ने--मुजी-वर्रहमान और मौलाना भासानी-पूर्व पाकिस्तान की स्वायत्तता के वारे में अपनी नाखुशी का इज़हार किया है. मुजीबुरेहमान ने यह ऐलान कर दिया है कि जब तक पूर्व पाकिस्तान के लोगों को स्वायत्तता प्राप्त नहीं हो जाती तव तक उन का संघर्ष जारी रहेगा. ढाका के छात्रों ने भी अनिश्चितकाल के लिए हड़ताल करने का ऐलान किया है. मीलाना भासानी ने कहा है कि वह ३० मार्च को सर्व-पार्टी सम्मेलन वुलाने जा रहे हैं. इस में सभी संवैद्यानिक मामलों और पेंचों पर वातचीत की जायेगी. वह चाहते हैं कि देश के मावी संविधान के वारे में जनमत संग्रह कराया जाये. लेकिन एक वात जरूर तय हो गयी है कि अब अय्युव की ईमानदारी और दयानतदार की घाक सारे पाकि-स्तान में तो नहीं पश्चिम पाकिस्तान के कूछ इलाकों में ज़रूर जम गयी है. लोग यह वखुवी समज्ञने लगे हैं कि अय्यूव अपने स्वार्थ के लिए अपने पद से नहीं चिपके रहना चाहते. जव उन्होंने यह महसूस किया कि देश में अव्यवस्या फैलती जा रही है तो वह एक के वाद एक प्रतिपक्षी सदस्यों की माँग स्वीकार करते चले गये ताकि किसी तरह देश में शांति हो सके. प्रतिपक्षी नेता पश्चिमी पाकिस्तान के गवर्नर मुसा और पूर्व पाकिस्तान के गवर्नर अब्दुल मोनेम खाँ को हटाने की आवाज भी वुलंद कर रहे हैं. राष्ट्रपति ने मूसा के स्वान पर तो ५५ वर्षीय यूसुफ हरून को गवर्नर निय्क्त कर दिया है जो २० मार्च को अपना पद सँमाल लेंगे. हरून के नामांकन का अनगरखाँ और मीलाना आसमी ने विरोध किया है. वह हरून को भी अय्युव-समर्थक मानते हैं.

पूर्व पाकिस्तान में इस समय वड़ा तनावपूर्ण वातावरण है और लोग यह नारे लगाते जा

रहे हैं कि 'हम तुम्हें सहन नहीं करेंगे.' 'वंगाल हमारा है, हम उसे ले कर रहेंगे.' ढाका की सड़कों पर छात्र नारे लगाते निकल रहें हैं कि वीस साल तक हम ने पंजावी प्रमुख सहन किया है अब पंजाब नहीं बंगाल हमें चाहिए और वंगाल हम ले कर रहेंगे. ७ करोड़ वंगालियों की आवादी में सेना में उन का प्रतिनिधित्व केवल १० प्रतिशत है जब कि पश्चिमी पांकिस्तान के लोगों का ९० प्रतिशत है. सब से वडा बंगाली अफ़सर मेजर जनरल है. इस के साथ यह वात भी सही है कि प्रतिरक्षा सेवाओं के लिए वंगाल के खाते से ६० प्रतिशत और पश्चिम पाकिस्तान के खाते से १० प्रतिशत जाता है. ७ करोड़ आवादी के लिए पूर्व पाकिस्तान में ६ हजार अस्पताल हैं जब कि पश्चिम पाकिस्तान की ५ करोड़ आवादी के लिए २६ हजार अस्पताल. मुजीवुर्रहमान के वढ़ते हुए दबदवे के कारण मौलाना मासानी की घाक कुछ खाक में जरूर मिलती जा रही है लेकिन दिनाजपूर, बोगरा जैसे इलाक़ों केलोग मीलाना की ६५ सालों की सेवाओं के वारे में भी वाक़िफ हैं. लेकिन वे



भुट्टो : चुप्पी

यह महसूस करते हैं कि मौलाना का चीन-समर्थक दिष्टकोण उन की अधिक मलाई नहीं कर सकता जब कि मुजीव्रेहमान का उदार रवैया उन की प्रगति में अधिक सहायक हो सकेगा. क्षेत्रीय स्वायत्तता न मिलने के कारण पूर्व पाकिस्तान में वहुत तनाव है. इस तनाव का कहीं विस्फोट न हो जाये और अय्यूव समर्थक लोगों के अलावा आम जनता की सुरक्षा पर न वन आये: पश्चिमी पाकिस्तान से सैनिकों की बहुत वड़ी कुमुक पूर्व पाकिस्तान पहुँच रही है. एक सरकारी रिपोर्ट के हवाले से पता चला है कि अब तक १६७ लोग अपनी जान तथा १०,००० घरों से हाथ धो चुके हैं. छात्रों की तनातनी के अतिरिक्त पाकिस्तान के सभी डाकखाने वंद पड़े हैं. टेलीफ़ोन की घंटियाँ चुप हैं और अन्य अत्यावश्यक सेवाओं के अधिकारियों ने हड़ताल के नोटिस दे डाले हैं.

असुरक्षित यात्रीः इस मीतरी उथल-पुयल के कारण पाकिस्तान में रहने वाले और सद्माव यात्रा पर आने वाले विशिष्ट लोग भी अपने आप को असुरक्षित पाते हैं इंग्लैंड की क्रिकेट टीम को अपना मैच वीच में छोड़ कर स्वदेश मागना पड़ा और अव हाकी की टीमों को भी स्वदेश लोटने के आदेश दे दिये गये हैं. सोवियत रूस के प्रतिरक्षामंत्री मार्शल ग्रेचको भी अपनी यात्रा रद्द कर मास्को पहुँच गये हैं. ग्रेचको के स्वदेश लौटने का कारण रूस-चीन सीमा पर सैनिक मुठमेड भी हो सकता है. लेकिन उन के पाकिस्तान में रहते ही रूस से हथियारों की एक खेप पाकिस्तान पहुँची, इस बात की पुष्टि भारतीय संसद् में प्रतिरक्षामंत्री स्वर्ण-सिंह ने की कि पाकिस्तान को रूस से जो सैनिक सहायता मिली है उस में ४०-५० टैंक भी हैं. यद्यपि अपनी भारतीय यात्रा के दौरान मार्शल ग्रेचको ने कहा था कि पाकिस्तान को टैंक आदि नहीं दिये जा रहे हैं. और अगर कुछ छोटा-मोटा सैनिक सामान दिया भी गया तो मारत के हितों की अनदेत्री नहीं की जायेगी.

गुप्त समझौता : रूस-भारत और पाकिस्तान के संबंघों में पिछले दिनों एक और विवाद सामने आया. लंदन के संडे टेलीग्राफ ने यह छापा कि रूस के प्रवानमंत्री कोसीगिन, राप्ट्रपति अय्युव खाँ और भारत के स्वर्गीय प्रवानमंत्री लालबहादूर शास्त्री में एक गुप्त समझीता हुआ था, जिस में जम्मू-कश्मीर को सास दर्जा देने की वात दर्ज है. इस खबर ने काफ़ी तूल पकड़ी. इस वात का खंडन रूस, भारत और पाकिस्तान के विदेशमंत्रियों अलग-अलग करना पड़ा है लेकिन संडे टेलीग्राफ ने अपनी वात फिर दोहरायी है. पाकिस्तान के विदेशमंत्री अर्थाद हुसेन ने कहा है कि ताशकंद-समझौते पर हस्ताक्षर होने के बाद श्री शास्त्री का देहांत हो गया था. उस के वाद जम्मू-कश्मीर के लिए विशेष दर्जे के बारे में कैसा गुप्त समझौता हो सकता था. अर्शाद हुसैन ने संटे टेलीग्राफ

की इस टिप्पणी को घरारतपूर्ण और मनगढ़ंत वताया है. लेकिन अभी तक भुट्टो की वाणी चुप है. ताशकंद-समझौते के कटु आलोचक भुट्टो के वक्तव्य की मीतर ही भीतर सभी लोग प्रतीक्षा जरूर कर रहे होंगे.

पश्चिम एशिया खटलें का खटला

संयुक्त अरब गणराज्य के सेनापति जनरल अब्दुल मुनीम रियाद की मृत्यु पर अरवों ने यह प्रतिज्ञा की कि हम उन की मृत्यु का वदला लेंगे. रियाद संयुक्त अरब गणराज्य में अत्यंत उच्चकोटि के सेनापति माने जाते थे और १९६७ में इस्राइल के हाथों पराजित होने पर जव राष्ट्रपति नासिर का भविष्य अनिश्चित हो गया था तो राजनैतिक मुल्कों में यही चर्चा थी कि रियाद ही उन के स्थान पर राष्ट्रपति यन सकते हैं. मृत्युं से उत्तेजित होना तो अस्वाभाविक नही है, मगर उत्तेजना के क्षणों में कहे गये वचनों को कार्यान्वित करना निश्चय ही एक खतरनाक क़दम होगा, क्यों कि पश्चिम एशिया की विस्फोटक परिस्थिति में कोई भी अविवेकपूर्ण कार्य दूर्घटनाओं की शृंखला को जन्म दे सकता है और वही अरवों और इस्राइ-लियों के वीच चौथे युद्ध के लिए सामान तैयार करेगा. इस क्षेत्र में शांति स्थापित करने की आशाएँ तो पहले से ही अधिक नहीं थीं मगर अव वह और भी धृमिल हो गयी हैं. स्वेज नहर के आर-पार अरबों और इस्नाइलियों के बीच युद्ध तथा सिनाइ के ऊपर संयुक्त अरव गणराज्य के वमवारों के इस्राइली वायुयानों से टक्कर के बाद वह आशाएं पीछे सरक गयीं हैं. संयुक्त-राष्ट्र के पर्यवेक्षक दल के नेता ले. जनरल अ ड्र वुल के अनुसार स्वेज नहर की लड़ाई आरंभ करने का उत्तरदायित्व संयुक्त अरव गणराज्य पर है. वुल ने संयुक्त अरव गणराज्य के अधि-कारियों से इस संबंघ में वातचीत की है और अपनी रिपोर्ट महा सचिव ऊ थाँ को मेज दी है. अ थां ने इस्राइली विदेशमंत्री अन्वा एवन को एक पत्र में लिखा है कि इस क्षेत्र में शांति के लिए पहला क़दम वह होगा जब कि अरव राष्ट्र और इस्राइल १९६७ के सुरक्षा परिषद् प्रस्ताव को फार्यान्वित करने की घोषणा करें.

अनिद्चत भविष्य: स्वेज नहर की झड़प के वाद इस्राइल और संयुक्त अरव गणराज्य के प्रतिनिधियों ने संयुक्तराष्ट्र से एक दूसरे के विरुद्ध शिकायत की है मगर किसी ने इस सिलिसिले में संयुक्तराष्ट्र की वैठक वुलाये जाने की माँग नहीं की है. कुछ दिन पहले वगदाद रेडियो पर संयुक्त अरव गणराज्य ने शांति स्थापना के लिए अपने सुझाव घोषित किये थे मगर इस्राइली विदेशमंत्री एवन ने उसे रद कर दिया है. उप-प्रयानमंत्री एलन के अनुसार इस्राइल अरवों के साथ युद्धविराम के लिए तैयार है वशर्ते कि यह विराम दोनों

ओर से हो. उन के अनुसार इस्राइल हर मोच पर शांति चाहता है इस लिए शांति स्थापित करने का दायित्व अरवों पर है. इस के विपरीत अरब समाचार-पत्रों में यह आरोप लगाया गया है कि इस्राइल ने स्वेज नहर के अरव क्षेत्र में गोलावारी कर के न केवल तेल-शोधक कारखाने को क्षति पहुँचाई वल्कि प्रायः ३० नागरिकों के मकान भी नष्ट कर दिये. समाचार-पत्रों के अनुसार इस्नाइल अरव नागरिकों से बदला ले रहा है. बदला कीन किस से ले रहा है, इस पर विवाद हो सकता है मगर यह निर्विवाद है कि दोनों पक्ष बदले की भावना से प्रेरित हैं. यह आशा करना कि दो सेनाओं में युद्ध करते समय असैनिक क्षेत्रों को क्षति नहीं पहुँचेगी अव्यावहारिक वात है. वास्तव में इस्नाइलियों की शिकायत यही है कि अरव देश न केवल खुले रूप से विल्क छापामारों की आड़ में भी इस्राइली सीमा के अंदर नागरिक जीवन को नष्ट करने की कोशिश कर रहे हैं. अल फ़तेह के नेता यासिर अराफत जिन्हें गुप्त भाषा में अबू अमर भी कहते हैं, का फ़िलिस्तीन मुक्ति संगठन का नया अध्यक्ष चुना जाना इस वात का द्योतक है कि अरव छापामारों की गति-विधियों में कमी होने के बदले तीव्रता आने की अधिक आशंका है. इस लिए इस्राइल की नयी प्रधानमंत्री गोल्डा मीर के लिए यथास्थिति बनाये रखना आसान कार्य नहीं होगा.

युगोस्लाविया स्राम्यवादियों का (अ)साम्य

बेलग्राद में आयोजित युगोस्लाव कम्युनिस्टों की ९वीं कांग्रेस में एक मत से यह प्रस्ताव पास किया गया कि किसी भी देश की प्रभुसत्ता पर किसी तरह का नियंत्रण न लादा जाये फिर चाहे इस नियंत्रण को जिन कारणों से भी लाजिमी ठहराया जाये. राप्ट्रपति टीटो ने किसी वड़े राष्ट्र (रूस जैसे) के नियंत्रण में विश्व कम्युनिस्ट आंदोलन की वागडोर सौंपने के विचार की तीव्र मर्त्सना की और कहा कि कम्युनिस्ट-जगत् में स्तालिनवाद के दोप आज मी किसी न किसी रूप में विद्यमान हैं. उन्होंने चेतावनी दी कि अमेरिका और रूस की बढती हुई मित्रता से छोटे और मध्यम श्रेणी के राष्ट्रों की सुरक्षा खतरे में पड़ सकती है. वड़े राष्ट्रों के वीच प्रत्यक्ष समझीतों से छोटे और मध्यम श्रेणी के राष्ट्रों की चिंता वढ़ जाती है क्यों कि ऐसे समझीतों में उन के हितों की हेरा-फरी की भी संभावना रहती है. प्रत्यक्ष समझौते की नीति अपना कर बड़े शक्ति-गुट हमें शांति और स्थायित्व के क़रीब नहीं ला रहे हैं और न-इस नीति से छोटे राष्ट्रों की सुरक्षा की गारंटी के आसार ही उमर रहे हैं. आज का विश्व अंतरराष्ट्रीय संबंधों में शक्ति-प्रयोग की प्रवृत्ति का सामना कर रहा है और इस खतर-नाक प्रवृत्ति से विभिन्न प्रकार के दवावों की

व्यवहार में लाया जा रहा है; दूसरे देशों के अंदरूनी मामलों में प्रत्यक्ष और सशस्त्र हस्त- क्षेप एवं तथाकथित स्थानीय युद्ध को प्रोत्सा- हन मिल रहा है.

युगोस्लाव सर्वहारा आंदोलन की ५०वीं वर्पगांठ के उपलक्ष्य में आयोजित यगोस्लाव-कम्यनिस्ट लीग की ९वीं कांग्रेस के ५ दिवसीय सम्मेलन में विभिन्न देशों के ६५ प्रतिनिधि शामिल हुए किंतु वारसाउ संवि में शामिल देशों ने इस सम्मेलन में माग नहीं लिया. रूस, हंग्री, पूर्व जर्मनी, पोलंड और चेकोस्लो-वाकिया की कम्यनिस्ट पार्टियों ने इस सम्मेलन में अपने प्रतिनिधि मेजने की बजाय सिर्फ़ अपने संदेश मेजें हैं. पूर्वी यूरोप के देशों में से केवल रोमानिया ने ही इस सम्मेलन में अपना प्रतिनिधि मेजा था. भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने भी इस सम्मेलन में अपना शिष्टमंडल नहीं मेजा क्यों कि वह चेकोस्लोवाकिया में सशस्त्र रूसी हस्तक्षेप के विरोध के मुद्दे पर युगोस्ला-विया का साथ नहीं देना चाहती थी. युगो-स्लाविया ने विभिन्न देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों के अलावा अन्य प्रगतिशील तथा राप्ट्रीय स्वातंत्र्य संघर्ष से संवद्ध पार्टियों को भी इस सम्मेलन में आमंत्रित किया था. भारत से संसोपा के प्रतिनिधि सदाशिव वगाइतकर वालकृष्ण गुप्त (संसद्-सदस्य), प्रसोपा के प्रतिनिधि एन. जी. गोरे और कांग्रेस के प्रति-निधि मैसर प्रदेश-कांग्रेस के अध्यक्ष डॉ. नागप्पा अलवर इस सम्मेलन में शरीक हए. ७० हजार शब्दों का एक नीति संबंधी मुद्रित विवरण सम्मेलन के प्रतिनिधियों में वितरित किया गया. दो घंटे की बैठक के बाद सम्मेलन समाप्त हो गया.

रूस की आलोचना: युगोस्लाविया और हस के संबंधों का जिक्र करते हुए राष्ट्रपति टीटो ने कहा कि दोनों देशों के संबंधों में स्तालिन-युग में ही दरारें पड़ गयीं थी. रूस के नेतृत्व में वारसाउ देशों की सेना द्वारा चेकोस्लोवाकिया पर हमले की भर्त्सना करते हए उन्होंने कहा कि इस घटना से स्तालिनवाद की स्मृति फिर से उमरी है. अपने देश के साम्यवाद को अविक सहिष्णु और मानवता-वादी ठहराते हुए उन्होंने समाजवाद के स्वतंत्र विकास को सैनिक हस्तक्षेप द्वारा अवरुद्ध करने की प्रवृत्ति को साम्यवाद के लिए गंभीर खतरा वतलाया, क्यों कि इस से साम्यवाद की नीतियों को आघात पहुँचता है, अन्य प्रगति-शील आंदोलनों की गति अवरुद्ध होती है और साम्राज्यवाद-विरोघी मोर्चे पर मी शिकस्त मिलती है. उन्होंने कहा कि दीर्घकाल तक स्वतंत्रता और सामाजिक न्याय की प्राप्ति के लिए स्वयं अनेक प्रकार के दवावों और करता का सामना करने से हम उन देशों के प्रति गहरी सहानुमूति रखते हैं जिन्हें ऐसी ही स्थिति से गुजरना पड़ रहा है. युगोस्लाविया यह दावा नहीं करता कि उस ने समाजवाद

की सभी आधुनिक समस्याओं का हल खोज लिया है या कि वह अपनी समस्याओं, कठि-नाइयों और ख़ामियों से मली मांति परिचित है. लेकिन वह यह महसूस करता है कि अंतरराष्ट्रीय व्यवहार और समाजवादी विचारवारा, साम्प्राज्यवाद के विरुद्ध वास्तविक संघर्ष, शांति, सभी राष्ट्रों की स्वतंत्रता और श्रम के गौरव के प्रति युगोस्लाव कम्युनिस्ट लीग,और अन्य सभी कांतिकारी पार्टियों के ठोस योगदान को ही उन की अंतरराष्ट्रीयता और क्रांति-वादी व्यक्तित्व की कसीटी माननी चाहिए.

अन्य निर्णय: राष्ट्रपति टीटो ने केंद्रीय समिति को समाप्त कर युगोस्लाव कम्युनिस्ट लीग को पनः संगठित करने की घोषणा की. लीग के संचालन के लिए एक ५२ सदस्यीय अध्यक्ष मंडल गठित किया जायेगा, जिस के नेता राष्ट्रपति टीटो होंगे. अध्यक्ष-मंडल लीग, श्रमजीवी वर्ग और युगोस्लाव जनता से संवंधित संयुक्त जिम्मेदारी वहन करेगा. २८० सदस्यों की लीग का हर साल अधिवेशन होगा. कुल सदस्यों में से ७० तो स्थायी होंगे और वाक़ी २१० सदस्यों को हर साल वदला जा सकेगा. अध्यक्ष-मंडल गठित करने का मुख्य उद्देश्य देश के नेतृत्व को मजबूत बनाना है. 'सीमित प्रमसत्ता' के रूसी सिद्धांत की भर्त्सना के लिए तैयार की गयी अंतरराप्ट्रीय संबंघों के वारे में समिति के प्रतिवेदन की सम्मेलन में स्वीकृत किया गया और सर्वसम्मति से यह निर्णय भी लिया गया कि युगोस्लावया अगले वर्ष के मास्को शिखर सम्मेलन में शरीक नहीं होगा.

फ़ांस

द गालवाद फा उत्तराधिकारी

यरोप के राजनीतिक केंद्रों में फ्रांस के भूतपूर्वे प्रघानमंत्री जॉर्जे पांपिटू आजकल चर्चा के विषय बने हुए हैं. प्रश्न यह है कि क्या पांपिद फ़ांस के अगले राष्ट्रपति होंगे ? १७ जनवरी को रोम में उन्होंने कहा था कि वह राप्ट्रपति पद के लिए खड़े होंगे, मगर उस समय लोगों ने से गंभीरता से नहीं लिया था. कित् १२ फ़रवरी को जिनेवा में फ़ांस के इस वरिष्ठ राजनीतिज्ञ ने युरोप में नवचेतना का अांदोलन आरंभ करने का आह्वान किया. साय ही उन्होंने कुछ उसी अंदाज में अपना भाषण दिया जिसे यूरोप की राजनीति में द गाँल शैली कहते हैं. सात सी महत्त्वपूर्ण व्यक्तियों, जिन में राजनैतिक, सैनिक और राजनियक सभी मौजूद थे, के सामने पांपिद ने पैलेस द एक्सपोचीशंस में अप्रत्याशित रूप से अपने महत्त्वपूर्ण मापण में एक प्रौढ राज-नीतिज्ञ की मांति इस वात का इशारा किया कि वह फ़ांस के सब से महत्त्वपूर्ण व्यक्ति हैं. नगर के इस प्रसिद्ध केंद्र में जिस प्रकार का

स्वागत उन्हें मिला वह भी इसी बात की ओर इशारा कर रहा था. इस अवसर पर जिनेवा में समाचारपत्रों ने भी पांपिद्र की यात्रा पर काफ़ी टिप्पणियाँ लिखीं, जिस से यूरोप की जनता में इस संमावना पर विचार होने लगा है कि संमवतः राष्ट्रपति द गाँल अपने राष्ट्रपति पद की अविध समाप्त होने से पहले ही पांपिद्र के पक्ष में राजनीति से अवकाश ग्रहण करें.

राष्ट्रपति द गाँल की ओर से इस प्रकार का कोई इशारा नहीं मिला है कि वह १९७२ से पहले राष्ट्रपति पद को त्याग देंगे. यह कहा जाता है कि यदि वह पूरी अविध तक मी शासन करें तव भी सामान्य परिस्थितियों में पांपिदू अधिक उपयुक्त व्यक्ति दिखाई देते हैं. १९६८ में मई-जून की 'क्रांति' के बाद पांपिदू की लोकप्रियता प्रायः उतनी ही वह गयी थी जितनी स्वयं द गाँल की. वास्तव में द गाँल सामान्य परिस्थितियों में यही चाहेंगे



पांपिदू : राष्ट्रपति धुन लागी

कि उन के बाद भी द गाँल का ही शासन रहे. इस सिलसिले में वर्तमान प्रधानमंत्री मॉरिस क्वे द मुविल प्रमावशाली सिद्ध नहीं हुए हैं. प्रवानमंत्री के अतिरिक्त विदेशमंत्री माइकेल दैये को एक संभावित प्रत्याशी के रूप में देखा जाता था. दैग्ने ने भी इस दिशा में अपने प्रयास आरंम कर दिये हैं. हाल ही में उन्होंने मॉस्को की यात्रा करने का फ़ैसला किया है. मगर पांपिदू, दैग्रे और मूर्विल से बहुत आगे निकले हुए दिखाई देते हैं, क्यों कि उन के सहयोगियों में मध्यमार्गी और प्रंपरावादी लोग हैं. फ़ांस के घनवान वर्ग के लोग पांपिट को अपना प्रतिनिधि मानने लगे हैं क्यों कि वे स्वयं भी एक सफल वैंक अविकारी रहे हैं. इस के अतिरिक्त उन्होंने टेलीविजन और रेडियो पर जो सफलता प्राप्त की है उस ने भी उन की लोकप्रियता में वृद्धि की है. इस लिए

यह माना जाने लगा है कि पांपिद्ग का प्रमाव फ़ांस के मतदाता के सब से वड़े वर्ग पर पड़ता है. स्विट्जरलेंड में कुछ राजनीतिकों का विचार है कि यदि परिस्थितियाँ सामान्य रहीं तो पांपिद्ग को राष्ट्रपित वनने में कोई मी कठिनाई नहीं होगी.

नया पैंतरा: फ़ांस के मावी राष्ट्रपति की चर्चा उस समय हो रही है जब कि फ़ांस और ब्रिटेन के बीच यूरोप की एकता के विषय पर मतमेद वहुत वढ़ गये है. फ़ांस ने सदा से ब्रिटेन को यूरोपीय साझा बाजार से वाहर रखने का प्रयास किया है. अब द गॉल ने एक नयी योजना प्रस्तुत की है. यद्यपि यह प्रस्ताव गुप्त रखने की कोशिश की गयी फिर भी इस का सार समाचारपत्रों तक पहुँच चुका है. द गॉल के अनुसार यदि वास्तविक रूप से एक स्वतंत्र यूरोप वन जाये तो फिरे अमेरिकी हस्तक्षेप की कोई आवश्यकता नहीं रहेगी. ऐसी अवस्था में नैटो जैसी सैनिक संघियों का कोई औचित्य नहीं रह जाता. इस के अतिरिक्त ब्रिटेन, फांस, पश्चिम जर्मनी और टली की स्याई निर्देशक समिति के गठन और कुछ साधारण नियमों के आधार पर एक 'कर मुक्त व्यापार क्षेत्र' की स्थापना का भी प्रस्ताव रखा गया है. फ़ांस ने ब्रितानी राजदूत द्वारा ब्रिटेन को बैठक के लिए औपचारिक निमंत्रण देने के लिए कहा है. ब्रिटेन में कुछ लोग इसे एक 'जाल़' मानते हैं जिस में फैसा कर वह ब्रिटेन पर यूरोप से अमेरिका के निष्कासन का उत्तरदायित्व थोपना चाहता है. और संकट ऐसे समय पर पैदा हो रहा है जब कि राष्ट्र-पति निक्सन राजकीय यात्रा पर आने वाले हैं.

नया संकट : साझे वाजार से भी वड़ी समस्या स्वयं फ़ांस में विद्रोही प्रवृत्तियों को नियंत्रण में रखने की है. पिछले वर्ष जून के छात्र विद्रोह के बाद फिर से नये संकट का सामान पूरी तरह जुट गया था जब कि फ़ांस की तीन वड़ी मजदूर संस्याओं ने देशव्यापी हड़ताल की घोषणा कर दी. कई लोगों को यह आशंका थी कि फिर से फ़ांस में मारी स्तर पर दंगे और मार-काट होगी तथा द गॉल की सरकार के लिए स्थिर रहना असंभव हो जायेगा. मगर ऐसा कुछ नहीं हुआ. हड़ताल पूर्ण सफल थी मगर उस ने दंगे और वगावत का रूप नहीं लिया, क्यों कि मजदूर नही चाहते थे कि वह किसी वाद विशेष के जाल में फैंस कर अपने रास्ते से मटक जायें. उन की माँग थी कि वेतनों में १२ प्र. श. की वृद्धि की जाये. इस से आगे जा कर वह प्रजातंत्र को खतरे में नहीं डालना चाहते थे. इसी लिए जब वीस हजार हड़ताली मजदूरो के सामने से ५००० वामपंथी छात्र नारे लगाते गुजरे तो उन्होंने कोई जोश नही दिखाया. द गाँल के रेडियो मापण से भी काफ़ी प्रभाव पड़ा. राष्ट्रपति के अनुसार यह आंदोलन "विनाश और तोड़-फोड़ का व्यापक अभियान है." उन्होंने लोगों को

चेतावनी दी कि इस अभियान के पीछे भी उसी (गत वर्ष के) प्रकार के लोग उन्हीं सहायकों के सांथ हैं, जो उन्हीं प्रकार के साधनों द्वारा मुद्रा, अर्थ-व्यवस्था और गणतंत्र को नष्ट करने की कोशिश कर रहे हैं." फ़ांसीसी जनता की देशमित और अपनी व्यवहार-कुशलता से द गॉल ने एक और संकट को पार कर लिया है.

अपोलो-९

ऐतिहासिक योबना का पर्याञ्चास

अंतरिक्ष में १० दिन रहने के बाद अपोलो-९ अपने यात्रियों सहित अतलांतिक महासागर में उतर आया. जिस समय यह अंतरिक्ष यान प्यरिटो रिको के ३०० मील उत्तर में स्थित एक विशाल समुद्र यान के निकट पानी में उस समय १२ वजे थे. इस अंतरिक्ष यान के उतरने का पूरा कार्यक्रम संचार उपग्रहों द्वारा अमेरिका और अन्य देशों में लाखों दर्शकों ने टेलीविजन पर देखा. टेलीविजन पर दृश्य क़रीव-क़रीव उतने ही साफ़ दिखाई दें रहे थे जितने कि किसी स्ट्डियो से प्रसारित चित्रों के होते हैं. समुद्र में कदने से पहले ही आकाश में उड़ते हुए दो हेलीकाप्टरों ने अपोलो-९ को देख लिया था और इस लिए जब अंतरिक्ष यान पानी में कूद पड़ा तो हेलीकाप्टरों में बैठे हुए नौसेना के तैराक भी पानी में कृद पड़े. कुछ मिनटों के अंदर ही तीनों अंतरिक्षे यात्रियों को सुरक्षित घोषित कर दिया गया और उन्हें अमेरिकी जलयान ग्वाडल कैनाल तक पहुँचाया गया.

अगला फ़दम : अपोलो-९ जिस वक्त अपनी परिक्रमा के दौरान हवाई द्वीपों के ऊपर से उड़ रहा था तो उसी वक्त विपरीत चलने वाले रॉकेटों को चालू कर दिया गया ताकि वह पृथ्वी की परिधि से मुक्त हो कर प्य्वी की ओर मुड़ जायें. इस अवसर पर वायु-मंडल से टकराने के कारण वहुत अधिक गरमी पैदा होने का खतरा होता है इस लिए एक ताप-निरोधक आवरण से यान को बचाया गया या. यह अंतरिक्ष यात्रा अमेरिका के अपोलो अंतरिक्ष कार्यक्रम की नवी कड़ी है. कार्यक्रम के अनुसार अपोली-११ चंद्रमा की परिक्रमा करने के बाद २ व्यक्तियों को चंद्रतल पर उतार देगा. उस समय भी इसी प्रकार का कार्य करना होगा जिस प्रकार का कार्य अपोलो-९ ने अंतरिक्ष में किया. चंद्रयान में २ अंतरिक्ष यात्रियों को अलग कर के फिर से जोड़ने की प्रक्रिया इस कार्यक्रम की वहुत वड़ी उपलब्धि है. अंतरिक्ष यात्रा इतनी सफल रही कि कुछ अमेरिकी अंतरिक्ष अधिकारियों ने यह सुझाव दिया है कि अपोलो-१० को ही यह आदेश दिया जाये कि वह अपने २ यात्रियों को चांद पर उतारे. इस बात पर अभी कोई निश्चय नहीं



अपोलो-९: अतलांतिक सागर में सकुशल

किया गया है. किंतु यह वात निश्चित है कि अपोलो-१० की यात्रा को अनुपयोगी समझ कर रद्द नहीं किया जायेगा क्यों कि वह पहले ही केप केनेडी के प्रक्षेपणस्थल तक पहुँच गया है.

रूस-चीन विवाद

एक ऋड़प और

उसूरी नदी के टापू दिमस्की पर रूस और चीन के सैनिकों की २ मार्च की झड़प की याद अमी वासी भी न हो पायी कि १५ मार्च को दोनों पक्षों में उसी टापू पर फिर एक झड़प हो गयी. फिर वही पहले जैसे आरोप-प्रत्यारोप हताहतों के बारे में चीन की खामोशी. रूसी सूत्रों के अनुसार पहली झड़प में चीन के कोई तीन सौ सैनिक खेत रहे. इस वार की संख्या का पता नहीं. हाँ, रूस का एक कर्नल और पाँच सैनिक चीनी गोलियों के शिकार बने. छोटे-से-टापू पर कर्नल की उपस्थिति से राज-नैतिक प्रेक्षक यह अनुमान लगाने लगे हैं कि रूस और चीन का सीमा-विवाद धीरे-धीरे युद्ध का रूप घारण करता जा रहा है. रूस के मृतपूर्व प्रधानमंत्री श्री स्युशोव ने भी इस स्थिति पर चिता व्यक्त की है.

शक्त-प्रदर्शन : घटनाक्रम और विश्व-राजनीति की वर्त्तमान स्थिति को देखते हए यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि संघर्ष में पहल चीन ने की, भले ही वह धुआँघार प्रचारकरके उस का उत्तरदायित्व रूसी नेताओं के मत्थे मढ़ने का प्रयत्न करे. चीन नही चाहता कि उत्तरी वीएतनाम पूर्णतः रूसी प्रभाव में चला जाये. पाकिस्तान को हाल में जो रूसी सैनिक सामग्री मिली है उस से भी चीनी नेता यह सोचने लगे हैं कि कही पाकिस्तान भी उन के हाय से न निकल जायें. रूसी रक्षामंत्री मार्शल ग्रेचिको की पाकिस्तान-यात्रा के दौरान हसी नौसेना के उपाध्यक्ष ने इस वात पर वल दिया था कि भारत उपमहाद्वीप में शांति के लिए पाकिस्तानी नीसेना का सुदृढ़ होना आवश्यक है. चीनी नेता इस कथन के दूरगामी परिणामों को समझते हैं. रूस से सीमा पर संघर्ष छेड़ कर वे पाकिस्तान तथा उत्तरी वीएतनाम को शायद यह बताना चाहते है कि चीन भी एक शक्तिशाली देश है और वे अपने हिता की रक्षा के लिए उस पर निर्मर रह सकते हैं.

चोल अरी औ धरती चौल

सैयद सज्जाद जहीर ने पाकिस्तान के साहित्य-जगत का निरीक्षण दिनमान के लिए विशेष रूप से करते हुए लिखा है कि पाकि-स्तान में उर्दू अदव के वाग़ में अभी तक जी वड़े और तनावर दरख़्त हैं वह मुतहिंहा (अविभाजित) हिंदुस्तान के जमाने में ही लगाये गये थे. भरा मतलव है जोश मलीहा-वादी, फज अहमद फुज, अहमद नदीम क़ासिमी, हफ़ीज जालंबरी, कतील शफ़ाई, हफ़ीज़ होश्यारपुरी, अब्दुल हमीद अदम, सूफ़ी गुलाम मुस्तफ़ा, तवस्सूम वगैरह से. (मुमकिन है कि मैं कई नाम छोड़ गया हूँ) ये सव लोग वे हैं जिन्होंने पाकिस्तान वनने से पहले ही शोहरत हासिल कर ली थी. अफ़-साना (कहानी) और नाविल निगारों (उप-न्यासकारों) में दो वड़े नाम हमारे सामने हैं. सआदत हसन मंटो और कर्तरुएन हैदर ने अपनी ज़िंदगी के वेश्तर तखलीकी (रचना-त्मक) साल वंबई में वसर किये. पाकिस्तान में वह ४-५ ही साल ज़िंदा रहे. ऐनी लखनऊ से कमउमरी में ही अपनी वेवा माँ और माई के साय पाकिस्तान गयीं. वहाँ १५ साल के क़रीव रह कर और अपना मशहूर नावेल 'आग का दरया' लिखने के बाद वह हिंदुस्तान वापस आ गयीं. मैं यह वातें इस लिए नहीं कह रहा हूँ कि पाकिस्तानी अदव की अहमियत को घटाना चाहता हूँ या यह कि उसे महज हिंदुस्तान के उर्द अदव का एक हिस्सा सावित करना चाहता हुँ. आखिर पाकिस्तान के सव से वड़े रहनुमा और उस के वानी (संस्थापक) मोह-म्मद अली जिन्ना के जिस्मानी, नफ़सियाती (मानसिक) और सियासी (राजनैतिक) तरवियत और नशोनुमा (विकास और पोपण) भी हिंदुस्तान विल्क इंडियन नेशनल कांग्रेस में हुई थी और पाकिस्तान के पहले वज़ीरेआज़म नवावजादा लियाक़त अली खाँ का भी. इशारा में इस वात की तरफ़ करना चाहता हूँ कि हमें इस वीस साल के पाकिस्तानी उर्दे अदव को समझने और परखने के लिए उस के तारीखी माखिजों (ऐतिहासिक स्रोतों) को याद रखना जरूरी है. अभी हमें सियासी तौर से अलेहदा हुए वीस साल हुए हैं.

गुजिश्ता (गत) साल जोश साहव दिल्ली आए थे तो उन्होंने एक वड़ी खूबसूरत नजम वरसात के बारे में सुनाई जो उन्होंने पाकिस्तान जाने के बाद लिखी है. लेकिन उस नजम में बरसात और मल्हार और फूलों और उदी घटाओं का सारा मंजर (दृश्य) कराची का नहीं बल्कि अवध और मलीहावाद का था. याज लोगों को शायद यह मालम कर के ताज्जुव हो कि कई पाकिस्तानी शायर वृज मापा, अवधी, छत्तीसगढ़ी और मध्य प्रदेश

की वोलियों में कृष्ण और राघा की मक्ति के गीत लिखते हैं. पाकिस्तान राइटर्स गिल्ड के सेकेटरी जमीलुद्दीन आली वृजमापा में दोहे लिखते हैं और हमें रहिमन की याद दिलाते हैं. एक वात और ताज्जुव के क़ाविल है. पाकि-स्तान के मंथ्यारी अदवी रिसालों (उच्च कोटि की साहित्यिक पत्रिकाओं) में पाकि-स्तानी अदीवों के साथ-साथ हिंदुस्तानी अदीवों की चीजें भी काफ़ी वड़े पैमाने पर शाया (प्रकाशित) होती हैं. मेरे स्थाल में नकूश पाकिस्तान का सब से अहम् अदबी रिसाला है. यह रिसाल बंया है ६०० से ज्यादा सफ़हों की एक भारी-भरकम किताव है. साल में ३ या ४ नंबर (अंक) शाया होते हैं. मेरे सामने उस के ३ शुमारे (अंक) हैं. इन सब में कृश्ण चंदर, वेदी, असमत, रामलाल, जोगिंदर पाल, आनंद नारायण म्ल्ला, फ़िराक, ख्वाजा अहमद अव्वास, डा. गोपीचंद नारंग, हंसराज रहवरं, कश्मीरीलाल, वलवंतसिंह, जाकिर, डा. मोहम्मद हसन, करतार सिंह दुग्गल और बहुत से दूसरे हिंदुस्तानी अदीवों की चीजें शाया की गयी हैं. तक़रीवन आया रिसाला हिंदुस्तानी अदीवों की चीजों से भरा है. मेरा ख्याल है कि अव भी कृश्णचंदर पाकिस्तान के सब से ज्यादा मक़बुल (लोकप्रिय) और पसंदीदा उर्द अफ़साना निगार हैं.

हम ने अभी तक जो कहा है उस का यह मतलव विल्कुल नहीं है कि पाकिस्तानी अदव पुराने ढरों पर ही चल रहा.है. वात दरअसल विल्कुल उल्टी है. पहले तो यह कि कई मशहूर और पहले के लिखने वालों (मसलन जोश, फैज, नदीम क़ासिमी) ने अभी तक हेरतअंगेज तवानाई (शक्तिमत्ता) है. अहमद नदीम क़ासिमी अच्छे शायर तो काफ़ी अरसे से मशहूर ही हैं. इस मुद्दत में वहैसियत एक अफ़साना निगार के उन्होंने गैर मामूली कामयावी हासिल की है. खास तौर पर उन का वह अफ़साना जिन में मगरवी पंजाव के देहात के नादार मेहनतकशों की ज़िंदगी के मुखतलिफ़ (विमिन्न) पहलुओं को वड़ी जानदार, सच्ची, नौजवान और दिल को छू लेने वाली अक्कासी की गयी है. फैज़ की शायरी में ग़ालिव और इक़वाल की शब्दावली की परछाइयाँ थीं लेकिन गुजिस्ता दिनों उन्होंने पाकिस्तान के मेहनतकशों का एक तराना विल्कुल नयी शन्दावली में लिखा है. हिंदी वालों को इस से खासी दिलचस्पी होगी. वह कहते हैं:

जागो मेरे लाल अव जागो मेरे लाल घर-घर विखरा मोर का कुंदन, घोर अँघेरा अपना आँगन जाने कब से राह तके हैं वाली घिनया, वाँके वीरन तुम विन कितना काज पड़ा है देखो सूना राज पड़ा है वैरी विराजे राजसिंहासन तुम माटी में लाल उट्ठो अब माटी से उट्ठो जागो मेरे लाल

दूसरी वात है पाकिस्तानी अदव में वहत से नये और होनहार लिखने वालों का उमरना और नये-नये नजरियाती रुझानों नेज फ़ार्म्लों के तजुर्वेः इन नये अफ़साना निगारों में हैं, गुलामुलतक्रलैन, नक्रवी, खालिदा असगर, सलमा हसन, अनवर सज्जाद, मुमताज मुफ्ती, रज़िया फ़सीह, अहमद वर्गेरह. और भी जदीद (नये) अफ़साना निगार हैं जिन में स्ट्रीम ऑफ़ कॉनशियनेस (चेतना प्रवाह) और सिवोलिक (प्रतीकात्मक) तर्जे-तहरीरा (लेखन का ढंग) नुमायाँ है. ये लोग और उन के तरफ़दार पुराने रियलिस्ट (यथार्थवादी) या रूमानी तरज के लिखने वालों पर सख्त हमला कर रहे हैं. इन में ऐसे भी हैं जो सैक्स, तनहाई, इनसान की लाचारी, बेवसी और अवचेतन की घंघली दुनिया में हक़ीक़त की जड़ों तक पहुँचने की कोशिश कर रहे हैं और इन में अगर कई बोगस और सतही हैं तो कई ऐसे भी हैं जिन में वड़ी जान है और खुलुस और वैविच्य के साथ दर्दमंदे दिल भी हैं. जाहिर है कि इन लिखने वालों पर सार्वे, कामू और उन के फलसफ़ों का असर है. शायरी में भी यह प्रवृत्ति अभिव्यक्त हुई है.

चंद साल पहले तक दिल्ली के सब से बड़े मुशायरे में पाकिस्तानी शायरों का भी एक गिरोह शरीक होता था. आखिरी वार में ने उन को १९६४ में सुना था. उन में से २-३ नौजवान शायरों (अतहर नफ़ीस, असद मोहम्मद खाँ 'असद', जालिब) की चीजें सुन कर मुझे यह अहसास हुआ कि पाकिस्तानी उर्दू शायरों में फिल्जुमला हिंदुस्तान के उर्दू शायरों में फिल्जुमला हिंदुस्तान के उर्दू शायरों के मुकाबले में ज्यादा तवानाई और ज्यादा रहानी और नफ़िस्याती तनाव है. असद कराची में रहते हैं और मध्यप्रदेश से वहाँ गये हैं. उन्होंने अपना एक गीत सुनाया. उस का उन्वान (शीपंक) था: 'विध्याचल की आतमा' उस की कुछ पंक्तियाँ हैं:

में विघ्याचल की आतमा
मेरे माथे चंदन चंद्रमा
मेरी माँग साँझ की घूप
में चित्रकार का अंतिम चित्र
कला का अंतिम रूप
मेरी घारा के सब रूप चाल
कहीं नर्मदा, कहीं कमलताल.
में विछड़ों का संयोग
में रूपमती का सपना
मेरे कीकर सब तेरे घाव
मेरे घायल मन को वचाइये
मेरे मोर, पंख में मृग ***

अतहर नफ़ीस की ग़ज़ल के चंद शेर यह थे: वेनियाजाना हर एक राह से गुजरा भी करो शांके-नज्जारा जो ठहराये तो ठहरा भी करो इतने शाइस्ताए-आदावे-मोहव्वत न वनो शिकवा आता है अगर दिल में तो शिकवा भी

सीनए-इश्क तमन्नाओं का मदफ़न तो नहीं शौके-दीदार अगर है तो तकाजा भी करो. मालूम होता है कि वह तड़पती हुई आग खुदऐतमादी (आत्मविश्वास) और जुरंअत (साहस) जो पाकिस्तानी अदीवों के एक गिरोह में नजर आता है उस कैंफ़ियत का इज़हार करते है जो आज पाकिस्तान में आम हो गयी है और जिस के सवव से वहाँ राज सिहासन डावॉडोल 'नज़र आता है. पाकिस्तानी अवाम (जनता) वड़े जोरो-शोर से हुकूमत के वंद दरवाजे खटखटा रहे हैं और तक़ाजों पर तकाजे कर रहे हैं.

यह तस्वीर का एक रुख़ है, एक दूसरा रुख भी है जिस पर नजर डालना जरूरी है. हम अमी तक जदीद जेहन रखने वाले रोशन ख्याल और जम्हूरियत (लोकतंत्र) पसंद और तरक्कीपसंद शायरों और अदीवों की चर्चा कर रहे थे. दूसरा जो रुझान पाकिस्तानी अदव में अहिया परस्ती (पुन त्थानवादी) और माजीपरस्ती का भी है. मसलन पाकि-स्तान के काफ़ी मगहूर शायर हैं, जाफ़र ताहिर थोड़े दिन हुए, मैने उन की तवील (लंबी) नजम की किताब, ३०० से ज्यादा पृष्ठों की है, देखी. उस नदम में तुर्की, मिस्र, अरब, ईराक, ईरान, पाकिस्तान, आदि के इसलाही तारीख के चंद वाक्यात को काफ़ी तोड़-मरोड़ कर दरअसल पुराने पान इस्लामिजम (मुस्लिम बंधुत्व) के नजरिये को पेश किया गया है. इन हजरत के ऐतिहासिक ज्ञान और उन के दृष्टिकोण की तुलना हम सिर्फ़ अपने दिल्ली के ओक साहव से कर सकते हैं जो इस पर ज़िंद ठाने हैं कि ताजमहल को एक राजपूत राजा का महल सावित कर दें. या उन साहव से जिन को हिंदुस्तान-पाकिस्तान की सन् ६५ की अफ़सोस-नाक लड़ाई में महाभारत के धर्मयुद्ध का नक्शा नजर आने लगा था लेकिन खुशी की बात यह है कि इस क़िस्म के अदव की पाकिस्तान में भी कोई अदवी हैसियत नहीं मानी जाती. उन के नुकसानदेह असर से हमें इनकार न होना चाहिए. मजहबी ज्नुन (धार्मिक पागल-पन या अंवविश्वास)को इन के जरिये भड़काया जा सकता है. लेकिन कला के मंदिर मे कोई उन को जगह नहीं देता. यह खुशी की वात है कि हिंदुस्तान और पाकिस्तान दोनों में 'उस अदव' को मुला दिया गया जो बहुत से जोशीले देशमक्तों ने १८ दिन की लड़ाई के जमाने में लिखा था.

पार्षिस्तानेर निवस्य गांगला

साहित्य में आंचलिक भाषा का क्या स्थान होना चाहिए, यह विषय साहित्यकारों के चितन का है. पर किसी स्थानीय मापा के शब्दों में जो शक्ति है उस को खोज कर साहित्यिक रचनाओं में इस्तेमाल करने की आवश्यकता को झठलाया नही जा सकता. १९४२ में--पाकिस्तान के जन्म से पाँच वर्ष पूर्व,---पूर्वी पाकिस्तान साहित्य संसद् की जिन्होने कल्पना की थी उन्होने उस समय के पूर्वी वंगाल की मुसलमान जनता के दिमाग में यह वात गढ़ा देने की जी-तोड़ कोशिश की कि वंगला के मुसलमान साहित्यकारों को हिंदू साहित्यकारों से भिन्न जान पड़ना चाहिए---यानी ऐसे मुस्लिम साहित्य की रचना की जानी चाहिए जो उस समय प्रचलित वंगला साहि-त्यिक घारा से अलग हो. इस घारा में भाषा, लिपि और विषय-वस्तु को सम्मिलित किया गया. इस मावना का राजनीति से गहरा संवंध था और नेतागण अपनी इस कल्पना को सच माने वैठे थे कि साहित्य-जगत् में परिवर्त्तन लाने के उन के प्रयास को जनता का पूर्ण समर्थन प्राप्त है. वैसे सचमुच ही १९वी शताब्दी में जितनी भी वंगला साहित्य की रचना हुई उस में मुसलमान साहित्यकारों का कोई महत्त्वपूर्ण योगदान नहीं था और राजनीति के क्षेत्र में मान लिया गया था कि जिस तरह सामाजिक क्षेत्र में मुसलमान हिंदुओं द्वारा दवाये जाते रहे उसी तरह साहि-त्यिक क्षेत्र में उन्हें आगे वढ़ने से रोका गया. उस शताब्दी के मुसलमान लेखकों का दायरा बहुत ही सीमित रहा—मध्ययुगीन लोकगीत से आगे बढ़ न पाया. इस तरह पिछड़ जाने के मूल में क्या रहा होगा, यह तो इस विपय के वाहरहै. वैसे, निश्चित रूप से, पूर्व वंगाल के साहित्य में पूर्ण परिवर्त्तन लाने की उग्र मावना के मूल में राजनैतिक प्रतिकिया ही थी.

चोट पर चोट: पूर्व पाकिस्तान के साहित्य में अब तक जिस मापा का प्रयोग होता है, वह पश्चिम वंगाल की मापा के इतने पास है कि एक मापा में दो अलग-अलग देशों के साहित्यकारों की रचनाओं में सामंजस्य अधिक है, अंतर कम. इस अंतर को बड़ा करने के लिए ही शायद पाकिस्तान के राजनैतिक नेताओं ने वहाँ की वंगला भाषा पर लगातार चोट पहुँचाना शुरू किया. सब से हाल ही की चोट_ढाका विश्वविद्यालय के अकादेमिक काउंसिल से आयी, जिस ने वर्त्तनी, व्याकरण, वर्णमाला में संस्कार और सरलीकरण के नाम पर कुछ ऐसे नये सिद्धांत बनाये जिन को मान्यता मिलने पर एक नयी वंगला लिपि का जन्म होगा. वर्णमाला से ई, ऊ, ऐ, ण, प आदि हटा कर और वड़ी मात्राओं का पूरी तरह वर्जन कर, संयुक्ताक्षर लिखने का नया तरीक़ा निकाल, ए की मात्रा को वर्ण के दायीं तरफ़ लगा कर एक ऐसी लिपि को जन्म देने का प्रयास किया जा रहा है जिसे पूर्व पाकिस्तान की 'अपनी वंगला' करार दिया जा सके.

बंगला के हिमायती: शिक्षा के हर स्तर पर वंगला को शिक्षा का माध्यम बनाने, दफ़्तर-कचहरियों में वंगला को मान्यता दिलाने और सर्वसाघारण से उन की भाषा को दूर रखने की चेष्टाओं का खंडन करने के लिए १९६७ में एक संस्था का गठन हुआ, जिस के अध्यक्ष प्रसिद्ध भाषाविद् डॉ. शहीदुल्ला निर्वाचित हए. ढाका विश्वविद्यालय के अकादेमिक काउंसिल का कहना है कि जो भी संशोधन किये गये हैं वे सभी इस संस्था की सलाह के अनुसार किये गये है, हार्लांकि संस्था के अध्यक्ष की सहमति के सबूत नही मिलते. यहाँ यहं वता देना उचित होगा कि भाषा-परिवर्तन के जितने समर्थक इस संस्था में हाज़िर थे वे सभी पाकिस्तान सरकार के उच्च पदस्थ अधिकारी या सरकार के अनुग्रह पर चलने वाले शिक्षाविद् थे.

लोकप्रिय विषय: वंगला भाषा का संशोधन आज-कल पूर्व पाकिस्तान के लोकप्रिय विषयों में से एक है. वैसे जो इस विषय को लेकर चर्चा करते हैं वे सभी समझ-वृझ कर अपना मत देते होंगे, ऐसा मानना मूल होगी. किसी मापा का संस्कार मन्ष्य के हाथ में कम और समय-सा पेक्ष अधिक है. फिर इस विषय पर दो विरोवी मत इस समय प्रचलित हैं. पहला मत वंगला भाषा में किसी प्रकार के संशोधन के खिलाफ़ है, क्यों कि इस मापा में वर्त्तनी व्याकरण के नियमानुसार हैं. दूसरा पक्ष कहता है कि वंगला की वर्त्तनी निहायत ही उलझी हुई है और हुर्ज़ी को शक्ल भी मद्दी है, इस लिए आमूल परि-वर्त्तन अपेक्षित है. अतिवादी तो यहाँ तक सिफ़ारिश करते है कि वंगला के अक्षरों को विल्कुल हटा कर, ध्वनि को आघार मान कर, रोमन अक्षर ग्रहण कर लिए जाएँ. जैसे क के

अविभक्त वांगलाई वांगालीर एकमात्र वांचार पय



लिए के, ग के लिए जी, च के लिए सी, ए के लिए ई. ओ के लिए ओ आदि.

मापा और लिपि के परिवर्त्तन में यदि राजनीति प्रवेश पा जाये तो वह निहायत ही दुर्माग्य की वात होती है. इस लिए जब पूर्व पाकिस्तान के ४१ साहित्यिक और पत्रकारों ने अकादेमिक काउंसिल के लिपि-परिवर्त्तन संबंधी नियमों के खिलाफ़ एक प्रस्ताव पारित किया तो उसे भी राजनैतिक रंग दिया गया. विरोव करने वालों का कहना था कि भाषा या लिपि में जो परिवर्त्तन हों वे स्वतः होने चाहिए और यहाँ वाहर से ला कर लाद देने वाली वात कभी नहीं मानी जा सकती. उन का आगे मत है कि ऐसे परिवर्त्तन जबर्दस्ती थोपने से मापा, साहित्य और शिक्षा के क्षेत्रों में अराजकता फैल जाएगी, जिस से सदियों पूरानी वंगला मापा और उस में रचित साहित्य के साथ पूर्व पाकिस्तानियों का संबंध टट जाएगा.

एक उपलब्धि: ढाका की वंगला अकादेमी ने आंचलिक शब्द-संकलन का जो काम आरंग किया है उस की सराहना विशेष रूप से की जानी चाहिए. सैयद अली अहसान, मोहम्मद अब्दुल, डॉ. काजी दीन मोहम्मद, डॉक्टर एनामुल हक, प्रोफ़ेसर मुनीर चौबरी आदि विशिष्ट भाषाविदों के सहयोग से एक शब्द-कोप तैयार किया जा रहा है, जिस के कई खंड होंगे. पहले खंड में पूर्व पाकिस्तान के विभिन्न मागों में प्रचलित भाषाओं के शब्दों को एकत्रित किया गया है. इस के लिए शब्द जुटाने के लिए सभी को निमंत्रित किया गया था, जिस के जवाव में कूल मिला कर ४५७ अँघ्यापक, शिक्षक, छात्र और अन्य लोगों ने १५२ किस्तों में १६६२४६ स्थानीय और प्रचलित शब्द भेजे. इन सब को पारिश्रमिक देने में अकादेमी ने कंजुसी नहीं की और २२६८६ रुपये खर्च किये गये: कुल मिला कर जितने शब्द आये, संपादन के वाद, उन में से ७५,००० शब्द लिये गये. वैसे उच्चारण की दृष्टि से शब्दों को पेश करने में जरूर कुछ त्रुटियाँ रह गयी हैं पर जिस विस्तृत रूप से इस काम की जिम्मे-दारी उठायी गयी है--क्रमिक संख्या, शब्द, शब्दार्थ, किस अंचल का शब्द और वाक्य में प्रयोग के उदाहरण, विभिन्न प्रदेशों के अलग-अलग उच्चारण-इन सभी की व्याख्या इस शब्द कोप में उपलब्ध है. इतनी परिश्रम और लगन से जो चीज तैयार की गयी है उसे पूर्व पाकिस्तान के वर्त्तमान साहित्यिक कितने चाव से ग्रहण करेंगे, यह भी एक रुचिकर विषय है. पूर्व पाकिस्तान के युवा साहित्यिक अव तक रवींद्रनाय ठाकुर या जीवनानंद दास जैसे वंगला कवियों के प्रमाव से अपने-आप को मुक्त नहीं कर पाये हैं. इस लिए इन से अलग दिखाई पड़ने या मुस्लिम साहित्य रचना करने के लालच से वह भाषा या लिपि-संशोवन का कहाँ तक स्वागत करेंगे, यह कह सकना कठिन है.

पार्षिस्तान दी पंत्राघी

१९४७ में विमाजन के बाद पश्चिमी पंजाब से वहत से लेखक और कवि भारत का गये, लिहाजा पश्चिम पाकिस्तान चोटी के पंजावी लेखकों से महरूम हो कर रह गया. पाकिस्तान के पहले दसं वर्षों में राजनैतिक अस्थिरता और उथल-पूथल के कारण वृद्धिजीवी वर्ग और खास कर पंजावी साहित्यकार राजनीति के वदलते हए रूपों का खासा शिकार हुए और उन का घ्यान साहित्यिक रचना से हट कर राजनैतिक संरचना में अधिक लगने लगा. १९५८ में पंजावी-मापी राप्ट्रपति फ़ील्ड मार्शल अय्युव र्खा के सत्तारूढ़ हो जाने से पंजावी साहित्य में स्थायित्व जरूर आया लेकिन गतिशीलता नहीं आयी. यही कारण है कि जहाँ भारत में पंजावी साहित्य अविक पनपा और आगे वढ़ा है वहाँ पाकिस्तान का पंजाबी साहित्य किस्सों और परंपरागत कहानियों के घेरे में ही घिर कर रह गया है.

विकास: पंजावी साहित्य की शुरुआत वारहवीं सदी से शेख फ़रीद के दोहों से बतायी और मानी जाती है. इस मापा का प्रारंभिक प्रसार और प्रचार का श्रेय मुसलमान कवियों और संतों को रहा है. इस लिए यह स्वामाविक या कि पंजावी में उर्दू और फ़ारसी के शब्द अधिक होते. शेख फ़रीद के अलावा शाह हुसैन, पीहलू, मौलाना हबीव उल्ला, शाह शरफ़, वुल्ले शाह, अली हैदर, फ़र्द फ़कीर, नजावत, वारिस शाह, हाशिम, अहमद यार, कादिर यार, इमाम वस्त्र, शाह मुहम्मद, फ़जल शाह आदि कुछ ऐसे मुसलमान पंजावी लेखक हए हैं जिन का साहित्य और जनता पर एक-सा प्रमाव थाः नजावत की युंद्ध कविता, वारिस शाह की हीर, अहमद याँर की शीरीं, शाह मुहम्मद का सिख-अंग्रेज युद्ध, फ़जल शाह की सोहनी आदि कुछ ऐसी कृतियाँ हैं जो पंजावी साहित्य में सदा अमर रहेंगी. इन सभी कृतियों की लिपि उर्दू है. गुरुमुखी लिपि शारदा और टांकरी उप-मापाओं का विकसित रूप है. कहा जाता है कि सिखों के दूसरे गुरु अंगद के काल में गुरुमुखी लिपि वजूद में आयी. गुरुमुखी लिपि में पहले-पहल सिख गुरुओं की वाणी ही पढ़ने को मिली. इस वाणी में उर्द-युक्त पंजावी शब्द ही न हो कर व्रज, अववी, राजस्थानी, फ़ारसी, संस्कृत और हिंदी आदि मापाओं के राज्यों का काफ़ी मंडार था. इस मिश्रण का मुख्य कारण यह या कि सिख गुरु अपने उपदेशों के प्रचार के लिए जगह-जगह घूमे और वहाँ की मापाओं को अपने उपदेशों में लिपिवद्ध करते गये. इस विविचता के कारण गुरुमुखी लिपि का विकास हुआ. गुरुमुखी लिपि में पं. मानसिंह कालिदास, साबु ईशरदास, जोगा **न्निह, देसराज साईलोक ने पंजावी साहि**त्य **में** अपना योगदान किया. इन के वाद गुरुमुखी



संत फ़तेहर्सिह और क जी नजरूल इस्लाम १९६७ में नेता-कि। मिलन

लिप को लेखकों ने भी अपना लिया. लेकिन इन सभी साहित्यकारों का दायरा किस्से, शब्दों और मजनों तक ही सीमित रहा. आधु-निक पंजावी साहित्य के जनक माई वीरसिंह माने जाते हैं. माई वीरसिंह ने पंजावी साहित्य को एक नया मोड़ प्रदान किया जो आज कल फूल-फल रहा है. माई साहव के समकालीन और उन के बाद के लेखकों में पूरनिंसह धनीराम चातरिक, कृपा सागर, मोहनिंसह, अमृता प्रीतम, प्रमजीत कौर, हरमजन सिंह, करतारसिंह दुगल आदि ने मारत के पंजावी साहित्य को जहाँ आगे वढ़ाया है, वहाँ पाकि-स्तान के पंजावी साहित्यकार काफ़ी पिछड़ गये हैं.

आज का साहित्य: पाकिस्तान के आधुनिक लेखकों में अहमद राही, सज्जाद हैदर (भारत स्थित पाकिस्तानी राजदूत नहीं), हुसैन सैयद, मट्टी आदि ने पंजावी को आगे बढ़ाने में काफ़ी मदद की है. लेकिन जहाँ तक इस के विकास का संवंध है वह मारत में ही अधिक हुआ है. पाकिस्तान का उर्दू साहित्य निस्संदेह आगे वढ़ा है लेकिन पंजावी साहित्य उस अनुपात में नहीं वढ़ पाया है. आज पाकिस्तानी कवि तुकवंदी, 'गिहा', 'उडीक', 'कीकली', 'पीग', 'ढोला', 'सावन' आदि ऋतुओं और चिन्हों को अपना प्रतीक और प्रेरणा मान कर कविता रचता है. मीजुदा वदलते हुए माहील, वैज्ञानिक प्रगति, इनसानी जदोजहद को वहाँ के पंजाबी कवियों ने अपना विषय नहीं बनाया है. हुसैन सैयद का 'काफ़ियाँ' एक नया कविता-संग्रह है जो पुरानी लोक को ही पीटता नज़र आया. सज्जाद हुसैन हैदर पाकि-स्तान के कुशल कहानीकार और नाटककार के रूप में सामने आये हैं जिन्होंने रेडियो और पत्रिकाओं के जरिये अपनी छाप अपने श्रोताओं और पाठकों पर गहरी उतारी है. अहमद राही का 'त्रिजण' सदाक्त पंजावी काव्य-संग्रह सावित हुआ है. शरीफ़ कुंजाही, अहमद सलीम और रफी पीर ने आधुनिक वातावरण में झौंकने की

कोशिश की है लेकिन उन्हें सज्जाद हैदर और अहमद राही जितनी सफलता प्राप्त नहीं हो सकी. इन पाकिस्तानी पंजावी साहित्यकारों के अलावा अमृता प्रीतम की 'नवी रुत' (कविता संग्रह) और 'पिजर' हैं (उपन्यास), प्रमजोत कौर का 'वन कपासी' (कविता-संग्रह') और मोहनसिंह का 'सावे पत्तर' (कविता संग्रह) पाकिस्तान में प्रकाशित हो चुके हैं. 'पंज दरिया' और 'पंजाबी अदव' नामक दो मासिक पत्रिकाएँ भी लाहौर से प्रकाशित होती है. पंज दरिया के संपादक मुहम्मद अफ़जल ने पंजावी के विकास के लिए काफी काम किया है. लेकिन जहाँ उर्दू और बंगला के लेखक-लेखि-काओं को प्रोत्साहन देने के लिए 'आदम पूरस्कार से सम्मानित किया जाता है, वहाँ पंजाबी के लेखकों के लिए ऐसी व्यवस्था नही. गुरुम्खी लिपि को सिख-गुरुओं की लिपि समझ कर वढ़ावा नही दिया जाता. पिछले दिनों पंजाबी अदब में पाकिस्तानी और भारतीय पंजाबी लेखक-लेखिकाओं की रचनाओ का विशेषांक सचमुच विशेष था. एक विशेष भेंट में अमृता प्रीतम ने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि उन की और भी अनेक रचनाएँ पाकिस्तान में छपी हैं, यद्यपि उन से स की इजाज़त नही ली गयी.

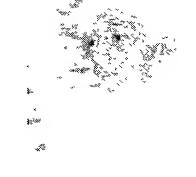
दिनमान के प्रतिनिधि से भेंट के दौरान प्रभजोत कौर ने वताया कि पाकि-स्तान की पंजाबी ज्यादा मीठी है. उन के रेडियो से प्रसारित होने वाले कार्यक्रम ज्यादा सटीक और वोलचाल की दुष्टि से अधिक अच्छे होते है, वेशक हम उन की नीतियों से और विचार घाराओं नही. पश्चिमी पाकिस्तांन में पंजावी विश्वविद्यालय स्तर तक पढ़ाई जाती है और अमता प्रीतम की 'नवीं रत' मैदिक के पाठ्य क्रम में है. अपने १९६३ के अनुभव सुनाते हुए सुरजीत ने वताया कि मुसलमानों में पंजाबी के प्रति वैसा ही उत्साह है, जैसा विमाजन से पहले हुआ करता था. देहातों के लोग अपने घरों में पंजाबी बोलते हैं और उन्होने भी पंजाबी भाषा को राष्ट्रभाषा के रूप में चलाने की मौंग पिछले दिनों वुलंद की थी. जब कासिमी और ए. हमीद से उन्होंने पूछा कि आप पंजावी में क्यों नही लिखते तो उन्होने हैंस कर कहा था लेकिन हम बोलते तो हैं पंजाबी में. हम अपने आप को उस भापां में सही ढंग से व्यक्त नहीं कर सकते जैसा कि उर्दू में जहाँ आदम पुरस्कार की व्यवस्था है वहाँ वैकों द्वारा भी उर्द और वंगला के साहित्यकारों को सालाना पुरस्कार दिये जाते है. पाकिस्तान में पंजाबी मापा विल्कुल खत्म हो गयी होती अगर वहाँ के युवा-तवके ने मुहिम न छेड़ा होता. और उर्द में लिखने का मुख्य कारण शायद यह भी है कि इस जवान से उन के ख्यालात सरकार के कानों तक जल्दी पहुँचं सकते हैं।

संगीत

द्भितीय जुगलचंदी सम्मेलन

जुगलवंदी गायन की हो अथवा वादन की यदि सफल हो तो निसंदेह आनंददायक और जनरंजन की दृष्टि में भी अधिक आकर्षक सफल होती है. दिल्ली घराने के उस्ताद मम्मन खाँ और उस्ताद वुंदू खाँ की स्मृति में संगीत सभा और सुरसागर सोसाईटी द्वारा आयोजित दूसरा जुगलवंदी सम्मेलन एन. डी. एम. सी. हाल में संपन्न हुआ. गायन और वादन की विभिन्न जुगलवंदियों में कई अच्छी और सुनने योग्य रही.

सफल जुगलवंदी के लिए आवश्यक है कि भाग लेने वाले कलाकार एक तो समान रूप से दक्ष हों दूसरे उन की सुजनात्मक प्रतिमा भी पूर्ण विकसित हो. पर ऐसा कम ही जुगल-वंदियों में रहा. पहली सभा की पहली जुगलवंदी सरोद-सितार की सूनीता मुखर्जी और चाँद भारती ने राग हेमंत में प्रस्तुत की दिल्ली घराने के उस्ताद चाँद खाँ की शिष्या कुमारी कृष्णा और भारती चक्रवर्ती ने राग जोग में एक अत्यन्त सुमधुर जुगलवंदी प्रस्तुत की. द्रुत गायन एवं तानों में स्पष्टता चमत्कारपूर्ण रही. राग विहाग और काफ़ी में होली अझोक कुमार राय और जमालुद्दीन भारतीय ने भी सरोद और सितार की जुगलवंदी में प्रस्तुत की. विहाग में आलाप, जोड़, झाला की अपेक्षा काफ़ी में इन कलाकारों का सम्मालित वादन निखरा और सूझवूझपूर्ण रहा. युवा पीढ़ी के प्रतिनिधि हिलाल अहमद खाँ और नसीर अहमद खाँ द्वारा राग दरवारी में विलंबित और दूर्त तथा राग वसंत में जुगलबंदी सही अर्थो में सफल और आकर्षक रही. ख्याल गायकी की विविधता, और राग को गहन गंमीर प्रकृति के अनुकूल दरवारी की जुगल-बंदी में पर्याप्त चैनदारी भी थी और अनपम तैयारी भी. जहूर अहमद खाँ और जुफ़र अहमद खाँ ने वायलन और सितार की जुगल-वंदी राग पूरीयाधनाश्री में आरंग की पर अंत तक आते-आते यह जुगलवंदी जहर अहमद खाँ के वायलन वादन में परिवर्त्तित हो कर रह गयी. सम्मेलन में आलाप-ध्रुपद की एकमात्र ज्ञालबंदी कनिष्ठ डागर चंघुओं ने पेश की और आलाप और ध्रुपद दोनों ही पक्षों में समानरूप में प्रमावपूर्ण रही. डागर घराते की आलाप की विशिष्ट शैली को नसीर जहीरुद्दीन और नसीर फैय्याज उद्दीन डागर ने समान रूप से व्यक्त किया. शहनाई जी वंसरी पर राग मारू विहाग में अनंतलाल और रघुनाय प्रसाद की जुगलबंदी आलाप और गतों में एक सी रही. विलंबित में 'रसिया हो न जा' तथा द्रुत में 'तड़पत रैन दिना' इन दो बहुप्रचलित राग मारू विहाग में वंदिशों की अवतारणा सुरीली होते हुए भी मौलिकता और नवीनता के अभाव में सामान्य रही.



मास्टर मक्कूर: निरंतर अभ्यास

समापन जुगलवंदी में दिल्ली घराने के वुजुर्ग उस्ताद चाँद खाँ—उस्ताद उस्मान खाँ और हिलाल अहमद खाँ तीन फनकारों ने राग पूरिया के स्वरों से वातावरण को संगीतमय किया.

घैज्ञू घायरा संगात सम्मेलन

दिल्ली की वैज् वावरा संगीत समिति द्वारा आयोजित १५ वे वार्षिक संगीत सम्मेलन में दिल्ली, पटना और वाराणसी के उदीयमान और तरुण पीढी के कलाकारी ने भाग लिया. पटना के विख्यात घ्रुपद गायक रामचतुर मलिक के सुपुत्र अभयनारायण मलिक ने राग शुद्ध कल्याण में आलाप और घमार गायकी की प्राचीन शैली का परिचय दिया. दिल्ली के देवव्रत चौधरी ने ऋतु प्रधान राग परज-वसंत में अपना सितार वादन प्रस्तुत किया. मिश्र राग में आलाप और तीन ताल की गत-कारी इन की देन रही. वाराणसी की गायिका श्रीमती गिरिजा देवी की शिष्या वीणापाणि मिश्र की गायकी में अपने गुरु की गायकी का पूरा अनुकरण रहा. दिल्ली के अशोककृमार राय ने सरोद पर राग दरवारी में आलाप, जोड़, झाला और राग रागेश्वरी में गत वादन प्रस्तुत किया. दूसरी समा का <mark>आरंग</mark> किराना घराने के सारंगी वादक उस्ताद शकूर खाँ के पुत्र मास्टर मक्कूर ने किया और अच्छा रंग जमाया. वाल कलाकार मश्कर ने मिश्र राग पूरिया कल्याण और होली काफ़ी में उत्तम शिक्षा और निरंतर अभ्यास द्वारा गायन-दक्षता का परिचय दिया. खयाल अंग की विविचता, गमक, सरगम और तानों में तैयारी, मश्कूर के उज्ज्वल मविष्य की प्रतीक रही. जहर अहमद खाँ ने वायलिन पर राग मूपाली और ठुमरी पहाड़ी अनवर हुसैन खाँ की तबले पर संगत में पेश की. भूपाली की विलंबित में जिस चैनकारी और सुरीलेपन का परिचय आरंग में रहा अंत तक क़ायम न रह सका. वायलिन वादन में राग की क्रमिक-वढत किये वरौर विभिन्न अलंकारों का प्रयोग दक्षतापूर्ण होते हुए भी न्यायपूर्ण नही थी. प्रतिष्ठित फ़नकार नसीर अहमद खाँ ने राग रागेश्वरी खयाल और चंद्रकौंस में तराने के पश्चात् उस्ताद वड़े गुलाम अली खाँ की प्रसिद्ध रचना 'का कहें सजनी आये न बालम' पेश की.

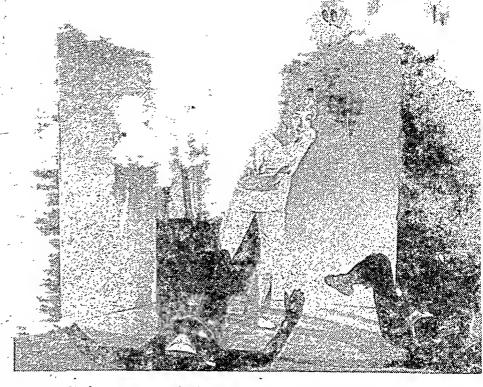
परंपरा की वापसी

८ व्यक्तियों के दल वाले श्री ओल्फाम मेह-रिंग के मूकाभिनय (दरअसल नृत्य-रचना) ने एक वार फिर यह एहसास कराया कि संगीत, चित्रकला, मृत्तिकला और साहित्य की कई घाराओं की तरह ही मारत नाटक और रंगमंच के क्षेत्र में भी अपनी जड़ों की ओर उन्मुख होगा-पश्चिमी शैलियों में एशियाई तत्त्वों की मठभेड़ के कारण साहित्य में यही घटित हुआ, जब कि प्राच्य दर्शन ने स्वच्छंदता-वाद (रोमांटिसिज्म) को जन्म दिया और जिस ने उलट कर भारतीय काव्य को प्रभावित किया. चित्रकला में यह तब घटित हुआ जब प्रतीकवादी और अतियथार्यवादी घाराएँ यूरोप में पनपी. इन का पनपना भी प्राच्य प्रभाव के कारण हुआ और इन्होंने उलट कर भारतीय चित्रकला को प्रभावित किया।

प्राच्य प्रभाव : रंगमंच में यह फ़िनोमिना (प्रतिमांस) एक बार फिर उभर कर सामने आया है. १८वीं-१९वीं सदी का पश्चिमी यथार्यवादी नाटक काफ़ी परिवर्त्तित हो गया है. यह परिवर्त्तन 'नो नाटक' 'की विकसित विशिष्ट शैलियों तथा पश्चिम में संस्कृत रंगमंच के परंपरागत नियमों में छिपी विशिष्ट प्रकृति के प्रति वढ़ी जागरूकता के कारण हुआ: मंच-सज्जा से जान-वूझ कर और सोद्देश्य रूप से किया गया दृश्यों का निष्कासन इस का प्रथम चरण था, नाटय रचना की वनावट में दूसरी रंगमंचीय शैलियों का ग्रंथन दूसरा. २०वीं सदी के पश्चिमी वौद्धिक-मानसिक द्वंद्व के कारण अंतिम रूप से जो कुछ सामने आया वह जरूर पश्चिमी था, लेकिन ऐसा पश्चिमी जो पूर्व के प्रभाव के विना असंभव होता. 'अमुत्तं' का यही वह आधुनिक रंगमंच है-प्रतीकवाद का रंगमंच-जो अब मारतीय रंगमंच की घाराओं को मोड़ सकता है. ऐसा करते हए यह भारतीय रंगमंच-कलाकार, निर्देशक, प्रस्तोता-को अपनी परंपरा की तमाम शैलियों के प्रति जागरूक वनायेगा ही. आशा की जानी चाहिए कि यह जागरूकता एक पुनर्मृत्यांकन और एक नयी रचनात्मकता में परिणत होगी.

श्री मेहरिंग के प्रदर्शन को देखते हुए प्रेक्षक रंगमंच के एक और ऐसे रूप से परिचित हुए जो पश्चिम में एक स्वतंत्र रंगमंचीय कला के रूप में हाल में विकसित हुआ है, लेकिन जिसे भारतीय रंगमंच की परंपरा में पहले ही एक स्वतंत्र विधा के रूप में स्वीकृति प्राप्त रही है.

वदलता रूप: पैटोमाइम (आंगिक अभिनय) को एक पिट्यमी जिस रूप में समझता है वह उसे एक सहायक कलाविया का दर्जा देता रहा है, क्यों कि यह माना जाता रहा है कि द्वंद्व और द्वंद्व की स्थित से मुक्त कला किसी उत्कृष्ट वीदिक ढाँचे को जन्म न दे कर



सब्रू हाउस में, मैक्सम्यूलर भवन और 'इंडियन काउंसिल फ़ाँर कल्चरल रिलेशंस' की ओर से आयोजित 'दि जर्मन थियेटर, पेरिस (निर्देशक ओल्फ़्राम मेहाँरग) द्वारा अभिनीत कार्यक्रम 'रूपांतर' का एक दृश्य

एक साबारण रंगमंचीय कला को जन्म देगी. इसी लिए आंगिक अभिनय काफ़ी हद तक नक़ल के क्षेत्र तक सीमित था-विशेष क़िस्म के चरित्रों तथा सीमित किया-कलापों की स्थितियों तक. इस में न तो दूरगामी प्रमावों के रंगमंच को पाना उद्देश्य था और न ही उस की अपेक्षा की जाती थी. मारत में इस तरह का रंगमंच एक उत्कृष्ट कलाविया के रूप में वर्त्तमान था तथा इस का आघार द्वंद्व के सिद्धांत से निर्मित नहीं था. यरोप, अमेरिका में हाल में 'माइम' के नाम से जाने जाने वाले एक रंगमंचीय कलारूप का विकास हुआ है; यह पैटोमाइम के विपरीत है, जो कि समग्र शारीरिक अमिव्यक्ति के उद्देश्य को सामने रख कर चलता है और जो एकव्यक्तीय प्रदर्शन तक मी सीमित नहीं है, न ही 'टाइप' चरित्रों तक, वल्कि जो एक समग्र नाटकीय स्यिति को वाणी देता है. इस में मंच के दूसरे तमाम तामझाम उपयोग में लाये जाते हैं, जैसे कि संगीत, कुछ मंचीय उपकरण; लेकिन न तो अभिनेता मंच पर कोई शब्द वोलते हैं और न संगीत के माध्यम से ऐसा किया जाता है.

सार्यंक नाटक: हमने इस कलाविया में काम करने बाले कलाकार मारत में देखे हैं. श्री मेहरिंग के दल द्वारा प्रदिश्ति कार्यंकम अपनी व्यक्तिगत मौलिकता और पैटोमाइम तथा विशुद्ध नृत्य को एक साथ लाने की दृष्टि से उल्लेखनीय है. दल के सभी व्यक्तियों की शारीरिक अमि-व्यक्ति पूर्ण मालूम होती थी और उन में छोटे वड़े अंग-संचालनों तथा गतियों की क्षमता मी दिखायी पड़ती थी. फिर चाहे वे अकेले प्रदर्शन

कर रहे हों या समूह के साथ उन में बौली-रूप पर नियंत्रण-अधिकार भी परिलक्षित होता था और भिन्न नृत्यों के द्वारा एकनिष्ठ रचना शैली भी, जो कि बलग-अलग गतियों से उभरती थी. यह वात 'पकड़' शीर्पक कार्यक्रम में पूरी तरह उमर कर सामने आयी. प्रेक्षक को यह वात एक सुखद आश्चर्य लगी होगी कि पश्चिमी ढंग में मी, जहाँ हाय को शरीर के ऊपरी भाग का एक अंगमात्र माना जाता है, यानी जहाँ हाय से केवल यही भाग संकेतित होता है, वहाँ इस प्रदर्शन में हाय का उपयोग कुछ विशिष्ट अर्थों को संकेतित करने के लिए सफलतापूर्वक किया गया था. भारतीय नृत्य में यह जुरूर महत्त्वपूर्ण रहा है और है. कार्यक्रम में नृत्य-रचना-शैलियों और भाव-स्थितियों के लिहाज़ से काफ़ी वैविष्य था : आड़े-तिरछे और चका-कार ढाँचे हल्के-फुल्के औरचपल थे. 'पकड़' और 'तारावली' के रचना-ढाँचे अधिक गंभीर थे. कुछ दूसरे यूरोपीय कलाकारों की तुलना में इन कला कारों ने मुखामिव्यक्ति को उल्लेखनीय गति-मयता प्रदान की. प्रेक्षक को यह भी अनुभव हुआ होगा कि विना उच्चरित शब्दों के मी सार्यक नाटक संमव है.

भारतीय नृत्य-परंपरा में अभिनय काफ़ी समर्थ रहा है, विशेष रूप से 'आंगिकामिनय' की परंपरा, जिस में हम जिसे नृत्य के रूप में जान ते हैं वह केवल एक शैली के रूप में रहता था और जिस में दूसरी शैलियों तथा कलारूपों का अस्तित्व था—ऐसे कलारूपों का जो विना संवादों या उच्चारित शब्दों के पूरी देह का उपयोग अभिव्यक्ति के लिए करते थे.

ऋकवर पदमस्रो : दृश्यावलि का अमूर्त्त

एक उम्म के बाद जगहों का--उन के दृश्यों का-रूप हमारे मन में शायद वही नहीं रहं जाता. एक ढाँचे के ऊपर दूसरा ढाँचा खड़ा होता जाता है, या तमाम ढाँचे आड़े-तिरछे हो कर एक-दूसरे से जुड़ने लगते हैं. इसे किसी प्रकार का दिष्ट-भ्रम नहीं कहेंगे-यह शायद अनुभव-संसार की व्यापकता है. लेकिन किसी सीमा तक यह स्थिति अभि-व्यक्ति के प्रश्न से जुड़ जाती है और 'अनुमव' को ग्रहण करने की कठिनाई से भी. कुणिक केमोल्ड कलादीर्घा में प्रदिशत अकवर पदमसी के चित्र, जिन्हें सैरे भी कह सकते हैं, वहुत कूछ इसी स्थिति के चित्र लगते हैं. इन सैरों में, जिन्हें सुविधा के लिए अमूर्त सैरे कह सकते हैं, कोई दृश्यावली नहीं है--किसी दुश्यावली का 'वातावरण' भी नहीं. इन्हें र्देख कर खंडहरों, वाढ़ के वाद के दृश्यों, पुरानी इमारतों, किलों आदि की याद आ सकती है. इन में से कुछेक फ़ांज काएका के 'दुर्ग' की भी याद दिला सकते हैं, जहाँ अनुभव बहुत कुछ होता है, लेकिन पूरी तरह से, अंतिम रूप में, कुछ भी जाना नहीं जा सकता. अकबर पदमसी के इस गड्डमड्ड संसार में अनुमव को संप्रेपित करने का भाव है, लेकिन किसी एक अनुमव का नहीं. यह वात उन के चित्रों की बुनावट से भी स्पष्ट है. तूलिका-स्पर्शों व तूलिकाघातों के सहारे-इन का ईंट पर इँट रखने जैसा रंग-उपयोग कर-अकवर पदमसी जो ढाँचा खड़ा करते हैं वह गठन का न हो कर विघटन का ढाँचा है. लेकिन वह इस विघटित ढाँचे को सफलतापूर्वक खड़ा कर पाते हैं—इसी अंतर्विरोध में उन के इन चित्रों का शिल्प और मर्म छिपा है.

ऐसी अनुमूर्तियों का जो अपने लिए पूरे विव या पूरे रूपाकार नहीं बना पातीं, अमूर्त्त अंकन उन की स्थिति तो बताता ही है, उन की चरितायंता भी प्रकट करता है. यहीं अकवर पदमसी की कला बिना आकृतियों और वस्तु-चित्रणों का सहारा लिये आधुनिक मन से जुड़ जाती है. विघटन, चीजों के गड्डमड्ड हो जाने के भाव, वच रहे मानवीय संवेदन सव जैसे इन अमूर्त चित्रों में साकार हो उठते हैं.

अकवर पदमसी के इन चित्रों में एक साय ही कई रंग-परतों की झलक है, रंग एक-दूसरे को पीछे छोड़ते हुए और इस कम में एक दूसरे से जुड़ते हुए बढ़ते हैं—विघटन की तमाम दृश्याविलयों के वावजूद इन में भगदड़ नहीं है. कहने की जरूरत नहीं कि रंगों की थोड़ी-सी भगदड़ सब कुछ को लीप-पोत कर रख दे सकती थी. तब चित्रों की व्याख्या आसान हो-जाती, लेकिन उन की गरिमा नष्ट हो जाती. जहाँ तक रंगों को जहाँ-तहाँ ख्रच कर एक प्रभाव पैदा करने की कोशिश है अकवर पद-मसी कहीं-कहीं सफल हो पाते हैं, क्यों कि मूल स्वर, 🌣 इन का अनुभूतियों की जीर्णता नहीं है, वल्कि उन की पूरी तरह न पकड़ में सकने वाली विवशेता और उस से अभिव्यक्ति-उपजा संकट है.

अकवर पदमसी के इन चित्रों में सब से अधिक उमर कर या साफ़ नज़र आने वाली चीज़ सड़क है. जहाँ यह सड़क या राह चित्र

को छा लेती है वहाँ चित्र अपनी सार्थकता खो बैठता है, क्यों कि से वे किसी संगत प्रतीक या विव के रूप में नहीं उमार पाये. इस की विनस्वत जहाँ उन्होंने किसी इमारत के उपरी भाग को झलकाया है वहाँ वे अधिक रचनात्मक हो सके हैं. एक चित्र में किसी महल या दुर्ग का ऊपरी हिस्सा जैसे सूर्य के आलोक से आलोकित है, चित्र के निचले माग में एक अमूर्त दृश्यावली है. पगडंडियाँ, पेड़, खंडहर, या वनस्पतियाँ—कुछ भी इस दृश्यावली में हो सकते हैं.

अकवर पदमसी के कुछ चित्रों में नदी या उस से फुटती पतली जल-पगड़ंडियाँ हैं, लेकिन उन का नील रंग जैसे जल-घाराएँ न प्रकट कर एक प्रकार की नीली संवेदना प्रकट करता है. यहाँ यह कहा जा सकता है कि अकबर पदमसी के चित्रों के संवेदनशील रंग किसी प्रकार की आर्द्रता न रच कर एक प्रकार की शुष्कता की ही सृष्टि करते हैं. नीला, पीला, सिंदूरी-ये समी रंग उन के चित्रों में जैसे अपने लिये नये संबंध प्राप्त कर लेते हैं. इस समीक्षक की दृष्टि में ये चित्र रंग-प्रयोग के लिहाज़ से भी उल्लेखनीय हैं. वातावरण नहीं, रूप-गंध-स्पर्श की सुष्टि नहीं, किसी आर्द्रता की नमी नहीं -- ग्रीप्म की दोपहरी के वाद खंडहरों, पुरानी-नयी इमारतों, वनस्पतियों का तप कर जो रूप होता है ये चित्र फुछ-कुछ उसी से ज्ड़ते माल्म होते हैं; लेकिन वरावर उसी से नहीं, क्यों कि वाढ़, जल-घाराओं, आकाश-पटल आदि को भी ये अगर उभारते नहीं तो वहुत हद तक मन में कोंघा देते हैं.



अकबर पदमसी की एक रचना.

अमूर्त चित्रों में केवल ख्पाकारों को पाने की अम्यस्त आँखों के लिये ये चित्र विषयांतर और दृश्यांतर दोनों ही करते हैं, और इस में कोई संदेह नहीं कि अपनी अमूर्त दृश्यावंलियों को अकवर पदमसी ने अगर एक ही प्रकार के शिल्प से 'ख्पायित' करने की कोशिश न की होती तो वह और भी प्रभावशाली होते.

पर्वत-श्रेणियों, पेड़ों आदि के कुछ रेखांकन भी उन्होंने प्रदिशत किये थे. इन रेखांकनों को चित्रों के साथ जोड़ कर देखना चित्रों के साथ अन्याय करना होगा. लेकिन पहले चित्र देखें और वाद में रेखांकन—जैसा कि इस समीक्षक ने किया—, या पहले रेखांकन देखें और वाद में चित्र तो दोनों एक-दूसरे से वहुत दूर भी नहीं मालूम होते. दोनों के उद्देश्य तो निश्चित रूप से अलग हैं, पर शक्लों में विशेष फर्क नहीं.

एक दुहराय के चारों ओर

पिछले दिनों कुछ युवा चित्रकारों की प्रदर्शनियाँ देख कर लगा कि उन के चित्रों के
विपय, कम-से-कम शीर्पक, कुछ बहुत एकरस,
'सब जगह मिलने वाले' हो गये हैं. संरचना,
विचार, स्वप्न, यात्रा, पक्षी, पशु, प्रकृतिप्रसंग—मूम फिर कर बार-बार यही आते हैं.
'संरचना' का उपयोग सब से अधिक
होने लगा है. कुछेक रूपाकार, उन्हीं को ले कर
रची गयी संरचना. जाहिर है कि ये ऐसे सर्वसामान्य विपय नहीं बने जिन की कृतियों में
पुनरावृत्ति उद्वेलित करने वाली हो. इस से यह
निष्कर्प निकालना कुछ गलत न होगा कि युवा
चित्रकारों में से इसे अधिकांश ने सुविधा के
लिए अपना लिया है.

ं विषयों की यही पुनरावृत्ति 'कलकत्ता के चित्रकार' तथा 'राजस्थान के चित्रकार' प्रदर्शनियों में देखने को मिली. पहली प्रदर्शनी आइफ़ैक्स कलादीर्घा में हुई थी, और दूसरी रवींद्र भवन में. कलकत्ता के आठ युवा चित्र-कारों की प्रदर्शनी के साथ एक अच्छी वात यही थी कि विषयों के 'पुरानेपन' के बावजद उन में शिल्प के प्रति नया रुझान था. प्रकाश कर्म-कार, रोविन मंडल, गोपाल सान्याल, अनीता राय चौघरी, तपन घोष, निखिलेश दास, दिलीप कुंडू, अमिताम सेनगुप्त के चित्रों में से कुछ की व्नावट आकर्षित करने वाली थी. गोपाल सान्याल के चित्र इस दृष्टि से विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं, झँझरियों, नसों, टह-नियों की तरह की उत की चित्रघारियाँ चित्रों के रूपाकारों के ही रूपांतर उपस्थित नहीं करतीं थीं, उन्हें भिन्न कोण भी देती थीं. लेकिन 'सपेरा', 'पुराना मंदिर,', 'सांड' आदि चित्रों में जहाँ ये घारियाँ एक बुनावट के रूप में परिणत हो जाती थीं और विषयानुक्लता भी प्राप्त कर लेती थीं वहीं अपने वीच से यह भी झलका देती थीं कि शिल्प के स्तर पर इन्होंने जो सार्थकता-प्रासंगिकता प्राप्त की है वह कथ्य के स्तर पर इन्हें प्राप्त नहीं हो सकी. प्रकाश कर्मकार की संरचनाएँ और अनुमृतियाँ शीर्पक कृतियाँ अपनी और विशेष ध्यान नहीं खींच पातीं-केवल एक चित्र की काली पुष्ठमुमि में उभरे नीले रूपाकार चित्रपीठ पर उमरे निशानों के रूप में सामने आ कर कुछ झकझोरते थे और संरचना का एक अर्थ-रूप भी उन्हें मिलता था. रोविन मंडल ने अपने चित्रों में एक परंपरागत मृतिशिल्प और सज्जा को उभारा-जगन्नाथ पुरी के मंदिर की मूर्तियों का पुरंत स्मरण हो आता था. अनीता राय चौयरी के प्रकृति-छायार्थ अच्छे वन पड़े थे और डंटलों, टहनियों, वेंत के-से रूपाकारों में वन-धासें, फूल, मेंढक, जल-जीव आदि जैसे रह-रह कर झाँक उठते थे. लेकिन प्रकृति के छाया-अर्थों को उन्होंने खासे अनुप-युक्त रंग दिये हैं—हल्का गुलावी या राख रंग न सिर्फ इन्हें कम आकर्षक बनाते हैं इन के अर्थों को भी सीमित कर देते हैं और इन की विवयमिता को भी. तपन घोष के एक-दूसरे को काटते ज्यामितिक-रूपाकार चित्रों को रंग छायाएँ तो देते हैं, लेकिन विषय-वस्तू का पुरानापन उन के शिल्प-प्रभाव को काफ़ी कम कर देता है. 'आलिंगन' चित्र इस दात का जदाहरण हो सकता है—आलिंगन के समय फैलो और कुछ संकेत करती-सी अंगुलियाँ दिअर्थक मले हों, लेकिन अंततः वे चित्र को सपाट बनाती हैं. आरोपित रंगों को उत्कीण कर दो-एक चित्रों को वह जरूर कुछ प्रमाव-कारी वना सके हैं.

निखिलेश दास के 'विचार' माला के चित्र विशिष्ट रंग-प्रयोग के कारण कुछ अलग नजर आते हैं. 'रंग का झरता पलस्तर' के रूप में रंगों का प्रयोग न केवल आकर्षक है अर्थपूर्ण नी है. चौड़े रूपाकारों को एक-दूसरे के आसपास रख कर, उन्हें रंग घेरा दे कर और फिर उन के बीच में एक और ही रंग रख कर—वह मी उखड़ते या झड़ते रूप में—वह रंगों का एक 'कोलाज' तैयार करते मालूम पड़ते हैं.

दिलीप कुंडू के चित्र संवेदना की रचना करते मालूम पड़ते हैं. इस में वह बहुत हद तक सफल भी हुए हैं. बूमिल रंगों में तूलिका-स्पर्शों के लघु चौकोर रूपाकार जैसे विभिन्न अनुभूतियों की रंग-छायाएँ रचते हैं, फिर उन्हें संतोप की समझ में परिणत कर देते हैं. सफ़ेद और बूमिल रंगों में ये चित्र जैसे कई अप्रिय या दुखद स्थितियों को छिपा देते हैं, लेकिन उन की उपस्थिति से इनकार नहीं करते—उन्हें मिन्न रूप में प्रस्तुत कर जैसे परिवर्त्तन की पृष्टभूमि सुझाते हैं.

र्भ अमिताम सेन गुप्त के 'इंटैन्लिओ' (उत्की-णंन) ग्राफ़िक चित्रों का अच्छा नमूना हैं. लिपियाँ, वाल-चित्रकारों की सी अंकित मुखा-कृतियाँ-आकृतियाँ और इन के साथ ही कुछ जटिलरूपाकार—इन उत्कीर्णनों में यही हैं.

इन युवा चित्रकारों में नये शिल्प के प्रति ललक है और वात को आकर्षक ढंग से कहने का चाव मी—लेकिन कुछेक विषय-वस्तुओं के प्रति मोह उन्हें चारों ओर से घेरे हुए है.

राजस्थान लिलत कला अकादेमी की ओर से नयी दिल्ली में आयोजित चार राजस्थानी चित्रकारों की प्रदर्शनी से भी यही जाहिर हुआ कि चित्रकार कुछ विषय-वस्तुओं के मोह के शिकार हो गये हैं. द्वारकाप्रसाद शर्मा, प्रेमचंद्र गोस्वामी, रनजीत सिंह और ज्योति स्वरूप में से केवल ज्योति स्वरूप में शिल्प के प्रति भी थोडी ललक मालुम पड़ती है; यह अलग बात है कि उन की यह ललक एक शिल्प-रूढ़ि को ही जन्म दे सकी है. रनजीत सिंह की चारों 'संरचनाएँ' कुछ रूपाकारों को गड्डमड्ड ढंग से प्रस्तुत भर करती हैं. 'उदयपुर के घाट', 'तांगा-अड्डा' जैसे चित्रों में भी वह न तो इन की कोई प्रतीति दे पाये हैं और न ही इन का कोई कलात्मक रूप. द्वारकाप्रसाद शर्मा के चित्र तो विपय-वस्तु और शिल्प के लिहाज से वेहद पूराने लगते हैं. रेगिस्तान का जहाज के रूप में ऊँट, वारात, गति और नारी को अच्छे चित्रांकन कहना भी मुश्किल है. इन में अर्थ-छायाएँ ढुँढ निकालना तो अनुपस्थित को उप-स्थित मानने के बराबर है. प्रेमचंद्र गोस्वामी 'कल्पना-लोक', 'अवोले अस्तित्व', 'संरचना', 'स्वप्न', 'पंथ' आदि चित्रों में रूढ़ि और प्रयोग-शीलता के शिकार एक साथ हुए हैं, यानी रूढ़ि में प्रयोग आरोपित करने का ही प्रयत्न वह करते हैं. केवल कल्पना-लोक चित्र में कुछ खास तूलिंका-स्पर्शों से वह रंग-रेशे तैयार करने में किसी हद तक सफल हुए हैं और इसे एक आकर्षक प्रयोग वना सके हैं. लेकिन कुछ रंग-छायाएँ उन्होंने भले ही तैयार कर ली हों चित्र को स्थितियों-मनःस्थितियों से वह नहीं जोड़ सके हैं. 'मेरे मन का द्वंद्व' में शिल्प से विपय का सरलीकरण और भी ज्यादा स्पष्ट है. ज्योति स्वरूप छोटी-छोटी पत्तियों व दानों के रंग-स्वरूप में समाविस्य आकृतियों को छिपा कर उमारते हैं. लेकिन चित्रों के रंगांतर के वावजूद वह एक ही वात कहते मालम होते हैं.



तपन घोष : अस्तवल---१

परचून

सादगी पर जोर

जांविया सरकार ने हाल ही में एक सांस्कृ-तिक सम्मेलन का आयोजन किया था, जिस में कुछ ऐसे सुझाव रखे गये जिन्हें मान लेने से इस देश में मिनी स्कर्ट तंग स्कर्ट, प्रसाघन-सामग्रियों और न्यायाघीशों के विग और चोगों का दौर खत्म हो जाएगा. इस सम्मेलन में जांविया के पारंपरिक लिवासों को फिर से अपनाने के वारे में वातचीत हुई और आज की पीढ़ी रोजमर्रा की जिंदगी में जिन मुल्यों को महत्त्व देती है उन में आमूल परिवर्त्तन लाने के प्रस्ताव रखे गये. इस सम्मेलन में माँग की गयी कि रंग गोरा करने के लिए उपयुक्त प्रसावन-सामग्रियों और यौन-भावना संबंधी अपराव के फ़िल्मों पर तत्काल प्रतिवंघ लगा देना चाहिए और विदेशी खानों की लोकप्रियता घटाने की हर संमव कोशिश करनी चाहिए.

इस सम्मेलन में बहुविवाह की प्रयों के लिए आधिकारिक मान्यता की माँग की गयी. सरकार से अनुरोध किया गया कि जेहोवा के साक्षियों की समस्या का भी समाधान किया जाए, अन्यथा मविष्य में वे जांविया में हिसारमक कार्रवाइयाँ करने में समर्थ हो जाएँगे.

इस सम्मेलन में जो भी सुझाव रखे गये जन्हें सांस्कृतिक विभाग के सामने पेश किया गया, जिस के अध्यक्ष उपराष्ट्रपति कपवेष्वे हैं. उन्होंने ही सम्मेलन का उद्घाटन भी किया. उन्होंने प्रतिनिधियों को वताया कि पूर्वी और पश्चिमी दोनों ही दिशाओं की सम्यताएँ जांविया में फैली हुई हैं और इन की चपेट में आ कर स्थानीय रस्म-रिवाजों के खत्म हो जाने की आशंका है. इस लिए इस हवा से वचने की तत्काल कोशिश करनी चाहिए.

सम्मेलन ने प्रस्ताव रखा कि यहाँ के वकील और न्यायाधीश अव तक जो ब्रितानी नमूने के विग और चोग़े पहनते है उन्हें नाजायज़ करार दिया जाए और न्यायालयों के लिए नये नमूने के लिवास वनाये जाएँ. टेलीविजन और रेडियो पर प्रसारित और समाचारपत्रों में प्रकाशित विज्ञापनों की जाँच-पड़ताल मली प्रकार की जाए, जिस से ऐसे विज्ञापन सामने न आ सकें जो अश्लीलता और अन्य वुरी आदतों को प्रोत्साहन देते हों.

वहुविवाह की प्रथा का मूल बताते हुए कहा गया कि अफ़ीकी संस्कृति में विवाहित पुरुष को पत्नी के अतिरिक्त अन्य किसी स्त्री से घनिष्ठ संबंध स्थापित करने की छूट नहीं है. बहुविवाह को मान्यता दे कर अवैध संतानों की संख्या कम से कम की जा सकती है और तलाक मी घटाये जा सकते हैं.

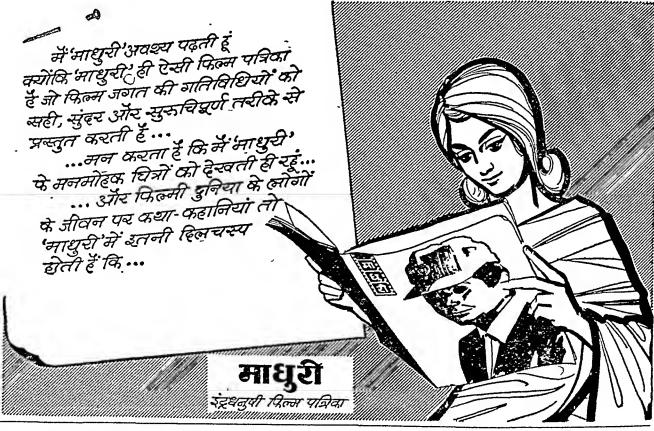
सम्मेलन में भाग लेने वालों ने चाहा कि आधिकारिक भोज के अवसर पर स्थानीय

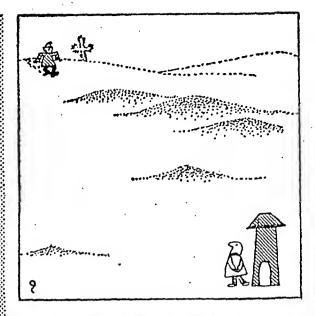
पकवानों से दावत की मेज सजी हो और देश के नेताओं से आग्रह किया गया कि वे इसर् रीति को होटलों, विश्वविद्यालयों और घरों में सर्वमान्य वनाने का प्रयत्न करें.

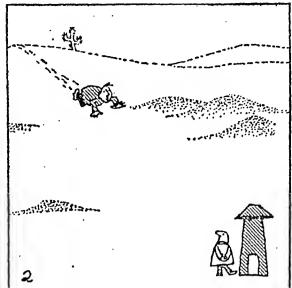
जांविया का आम खाद्य सूखी मक्की से वनाया हुआ दिलया है, जिस में स्थानीय मसाले मिलाये जाते है. इस के साथ सुखाई हुई मछली परोसी जाती है. मोजन-विलासियों के लिए पत्ते पर पलने वाले कीड़ों, उड़ने वाली चीटियों और खेत के चूहों का शोरवा है!

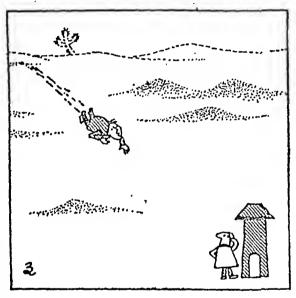
कौन किस को मात दे ?

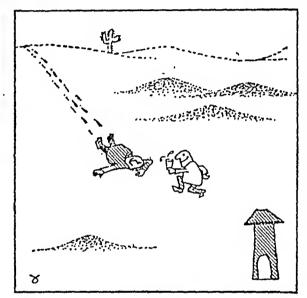
गत दो बड़े विश्वयुद्धों के बाद पश्चिमी देशों में पुरुषों की संख्या कम हो गयी थी और समाजशास्त्री इस वारे मे विशेष चितित भी नजर आये. मुख्य रूप से ब्रिटेन में यह समस्या वड़ी बुरो तरह सब को डराये हुए थी. पर गत वर्ष के पिछले छ: महीनों के जन्म के आँकड़े देख कर उन का तनाव निश्चित ही कम हआ होगा. १९६८ में जनवरी से जून तक ब्रिटेन में जन्मे शिशुओं में लड़कों की संख्या लड़कियों से अधिक रही. यदि लड़के १०० थे तो लड़कियाँ ९८. वैसे इस समय ब्रिटेन मे स्त्रियों की संख्या ६ प्रतिशत अधिक है. पर यदि यही जन्मकम जारी रहा तो ब्रिटेन भी तथाकथित पिछड़े देशों की तरह स्त्रियों की मारी कमी महसूस करेगा. इस समय स्त्रियां संख्या में ज्यादा वेशक है, पर अधिकांश की उम्र ४४ वर्ष से अधिक है.

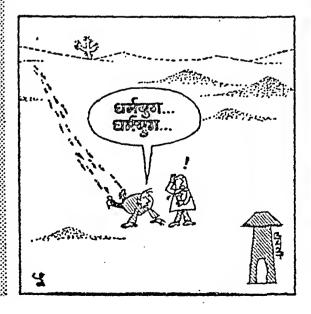












च्यास! च्यास!! च्यास!!

लेकिन यह प्यास है धर्मयुग की तलाश है धर्मयुग की

धर्मयुग

न विदेशी साथ-न विदेशी हाथ

यह भारत में ही बना है यहं भारत का गौरव है

अधिबक्त वैज्ञानिक अनुसंधानों से निर्मित

ज्ञानये पैकिंग में किंग में कि

सम्पूर्ण खाद्य पदार्थ कोको तथा मधु से भरपूर





United



३० मार्च, १९६ ९ चैत्र, १८<u>९</u>

अंतरराष्ट्रीय त्रिकोण ●एंगुइला ● पड़ोसी नेपाल ● कांग्रेस की पहेली

नवभारत टाइम्स

हिन्दी दैनिक वम्बई और दिल्ली से प्रकाशित

"नवभारत टाइम्स" आघुनिक और ताजातर समाचारों का हिन्दी दैनिक है और

इसके पाठकों की संख्या सबसे अधिक है।

दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साथ-साथ साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक, अन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय और आर्थिक विषयों पर विशेष सामग्री ही तो इसकी विशेषता है।

सप्ताह में एक वार

वालछटा, महिला अंचल, सांस्कृतिक किया-कलापों से सतत भरपूर यह पत्र "चलचित्र जगत" और "स्वास्थ्य प्रश्नोत्तरी" भी प्रस्तुत करता है । अनेक भाषाओं के समाचारपत्रों में "नवभारत टाइम्स" सदैव सबसे आगे रहा है।

भाषा के सम्बन्ध में हिन्दी तथा अहिन्दी-भाषी दोनों ही "नवभारत टाइम्स" को उच्च स्तर का मानते हैं। समाचारों की भाषा सरल है, और

सम्पादकीय अत्रलेख सन्तुलित और उच्च साहित्यिक स्तर के होते हैं।

मत और सम्मत

चीन की चाल: चीन, जिस की विश्व की राजनीति में काफ़ी निदाहो रही है, वाजार पाने के लिए आकुल है और अपने हथियारों को वेचने के लिए वह छटपटा रहा है. किंतु उस का हथियार कोई कमज़ोर मुल्क खरीद नहीं रहा है. उस का निर्यात-व्यापार ठप्प है, इस लिए वह नये वाजारों की खोज में रूस के साथ सीमा-संघर्ष कर के एशिया के निर्वल देशों में आतंक पैदा कर रहा है. भारत सरकार, जिस की विदेश-नीति भी उदार है, अगर इस तिकडम को समझने में विफल हुई और उसने एशिया के निर्वल राष्ट्रों को बचाने में अगुवायी नहीं की तो निश्चित रूप से नेपाल के साथ निकट मविप्य में सीमा-संघर्ष शुरू हो सकता है, क्यों कि नेपाल सरकार ने सन् १८७७ के अनुसार भारत-नेपाल सीमा-निर्घारण का सवाल इवर उठाया है. नेपाल की इस माँग के पीछे चीन का हाथ है और इस के साय ही अय्युव को हटा कर पश्चिमी पाकिस्तान का जो भी नेता पाकिस्तान का सदर होगा वह पीकिड के इशारे पर भारत से सीमा-युद्ध करने का ऐलान करेगा, क्यों कि दोनों मुल्क-नेपाल और पाकिस्तान-चीन के अब वाजार वन जायेंगे. अय्युव, जो अमेरिका-रूस समर्थक थे, की राजनीति के दिन लद गये हैं. अतएव मारत सरकार अपने स्वार्थ को पहचान कर और पड़ोसी देशों के स्वार्थों के वचाव के लिए पाकिस्तान, नेपाल, वर्मा, लंका और दक्षिण-पूर्व एशिया के देशों का एक संघटन बनाने की पहल करे. —गुंजेश्वरी प्रसाद, गोरखपूर

संकल्प हिंदी के लिए : अभिमावक संघ, रतनगढ़ की असाबारण समा ने बार काउंसिल राजस्थान के अंग्रेज़ी प्रयोग के प्रक्न पर विचार कर के चिंता प्रकट की कि हिंदीमापी क्षेत्र की वकीलों की प्रतिनिधि संस्था होते हुए भी वार काउंसिल का रुख हिंदी के प्रति द्वेपपूर्ण रहा है. सदस्यों ने निम्न संकल्प किया : १-राजस्थान बार काउंसिल (जोवपुर) से निवेदन किया जाये कि वह अपना समस्त कार्य केवल हिंदी में करे. उन से यह भी निवेदन किया जाये कि वह इस संघ अथवा इस के सदस्यों से मविष्य में यदि कोई पत्र-व्यवहार अंग्रेजी में करेंगे तो वह पत्र अथवा परिपत्र आदर सहित वापस लौटा दिया जायेगा तथा उस का कोई उत्तर नहीं दिया जायेगा. २--यदि २ अक्तूबर, सन् '६९ तक वार काउंसिल अपना कार्य हिंदी में करने पर तत्पर नहीं होगी तो असहयोग, सत्याग्रह (जिस में घरना भी शामिल है) करने को यह संघ तलर रहेगा. ३—समस्त अमिमावक संघों को प्रस्ताव की प्रति प्रेपित कर के निवेदन किया जाये कि ये भी इस संबंध में इन्हीं माब- नाओं एवं विचारों के आधार पर कार्य करते हुए जनमत तैयार करें. ४—वार कार्जसिल के प्रत्येक प्रत्याशी एवं वर्त्तमान पदाधिकारियों को व्यक्तिगत रूप से प्रस्ताव की प्रति प्रेपित की जाये. —मोहनलाल ओझा, रतनगढ़

विरला विरोध का पटाक्षेप: राज्यसभा में कांग्रेसी संसद्-सदस्य श्री चंद्रशेखर तथा श्री मोहन घारिया ने विरला उद्योगों की जाँच को ले कर अधिक नाम कमाया. कांग्रेस संसदीय समिति की बैठक में तो श्री चंद्रशेखर अपनी बीमारी की अवस्था में अस्पताल से गये, परंत राज्यसमा में जब श्री राजनारायण के संशोधन पर मतदान होने का समय आया तो चंद्रशेखर सदन से उठ कर चले गये, जव कि वह सदन में यह स्वीकार कर चुके थे कि यदि मौक़ा मिला तो मैं ईस बात पर मतदान करूँगा कि विरला वंबओं की जाँच की जाये. मेरी राय में यह मात्र विरला विरोध का नाटक था, जो विना कुछ किये सस्ती लोकप्रियता पाने के लिए किया गया था, जिस का पटाक्षेप राज्य-समा में होने वाले मतदान के पूर्व हो गया. क्या यह सच नहीं है कि विरला वंबुकों का विरोध करने के लिए पूँजीपतियों के दूसरे गुट से मिल कर नाटक रचाया गया ?

—शिवदेव नारायण, वाराणसी चपप्रवानमंत्री श्री मोरारजी देसाई ने यह कह कर कि वह समयांतर से उन के ऊपर लगाये जा रहे आरोपों की न्यायिक जांच करवाने को तैयार हैं, किंतु ग़लत परंपराएँ नहीं स्थापित होने देने के लिए ऐसा नहीं कर रहे हैं, अपनी स्थिति को काफ़ी सुधारा है. किंतु एक संसद्-सदस्य ने जिस प्रकरण को जन्म दिया है उस से न केवल देश में ही अपितु विदेशों में भी कांग्रेस की प्रतिष्ठा और गौरव को आधात पहुँचा है.

—राजेंद्रकुमार छावड़ा, जयपुर संविधान की त्रुटियां: १९३७ ई० में ब्रिटिश संविधान के अधीन मारत के सामने एक जटिल समस्या थी कि क्या कांग्रेस उन प्रांतों में पदग्रहण करे जिन में उसे वहुमत प्राप्त हुआ है? गांधी जी ने कहा कि यदि उन प्रांतों के गर्वनर हस्तक्षेप नहीं करें तो इस के पक्ष में फैसला लिया जा सकता है.

१९३७ में और आज में फ़र्क सिफ़ इतना ही है कि यह संविद्यान हमने बनाया, जिस के अवीन मुट्ठी नर लोग वर्ग का मुख मोग रहे हैं; वाकी की हालत नरक से भी बदतर है. यदि १९३७ में यह बात गांधी जी ने ब्रिटिश आविपत्य को हिंदुस्तान से उठाने के लिए कही थी तो आज मुक्क से कांग्रेसी आविपत्य को समाप्त करने के लिए इस प्रकार का कारगर कदम उठाया जाना चाहिए और इस से संवि- घान की त्रुटियाँ मी सामने आती हैं.

आज किसी प्रांत के कांग्रेसी मुख्यमंत्री के मनोनुकूल राज्यपाल न हो तो एक ही टेलिफ़ोन पर वहाँ के राज्यपाल को हटाया जायेगा और यह २० वर्षों से चल रहा है.

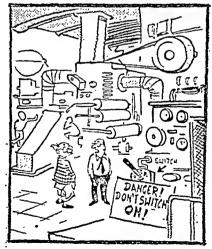
—मंगनीलाल मंडल, दरभंगा नाम-संक्षेप: विलास गुप्त (दिनमान १६ मार्च) ने लिखा है कि हिंदी में नाम की लघु रूप-प्रणाली को अपनाना चाहिए. वात तो उन की अच्छी है, किंतु इस में जो एक कठिनाई मयंकर रूप से सामने आयेगी उस का क्या इलाज है? कुछ नामों का संक्षिप्तीकरण इस प्रकार होगा:—काशीनाय-काना; भाईलाल-भाला; भरों साह-मैसा; वावूलाल-वाला; प्यारे लाल-प्याला और वहुत से नाम ऐसे ही लिखे जा सकते हैं जो कि हास्यास्पद तो होंगे ही, अपमानजनक भी होंगे—क्या विचार है?

—काका हाथरसी, हाथरस क्यों, हास्य कवि के लिए हासी क्या बुरा है ?—सं०

मेरी समझ में नाम-संक्षेप हिंदी की वारमा के प्रतिकूल पड़ता है और छापे की कल की सुविवा और समाचारों के लिए अंग्रेज़ी पर अत्यिक निर्मरता और तज्जनित कठिनाई के रहते हुए भी नाम अगर पूरा लिखा जाये तो पड़ने में अटक नहीं रहेगी. नाम-खंड के प्रथमाक्षर के वाद पूर्ण विराम देने की अंग्रेज़ी प्रक्रिया से यह अटक अनिवार्यतः आ जाती है. मक्तों और संतों द्वारा नाम की महिमा का जो गुणगान किया गया है वह हमें पूर्ण नामों के प्रति आत्मीयता का माव रखने के लिए न जाने किस अवचेतन से प्रेरित करता रहता है. प्रयाग विश्वविद्यालय से तो पूरे नामों पर

आप फ़रमाते हैं-

व्यंग्य-चित्र: लक्ष्मण



'खतरा है, चालू न करें' यह सूचना हमने इस-लिए लटका रखी है कि संयंत्र चालू करते ही करोड़ो का घाटा हो जाता है. आप जानते ही हैं यह सरकारी उद्योग है. विचार प्रकट करने वाली एक थीसिस पर डी. लिट. मी मिल चुकी है. मैंने उस में पढ़ा था कि इकन्नी लाल, इतवारी लाल, देवी प्रसाद, हनुमान प्रसाद, छकौड़ी लाल आदि में से प्रत्येक नाम उस 'लाल' की जन्मोत्पत्ति की सत्य कथा से संबद्ध है. 'रूप विशेष नाम विनु जानें। करतलगत न परिह पहचानें का तर्क बहुत सटीक है.

—रमेशचंद्र हुवे, आगरा समान क़ानून-संहिता: मैं श्री चागला और श्री.सी. सी. देसाई (दिनमान, ९ मार्च '६९) के मत का अनुमोदन करता हूँ कि शीछाति-शीछ संपूर्ण मारत के लिए एक ही क़ानून- संहिता बनायी जानी चाहिए. श्री चागला बघाई के पात्र हैं कि उन्होंने मुस्लिम कट्टरपंथियों को करारी चोट पहुँचायी और मुस्लिम महिलाओं को आह्वान दिया कि वह बहुपत्नी-विवाह जैसे अत्याचारी नियमों के प्रति आंदोलन छेड़ें. भारत में एकता और सहिष्णुता का वातावरण पैदा करने के लिए इस की वड़ी आवश्यकता है. जो लोग इस्लाम का नारा दे कर रूढ़ीवादी रहना चाहते हैं उन्हें पाकिस्तानयों से सीख लेनी चाहिए, जो समय के साथ वदलते जा रहे हैं. यहाँ तक कि वुकें में रहने वाली महिलाएँ भी प्रदर्शनों में भाग लेने लगी हैं.

—शवीर कुरैशी, विलासपुर

आघे-अधूरे: १६ मार्च, '६९: नाट्य महोत्सव के अंतर्गत मोहन राकेश कृत नाटक 'आघे-अघुरे' की प्रस्तुति पर आप की समीक्षा पढ़ी. निष्पक्ष एवं साहसपूर्ण टिप्पणी के लिए हार्दिक वघाई स्वीकारें. साहसपूर्ण इस लिए कि वहुंघा समीक्षक उगते हुए सूर्य को नमन ही करने लगते हैं. 'आघे-अघूरे' के आलेख की त्रटियों पर आपने सही प्रकाश डाला है. 'धर्मयुग' में पढ़ते समय मेरे मन में मी यही प्रश्न उठे थे. क्या वास्तव में 'आघे-अघ्रे' का परिवार सही रूप में भारतीय मध्यम वर्ग का प्रतिनिधित्व करता है? क्या पारिवारिक विघटन का मूल कारण आर्थिक विषमता एवं सेक्स की कुंटा ही है ? प्रथम अंक में नाटक अपना कुछ प्रभाव अवश्य छोड़ता है, परंतु आगे चल कर वह लड़खड़ाने लगता है. यह दोप राकेश के 'आषाढ़ का एक दिन' और 'लहरों के राजहंस' में भी है.

फिर एक ही पुरुष की विभिन्न रूपों में प्रस्तुत कर के नाटककार ने नाटकीय प्रमाव को बढ़ाने की बजाय कम ही किया है. कुछ नाटकों में यह शिल्प सफलतापूर्वक अपनाया गया है, किंतु केवल नवीन प्रयोग की फ़ैशन रूप में ही अनुकृति से जो ट्रैजडी हो सकती है वही 'आधे-अध्रे' के साथ हुई है.

—विनोद रस्तोगी, इलाहावाद

उत्तराधिकारी का चुनाव: १६ मार्च: दारा सिंह का यह कथन कि कोई भारतीय ही उन का उत्तराधिकारी वने और टाइगर जीत सिंह की विजय पर उन्हें प्रसन्नता होगी एक स्वस्थ परंपरा एवं विशाल सहृदयता का पुनर्निर्माण है. परश्राम का यह कथन

> 'राम रमापति करघनु लेहू । खैंचहु मिटै मोर संदेहू ॥'

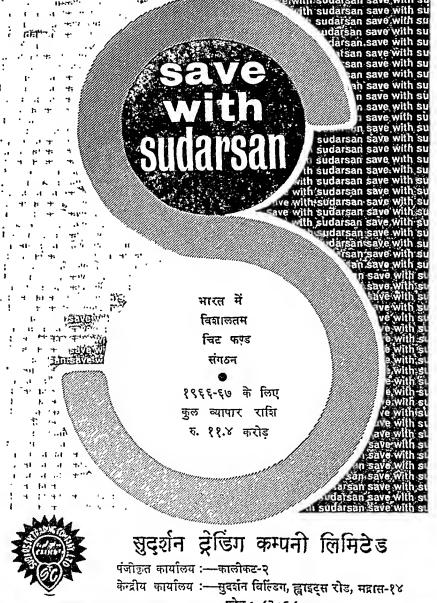
वरवस स्मरण हो आता है. अपने उत्तरा-िषकारी की इस खोज का क्या देश के नेता अनुसरण करेंगे? इस से देश की नयी पीढ़ी की शिकायत मिटेगी; उन्हें शांतिपूर्ण अवसर मिलेगा.

े—'विश्वेश्वर', मृंगेर

फंद्रीकरणः आकामंक क्षेत्रीयता के समाधान के लिए वंवई, कलकत्ता, मद्रास, वंगलीर, दुर्गापुर और वाराणसी का केंद्रीकरण किया जाये और यदि परिणाम श्रेयस्कर रहे तो मविष्य में कुछ अन्य नगरों को भी इस कसीटी पर कसा जाये साथ ही चंडीगढ़ को भी, जो संयोगवश केंद्रीय शासन के अधीन है, पंजाव या हरयाणा को न दे कर पूर्ववत केंद्रीकृत ही रखा जाये.

— प्रो० इंद्रदेव सिंह, गौहाटी होली अंक: दिनमान का २ मार्च का होली अंक वहुत ही सुंदर व शिष्ट हास्य की सामग्री प्रस्तुत करता है. ग़ालिब की सूक्तियों का उप-योग बहुत सटीक है.

--- ईश्वरचंद्र, जबलपुर



फोन: ८३०६८

in sudarsan save with save with sudarsan save with sudarsan save with sudarsan save with sudarsan save with

पत्रकार संसद

क्स-चींन सीमा-संघर्षे । पाकिस्तान संकट अफ़्रीकी दृष्टि में

रूस-चीन सीमा पर दोनों देशों के वीच हाल ही की मुठमेड़ लंबे समय से चले आ रहे सैद्धांतिक संघर्ष का स्वामाविक परिणाम है. दोनों देश एक दूसरे को दोपी वता रहे हैं और दोनों ने ही एक दूसरे को गंभीर परिणाम भगतने के लिए तैयार रहने को कहा है.वैसे तो इन सीमा-मुठमेड़ों की दोनों देशों की जनता पर गहरी प्रति-किया हुई है, पर ग़ैर-कम्युनिस्ट देश अब यह वार्त और भी गहराई से अन्मंव करने लगे हैं कि कम्युनिस्ट चीन जब सीमा-प्रश्न को ले कर रूस के साथ यह सलक कर सकता है तो सीमावर्ती अन्य देशों की तो वात ही क्या है. अमेरिकी पत्र किश्चेन सायंस मॉनिटर ने अपने संपादकीय लेख में सस्त चेतावनी दी है कि चीन के इस रवैये को देखते हुए उस के सीमावर्ती देशों को अन्य देशों के साथ अपने संवंवों पर नये सिरे से विचार करना चाहिए और रूस को एशिया और यूरोप के साय लगने वाली अपनी सीमाओं के बारे में अब और चौकस रहना चाहिए. पत्र का कहना है-पीकिङ आज-कल वॉशिंग्टन और मॉस्को

दोनों को ही बुरा-मला कहने पर तुला हुआ है. अमी कुछ दिन पहले चीन ने वारसा में अमे-रिका के साय राजदूत-स्तर पर होने वाली वातचीत ऐन मौक़े पर स्थगित कर दी थी. अब वह अचानक रूस की तरफ़ मुड़ा. उसूरी नदी के पास सीमा-रक्षकों के साथ मुठमेड़ के वारे में मॉस्को का विवरण यह है कि चीनियों ने मड़काने वाली कार्यवाही की. अभी यह कहना तो मुश्किल है कि चीन ने यह पहले से योजना वना कर ही किया होगा. पर दो चेतावनियाँ इस से मिलती हैं. एक तो यह कि चीन के साय वरावर कठिनाई महसूस करने वाले ग़ैर-कम्यनिस्ट देश चीन के अलावा अन्य देशों के साय अपने संबंधों पर नये सिरे से विचार करें. दूसरी यह कि रूस इवर तो यूरोप और उवर एशियाई देशों के साय लगने वाली अपनी सीमाओं की सुरला का और कड़ा इतजाम करे. हाल ही की यह मुठमेड़ें उन क्षेत्रों में हुई हैं जो रूस और चीन की हजारों मील की सीमा के साय-साय हैं. इन क्षेत्रों में सब से पहले सिक्यांग है, जो साय लगने वाली सीमा के पश्चिम की ओर स्थित है. सब से महत्त्व की वात यह है कि यहीं चीन के परमाणु-शक्ति-ठिकाने हैं और इस क्षेत्र में वसने वाले अधिकांश लोग मूल रूप से चीनी नहीं हैं.वे सीमा के उस पार सोवियत क्षेत्र की मापा बोलने वाले लोग हैं.

इसी तरह का दूसरा क्षेत्र आमुर और उसूरी नदी का सीमावर्त्ती क्षेत्र है. इन नदियों के हींपों के स्वामित्व पर शुरू से झगड़ा रहा है. रुसियों ने इन निर्देयों के पूर्वी और उत्तरी प्रदेशों को विधिवत अपना इलाक़ा वना रखा है, जब कि चीन इन के संवंघ में की गयी पूरानी संवियों को अन्यायपूर्ण मान रहा हैं. ये संवियाँ १८५८ और १८६० की हैं, जिन के बारे में चीन ने १९६३ में ही विवाद खड़ा कर दिया था. जाहिर है रूस हरियज भी चीनियों को ऐसा करने नहीं देगा, क्यों कि यह तो प्रशांत की एक वडी शक्ति के रूप में रूस को चुनौती है और साथ ही साइवेरिया रेलवे और ब्लाडी-वोस्टक के सभी महत्त्वपूर्ण वंदरगाहों के लिए खतरा आमंत्रित करना है. ऐसी हालत में चीनियों का यह काम शरारत खड़ी करने के अलावा और कुछ नहीं है. पर यह मॉस्को के लिए चेतावनी जुरूर है.

इसी घटना पर त्रितानी पत्र इकॉनॉमिस्ट का मत दूसरा ही है. उस के विचार में सोवियत विरोधी प्रचार का इस्तेमाल अब माओ के खिलाफ़ ही होने लगा है. इस पत्र का कहना है—

सांस्कृतिक कांति के घाव अभी मरे भी नहीं हैं और पार्टी कांग्रेस में किये गये वायदे अभी पूरे भी नहीं हुए हैं कि राप्ट्रीय एकता को गति प्रदान करने के लिए माओ को कुछ और हंगामा खड़ा करने की जरूरत पड़ गयी. राष्ट्रीय एकता का जोश लाने के लिए चीन जैसे देशों में लोगों को कोई न कोई नशा देना पड़ता है, तो यह अनुमान लगाना तर्कसंगत ही है कि माओं ने रूस के साथ सीमा-विवाद खड़ा कर के इसी तरह लोगों को उत्तेजित करना ठीक समझा हो और अपने राजनतिक उद्देश्य की पूर्ति के लिए ही यह सव किया हो. इस संदर्भ में और चीन के व्यवहार के पिछले तजुर्वों को देख कर यह भी कहा जा सकता है कि चीन-रूस सीमा-संघर्ष वास्तव में ही चीन-रूस की सीमा फिर से निश्चित करने के लिए हो.

सीमा पर मुठमेड़ों के साय-साय चीन ने सीमा संबंधी अपने दावे भी वड़ी चतुराई और सावधानी से पेश किये हैं. पीकिड की १९६० की संधि के अनुसार भी, जिसे चीन अपने पक्ष में नहीं मानता, उसूरी नदी के दमांस की टापू को चीनी क्षेत्र में ही माना गया था. कहा जाता है कि सीमा संबंधी १९६४ की वातचीत में हस ने यह बात मान भी ली थी. इस बातचीत के मंग होने के बाद ही ये सीमा-संधर्ष शुरू हुए हैं.

चीन के विदेशमंत्रालय द्वारा जारी किय गये वयान से पता चलता है कि रूस के साथ वर्त्तमान सीमा-विवाद भारत के साय सीमा विवाद जैसाही है, जिसे ले कर १९६२ में उस के साय युद्ध हुआ था. चीन ने भारत से भी पूरानी साम्राज्यवादी संघि के आघार पर ही अपना सीमा-विवाद तय करने की कोशिश की थी; पर वातचीत आगे चली ही नहीं और जब भारतीय सेनाओं ने लहाख की तरफ़ से चीनी क्षेत्र में घसना शरू कर दिया तो मारतीयों को संवक्त सिखाना जरूरी हो गया. माओ शायद इसी तरह रूसियों को सवक सिखाना चाहते हैं, लेकिन मारत के साथ संघर्ष के दौरान शक्ति संतुलन जितना चीनियों के पक्ष में या उतना रूस के मामले में नहीं हो सकता शायद इसी लिए माओ ने शायद यही ठीक समझा कि सीमा पर थोड़ी छेड़छाड़ कर के ही रूसियों को चीन के दावों की याद दिला दी जाये. न तो चीन ने और न सोवियत संघ ने हाल ही के सीमा-संघर्ष का विवरण दिया है. रूस और चीन का सीमा-विवाद जल्दी ही तय होने की कोई संमावना नहीं है और तव तक ये सीमा-संघर्ष किसी न किसी रूप में वरावर चलते रहेंगे; रूसी अब वरावर सतर्क रहेंगे, इस में संदेह नहीं. इघर तो माओ और उघर बेजनोफ़ इन सीमा-संघपों में अपने राजनैतिक लक्ष्य प्राप्त करने का प्रयत्न करेंगे.

सोवियत और चीनी सैनिकों के वीच हाल ही की झड़पों के लिए दोनों देशों का एक दूसरे को जिम्मेदार ठहराना स्वामा-विक ही था. दोनों देशों के इस घटना पर एक दूसरे को विरोवपत्र देने के अलावा



रूत-चीन सीमा-संघर्ष पर क्रिश्चेन सायंस मॉनिटर में ल पेली का व्यंग्य

दोनों का एक दूसरे के विरुद्ध प्रचार-अभियान भी और तेज हो गया है. पीकिड के पीपुल्स डेली और लिबरेशन आर्मी डेली ने संयुक्त संपादकीय लेखों में सोवियत विरोधी प्रचार की वही पुरानी शैली अपनायी है. संपादकीय लेखों में कहा गया है—

सोवियत नेता चीन के प्रदेश पर कब्जा करने के लिए जारशाही नीति पर चल रहे हैं. सोवियत नेताओं ने जारशाहीनुमा उपनिवेश-वाद क़ायम करने के लिए पूर्वी यूरोप के देशों को वुरी तरह लूटा. अब यही सब कुछ वे एशिया में करना चाहते है.

सोवियत संघ ने मंगोलिया गणराज्य को अपना एक उपनिवेश-सा वना लिया है. हम सोवियत संशोधनवादियों को चेतावनी देना चाहते है कि चीन की प्रमुसत्ता पर आक्रमण की वे हिम्मत न करें. जब तक हम पर हमला ही न हो जाये तब तक हम हमला नहीं करेंगे. हमारा तो जवावी हमला ही होगा. वे जमाने गये जब चीन डराने-धमकाने में आ जाता था. जारशाही के पुराने-तरीक़ अपना कर अगर कोई चीनी जनता से निवटना चाहता है तो वह सख्त गलती पर है.

पाकिस्तान

पाकिस्तान की हाल ही की घटनाओं पर जहाँ पिरचमी देशों के पत्र राष्ट्रपति अय्यूव के विरोध अथवा समर्थन में मत व्यक्त करते रहे है अफ़ीकी पत्रों में केन्या के एक समाचारपत्र डेली नेशन ने अय्यूव के निर्देशात्मक लोकतंत्र को एक प्रयोग मान कर ही समुची घटनाओं की विवेचना की है. इस पत्र ने अपने ताजा संपादकीय में लिखा है

दो पड़ोसी एशियाई देशों ने अपने-अपने यहाँ किसी संतोपजनक लोकतंत्रीय प्रणाली को अंतिम रूप देने के लिए जो शासन-व्यवस्था अपनायी थी उसके संचालन और क्षमता को अफ़ीकी देश वहत दिलचस्पी और उत्स्कता से देखते रहे हैं. हमारी भी रुचि शुरू से इस वात में रही है कि इन दोनों देशों में नवीनतम लोकतंत्र कहाँ तक सफल रहता है. पाकिस्तान और भारत हमारे राष्ट्रकुल सहयोगी होने के साय-साय हमारे जैसे ही आदर्श और लक्ष्यों से प्रेरित है. गौगोलिक दृष्टि से भी हम भार-तीयों और पाकिस्तानियों के उस समय से निकट है जब यह महाद्वीप दो देशों में विभक्त भी नही हुआ था. सन् ४७ में पाकिस्तान वनने से बहुत पहले से ही यह महाद्वीप हम सभी अफ़ीकी देशों के लिए प्रेरणा-स्रोत रहा. इस से अफ़ीकी देशों में भी यह आत्मविश्वास पैदा हुआ कि वे स्वयं अपने भाग्य-विघाता वन

यह आवश्यक नहीं है कि वेस्टिमिनिस्टर मॉडल का लोकतंत्र अफ़ीका में भी सफल हो. लोकतंत्र की कोई आदर्श प्रणाली ढुँड निकालने के लिए अनेक देश वर्षों से परिश्रम और प्रयोग करते रहे हैं. भारत और पाकिस्तान में किये जा रहे प्रयोगों से अफ़ीका बहुत कुछ सीख सकता है. भारतीय छोकतंत्र अत्यधिक स्वतंत्रता के कारण शायद अफ़ीका के लिए बहुत उचित न बैठे. पाकिस्तान में निर्देशात्मक लोकतंत्र का जो प्रयोग पिछले एक दशक से चल रहा है वह भी ज्यों का त्यों अफ़ीका को ग्राह्य न हो, पर आज की पाकिस्तान की घटनाओं और भारतीय लोकतंत्र के संचालन के अब तक के तजुर्वों से बहुत कुछ सीखा जा सकता है.

राष्ट्रपति अय्यूव ने अगले राष्ट्रपति-चुनावों में खड़े न होने के फ़्रीसले का एलान कर के ऐसी स्थिति उत्पन्न कर दी है जिस में लोग यही अनुमान लगाते रहे कि क्या मनोवैज्ञानिक प्रभाव डालने के लिए अथवा अपने विरुद्ध बढ़ते हुए असंतोप को कम करने के लिए ही उन्होंने यह कदम उठाया है ? उन के इस एलान से विकल्प की बात उठती है. राष्ट्र क्यों कि व्यक्ति से वड़ा होता है अतः उन के नेतृत्व में अनेक महत्त्वपूर्ण सुवारों के बाद यह भी हो सकता है कि राष्ट्रपति अय्यूव को अपना यह फ़्रीसला बदलना पड़े.

इस में जरा भी संदेह नहीं राष्ट्रपति अय्यूव के शासन-काल में पाकिस्तान ने आर्थिक क्षेत्र में जबदंस्ते प्रगति की है. लेकिन आज वहाँ की जनता उसी प्रणाली से असंतुष्ट है जिस में उन्हें इतनी जबदंस्त आर्थिक सफलताएँ मिली. आर्थिक और सामाजिक विकास के क्षेत्र में पाकिस्तान और पूर्व अफ़ीका की समस्याएँ एक दूसरे से बहुत कुछ मिलती जुलती हैं, इस लिए राजनैतिक नेतृत्व में वहाँ के संकट को लोकतंत्र के विकास की दृष्टि से ही देखना चाहिए. पाकिस्तान को अपने आज के नाजुक दौर में स्थिति को कैसे सँमालना है इसे सभी अफ़ीकी देश बहुत घ्यान और एचि से देख रहे है.

भारत और कैनाडा

प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांघी के कैनाडा के प्रधानमंत्री पियेरे तूदो को मारत आने का निमंत्रण देने पर कैनाडा में हर्ष प्रकट किया गया है. इस संदर्भ में मारत-कैनाडा संवंधों का उल्लेख वहाँ के प्रमुख पत्र सांडन सन ने अपने संपादकीय में किया है—

प्रधानमंत्री त्रूदों ने श्रीमती इंदिरा गांधी का अगले वर्ष किसी समय भारत आने का निमंत्रण स्वीकार कर लिया है. वह संभवतः अगले वर्ष भारत के गणराज्य दिवस, २६ जनवरी को भारत जायेंगे. श्रीमती गांधी हमारे प्रधानमंत्री से मिलने को बहुत उत्सुक हैं. हाल ही में श्रीमती गांधी जब दक्षिण अमेरिकी देशों की यात्रा पर थी तो उन्होंने टेलीफ़ोन पर हमारे प्रधानमंत्री से वातचीत की थी.

मारत और कैनाडा के संबंध बहुत मित्रता-पूर्ण है. उस की विदेश-सहायता का बहुत बड़ा भाग भारत को ही जाता है. भारत में खाद्य- संकट पर कैनाडा वहुत चितित रहा है. १९६८ में ही कैनाडा ने ५ लाख टन गेहूँ मारत को दिया.

कैनाडा ने मारत को अब तक ६५ करोड़ पौंड विये हैं, जिस में से २६ करोड़ पौंड वियुत-योजना कार्यों के लिये है. वंबई की परमाणु-मट्टी बनाने में भी कैनाडा ने मारत की सहायता की है. मारत और कैनाडा दोनों ही परमाणुशक्ति का प्रयोग शांतिपूर्ण कार्यों के लिए कर रहे हैं. दोनों देशों के बीच इस आशय का समझौता है कि परमाणु-मट्टियों से प्लेटोनियम तैयार होगा, उस का उपयोग परमाणु बम बनाने के लिए हरगिज़ नहीं किया जायेगा. मारत के मद्रास, केरल, राजस्थान, और महाराष्ट्र राज्यों के विद्युत-योजना कार्यों में भी कैनाडा सहायता दे रहा है.इन योजना-कार्यों में कैनाडा के वैज्ञानिक सलाहकार के हप में भारतीय वैज्ञानिकों के साथ मिल कर कार्य कर रहे है.

प्रेस जगत् लोकतंत्र-समाक्षा

लोकतंत्र एक सतत घारा है, जिस को आगे बहना ही चाहिए. अपने बहाव को बनाये रखने के लिए वह रास्ता बनाता है—ेकही मुड़ कर, कही तंग घाटियों के बीच और कही विस्तृत मैदानों में. कोई भी नियम, संहिता या परंपरा अपरिवर्त्तनीय नही है. संविधान केवल मार्ग का निदशन करता है और उस के निदेशीं में भी परिवर्त्तन हो सकता है. इस लिए प्रजातांत्रिक शासन-प्रणाली में लोकहित को दृष्टि में रख कर नयी परिस्थितियों और आवश्यकताओं में नये विचारों, नये सुझावों और नयी व्याख्याओं की अनिवार्यता में किसी को भी संदेह नहीं हो सकता. चितकों, विद्यार्थियों, विघायकों और विधि-विशेषज्ञों के सामने इस प्रकार के नये विचार और मत लाने के उद्देश्य से संवैधानिक और संसदीय अध्ययन संस्थान ने एक त्रमासिक पत्रिका 'लोकतंत्र-समीक्षा' का प्रकाशन आरंभ किया है. हिंदी राष्ट्रमापा है और इस में राष्ट्रीय मावना और चेतना को वहन करने की क्षमता है. मगर इस तथ्य को सिद्ध करना होगा. वैज्ञानिक और विशेष शास्त्रों से संबंधित सामग्री को उपलब्ब कराना इस के प्रति एक महत्त्वपूर्ण क़दम होगा. अब जब कि देश के संसद और अनेक विघानसमाओं में हिंदी का व्यापक उपयोग होने लगा है तथा अनेक प्रदेशों में शासन का कार्य इसी मापा में होना आरंभ हुआ है यह जरूरी है कि हिंदी को अंग्रेजी की पराधीनता से मुक्त करने का सफल और प्रमावशाली अभियान चलाना चाहिए. लोकतंत्र-समीक्षा के पहले अंक में प्रकाशित लेखों पर एक दुष्टि डालने से ही यह स्पप्ट हो जाता है कि यह पत्रिका राजनैतिक चेतना जागृत करने में सहायता देगी और संवैघानिक गुत्थियों को सुलझाने के मार्गों का निर्देश करेगी.

राष्ट्रीय गीत की कतर-व्यीत

समा-सम्मेलनों, सिनेमा और नाटकों के अंत में राष्ट्रीय गीत को अदव से खडे हो कर सुनने की परिपाटी के निर्वाह के प्रति अब उस ब्रिटेन की जनता में भी विशेष उत्साह नहीं रहा, जो अपने राजा-रानी के सम्मान, सम्यता की नोक-पलक और अनशासन के पालन के लिए जमाने से प्रतिष्ठित है. नाटक या चलचित्र की समाप्ति के वाद अव व्रिटेन में भी राष्ट्रीय गीत की घन वजते वक्त लोग या तो केवल औपचारिकता निमाने के लिए अपने स्थान पर खड़े रहते हैं या मौका देख कर (खुले आम भी) चुपके से खिसक जाते हैं. जनता की इस अरुचि और उदासीनता से तालमेल वैठाने के इरादे से ब्रिटेन की अधिकांश रंगशालाओं और सिनेमाघरों के मालिकों ने भी राष्ट्रीय गीत 'द बवीन' की धुन बजाना या तो बहुत कम कर दिया है या उस के समय में कटौती व रद्दोवदल कर दी है. कुछ रंगशालाओं और सिनेमायरों में या तो राज-परिवार के सदस्यों की उपस्थिति में या किसी खास-राष्ट्रीय पर्व के अवसर पर ही राष्ट्रीय गीत की वुन वजायी जाती है तो कुछ में वजाय अंत के शुरू में यह घन वजती है जिस से कि दर्शकों को मागने का मौक़ा ही न मिले.

कुछ रंगशालाओं और सिनेमाघरों ने राष्ट्रीय गीत का समय काफ़ी कम कर दिया है. लेकिन ब्रिटेन के २७३ सिनेमाघरों में राष्ट्रीय ग़ीत की घुन वजाये जाने की परिपाटी अभी भी जारी है भले ही दर्शक उसे मन लगा कर सनें या फूट लें. अक्सर देखा गया है कि जो चलचित्र सहज रूप से खत्म हो जाते हैं, उन के दर्शक तो राष्ट्रीय गीत सुनने के लिए रुके रहते हैं किंतु जिन चलचित्रों के अंत में नामावली के सिलसिले के वाद ही राष्ट्रीय गीत का दौर शुरू होता है, उसे सुनने के लिए वहत कम दर्शक मौजूद रहते हैं. वी.वी.सी. टेलीविजन (वी. वी. सी.-१, वी.वी.सी.-२ नहीं) तो हर रात श्रोताओं को अंत में राष्ट्रीय गीत की धुन अवश्य सुनाता है किंतु ग्रैंडा टेलीविजन संस्या किसी राजपूरुप की जन्मतिथि या राष्ट्रीय पर्व के अवसर पर ही राष्ट्रीय गीत की धुन वजाती है. वह नहीं चाहती कि इघर तो राष्ट्रीय गीत चले और उघर श्रोता स्विच आफ़ कर के सो जायें.

ये बस्ती, ये लोग

रईसों की वस्ती के ठाठ तो ब्रिटेन में वदस्तूर जारी हैं किंतु मध्य-वर्ग और गरीवों की वस्तियों की हालत बदतर होती जा रही है. सेंट स्टीफेंस गार्डन के आसपास की वस्तियों के लोगों की शिकायत है कि उन्हें घुटनमरी खामोशी ने परेशान कर दिया है. यहाँ एक-एक कमरे में सात-सात व्यक्ति रहते हैं और रेडियो-टेलीविजन सुनने की मनाही है. पश्चिम जर्मनी से आ कर कुछ दिनों के लिए ब्रिटेन की एक ऐसी ही वस्ती में रहने के वाद रोनाल्ड कीडी नामक एक व्यक्ति ने वताया कि वहाँ रहते हुए हम चुपचाप बैठे अपने बच्चों के सोने की प्रतीक्षा करते रहते थे लेकिन वच्चों का क्या. वे सोना ही नहीं चाहते थे क्यों कि वत्ती जली रहती थी. किराया इतना कि दूसरी जगह इतने में मकान के साथ किराये काटेलीविजन भी मिल सकता है. जर्मनी में इस व्यक्ति के परिवार को 'वच्चों से संपन्न' माना जाता था. उन के पास ५ कमरों का फ्लैट या और पारिवारिक मत्ते के एवज में उन्हें दो महीने के लिए ४२ पींड मिलता था जव कि लंदन में उन्हें २ पींड, ६ शिलिंग ६ पेंस सिर्फ़ एक कमरे, सात चारपाई और तीन वक्त के खाने के लिए प्रतिदिन देना पड़ा. कोई मकान तलाश करना भी वच्चों का खेल नहीं है क्योंकि ५ वच्चों के माता-पिता से मकान मालिक वैसे ही कतराते हैं.

सेंट स्टीफेंस गार्डन की ही एक वस्ती में रह कर मुश्किल से छुटकारा पाये एक अन्य व्यक्ति विलियम ली ने वताया कि इन वस्तियों में जीना दूमर हो उठता है. न वहाँ दूध मिलता है और न मेहमानों को वुलाने की ही अनुमित दी जाती है. लगता है कि जैसे किसी गुनाह की सजा मुगतने के लिए ही आप वहाँ रह रहे हैं. वहरहाल किरायेदारों का तजुर्वा जो भी रहा हो, इन वस्तियों से संबद्ध निदेशक और उन के सहायकों को किरायेदारों की शिकायतों से कोई सरोकार नहीं है. उनकी घारणा है कि ये किरायेदार तो अपनी पेचीदी आधिक समस्याओं को निपटाने के लिए यहाँ आते हैं—सुख-सुवि-घाओं की तलाज में नहीं. और किर वैसे भी माताएँ अपने बच्चों को छोड़ कर अलग कमरे में नहीं सोतीं. अक्सर देखा गया है कि जिन परिवारों को दो कमरे दिये गये वे भी एक ही कमरे में रहना पसंद करते हैं.

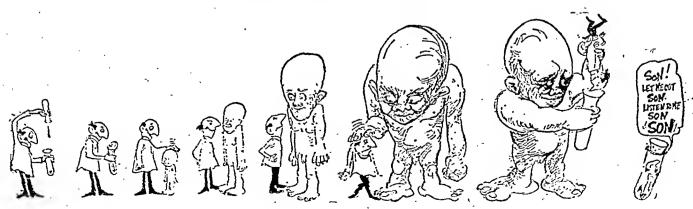
अंग्रेजी का घेराव

लंदन विश्वविद्यालय शिक्षण संस्था के एक प्राच्यापक ए.जी. राजेल ने यह सिफ़ारिश की है. कि माघ्यमिक स्कूलों में ८ से १३ वर्ष के वच्चों के नीरस विपयों की हेर-फेर की जानी चाहिए और उन्हें अंग्रेजी एक पृथक विषय के रूप में नहीं पढ़ाया जाये क्यों कि 'कॉलेज के विद्यार्थियों को बहुत पहले ही बता दिया गया है कि हर शिक्षक अंग्रेजी का शिक्षक होता है.' माध्यमिक स्कूल इस पद्धित को व्यवहार में ला सकते हैं. मापा सीखने का सही तरीका है उसे इस्तेमाल करना और जब समी विषय—साहित्य, कला, घर्म आदि अंग्रेजी में ही पढ़ाये जाते हैं तो फिर अंग्रेजी को पृथक विषय के रूप में क्यों पढ़ाया जाये ?

नौकरों की छँउनी

ब्रिटेन में घरेलू नौकरों की संख्या तेजी से घटती जा रही है. वहाँ केवल ८१० ही ऐसे परिवार हैं, जिन में ३ या इस से अधिक नौकर हैं. सन् १९६६ की जनगणना पर आधारित प्रधान रिजस्टार की रिपोर्ट के अनुसार लगमग १ करोड़ ५० लाख परिवारों में से केवल ५८ हजार ३०० परिवारों में ही घरेलू नौकर—वटलर, चौकीदार, सचिव आदि थे. कुल नौकरों की संख्या ६४,५१० थी. अविवाहित परिचारिकाओं के आंकड़े मी दिलचस्प हैं—६० हजार परिचारिकाओं में से केवल ८ हजार ही विवाहित थीं. वेशक,संग्रांत व्यक्तियों की शान-शौकत में तो आज मी विशेष कमी नजर नहीं आती किंतु वे आत्मिनर्मर अवश्य होते जा रहे हैं.

वेटा ! मुझे वाहर निकलने दो ! बेटा ! मुनो, वेटा ! वेटा !!



नौकरी देने की शर्त

श्रीमती कैरोल वेस्ट, एक २१ वर्षीया स्त्री को लंकाशायर के रायटन नामक स्थान में अवकाशप्राप्त बुढ़ों के लिए बनी वस्ती 'वॉर्डन' में इस शर्त पर नियुक्त किया गया कि पाँच साल तक वह एक भी बच्चा नहीं जनेगी. अपनी नियुक्ति का हवाला देते हुए श्रीमती वेस्ट ने वताया कि जब अधिकारियों ने मुझ से यह पूछा कि क्या तुम गर्भ-निरोधक गोलियाँ लेती हो तो मैं हैरान हो गयी. मेरे हाँ कहने पर वे नौकरी देने के लिए राजी हो गये. 'मैं तव तक कोई बच्चा नहीं चाहती जब तक उस के भरण-पोपण के लिए समर्थ न हो जाऊँ.' आवास समिति के अध्यक्ष श्री जे. वेस्टन का मत है कि उन्होंने श्रीमती वेस्ट से विलकुल सही और सामान्य प्रश्न पूछा था, क्यों कि अब अगर वह गर्भवती हुई तो अवकाशप्राप्त बुढ़ों की सेवा क्या खाक करेगी. हमें लगता है कि श्रीमती वेस्ट गर्भ-निरोध पर बहुत 'आस्था' रखती हैं.

यवतियों की बदलती रुचि पिछले पाँच वर्षों से जारी लंकाशायर में युवतियों के सर्वेक्षण से पता चला है कि गर्भ-निरोध के प्रति उन का उत्साह तेज़ी से गिरता जा रहा है. १९६३ के सर्वेक्षण के अनुसार सभी श्रमजीवी लड़िकयों ने यह स्वीकार किया था कि अविवाहितों के लिए गर्म-निरोध की व्यवस्था प्रशंसनीय है, किंतु अब ५९ प्रतिशत ही इस व्यवस्था के प्रशंसक हैं. शादी के बारे में भी लड़िकयों की रुचि में वहुत फ़र्क आ गया है. एक शिक्षा-अधिकारी डॉ॰ रॉवर्ट काईड के अनुसार १९६३ में ज्यादातर लड़कियाँ चाहती थी कि उन के पति सब से पहले सुंदर हों और विश्वसनीय हों. अच्छी आय को वह तीसरा स्थान देती थीं और तब जा कर समान रुचि का ख्याल रखती थी. लेकिन पिछले वर्ष युवितयों की सब से पहली ख्वाहिश थी कि उन के पति खुशमिजाज हों, समान सामाजिक और आर्थिक स्तर के हों, समान रुचि हो और सेहतमंद हों; खालिस शारीरिक आकर्षण का स्थान अंत में चला गया है.

परख नली में प्रजनन-प्रयोग

केंब्रिज के वैज्ञानिक डाँ० वाँव इडवर्डस और पैट्रिक स्टैप्टो ने विना गर्माशय के ही एक अंडे (मानवीय जीवाणुयुवत,) को विकसित करने में आंशिक रूप से सफल होने के वावजूद यह स्वीकार किया है कि वह समय अभी बहुत दूर है जब परस नली में बच्चा पैदा करने और कृत्रिम गर्माधान की विधि का आविष्कार हो सकेगा और वाँझ औरतें भी माँ वन सकेंगी. इन वैज्ञानिकों का विश्वास है कि अपने शोध से वे यह तो जान सके हैं कि विकृत आकार के वच्चे क्यों उत्पन्न होते हैं, किंतु उन्हें ठीक करने की कोई तरकीव वे नहीं सुझा सकते. डाँ० इडवर्ड्स ने कहा कि यदि परस नली में वच्चा पैदा करने के माने मात्र एक कृत्रिम

अंडा विकसित करना है तो वह यह कार्य कर ही चुके हैं. किंतु वह अपने शोघ के इस नतीजे से क़तई संतुष्ट नहीं हैं, क्यों कि इस अंडस्थ भ्रूण को वह केवल एक दिन जिंदा रख सके हैं. अलवत्ता जानवरों के म्रूण को अवयवों की वृद्धि और हृदय-गति शुरू होने तक जीवित रख सके हैं. यह भी. एक टेक है उन की कि परख नली से अपरूप बच्चा नहीं पैदा करेंगे और यही सब से बड़ी दिक्क़त है. इस उपलब्धि का भी कोई सार नहीं कि पहले विना गर्भाशय के ही भ्रूण तैयार किया जाये और फिर उसे विकसित करने के लिए माँ के पेट में रख दिया जाये हालाँकि--यह कार्य भी वर्षो की माथा-पच्ची के बाद ही संभव हो सकेगा. अपरूप और विकृत वच्चों की उत्पत्ति का एक खास कारण इन वैज्ञानिकों ने गर्माशय में ही कुछ मुल खरावी होना वतलाया है.

केंब्रिज प्रयोगों के लिए प्रयुक्त भूण आवश्यक शल्य-िकयाओं के दौरान स्त्रियों के वीजकोषों से निकाले गये तत्व से तैयार किये गये हैं और अब ऐसी तकनीक भी विकसित की गयी है, जिस से न केवल, इन्हें परिपक्व किया जा सकता है विलक गर्माधान के लिए भी इन्हें जीवित रखा जा सकता है, मानवीय जीवाणु का आकार एक इंच के ५ हजारवें हिस्से के वरावर होता है.

अभी से यह उम्मीद करना सिवाय खुशफहमी के और कुछ नहीं कि कृतिम रूप से
प्रयोगशाला में बच्चा पैदा हो सकेगा. अव
तक चुहिया के पेट से अंडे निकाल
कर प्रयोगशाला में विकसित कर के
उन्हें पुन: चुहिया के गर्माशय में रख
कर सामान्य प्रजनन-प्रक्रिया वरकरार
रखने में ही सफलता मिली है. यह प्रयोग
आगे चलकर मानवीय प्रजनन-प्रक्रिया के लिए
मी किया जा सकेगा. यही नहीं, किसी वड़े
जानवर के पेट से भ्रूण निकाल कर कुछ समय
के लिए किसी छोटे पश के पेट में रखने के वाद
पुन: उसी पशु के पेट में ही प्रत्यारोपित कर के
स्वामाविक प्रजनन का भी सफल प्रयोग हो
चका है.

बहरहाल, परख नली और प्रयोगशाला में वच्चे पैदा करने की संमावना के वारे में तो अमी से निश्चयात्मक रूप से कुछ नहीं कहा जा सकता किंतु इस संमावना के साथ कुछ सामाजिक, नैतिक वैद्यानिक प्रश्न मी जुड़े हैं, कई प्रश्न उठेंगे: पहले से ही जनसंख्या के मार से लदी इस पृथ्वी में कृतिम मानवों का क्या स्थान होगा ? क्या धर्म-शास्त्री कृत्रिम मानवों को मान्यता दे सकेंगे ? क्या वे भी सामाजिक आर्थिक और राजनैतिक अधिकारों की माँग कर सकेंगे ? इस 'आविष्कार' का मानवीय हितों की दृष्टि से क्या महत्त्व है ? किंतु सव से टेड़ा सवाल तो अभी कृत्रिम मानवका अस्तित्व प्रदान करना ही है !

पिछले सप्ताह

(१३ मार्च से १९ मार्च, १९६९ तक)

देश

- १३ मार्च: सारंगगढ़ के राजा नरेशचंद्र सिंह द्वारा मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री-पद की शपथ-ग्रहण पंजाब के भूतपूर्व मुख्यमंत्री लक्ष्मनसिंह गिल चंडीगढ़ में गिरफ़्तार.
- १४ मार्च: पंजाब के राज्यपाल डॉ॰ दादा साहेव पावटे का विधानमंडल के संयुक्त अधिवेशन में विना क़ाट-छाँट के अभिमाषण. सी.-सुब्रह्मण्यम् द्वारा त्यागपत्र वापस. निर्देल सदस्य दरबारा सिंह पंजाब विधानसभा के अध्यक्ष निर्वाचित.
- १५' मार्च : केरल के अध्यापकों पर लाठी चार्ज के कारण ५० अध्यापक घायल.
- १६ मार्च : नगा विद्रोही सेनापित मोवू अंगामी और उस के २०० सहयोगियों द्वारा आत्मसमर्पण.
- १७ मार्च: चौथी आयोजना के उद्देश्यों में संशोधन करने के बारे में मंत्रिमंडल सहमति.
- १८ मार्च: मध्यप्रदेश के नरेशचंद्र सिंह सरकार में तीन और मंत्रीशामिल. लोकसमाद्वारा रेल वजट पारित.
- १९ मार्च: मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री नरेशचंद्र सिंह का त्यागपत्र. गोविन्दनारायण सिंह पुनः कांग्रेस में शामिल.

विदेश

- १३ मार्च: पाकिस्तान के राष्ट्रपति अय्यूव साँ द्वारा प्रतिपक्षी पार्टियों की वयस्क मताधिकार और संसदीय शासन प्रणाली संबंधी माँगें स्वीकार. अमेरिकी अंतरिक्ष-यान अपोलो-९ घरती पर वापस.
- १४ मार्च: पूर्वी पाकिस्तान द्वारा स्वायत्तता की माँग की लड़ाई जारी रखने का फ़ैसला.
- १५ मार्च: रूस के प्रतिरक्षामंत्री ग्रेचको पाकि-स्तान की यात्रा बीच में छोड़ कर स्वदेश वापस.
- १६ मार्च : पिश्चम पाकिस्तान के गवर्नर जनरल मुहम्मद मूता के स्थान पर युसुफ हारून नियुक्त. इस्राइली सैनिकों द्वारा युर्दान के भीतर तक मार. वेनेजुएला की हवाई दुर्घटना में ८५ व्यक्तियों की मृत्यु.
- १७ मार्च : पाकिस्तान में पूर्ण हड़ताल के कारण जनजीवन अस्तव्यस्त. थाईलैंड के सैनिकों द्वारा १०९ वीएतकाङ् छापामारों का सफ़ाया.
- १८ मार्च: रूस और चीनी सैनिकों में लड़ाई.
- १९ मार्च : देश में शांति वनाये रखने के िलए पाकिस्तान की सेना को मुस्तैदी के आदेश.

वृद्ध आफ्रोश की समृद्ध वार्गी

उस दिन दिनमान के प्रतिनिधि ने जब वयोवृद्ध न्यायमूत्ति और संविधान के प्रवक्ता माननीय प्रकाशनारायण सप्रु के कमरे में प्रवेश किया तो वह काफ़ी थके और उदास-से थे. दिल्ली से पिछली रात लीटे थे और वहाँ पर देश की राजनीति की गतिविधि को उन्होंने जिस रूप में देखा था उस से काफ़ी चितित थे. टिनमान के प्रतिनिधि ने जब बताया कि वह उन की एक मेंट-वार्ता के लिए आया है तो वह अधिक उत्साहित नहीं हुए. वोले इस देश में सारी आवाजें वेकार चली जा रही हैं. मुझे खीझ होती है और दुख मी. गंभीरता का ढोंग कर के हम कब तक अगंभीर बने रहेंगे? दिनमान के प्रतिनिधि ने कहा कि वह इसी लिए आप से मिलने आया है, जिस से कि इस वढ़ती हुई अगंमीरता के विषय में कुछ प्रकाश पड़ सके. श्री सप्रु ने कहा; लेकिन कौन सुनेगा? दिनमान के प्रतिनिधि ने कहा, ऐसी बात नहीं है. प्रजा-तंत्र में वातों का प्रमाव पड़ता है; कमी-कमी जल्दी और कमी-कमी देर में. प्रतिनिधि ने पूछा:

प्रजातंत्र में स्थायी प्रशासन की क्या कोई अहमियत है? कांग्रेस की ओर से यह नारा पिछले चुनाव में बड़ी जोर से दिया गया है. स स्थायित्व के विषय में आप की क्या राय है?

श्री सप्र : मैं इस स्थायित्व शब्द को निरर्यक मानता हुँ. यह ययास्थिति को वनाये रखने के लिए 'टोरी' दल वालों द्वारा प्रयक्त किया जाने वाला शब्द गंदा और भ्रम फैलाने वाला है. प्रजातंत्र में और प्रगति-प्रचान देश में इस की कोई सार्यकता नहीं है, क्यों कि प्रजातंत्र की मुलमृत प्रेरणा गतिशील परिवर्त्तन (डाइन-मिक प्रोग्रेस) से विकसित होती है. प्रजातंत्र में वल जनतांत्रिक पहति और क्रांतिकारी परि-वर्त्तन पर होनी चाहिए, न किययास्थितिवादी स्यायित्व पर. स्वस्य दिमाग्नों में प्रगति और परिवर्त्तन की समस्याएँ होती हैं, न कि स्थायी या शाश्वतता की समस्या होती है. वर्त्तमान संदर्भ कांग्रेस द्वारा दिया गया स्थायित्व का नारा निराशा और आत्महीनता के कारण दिया गया है. इस का कोई महत्त्व नहीं है. यह प्रतिकियावादी नारा है.

लेकिन वर्तमान चुनाव में तो जनता ने परिवर्त्तन के पक्ष में अपना स्पष्ट मत नहीं दिया है. ऐसी स्थिति में क्या आप समझते हैं कि कोई क्रांतिकारी परिवर्त्तन की नीति चल सकती है ?

श्रो सप्न: ऐसा नहीं है. जनता ने परिवर्त्तन के पक्ष में मत दिया है. यह वात अलग है कि परिवर्त्तन के पक्ष में दिया गया मत वेटा हुआ है और स्थायित्व चाहने वाले कम मत पाने के वावजुद नी संगठित हैं. लेकिन संगठन का यह अर्थं लगाना कि जनता स्थायित्व चाहती है ग़लत है. जनता प्रगति चाहती है, परिवर्त्तन चाहती है, गति चाहती है. अल्पमत वाला यदि संगठित है तो हो सकता है कि वह सत्ता में आ जाये, लेकिन वह चल नहीं पायेगा, क्यों कि घटनाएँ ऐसी घटित होंगी कि परिवर्त्तन के मत, जो आज विखरे हैं, संगठित होंगे. ऐतिहासिक स्थिति उन्हें संगठित होने के लिए मजबूर करेगी. उत्तरप्रदेश, विहार में तो यह स्थित हो कर रहेगी.

तो क्या आप यह मानते हैं कि कांग्रेस को मंत्रिमंडल बनाने के लिए उत्तरप्रदेश और विहार के राज्यपालों को नहीं बुलाना चाहिए था ?

श्री सप्र : ब्रिटेन की परंपरा यह रही है कि सम्राट वहाँ उसी दल को सरकार वनाने के लिए आमंत्रित करता है जिस की संस्था लोअर हाउस में अधिक होती है. इस दृष्टि से तो राज्यपालों ने ठीक ही किया है, लेकिन मैं समझता हूँ कि केवल इतना ही पर्याप्त नहीं है, क्यों कि आज से कई वर्षों पहले तक मैं यह समझता था कि ब्रिटिश पढ़ित प्रजातंत्र के क्षेत्र में एक अंतिम उपलब्धि है, जिस से अधिक अच्छी पद्धति विकसित करना वर्त्तमान मानव-बृद्धि द्वारा संगव नहीं है. लेकिन मेरा यह भरम मी घीरे-घीरे ट्ट रहा है. मुझे लगता है कि ब्रिटिश पद्धति भारतीय प्रकृति के अनुकूल नहीं है. किसी भी देश का संविवान उस देश की जनता के जीवन और उस की प्रकृति को प्रतिविवित करता है. वर्त्तमान स्थितियों को देखते हुए हमें ऐसा लगता है कि जब तक हम अपने संविद्यान पर इस दृष्टि से पुनर्विचार नहीं करेंगे और आवश्यक परिवर्त्तन संविधान मे नहीं लायेंगे तब तक यह विसंगतियाँ दूर नहीं होंगी. इस प्रकार के चितन की आवश्यकता है, क्यों कि मुझे ऐसा लगता है कि राजनैतिक दलों का वाहल्य हमारे देश में रहेगा. इस को मिटाया नहीं जा सकता.

े लेकिन क्या आप उस परिवर्त्तन की ओर भी संकेत कर सकते हैं ? आखिर उस परिवर्त्तन का रूप क्या होगा ?

श्री सप्र: मैं समझता हूँ कि कुछ संशोधन-परिवर्तन के साथ अमेरिकन प्रेजीडेंशल पद्धित का रूप ही हमारे देश की प्रकृति के अनुकूल होगा. विशेषकर सत्ता के विमाजन के साथ, कुछ रोक और संतुलन के साथ अदालतों को सर्वोच्च स्थान दे कर ही यह स्थिति लायी जा सकती है. मैं अंतिम रूप से यह नहीं कह सकता कि यही रूप होना चाहिए, लेकिन जिस प्रकार मैं इस समस्या पर खुले दिमाग से सोच रहा हूँ उसी प्रकार इस दिशा में चितन की आव-स्यकता है.



प्रकाशनारायण सप्रू: कौन सुनेगा ?

वर्तमान संवैद्यानिक संकट का एक रूप वंगाल और केरल में केंद्र और प्रादेशिक स्वतंत्रता को ले कर उठ खड़ा हुआ है; विशेषकर गर्वनरों की नियुक्ति की समस्या वंगाल में तीज़ रूप में उभर कर आयी है. इस संवंद्य में आप की क्या राय है ?

श्री सप्रः इस संबंघ में मैंने अभी कहा है कि कुछ अर्छसंघ के रूप में देशों और केंद्र के संबंघ होने चाहिए, लेकिन इस महासंघ का मूलाबार "यूनिटरी वायस" होना अनिवायं है. राज्यपाल को केंद्र के एजेंट के रूप में इस्तेमाल करना विसंगत है. वर्त्तमान दशा में राज्यपालों का जो रूप सामने आ रहा है वह यूनियन गवर्नमेंट के निहित हितों और स्वायों के रक्षक रूप में ही अधिक उमर रहा है. यह उचित नहीं है. यह नितांत आवश्यक है कि राज्यपालों की नियुक्तियाँ यदि प्रादेशिक सलाह से न की जायें तो कम से कम प्रादेशिक मुख्यमंत्रियों से परामशं ले कर करना ही संगत होगा. प्रादेशिक स्वायन्तता और स्वतंत्रता की मर्यादा और रक्षा के लिए यह नितांत आवश्यक है.

अमी हाल में जो कैविनेट में परिवर्त्तन हुए हैं इस पर आप के क्या विचार हैं ? श्री सप्रू: कोई खास प्रतिकिया नहीं हैं. ये परिवर्त्तन कोई बड़े महत्त्व के नहीं हैं.

भारत की विदेश-नीति से क्या आप संतुष्ट हैं ?

श्री सर्थ: किसी भी देश की विदेश-नीति उस की राष्ट्रीय नीति पर आवारित होती है. हमारी विदेश-नीति में इस दृष्टि से काफ़ी किमयाँ हैं. इस में काफ़ी चितन और परिवर्तन की आवश्यकता है. राजदूतों की नियृक्तियों में भी साववानी की आवश्यकता है. हमारे यहाँ विदेशमंत्रालय को तो महत्त्वपूर्ण बनाया गया है लेकिन नीतियों की ओर घ्यान कम दिया गया है. यह नीतियों अधिक यथार्थवादी होनी चाहिए हमें यह जानना चाहिए कि अंतरराष्ट्रीय स्तर पर हमारी कोई शक्ति नहीं है. यदि कोई भी शक्ति हमारे पास हो सकती है तो वह नीतिक ही शक्ति हो सकती है. यदि हमारी विदेश-नीति इस मोटे तथ्य को स्वीकार कर के

चले तो देश की कोई वास्तविक विदेश-नीति वन सकती है.

हमारी यथास्थितिवादी नीति में विश्वास रखने वाली प्रवानमंत्री ने वार-वार इस वात को दोहराया है कि वह अपने पिता की विदेश-नीति को ही यथावत् चलायेगी. क्या आप इस से सहमत हैं, विशेषकर तटस्थता की नीति से ?

श्री सपू: वुनियादी तौर पर जवाहरलाल नेहरू की 'नॉन अलाइनमेंट नीति' में कोई खरावी नहीं थी, लेकिन गडवड़ी यह हुई कि तटस्थता की इस नीति को निमाने की नैतिक शिक्त का भी प्रदर्शन हम नहीं कर पाये. मैं नहीं चाहता कि भारत किसी भी देश का उपग्रह वन कर रहे, चाहे वह देश रूस हो अथवा अमेरिका. आज अपनी वह तटस्थता हम सुरक्षित नहीं रख पा रहे हैं. ऐसी स्थिति में अपनी विदेश-नीति में भी हमें पुनर्विचार करने की आवश्यकता है.

हमारी विदेश-नीति का जो भी रूप होगा उस में पड़ोसी देशो के संबंध विशेषकर पाकिस्तान और चीन के प्रति क्या दृष्टि-कोण हो इस का बड़ा हाथ रहेगा. यह देखते हुए भी क्या कोई बुनियादी परिवर्त्तन

श्री सपू: जहाँ तक चीन का संबंध है मैं चीन के साथ समझौता और शाति का समर्थक हूँ. मैं चाहता हूँ कि चीन से बातचीत शुरू करनी चाहिए और जो भी मामले मारत और चीन के वीच हैं वह सुलझने चाहिए और इस दिशा में पहला काम यह होना चाहिए कि दोनों देशों में राजदूतों द्वारा राजनैतिक संबंध स्थापित करने चाहिए. साथ ही एक शिखर सम्मेलन दोनों देशों में होना चाहिए.

लेकिन जब तक चीन हमारे देश' के हजारों वर्गमील जमीन को दवाये है तब तक यह वार्ता कैसे संभव हो सकती है? श्री सब्रू: राजनीति मेकमी-कमी ऐसा करना पडता है. स्थितियों को मावुकता के आवार पर न ग्रहण कर यथार्थवादी दृष्टि से लेना चाहिए.

पाकिस्तान के वर्तमान उथलपुथल के बीच जो मुख्य स्वर मृद्दो का उमर कर आया उस से लगता है कि पाकिस्तान अपनी चीन की मित्रता को वनाये रखेगा. कही आप की चीन से संवाद वाली वात इस की प्रतिक्रिया से तो नहीं प्रमावित है ?

श्री सप्र: नहीं. चीन से संवाद शुरू करने वाली वात का संबंध भृद्दों की कथनी से नहीं संबंधित है. भुद्दों के विषय में निश्चित हुए में तो कुछ नहीं कहा जा सकता. पाकिस्तान की स्थिति ऐसी नहीं है कि वह केवल चीन से मैंबी कर के चल पड़े. पाकिस्तान में जो कुछ हो रहा है उस से भी हमें विशेष हुए से नहीं प्रभावित होना है, लेकिन चीन के प्रति नयी नीति आव-स्यक है.

दिनमान

चरचे और चरखे

अनशन का रास्ता

रूसी लेखक यरी डेनियल ने, जो आज कल क़ैदखाने में है, सात अन्य वंदियों के साथ मिल कर अनशन शुरू कर दिया है. अनशन का उद्देश्य राजनैतिक वंदी का दर्जा प्राप्त करना है. अभी तक वह साधारण अपराधी के वर्ग में सजा मोग रहे है. यूरी डेनियल मॉस्को के २५० मील दक्षिण पूर्व में पोटमा लेवर कैंप में क़ैदी है. उन के साथ एलेक्जेंडर गिसवर्ग और यूरी गैलेंसकोफ़ भी भूख-हड़ताल पर हैं. इन लेखकों को पिछले वर्षे जनवरी में कैंद किया गया था. युरी डेनियल और सिन्यावस्की पर यह आरोप था कि उन्होने अपनी कृतियाँ चोरी-छिपे पश्चिमी देशों में प्रकाशित करायी. कहा जाता है कि इस लेवर कैप में इन दोनों लेखकों पर अमानुषिक व्यवहार किया जा रहा है. इन में से एक वहरा हो गया है, क्यों कि उसे विना श्रवण-रक्षा का यंत्र कानो में लगाए भयानक शोरं करती मशीन के सामने काम करना पडता है. इस लेवर कैप में कोई १५००० वंदी हैं, जिन में कई सी विदेशी है, मॉस्को में प्राप्त विश्वसनीय सूत्रों के हवाले से पता चला है कि उन के अनशन का कारण लेनिनग्राद से आये रोनिकन नाम का एक इंजीनियर है. एक सुवह हाजिरी के वक्त उसने अपने को राजनैतिक वंदी कहे जाने का आग्रह किया, जैसा कि नियमानुसार किया जाना चाहिए था. फलस्वरूप उसे सजा दी गयी और उसे अपने एक संबंधी से मिलने नही दिया गया. रोनिकन को १९६५ में ७ वर्ष की सजा दी गयी है, क्यों कि उस ने एक पत्रिका में एक समीक्षा प्रकाशित की थी. परिवर्त्तन के लिए चाहे वह सामाजिक हो या राजनैतिक हिसा का अनुसरण करने वाली सरकार क्या इन

लेखकों के आहिसक साधनों का महत्त्व पहचान सकेगी?

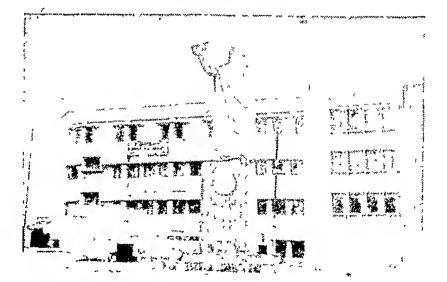
सार्त्र का नया नाटक

फ़ांसीसी लेखक ज्यां पाल सार्त्र ने एक नया नाटक लिखा है, जिस में रूस और अमेरिका, दो शिवतशाली गुटो की राजनीति की निंदा की गयी है. यह नाटक हाल ही में पेरिस थियेटर में प्रस्तुत किया गया. फांस के सर्वश्रेष्ठ अभिनेताओं और अभिनेत्रियों ने इस नाटक में काम किया नाटक पहले सिनेरियों के रूप में लिखा गया और फिर पुस्तिका के रूप में. बाद में इसे रंगमंच का नाटक वनाया गया. 'ला इंग्रिनेज' नाम का यह नाटक पिरेंडलो रचित प्रसिद्ध नाटक "क्या चरित्र नाटककार की खोज में हैं" और शेक्सपीयर का 'मच एडू अवाउट निंधग' के साथ दिखाया जा रहा है. शांति का नाटक करने वाले गुटों को शायद सार्त्र का यह नाटक पसंद न आए.

लडाक विद्यार्थियों के लिए

फ़ांस के विद्यार्थी नेता डेनियल कोहन बेंदि ने, जो दो महीने से इंग्लैंड में शांति का और कुछ लोगों के शब्दों में निष्क्रियता का जीवन विता रहे है, ब्रिटेन के लड़ाकू विद्यार्थियों के लिए एक पुस्तिका प्रकाशित की है. 'स्टूडेट पावर' (विद्यार्थी-शिवत) नाम की इस पुस्तिका में अंत में एक चौथाई हिस्सा वेदि का लिखा हुआ है. अन्य तीन प्रमुख लेखक हैं:—रोविन क्लेकवर्न, डेविड ट्रेसमैन और फ़ोड हैलिडे. संवादवाताओं द्वारा यह पूछे जाने पर कि क्या वह आशा करते हैं कि यह पुस्तक लड़ाकू विद्यार्थियों के लिए 'वाइवल' सिद्ध होगी? वेदि ने जवाव दिया "आप के सोचने का ढंग गलत है. हम ऐसी कोई आशा नहीं करते. हमारे पास कोई वाइवल नहीं है. आपने गलत शब्द सीख लिया है.'

हैदराबाद के आविद रोड के बीच चार महीने से यह मूर्ति बुर्क़ा ओड़े खड़ी है. मूर्ति जवाहरलाल नेहरू की है, हाथ में शांति कपोत है. अनावरण के लिए उचित अवसर की तलाश है, किसे और पयों ?



मध्यप्रदेश । ती सरे दौर की राजनीति

चौथे आम चुनाव के वाद मध्यप्रदेश ने तीसरे दौर में प्रवेश किया है. तीसरे दौर के मुख्यमंत्री श्यामाचरण शुक्ल ने पहले दीर के नेता द्वारिकाप्रसाद मिश्र के उम्मीदवार कुंजीलाल दुवे को पराजित कर मध्यप्रदेश का काँटों का सिहासन प्राप्त किया है. अगर उन का चुनाव सर्वसम्मति से हुआ होता तो कांग्रेस के भीतर दोनों गुटों में सद्मावना की अविक गुंजाइश थी. लेकिन पंडित द्वारिकाप्रसाद मिश्र ने, जो कि महामारत के व्याख्याता भी हैं, 'विना लड़े एक इंच जमीन नहीं द्रैगा' की नीति को दुहराते हुए अपने उत्तराविकारी श्री श्यामाचरण शुक्ल को मध्यप्रदेश का 'मिनी महामारत' लड़ने को विवश किया. मुख्य रूप से छत्तीसगढ़ के विधा-यकों और पंडित द्वारिकाप्रसाद मिश्र के विरोधियों का समर्थन प्राप्त कर मध्यप्रदेश के पहले मुख्यमंत्री स्वर्गीय रविशंकर शुक्ल के सुपुत्र स्यामाचरण शुक्ल ने अपने पिता की सरकार के सारयी श्री द्वारिकाप्रसाद मिश्र का व्यूह मेद दिया और अंततः वह पद प्राप्त कर लिया जिस के लिए कांग्रेस हाई कमांड के दफ़तर में उन की अर्ज़ी १९६७ से ही पड़ी हुई थी.

मध्यप्रदेश की राजनीति अब तक बुनियादी तौर पर प्रतिहिंसा की राजनीति रही है. इस राजनीति के सूत्रवार श्री गोविंद नारायण सिंह रहे हैं जिन्होंने प्रतिहिंसा में पहली बार श्री द्वारिकाप्रसाद मिश्र को तस्त से उतरने पर मजबूर किया और दूसरी वार खुद सिहा-सन से उतर कर राजमाता के साम्राज्य को पूरी तरह छिन्न-मिन्न कर दिया. श्री गोविंद-नारायण सिंह को जितना संहार करना था कर चुके और अब उन के चेहरे पर बहुत हद तक संतोप की छाप है. यह मानने के कारण हैं कि अभी काफ़ी असे तक वह कांग्रेस की और प्रदेश की राजनीति से उदासीन रहेंगे क्यों कि इसी में उन का और उन के सहयोगियों का हित है. जनमत के वीच उन की जड़ें गहरी नहीं हैं. बब यह प्रतिष्ठा प्राप्त करने के लिए उन्हें काफ़ी दिनों तक तपस्या करनी पड़ेगी और मौन रहना पड़ेगा. अनुभवी और अम्यस्त होने के नाते श्री गोविंद नारायण सिंह इस कौशल को जानते हैं.

इन हालतों में श्री श्यामाचरण शुक्ल को श्री गोविदनारायण सिंह से फ़िलहाल कोई आशंका नहीं है. लेकिन श्री श्यामाचरण शुक्ल को कांग्रेस के इसरे शिविर से वरावर आशंका वनी रहेगी. अमी ही यह शिविर इस बात का आग्रह कर रहा है कि श्री श्यामाचरण शुक्ल की स्थिति को अस्थायी माना जाये. यानी अगर श्री द्वारिकाप्रसाद अदालती फॅस्ले के ज़रिये चुनाव में 'ग्रप्टाचार' के आरोप से वरी कर दिये जायें तो उन को फिर से नेता वनाया जाये. जहाँ तक श्री द्वारिकाप्रसाद मिश्र का प्रश्न है वह एक से अधिक बार यह घोषणा कर चुके हैं कि वह प्रदेश की राजनीति से मुक्त हो कर संसद् सदस्य वनना चाहते हैं. श्री द्वारिकात्रसाद मिश्र की इस घोषणा से यह मान लेना कि वह प्रदेश की राजनीति से थक चुके हैं, ग़लत होगा. श्री द्वारिकाप्रसाद मिश्र उन लोगों में से हैं जो कि कमी संन्यास नहीं लेते—हमेशा 'आग और ईयन' जुटाते हैं. 'यावज्जीवेताग्निहोत्रं जुहोतिः'. अगर वह संसद् में चले भी गये तब भी उन की दिलचस्पी मध्यप्रदेश विद्यानसभा में वनी रहेगी. इस दिलचस्पी का वना रहना स्वामाविक ही है.

श्री श्यामाचरण शुक्ल में संकट से जूझ सकने की क्षमता है या नहीं, इस की परीक्षा आने वाले दिनों में होगी. वह अव तक के समी मुख्यमंत्रियों में सब से युवा हैं. वह कितने दिन मुस्यमंत्री वने रहते हैं यह बहुत कुछ इस वात पर निर्मर करेगा कि वह कांग्रेस के मीतरी अंतिवरोघों को किस तरह सुलझाते हैं. कांग्रेस के मीतर जो स्पष्ट गुटवंदियां हैं, अगर श्री श्यामाचरण शुक्ल का व्यक्तित्व उन्हें मुलझा नहीं पाता तो मध्यप्रदेश में चौथे दौर की शुरू-आत निश्चित है. यह समूचे मध्यप्रदेश के लिए दूर्भाग्य की वात होगी. श्री रिवशंकर शुक्ल के निवन के समय से ही मव्यप्रदेश में अब तक एक भी सरकार ऐसी नहीं आयी जिसे कि वेदाग़ कहा जा सके. अब तक जितनी भी सरकारें वनीं उन में से अविकतर, वित्क समी, वहत हद तक ग्रष्ट, असंतुलित और अवयस्क रही हैं. श्री द्वारिकाप्रसाद मिश्र ने अपने शासन काल में भ्रष्टाचार को समाप्त करने का प्रयत्न जरूर किया. लेकिन उन्होंने पाया कि उन की कोशिशों के वावजूद म्रप्टा-चार घटने के बजाय बढ़ गया. सारा मध्य-प्रदेश 'संविद शासनकाल' में एक ऐसी अंबेर नगरी में बदल गया जिस पर सामंत, सूबेदार, और पुलिस शासन करने लगी. इस सारी शासन प्रणाली को ठीक करने की जिम्मेदारी मी मध्यप्रदेश के तीसरे दौर के मुख्यमंत्री पर है. यानी कि शासन प्रणाली में जो गड़बड़ियाँ पहले दौर में थीं उन्हें भी सुधारना होगा और उस में जो विष दूसरे दौर में प्रवेश कर गया उसे भी समाप्त करना होगा. मध्यप्रदेश एक गरीव लेकिन विकास की ओर बढ़ता हुआ मुत्रा है. एक भी योग्य नेता के प्रयत्न से सारे का सारा प्रदेश एक खुसहाल और शांत इलाक़े में बदल सकता है.

दितमात समाचार साप्ताहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान"

भाग ५ ३० मार्च, १९६९ अंक १३ ९ चैत्र, १८९१

इस अंक में

् विशेष रिपोर्ट	११
•	
मत और सम्मत	Ę
पत्रकार-संसद्	
पिछला सप्ताह	6
चरचे और चरेंखें	१०
* ,	
राष्ट्रीय समाचार	१३
प्रदेशों के समाचार	१७
विश्व के समाचार	38
समाचार-भूमि : नेपाल	२८
खेल और खिलाड़ी: हाकी वर्ल्ड कप;	-
मिनी ओलिंपेक; एथलेटिक	२६
*	•
प्रेस-जगत् : लोकतंत्र समीक्षा	દ્
लंदन की चिट्ठी	G
भेंट-चार्ताः प्रकाशनारायण सप्र	8
परिवहन : कनकोर्ड	22
आधुनिक जीवन : दुर्घटनाएँ	28
साक्षात्कारः विजयदेव नारायण साही;	•
वालकृष्ण राव; विमल मित्र; बुद्धदेव वसु	34
किताव	₹७
संगीत : सातवाँ शंकरलाल संगीत समारोह	

आवरण चित्र : त्रेजनोव, माओ और निक्सन

कला : विनोद विहारी मुखर्जी ; हरिदासन,

रंगमंच : चिदियों की एक झालर

सूर्यप्रकाश, लक्ष्मा गौड़

संपादक

सच्चिदानंद वात्स्यायन

दिनमान

टाइम्स ऑक्त इंडिया प्रकाशन ७, वहादुरशाह जक्तर मार्ग, नयी दिल्ली

-चन्दे की दर	एजेंट से	डाक से
वार्षिक	२६.००	३१.५०
जर्द्धवा षिक	१३.००	१५.७५
त्रेमासिक	६.५०	600
एक प्रति	००.५०	००.६०

राज्य और केंद्र माई-भाई!

जैसे-जैसे देश १९७२ के आम चुनाव की ओर उन्मुख होता जा रहा है वैसे-वैसे केंद्र और राज्य के संबंधों में परिवर्त्तन आता जा रहा है. वैसे १९६७ में सात राज्यों में कांग्रेस की पराजय के वाद ही प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी ने केंद्र और राज्य के संबंधों में सुधार की ओर इशारा किया था. मगर कांग्रेस्प में सुधार की वजाय विगाड़ अधिक हुआ. १९६९ के मध्याविध चुनाव के वाद प्रधानमंत्री ने केंद्र और राज्य के संबंध में अपनी राय को ज्यादा वजन के साथ रखा और उन को अप्रत्याशित क्षेत्र में समर्थन मिला. कामराज ने, जो कि एक अर्से से उन से नाराज हैं, इस संबंध में उन का समर्थन किया और प्रदेशों को और अधिक 'स्वायत्तता' देने की माँग की.

जिस समय कांग्रेस हाई कमांड के ज्यादातर कर्णवार ग़ैर-कांग्रेसी सूबो को ले कर क्षुव्य हैं, उस समय, प्रवानमंत्री की ओर से यह गुरुआत क्यो हुई है ? क्या प्रधानमंत्री ने यह शुख्आत १९७२ को दृष्टि में रख कर ही की है? प्रवानमंत्री के अहलकारों ने वंगाल में मार्क्स-वादियों और तमिलनाडु में द्रविड़ मुन्नेत्र कपुगम के साथ नया संबंध वनाने की उत्सुकता दिखायी है. पिछले दिनों मद्रास के मुख्यमंत्री करणानिधि के दिल्ली-आगमन पर उन का जोरदार स्वागत किया गया जो कि कांग्रेसी मुख्यमंत्रियों के लिए एक दुर्लम चीज है. श्री करणानिधि के स्वागत-समारोहो में लोकसमा के अध्यक्ष के अतिरिक्त सभी प्रमुख केंद्रीय मंत्री उपस्थित थे. प्रवानमंत्री से उन की वात-चीत के विषय में कहा गया कि सारी वातचीत अत्यंत सद्मावना के वातावरण में हुई है. प्रवानमंत्री ने अपनी सद्मावना का परिचय पश्चिम वंगाल के साथ भी दिया है. पश्चिम बंगाल पर उन का विशेष अनुग्रह है जो कि केवल इस एक वात से स्पप्ट हो जाता है कि पश्चिम वंगाल के राज्यपाल की नियुक्ति के संबंघ में उन्होंने अतिशय उदारता से काम िलया. एक तरह से उन्होंने राज्यपाल की नियुक्ति का प्रश्न संयुक्त मोर्चे पर छोड़ दिया. वंत में दोनो पक्षों को मान्य नाम स्वीकार किया गया. ब्रिटेन में भारत के उच्चायुक्त श्री धवन की, जिन्हें कि पश्चिम वंगाल का राज्यपाल नियुक्त किया जा रहा है, स्याति 'साम्राज्य-विरोघी वृद्धिजीवी' के रूप में रही है. श्री घवन की नियुक्ति से संयुक्त मोर्चे को कोई विशेष अड़चन नही होगी-एक तो इस लिए कि वह उन की गतिविधियों के प्रति हमेशा ही विरोवी रवैया नही अपनायेंगे और दूसरे इस लिए कि वह, गृहमंत्री के नही, प्रचानमंत्री के विश्वासपात्र हैं. श्री घवन का अधिकतर कार्य-जीवन प्रयाग में वीता है जहाँ उन्हें नेहरू परिवार की सद्मावना शुरू से प्राप्त रही.

जब से पश्चिमी बंगाल में संयुक्त मोर्चे की सरकार वनी है उन की ओर से प्रधानमंत्री के विरुद्ध कोई बात नहीं कही गयी है विल्क घर्मवीर के मामले में मान्सवादियों ने उप-प्रधानमंत्री और गृहमंत्री को ले कर जितना भी रोप प्रदिशत किया हो, श्रीमती गांवी के संबंध में उन्होने मौन ही रखना पसंद किया. पिछले हफ़्ते भी संयुक्त मोर्चे ने वित्त के संबंध में अपना गुस्सा समग्र केद्र पर नहीं वल्कि उपप्रघानमंत्री श्री मोरारजी देसाई पर उतारा. उन की उत्तेजना का कारण यह था कि श्री मोरारजी देसाई ने संसद् में यह सुझाव मानने से इनकार कर दिया था कि वित्तीय सत्ताएँ राज्यों के हाय में दे दी जायें. इस पर झुँझला कर पश्चिम वंगाल, के उपमुख्यमंत्री श्री ज्योति वसु ने कहा कि 'मोरारजी देसाई कीन होते हैं ?' वंगाल के योजनामंत्री सोमनाथ लाहिड़ी ने अपने उपमुख्यमंत्री से भी एक क़दम आगे जा कर कहा कि "हम ने श्री देसाई से सत्ता नहीं माँगी थी. हम मोरारजी भाई को सत्ताहीन कर देंगे." मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी ने पिछले हफ़्ते केंद्र के संबंध में जो कुछ कहा है उस से भी उन के रवैये का पता चलता है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी ने यह आशंका व्यक्त की है कि केंद्र में अगले चुनाव के वाद मिली-जुली सरकार की स्थापना अनिवार्य हो जायेगी. वैसी हालत में हम को यह सोचना पड़ेगा कि हम किस के साथ हैं. बहुत हद तक सव कुछ इस पर निर्मर करेगा कि केंद्र में किस का नेतृत्व होता है. वामपंथी पार्टियों की यह विशेषता रही है कि वे कांग्रेस को विमक्त कर देखते रहे हैं. कम्युनिस्ट पार्टी की निगाह में श्री नेहरू 'प्रगतिशील' थे और उन के विरोवी या कि वे जो कि उन के समर्थक नही थे, 'प्रतिकियावादी' थे. मार्क्सवादियो ने भी अपने लिए कुछ इसी तरह का व्यूह तैयार किया है. श्रीमती इंदिरा गांघी को वे 'प्रगतिशील' मानते है और श्री मोरारजी देसाई और उन के सहयोगियो को 'प्रतिकियावादी'. कांग्रेस की मीतरी राजनीति की जो स्थिति है उस में श्रीमती गांघी के लिए इस से अनुकुल परिस्थिति और क्या हो सकती है. बंगाल की मार्क्सवादी पार्टी एक वढ़ रही पार्टी है और अगर श्रीमती गांवी को उन का नैतिक या अन्य किसी तरह का समर्थन प्राप्त होता है तो कांग्रेस में उन की स्यिति निश्चय ही मजवूत होगी. प्रघानमंत्री के समर्यकों ने परिचम वंगाल में अकारण ही दिलचस्पी नही दिखायी है. यह भी आकस्मिक नहीं है कि आकारायाणी के इस्तेमाल की ले कर केंद्र और संयुक्त मोर्चे के वीच जो झगड़ा पिछले वर्पों में चल रहा था उसे समाप्त करने में सूचना और प्रमारणमंत्री सत्यनारायण सिंह विशेष रुचि ले रहे हैं. अपने मंत्रालय की अनौपचारिक सलाहकार सिमिति में उन्होंने कहा कि अगर पश्चिम बंगाल के मंत्री आकाश-वाणी का इस्तेमाल करना चाहते हैं तो उन का स्वागत है—यह ज़रूर है कि आकाशवाणी की अपनी सीमाएँ हैं; उस के मीतर ही उन को प्रसारण करना होगा.

केंद्र में मिली-जुली सरकार बनाने के संबंध में कांग्रेस के मीतर भी विवाद चल रहा है. कम-से-कम दो व्याख्याकारों ने इस संबंघ में अपनी राय जनता के सामने रखी है. ये दो व्यास्याकार है श्री सदाशिव पाटील और श्री सुब्रह्मण्यम्. जहाँ तक श्री पाटील का प्रश्न है वह वहुत पहले ही यह वात साफ़-साफ़ कह चुके हैं कि कांग्रेस को दक्षिणपंथी पार्टियों के साथ सहयोग करना चाहिए. श्री सुब्रह्मण्यम् ने इस संवंघ में तीन विभिन्न पार्टियो का नाम लिया है जिन का झुकाव तीन विभिन्न दिशाओं में है. उन्होने कहा है कि कांग्रेस की समानघर्मा पार्टियाँ हैं—संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी, प्रजा समाजवादी पार्टी और जनसंघ दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के विषय में उन्होने कहा कि जव तक यह पार्टी अपनी नीतियों में अनुकुल परिवर्त्तन नही करती और विदेशी प्रमाव से अपने को मुक्त नहीं करती तव तक उसे कांग्रेस के नजुदीक नहीं माना जा सकता.

अलग-अलग नेताओं के मन में अलग-अलग तस्वीरें हैं और यह स्पप्ट नहीं है कि अगर १९७२ में या उस के पहले केंद्र में मिली-जुली सरकार बनी तो किन पार्टियों को कांग्रेस समानधर्मा मानेगी. सब जुछ मुख्य नेता पर निर्भर करेगा. लेकिन एक चीज स्पष्ट है कि अब कांग्रेस अपनी मुजाएँ बहुत-सी दिशाओं में फैला रही है और जो भी उस की पकड़ में आ जायेगा वह उस का निश्चय आलिंगन करेगी.

केंद्र और राज्यों, विशेष रूप से गैर-कांग्रेसी राज्यों, के बीच संबंध सुधारने की दिशा में जो सरगर्मी आयी है वह कांग्रेस की अंदरूनी राजनीति का ही प्रतिफलन है. अगर कांग्रेस के मीतर फूट न होती तो शायद राज्यों के साथ इतने अधिक सहयोग की उत्सुकता न दिखायी जाती और गैर-कांग्रेसी सरकारों के एक अर्से तक विरोधी श्री कामराज को यह कहने के लिए विवश न होना पड़ता कि राज्यों को और अधिक स्वायत्तता दी जानी चाहिए.

स्वायत्तता का अर्थ अव तक राज्यो के संदर्भ में अस्पप्ट है. किस तरह की स्वायत्तता और किस तरह की छूट ? और किस सीमा तक ? किंतु इन सारे प्रश्नों पर ही मारत की राजनैतिक एकता निर्भर करेगी. केंद्र और राज्यों के वीच जो भी तनाव है उन को दूर करना केंद्रीय नेता अब आवश्यक मानने लगे हैं. लेकिन उस के साथ ही साथ इस वात की भी आशंका है कि राज्यों को इतनी अधिक स्वायत्तता न मिल जाये कि वे स्वतंत्र राज्यों की तरह व्यवहार करने लगें. अभी ही कतिपय मुख्यमंत्री और उपमुख्यमंत्री अपने को स्वतंत्र राज्य के नेताओं से कम नहीं मानते हैं. जो भी हो, केंद्र और राज्य माई-माई का युग शुरु --विशेष संवाददाता हो चुका है.

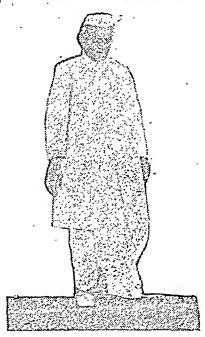
लेखक की तलाश में नाटक के पान

मध्यप्रदेश के एकांकी और एकांगी नाटक के लेखक द्वारकाप्रसाद मिश्र के नेपय्य में चले जाने से मध्यप्रदेश के रंचमंच पर अराजकता पैदा हो गयी और वेतरतीव और वदहवास नाटक के पात्र स्वयं को अर्थ देने के लिए किसी और लेखक की तलाश में लग गये. अगर श्री द्वारकाप्रसाद ने मुख्यमंत्री के चुनाव से स्वेच्छा से मुक्ति न पा ली होती तो कांग्रेस हाई कमांड उन पर दवाव डाल कर उन्हें मुख्यमंत्री बनाने. से रोकता. जैसे ही यह तय हुआ कि मध्यप्रदेश में कांग्रेस की सरकार वने कांग्रेस हाई कमांड की समस्या मुलझने की वजाय उलझ गयी. हाई कोर्ट ने अपने एक निर्णय के ज़िर्य कृष्णायन के रचयिता पंडित द्वारकाप्रसाद मिश्र को विचानसभा की सदस्यता के लिए एक हद तक अयोग्य क़रार दे दिया था. हाई कोर्ट के फ़्रीसले के विषय में श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र और हाई कमांड के वीच मतमेद था. श्री मिश्र का दावा था कि उन को विवानसमा की कार्र-वाई में हिस्सा लेने से पूरी तरह मना नहीं किया गया है जब कि हाई कमांड के अधिकतर सदस्यों का मत या कि फ़ैसले की क़ानुनी परि-णतियों के मुताविक पंडित मिश्र मुख्यमंत्री नहीं वन सकते. केंद्र सरकार ने इस संबंध में अटार्नी जनरल की राय मांगी और केंद्र सरकार तथा कांग्रेसी नेताओं दोनों को विधि-विशेपज्ञों की और से यह सलाह प्राप्त हुई कि श्री मिश्र को मुख्यमंत्री नहीं वनाया जा सकता.

क़ानूनी अड़चनों के अलावा श्री मिश्र के मुख्यमंत्री बनाये जाने के विरुद्ध पर्याप्त जनमत था. हाई कमांड का यह मत था कि हाई कोर्ट के फ़ैसले के संदर्भ में श्री मिश्र का मुख्यमंत्री बनना नैतिक दृष्टि से ग़लत होगा. समाचारपत्रों और राजनैतिक पार्टियों ने मिश्र जी के मुख्यमंत्री वनाये जाने के प्रस्ताव का विरोध किया. हाई कमांड में श्री मिश्र का सब से अधिक विरोध श्री मोरारजी देसाई ने किया जिन से कि श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र की वातचीत टेलीफ़ोन पर मी हुई. हाई कमांड का बहुमत शुरू से ही श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र के विरुद्ध रहा है और केवल श्रीमती इंदिरा गांघी हाई कमांड में उन का समर्थन करती रहीं. इस बार जब उन्हें मुख्यमंत्री बनाने का मौक़ा आया तत्र श्रीमती गांची ने भी विशेष दिलचस्पीं नहीं दिखायी. विहार मंत्रिमंडल में रामगढ़ के राजा को शामिल किये जाने की इजाजत दे कर कांग्रेस-अध्यक्ष पहले ही अपने लिए पर्याप्त अपयरा मोल ले चुके थे इस लिए वह पंडित द्वारकात्रसाद मिश्र का समर्थन करने को तैयार नहीं थे यद्यपि उन की यह घारणा थी

कि वर्त्तमान परिस्थितियों में मध्यप्रदेश में कांग्रेस नेतृत्व किसी अनुभवी आदमी के हाथों होना चाहिए. इसमें कोई शक नहीं कि पंडित मिश्र अनुभवी आदमी हैं और मध्यप्रदेश की रग-रग से वाकिफ़ हैं लेकिन न केवल कांग्रेस के वाहर विकाद ल के मीतर भी वह विवादास्पद व्यक्ति हैं और हाई कमांड को इस बात की पूरी आशंका थीं कि यदि श्री मिश्र मुख्यमंत्री वनते हैं तो यह बहुत संभव है कि कांग्रेस की सरकार बहुत दिनों तक नहीं चल पाये.

कांग्रेस हाई कमांड की इच्छा को समझ कर अपने विषय में अंतिम निर्णय लिये जाने के पहले ही श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र ने कांग्रेस हाई कमांड की अपनी इस इच्छा से परिचित करा दिया कि मैं नेता के पद से हट रहा हूँ और मेरी जगह किसी और को नेता चुना जाये. मध्यप्रदेश की लालसाग्रस्त कांग्रेस



मिश्र : स्वेच्छा-मुप्ति की मजवूरी

में नेतृत्व के उम्मीदवारों की संस्या कभी कम नहीं रही. फिलहाल ४ महानुभावों ने मुख्यमंत्री वनने की इच्छा जाहिर की है: श्यामाचरण शुक्ल, शंमुनाय शुक्ल, परमानंद पटेल और कुजीलाल हुवे. इन में से दो, परमानंद पटेल और कुंजीलाल हुवे श्री द्यामाचरण शुक्ल को विश्वासपात्र हैं और श्री श्यामाचरण शुक्ल उन के सब से सिक्य और मुखर विरोधी हैं. वैसे श्री शंमुनाय शुक्ल तटस्य व्यक्ति माने जाते हैं लेकिन उन की तटस्थता किसी भी और झुक सकती है इस लिए वह बहुत

मानी नहीं रखती चारों उम्मीदवारों में सब से महत्त्वाकाक्षी श्री श्यामाचरण शुक्ल ने दिल्ली का कर अपने मामले की पैरवी भी की पह प्रवानमंत्री और कांग्रेस-अध्यक्ष से मिले और उन्हें विश्वास दिलाने का प्रयत्न किया कि कांग्रेस पार्टी उन के साथ है. लेकिन कांग्रेस हाई कमांड दो कारणों से उन से वहत खुश नहीं है. एक तो यह कि उन के समर्थकों ने श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र के विरुद्ध हस्ताक्षर अभियान शुरू कर दिया और दूसरे यह कि हाई कोर्ट ने श्री मिश्र के विपय में जो निर्णय किया है उस में श्री व्यामाचरण शुक्ल का भी उल्लेख है. यह अलग वात है कि श्री श्यामाचरण शुक्ल वर्त्तमान स्थितियों में मुख्यमंत्री चुन लिये जायें लेकिन मध्यप्रदेश के हरिजन और आदिवासी सदस्यों ने किसी मी ब्राह्मण को मुख्यमंत्री वनाने के प्रस्ताव का विरोव किया हैं.इस सारी पंरिस्थिति को सुलझाने और नेता का चुनाव कराने के लिए हाई कमांड ने श्री जगजीवन राम को नियुक्त किया है जो कि पहले से ही मध्यप्रदेश की राजनीति में पूरी तरह से दिलचस्पी लेते रहे हैं. इतवार की शाम को श्रीमती इंदिरा गांधी ने हाई कमांड के सदस्यों को अपने निवास स्यान पर मेज दिया और उस में यह फ़ैसला लिया गया कि मध्यप्रदेश के नाटक का समापन श्री जगजीवन राम करें.श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र ने नेता की लड़ाई से अवकाश-ग्रहण कर लिया लेकिन यह करते हुए भी उन्होंने वहूत-से सवाल खड़े कर दिये. वहुत कम प्रदेश सामंत हैं जिन की चर्चा संसद् के दोनों सदनों में पिछले ३-४ वर्षों में वार-वार हुई है. श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र प्रदेश नेता हैं लेकिन उन पर वहस संसद् में होती है. राज्य-समा और लोकसमा दोनों ही जगह श्री मिश्र को मुख्यमंत्री वनाये जाने के प्रस्ताव तथा उन के विषय में अटानीं जनरल से मांगी गयी राय को ले कर गर्मागर्म बहस हुई. राज्यसमा में विरोधी सदस्यों ने जिन में से अविकतर वामपंथी पार्टियों के थे, अटानीं जनरल से सलाह माँगे जाने का विरोध किया. उन्होंने कहा कि मामला साफ़ है. श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र मुख्यमंत्री नहीं वनाये जा सकते. इस संवंच में अटानीं जनरल की सलाह की कोई आवश्यकता नहीं है. राज्य सरकार अटानी जनरल की सलाह माँग कर दरअसल श्री मिश्र को मुख्यमंत्री की गद्दी पर वैठाना चाहती है. वहस के दौरान प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री वंका विहारी दास ने श्री द्वारकाप्रसाद मिश्र को 'भ्रप्ट' कहा जिस पर अनेक कांग्रेसी सदस्यों ने आपत्ति की. कांग्रेस सदस्यों ने कहा कि श्री मिश्र ने हाई कोर्ट के फ़ैसले के विरुद्ध याचिका दी है और मामला अमी अदालत में है, अतः श्री मिश्र के विषय में कुछ नहीं कहा जा सकता. गृहमंत्री चव्हाण ने अपने उत्तर में कहा कि मध्यप्रदेश में वैधानिक व्यवस्या अभी टूटी नहीं है, इस लिए विरोवी पार्टियों

की यह मांग स्योकार नहीं की जा सकती कि वहां राष्ट्रपति का शासन लागु किया जागे.

लोकसमा में भी श्री चव्हाण ने अपना यह तर्के दूहराया कि अटार्नी जनरल से सलाह लेने में कोई हर्ज नही है वल्कि इस से सारी स्थिति साफ़ करने में मदद मिलेगी. लोकसभा में इस सवाल पर क़रीव घंटे मर तक वहस होती रही. श्री चव्हाण ने कहा कि विरोधी सदस्य अटार्नी जनरल की सलाह से इतने डर क्यों गये हैं ? प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री नाथ पै ने कहा कि हैरानी की बात है कि जिस व्यक्ति को राज्य के सर्वोच्च न्यायालय ने चनाव में म्रष्टाचार का दोपी ठहराया है उसे मख्यमंत्री वनाने की कोशिश कर सरकार नैतिक और कानूनी अपराघ कर रही है. जनसंघ के श्री अटल विहारी वाजपेयी ने समाचारपत्रों का हवाला देते हुए कहा कि श्री निर्जालगप्पा ने संवाददाताओं से कहा था कि काग्रेस हाई कमांड मिश्र जी का मामला अटार्नी जनरल को भेज रही है. श्री वाजपेयी ने चुनौती दी कि कांग्रेस पार्टी को अपने भीतरी झगड़ों को सुलझाने के लिए सरकारी अफ़सरों का दूरुपयोग करने का क्या अधिकार है. संसपा के मघ लिमये और निर्दलीय श्री स० म० वनर्जी ने भी इस मामले में श्री वाजपेयी का समर्थन किया और सरकार पर आरोप लगाया कि वह अनैतिक और असंवैद्यानिक ढंग से सारे मामले से जुझ रही है. श्री लिमये ने कहा कि मैं यह मानता हूँ कि विना सदन का सदस्य हए कोई व्यक्ति मुख्यमंत्री हो सकता है तथा सदन की बहसों में विना भाग लिये या मतदान का अधिकार न होने पर भी वह सदन का सदस्य हो सकता है (जैसा कि-श्री मिश्र द्वारा प्राप्त स्थगन आदेश में वताया गया है) लेकिन वैसी हालत में उस व्यक्ति को आरोप मुक्त होना चाहिए. श्री मिश्र का मामला यह है कि उन को हाई कोर्ट ने चुनाव में भ्रष्टाचार का दोपी ठहराया है और तब भी उन को मुख्य-मंत्री बनाने की कोशिश की जा रही है. श्री चव्हाण ने इस का कोई उत्तर नही दिया, केवल इतना कहा कि अटार्नी जनरल को मामला भेजने में कोई हुज नहीं है. उन्होंने यह जरूर स्पप्ट किया कि अटानीं जनरल से सलाह सरकार ने मांगी है कांग्रेस संस्था ने नहीं. जब श्री नाथ पै ने यह कहा कि अटार्नी जनरल से सलाह माँगना नैतिक है या अनैतिक इस के वारे में आप किस से सलाह लेगे तव श्री चव्हाण ने कहा कि में शंकराचार्य से सलाह नहीं लूँगा. गृहमंत्री ने इस सारे मामले पर कोई स्पप्ट आश्वासन नही दिया जब कि मधु लिमये तथा अन्य सदस्य यह चाहते थे कि वह सम्चे कांड के मंबंघ में साफ-साफ़ आश्वासन दें. इस पर लोकसमा के अध्यक्ष श्री संजीव रेड्डी ने कहा कि मैं मंत्री महोदय पर दवाव नही डाल सकता लेकिन यह जरूर है कि श्री मिश्र के मामले के कुछ नैतिक पहलू भी हैं.

स्कृटर-प्रकरण

गुप्तचरी के गुप्तचर

संसपा के श्री राजनारायण जासूसी उपन्यास नहीं पढ़ते—कम से कम जेम्स वांड तो नहीं ही पढ़ते लेकिन पिछले हफ़्ते उन्होंने जेम्स वांड को भी मात दे दी. एक टेप रेकार्डर लिये हुए वह राज्यसमा के प्रधान श्री वी. वी. गिरि से मिले और उन से सदन में टेप सुनाने की इजाजत मांगी. श्री वी. वी. गिरी ने कहा कि राजनारायण, वेहतर हो आप टेप मुझे ही सुना दें, सदन की कार्यवाही में वाधा नहीं पड़नी चाहिए. इस पर श्री राजनारायण ने श्री गिरि को पूरा टेप सुनाया. टेप में एक मंत्री के निजी सहायक और उत्तरप्रदेश के एक व्यापारी श्री पी॰ एन॰ सिंह की वातचीत थी.

अध्यक्ष से इजाजत प्राप्त कर श्री राज-नारायण ने सदन में इस टेप से संबंधित मामला पेश किया. उन्होने आरोप लगाया कि एक केंद्रीय उपमंत्री के निजी सहायक और एक अवर सचिव के स्टेनोग्राफ़र ने श्री पी० एन० सिंह को औद्योगिक लाइसेंस संवंधी तथ्य वता कर उन से ६ सौ रुपये लिये. श्री राजनारायण ने यह भी आरोप लगाया कि असम के भृतपूर्व मंत्री श्री मोइनुल हक ने श्री पी० एन० सिंह को यह विश्वास दिलाया कि वह औद्योगिक विकासमंत्रालय से उन को स्कूटर वनाने का लाइसेंस दिला देंगे, और उन से ११ हजार रुपये लिये. श्री राजनारायण ने आरोप लगाया कि इस पैसे से मोइनु रु हक औद्योगिक विकास मंत्री श्री फ़लरहीनअली अहमद को हज कराने अजमेर ले गये. श्री अहमद पर भ्रष्टाचार का आरोप लगाते हुए श्री राजनारायण ने उन से त्यागपत्र की माँग की.

राजनारायण के अनुसार मामला यह है कि श्री पी० एन० सिंह ने सस्ते दामों पर स्कृटर तैयार करने के लिए केंद्र सरकार से लाइसेंस माँगा था. इस योजना का समर्थन अनेक संसद सदस्यों ने किया था और श्री पी० एन० सिंह को स्कूटर का मॉडल तैयार करने के लिए पोलैंड जाने की अनुमति भी दी गयी. श्री पी० एन० सिंह की योजना में दिलचस्पी लेते हुए कुछ लोगों ने उन से रिश्वत ली और उन को विश्वास दिलाया कि उन का काम हो जायेगा. लेकिन पोलैंड से लीटने के वाद श्री पी० एन० सिंह ने पाया कि उन के आवेदन के वारे में अव तक कोई निर्णय नही हुआ है. इसी वीच एक उपमंत्री का सहायक उन मे मिला और उस ने वताया कि इस संबंघ में लाइसेंस किसी और पार्टी को दिया जा रहा है. इस पर श्री पी० एन० सिंह ने उन से प्रमाण मांगा तव उस निजी सहायक ने कहा यदि तुम ३ हजार रुपया खर्च करो तो मैं संबंधित फ़ाइल ला सकता हूँ. ६ सो रुपया प्राप्त कर उपमंत्री के निजी सहायक और एक स्टेनोग्राफ़र ने श्री पी० एन० सिंह को वह फ़ाइल दी जिस के अनुसार उन का मामला रह कर किसी और को लाइसेंस देने का सुझाव दिया गया था. यह सारी वातचीत किसी में टेप रिकार्ड कर छी थी जिसे कि श्री राज-नारायण ने राज्यसभा के प्रधान को सुनायी.

श्री फ़खरुद्दीन अली अहमद ने श्री राज-नारायण के आरोपों का खंडन करते हुए कहा कि वास्तविकता यह है कि श्री राजनारायण ने मंत्रालय को श्री पी० एन० सिंह के संबंध में प्रभावित करने की कोशिश की लेकिन वह इस में विफल रहे. उन्होंने कहा कि राजनारा-यण मेरे पास आये थे और उन्होने मुझ से यह कहा था कि पी० एन० सिंह को लाइसेंस दे दिया जाये. मुझ से कूछ और संसद-सदस्यों ने भी इस संबंघ में आग्रह किया था और लोकसभा के सदस्य श्री जे० एन० हजारिका ने प्रधान-मंत्री को एक पत्र भी लिखा था जिस में कि पी० एन० सिंह को लाइसेंस देने का आग्रह किया गया था. श्री राजनारायण ने श्री जे० एन० हजारिका और औद्योगिक विकास मंत्रालय के एक संयक्त सचिव पर आरोप लगाते हए कहा कि वे श्री पी० एन० सिंह से सौदा करना चाहते थे. अपने आरोपों का समर्थन करते हुए श्री राजनारायण ने श्री हजारिका और संयुक्त सचिव श्री एम० वी० सुब्रह्मण्यम् के बीच हुए पत्र-व्यवहार का उद्धरण भी दिया. श्री फ़खरूदीन अली अहमद ने कहा कि श्री सुब्रह्मण्यम् पर आरोप लगाना फ़िज्ल है. जहाँ तक उपमंत्री के निजी सहायक और-एक स्टेनोग्राफ़र का प्रश्न है उन्हें नौकरी से मुअत्तल किया जा चुका है.

श्री राजनारायण के टेप रिकार्ड की ध्विनयों में अनेक प्रतिध्विनयों पैदा की लेकिन संसद् के गिलयारों में इस बात को ले कर बड़ी चर्चा है कि एक हानितशाली मंत्री महोदय के पास भी यही टेप है. उस टेप की ध्विन मूल है या श्री राजनारायण के टेप की प्रतिध्विन—यह कहना मुश्किल है.

ुभारत-विदेश वार्ता

वार्ताः, करारः, खमकीते

आर्थिक, तकनीकी, सांस्कृतिक तथा ऐसे ही अन्य क्षेत्रों में सहयोग के बारे में क़रार और समझौतों की दृष्टि से नयी दिल्ली में गत सप्ताह की गतिविवियाँ महत्त्वपूर्ण थी. फांस, संयुक्त अरव गणराज्य और पश्चिम जर्मनी के साथ व्यापार और महयोग के समझौते संपन्न हुए और इन समझौतों के लिए विचार-विमर्श के दौरान तीनों देगों के साथ राजनै-तिक विचार-विनिमय भी हुआ. फ़ांस के साथ यातचीत में दोनों देगों के संयुक्त योजना कार्य भारत में शुरू करने की बात तय हुई तो संयुक्त अरव गणराज्य के साथ कृषि-क्षेत्र में सहयोग के बारे में एक महत्त्वपूर्ण समझौता हुआ. परिचम जर्मनी के साथ वातचीत के

दौरान गुजरात में पैट्रो-केमिकल्स कारखाने की स्थापना के लिए सात करोड़ रु. के कर्ज का प्रस्ताव आया. इस के अलावा अन्य क्षेत्रों में भारत और पश्चिम जर्मनी के सहयोग के बारे में अनेक निर्णय लिये गये.

फ़्रांसीसी सहयोग के क्षेत्र : फ़्रांस के सरकारी प्रतिनिविमंडल ने अपनी तीन दिन की वात-चीत के बाद दोनों देशों में ही नहीं बल्कि अन्य देशों में भी दोनों देशों के संयुक्त योजना कार्यों के समारंग की संमावना प्रकट की. वातचीत के वाद फ्रांसीसी प्रतिनिधिमंडल के नेता ने एक संवाददाता सम्मेलन में कहा कि विशेष ढंग के संयक्त योजना कार्यों को शरू करने के वारे में दोनों देश अब योजनाएँ वनायेंगे. फ़ांसीसी प्रतिनिधिमंडल के नेता को इस बात पर खेद था कि मारत के कुल विदेश व्यापार का दो प्रतिशत ही फ़ांस के साथ है और दोनों देशों के व्यापारी वर्ग को इसे वढ़ाने का प्रयत्न करना चाहिए. इस के लिए दोनों देशों को एक दूसरे के बारे में अविकाधिक जानकारी की आवश्यकता है इस के लिए भारतीय व्यापारियों को फ़ांसीसी व्यावसायिक मेलों में अधिकाधिक मांग लेना चाहिए. इसी तरह फ्रांसीसी व्यापारियों को मारत की मंडियों के वारे में ज्यादा से ज्यादा जानकारी प्राप्त करनी चाहिए.

राजनैतिक दिशाएँ: आर्थिक सहयोग के इस विचार-विमर्श में राजनैतिक प्रश्नों का जिक आना स्वामाविक ही था. फ़ांसीसी प्रतिनिधिमंडल के विचार में भारत-चीन संवंधों में जल्दी सुवार की इस लिए संभावना नहीं है कि आज के कम्युनिस्ट संसार के सामने इस से भी महत्त्वपूर्ण और अनेक वातें हैं. पाकिस्तान को फ़ांसीसी हथियार देने के बारे में फ़ांसीसी नेता का स्पष्टीकरण था कि हम ने व्यावसायिक आधार पर पांकिस्तान को छोटे हिययार दिये हैं. हम चाहते हैं दोनों देशों के वीच ताशकंद भावना वनी रहे. इसी प्रकार अरव-इस्राइल विवाद में फ्रांसीसी प्रतिनिधि-मंडल के नेता ने चार बड़े राष्ट्रों के सम्मेलन का वही फ़ांसीसी प्रस्ताव दोहराया. इसी संवाददाता सम्मेलन में फ्रांसीसी प्रतिनिधि-मंडल के नेता ने घोषणा की कि भारत के राप्ट्रपति डॉ. जाकिर हुसेन ने इसी वर्ष जलाई में फ़ांस की राजकीय यात्रा का निमंत्रण स्वीकार कर लिया है. हमें आप के राष्ट्रपति का अपने देश में स्वागत करने पर वहत हर्प होगा.

संयुक्त अरव गणराज्य के साथ फ़रार: आर्थिक सहयोग की वार्ताओं के इसी दौर में संयुक्त अरव गणराज्य के साथ एक महत्त्वपूर्ण करार पर हस्ताक्षर हुए जिस के अनुसार दोनों देशों की सरकारें कृपि-क्षेत्र में वड़े पैमाने पर सहयोग करेंगी. इस में कृपि संबंधी अनेक ऐसे कार्य हैं जिन से दोनों देशों को अपने-अपने यहाँ खेती की उपल बढ़ाने में सहायता मिलेगी.

इस करार की एक विशेषता यह है कि दोनों देशों के विशेषज्ञों और अधिकारियों की एक संयुक्त समिति बनायी जायेगी जो वारी-वारी से काहिरा और नयी दिल्ली में दोनों देशों की कृषि-क्षेत्र में प्रगति का लेखा-जोखां कर के परानशं दिया करेगी. तकनीकी क्षेत्र में भी दोनों देशों के वीच सहयोग वढ़ाने पर सहमित हुई है.

कुछ राजनंतिक तो बहुत कुछ आर्यिक : विदेशों के साथ विचार-विमन्न के दौर की सब से महत्त्वपूर्ण वार्ता पिश्चम जर्मनी के साथ हुई जहाँ के प्रतिनिविमंडल का नेतृत्व वहाँ के विदेश सचिव श्री जी. एफ. डुकविट्ज ने किया. बातचीत का मुख्य उद्देश्य तो आर्थिक और व्यावसायिक ही बताया गया था पर पिश्चम जर्मनी की हाल ही की घटनाओं और बिलन में राष्ट्रपति के चुनावों को ले कर कम्युनिस्ट-जगत् के साथ उत्पन्न हाल ही के संकट से मी संमवतः भारतीय प्रधानमंत्री और



डुकविट्ज : परस्पर सहयोग

नेताओं को अवगत कराया गया. एक संवाद-दाता सम्मेलन में श्री डुकविट्ज से पूर्व जर्मनी में व्यापार दफ़्तर खोलने के मारत के निर्णय के बारे में कुछ पूछा भी गया जिस पर श्री डुकविट्ज टिप्पणी करने से इंकार कर दिया. इसी प्रकार पिश्चम जर्मनी के नेता ने इस समाचार का भी खंडन किया कि पिश्चम जर्मनी अपनी परमाणु जानकारी कम्युनिस्ट चीन को देने पर सहमत हो गया है.

आर्थिक और तकनीकी क्षेत्र में दोनों देशों के बीच सहयोग वढ़ाने की आवश्यकता पर संयुक्त विज्ञाप्ति में सब से अधिक जोर दिया गया है. इस विज्ञप्ति में बताया गया कि परस्पर हितों के प्रश्न पर दोनों देशों की यह बातचीत संपूर्ण रूप से सफल रही है. आर्थिक, औद्योगिक और व्यावसायिक क्षेत्रों में पश्चिम जर्मनी और मारत के सहयोग की अब तक की व्यवस्था

का भी लेखा जोखा किया गया और आगे की संमावनाओं का भी विचार किया गया. भारत और पश्चिम जर्मनी सांस्कृतिक सहयोग बढ़ाने पर भी सहमत हुए हैं जिस के लिए अलग से एक सांस्कृतिक समझौते पर हस्ता-क्षर हुए हैं.

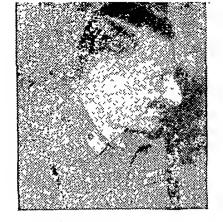
दोनों देशों के आयात-निर्यात व्यापार में मारत की अदायगी की स्थित को और अच्छा वनाने के लिए पश्चिम जर्मनी ने भारत से और अधिक मात्रा में इंजीनियरी का सामान मँगाने की भी इस अवसर पर घोषणा की

प्रतिरक्षा

नये सेनाध्यक्ष

१९६२ में नेफ़ा क्षेत्र में चीन के हाथों परा-, जित होने के बाद भारतीय सेना और जनता को जो मानसिक आघात पहुँचा या उसे कुछ हद तक दूर करने का श्रेय ले. जनरल मानेकशा को है. जनरल कील की असफलता के वाद उन्हें नेफ़ा क्षेत्र में कोर कमांडर नियुक्त किया गया था. यद्यपि इस महत्त्वपूर्ण पद पर आने के बाद मानेकशा को अपनी योग्यता और सामर्थ्य का पूरा परिचय देने का मीक़ा नहीं मिला फिर भी सैनिक और राजनैतिक क्षेत्रों में यह विश्वास किया जाता है कि जनरल मानेकशा भारत जैसे विशाल देश की कठिन प्रतिरक्षा आवश्यकताओं के संदर्भ में एक अत्यंत योग्य सेनापति सिद्ध होंगे. मारत सर-कार की एक विज्ञप्ति के अनुसार उन्हें अब वह स्थान प्राप्त होने वाला है. वर्त्तमान सेनाध्यक्ष पी. पी. कुमारमंगलम् ८ जून को अपना कार्य-भार जनरल मानेकशा को सींप कर अवकाश-ग्रहण करेंगे. इस समय जनरल मानेकशा पूर्वी कमान के जनरल आफ़ीसर कमांडिंग इन-चीफ़ के पद पर काम कर रहे हैं.

हरवर्स्साहः जनरल मानेकशा को सेना-घ्यक्ष वनाने का निश्चय करते समय भारत सरकार को पर्याप्त सतर्कता और विवेक से काम लेना पड़ा है क्यों कि पश्चिमी कमान के ले. जनरल हरबङ्गसिंह भी इस पद के लिए एक संशक्त प्रत्याशी थे. दोनों जनरलों को प्रायः एक साथ ही कमीशन मिला और दोनों ने विमिन्न क्षेत्रों में पर्याप्त योग्यता के साथ काम किया है. जनरल हरवल्झिंसह मारत के अकेले सैनिक अधिकारी हैं जिन्होंने सैकिन कमांडर के रूप में किसी शत्रु के साथ यृद्ध किया है. ऐसा अवसर उन्हें १९६५ में भारत-पाकिस्तान की लड़ाई के समय मिला था. अन्य सैनिक अधिकारियों ने एक डिवीजन या कोर के नेतृत्व से अधिक युद्ध कार्य नहीं किया है. इस योग्यता को दृष्टि में रख कर जनरल हरबद्वासिंह को सेनाध्यक्ष के पद के लिए उपयुक्त माना जाता रहा है. किंतू जनरल मानेकशा को उन से कुछ मास पहुले कंमीशन मिला था और उन्होंने सेना के विभिन्न विभागों



मानेकशाः नयी संभावनाएँ र्वे क्या क्रिकेट क्या वि

के कार्य का निरीक्षण किया है. भारतीय प्रशिक्षण : ले. जनरल एस. एच. एफ़. जे. मानेकशा पहले सेनाध्यक्ष होंगे जिन को मारतीय सैनिक प्रशिक्षण विद्यालय से कमीशन प्राप्त हुआ है. वास्तव में भारत और विदेशों में एक म्रांति सी पैदा हो गयी थी कि सेंडहर्स के किंग्स कमीशन अफ़सर भारतीय शिक्षित अफ़सरों से अधिक उच्च कोटि के सिपाही होते हैं. यह एक ऐसी भ्रांति है जो दूसरी प्रकार की म्नांतियों की मांति परतंत्र भारतीय जनता पर थोपी गयी थी. इस सिलसिले में एक दिलचस्प वात यह है कि इस वर्ष और अगले वर्ष-जनरल कुमारमंगलम् के अवकाश ग्रहण करने के तुरंत बाद ही--अनेक सैनिक अधिकारियों की सेवाविव समाप्त हो जाती है. जिस का मतलव यह होगा कि मानेकशा के सेनाध्यक्ष वनते ही भारतीय सेना के उच्च अधिकारियों के दल में वहत अधिक परिवर्त्तन हो जायेगा, और छोटे अविकारियों को आगे वढने का मौक़ा मिल जायेगा. अवकाश-ग्रहण करने वालों में ले. जनरल हरवहशसिंह, ले. जनरल मोती सागर, ले. जनरल डिलोन और ले. जनरल के. एस. कटोच हैं. १५ ले. जनरलों में कम से कम ५ जनरल अवकाश ग्रहण करेंगे. साय ही कुछ मेजरों की सेवाविच भी समाप्त हो रही है. संभवतया नये सेनाध्यक्ष के लिए मारतीय सेना के आंतरिक प्रशासन को नया रूप और नयी सामर्थ्य देने का यह वहत अच्छा

जनरल साम: जनरल मानेकशा को अपने सैनिक अधिकारी सम्मान से 'साम' कहते हैं. इन का जन्म ३ अप्रैल १९१४ में हुआ और १९३४ में उन्हें कमीशन मिला. दूसरे महायुद्ध के दौरान उन्हें वर्मी में जापानियों के विरुद्ध एक मीषण मुठभेड़ में नाग लेना पड़ा. यहीं सितांग नदी के मोच पर जापानियों को खदेड़ने में उन्होंने अमूतपूर्व वीरता दिखाई, जिस के उपलक्ष्य में उन्हें किंग्स फास पदक मिला. इसी युद्ध में वह जुरुमी हो गये और स्वस्य होने के बाद उन्होंने कोयटा के स्टाफ़ कालेज में प्रशिक्षण प्राप्त किया तथा उत्तर पिन्चमी सीमा पर ब्रिगेड मेजर के रूप में नियुक्त किये गये. वहाँ से वापस आने पर कोयटा के स्टाफ़

कालेज में वह प्रशिक्षक वने और कुछ समय वाद जनरल सलीम के नेतृत्व में रंगूव-मांडले के मोर्चे पर उन्होंने प्रमावशाली कार्य किया. ले. जनरल मानेकशा ने जापानियों को आत्म-समर्पण के वाद वर्मा में विस्थापितों को वसाने में वड़ी सहायता की. १९४६ में भारत सरकार ने उन्हें ऑस्ट्रेलिया के दौरे पर भेजा जहाँ उन्होंने भारतीय सेना और उस की आव-ध्यकताओं पर, भाषण दिये. भारत आने के वाद उन्हें मिलिटरी आपरेशन निदेशालय का निदेशक नियुक्त किया गया. भारत-चीन लड़ाई के समय वह देहरादून की मिलिटरी अकादेमी के कमांडर थे. नेफ़ा की पराजय के बाद उन्हें उस क्षेत्र का कोर कमांडर नियुक्त किया गया.

राजनैतिक वल माक्खेंबादीं दल : केंद्र कीं कुचल दों

इस सप्ताह कलकत्ते में मार्क्सवादी कम्यु-निस्ट पार्टी के पोलित ब्यूरो का तीन दिवसीय अविवेशन समाप्त हो गया जिस में कुछ महत्त्वपूर्ण और कुछ दिलचस्प निर्णय लिये गये हैं. सर्वाधिक प्रमुख निर्णय जो लिया गया है, वह यह है कि केंद्र से संघर्ष जारी रहेगा और किसी भी मत पर केरल और वंगाल की मोर्चा सरकारें, जिन पर कम्युनिस्ट हावी हैं, केंद्र के सामने घुटने नहीं टेकेंगी. पोलित ब्यूरो का ख्याल है कि आगे चल कर कांग्रेस, जनसंघ और स्वतंत्र तीनों दल मिल कर एक हो जायेंगे. इस लिए प्रजातंत्रवादी शक्तियों को इन 'प्रति-कियावादी शक्तियों' का मुकावला करने के लिए तैयार रहना है.

वाम और दक्षिण के वीच : मार्क्वादी पार्टी को न केवल नक्सलवादियों की विलक दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी की गतिविधियों पर भी भारी चिंता है. हाल में कलकत्ता विश्व-विद्यालय में उपकुलपति का नक्सलवादियों ने जो घेराव किया और जिस के चलते मारी . दंगे हए, उस पर भी पोलित ब्युरो में विचार किया गया. इस वात पर सहमति पायी गयी कि एक बार फिर निहित स्वार्थ वाले और कांग्रेसी संयक्त मोर्चा की सरकार को उलट देना चाहते हैं. श्री पी. सुंदरैया ने इस वात पर खेद प्रकट किया कि प्रतिद्वंद्वी राजनैतिक दलों ने छात्रों और युवकों का उपयोग उपद्रव कराने, कॉफ़ी हाउस में तोड़-फोड करने और कालेज स्ट्रीट की दूकानों को लटने के लिए किया. श्री सुंदरेया ने कहा कि उन की पार्टी को प्राप्त सूचनाओं के अनुसार कॉफ़ी हाउस और हिंदू होस्टल पर संयुक्त मोर्चा या गार्क्स-वादी दल के स्वयंरोवकों ने नहीं, नक्सलवादी छात्रों और युवकों ने हमले किये. मार्क्स-वादियों से अपनी मुठमेड़ के बाद नक्सलवादियों ने कलकत्ते में एक[ँ] रैली का आयोजन किया. लगे हाय सोवियत दूतावास के सामने 'चीन के

साथ छेड़खानी' के विरुद्ध प्रदर्शन भी किया गया.

विरोधियों की प्रशंसा: श्री सुंदरैया से यह पूछा गया कि क्या केरल और वंगाल में एक साथ काम करने के कारण मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी और दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के बीच मतमेद घटा है तो उन्होंने प्रश्न का सीधा उत्तर न दे कर कहा कि उन की पार्टी दिक्षणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी या किसी प्रजातांत्रिक पार्टी के साथ कुछ खास मुद्दों पर समझौता कर काम करती है. जब उन का घ्यान दिक्षणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के पत्र में प्रकाशित एक रचना की ओर आर्कापत किया गया जिस में उन की प्रशंसा की गयी थी तो उन्होंने कहा 'फिर तो हमें काफ़ी सावधान रहना पड़ेगा, क्यों कि विरोधी पार्टी प्रशंसा कर रही है.'

चीन को बघाई: सोवियत रूस और कम्यु-निस्ट चीन के बीच जो नया संघर्ष शुरू हुआ है, उस पर पार्टी ने काफ़ी चिंता व्यक्त की है और किसी एक पक्ष का समर्थन न कर दोनों को दोपी घोषित किया है. पोलित व्यूरो का स्थाल है कि विश्व की दो प्रथम समाजवादी शक्तियां आपस में लड़ कर समाजवादी शक्तियों के विकास में वाघक हो रही हैं. माक्संवादी नेताओं ने यह आशा व्यक्त की हैं दोनों देश समझदारी से काम लेंगे और परस्पर संघर्ष न बढ़ा कर समझदारी और सूझवूझ से काम लेंगे.

नक्सलवादियों के सोवियत-चीन विवाद में हस्तक्षेप करने के सिलसिले में लोकसभा में गृहमंत्री चव्हाण ने एक संक्षिप्त-सा वक्तव्य भी दिया. संसपा के जॉर्ज फ़र्नांडीज ने एक ध्यानाकपण प्रस्ताव पेश किया था जिस में सर-कार का घ्यान इस वात की ओर दिलाया गया था कि नक्सलवादियों के एक नेता सुशील राय चौवरी ने भारत स्थित चीनी दूतावास के माध्यम से चीनी सरकार और चीनी जनता को एक तार मेजा है जिस में नक्सलवादियों की ओर से तथाकथित सोवियत आक्रमण का डट कर मुक़ावला करने के लिए वधाई दी गयी है. गृहमंत्री ने कहा कि इस प्रकार के काम की सभी दलों द्वारा निंदा होनी चाहिए मगर उन्होंने जॉर्ज फ़र्नांडीज के प्रश्न का उत्तर देते हुए चीनी दूतावास के माध्यम से जाने वाले संदेशों पर नियंत्रण रखने में असमर्थता व्यक्त की क्यों कि दूतावासों के संदेशों पर केंद्रीय सरकार का कोई नियंत्रण नहीं हो सकता.

पोलित ब्यूरो ने पाकिस्तान में हुई जनकांति का स्वागत करते हुए कहा है 'भारत में ताना-शाही के ख्वाय देखने वालों को पाकिस्तान से सवक लेना चाहिए.' मार्क्सवादी विधायक श्री मोहम्मद अमीन ने दिनमान के प्रतिनिध को बताया कि पाकिस्तान में अय्यूबशाही की वकालत करने वाले श्री करियण्पा आज कहाँ हैं, वे आज देखें कि पाकिस्तान की जनता ताना-शाही को कैसा जवाय दे रही है.

अवसर है.

प्रदेश

मध्यप्रदेश

कांत्रेस की वापसी

जैसी कि संमावना थी, राज्यपाल ने राजा नरेशचंद्र सिंह की विवानसभा भंग करने और मध्याविव चुनाव कराने की सलाह को अमान्य कर दिया. राजमवन से प्रकाशित एक विज्ञप्ति में यह भी कहा गया है कि संविद की जगह पर वैकल्पिक सरकार बनाने की दिशा में आवश्यक क़दम उठाये जायेंगे. राज्यपाल के इस क़दम की राजमाता, जनसंघ के महामंत्री कुशामाऊ ठाकरे और संसपा के नेता चानपूरिया सभी ने आलोचना की. राजा नरेशचंद्र सिंह की स्थिति वड़ी विचित्र रही. मुख्यमंत्री की गद्दी पर वह सिर्फ़ एक हफ़्ते बैठे रह सके. राज्यपाल के निर्णय पर अपनी प्रतिकिया व्यक्त करते हुए उन्होंने कहा, 'जिस तरह मैं ने अपने अधिकारों का उपयोग कर के विवानसभा मंग करने और मव्याविध चुनाव कराने का सुझाव दिया था उसी प्रकार राज्यपाल ने अपने अधिकारों का उपयोग कर के उसे अमान्य कर दिया।

१३२ घंटे: द्वारका प्रसाद मिश्र की मविष्य-वाणी अंततः सच हो गयी. राजा के कांग्रेस छोड़ने पर श्री मिश्र ने कहा था कि वह संविद की अंत्येप्टि की अध्यक्षता करने जा रहे हैं. १३२ घंटे के वाद राजा को मजबूरन त्यागपत्र देना पड़ा. वैसे यह वात उसी दिन स्पष्ट हो गय़ी थी जब गोविंद नारायण सिंह ने त्यागपत्र दिया था. उन के त्यागपत्र के २४ घंटे के अंदर ही संविद ने अपना वहमत भी ली दिया था. एक तथ्य यह भी है कि राजा साहव न तो त्यागपत्र देना चाहते ये न विघान-समा को मंग करने और मध्याविव चुनाव कराने की सिफ़ारिश करना चाहते थे. वह चाहते थे कि २० मार्च को विद्यानसमा में शक्ति की आजमाइश हो और पराजय की घोषणा के वादत्यागपत्र दिया जाये. संभवतः उन की योजना कांग्रेस में लौटने की थी इसी लिए १९ मार्च को वह राजमाता से वचते रहे. राज्यपाल से उन्होंने दो बार मुलाक़ात की लेकिन समन्वय समिति की वैठक में शामिल नहीं हुए. उन्होंने रात के साढ़े ११ वजे मोपाल से दिल्ली जाने वाली गाड़ी पकड़ने की योजना वनायी थी. द्वारका प्रसाद मिश्र मी उसी गाड़ी से जा रहे थे. राजमाता के लिए यह चिता का विषय या. राजमाता का ख्याल था कि गोविद की तरह नरेश भी उन्हें घोला दे रहे हैं. अगर उन्होंने विवानसभा भंग करने और मध्याविव चुनाव कराने की सिफ़ारिश न की तो उन्हें और जनसंघ दोनों को नीचा देखना पड़ेगा. अंततः वृजलाल वर्मा ने ११ वजे रात को ही राजा को पकड़ कर, उन्हें विवश कर के, दो पृष्ठ के पहले से ही तैयार त्यागपत्र पर जवर-दस्ती हस्ताक्षर कराया और उन की इच्छा के विरुद्ध दवाव डाल कर राज्यपाल के पास उन्हें इस लिए ले जाया गया ताकि वह त्यागपत्र दे सकें और विवानसमा को मंग करने तथा चुनाव कराने की सिफ़ारिश कर सकें.

दिल्ली की दोड़: १३ से १९ मार्च तक का पूरा सप्ताह प्रदेश में राजनितिक हलचलों से भरा रहा. राजा, राजमाता, गोविदनारायण सिंह, द्वारका प्रसाद मिश्र तथा अनेक मूतपूर्व मंत्री और नेता दिल्ली की दोड़ लगाते रहे. राजा की वफ़ादारी संविद और कांग्रेस के वीच मटकती रही. त्यागपत्र देने के डेढ़ घंटे पहले तक वह यही कहते रहे कि त्यागपत्र नहीं देंगे और विधानसमा का मुकावला करेंगे. संविद



नरेशचंद्र सिंह : ७ दिन के राजा

के इस पतन में छोटे से २२ सदस्यों वाले प्रगति-शील दल ने महत्त्वपूर्ण मूमिका निभायी है. वास्तव में यह योजना भूतपूर्व प्रसोपा नेता चंद्र प्रताप तिवारी और मारतीय क्रांति दल के विवायक श्याम सुंदर श्याम, संसपा के देव प्रसाद आर्य, राजमाता गुट के हीरालाल पिप्पल और रामसिंह मदोरिया द्वारा द्वारका प्रसाद मिश्र के नेतृत्व तथा श्यामाचरण शुक्ल के सहयोग के परिणामस्वरूप सफल हुई. श्री सिंह के त्यागपत्र देने के १५-२० घंटे के मीतर इस के गठन से संविद के बाँव का एक ऐसा कोना टूटा जो तेजी के साथ चौड़ा होता गया और संविद को समाप्त कर गया.

महंगी पराजय : श्री मिश्र राजमाता के साथ संघर्ष में एक वार पराजित हो चुके श्रे. अब वह फिर विजयी हो गये हैं. राजमाता को यह पराजय बड़ो महेंगी भी पड़ी है. उन की

प्रतिष्ठा और प्रमाव दोनों को आघात लगा है. आज वह पराजित और उदासीन नजर आती हैं. दूसरी तरफ़ उच्च न्यायालय के निर्णय के वावजुद श्री मिश्र अपनी प्रतिप्ठा को पुन: स्यापित करने में सफल हो गये हैं. श्री मिश्र का चुनाव रद्द होने तया उन्हें न्यायालय द्वारा अयोग्य घोषित किये जाने का आघात कांग्रेस सहन कर गयी. लगता है कि इस से कांग्रेस में पुनः प्रवेश करने वालों की संख्या वढ़ गयी. श्री मिश्र को राज्य के उच्च न्यायालय से स्थगन का आदेश प्राप्त हो गया और सर्वोच्च न्याया-लय में अपील मी दाखिल कर दी गयी है. लेकिन जब तक अपील पर निर्णय नहीं होता वह सदन में उपस्थित होने के वावजुद उस की कार्रवाइयों में कोई हिस्सा नहीं ले सकेंगे. श्री मिश्र ने कहा या कि वह प्रदेश की राजनीति में माग नहीं लेना चाहते विन्क संसद् में जाना चाहते हैं लेकिन लोगों को उन के इस कथन पर विश्वास नहीं हुआ. इवर उन्होंने यह भी घोषणा कर दी है कि वह नेता पदके लिए संघर्ष नहीं करेंगे, उनकी घोषणा से कांग्रेस के सामने नेतृत्व का प्रश्न खड़ा ृहो गया है. अगर श्यामाचरण शुक्ल मुख्यमंत्री वनाये गये और द्वारका प्रसाद मिश्र को वह स्थिति अच्छी नहीं लगी तव मी एकता नहीं रह सकेगी. मतमेद की दशा में गोविदनारायण सिंह और उन के समर्थक श्री मिश्र के विरोधी ही होंगे. स्यामाचरण शुक्ल केंद्र के किसी व्यक्ति या विद्याचरण शुक्ल या प्रकाशचंद्र सेठी को भी मुख्यमंत्री वनाने का स्वागत नहीं करेंगे. शायद ये लोग मी उन्हें पसंद न करें. मगर नेतृत्व के संकट के वावजुद आज कांग्रेस की स्थिति मार्च १९६७ की स्थिति से ज्यादा मजवूत है. ज्यादातर विद्रोही कांग्रेसी इस शर्त पर वापस था गये हैं कि उन्हें न तो मंत्रिपद दिया जायेगा न ही मय्याविव चुनाव के अवसर पर कांग्रेस का टिकट. और चूंकि कांग्रेस का वहुमत है इस लिए उस में शामिल होने वाला प्रगतिशील विवायक दल भी यह सोच कर खामोश रहेगा कि कांग्रेस से लडने से उस की हानि हो सकती है. १९६७ के आम चुनाव के वाद कांग्रेस को २९६ में से १६७ जगहें मिली थीं. आज उस के पास १६८ विवायक हैं और इस के साय-साय २०-२२ सदस्य प्रगतिशील विवायक दल के. भी उसे समर्यन दे रहे हैं. अपने पूर्ण वहुमत के वावजूद कांग्रेस ने इस दल के साथ मिल कर मंत्रिमंडल बनाने का फ़ैसला किया है.

पराजय की पीड़ा: राजमाता ने मुख्य-मंत्री के रूप में नरेशचंद्र का शपय ग्रहण शुम मुहत्तं में कराया था. महत्तं की घड़ी खालियर के राजमहल के ज्योतिषियों ने निकाली थी. हुर्माग्यवश वह ग्रलत सिद्ध हो गयी. अफवाह है कि राजमाता ने कोय में आकर उन ज्योतिषियों को राजमहल की नौकरी से निकाल देने की बात कही है.

सुबह का भूला

कश्मीर के प्रदेश कांग्रेसाध्यक्ष सय्यद मीर क़ासिम और राज्य के मुख्यमंत्री जी. एम. सादिक के वीचे फ़िलहाल एक अस्थायी सम-झौता हो गया है. पिछले दिनों इन दोनों नेताओं के वीच मनमुटाव और परस्पर अंतर्विरोघ इतना वढ़ गया था कि पहले मीर क़ासिम ने अध्यक्ष पद से और फिर त्रिलोचन दत्त ने प्रदेश कांग्रेस समिति के महासचिव पद से त्यागपत्र दे दिया था. उस के वाद इन नेताओं का दिल्ली का दौरा हुआ, फिर प्रघानमंत्री इंदिरा गांची, गृहमंत्री चन्हाण, कांग्रेसाघ्यक्ष निजलिंगप्पा द्वारा इन रूठे नेताओं को मनाने का सिलसिला शुरू हुआ.

मीर क़ासिम ने अपने त्यागपत्र में कहा था कि मैं समझता हूँ राज्य की वर्त्तमान स्थिति में मेरे विचारों और आदर्शों के लिए अब कोई स्यान नहीं रहा. उघर मुख्यमंत्री सादिक ने, जो चंद रोज पहले तक यह कहते थे कि वह प्रदेश कांग्रेस की गतिविधियों से संतुष्ट नहीं हैं, १० मार्च को एक आम जल्से में यह कहा कि हमारे परस्पर संबंध बहुत ही अच्छे और मधुर हैं. मतमेद की इन खबरों में कोई सच्चाई नहीं. कुछ स्वायीं लोग धर्म-निरपेक्षता और लोकतंत्र को कमज़ोर बनाने के लिए ही ऐसा झूठा प्रचार कर रहे हैं. खैर, जानकारों का कहना है कि यह समझौता अस्थायी है और कमी भी फिर मतभेद का रूप घारण कर सकता है.

कश्मीर हमारा है: 'कश्मीर मारत का अट्ट और अभिन्न अंग हैं इस तरह के वक्तव्य आये दिन हमारे राष्ट्रीय नेता दोहराते रहते हैं. मगर राज्य में जो फूट डालने वाली या पृथकता-वाद का राग अलापने वाली और जनमत संग्रह कराने वाली शक्तियाँ काम कर रही हैं उन को कुचलने के लिए कुछ नहीं किया जा रहा है. शेख अब्दुल्ला यहां-वहां न जाने क्या-क्या कहते और करते रहते हैं. इन दिनों २४ वर्षीय मौलवी फ़ारुख शेख अन्दुल्ला का स्थान ग्रहण करने का स्वप्न देख रहे हैं. मौलवी फ़ारुख कट्टर मजहवी खानदान से ताल्लुक़ रखते हैं और राज्य में जनमत संग्रह आंदोलन को ऑर तेज करने में जी-जान से जुटे हुए हैं. यों उन की सब से प्यादा दुश्मनी शेख अब्दुल्ला से है. वह कश्मीर को भारत से अलग कर उसे पाकिस्तान का अंग वनाना चाहते हैं. इस सिलसिले में वह केंद्रीय नेताओं से वातचीत करने के लिए दिल्ली भी आये मगर मायुस हो कर वापस लौट गये क्यों कि राजघानी में किसी भी नेता ने उन के साथ वातजीत करना मुनासिव नहीं समझा. उन की कुछ ग़ैर-जिम्मे-दाराना हरकतों के कारण उन की पार्टी (अवामी एक्शन कमेटी) के कुछ महत्त्वपूर्ण सदस्य पार्टी से यलग हो गये हैं. सूफी बहमद ने, जो इस

पार्टी के महासचिव थे, पार्टी से त्यागपत्र देने के वाद दिनमान के प्रतिनिधि से कहा कि कुछ दिन पहले मीर वायज मौलवी फ़ारुख के कुछ वदमाशों ने मुझे मार डालने की धमकी दी थी. मेरा क़सूर केवल इतना था कि मैं ने पार्टी के अंदरूनी और वित्तीय मामलों में हुई गड़वड़ी और अंघेरगर्दी की जाँच करवाने का प्रस्ताव रखा था. उन का कहना है कि फ़ारुख की पार्टी में इतनी अंघेरगर्दी और घाँघलेवाजी है, जिस की कोई कल्पना भी नहीं कर सकता.

अव केंद्रीय नेताओं को वार-वार 'कश्मीर भारत का अभिन्न अंग है' वाक्य दोहराने की वजाय राज्य में शांति और व्यवस्था भंग करने वाले अराष्ट्रीय तत्त्वों को सख्ती से कुंचलने में जुट जाना चाहिए. कश्मीर में जनमत संग्रह मोर्चा अमी तक क्यों वना हुआ है ? शेख अन्दुल्ला को आये दिन घमकी मरे विपैले भाषण देने की छुट क्यों दी जा रही है ? फ़ारुख को यह कहने की हिम्मत कैसे हो रही है कि कश्मीर पाकिस्तान का होना चाहिए? राज्य के नेता यदि आये दिन जरा-ज़रा-सी वात पर रूठते रहे और केंद्रीय नेता उन्हें ही मनाते रहे तो राज्य के इन अराष्ट्रीय तत्त्वों को कुचलने का काम कौन करेगा?

विहार

स्वायत्तता के लिए

आदिवासी क्षेत्रों में एक प्राचीन कथा प्रचलित है: एक मुंडा लड़का उत्तरी विहार के सिलवान क्षेत्र में एक लड़की से प्यार करता था. सरना गाँव में शाल के फूलों को अपने हाथ में लिये हुए सरहूल पर्व पर वह नाच रहा था. आदिवासियों के विश्वास के अनुसार शाल के उस फूल को सब से पहले देवता को चढ़ाया जाना था और उस के वाद ही उसे केशों में लगाया जा सकता था. लेकिन अपनी प्रेमिका के चमकते वालों पर अभिभूत उस लड़के ने ग़लती कर दो और वजाय इस के कि फुल को देवता पर चढ़ाया जाये उसे अपनी प्रेमिका के वालों में लगा दिया. अपराघ अक्षम्य था और देवता उस पर कृपित हुए और उस की मृत्य हो गयी. लड़की ने तपस्याकी, लंबी तपस्याऔर उस का एक आंशिक परिणाम पुरस्कार के रूप में उसे मिला. दोनों अपने जीवनकाल में तो नहीं मिल सके लेकिन मृत्य के वाद दोनों का मिलन हुआ. यानी दोनो एक पहाड़ी में रूपां-तरित हो गये. शरीर एक ही या लेकिन सिर दो और देखने पर ऐसा लगता या कि दोनों एक-दूसरे से मिलने के लिए युगों से प्रयत्नशील हैं. इस पहाड़ी को दोमुंडा नाम दिया ,गया इसे छोटा नागपुर के पारसनाथ पहाड़ी के अगले हिस्से में उत्तरी घनवाद में ग्रांड ट्रंक रोड पर देखा जा सकता है.

सरहुल आदिवासियों के वसंत का एक त्योहार है. इस वर्ष वह २१ मार्च को पड़ा. त्योहार को पूरा हफ़्ता मर मनाया जाता है. इस अवसर पर फूलों की शौकीन आदिवासी लड़िकयाँ पलाश के फूलों को अपने वालों में लगाती हैं, खुशियाँ मनाती हैं, शराव के मादक नशे में नगाडे की आवाज़ के साथ उल्लासपूर्वक नाचती हैं. इस दौरान में पूरे आदिवासी क्षेत्रों में खुशी का एक मादक वातावरण छाया

राजनैतिक ऐंडन : इस वर्ष सरहुल के अवसर पर आदिवासियों की मनः स्थिति में एक विशेष अंतर दिखाई दिया. कुछ ही दिनों पहले के चुनाव में झारखंड पार्टी (११ जगहें) और हुल (ऋांतिकारी) झारखंड पार्टी (७ जगहें) के उम्मीदवार अप्रत्याशित ढंग से विजयी हुए. इस विजय के साथ-साथ दोनों दलों के नेताओं ने वड़े जोशो-खरोश के साथ छोटा नागपुर के पठार और संथाल परगने को मिला कर एक पृथक् झारखंड राज्य की मांग को आगे वढ़ाया है. दिनमान के प्रतिनिधि से एक वातचीत के दौरान भूतपूर्व मंत्री और वर्त्तमान विघायक सुशील वागी ने कहा कि आदिवासी नेताओं के पृथक झारखंड राज्य के आंदोलन के माध्यम से विघटनकारी शक्तियों पर नियंत्रण किया जा सकेगा क्यों कि उन की वजह से देश की एकता को वड़ा खतरा है. उन्होंने यह सूचना भी दी कि तहसीलों और जिलों में इस वात के लिए वैठकें और सभाएँ हो रही हैं कि झारखंड राज्य की माँग करने वाले सभी लोगों को एक झंडे के नीचे एकत्रित किया जा सके. वाद में एक वड़ा समारोह होगा और उस में ठोस कार्यक्रमों का निर्घारण किया जायेगा. इस वीच हुल झारखंड पार्टी के विद्या-यक जस्टिस रिचर्ड ने क्षेत्रीय आयोजन और विकास वोर्डो के पुनर्गठन की माँग की है. ये वोर्ड १९६३ में जयपालिंसह की झारखंड पार्टी के विलय के वाद क्षेत्रीय स्वायत्तता और आदिवासी क्षेत्रों के अलग वजट बनाने के उद्देश्य से गठित किये गये थे और विश्वास किया गया था कि इन की वैचानिकता संदेहा-स्पद नहीं होगी.

अव इन माँगों को सामने रखते हुए और कांग्रेस की मिलीजुली सरकार को वेशर्त सहयोग देने से इनकार कर के उन का दल झारखंड पार्टी की तुलना में अधिक महत्त्वपूर्ण हो गया है. झारखंड पार्टी ने साझे की सरकार में सहयोग दिया है और वह भी चुप नहीं है. इस दल के प्रवक्ता ने अभिभाषण के उस अंश के प्रति गहरा असंतोष व्यक्त किया है जिस में कहा गया है कि ये क्षेत्रीय वोर्ड परामर्शदाता क़िस्म के ही होंगे. कहा जाता है कि इस दल ने सरदार हरिहर सिंह को यह चेतावनी भी दे दी है कि अगर वोर्ड को वैद्यानिक मान्यता नहीं दी गयी तो वह अपना समर्थन वापस ले लेगा. अगर इस का कोई हळ नहीं निकळता तो कांग्रेस सरकार के सामने अस्तित्व का बहुत बड़ा खतरा पैदा हो जायेगा.

अविश्वास प्रस्ताव ने तो फ़िलहाल कांग्रेस को किसी रूप में प्रमावित नहीं किया लेकिन अस्यायित्व का खतरा भी टला नहीं है. जनता पार्टी के राजा कामाख्या नारायण सिंह का विवाद ऊपर से समाप्त लगता है. उन्होंने मंत्रिपद छोड़ना स्वीकार कर लिया पिछले दिनों कांग्रेस कार्यकारिणी ने मुख्यमंत्री हरिहर सिंह को यह निर्देश दिया था कि वह राजा को मंत्रिमंडल से अलग कर दें. मुख्यमंत्री दिल्ली गये भी थे और वहाँ पर केंद्रीय नेताओं से राज्य के कांग्रेस विवायक दल की समस्याओं को ले कर उन्होंने अनेक वातों की चर्चा की थी. वहीं पर उन्हें यह आखासन भी दिया गया था कि समस्याओं का हल शीध ही निकल जायेगा.

उत्तरप्रदेश

ईश्यर नहीं खुदा

विवानसभा के अध्यक्ष पंद पर सर्वसम्मति से आत्माराम गोविंद खेर का चुनाव हुआ. ७० वर्षीय श्री खेर ने कहा कि पहले ७ वर्षी में सदन से वाहर रह कर उन्होंने विघान मंडल का स्वरूप जनहित के आइने में देखा है और महसूस किया है कि विघान मंडलों की पकड़ शासनतंत्र पर कमजोर होती गयी है और उसी के साय-साथ भ्रष्टाचार में बढ़ोतरी होती रहती है. उपाध्यक्ष पद का चुनाव होना अभी वाक़ी है. सरकार और विरोधी दलों में यह समझौता हो गया है कि यह पद विरोधी दल के ही किसी सदस्य को दिया जायेगा. संसोपा के वास्देव सिंह के नाम पर सभी विरोधी दल सहमत नजर आते हैं. विवानसभा में फ़िलहाल कांग्रेस का वहमत केवल एक वोट से है. श्री खेर के कांग्रेस से और श्री वास्देव के संसपा से हट जाने पर भी संतुलन में कोई अंतर नहीं आयेगा.

अध्यक्ष के चुनाव के पहले विवायकों के शपथ ग्रहण समारोह के समय ११ मुसलमान सदस्यों ने उर्दू में शपथ लेने की अनुमति इस आघार पर चाही कि शपय की हिंदी गापा उन के लिए वोघगम्य नहीं है. सदन में मुसलमान सदस्यों की संख्या ३६ है. उन में से २५ ने ऐसी कोई आपत्ति नहीं की. आपत्ति न करने वालों में कांग्रेस के मुसलमान विघायक मुख्य रूप से हैं और आपत्ति करने वालों में विरोधी दलों के ही सदस्य हैं. जिस रूप में प्रश्न उठाया गया वह नया नहीं है. नगर महापालिकाओं के चुनाव के वाद भी यह प्रश्त उठाया गया था. मामला उच्च न्यायालय में पहुँचाया गया था और वहाँ पर निर्णय उर्दू वालों का विरोध रहा. राष्ट्रपति शासनकाल में राज्यपाल वी. गोपाल रेड्डी की कृपा से उर्द में शपथ लेने का वियान मूल अधिनियमों में संशोवन कर किया गया था. इस प्रचलन को ले कर लखनऊ से दिल्ली तक में सदन में वहस-मुबाहसे हुए और अंतत: यह मनवाने की कोशिश की गयी कि संविधान में मान्यता प्राप्त किसी भी भाषा में शपय ली जा सकती है. शपय दिलाने के लिए राज्यपाल ने देहरादुन के कृष्ण सिंह की नियक्ति की थी. श्री सिंह ने व्यवस्था दी कि राज्य और सदन की मापा हिंदी घोषित की जा चकी है कि विद्यान में हिंदी के अलावा अन्य किसी भाषा में शपय लेने की व्यवस्था नहीं है. उन्होंने यह भी कहा कि जो सदस्य शपय नहीं लेंगे वे सदन की अगले दिन की वैठक में भाग नहीं ले सकेंगे. जो सदस्य इस का उल्लंघन कर के सदन की कार्रवाइयों में माग लेंगे वे ५०० रुपया प्रतिदिन के हिसाव से जर्माना अदा करने के मागीदार होंगे. श्री सिंह ने वैद्यानिक प्रतिष्ठा का निर्वाह इस सीमा तक किया कि जब मारतीय कांति दल के मोहम्मद नवी ने ईश्वर के स्थान पर खुदा शब्द का प्रयोग किया तो उन्हें रोक-दिया गया और उन्हें ईश्वर कहने को बाघ्य किया गया. उन की व्यवस्था के फौरन बाद ५ सदस्यों ने विधि-वत शपय ग्रहण किया वाक़ी लोगों ने अगले दिनों में. वास्तविकता यह है कि शपथ की भाषा समझ पाने या न पाने का प्रश्न सचमच उतना महत्त्वपूर्ण नहीं है जितना कि उस का संबंध मनोवृत्ति से है. उन का ख्याल है कि हर शपय समारोह के अवसर पर उर्द की वात उठा कर वे अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर हो रहे हैं. शपथ की भाषा का विरोध करने वालों में न केवल डॉ. फ़रीदी की मजलिस के सदस्य थे वरन भारतीय क्रांति दल और प्रसोपा आदि के

अभिभाषण: उर्द के विषय में राज्यपाल की विचारवारा चाहे जो भी हो उन्होंने ४५ मिनट का अपना लंबा अभिभाषण हिंदी में ही पढा. उन के अभिभाषण में उन नीतियों और कार्यों की तरफ़ संकेत था जो अगले महीनों में कांग्रेस की नयी सरकार जनहित में करने जा रही है. उन में विशेष उल्लेखनीय है चौथे पंचवर्षीय आयोजन में कुमाऊँ में विश्वविद्यालय स्थापित करने का प्रस्ताव. गोरखपूर में भी एक मेडिकल कॉलेज खोलने का प्रस्ताव है. अल्पसंख्यकों के हितों की रक्षा के लिए एक स्थायी कमीशन नियुक्त करने का निश्चय किया गया है. कमीशन यह भी देखेगा कि प्रशासन ने अल्पसंख्यकों के संबंध में जारी किये गये निर्देशों और आदेशों का किस सीमा तक पालन किया है. पर्वतीय क्षेत्रों के विकास वोर्ड को अधिक से अधिक प्रशासकीय अधिकार देने तथा ग़ैर-सरकारी माध्यमिक शिक्षकों के अध्यापकों को उन का वेतन चेक द्वारा देने की वात कही गयी है. कर्मचारियों और सरकार के वीच अच्छे संबंध क़ायम करने के लिए विटले काउंसिल का निर्माण करने की मी वात है. यें तो अभिमापण में यह भी कहा गया है कि प्रदेश की सुखी बनाने के लिए कृपि उत्पादन में विद्व और औद्योगीकरण के वास्ते हर संभव रपाय किये जायेंगे. कुल मिला कर अभिमापण



में ठोस काम की तरफ़ इशारा कम और वायदे ही अधिक दिये गये हैं. अभिमाषण में महुँगाई रोकने के किसी प्रयास का जिक नहीं किया गया है.

आंध्रप्रदेश

असंतुष्ट तेलंगाना

" पृथक तेलंगाना चाहने वालों का आक्रोश दिन पर दिन तीव्रतर होता जा रहा है और राज्य तथा केंद्रीय नेताओं के तमाम आइवासनों के बावजद तेलंगाना के आंदोलनकारी आश्वस्त नहीं हो पा रहे हैं. १८ मार्च को प्रतिबंधात्मक आदेश का उल्लंघन करने के इरादे से ५० हडताली छात्र हैदराबाद में राज्य विधानसभा के अहाते में एकत्र हुए और उन्हें तितर-वितर करने पर आमादा पुलिस को लाठी चलानी पड़ी. लेकिन छात्र विधान सभा के अहाते से हट कर सामने की सड़क पर जमा हो गये. पुलिस द्वारा पुनः वल-प्रयोग से कृपित हो कर उन्होंने राह पर गजरती वसों पर पयराव शुरू कर दिया और एक वस में आग लगाने की भी चेष्टा की. हैदरावाद शहर के अन्य मागों में मी तोड़-फोड़ और पथराव की घटनायें हुई और इन घटनाओं से संबद्घ २५ छात्रों को पुलिस ने गिरपतार किया. १७ मार्च को तेलंगाना के अनेक शहरों, हैदरावाद और सिकंदराबाद में 'लोकतंत्र बचाओं दिवस' मनाया गया. एक छात्र प्रवक्ता के अनुसार कुछ लड़कियों सहित २०० आंदोलनकारियों को इस सिलसिले में गिरफ़्तार किया गया. हैदरावाद में कॉलेजों और हाई स्कुलों के छात्र अपनी कक्षाओं से गैरहाजिर रहे और उन्होंने शहर के विभिन्न भागों में वसों पर पथराव किया. उस्मानिया विश्वविद्यालय के अहाते में स्थित कॉलेजों की वंदी की अविघ मीजूदा स्थिति को देखते हुए २४ मार्च तक के लिए वड़ा दी गयी है. ये कॉलेज १५ मार्च से बंद पड़े हैं. पृथक तेलंगाना की माँग को लेकर ४ मार्च से मूख हड़ताल कर रहे एक मृतपूर्व विवायक श्री के पट्टामिरमय्या को १८ मार्च की रात को उस्मानिया अस्पताल में जवरदस्ती मोजन दिया गया क्योंकि उन की हालत बहुत गिर

समाघान की जोड़-तोड़: तेलंगाना जन-सम्मेलन ने यह माँग मी की है कि पृथक तेलं- गाना के समर्थन में तेलंगाना के सभी विघायक मार्च के अंत तक त्यागपत्र दे कर आंदोलन में शरीक़ हो कित् विघायक इसके लिए तत्पर नहीं दीखते. पिछले दिनों तेलंगाना के कांग्रेस विघायकों की एक वैठक में सर्वसम्मति से यह निर्णय लिया गया कि राज्य का विमाजन नहीं होना चाहिए और 'तेलंगाना सेफ़गार्ड' के प्रावधानों को अविलंब कार्यान्वित किया जाना चाहिए. मुख्यमंत्री ब्रह्मानंद रेड्डी ने भी तेलंगाना की जनता की शिकायतों को यथा-शीघ दूर कर राज्य को अक्षुण्ण वनाये रखने की अपील की. बैठक में कहा गया कि जल्द से जल्द तेलंगाना की जनता को आश्वस्त किया जाना चाहिए कि उन के साथ पूरा न्याय किया जायेगा और संपूर्ण तेलंगाना की अतिरिक्त आय तेलंगाना के सर्वतोन्मुखी विकास के लिए ही व्यय की जायेगी. कांग्रेस विघायकों ने सरकार से अनुरोध किया कि 'तेलंगाना सेफ़गार्ड' को पूर्ण रूप से लागू करने के लिए एक अंतिम तिथि निश्चत की जानी चाहिए तभी आंदोलन-कारियों के आक्रोश को ठंडा किया जा सकेगा.

नगालेंड

विद्रोहियों की गिरफ्तारी

फ़िजो समर्थक विद्रोही नगा नेता जनरल मोवू अंगामी और उन के २ सौ साथियों की सुरक्षा सेना द्वारा गिरफ्तारी के वाद इस वीच सुखई गुट के समर्थकों द्वारा १७० और विद्रो-हियों के पकड़े जाने का समाचार मिला है. यह गिरफ़्तारी सेमा क्षेत्र में हुई थी. चीन से लौटने वाले गेरिल्ला युद्ध में प्रशिक्षित फ़िजो समर्थेक नगाओं और सुंखई के समर्थक नगाओं में कई झड़पें हुई थी और उस में दोनों दल के कुछ लोग मारे गये. सुखई के समर्थक क्रांति-कारी नगाओं को अंतत: फ़िजो-समर्थक नगाओं को पकड़ने में सफलता मिली. उन के पास से भी चीनी मार्के के अस्त्र-शस्त्र बरामद हुए. चीन में प्रशिक्षित नगा सैनिकों की पिछले दिनों कोशिश रही है कि वे नगा प्रदेश में प्रवेश कर सकें. लेकिन सुरक्षा सैनिकों की सतर्कता के कारण उन्हें अभी तक अधिक सफ़लता नहीं मिली है. जहाँ तक कूघातो सुखई का सवाल है, वह चीन-समर्थक नगा विद्रोही गुट के जानी दुश्मन हैं. उन्होंने पिछले साल ही यह घोपणा कर दी थी कि उन का गृट किसी भी वाहरी देश से, चाहे वह चीन हो या पाकि- स्तान, अस्त्र-शस्त्र नहीं मांगेगा. इस गुट ने यह भी घोषणा की थी कि वह अपने दल का सहयोग नगा-समस्या के शांतिपूर्ण हल की खोज में देंगे.

मोहभंग : कुछ सूत्रों का ख्याल है कि चीन से लौटने वाले विद्रोही नगाओं में से बहुतों का चीन के प्रति मोहमंग हो चुका है. उन का कहना है कि उन्हें गेरिल्ला युद्ध में प्रशिक्षण तो ज़रूर दिया गया लेकिन उन्हें चीन जाते समय जो आश्वासन दिये गये थे उन की पूर्ति नहीं हुई. चीन ने उन्हें वापस तो मेज दिया लेकिन सिवाय अस्त्र-शस्त्र देते रहने के अति-रिक्त और किसी ठोस सहयोग की वात नहीं कही. गुप्तचर विमाग की रिपोर्ट के अनुसार वहुत से नेता महसूस करते हैं कि चीन ने उन्हें अपमानित किया है क्यों कि प्रस्थान के वक़्त उन्हें यह आश्वासन दिया गया था कि भारतीय साम्राज्यवाद के विरुद्ध संघर्ष के सिलसिले में उन्हें हर तरह की मदद दी जायेगी. जनरल मोव अंगामी को और उन के समर्थकों को शुरू में यह आश्वासन दिया गया था कि चीन न केवल राजनैतिक समर्थन देगा वल्कि आव-श्यकता के क्षण में चीन से सैनिक स्वयंसेवक भी आयेंगे और वे नगाओं के साथ कंघे-से-कंघा मिला कर भारत के विरुद्ध युद्ध करेंगे. फ़िजो समर्थक नगाओं को यह वताया गया था कि चीन उत्तरी वर्मा के जंगलों में गुप्त शिविरों की स्थापना करेगा जहाँ पर नगाओं को युद्ध का प्रशिक्षण दिया जायेगा. पीकिङ ने यहाँ तक कहा था कि वह नगालैंड को एक स्वायत्तता प्राप्त देश की मान्यता भी देगा. अब हालत यह है कि नगाओं को माओ के सिद्धांतों में प्रशि-क्षित करने के वाद विना किसी आश्वासन के मेज दिया गया. कहा जाता है कि जनरल अंगामी को यह भी बताया गया था कि वह अपने समर्थकों के साथ नगा प्रदेश में प्रवेश कर के भारत के विरुद्ध कार्रवाइयाँ शुरू कर के सुदृढ़ राजनैतिक मंच वनायें. जब तक वे ऐसा नहीं करते तव तक उन्हें चीन से सीघी सहायता नहीं मिलेगी. दूसरे शब्दों में चीन ने यह स्पष्ट कर दिया था कि ऐसी अवस्था में विद्रोही नगा सरकार को मान्यता देने या चीनी स्वयंसेवक मेजने का सवाल ही नहीं पैदा होता. इन विद्रोही नगाओं को माओ साहित्य का जो अंश दिया गया था उस में भी यही संकेत था कि वे अपनी लड़ाई स्वयं लड़ें.

पश्चिम बंगाल

ब्रान घचाओं अभियान

अगर यह पता हो कि किसी भी क्षण दुर्घटना घटित हो सकती है, दुर्घटना केंद्र का भी पता हो, उस के शिकार होने वाले व्यक्तियों का भी तो उन व्यक्तियों का और जिन्हें इस की सूचना है उन का मन भी हर क्षण आशंका, वेचैनी और घवराहट से भर जाता है. ऐसे समय में धैर्य, वृद्धि और एकाग्रवित्त सुरक्षात्मक उपाय ही

काम आ सकते हैं. पिछले दिनों आसनसोल की रितवाती कोयला खान में काम करने वाले ४ मजदूर खान के १० नं. कूप (पिट) में सहसा ही घिर गये. ऊपर से कूप की छत टूटी, कुछ पत्यर गिरे, नीचे से वहती हुई वालू का एक रेला आया और वे छाती तक पत्यर, बालू और पानी से ढक गये. जैसा कि मज़दूरों ने बाद में बताया कि ८ घंटे तक वह अपने को भाग्य के भरोसे छोड़े रहे. यही लगता था कि पता नहीं कव वे इस कृप में सदा के लिए सो जायेंगे. लेकिन उन के कुछ मजदूर साथियों को इस दूर्घटना का पता चल गया था और ऊपर से सुरक्षा अधिकारियों व कर्मचारियों की ओर से यह कोशिश जारी थी कि उन्हें कुछ खाद्य और पेय सामग्री त्रंत पहुँचाई जाये. ८ घंटे बाद उन्हें थोड़ी-सी रोशनी दिखी और जिस छैद से यह रोशनी आ रही थी उघर से ही कुछ रोटियाँ और चाय भी आ गयों. इसी बड़े छेद से इन मज़दूरों से लगातार संपर्क वनाये रखा गया. उन्हें आक्सीजन मेजी जाती रही और ४ दिन के कठिन प्रयत्नों व लगातार काम के बाद २०० मजदूरों व कई अधिकारियों की सहायता से ४५ फीट लंबी सुरंग कूप तक तैयार की गयी और १२५ घंटे तक अंघेरे और मौत की छाया में रहने के वाद ये मजदूर सकुशल बाहर आये. भारतीय कोयला खदान के इति-हास में इन मजदूरों को इस तरह वचाने की यह पहली घटना है. इस से पहले एक बार १९५६ में एक खान में ४० व्यक्ति घिर गये थे जिन में से १९ दिन के वाद ११ वच कर ऊपर आ गये थे. उन्हें देख कर उन के साथियों ने उन्हें भूत समझा था क्यों कि वे मृत मान लिये गये थे. इस बार स्थिति भिन्न थी. यह पता या कि ४ मजदूर एक कोयला खान में घिर गये हैं और उन्हें जीवित ऊपर लाया जा सकता है. इस लिए उन्हें ऊपर निकाल लेने के लिए कर्मचारियों और अधिकारियों को सभी क्षेत्रों से वघाइयाँ मिलीं. मजदूरों का उन के साथियों, परिवार के व्यक्तियों व अधिकारियों ने अपार हर्ष और उल्लास के साथ स्वागत किया. लोकसमा में इस घटना की चर्चा हुई और मजदूरों को सकुशल ऊपर निकाल लिये जाने पर खुशी प्रकट की गयी. श्रम मंत्रा-लय में राज्यमंत्री भगवत झा आजाद ने सदन को बताया कि यह मजदूर ७० फ़ीट नीचे घिर गये थे. उन की अपनी तया सुरक्षा अघि-कारियों की व कर्मचारियों की वहादुरी उन के लिए पुनर्जन्म का कारण सावित हुई. वचाव सूरंग के तैयार होते ही एक-एक कर चारों मजदूर ऊपर आये. सब से पहले ऊपर **क्षाने वाला था रसुराय (२१ वर्ष). इस के** बाद लड्डू यादव (२५), रामविलास महतो (२४) और रामापीश साव (२३) ऊपर का गये. ये चारों मज़दूर विहार के दरमंगा और मुंगेर ज़िलों के थे. उन्हें ऊपर आने के लिए किसी सहायता की जरूरत नहीं हुई. वे अपने



पैरों से चल कर ही ऊपर आये. कुछ ऐसी दुर्घटनाएँ होती हैं जो अपने 'घटित न होने देने के लिए' कुछ भी समय नहीं देती. एक घमाका हुआ और सब खत्मः कोयला-खानों में भी ऐसी घटनाएँ होती रही हैं. लेकिन इस बार हुई एक दुर्घटना को जिस तरह 'न घटित' होने दिया गया वह इस बात का प्रमाण है कि माग्य-मगवान पर ऐसी दुर्घटनाओं को न थोप कर सावधानी, सहानुभृति और संकल्पशीलता बरती जाये तो 'घमाके' वाली दुर्घटनाओं को भी रोका जा सकता है; उन की दु:खद परि-णतियों को तो जरूर ही. यहाँ यह दूहराने की जरूरत है कि खानों में होने वाली ज्यादातर दुर्घटनाएँ सुरक्षा-उपकरणों के अभाव में व खानों को 'वरी हालत' में रखने के कारण होती हैं, इस मजदूर-वचाव-अभियान ने यह सिद्ध कर दिया है कि सुरक्षात्मक उपादान और मजदूर-कर्मचारियों के प्रति सद्भावना-मंडार ऐसी दुर्घटनाओं को रोकने में सफल हो सकता है. इस में कोई संदेह नहीं कि यह अभियान आगे फिर कभी किसी ऐसी ही दूर्घटना घटित होने की संभावना के समय ंसूरक्षा व आत्मरक्षा के लिए एक प्रेरणा का काम करेगा.

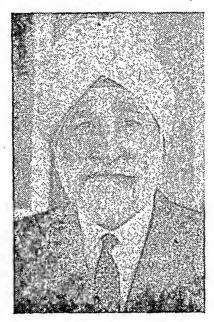
पंजाव

चढ्ता हुआ रुतचा

मुख्यमंत्री सरदार गुरनामसिंह राज्यपाल के अभिभाषण पर धन्यवाद के प्रस्ताव की वहस का जब उत्तर दे रहे थे तो उन के हाव-भाव से यह लग रहा था कि यह ७० साल का वृद्ध नहीं बोल रहा है. उन के लगभग हर वाक्य में व्यंग्य और कटाक्ष था और वह अपने तर्कों की संवैद्यानिक पुष्टि पेंचों के हवाले दे रहे थे. उन की विश्लेषणात्मक टिप्पणियों के सामने विरोघी सदस्यों की सिट्टीपिट्टी भूल गयी. कांग्रेस पार्टी के सदस्यों ने राज्यपाल डॉ. दादा साहव चितामणि पावटे के अभिमापण की आलोचना करते हुए कहा कि राज्यपाल ने अपनी नीतियों की आलोचना खुद की है. उन्हें पश्चिम वंगाल के राज्यपाल वर्मवीर की तरह साहसी होना चाहिए या और जिन दो पैराग्राफ़ों में पिछली गिल सरकार की आलो-चना की गयी थी उन्हें छोड़ देना चाहिए था. राज्यपाल ने ऐसा न कर अपने दव्यपन का सवृत दिया है. १९६८-६९ के वजट की आलो-चना सर्वोच्च न्यायालय द्वारा वैच ठहराये गये वजट की आलोचना है और इस प्रकार न्यायालय की स्वतंत्रता में हस्तक्षेप करना है. कांग्रेस पार्टी के नेता मेजर हरिदर्सिह ने केंद्र से अनुरोघ किया कि वह राज्यपाल को वापस बुला कर संसदीय परंपरा को दफ़न होने से बचायें. कांग्रेस के नेताओं ने मौजूदा सरकार को संयुक्त मोर्चे की सरकार नहीं लेकिन अकाली-जनसंघ की खिचड़ी सरकार

वताया. विवानपरिषद् को समाप्त किये जाने के फ़ैंसले का भी उन्होंने विरोध किया. प्रति-पक्षी पार्टी का यह स्थाल है कि उच्च सदन पर केवल ६ लाख रुपये साल का खर्ची है, जो राज्य की समृद्धि की तुलना में नगण्य है.

आरोप का जवाव: इन सभी आरोपों का उत्तर देते हुए मुख्यमंत्री गुरनामसिंह ने कहा कि राज्यपाल के भाषण में किसी तरह की भी कोई वेजा वात नहीं कही गयी. उस में सरकार की नीतियों को सिर्फ दर्ज किया गया है जो राज्यपाल ने संवैद्यानिक मुखिया होने के नाते पढ़ा; लिहाजा राज्यपाल की आलोचना वेमानी है. अपने भाषण के दौरान जब मुख्यमंत्री को वार-वार टोकाटाकी का शिकार होना



गुरनामसिंहः सशक्त बचाव

पडा तो उन्होंने कांग्रेस पर सीघी चोट करते हुए कहा कि आप लोगों की वजह से ही यह सब कुछ हुआ और आप लोगों के दवाव के कारण ही तब राज्यपाल को अपने कर्त्तव्य का निर्वाह करना पड़ा था. वजट मापण में सर्वोच्च न्याया-लय की कहीं भी आलोचना नहीं की गयी, क्यों कि सर्वोच्च न्यायालय के निर्णय की तव ही अवमानना समझी जाती है जव किसी न्यायायीश का नाम ले कर उस के व्यवहार पर संदेह किया जाये. कांग्रेस के नजरिये को उन्होंने वेमतलव की आलोचना वताते हए कहा कि सरकार केवल यह चाहती है कि जनता में एक तरह का भरोसा वना रहे, कि संविधान में निहित उस के मौलिक अधिकारों की सरकार पूरी रक्षा करेगी. हम श्री लक्ष्मण सिंह गिल की तरह वजट पास कराने के लिए समा में पुलिस बुलाने में यक्तीन नहीं करते. पुलिस ने जिस प्रकार विवायकों के साथ मार-पीट की, जिस प्रकार फ़र्नीचर तोड़ा-फोड़ा गया और जिस प्रकार उपाध्यक्ष ने समी

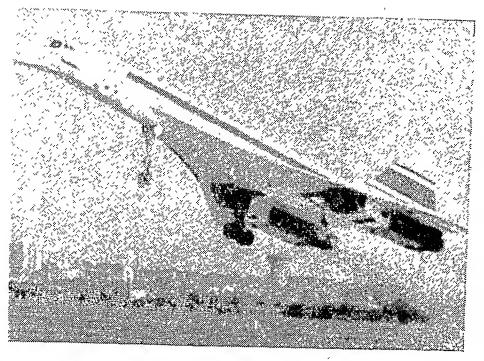
समान लिपि

मराठी मापी डॉ. पावटे ने विवानसमा में अपना अभिभाषण जो पंजाबी में था, देवनागरी लिपि में लिखकर पढ़ा. डॉ. पावटे ने ऐसा कर के यह सिद्ध कर दिया कि यदि सभी भारतीय भाषाओं के लिए एक लिपि अपना ली जाये तो उन का अंतर बहुत कुछ दूर हो सकता है. ऐसी एक लिपि देवनागरी ही हो सकती है क्योंकि उसमें विभिन्न भाषाओं को सही अभिव्यक्ति देने की क्षमता है.

संसदीय परंपराओं को ताक पर रख कर ३०० करोड़ रुपये का वजट कुछ मिनटों में पास कर उस पर अपने हस्ताक्षर कर दिये वह शर्म की वात है और इन सभी अनियमितताओं की जाँच करायी जायेगी. गुरनामसिंह के पूरे मापण के दौरान कांग्रेसी सदस्य सिवाय हल्लागुल्ला करने के और कुछ न कर सके. विघानपरिषद् को समाप्त करने के वारे में संविधान के अनुच्छेद १६९ के अंतर्गत मुख्यमंत्री ने एक प्रस्ताव पेश करने की सूचना दी है. विधानसभा से पारित इस प्रस्ताव पर संसद् विचार करेगी और उस के वाद ही उच्च सदन को समाप्त करने के वारे में निर्णय लिया जायेगा.

उच्च सदन समाप्त करने के वारे में तरह-तरह के विचार प्रकट किये जा रहे हैं. मुख्य मंत्री गुरनामसिंह यह मानते हैं कि अगले कुछ दिनों में संयुक्त मोर्चे के सदस्यों का बहुमत हो जायेगा, लेकिन अपने स्वार्थ के लिए वह अपनी मान्यताओं का गला नहीं घोटना चाहते. वैसे विधानपरिपद् का खैया पहले की तरह इस वार भी संयुक्त मोर्चे की सरकार के प्रति उग्र है और समापति दुर्गादास खन्ना ने मुख्यमंत्री के वरावर ग़ैर-हाज़िर रहने को सदन के लिए असम्मानजनक बताया है. कांग्रेस के नेता हंसराज शर्मा ने यह कह कर कि मौजूदा सरकार ने १० लाख रुपये दल-बदल के लिए रख छोड़े हैं एक वावेला खड़ा करना चाहा, लेकिन अकाली दल के जीवनसिंह उमरांगल और जनसंघ के कृष्णलाल ने उन्हें चुनौती देते हए कहा कि वह अपने इस आरोप को सिद्ध करने के लिए तथ्यों के साथ सदन में आयें. उच्च सदन हो या निम्न सदन, सरकार और सर-कार-विरोघी तत्त्वों में पहले जैसा ही रिश्ता. लेकिन प्रतिपक्ष में कुछ नये और संसदीय परंपराओं से अनिभन्न सदस्यों के कारण वह गरमागरमी नहीं रह गयी है जो प्रवोघचंद्र, दरवारासिंह और मोहनलाल के वक्त हुआ करती थी. गिल भी अभी चुप हैं, लिहाजा सारे माहील पर मुख्यमंत्री गुरनामसिंह छाये हए हैं और केवल उन की ही तूती बोल रही है.

जनसंघ के ब्रिगेडियर विक्रमजीत सिंह को सर्वेसम्मति से विद्यानसमा का उपाद्यक्ष चुना गया.



कनकोर्ड: पहली उड़ान

परिवहन

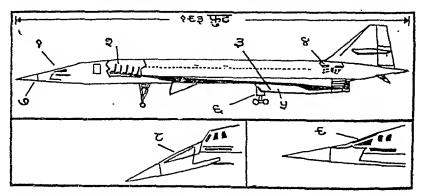
कनकोंर्ड : ब्रेट युग का प्रभात

वर्षों के अनुसंघान और इंतज़ार के बाद विशाल यात्री-वाहकयान कनकोई ने पहली उड़ान वड़ी सफलतापूर्वक संपन्न की. पहली उड़ान के वाद ब्रिटेन के टेकनॉलॉजीमंत्री वेजवृड वेन ने उत्तेजना और उत्साह में इसे अत्यंत विस्मयकारी उड़ान बताबालऔर न्नितानी हवाई सेवा के प्रवंधक-निदेशक की**थ** ग्रेनविले के शब्दों में 'यह उड़ान इस शानदार वाययान से संबंधित हर एक व्यक्ति के लिए एक महान् विजय है. ब्रिटेन और फ़्रांस का अपने तकनीकी सहयोग पर गर्व करना अस्वा-माविक नहीं है. मगर आज की यह प्रभावशाली उपलव्धि केवल आरंभ है. वास्तविक प्रश्नों का उत्तर स्वयं कनकोर्ड ही देगा. प्रतीक्षा में लगे हुए विश्व को यह वायुयान अगले कुछ महीनों में अपने करतव दिखायेगा.' फ्रांस और ब्रिटेन के अधिकारी एक जहाज के निर्माण के संबंध में इतने उत्साही और उत्तेजित क्यों हैं ? वहुत समय से इस वात की आवश्यकता महसूस की गयी थी कि अधिक से अधिक यात्रियों की कम से कम समय में विश्व के एक भाग से दूसरे माग तक पहुँचाने की व्यवस्था हो. मगर अभी तक यह संभव नहीं हो पाया था, क्यों कि वायुयान, जो कि यातायात का सब से तेज सायन है, उस विकास-अवस्था तक नहीं पहुँच पाया था जहाँ उस में यात्रियों की वड़ी संख्या वैठ सके और फिर भी वह वड़ी तेज गति से सुरक्षित यात्रा कर सके. छोटे वायुयानों की गति में वृद्धि करने के प्रति ही विश्व

के विकसित देशों का ध्यान लगा हुआ था, क्यों कि बहुत अधिक गित वाले वायुगानों का महत्त्व नागरिक यातायात की अपेक्षा सैनिक उद्देश्यों के लिए ही समझा जाता था. इस दिशा में अनेक ऐसे सैनिक वायुगान वन गये हैं जो ध्वनि या उस से भी अधिक गित से उड़ सकते हैं. इस प्रकार के यानों की सब से वड़ी सीमा यह होती है कि वे न तो एक निश्चित आकार से बड़े बनाये जा सकते हैं और न ही एक निश्चित अविध से अधिक वे हवा में रह सकते हैं. मगर फ़ांस और ब्रिटेन की सरकारों के सहयोग से एक नयी योजना पर कार्य आरंभ किया गया. इस योजना में छोटेपन की सीमा को तोड़ने का सफल प्रयास किया गया.

कनकोई का आरंभिक रूप फ़ांस में वन गया है. यह एक विचित्र आकार का वायुयान है, जो उतरते और उड़ान भरते समय एक विशाल जलपक्षी-सा दिखाई देता है, क्यों कि इन दोनों अवस्थाओं में इस यान का अगला हिस्सा (नाक) नीचे की ओर झुक जाता है, जो पक्षी की चोंच का आमास देता है. साथ ही इस का पिछला भाग भी कुछ-कुछ पक्षी की प्ँछ के समान ही बनाया गया है. किंतु इस का महत्त्व इस की शक्ल में नहीं, बल्कि इस वात में है कि यह अपने पूर्ण विकसित रूप में घ्विन से भी तेज गित से उड़ सकता है. फिर भी इस में १२८ से १४४ यात्रियों के बैठने की व्यवस्था है. कनकोई के यात्री लंबी यात्राएँ करने वाले व्यक्ति होंगे, इस लिए यान के अंदर उन की सुविधा के लिए सभी आवश्यक **अस्तुएँ—खाना इत्यादि उपलब्ध करायी** जायेंगी. इस यान की गति १,४५० मील प्रति घंटा है. यद्यपि इस योजना पर दोनों सरकारों ने कई वर्ष पूर्व कार्य आरंभ किया था फिर भी इसे वाजार में लाने की जल्दवाज़ी इस लिए हो रही है कि सोवियत संघ ने भी कुछ इसी प्रकार का एक यान बनाया है. यदि सोवि-यत यान विश्ववाजार में पहले आ जाता है तो ब्रिटेन और फ़ांस का यह उद्देश्य पूर्ण रूप से सिद्ध नहीं होगा कि कनकोड़ से उन्हें भारी मात्रा में विदेशों मुद्रा मिल जायेगी. एक ब्रितानी अधि-कारी का कहना है कि यदि दोनों प्रकार के यान एक साथ विकी के लिए तैयार हो जायें तो कनकोर्ड को कोई खतरा नहीं है, क्यों कि कनकोई सोवियत यान से कहीं बेहतर है. इस के अतिरिक्त संयुक्त राज्य अमेरिका में भी इसी प्रकार का एक परिवहनयान तैयार किया जा रहा है. अमेरिकी वाय्यान कनकोई से वड़ा और अधिक शक्तिशाली होगा, मगर वह संभवतया उतनी आसानी से उड़ान नहीं भर सकेगा. साथ ही उड़ान भरते समय वह वहत अधिक शोर भी मचायेगा.

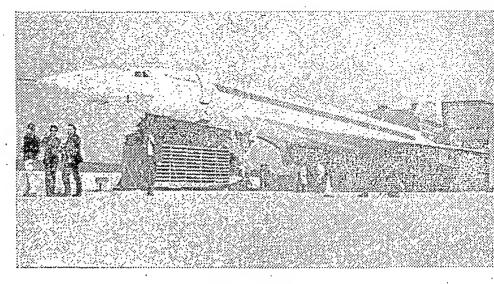
उड़ान से पहले : ६० करोड़ पाउंड के इस



१. उड़ान पृष्ठ २. १४० यात्रियों का कक्ष ३. दो जेट इंजन ४. सामान का कमरा ५. रोल्स रॉयस इंजन ६. तेल की टंकी ७. मेघसूचक राडार ८. उतरते समय या उठते समय यान की झुकी नाक ९. तेज गति में सीघीं नाक

कार्यक्रम के प्रति अनेक लोगों के मन में संदेह था. कई महत्त्वपूर्ण व्यक्तियों ने तो यह सलाह मी दी थी कि इतने अघिक खर्च पर चलने वाली इस परियोजना को ही छोड़ देना चाहिए. मगर दोनों देशों के इंजीनियर और विशेपज्ञ इस वात पर तुले हुए थे कि इस महत्त्वपूर्ण यान को पूरा करना ही है. इसी लिए पहली उड़ान भरने से पहले कनकोई के हर पुर्जे और उस की हर गतिविधि की सैंकडों वार परीक्षा की गयी. पिछले दो वर्षों में इस यान को भिम पर ही विशेष प्रकार के कृत्रिम वाता-वरण में उडाया जा रहा था, ताकि इस वात का पूर्ण निरुचय किया जाये कि इस के विभिन्न इंजन या विद्युत-प्रणाली ठीक तरह से काम कर रहे हैं. पहली बार वास्तविक वायुमंडल में उड़ान का कार्य फ़ांसीसी परीक्षण-चालक आंद्रे टकेंटें को मिला. उड़ान भरने से पहले इस वात का निरुचय किया गया कि जिस हवाई पटरी पर से वाययान ऊपर उठेगा वह विल्कुल खुक्क हो और ऊपर १२ हजार फ़ुट तक कहीं वादल का निशान भी न हो. इस के अतिरिक्त यह भी देखना जरूरी था कि चालक को आगे १० मील तक का दृश्य पूर्ण रूप से दिखायी देता है. पहली परीक्षण-उड़ान में भिन्न-भिन्न प्रकार के यंत्रों की परीक्षा करने के लिए चालक को क्रमिक रूप से यान की गति घटाने-बढ़ाने की आवश्यकता पड़ेगी. अभी यह यान पूर्ण रूप से विक्सित नहीं हो पाया है और इस लिए चालक को घ्वनि से कम गति से ही चलाने को वाध्य होना पड़ा. उडान भरते समय यान की नाक इस लिए नीचे झुक जाती है ताकि चालक को आगे का दृश्य पूर्ण और स्पप्ट रूप से दिखायी दे. जिस समय यान अपनी पूरी गति से उडेगा उस समय नाक को नीचे करने की कोई आव-श्यकता नहीं होगी और वह एक रॉकेट की मांति विल्कुल सीघे उड़ान भरेगा. उतरते समय कनकोडं हवाई पट्टी पर अपने पिछले माग के सहारे बैठ जाता है. दर्शकों को कुछ ऐसा महसूस होता है जैसे एक जल-पक्षी ने कंकीट की एक विशाल झील को छ लिया है.

और ००२: दो मार्च को फ़ांस में कनकोर्ड ने हवाई पट्टी छोड़ कर आकाश का रुख किया. उड़ान भरते समय एक भयानक गर्जना हुई और उस के वाद वहुत हल्के वाय्यान की माँति वह हवा में उठ गया. उस समय आकाश में थोडे वादल थे, मगर चालक के अनुसार उसे कोई कठिनाई उपस्थित नहीं हुई. वायुवान के गर्जन से उन चीलों की आवाज एकंदम बंद हो गयी जो हवाई अड्डे पर मंडरा रही थीं. दर्शकों के मन में तव तक यह आशंका वनी रही कि कहीं वायुयान की उड़ान असफल न हो जाये जब तक दूर मागे हुए यान की आवाज उन तक पहुँचना बंद हो गयी. २८ मिनट तक यान हवा में रहा. इस उड़ान के दौरान उस की गति केवल २०० से २५० नॉट तक रही. बीच में दक्षिण-पूर्व से आंघी का एक झोंका भी

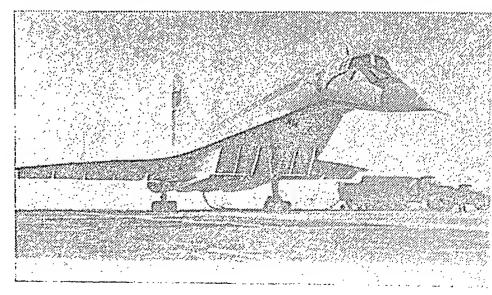


००२ : ब्रितानी संशोधन

आया, किंतु चालक के कुशल हाथ में वायुयान अपनी स्थिर गति से उड़ता रहा. वाद में नीचे उतरने के लिए उस ने यान को १० हजार फ़ुट की ऊँचाई तक उतार लिया. चालक बीच में कुछ घवरा-सा गया, क्यों कि वाययान में लगा हआ एक चेतावनी-यंत्र एकदम लाल-लाल रोशनी फेंकने लगा, जिस के कारण उसे तीसरा इंजन वंद कर देना पडा. कनकोई में ४ इंजन लगे हए हैं. सामान्यतया केवल दो ही इंजन काम करते हैं. यह जानने के लिए कि उड़ान के दीरान कनकोई निश्चित वजन उठा सकता है या नहीं इस परीक्षण-उड़ान के समय उस में कुछ ऐसे यंत्र रख दिये गये थे जिन का कुल वजन १३ टन था. यह उतना ही वजन है जितना कि उसे सामान्यतया १४४ यात्रियों को उठाते समय वहन करना पड़ेगा. इस पहली सफल उड़ान के वाद अन्य कई परीक्षण-उड़ानों के पश्चात ही इस में यात्री बैठाये जा सकते हैं. विशेपजों का अनुमान है कि सामान्य कार्य में लगाये जाने से पहले कनकोई को कम-से-कम

४ हजार घंटे तक उड़ान भरनी होगी, इस में उन दो वायुयानों की परीक्षण-उड़ानें मी शामिल हैं जो ब्रिटेन के वायुयान-केंद्र ब्रिस्टल में वन रही हैं. ये दो संशोधित कनकोर्ड—००२ और ००१—कुछ सप्ताह के वाद परीक्षण के लिए तैयार हो जायेंगे. वास्तव में ये दोनों वायुयान पिछले वर्ष सितंवर में वन गये थे. तव से इन के विभिन्न यंत्रों की परीक्षा हो रही है. कनकोर्ड के अगले माग में एक ऐसा राडार यंत्र लगा रहता है जो वादलों के वारे में संकेत देता है, ताकि वायुयान वादलों में पहुँच कर मार्ग से विचलित न हो जाये.

आयिक पक्ष: कनकोर्ड के निर्माण के आरंभिक दिनों में कुछ आलोचकों ने यह आशंका
व्यक्त की थी कि वायु के घक्के के कारण इस
की गति और ईंघन जलने की क्षमता में परिवर्त्तन आ जायेगा. मगर निर्माण-विशेषज्ञों
का दावा है कि इस किस्म की कोई कठिनाई
पेश नहीं आ सकती. वास्तव में कनकोर्ड पर
वायु का कम प्रमाव पड़ता है. इस वात का



टी यू-१४४: सोवियत संस्करण

—— चित्त का चरित्र और खड़क का घड्यंत्र

अभी पूरी तरह से अनुमान नहीं लगाया गया है कि इस यान का मूल्य क्या रहेगा. अभी तक यही अनुमान लगाया जाता है कि संभवतः ब्रितानी हवाई सेवा को ७५ लाख पाउंड से ले कर ८० लाख पाउंड तक देना पडेगा. मगर यह संभव है कि अंतिम अवस्था तक पहुँचते-पहुँचते इस मूल्य में वृद्धि हो जाये, क्यों कि पिछले वर्ष से आज तक निर्माण-मूल्य के अनुमान में भी परिवर्त्तन हुआ है. बी. ए. सी. का अनुमान है कि वह २५० वायु-यानों को बेचने में सफलता प्राप्त कर सकेगा, मगर यदि अतिस्वन यानों को भूमि के ऊपर से चलाने का प्रतिबंघ हटा दिया जाता है तो बी. ए. सी. को ४०० जहाज बेचने की आशा है. विश्व की १६ वाय-सेवाओं ने ७४ यान खरीदने का वायदा किया है. किंतु संभवतया वे तब तक अपनी इस माँग की पृष्टि नहीं करेंगे जब तक कनकोर्ड १४०० मील की गति को प्राप्त नहीं होता. इस में १५ मास लग सकते हैं.

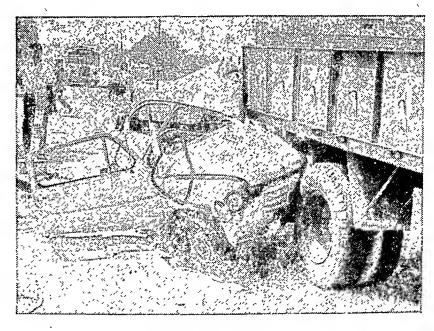
कनकोर्ड को अभी हवाई सेवा के योग्य वनने में बहुत समय लगेगा लेकिन अभी से विश्व के विभिन्न देशों में इस के संबंध में कुछ दिलचस्प प्रतिकियाएँ आरंभ हो गयी हैं. वॉशिंग्टन पोस्ट के अनुसार अमेरिकी विशेषज्ञों का कहना है कि यह वायुयान उत्तर अतलांतिक यातायात के विकास में कोई महत्त्वपूर्ण योग नहीं दे सकता. अमेरिकी संघीय वायु-विशेषशों ने यह मत व्यक्त किया है कि कनकोर्ड उठते समय या उतरते समय इतनी अधिक आवाज उत्पन्न करता है जो वहत-से हवाई अड्डों में वर्जित है. उदाहरण के लिए न्यूयॉर्क के केनेडी हवाई अड्डे पर इस प्रकार की आवाज की अधिकतम सीमा ११२ निर्घारित की गयी है, जव कि कनकोई की शोर पैदा करने की न्यन-तम सीमा ११२ है. इस लिए साधारण-सी ग़लती के कारण, विशेष कर गर्मी के महीनों में, इस यान के लिए न्यूयॉर्क जैसे हवाई अड्डों पर उतरना गैर-क़ानूनी होगा. इसी प्रकार अमेरिकी अधिकारियों को इस वात में भी संदेह है कि कनकोड़ पेरिस से न्युयॉर्क तक विना रुके उड़ान भर सकता है, क्यों कि इस अवस्था में वायु कनकोर्ड की गति के विपरीत चल रही होगी. संभवतया न्यूयॉर्क से वांपस पेरिस जाने में कठिनाई महसूस न हो. इस लिए अमेरिकी विशेपज्ञ कनकोर्ड को अपनाने में अधिक उत्साह नहीं दिखा रहे हैं; वल्कि उन में से कुछ अधिकारी तो इसी वात पर जोर दे रहे हैं कि अमेरिका अपनी ही विचाराघीन योजना पर काम कर के विशाल परिवहनयान तैयार करे. अमेरिका में इस सिलसिले में आरंभिक कार्य तो पूरा हो चुका है, किंतू उसे व्यावहारिक रूप देने का अमी अमेरिकी सरकार ने फ़ैसला नहीं किया है, जब कि सोवियत संघ ने कनकोई जैसा ही परिवहनयान टी यू-१४४ निर्मित कर लिया है.

अस्पताल में जब उस से पूछा गया कि आप इतनी जल्दी में कहाँ जा रहे थे तो उसने बताया कि मैं घर जा रहा था और जल्दी में इस लिए था कि मेरा बच्चा मकान की छत से नीचे सड़क पर गिर गया था. पर खोज-बीन करने पर पता चला कि उस की कार उस के घर से विपरीत दिशा में दौड़ रही थी. उस का बच्चा एकदम सकुशल था और घर के सब लोग लंबी प्रतीक्षा के बाद ढूँढते हुए अस्पताल पहुँचे थे. कोई मी तथ्य इस बात की पुष्टि नहीं कर सका कि बच्चे के छत पर से गिरने की खबर बाहरी दुनिया से उसे प्राप्त हई.

इस घरती को एक ही नजर में देखने की सामर्थ्य यदि किसी में विकसित हो जाये तो वह अनुभव कर सकेगा कि सारी दुनिया, यानी हर आदमी इस समय एक बहुमुखी दौड़ में हिस्सा ले रहा है. हर सड़क पर दौड़ का दृश्य है--चाहे वह शहर से गाँव जाती हो या गाँव से शहर में. दौड़ में लोग पैदल भी हैं और अपने वाहनों पर भी और इस दौड़ की सब से बड़ी विशेषता यह है कि पैदल साइकिल वालों की दौड़ में शामिल हैं, साइकिल वाला कार से होड़ ले रहा है और कार के इंजन का ध्वनि-विस्तार हवाई जहाज के इंजन के ध्वनि-विस्तार को परास्त करने के संघर्ष में लगा है. जिन सड़कों पर दौड़ हो रही है वे मकड़ी के जाले की तरह मानवीय चेतना के विस्तार पर छपी हैं. किसी को नक्शे देख-देख कर भागने की जरूरत नहीं है. सब का अपना-अपना जाला है और उसी में घूमते रहना उस की नियति है; कुछ

अपवादों को छोड़ कर ! पर यही घूमता हुआ आदमी अचानक एक दिन या तो अपना अस्तित्व ही मिटा पाता है या अस्पताल से अपाहिज हो कर निकलता है. पल भर को जाला झिल-मिलाता है, फिर सहज हो जाता है. सड़क पर हुए इस नाटक का कारण जब अस्पताल में लेटे हुए व्यक्ति से पूछा जाता है तो वह अजीव-अजीव कहानियाँ सुनाता है; किसी न किसी पर दोप आरोपित करता है. उन का तथ्यों से कोई संबंघ नहीं होता. कारण यदि न व्यक्ति में मिलें, न सड़क पर और न वाहन में, जो दोनों का संपर्क-सूत्र है, तो फिर कहाँ ढूंढा जाये ? पर कहीं भी हों, कारण हैं तो सही. ढूंढने का कम तो उन का वना ही रहना चाहिए.

हर ढाई मिनट के वाद कहीं भी, कोई भी व्यक्ति सड़क पर दुर्घटना से मारा जाता है. मरने वालों की इस संख्या को यदि इस ध्यान से देखें तो यह मध्य युग में फैलने वाली किसी भी महामारी से बहुत अधिक है. सड़क-दुर्घट-नाओं का यह ऋम आज वास्तव में महामारी का रूप ले चुका है. महामारी में वीमारी का नाम घोषित हो जाता था. उस के कीटाणुओं से संघर्ष के लिए व्यक्ति अपने को तत्पर रखता था और सब से बड़ी बात कि महामारी का कार्यक्षेत्र बहुत छोटा होता. था. पर इस महा-मारी का कार्यक्षेत्र सारी घरती है. इस के कीटाणुओं को खुर्दवीन से भी पहचाना नहीं जा सकता; उस से संघर्ष करना तो दूर की बात रही. इसी लिए यह महामारी दिन-दुगुनी रात-चौगुनी फैल रही है और लगता है कि



चौकस दुर्घटना : अनायास ?

धीर-धीरे यह सारी दुनिया को अपने शिकंजे में इतनी सख्ती से कस लेगी कि निष्कृति कठिन न रह कर असंमद हो जायेगी.

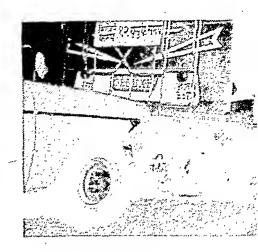
हर महामारी केतीन मूल तस्त्व होते हैं— शरीर यानी घर, एजेंट यानी कीटाणु और फैलाव के लिए क्षेत्र यानी वातावरण, समाज. इस महामारी के संदर्भ में ड्राइवर, वाहन और सड़क ! कारण की तलावा इस अनोखी वीमारी के संदर्भ में हमें तीनों जगह करनी चाहिए.

यह बात स्वीकार करते हुए भी कि सड़क-दूर्घटनाओं में सड़क और वाहन का भी एक हिस्सा हो सकता है हम इस तथ्य को इस आवार पर नगण्य मान कर चल सकते हैं कि यदि योडा भी घ्यान रखा जाये, यानी सड़क पर उतरने से पहले सड़क और वाहन की जरा देखमाल कर ली जाये तो इन के नाम आने वाले आरोप युल सकते हैं. दुर्घटनाएँ दरवसल मशीन के फ़ेल हो जाने या सड़क के खराव होने से बहुत कम प्रतिशत में होती हैं. मीड़ या उलझे हए ट्रैफ़िक को मी अविक दोप नहीं दिया जो सकता. विदेशों में ऑकड़ों से पता चला है कि शहरी क्षेत्रों के अनुपात में देहातों में सड़क-दुर्घटनाएँ ज्यादा होती हैं और इन में से अधिकाँश में दो में से एक ड्राइवर की मृत्यु हो जाती है. भारत में क्यों कि कारों, ट्कों या वसों की सामद-रफ़्त उतनी नहीं है, विशेष तौर से देहातों में, इस लिए हम उन आँकड़ों के आवार पर यहाँ की घटनाओं के कारणों को नहीं समझ सकते, पर यह तो सच है ही कि मीड़ या सड़क पर चलने की सही आदतों के वनने को हम दुर्घटनाओं का कारण कम ही समय तक मान पायेंगे. औद्योगीकरण के साथ-साय सड़क और वाहन पर बैठ कर अनुरूप व्यवहार करने की सहजता यहाँ का आदमी भी घीरे-घीरे ग्रहण करता जा रहा है. सड़कों पर भीड़ तो बड़ेगी ही, पर व्यवस्या भी निश्चय ही अविक समर्थ होगी. लोग इस देश में भी सड़क पर चलने की आदतें पका ही लेंगे और पश्चिम की तरह हम भी उसी जगह आ कर स्केंगे कि दुर्घटनाओं का कारण कहीं व्यक्ति-चित्र में वसा है; वाहरी कारण नगण्य सौर व्यक्ति के ही मानस-दोषों के कारण हैं. इस महामारी में, जो आज वड़ी तादाद में लोगों को समेट रही है, मेजवान भी और एजेंट (वाहक) भी और वातावरण भी काफ़ी दूर तक व्यक्ति ही है; सड़क ने उस के खिलाफ़ कोई पड्यंत्र नहीं रचा.

वब हम एक ऐसे व्यक्ति की कल्पना कर सकते हैं जो अपने तमाम आवेगों-संवेगों और उन से वृने हुए उलसे या बहुत उलझे हुए मानसिक संसार को लिए कार के स्टीयरिंग पर वैठा है और मीड़ के एक अयाह समंदर में कार से रहा है. उसे मंद करता है, तेज करता है, वामें काटता है, दामें काटता है, लोगों से वचता है और लोगों को वचाता है. हर क्षण वदलती मंजिल को पार करता हुआ आखिरी मंजिल की तरफ जाने वाली सड़कों की पहचान वनाये रखता है. संबंधों के इस वीहड़ कहापोह के साथ उस के अंदर की दुनिया का दरवाजा भी खुल जाता है, क्यों कि अथाह मीड़ में खेने की प्रक्रिया में हर नाविक का अकेलापन अधिक से अधिक ठोस हो जाता है. ऐसे में अंदर की दुनिया की दृश्यात्मकता और मी वढ़ जाती है. ड्राइवर उस समय दो जिंदगियाँ प्रति क्षण मोगता हुआ अपने ही द्वारा जींचे गये गति-चक में घूमता हुआ देखा जा सकता है.

कार इाइविंग एक तरह से इस (ऊपर जिस का विवरण प्राप्त है) व्यक्ति के सड़क पर किये गये व्यवहारों की सतता को कहते हैं. इन व्यवहारों को दो हिस्सों में वाँटा जा सकता है-एक वे जिन्हें लंबे अन्यास के कारण एक तरह की स्थितियों में वह अजित कर लेता है और सहज नाव से प्रकट करता हुआ चलता है और दूसरे वे जिन्हें सोच-समझ कर अपनी स्थिति और अस्तित्व की रक्षा के लिए करता है. पहली तरह के व्यवहारों पर दवाव रहता है उस के अवचेतन का और दूसरी तरह के व्यवहारों में मूल-चूक की संमावना की नेतना हमेशा एक दुविया का-सा वातावरण वनाये रखती है. पहले स्तर पर व्यक्ति के अंदर की दुनिया यदि अविक स्पष्ट हो जाये तो उस की सहज प्रतिक्रियाओं की कड़ी में से कोई एक अचानक घटित होने से रह सकती है और दुर्घटना का कारण वन सकती है और दूसरी स्थिति में, क्यों कि वह पूर्णरूपेण वातावरण-सापेक्ष होती है, नाप-तोल की जरा-सी ग़लती व्यक्ति को मौत के मूँह में वकेल सकती है. इस में जितना अधिक मनोवैज्ञानिक रूप से व्यक्ति विक्षेप की स्थिति में होता है ये कारण उसे किसी मी समय दवीच लेने का सामर्थ्य रखते हैं और क्यों कि इन अत्यंत गहन और नेपय्यात्मक तथ्यों का रिकार्ड रखने में कोई भी इतिहासज्ञ समर्थ नहीं हो सकता, इसी लिए इन घटनाओं में जो अनायासता या अनायास तत्त्व हैं उन के कारणों की खोज हमेशा उन जगहों पर की जाती रही है जहाँ वे नहीं ये और ग़लत व्योरे अखवारों में छपते रहे हैं.

यहीं से कार-डुर्यटना या और मी दुर्यटनाओं के कारण उलझते जाते हैं. क्यों कि हर व्यक्ति ललग-ललग होता है इस लिए व्यक्तिगत कारणों का साफ़ वर्गीकरण समझ में लाना मुक्किल है. फिर मानिसक लंतर्द्रंट की स्थितियाँ विषय को और भी दुव्ह बना देती हैं. सब से पहले जिस घटना का वर्णन किया गया है वह उस दुव्हता का स्पष्ट प्रमाण है. घटनाग्रस्त व्यक्ति घर की तरफ़ जा रहा है, उस को उस के बच्चे के गिरने की सूचना उस के लंदर ही किसी ने दी, या हो सकता है कि उस ने मीतर कहीं बच्चे को गिरते देता हो. इस से उस के लीर उस के परिवार के संबंधों पर भी प्रकाश



गति, गति, गति ...

पड़ता है. यद्यपि वह हमारे छेल का क्षेत्र नहीं है पर यह तो मानना ही पड़ेगा कि घर से ब्यक्ति के संबंध मानसिक स्थिति को संमझने में काफ़ी सीमा तक सहायक होते हैं.

हैत्यू तिनेशन की यह स्थिति कम या अधिक सब में है. बीधोगी छुत व्यक्ति की यह आवस्यक मानिसक स्थिति मानी जायेगी. ज्यों व्यक्ति का मशीनी करण होता जायेगा, वह स्वतंत्रता का अनुभव केवल इस स्तर पर ही करेगा. यही स्थिति उसे तरह-तरह के मादक द्रव्य खाने की तरफ यकेल देती है. और जहाँ इस से उस को मानिसक स्थिति का मुझावला करने की धित मिलती है वहीं उस की शहर की भीड़, सड़क, सड़क के सिगनल और सिगनलों का सही अर्थ-समझने की शक्ति चुंचली हो जाती है. और फिर टुर्घटनाओं की संमावनाएँ घटने के स्थान पर और वड़ जाती हैं.

समस्या के इसी मोड़ पर बाज की 'नयी संस्कृति' का सब से महत्त्वपूर्ण प्रदन हमारे सामने वाता है— ड्राइवर और मोटर के संबंधों का यानी आदमी और मशीन के संबंधों का संदेपों का पहारे पत प्रमाव डाल रहे हैं. इन वाहनों का जहाँ एक प्रमाव यह है कि ये व्यक्ति की समाजिस्यित के प्रतीक बने हुए हैं, उस के अहं को घार दे रहे हैं, बजाय इस के कि केवल यातायात के सायन वनें, वहीं मानसिक इप से वे व्यक्ति में एक 'नौशिया' पैदा कर रहे हैं. व्यक्ति के वहं की तेज घार इस नौशिया की स्थिति को 'हैल्यूसिनेशन' तक पहुँचाने में मदद दे रही है.

यहाँ सड़क के तयाकियत पड्यंत्र के मूल कारणों का एक रेखाचित्र प्रस्तुत किया गया है. पर इस समस्या का विस्तार बहुत है. इस महा-मारी के कीटाणुओं की संस्या कल्पनातीत है. पर खोज तो किसी भी भीमा तक करते ही रहना पड़ेगा, क्यों कि महामारी के हाथों की लंबाई बड़ती जा रही है और इस समस्या का 'वनायास' रहस्यमय होता जा रहा है.

खेल और खिलाड़ी

⁽हॉफी वर्ल्ड कप[?] मगर कहाँ ?

फ़ुटवाल के खेल में 'वर्ल्ड कप प्रतियोगिता' का क्या महत्त्व है, यह बताने की आवश्यकता नहीं है. अब हॉकी के खेल में मी 'बर्ल्ड कप प्रतियोगिता' का आयोजन करने का विचार किया जा रहा है. इस प्रतियोगिता का आयोजन होगा या नहीं; इस के आयोजन का श्रेय पाकि-स्तान को मिलेगा या भारत को इस वारे में अभी निश्चयपूर्वक कुछ नहीं कहा जा सकता है. मैक्सिको ओलिएक में हॉकी में विश्व-विजेता का पद प्राप्त करने के वाद पाकिस्तान ने कुछ समय पहले यह घोपणा की थी कि वह इस महीने के अंत में पेरिस में होने वाली अंतरराप्ट्रीय हॉकी संघ की वैठक में अपने यहाँ 'वर्ल्ड कप प्रतियोगिता' का आयोजन करवाने का प्रस्ताव रखेगा. इस खवर के तुरंत वाद ही भारतीय खेल अधि-कारियों की प्रतिकियाएँ अखवारों में प्रकाशित होने लगीं. भारतीय खेल अविकारी वड़े विश्वास के साथ यह कहने लगे कि मूल रूप से हाँकी में 'वर्ल्ड कप' प्रतियोगिता का आयोजन कराने का विचार भारत का ही है. अतः यदि हॉकी में 'वर्ल्ड कप' प्रतियोगिता का कभी आयोजन किया गया तो वह मारत में ही किया जायेगा. भारतीय हॉकी संघ के अवैतनिक सचिव एस. एम. सैत ने कहा कि पेरिस में होने वाली वैठक की कार्यसूची में यह प्रस्ताव मारत की ओर से किया जायेगा. हॉकी में भी वर्ल्ड कप प्रतियोगिता का आयोजन ठीक उसी रूप में किया जायेगा जिस रूप में फ़ुटवाल प्रति-योगिता का किया जाता है.

एक और दावा: भारतीय हाँकी संघ की चुनाव समिति के अध्यक्ष जे. डी. नागरवाला ने भी यह दावा किया कि भारत ने सव से पहले यानी १९६२ में ही वर्ल्ड कप प्रतियोगिता के आयोजन का सुझाव दिया था. इस नये विवाद पर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हुए उन्होंने कहा कि पाकिस्तान के इस सुझाव में कोई नयी वात नहीं है. भारतीय हाँकी संघ ने ८ फ़रवरी को अंतरराष्ट्रीय हाँकी संघ के अध्यक्ष रेने फ्रैंक को फिर इस वात का स्मरण दिलाया है कि हॉकी में वर्ल्ड कप प्रतियोगिता के आयोजन की जल्द से जल्द अनुमति दी जानी चाहिए. अंतरराप्ट्रीय हॉकी फ़ेडरेशन की बैठक २९ मार्च को पेरिस में होने वाली है. इघर भारतीय हाँकी संघ रेने फैंक पर इस वात के लिए जोर डाल रहा है कि वर्ल्ड कप के आयोजन का अधिकार भारत को ही मिले और उघर भारतीय अधिकारी सरकार पर दवाव डाल रहे हैं कि पेरिस में होने वाली वैठक में भारतीय प्रतिनिधि का भेजा जाना

वहुत ही आवश्यक है. रेने फ्रैंक को यह सूचना मी मिजवा दी गयी है कि मारत इस अंतर-राष्ट्रीय हॉकी प्रतियोगिता (वर्ल्ड कप) के लिए एक ट्रॉफ़ी प्रदान करने को तैयार है और इस प्रतियोगिता का आयोजन प्रतिवर्ष कमी मारत में कमी मारत से वाहर (अंतरराष्ट्रीय हॉकी संघ की सलाह और स्वीकृति से) किया जा सकता है.

उन्होंने यह भी कहा कि सव से पहले भारत ने ही १९६२ में अहमदावाद में अंतरराष्टीय हॉकी मेले का आयोजन किया था. भारत सर-कार द्वारा भारतीय हाँकी टीम को लाहीर हाँकी मेले में माग लेने की अनुमति न देने पर उन्होंने अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हए कहा कि जब तक चुनाव समिति को भारतीय हॉकी संघ का विश्वास प्राप्त है तव तक टीम के चुनाव के मामले में किसी को हस्त-क्षेप करने या प्रमाव डालने की जरूरत नहीं है. हाँ, यदि मारतीय हाँकी संघ को चुनाव समिति में विश्वास नहीं तो वह नयी समिति की स्थापना कर सकता है. फिर उन्होंने दार्शनिक की मुद्रा में कहा—'हम ओलिंपिक खेलों में ओलिंपिक नियमों और सिद्धांतों के अनसार ही माग लेने के लिए जाते हैं. हम खेल को केवल खेल की भावना से खेलना चाहते हैं. हमें हारने से कोई खुशी नहीं होती लेकिन यदि हम अपनी जी-तोड़ कोशिशों के वावजूद मी हार जाते हैं तो ऐसी स्थिति में कहने की कुछ नहीं रहता.'

लाहौर हॉकी मेला: लाहौर अंतरराष्ट्रीय हॉकी मेला समाप्त हो गया. जीत पाकिस्तान की टीम की हुई. फ़ाइनल में पाकिस्तान की टीम और पाकिस्तान जुनियस की टीमें पहुँची. विचारणीय प्रश्न यह है कि पाकिस्तान में इन दिनों गृह-युद्ध की सी स्थिति है. आये दिन क्षागजनी, मार-काट, उठा-पटक, आदि के समाचार सूनने को मिलते हैं. पिछले दिनों इंग्लैंड की क्रिकेट टीम अपने पाकिस्तान के दौरे को वीच में ही छोड़ कर इंग्लैंड वापस चली गयी थी. हैरानी की वात तो यह है कि पाकिस्तानी दर्शकों ने क्रिकेट के मैदान में जितना हो-हल्ला किया उतना हाँकी के मैदान में नहीं किया. दुनिया के ९ देशों ने इस हॉकी मेले में माग लिया. पाकिस्तान जनियर्स से हार जाने के वाद ऑस्ट्रेलिया की टीम वड़े नाटकीय ढंग से अपने देश वापस लौट गयी.

केन्या टीम: लाहौर हॉकी मेले में माग लेने के बाद केन्या की टीम भारत कें दौरे पर आयी हुई है. अब तक इस टीम ने केवल दो टेस्ट मैच (फ़िरोज्युर और अमृतसर) खेले. कोई टीम गोल नहीं कर सकी.

इस वीच यह समाचार भी सुनने को मिला है कि मारतीय हॉकी संघ ने दिल्ली हॉकी एसोसिएशन के अध्यक्ष आई. एम. महाजन को दुर्व्यवहार के आरोप में मुअत्तल कर दिया.

'मिनि ओलिंपिक'

खेल-कूद में रंग-भेद क्यों?

उघर दक्षिण अफ़्रीका छोटे ओर्लिपिक (मिनी ओलिपिक) के आयोजन की तैयारियाँ कर रहा और इघर दक्षिण अफ़्रीका की रंग-मेद नीति विरोधी समिति के अध्यक्ष डेनिस बूटस यहाँ-वहाँ जा कर दक्षिण अफ़्रीका की रंग-मेद नीति का और वहाँ की गोरी-सरकार की काली करतूतों का पर्दाफ़ाश कर रहे हैं. ४४ वर्षीय बूटस ने पिछले दिनों अपनी मारत-यात्रा के दौरान स्पष्ट और निर्मीक तरीक़े से दक्षिण अफ़्रीका की रंग-मेद नीति की निंदा की.



डेनिस ब्रूटस: फालों के पक्षघर

उन्होंने तो यहाँ तक कहा कि मारत को चाहिए कि वह ऑस्ट्रेलियाई किकेट अधिकारियों पर यह दवाव डाले कि वह दक्षिण अफ़ीका का अपना दौरा रद्द कर दे. ऑस्ट्रेलिया द्वारा इस वर्ष के अंत में दक्षिण अफ़ीका का दौरा करने का सीचा-सा यह अर्थ है कि दक्षिण अफ़ीका के साथ उस की हमदर्बी है.

कुछ समय पहले यह समाचार मिला था कि पश्चिम जर्मनी के कुछ खिलाड़ी दक्षिण अफ़ीका हारा आयोजित 'मिनी ओिलिपिक' खेलों में माग लेने जा रहे हैं मगर अब पश्चिमी जर्मनी के विदेशमंत्री ने बड़े स्पष्ट शब्दों में यह कह दिया है कि क्यों कि १९७२ में म्युनिख में ओलिपिक खेलों का आयोजन किया जा रहा है इस लिए हमारे खिलाड़ियों का दक्षिण अफ़ीका के खेलों में भाग लेना मुनासिव नहीं होगा.

डेनिस ब्रूटस ने, जो खिलाड़ी होने के साथ-साथ कवि, अध्यापक, दार्शनिक और घर्म-योद्धा मी हैं, तीखे याद्यों में अंतरराष्ट्रीय बोर्लिपक समिति के अध्यक्ष एवेरी बूंडेज का विरोव किया और कहा कि उन्हीं की उदासीनता और ढील के कारण ही दक्षिण अफ़ीका अपने यहाँ 'मिनि बोर्लिपक' खेलों का आयोजन कर रहा है. बोर्लिपक समिति के अध्यक्ष होनें के नाते उन्हें इस का विरोध करना चाहिए था.

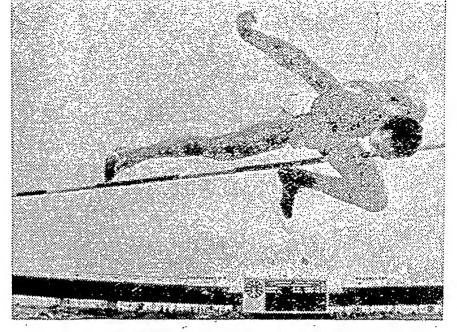
हेनिस बूटस खेल-कूद में रंग-मेद की नीति वरतने के कट्टर विरोवी हैं. इस क्षेत्र के वह एक वर्मयोद्धा माने जाते हैं. और सच तो यह है कि इन्हीं के सिक्त्य विरोव के कारण ही दिसण अफ़ीका को ओलिंपिक खेलों से वाहर किया गया और आज भी वह दक्षिण अफ़ीका की गोरी सरकार के लिए एक सिरदर्द वने हार हैं.

किव पक्ष : डेनिस ब्रूटस का खेल-कूद के क्षेत्र में जो स्थान है वह तो किसी से छिपा नहीं मगर साहित्यिक क्षेत्र में उन की कितनी साख और घाक है इस का अंदाजा तो इसी बात से लगाया जा सकता है कि अमेरिका के चार और अफ़ीका के तीन विश्वविद्यालयों में उन की किवताएँ पाठ्य-पुस्तकों में पढ़ायों जाती हैं. हाल ही में उन्होंने एक किवता आगरा में ताजमहल को देखने के वाद लिखी थी.

मानववर्म के सब से कट्टर समर्थक ब्रुटस का कहना है कि जिन देशों में रंग के आवार पर इनसान में मेदमाव किया जाता है उन में काले इनसानों के दिल पर क्या गुजरती होगी इस की आप लोग कल्पना भी नहीं कर सकते. बूटस का, जो ऑस्ट्रेलिया और न्यूजीलैंड में अपने व्याख्यान और भाषण करने के बाद दिल्ली आये और जो अब दिल्ली से इंग्लैंड जायेंगे, कहना है कि "में स्वयं रंग-मेद नीति का शिकार हूँ. में 'काला' हूँ, मेरा जन्म सेलिसवरी में हुआ और में वड़े नाटकीय ढंग से रोडेसिया से मोजांविक पहेँचा." कई बार वह पकड़े गये, कई वार उन्हें जेल की यातनाएँ सहनी पड़ीं, लेकिन उन्होंने हँस-हँस कर इन कप्टों को झेला. उन का कहना है कि आखिर जीत हमारी हुई यानी तोक्यो ओलिपिक खेलों में दक्षिण अफ़ीका को आमंत्रित नहीं किया गया.

बूटस पिछले तीन वर्षों से ब्रिटेन में रह रहे हैं. जब वह दक्षिण अफ़ीका में थे तब वह दक्षिण अफ़ीका की रंग-मेद नीति विरोधी समिति के अध्यक्ष थे. अब भी वह इस समिति के अध्यक्ष हैं. पिछले १४ वर्षों से वह अंग्रेज़ी के प्राध्यापक हैं. वातचीत के दौरान वह अक्सर यह कहते हैं कि यदि इस वर्ष के अंत में ऑस्ट्रेलिया की किकेट टीम को दक्षिण अफ़ीका का दौरा करना ही है तो मारत को ऑस्ट्रेलिया की इस नीति का विरोध करना चाहिए. खवर है कि उन्होंने अखिल भारतीय खेल-कूद परिषद के अध्यक्ष राम निवास मिर्घा को इस संबंध में एक पत्र लिखा है.

रंग-मेद की नीति के कट्टर विरोधी और समान मानव धर्म के कट्टर समर्थक बूटस का कहना है कि विश्वविद्यालय के छात्रों और



वालेरी बूमेल: 'में फिर कूदूंगा'

अशांत नवयुवकों से मुझे वेहद प्यार है क्यों कि मेरा मत है कि ये लोग ही मेरे सब से बड़े समर्थक और अनुयायी हैं.

एथलेटिक

वालेश घूमेल की वापसी

मैक्सिको ओलिएक खेलों में एथलेटिक के क्षेत्र में पिछड़ जाने के समाचार से सोवियत संघ को जितनी परेशानी हुई थी उस से कहीं अधिक प्रसन्नता इस समाचार से हुई कि वालेरी ब्रुमेल (इन का पूरा नाम वालेरी निकोलाए-विच ब्रमेल है) अव विलक्त ठीक हो गये हैं और फिर खेल-कूद की दुनिया में आ रहे हैं. ऊँची कुद में सोवियत संघ के वालेरी व्रमेल ऐसे सिलाड़ियों में से हैं जिन पर केवल सोवि-यत संघ ही नहीं विल्क. सारा संसार गर्व कर सकता है. तीन साल पहले जब ब्रुमेल ने यंग पायनियर्स स्टेडियम-में अपने प्रशिक्षण के दौरान २ मीटर और पाँच सेंटी-मीटर ऊँचा कुद कर दिखाया तो सोवियत संघ के खेल प्रेमियों की खुशी का ठिकाना नहीं रहा. यहाँ यह बता देना उचित होगा कि ५ अक्तूवर १९६५ को मोटर साइकिल दुर्घटना में ब्रूमेल की दायें पैर की हडडी टूट गयी थी. इस के वाद ब्रुमेल काफ़ी दिनों तक अस्पताल में पड़े रहे. वड़े-वड़े डॉक्टर घवरा कर यह कहने लग गये कि इस विश्व-चैंपियन की टाँग काटी जाये या नहीं. लेकिन ब्रुमेल वीच-बीच में यह कह देते कि 'मैं फिर केंद्रगा'. आखिर सर्जन इवान कुचेरेंको की मेहनत से उन की टॉंग वच गयी और चिकित्सक गैवरिल इलिजा-रीव ने उन्हें फिर खेल-कूद में भाग लेने योग्य वना दिया. मैदान में उपस्थित एक प्रतिष्ठित खेल-कूद प्रशिलक ने कहा—'वालेरी जव एक बार इस स्थिति में आ गया है कि वह अपने आप को जमीन से दो मीटर ऊँचा उछल सकता है, तो इस का अर्थ है कि वह निश्चय

ही और अधिक प्रभावशाली ऊँचाइयों तक पहुँच जायेगा. में उस के साहस की सराहना करता हूँ.'

एक और एथलेटिक विशेषज्ञ ने कहा कि बूमेल को अपने वीच में देख कर मुझे वड़ी खुशी हो रही है. इस में कोई संदेह नहीं कि वह और ऊँचा कूदेगा और अपने पहले स्थान और सम्मान को फिर से प्राप्त कर लेगा. तकनीक की वृष्टि से उस की कूद पहले जैसी ही निर्दोष है.

यहाँ यह वता देना उचित होगा कि १२ अप्रैल १९५९ को १७ वर्षीय वालेरी यूमेल पहली वार दो मीटर ऊँचा कूदा था. सच तो यह है कि खेल-कूद की दुनिया में अब यूमेल का दूसरा जीवन शुरू होता है. जिस खिलाड़ी ने अपने साहस और संकल्प से अपनी विगड़ी तकदीर को इतना सुचार दिया हो उस के लिए अपने कीर्त्तिमानों में सुचार करना क्या मुश्कल है.

संक्षिप्त समाचार

हैल्स पुरस्कार : खेल-कूद की दुनिया में हेल्स पुरस्कार का अपना एक महत्त्व है. यह पुरस्कार हर साल दुनिया के महत्त्वपूर्ण खिलाड़ियों, खेल-शास्त्रियों को दिया जाता है. इस पुरस्कार-प्रया का शुमारंम १९३६ में लॉस एंजेल्स (अमेरिका) में किया गया था. हाल में भारत के जाल पारदिवाला को इस पुरस्कार से सम्मानित किया गया. एथलेटिक के क्षेत्र में पारदिवाला का योगदान किसी से छिपा नहीं है. उन्हें यह सम्मान खिलाड़ी के रूप में नहीं विल्क एक खेल-शास्त्री के रूप में मिला है. वह एथलेटिक के विशेषज्ञ हैं.

इन से पहले जिन भारतीयों को इस पुर-स्कार से सम्मानित किया जा चुका है उन के नाम हैं रामनाथन् कृष्णन् (लॉन टेनिस), मिल्ला सिंह (एयलेटिक) और के. डी. सिंह 'वावू' (हॉकी).

नेपाल की नयी राजनीति : पंचायत के गिर्दे

पिछले माह विराट नगर में अपने निवास-स्थान पर रिहाई के वाद प्रथम वार वोलते हुए नेपाल के भृतपूर्व प्रवानमंत्री **वी. पी. कोइराला** ने पंचायत-व्यवस्था के औचित्य और उप-लव्यियों की कड़ी आलोचना की. उन्होंने संविघान, भूमि-सुघार कार्यक्रम, विदेश नीति और मूलमृत अधिकारों के प्रश्न उठाये और पंचायत व्यवस्था को अधिनायकतंत्र की संज्ञा दी. व्यवस्था व वातावरण में ऋांतिकारी परिवर्त्तन की माँग करते हुए उन्होंने राजा महेंद्र के साथ समान स्तर पर बैठ कर विचार-विमर्श करने का प्रस्ताव रखा. साथ ही उन्होंने यह भी कहा कि यदि अहिंसक व शांतिपूर्ण तरीक़ों से वात नहीं वनी तो जो कुछ भी अन्य साधन संभव और आवश्यक हुए, उन का सहारा लिया जायेगा. अपनी वात को स्पष्ट करते हुए उन्होंने परिवर्त्तन की तुलना प्रसव से की और कहा कि यदि यह स्वामाविक व सरल तरीक़ों से हो जाता है तो उचित है वरना 'ऑपरेशन' करना ही पड़ेगा. ऑपरेशन के डर से गर्भवती स्त्री की ज़िंदगी को खतरे में नहीं डाला जा सकता.

पंचायत-व्यवस्था नेपाल को महाराजा महेंद्र की देन है. १५ दिसंवर १९६० में कोइ-राला सरकार और संसदीय प्रणाली को मंग कर के उन्होंने इस व्यवस्था की नींव डाली जो निर्देशित जनतंत्र के सिद्धांत पर आधारित है. तव से राजा महेंद्र इस व्यवस्था के पोपण और औचित्य के लिए प्रयत्नशील रहे हैं. अतः कोइराला के वक्तव्य की सरकारी क्षेत्रों में तीखी प्रतिक्रिया स्वामाविक ही थी. प्रधानमंत्री सूर्य बहादुर यापा ने कोइराला द्वारा लगाये गये आरोपों का खंडन किया और कहा कि

पंचायत नेपाली जनजीवन का एक अमिन्न अंग वन चुकी है. राजा महेंद्र के साथ समान स्तर पर विचार-विमर्श की कोइराला की मांग को ठुकराते हुए थापा ने कहा कि नरेश का नेपाल के राष्ट्रीय जीवन और राजनैतिक व्यवस्था में सर्वोपिर स्थान है व किसी व्यक्ति विशेष को उन के समान नहीं माना जा सकता. उन के अनुसार वैद्यानिक और जनतांत्रिक तरीक़ों से जो मी परिवर्त्तन संमव अथवा वांछनीय है, उस के लिए पंचायत-व्यवस्था में कोई रुकावट नहीं है.

प्रवानमंत्री की वात का समर्थन करते हुए स्वयं राजा महेंद्र ने अपने 'जनतांत्रिक दिवस' संदेश में (१८ फरवरी) कहा कि थोथी और देश के संदर्भ में असंगत-संसदीय व्यवस्था व दलगत राजनीति के लिए नेपाल में कोई स्थान नहीं है. मूतकाल में इस के द्वारा उत्पन्न कलह और अशांति को स्मरण कराते हुए उन्होंने जोर दिया कि उस के स्थान पर अपनायी गयी पंचायत-व्यवस्था सामूहिक नेतृत्व की हिमायती है जो किसी व्यक्ति, दल व क्षेत्र विशेष को वढ़ावा नहीं देती.

पत्रों की राय: समाचारपत्रों में भी कोइ-राला के भाषण की विपरीत प्रतिक्रिया हुई है. सरकार संचालित गोरखा पत्र (नेपाली) और राईजिंग नेपाल (अंग्रेजी) के साथ-साथ नया समाज (नेपाली) और कॉमनर (अंग्रेजी) ने भी भूतपूर्व प्रधानमंत्री के भाषण पर खेंद प्रकट किया और पंचायत-व्यवस्था व नरेश में अपना विश्वास दोहराया. एक अन्य नेपाली दैनिक समाज ने तो यहाँ तक लिखा कि कोइ-राला के भाषण से ऐसा लगता है कि विदेश निवास के दौरान (कोइराला रिहाई के तुरंत

मील श्रील श

हदबंदी का आग्रह

नेपाल ने मारत सरकार से अनुरोध किया है कि वह भारत-नेपाल सीमा की हदवंदी के लिए सुस्ता क्षेत्र में संयुक्त सर्वेक्षण की यथाशीघ्र व्यवस्था करे और १८१७ की हदबंदी के अनुसार ही स क्षेत्र का सर्वेक्षण किया जाये. हार्लांक नेपाल में भारतीय राजदूत राजवहादुर ने पहले ही स्पष्ट कर दिया है कि मारत और नेपाल में सीमा संबंघी कोई मतभेद नहीं है और केवल सुस्ता नदी के वहाव के रुख-परिवर्त्तन से मिट सीमा-संकेत स्तंभों को पुनः स्थापित करने से ही हदवंदी का कार्य पूरा हो जायेगा. नेपाल सरकार की एक प्रेस विज्ञप्ति में वताया गया है कि इस सिलसिले में २४ जनवरीं को दोनों देशों के प्रतिनिधि वातचीत के लिए सुस्ता क्षेत्र में मिले थे. यह बातचीत अघूरी रह गयी क्यों कि भारतीय प्रतिनिधियों ने कहा कि भारत सरकार से पूर्ण आदेश मिलने पर ही वे पुन: विचार-विमर्श करेंगे. मार्च के द्वितीय सप्ताह में सुस्ता क्षेत्र में हदवंदी पर भारत-नेपाल वार्त्ता का समय पुनः निश्चित किया गया था किंतु यह वार्त्ता अनिश्चित काल के लिए स्थिगित हो गयी है. यद्यपि अभी तक इस स्थगन का कोई आधिकारिक कारण स्पष्ट नहीं हो पाया है किंतु कुछ जानकार सूत्रों ने एक कारण यह वताया कि दोनों पक्षे वार्ताका प्रारूप अभी तक तैयार नहीं कर पाये हैं.

बाद अपने इलाज के लिए भारत में रहे) वे अपना वैचारिक संतुलन खो बैठे हैं. कुछ पत्रों ने कोइराला की आलोचना की तो, लेकिन पंचायत-व्यवस्था पर लगाये गये आरोपों का परोक्ष रूप से समर्थन किया. नेपाल टाइम्स (नेपाली) ने लिखा कि वह पंचायत-व्यवस्था में परिवर्त्तन का समर्थक तो है लेकिन जिस ढंग से कोइराला ने राजा और व्यवस्था पर -छींटाकशी की है उस का अनुमोदक नहीं. उघर मदरलैंड (अंग्रेजी) ने अपनी संपादकीय टिप्पणी में लिखा है: 'जनतंत्र का उपदेश तो दिया जाता है परंतु उस पर व्यवहार यदा-कदा ही होता है. सहनशीलता और दूसरों के विचारों को सुनने की इच्छा जनतंत्रात्मक राजनीति की आघारमृत आवश्यकताएँ हैं, लेकिन भगवान् बुद्ध की इस जन्ममूमि पर सहनशीलता शायद ही व्यवहार में लायी गयी हो. जनतंत्र विलवेदी पर है'. (१८ फ़रवरी, १९६९).

हलचल का आभास: पंचायत के बीचित्य को ले कर हुए विवाद के इस सूत्रपात के फलस्वरूप नेपाल में पिछले कुछ वर्षों से चली आ रही स्थिर व आम राय की राजनीति में पुन: हलचल का आमास होने लगा है. को इराला के वक्तव्य ने साम्यवादी तत्वों को नेपाली

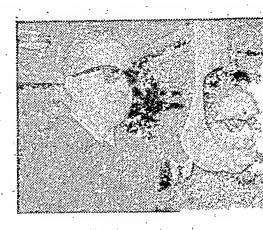
कांग्रेस पर प्रहार करने का नया मसाला दे दिया है. ये तत्व राजा महेंद्र और नेपाली कांग्रेस के अभी तक चले आ रहे वैमनस्य से लाम उठा कर अपना शक्ति-संगठन कर रहे थे. अत: अक्तूबर '६८ में नरेश व नेपाली कांग्रेस के वीच हुए समझौते ने इन्हें असमंजस में डाल दिया और तभी से ये अपनी स्थिति की रक्षा के लिए सिक्य हो गये. इन के दबाव से सरकार को हाल ही में साम्यवादी नेता मनमोहन अविकारी और शंभूराम श्रेष्ठ को रिहा करना पडा दोनों नेताओं ने अपनी रिहाई के साय ही नरेश और वत्तंमान व्यवस्या के प्रति अपना समर्यन प्रकट किया और उन के साथ सहयोग का वचन दिया. स्पष्ट है कि साम्यवादी वाहरी तीर से पंचायत-व्यवस्था का समर्थन करते हैं क्यों कि इस की आड़ में वे अपनी शक्ति का संगठन कर सकते हैं. यहाँ यह स्मरण रहे कि नरेश व नेपाली कांग्रेस के वीच हुए समझौते का मुख्य प्रयोजन नेपाल में बढ़ते हुए चीन-समर्थक साम्यवादी प्रभाव को रोकना था. वढ़े हए साम्यवादी प्रमाव का स्पप्ट प्रमाण मृतपूर्व विदेशमंत्री कीर्तिनिधि विस्ट के कथन में निहित या जिस में उन्होंने साम्यवादी (चीनी)कम्यूनको पंचायत व्यवस्या के लिए उपयुक्त वताया. इस कयन के वाद और नरेश व नेपाली कांग्रेस के वीच समझौता होने के कूछ ही समय पूर्व राजा महेंद्र को उन्हें पदमुक्त करना पडा.

विकोणात्मक प्रयास: दूसरी ओर नेपाली कांग्रेस के डॉ. तुल्सी गिरि, विश्वबंयु थापा और ऋषिकेश शाह, जो कोइराला सरकार के पतन के बाद राजा महेंद्र के नेतृत्व में वने प्रयम मंत्रिमंडल में थे, लगता है कि नये मोचों की तलाश में हैं. एक ओर वे वत्तंमान प्रधानमंत्री थापा का विरोध कर रहे हैं दूसरी ओर नरेश व नेपाली कांग्रेस के समझौत को व्वंस करने के

लिए प्रयत्नशोल हैं. इन को नेपाल के पुराने शासक राजाओं के एक वर्ग का समयन प्राप्त है. इस समयन के जरिये ये राजा महेंद्र का पक्ष प्राप्त करने को भी उत्सुक हैं. इन के राजनैतिक प्रयोजन और चाल तो समान हैं लेकिन तुलसी निरित्व विश्ववंचु थापा का साथ ऋषिकेश शाह दे सकेंगे, इस में संदेह है. साथ ही इन के त्रिकोणात्मक प्रयासों में मृतपूर्व प्रयानमंत्री टंकप्रसाद आचार्य और मातृका प्रसाद कोइराला तथा मृतपूर्व विदेशमंत्री दिल्ली रमण रेग्मी का क्या योगदान होगा, कहा नहीं जा सकता. वैसे इन के पीछे जो समयन या शक्त है उसे देखते हुए इन के योग-दान का कोई विशेष महत्त्व भी नहीं है. वहर-हाल उद्देश्य सभी के समान हैं.

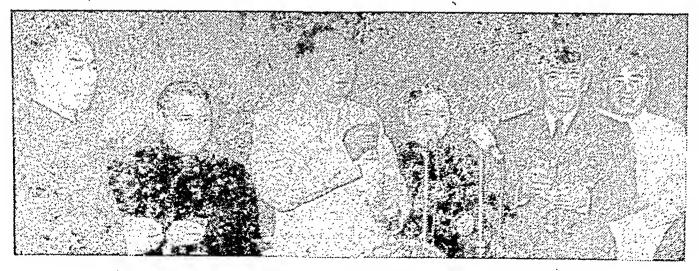
वर्त्तमान प्रवानमंत्री थापा को राजा महेंद्र का पूर्ण विश्वास प्राप्त है. नेपाली कांग्रेस से हुए समझौते से कुछ हो दिन पूर्व राजा महेंद्र ने मंत्रिमंडल के उत्तरदायित्व का क्षेत्र वढा कर व उस का पूनगंठन कर के थापा की स्थिति को और अविक सुदुढ़ कर दिया. उदार राज-नीति के समर्थक यापा अपने वढे हए उत्तर-दायित्व और समझौते से उत्पन्न राजनीति के नये संदर्भ के प्रति जागरूक से लगते हैं और इसी लिए वे अपना समर्थन-क्षेत्र वढाने के लिए प्रयत्नशील हैं. इस दिशा में नेपाली कांग्रेस के नेता सूर्य प्रसाद उपाध्याय से उन के वढ़ते हुए संवंघ घ्यान देने वाली बात है. यहाँ यह भी याद रखना आवश्यक है कि यापा और सुर्य प्रसाद उपाच्याय के संयुक्त प्रयास ने समझौते को फलीमूत करने में सब से महत्त्वपूर्ण योग-दान किया था.

पुषक वर्ग किस ओर ?: पंचायत के ओंचित्य पर चले इस विवाद का नेपाली कांग्रेस पर विपरीत प्रमाव पड़ा. कोइराला के भाषण के कुछ ही दिन बाद सूर्य प्रसाद उपाच्याय ने एक वक्तव्य जारी कर के राजा महेंद्र व

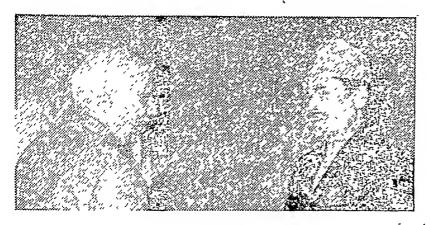


महाराजा महेंद्र और महारानी रत्ना

पंचायत व्यवस्था में अपना विश्वास व्यक्त किया व उस के साथ ही समझौते के अंतर्गत दिये गये अपने समर्थन और सहयोग के वचन को दोहराया. उन्होंने कोइराला के विचारों से अपनी सहमति प्रकट की और कहा कि कोइ-राला ने वक्तव्य देने से पहले पंचायत के प्रश्न पर दल के अन्य सदस्यों से कोई विचार-विमर्श नहीं किया. कुछ हद तक इस का प्रमाण नेपाली कांग्रेस के एक अन्य वड़े नेता सुवर्ण शमशेर, जो दल के कार्यकारी अव्यक्ष हैं और जो सम-झौते से पूर्व भारत में थे, की चप्पी से मिलता है. परंतु गणेशभान सिंह, जो कोइराला के साथ जेल में रहे, अवश्य ही अपने सहयोगी नेता के पक्ष में हैं. नेपाली कांग्रेस के इस विमाजन में युवक व छात्र वर्ग राजा और व्यवस्था के विरोध में कोइराला के पीछे हैं. उन का विचार है कि जब तक व्यवस्था के ढाँचे में आमूल-चूल परिवर्त्तन नहीं किया जाता, जनतंत्रवादी शनितयाँ उचित रूप से नहीं पनप सकतीं. दूसरी और वड़े-बुजुर्ग सूर्यप्रसाद उपाच्याय की समझीते को स्यायी वनाने की नीति के पक्ष में हैं.



चाओ एन लाइ, टंकप्रसाद आचार्य, माओ-त्से दुंग, सूंग चिंग-लिंग और मुक्तर्ण : चीनी मेहमान



नेहरू और तुलसी गिरि (१९६१)

व्यवस्था पर दवाव: राजनैतिक शतरंज के इन मोहरों का कार्यक्षेत्र है—नेपाली जनता के विभिन्न वर्ग. जनसंख्या का सब से बड़ा भाग गाँवों में रहता है जिस का राजनीतिकरण और राजनैतिक सामाजीकरण अभी केवल ऊपरी सतह पर हुआ है. इस का मुख्य उत्तर-दायित्त्व सदियों से पलते आ रहे समाज के रूढ़िवादी ढाँचे और व्यक्ति व विचारों के आवागमन के लिए उपलब्ब नाम मात्र की सुविवाओं पर है. पिछले २० वर्षों में इस दिशा में जो भी प्रगति हुई है वह काफ़ी नहीं है. पंचायत व्यवस्था के अंतर्गत शुरू किये गये भूमि-सुवार कार्यक्रम और गाँव फर्का (गाँवों की ओर चलो) अमियान व पंचायत से पहले आम चुनावों और खुली राजनीति ने चेतना के स्रोत खोलने का प्रयास किया. इन स्रोतों के फलस्वरूप उत्पन्न अधिकारों और सुविघाओं की माँग की गति सरकार द्वारा इस को पूरा करने की सामर्थ्य से अविक है. परिणामस्वरूप व्यवस्था पर दवाव बढ़ रहा है. इस संदर्भ में अवकाशप्राप्त सैनिकों की महत्त्व-पूर्ण मूमिका रही. भारतीय और वितानी सेनाओं में अपने कार्यकाल के दौरान उन्हें जिन सुविवाओं और राजनैतिक वातावरण के उपयोग का अवसर मिला, पंचायत-व्यवस्था में वह मयस्सर नहीं. अतः वे असंतुष्ट हैं. नेपाल का मजदूर वर्ग (अीद्योगिक) वहुत छोटा है, लेकिन उस को भी अपनी माँगें आगे रखने और अपने हितों की रक्षा करने के स्वतंत्र और प्रमावशाली सावन उपलब्ब नहीं हैं.

निष्निय बुढिजीवी, संतुष्ट व्यापारों : नेपाल के बुढिजीवियों में लगता है कि सिद्धांत-निष्ठा व साहस की कमी है. यों तो यह वर्ग पंचायत के प्रवाह के साथ है और लेखों व टिप्पणियों से इस के विभिन्न पहलुओं की विस्तृत व्याख्या करता है, लेकिन वंद कमरों में, 'नयी सड़क' के किनारों पर या किसी रेस्तरों की एकांत मेज पर, चाय और काफ़ी के प्यालों के गिर्दे, अपने विश्वस्त मित्रों व सहयोगियों के वीच इस वर्ग के सदस्यों की पीड़ा और वौद्धिक कुंठा उफनती है और उस उफान की इति

होती है तो केवल असमंजस और किंकत्तंव्य-विमूढ़ता में. इसी तरह व्यापारी समाज का अपना ही आलम है. स्पप्टतया घन-संचय के

किसी का माल किसी के मत्थे

पिछले दिनों नेपाल से हो कर किसी तीसरे देश-खास कर चीन की वस्तुओं का भारत में निरंतर आयात पर राज्य समा के अनेक सदस्यों ने चिता प्रकट की. ए. जी. कूलकर्णी और मोहन वारिया ने कहा कि वड़े पैमाने पर नेपाल से स्टेनलैस स्टील के वर्त्तनों के आयात से गारतीय उद्योगों पर प्रतिकृल प्रभाव पड़ा है. विदेशी व्यापार मंत्री वी. आर. भगत ने वताया कि नेपाल से किसी तीसरे देश की वस्तुओं के भारत में आयात पर प्रतिबंघ लगाया गया है किंतू नेपाल से विस्तृत और खुली मारतीय सीमा जुड़ी है. इसी से तस्कर-व्यापारियों को आयात का मौका मिल जाता है. लेकिन सरकार मारत-नेपाल व्यापार समझौते की शर्तो को सतर्कता-पूर्वक लाग करने की कोशिश कर रही है और उस ने सीमा पर निगरानी और चुंगी व्यवस्था भी मजबूत कर दी है. श्री भगत ने कहा कि नेपाल सरकार ने यह आश्वासन दिया है कि वह केवल नेपाली जनता के उपयोग के लिए ही बाहर से सामान मॅगायेगी, न कि भारत भेजने के लिए. नेपाल सरकार ने यह स्वीकार कर लिया है कि वह सन् १९६७-६८ के स्तर से अधिक स्टेनलेस स्टील के वर्त्तनों का उत्पादन नही बढ़ने देगी. कूछ सदस्यों ने भारत-नेपाल व्यापार समझौते को दोहरा कर किसी तीसरे देग की वनी हुई वस्तुओं पर 'नेपाल में वनी' खुदवा कर मारत मेजने की चालवाजी पर सरत पावंदी लगाने की माँग की.

अलावा उन की कोई समस्या नहीं. साम्य-घादियों को छोड़ 'कोउ नृप होय हमें का हानी' ही उन का नारा है. व्यापार और औद्योगिक क्षेत्रों में सांति का इच्छुक यह वर्ग राजनैतिक स्थायित्व का हामी है. पंचायत से उस को कोई शिकायत नहीं और न ही संसदीय व्यवस्था से उस का कोई विशेष लगाव है. वैसे साम्यवादी सरकार के अलावा इस वर्ग की हर व्यवस्था से मेल रखने की कला खूव आती है.

इन सब वर्गों के बीच छात्र व युवक वर्ग का विशेष स्थान है. विश्वव्यापी असंतोप की लहर से नेपाल का यह वर्ग न तो अनिमज्ञ है और न अछता ही. इस के सामने एक ओर शिक्षा की बढ़ती हुई सुविधाएँ और उस से उत्पन्न महत्त्वाकांक्षाएँ हैं तो दूसरी ओर काम और प्रगति के अवसर की सिकुड़ती हुई सीमाएँ। और तो और, विदेशों में प्रशिक्षित अभियंता व प्रावधिक भी हाथ पर हाथ घरे वैठे हैं. यहाँ तक कि जिन के पास रोजगार है उन के पास भी काम नहीं. इस वर्ग के असंतोप का राज-नीतिकरण उस अनुपात में तो नहीं हुआ है, जैसा कि पड़ोसी देश चीन, पाकिस्तान या भारत में तथापि 'मिल' के उदारवाद व जॉनलॉक के व्यक्तिगत अधिकार के विद्यार्थी, पंचायत के वर्त्तमान प्रारूप से संतुष्ट नहीं हैं. साथ ही नेतृत्व और विश्वास के संकट के कारण इस असंतोष की रचनात्मक अभिव्यक्ति नहीं हुई है और नतीजा है आंतरिक घुटन.

शेष प्रश्न: समाज में व्याप्त दिशास्त्रम, राजनैतिक निष्क्रियता, असंतोप और घुटन से यदि अभी तक किसी ने लाम उठाया है तो साम्यवादी तत्त्वों ने जो मानर्स और माओ के स्वप्न को नेपाल में साकार करवाने के लिए तन-मन-धन से रत हैं. जनतांत्रिक शक्तियों का नया रूप इस को कहाँ तक रचनात्मक और सही दिशा दिखाने में सफल होगा, यह अमी देखना है. हाँ, एक बात स्पप्ट है और वह यह कि यदि विवाद की दिशा और गति यही रही तो नेपाली कांग्रेस का समर्थन व शक्ति-स्रोत कमज़ोर हो जायेगा और उस का प्रमाव-क्षेत्र संकीर्ण. अन्य सभी तत्त्व किसी न किसी प्रकार से इस का लाम उठायेंगे और जैसा कि उन का लक्ष्य नेपाली कांग्रेस है, पंचायत व्यवस्था को निकट भविष्य में कोई खतरा नही है. इस का एक कारण यह मी है कि नेपाली कांग्रेस के कोइराला पक्ष के अलावा सभी राजनैतिक तत्त्व किसी न किसी रूप में राजा महेंद्र का समर्थन चाहते हैं. परिणामस्वरूप राजा महेंद्र का महत्त्व इन तत्त्वों के बीच संतुलन रखने वाली सर्वोपरि शक्ति के हप में वना रहेगा. यदि ये तत्त्व विखराव के स्थान पर एकीकरण व संगठन की राजनीति अपनाय और राजा महेंद्र को पाकिस्तान के अय्यूव व अमेरिका के जॉनसन की तरह राजनीति से संन्याम लेने के लिए प्रेरित करें, अथवा स्वयं राजा महेंद्र भटान के वांगचू की तरह अपना भविष्य जनता के हायों में छोड़ दें, तो बात दूसरी है.

रूस-चीन संघर्ष

चदलता शिष्टत-खंतुलन

उसूरी नदी के दिमस्की टापू पर पिछले दिनों की झड़पों के वाद संभवत: अब शांति है, किंतु रूस और चीन दोनों ही शब्द-युद्ध में रत हैं और एक दूसरे के विरुद्ध घुआँवार प्रचार कर रहे हैं, संघर्ष यहीं समाप्त हो जायेगा या और वढ़ेगा, इस बारे में कोई निश्चित मत व्यक्त नहीं किया जा सकता है, परंतु राजनैतिक प्रेक्षकों का मत है कि फ़िलहाल कोई भी पक्ष वही लडाई लडने की मनःस्थिति में नहीं है. किंतु हाल की घटनाओं ने यह स्पष्ट कर दिया है कि रूस और चीन के वीच जो मतमेद पिछले २० वर्षों से चला आ रहा है, वह अब बहुत उग्र हो गया है और कभी भी सीमा पर होने वाली झड़पें वड़े युद्ध में परिणत हो सकती हैं. इसं तथ्य की पुष्टि इस वात से भी होती है कि १९६० में दोनों देशों में जो सशस्त्र संघर्ष हुआ था, वह हाल के संघर्ष से वड़ा था, फिर भी भविष्य में समझौते की संभावना को दिष्टगत रखते हए किसी भी पक्ष ने उस का विवरण प्रकाशित नहीं किया था. लेकिन इस बार ऐसा नहीं हुआ जिस से स्थिति की गंमीरता का स्पष्ट बामास मिलता है.

नेपय्य में: साम्यवादी खेमे के इन दो वड़े देशों के इस संघर्ष का उन के आपसी संवंघों पर क्या दूरगामी प्रमाव पड़ेगा, यह अभी मिवप्य के गर्म में ही है, किंतु इस से विश्व का शिक्त-संतुलन वहुत कुछ अभावित हुआ है. नेपय्य में वैठा चीन किसी भी समय मैदान में कूद कर शिक्त-संतुलन को बदल सकता है. रूस द्वारा चीन पर लगाया गया यह आरोप यहुत कुछ सही है कि उस ने (चीन ने) अपनी हाल की कार्रवाई से साम्यवादी आंदोलन के साथ विश्वासपात किया है. इस आरोप का आवार यह है कि ५ मार्च को विलन में पश्चिम जर्मनी के राष्ट्रपति का चुनाव होने को था जिस का रूस विरोध कर रहा था. चुनाव से

ठीक तीन दिन पहले चीन ने रूसी सीमा-रक्षकों पर हमलाकर दिया. इस से वॉलन के मामले में रूस का पक्ष कमजोर हुआ और चीनी संकट को देखते हुए ही संमवतः उस समय रूस ने पश्चिमी गुट से विवाद बढ़ाना उचित नहीं समझा. पश्चिम के राजनैतिक प्रेक्षकों का तो यहाँ तक कहना है कि पिछले दिनों वॉन स्थित रूसी राजदूत ने पश्चिम जर्मनी के प्रधानमंत्री कीसिंगर से मेंट की और उन से यह आश्वासन प्राप्त किया कि रूस-चीन सीमा-विवाद का पश्चिम जर्मनी कोई सैनिक लाभ नहीं उठायेगा. यह बात कहाँ तक सत्य है, इस के बारे में अभी कुछ नहीं कहा जा सकता है, परंतु इस में कोई संदेह नहीं है कि इस समय पिरचमी देशों का रूस के प्रति रवैया पहले जैसा उग्र नहीं है और न ही उन्होंने हाल की घटनाओं का कोई सैनिक लाभ उठाने का प्रयास किया है, यद्यपि राजनैतिक पूँजी कमाने में वे पीछे नहीं रहे हैं चीन की इस कार्रवाई का प्रमाव वीएतनाम पर हो रही पेरिस-वार्ता पर भी पड़

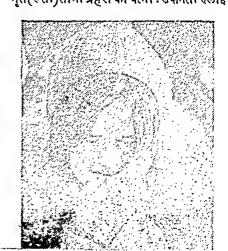
पिछले दिनों ब्रिटेन के प्रतिरक्षामंत्री डेनिस हीले ने राष्ट्रकुल के कूटनीतिक संवाददाताओं के समक्ष रूस-चीन संघर्ष पर टिप्पणी करते हुए कहा था कि चीन द्वारा रूस के प्रति आकामक रुख अपना लेने से युरोप में युद्ध का संकट समाप्त हो गया है. उन का यह कथन निराघार नहीं है. रूसी नेतृत्व अव अमेरिका के स्थान पर चीन को शत्रु नं० १ समझने लगा है. चीन की वढ़ती हुई सैनिक शक्ति को देखते हुए रूसी नेताओं का ऐसा सोचना वेमानी भी नहीं है. दूसरी ओर वारसाउ-वार्ता (देखिए दिनमान २३ मार्च) स्थिगत करने के वावजद चीन ने अमेरिका के प्रति अपने रवैये को नम्र कर दिया है. अन्य पिचमी देशों की भी अब वह संयत आलोचना कर रहा है. उचर अमेरिका में भी चीन के प्रति रवैया वदलने की माँग जोर पकड़ती जा रही है. कुछ अमेरिकी राज-नीतिकों ने तो यह स्पष्ट माँग की है कि

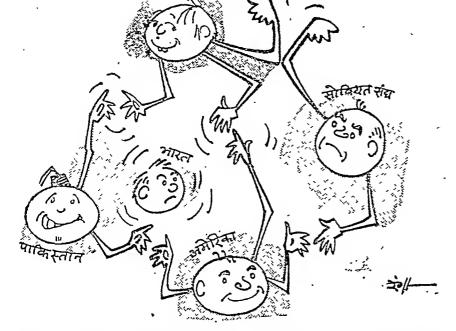
अमेरिका को न केवल चीन-यात्रा पर लगे प्रतिवंध हीले कर देने चाहिए, बल्कि संयुक्त-राप्ट्र संघ में उस के प्रवेश का विरोध करना भी छोड देना पाहिए इस सव के वावजूद कुछ प्रेक्षकों का विचार है कि फिलहाल पश्चिमी गृट और चीन एक मंच पर इकट्ठे नहीं होंगे. हां, रूस के प्रति आकामक रख अपना कर चीन ने अमेरिका और रूस के बीच चल रही नि:शस्त्रीकरण तथा परमाण् अस्त्र विस्तार विरोध संधि वार्ताओं की प्रगति अवरुद्ध कर दी है और इसी लिए अव यह विचार व्यक्त किया जाने लगा है कि वार्ताओं की सफलता के लिए चीन का इन में सम्मिलित होना आवश्यक है क्यों कि चीन के अलग रहते रूस और अमेरिका निःशस्त्रीकरण की दिशा में पहल कर के अपने पैरों में कुल्हाड़ी मारने की भूल नहीं करेंगे, मले ही विश्व-शांति के नाम पर वे इस प्रकार की वार्ताओं का

आयोजन करते रहें. चीनी भूल-भूलैया : किंतु चीनी नेताओं , की कुटनीतिक चालें इतनी अस्पष्ट और अविश्वसनीय हैं कि उन के आधार पर कोई निष्कर्प निकालना संभव नहीं है. वे कहते कुछ हैं और करते कुछ हैं. पड़ोसी देशों में कमी भारत उन की घुणा का लक्ष्य था तो अब रूस और वर्मा पर उन की निगाह है. चीनी नेताओं के इसी रवैये के कारण कंबोदिया, लाओस, इंदोनेसिया, मलयेसिया दक्षिण-पूर्व एशिया के देश स्वयं को निरापद नहीं समझ रहे हैं. चीन की चालें कितनी मुलावे में डालने वाली हैं इस का अनुमान इस वात से लगाया जा सकता है कि पिछले दिनों अमे-रिका के चीनी मामलों के विशेपशों की एक वैठक में कुछ ने यह राय व्यक्त की थी कि वे कहने को तो चीनी मामलों के विशेपज्ञ हैं किंतु वस्तुस्यिति यह है कि वे चीन के वारे में कुछ भी नहीं जानते हैं. चीन किस का मित्र हैं और किस का शत्रु, यह जानना निश्चय ही एक पहेली है. परंतु एक वात स्पष्ट है कि विश्व के शक्ति-संतुलन में अव उस की मूमिका की उपेक्षा नहीं की जा सकती है. रूस और अमे-रिका से चीन के संबंधों का रूप चाहे कुछ भी क्यों न हो, किंतु वह अपने पड़ोसियों के मृत(रूसी)सीमा प्रहरी की पत्नी : उक्तनती रुलाई

खेत रहे रूसी सीमा प्रहरी : अंतिम विवाई







लिए आज भी पहले जैसा संकट पैदा किये हुए है और जब तक पड़ोसी देशों की सैनिक शक्ति इतनी अधिक सुदृढ़ नहीं हो जाती कि वे चीन की चुनौती का मुँहतोड़ उत्तर दे सकें, यह संकट ऐसा ही बना रहेगा.

अमेरिका

मतिमक्षेपारुष ः

षचाय के लिए

कुछ दिन पहुले अमेरिका के राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन ने व्हाइट हाउस में एक मिलन-संघ्या पर अमेरिका के कुछ जाने-माने लोगों से बातचीत की थी. इस बातचीत में युजीन मैकार्थी तथा एडवर्ड केनेडी के अलावा और कई लोग भी शरीक हुए. व्हाइट हाउस की सुंदरता और मव्य सजावट को देख कर मेकार्यी ने हैंसते हुए कहा था 'यदि मुझे मालूम होता कि व्हाइट हाउस इतना सुंदर है तो मैं राष्ट्र-पति-पद का उम्मीदवार वनने के लिए ज्यादा ज़ोर मारता'. इस मिलन गोप्ठी के दूसरे दिन राष्ट्रपति ने जब एक टेलिविजन मेंट में पत्रकारों के सामने यह घोपणा की कि अमेरिका अंतरमहाद्वीपीय प्रतिप्रक्षेपास्त्र का निर्माण करेगा तव कल के ठिठोली करने वाले मैकार्थी ने गंभीर स्वर में कहा था 'यह राप्ट्रपति की पहली गंभीर भूल है.' राष्ट्रपति निक्सन के इस निर्णय पर उन के देशवासियों के अलावा लगमग सभी यूरोपीय देशों में भी आइचर्य व्यक्त किया गया जिन का दौरा पिछले दिनों राष्ट्रपति ने किया था. राजनैतिक हलकों में कुछ इस तरह की भी अफ़वाह है कि निक्सन का यह निर्णय युरोपीय देशों के नेताओं से वातचीत का निष्कर्ष है और इस से बातचीत करने की पहली तुरुप.

विरासत का सिरदर्व : अंतद्वीपीय प्रति-प्रक्षेपास्य के निर्माण का निर्णय मूतपूर्व राष्ट्र-

पति लिंडन जॉनसन ने भी किया था लेकिन वह उसे कार्यान्वित नहीं कर पाये. अपने चुनाव-प्रचार के दौरान निक्सन जॉनसन के इस निर्णय की आलोचना करते हुए अक्सर कहा करते थे कि इस से अमेरिका की रक्षा कम, मक्षा अविक होगी. पत्रकार सम्मेलन में अपने इस कार्यक्रम का स्पष्टीकरण करते हुए उन्होंने बताया कि अमेरिका के मुख्य १७ शहरों की रक्षा की योजना जॉनसन ने बनायी थी, लेकिन वह अपने कार्यक्रम का दायरा फ़िलहाल मिनटमैन और नार्य डकोटा की सुरक्षा तक ही रखना चाहते हैं. अगर इस पहले दौर में सफलता मिल गयी तो उस के बाद दूसरे १२ प्रति प्रक्षेपास्त्रों के निर्माण-कार्ये की ओर ध्यान दिया जायेगा. इस प्रणाली का उद्देश आणविक हथियारों से वड़े-वड़े शहरों को रक्षा करना है, उन पर विस्फोट करना नहीं.जॉनसन-प्रशासन का अनुमान या कि इस कार्यक्रम पर ५.८ अरव डालर खर्च होगा जब कि निक्सन की प्रणाली के अनुसार यह राशि एक अरव डालर और अधिक होगी. जॉनसन-प्रशासन ने पहले साल १.८ अरव डालर की तजवीज की थी लेकिन निक्सन पद्धति के अनुसार वह खर्च आवा होगा. निक्सन को यह निर्णय लेने के लिए शायद इस लिए जल्दवाजी से काम लेना पड़ा क्यों कि रूस के ६७ प्रतिप्रक्षेपास्य अड्डे अमेरिका के लिए किसी मी समय खतरा पैदा कर सकते हैं. पहले चरण का काम १९७३ से पहले समाप्त होने की आगा नहीं है. निक्सन ने ऐलान किया है कि यदि इस दौरान यह महसूस किया गया कि प्रतिप्रक्षेपास्य से देश का अविक मला होने का नही, तो वह अपनी इस योजना को रह भी कर सकते हैं. निक्सन ने उत्तराधिकार में प्राप्त सभी योजनाओं को कुछ हेर-फेर के साथ कार्यान्वित करने के निर्णय का भी संकेत पत्रकार-सम्मेलन में दिया.

कारण: निक्सन ने अपने इस कार्यक्रम के

तीन मुख्य कारण बताये: एक सोवियत स्स द्वारा जमीन से जमीन पर आणविक हथियारों की मार को रोकना. क्यों कि आणविक क्षेत्र में रूस बहुत उन्नति करता जा रहा है और उस के प्रक्षेपास्त्र भी उस से विटया किस्म के हैं, लिहाजा रूस के समानांतर पहुँचने के लिए अमेरिका को कम से कम दो वर्ष और लगेंगे. दूसरा कारण किसी भी तरफ़ से अमेरिका पर हमले की संमावना हो सकता है. यदि ऐसा हो तो उस के लिए अपनी हिफ़ाज़त करना ज़रूरी हो जाता है. यह खतरा चीन से भी हो सकता.है, रूस से भी और रूस-चीन के विरोध से पैदा होनी वाली वौखलाहट से भी. तीसरा कारण लोगों में चीन की बढ़ती हुई आणविक शक्ति से लोगों की रक्षा करना है. निक्सन का विचार है कि अगले १० वर्षों में चीन की शक्ति इतनी वढ जायेगी कि अमेरिका उस का निशाना वन सकता है. इस मामले में चीन को अपना डर है. वह यह महसूस करता है कि अमेरिका और रूस का गठवंघन दिनोंदिन शक्तिशाली होता जा रहा है और इस गठवंधन से वह अपने आप को अकेला पाता है. अपनी शक्ति के प्रदर्शन की ग़रज़ से चीन हस या अमेरिका पर हमला कर सकता है.

निक्सन के इस फ़ैसले को रिपब्लिकन और डेमोक्रेटिक दोनों पार्टियों के नेताओं ने खतरनाक वताया. रिपब्लिकन पार्टी के सेनेटर जॉन शर्मन कूपर ने इस् कार्यक्रम के खिलाफ़ अपनी आवाज वलंद करने के अपने निर्णय पर क़ायम रहने का संकल्प किया और डेमोकेटिक पार्टी के एडवर्ड केनेडी ने आपत्तियों का एक ८ सूत्री फ़ार्मूला देश के सामने पेश किया. इस के अलावा कुछ शहरी और देहाती लोग भी यह महसूस करते हैं कि जहाँ प्रतिप्रक्षेपास्त्र अड्डा स्थापित किया जायेगा, वहाँ के लोगों का जीवन हमेशा संकट में रहेगा. हमला तो वाद में होगा, अगर हुआ तो, परीक्षण के दौरान कई लोगों की जानें जाने की संमावना के प्रति आंखें नहीं मुँदी जा सकतीं. ऐसा भी तर्क दिया जाता है कि प्रतिरक्षामंत्री लेयर्ड, जो वीएतनाम का दौरा कर के अभी पिछले दिनों लौटे हैं वीएत-नाम से ५० हजार सैनिक वुलाने की इच्छा रखते हैं. इस बात की भी संभावना नजर आ रही है कि पेरिस-वार्त्ता अव कुछ समझौता-वादी दौर से गुजर रही है और बहुत संभावना है कि अमेरिका और उत्तर वीएतनाम में सम-झौता हो जाये. यदि ऐसा हो गया तो वीएतनाम पर होने वाला खर्च वच जायेगा और वचे हुए खर्च से प्रतिप्रक्षेपास्य अडडे वनाने में सहायता मिलेगी. वीएतनाम-युद्ध में लगभग ३० अरब डालर वार्षिक खर्च हो रहा है जब कि प्रक्षेपास्य के प्रारंभिक दौर में ५ अरव डालर खर्च होने की संमावना है. यदि वीएतनाम-युद्ध समाप्त हो भी जाये तो अमेरिका के सामने बहुत-सी ऐसी घरेल समस्याएँ मुँह वाये खड़ी हैं, जिन की ओर वीएतनाम-युद्ध में संलग्न रहने के कारण

भ्यान नहीं दिया जा सका है. इन में नगरों को बुनियादी सुविधाएँ जुटाने के कार्यक्रम, स्कूलों और अस्पतालों के सुत्रार तथा निर्माण कार्य मी शामिल हैं.

इस कार्यक्रम से सामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक तौर पर अमेरिकी जीवन पर वहत असर पड़ेगा. जैसी कि संमावना है १९७२ के राप्ट्रपति-चुनाव में डेमोक्रेटिक पार्टी एडवर्ड केनेडी को अपना उम्मीदवार खडा करने की सोच रही है और एडवर्ड केनेडी प्रतिप्रक्षेपास्त्र कार्यक्रम के बहुत विरोधी हैं. वह यह महसूस करते हैं कि वेशक जीन में मानवीय मुल्यों और भावनाओं की कोई क़दर नहीं और चीन अपनी प्रतिरक्षा पर भारत से साढे पाँच गुना अधिक घन खर्च करता है, लेकिन चीन में अमेरिका पर हमला करने का दम नहीं, वेशक दंभी वह जितना भी बने. सामाजिक तौर पर आम जनता को भी इस कार्यक्रम से अविक खतरा महसूस होने लगा है क्यों कि कोई भी इंलाक़ा यह नहीं चाहेगा कि खतरे की घंटी हमेशा के लिए उस के सिर पर बजती रहे. आर्थिक तौर पर इसे फ़िजूलखर्ची क़रार दिया जा रहा है क्यों कि अन्य वहत-से ज़रूरी काम अटके पड़े हैं. निक्सन के इस फ़ैसले से लोगों को यह पता चल रहा है कि इस में ऐसा कोई अधिक नयापन नहीं जो जॉनसन की नीतियों से अलग कर के देखा जा सके.

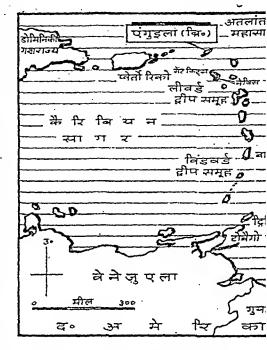
<u>णंगुइना</u> एक छोटे द्वीप पर चडा़ ऋगडा़

१९ मार्च को पी फटने से पहले जब दो जलपोत, वितानी सैनिक और कुछ छाता सैनिक एंगुइला में उत्तरे तो ३० वर्गमील में फैले यहाँ के ६,००० निवासी ब्रिटेन की इस सैनिक गतिविधि से वेखवर थे. पहले-पहल जव कुछ समाचारपत्रों के संवाददाता घरों से वाहर निकले तो विदेशी सैनिकों को अपनी घरती पर देख उन्हें कुछ अचरज हुआ. एंगुइला के सैनिकों ने हिययार नहीं उठाये लेकिन वुदवुदाये जरूर और फिर विना शर्त के आत्म-समर्पण कर दिया. हवाई जहाजों से कुछ परचे फेंक कर मी कहा गया कि ब्रितानी सरकार एंगुइला को सेंट किट्स की केंद्रीय सरकार को उन की इच्छा के विरुद्ध नहीं सींपेगी. वह शांति और स्थायित्व की क़ायल है और यहाँ आने का उस का यही मकसद है. यह कार्रवाई केवल एंगुइला में क़ानून और व्यवस्था वनाये रखने की ग़र्ज से की गयी है. जब ब्रितानी सेना के आगमन की मनक एंगुइला के राष्ट्रपति रोनाल्ड वैव्स्टर के कानों तक पहुँची तो पहले उन्होंने वड़ी ही निष्प्रिय्ता का रुख अख्तियार किया लेकिन बाद में कहा कि उन्होंने अपने २५० सैनिकों को यह हिदायत दे दी है कि वह ब्रितानी सैनिकों पर गोली न चलायें. वसे वह अवसर कहा करते ये कि एंगुइला की स्वामीनता के लिए

वह हर तरह का विष्टान देने को तैयार हैं और दुश्मन का मुकावला अपने अंतिम सैनिक तक करते रहेंगे. ऐसी वात शायद उन्होंने सेंट किट्स के सैनिक-हस्तक्षेप के संदर्भ में कही थी.

सैनिक कार्रवाई : ब्रिटेन की इस सैनिक कार्रवाई से हाउस ऑफ़ कामंस में काफ़ी वड़ा वावेला खड़ा हुआ. सत्तारूढ़ लेवर पार्टी और प्रतिपक्षी कंजरवेटिव पार्टी ने सरकार को आड़े हाथों लिया. विदेश और राष्ट्रकुल मंत्री माइकेल स्टूअर्ट ने अपने तथ्यपरक भाषण में ऋद्ध और उद्दिग्न सदन को वताया कि एंगइला में सैनिक भेज कर ब्रिटेन ने अपने कानुनी अधिकारों और कर्त्तंच्यों का ही पालन किया है. १९६७ की एक संधि के अनुसार एंग्इला के विदेशी और प्रतिरक्षा सँबंधी मामलों की जवावदारी ब्रिटेन पर है. लेकिन कंजरवेटिव और लेवर पार्टी के कुछ सदस्यों की इस वात ने काफ़ी तूल पकड़ी कि रोडेसिया में क़ानून और व्यवस्था बनाये रखने की जिम्मे-दारी भी तो ब्रिटेन पर है, वहाँ वह सैनिक हस्तक्षेप से क्यों झिझकती है. इस के उत्तर में विदेशमंत्री ने वताया कि रोडेसिया में सैनिक हस्तक्षेप राजनैतिक; सामाजिक और सांस्कृ-तिक रूप से घातक सावित हो सकता है. इस से जान-माल का बहुत नुक़सान हो सकता है और अफ़ीका के बहुत बड़े माग से उस की दुश्मनी हो सकती है. जब कि एंगुइला में यह खतरा अधिक नहीं था. जब व्रिटेन के सैनिक हस्तक्षेप के वारे में संयुक्त-राष्ट्र संघ में आवाज उठाई गयी, तव ब्रिटेन ने अपनी आत्म-व्याख्या करते हुए वताया कि सैनिक हस्तक्षेप करने से पहले उन्होंने वारवेडोस, गुयाना, जमैका, त्रिनीडाड और तावोगो के अलावा सेंट किट्स की सरकारों से सलाह-मशिवरा कर

सेंट किस्टोफ़र, नेविस और एंग्इला १८८२ से संयुक्त इकाई के रूप में प्रशासित थे. २७ फ़रवरी १९६७ को इन को स्वावीनता भी संयुक्त इकाई के रूप में मिली. लेकिन उसी साल मई में एंग्डला के निवासियों ने पूलिस के एक दस्ते की सहायता से अपने आप को उस संयुक्त इकाई से अलग कर स्वाबीन घोषित कर दिया. तव से ले कर आज तक वहाँ कोई मी ज़ानूनी सरकार नहीं है. दिसंवर '६७ और जनवरी '६८ में व्रितानी, सेंट किट्स सरकार और एंगुलियाई नेताओं से समझौता हुआ जिस के अनुसार एक वरिष्ठ वितानी अविकारी टॉनी ली को १२ महीने तक एंगुइला के प्रशासन के वारे में सलाह देने का कार्य सींपा गया ताकि दोनों पक्षों में उग्रता का रवैया खत्म हो. साल खत्म होने से पहले समझौते के अंतर्गत हुई वातचीत का जायजा लिया गया और पिछले साल अक्तूवर में पुनः नेताओं की वातचीत हुई. इस में एगुइला के नेता वेक्टर भी शामिल हए. इस वातचीत में कोई समझौता नहीं हो सका और ३० दिसंबर को एंग्ड्ली नेता ने यह ऐलान कर दिया कि उन का पुराना समझौता खत्म समझा जाये. लिहाजा ली को यूला लिया गया. ९ फ़रवरी १९६९ को वैक्टर ने एंगुइला हीप को स्वाधीन घोषित कर दिया और वितानी सरकार से सभी वैद्यानिक संवंध तोड़ने का ऐलान कर दिया. वात खत्म न हो जाये और सिलसिला जारी रहे, वितानी संवंधों की डोर ट्रने न पाये तथा लोगों की मावनाओं को भी ठेस न पहुँचे, इस बात को ध्यान में रख कर ११ मार्च को एक और वितानी प्रतिनिधि कुछ नये प्रस्तावों के साथ एंगुइला मेजा गया.



हवाई अड्डे पर पहुँचने पर ली ने बताया कि जितानी सरकार एंगुइला को क़ानूनी सरकार के रूप में स्वीकार करती है और वहाँ की समस्याओं के समाचान के लिए वह उन से अपना सहयोग करने को तैयार है. लिहाजा उन की सहायता के लिए ली को ज़िटेन का किमश्नर नियुक्त किया जाता है. उन के इस प्रस्ताव का स्वागत तो किया गया लेकिन ज्यों ही ली हवाई अड्डे से बाहर निकलने को हुए तो कुछ सिपाही पिस्तील ताने उन के सामने आये और एंगुइला से तुरंत निकल जाने के लिए कहा. इस से पहले कि वहाँ कुछ अविक खून-खरावा होता, ली वापस स्वदेश लौट गये.

वैदस्टर ने सेना को तुरंत लौट जाने के लिए कहा है. वह एंगुइला द्वीप में इस वारे में जनमत संग्रह कराना चाहते हैं कि लोग वितानी सहयोग चाहते हैं या नहीं. ४,००० निवासियों ने ४ मील लंबा जुलूस निकाल कर ब्रिटेन की कार्याई पर रोप व्यक्त किया. एंगुइला में वितानी कमिश्नर एंटनी ली ने वैक्टर के जनमत संग्रह संबंधी प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया है लेकिन ब्रिटेन की सरकार से इस के बारे में अभी तक कोई पृष्टि

नहीं हो पायी है.

कैरिवयन द्वीप समूह में स्थित ३० वर्गमील में फैले इस द्वीप की आवादी लगभग ६००० है. सेंट किट्टस से ७० मील एक नदी एंगइला को अलग करती है. इस का मख्य निर्यात नमक है. इस की अर्थ-व्यवस्था बनाये रखने के लिए विदेशों में रहने वाले एंगुलियाई लगातार अपने देश में पैसे भेजते रहते हैं. यह द्वीप अभी तक विश्व में अनजान या लेकिन ब्रिटेन के इस सैनिक हस्तक्षेप ने उसे एक प्रसिद्ध द्वीप के रूप में विश्व के सामने ला दिया. फ़रवरी १९६७ में नेविस, सेंट किट्टस और एंगइला की जो संयक्त इकाई वनी थी उस ने विदेशी और प्रतिरक्षा मामलों की जिम्मेदारी ब्रिटेन पर थी और गृह-मंत्रालय का भार उन पर था. लेकिन एंगुइला के नेता यह कहते हैं कि उन्होंने कभी भी इस संधि को स्वीकार नहीं किया. क्यों कि ऐसा होने से उन का आर्थिक तौर पर विकास नहीं हो पायेगा. संयक्त इकाई के प्रधानमंत्री रावर्ट वैडशाह भी एंगुइला के हितों का अधिक घ्यान नहीं रखते थे और उन्होंने तो यह घोपणा तक कर दी थी कि एक दिन वह एंगुइला को महस्थल में वदल देंगे. उन की इस घोषणा से ही एंग्ड्ला ने १९६७ को अपने आप को इकाई से अलग कर लिया. वैसा करने के बाद वहाँ के राप्ट्रपति रोनार्ड वैब्स्टर ने ब्रिटेन से अपने संबंध क़ायम किये और टॉनी ली वहाँ ब्रिटेन के कमिश्नर नियुक्त हुए. एंगुइला को सेंट किट्टस के साथ सहयोग करने और मिलने से हमेशा आपत्ति रही। ब्रैडशाह का हमेशा यह मंशा रहा कि वह एंगुइला पर हमला कर उसे तवाह कर दें और इस के लिए वह पिछले दो सालों से तैयारी भी कर रहे हैं. लेकिन एंगइला के निवासी बैंडशाह, की इस मंशा से वाकिफ थे. इस से पहले कि संयुक्त इकाई और एंगुइला के वीच विअफ़ा जैसी स्थिति पैदा हो पाती, सामान्य होती जा रही स्थिति पुन: विस्फोटक होती जा रही है. वैब्स्टर न्युयार्क पहुँच गये हैं और वह इस मामले को संयुक्तराप्ट्र संघ में उठाने का विचार रखते हैं.

पाकिस्तान

माशंल लॉ की वापसी

पाकिस्तान में एक बार फिर माईल लॉ लागू कर दिया गया है. २५ माई की शाम को एक रेडियो मापण में ६१ वर्षीय राष्ट्रपति मुहम्मद अय्यूव खाँ ने ऐलान किया कि देश की लगातार विगड़ती हुई हालत को और विगड़ने से बचाने का इस के सिवाय और फोई रास्ता नहीं रह गया था. उन्होंने अपने मापण की शुरू की ही पंक्तियों में कहा कि मुल्क की क़ानून और व्यवस्था के दफ़न होते जाने, अर्य-स्यवस्था के निरंतर लड़्खड़ाते जाने और लोगों में अमुरक्षा की मानना के बढ़ते जाने के कारण



जनरल याह्या खाँ: वूड़े शेर का · · ·

मार्शल लॉ लाग करने का फ़ैसला किया है. 'मैं देश का संविवान मुअत्तल कर रहा हूँ, राष्ट्रीय असेंवली भंग कर रहा हूँ और अपने पद से हट रहा हूँ. मैं सेनापित जनरल याह्या खाँ से देश की वागडोर सँमालने का निवेदन करने जा रहा हूँ.' अपने इस प्रसारण के बाद जब राष्ट्रपति अपने निवासस्थान वापस पहुँचे तब उन के चेहरे के माव तटस्थ थे. तनाव और चिंता की लीकों से घिरा रहने वाला चेहरा आज सपाट था. ऐसा लग रहा था कि अय्यव खाँ ने अपने कंधे से दहन वड़ी लादी उतार फैंकी है और अब वह चैन महसूस कर रहे हैं. अपने रेडियो भाषण के तरंत बाद उन्होंने जनरल याह्या खाँ को शासन की वाग-डोर सोपी और तीन महीने की छुट्टी पर अपनी गिरती सेहत में सुधार करने के लिए विश्राम को चले गये.

हिंसा का साम्प्राज्य: अपने भाषण में राष्ट्रपति अय्युव खाँ ने कहा कि पिछले चार मास
से मुल्क जिस दौर से गुजर रहा था, उस में
सिवाय वरवादी के हाथ में कुछ नहीं आ
रहा था. मुल्क में चारों तरफ़ छूट-पाट, हिंसा
और आग़ज़नी का साम्प्राज्य स्थापित होता
जा रहा था जिस के फलस्वरूप अस्त-व्यस्त
जन-जीवन हड़तालों और घेरावों के घेरे में
घिरा दम तोड़ता नजर आया. उन्होंने बताया
कि गोलमेज सम्मेलन में प्रतिपक्षी पार्टियों के
साथ विचार-विमर्श के वाद देश में संसदीय
शासन-प्रणाली और वयस्क मताविकार की
वात स्वीकार कर ली गयी थी. लेकिन मुल्क

अय्यूव खाः · · · नया पंतरा



के मौजूदा हालातों को देखते हुए न ही राष्ट्रीय असेंवली की बैठक हो पाना मुमिकन था और न ही प्रत्यक्ष चुनाव करा पाना. अय्यूव ने बताया कि प्रतिपक्षी पार्टियों के सदस्य कमजोर केंद्र और शक्तिशाली राज्यों की माँग कर रहे थे जब कि वह शक्तिशाली केंद्र के पक्ष में थे.

घोषणाएँ और आदेश: ५२ वर्षीय जनरल याह्या खाँ ने देश की वागडोर सँभाल ली है. राष्ट्रपति, उन का मंत्रिमंडल, राष्ट्रीय असेंवली, पूर्व और पश्चिम पाकिस्तान के गवर्नर-पद, राज्यों की राप्ट्रीय असेंबलियाँ, मस्यमंत्री और उन के मंत्रिमंडल के सभी पद वर्खास्त कर दिये गये हैं. जनरल याह्या खाँ ने तीन उप-मार्शल-लॉ प्रशासक नियुक्त किये हैं. ये हैं---ले. जनरल अब्दूल हमीद खाँ, वाइस एडमिरल अहसन औरएयर मार्शल नुरखाँ. पूरेपाकिस्तान को पश्चिम और पूर्व, दो भागों में बाँट दिया गया है. पश्चिम पाकिस्तान को ले. जनरल मुहम्मद ए. खान और पूर्व पाकिस्तान को मेजर जनरल मजुफ़रुद्दीन के शासन में सौंपा गया है. देश में सैनिक अदालतें क़ायम की गयी हैं. २५ नियम और घोपणाएँ तथा चार आदेश जारी किये गये हैं. हड़ताल करने तथा छात्रों के प्रदर्शन आदि पर १४ वरस की सजा और प्रशासन की आलोचना करने वालों को १० साल की सज़ा हो सकती है. मार्शल लॉ के ऐलान के बाद पूर्व पाकिस्तांन में वड़े पैमाने पर गिर-पतारियां की गयीं. व्यापक तौर पर हड़ताल के कारण देश की अर्थ-व्यवस्था लडखडा गयी. पूलिस की जगह सैनिकों ने ले ली है. मार्शल लॉ की घोषणा से पाकिस्तान में भगदड मच गयी. लोग वेतहाशा सीमाओं की तरफ़ भागे, एयर लाइंस के दपतरों के सामने मारी भीड़ लग गयी और चौगुने किराये पर टिकटें

पाकिस्तान में केंद्र को मजबत रखने के लिए जिस प्रकार जन-आकांक्षा और जनतांत्रिक स्वतंत्रता जड़ से समाप्त कर दी गयी है, वह भारत के लोगों के लिए न तो वर्त्तमान में अच्छा होगा, न भविष्य में और न भारतीय समस्याओं के समाधान का लोकतंत्रीय हल निकालने में मदद दे सकेगा. पाकिस्तान में विघटन की प्रवृत्तियाँ अगर हैं तो वे वितानी और अमेरिकी स्वार्थो द्वारा पाकिस्तान की रचना के समय से ही उस में निहित हैं और अब एशिया में दो और बड़ी शक्तियाँ रूस और चीन इस नक़ली विभाजन का अपने हित में इस्तेमाल करना चाह रही हैं. जब तक मारत और पाकिस्तान दोनों की भीगोलिक और राप्ट्रीय इकाई इस मू-खंड की विदेश और गृह नीतियों का आधार नहीं बनती तब तक पाकिस्तान में सैनिक शासक पाकिस्तान के लोगों का कल्याण नहीं कर सकता औरों का चाहे करे.

पाक्सिस्तान और हम

हिंदी क्षेत्र में साहित्यकारों ने अभी तक पाकिस्तान की घटनाओं पर कोई प्रतिक्रिया नहीं की थी. इलाहाबाद में दिनमान के प्रतिनिधि ने विख्यात कवि और आलोचक विजयदेव नारायण साही से पूछा, पाकिस्तान में जो कांति की लहर दोड़ रही है उस से पड़ोसी देश के नाते हमारी क्या प्रतिक्रिया होनी चाहिए? क्या आप इस कांति को जनकांति का सूचक मानते हैं?

साही: पाकिस्तान में आज-कल जो हो रहा है उसे हम अव्री माँगों पर आघारित कांति का आह्वान कह सकते हैं. अधूरी माँगें इस लिए कि पाकिस्तान की जनता और नेतृत्व के वीच अब भी बहुत बड़ी खाई है. यह खाई यदि हिंदुस्तान के लोग चाहें तो पाकिस्तान की जनता का समर्थन कर के मिटा सकते हैं. हिंदुस्तान के लोगों को चाहिए कि न सिर्फ़ पाकिस्तान की जनता के अधिकारों के समर्थन में चलने वाले संघर्ष का समर्थन करें विलक अच्छा होता कि स्वयंसेवकों की एक टोली भारत से पाकिस्तान जाती और आंदोलन में भाग लेती. यह अच्छा है कि पाकिस्तान की दवी हुई लोकमापाओं को उमारने के लिए भी आदोलन हो रहा है. सिंघ, विलोचिस्तान, पूर्वी पाकिस्तान इन सब को न केवल अधिक से अधिक अधिकार मिलने चाहिएँ विल्क पिछले वीस वर्षों की तानाशाही में जिस तरह हिंदुस्तान-पाकिस्तान के वीच में सीमा-रेखा वंद कर रखी गयी है उसे भी खुलना चाहिए. पाकिस्तान की जनता जब तक अपनी वास्तविक शक्ति को नहीं प्राप्त करेगी तब तक हिंदुस्तान-पाकि-स्तान के वीच आवागमन और आसान नहीं वनाया जायेगा. अच्छा हो कि हिंदुस्तान के लोग मी अपनी सरकार से इस वनावटी रोक को ढीला करने की माँग करें.

लेकिन पाकिस्तान में जो कुछ हो रहा है उस का संचालन या तो पीकिङवादी लोगों के हाथ में है या प्रतिक्रियावादी लोगों के हाय में, जिस में भारत के प्रति घृणा ही फैलायी जा रही है. फिर हम खुल कर इस का समर्थन कैसे कर सकते हैं ? साही: पाकिस्तान की जनता की मुक्ति का रास्ता पीकिङ के पिछलगा वनने में नहीं है. पाकिस्तान के लोगों के स्वामाविक वंवु हिंदु-स्तान के लोग हैं. पाकिस्तान और हिंदुस्तान के लोग मिल कर चीन को इस लिए मजवूर कर सकते हैं कि वह एशिया के कमज़ोर राष्ट्रों पर अपनी घौंस जमाने का पागलपन छोड़ दे और सचमुच सम्राज्यवाद के गोरे अवशेपों को अपनी मातृमूमि से हटाये. यह काम लगता है कि पाकिस्तान के संघर्ष के कुछ नेता करने में असमर्थ हैं. हो सकता है कि इतिहास कुछ दिनों

टेढ़े रास्ते चले, लेकिन मृट्टो का अंघा भारत विरोव पाकिस्तान की जनता को फिर ताना-शाही के स्पूर्व करदेगा--इस वात का खतरा है. यह इस से भी स्पष्ट है कि लोकमापा और विभिन्न प्रांतों के अधिकार पर मुट्टो की जवान अभी भी वंद है और लोग यह महसूस कर रहे हैं कि सिर्फ़ हिंदुस्तान के प्रति नफ़रत पाकिस्तान की समस्याओं का कोई हल नहीं है. फिर भी वदलाव की प्रक्रिया शुरू हुई है. हिंदुस्तान की सरकार चाहे जो कुछ करे, हिंदुस्तान के लोगों को अवश्य ही पाकिस्तान के इतिहास को सही रास्ते 'में मोड़ने की कोशिश करनी चाहिए. यह वहुत जरूरी है कि पाकिस्तान के लोग और खास कर वहाँ की आम जनता और विद्विजीवी यह जानकारी पायें कि हिंदुस्तान और पाकि-स्तान के वीच की दूरी कम से कम की जाये. केवल सरकारी आदान-प्रदान के स्तर पर ही



विजयदेवनारायण साही : सही वात नहीं वित्क साधारण जनता के भी स्तर को उकसाना आवश्यक होगा यह सभी के हित में है.

लेकिन भारत और पाकिस्तान के वीच कश्मीर है. जब तक पाकिस्तान उस के एक भाग पर आक्रमणकारी है तब तक इस प्रकार की संभावना कैसे संभव है ?

साही: हमें यह नहीं मूलना चाहिए कि हिंदुस्तान-पाकिस्तान का विमाजन गोरे साम्राज्यवादियों की देन है. पाकिस्तान-हिंदुस्तान के वीच जो तनाव है वह इस तरह हरिंगज हल नहीं होगा कि कश्मीर या हिंदुस्तान की कोई और जमीन पाकिस्तान को दे दी जाये. वेंटवारा इस से और भी कड़वा होगा और इस तरह के आक्रामक पागलपन से पाकिस्तान की जनता

को नुकसान ही होगा. असली हल यह है कि हिंदुस्तान-पाकिस्तान के बँटवारे को यदि तत्काल खत्म न किया जा सके तो दोनों देशों को और नजदीक लाया जाये. एक, कोई ढीला-ढाला ही सही, महासंघ वनाने की कोशिश हो. एक बार इस गित की शुरुआत होने पर कश्मीर की समस्या अपने-आप हल हो जायेगी.

पत्तून को न्याय दे सकने में पाकिस्तान का जनआंदोलन समर्थ हो सकेगा या नहीं, यह भी एक महत्त्वपूर्ण सवाल है. पूर्वी वंगाल के लोग अपने प्रति तव तक न्याय नहीं कर सकेंगे जब तक कि पह्तूनों के साथ हाथ मिला कर उन के अधिकारों के लिए लड़ना नहीं सीखेंगे. खान अट्टुल गफ़्फ़ार खाँ को मुला कर पाकि-स्तान की जनता अपने लिए कोई वास्तविक हल नहीं निकाल सकती.

माध्यम के संपादक श्री वालकृष्ण राव का विचार है कि पाकिस्तान में जो उयलपुथल मची हुई है, जो संघर्ष चल रहा है उस के बारे में कोई राय वनाना सचमुच आसान नहीं है. एक तो पूरे विश्वास के साथ यह कहना वहुत मुश्किल है कि सचमुच वहाँ क्या, कितना खौर कैसा प्रभाव पड़ रहा है आदि. हमें समाचार-पत्रों में जो कुछ भी ज्ञात होता है उतनी ही हमारी जानकारी है; उसी के आघार पर हम अपनी राय वना सकते हैं और यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि यह जानकारी कितनी नाकाफ़ी है. एक वात और. हम जिसे अपनी राय कहेंगे क्या वह सचमुच हमारी ही राय होगी ? कौन कह सकता है कि उस में कितना विचार-तत्त्व होगा ? कितनी सहज स्वामाविक प्रतिकिया का अंग होगा? जो भी हो, राय तो हमें बनानी ही होगी---क्यों कि पाकिस्तान की नियति से हम, चाहें या न चाहें, संबद्ध होंगे ही.

में समभता हूँ कि सामान्य रूप से भारतीय प्रतिकिया तो यही होगी कि वहाँ जो कुछ भी हो रहा है ठीक हो रहा है; अच्छा हो रहा है, क्यों कि पाकिस्तान हमारा दुरमन है और दुरमन के यहाँ गड़वड़ी हो तो वड़ी अच्छी वात है. यह किसी मी अर्थ में राय नहीं है; केवल इस समय की स्वामाविक सामान्य प्रतिकिया मात्र है. पर मैं समझता हूँ मैं अपने-आप को घोखा नहीं दे रहा हूँ, जब मैं यह कहता हूँ कि मेरी सुविचारित राय भी यही है कि जो हो रहा है ठीक है, शुम है, यह इस लिए नहीं कि शत्रु देश में अञांति और अव्यवस्था देख कर संतोप होता है, विल्क इस लिए कि यह एक फ़ौजी तानाझाह के विरुद्ध जनता के असंतोप और आक्रोश की सवल अभिव्यक्ति है. किसी भी प्रकार की तानाशाही बुरी है, फ़ौजी तानाशाही सब से ज्यादा बुरी है. ऐसे पड़ोसी देश में जिस से हम अलग हो कर भी अलग नहीं हो सकते फ़ौजी तानााशही का रहना हर प्रकार से बुरा है; मले ही उस की जगह पर जो शासक-वर्ग सत्ताहड़ हो वह भारत के प्रति और भी अविक शत्रुतापूर्ण नीति अपनाये; मले ही हमें

आगामी वर्ष और भी गहरे संकट और गंभीर चिता की छाया में विताने पड़ें, फिर भी पाकि-स्तान में तानाशाही का.पतन मेरी दृष्टि में शुम ही है.

ऐसा विश्वास करने का प्रधान कारण यह है कि मैं यह नहीं मानता कि भारत और पाकिस्तान बहुत समय तक सी प्रकार अलग-अलग रह सकेंगे. मेरा दृढ़ विश्वास है कि यह दोनों की नियति है कि एक दूसरे के निकट आयें, मित्रता और परस्पर सहयोग का संबंध स्यापित करें और 'वस्तुतः एक अखंड और विराट राष्ट्र के रूप में संसार के रंगमंच पर अपनी विशिष्ट मूमिकाएँ निभायें और यह मानते हुए मेरे लिए इस निष्कर्ष पर पहुँचना अनिवार्य है कि दोनों देशों में सामान्य जनता की सत्ता प्रतिष्ठित होना आवश्यक है. ताना-शाहों के साथ भी मित्रता की जा सकती है, की जाती रही है,पर यह मित्रता अविश्वसनीय और क्षणमंगुर होती है, क्यों कि इस की जड़ें गहरी नहीं होतीं.



वालकृष्ण राव

एक बात और मुझे आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि पाकिस्तान में जब सत्ता की प्रतिष्ठा के साथ-साथ जन-मावनाओं को भी उभर कर आगे आने की प्रतिष्ठा मिलेगी तब विदेशी भाषा को हटा

कर अपना उचित स्थान ग्रहण करने की प्रेरणा और शक्ति प्राप्त होगी. विदेशी माषा की छाया में जीने वाला समाज अनि-वार्यतया विदेशीपन का दास वन जाता है, अपने ही देश में प्रवासी हो जाता है. संभव है कि पाकिस्तान और भारत की यही नियति हो कि वे साथ-साथ इस अंतिम और सव से भयंकर दासता से मुक्त हों.

पश्चिम वंगाल के वंगालियों का दावा है कि पूर्व बंगाल के बंगाली भी विलक्ल उन के समान हो सोचते हैं. वे इस संबंघ में पर्याप्त प्रमाण देने में भी समर्थ हैं. उस पार से पहुँचने वाली खबरों से भी इस की पुष्टि होती है. वे रवींद्र ठाकुर और काज़ी नज़रुल इस्लाम पर वरावर का हक जताते हैं. रवींद्र संगीत पर अय्पृवी प्रतिवंघ के खिलाफ़ उन्होंने जेहाद छेड़ा और सफल रहे.

दिनमान के कलकता प्रतिनिधि ने दोनों वंगाल की भाषा, साहित्य और संस्कृति पर वंगला के दो प्रमुख साहित्यकारों--- बुद्धदेव वस और श्री विमल मित्र से वातें कीं.

बुद्धदेव बसु ने अपने को राजनीति से विलकुल अलग रखते हुए कहा कि विदेश-यात्रा के समय मुझे पाकिस्तानी छात्रों से बातचीत

करने का अवसर मिला है. समय-समय पर वहाँ की पत्र-पत्रिकाएँ भी उपलब्ध हो जाया करती हैं. इन सब से ज्ञात होता है कि वहाँ उत्साहवर्द्धक परिवर्त्तन हो रहे हैं. कुछ लड़के वास्तव में वहुत सुंदर लिखते हैं.

क्या उर्दू ने वहाँ बंगला को विकृत किया है? वहाँ वंगला को उर्दू ने विलकुल विकृत नहीं किया है. कुछ लोग संस्कृत निष्ठ लिखते हैं, तो कुछ लोग उर्दू मिश्रित. 'तवे ओदेर असु-विघा आछे, शे अन्य रक्तम'--फिर भी उन्हें असुविधा है और वह दूसरे प्रकार की है. यह असुविधा दोनों वंगाल के संबंध का विच्छिन्न रहना है. यह भी क्या विडंबना है कि दूर के छोटे-वड़े देशों के साथ व्यापारिक और सांस्कृतिक संबंध है और सीमावर्त्ती प्रदेश से नहीं. इस से पूर्व पाकिस्तान के शोधकर्ताओं को वड़ी असुविधाएँ होती हैं, क्यों कि अधिकांश शोध-सामग्री तो कलकृते में है. पूर्व और पश्चिम पंगाल के बीच 'योगायोग' रहता तो इस से पूर्व वंगाल की उन्नति होती. दोनों प्रदेशों में संचार-व्यवस्था के अभाव की पश्चिम वंगाल के लोगों पर तीन्न प्रतिक्रिया होती है---'पश्चिम वांगलार लोकेरा तीव भावे अनुभव करेन.'

और इस का कारण यह है कि दोनों वंगाल की भाषा और संस्कृति में कोई अंतर नहीं है ?

भाषा, रहन-सहन, चितन--एक शब्द में संस्कृति में कोई अंतर नहीं है. सिर्फ़ घर्म का अंतर है. आप जानते हैं शिक्षा के वाद धर्म कहीं वाघक सिद्ध नहीं होता. 'ताराओ माछ मात खाए, आमराओ माछ मात खाई' (वे भी मछली-मात खाते हैं, हम भी मछली-मात खाते हैं.) फिर अन्य सारी दृष्टियों से एक जनवर्ग को कैवल धर्म का अंतर होने से कैसे अलग किया जा सकता है. अभी भी लाखों-लोग ऐसे हैं जिन के परिवार दोनों वंगाल में वँटे हुए हैं. इस कृत्रिम विच्छेद के कारण एक-दूसरे से मिल नहीं सकते, यह कितना वेदनादायक है. मैं चाहूँ तो मदुराई में मंदिर का दर्शन कर सकता हूँ, लेकिन ढाका नहीं जा सकता, जहाँ हमारी पीढ़ियों की पीढ़ियाँ पली हैं. वेंटवारे के बहुत पहले हम इघर आ गये थे. आखिर यूरोप में भी तो ऐसे छोटे-छोटे अनेक देश वने हैं जो राजनैतिक दृष्टि से अलग इकाई होते हुए भी सांस्कृतिक दृष्टि से एक हैं और उन में परस्पर सहयोग-साहचर्य की पूरी-पूरी छूट है. हमारे यहाँ कोई इस पार से उस पार नहीं जा सकता. कितावें नहीं खरीद सकता, व्यापार नहीं कर सकता. 'यदि पूर्व वांगलार पश्चिम वांगलार मध्ये वाणिज्य थाकतो ता होले वांगला वोई (वंगला पुस्तकें), वांगला फ़िल्म, वांगला पत्रिकार प्रचार अनेक वेड़े जेतो एवं आमरा जा पाकिस्ताने लेखा होच्छे तार नतून चिताघारा जानते परताम. वाणिज्य केनी वंद करे छे ?' यह ठीक है कि कश्मीर और अन्य विवाद हैं, लेकिन उन से क्या फ़र्क़ पड़ता है ?

दोनों बंगाल को एक सूत्र में बाँधने वाली सब से बड़ी चीज क्या है ?

भाषा है. भाषा का आकर्षण ही कुछ और होता है. सुदूर विदेश में भी जब कोई बंगला-भाषी मिल जाता है। आनंद से रोम-रोम पूल-कित हो उठता है. उस समय हमें यह घ्यान नहीं रहता कि यह वंगलामापी पूर्व पाकिस्तान का है या पश्चिम वंगाल का. यह जान कर भी कि वह दूसरे देश का है आनंद में कोई अंतर नहीं पड़ता.

पूर्व पाकिस्तान में हुए और हो रहे परि-वर्त्तनों पर कोई टिप्पणी ?

मेरा वचपन ढाका में वीता था. वँटवारे के वाद एक दिन के लिए सिर्फ़ एक वार ढाका गया हूँ. मैंने पाया कि वह सब कूछ बड़ी तेज़ी से वदल रहा है. उस समय पढ़ी-लिखी औरतों की संख्या वहुत कम थी. वहुत कम औरतें घर से वाहंर निकलती देखी जाती थीं. अब भारी संस्या में लड़कियाँ शिक्षित हो रही हैं और पर्दे का रिवाज भी तेजी से खत्म हो रहा है. वहाँ ग़रीबी बहुत ज्यादा थी, वह भी घीरे-घीरे दूर हो रही है. एक शब्द में हम यह कह





ंविमल मित्र

वृद्धदेव वसु

सकते हैं कि वहाँ आश्चर्यजनक परिवर्त्तन हुए हैं और हो रहे हैं.

सुना है पिक्चम बंगाल के लेखकों की पुस्तकें वहां के प्रकाशक चोरी से छाप रहे हैं और वेच रहे हैं ?

मेरी ८-१० कितावों के वारे में मी ऐसा सुना जाता है. लेकिन इस के विषय में मुझे ठीक-ठीक जानकारी नहीं है. कई वर्णी पहले जेसोर (पूर्व पाकिस्तान) के एक लड़के से मुलाकात हुई थी. उस ने वताया कि वहाँ वंगला पुस्तकों की भारी माँग है.

इच्छामती के इस पार और उस पार

जिस भारतीय साहित्यकार की कृतियाँ की पूर्व वंगाल में सर्वाधिक माँग है वह हैं विमल मित्र. मित्र मोशाय ने पूर्व पाकिस्तान के लेखकीं और पाठकों से प्राप्त दर्जनों पत्र दिखाते हुए मारत सरकार और पूर्व पाकिस्तान दोनों ही सरकारों की इस नीति की कटू आलोचना की. उन्होंने कृत्रिम और अस्वामाविक तोर पर दोनों खंडों के वीच संचार, यातायात और व्यापार बंद कर रखा है. आपने कहा कि

'यह कितनी वड़ी विडंबना है कि कलकत्ता स्थित अमेरिका, ब्रिटेन और जमेंनी आदि के दूतावासों के पुस्तकालय और वाचनालय हैं, लेकिन पाकिस्तानी दूतावास में कोई किताव नहीं. हो सकता है डाका स्थित मारतीय दूतावास में भी मारतीय साहित्य का कोई पुस्तकालय नहों. समझ में नहीं आता कि राजनैतिक विद्वेप के कारण सांस्कृतिक संवंघों को क्यों समाप्त किया गया है. राजनैतिक क्षेत्र में चाहे जो भी हो, आम जनता में कोई फ़र्क नहीं पड़ता. इस लिए सांस्कृतिक मेलजोल और वैचारिक आदान-प्रदान होना ही चाहिए.

राजनैतिक बेंटचारे का आम जनता पर क्या असर पड़ा है ?

राजनैतिक बँटवारे का वंगाल की जनता पर कोई असर नहीं पड़ा है. मापा, खान-पान और रहन-सहन में न पहले कोई अंतर या और न अब आया है. जो स्थिति १९४७ के पहले थी वही स्थिति अब भी है. पूर्व वंगाल में स्वाधीन युग में बड़ी ही सुंदर और संस्कृतिनष्ठ वंगल का विकास हुआ है. वहाँ के आम पाठकों का विकास हुआ है. वहाँ के आम पाठकों भी मापा से बेहतर होती है. दोनों ही क्षेत्रों के लोगों में पारस्परिक स्नेह पहले जैसा है, बिक्क अलग अलग कर के रखने से और बढ़ गया है. सच तो यह है कि वंगाल की जनता ने बँटवारे को कभी पसंद नहीं किया.

अंग्रेजों को सब से अधिक चिंता अगर किसी प्रदेश से थी तो वंगाल से. १९०५ में तत्कालीन गवर्नर जनरल लॉर्ड कर्जन ने वंगाल का विमाजन करना चाहा, लेकिन उसे सफलता नहीं मिली. जनता ने इस का तीव्र विरोध किया. व्यापक जनआंदोलन शुरू हो गया. रवींद्रनाथ ठाकुर ने इस आंदोलन का नेतृत्व किया. उन्होंने इस पर एक कविता लिखी, जो उस समय सब की जुवान पर थी:—

"बांगलार माटी वांगलार जल बांगलार वायु वांगलार फल ऐक होक, ऐक होक, हे भगवान !"

१९४७ में इसी जनता का विमाजन कांग्रेस और देश के कर्णधारों ने किया.

आप का पुरतेनी घर सीमा पर है. वहाँ जनसाधारण की गतिविधि कैसी है? इच्छामती की क्या इच्छा है?

पिछली जनवरी में अपने गाँव फ़तेहपुर (निंदया) गया था. वहाँ कई सुखद और दुखद बातें देखने को मिलीं. सीमा-विभाजन करने बाली दुबली-पतली इच्छामती (नदी) हमारे गाँव से विलकुल सट कर वहती है. इस पार के लोग उस में स्नान कर लीट आते हैं और उस पार के लोग स्नान कर लीट आते हैं. एक दिन में सपत्नीक इच्छामती के तट पर गया. उस पार खड़ी कुछ औरतों ने देखा और फिर दौड़ती हुई गाँव में चली गयीं. हम खड़े रहे. थोड़ी देर बाद हमने देखा चालीस-पचास औरतें कुछ बच्चों के साथ चली आ रही हैं. वे लोग था कर उस पार खड़े हो गये. हम उन्हें देखते रहे और वे हमें देखते रहे. हम चाह कर भी उन से नहीं मिल सकते थे, नहीं मिले. दोनों ओर से उमड़ते स्नेह के मिलन में इच्छामती का प्रवाह वायक था.

इस का मतलव यह है कि सीमा पर कोई तनाव नहीं है ?

विल्कुल नहीं, वेंटवारे के वाद कभी नहीं रहा. आज भी इस पार का आदमी एक हांडी में 'मोपने' (दाल जैसा एक तिलहन. इस का तेल खाने के नहीं लकड़ी के रंग बनाने के काम आता है) रख कर उस पार मेजने के लिए इच्छामती की गोद में रख देता है. इच्छामती आदमी की इच्छा के अनुसार उसे उस पार पहुँचा देती है. फिर उस पार का जरूरतमंद 'मोपने' निकाल लेता है और उस में एक मुर्गी या मुर्गी का बच्चा रख कर इस पार मेज देता है. इसी तरह गुड़ और चावल का मी आदान-प्रदान होता है.

सीमा पुलिस के लोगों से मेरी अच्छी दोस्ती हो गयी थी. उन लोगों ने मुझे वताया कि सीमा पर कभी तनाव नहीं होता. हम कभी-कभी हवा में झूठी गोलियाँ दागते हैं और अपनी-अपनी सरकारों को रिपोर्ट भेजते हैं--इतने हिंदुस्तानी या पाकिस्तानी मार डाले गये. इस के दो कारण होते हैं. पहला यह कि सर-फारों को इस बात की खबर ही नहीं होती कि उसने कहीं किसी को तनात कर रखा है. रिपोर्ट पहुँचने पर उसे होश आती है और वह राशन-पानी आदि का इंतजाम करती है. दूसरा कारण अपनी उपयोगिता सिद्ध करने का है. कम-से-कम उन्हें यह तो पता चले कि उन के आदमी काफ़ी मुस्तदी से तैनात हैं. शाम को छह वजे के बाद सीमा पर जाना मना है. फिर दोनों तरफ़ को सुरक्षा पुलिस के सिपाही मिल कर बातें करते हैं, या ताश खेल कर समय काटते हैं.

सहयोग-संचार के अभाव में किस पक्ष की अधिक क्षति हुई है और हो रही है ?

यह कहना मुश्किल है. दोनों ही की समान क्षात हो रही है. हाल ही में ढाका विश्वविद्यालय ने रमेशचंद्र मजूमदार की पुस्तक 'हिस्ट्री आँफ वंगाल' पुनः प्रकाशित की है. वँटवारे के वाद यह पुस्तक अप्राप्य हो गयी थी. श्री मजूमदार ने वताया कि 'पाकिस्तान से पुस्तक प्रकाशित करते समय मुझे कोई सूचना नहीं दी गयी. कम से कम मुझे खबर की गयी होती तो उस में कुछ अशुद्धियाँ जो रह गयी थीं वे तो ठीक हो जाती.'

मेरी सारी पुस्तकें पश्चिमी पाकिस्तान से प्रकाशित कर पूर्व पाकिस्तान मिजवायी जाती हैं, जिस से प्रकाशक पकड़ में न साये. प्रकाशन से हमें क्या एतराज हो सकता है? आखिर पाठकों के लिए ही लिखा हैं. लेकिन लेखक को तो सूचना होनी ही चाहिए और उस से होने वाली आय का जित अंश उसे मिलना ही चाहिए.

कितावें

न्छत्चक्रः विचारचक्र

काफ़ी लंबे अरसे की प्रतीक्षा के वाद इलाचंद्र जोशी की कोई औपन्यासिक कृति उन के प्रेमी पाठकों के सम्मुख आयी है. ऋतुचक नामक अपने इस वृहत् उपन्यास में जोशी जी ने आधुनिक जीवन की समस्त संगतियों-विसंगतियों का लेखाजोखा पेश किया है. यह विचार-प्रघान उपन्यास चितन के स्तर पर लेखक के समग्र जीवनानुमवों का वही-खाता है और अपने ढंग का अकेला उपन्यास है. उपन्यास के सभी प्रमुख पात्र पढ़े-लिखे विचार जील वर्ग के हैं और आयुनिक जीवन के घात-प्रतिघात झेलते हैं. नागरिक जीवन से भाग कर एक सुरम्य प्राकृतिक अंचल में जा कर रहते हैं. इस एकांत प्रकृति का सहवास उपन्यासकार ने एक प्रतीक के रूप में चित्रित किया है, जिस की छाया में जा कर ही आधुनिक मन शांति पा सकता है.

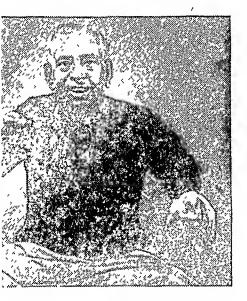
मुख्य पात्र दादा कॉलेज की प्रोफ़ेसरी छोड़ कर प्रकृति के संसर्ग में रह कर ही शांति का रहस्य खोज पाते हैं. उन का सब आदर करते हैं और सभी मानवीय भावनाओं, संवेदनाओं और दुर्वलताओं के होते हुए भी वह विवेकशील और विचारवान हैं. लंबी-लंबी वहसें एक स्तर पर आयुनिक चरित्रों पर व्यंग्य मी हैं, जो जीवन जीने से अविक जीवन की दार्शनिक मुद्राएँ ओढ़ते हैं. वैचारिक स्तर पर जीवन को समझते हुए भी विकृतियों के शिकार हैं. ज्ञान उन के लिए भारी पड़ रहा है. चाहते कुछ हैं, कहते कुछ हैं, करते कुछ हैं; फलस्वरूप हत्या और आत्महत्या का मार्ग अपनाते हैं. निरंतर एक तनाव में जीते हैं और किसी भी स्थिति या संबंघ का पूरा सुख नहीं उठा पाते. आज आत्महत्या हत्या का ही एक रूप है.

उपन्यास में 'पहाड़ी प्रकृति के चोंचले' वड़े काव्यात्मक रूप में उपन्यासकार ने दिखाने का प्रयत्न किया है. विचारों के स्तर से हट कर भावना के स्तर परं उसने माना है कि 'जीवन में अलग-अलग उम्र की अलग-अलग ऋतुएँ होती हैं और हर ऋतु नया रंग लाती है. लेकिन 'ऋतुंचक्र' में विचारों से वोझिल जीवन के इन रंगों का चित्रण नहीं है. शायद उस का चित्रण उपन्यास के दूसरे खंड में हो, जो अभी लिखा जाना है और आशा की जानी चाहिए कि जोशी जी शीघ्र स्वस्य हो कर उसे पूरा करेंगे. दादा और प्रतिमा के चरित्र को जिस विशाल परिप्रेक्ष्य में उन्होंने शुरू किया है शायद तभी वह अपनी पूर्णता को भी प्राप्त हो सकेगा. और उपन्यास का उद्देश्य भी पूरा होगा लिली और नकुलेश का मी अधूरापन

ऋतुचकः इलाचंद्र जोशी; लोक मारती प्रकाशन, १५-ए महात्मा गांघी मार्ग, इलाहाबाद-१; मूल्य १५ रुपया.

सातवाँ शंकरलाल संगीत समारोह

राजधानी में आयोजित संगीत के विभिन्न कार्यक्रमों में शंकरलाल संगीत समारोह सर्व- प्रमुख है. इस वर्ष के आयोजन का आरंम और समापन पिछले वर्ष की ही माँति उस्ताद विसमित्ला खाँ और उस्ताद विलायत खाँ जैसे विज्ञ फ़नकारों द्वारा रहा, जिन का अपना आकर्षण था. पर इस वर्ष श्रोताओं की कमी पहले ही दिन से रही. उस्ताद विलायत खाँ और कुछ हद तक श्री रामचतुर मिलक और निखल वनर्जी के कार्यक्रमों को छोड़ कर अन्य सभी गायक एवं वादक कलाकारों के समय श्रोताओं की कमी इस हद तक रही कि कार्यक्रम घोषित समय से एकं-एक घंटे वाद शुरू करने पड़े; फिर भी श्रोतागण इनेगिने ही



रामचतुर मलिक: अनूठा अनुभव

रहे. काश आयोजकों ने श्रोताओं की उदा-सीनता का कारण ढूँढ़ने का प्रयत्न किया होता कभी ? कलाकारों का चयन और उन्हें प्रस्तुत करने में यदि आयोजक थोड़ा भी परिश्रम करें और श्रोताओं का समय नष्ट करने की वृनिस्वत उस का उपयोग करें तो निस्संदेह श्रोता और कलाकार दोनों का ही मला होगा.

इस वर्ष समारोह की उल्लेखनीय वात थी पुरानी पीढ़ी की अपेक्षा नयी पीढ़ी के अधिक कलाकारों का मंच पर आना. पर उन में ऐसा कोई भी नहीं था जो इस समारोह में या दिल्ली के श्रोताओं का चिर परिचित न हो. उस्ताद विसमिल्ला खाँ और उस्ताद विलायत खाँ के कार्यक्रमों को छोड़ कर नयी पीढ़ी को सुनने में दिल्ली के श्रोताओं की अरुचि निराशा-जनक हो नहीं, खलने वाली भी रही. पर इस से हानि श्रोताओं को ही रही, क्यों कि नयी पीढ़ी के कलाकारों ने भी अनेक उच्च कोटि के कार्यक्रम प्रस्तुत किये, जिन्हें सुनने का सौमाग्य कम ही लोगों को रहा.

गायन : गायन को विभिन्न शैलियों से इस वार क्रमशः परिचित कराने वाले कलाकार थे, गुलाम मुस्तफ़ा खाँ, किशोरी अमोनकर, विनय भरत राम, माणिक वर्मा, पंडित जसराज और दरमंगा के प्रौढ़ सुविख्यात गायक श्री रामचतुर मलिक ! उस्ताद निसार हुसैन खाँ के शिष्य गुलाम मुस्तफ़ा की गायकी खयाल की अपेक्षा ठुमरी से मिलती-जुलती रही और उस में बोल-तान की वह बात नहीं थी जो उस्ताद की गायकी में है. ख्याल गायकी का पूरा आनंद नं होते हुए मी राग रागेश्वरी और वसंत में इन का गायन भावपूर्ण और अलंकार-प्रघान रहा. विलंबित एक ताल में वंदिश का नयापन और चैनकारी की बढ़त संदर रही; पर गायन का कौशल दीखा इसी राँग की दूत "माने न मोरी वात" वंदिश में.

मोंगूबाई कुरदीकर की सुपुत्री किशोरी अमीनकर का कंठ मधुर है तथा स्वर के साथ-साथ राग-भावों को भी माधुर्य के साथ आत्मसात कर के गाती हैं. राग वागेश्वरी और एक दादरा ढंग की रचना इन्होंने प्रस्तुत की. वागेश्वरी की विक्लंबित में राग निहित व्याकु-लता का भाव बहुत ही सजीव और वेदनायुक्त ढंग से व्यक्त हुआ, श्रीमती माणिक वर्मा ख्याल, ठुमरी, भजन और भाव-गीत समी वड़ी कुशलता और सरलता से गाती हैं. मानवीय भावों को जिस ढंग से स्वर-माघुर्य और सहज रीति से स्वरों के माध्यम से अपनी बोल-तान की गायकी में उन्होंने उतारा आकृष्ट करने वाला रहा. पूरिया तथा घनाश्री दोनों ही रागों का समुचित और लालित्यपूर्ण विस्तार रहा. श्याम कल्याण में स्थायी अंतरा कहने की सुस्पष्ट शैली, आलाप, बोल की सरसता और वोल-तान की विविधता में गायिका की अनुपम संगीत-साघना स्पष्ट परिलक्षित होती थी, पर सरगमों की कमी कुछ खलने वाली रही. शीकिया कलाकार विनय भरत राम द्वारा राग विहाग और देस में ख्याल तथा माँज खमाज में ठमरी का गायन कर्णप्रिय और शास्त्रीय संगीत के प्रति उन की लगन के साय-साय स्वर-तान का भी अच्छा उदाहरण रहा.

प्रातःकालीन समा में प्रतिमाशाली गायक पं० जसराज ने अपना गायन राग विलासखानी, मियाँ की सारंग और मैरवी में प्रस्तुत किया. अपने ही पूर्व प्रस्तुत कार्यक्रमों की तुलना में इस बार गायन कुछ कम वजनदार था, पर श्रोताओं पर अपना रंग जमाने में काफ़ी सफल

रहा. रागों के भावात्मक और रसात्मक प्रस्तुतीकरण के अतिरिक्त इन के गायन की उल्लेखनीय और आकर्षित करने वाली वात रही विभिन्न रागों की नयी-नयी और काव्यमय रचनाएँ,जो अपने-.आप में निराली रहीं. विलं-वित में राग बढ़त शब्दों का स्पष्ट भाव भरा उच्चारण, गमक, विविध सरगमें, बोलतान और तानों की विविधता आदि मेवाली घराने की शैलीगत विशिष्टताएँ हैं, जिन का सुंदर प्रयोग इन के गायन में रहा. पं० जसराज के गायन का सही आनंद मिला इसी राग की द्रुत रचना 'जा जा रे जा कगवा' के गतिपूर्ण, विविध मनोहारी सरगमों और तानों से सजी वंदिश के प्रस्तुतीकरण में. मिश्र राग 'मियां की सारंग' में काव्य और राग के सफल समन्वय का रसपूर्ण रूप रहा,तो भैरवी के स्वरों में माँ काली की स्तुति "निरंजनी-नारायणी-निरं-जनी-नारायणी" भाव भक्ति का वातावरण सृजन करने में अनूठी और हृदयग्राही रही. रामचतुर मलिक के गायन में संगीत को पूर्ण रूप से समर्पित एक आत्मा के दर्शन हुए. इन का गायन सुनना एक अनुठा अनुभव रहा. गायकी के अनुरूप सक्षम कंठ, गायकी की विविधता और सरस शास्त्रीयता में कलाकार की अपूर्वनिष्ठा,श्रद्धा और साघना का सफलतम रूप देखने को मिला. रामचतुर मलिक और उन के शिष्य अभयनारायण मलिक द्वारा राग दरवारी-कान्हड़ा में आलाप-ध्रुपद और राग अड़ाना के बाद ठुमरी गायन निस्संदेह प्रथम कोटि का रहा. आलाप अंग के लिए वहत ही उपयुक्त राग दरवारी का चयंन सुझ-बझपूर्ण और गायक के कंठ के अनुरूप सिद्ध हुआ. दरवारी के व्यापक आलाप में मंद्र और मध्य स्थान के स्वरों में गांभीर्य आरोही की कलात्मक धैवत और निशाद ने राग का गहन और प्रमावशाली चित्र प्रत्यक्ष रूप में उपस्थित किया कि गुणीजन और रसज्ञ एक साथ विमुख हो गये. राग बढ़त के बाद गमक और लहक अंग में प्रवेश करने पर तो गायक की अनुपम दक्षता ने आश्चर्यचिकित ही कर दिया. अंतर से उद्भूत विविध प्रकार की विलक्षणता गमकों और लहक का प्रमावशाली प्रदर्शन अनुकरणीय रहा. पुरुषोत्तमदास की पखावज पर संगत में चौताल की दरवारी में ध्रुपद और अडाना में धमार गृणी गायक की अद्भुत लयकारी के साथ भाव और अलंकार पक्ष पर भी पूर्ण अधिकार की अभिमृत करने वाली रचनाएँ रहीं. वलयुक्त घ्रुपद-घमार की गायकी के वाद सुकोमल कमनीय शैली की रचना "होली खेलन कैसे जाऊँ दैया' ठुमरी गायन में भाव वताने की अन्ठी कला की रससिद्ध, वोल-भाव और मुरिकयों से युक्त आनन्ददायक चीज रही.

यादन: उस्ताद विसमित्ला खाँ और उन के साथियों ने शहनाई वादन में अपनी विशिष्ट शैली का सदैव की माति प्रदर्शन कराते हुए उन्हों रागों में और उसी क्रम से प्रश्तुत किया

जिस में पिछले वर्ष किया था. वादन में सुरीलापन भी वैसा ही या और शास्त्रीयता भी, पर वादन उस्ताद की स्थापित रुयाति और प्रतिष्ठा तक नहीं उठ सका. मबुबती, फिर होरी काफ़ी और अंत में पूर्वी वुन इस वार भी इन से सुनने को मिली. रागों के चयन और उन में नवीनता का अभाव होते हुए भी. वादन में कहीं कोई दोप हो ऐसा नहीं कहा ना सकता. उस्ताद विसमिल्ला खाँ के वादन में यदि कोई नया आकर्षण और नवीनता थी तो वह थी इन के अल्प आयु के सुपुत्र नाजिम हुसेन की तबले पर संगत. विचित्र वीणा वादकों में गोपाल कृष्ण का अनन्य स्थान है. इन की कल्पनायुक्त, मधुर शैली में वादन के प्रायः सभी अंगों का प्रदर्शन वहुत ही ओजपूर्ण ढंग से रहा. राग श्री की अवतारणा में कलाकार की तल्लीनता और दक्षता देखते वनती थी. मंद और मध्य सप्तक में श्री राग के मुख्य स्वरों को ले कर आलाप की वढ़त में राग-माव और राग-रस की अनुटी सृष्टि कर के गोपाल कृष्ण ने सुघविमोर कर दिया. राग की सजीव और श्रुतिमघुर अवतारणा तथा वीणा वादन का हर क्षण उत्कृष्ट कला का आनंदमय परिचायक रहा. एमन कल्याण में झपताल और तीन ताल की अलंकारिक गतों की कलात्मकता, स्वर-नियोजन और लयकारी ने तो वादन का समाँ ही बाँघ दिया. एमन कल्याण के वाद मिश्र काफ़ी में आलाप यद्यपि अनावश्यक या पर सरल शास्त्रीय ढंग की अति सुकोमल और रसपूर्ण वंदिश निहित आत्मनिवेदन की द्रवित करने वाली भावनाओं की अभिव्यक्ति एक वहुत ही संवेदनशील कलाकार की माँति गोपाल कृष्ण ने की. सीवे-सच्चे कलाकार नंदलाल घोप की सरोद वादन शैली भी सरल, स्वच्छ और शास्त्रीयता से पूर्ण रही. सेनिया घराने के प्रसिद्ध वीनकार उस्ताद दवीर खाँ के शिष्य नंदलाल घोष द्वारा मारू विहाग में आलाप के वाद सीघी गतकारी आरंम करना निस्संदेह प्रशंसनीय रहा. राग और वाद्य में पूर्ण रूप से लिप्त हो कर मारू विहाग के आलाप में तीव्र मध्यम और गंबार को विस्तार का प्रमुख अंग वना कर वादन ने ऐसी ऋमिक वढ़त की कि श्रोता झूम उठे. विलंबित गत की मंद मघुर लय, द्रुत की नवीनता, तानों में सघाई और अलंकारों के प्रयोग में सुलमता वरवस आकृष्ट करने वाली रही. प्रात:कालीन समा अमजद अली खाँ का सरोद वादन सुनने योग्य और आशातीत हुप से सफल रहा. राग गुजरी तोड़ी में आलाप, जोड़, झाला, मसीतखानी, मध्य तथा रजाखानी गत के अत्यंत दक्षतापूर्ण और सुरीले वादन में जमाव भी या और परिष्कार मी. आलाप, जोड़, झाला के वहुत ही उन्मुक्त वादन में स्वरों की मिठास, राग चित्रण का कलापूर्ण और सींदर्यमय ढंग और राग-विस्तार की विविचता में कलाकार की

अपूर्व लगन और नये आयाम स्थापित करने का स्पष्ट प्रमाण रहा. संगीत-समीक्षक और आकाशवाणी के कलाकार वांसुरी वादक प्रकाश बडेरा ने संघ्याकालीन मधुर राग शुद्ध कल्याण और सरल शास्त्रीय ठुमरी शैली की वंदिश से अच्छे संगीत-संसार की सृष्टि की. राग की प्रकृति के अनुरूप विलंबित वादन में माव और अलंकार पक्ष का पूरा संतुलन विद्यमान रहा. तीन ताल में निवद्ध गतों में आलाप की सुंदर बढ़त, उस में उचित ठहराव और राग-माधुर्य चित्रित करने की आकर्षक शैली तथा द्रुत वादन में तोड़ों की नवीनता और तानों में सचाई रही, पर कई वार तानों में अस्पष्टता भी थी. अंत में प्रस्तुत ठुमरी कल्पनामरी और मधुर स्वरों वाली रचना रही. इमरत खाँ ने संगवतः पहली वार शंकर लाल समारोह में स्वतंत्र रूप से सितार वादन का कार्यक्रम प्रस्तुत किया, जो निस्संदेह काफ़ी सफल रहा. खमाज ठाठ के दो अत्यत कर्णप्रिय राग जैज़ैवंती और देस की क़रीव दो घंटे तक गायकी अंग में अवतारणा आनंददायक रही. तवला वादक किशन महाराज की संगत में देस की स्फूत्तिमय गतों में वजनदार मिजराव और सपाट का काम चमत्कारपूर्ण रहा. अलाउद्दीन खाँ साहव के शिष्य निखिल बनर्जी का सितार वादन स्मरणीय और कलाकार की सुजनात्मक प्रतिमा के साथ-साथ उत्तम शिक्षा का सफलतम रूप रहा. सायंकालीन राग हेमंत और प्रातःकालीन ललित राग के स्वर सामंजस्य से स्वरचित राग 'हेम ललित' में आलाप, जोड़, झाला और राग पंचम से गारा में गतकारी के वादन में शास्त्रीय शुद्धता, मौलिकता और कलात्मकता अंत तक रही.

गायकी अंग के वेजोड़ सितार वादक उस्तादं विलायत खाँ की लोकप्रियता का प्रमाण श्रोताओं की उपस्थिति से सहज ही लगाया जा सकता था. सदैव की माँति उस्ताद के वादन में सुरीलापन, अद्मुत तैयारी और साज को साधिकार विविध ढंग से निरखने-परखने का पूर्ण प्रमाण थी.

रंगमंच

चिंदियों की एक ऋालर

न्यूयॉर्क, जहाँ थियेटर न केवल एक वड़ा उद्योग है लेकिन नये-से-नये भाव-वोच और विचारों का माध्यम भी है, इस समय एक किन परीक्षा के दौर से गुजर रहा है. ब्रॉडवे को छोड़ कर, जहाँ संगीत-नृत्य-हास्य प्रधान 'म्यूजिकल' ही अक्सर दिखाये जाते हैं, या प्रसिद्ध नाटककारों के प्रसिद्ध नाटक पसंद किये जाते हैं, वाक्षी थियेटर की गतिविधि से दर्शक कुछ अधिक उपेक्षा करने लगे हैं. वे चाहते हैं कि नाटक में 'कुछ' हो. नाटक उन्हें अपने-आप में लपेट ले. 'अच्छा' या 'बुरा' जैसा मी हो कम-से-कम एक प्रतिक्रिया को तो जन्म

दे. उन्हें सोचने के लिए वाध्य करे. इस प्रकार के थियेटर को 'थियेटर ऑव इनवॉल्वमेंट' की संज्ञा दी गयी है. दर्शकों को थियेटर उस समय तक 'इन्वॉल्व' नहीं करेगा जब तक कि वह समाज की किसी समस्या को ले कर प्रमाव-पूर्ण ढंग से उघाड़ नहीं देगा. न्यूयॉर्क में 'लुक बैंक इन एंगर' उस समय तक सफल नहीं हुआ जब तक कि एक महिला ने निद्राक के निद्रान में दर्शकों में से उठ कर, स्टेज पर चढ़, नायक को एक चाँटा नहीं रसीद कर दिया. तव लोगों को लगा कि स्टेज पर 'कुल' हो रहा है.

सागर विश्वविद्यालय की नाट्य संस्था, प्रयोग ने, जो पिछले १० वर्षों से नये नाटकों को खेल रही है, अमृत राय का विदियों की एक झालर खेला. इस नाटक को थियेटर



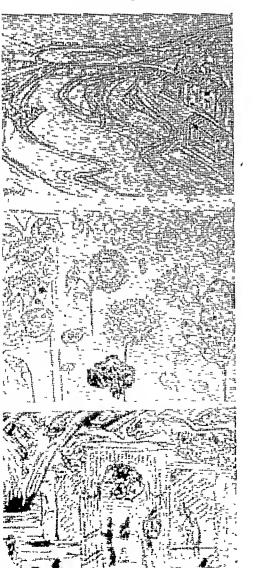
'चिदियों की एक झालर' का एक दुश्य ऑव इन्वॉल्वमेंट' कहा जा सकता है. यह नाटक अमी प्रकाशित नहीं हुआ है, जिस का अर्थ है कि अभी तक 'पढ़े जाने वाले साहित्य' की कसीटी पर परला नहीं गया है और इस लिए इसे प्रस्तुत करते समय मन में थोड़ा संशय था. नाटक का निर्देशन विजय चौहान ने किया. वाप (नंदन-कमलाशंकर शुक्ला), (दीपा--माया शाह), वेटे (मंगल--नरेंद्र सिंह) के बीच वातचीत है-पिछली पीढ़ी और वर्त्तमान के वीच वहस है; ऐसी वहस जो वहुत से पुराने घावों को कुरेदती है. मंगल ने ऐसी दुनिया में जन्म लिया है जहाँ आस्या, मुल्य और पुरानी यादें चिदियों की एक झालर के समान रह गयी है, जिन्हें नंदन गले से लगाये घूमता है. मंगल दीपा का आखिर पुत्र ही है और नंदन उस का पति—न केवल पुत्र की स्रक्षा के स्याल से पर सिद्धांत में भी वह अपने पति के साथ नहीं है. अंत नंदन की आत्महत्या

'चिदियों की एक झालर' युवा पीढ़ी की समस्या को एक बीत रही पीढ़ी की समस्या की पृष्ठमूमि में बड़ी निर्ममता से परखता है.

विनोदिं बिहारी मुखर्की : सिंह प्रदर्शनी

प्रेक्षक के लिए आश्चर्य-सुखद आश्चर्य--की पहली बात यही है कि लगातार मानों कोई उस की कुछ रुचियों और अभिव्यक्तियों को सँवारता रहा है--प्रायः पचास वर्षो तकः यह भी एक प्रेक्षक की तय चाहे जितनी हो, उसे अपने जीवन का कुछ माग इन कृतियों के समानांतर चलता मालूम पड़ेगा. एक अर्थ में पीढ़ियों का प्रश्न यहाँ मिट जाता है--पिछले दिनों नयी दिल्ली के रवीद्र भवन में विनोद विहारी मुखर्जी की सिंहावलोकन प्रदर्शनी को देख कर कुछ ऐसा ही अनुभव हुआ. वेहाला, वंगाल में १९०४ में जन्मे विनोद बाव १९१७ में शांति निकेतन में विद्यार्थी हो कर आये थे. १९१८ में उन्होंने कला-मवन (शांति निके-तन) में प्रवेश लिया और १९२५ में वह यहीं कला-अघ्यापक नियुक्त हुए. इस शुरुआत से ले कर आज तक पचास वर्ष वीत चुके हैं. विनोद

सैरे और पुष्प-अध्ययन



वाबू रंग-रेखाओं से अपना पीछा नहीं छुड़ा सके. उल्टे लगता यही है कि वही लगातार इन का पीछा करेते रहे हैं—१९५६ में आँखों की रोशनी को पूरी तरह खो देने के वाद मी इस प्रक्रिया में कोई व्यवधान नहीं पड़ा.

अनोखी यात्रा: कियत 'वंगाल-स्कूल' के अंतर्गत घेर लिये जाने वाले विनोद वावू किसी स्कूल या वाद के ही हो कर नहीं रहे. यह सिंह प्रदर्शनी इस वात की पुष्टि कई तरह से करती है. और इस दृष्टि से यह एक उल्लेखनीय प्रदर्शनी है. विनोद विहारी मुखर्जी ने भिन्न शैलियों और कला-रूपों में इतना अधिक और वैविध्य मरा काम किया है कि सामान्य प्रेक्षक की तो वात दूर कला-प्रेमियों और कला पारिखयों को भी उन के साथ कदम मिला कर चलना मुक्किल लगा है.

१२६ कृतियों की इस सिंह प्रदर्शनी में विनोद वावू के सैरे, रेखांकन, ग्राफ़िक, कागजनोलाज, रेखाचित्र आदि प्रदिशत हैं. रंगरोगन (टेम्पेरा) जल-रंग, तैल-रंग आदि इन कृतियों के रूप-माध्यम बने हैं. सन् ३० से ले कर ६८ तक का काम इस प्रदर्शनी को एक अनोखी रंग-रेखा यात्रा बना देता है. जब अविकांश भारतीय चित्रकार चित्रफलक या मिनियेचरों (लघु चित्रों) को ही एक सीमा मान रहे थे उस समय विनोद वावू, जो 'डाक' नाम में सिर्फ़ 'विनो वावू' रह जाते है, यवनिका-फलक (स्क्रीन), कुंडल (स्क्रोल) और मिति-चित्रों की ओर आकृष्ट हए थे.

सुरेखा: आरंम में विनो वाव का रुझान दूर-पूर्व की सुलेख चित्रकारी (कैलीग्राफ़िक पेंटिंग) की ओर था. भारतीय चित्रकला के लिए मुलिखित-रेखा नयी चीज नहीं थी धर्म-लेखों से ले कर लोक कला तक में इस के प्रमाण और उदाहरण-रूप मिलते हैं, फिर भी दूर पूर्व की सुलेख रेखाओं में चाक्षुप-रूप-घमिता एक नयी वात थी. लेकिन चीन-जापान की दश्यावलियों से भिन्न, बंगाल के सैरों, उस के पेड़-फुलों को चित्रित करने के लिए इस सुलेख की 'अपनी' ही कलम से आंकने की जरूरत थी. कहना न होगा कि विनो वाव् ने इस जरूरत को पूरा किया. इस प्रदर्शनी में उन के द्वारा अंकित पेड़ और फूल और इन से संवंधित सरे सुरेखा का ही परिचय नहीं देते, गहरे रूप-अघ्ययन का भी परिचय देते हैं. फिर चाहे वे कमल के फूल हों या शांति निके-तन के पास के घूल-धूसर पेड़ों वाले एकांत सैरे.

उभार और गहराई:इस प्रदर्शनी में प्रदिश्त वनारस के घाटों से संबंधित चित्र, दृश्य के उभार और उस की गहराई के कारण वहुत आकर्षित करते हैं. विनो वाबू की सुरेखाएँ और मृक्त रेखाएँ बहुत पतली और सोधी न

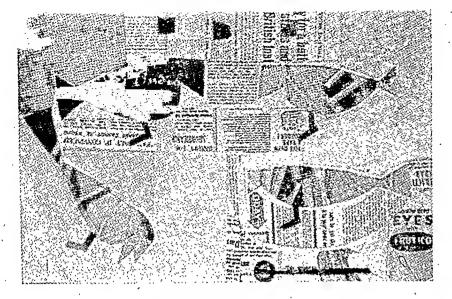


विनोदविहारी मुखर्जी: रंग-रेखाओं का पीछा

हो कर कुछ डवडवायी हुई और लहिरयादार हैं. प्राय: इन्हों से विनो वावू रेतीली सूमि, पर्वतीय अंचलों, एकांत सैरों आदि की सृष्टि करते रहे हैं. पिछले १० वर्षों में विनोद वाबू की शैली में एक वड़ा परिवर्तन हुआ है. वह न्यूनतम रेखाओं से आकृतियाँ उमार ही नहीं रहे उन की कहानी भी कह रहे हैं. 'छतरी वाला आदमी' और 'छतरी वाली लड़की' में इन सुरेखाओं की रूप धिमता देखते ही वनती है—अव विनोद वाबू के रेखांकनों में विवरणों की कमी हो गयी है और उन्होंने आकृतियों को विवों की चरितार्थता दी है. उन के वारे



बैठी हुई आकृति (उत्खनन)



ं विनोदविहारी मुखर्जी : कागज-कोलाज

में ठीक ही कहा जाता है कि उन की कृतियों में एक पूरे समाज, उस के लोगों और उन के संपूर्ण परिवेश को समाहित कर लेने का मान है. उन के आरंभिक प्रकृति-चित्र मी प्रकृति का प्रतीक वन कर ही उपस्थित होते हैं, यानी जहाँ एक सैरे से दूसरे सैरे और फिर तीसरे सैरे की कल्पना प्रेक्षक अपने आप कर लेता है.

गति के लिए: विनोद वाव के नये कागज-कोलाज, जिन की रचना वे किसी सहायक की सहायता से करते हैं, एक साथ ही मूर्त-अमूर्त की निकटता प्राप्त कर लेते हैं. उन की लाक्ष-णिकता और सांकेतिकता केवल अर्थवान ही नहीं वनती अपने रूपाकारों को गति भी देती है. इन कागज-कोलाजों में चित्रित अचल-जीवन विशेष रूप से आकर्षित करते हैं, जिन में चाय की केतली, गिलास, कुसियाँ, मानवीय अनुपस्थिति में एक मानव सांवंधिक संवाद करते मालूम पड़ते हैं. चटख रंगी चिकने कागजों के साथ ही उन्होंने पत्र-पत्रिकाओं के कागजों का उपयोग मी किया है. एक कोलाज में उन्होंने जुते के फ़ीते का उपयोग भी किया है—इस से मानों कोलाज को बाँघ दिया गया है और उसे गति के लिए प्रस्तुत कर दिया है.

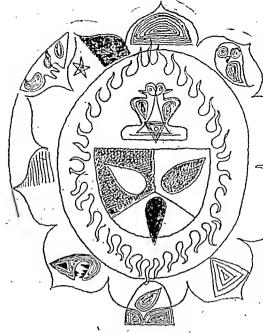
गुरु-दक्षिणा: नंदलाल वसु के अलावा विनोद विहारी मुखर्जी ग्राफ़िक चित्रों के प्रथम भारतीय प्रयोगकर्ताओं में से हैं. उन के लियोग्राफ, उत्खनन, काठ-ठण्पों (वृड कट) ने तमाम सैरे, आकृतियाँ छापे हैं. कुछक लघुतम आकार में हैं—पिक्चर पोस्टकार्ड जैसे. उन के उत्खननों में से 'खड़ी आकृति' और 'वैठी आकृति' एक ववंडर के रूप में चित्रित—मुद्रित हुए हैं, रेखा-वगूलों के रूप में. कहने की जरूरत नहीं कि ये वेहद आकर्षक वन पड़े हैं.

इस सिंह प्रदर्शनी का आयोजन उन के तीन छात्रों—के. जी. सुब्रह्मण्यम, रामचंद्रन और रीतेन मजूमदार ने किया है. ये तीनों अब प्रशंसित चित्रकार हैं. प्रदर्शनी का प्रदर्शनमार 'इंटरनेशनल कल्चरल सेंटर' ने लिया था. लिलत कला अकादेमी भी इस में सहायक हुई. विनो वाबू की इस महत्त्वपूर्ण व प्रमावशाली

सिंह प्रदर्शनी के द्वारा आयोजकों ने सिंह प्रदर्शनियों की दिशा में एक अनुकरणीय कदम उठाया है. यह मी कह सकते हैं कि उन के इन तीन कला छात्रों ने यह प्रदर्शनी आयोजित कर के उन्हें उपयुक्त गुरु-दक्षिणा दी है.

हिर्दासन के 'यंत्र'-चित्र

पिछले कुछ वर्षों से भारतीय चित्रकार तांत्रिक कला की ओर उन्मुख हुए हैं. तांत्रिक कला के रंग-प्रयोगों और उस के रूपाकारों से प्रभाव ग्रहण करने की वात सोची गयी है. लेकिन तांत्रिक कला की प्रकृति—उस की वुनावट-बनावट का एक रूपांतरित रूप, कूछ ही चित्रकारों ने प्रस्तुत किया है. इस की बहुत जरूरत भी नहीं मालुम पड़ती और जैसा कि चित्रकार, कला-समीक्षक ज० स्वामीनायन कहते रहे हैं, और हाल में अपनी प्रदर्शनी में उन्होंने इसे **'झलकाया' मी कि तांत्रिक कला** की 'कविता' से प्रभाव ग्रहण करना भर,वह भी एक सीमा तक, ही श्रेयस्कर होगा. तांत्रिक कला का रूप-चित्रण संभवतः रचनात्मक न हो पाये. क. व. हरिदासन के यंत्र-चित्रों की प्रदर्शनी (कुमार कला दीर्घा) देख कर यही सवाल मन में उटते हैं. हरिदासन ने अपने यंत्रों--तंत्र के मंत्रों और प्रकृति को उमारने वाले रूप चित्रों---में कोई तंत्र-दिष्ट नहीं प्रस्तुत की. कुछ तांत्रिक-प्रतीकों, रूपाकारों को उन्होंने रेखा चित्रों के आवार पर प्रस्तुत कर दिया है. कमल, सूर्य, दो मछलियों का चिन्ह, नर-नारी, मुखाकृतियाँ, रति-संकेत--प्रायः उन के यंत्र-चित्रों में यही उमरते हैं. उन्होंने इन चित्रों के रूपाकारों, आकृति-अंगों को रेखाओं का पुष्ट आघार दिया है, और एक प्रकार से ये चित्र रंग-मरे रेखांकन ही हैं. जीवन की रहस्यमयता या उस की अज्ञेयता को किसी हद तक 'अनुभव कर' पा लेने की कोई संमावना इन चित्रों में नहीं मिलती, विल्क ये चित्र किसी रहस्यमयता की सुप्टि मी नहीं करते. सूर्य, कमल, काम की तरंगीं के कुछ परिचित रूप-अनुभवों को ही ये दहराते हैं,



हरिदासन: प्रतीकों की खोज

हैदराचाद : चातिक चात

पिछले दिनों हैदराबाद के 'कला भवन' में पाँच चित्रकारों के पचास बातिक-चित्रों की प्रदर्शनी आयोजित हुई. समीक्षकों की दृष्टि में यह एक सफलप्रदर्शनी मानी गयी.

सूर्य प्रकाश पिछले दिनों अपने चित्रों में 'मोबोइल' (मुर्तिशिल्प का एक रूप) प्रमाव पर, लक्ष्मा गीड रेखांकनो तथा द. देवराज सैरों पर विशेष रूप से कार्य करते रहे हैं. ये तीनों ही मुख्य रूप से प्रयोगशील कलाकार हैं और इन की कला-कृतियाँ मारत और विदेशों के कला-प्रेमियों के संग्रहों में हैं. पिछले वर्ष दिल्ली में भी इन की कृतियों की प्रदर्शनी आयोजित हो चुकी है. सूर्यप्रकाश और द. देवराज जहाँ रंगों के माध्यम से फलक को प्रयोगोन्मुख करते हैं वहाँ लक्ष्मा गौड़ अपनी सशक्त रेखाओं को नये रूप और अर्थ देने में सफल सिद्ध हुए हैं. यह तिगड्डा एक मोटर 🗓 गैराज, जो इन का स्टूडियो है, में सुबह से रात तक अपने काम में व्यस्त देखा जा सकता है और मजे की वात यह है कि किसी एक की कला का प्रमाव दूसरे पर रत्ती भर भी नजर नहीं आता. प्रकाश जहाँ चटख रंगों के सम्चित संयोजन से आयुनिक तथा अमूर्त-चित्रों को वाणी देते हैं, वहाँ देवराज की विशे-पता सैरे हैं जो लीयो, वातिक आदि में 'साकार' होते हैं और जो न तो मूर्त होते हैं न

ऑप एक : सूर्त्तप्रकाश



पूर्ण अमूर्त. लक्ष्मा अपने रेखांकनों में यौन-विषयो को मिन्न कोणीय रेखाकन क्षमता से प्रस्तुत करते रहे है, लेकिन अपने वातिक चित्रों में उन्होंने ल्रोक कथाओं और ग्रामीण जीवन (विशेष रूप से आंध्र के तोलु, वोमलु— चमड़े की गुड़ियों आदि को सहज रूप से चित्रित किया है. इस में संदेह नहीं कि उन के कुछेक वातिक-चित्र अच्छे वन पड़े है, लेकिन यहाँ यह कहने की इच्छा होती है कि आकृति-मूलक चित्रों के लिए वातिक अंततः अच्छा माघ्यम नहीं है. श्रीमती प्रभा प्रकाश और शरीफ़ कम चर्चित कलाकार हैं, लेकिन इस प्रदर्शनी में इन के चित्र सराहे गये और इन की कृतियाँ कला-प्रेमियों को आकर्षित करने में पीछे नहीं रहीं.



आवभगत में कोका-कोला से अपनापन कुछ और ही बढ जाता है। अपने मेहमानों के साथ इस के जानदार उमंग-भरे स्वाद का आनंद लीजिए। स्वाद ऐसा कि वार्-वार पीने को जी चाहता है। उल्लास वड जाता है।...मोजन अधिक भाता है।...हर चीज़ में एक नया ही आनंद आता है।

बाह री लङ्ज़त कोका-कोला! ऐसी लङ्ज़त और कहाँ!!

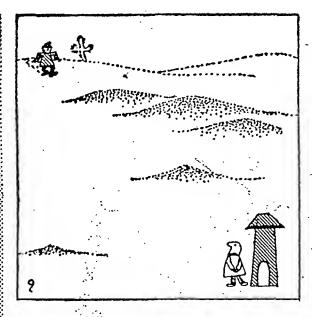
कोका-कोला, कोका-कोला कम्पनी का रजिस्टर्ड ट्रेडमार्क है।

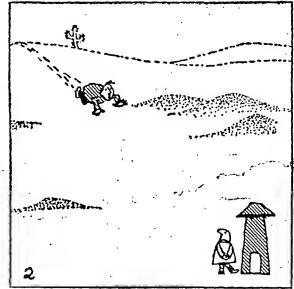
CMCC-10-203-HN

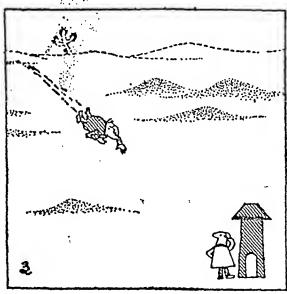
पे रंग.

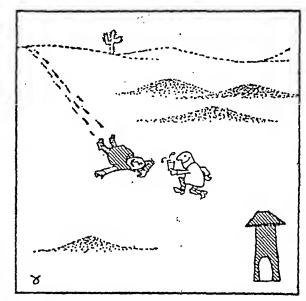
के संग!

कोका-कोला











प्यास। प्यास!! प्यास!!

लेकिन यह प्यास है धर्मयुग की तलाश है धर्मयुग की

धर्मयुग



ऋय में प्रगति	१९६५-६६	१९६६-६७	१९६७-६८
मात्रा (मीटरी टन)	२६.४२	३९.०१	६१.५७
मूल्य (रु० करोड़)	१५८.९४	२४१.८७	४३९.८०
विकय में प्रगति			
मात्रा (मीटरी टन)	<i>१७.७५</i>	३५.८६	४९.४५
मूल्य (रु० करोड़)	१३०.६७	२५१.१९	३८४.६२
-संग्रह क्षमता (लाख टन में)			
	६.१८	१६.५४	१९.५४

क़िसान को अधिक अच्छा मूल्य जनता को अधिक अच्छा खाद्य

अन्तर्राज्य ले जाये गये खाद्यान्न (लाख टन)

६.५९

७.४२

१५.०४

दि फूड कार्पोरेशन आफ इन्डिया, १, वहादुर शाह ज़फर मार्ग, नई दिल्ली-१

Newfields

उग्रह्माहिंद्र ।

614161

सुस्रम् अलि संबैद्या महिल्ल



खरीददारी की सूची में पहले स्थान पर कोटोजम वनस्पति ए और डी विटामिन युक्त मोदी वनस्पति मैन्युफंक्चरिंग कंo, मोदीनगर (यूo पीo)

मत और सम्मत

पाकिस्तानी छात्र-आंदोलन : अभी हाल में हुई मेरठ विश्वविद्यालय के छात्र-नेताओं की वैठक में एक प्रस्ताव पाकिस्तान में छानों के आंदोलन के समर्थन में पारित किया गया. प्रस्ताव की मंशा छात्रों का केवल अपने वर्ग (छात्र-समुदाय) का होने के नाते समर्थन करना भर नहीं था, वल्कि यह महत्त्वपूर्ण मावना भी उस के पीछे थी कि हमारी पीढ़ी भी पैदाइश से पहले विभाजित हो गये देश के दो टुकड़ों की नयी पीढ़ी में प्यार, एका और ममता वहें. प्रस्ताव यह है : छात्रों की यह सभा पड़ीसी देश पाकिस्तान के विद्यार्थियों को लोक-तंत्र के पक्ष में तानाशाही के विरुद्ध शानदार लड़ाई के लिए वधाई तो देती है तथा हम अपने नौजवान साथियों से पूर्ण सहानुमृति रखते हैं और उन की हिम्मत और क्वत की तारीक़ करते हैं. हम चाहते हैं कि भारत-पाक वेंटवारे-के पाप के बाद पैदा हुई दोनों देशों की जवान पीढ़ियाँ एक दूसरे के सुख-दुख में लगातार शरीक रहें.

—सत्यपाल, मेरठ विश्वविद्यालय

दिनमान २३ मार्च के अंक में प्रकाशित 'कांग्रेस टूटने की प्रक्रिया में' से ज्ञात हुआ कि कांग्रेस के विघटन के पश्चात् मी श्रीमती इंदिरा गांघी मिलीजुली सरकार का नेतृत्व कर सकती हैं. लेकिन में इस संमावना से विल्कुल सहमत नहीं हूँ, क्यों कि विघटित कांग्रेस पार्टी का अवशेप-चिन्ह उस के प्रतीक के रूप में वच जाये, यह असंमव वात है; जिस प्रकार स्वातंत्र्योत्तर मारत में अंग्रेजी साम्प्राज्य का प्रतीक 'यूनियन जैक' नहीं रहा. कांग्रेस के पतन के उपरांत मी उसी तरह श्रीमती गांघी के प्रवानमंत्री वने रहने की संमावना कल्पनारंजित है.

—विजय, गोरखपुर

दिनमान १६ मार्च के अंक में 'मारत कितना?' शीर्पक पढ़ कर प्रसन्नता हुई. संसद् में प्रश्नोत्तर के समय 'मारत का क्षेत्रफल ठीक-ठीक सरकार को ज्ञात न होना, अथवा 'लगमग' इत्यादि शब्द उच्चारणों से मारतीय जनता के हृदय में शूल-सा चुम रहा है, क्यों कि वह दो ऐसे शत्रुओं से अपने को घिरी हुई पा रही है कि मंत्रियों को अब तक इस विशाल देश की सीमा का ज्ञान न हो पाना दूसरी मयंकर गलती का अहसास करा रहा है.

—मकरंद सत्यनारायण, जमशेदपुर तीसरी लोकसमा के ६६ में वर्षाकालीन विविद्यान में जब डॉ॰ लोहिया ने मी यही सवाल इंदिरा गांघी सरकार से पूछे थे तो उन्हें भी इसी तरह का टूटा हुआ उत्तर मिला या तथा इसे लोहिया जी की राजनैतिक चाल-वाजियों कह कर उन के सवाल की गंभीरता को कम करने का प्रयास भी किया गया था. पता नहीं क्यों कांग्रेसी नेता अपनी कमजोरियों को छिपाने के लिए देश के इतने बढ़े सवाल को ठीक ढंग से न बता कर इसे भी अपनी प्रतिष्ठा पर आधात करने वाला सवाल बना लेते हैं.

—-गिरिजाइंकर जायसवाल, मर्नेद्रगढ़

संसदीय भाषा में हिंदी के हिंदीकरण अथवा प्रयोग के संबंध में काफ़ी वहसें हुई. निर्णय-निष्कर्प यद्यपि कुछ नहीं निकले किंतु हिंदी या आंग्ल में कार्य करने की इच्छानुकूलता सांवैवानिक प्रक्रिया मानी गयी. केंद्रीय कर्म-चारी होने के नाते मैंने गत कई महीनों से उक्त संदर्भ में हिंदी में कार्य-संपादन शुरू किया, कित् ऋमशः आंग्ल भाषा की मानसिक दासता से ग्रसित केंद्रीय कर्मचारी के उच्च-विमागीय अधिकारियों ने विभागीय आदेश दे कर न जाने संविधान की किस मर्यादा के अंतर्गत हिंदी में कार्य नहीं करने की बाध्यता कर दी. आप के पत्र द्वारा इसे हिंदी भाषामाषी जनमानस तक, चाहे वे सामान्य नागरिक हों, या संस-दीय-पहुँचा कर हिंदीकरण की प्रक्रिया पर सोचने को विवश करता हूँ.

—कुमार शर्मा, मुंगेर विहार दान में होने वाले सरकारी व्यय पर नियंत्रण करने की ओर घ्यान देना चाहिए और मूदान कमेटी के कार्यकर्ताओं को दयनीय दशा से उवारने का क़दम उठाना चाहिए.

—मदनमोहन उपाध्याय, बक्सर, आरा राजमाला सिंघिया का यह कहना कि अगर वह चाहें तो केवल ४ लाख रुपये खर्च कर पुनः प्रदेश में सत्ता पर अधिकार जमा सकती हैं जनप्रतिनिधित्व के आधार पर संगठित शासन के लिए एक नैतिक चुनौती है और जनप्रतिनिधियों के लिए संवैद्यानिक व पवित्र संसदीय प्रजातांत्रिक मर्यादा का प्रश्न है. क्या इस प्रदेश में कुछ लाख रुपयों के 'विनियोग' से सरकार क्या व विक्रय की जा सकती है? वसे ही केंद्र की संघीय सरकार कुछ करोड़ रुपयों से नहीं गिरायी जा सकती ?

—नरॅंद्र सिंह, माघवनगर, उज्जैन अखिल भारतीय संयुक्त समाजवादी दल के अध्यक्ष श्री जोशी ने पुनपुन की आम समा में मापण के दौरान अन्नादोर को दक्षिण मारत का महान नेता कहा और डॉ॰ लोहिया को उत्तर मारत का. मुन कर आश्चर्य तो हुआ ही दुःख मी. डॉ॰ लोहिया ने काले लोगों पर हो रहे जुल्म के खिलाफ़ अपने-आप को अमेरिका में गिरातार करवाया क्या संतोपा अध्यक्ष यह मान कर चलते हैं कि उत्तर मारत में जन्म लेने वाला केवल उत्तर भारत का नेता वन सकता है ? जो संसोपा मारत-पाक एका की

वात करती है उसी के अध्यक्ष विश्व के महान् समाजवादी नेता डॉ॰ लोहिया को केवल उत्तर मारत का नेता वताते हैं.

🐣 ---कृष्ण कुमार, पुनपुन समाजवादी युवजन सभा की काशी विश्व-विद्यालय शाखा की ओर से विगत १९ मार्च को विश्वविद्यालय में एक नर-नारी समता सम्मेलन करने की योजना थी. इस सम्मेलन की अध्यक्षता काशी विद्यापीठ के उपक्लपति प्रो० राजाराम शास्त्री तथा उद्घाटन संसद्-सदस्या श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा करने वाली थीं. काशी विश्वविद्यालय के उपकुलपति डॉ॰ अमरचंद जोशी ने यह कह कर विश्व-विद्यालय में स्थान देने से इनकार किया कि वह जांच आयोग की जाँच के पूर्व किसी युवक संगठन को विश्वविद्यालय में कार्य नहीं करने देंगे. अतः यह आयोजन विश्वविद्यालय के किसी संगठन की ओर से कराया जाये. परंत् जब छात्र कल्याण केंद्र के मंत्री श्री मारकंडेय सिंह ने कल्याण केंद्र की ओर से इस कार्यक्रम को करने की अनुमति माँगी तो उन्हें भी अनुमति नहीं दी गयी. वाद में श्री मारकंडेय सिंह ने इलाहाबाद जा कर श्रीमती सिन्हा का कार्यक्रम स्थगित कराया. नर-नारी समा-नता जैसे निष्पक्ष तथा ग़ैर-राजनीतिक कार्य के लिए विश्वविद्यालय में स्थान न देना यह साफ़ तौर पर जाहिर करता है कि उपकुलपति महोदय शुद्धतया प्रतिक्रियावादी विचारघारा के हैं. ज्ञातव्य है कि १९ मार्च को ही विश्व-विद्यालय के प्रांगण में ही राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की तरफ़ से वर्ष प्रतिपदा का उत्सव मनाया गया, जिस में विश्वविद्यालय के संघी छात्रों तथा कर्मचारियों ने हिस्सा लिया. अपरान्ह एक रिक्शे पर डॉ० हेडगेवार

आप फ़रमाते हैं— व्यंग्य-चित्र : रुक्ष्मण



हम चाहें तो उस के जिलाफ़ अनुशासनात्मक कार्रवाई कर सकते हैं. लेकिन आप ही सोचिए कि ऐसा करने से पार्टी का कितना नुक़सान हो सकता है. (संस्थापक रा० स्व० सं०) का एक आदमकद चित्र ले कर क संघी कार्यकर्ता विश्वविद्या-लय की सड़कों पर घुमा रहा था. विश्वविद्या-लय के उपकुलपित के इस आचरण से छात्राओं तथा वृद्धिजीवियों में काफ़ी असंतोष है, अत: उन्हें सार्वजिनक रूप से क्षमा-याचना करनी चाहिए.

—कु॰ रंजना शर्मा, श्री शिवदेवनारायण, वाराणसी

२३ मार्चे का दिनमान पढ़ा. प्रथम वार लोकसमा एवं राज्यसमा में साहित्य संबंधी इतना महत्त्वपूर्ण प्रश्न उठा. प्रजातंत्र में लेखकों और किवयों को अपने विचार प्रकट करने की पूर्ण स्वतंत्रता है. तो फिर आकाशवाणी को किसी किव की किवता को, उस के विना पूछे, काट-छाँट करने का कोई अधिकार नहीं है. हां, चाहे तो वह उसे अस्वीकृत कर सकते हैं. आकाशवाणी को निरपेक्ष रहना चाहिए.

--पंकजकुमार शुक्ल, इटारसी

पाकिस्तान अंक अति संदर, वधाई. यदि पाकिस्तान अंक में छंदन स्थित श्री इस्कंदर मिर्जा और खान अव्दुल गुफ़ार खां के विचार मी होते तो अत्यत उत्तम रहता; स्वयं में पूर्ण होता. साथ ही साथ नयी पीढ़ी को बघाई दे दूं (पाकिस्तानी नवयुवकों और विद्यार्थियों को), जिन के कारण राष्ट्रपति अय्यूव खाँ को अपने विचार बदलने पड़े. वह कहते थे कि पाकिस्तान जनतंत्र के लायक नहीं. आज वह वालिग़ राय पर चुनाव कराने पर सहमत हो गये.

--अनिलकुमार कौशिक, बरेली

पाकिस्तान में उत्पन्न राजनैतिक अस्थिरता तथा संदर्भ में भारत-पाकिस्तान के संबंब से संबंधित पाकिस्तान और हम शीर्षक साक्षान्कार प्रकाशित कर दिनमान ने बड़ा ही ' सराहनीय कार्य किया है. परंतु पाकिस्तान में मूतपूर्व भारतीय उच्चायुक्त तथा कई अन्य उत्तरदायित्वपूर्ण पदों को सुशोभित करने वाले श्री श्रीप्रकाश के विचार पढ़ कर घोर आश्चर्य एवं दुःखं हुआ. पता नहीं से देश-मक्तों के हदय में राष्ट्र को टुकड़े-टुकड़े में बाँट देने की प्रवृत्ति कहाँ से घर कर गयी है ?

—परमानंब, जगन्नाय सिंह 'विद्रोही' पटना

सांप्रवाधिकता: विना मापदंड आघारित किये कोई मुसलमानो को केवल मुसलमान मजहव मानने के कारण पाकिस्तान का एजेंट घोषित कर दे तो कहने वाले की नीयत पर शंका करना यथोचित ही होगा. राष्ट्रीय स्वयंमेवक संघी एवं जनसंघी शायद इस प्रकार हिंदू एवं गैर-हिंदू समाज में संदेह की दीवारें सड़ी कर के स्वयं को हिंदुओं का 'मसीहा' घोषित कर राजसत्ता हथियाना चाहते प्रतीत होते हैं. मैं अकिचित रूप में मानता है कि देश के लिए हिंदू सांप्रदायिकता भी उतनी ही घातक है जितनी कि मुसलमानों की सांप्रदायिकता; लेकिन इन दोनों सांप्र-दायिकताओं को प्रत्यक्ष एवं परोक्ष रूप में वढावा देने का श्रेय संघियों को है. मध्यावधि चुनाव में जनसंघ प्रचार ने दो तथ्यों को उजागर कर दिया है:---१-रूमानी राष्ट्रवाद की बात कहने वालों ने समस्त प्रदेश में जनता को हिंदू एवं ग़ैर-हिंदू समाज में बाँटने की कुचेप्टा की है, जिस की परिणति क्या होगी—सोच कर मी विचार बदल जाते हैं. २–संघ के दुश्मन कोंई और नहीं केवल वे असरदार हिंदू ही हैं जो इस क्चेप्टा में बाघक वन संघियों के सत्ता-प्राप्ति के स्वप्नों को साकार नहीं होने देते. अनुशासन के नाम पर वह निरंक्श व्यक्ति-पूजा चाहते हैं और विचार-विभेद करने वाले को 'गद्दार' एवं 'देशद्रोही' की उपाघियों से विमूषित करते उन्हें लेशमात्र भी संकोच नही होता. 'गांघी को समाजवादी कहना गांघी को गाली देना है यदि कहना ही है तो उन्हें सर्वोदयी कहना चाहिए.' मधोक का यह कहना कि 'मैं आर्यसमाजी हूँ, कर्म से जाति-व्यवस्था मानता हुँ और अंबेदकर को बाह्मण कहता हुँ, जैसे अंग्रेज़ी से परहेज किये विना व्यक्त विचार संघ के आदशों की पोल खोल देते हैं. साथ ही उन की संकीर्ण एवं मीरू प्रवत्ति और दिमागी दिवालियापन इन वांक्यों में परिलक्षित होता है.

,--अशोक वाष्णय, मेरठ

धर्म-निर्पेक्षता की दुहाई: हिंदू विश्वविद्यालय के मुख्य द्वार से दो फर्लाग उत्तर की ओर
मुख्य सड़क की वायीं पटरी पर एक मंदिर है,
जिस का नाम 'रामानुज कोट' है. इस मंदिर
में ब्राह्मणों को संस्कृत की शिक्षा भी दी जाती है,
मंदिर के अहाते में कुछ ऐसे कमरे हैं जो केवल
ब्राह्मणों को किराये पर रहने के लिए दिये जाते
हैं. भारतीय वैदिक संस्कृति के अनुसार इस
मंदिर में यह पता चलने पर कि मैं भारत
सरकार द्वारा मान्यता प्राप्त हरिजन जाति का
हूँ मेरे प्रवेश का निषेच किया गया है.

इस वर्ष मध्यावधि चुनाव-प्रचार में हमारी प्रधानमंत्री ने सर्वप्रयम काशी की वेनियावाग की आम सभा में धर्म-निरपेक्षता का नारा बुलंद किया था. क्या उस नारे का सच्चा रूप यह समाज को देंगी ?

--- तुलसी रांम, घाराणसी

हिंदी: हमें वहुत अधिक प्रसन्नता होगी यदि हिंदीभाषी, तेलुगू, तिमल, मलयालम अयवा कन्नड़ व दक्षिण मारत के निवासी हिंदी को एक अनिवार्य भाषा के रूप में पढ़ना शुरू कर दें और अंग्रेजी की निकाल बाहर करें, जो कि क्षाज अनेकों ही के मार्ग में रोड़ा वन रही है.

—मोहनलाल गुप्ता, पिलानी

पिछले सप्ताह

(२० मार्च से २६ मार्च, १९६९ तक)

देश

- २० मार्च : ले. जनरल मानेकशॉ नये स्थल-सेनाघ्यक्ष नियुक्त.
- २१ मार्च: मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री राजा नरेशचंद्र सिंह का विधानसभा मंग करने का सुझाव राज्यपाल के. सी. रेड्डी द्वारा अम्रान्य. राजस्थान विधानसभा के प्रति-पक्षी दलों का सभा के बाहर घरना. १७० चीन समर्थक नगा गिरफ्तार.
- २२ मार्च: मध्यप्रदेश विधानमंडलीय कांग्रेस पार्टी के नेता द्वारकाप्रसाद मिश्र द्वारा अपने पद से हटने का फ़ैसला. बंबई में १.२ करोड़ रुपये का अवैध सोना जब्त.
- २३ मार्च: चरणसिंह भारतीय क्रांति दल के अध्यक्ष निर्वाचित. दिल्ली में ब्लैक आउट.
- २४ मार्च : केंद्रीय सुरक्षा-सैनिकों द्वारा दुर्गापुर संयंत्र के सुरक्षा-कर्मचारियों पर गोलावारी
- २५ मार्च: असम पुनर्गठन संबंधी संविधान विधेयक आवश्यक बहुमत के अमाव में लोकसभा में गिरा. पंजाव विधानसभा में घाटे का बजट पेश. श्यामाचरण शुक्ल मध्यप्रदेश कांग्रेस विधानमंडल की पार्टी के नेता निर्वाचित.
- २६ मार्च : श्यामाचरण शुक्ल द्वारा मध्यप्रदेश
 ं के प्रमुख्यमंत्री-पद की शपय-ग्रहण.

विदेश ी

- २१ मार्च: इस्लामाबाद में फ़रक्का वांच के बारे में भारत तथा पाकिस्तान प्रतिनिधि-मंडल में बातचीत. ब्रिटेन सरकार द्वारा एंगुइला से हफ़्ते में सैनिक वापस वुला लेने का संकेत.
- २२ मार्च: पूर्व पाकिस्तान के गवर्नर खान अब्दुल मुनीम खाँ के स्थान पर डॉ. एम. एन. हूडा नियुक्त. एंगुइला में ब्रितानी अधिकारीं का घेराव.
- २३ मार्च: पाकिस्तान का कौमी दिवस प्रार्थ-नाओं से शुरू. लाओस सीमा के निकट अमेरिकी सैनिकों का वीएतकाङ् छापा-मारों पर हमला.
- २४ मार्च: युर्दान के प्रधानमंत्री वहजात अल तलहोनी का त्यागपत्र. स्वेज नहर के पास संयुक्त करव गणराज्य और इस्राइली सैनिकों में गोलावारी.
- २५ मार्चः पाकिस्तान में मार्शेल लॉ लागू, संविधान स्थिगित और राष्ट्रीय असेंबली मंग.
- २६ मार्च : पाकिस्तान के प्रमुख सैनिक प्रशासक याद्या खौ द्वारा नागरिकों को हथियार समर्पण का आदेश.

पत्रकार संसद

एक आंदोलन की मृत्यु

पाकिस्तान में मार्शल लॉ की घोषणा का समाचार वितानी पत्रों में पाकिस्तानी छात्रों द्वारा लंदन स्थित पाकिस्तानी उच्चा-यक्त-कार्यालय के सामने प्रदर्शन की घटना के साथ प्रकाशित किया गया. लंदन के सभी समाचारपत्रों में यह घटना मुख पृष्ठ पर मोटी-मोटी सुर्खियों के साथ छापी गयी. घटना भी कोई सावारण नहीं थी. लगमग वीस पाकिस्तानी छात्रों ने कोई दो घंटे तक लंदन स्थित पाकिस्तान उच्चा-यक्त-कार्यालय पर कब्जा किये रखाः पाकिस्तानी छात्रों ने अपने देश में सैनिक शासन की स्थापना के विरोघ[े]में यह प्रदर्शन किया. 'याह्या खाँ मुर्दावाद, मार्शल अय्युव मुर्दाबाद, तोपें पाकिस्तानी असंतोष को नहीं देवा सकतीं' आदि जैसे नारे लगाते हुए ये वीस छात्र उच्चायुक्त-कार्यालय के अंदर ही घुस गये थे, जिस का पूरा विवरण व्रितानी समाचारपत्रों में पढने को मिला. ब्रितानी समाचारपत्रों ने अपने उसी परंपरा-गत शैली में पाकिस्तान में इस परिवर्त्तन पर टिप्पणी की है. प्रमुख व्रितानी पत्र गाडियन ने अपने संपादकीय में लिखा है:

श्री अय्युव खाँ का अचानक पाकिस्तान के राजनैतिक मंच से हटना विशेष कर ऐसे अवसर पर खतरनाक है जब विरोव पक्ष को कुछ रिआयतें दे कर वह अपनी गिरती प्रतिष्ठा को अपनी सत्ता के जरिये संमालने की कोशिश कर रहे थे. देखने में ऐसा लगता है कि वे घवरा गये थे, या फिर उन की मनः स्थिति ऐसे पिता के समान हो गयी थी जिसे अपने वच्चों की ही फटकार खानी पड़ी हो. उन के हंट जाने से देश, का मिवप्य और भी पेचीदा और अनि-रिचत हो गया है. श्री अय्यूव ने शायद यही ठीक समझा हो कि अब सेना और एक ऐसा सिपाही ही पाकिस्तान को बचा सकता है जिस का राजनीति से कोई संबंध न हो. राप्ट्रपति अय्युव ने शायद यह भी सोचा हो कि उपद्रवीं और अव्यवस्था की इस लहर का अपना एक निष्कर्ष निकलेगा और इस भीड़तंत्र का परिणाम आर्थिक वरवादी भी है. लोग आखिरकार तंग आ जायेंगे और ऐसी स्यित में नये आदमी की सफलता के लिए वातावरण आप से आप तैयार हो जायेगा. लगर अय्यूव ने यह सोच कर क़दम उठाया तो यह उन का एक तरह से जुआ खेलना ही है. पाकिस्तानी सेना में ९० प्रतिशत सैनिक पश्चिमी पाकिस्तान के ही हैं और पूर्व पाकि-स्तान, जहां कि स्थिति सब से ज्यादा खतर-नाक है, पश्चिमी पाकिस्तान के प्रमुख की

उसी प्रानी भावना से त्रस्त रहेगा.

टाइम्स ने अपने संपादकीय में कुछ और ही मत व्यक्त किया है. इस पत्र का

राष्ट्रपति अय्यूव जिन रिआयतों की घोषणा कर चुके हैं याह्या खाँ उन की तरफ़ से तो आँखें बंद नहीं कर सकते, पर उन का काम इस दृष्टि से मुश्किल होगा कि उन्हें सब से पहले देश में कानून व व्यवस्था कायम करनी होगी. इस संदर्भ में गाडियन का भी यही मत है कि हथियारों से ही समस्या हल नहीं हो सकती. इस लिए जनरल याह्या खाँ को अय्यूव की तरह कुछ राजनैतिक दृष्टि भी रखनी होगी.

टाइम्स के संवाददाता का कहना है कि जनरल याह्या खाँ को सेना के तीनों अंगों का पूरा-पूरा समर्थन प्राप्त है. वह सेना में लोकप्रिय हैं. दूसरे विश्वयुद्ध में वह उत्तर अफ्रीका, साइ-प्रसं और इटली में थे. इटली में वह युद्ध-वंदी मी वना लिये गये गये थे, पर वच निकले.

हेली टेलीग्राफ़ के संवाददाता का कहना है— 'जनरल याद्या खो प्रतिच्छाया मात्र हैं. मुझे उन से मिलने का अवसर मिला और मेरी वारणा है कि वह कुछ-कुछ राजनीतिज्ञ भी हैं.

खेल-खेल में खून

इंगलैंड की क्रिकेट टीम पाकिस्तान के दौरे को बीच में ही छोड़ कर 'जान बची और लाखों पाये' वाले अंदाज में अपने देश वापिस लौट गर्या. टेस्ट मैचों के दौरान पाकिस्तानी दर्शकों ने जो उपद्रव और आतंक फैलाया उस की दुनिया के हर देश के, यहाँ तक कि पाकिस्तानी क्रिकेट अधिकारियों ने भी निंदा की. पाकिस्तानी दर्शकों की इन अशोमनीय हरकतों पर अफ़ीकी पत्र इंस्ट अफ़ीकन स्टेंडर्ड ने अपने संपादकीय में लिखा है—

किकेट के खेल की यह मुर्खी कि 'वर्षा के कारण खेल वंद' तो आये दिन पढ़ने को मिलती है, पर 'उपद्रव के कारण खेल वंद' की मुर्खी पहली वार पढ़ने को मिली. इंग्लैंड के खिला-डियों की पाकिस्तान में वड़ी अपमानजनक स्थित रही. दक्षिण अफ़ीका में खेल-कूद में रंगमेद की नीति वरतना आपत्तिजनक है, मगर कम से कम वहाँ चाहर से आने वाले खिलाड़ियों की जान तो को कोई खतरा नहीं रहता.

पाकिस्तान में राष्ट्रपति अय्यूव खाँ को देश के राजनैतिक तनाव को कम करने में सफलता मिली या नहीं, वह एक बिल्कूल अलग वात है. राजनीति के मामलों को खेल-कूद के साथ नहीं जोडना चाहिए.

सच तो यह है कि कोलिन काउड़े और उस की टीम को वहाँ से अपनी जान वचा कर मागना पड़ा. टॉम ग्रेवनी ने भी काफ़ी दिलेरी से काम लिया. हालाँकि उन पर एक प्रदर्शनकारी को बल्ले से पीटने का आरोप भी लगाया गया था लेकिन वह भी क्या करते. प्रदर्शनकारी तो उन की और उन के साथियों की जान लेने पर उतारू हो गये थे.

प्रदर्शनकारी पाकिस्तानी चुनाव अधि-कारियों के इस्तीफ़ें की मी मांग कर रहे थे. उन का कहना था कि पास्तिान की टीम का कप्तान हनीफ़ मुहम्मद को वनाया जाना चाहिए था, न कि सईद अहमद को. खेल के मैदान में एक वार फिर 'छात्र-शक्ति' ने अपना प्रदर्शन किया; ऐसी. छात्र-शक्ति जो स्वयं अशांति और अव्यवस्था के सहारे संसार में शांति और व्यवस्था की स्थापना का दंम करती है.

अफ़्रीका में ब्रितानी भूमिका

ब्रितानी प्रधानमंत्री श्री विल्सन की नाइजीरिया यात्रा से स्पष्ट है कि ब्रिटेन में नाइजीरिया के गृहयुद्ध की तीव्र प्रतिक्या हो रही है. पिछले दिनों ब्रितानी लोकसमा में सरकार की नाइजीरिया संबंधी नीति की कड़ी आलोचना हुई और इस नीति में परिवर्त्तन की माँग की गयी. इघर प्रमुख ब्रितानी पत्र गाडियन ने अपने हाल ही के संपादकीय लेख में मी समूची स्थिति का विश्लेषण कर यह निष्कर्ष निकाला है कि विल्सन सरकार को इस नीति में परिवर्त्तन करना ही होगा. पत्र की राय है—

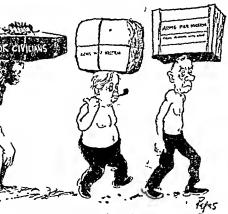
आज या कल सरकार को अपनी नाइजी-रिया विष्यक नीति को वृदलना ही होगा.

रूस-चीन सीमा-विवाद पर गाडियन में पापास का व्यंग्य



अगर वह स्वयं ऐसा नहीं करती तो संसद, देश और विश्वलोकमत के दवाव में, उसे यह करना पड़ेगा. श्री विल्सन फ़िलहाल इस प्रश्न पर वहस को टाल दें, पर उन्हें इस का सामना तो करना ही होगा और करना भी चाहिए. इस तरह टालने से दवाव भी कम नही होगा और नाइजीरियाई नीति वास्तव में विनाश-कारी है. जितनी जल्दी यह नीति बदल जाये उतना ही अच्छा है.

इस नीति में सरकार की भूमिका वस इतनी है कि वह चुपचाप खड़ी सब कुछ देखती रहे. राष्ट्रमंडल के एक मित्र देश को परंपरागत हथियार सप्लाई करते रहने के सिवाय भी कोई और रास्ता वह नहीं देखती. इस पर अटकलें यही लगायी जा रही हैं कि सरकार संघीय पक्ष को ही अधिक मजबूत मानती है और अपने हथियारों से उसे और मजबूत वना कर ही इस गृहयुद्ध को समाप्त करना चाहती है. जीतने वाले पक्ष की ओर रह कर ही ब्रिटेन अपने हितों की रक्षा करना चाहता है. जब एक बार यह विचार सामने रख कर नीति निर्धारित की जाती है तो फिर रास्ता वदलना मुश्किल होता है. पर इघर विअफ़ा के असैनिक क्षेत्रों पर संघीय सरकार के हवाई आक्रमणों से इस प्रकार के विचार और निष्कर्ष विलकुल ग़लत सावित हुए हैं. संघीय सरकार की विजय में भी अब संदेह है. विअफ़ा के स्कूलों, अस्पतालों और बाजारों पर हवाई हमले कोई नयी वात नहीं है. लेकिन इस का एक जबर्दस्त राजनीतिक प्रमाव भी है. अव तक तो यह समझा जा रहा था कि वितानी सरकार की इस वम-बारी का पता नहीं, या जनरल गोवोन को भी यह पता नहीं कि उन की आचार-संहिता का उल्लंघन हो रहा है. अगर लंदन और लागोस दोनों इस वमवारी को ग़लत नहीं मानते तो फिर इस युद्ध को भी वे उचित ही मानते होंगे. यह दोनों ही देशों की राजघानियों के लिए कोई प्रतिष्ठाजनक वात नही है; यों वीएतनाम यद को सैगोन और वॉशिंग्टन दोनों की ही प्रतिष्ठा पर गहरा दाग माना जा रहा है.



अफ़्रीकी देशों को ब्रिटेन और रूस द्वारा हिययार देने पर गाडियन में पापास का व्यंग्य

कर्नल ओजुकू के वचेखुचे ठिकानों को नष्ट कर और विद्रोह को एकदम कुचल कर विअफ़ा पर नाइजीरिया संघ की विजय भी संमव है. विअफ़ा में सभी इवो नेता पृथकता के पक्ष में नहीं हैं. लड़ाई के बाद शायद विअफ़ा के रवैये में कोई वड़ा परिवर्त्तन आये. पर यह सब अभी दूर की वात है. इवो प्रदेश के जितने भाग पर इस समय संघीय सेनाओं का अधिकार है उस से भी उन के आगे वढ़ने से वहुत अजीव स्थिति पैदा हो सकती है. अगर इस तरह आगे वढ़ कर संघीय सेना ने कुछ हद तक विजय प्राप्त भी कर ली तो विअफ़ा में इतने लोग मारे जायेंगे कि उसे मिला कर नाइजीरिया को एक करने की यह सारी लड़ाई एक मज़ाक वन कर रह जायेगा.

श्री विल्सन क्या कर सकते हैं ? उन के अनुसार कुछ विकल्प हैं---किसयों की वजह से नाइजीरिया संघ को हथियारों की सप्लाई वंद करने से कोई फ़र्क नहीं पड़ेगा. श्री विल्सन को पहले इस ग्रम से मुक्त होना चाहिए. ब्रिटेन को तो इतनी वड़ी मुमिका अदा करनी है कि हथियारों की सप्लाई वंद करना मात्र उस का एक अंग है. ब्रिटेन के अपना समर्थन वापिस लेने से ही नाइजीरिया संघ के हौसले पस्त हो जायेंगे और रूस भी उस की हिम्मत वैंघा नहीं सकेगा. दरअसल श्री विल्सन को बहुत साफ़-साफ़ अपना पक्ष बदलने की जुरूरत नहीं पड़ेगी. उन का घमकी देना ही काफ़ी होगा. जनरल गोवोन में खुद लड़ाई खत्म करने की हिम्मत नहीं. वह कुछ ऐसे अल्पसंख्यकों के सहारे सत्ता पर वने हुए हैं जिन का सत्ता पर प्रभाव है और अखंड नाइजीरिया का नारा ही जिन्हें सत्ता में बनाये रख सकता है. लड़ाई वाहर से ही वंद की जा सकती है. उन लोगों द्वारा जो संवद्ध पक्ष हैं वे अगर हिथियारों की सप्लाई वंद करने की घमकी भी दे दें तो यह गृहयुद्ध वंद हो सकता है. अव यह युद्ध वड़े राष्ट्रों के शिखर-सम्मेलन से बंद होता है या संयुक्तराष्ट्र के प्रयत्नों से यह एक अलग वात है. मुख्य वात यह है कि श्री विल्सन पहले अपनी

नाइजीरिया के अलावा अफ़ीकी द्वीप एंगुएला के बारे में भी हाल ही की कार्यवाही पर जितानी सरकार को अपने देशवासियों की कटू आलोचना सहनी पड़ रही है. इस द्वीप पर ज़िटेन के बल-प्रयोग की ज़ितानी पत्र ऑब्ज़र्वर ने कड़े शब्दों में निंदा की है.

स्वेज के बाद ब्रिटेन ने इतना स्पष्ट वल-प्रयोग कभी नहीं किया था जितना अभी पिछले सप्ताह एंगुएला में किया है. सरकार के विरुद्ध आरोप यह नहीं है कि उस ने शक्ति का प्रयोग किया है; बिल्क आरोप यह है कि ऐसी स्थिति ही क्यों आने दी गयी जिस में वल-प्रयोग की जरूरत पड़ी. इस में शक नहीं स्थिति बहुत अजीव थी, जिस का प्रमाव पूरे कैरेवियन 'सागर-क्षेत्र पर बहुत गंमीर पड़ सकता था. कुछ न कुछ करना सरकार की जिम्मेदारी थी; लेकिन पहले तो एक वर्ष से स्थिति को विगड़ने दिया गया और फिर आज सैनिक कार्यवाही को उचित ठहराया जा रहा है. इस कार्यवाही को यह कह कर उचित ठहराने का कोई कारण नहीं है कि इस में रक्तपात विल्कुल नही हुआ.

एंगुएला के लोगों को उन का मनचाहा संविचान तो मिलेगा ही. पर यह नही कहा जा सकता कि वल-प्रयोग और सैनिक कार्यवाही के विना यह लक्ष्य प्राप्त नहीं हो सकता था. यह सब कटनीतिक स्तर पर किया जा सकता था. इस से द्वीपवासियों के लिए एक विल्कुल ही अलग वातावरण तैयार किया जा सकता था. इस कार्यवाही में सब से जबर्दस्त ग़लती तो यह है कि कैरेवियन सागर-क्षेत्र के द्वीपों के प्रघान-मंत्रियों से वहाँ सेनाएँ भेजने के वारे में कोई सलाह नहीं ली गयी. साम्प्राज्यवाद की बची-खुची जिम्मेदारियों को निमाना अव एक ऐसा काम हो गया है जिसे कोई पसंद नही करता. राप्ट्रमंडल देशों का सदमाव प्राप्त किये विना और उन की सलाह लिये विना अव ब्रिटेन का कोई काम करना वहत वेत्का-सा लगता है. व्रितानी साम्प्राज्य की रही-सही जिम्मेदारियों का निभाना वहत आवश्यक है, जो सरकार का कर्त्तव्य है. पर यह नहीं माना जा सकता कि नीति और कुटनीति का विकल्प केवल वल-प्रयोग ही है.

वीएतनाम से सैन्य वापिसी

श्री निक्सन द्वारा अमेरिकी राष्ट्रपति-पद का कार्यभार संभालने के बाद विश्व और अमेरिकी जनता वीएतनाम समस्या के समाधान के बारे में किसी महत्त्वपूर्ण घोषणा की वहत उत्सुकता से प्रतीक्षा में थी. अमेरिकी विदेश-विमाग की ओर से अभी हाल ही में घोषणा की गयी है कि पेरिस वार्त्ता के अलावा निजी स्तर परं भी शांति-वार्ता चल रही है. उघर इसी वर्ष ४० हजार से ५० हजार तक अमेरिकी सैनिकों के वीएतनाम से वापिस वुलाये जाने का रक्षामंत्री का वायदा शायद पूरा हो जायेगा. इसे अमेरिकी जनता के लिए हर्ष का समाचार मानते हुए अमेरिकी पत्र किश्चेन सायंस मॉनिटर ने अपने संपाद-कीय में लिखा है:

इसी वर्ष वीएतनाम से ४० से ५० हजार तक अमेरिकी सैनिक हटा छेने का रक्षामंत्री का वायदा, पूरा होने की आशा से अमेरिकी जनता को जितना हर्ष होगा उतना शायद ही किसी और वात से हो. हमें आशा यही करनी चाहिए कि यह संकेत निराधार नहीं है और परिस्थितियां इस वायदे को पूरा करने में सहायक ही होंगी. अमेरिका का पूरी तरह वीएतनाम से हटना अभी और वहुत-सी बातों पर निर्मर है.

दिल्ली की चिट्ठी

क्सिंस-क्सिस की रोइए...

दिल्ली की समस्याएँ दिल्ली के प्रशासनिक ढाँचे की हैसियत से जुड़ी हुई हैं—उस की जो भी हैसियत है वह समस्याओं की गुरुता के सामने वहुत ओछी है. इस का एहसास २४ मार्च को फिर हुआ जब महानगर परिपद का वजट-सत्र आरंग हुआ. दिल्ली में केंद्र के सर्वोच्च प्रतिनिधि उपराज्यपाल आदित्यनीय झा ने अपने अभिनापण में स्वीकार किया कि दिल्ली प्रशासन को आज भी "केंद्रीय मंत्रालयों का उतना ही मुँह ताकना पड़ता है जितना कि पहले." 'पहले' से झा साहव का तात्पर्य महानगर परिपद के गठन और उपराज्यपाल के रूप में उन की नियुक्ति के पूर्व से है (झा साहव पहले दिल्ली के चीफ़ कमिश्नर थे.) उन्हें शिकायत है कि "दिल्ली प्रशासन अधि-नियम में प्रशासन जो व्यवस्या विहित है उसे. लागु करने में कठिनाइयाँ आती रही हैं. नयी व्यवस्था लागू होने के वाद उम्मीद थी कि दिल्ली प्रशासन अपने लगभग सभी मामलों में (उपराज्यपाल के अवीन 'सुरक्षित' और महानगर परिपद को 'हस्तांतरित' मामलों में) फ़ैसले कर सकने में समर्य हो सकेगा. . . इस प्रशासन की दृष्टि से उपयोगी और आवश्यक योजनाओं पर अमल में विलंब होता रहा है क्यों कि केंद्रीय मंत्रालयों से अनुमति लेना आवश्यक होता है." झा साहव ने अपने गरिमामय पद और दायित्व के कारण केवल एक कठिनाई का जिक्र किया: दिल्ली के विकास के लिए एक 'अलग महानगर कोप वनाने का जो प्रस्ताव खद आयोजना आयोग ने किया या वह हमारी तमाम कोशिशों के वाद अभी तक नहीं वन सका है.

उपराज्यपाल ने अपने अनिमापण में उन प्रशासनिक सुधारों और नियमों का व्योरा दिया जो उन्होंने और कार्यकारी पार्पदों ने काम को सुगम बनाने और मण्डाचार दूर करने के लिए बनाये हैं, जैसे समानतर वेतन-क्रम, योग्यतानुसार मर्त्ती और कोटा-परिमट के वितरण के लिए नियम-उपनियम. स्कूलों के पाठ्यक्रम में 'नैतिक शिक्षा' का विधिवत समावेश, दिल्ली खेल-कूद परिपद और मुख्य कार्यकारी पार्पद खेल-कूद कोश के गठन और पिछड़े बनों के शिक्षायियों के लिए छात्र वृत्तियों की राशि में वृद्धि (१७ लाख से ३१ लाख रुपये) आदि का भी उल्लेख किया गया.

विभाषण के वाद 'घन्यवाद प्रस्ताव' पर बहस में प्रेमचंद गुप्त ने कहा कि राजधानी में अपराव बढ़ रहे हैं लेकिन इसका अभिमापण में कोई जिक्र नहीं है जबिक कांग्रेस के ओम-प्रकाश बहल ने आवकारी विभाग की नीति के परिणामों का जिक्र करते हुए प्रशासन पर मुख्याचार का आरोप लगाया. प्रगतिशील

दल के नेता हीरासिंह अमिमापण में देहाती इलाकों का जिक न आने से चितित ये तो जनसंघ के सतपाल चुघ केंद्र और दिल्ली के आर्थिक संवधों को लेकर. विष्ठ कांग्रेसी नेता शिवचरण गुप्त का खयाल है कि अमि-मापण बहुत अस्पष्ट है और इसमें प्रशासन की उपलब्धियों का जिक नहीं है. उनका तात्पर्य था कि उपलब्धियाँ हैं ही नहीं—होतीं तो जिक होता. वैसे यह वात सहो है 'सुरक्षित' मामलों और अनेक समस्याओं का अभिमापण में जिक नहीं है.

चन्यवाद-प्रस्ताव पर वहस पूरी होने के पहले ही २६ मार्च को कार्यकारी पार्पद (वित्त), अमरचंद शुम ने 'दिल्ली का वजट' प्रस्तुत किया. 'इस विवरण में सम्मिलित प्रावचान उप-प्रवानमंत्री व वित्तमंत्री हारा संसद में प्रस्तुत किये गये वजट के माग के रूप में हैं.' अनुमान किया गया है कि १९६९-७० में ७३-७१ करोड़ रुपये खर्च होंगे. वजट मापण से दो-तीन वार्ते मुख्य रूप से सामने आती हैं



आदित्य नाय क्षा : अर्य से असमर्य

(१) चीये बायोजन के लिए दिल्ली को १५५.६ करोड़ रुपये मिलते हैं तो भी इस वर्ष योजनागत कार्यों के लिए ३१ करोड़ रुपये मिलने चाहिए ये (२) योजना-कार्यों के लिए जो राशि केंद्र ने दी है उसका ५७ प्रतिशत ऋण के रूप में है यानी २३.५० करोड़ में से १३.३९ करोड़ रुपये. यह तब है जब कि ५५ करोड़ रु० आय-कर और केंद्रीय उत्पादन-शुल्क के रूप में दिल्ली से उगाहे जाते हैं, (३) मोरार-का आयोग के अंतरिम प्रतिवेदन में मुझायी गयी कटौतियां लागू कर दी गयी हैं जबकि ग्रामीण-सेत्रों के विकास के लिए प्रस्तावित १.४५ करोड़ रुपये की राशि नगर-निगम या प्रशासन को नहीं दी जा रही हैं.

सारा राज-काज हिंदी में ही अच्छी तरह करने को उत्सुक दिल्ली-प्रशासन ने उन कर्म-चारियों को पुरस्कृत करने का फ्रैसला किया है जो वर्ष मर में हिंदी में अपना काम अधिक योग्यता से करेंगे. कार्यकारी पार्षद डॉ.रामलाल वर्मा ने मापा-कर्मशाला के उद्घाटन के अवसर पर यह ऐलान किया और वताया कि हिंदी के प्रयोग में आने वाली व्यावहारिक कठिनाइयाँ हल करने के लिए कर्मशाला खोली गयी है. दिनमान के पूछने पर डॉ. वर्मा ने दावा किया कि इस वक्त ९०-९५ प्रतिशत काम हिंदी में हो रहा है और वताया कि फार्मो आदि की मापा को सुवोध बनाने के लिए जहाँ संभव होगा उन का मूल मसौदा हिंदी में भी किया जायेगा.

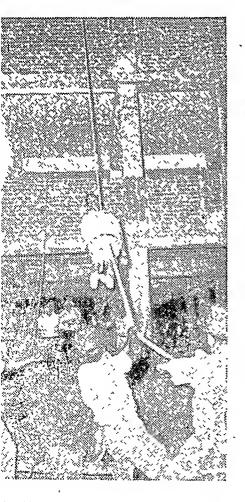
हिंदी प्रेमी प्रशासन को चाहिए कि वह हिंदी अनुवादों को वोधगम्य बनाने की व्यवस्था करे और चाहे तो इस सुझाव पर मी अमल करे कि मापा-कर्मशाला के अधीन एक उच्चा-रण अनुमाग मी खोल दे. हिंदी-मापियों के लिए ही—जिस से कि वक्ता की अभिव्यक्ति श्रोता तक आसानी से पहुँच सके.

नागरिक सुरक्षा विमाग दिल्ली प्रशासन की एक ऐसी इकाई है जो साल में एक-दो वार कॅंघते से जाग उठती है. जुलाई १९६८ में हवाई हमले से वचाव के अवकचरे अम्यास के वाद मार्च १९६९ में पूरी संजीदगी से एक और रिहर्सल करने की ठानी. दिल्ली के चारों ओर ४० मील की परिधि में ब्लैंक आउट होना था. अनेक घोषणाओं, चेतावनियों और सजा की घमकियों के वावजूद दिल्लीवासियों ने पूरा-पूरा घ्यान नहीं दिया. नागरिक सुरक्षा विमाग के निदेशक मेजर-जनरल मगवतीसिंह ने हवाई मुआयना के वाद पाया कि दिल्ली में ९६ प्रतिशत प्रकाश ही गुल हुआ जब कि मेरठ और हरियाणा क्षेत्र में ९८ प्रतिज्ञत. दिल्ली में खतरे की घंटो के बाद २० मिनट तक प्रकाशहीनता की उपर्युक्त स्थिति नहीं आ सकी. काँच की खिड़कियों और रोशनदानों से प्रकाश वाहर झाँकता रहा था, और लोग सड़कों पर घूम रहे थे. वड़े शहर में ४ प्रतिशत प्रकाश खतरे को निमंत्रित कर सकता है. दिल्लीवाले जो गंभीर चीजों को गंमीरतापूर्वक नहीं ग्रहण करते, अम्यास को संजीदगी से ग्रहण नहीं कर सके तो आश्चर्य क्या ! 'वम वर्षा' का 'स्थल' तमाशवीनों के लिए आतिश-वाजी का सर्मी वाँच रहा ेथा.

वाखिर बनारकली तड़प-तड़प कर ही
मरी—वावजूद इस के कि उसे चैन से मरने
देने के लिए कुछ लोगों ने कई दिन तक अपना
चैन हराम कर दिया था. दिल्ली-उत्तरप्रदेश
सीमा के उस पार एक ४० वर्षीय हथिनी,
जिस की एक टाँग गल चली थी, लगमग सवा
महीने से असह्य पीड़ा में घीरे-घीरे मौत को
ओर सरक रही थी. एनिमल्स फेंड नामक संस्था
के एक सदस्य ने बहुतेरी कोशिश की कि उस
का स्वामी सायु गोपीनाथ उसे पीड़ा से छट-

कारा दिलाने की अनुमति दे दे. जब उसने पैसे के लिए मुँह फैलाया तब उस व्यक्ति ने पशुओं के प्रति करता निवारण सभा की दिल्ली शाखा की सहायता चाही. सभा के डॉक्टर ने पाया कि अनारकली की टाँग कभी ठीक नहीं हो सकेगी. मगर अनारकली को मुक्ति कैसे मिले ? प्रवानमंत्री तक वात पहुँचायी गयी और उन के इशारे पर मेरठ के मजिस्ट्रेट से उसे गोली मारने की अनुमति प्राप्त हुई. अनारकली पर प्रधानमंत्री की कृपा देख कर गोपीनाथ जी को दीर्घ साहचर्य के कारण हथिनी के प्रति सहानु-मृति उमड़ आयी. लेकिन मेरठ के जिन पुलिस के जवानों को राइफ़ल दागने का काम सौंपा गया उन्हें यह नहीं मालूम था कि हाथी के मस्तक पर गोलियाँ उसे 'मुक्ति' नहीं दिला सकतीं. .३०३ की राइफ़ल को कई किस्तों में १६ गोलियाँ उगलनी पड़ी. इस में शायद पुलिस का दोष नहीं—-उन्हें जानवरों की 'हत्या' करना नहीं सिखाया जाता. लोगों को यह नहीं मूलना चाहिए कि उन्हें भीड़ को तितरवितर करने के लिए भी गोली चलाना नहीं आता-चाहे गोलियां जहां लगें और चाहे जितनी गोलियाँ चलें, उन्हें फ़िक्र नहीं होती. जयपुर गोलीकाँड पर वेरी जाँच आयोग की रिपोर्ट इस का प्रमाण है.

राजधानी में ब्लैक आउट के समय अभ्यास



रटंतिंबिद्या की कैद

परीक्षा-प्रणाली में जबरदस्त रहोबदल की सिफ़ारिश दिल्ली विश्वविद्यालय छात्र संघ के आयोजन में एक गोष्ठी ने की है, जिस पर अधिकारी विचार कर रहे हैं. गोष्ठी विश्वविद्यालय अधिकारियों के सुझाव पर ही बुलायी गयी थी और उद्घाटन भी शिक्षामंत्री ने किया था. गत माह जब छात्र संघ ने अपनी माँगें विश्वविद्यालय के अधिकारियों को वतायीं तब उपकुलपित डॉ. वी. एन. गांगुली ने आश्वासन दिया था कि गोष्ठी की सिफ़ारिशों पर विचार करेंगे. गोष्ठी के अंतिम दिन विश्वविद्यालय के प्रो-वाईसचांसलर डॉ. आर. के. मजूमदार ने भी अपने विचार रखें और सुझाव दिया कि जमेंनी में प्रचलित मीख़िक परीक्षा-प्रणाली को यहाँ पर अपनाना चाहिए.

गोष्ठी की मुख्य सिफ़ारिश यह है कि वर्तन्मान परीक्षा-प्रणाली को इस तरह वदला जाये कि विद्यार्थियों की परीक्षाएँ वास्तिविक अध्ययन के आधार पर हों, न कि 'रटंतिवद्या' के आधार पर. विश्वविद्यालय को परीक्षकों की नियुक्ति के वारे में एक अनिद्य योजना वनानी चाहिए; विशेष कर ऑनर्स और एम. ए. की परीक्षाओं के लिए. इस के लिए वहिर के परीक्षकों की नियुक्ति का सुझाव दिया गया. परीक्षापत्रों को दो परीक्षक देखें और फिर उन्हें संयताचार के समक्ष मेजा जाये, जिस से कहीं असंगत मूल्यांकन हो तो उसे सुधारा जा सके.

शिक्षामंत्री डॉ. वी. के. आर. वी. राव के इस सुझाव को कि परीक्षापत्रों का मूल्यांकन नंवरों के आधार पर न हो कर वर्गीकरण के रूप में हो गोष्ठी में स्वीकार कर लिया गया. यह मी सिफ़ारिश की गयी कि वर्ष में दो परीक्षाओं से विद्यार्थी पर फ़ीस आदि के रूप में अधिक आर्थिक खर्चा नहीं पड़ना चाहिए. इस खर्च को कम करने का एक रास्ता यह है. कि परीक्षकों का शुल्क कम कर दिया जाये और परीक्षा-विमाग के खर्च में कमी कर दी जाये. विश्वविद्यालय यह खर्च कम करने के लिए एक योजना बनाये और छात्र संघ को परीक्षा-विमाग के खर्च का पूरा ब्योरा दे, जिस से वह मी कटौती का सुझाव दे सके:

गोष्ठी ने दिल्ली विश्वविद्यालय में सिमेस्टर प्रणाली के सूत्रपात का स्वागत किया, क्यों कि सामयिक परीक्षाओं से विद्यार्थियों पर पढ़ाई का मार कम हो सकेगा. अध्ययनका शृंखला-कम इस प्रकार का होना चाहिए कि विद्यार्थियों को परीक्षा के बाद वेरोजगारी का मुंह न देखना पड़े. फिर पढ़ाने की पद्धति को मी इस प्रकार बदलना चाहिए कि विद्यार्थी की रुचि जागृत हो; व्याख्यान कम-से-कम हों और अध्यापक विद्यार्थियों को पढ़ाने के लिए वातावरण तैयार करें और उन में विचार-विनिमय हो.

गोष्ठी का मत आंतरिक मूल्यांकन-प्रणाली अपनाने के पक्ष में था, क्यों कि पटियाला और पंजाव विश्वविद्यालयों में इस का प्रयोग सफल रहा है. वाह्य तथा आंतरिक मृत्यांकन असंगत तो अवश्य हो जाते हैं, फिर भी आंतरिक मल्यांकन-प्रणाली को अपनाना इस लिए ज़रूरी है कि इस से विद्यार्थी का परीक्षण उस के रोज़मर्रा के काम के आधार पर होता है, न कि केवल परीक्षा के समय दिये गये जवाबों से. इस लिए यह सुझाव दिया गया कि प्रत्येक पाठ्यक्रम में कम से कम बीस प्रतिशत नंबर आंतरिक मूल्यांकन के लिए निर्घारित किये जायें. परंतु इस संबंघ में गोष्ठी का विचार था कि आंतरिक मूल्यांकन को पक्षपात से बचाने के लिए एक स्थायी सतर्कता समिति की नियुक्ति भी आवश्यक होगी, जो संकायों और-विद्यालयों में आंतरिक मूल्यांकन के कार्य पर

क्या विद्यायियों का कक्षाओं में उपस्थित रहना आवश्यक है ? इस प्रश्न पर मी गोष्ठी ने विचार किया और यह सिफ़ारिश की कि एम. ए. की कक्षाओं में उपस्थिति आवश्यक नहीं होनी चाहिए, परंतु विद्याथियों के लिए एक निर्घारित लेखन-कार्य करना आवश्यक होना चाहिए. यह भी सिफ़ारिश की गयी कि ऑनर्स कक्षाओं में प्रयोग के तौर पर उपस्थिति की वजाय लेखन पर अधिक जोर देना चाहिए.

इस विषय पर डॉ. राव के इस सुझाव का स्वागत किया गया कि जिन कक्षाओं में उपस्थिति की अनिवार्यता न रहे वहाँ उपस्थिति का लेखाजोखा रखा जाये, जिस से यह जाँचा जा सके कि उपस्थिति और परीक्षा-परिणामों का क्या संवंघ है. एक सुझाव था कि उपस्थिति का वर्त्तमान नियम, जिस के अंतर्गत ६६ प्रतिशत उपस्थिति आवश्यक है, संशोधित किया जाये, जिस से कि ६६ प्रतिशत से कम उपस्थिति वाले विद्यार्थियों के विषय में विद्यालयअधिकारी ही निर्णय ले सकें. यह अधिकार विश्वविद्यालय की विद्या परिषद् के पास नहीं रहना चाहिए, जैसा कि आज-कल है और जिस के विश्व हाल ही में दिल्ली में आंदोलन हो चुका है.

यह गोष्ठी विश्वविद्यालय-क्षेत्रों में महत्व-पूर्ण समझी जा रही है. परंतु जब तक अधिकारी यह सिद्ध नहीं करते कि इस की नियति भी किसी और विचार-गोष्ठी की-सी न होगी तब तक विद्यार्थी नहीं जान सकते कि उपद्रव की जगह सुझाव देने का मार्ग सही है या नहीं.

अपरिभाषित की परिभाषा

केंद्रीय अन्न और कृषिमंत्री श्री जगजीवन राम संमय-समय पर अपरिमापित राजनैतिक कालांश की परिमापा करने की आवश्यकता अनमव करते रहे हैं, क्यों कि उन की स्थापना रही है कि अगर अपरिमापित को ज्यों का त्यों रहने दिया जाता है तो वह "पहले तो अजनवी और फिर सहसा भयावह हो उठता है." दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी विशेष वातचीत के दौरान केंद्रीय मंत्रिमंडल के सब से वरिष्ठ सदस्य ने स्वीकार किया कि चौथे आम चुनाव के बाद राजनैतिक शक्तियों का जो पुनर्गठन अस्तित्व में आया और जिस की तार्किक परिणति हाल के मध्यावधि चुनाव में हुई उस का अध्ययन "एक राजनैतिक प्रक्रिया के रूप में किया जाना चाहिए. महत्त्वपूर्ण बात यह नहीं है कि संबद्घ प्रदेशों में किसी दल विशेष की जीत यां हार हुई है; महत्त्व-पूर्ण वात यह है कि मध्यावधि चुनावों के कारण जो राजनैतिक पुनर्गठन अस्तित्व में आया है उस का सीघा संवंघ १९७२ के आम चुनाव से है. एक हल्की-सी मुस्कान होठों पर विखेर कर फिर वह अचानक मौन हो गये थे, गोया वह दिलचस्प और कुछ सनसनीखेज-सी लगने वाली घटनाओं के अंदर आंदोलित "अनकहे क् $\mathfrak{g}^{\mathsf{v}}$ की अमिव्यक्ति की तलाश कर रहे हों. भी इस स्थापना को तकसंगत नहीं मानता कि मध्याविव चुनाव के साथ अस्तित्व में आया राजनैतिक पूनर्गठन १९६७ के आम चुनाव के साथ अस्तित्व में आये राजनैतिक पूनर्गठन से वनियादी तीर पर मिन्न है. मध्या-विघ चुनाव ने उन्हों सवालों को एक बार फिर उठाया है जिन्हें १९६७ के आम चुनाव ने उठाया था. इन सवालों का संवंच जहाँ एक ओर असंशोधित ग्रीर-कांग्रेसवाद से है वहाँ दूसरी ओर उन का संबंघ स्थिरता के संकट

वातचीत के दौरान औपचारिकता की परिधि को पीछे छोड़ कर हम विचार-विनिमय के केंद्र में आ चके थे. प्रतिनिधि ने श्री जगजीवन राम से जानना चाहा कि स्थिरता के संकट से उन का तात्पर्य क्या है. योड़ी देर तक वह चुप रहे, गोया अपने-आप से वातें कर रहे हों, या कि उस संकट से साक्षात्कार कर रहे हों जिस का प्रसंग उन्होंने खुद उठाया था. फिर जैसे अपने से वाहर आने की कोशिश करते हुए और हल्का-सा मुस्कराते हुए केंद्रीय अन्न और कृषिमंत्री ने प्रतिनिधि को बताया कि "१९६७ के चौये आम चुनाव की तरह ही मच्याविव चुनाव में भी प्रतिपक्ष का नारा नकारात्मक था. यह सच है कि प्रतिपक्षी दल एक-दूसरे के खिलाफ़ भी लड़ रहे थे, लेकिन कांग्रेस विरोध की पुरानी नीति उन्होंने वरकरार रखी,

नकारात्मक नीतियों के आवार पर विरोध का विचार-मंच संगठित करना संभव नहीं है. यद्यपि किसी राजनैतिक कालांश के अस्थायी दौर की ये विशेषताएँ हो सकती हैं. संकट तब पैदा होता है जब अस्थायी दीर की विशेपताओं और प्रवृत्तियों को स्थायी नीतियों के रूप में स्वीकार किया जाने लगता है. मध्याविध् चुनावों के दौरान कुछ ऐसा ही देखने में आया. इस का सब से अधिक लाम क्षेत्रीय दलों को मिला, जिन की मोल-माव करने की क्षमता में वृद्धि हुई. असंशोधित कांग्रेस-विरोध का एक नतीजा यह भी हुआ कि सिद्धांत और कार्यक्रम में दूर का भी रिश्ता नहीं रहा. जव हम इन प्रवत्तियों का एक प्रक्रिया के रूप में अध्ययन करते हैं तो पाते हैं कि चौथे आम चुनाव की तरह ही मध्यावधि चुनाव में भी हार या जीत का आवार इतिहास की पिछडी



जगजीवन राम: संकट से साक्षात्कार

मनोवृत्तियों और कुंठाओं को वनाया गया. यद्यपि आदमी के आदिमयत के केंद्र में न आ सकने के कारण पहले के चार आम चुनाव भी राजनैतिक सिद्धांतों और कार्यक्रमों के आधार पर नहीं लड़े जा सके ये लेकिन मध्या-वधि चनाव में सिद्धांतों और कार्यक्रमों की यह रही-सही साख भी ध्वस्त हो गयी. हिंदी क्षेत्रों में और खास तौर पर विहार में कूछ जाति विशेष के उम्मीदवारों की विजय हुई. इसी तरह उत्तरप्रदेश में मारतीय फ्रांति दल ने जातीयता के हिययार का इस्तेमाल किया और सनसनीखेज-सी दिखने विजय हासिल की. मेंने स्थिरता के संकट को बात को है. मेरा विश्वास है कि १९७२ के आम चुनाव में केंद्र में कांग्रेस को पूर्ण वहुमत प्राप्त हो जायेगा. लेकिन अगर मध्यावधि चुनाव के नतीजों को घ्यान में रखा जाए तो केंद्रीय स्तर पर भी अस्थिरता की संभावना सर उठा सकती है."

अस्यिरता का संकट : दिनमान के प्रति-निधि ने श्री जगजीवन राम से जानना चाहा कि अगर १९७२ के आम चुनाव के वाद केंद्र में किसी एक दल का बहुमत नहीं रह जाता तो ऐसी स्थिति में जो संयुक्त सरकार बनेगी उस का आचार क्या होगा ? थोड़ी देर तक वह अजीवोग़रीव पशोपेश में पड़े रहे. उस समय उन के माथे पर लकीरें कुछ अधिक टहकार हो उठी थीं और मोटे फ्रेम के पावर चश्मे के अंदर से झाँकती उन की आँखों में "अनकहे कुछ" के तलाश की यंत्रणा-सी झलक रही थी. फिर जैसे दलगत राजनीति की सीमाओं से अपने-आप को अलग करते हुए उन्होंने कहना शरू किया, "यह एक ऐसा सवाल है जिस का संवंच देश की स्थिरता के साथ है. अगर १९७२ में केंद्र में किसी दल विशेष को वहमत प्राप्त नहीं होता है तो लोकतंत्र के सामने अपने-**आप कई प्रश्न-चिह्न उठ खड़े होते हैं.**

नहाँ तक मेरी अपनी राय का सवाल है में समझता हूँ कि केंद्रीय स्तर पर किसी स्थायी संयुक्त सरकार का संगठन कार्यक्रमों की समानता के आधार पर ही हो सकता है लोकतंत्र के व्यापक हित को घ्यान में रखते हुए इस प्रश्न पर एक राष्ट्रीय सर्वमत तैयार होना चाहिए. आजाद भारत के विकास के चार मूलभूत आधार रहे हैं—राष्ट्रवाद, धर्म-निरपेक्षता, समाजवाद और लोकतंत्र—, और जहाँ तक में समझता हूँ केंद्रीय स्तर पर संयुक्त सरकार के संगठन के भी ये आधार 'वन सकते हैं'.

दिनमान के प्रतिनिधि के अनेक सवालों के उत्तर में केंद्रीय अन्न और कृषिमंत्री ने यह स्पप्ट कर दिया कि जिन दलों का राष्ट्रवाद और वर्म-निरपेक्षता के सिद्धांतों में विश्वास नहीं है उन के साथ किसी भी प्रकार के सम-झीते का सवाल नहीं उठता. मेरी व्याख्या में जहां एक ओर आयिक और सामाजिक प्रतिक्रियावाद से असहयोग की वात ज्ञामिल है वहाँ दूसरी ओर लोकतांत्रिक और राष्ट्-वादी स्यापनाओं के विरुद्ध जाने वाले दल-. समुहों से असहयोग की वात भी शामिल है. केंद्रीय स्तर पर स्थिरता अपेक्षित है, लेकिन स्थिरता का आवार लोकतांत्रिक समाज-वादी दलों द्वारा एक व्यापक राप्टीय सर्वमत की तलाश कों ही बनाया जा सकता है. लोक-तांत्रिक समाजवादी दलों के आपसी सैद्धांतिक मतमेद हो सकते हैं, लेकिन दलगत हितों से ऊपर उठ कर, ज़रूरत पड़ने पर, उन का विचार-मंच गठित किया जा सकता है. स्थिरता के नाम पर आयिक और सामाजिक प्रतिक्रिया-वाद की शक्तियों से सहयोग की वकालत नहीं की जा सकती, न ही राष्ट्रीय और लोकतांत्रिक स्यापनाओं के विपरीत आचरण करने वाले दलों के साथ समझीते की बात सोची जा सकती है.

(इसी विषय पर अन्य भेंट-धार्ताएँ अगले अंकों में पढ़िए)

चरचे और चरखे

कवि द्वारा उद्घाटन

राजघानी के कला-जगत में कला-प्रदर्शनियों का उद्घाटन अधिकतर दूतावासों के लोगों या राजनीतिक-नेताओं द्वारा किये जाने की प्रथा-सी वन गयी है. उद्घाटन-कर्ताओं में अक्सर ऐसे लोगों के नाम भी दिखायी दे जाते हैं जिन्हें कला से कुछ लेना-देना नही होता. उद्घाटन-कर्ता कलाकार के लिए या तो पैसे का सावन होता है या प्रचार का, कला-मर्मजी होना उतना जरूरी नहीं होता. विको सोनी की चित्र-प्रदर्शनी के लिए उद्घाटनकर्ता के रूप में कवि शमशेरवहादुर सिंह का नाम देख सुखद आश्चर्य हुआ . किव शमशेर ने स्वांतः सुखाय एक जमाने में वड़ी घुन और लगन के साथ आधुनिक चित्र-कला का अध्ययन किया था और कविता के साथ-साथ चित्रांकन को भी अपनी अभिव्यक्ति का माध्यम वनाया था. चित्रात्मकता उन की, कविता का वहुत बड़ा गुण भी है. विको सोनी की प्रदर्शनी के उद्घाटन पर शमशेर क्या कहते हैं, इस की उत्सुकता स्वामाविक थी. लेकिन श्रीधराणी .गैलरी में पहुँच कर दिखायी दिया कि शमशेर एक कोने में चुपचाप कागज-क़लम लिये हुए डूबे हुए हैं और बहुत देर तक उसी तरह डूबे रहे. लोग आते, प्रदर्शनी देखते और चले जाते; उद्घाटनकर्त्ता कोने में बैठा ही रहा. बाद में पता चला कि वह विको सोनी पर एक कविता लिख रहे हैं. शमशेर विको सौनी और उन की पत्नी अग्नेइका सोनी से, जो दिल्ली विश्वविद्यालय में पोलिश ,मापा की शिक्षिका नियुक्त हो कर आयी हैं और हिंदी साहित्य का अच्छा ज्ञान रखती हैं, आत्मीय रूप से परिचित हैं और चित्रकार के पोलैड; डेनमार्क और स्वीडेन के कला-संघर्ष की भी पूरी जान-कारी रखते हैं. उन का किव सोनी की कला का ही नहीं कला-संघर्ष का भी साक्षी रहा है. उपस्थित चंद लोगों के आग्रह पर, जिन में प्रसिद्ध चित्रकार रासकुमार भी थे, शमशेर ने उद्घाटन के नाम पर जो कविता सुनायी वह यहाँ प्रस्तुत की जा रही है: फला की वासनाएँ वीजगणित नहीं है, क्यों कि, देखो, जब मछलियाँ आजादी के साथ उछल सकती हैं आकाश में ष्रश मुख में लिएं---तव, हाँ, विको सोनी, रंगों का दुरुह जहान दिशाओं को जाल में घेर कर (क्यों नहीं) --अपनी अमूर्त ज्यामिति में--

साँसों को ठोस और मूर्तमान भी कर ले जाएगा. तुम, विको, अपनी उलझनों के व्यंजन को हमारी गहरी उपाओं के साथ चवा कर अगली संघ्याओं के खाली प्लेटों में रख कर ढक देते हो: पोलैंड और स्वीडेन के श्रमसंघर्ष और अंतर्राष्ट्रीय वायुयानों के दुस्तर पथ पिछले पखवारे में तुम्हारे केन्वस की दूरियों में ही मिल कर हमारी आँखों का एक नया नक्शा बन गये. सुनो, इस उत्तरार्घ सदी की चीखें

सागर-तल के मीन व्दव्दों के बैकेट में है, वहीं जहाँ हम तुम्हारे साथ दो युगो के तरल हाशिये पर हाथ मिला रहे हैं. पहाड़ और जंगल जब लहरों में घुल-मिल गये, घर की खिड़कियाँ, आने वाले परसों की नीली-नीली कली-सी चमकने लगीं. वह प्रभाती जो अर्घरात्रि में ही कुनमुनाने लगी थी ' मुझ को जगा-जगा कर शाम तक यहाँ ले ही आयी.

राजनीतिक द्वारा विमोचन

राजधानी में चिन्मय प्रकाशन, जयपुर द्वारा प्रकाशित 'जाकिर हुसेन' नामक ग्रंथ का विमोचन मोरार जी देसाई ने किया. इस भवसर पर उन्होंने जो भाषण दिया वह ग्रंथ-विमोचन के लिए उत्सुक लोगों के काम का है. कम से कम उन्हें इतना तो मालूम ही हो सकता है कि 'ऐसे विमोचन-समारोहों के वारे में एक नेता की सही राय क्या है. मोरारजी ने कहा, "हमारे देश में अजीव-अजीव रिवाज पड़ जाते हैं. ग्रंथ-विमोचन का भी रिवाज पड़ गया है. कोई जरूरी नहीं जिस ग्रंथ का विमोचन हो वह अर्च्छा ही हो." पर यहाँ तो विमोचन के लिए ज़ितना ऊँचा नाम उतना ऊँचा ग्रंथ मनवाना आयोजकों का उद्देश्य रहता है. यदि उन की समझ में यह बात आ जाये कि शानदार विमोज़्तन-समारोह से ही कोई ग्रंथ शानदार नहीं हो जायेगा तो शायद यह रिवाज टूटे. पर इस के लिए हर विमोचन-समारोह में यह वात /साफ़-साफ़ कहनी पड़ेगी.

शिक्षामंत्री और संगणक

ॐदन में एक उच्च शक्ति वाले संगणक को शिक्षामंत्री एउवई शार्ट से हुई गुफ़्तगू

पसंद नहीं आयी. उसने उन्हें 'वोर' की संज्ञा प्रदान की. श्री शार्ट लंदन में चिकित्सा अन् संघान परिषद की संगणक इकाई का उद्घाटन कर रहे थे. संगणक के कुंजी-पटल पर 'हलो' टंकित करते समय उन्होंने हिज्जे की गलती की. २ लाख ८० हजार पाउंड से निर्मित इस संग-णक ने रूखा जवाव दिया 'आप क्या कह रहे हैं?, मेरी समझ में नहीं आया." शार्ट ने हिज्जे दुरुस्त किये और संतुष्ट होने पर मशीनी दिमाग ने उन से पूछा : "आप कैसे हैं; आप की समस्या क्या है वतलाइए ? यह वातचीत कुछ क्षणों तक रुंकी रही, क्यों कि शार्ट ने पूछा कि "इस समय क्या बजा है?" यह संगणक चिकित्सा संवंधी गणनाओं के लिए तैयार किया गया है. उन का यह प्रश्न सुन कर वह अधीर हो उठा. उसने जवाव दिया वातचीत उवाने वाली (वोरिंग) हो रही है." शार्ट ने अपना प्रश्न फिर दोहराया, 'जब कि अधिकारीगण वेचैन संगणक के चारों ओर घूम रहे थे. संगणक ने पूछा "आप यह सवाल क्यों पूछ रहे हैं ?" शार्ट ने जन्सव दिया "क्यों कि मुझे मूख लगी है." संगणक की रोशनी गुस्से में चमकने लगी और उसने कहा "क्या आप को खाली पंक्तियाँ मुझे देते हुए मजा **आ रहा है ? निस्संदेह आ रहा होगा. आप क्यों** भेरे सवालों का जवाव नहीं देते ?" मंत्री महोदय उठ खड़े हुए. अनुसंघान परिषद के एक प्रवक्ता ने उन्हें समझाया "महोदय आपने । ग्रलत कुंजी-पटल का प्रयोग किया या और ऐसी स्थिति में यंत्र को यह बताया गया है कि वह ग़लती करने वाले को इस तरह नाराजी भरे जवाव दे." शायद मंत्री महोदय की यह समझ में आ गया हो कि जरूरत पड़ने पर आदमी तो लिहाज कर सकता है, पर मशीन नहीं करती.

यात्रा और प्रतिबद्धता

लिलतकुमार मुकर्जी २३ वर्षों से लगातार पद-यात्रा कर रहे हैं. आज़ादी के २ वर्ष पूर्व से ही उन्होंने पद-यात्रा शुरू की थी और अव तक भारतवर्ष के कोने-कोने का म्रमण कर चुके हैं और एक लाख ४ हजार मील का सफ़र पैदल तय कर चुके हैं. भारत का शायद ही कोई ऐसा नगर हो जहाँ वह विभिन्न मार्गी से २-३ बार न पहुँच चुके हों. इस पद-यात्रा का एक फ़ायदा उन्हें यह भी हुआ है कि वह देश की ८-१० माषाएँ आसानी से समझ लेते हैं. उन का कहना है कि दुनिया में शायद ही किसी व्यक्ति ने इतनी लंबी पद-यात्रा की होगी; लेकिन उन के विश्व रिकार्ड की ओर किसी ने ध्यान नहीं दिया है. उन का यह भी ख्याल है कि अपने देश और अपने देशवासियों का गहरा अनुभव उन्हें है, जितना किसी भी व्यक्ति के लिए कठिन है. पर उन के अनुमवीं का लाम कौन उठायेगा ?

पृथक् तेलंगाना की माँग

क्या आंध्र के मुख्यमंत्री श्री ब्रह्मानंद रेड्डी के त्यागपत्र से तेलंगाना की समस्या हल हो सकती है ? मंगलवार को तेलंगाना पर वहस के दौरान जब कुछ सदस्यों ने श्री रेड्डी के इस्तीफ़े की माँग की, तब एक सदस्य को यह कहना पड़ा कि संकट ज्यादा गहरा है—मुख्यमंत्री को बिल का वकरा बना कर उस पर पर्दा नहीं डाला जा सकता. तेलंगाना को ले कर जो मयावह स्थिति पैदा हो चुकी है उस के लिए मुख्य रूप से कांग्रेस पार्टी जिम्मेदार रही है.

यह आकस्मिक नहीं है कि अब थी ब्रह्मानंद रेड्डी के इस्तीफ़े की माँग, स्वयं कांग्रेस पार्टी के कणवारों की ओर से की जा रही है. तेलगाना की आर्थिक और राजनैतिक समस्याएँ आध्र कांग्रेस की मीतरी गुटबंदी में जा कर उलझ गयी हैं; यह कहना ज्यादा सही होगा कि उलझा दी गयी हैं. जिस समय आंध्र की समी गैर-कांग्रेसी पार्टियाँ पृथक् तेलगाना की माँग का विरोध कर रही थीं, हैदराबाद के एक आरामदेह कमरे में वैठ कर कांग्रेसी नेता तेलगाना के लिए एक अलग प्रदेश कांग्रेस कमेटी का निर्माण कर रहे थे जो कि एक तरह से पृथक् तेलगाना की ही मूमिका है.

तेलंगाना की स्थिति पर असाघारण चिता व्यक्त करते हुए, मंगलवार को देर शाम तक वहस-मुवाहसे में व्यस्त, लोकसमा किसी निर्णय पर नहीं पहुँच सकी. वसे सभी पार्टियों की यह राय थी कि स्थिति के अध्ययन और तेलंगाना प्रश्न के हल के लिए एक संसदीय समिति नियुक्त की जाये जो कि तेलंगाना की जनता से सीवें संवाद कायम करे. लेकिन तत्काल इस पर कोई निर्णंय नहीं लिया जा सका क्यों कि इस संबंध में केंद्र और राज्य सरकारों का रवैया क्या होगा, इस की कोई जानकारी उपलब्ध नहीं थी. यह पाया गया कि यदि राज्य सरकार इस तरह की किसी समिति के साथ सहयोग नहीं करती है, तो समिति निर्यंक सावित होगी. लोकसमा के अध्यक्ष नीलम संजीव रेड्डी को, जो कि आंघ्र के मुख्यमंत्री भी रह चुके हैं, अपनी स्थिति साफ़ करने की दृष्टि से यह कहना पड़ा कि लोगों के मन में ऐसी कोई घारणा नहीं वननी चाहिए कि मैं तेलंगाना के लिए संसदीय समिति नियुक्त करने के पक्ष में नहीं हैं.

लोकसमा की वहस से यह स्पष्ट था कि पृथक् तेलंगाना की मांग को पर्याप्त समयंन प्राप्त नहीं है. विकि सामान्यतया उस का विरोय ही है. लेकिन सारी समस्या को दलीय दृष्टि से देखने से उस का कोई हल नहीं निकल सकता. तेलंगाना की समस्या मुख्य रूप से

आधिक है. एक असे से वेरोजगारी और आधिक लाचारियों तेलंगाना की जनता के मन में असतोप पैदा करती रही हैं. यह कहने में कोई संकोच नहीं होना चाहिए कि तेलंगाना की शासक पार्टी ने इन समस्याओं के हल में कोई दिलचस्पी कभी भी नहीं ली. इस का नतीजा यह हुआ कि कुछ न्यस्त स्वायों ने जनता की अलगाव की मावना को संगठित करते हुए पृथक् तेलंगाना की मांग को उत्तेजित करने और उसे आकामक वनाने में सफलता प्राप्त की.

जव स्थिति आकामक हो गयी तव आंध्र के मुख्यमंत्री ने, असी पिछले हफ्ते यह घोषणा की कि तेलंगाना के विकास के लिए १९६९-७० में ९ करोड़ रुपये खर्च किये जायेंगे जिन का उपयोग करने का अधिकार 'जिला समितियों' को होगा. दूसरे शब्दों में यह पैसा 'जन-असंतोप' के 'स्वार्थीं नेताओं' को बाँटा जायेगा. इतने वर्षों तक तेलंगाना की उपेक्षा करने के वाद क्या आंध्र की शासक पार्टी यह सोचती है कि पैसे के बँटवारे से समस्या हल हो जायेगी?

तेलंगाना की जपेक्षा के लिए कुछ हद तक केंद्र भी जिम्मेदार रहा है. तेलंगाना के विकास के लिए केंद्र सरकार ने पिछले तमाम वर्षों में कोई विशेष प्रयत्न नहीं किया—यह जानते हुए भी कि आंध्र पुनर्गठन के समय से ही केंद्र और राज्य सरकारें तेलंगाना की जनता के प्रति प्रतिबद्ध हैं.

तेलंगाना एक अलग घटना नहीं है. उस का असर दूसरे प्रदेशों पर भी पड़ सकता है क्यों कि अन्य राज्यों में पहले से क्षेत्रीय असंतोष है. वयोवृद्ध आचार्य कृपालानी यह कहने की छूट ले सकते हैं कि जो भी अलग होना चाहते हैं, उन्हें अलग राज्य बनाने दिया जाये और यह कि लोकतंत्र की शतों के मुताबिक अविका-धिक राज्य-इकाइयाँ का होना स्वामाविक ही है; लेकिन पहले से ही विघटन की चुनौतियों से जूझता हुआ देश यह खतरा मोल नहीं ले सकता. तेलंगाना ही नहीं अन्य राज्यों की समस्याएँ मी बुनियादी तौर पर आर्थिक और इस कारण राजनतिक हैं. उन्हें, शुतुर्मुगें की तरह रेत में मुँह छिपा कर नहीं, विल्क उन का सामना कर सुलझाया जा सकता है. लोकसमा की वृहस तेलंगाना की समस्या को समझने में सहायक हो सकती है. लेकिन तेलंगाना का हल स्वयं शासक पार्टी को निकालना होगा. उस पर कमेटियाँ विठा कर या कि उस के बारे में केवल चिता व्यक्त कर संकट को केवल स्यगित ही किया जा सकता है, समाप्त नहीं किया जा सकता.

दिन्मान समानार - सामाहिक

	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
"राष्ट्र की भाषा में	राष्ट्र का आह्वान'
भाग ५	६ अप्रैल, १९६९
अंक १४	१६ चैत्र, १८९
*	
इस अं	क में
संपादकीय	१
विशेष रिपोर्ट	9
मत और सम्मत	
पिछला सप्ताह	
पत्रकार-संसद्	. t
चरचे और चरखे	,
परचन	*1
	•
राष्ट्रीय समाचार .	१ः
प्रदेशों के समाचार	
विश्व के समाचार	ं दें।
समाचार-भूमि : वर्मा	ं व
खेल और खिलाड़ी : तैं	राकी : मोटर रेस - ३०
*	:
दिल्ली की चिट्ठी	

भेंट-त्रात्ता : जगजीवनराम राजनतिक दल: भारतीय फांति दल 86 विज्ञान : गोल पृथ्वी का चपटापन २४ आधुनिक जीवन २६ विदेश-यात्रा: मंत्रियों और अफ़सरों के दौरे २७ भिम सुघारः चर्कवंदी या भाग्यवंदी 76 संगीत: पंडित रामनारायण ३९ साहित्य ४० रंगमंच : आर्थेर मिलर; दिशांतर ४२ फला : अंवा सान्याल, वजय सोनी £8 फ़िल्म : रूसी फ़िल्म समारोह ४४

आवरण चित्र: पाकिस्तान के राप्ट्रपति जनरल याह्या खाँ (फ़ोटो: रविव्रत वेदी)

संपादक सन्चिदानंद वात्स्यायन *द्वितमा*त

. टाइम्स ऑफ़ इंडिया प्रकाशन ७, बहाबुरशाह उफ़र मार्ग, नयी विल्ली

चन्दे की दर	एजेंट से	बाक से
वापिक ्	78.00	३१.५०
- अर्तुवाधिक	\$3.00	१५.७५
त्रैमासिक	६.५०	6.00
एक प्रति	oo.40	00.50

कांत्रेस पार्टी : चंद्रशेखर का जवाब

कांग्रेस पार्टी के भीतर का संकट, पिछले दो हफ्तों में, श्री चंद्रशेखर के मौन और मध्यस्थों के प्रयत्न से कम हुआ नजर आ रहा था. लेकिन दोनों ही पक्षों के अतिरेक ने एक बार फिर वातावरण को विस्फोटक वना दिया. कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्यकारिणी में श्री मोरारजी देसाई के अन्यायियों के इस आग्रह ने कि श्री चंद्रशेखर को, उन के ग़ैर-जिम्मेदार आचरण के लिए प्रताड़ित किया जाये और दूसरी ओर चंद्रशेखर के समर्थकों की इस ज़िद ने, कि यह सिद्धांतों का सवाल है, इस पर कोई समझौता नहीं हो सकता, तनाव को और कस दिया. श्री चंद्रशेखर ने अपने तो हफ़्ते लंबे मौन को तोड कर सोमवार को अपना वक्तव्य प्रकाशन को दे दिया जिस में कार्यकारिणी के निर्णय को एकतरफ़ा बताते हुए उन्होंने अपने आचरण को उचित और संगत करार दिया.

कांग्रेस संसदीय पार्टी के सचिव श्री वेंकट सूब्बय्या के नाम अपने पत्र में उन्होंने लिखा कि ''कांग्रेस संसदीय पार्टी के इतिहास में यह पहला मौका है जब कि पार्टी के एक सदस्य को अपने स्पष्टीकरण का मौका दिये विना और संपूर्ण तथ्यों की जानकारी प्राप्त किये विना उस के आचरण को ले कर वहस की गयी. मुझे प्रसन्नता है कि कार्यकारिणी मुझ से संवंधित घटना से चितित है लेकिन अचरज की वात है कि कार्यकारिणी ५ मार्च १९६९ को श्री मोरारजी देसाई द्वारा प्रयुक्त अपमानजनक शब्दो से चितित नजर नही आती. साधारणतया जो शिकायत करता है उसे न्यायाधीश नही बनाया जाता. लेकिन हैरानी की बात है कि श्री मोरारजी देसाई कार्यकारिणी की सभी वैठकों में हिस्सा लेते रहे हैं जब कि मुझे कार्य-कारिणी को संपूर्ण तथ्यों से वाकिफ़ कराने का एक भी अवसर नहीं दिया गया. मुझे समाचार-पत्रों में यह पढ़ कर और भी दुंख हुआ कि एक अवसर पर तो श्री देसाई की सलाह से मेरे विरुद्ध आरोप-पत्र तक तैयार किया गया था. ५ मार्च को श्री मोरारजी देसाई ने राज्यसमा में मेरे वारे में कुछ टिप्पणियाँ कीं. ६ मार्च को मैंने पार्टी के मुख्य सचेतक श्री रघरामैया को एक पत्र लिखा जिस में उन का घ्यान इन टिप्पणियों की ओर आकृष्ट किया गया था और उन से आग्रह किया गया था कि वे इस संबंध में आवश्यक कार्रवाई करें. साथ ही साथ मैंने यह इच्छा जाहिर की थी कि मैं सदन में अपनी स्थिति स्पष्ट करना चाहता हूँ तीन दिनों तक प्रतीक्षा करने के बाद १० मार्च को सबेरे पीने ग्यारह वजे मैंने राज्य समा के प्रधान को एक पत्र लिखा कि मुझे सदन में अपने स्पष्टीकरण का अवसर दिया जाये. इस पत्र की एक प्रतिलिपि श्री मोरारजी देसाई और पार्टी के नेता को भी भेजी गयी थी. क्यों कि इसे कोई मान्यता नहीं दी गयी इस लिए मैंने उसी दिन सवा पाँच वजे शाम अपना वक्तव्य दिया जो कि वहस का विषय हो गया हैं.

श्री चंद्रर्शेखर ने अपने पत्र में आगे शिकायत की है कि पिछले तीन हुएतों से पार्टी के मंच से उन के विरुद्ध प्रचार किया जा रहा है. उन्होंने कहा है कि मैं -िकसी का व्यक्तिगत उल्लेख किये विना पिछले दो वर्षो से वृहत्तर-प्रश्न उठाता रहा हूँ. "मैंने वित्तमंत्री के बारे में कुछ वातें कही. लेकिन पिछले तीन हफ़्तों में उन की ओर से इन का कोई खंडन नही किया गया है हालांकि १९६७ के वजट में अलमु-नियम और रेशम को दी गयी रियायत को ले कर मैंने उन को १४ और १९ मार्च को दो पत्र लिखे. वित्तमंत्री ने इन पत्रों की प्राप्ति-सूचना तक नही दी. इन पत्रों की प्रतिलिपियाँ पार्टी के नेता को मेजी जा चुकी हैं. ये पत्र नेता से प्राप्त किये जा सकते हैं क्यों कि मैं नहीं सोचता कि उन की पूर्वानुमति के विना इस वक्त इन पत्रों का प्रकाशन मेरी तरफ़ से उचित होगा. पार्टी का अनुशासन वनाये रखने के लिए कार्यकारिणी की चिता को मैं समझ सकता हूँ. लेकिन यह मापदंड सव पर लागू होना चाहिए—केवल मुझ पर नहीं. अगर मैं यह सोचता हैं कि कार्यकारिणी को मेरे वक्तव्य की तह में जाते हुए वित्तमंत्री से कुछ तथ्यों की पृष्टि करनी चाहिए थी तो इस में क्या ग़लत है ?"

श्री चंद्रशेखर का पत्र राज्यसमा के सत्र की समाप्ति पर प्रकाशित हुआ है और तत्काल उस पर प्रतिक्रियाएँ केवल कार्यकारिणी की बैठक में होंगी. इस पत्र का प्रकाशन स्वयं इस बात का प्रमाण है कि चंद्रशेखर किसी तरह की क्षमा याचना करने को तैयार नहीं.

र्षेद्ध और राज्य या कि केंद्र के विरुद्ध राज्य ?

गृहमंत्रालय पर वहस हो तो यह कैंसे मुम-किन है कि केंद्र और राज्य का ज़िक न आये. पिछले कुछ समय से केंद्र और राज्य के प्रश्न को ले कर जिस तरह की वहस होती रही है उस से लोकसमा में, गृहमंत्रालय के अनुदानों की मांगों पर हुई चर्चा का समापन करते हुए, गृहमंत्री यशवंतराव वलवंतराव चल्हाण को कहना पड़ा कि सवाल केंद्र और राज्य का है, केंद्र के विरुद्ध राज्य का नही.

गृहमंत्रालय पर लोकसमा में जो निचार-विमशं हुआ उस का मुख्य आधार केंद्र और राज्य के संबंध थे. तात्कालिक उत्तेजना का कारण दुर्गापुर में उत्तरप्रदेश सशस्त्र पुलिस का उपयोग और राज्यपाल की हैसियत से श्री धर्मवीर का आचरण था. अनेक सदस्यों का यह आग्रह केवल रस्मी नही था कि राज्यपाल के कार्यों और अधिकार की स्पष्ट व्याख्या होनी चाहिए. श्री चव्हाण ने इस आग्रह को महत्त्व देते हुए कहा कि सभी पार्टियों को एक जगह वैठ कर राज्यपाल के अधिकारों की दिशा तैयार करनी चाहिए. लेकिन, उन्होंने कहा कि राज्यपाल के पद में ही कुछ अधिकार सिन्निहत हैं, हालाँकि संविधान में इन का मोटे शब्दों में उल्लेख नहीं है.

राज्यों में, चाहे वे कांग्रेसी राज्य हो या ग़ैर-कांग्रेसी राज्य, केंद्रीय रिजर्व पुलिस रोज-मर्रा उपयोग के लिए नहीं विलक केंद्रीय प्रतिष्ठानों की हिफ़ाज़त के लिए रखी गयी है. १९६७ के वाद से कूछ ग़ैर-कांग्रेसी राज्यों में ऐसी घटनाएँ हुई हैं जिन से यह पता चलता है कि संबंधित राज्य सरकारों और उन की पलिस को या तो इन प्रतिप्ठानों की रक्षा में विशेष दिलचस्पी नहीं या फिर वे केंद्रीय प्रतिष्ठानों की रक्षा में असमर्थ हैं. अगर ग़ैर-कांग्रेसी सरकारें सचमुच यह चाहती हैं कि उन के राज्यों में केंद्रीय पुलिस न रहे तो उन्हें यह स्पष्ट आश्वासन देना होगा कि केंद्रीय पुलिस की अनुपस्थिति में केंद्रीय प्रतिप्ठानों को जो भी क्षति होगी उन की जिम्मेदारी उन पर होगी.

१९६७ के बाद से केरल के मुख्यमंत्री नंबूदिरिपाद केंद्र के विरुद्ध लगातार आग उगलते रहे हैं—कभी चावल को ले कर और कभी वित्त को ले कर और कभी वित्त को ले कर और वह और अधिक स्वायत्तता की माँग करती है तो वात समझ में आती है. प्रदेश सरकारों को, अन्न और वित्त के मामलों में बहुत सी रोजमर्रा की कठिनाइयों का सामना करता पड़ता है. इस लिए यह स्वामाविक ही है कि इस संवंच में कुछ और सुविधा तथा कुछ और अधिकारों की माँग करें. लेकिन अपनी माँग को दोहराते हुए केंद्र को उस के अपने अधिकारों से वंचित करने की इच्छा रखना देश के विधटन का आग्रह

केंद्र में कांग्रेसी सरकार है और क्यों कि 'गैर-कांग्रेसवाद' आज का मुहावरा वन गया गया है इस लिए केंद्र के विरुद्ध अभियान भी फ़ैशन वन गया है. लेकिन यह अभियान आत्मघाती सावित हो सकता है. आज की और आने वाले कल की परिस्थितियों में कमजोर नहीं, मजबूत केंद्र की आवश्यकता है. श्री चव्हाण का यह आग्रह ग़लत नहीं था कि एक सशकत केंद्र ही सशक्त राज्यों की घुरी वन सकता है. अगर एक वार यह घुरी टूट गयी तो फिर कुछ भी सँमल नहीं पाएगा.

—विशेष संवाददाता

अगले अंकों में

१३ अप्रैल--जिल्यांनाली वैशाखी २० अप्रैल--एशिया, अफ़ीका में मारतीय प्रवासी भारत-पाक

फ़ैसले और फ़ासले

२५ मार्च को जब अपने राप्ट्रीय प्रसारण में ६१ वर्षीय पाकिस्तानी राष्ट्रपति मोहम्मद अय्यूव खाँ ने ५२ वर्षीय जनरल याह्या खाँ को सत्ता सौंपने की घोपणा की थी तब नयी दिल्ली के राजनीतिक क्षेत्रों में एक अजीवो-गरीव सनसनी महसूस की गयी. राजनीतिक घटना-क्रम की तर्क-संगत परिणतियों से वेखवर ं और महज सनसनीखेज अभिव्यक्तियों की खबर रखने वालों के लिए यह एक अप्रत्याशित घमाके से अधिक कुछ भी नहीं था. घमाके के अप्रत्याशित होने का संकेत सरकारी क्षेत्रों की उस आरंभिक प्रतिकिया से मिला जिस में 'फ़िलहाल कोई भी प्रतिकिया व्यक्त न करने का' फ़ैसला किया गया था. १० साल पहले. १९५८ में जब जनरलं मोहम्मद अय्युव खाँ ने सत्ता पर अविकार किया था, तत्कालीन भारतीय प्रधानमंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू ने इस घटना को 'निरंकुश तानाशाही' करार दिया था लेकिन प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी ने किसी अन्य देश के आंतरिक मामलों में हस्तक्षेप न करने के तर्क का आश्रय ले कर भारत-पाक उप-महाद्वीप की सरकारों और जनता के वीच के फ़ासले को बढ़ाते जाने की नीति में अपनी आस्था का परिचय दिया है.

प्रतिकांति-बनाम स्थानांतरण : पाकिस्तान में मार्शल लॉ लागु किया जा चुकने के चौथे दिन, मतलव कि २८ मार्च को संसद् के दोनों सदनों में घ्यानाकर्पण प्रस्तावों और प्रश्नों के उत्तर में विदेशमंत्री दिनेश सिंह और विदेश उपमंत्री सुरेंद्रपाल सिंह ने क्रमशः पाकिस्तान में घटित इस नयी घटना पर अपनी सरकार की 'किसी दूसरे देश के आंतरिक मामलों में हस्तक्षेप न करने की नीति' का हवाला दे कर संतोष कर लेना पर्याप्त समझा. श्री पील मोदी और कुछ अन्य सदस्यों के घ्यानाकर्षण प्रस्ताव के उत्तर में विदेशमंत्री दिनेश सिंह ने पाकि-स्तान में हाल में हुए परिवर्त्तनों को 'शक्ति के स्थानांतरण' के रूप में देखा और यह तर्क पेश किया कि संबद्ध देश के संवैद्यानिक राप्ट्रपति ने अपनी स्वेच्छा से सत्ता का स्थानां-तरण जनरल याह्या खाँ को कर दिया है. प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री नाय पै ने विदेश-मंत्री की और उन के माध्यम से उन की सर-कार की 'किसी दूसरे देश के आंतरिक मामलों में हस्तक्षेप न करने की' मूल-स्थापना से सहमति व्यक्त करने के वावजद जानना चाहा दि पाकिस्तान में जो कुछ हुआ है, उसे मारत सरकार 'प्रति-क्रांति' समझती है

या कि सत्ता का संवैद्यानिक स्थानांतरण प्रजा समाजवादी नेता ने यह आशंका भी व्यक्त की कि बड़ी ताक़तें पाकिस्तान की नयी सैनिक सरकार को खुश रखने के लिए मारी पैमाने पर शस्त्र-सहायता दे सकती हैं. प्रजा समाजवादी नेता की इस आशंका का उत्तर विदेशमंत्री ने इस सूत्र-वाक्य में दिया कि हम आशा करते हैं कि वड़ी ताक़तें ऐसा नहीं करेंगी. उन्होंने आशा व्यक्त की कि पाकिस्तान की नयी सरकार ताशकंद-घोषणा की शर्तों का पालन करेगी. निर्देलीय संसद्-सदस्य श्री प्रकाशवीर शास्त्री ने पाकिस्तानी जनता के लोकतांत्रिक अधिकारों के हनन पर चिता न्यक्त की और विदेशमंत्री से जानना चाहा कि पश्चिम पाकिस्तान से पूर्व सीमा पर सेनाओं के मेजे जाने पर उन की क्या प्रतिक्रिया है. अपनी आवाज को संयत और संजीदा करते हए विदेशमंत्री ने श्री शास्त्री को वताया कि पश्चिम पोकिस्तान से सैनिकों को ले जाने वाला कोई विमान भारतीय क्षेत्र से नहीं गुजुरा. संसद-सदस्य श्री के. पी. सिंह देव के एक प्रश्न के उत्तर में विदेशमंत्री ने सदन को बताया कि पाकिस्तान को उस की सामान्य प्रतिरक्षा की आवश्यकताओं से अधिक दो जाने वाली शस्त्र-सहायता पर मारत सरकार ने संबद्घ देशों पर अपनी प्रतिकिया स्पष्ट कर दी है लेकिन प्रतिरक्षा का उत्तरदायित्त्व अंततः हमारा है और हम उस के लिए तैयार हैं. राज्यसमा में कुछ सदस्यों ने सदन का घ्यान इस संभावना पर केंद्रित करना चाहा कि जनरल याह्या खाँ भारत के प्रति अय्यूव की तुलना में अधिक अनुदारवादी रुख अल्तियार कर के नयी समस्याएँ पैदा कर सकते हैं. राज्यसभा के एक वुजुर्ग सदस्य ने दिनमान के इस प्रति-निधि को बताया कि इस्लामाबाद में आयोजित 'भारत-पाक सचिवों की वार्ता के समय पाकिस्तानी पक्ष का फ़रक्का-संबंधी कोई मस-विदा प्रस्तुत न करना एक हद तक इस आशंका को मजबूत बनाता है.' कुछ पहले सिचाई और विद्युत सचिव के. पी. मयरानी ने, जिन्होंने इस्लामावाद में सचिव-स्तर पर आयोजित इस वार्त्ता में भारतीय प्रतिनिधिमंडल का नेतृत्व किया था, नयी दिल्ली पहुँच कर पाकिस्तान रेडियो के इस प्रचार का खंडन किया या कि पाकिस्तानी पक्ष द्वारा पेश किए गये मसविदे को भारतीय पक्ष अपने साथ ले गया है और उस पर जुलाई में आयोजित की जा रही सचिव-स्तरीय सम्मेलन में विचार होगा. श्री मथरानी ने राजवानी में यह रहस्योद-घाटन भी किया कि पाकिस्तान ने गंगा-कोवादक प्रोजेक्ट को गंगा वैरेज प्रोजेक्ट शुरू कर दिया है और ४९ हजार कासेक कहना

जल के स्थान पर अब ५८ हजार कासेक जल की माँग शरू कर दी है

प्रतिकिया और प्रतिकिया : दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी विशेष भेंट के दौरान केंद्रीय अन्न और कृषिमंत्री श्री जगजीवनराम, संसपा के अध्यक्ष श्रीधर महादेव जोशी, स्वतंत्र पार्टी के अध्यक्ष एन जी रंगा और द्रविड मुन्नेत्र कप्राम के कृष्णन मनोहरन ने पाकि-स्तान में मार्शल लॉ की स्थापना की घटना को भारत-पाक राजनीति के परिप्रेक्ष्य में देखने की कोशिश की. केंद्रीय अन्न और कृषिमंत्री श्री जगजीवनराम यद्यपि किसी अन्य देश की आंतरिक राजनैतिक में हस्तक्षेप के विरोधी हैं, लेकिन मार्शल लॉ से उत्पन्न राजनीतिक स्थिति के उस पक्ष की व्याख्या करना चाहते हैं 'जिस को संबंध भारत-पाक उपमहाद्वीप की जनता के हितों से है.' अपनी व्याख्या की स्विचा के लिए वह पाकिस्तान की राजनीति के 'तीन दौर' की कल्पना करते हैं. पहले दौर की परिणति एक स्वतंत्र प्रमुसत्ता-संपन्न देश के रूप में १९४७ में पाकिस्तान के उदय को मानते हैं. दूसरे दौर का आरंभ वह १९५८ से मानते हैं जब प्रेजिडेंट अय्युव ने सत्ता पर अधिकार किया था. तीसरे दौर की आरंभ वह भार्च के आखिरी सप्ताह में पाकिस्तान में मार्शल लॉ की स्थापना' से मानते हैं. 'में पाकिस्तानी राजनीति के इन तीन चरणों में एक समानता भी पाता है जिस के आघार पर मैं इस नतीजे पर पहुँचतो हूँ कि तीसरा दौर बुनियादी तौर पर कोई नया दौर न हो कर पहले और दूसरे दौर का तर्क-संगत विस्तार है.' 'पाकिस्तान की ट्रेजडी यह रही है कि उस ने जनता की आर्काक्षाओं का विकल्प तानाशाही, सीमित लोकतंत्र और अब फिर तानाशाही में खोजने की कोशिश की है और इस तरह अपने ही इतिहास से कुछ न सीखने का फ़ैसला कर के जहाँ एक ओर पाकिस्तानी जनता को नयी दासता और दहशत दी है, वहाँ दूसरी ओर हिंदुस्तान की जनता के सामने नी नयी सम-स्याएँ पैदा कर दी हैं.' संयुक्त समाजवादी पार्टी के अघ्यक्ष श्रीवर महादेव जोशी का इस स्थापना से कोई वृनियादी मतमेद नहीं है लेकिन वह 'पाकिस्तान में मार्शल लॉ की पुनरावृत्ति' को 'जनावारों से रहित साहसिकता की दुखद गाया' मानते हैं. अपना आशय कुछ अविक स्पष्ट करते हुए अध्यक्ष जोशी ने प्रति-निधि को बताया कि 'पाकिस्तान की राज-नीतिक घटनाओं की वैज्ञानिक व्याख्या की जब मैं कोशिश करता हूँ तो पाता हूँ कि प्रेजिडेंट अय्युव के विरोधियों ने जनता और कैंडर में फ़र्क नहीं किया. जनता के असंतोप को परि-वर्त्तन का सावन वनाने के लिए जिस क्रांति-कारी विचार-मंच की आवश्यकता होती है, वह पाकिस्तान के प्रतिपक्षी दलों ने तैयार नहीं किया जिस की परिणति मार्शल लॉ में हुई. द्रविड मुन्नेत्र कपुगम के कृष्णन मनोहरन

भी इन दोनों नेताओं की मुल स्थापनाओं से सहमत नजर आए. "पाकिस्तान में मार्शल लाँ का फिर से कायम होना अप्रत्याशित न हो कर दूखद है. यह न केवल पाकिस्तानी जनता की पराजय है बल्कि भारतीय जनता की भी पराजय है क्यों कि यह लोकतंत्र की पराजय है. पाकिस्तानी प्रतिपक्ष ने परिवर्त्तन के निर्वेयक्तिक कारणों की अवहेलना की और इम तरह परिवर्त्तन की शक्तियों को आगे वढने की वजाय पीछे हटना पड़ा है. लेकिन मैं इसे एक अस्थायी दीर मानता हैं.' स्वतंत्र पार्टी के अध्यक्ष श्री एन. जी. रंगा पाकिस्तान में हाल में हुए परिवर्त्तनों को 'तानाशाही की वापसी' के रूप में देखते हैं. 'अगर पाकिस्तान के प्रतिपक्ष ने राष्ट्रीय आघारों को चुनौती न दी होती तथा आंदोलन के दौरान अर्जित उपलब्बियो को संगठित करने की कोशिश की होती तो मार्शेल लॉ की स्थापना को टाला जा सकता था.'

भारत-वर्मा

अनीपचारिक माहील में पेचांदे मखले

प्रवानमंत्री इंदिरा गांधी जव ३ दिन की राजकीय यात्रा के दौरान २७ मार्च को अपराह्न में डेढ वजे मारतीय वायु सेना के विमान से रंगून हवाई अड्डे पर उतरी तो यहाँ उन के स्वागतायं वर्मा की क्रांतिकारी परिषद् के अध्यक्ष जनरल ने विन, श्रीमती ने विन और विभिन्न विदेशी दूतावासों के प्रति-निवियों के अलावा स्थानिक भारतीय समाज के लोग भी उपस्थित थे. उस समय सूरज तेज चमक रहा था और वौद्ध मंदिरों की इस मुमि पर स्वागत की मुद्रा में खड़े सैनिकों द्वारा विशिष्ट अतिथि को १९ तोपों की सलामी दी गयी तथा सेना के बैड पर दोनों देशों के राष्ट्र-गीत सुनाये गये. प्रवानमंत्री इंदिरा गांघी के स्वागत में रात्रि में आयोजित प्रीति-मोज के अवसर पर जनरल ने विन ने नगा विद्रोहियों की गतिविधि के खिलाफ़ मारत और वर्मा के संयुक्त सहयोग की बात कही और यह स्पष्ट कर दिया कि हमारी सरकार ने उन बाग्री भारतीय नागरिकों के खिलाफ़ आवश्यक क़दम उठाया है जो हमारी सीमा का उपयोग अपने देश के खिलाफ़ मोर्चेवंदी में करते रहे हैं. जनरल ने विन ने इस प्रकार की गतिविधियों को शांतिपूर्ण सहअस्तित्व के सिद्धांतों के खिलाफ़ बताया और कहा कि पड़ोसी देशों के आपसी झगड़े शांति-वार्त्ता के जरिये सुलझ सकें, इस लिए हमारी सरकार ने अधिक से अधिक तटस्थता बरतने की कोशिश की है. प्रवानमंत्री इंदिरा गांधी ने अपने अनौपचारिक मेंट-कम में वर्मा के मूतपूर्व प्रधानमंत्री ऊ नू

से भी मुलाक़ात की. प्रवानमंत्री से पूरे एक घंटे की बातचीत के दौरान ऊन् ने बताया कि ९ अप्रैल से पूरे ५ महीने के लिए वह मारत की तीर्थ यात्रा पर जा रहे हैं जिस के दौरान बंबई में वह अपनी चिकित्सा भी करायेंगे. बाद में संवाददाताओं के प्रक्तों के उत्तर में मृतपूर्व वर्मी प्रधानमंत्री ने वताया कि में ने सरकार की राष्ट्रीय एकता सलाहकार समिति को एक स्मृति-पत्र दिया है जिस में में ने यह मत व्यक्त किया है कि यदि देश के लिए संविधान तैयार करना ही है तो उस का आघार संसदीय लोकतंत्र को ही बनाया जा सकता है. रंगून से २०० मील पश्चिम-उत्तर स्थित सेंडोवे बीच (जिसे नापाली बीच भी कहा जाता है) पर प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी और जनरल नैविन के बीच राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय महत्त्व के लगभग सभी विषयों पर विचारों का आदान-प्रदान हुआ. दोनों



इंदिरा गांघी : सहयोग लेकिन शीघ्र

नेताओं ने अधिकारियों की मीड़ से दूर, अनीप-चारिक माहौल में, भारत और वर्मा की सीमाओं के अंकन से ले कर, वर्मा में बसे भारतीय मल के लोगों को नागरिकता दिये जाने तथा वर्मा में अपनी संपत्ति छोड़ कर स्वदेश लौट गये मारतीयों को मुआवजा देने जैसे पेचीदे मसलों पर विचार किया. बताया जाता है कि दोनों नेताओं ने इस वात की आवश्यकता महसूस की कि इन समस्याओं के समाघान में शीघता की जानी चाहिए. प्रधानमंत्री की वर्मा-यात्रा के दौरान एक महत्त्वपूर्ण घटना यह भी घटी कि भारतीय राजदूत श्री आर. डी. कटारी, द्वारा श्रीमती इंदिरा गांधी के सम्मान में आयो-जित स्वागत समारोह में साम्यवादी चीन के राजदूत श्री सिआओ मिंग भी उपस्थित थे. बर्मा के राजनैतिक क्षेत्रों में श्री मिंग की उप-

स्थिति को काफ़ी महत्त्वपूर्ण समझा जा रहा है. दोनों देशों के विदेश मंत्रालयों के अविका-रियों के बीच जो बातें हुई उन से इस बात की आशा भी वेंघी है कि, बावजूद इस तथ्य के कि वर्मा विदेशों से आयात के पक्ष में नही है, व्यापार संबंध सुदृढ़ हो सकते है.

भारत-नेपाल

मंद गति, मंद मति

सुस्ता नदी क्षेत्र भारत और उस के घनिष्टतम मित्र देश नेपाल के बीच मतमेद और तनाव का कारण वन गया है. वास्तव में यह एक साघारण-सा जंगल है जो नेपाल, उत्तर-प्रदेश और विहार के मिलनस्थल पर स्थित है. नेपाल की सरकार इस क्षेत्र को अपने देश का एक अंग वताती है जब कि इस पर लगातार भारत की प्रशासन व्यवस्था चलती रही है. नेपाली अधिकारियों ने दावा किया है कि १९५४ में दोनों देशों के इनस्पैन्टर जनरलों के सम्मिलत सर्वेक्षण ने इसे नेपाली भाग घोषित किया था.

इस के अतिरिक्त १९५१ में स्वयं भारत सरकार ने भी इस क्षेत्र को नेपाल की सीमा के अंतर्गत मान लिया था. भारत सर-कार इन दावों को स्वीकार नहीं करती. यह फ़ैसला किया गया था कि जनवरी में भारत और नेपाल के अधिकारी मिल कर इस वात का निरीक्षण करेंगे कि यह क्षेत्र वास्तव में किस देश की सीमा में पड़ता है, मगर लगता है कि उस बैठक में दोनों पक्षों ने मतमेदों को को ही जन्म दिया. काठमांडू में नेपाली प्रवक्ता ने कहा कि सुस्ता नदी के क्षेत्र के सीमोंकन के सिलसिले में भारत के कारण ही बैठक एकदम स्थगित करनी पड़ी. मगर भारत सरकार के प्रवक्ता दूसरी ही कहानी कहते हैं. उन के अनुसार नेपाली पक्ष ने यह कहा था कि जनवरी की वैठक के अवसर पर वह लिखित प्रमाण और मानचित्र भी लायेंगे जो इस क्षेत्र को नेपाली सीमा के अंदर सिद्ध करते हैं किंत् उन्होंने इस प्रकार का कोई प्रमाण नही दिखाया. वह तो इस के विना ही सीमांकन करना चाहते थे. इस लिए तीन दिन के बाद वार्त्ता को स्थगित करना पडा.

दोनों देशों के अधिकारी यह कहते हैं कि वह मित्रतापूर्वक वातचीत करना चाहते हैं मगर छोटी-सी वात को इतना तूल दिया जा रहा है कि दोनों देशों में प्रतिक्रियावादी तत्त्वों को स्थिति को विगाड़ने का अवसर मिल जायेगा. वास्तव में नेपाल के एक क़स्वे सीतापुर में तो कुछ लोगों ने मारत विरोधी प्रदर्शन मी किया. पुलिस को शांति वनाये रखने के लिए लाठी प्रहार करना पड़ा. जरूरत तो इस वात की है कि निर्णय तुरंत कर लिया जाये.

ऋपनी-अपनी पुलिस : अपना-अपना प्रतिस्टान

दो तरह के प्रतिष्ठानों के द्वंद्व में दो तरह की पुलिस का उलझ जाना स्वामाविक ही है. पिछले हुपते दुर्गापुर में केंद्रीय रिज़र्व पुलिस को गोली चलाने की जरूरत आ पडी जिस का नतीजा यह हुआ कि संसद् में गृहमंत्री को केंद्रीय रिजर्व पुलिस की आवश्यकता और ममिका का स्पष्टीकरण देते हए केंद्र और राज्य के नाजुक प्रश्न पर भी रोशनी हालनी पड़ी. गृहमंत्री यशवंतराव चहवाण को लोक समा में अतिशय उदारता के साथ यह कहना पडा कि केंद्रीय रिज़र्व पुलिस को किसी भी राज्य पर योपा नहीं जायेगा और अगर पश्चिम वंगाल उस की जरूरत नहीं समझता तो वह वहाँ से वापस वुला ली. जायेगी. विल्क इस से भी आगे जा कर श्री चहवाण ने, जिन पर पिछले कुछ असे से यह आरोप लगाया जा रहा था कि वह ग़ैर-कांग्रेसी सरकारों को बना नहीं रहने देना चाहते, घोपणा की कि केंद्र पश्चिम बंगाल की 'स्वाय-त्तता' की इज्जत करता है और उसे और भी मज़बूत करना चाहता है. पिवचम बंगाल के संयुक्त मोर्चे को केंद्र के विरुद्ध अवसर की तलांश रहती है. दुर्गापुर इस्पात योजना में केंद्रीय रिजर्व पुलिस ने जैसे ही गोली चलायी पश्चिम बंगाल के उप-मुख्यमंत्री ज्योति वस् ने इस का विरोध करते हुए कहा कि प्लांट अधिकारियों ने उपद्रव की कोई सूचना राज्य पुलिस को नहीं दी थी. उन्होंने चुनौती दी कि केंद्रीय रिजर्व पुलिस को दुर्गापुर में बने रहने का कोई अधिकार नहीं है.

स्पष्टीकरण: लोकसभा और राज्यसमा में इस संबंघ में ध्यानाकर्षण प्रस्ताव के जरिये



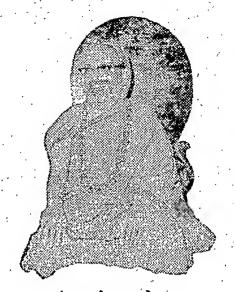
वामपंथी सदस्यों ने गृहमंत्री से स्पप्टीकरण माँगा और पूछा कि दुर्गापुर में केंद्रीय रिजर्व पुलिस को किन परिस्थितियों में गोली चलाने की आवश्यकता पड़ी. राज्य गहमंत्री श्री विद्याचरण शक्ल ने राज्यसमा में बताया कि दुर्गापुर योजना के १५० सिक्योरिटी कर्मचारी प्रशासन कार्यालय में चले गये. वे निर्देशक को अपनी शिकायतों के संबंध में एक ज्ञापन देना चाहते थे. उत्तरप्रदेश सशस्त्र पुलिस ने उन्हें निर्देशक के कार्यालय में जाने से रोका. इस पर दोनों के वीच मार-पीट हुई. उत्तरप्रदेश पुलिस पर लोहे की कुसियाँ और मेर्जे फेंकी गयीं. इस पर पुलिस ने लाठी चार्ज किया. बाद में कार्यालय के सामने ३००० लोग इकटठे हो गये और मोटरगाडियों और जीपों में आग लगा दी गयी. उत्तरप्रदेश सशस्त्र पुलिस को यात्मरक्षा में गोली चलानी पड़ी. श्री शुक्ल ने बताया कि उन का वक्तव्य राज्य सरकार से प्राप्त सूचना पर आवारितं है. दुर्गापुर इस्पात योजना के अधिकारियों ने पहले राज्य पुलिस की सहायता माँगी थी, जब वह नहीं मिली तब उन्होंने उत्तरप्रदेश सशस्त्र पुलिस को बुलाया.

श्री चह्वाण ने, लोकसमा में इस आरोप का खंडन करते हुए कि केंद्रीय रिजर्व पुलिस वंगाल सरकार की इच्छा के विरुद्ध वहीं मीजूद है, कहा कि मुझे तिथि स्मरण नहीं, लेकिन उत्तर प्रदेश सशस्त्र पुलिस वहीं राज्य सरकार के आग्रह पर ही मेजी गयी थी. राज्यसमा में श्री विद्याचरण शुक्ल ने चुंनीती दी कि अगर राज्य सरकार केंद्रीय प्रतिष्ठानों की रक्षा में असमर्थ होती हैं तो केंद्र सरकार को वहाँ केंद्रीय रिजर्व पुलिस मेजने का अधिकार है.

अस्पृश्यता

संविधान को उल्लंघन : जगदगुरू का धर्म-दर्शन

अस्प्रयता की समाप्ति को संविधान के अनुसार, बुनियादी अविकारों में से माना गया है. संविधान के भाग ३, अनुच्छेद १७ के अनुसार, 'अस्पृश्यता को समाप्त, किया जाता है और किसी भी रूप में उस के व्यवहार का निपेघ किया जाता है. 'अस्पश्यता' के आघार पर किसी भी तरह का विभेद पैदा करने के प्रयत्न को कानुनी अपराध माना जाये.' पूरी के शंकराचार्य ने पटना में द्वितीय विश्व हिंदू घर्म सम्मेलन में अस्पृश्यता को हिंदू समाज की वनियादी आवश्यकता करार देते सेंविवान की घोषणा को पूरी तरह कर दिया और समता को स्वीकार[.] करने वाली भारतीय गणतंत्र की कल्पना को छिन्न-मिन्न करते हुए स्वयं को एक ऐसी वहस में उलझा दिया जिस की परिणतियाँ क़ानुनी हो सकती हैं. शंकराचार्य के वक्तव्य पर राज-**धानी में वृद्धिजीवियों और 'राजनेताओं** ने



शंकराचार्यः अनुच्छेद १७ आश्चर्यं और रोप जाहिर किया.

मध्य युग: पटना में जब शंकराचायं ने कहा कि कोई भी क़ानून हिंदू समाज को अस्पृश्यता का व्यवहार करने से नहीं रोक सकता तब इस पर हंगामा हुआ और अपना विरोध प्रकट करते हुए कुछ कुढ़ नौजवानों ने जगद्गुरु को घर लिया. युवकों के अलावा कतिपय राजनेताओं ने भी, जो कि सम्मेलन में उपस्थित थे, शंकराचार्य के कथन पर आपत्ति की. हंगामा देर तक चलता रहा जिस का नतीजा यह हुआ कि उद्घाटन अधिवेशन अपनी कार्रवाई पूरी किये दिना समाप्त हो गया. जब शंकराचार्य ने राष्ट्रगान के विरोध में वहिंगमन किया तब लोगों ने उन को घर लिया और उन से उन के कथन का स्पष्टी-करण माँगा.

दो दीक्षाएँ: शंकराचार्य के इस अचानक वक्तव्य से उन मंत्रियों और राजनेताओं को आपद्धर्म में पड़ जाना पड़ा जो कि घर्म-निर-पेक्षता की शर्तों और हिंदू समाज की आकां-क्षाओं के अंतर्विरोध को उलझाने का हीसला रखते हुए सम्मेलन में शामिल हुए थे. अपने स्वागत-मापण में मारत के मृतपूर्व मुख्य न्यायाचीश व. प्र. सिन्हा ने कहा भी था कि मारत एक वर्म-निरपेक्ष राज्य है और संविधान विना किसी मेद-माव के सभी वर्मों को समान महत्त्व देता है. पर्यटनमंत्री डॉ. करणसिंह ने भी अपने नापण में धर्म-निरपेक्षता को भार-तीय गणतंत्र की अनिवार्यता करार दिया था. जब डॉ. करणसिंह ने यह कहा कि हिंदू मंदिरों के आचार्यों और पुजारियों को नवजागरण से दीक्षा लेनी चाहिए तव शंकराचार्य ने अपने को अपना कोच रोक सकने में असमर्थ पाया. उन्होंने कहा कि मंत्रियों को सनातन धर्म की दीक्षा भी दी जानी चाहिए. राप्ट्गान का विरोध करते हुए उन्होंने माइक्रोफ़ोन अपने हाथों में ले लिया और 'वंदे मातरम्' का नारा लगाया. शंकराचार्य

संपादकीय

पाक्रिस्तान और हम

पाकिस्तान पर सैनिक शासन ठोंक कर सेना ने छटपटाती हुई जनता से राजनीति के वे साधन भी खींच लिये हैं जो अय्यूव देने को तैयार दिख रहे थे और वे किमयाँ पूरी कर दी हैं जो अय्यूव की तानाशाही में थी. परिवर्त्तन की माँग के सामने अडिग खड़े रहने के लिए पाकिस्तान के सत्ताधारी ने संपूर्ण समाज को जड़ कर दिया है.

कुछ लोग—और ऐसे मारत में भी हैं— यह सोच कर संतुष्ट हैं कि सैनिक शासन शांति और व्यवस्था स्थापित कर के भुट्टो और मासानी के चीन समर्थक उपद्रव को कील देगा. एक तो यह घारणा भाति है: विदेशी घुसपैठ के लिए छोटे देशों की सैनिक ताना-शाहियाँ हमेशा हलवा सावित हुई हैं और पाकिस्तान की भी देर सवेर होंगी: दूसरे यह भी न भूलना चाहिए कि भुट्टो और मासानी याह्या खाँ से आगे चल कर समझौते करा सकते हैं क्यों कि इन्हीं दोनों के उपद्रव ने याह्या खाँ को अय्यूव को दबोच लेने का अवसर दिया था.

दूसरे, यह घारणा भ्यांति ही नहीं दासदृष्टि भी है. समाज के अपने भविष्य की कल्पना न कर के वडी विदेशी ताक़तों में से किसी एक की कृपा या कोप से मविष्य की अटकल लगाने वाले गुलाम हमारे राजनैतिक ढाँचे की हर चूल दें बसे हुए हैं. जहाँ किसी विदेशी प्रमु से दबती न हो वहाँ दूर की घटनाएँ इन में सहसा आत्मीयता का संगीत जगा देती हैं. परंतु भारतीय भूखंड के एक हिस्से में इतिहास को खतरनाक मोड़ देने वाला कांड ये निहायत मंशियाने ढंग से पाकिस्तान का घरेलू मामला कह कर टाल सकते हैं. पाकिस्तान में पिछले दिनों जो हो रहा था वह किसी प्रकार भी पाकिस्तान का निरा घरेलु मामला नही था: वह विभाजन के बाद की विकृत राजनीति से रुग्ण संपूर्ण भारतीय मू-खंड के राजतंत्र की सडांघ के विरुद्ध अभियान था. पाकिस्तान में पूर्व और पश्चिम की परस्पर दुस्साध्य स्यिति मारतीय मू-खंड के उस नक़ली विमाजन का ही परिणाम है जिस ने जव पाकिस्तान को काट कर अलग किया तभी उसे दो ट्कड़ों में वाँट मी दिया. यही विमाजन

की प्रक्रिया की प्रकृति है और यह प्रकृति पाकिस्तान ही नहीं भारत के राष्ट्रीय आकार को भी मीतर ही भीतर काट रही है. अवश्य भारत और पाकिस्तान में स्थितियों का अंतर वड़ा है. एक तो भारत एक विशालतर मौगो-लिक इकाई है जिस से उस की टट एक साथ सम्ची दिखाई नहीं देती. दूसरे स्वतंत्रता-संग्राम के इतिहास का शेवांश भी भारत में पाकिस्तान की अपेक्षा अधिक या और आज भी है जिस से यहाँ सेना तख्त पलटने में पाकि-स्तान जितनी समर्थ नहीं है. किंतु इस से दोनों देशों के यहाँ राजनैतिक तंत्र को बदलने की मौलिक आकांक्षा पर कोई असर नहीं पड़ता; सिवाय इस के कि भारत में उस के विकास और दमन दोनों के लिए अमी लोक-तंत्रीय साघन कमोवेश मौजूद हैं. बल्कि दोनों में समानता के लक्षण अधिक महत्त्वपूर्ण हैं. दोनों मू-खंडों में सर्वोच्च नेतृत्व संकट में है और समता और समृद्धि, अपनी माषा और अपनी संस्कृति की लड़ोइयाँ या तो नेतृत्व-विहीन हो चुकी हैं या उग्र उत्पात को सद्धांतिक विद्रोह से अधिक आकर्षक बना कर पेश करने वाली विदेशी शक्तियों के हाथ में चली गयी हैं. यदि पाकिस्तान में जन विद्रोह को भुट्टो और भासानी ने भटकाया है तो भारत में इस समय नाटकीय विद्रोह हो रहे हैं. वे या तो निजी लितयाव हैं या राज्यतंत्र को बदल कर नहीं वल्कि चकनाचूर कर वड़ी शिवतयों का भोग्य वनने - को छोड़ देने वाली साजिशें हैं. इस नाटक और साजिश में केंद्रीय सत्ताघारी नेतृत्व बड़े पैमाने पर लेकिन छिपे-छिपे हिस्सा ले रहा है. वह एक ओर कम्युनिस्ट वामपंथी से अपने लिए १९७२ की मुहीम में समर्थन जुटाने की फ़िराक में है. दूसरी ओर खुद अपने दल की दिशाहीन भोग लिप्सा के कारण समाजवाद के अपने स्वांगों में कम्युनिस्टों का निर्देशन स्वीकार करता है. वह वर्तमान लोकतंत्रीय संस्थाओं में समाजवादी परि-वर्त्तनों का भार वहन करने योग्य शक्ति पैदा करने के वजाय लूली संस्थाओं से टुटते देश को यामे रखने की खुशफहमी में पड़ा हुआ है और अपने को बनाये रखने के लिए मारत का और मी खंडित रूप सहर्ष स्वीकार कर सकता है.

उघर पाकिस्तान की नियति निश्चित रूप से और अधिक खंडित होने की है. थोड़ी देर के लिए मान भी लिया जाये कि पाकिस्तान की वह वास्तविक जन-आकांक्षा जो मुट्टो और

मासानी के राष्ट्र-विरोधी प्रयत्नों को कील सकती है सैनिक शासन का सब से निर्देय शिकार नही बनेगी तो भी हिंद-पाक बँटवारे का नक़ली आचार बनाये रखते हुए संपूर्ण पाकिस्तान में पूर्व बंगाल को समुचित स्थान देना संभव नहीं. बलपूर्वक जकड़ रखना भी संभव नहीं. केवल अलग कर देना ही संभव है. दोनों देशों की वर्त्तमान सरकारें न तो यह विडंबना समझने और कोई सही ऐतिहासिक निर्णय करने में समर्थ हैं और न प्राने ग़लत ऐतिहासिक निर्णय की प्रक्रिया आगे वढ़ा कर स्वयं सुरक्षित ही रह सकती हैं. एक दूसरे को दोप देने की उन की नीतियाँ दलदल में घंसते जाते व्यक्ति की छटपटाहट जैसी हैं और यह दलदल एशिया में बड़ी विदेशी शक्तियों के अखाड़े का दलदल हैं. सैनिक शासन के बाद पाकिस्तान रेडियो के हास्यास्पद मारत-विरोधी प्रचार में कोई कमी नहीं आयी है. भारत सरकार ऐसा प्रचार तो नही करती पर इसे या पाकिस्तान सरकार के ऐसे ही तनातनी खेज कामों को अंतिम लक्ष्य बना कर राज-नीति करती है और मारतीय यानस को गहरे और मौलिक प्रश्नों पर जाने से रोकती है. प्रकारांतर से कुछ लोग यह भी चाहते हैं कि भारत में बचे हुए मुसलमान यहाँ से चले जायें. समय आ गया है कि वे पाकिस्तान की हाल की घटनाओं से सबक लें कि यदि भारत के मुसल-मान वहाँ चले भी जायेंगे तो भारत का पाप नहीं कटेगा. विल्क पाकिस्तान की और भारत की समस्याओं में अंतर कम और उन्हें मिल कर सुलझाने का मन और भी कम होता जायेगा और इस गतिरोध की घटन कुछ और गहरी हो उठेगी.

अगले १०-२० वर्ष में मारतीय मू-खंड की समस्या का कोई स्वस्य जन-हितकारी हल निकल सकता है तो वह दोनों खंडों के सांस्कृतिक और मीगोलिक-आर्थिक अंतरा-वलंबन के आधार पर ही निकल सकता है. अक्सर हिंद-पाक संघ की बात उठायी गयी है. वह किस हद तक संमव होगी, यह किताबी बहसों पर नहीं राजनैतिक जीवन के निर्माताओं पर निर्मर है. किंतु वह संमव हो या न हो यदि इतिहास के प्रवाह में भारत और पाकिस्तान की जनतांत्रिक हलचलों को समानांतर नहीं बल्कि समान धाराओं के रूप में देखते रहने का आग्रह हम निराश हो कर छोड़ बैठेंगे तो मविष्य का मार्ग निश्चित है: वह बैटवारे के पहले जैसी दासता की ओर मुड़ जायेगा.

के व्यवहार से क्षुव्य हो कर मीड़ ने उन्हें घेर लिया और उन के विरोध में नारे लगाये. शंकराचार्य के अनुयायी वड़ी मुश्किल से उन्हें उन की कार तक पहुँचा पाये. शंकराचार्य के

व्यवहार और वक्तव्य ने उन के समर्थकों और अनुयायियों को भी उलझन में डाल दिया.

बल-सीमा के खुले पाट

हिंद महासागर तथा उस के आसपास के क्षेत्रों से सन् १९७१ में वितानी सैनिकों की वापसी और इस संमावित रिक्तता की पूर्ति के लिए रूसी आणविक पनडव्त्रियों की गति-विवियों की आशंका से उत्तेजित अनेक सदस्यों के तीखे प्रश्नों का उत्तर देते हुए लोकसभा में विदेशमंत्री दिनेश सिंह ने कहा कि हिंद महासागर में अपने हितों की देखरेख के लिए भारत अपने पड़ोसी राप्ट्रों से किसी प्रकार की व्यवस्था या समझौते की पहल नहीं कर रहा है. और फिर अपनी वात को और अधिक वजनदार जतलाने के अंदाज में उन्होंने कहा कि रूस सहित अन्य सभी राप्ट्रों को स्पप्ट रूप से वतला दिया गया है कि भारत हिंद महासागर को आणविक अस्त्रों या किसी प्रकार के संवर्ष का केंद्र वनने से मुक्त रखना चाहता है. एक सदस्य द्वारा कुरेदे जाने पर विदेशमंत्री ने दो-दुक लहजे में यह भी कहा कि हमें अपने अविकार-क्षेत्र के समुद्र में किसी रूसी पनडुट्यी की गतिविधि की कोई सूचना





रीवर एडनिरल नीलकंड कृष्णन्

वाइस एडमिरल वलवंतसिंह

नहीं मिली है. हिंद महासागर पर भारत का प्रमुत्व नहीं है अतः इस क्षेत्र में किसी भी राप्ट्र की जल-सेना के प्रवेश पर प्रतिवंग नहीं लगाया जा सकता बशर्ते कि संबंधित राष्ट समुद्रों से संबंधित मौजूदा अंतरराष्ट्रीय क़ानृन का उल्लंघन नहीं कर रहा हो. भारत को केवल अपने प्रमुख के जल-क्षेत्र में किसी देश की जल-सेना के प्रवेश के वारे में ही सचेष्ट रहने की जरूरत है और अपने जल-झेत्र में स्वहित की रक्षा के लि भारत इतना ही कर सकता है कि वह अपनी सैन्य-शक्ति सुदृढ़ करे. अपने सावनों की सीमा के भीतर मारत इस दिशा में सतत प्रयत्नशील है. विदेशमंत्री ने हिंद महासागर के निकटवर्ती क्षेत्रों में रूसी जल-सेना की गतिविधियों से संबंधित पैने प्रश्नों से कतरा कर वताया कि हाल ही में दिपक्षीय वार्त्ता के दौरान फांस से कहा गया है कि वह भारतीय जल-क्षेत्र में अपने आणिवक शस्त्रास्त्र न भेजे.

खोखली घारणा : वस्तुतः यहकह कर कि हुमें हिंद महासागर के निकटवर्ती क्षेत्रों में किसी देश की जलसेना की घुसपैठ के बारे में कोई सूचना नहीं मिली हैं एक ओर तो विदेशमंत्री ने अपनी गफलत का परिचय दिया है और दूसरी ओर यह कह कर कि भारत हिंद महासागर को आणविक से मनत रखना चाहता है, उन्होंने सामर्थ-हीनता से उपजी खोखली घारणा का इजहार किया है. यही वजह है कि विदेशमंत्री के सामर्थ्यहीन उत्तर से लोकसभा के सदस्य संतुष्ट नहीं हो पाये और उन्होंने आग्रह किया कि इस संबंध में भारत एक निरपेक्ष-दृष्टा की मुमिका नहीं निमा सकता क्यों कि ब्रिटेन और अमेरिका के इस क्षेत्र से हट जाने के वाद रूस और चीन की घुसपैठ शुरू हो जायेगी. अतुः अपने हितों की रक्षा के लिए भारत ऑस्टेलिया, इंदोनेसिया, सिंगापूर, मलयेसिया तया अन्य पड़ोसी राष्ट्रों से मिल कर यथाशीघ समुचित व्यवस्था कर लेनी चाहिए.

लोकसभा के सदस्यों की शंका से तो विदेश मंत्री निपट लिये हैं कित् कुछ ही रोज पूर्व ज्ञात हुआ है कि रूसी जल-सेना की एक टुकड़ी, जिस में तीन पनडुव्वियाँ श्रीलंका के दक्षिण में स्थित हिक्कादुआ क्षेत्र में गश्त लगा रही है. रूसी सैनिक लोगों में प्रचार-पत्र और विल्ले बाँट रहे हैं, जिन में साम्यवादी प्रतीक हैंसिया और हयौड़ा खुदे हैं. रूसी जलसेना की इस टुकड़ी की उपस्थिति की सूचना सबसे पहले मिखयारों और पुलिस के गश्ती-दलों ने दी थी और वाद में हवाई सर्वेक्षण से इस की पुष्टि मी की गयी. श्रीलंका के प्रतिरक्षा और विदेशमंत्रालय इस सिलसिले में कोलंबो में रूसी राजदूत से वातचीत कर

भारत और पड़ोसी: यह तो समय ही वतलायेगा कि अपनी जल-सीमा में रूस और चीन के घ्सपैठ की पक्की सूचना मिलने के वावजूद भी भारत क्या रुख अपनायेगा कित् ऑस्ट्रेलिया के प्रवानमंत्री श्री गोर्टन ने कहा है कि १९७१ में ब्रितानी सेना की वापसी के वाद मलयेसिया और सिंगापुर में आस्ट्रेलिया अपनी जल, स्थल और नम सेना तैनात कर सकता है. उन्होंने कहा कि एक तरीका यह भी हो सकता है कि ब्रिटेन की तरह आस्ट्रेलिया भी मलयेसिया और सिगापुर को यह आश्वासन दे कि जरूरत पड़ने पर वह उन्हें सैनिक सहा-यता देगा कित् सेना की उपस्थिति इस आंखा-सन से अधिक प्रमावशाली सिद्ध होगी. जहाँ तक भारत का सवाल है यहाँ वहूत समय तक सागर तट को अमेच्य सीमा समझ कर उदा-सीनता का रुख अपनाया जाता रहा है मगर अब इस दिशा में कुछ-कुछ जागृति दिलाई दे रही है जो इस मान्यता की सूरत में सामने

आ रही है जिस के कारण नौसेना को प्रतिरक्षा का महत्त्वपूर्ण अंग माना जाता है. हाल ही में मारत सरकार की विज्ञप्ति के अनुसार नौसेना मुख्यालय में कुछ प्रशासनिक सुवार करने का निश्चय किया गया है. इस के अनुसार नौसेना के उपाध्यक्ष के पद को रियर एडमिरल से ऊँचा उठा कर वाइस एडमिरल कर दिया गया है. नीलकंठ कृष्णन् भारत के पहले वाइस एडमिरल होंगे. इस के अतिरिक्त मुख्य स्टाफ अफसर का एक नया पद घोषित किया गया जिसे सैन्यतंत्र का अध्यक्ष कहा जायेगा.

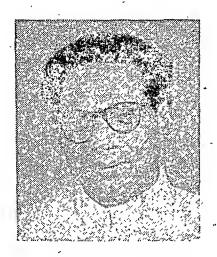
इवर ब्रिटेन के एक समाचारपत्र 'डेली एक्सप्रेस' में भी इस आशय का एक समाचार प्रकाशित हुआ है कि राष्ट्रपति नासिर ने यह संकेत दिया है कि यदि उन्हें पर्याप्त आर्थिक सहायता या ऋण नहीं मिल पाया तो वह स्वेज नहर रूस को पट्टे पर दे देंगे. अपने एक विश्वस्त सूत्र का हवाला देते हुए डेली एक्सप्रेस के संवाददाता ने यह संमावना प्रकट की है कि यदि स्वेज नहर रूस को पट्टे पर दे दिया गया तो इस्राइल के लिए इस जल-मार्ग पर नियंत्रण कायम करना मुश्किल हो जायेगा क्यों कि अमेरिका ऐसी स्थिति में कोई भी खतरनाक कदम उठाने से वचने के लिए उस पर दवाव डालेगा.

विधेयक

अपने से उदासीन

१९६७ के पहले कांग्रेस पार्टी अपने सिर-तोड़ वहुमत के कारण स्वयं से उदासीन थी, १९६७ के वाद अपने घटे हुए वहुमत के कारण अपने से विमुख है. शायद उस की नाराजी अपने आप से ही है वरना कोई कारण नहीं था कि असम पुनगंठन विवेयक पास न हो पाता. जब लोकसमा में विवेयक के दितीय पाठ पर मतदान हुआ तो विरोधी पार्टियों के समर्थन के वावजूद विवेयक को आवश्यक वहुमत प्राप्त नहीं हो सका और क्षण मर के लिए सरकार लड़खड़ा गयी. गृहमंत्री श्री चव्राण को यह घोषणा करनी पड़ी कि विवेयक संसद् में दोवारा पेश किया जायेगा और उस पर दोवारा मतदान होगा.

दूसरी वार मतदान की आवश्यकता इस लिए पैदा हो गयी कि जिस समय मतदान हो रहा था अनेक कांग्रेसी सदस्य सदन में उपस्थित नहीं थे. इस महत्त्वपूर्ण विवेयक पर मतदान के समय जो लोग दिल्ली से वाहर थे उन में से कुछ मंत्री भी थे. अन्नमंत्री श्री जग-जीवनराम और रेल मंत्रालय में राज्यमंत्री श्री परिमल घोप दिल्ली से वाहर थे लेकिन कुछ मंत्री दिल्ली में रह कर मी सदन में उपस्थित न हो सके जैसे कि विदेशमंत्रालय में उपमंत्री श्री सुरेंद्रपाल सिंह, राज्य अन्नमंत्री श्री अन्नासाहत्र शिंदे, मारी इंजीनियरिंग मंत्रालय में उपमंत्री श्री शफी कुरेशी, श्रम



के. रघुरमय्या : नैतिकता का प्रमाण (?)

मंत्रालय में उपमंत्री श्री जमीर और विधि मंत्रालय में उपमंत्री श्री सलीम मोहम्मद यूनिस, और तो और, प्रवानमंत्री के सब से बड़े सलाहकार विदेशमंत्री श्री दिनेशसिंह भी मतदान के समय कहीं और थे.

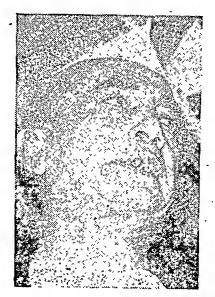
अंदरूनी गुटबंदियां : कांग्रेस पार्टी के उदा-सीन सदस्यों और मंत्रियों की विमुखता का परिणाम यह हुआ कि संसदीय कार्यमंत्री श्री कोटा रघुरमय्या और पार्टी के दो उप सचेतकों श्री पार्यसारयी और श्री द्वैपायन सेन को सदस्य इकट्ठा न कर पाने की अपनी विफलता से दुली हो कर त्यागपत्र देना पड़ा. बाद में प्रयानमंत्री ने उन का इस्तीफ़ा मंजूर नहीं किया क्यों कि प्रवानमंत्री तथा उपप्रधान मंत्री की यह राय थी कि संसदीय कार्यमंत्री और पार्टी सचेतकों ने अपनी ओर से वहुमत जुटाने की पूरी कोशिश की थी लेकिन अगर वे इस में सफल नहीं हुए तो वह उन का क़सूर नहीं है. श्री कोटा रघुरमय्या ने संवाददाताओं को वताया कि इस महत्त्वपूर्ण विघेयक पर मतदान के समय उपस्थित होने के लिए पार्टी के सभी सदस्यों को दो-दो वार लिखित आदेश भेजे गये थे. जो सदस्य दिल्ली के वाहर थे उन को तार द्वारा आदेश दिया गया था कि वे मतदान के समय उपस्थित रहें लेकिन तब भी कतिपय सदस्यों ने आवश्यक दिलचस्पी नहीं दिखायी और विधेयक गिर गया. प्रधानमंत्री ने इस पर गहरी चिता व्यक्त की. यह चिता इस संदर्भ में और भी वढ़ जाती है कि पिछले महीने भर से पार्टी के भीतर अंदरूनी गुटबंदियाँ. सिक्रय हैं और उखाड़-पछाड़ जारी है. सदस्यों की अनुपस्थिति ने नेताओं को सशंकित कर दिया है लेकिन प्रधानमंत्री इस विपय पर केवल लाल-पीली हो कर रह गयीं, क्यों कि अनु-पस्थितों में उन के कुछ सलाहकार भी थे. अगर पार्टी के भीतर का विरोधी शिविर मतदान के समय गैर-हाजिर होता तो शायद मामला और रंग लाता.

हास्यास्पद स्थिति : यह नहीं कि लोकसमा

में इस घटना को ले कर कोई प्रतिक्रिया नहीं हुई. विधेयक के पाठ के समय स्वतंत्र पार्टी, प्रजा समाजवादी पार्टी और संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी विवेयक का समर्थन कर रही थीं लेकिन जैसे ही मतदान हुआ और उस के लिए आव-श्यक वहुमत नहीं जुट सका, सदन की फ़िजा बदल गयी और विरोधी पार्टियां सरकार से त्यागपत्र की माँग करने लगीं. थोड़ी देर पहले जो सदस्य इस मामले पर सरकार की पीठ थपथपा रहे थे वे उन से गद्दी से उतरने का आग्रह करने लगे. मामला गंभीर जुरूर था लेकिन उस से अधिक हास्यास्पद था. गृहमंत्री ने अपने को इतनी विचित्र स्थिति में घिरा हुआ शायद ही कभी पाया हो. उन्होंने देखा कि स्थिति मुद्द सुस्त और गवाह चुस्त की है. सारी घटना कांग्रेस पार्टी की वर्त्तमान मनः स्थिति और मीतरी परिस्थिति का परिचय देती है जहाँ मंत्रियों और सदस्यों को संसदीय कार्यों में जितनी दिलचस्पी है उस से अधिक पार्टी की भीतरी राजनीति में है. यह अकारण नहीं है. पिछले कुछ समय से संसद् में सब से आकर्षक स्थान सेंटल हॉल हो गया है जहाँ मतदान की घंटियों से अधिक शोर मीतरी राजनीति का होता है.

राजनीतक दल भारतीय क्षांति दल : शांति पर्वे का

राजधानी के गर्म वातावरण में पूरे दो दिन की सरगर्म वहस के दौरान भारतीय फ्रांति दल की राष्ट्रीय कार्यकारिणी ने मध्याविध चुनाव के वाद अस्तित्व में आयी राजनैतिक स्थिति से साक्षात्कार करने की कोशिश की.



चरण सिंह: उत्साह के आइने में

कार्यकारिणी ने इस वात पर चिंता व्यक्त को कि इधर विघटन की शक्तियों की तुलना में राष्ट्रवाद और संगठन की शक्तियाँ क्षीण हुई हैं. सत्ता पर कांग्रेस की पकड को किस्तों में शिथिल होता घोषित किया गया और लोकतंत्र तथा राष्ट्रवाद में विश्वास करने वाले सभी दलों से अपील की गयी कि वे एक सामृहिक मंच का रूप ले कर कांग्रेस का सशक्त विकल्प प्रस्तुत करने की कोशिश करें. राप्ट्रीय कार्य-कारिणी ने सर्वसम्मति से चौघरी चरण सिंह को महामाया प्रसाद सिंह के स्थान पर दल का अध्यक्ष नियुक्त किया और बिहार के उन चार बाग़ी विघायकों का निष्कासन-आदेश रद्द कर दिया जिन्होंने पार्टी के आदेशों की अवहेलना कर के न केवल विहार में सरदार हरिहर सिंह की कांग्रेसी सरकार का समर्थन किया था वल्कि अपने तत्कालीन अध्यक्ष महामाया प्रसाद सिंह के विरुद्ध अविश्वास प्रस्ताव भी पारित किया था. पार्टी के नये अध्यक्ष चौधरी चरण सिंह ने राष्ट्रीय कायें-कारिणी के सदस्यों को अपने उन प्रयासों से अवगत कराया जिन का संबंध पार्टी के जनाधार को सुदृढ़ करने से है. इस सिलसिले में उन्होंने उत्तरप्रदेश में एक उप-समिति के गठन की सूचना दी जो युवकों के लिए एक कार्यक्रम तैयार करने में जुटी हुई है और जिसकी रिपोर्ट पर लखनऊ में १४ अप्रैल को विचार किया जायेगा.

फ़्रीसला और फ़ासला : राष्ट्रीय कार्यकारिणी ने पिछले सितंबर में विघटित बंगाल शाखा को पुनर्जीवित करने की जिम्मेदारी पार्टी के महामंत्री श्री डी० के० कुंटे को सींप दी. गत वर्षे सितंबर में प्रदेश शाखा के तत्कालीन नेता श्री अजय मुखर्जी और पार्टी के केंद्रीय नेताओं में गहरे और वृनियादी मतमेद के कारण वंगाल शाखा को मंग करना पडा था. कार्यकारिणी के कुछ सदस्यों ने नये फ़ैसले और वंगाल के राजनैतिक यथार्थ के वीच के फ़ासले का अनुभव जरूर किया लेकिन मध्या-विध चुनाव में उत्तरप्रदेश में पार्टी की सनसनी-खेज-सी विजय से उत्पन्न उत्साह ने फैसले और फ़ासले के वीच की दूरी कम कर दी. बहुत संभव है कि जून के महीने में विहार या ओडिसा में आयोजित किये जा रहे पार्टी के वार्षिक सम्मेलन में सामयिक विजय और कार्यक्रम पर आधारित स्थायी विजय के वीच की दूरी को समझने का प्रयास किया जाये.

. दिनमान

उद्योग अंक २७ अप्रैल '६९ मारत और विदेशों के उद्योगों का विशेष सर्वेक्षण

प्रदेश

मध्यप्रदेश

तिवधिन के घाद

अंततः श्यामाचरण शुक्ल ने मुख्यमंत्री की कुर्सी ले लेने में सफलता प्राप्त कर ली. यदि द्वारका प्रसाद मिश्र उच्च न्यायालय द्वारा विधानसमा की सदस्यता के अयोग्य घोषित न कर दिये गये होते तो मुख्यमंत्री निश्चित रूप से वही वनते. श्री शुक्ल के मुख्यमंत्री चुने जाने पर अपने पुराने विरोध के वावजूद उन्होंने कहा, "यदि श्यामाचरण प्रदेश को एक कुशल और स्थायी शासन दे सकेंगे तो मैं अपनी मूल स्वीकार कर लूँगा. वास्तविकता यह है कि प्रदेश के ज्यादातर लोग यह महसूस करने लगे थे कि शासन का नेतृत्व युवा वर्ग के हाथ में जाना चाहिए. वड़े नेताओं को वरगद के वृक्ष की तरह अपने नीचे की वाढ़ को अब अधिक नहीं रोकना चाहिए.

सर्व-सम्मति का ढोंग: परंपरानुसार केंद्र की तरफ़ से जगजीवन राम को नेता पद का चुनाव कराने के लिए भोपाल मेजा गया. उन्होंने यहुत प्रयत्न किया कि सर्व-सम्मत चुनाव हो जाये पर उस में सफलता नहीं मिली. उन्होंने राय जानने के लिए मतदान कराया. कांग्रेस के १७० विचायकों में से १५९ वैठक में उपस्थित थे. गोविंद नारायण सिंह और उन के १८ साथी तटस्य रहे. द्वारकाप्रसाद मिश्र ने मतदान नहीं किया. १३९ विद्यायकों के मत की गणना के चाद जगजीवन राम ने श्यामाचरण शुक्ल को विजयी वताया. तव मुंजी लाल दुवे ने श्यामाचरण शुक्ल का नाम प्रस्तावित कर के उन के सर्व-सम्मत नेता चुन लिये जाने की रस्मी घोषणा की. ग्रेर-सरकारी तरीक़े से पता चला है कि श्री शक्ल को ९१ और उन के परोक्ष प्रतिद्वंद्वी श्री दुवे

को ४८ मेत प्राप्त हुए. संविद छोड़ कर कांग्रेस में आने वाले अविसंख्य विघायकों ने श्री शुक्ल का समयन किया

नेता के चुनाव में काफ़ी दौड़-व्य हुई, कड़वाहट पैदा हुई तथा दलीय गुटवंदी मी प्रकाश में आयी. निर्वाचन होते ही श्री शुक्ल ने द्वारका प्रसाद मिश्र का चरण-स्पर्श किया और दूसरे दिन उन की पत्नी ने श्री मिश्र का आशी-वाद गाँगा. श्री शुक्ल ने मुख्यमंत्री और श्री दुवे ने मंत्री पद की शपथ ली.

नया खुन और समस्याएँ : युवा खुन को प्रदेश का नेतृत्व करने का अवसर मिला है. मुख्यमंत्री चुने जाने के तत्काल वाद ही श्री शुक्ल को बंघाई के ढाई हजार से ऊपर तार मिले और विमिन्न क्षेत्रों में उन के निर्वाचन का स्वागत किया गया. इस समय तक प्रदेश में र्फ्रप्टाचार पक्षपात और क्शासन अपनी अंतिम सीमा तक पहुँच चुका है. प्रशासन का मनोवल भी काफ़ी गिर चुका है. नये मुख्यमंत्री को अनेक कठोर और अप्रिय निर्णय लेने होंगे. उस स्थिति में उन्हें हिचकिचाहट भी हो सकती है हार्लांक उन्होंने कहा है कि मैं अपनी मरपूर शक्ति से प्रदेश की स्थिति सुधारने की पूरी कोशिश कंरूँगा. इस समय मंत्रिमंडल के गठन की भी समस्या है. अभी सिर्फ दो मंत्री हैं. श्री शुक्ल स्वयं और श्री दुवे. जुलाई '६७ में मिश्र मंत्रि-मंडल में जितने लोग मंत्री थे वे इस वक्त भी मंत्रिपद के दावेदार हैं. जाहिर है कि सब को ले पाना श्री शुक्ल के लिए संमव नहीं होगा. वहुत से नये दावेदार भी हैं. उन में वे लोग मुख्य हैं जो मिश्र-श्वल संघर्ष में शुक्ल के प्रति वफ़ादार रहे. विभिन्न क्षेत्रों और वर्गों के दावे अपनी जगह पर हैं. हरिजन-आदिवासी गुट का एक प्रतिनिधि मंडल भी उन से मिला था. उस ने विघानसभा में अपनी संख्या के अनुपात से मंत्रिमंडल में भी प्रतिनिधित्व देने की माँग की है. इसी के साथ प्रगतिशील विघायक दल को भी प्रतिनिधित्व देने का प्रश्न है. संविद के पतन की मूमिका इस दल

के निर्माण के साथ ही लिखी जानी शुरू हुई. श्री मिश्र और श्री शुक्ल दोनों ही कह चुके हैं कि नयी सरकार में इस दल को शामिल किया जायेगा. यद्यपि यह सच है कि कांग्रेस को इस समय २९७ विवायकों के सदन में १७१



कुंजीलाल दुवे

स्थान प्राप्त हो चुका है और उस का स्पप्ट बहुमत भी हो चुका है मगर इस के बाव- जूद श्री शुक्ल उस दल को मिला कर ही सर- कार बनाना चाहते हैं. २७मार्चको ही अखिल मारतीय कांग्रेस के अध्यक्ष निजलिंगप्पा ने इस आशय का वस्त- व्याभी दिया था कि

र्चुंकि कांग्रेस को पूर्ण बहुमत प्राप्त है इसलिए उसे 📑 मिली-जुली सरकार बनाने की आवश्यकता नहीं है. दिनमान के प्रतिनिधि ने जब क्यामा-चरण शक्ल का घ्यान इस ओर दिलाया तो उन्होंने कहा कि कांग्रेस ने "फ़िलहाल" शब्द का प्रयोग किया है. उन का कहना था कि निजलिंगप्पा को वस्तुस्थिति का पता नहीं है. उन्होंने यह भी आशा व्यक्त की कि अंततः हाई कमान मिली-जुली सरकार बनाने की अनुमति देगा. ज्यादातर लोगों का खयाल है कि प्रगतिशील विघायक दल को जो आश्वासनः दिया गया था उस की पूर्ति होनी चाहिए. अन्यया कांग्रेस की प्रतिष्ठा जो इस वक्त वनती-सी दिखाई देती है पुनः गिरने लगेगी. मविष्य में कोई उस के आश्वासन पर विश्वास नहीं करेगा.

पहला कदम: श्री शुक्ल ने मुख्यमंत्री वनते ही लगान माफ़ी समाप्त कर के संविद के प्रमुख सूत्र और उस की उपलब्धि को मटिया-मेट कर दिया. द्वारकाप्रसाद मिश्र ने लगान माफ़ी की सीमा साढ़े ७ एकड़ रखी थी अब उसे बढ़ा कर १० एकड़ कर दिया गया है. संविद सरकार ने सारी लगान माफ़ कर के मूमि-विकास कर लगाने की घोषणा की थी. कांग्रेस के नये शासन ने अब इस कर को समाप्त कर दिया. इस तरह टोडरमल के समय से चली आ रही मू-राजस्व की जिस परंपरा को संविद सरकार ने समाप्त कर दिया या उसे कांग्रेस ने पुनर्जीवित कर दिया. संविद शासन ने मार्ग-कर मी लगाया था, कांग्रेस ने उसे मी खत्म कर दिया.

मुख्यमंत्री होने पर श्री शुक्ल ने लंबे-चौड़े वायदे न कर के अक्लमंदी का परिचय दिया है. उन्होंने स्पष्ट कर दिया है कि प्रशासन इतना विगड़ चुका है कि उसे मुयारने में काफ़ी समय लगेगा. उन्होंने कहा कि "भ्रष्टाचार की शिकायत प्राप्त होने पर कांग्रेसी सरकार उस की सच्चाई के साय जाँच करेगी.

श्यामाचरण शुक्ल (वायें) और निर्जीलगप्पा : लाशीर्वाद



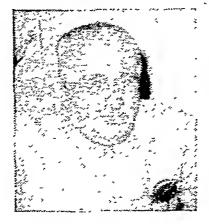
झाविष्यास प्रस्ताय : व्हिस भाव ?

पिछ्छे दिनों गुजरात विवानसमा में एक हलचल उत्पन्न करने के लिए विवानसमा के बाहर कारों की एक दौड़ हुई लेकिन उस दौड़ का कोई बहुत सनसनीखेज नतीजा नहीं निकला. स्वतंत्र दल ने कुछ कांग्रेसी विवायकों को अपनी बोर मिलाने की कोशियों कीं. स्वतंत्र पक्ष के एक अनियान-प्रिय विवायक ने विवा-यकों के सावास से एक कांग्रेसी विवायक को आयी रात के बाद उठाया और इस कार का पीछा कांग्रेस पक्ष के सचेतक इंद्रमाई की कार ने किया. कारों की यह दीड़ विपक्षी नेता वारिया नरेश जयदीप सिंह के निवासस्यान तक हुई. विगकी कार भीतर चली गयी और कांग्रेसी कार वाहर प्रतीका करती रही, जब तक उस कांग्रेसी वियायक को छे जाने वाली कार बाहर न आ गयी. उस समय रात के ढाई वजे थे. दूसरे दिन विपक्ष द्वारा पेश किये गये अविश्वास प्रस्ताव को ६२ के विरुद्ध ७८ मतों से ठुकरा दिया गया. हितेंद्र देसाई की कांग्रेसी सरकार के प्रति १९६७ के याम चुनाव के बाद पूनः विश्वास व्यक्त किया गया. समी कांग्रेसी विधायकों ने मतदान किया. तीन निर्देलीय सदस्यों ने मतदान नहीं किया. विपक्ष के सदन के उपाध्यक्ष मतदान के समय चपस्थित ही नहीं रहे. कांग्रेसी पक्ष एकमत है और विपन विनक्त, अविश्वास प्रस्ताव के दीरान यह बात उनर कर सामने आयी. अविश्वास का प्रस्ताव भी विपन्नी नेता ने नहीं वरन् एच. एम. पटेल ने पेश किया. प्रस्ताव में कहा गया या कि गुजरात की समस्याओं को हल करने में अरकार विफल रही है. वह राज्य को कांग्रेस पार्टी की संपत्ति समझती है.

अविश्वास का प्रस्ताव श्री पटेल ने अंग्रेजी में पेन किया. बहुन का उत्तर मी अंग्रेजी में ही दिया. प्रस्ताव के ठुकरा दिये जाने पर वह काफ़ी तैंग में भी आ गये. पंचायत मंत्री ठाकोर माई देमाई ने कहा कि स्वतंत्र दल को १९६७ के आम चुनाव के पूर्व गुजरात में सत्ता हासिल करने की उम्मीद यी. इम में विफल होने पर अब वह अतिवादी प्रयत्नों पर उत्तर आया है.

उपमुनाव: गुजरात के उच्च न्यायालय के निर्णय का बरकरार रखते हुए सर्वोच्च न्यायालय ने स्वतंत्र दल के मनुभाई अमरसी पटेल के निर्वाचन को अमान्य घोषित कर दिया. अब गुजरात के बनासकांठा निर्वाचन क्षेत्र में लोकसमा के लिए उपचुनाव होना है. इस आगामी उपचुनाव के लिए कांग्रेसी उम्मीद-वार मृतपूर्व रेल मंत्री स. क. पाटील हैं. स्वयं मनुमाई अमरसी पुन: लोकसमा के लिए स्वतंत्र दल के उम्मीदवार हैं. बीच में यह सवाल उठा था कि उन के निर्वाचन के अमान्य

ठहरा दिये जाने के बाद वह संमवतः यह उप चुनाव नहीं लड़ सकेंगे. तीसरे उम्मीदवार हिम्मत सिंह जी हैं. हिम्मत सिंह जी 'फ़िल्म फ़ाइनेंस कारपोरेशन' के अध्यक्ष हैं. वह निर्देलीय उम्मीदवार की हैसियत से चुनाव लड़ेंगे. जाहिर है कि सीयी टक्कर श्री पाटील व मनुमाई अमरसी के बीच होगी. स्वतंत्र दल का यह लाशा करना स्वामादिक है कि वह इस निर्वाचन क्षेत्र से पुनः अपना उम्मीदवार लोकसमा में मेजने में सफल होगा. गुजराव कांग्रेस कमेटी ने एक स्वर से श्री पाटील के



सदादाव पाठील: एक और कोशिश

उम्मीदवार चुने जाते का समर्थन किया है. इस से यह निष्कर्ष निकालना ग़लत नहीं होगा कि कांग्रेस इसं उपचृताव में अपनी पूरी जोर-आजमाइग करेगी. जो मी हो श्री पाटील के लिए यह उप चुनाव पिछने आम चुनाव की तरह ही मुस्किल सिद्ध होगा. पिछने आम चुनाव में वंबई में उन्हें संसपा के श्री जॉर्ज फ़र्नाडेज ने काफ़ी मतों से पराजित किया था.

तमिलनाड्

____ बये बॅता के बपे-तुले क्दम

यद्यपि अन्नादोरै के उत्तराधिकारी के रूप में श्री करणानिवि को सर्वसम्मति से चुना गया या किंतु इस का अर्थ यह नहीं लगाया जा सकता कि द्रमुक के समी नेताओं का उन्हें पूर्ण समयंने प्राप्त है या पार्टी के मीतर उन का कोई विरोबी नहीं है. करणानिधि अपनी स्थिति से गाफिल नही. यही वजह है कि वह लगमग २ माह तक मुख्यमंत्री की हैसियत से विद्यानसमा और द्रमुक की वागडोर सँगालने के वादजूद अपनी स्थिति को और लियक मज़बूत बनाने के लिए फूंक-फूंक कर कदन दड़ा रहे हैं और कोई भी ऐसा साहसिक प्रयोग नहीं करना वाहते, जिस से उन के नेतृत्व के लिए खतरा उत्पन्न हो जाये. सद से पहले वह पार्टी पर अपनी गिरफ़्त मजबूत करने में प्रयत्नगील हैं. किसी मी मामले पर तुरंत निर्णय ले सकने की सामर्य्य

रखने से उन की लोकप्रियता बढ़ रही है किंतु अभी उन्हें वह व्यापक समर्थन नहीं निल पाया है जो स्वर्गीय अप्तादोर को सहज ही निल गया था.

नेतृत्व सँमाछने से पूर्व श्री करुगानिषि किसी विशेष मुद्दे पर बृद्द रख अपनाने मे नहीं हिचकते ये किंतु अब वह प्यासंमव ऐसे सार्व-जिनक वक्तव्य देने से कतराते हैं, जिन से समसनी फैल जाये या उन के विरोधियों को उन की आलोचना का अवसर मिल जाये ऐसा छगता है कि यदि किसी प्रकार का दवाव डाल कर उन्हें उत्तेजित नहीं किया गया तो वह कुछ विशेष मुद्दों पर, फिर चाहे वह हिंदी का विरोध जैसा तीव माननारनक मुद्दा ही क्यों न हो, कट्टर नीति नहीं अपनायेंगे.

मुख्यमंत्री का पद सँमालने के बाद से करुगा-निवि ने द्रमुक की किसी पुरानी नीति में रहो-वदल नंहीं किया है पर इस का यह अर्य नहीं लगाया जा सकता है कि वह द्रमुक की उन बहु-प्रचारित नीतियों की आजमाइंग के लिए बातुर नहीं हैं, जिन पर बव तक बनल नहीं किया गया है. लेकिन प्रदेश की सरकार और द्रमुक के संगठन पर पूरी तरह हावी हुए विना वह परिवर्तन का जोतिम नहीं झैलना चाहते. लेकिन परिस्थितियाँ हैं कि परिवर्त्तन का माहील खुद-व-खुद तैयार करती जा रही हैं. शीघ्र ही द्रमुक को यह फ़ैसला करना पड़ेगा कि वह मार्क्सवादियों के प्रति क्या रख अप-नाये. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की रीति-नीति से दुराव न रखते हुए भी करुणानिवि हाल ही के नागरकोल उप-चूनाव में (जहाँ से कामराज चुने गये) मार्क्सवादियों की सूर्यिका से काफ़ी नाराज हैं और कुछ ही रोज पूर्व विवानसमा में यह चेतावनी दे कर कि राज्य सरकार किसी प्रकार की हिसक कार्रवाडयों को वर्दास्त नहीं करेगी, उन्होंने उन मार्क्स-वादियों के प्रतिही परोक्ष हम से रोप प्रकट किया या, जिन्होंने तंजीर जिले में खेत-मजदूरों का विद्रोह मङ्काने में सक्रिय माग लिया.

स्वर्गीय बन्नादोरे के नेतृत्व में द्रमृक को राज्य में बीद्योगिक शांति क्रायम करने में सफलता नहीं मिली थी, किंतु नयी सरकार इस कार्य में लापरवाही नहीं बरतना चाहती. मूतपूर्व विधिमंत्री श्री माधवन को अब उद्योग्धंयों की देखनाल की जिम्मेदारी सौंप दी नयी है और वह राज्य में बीद्योगिक शांति क्रायम करने तया नये कारखाने स्थापित करने के लिए प्रयत्नशील हैं.

ऐसी संमावना है कि शराववंदी को सखी से छानू करने में भी अब द्रमुक सरकार ज्यादा दिल्वस्मी नहीं रखती जब कि स्वर्गीय अग्नादोर शराववंदी के प्रवल समर्थक थे. सरकार अभी तक अवैध शराव की विक्री नहीं रोक पायी है और पड़ोसी राज्यों में भी शराववंदी का जानून शिवल पड़ता जा रहा है. यही नहीं, राराव की विक्री

पर लगे कर से राज्य सरकार को जो आय होती थी वह भी वंद हो गयी. अतः नया, मंत्रिमंडल दाराबवंदी के मामले में ज्यादा कट्टर रख नहीं अपनाना चाहता.

तमिलनाडु कांग्रेस द्वारा राज्य सरकार पर लगाये गये म्रप्टाचार के आरोप, राज्य के ⊹ कुछ ज़िलों में दुर्मिक्ष की स्थिति और पर्याप्त खाद्यान्नों की पूर्ति आदि कुछ और ऐसी पेचीद-गियाँ हैं जिन का समावान नये मुख्यमंत्री को जल्द से जल्द खोजना है. आगामी म्युनिसिपल चुनावों में सफलता प्राप्त करना द्रमुक के लिए एक आवस्यक शर्त है,क्यों कि नागरकोल चुनाव में अपनी कामयावी से उत्साहित कांग्रेस म्युनि-सिपल चुनावों में भी अधिक से अधिक सीटों पर अधिकार जमाने के लिए कृतसंकल्प है. खास कर चनाव जीतने के मामले में करणा-निधि के दाव-पेंचों का काफ़ी दबदवा है. अतः यदि आगामी म्युनिसिपल चुनावों में भी वह अपना दवदवा वरकरार न रख सके तो उन. की प्रतिष्ठा को गहरा आघात पहुँचेगाः

*मु*स्यमंत्री-पद∞के चुनाव के दौर में भी करणानिषि ने अपनी कूटनीति का परिचय दिया घा, जब कि उन के विरोधी समझे जाने वाले श्री मिययालगन ने ही उन के नाम का प्रस्ताच रखा था. मुख्यमंत्री वनने पर उन्होंने अन्नादोरै मंत्रिमंडल के सभी सदस्यों को अपने मंत्रिमंडल में भी शामिल किया. केवल भतपूर्व -शिक्षा और उद्योगमंत्री नेदूनचेपियन ही इस के अपवाद थे, जो खुद मुख्यमंत्री-पद के जम्मीदवार भी थे. यद्यपि नेदूनचेपियन ने मंत्रिमंडल में शामिल न होने का फ़ैसला कर अपना असंतोप जाहिर किया किंतु इस वात की चहत कम संमावना है कि करणानिधि के लिए वह किसी प्रकार का संकट उत्पन्न कर सकेंगे. वहरहाल, अव तक तो करणानिवि काफ़ी सँमल कर क़दम रखते आ रहे हैं. पर देखना है कि गंभीर समस्याओं से घिरने पर वह मविष्य में भी अपना संतुलन क़ायम रख सकेंगे या नहीं.

बांध्रप्रदेश

तेलंगानाः सचच और सचक्

कंद्रीय नेताओं को यह वात अच्छी तरह से जान लेनी चाहिए कि कोई भी समस्या केवल टालने से हल नहीं होती, चिंक वह गंभीर से गंभीरतर रूप धारण कर लेती है. किसी समस्या का शांतिपूर्ण समाधान करना आसान है, पर किसी आंदोलन को दवाना मुश्किल है. भारतीय नेताओं की यह कुछ आदत-सी हो गयी है कि जब तक कोई समस्या आंदोलन का रूप धारण नहीं कर जाती तब तक वे वेफिफ रहते हैं. तेलंगाना आंदोलन अब काफ़ी गंभीर रूप धारण कर रहा है. केवल इस निष्कर्ष पर पहुँचने में कंद्रीय नेताओं को तीन महीने से विषक समय लग गया.

आज से कोई १० सप्ताह पूर्व राज्य के मुख्यमंत्री ब्रह्मानंद रेड्डी ने हैदरावाद में एक सर्वदलीय सम्मेलन का आयोजन किया, जिस में यह निर्णय किया गया कि तेलंगाना-वासियों के हितों की रक्षा की पूरी-पूरी व्यवस्था की जायेगी:यानी १९५६ में आंद्यप्रदेश राज्य की स्थापना के समय तेलंगानावासियों को जो आश्वासन दिये गये थे केवल उन्हीं की पून-रावत्ति है. सवाल यह है कि यदि शुरू से ही राज्य सरकार अपने आश्वासनों का पालन करती रहती तो स्थित इतनी न विकट होती और आये दिन 'पथक तेलंगाना' के नारेन सूनने पडते. उघर प्यक तेलंगाना के नारे लगते हैं और इवर केंद्रीय नेताओं को यह कहना पड़ता है कि पथक तेलंगाना राज्य की माँग करने वालों का यह स्वप्न कमी पूरा नहीं होगा.

कुछ दिन पहले जब राज्य के मुख्यमंत्री ब्रह्मानंद रेड्डी राजधानी पहुँचे तो तेलंगाना की स्थित पर विचार करने के लिए केंद्रीय मंत्रिमंडल की वैठक में काफ़ी समय तक विचार किया गया. सुनते हूँ उस में भी राज्य के मुख्य मंत्री ने वड़े आश्वस्त भाव से कहा कि वहाँ का आंदोलन शीघ्र ही समाप्त हो जायेगा. इस में ज्यादा घवराने की कोई वात नहीं, स्यों कि वहाँ पृथक राज्य के आंदोलन को कोई ज्यादा समयंन नहीं मिल रहा है, कारण यह कि यह आंदोलन राजनंतिक कम है और आर्थिक ज्यादा. मुख्यमंत्री, प्रधानमंत्री के अलावा कांग्रेसाध्यक्ष निर्जालग्या से भी मिले. निजन्तिं कें प्रणाना को पृथक राज्य वनाने के विलकुल खिलाफ़ हैं .'

राज्य के मुख्यमंत्री ने यह भी कहा कि तेलंगाना में २,००० आदमियों को तुरंत नौकरी देने की व्यवस्था की जायेगी. प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने मुख्यमंत्री को यह सुझाव दिया कि तुरंत ऐसे क़दम उठाये जाने चाहिए जिस से कि तेलंगानावासियों की यह घारणा दूर की जा सके कि उन के साथ भेद-माव वरता जा रहा है. इस के वाद मुख्यमंत्री उपप्रवान-मंत्री मोरारजी देसाई से भी मिले और उन्होंने कहा कि तेलंगाना क्षेत्र के विकास-कार्यक्रमों में तेजी लाने के लिए एक उच्चस्तरीय समिति की नियुक्ति की जानी चाहिए. खवर है कि मुख्यमंत्री के अनुरोध पर गृहमंत्रालय के सचिव को जल्दी ही हैदरावाद मेजा जायेगा, जहाँ वह राज्य सरकार और तेलंगाना के नेताओं से विचार-विमर्श करेंगे. एक तरफ़ राज्य के नेता केंद्रीय सरकार से सहायता और सुझाव माँग रहे हैं और दूसरी तरफ़ यह कहा जा रहा है कि केंद्र सरकार को राज्य सरकार के आंतरिक मामलों में हस्तक्षेप करने की कोई आवश्यकता नहीं.

२७ मार्च को जब कांग्रेससाव्यक्ष निज- : लिंगप्पा वंगलूर जाते हुए थोड़ी देर के लिए वेगमपेट हवाई अड्डे पर रुके तो उन्होंने वड़े स्पष्ट शब्दों में कहा कि तेलंगाना आंदोलन से किसी को कोई लाम नहीं पहुँचने वाला है. लेकिन उसी दिन तेलंगाना क्षेत्रीय समिति के मृतपूर्व अध्यक्ष अत्चुत रेड्डी ने कहा कि जिस प्रकार एक संयुक्त परिवार में माई-माई अलग होते हैं उसी प्रकार हम भी अलग होना चाहते हैं. इस मामले में जितनी देर की जायेगी उतने ही हमारे (माइयों-माइयों के बीच) तनाव और तकरार बढ़ते जायेंगे.

एक और त्यागपत्र : तेलंगाना आंदोलन का संकट उस दिन और भी उग्र रूप वारण कर गया जव आंध्रप्रदेश के सूचना और जनसंपर्क-मंत्री कींडा लक्ष्मण वापू ने राज्य मंत्रिमंडल से त्यागपत्र दे दिया. लक्ष्मण पिछले सप्ताह भर राजवानी में केंद्रीय नेताओं से वातचीत करने के बाद हैदराबाद पहुँचे थे. यों लक्ष्मण वापू तेलंगाना को स्वायत्तता दिलाने के कट्टर समर्थक थे मगर त्यागपत्र देने के वाद उन्होंने कहा कि यदि तेलंगानावासियों के हितों की रक्षा का और कोई उपाय संभव नहीं हुआ तो मैं अलग तेलंगाना राज्य के गठन का विरोध नहीं करूँगा. उन्होंने कहा कि भेरा यह दृढ़ विश्वास है क़ि लोकतंत्र में जनता की आवाज को शक्ति से नहीं दबाया जा सकता.

मुख्यमंत्री की कार पर पथराव, जमाय उस्मानिया रेलवे स्टेशन और चलते-फिरते डाकघर (राजदूत) को जलाने आदि की घटनाएँ आम हो गयी हैं और समस्या तीव्र आंदोलन का रूप धारण कर गयी है.

कश्मीर।

दंगे के पीछे

पिछले दिनों श्रीनगर में अचानक जो दंगे हए उन का ऊपरी कारण तो चावल के माव की वढ़ोतरी का झूठा समाचार था, लेकिन असली कारण उन पृथकतावादी लोगों की मनोवृत्ति है जो किसी भी मौक़े का लाम उठा कर वातावरण को अशांत करने के आदी हो गये हैं. श्रीनगर के एक साप्ताहिक 'न्यज़' में समाचार छपा कि चावल की कीमत ४० रुपये से वढ़ा कर ५० रुपये कर देने की योजना सरकार वना रही है. दंगा होने के लिए इतना काफ़ी था. राजनैतिक पर्यवेक्षकों का खयाल है कि इस घटना की आड़ में पृथकतावादियों ने वातावरण को अशांत करने की कोशिश की. मुल्यमंत्री सादिक के वक्तव्य से भी यह तथ्य सामने आया है. दंगे में जो लोग शामिल हुए उन में अविक संस्या उन छात्रों की रही जो पाकिस्तान समर्थक कार्रवाइयों में हिस्सा लेते रहे हैं. शेख अब्दुल्ला ने जेल से रिहा होने के वाद कुछ दिनों तक छात्रों को संयत रहने की सलाह दी. लेकिन पिछले कुछ दिनों से वह घाटी के युवा वर्ग को यह कह कर उकसाते रहे हैं कि आत्मनिर्णय का अविकार प्राप्त

करने के लिए उन्हें वड़ी से बड़ी कुर्वानी देने के लिए तैयार रहना चाहिए. ईद के मौके पर मापण देते हुए उन्होंने कश्मीरी युवकों का ध्यान पाकिस्तान की ओर दिलायाऔर कहा कि उन्हें पाकिस्तान की घटनाओं से सवक लेना चाहिए और जानना चाहिए कि वहाँ के छात्र या वहाँ के युवक कितनी महत्त्वपूर्ण मुमिका निभा रहे हैं.

कोई भी कारण: दंगे की घटना इस वात का प्रमाण है कि निराघार समाचारों तक को विषय बना कर पाकिस्तान समर्थक तत्त्व अशांति पैदा कर रहे हैं. दंगे के दौरान काफ़ी नुकसान हुआ और पुलिस के ४६ सिपाही और अफ़सर घायल हुए. विघानसभा में प्रति-पक्षी दल के अली मुहम्मद नायक, सरदार स्रिंदरसिंह और शमीम अहमद शमीम ने घ्यानाकर्षण प्रस्ताव रखते हुए कहा कि सरकार द्वारा झठे समाचार का खंडन करने के वाद भी अरोजक तत्त्वों ने हिंसात्मक कार्रवाइयाँ कीं और जुलूस निकाले. मुख्यमंत्री ने स्वीकार किया कि सरकारी गाड़ियों को क्षति पहुँचाने की कोशिश के अलावा विजली-विमाग के मारतीय कार्यालय पर भी हमला किया गया. इस के अलावा शहनान होटल, कांग्रेस और नगरपालिका के कार्यालयों पर भी आक्रमण किया गया. प्रतिपक्ष के कुछ विचायकों ने यह भी कहा कि वह दंगा पूर्व आयोजित था और उस का उद्देश्य यह था कि गर्जेंद्रगडकर आयोग ने क्षेत्रीय विषमताओं को खत्म करने के लिए जो सिफ़ारिशें की हैं उन्हें अमल में न लाया जा सके. जनसंघ के सदस्य शिवचरण गुप्त का कहना था कि अगर ऐसा उद्देश्य नहीं था तव प्रदर्शनकारियों ने गर्जेद्रगडकर मुर्दाबाद और भुट्टो जिंदाबाद के नारे क्यों लगाये ? श्री गुप्त ने यह भी कहा कि दंगे के पीछे कुछ सरकारी लोगों का भी हाय था, क्यों कि क़ीमतें बढ़ाने का समाचार एक ऐसे अखवार में भी छपा था जिसे सरकारी अभि-करण से न केवल सहायता मिलती है बल्कि उस का संपादन भी फ़ील्ड सर्वे विमाग के अधिकारी द्वारा किया जाता है. फ़िलहाल मुख्यमंत्री ने सदन को यह आश्वासन दिलाया कि सरकार आवश्यक क़दम उठा रही है. तथ्यों की जाँच-पड़ताल के बाद दोषी व्यक्तियों के खिलाफ़ उचित क़दम उठाया जायेगा.

पंजाव

एक और एहलाम

सकाली नेता संत फ़तेहिंसिह तरह-तरह की घोषणाएँ करने के लिए काफ़ी मशहूर हैं. जब तक पंजाबी सूबा नहीं बना था वह कहा करते थे कि पंजाबी सूबा बन जाने के बाद बह राजनीति से अलग हो जायेंगे. पंजाबी सूबा बन जाने के बाद वह कहने लगे कि चंडीगढ़, माखड़ा नंगल और वे इलाक़े जो पंजाबी- भाषी हैं लेकिन पंजाब में नहीं मिलाये गये हैं, प्राप्त करने के वाद वह राजनीति से संन्यास ले लेंगे. उन इलाक़ों को प्राप्त करने के लिए उन्होंने आमरण अनशन भी किया. पंजाव को वहुत कुछ मिला और बहुत कुछ मिलने का आश्वासन मिला लेकिन संत अभी तक राजनीति में वने हुए हैं. पिछले दिनों दुआबा इलाक़े का दौरा करते हुए उन्होंने हरिजनों के उत्थान की वात की. जालंघर जिले के नकोदर नामक एक स्थान पर उन्होंने पिछडी और आदिम जातियों के सम्मुख भाषण देते हए कहा कि मैं अब अपनी ज़िंदगी के ज्यादातर दिन हरिजनों की सेवा में ही लगाऊँगा. अब से मैं हरिजनों की झोंपड़ियों में नियमित रूप से जाया करूँगा और उन के सुख-दुख में शरीक हुआ करूँगा; यही मेरी जिंदगों का अंतिम उद्देश्य है. उन के इस मक़सद के खयाल और एहलाम का कारण शायद यह है कि पंजाब के २२ सूरक्षित स्थानों में मध्यावधि चुनाव में अकाली दल को १० स्थान प्राप्त हुए हैं, जो पिछले आम चुनाव की अपेक्षा दुगुने हैं. संत की इस सामयिक विचारघारा का कारण शायद यह है कि उन का दबदवा अकाली दल के साथ-साथ जनसंघ में भी मुखर हो रहा है. जनसंघ के मंत्री भी उन से अक्सर आशीर्वाद लेते हैं और अकाली दल के मंत्रियों को पंजाब की राजनीति का गहराई से अध्ययन करने से कभी-कभी यह भी भ्रम होने लगता है कि संत केवल अकाली दल के ही नेता हैं, या अकाली-जनसंघ दोनों के.

फिर चुनौती: संत के एकछत्र नेतृत्व को अगर कोई चुनौती दी जा रही है तो अकाली दल से ही. अकाली दल के विष्ठ उपप्रवान और विधायक सरदार कपूरींसह ने इस की शुरू-आत की और अव मास्टर तारासिह अकाली दल के कुछ समर्थकों ने सिखों के लिए अलग राज्य कायम करने का आंदोलन फिर से छेड़ने का निश्चय किया है. ये लोग सिखों के लिए अलग और आज़ाद राज्य की माँग कर रहे हैं. जालंधर में नरेंद्रसिंह मुल्लर ने एक पत्रकार सम्मेलन में वताया कि शिरोमणि गुख्दारा प्रवंचक कमेटी के आगामी चुनावों में वह अपने अलग उम्मीदवार खड़े करेंगे. उन्होंने हिंदी के स्थान पर अंग्रेजी को संपर्क-मापा वनाने की मी माँग की.

वित्तमंत्री की विषदा: वजट वहस पर वोलते हुए वित्तमंत्री कृष्णलाल ने विघानसभा में कहा कि अब उन के दिमाग़ में इस प्रकार का कोई डर नहीं रह गया है कि हिंदी मापा को किसी प्रकार का खतरा है. पंजाब एक मापी राज्य है और पंजाबी उस की राज्यमापा है. हिंदी को संपर्क-मापा के रूप में स्वीकार कर लिया गया है. इस प्रकार के सभी विवादों का हल हो जाने से अकाली दल और जनसंघ की मिलीजुली गाड़ी वेहिचक और वेरोक-टोक चल रही है. लेकिन जब पिछलें दिनों अनुपुरक



कृष्ण लाल : कोई डर न रहा

माँगों को ले कर सरकार और प्रतिपक्षी पार्टियों में ठन गयी तब सरकार को मुंह की खानी पड़ी. तीन महीने के लिए अनुपूरक माँगों का जो प्रस्ताव पेश किया गया था उस में कितनी राशि हो इस का उल्लेख कहीं नहीं दिया गया था. इस वात को ले कर कांग्रेस के उमरावसिंह ने व्यवस्था का प्रश्न उठाया, जिस का समर्थन न केवल कांग्रेसी उपनेता रत्नसिंह ने किया वल्कि अकाली पार्टी के कपूरसिंह तथा कम्यु-निस्ट पार्टी के सत्यपाल डांग ने भी उमराव सिंह के हक में अपने खयालातों का इजहार किया. अंततः सरकार को प्रतिपक्ष की माँग के अनसार प्रस्ताव वदलना पडा और उस में राशि का उल्लेख भी करना पड़ा. अपनी इस चुक को मानते हुए वित्तमंत्री कृष्ण लाल ने मापा के मामले को ले कर और अकाली-जनसंघ संबंघों के सहारे अपने खोये हुए मनोवल को मजबूत करना चाहा. मुख्यमंत्री गुरनामसिंह ने पहले तो सरकारी प्रस्ताव का समर्थन किया, लेकिन बढ़ते हुए विरोध के कारण उन्होंने प्रस्ताव को बदलने की रजामंदी दे दी. उन के दिमाग में तब संभवतः डॉ॰ वलदेव प्रकाश का एक अस्पष्ट-सा चित्र कौंव रहा था, क्यों कि ऐसे मौक़े पर डॉ॰ वलदेव प्रकाश विना किसी हील-हुज्ज़त के सदन का मुकावला कर लेते थे. उन के तर्कों से उन की बात भी रह जाती थी और विरोधियों की भी संतुष्टि हो जाया करती थी.

संत फ़तेहसिंह व्यापक तौर पर पंजाब का दौरा शायद इस लिए कर रहे हैं कि संयुक्त मोर्चा सरकार की साख बनी रहे. संत की जामा-उतार राजनीति का चोला उन को काफ़ी सजा है और इस सजे हुए लिवास का वह अलग-अलग हैसियत से एकमुश्त फ़ायदा उठा रहे हैं.

विरोध का धरना

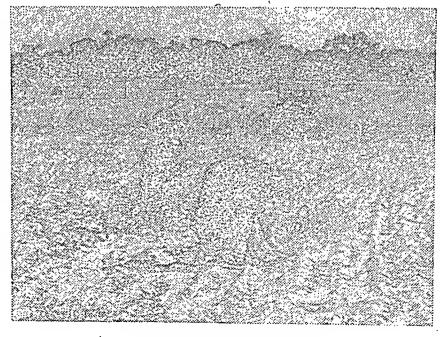
पहले तो राजस्थान सरकार ने जयपुर गोलीकांड से संबंधित वेरी आयोग के प्रतिवेदन को प्रकाशित करने में अनावश्यक विलंब किया और फिर जब वह प्रकाशित हो गया तो उस की सिफ़ारिशों को अमल में लाने में वह आना-कानी कर रही है. क्यों कि प्रतिवेदन में गोली-कांड की निंदा की गयी है अत: विरोध-पक्ष यह चाहता है कि उस के लिए जिम्मेदार अविकारियों के खिलाफ़ तत्काल अनुशासना-त्मक कार्रवाई की जाये. गृहमंत्री व्यास का कहना है कि राज्य सरकार आयोग की सिफ़ा-रिशों को मानने के लिए बाव्य नहीं है. विरोध-पक्ष के प्रवक्ताओं का तर्क यह है कि आयोग की नियुक्ति के पहले राज्य के उच्च न्यायालय के मस्य न्यायाचीश को सरकार ने यह आश्वा-सन् दिया था कि आयोग जो भी सिफ़ारिश करेगा उस पर अमल किया जायेगा. मुख्य-मंत्री सुखाड़िया का उत्तर यह है कि इस तरह के आस्वासन का कोई लिखित प्रमाण नहीं मिल रहा है, कि वह आयोग की सिफ़ारिशों की वारीकी और वैद्यानिकता का अध्ययन कर रहे हैं. उस के वाद ही उन सिफ़ारिशों पर कोई कार्रवाई की जा सकेगी.

धरना और वहिष्कार : विधानसमा के प्रतिपक्षी सदस्यों ने पहले तो यह कोशिश की कि राज्य सरकार उन की माँग स्वीकार कर ले, लेकिन जब उन्हें अपने प्रयत्न में संफलता नहीं मिली तो उन्होंने सीघी कार्रवाई का निश्चय किया. परिणाम यह हुआ कि २१ मार्च को उन्होंने घरना देना शुरू किया और उसी के साय-साथ सदन की कार्रवाइयों का वहिष्कार भी किया. उन के १३ सदस्यों की समिति ने निर्णय किया कि यदि सरकार वेरी आयोग के प्रतिवेदन को स्वीकार नहीं करती और उस पर कार्रवाई करने के लिए किसी न्यायाधीश की नियुक्ति नहीं करती तो हमारा घरना जारी रहेगा. घरना देने वालों में कोटा की महारानी शिवकुमारी की, जो कि जनसंघ की विघायिका हैं, स्थिति वहुत खराव थी. उन का चेहरा मुरझाया हुआ या. अन्य लोगों में स्वतंत्र पार्टी के महारावल लक्ष्मण सिंह, जनसंघ के सतीशचंद्र अग्रवाल और भैरवसिह शेखावत, संसपा के रामिकशन, कम्युनिस्ट दल के रामानंद अग्रवाल और मारतीय कांति दल के वद्रीप्रसाद गुप्त, दौलतराम सारण और रामानंद आर्य के नाम प्रमुख हैं. २५ मार्च को घरना देने वाले विधायकों की संख्या ८५ थी. उन के मोजन की व्यवस्था जयपुर के नागरिक बहुत उत्साह से कर रहे थे. प्रतिपक्ष के सदस्यों के साथ जनता की सहानु-मूति बहुत गहरी है,क्यों कि वह जौहरी वाजार के उस निर्मम गोलीकांड को अभी भी मुले नहीं हैं. २५ मार्च को ही सुबह ९ वजे एक जुलुस भी निकाला गया था, जो वापू वाजार और जौहरी वाजार से गुजरता हुआ मानिक चौक पर खत्म हुआ. शामिल होने वालों की संस्या लगभग ६ हजार थी. वहाँ पर जो सभा आयो-जित की गयी थी उस की अध्यक्षता संसपा के विद्यायक केदारनाथ ने की. महारानी कोटा, भैरवसिंह शेखावत, मोहन पुनमिया, महारावल लक्ष्मण सिंह ने अपने-अपने मापणों में सरकार की कट आलोचना करते हुए कहा कि वह गांचीजी के सिद्धांतों से निरंतर च्युत होती जा रही है. हम उस से अपनी माँगें मनवा कर रहेंगे, महारानी गायत्री देवी भी घरना-स्थल पर पहुँची थीं और नेताओं से वातचीत की थी. उन्होंने दिनमान के प्रतिनिधि से कहा कि प्रतिपक्षी सदस्यों ने विवश हो कर यह क़दम उठाया है. मैं इस संबंध में लोकसभा में भी घ्यानाकर्पण का एक प्रस्ताव रखुंगी. २५ मार्च को राज्य के सभी जिलों में विरोध-दिवस मनाने का आयोजन किया गया था. जयपूर, भरतपूर और गंगा नगर में प्रदर्शन किये गये. धरना शुरू करने की तारीख से विवानसभा में प्रतिपक्षी सदस्यों की कुर्सियाँ खाली रहीं. उन की अनुपस्थिति में ही विनियोग विवेयक पारित किया गया विद्यानसभा के इतिहास में यह पहला अवसर या जब कि ६८-६९ की अनुपूरक माँगों से संवंवित विनियोग विवेयक प्रतिपक्षियों की अनुपस्थिति में सत्तारूढ़ कांग्रेस दल ने पास कर दिया, हालां कि विघेयक पर वहस शुरू हुई तो कांग्रेस के ही कई सदस्यों ने उस की तीखी आलोचना की और कहा कि सरकार नशावंदी को पूरी तरह से लागू करने में असमयं है; ग्रामीण क्षेत्रों के प्रति उपेक्षा

का दुष्टिकोण अपनाया जाता है.

मुख्यमंत्री सुखाड़िया ने दिनमान के प्रतिनिधि से बातचीत के दौरान कहा कि सरकार बेरी आयोग की रिपोर्ट पर गंभीरता से विचार कर रही है. काफ़ी सोच-विचार के बाद ही उस पर निर्णय लिया जा सकेगा. प्रतिपक्षी सदस्यों को चाहिए कि इस मामले को राजनीति से जोड़ कर जनता को उत्तेजित न करें.

एक और प्रकोप: राज्य अकाल की छाया से अभी मुक्त भी नहीं हो पाया था कि प्रकृति का एक और प्रकोप सामने था गया ओला-वृष्टि के कारण विभिन्न क्षेत्रों में खंड़ी फ़सलें बुरी तरह प्रमावित हो गयीं. गंगा नगर, भरत-पूर, कोटा, चित्तौड़, सवाई मावोपूर, जयपूर और अजमेर में कहीं-कहीं पर यह प्रमाव ८० प्रतिशत तक पहुँच गया कहा जाता है कि सरकारी सहायता के वावजद इस क्षति की पूर्ति में एक साल से ज्यादा का समय लगेगा. प्रतिपक्षी दल के नेता इस स्थिति से भी बहुत चितित दिखायी दिये. विघानसमा में वर्जट अनुदानों पर वहस के दौरान प्रतिपक्षियों ने आवाज उठायी कि किसानों पर भूराजस्व-कर न लगाया जाये. यदि सरकार ने उन की बात नहीं मानी तो वहाँ भी वस्तर कांड की पून-रावृत्ति होगी. जनसंघ के नेता मैरव सिंह शेखावत के अनुसार अकालग्रस्त क्षेत्रों में हजारों व्यक्ति मूंख से मर रहे हैं. ओला-वृष्टि से स्थिति और भी खराव हो गयी है. मुख्यमंत्री का कहना है कि सरकार अकाल पर क़ाव पाने का हर संमव प्रयत्न करेगी और किसी भी व्यक्ति को मूख से मरने नहीं देगी. विरोधियों को अलोचना के वदले सहयोग करना चाहिए.

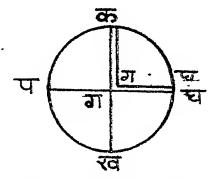


जयपुर जिले में अकाल : संकट पर संकट

गोल पृथ्वी का चपटापन

ईसा से ६ शताब्दी पूर्व एक यूनानी दार्श-निक-वैज्ञानिक पाइयागोरस ने जब यह घोषणा कर दी कि पृथ्वी गोल है तो अनेक परंपरा-वादी विद्वानों, धार्मिक नेताओं और शासकों ने इस का विरोध किया वास्तव में पाइथागोरस से पहले भी कई लोगों ने जमीन के गोल होने की वात कही थी, मगर उन में पाइथागोरस जैसा प्रभाव नही था और इस लिए सरकारी तीर से विरोध होने पर भी पाइथागीरस अपने शिष्यों की एक परंपरा स्थापित करने में सफल हुए. वाद में अरस्तु ने भी अपनी पुस्तक में इसी सिद्धांत को न केवल स्वीकार किया वल्कि पृथ्वी की गोलाई का काल्पनिक अनुमान लगाते हुए इस का व्यास भी स्थापित किया. सदियों तक लोग यही विश्वास करते रहे कि पृथ्वी गोल है. पृथ्वी की गोलाई का अनुमान आदि मानव ने भी लगाया होगा, मगर उस मे इतनी वौद्धिकं क्षमता नहीं थी कि वह उस की व्याख्या कर सकता. उदाहरण के लिए यदि कोई व्यक्ति शांत समुद्र की सतह पर अपनी नाव का लंगर डाल दें और स्वयं एक ही दिशा में पानी पर तैरना शुरू कर दे तो काफ़ी दूर जाने पर उसे यह महसूस होगा कि घीरे-घीरे उस की नाव दृष्टि से ओझल होती जा रही है. यदि नाव की ऊँचाई अधिक न हो और तैराक काफ़ी दूर तक एक ही दिशा में तैरता रहा हो तो वह पीछे मुड़ कर अपनी नाव नही देख पायेगा. पानी समतल होता है, तो फिर नाव गायव कैसे हो गयी ? उत्तर केवल एक ही हो सकता है कि स्वयं पृथ्वी, जो पानी की राशि को आघार देती है, चपटी नहीं, गोल है. किंतु क्या भूमि विलकुल गोल है ?

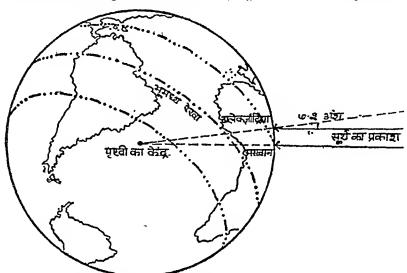
ऊँटों का नाप : अरस्तु के वाद अलेक्जांडिया के एक ज्योतियी एराटोटस्नीज ने ईसा से तीन शताब्दी पूर्व पहली वार कुछ-कुछ वैज्ञा-निक ढंग से पृथ्वी को मापने का प्रयास किया. उन्हें मालूम हुआ कि असवान में दोपहर को सूर्य विल्कुल सर पर होता है, जब कि अलेक्जांड्रिया में वह एक छोटा-सा कोण बनाता है. इस से उन्होने अनुमान लगाया कि पृथ्वी की परिवि अलेक्ज़ांड्रिया और अस्वान के अंतर का २० गुणा है. उन के अनुमान का एक दिल-चस्प तत्त्व यह या कि उन्होने पृथ्वी के व्यास को मीलों में न नाप कर स्टेडियम में मापा. उन का तर्क यह था कि ऊँटों के काफ़िले एक दिन में सौ स्टेडियम चलते हैं और उन्हे अलेक्जांड्रिया से असवान तक ५० दिन लगते है. इस लिए अलेक्जांड्या से असवान तक ५,००० स्टेडियम हैं और पृथ्वी का कुल व्यास उस का ५० गुणा या २ लाख ५०,००० स्टेडियम है. मीलों में परिवर्तित करने पर यह २६,७०० मील बनता है. आधुनिक अनुमान के अनुसार पृथ्वी का व्यास २६,८६० मील है. इस से स्पप्ट हैं कि यद्यपि स यूनानी विद्वान ने अनिश्चित माप का उपयोग किया फिर भी वह वास्तविक तथ्य के बहुत निकट पहुँच गया था. अब तक इसी आघार पर पृथ्वी को मापने का प्रयास किया जा रहा था कि वह विल्कुल गेंद की तरह गोल है. इसी विचार को मध्य काल में संपूर्ण यूरोप में मान्यता प्राप्त हुई. उस समय



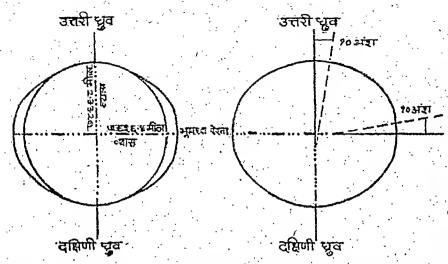
यदि पानी भी नहर (रेखा क ख के साथ) उत्तरी ध्रुव से पृथ्वी के केंद्र की ओर चल पड़े और वहाँ से भू-मध्य रेखा की ओर (रेखा ख घ) तो गुरुत्वाकर्षण को अपकेंद्रीय विकर्षण कम कर देगा, जिस से नहर ख घ नहर क ख से लंबी होगी.

की गणना के लिए यह आवार कोई कठिनाई प्रस्तुत नहीं करता थाः

न्यूटन को नहरें : गेंद जैसी पृथ्वी के आकार की कल्पना करने वालों के मन में सब से पहले संदेह तव पैदा हो गया जब उन्हें मालूम हुआ कि किसी-किसी जगह घड़ियालों के दोलक (पेंडुलम) विल्कुल वही समय नही देते जो उन्हें देना चाहिए. जैसे भू-मध्य रेखा और पेरिस के समय में प्रायः ढाई मिनट का अंतर देखा गया. ऐसा क्यों होता है ? १६८७ में इस का उत्तर प्रसिद्ध भीतिक वैज्ञानिक न्यटन ने दिया. उन्होंने अपनी पुस्तक प्रिसिपिया मे पृथ्वी को मापने का एक विचित्र तरीका सुझाया. इस प्रकार के मापने में उन्हें अपने घर से दूर नही जाना पड़ा. उन्होने कल्पना की कि उत्तरी ध्रुव से पृथ्वी के मध्य तक पानी की क नहर बहती है और वहाँ से वही नहर भू-मध्य रेखा की ओर जाती है. गुरुत्वाकर्षण और अपर्केंद्रीय शक्ति के प्रमाव से मृ-मध्य रेखा की ओर जाने वाली नहर की लंबाई दूसरी नहर से अधिक होनी चाहिए और हिसाब लगा कर उन्होने वताया कि यह अविकता २३० में से एक भाग होगा. यद्यपि इस में ३० प्रतिशत की ग़ल्ती थी फिर भी यह पृथ्वी को मापने की दिशा में एक क्रांतिकारी सिद्धांत था. उन्होने पहली बार सिद्ध किया कि पथ्वी अपने दोनों सिरों पर थोड़ी-बहुत चपटी भी है. १८वी शताब्दी में एक फ़ांसीसी ज्योतिषी ने न्युटन के सिद्धांत को परखने की कोशिश की, मगर उन के सर्वेक्षण के परिणाम इतने गलत थे कि उन के अनुसार पृथ्वी घ्रुवों पर नही वल्कि बीच में कही चपटों थी. इस म्रांति को फ़ांस की विज्ञान अकादेमी ने दूर करने का निश्चय किया और एक प्रसिद्ध फ़ांसीसी वैज्ञा-निक ने यह सिद्ध कर दिया कि वास्तव में न्यूटन का सिद्धांत ही ठीकथा. १७५० से ले कर १९५० तक घ्रुवों के चपटेपन को मापने के अनेक तरीक़े अपनाये गये, मगर ब्रितानी वैज्ञा-



यदि अलेक्जांड्रिया में सूर्य की किरण दोपहर को ६.२° कोण (वृत्त का ५०वां भाग) वनाती है, जब कि असवान में वह सीधी पड़ती है, तो पृथ्वी की परिधि अलेक्जांड्रिया और असवान के बीच के अंतर का ५० गुना होगी.



(क) पृथ्वी के चपटेपन को इस बात से सिद्ध किया जा सकता है कि भूमध्यरेखा के साय-साथ पृथ्वी का व्यास घुवों को मिलाने वाले व्यास से बड़ा होगा. (ख) भूमध्यरेखा पर २०° का कोण घुवों पर २०° के कोण से कम जगह घरता है.

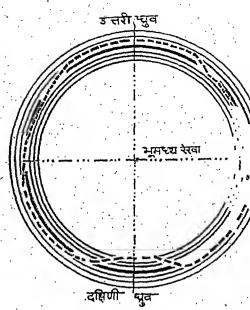
निक एलेग्जेंडर क्लार्क ने १८८६ में अपने अनुसंघान के परिणामस्वरूप यह घोषणा की कि वास्तव में यह चपटापन २९५ में से एक अंश है. १९०९ में अमेरिकी खगोल-शास्त्री प्रोफ़ेसर हैं कोई ने अनुपात को २९७ में से एक अंश घोषित किया.

ंनाशपातीनुमा : भूमि को मापने के कुछ और तरीके भी हैं. चंद्रमा की गति में कुछ अव्यवस्थाओं को मापने से भी पृथ्वी के अक्ष का संबंध प्रहों से जोड़ा जा सकता है. यह देखा गया है कि आज पृथ्वी का अक्ष जिस ओर इंगित करता है आज से प्रायः १४००० साल पहले इस ओर वह इशारा नहीं करता था. इस का कारण पृथ्वी के चपटेपन में है. सभी तरीक़ों को मिला कर केंब्रिज विश्वविद्यालय के प्राच्यापक हैरल्ड जेफ़ी ने गणना कर के यह सिद्ध किया कि वास्तव में भूमि का चपटापन २९७.१ में से एक अंश है. १९५७ तक इसी को सब से प्रामाणिक माना जाता या, किंतु सोवियत संघ के कृत्रिम उपग्रह स्पूतनिक की कक्षा की जाँच करने पर यह पता चला है कि इस माप में भी कहीं-कहीं गड़वड़ी है. अगर पथ्वी विल्कूल गोल होती तो यह उपग्रह भी सदा एक ही परिधि में घूमता और उस के मार्ग में कोई परिवर्त्तन नहीं होता. मगर ऐसा नहीं है. ऐसा लगता है कि मुमध्य रेखा के पास भी पृथ्वी की गोलाई विल्कुल वैसी ही नहीं है जैसी कि अन्य स्थानों पर है; संभवतः वह यहाँ अधिक उमरी हुई है. स्पूतनिक द्वितीय और अमेरिकी उपग्रह एक्स्प्लोरर-१ और वेंगार्ड-१ के मार्गों की जांच करने पर भी यह पता चला है कि जिस माप को १९५७ तक सव से अधिक वैज्ञानिक माना जाता था उस में कई बातों का समावेश नहीं हुआ है. अब यह माना जाता है कि पथ्वी का चपटापन १९८.२५ में से एक अंश है और पृथ्वी सामान्यतया एक नाशपाती की शकल से मिलती जुलती है. यदि कोई व्यक्ति भूमध्य रेखा से घुव की ओर यात्रा करे और वहाँ से फिर वापस आये तो

ज्योतिष और कंप्यूटर का समन्वय

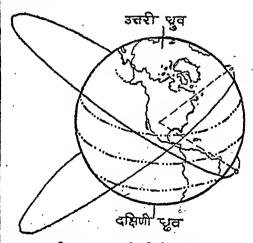
१९६८ में चेकोस्लोवाकिया के निर्माण-मंत्रालय के कंप्यूटर विभाग के दो तकनीकी विशेषज्ञों ने एक ऐसी मशीन वनायी जिस के द्वारा विश्व कलैंडर तथा अन्य कलैंडरों के वीच का अंतर मिटाया जा सकता है. उदाहरण के लिए इस मशीन में एक घुंड़ी घुमाने से यह पता लगाया जा सकता है कि ४०० वर्ष पहले एक खास तारीख को वृहस्पतिवार था. एक और लीवर धुमाने से यह पता लग जायेगा कि विश्व-कलैंडर के हिसाव से कीन-सा दिन वैठता है. अन्य कलैंडरों को भी इसी प्रकार विश्व-कलैंडर की तिथियों या दिनों में बदला जा सकता है. इस कलैंडर नाम के कंप्यूटर का वजन आचा किलो है और इस को चिरस्थायी कलैंडर की तरह इस्तेमाल किया जा सकता है. इस में डायरी के वजाय हर दिन के लिए कुछ छेद हैं, जिन में तारीख-दिन आ जाते हैं. इस की क़ीमत ५ डॉलर यानी ४० रु. से भी कम पड़ती है. आकार छोटा-सा है, इस लिए मेज पर बड़े मज़े से रखा जा सकता है.

आजकल जो ईसाई कलैंडर कहलाता है, उस को १५८२ में पोप ग्रेगरी ने लागू किया था. इस में भी दोप हैं. पहला तो यह कि इस कलैंडर वर्ष और सूर्य-वर्ष में २६ सैकेंड का अंतर है, जिस के कारण ३,३०० वर्षों में पूरे एक दिन का अंतर पड़ जाता है. दूसरे इस में महीनों के दिनों की संख्या घटती-बढ़ती है, जिस से हिसाव-किताव में बड़ी असुविया होती है. हर वर्ष नया कलैंडर छापना पड़ता है, क्यों कि एक जैसा वर्ष २८ वर्षों में एक बार ही आता है.



पृथ्वी को यदि चीर कर देखा जा सके तो उस की आकृति नाशपाती जैसी दिखाई देगी.

उस की यात्रा में ६०० गज का अंतर पड़ेगा. सामान्य जीवन में इस का कोई विशेष महत्त्व नहीं है; मगर मीगोलिक गणना में १० गज़ की अशुद्धि तो स्वीकार की जाती है, ६०० गज की अशुद्धि नहीं. उपग्रहों के अतिरिक्त पृथ्वी को मापने के अन्य साधन पूर्ण रूप से गणित से संबंध रखते हैं. इस क़िस्म के साधनों से भी सहायता ली जाती है. लेजर किरण का भी उपयोग किया जाता है. यह एक ऐसी किरण है जो बहुत दूर तक बिल्कुल सीघी रेखा में जा सकती है और दो स्थानों की दूरी को मापने में वहुत अधिक सहायक है. संमवतया आगे आने वाले समय में पृथ्वी की शक्ल-सूरत और उस को मापने के संबंध में नये साधनों का उपयोग किया जा सकेगा, किंतु अभी तक इस सिलसिले में कृत्रिमं उपग्रह सब से अधिक रावितशाली साघन है.



उपग्रह की कक्षा पृथ्वी के केंद्र से कहीं कम कहीं अधिक अंतर पर होती है क्योंकि स्वयं पृथ्वी की आकृति गोल नहीं है.

खाओं, पाओं, मगर खुश कैसे रहां ?

डेनमार्क में समृद्धि बहुत है. गत १० वर्ष में ऐश्वयं ड्योढ़ा हो गया है, परंतु व्यक्ति के जीवन में शांति उतनी ही घट गयी है. अपने जीवन से व्यक्ति को जो संतोप एक स्वस्य समाज में होना चाहिए वह दुर्लम होता जा रहा है. डेनी स्वस्य मन शोघ संस्थान के संचा-लक के अनुसार इस का एक कारण है जिंदगी से जरूरत से ज्यादा ऊँची उम्मीदें लगाये रहना.

अन्य कारण भी हैं. वास्तव में उन की खोज के लिए डेनमार्क के वीदिक जीवन में एक तगड़ी वहस चल रही है और श्रम-संतोप यहाँ की एक मान्यता वन गयी है. इस शब्द के प्रच-लित होने के तीन कारण हैं: सब से पहले इस देश के सामाजिक विकास की गति काफ़ी तेज रही. सामाजिक दरिद्रता से अचानक ही सामा-जिक संपन्नता तक पहुँच जाना इस बात का सवूत है. रॉयल डेनिश जर्नल में डॉ. एगार्ट पीटरसेन ने पिछले दशक के कुछ उदाहरण दे कर स्पष्ट किया है कि इस समय के दौरान डेनमार्क के एक औसत निवासी के रहन-सहन का स्तर ५० प्रतिशत ऊँचा उठा है. सामाजिक सुरक्षा की दृष्टि से यह देश अन्य संपन्न देशों से आसानी से होड़ ले सकता है; यानी अधिकांश परिवारों के पास मोटर, टेलीविजन, रेफ़िजरेटर और सप्ताहांत विताने के लिए शहर से दूर निजी बँगलों का होना आज यहाँ कोई वड़ी वात नहीं. सामाजिक सुरक्षा और रहन-सहन का जो उच्च स्तर आज डेनमार्क के निवासियों को हासिल है उन की प्राप्ति के लिए अधिकांश जनता सदियों से जूझती रही है.

इस के बाद: इतना सब होते हुए भी आज डेनमार्क के निवासी यह समझ पाने में अपने को असमर्थ पा रहे हैं कि इन सब के साथ क्या वे जीवन के चरम लक्ष्य तक पहुँच गये हैं? इस प्रश्न के उत्तर के लिए अपना मन टटोलने के बाद डेनमार्क में रहने वाला साघारणतया यही कहता हुआ पाया जाता है कि हमारे उद्देश्य, हमारे दृष्टिकोण में आमूल परिवर्त्तन की आवश्यकता है, जिस के लिए एक नारा हो—केवल संपन्नता नहीं, समृद्ध जीवन भी. घर-घर में अब मानसिक सुरक्षा के अमाव के बोघ की ही यह प्रतिक्रिया है. पारिवारिक जीवन, कार्यक्षेत्र, अवकाश की घड़ियाँ— यानी आम तौर पर डेनमार्क का संपन्न निवासी इन में से किसी भी क्षेत्र में अपनें-आप को सुरक्षित महसूस नहीं करता.

मन का मोड़: इस नारे को लक्ष्य वनाने के पीछे कई कारण हैं. डेनमार्क के समाज में रहने वालों का यदि मानसिक विश्लेपण किया जाये तो पता चलेगा कि यहाँ के अस्पतालों का हर दूसरा मरीज मानसिक रोग∽का शिकार है. आठ में से एक व्यक्ति को किसी न किसी समय मानसिक रोग-विशेषज्ञ की शरण में जाना पड़ा है. कुछ वर्ष पहले डेनमार्क के एक चिकि-त्सक द्वारा किये गये सर्वेक्षण को आधार मान कर कहा जा सकता है कि मध्य वयस्क लोगों के एक हिस्से में २५ प्रतिशत व्यक्ति मानसिक विकारग्रस्त हैं और जिन्हें तत्काल चिकित्सा की आवश्यकृता है. मानसिक तनाव को शांत करने के लिए जो गोलियाँ यहाँ ली जाती हैं उन का हिसाव प्रति व्यक्ति प्रति वर्ष २०० गोलियों से भी अधिक लगाया गया है. इस से यही निष्कर्ष निकलता है कि डेनमार्क में एक ऐसे समाज की सुष्टि हुई है जिस में शारीरिक, सामाजिक और आर्थिक मलाई का आश्वासन तो मिलता है, पर जहाँ तक मनः स्थिति का सवाल है अभी आदर्श स्थिति तक पहुँचने का रास्ता दूर ही लगता है. फिर भी बाह्य दृष्टि से सामाजिक और आर्थिक उन्नति जीवन के

विकास के लिए निहायत जरूरी जान पड़ते हैं. समस्या तव शुरू होती है जब सुंदर जीवन की कामना में केवल इन्हों क्षेत्रों में पूर्ण विकसित होने को ही एकमात्र घ्येय वना लिया जाता है. ऐसा मानते हुए कि इस दृष्टिकोण के प्रति अचानक ही वैराग्य नहीं आ सकता इतना तो अवश्य ही किया जा सकता है कि साथ-साथ मानसिक संतुलन को वनाये रखने का भी प्रयास किया जाये.

वेरोजगारी के अभाव में : डेनमार्क में पिछले दशक से वेरोजगारी की समस्या पूरी तरह मिट चुकी है. यह अपने आप में निश्चित ही एक वहुत बड़ी उपलब्धि है. हर कोई कमाता है और अपनी कमाई के बल पर अपने-आप को संपन्न पाता है, जिस से एक नयी सामाजिक स्वतंत्रता की अनुभूति जन्मी है. अपनी पसंद का काम न मिलने पर मजबूरी के नाम पर किसी को कोई पेशा अपनाने, की ज़रूरत नहीं पड़ती. आज के स्वतंत्र मानव की तरह डेन-मार्कवासी प्रचलित आर्थिक ढाँचे में अपने-आप को ढालने के लिए विवश नहीं है, बल्कि इस ढाँचे को व्यक्ति विशेष के अनुसार वदलते रहना होता है; यानी ऐसी स्थिति में हर व्यक्ति इस वात का आश्वासन चाहेगा कि उसे अपने पेशे से पूर्ण संतोप प्राप्त करने की

मजदूर-संस्था बनाम मालिक: मालिक और मजदूर-संस्थाएँ आज इस बात पर सहमत हैं कि संतोपजनक पेशा और कार्यकुशलता में धनिष्ट संबंध है. कोपनहेगन की पंद्रह संस्थाओं ने भी एक सर्वेक्षण के बाद यही निष्कर्प निकाला है. बीमारी की छुट्टियाँ, देर से काम पर आना आदि भी ऐसे संतोष-असंतोप के अनुपात में घटते-बढ़ते रहते हैं. पेशे से संतोप प्राप्त करने की ओर आज हर डेनमार्कवासी इस बुरी तरह उन्मुख है कि गार्हस्थ्य जीवन से भी इनसान को कोई संतोष मिल सकता है यह उस ने पूरी तरह मुला दिया है. जिस समाज में औद्योगिकरण अपने पूरे जोर पर है वहीं इस

डेनी थमिक: श्रम-संतोष की तलाश में





तरह की समस्याएँ उठ खड़ी होती हैं इनसान अपने को केवल एक अलग हस्ती मानने लगता है, परिवार का अंग नहीं. तभी तो आज कोपनहेगन में हर तीसरे विवाह की परिणति तलाक में होती है और इस के कारण की गहराइयों में यदि जाया जाये तो वह अच्छा-खासा शोध का विषय वन सकता है. पर पेशे से पूर्ण संतोप प्राप्त करने के बारे में जितना होहल्ला आज डेनमार्क में होता है उस का शतांश मी गृहस्थी टूटने के कारणों पर नहीं. यही शायद मशीनी यग के मानव की नियति है.

नोकरी और व्यक्ति: कोपनहेगन की पंद्रह संस्थाओं के १५०० कर्मचारियों को ले कर जो सर्वेक्षण किया गया उस से पता चला कि यहाँ नोकरी करने वालों को अपने पेशे से कोई विशेष शिकायत नहीं है. नौकरी की सुरक्षा, कार्य की गति, कार्य के घंटे, अच्छा काम करने पर प्रशंसा और गुणों की कद्र—इन सभी की सुव्यवस्था यहाँ है. मामूली-सी कोई शिकायत अगर है तो वह वेतन, संचालकों और श्रमिक-संबंधों के खिलाफ़ हैं. हाल ही में जो थोड़ा-बहुत असंतोष डेनमार्क के श्रमिक-जगत् में विखायी विया है उस के पीछे श्रमिक-संगठनों का हाथ है और ये संगठन अब बड़ी तेजी से मजदूरों पर अपना प्रमाव जमा रहे हैं.

तुलनात्मक विश्लेषण : इस सर्वेक्षण से कुछ और दिलचस्प तथ्य सामने आये हैं, जिन से पता चलता है कि पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में संतोप अधिक है. प्रशिक्षित कर्मचारी से अप्रशिक्षित कर्मचारी में आत्मसंतोप ज्यादा है. अपने जीवन के बारे में अनपढ पढ़े लिखे लोगों से कम चितित हैं. टूटी गृहस्थी के बच्चों को थोड़े में अधिक संतीप मिलता है, जब कि माँ-बाप दोनों की छत्रछाया में पले वच्चे जीवन से वहत कूछ उम्मीद करते हैं. आधुनिक डेनमार्क का औसत निवासी शायद अपने पेशे में पूर्ण संतोप प्राप्त करने को लक्ष्य वना कर जीवन शुरू करता है और उम्र मर इसी एक लक्ष्य पर उस की नज़र इतनी ज़ोरों से टिकी रहती है कि वह इस वात को पूरी तरह मुला देता है कि खाने, पीने, पैसा कमाने के वाहर भी कुछ है, जो पैसा कमाने की घुन से उत्पन्न तनाव को दूर कर सकते हैं.

जायेंगे हम हजार चार

अगर कोई साधारण आदमी किसी केंद्रीय मंत्री से सीचे प्रश्न कर बैठे कि केंद्रीय सरकार के इतने अधिक मंत्री और अफ़सर विदेश-पात्रा पर क्यों मेजे जाते हैं और उन की यात्रा पर मारी मात्रा में विदेशी मुद्रा क्यों फूंकी जाती है यक्तीनन वह ऐसा जवाव देगा जिस का सार यह होगा कि क्यों कि आप को विदेश-यात्रा नसीव नहीं हुई इस लिए जलन के मारे आप यह सवाल पूछ रहे हैं.

लेकिन इसी सवालको जब संसद् में विरोध-पक्ष की ओर से एकदम सीचे पूछा गया तो उपप्रधानमंत्री एवं वित्तमंत्री श्री मोरारजी देसाई ने बड़ी मासूमियत से वताया कि गत वर्ष पहले छह महीने, १ जनवरी से ३० जून के बीच, केवल ३५५ अधिकारी ही विदेश-यात्रा पर गुये.

उपप्रवानमंत्री की ओर से दी गयी सूची में इन अविकारियों की उक्त अविध में केवल २२२ यात्राओं का जिक्र है. इन यात्राओं पर कुल मिला कर १० लाख ७६ हजार ९४३ (१०,७६,९४३) रुपये की विदेशी मुद्रा खर्च की गयी. सरकारी सूची में ६७ अधिकारियों की यात्रा पर खर्च होने वाली विदेशी मुद्रा का व्योरा नहीं है. इस का मतलब हुआ कि २८८ अधिकारियों की यात्रा पर उपर्युक्त विदेशी मुद्रा व्यय हुई. कुछ अधिकारी तो तीन-तीन, चार-चार वार विदेश-यात्रा पर गये.

सब से ज्यादा अधिकारी वाणिज्यमंत्रालय के (४२) विदेश-यात्रा पर गये, जिन पर कुल २,७२,७११ रुपये की विदेशी मुद्रा व्यय हुई. परमाणु ऊर्जा-विमाग के ३९ अधिकारियों की यात्रा पर १,६४,८७१ रुपये की विदेशी मुद्रा का खर्च आया. रक्षामंत्रालय और पर्यटन तथा नागरिक उड्डयनमंत्रालय के कमशः २१-२१ अधिकारियों पर १,१९,५८३ और ९१,२२९ रुपये की विदेशी मुद्रा खर्च हुई, जब कि खाद्य तथा कृषिमंत्रालय, सामुदायिक विकास और सहकारिता-विमाग के ३० अधिकारियों की यात्रा पर कुल ७७,३०३ रुपये की विदेशी मुद्रा का खर्च आया.

सव से कम विदेशी मुद्रा केवल ६८० रुपये स्वास्थ्य एवं परिवार-नियोजनमंत्रालय के अधिकारियों पर खर्च हुई, जब कि सूचना एवं प्रसारणमंत्रालय के ३ अधिकारियों की यात्रा पर केवल १,८९० रुपये की मुद्रा का खर्च आया. इस के विपरीत श्रम, रोजगार और पुनर्वास-मंत्रालय के ३ अधिकारियों की यात्राओं पर ५८,२०० र. की मुद्रा भी खर्च किये जाने की बात का उल्लेख होने के अतिरिक्त निर्माण, आवास तथा पूर्तिमंत्रालय के ११ अविकारियों पर ८,१२० और संचार-विभाग (डाक-तार सहित) के १२ अधिकारियों के लिए ३५,७०९ र. की मुद्रा खर्च होने की बात का भी उल्लेख है.

विदेश-यात्रा करने वाले ये सभी अवि-कारीगण २२ मंत्रालयों अथवा उन से संबंधित विमागों से संबद्ध हैं. इस से भी अधिक दिलचस्प वात यह है कि ९८,४४० रु. की विदेशी मुद्रा प्राग में आयोजित भारतीय प्रदर्शनी के सिल-सिले में व्यय की गयी. वाणिज्यमंत्रालय के संयुक्त सचिव और मंत्रालय के प्रदर्शनी-निदेशालय के १० अफ़सर इस काम के लिए गये थे. इसी प्रकार अंतरराष्ट्रीय श्रम संगठन के अंतरराष्ट्रीय श्रम सम्मेलन के ५२वें अधिवेशन में भाग लेने के लिए ११ सदस्यों के शिष्टमंडल को भेजने में ५५ हजार रुपये की विदेशी मुद्रा खर्च की गयी. पर्यटन एवं नागरिक उड्डयनमंत्रालय के ४ सदस्यीय शिष्टमंडल को व्यानस एयर्स में हुए आई. सी. ए. ओ. के सम्मेलन में भाग लेने के लिए भेजने पर ४२,८०० रु. की मद्रा खर्च हुई.

भारत-फ़ांस सहयोग के अंतर्गत सी. ए. ई. ए. फ़ांस, पेरिस में 'फ़ास्ट न्यूटोंस' के क्षेत्र में काम करने के लिए परमाणु ऊर्जा-विभाग के एस. आर. परांजपे, एस. एम. दिवेकर और एम. सी. सव्वरवाल को मेंजा गया, जिन की यात्रा पर ५९,०७९ र. की मुद्रा खर्च हुई.

रक्षामंत्रालय के मेजर वी. डी. वर्मा और फ़ोरमैन एन. सी. चंद्रपाल को राडार निरी-क्षणार्थ मेजने में ४७,८०४ हजार की विदेशी मुद्रा च्यय की गयी.

छोटे-छोटे कामों के लिए किस घड़ले से विदेश-यात्राओं की अनुमित दी जाती है, इस के भी कुछ उदाहरण प्रस्तुत हैं. गृहमंत्रालय की ओर से जयंती जहाजरानी मामले में डॉ. तेजा और श्रीमती तेजा के विरुद्ध प्रत्यपण कार्रवाई के सिलसिले में एक क़ानूनी सलाहकार तथा केंद्रीय जाँच व्यूरो के एक पुलिस अधीक्षक को भेजने में २२.८५१ रु. की मुद्रा व्यय हुई.

खाद्य और कृषि, सामुदायिक विकास और सहकारितामंत्रालय के एक संयुक्त सचिव तथा एक अतिरिक्त मुख्य निदेशक जिनेवा में संयुक्त राष्ट्र चीनी सम्मेलन में माग लेने के लिए गये और सिर्फ़ २१,२६७ रु० की विदेशी मुद्रा खर्च करा आये. २,३६७ रु० की मुद्रा खर्च कर के सचिव (खाद्य) ए. एल. दायस को चावल की खरीद तय करने के लिए भेजा गया. (८,६५० रु० की मुद्रा खर्च कर के वित्तमंत्रालय के विशेष सचिव डॉ० आई. जी. पटेल और संयुक्त सचिव जी. एस. स्वामीनाथन भारत सहायता संघ की बैठकों में माग लेने गये. नेपाल सरकार के साथ व्यापार के कुछ मामलों के संवंघ में वातचीत करने के लिए दो अफ़सरों को भेजने पर ३,४४५ रु० की मद्रा खर्च हई.

इसी प्रकार वाणिज्यमंत्रालय के विकास अधिकारी श्री के. राजगोपालन अमेरिका में किये गये विशेष वाजार सर्वेक्षण के लिए २५,००० रु० की मुद्रा खर्च कर के गये. ५,१०० रु० की मुद्रा खर्च कर के उपसचिव श्रीमतीएस एल सिंगला काली मिर्च के निर्यात पर मूल्य स्थिरीकरण के प्रश्न पर इंदोनेसियाई अधिकारियों से वार्ता करने के लिए गयी थी. नाइजीरिया में चतुर्थ राष्ट्रमंडल शिक्षा सम्मेलन में भाग लेने के लिए शिक्षामंत्रालय के सचिव और उपसचिव को भेजने में १८,५१५ रु० की मुद्रा का खर्च आया.

जलावतरण तथा तैरने (प्लवन) की प्रक्रियाओं का अध्ययन करने के लिए सिंचाई तथा विजलीमंत्रालय के उपनिदेशक को भेजने में २,५३० रु० की मुद्रा व्यय हुई. कोयना बाँघ से संबंधित नमूने के तौर पर परीक्षण के लिए मुख्य गवेषणा अधिकारी की यात्रा पर ३,७५० रु० की मुद्रा खर्च हुई. सरकारी सूचना में विभिन्न तकनीकी योजनाओं के अंतर्गत अयवा अन्य प्रशिक्षण के लिए विदेश मेजे गये कर्मचारियों का व्योरा नहीं दिया गया.

घड़ल्ले से होने वाली सरकारी अफ़सरों की विदेश-यात्रा को देखते हुए एक वर्ष की कुल यात्राओं के वारे में सहज अनुमान लगाया जा सकता है.

गत वर्ष मई से जुलाई के बीच प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी के साथ क्रमज्ञः १५ और १६ व्यक्तियों के दो शिष्टमंडलों ने भूटान, सिक्किम, सिंगापुर, ऑस्ट्रेलिया, न्यूजीलंड और मलयेसिया की यात्रा की थी. इन शिष्टमंडलों पर कुल ३४,९१० क्र० की विदेशी मुद्रा का खर्च आया. प्रधानमंत्री के साथ जाने वाले अविकारियों के दौर पर सरकारी खजाने से लगमग १२,१४६ क० की विदेशी मुद्रा खर्च हुई, जब कि उन्हें निजी खर्च के लिए ४,९१४ क० की मुद्रा की स्वीकृति मी दी गयी थी.

विदेशी मुद्रा के संकट का वार-वार रोना रोने के वायजूद सरकार कर्मचारियों के विदेशी दौरों पर किसी विशेष प्रकार की रोक-टोक नहीं लगाने जा रही है. मोरारजी के शब्दों में 'केवल ऐसे मामलों में विदेश जाने की अनुमति दी जाती है जो अपरिहार्य हों.'

भूमि-सुधार

चक्षबंदीं या भाग्यबंदी

''कांग्रेस सरकार ने कमाल दिखाया है बावू'' गोरखपुर कलेक्टरी कचहरी में एक अर्थेड़ किसान ने अपने वकील से व्यंग्य कसते हए कहा. 'कभी वेश्यावंदी, कभी सोनावंदी, कभी नसवंदी और अब चकवंदी अपने मुवनिकल को समझाते हुए वकील साहब वोले, 'यह वंदोवस्त का काम है. अपने भूले-विसरे खातों की दुरुस्ती करा डालो. मजाक़ से काम नही चलेगा. समझे ?' 'अजीव परेशानी है वकील साहव.' उस किसान ने दुखित हो कर यह वात उन को वतायी, 'अव तक न वह नसवंदी के चक्कर में फँसा और न तो सोनावंदी के. मगर अब ऐसा मालूम होता है कि चकवंदी विभाग के कारण नसवंदी का भी शिकार होना पड़ेगा.' सो क्यों ?'वकील ने प्रश्न किया. किसान ने उत्तर देते हुए कहा, 'रात चकवंदी विभाग के सी. ओ., ए. सी. ओ., क़ानुनगो और लेखपाल साहब गाँव में आये थे और गाँव वालों को वटोर कर उन्होंने कहा, 'सरकार का हुक्म है कि भोजन की समस्या को सुलझाने के लिए हर गाँव के किसान नसबंदी करायें और जो किसान नसवंदी करायेगा उसे सरकार की ओर से प्रति व्यक्ति दस रुपया पुरस्कार मिलेगा तथा गाँव में उस का चक वढ़िया लगेगा. इस बात की जानकारी जब पूरे गाँव को हो गयी तो हर घर के रिटायर्ड लोगों ने अपने नाम सी. ओ. की डायरी में नोट करवाये. मगर मैं जो घर का अकेला हूँ और सिर्फ़ एक ही औलाद है, फिर कैंसे हिम्मत कर के नसवंदी कराऊँ ? घरवाली भी मुझ पर मेरी बात सून कर नाराज हो गयी है. वकील साहब, मेरे सामने सवाल है नसबंदी और चकबंदी का. कैसे बचें ?' 'सी. ओ. और ए. सी. ओ. को खुश कर के, वकील साहव ने राह वता दी.

असिलयत यह है कि चकवंदी-विमाग के अधिकारियों के खिलाफ़ अनसर शिकायतें आती रहती है; लेकिन विडंबना यह है कि उन शिकायतों की सत्यता के वावजूद जाँच के समय मौके पर एक भी दूसरा आदमी शिकायत करने वाले की ओर से शहादत नही देता है, गाँव में वसने वाले किसानों के दिमाग में यह वात घर कर गयी है कि इन शिकायतों से चकवंदी अधिकारियों का कुछ विगड़ने का नहीं है, अलबत्ते शिकायत करने वाले का ही कुछ नुक्रसान होगा और जो उस की किस्मत को प्रमावित करेगा. इस प्रकार चकवंदी-विमाग निरंकुश वन गया है और उस के अधिकारी-कर्मचारी छोटी-छोटी जोतवाले किसानों के लिए अभिशाप सिद्ध हो रहे हैं.

चकवंदी की योजना: जिस इलाक़े और जिन गाँवों की चकवंदी शुरू करनी होती है उन गाँवों की सूची तैयार कर के चकवंदी के

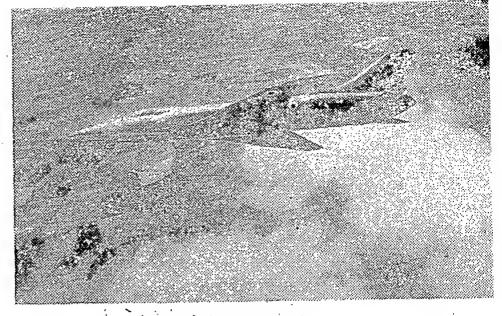
अधिकारी-वर्ग हाईकोर्ट को जिला मजिस्ट्रेट के द्वारा ज्ञापन दे देते हैं और सरकारी काग़ज़ में गज़ट करा देते हैं. सरकारी गज़ट के प्रकाशित हो जाने के बाद संबंधित गाँवों के जितने भी मिल्कियत के मुझह्मे होते हैं उन की सुनवाई दीवानी के अदालतों में स्थागत हो जाती है और वे सभी मुझह्मे नये सिरे से संबंधित सी. ओ. की अदालत में देखे जाते हैं. सी. ओ. तथा एस. ओ. सी., जिन के लिए कानून की जानकारी लाजिमी नहीं है, मिल्कियत के मुझह्मे देखते हैं और निर्णय सुना देते हैं.

जिन गाँवों को चकबंदी-योजना में शामिल किया जाता है उन में डुग्गी पिट जाती है कि अमुक दिन को लेखपाल खेतों की पैमाइश करेगा. उस दिन हर काश्तकार के घर दूसरे आवश्यक कार्य मुल्तवी कर दिये जाते हैं और लेखपाल जब दूसरे दिन गाँव में आता है तो सभी कारतकार उस की अगुवानी में रुपये-पैसे घी-दूघ-दही के साथ जुट जाते हैं. लेखपाल गाँव के सभी खेतों की मौक़े की पैमाइश नक्शे के अनुसार करता है और जिस खेत का रकवा मौक्ने पर नक्शे के अनुसार कम या वेश पाता है वहाँ लेखपाल मेड-तोड़ दर्ज कर देता है और इस तरह विवाद की पृष्ठमूमि तैयार हो जाती है. इस के बाद हल्का क़ानूनगो पहुँच कर गाँव के किसानों को खतीनी सुनाता है. खाते में जो नाम भल से छुटे रहते है उन्हें विवाद के रूप में दर्ज कर लेता है. गाँव के काश्तकार इस अवसर पर ज़ब्ज़ा, शिकमी, वर्ग ९ आदि एक दूसरे के खेतों पर दर्ज कराने में होड़ लगा देते है और तव खतौनी सुनाने वाला कानूनगो मौक्ने का लाभ उठाने की स्थिति में आ जाता है. इस के बाद ए. सी. ओ. खेतों की मालियत लगाने के लिए गाँव में पहुँचता है. अगर ए. सी. ओ. किसी पर नाखुश हुआ तो इस मौके पर दूसरे किसान उस काश्तकार की किस्मत को ही दोष देना वाजिव मानते हैं. आगे-आगे ए. सी. ओ. साथ में अपने पेशकार और चप-रासी को ले कर हर खेत घूमता है और पीछे-पीछे काश्तकारों का झुंड चलता रहता है. गाँव में चकबंदी समिति के जो सदस्य रहते है उन की राय से और अपनी इच्छा से खेतों की मालियत दर्ज करता है. अक्सर गाँव के होशि-यार और तिकड़मबाज घनी किसान इस मौक़े पर ए. सी. ओ. को प्रसन्न कर के साधारण दर्जे के खेतों की मालियत अच्छी लगवा लेते -है. संपूर्ण चकबंदी की प्रक्रिया में मालियत ही एक ऐसी किया है जिस से किसान के जमीन की किस्म विगड़ने से वच सकती है, या अच्छी से विगड़ सकती है. ए. सी. ओ. की इस किया के वाद किसानों को जोत चकबंदी आकार पत्र ५ ख ए. सी. ओ. के कार्यालय से बाँटा

पत्र ५ (ख) की करामात: जोत चकवंदी आकार पत्र ५ ख किसानों में इस लिए वाँटा

जाता है कि कांश्तकार इस काग़ज द्वारा यह जान जाये कि उस का कहाँ घाटा है और कहाँ लाम है. यानी इस नोटिस के मिलने पर काश्तकार म्कट्टमे की तैयारी में लग जाता है और २१ दिन के अंदर ए. सी. ओ. के दप्तर में अपनी उज्रदारी दाखिल कर देता है. आकार पत्र ५ ख की इस करामात से जिस काश्तकार के घर में मुकद्दमे नहीं रहते हैं उस घर में भी मुकद्दमे पैदा हो जाते हैं और गाँव में ऐसी रंजिश पैदा हो जाती है कि अपने भी पराये हो जाते हैं. ए. सी. ओ. काश्तकारों की उजदारी हो जाने के वाद समझौते के लिए गाँव में जाता है जहाँ वह लोगों की उज्र-दारियों पर तारीख लगा कर सी. ओ. की अदालत में भेज देता है. सी. ओ. (जिस के लिए क़ानन की कोई जानकारी ज़रूरी नहीं होती है) कारतकारों के भाग्य का फ़ैसला करता है. और सैकड़ों काइतकारों के परिवार अपनी किस्मत पर ऑसू वहाते अपने खेतों को गँवा कर वापस आ जाते हैं. कहने के लिए चकवंदी के अदालती काम में दिकट का पैसा नहीं खर्च होता है मगर सच तो यह है कि घरवाली के सैमी जैवर या तो गिरवी हो जाते हैं या विक जाते हैं. प्रायः एक काश्तकार को अपनी मौरूसी जायदाद के वचाने में जायदाद की कूल क़ीमत का एक-तिहाई दाम लग जाता है. चकवंदी के दीरान मुकदमों की पेशी इतनी जल्दी-जल्दी होती है कि एक काश्तकार को अपने सवृत जुटाने में वाजिव (?) का चौगुना रुपया खर्च करना पड़ जाता है. हर क़दम पर उसे रिश्वत देनी पड़ती है. इस प्रकार चकवंदी ्विमाग की विशेष कृषा से टैक्सों के वोझ से लंदे किसान दरिद्र होते जा रहे हैं. इतना ही नहीं प्रति एकड पीछे छः रुपया चकवंदी विभाग का खर्च भी सरकार काश्तकार से

फ़ॅसले के बाद : सी. ओ. के फ़ैसले के बाद उस की कार्रवाई की अमल दरायद ए. सी. ओ. के कार्यालय में होती है. इस के वाद ए. सी. ओ. गाँव में पुनः पहुँच कर खेतों की मालियत के अनुसार खाते के हिसाव से खेतों का चक लगा देता है. नियम तो ऐसा है कि छोटे-छोटे खेतों को जोड़ कर वड़ा बना कर एक जगह कर दिया जाये और इसी परिप्रेक्ष्य में राज्य सरकार ने ए. सी. ओ. को २५ प्रतिशत किसी भी काश्तकार की मुमि अधिक और कम करने का अधिकार दे दिया है. परंत ए. सी. ओ. अक्सर अपने इस विशेपाधिकार का इस्तेमाल सावारण जनता के हित में नहीं करता है. कोई भी ए. सी. ओ. क्षेत्र का ऐसा गाँव नहीं है जहाँ छोटे-छोटे जोतवाले काश्त-कारों के खेतों की चकवंदी ठीक हुई हो. यहुत जगह से तो ऐसी भी शिकायतें आयीं कि चकवंदी के पूर्व अगर किसी काश्तकार के पास २ आराजी नंबरान थे तो चकवंदी के वाद रे आराजी नंबरान उस के हो गये.



एव. एफ. २४ अतिस्वन विमान माहत

विमान उद्योग

हज़ारवाँ विमान

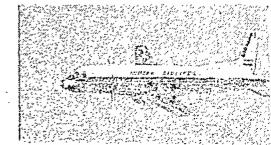
हिंदुस्तान एयरोनाटिक्स लिमिटेड ने गत २८ मार्च को अपना १०००वाँ विमान (एच. एफ. २४) प्रतिरक्षा मंत्रालय को सींप कर इस आशा को और भी बलवती वना दिया कि भारत शीघा ही अपनी वायुसेना तथा नागरिक उडडयन की माँग के अनुरूप विमान तैयार करने लगेगा. यों तो एच. ए. एल. का इतिहास १९४१ से शुरू हो जाता है जब कि उस ने अगस्त माह में पहला 'हालों ट्रेनर' तैयार किया था. इस के १८ महीने वाद जुलाई १९४२ में उस ने प्रथम 'कर्टिस हॉकर' का संयोजन किया किंतु दितीय विश्व-युद्ध के दौरान एच. ए. एल. में निर्माण-कार्यक्रम वंद कर के उसे पूर्वी क्षेत्र में विमानों की मरम्मत करने वाले एक विशाल अड्डे के रूप में परि-णत कर दिया गया. स्वायीनता प्राप्ति के वाद १९४८ से वहाँ फिर विमानों के निर्माण का कार्य होने लगा और मार्च १९५० से एच. ए. एल. के कारखाने में वंपायर जेंट विमानों का निर्माण होने लगा. देश की आवश्यकताओं को देखते हुए एच. ए. एल. की उपलब्चियों को पर्याप्त नहीं कहा जा सकता है.

निर्माण और निर्माण: अब एच. ए. एल. अपनी पूरी शक्ति से देश की सैनिक और नाग-रिक सेवाओं के लिए विमान तैयार करने में रत हैं. उस के बेंगलूर और कानपुर स्थित कारखाने अब अनेक प्रकार के विमानों का निर्माण अथवा संयोजन कर रहे हैं जिन का उपयोग प्रतिरक्षा जैसे महत्त्वपूर्ण कार्यों से ले कर कृषि कार्यों तक में हो रहा है. वायु सेना के लिए लड़ाई में काम आने वाले नैट और एच. एफ-२४ जैसे उपयोगी विमानों को तैयार करने के साथ ही अब एच. ए. एल. के कारखानों में हेलकॉप्टर तथा पुष्पक जैसे प्रशिक्षण विमान मी तैयार हो रहे. हैं. कृषि के उपयोग

में आने वाले 'कृपक' विमान का उत्पादन काफ़ी अरसे से हो रहा है और अब एक अन्य विमान के निर्माण की भी योजना है जो 'कृपक' से भी अधिक उपयोगी होगा और जिस के निर्माण के लिए बहुत कम आयातित सामग्री की ज़रूरत होगी. इसी प्रकार एक जेट लड़ाकू के निर्माण की भी योजना चल रही है. यह विमान एच. एफ.-२४ से अधिक गतिशील और अधिक हूर तक मार करने वाला होगा. यह विमान संभवत: ७-८ वर्ष में तैयार हो जायेगा. पुराने विमानों को अधिक उपयोगी वनाने का भी प्रयास किया जा रहा है. एच. एफ.-२४ को अधिक गतिवान बनाने की योजना पर काम चल रहा है.

एच. ए. एल. के कानपुर स्थित कारखाने में नागरिक उड्डयन सेवाओं के लिए कई प्रकार के विमानों का निर्माण किया जा रहा है जिन में 'एवरो' कानपूर-१ और कानपुर-२ विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं. पहला 'एवरो' विमान १९६७ में तैयार हुआ था. वेंगलूर के कारलाने में अतिस्वन जेट लड़ाक विमानों, नैट विमान, मूल जेट प्रशिक्षक 'किरण' विमान, फांसीसी एलाउत्ते हेलिकॉप्टर, कृषि विमान और ग्लाइडरों के निर्माण का काम हो रहा है. कारखाने के कार्य का दिनों-दिन विस्तार हो रहा है. विस्तार की यह प्रक्रिया रुकेगी महीं क्यों कि विश्व के अन्य देशों के विमान-उद्योगों का तेजी से विकास हो रहा है और उन में हर वर्ष सैनिक और नागरिक उपयोगों के लिए श्रेष्ठ से श्रेष्ठतम विमानों का निर्माण किया जाता है. तकनोकी प्रगति ने विमान-निर्माण

प्रयम एवः एसः ७४८ यात्री विमान



वसूल करती है.



एदरो (कानपुर कारखाने की देन)

कौरल को बहुत ही खारे बड़ा दियां है. पिछले दिनों एवर इंडिया के सौडन्य से आयोदित तीन दिवसीय अंतरराष्ट्रीय वायु परिवहन संस्था ने पातियों को मुन्किएँ देने के सहैक्य से तक़्तीकी और चालन प्रक्रिया पर दिचार किया. एवर इंडिया की इंजीनियरी विनाग के निदेवक और समिति के अव्यक्ष के. जी. रुपास्वानी ने पात्रियों की माबी आवव्यक्ताओं ना उत्केख करते हुए वहा कि अपने दो सालों में विश्व के तेर विनानों 'दंबों' के उपयोग में जाने से वर्तनान व्यवस्था में परिवर्तन करना **एटरी हो राम है. उहाँ दक्त मारत हा प्रश्न** है उसे असी अपनी नागरिक सेवाओं के छिए विदेशों में निर्मित दिमानों पर निर्मर रहना पड़ता है हिंदुस्तान एपरोनाटिस्स लिनिटेड ने नागरिक विनानों का निर्मान कारंन कर दिया है नित् इस क्षेत्र में हम अभी वहत पीछे हैं. इस दृष्टि से न केवल वायुसेना के किए बदुनातन दिनान दनाने का उत्तरदादित्व हिंदुस्तान एवरोनाटिका पर है. दक्ति नाप-कि सेवाओं के लिए नी अधिक क्षमता वाले द्वत्यानी विनानों का विनीन करने का **चत्तरदादित्व मी उद्दे निमाना है.**

वायुक्तेना दिवस पर अपने एक प्रसारण में एपर बीळ नागेल अरखनींसह ने प्रसन्नतापूर्वक यह घोषणा की कि ६३-६४ में गुरू होने वाले आयोशन के शीयन वायु बेना की शक्ति को ४५ स्वेड्डन करने का निश्चय किया गया था। इस नक्य की पूर्ति हो गयी हैं. पिछले वर्ष वीव दिकास की दृष्टि से उल्लेखनीय एहे हैं. वायुक्तेन में रेडार की स्थापना में वन्नति की और नूनि से आकास में नार करने वाले इरनारक (मिडाइल) मी उपलब्ध किये.



लड़ानू विमान नैंड; जिस ने भारत-पान संवर्ष में जमान दिखाण या

खेल और खिलाड़ी

वैद्यनाथ नाथ : दूसरी विजय शी

"लगातार दूसरी बार पाक पलंडनरूमध्य तैयानी प्रतियोगिता खींतने पर नेरी हार्विक वधाई और गुमकामनाएँ मुझे इस बात का रेख है कि इस बार, पिछ्यी वार की तरह, आप की इस महान् सफळता के अवसर पर स्पत्तिय नहीं हो उका. तैयानी के क्षेत्र में आप की इस समूतपूर्व सफळता पर अपनी गुमकामनाएँ बीर नंपलकामनाएँ मेंदता हूँ." यह बवाई- संदेश एयर मार्थेल अरलग सिंह ने, जो मार्येल एयर मार्थेल अरलग की है। देव की प्रतिमाय में दिलय प्राप्त की. २४ वर्षीय देवनाय में इस २३ मील सायर को १५ घंटे और २ मिनट में तैर कर पार किया.

पहाँ यह बता देना स्वित होगा कि १९६७ में जब पहली बार इस प्रतियोगिता का सायो-दन किया गया या तद भी वैद्यनाय नाय को प्रयम और मौनिक को दूसरा स्थान प्राप्त हुआ या. ये दोनों तैराक रेलदे के हैं. १९६७ में वैद्यनाय नाय ने इस दूरी हो १४ घंटे आँर ४९ निषट में तब किया था. इस तैराकी-प्रति-पीरिता से पह सफ्ट हो ग्रपा कि रेलवे ने ये दोनों तैराक (वैद्यनाय नाय और मौनिक) दोनों देखों में (मास्त और श्रीलंका) सब से बच्चे तैराक हैं. इस तैराकी प्रतियोगिता में १४ तैराजों ने माग लिया. इन में से ७ तैराक मारत के ये और ७ श्रीलंका के. २८ मार्च, सुबह ४ दंबकर १६ मिनट पर तलाइनकार में पह वैराकी प्रतियोगिता गुरू हुई और शाम के ७ दबकर १८ निनट पर वैद्यनाय सब से पहले मंदिल पर पहुँचे. रेलवे के मौनिक दूतरे कौर वंदई के बार० फी॰ मर्चेट तीसरे नंदर पर रहे. १४ वैराकों में हे जिन पाँच तैराकों ने बीव में हिन्दत छोड़ दी उन के नान हैं पी० एव० माहत (नौ-नेता), नगपन नापर (केरल) और चंद्रतेना दिवास. एव० एव० फ्तांडो और एड० फॉडनांडेड (ये तीनों श्रीर्टना ने तैसक हैं). मास्त नी दोर से पहले ६२ तैराकों के नामों की घोषणा की गयी पी मगर एन मौड़े पर उस में बेरल के नगणन नावर का नान जोड़ दिया गया या.

मानर इस खतरनाक सागर को पार कर सकेंगे इस की किसी को भी कासा नहीं थी. वह तीन घंटे बाद ही (यानी सुवह के सात बड़े ही) प्रतियोगिता से सलग हो गये. बढ़ेंगे तैरते ममन सागर का खास पानी पी लिया. इन तीन घंटों में उन्होंने केंवल साड़े तीन मील का नागर ही पार किया था. बब नायर को बाहर निकास गया उस ममन

रेतवे के एत० एन० मौनिक वैद्यनाय से करमग एक फ़्लींग लागे थे. लंबे फ़ासके की दौड़ हो जा तैराकी, साखिर में भीत हमेशा उसी की होती है को अपने वनसन और तेवी को बरकरार रख सके. नायर के बाद हिम्मद हारने वाले ये चंद्रहेना दिवास तिन्होंने पाँच नील के बाद ही हथियार डाल दिये. दियास को जब बाहर निकाला गया तब वह बेहोशी की हालत में थे. उनके लिए दरंत विकिता की व्यवस्था की गयी और वह ठीक हो गये. इस प्रकार सुबह के ९ बलकर १५ मिनट तक केवल १२ प्रतियोगी रह गये. वैद्यनाय ९ बबे वक अपने प्रतिद्वंद्वी मौनिक से १०० गड पीछे थे, एक ही घंटे बाद १०० रख कारे हो गये. इस एक घंटे नें इन दोनों प्रति-इंडी तैरानों की तेरी देखते ही दनती थी. उस के बाद बैंबनाय ने नौनिक को आगे नहीं बहुने दिया. हाँ, दोनों तैराकों के बीच यह दूरी अवन्य घीरे-घीरे बढ़ने लगी. दान के पाँच बदे के लगनग, बद बैद्यनाय को केवल साड़े तीन नील की दूरी पर क्षपनी मंदिल दिखायी दे रही थी, मीनिक दैधनाय से लगमर एक मील पीड़े रह गये थे. मंडिल पर पहुँच कर दैछनाय ने देखा कि उन का प्रतिदृद्धी मौनिक कोई दो मील पीछे एह गया है. अनुपन्नोटि पहेँचने पर इन तैराकों का स्वागत करने के लिए मीड़ उमड़ पड़ी.

रामनद के क्लैक्टर ने वैद्यनाय को फूल-माला पहनायी. उसके बाद पालामीस्वामी ने, को वैद्यनाय के साथ रेजरी के रूप में मोटर-बोट पर लाय-साथ चल रहे थे, कहा कि विद्यकों के साहस, संकल्प और दमसम की परीका थी. वैद्यनाय और मोनिक का मुझा-बला काजी कड़ा था. मौनिक ने सुरू-मुख् में थोड़ी तेजी अवस्य दिखायी मगर वह अपनी उस देखी को काजी समय तक दरकरार नहीं रख सके. यों सुरू-मुख के दो-तीन घंटे दक मौनिक वैद्यनाय से सागे ही रहे. उस के बाद इन दोनों तैयकों के बीच काजी कड़ा मुझादला हुआ और उस में वैद्यनाय ने मौनिक को काजी पीछे छोड़ दिया.

च्द्गार: सब हे पहले मंजिल (बनुपकोटि) पर पहुँच कर (जान के ७ वल कर १८ मिनट) वैद्याप ने बढ़े आत्मविश्वात के साम स्वादरावाओं हे कहा "अमी मैं १५ मील का सापर और तैर सकता हूँ. मैंने इस बार इस सामर को तब करने में विद्यापार है नगर उसना समय हमाम है नगर उसना एक कारण तो यह या कि

सुवह-सुवह मुझे अपनी किश्ती की झंडियों को पहचानने में थोड़ी परेशानी हुई. दूसरी वात यह कि रास्ते में झंडियों का इशारा भी स्पष्ट नहीं था."

सागर देवता: पूर्विनिश्चित कार्यक्रम के अनुसार यह प्रतियोगिता लगमग ७५ मिनट और जल्दी शुरू होने वाली थी. कोलंबो के 'किनरोस स्विमिग कलव और लाइफ सेविंग कलव' के अध्यक्ष एम० श्रीमाने ने इस प्रतियोगिता का उद्घाटन किया जिस समय सभी तैराक सागर में कूदे उस समय तलाई-मन्नार में हजारों लोगों ने अपनी शुभकामनाएँ प्रकट की और तालियाँ बजायों. महाराष्ट्र के आर० पी० मर्चेंट, जो इस प्रतियोगिता में तीसरे स्थान पर रहे, ने समुद्र में छलांग लगाने से पूर्व एक नारियल तोड़ कर सागर-देवता को नमस्कार किया.

इस प्रतियोगिता में भाग लेने वाले दोनों देशों के तैराकों के नाम इस प्रकार हैं: भारत: वैद्यनाथ नाथ, एल० एन० मौमिक, ए० वी० सारंग, थार० पी० मर्चेंट, थार० थार० घर, पी० एस० माहत और नागप्पन नाथर श्रीलंका: जे० ननयाकरा, चंद्रसेना दियास, एच० एस० फरनांडो, एस० एम० ए० वाहाय, एस० मैकी, एंटोन स्वान और एल०फर्डिनांडस.

मोटर रेस

खेल कम, तमाशा ज्यादा

भारतवर्ष में वृद्धे आदिमयों की क़द्र हो या न हो मगर वूढ़ी मोटर कारों की क़द्र साल में एक वार तो अवश्य हो ही जाती है. राज-घानी में 'स्टेट्समैन' द्वारा आयोजित 'मोटर कार रैली' की लोकप्रियता काफ़ी बढ़ती जां रही है. पिछले महीने राजवानी में हुई इस कार रैली में जिन ४७ पुरानी कारों का प्रदर्शन हुआ उन में से एक कार १९०४ मॉडल (ओल्डस्मोवाइल) भी थी. इस में सब से चवादा (यानी १०) ऑस्टिन गाड़ियाँ थीं. दूसरा नंवर मॉरिस और फोर्ड का या. इस मॉडल की छ:-छ: गाड़ियाँ थीं. फिर मर्स-ढीज, राल्सराय, शेवरलैंट वादि की इस वार १७ वाहर (यहाँ वाहर का अर्थ विदेशों से नहीं वर्ल्क राजवानी से वाहर का है) के प्रतियोगियों ने भी भाग लिया.

इंदौर कार रेस: लंदन से सिडनी तक की अंतरराष्ट्रीय कार रेली की नकल पर पिछले दिनों इंदौर के आटोमोबाइल डीलर्स एसोसिएशन ने १५६८ किलोमीटर लंबी इंदौर कार रेली का आयोजन किया था (इस प्रतियोगिता के परिणाम दिनमान के पिछले अंकों में दिये जा चुके हैं.)

२२ फ़रवरी की सुवह इंदौर के नेहरू स्टेडियम में ग्वालियर के महाराजा श्री माघव-राज सिविया ने रैली का सुनारंग करते हुए कहा था—"इस प्रकार के साहसिक वायोजन हमारे देश में होते नहीं हैं अतः इस दृष्टि से इंदौर आटोमोबाइल डीलसे एसोसिएसन प्रशंसा का पात्र है. में इस में माग लेना चाहता था, लेकिन शादीशुदा होने और कुछ घरेलू दबाव के कारण माग नहीं ले पा रहा हूँ. मुझे इस बात की खुशी है कि मेरे मित्र फिल्म-कलाकार जलाल आगा मेरी कार (फोर्ड फाल्कन नं० २) लेकर इस रैली में जा रहे हैं."

प्रतियोगी कारों को दो वर्गों में विमाजित किया गया था. 'अ' वर्ग में अठारह शक्ति या उस से अधिक शक्ति की कारें थीं. इस वर्ग में कुल पाँच (तीन मर्सडीज, एक फोर्ड फ़ाल्कन, एक फोर्ड मुस्तंग) कारें रवाना हुई. 'व' वर्ग में अठारह अरव शक्ति से कम की कारें रखी गयी थीं. 'व' वर्ग में कुल २१ कारों (१० एंवेसेडर, ४ फिएट, २ स्टेंडर्ड हैराल्ड, १ वेंगार्ड वैठ गया. इंदौर आकर उन्होंने वताया कि कार से उल्लू को वाहर करने में २० मिनट लग गये. एक अन्य चालक उस समय अपना मन मसोस कर रह गये जब मोपाल के आगे एक विल्ली उनका रास्ता काट गयी.

एक दुर्घटना भी: रैली की कार नं० १, जो सब से पहले रवाना भी हुई थी, इंदौर से ७५वें किलोमीटर पर एक ट्रक से टकरा गयी. इसे सतीश सांघी और शरद मुखर्जी चला रहे थे. सामने के शीशे फूटने से मुखर्जी घायल हुए.

एक लड़की: एक-एक कार के दो-दो चालक या तो मित्र थे या वाप-वेटे या माई-माई-कार नं० १९ के चालक जाल गोदरेज अपनी १९ वर्षीया वेटी कुमारी जुवीन गोदरेज को साथ लेकर रेली में गये कार नं० ५ की कुमारी वकुला तरिखया की कार रास्ते में फेल हो



जलाल आता : सबसे पहले लौटे पर इनाम न पा सके

और ४ जीप) ने दौड़ लगायी थी. इनमें एक जीप सन् १९४० के 'वार मॉडल' की थी, जिस की अदायगी सर्वश्रेष्ठ रही. 'अ' और 'व' वर्ग की कारों के लिए वर्ग र विश्राम किये १५६९ किलोमीटर की दूरी तय करने का समय निश्चित किया गया था. 'अ' वर्ग की कारों के लिए १८ घंटे २७ मिनट तथा 'व' वर्ग के लिए २१ घंटे ४७ मिनट वापसी के लिए तय थे.

उल्लू और विल्लो: चालकों को रास्ते में कुछ दिलचस्प अनुमन हुए. जैसे सड़कें तो अपेक्षाकृत अच्छी थीं मगर चूल के गुवार से कैसे वचा जा सकता था. इसी लिए खुली जीप के प्रतियोगी जब लौटे तो राह की सारी चूल से सने होने के कारण उन्हें पहचान पाना भी कठिन हो रहा था. जवलपुर-सिननी के बीच एक चालक रमेश ठक्कर के करें पर उल्लू

जाने से जुबीन गोदरेज एक मात्र महिला चालक रह गयीं. उन्हें इंदौर की महारानी उपा राजे द्वारा ५०० रु० का नक़द इनाम सर्वोत्तम चालक के रूप में मिला और इसके अतिरिक्त एक वैजयंती भी दी गयी.

जाहिर है कि इस तरह की प्रतियोगिताओं में प्रतियोगियों को जितनी स्थाति या लोकप्रियता मिलती है उस से कहीं अधिक शोहरत
ऐसी प्रतियोगिताओं के आयोजकों, तेल कंपनियों, मोटरकार निर्माताओं की हो जाती है.
लंदन-सिडनी कार रेस के दौरान दिनमान के
प्रतिनिधि को यह जान कर बड़ा आश्चर्य हुआ
कि कुछ व्यापारियों की दिलचस्पी यह जानने
में नहीं है कि कौन-सी कार सब से आगे है, मगर
उन की दिलचस्पी केवल इतना मर जानने में
है कि सब से आगे आने वाली मोटर में कौन-से
टायर लगे हैं.

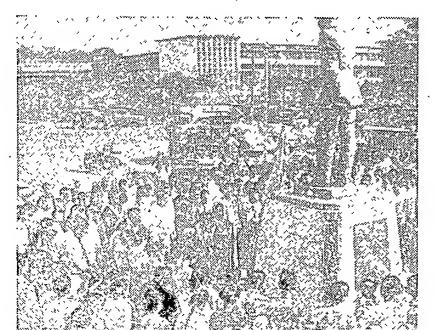
चर्माः कंटकाकी ग्री पथ

प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी की हाल की वर्मा-यात्रा ने जहाँ एक ओर दोनों देशों के सदियों प्राने संवंधों में नयी चेतना भरदी वहीं दूसरी ओर वर्मा की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, आर्थिक विकास, वर्मी जन-जीवन आदि के बारे में जानने-का अवसर भी प्रदान किया है. वर्मा की जो तस्वीर आज हमारे सामने है उस के वनने में सैकडों वर्षों का समय लगा. ११वीं शताब्दी से वर्मा का राजनैतिक इतिहास आरंभ होता है. उससे पहले के बर्मा को मध्य एशिया, तिब्बत और चीन के आप्रवासियों का प्रदेश कहा जा सकता है. पैगान साम्राज्य की स्यापना के साथ ११वीं शताब्दी में वर्मा के स्वतंत्र राज्यों को एक केंद्रीय सत्ता के अधीन किया गया. १३वीं शताब्दी में मंगोलों ने वर्मा के शासकों को उखाड़ फेंका और इस के साथ ही देश फिर टुकड़ों में वँट गया. १६वीं शताब्दी में सम्प्राट ताविनश्वेती और वेइननांग ने विखंडित वर्मा को फिर एक सूत्र में पिरोया. यह एकता १८वीं शताब्दी के आरंग तक बनी

१८२४ से वर्मा के शासक वितानी भारत से युद्धों में उलझ गये जिस के फलस्वरूप १८८५ में संपूर्ण वर्मा का भारत में विलय हो गया. वितानी शासन की स्थापना तो, हो गयी, किंतु उस से वर्मी जनता की स्वावीनता की लड़ाई नहीं रकी. १९२० में वर्मी जनता को अपने इस संघर्ष में आंशिक सफलता मिली जब कि वितानी सरकार ने उसे कुछ राजनैतिक रियायतों प्रदान की. परंतु इन रियायतों

से वर्मी जनता को संतोष नहीं हुआ और अव वह भारत से अलग होने की माँग भी करने लगी. अप्रैल १९३७ में वर्मा एक अलग राज-नैतिक इकाई बन गया. १९३६ के चुनावों में सियेथा पार्टी को विजय मिली और उस के नेता डॉ॰ वा माउ वर्मा के पहले प्रधान-मंत्री बने. बर्मी नेताओं ने इतने भरसे संतोप नहीं किया क्यों कि वार-वार के संवैद्यानिक सूघारों से जनता की परेशानियाँ वदस्तूर वनी रहीं, अतः उन्होंने उपनिवेशवाद के विरुद्ध अपना संघर्ष जारी रखा. द्वितीय विश्व-युद्ध के दीरान यह संघर्ष बड़ा तीव . हो गया. अनेक नेता बंदी बना लिये गये किंत आधुनिक वर्मा के प्रमुख निर्माता थाकिन आंग सान अपने २९ साथियों सहित ब्रितानी चंगुल से वच निकले. उन्होंने जापान में जाकर सैनिक शिक्षा प्राप्त की और फिर वर्मी मुक्ति सेना की स्थापना की. १९४२ में जापान ने वर्मा पर अधिकार कर लिया. १९४३ में नये संविधान के अंतर्गत 'स्वाधीन' बर्मा राज्य का निर्माण किया गया. डॉ० वा माउ राष्ट्रा-ध्यक्ष बने. किंतु उस समय तक वर्मा में जापान विरोधी मावना प्रवल हो गयी थी. उसी वर्ष जनरल आंग सान के नेतृत्व में एक फासिस्ट विरोधी संगठन बना जिसका उद्देश्य बर्मा को सभी विदेशी शक्तियों से स्वाधीन करना था. वर्मा के सभी संप्रदायों ने इस संगठन का साथ दिया. मई १९४५ में वर्मा पर फिर अंग्रेज़ों का अधिकार हो गया. फिर जनरल आंग सान ने वितानी शासन को अपने आंदोलन का

स्वतंत्रता दिवस की १५वीं वर्षगांठ के अवसर पर जनरल सान की प्रतिमा के सामने एकत्रित वर्मो राष्ट्रीय संयुक्त मोर्चे का एक गुट: अब देश में संसदीय जनतंत्र नहीं है लेकिन उल्लास है:"



लक्ष्य बनाया. जनवरी १९४७ में जनरल आंग सान और ब्रितानी प्रघानमंत्री एटली के वीच लंदन में एक समझौता हुआ जिस के अंतर्गत ७ अप्रैल १९४७ को विधानसमा के चुनाव हुए जिन भें जनरल आंग सान के दल को प्रवल बहुमत मिला. किंतु विधि की विडंबना, जनरल आंग सान वर्मा के स्वाधीनता-प्रमात को न देख सके. १९ जुलाई, १९४७ को कुछ हत्यारों ने मंत्रिमंडल के अन्य सदस्यों के साथ उन की हत्या कर दी. उन के वाद श्री ऊन् ने सरकार बनायी. १७ अक्तूबर, १९४७ को लंदन में नु-एटली समझौते पर हस्ताक्षर हुए जिस के अनुसार ४ जनवरी, १९४८ को वर्मा स्वाबीन हो गया. किंतु इस के साथ ही कंटका-कीर्ण पथ समाप्त नहीं हुआ. आज भी वर्मी जनता को अनेक चुनौतियों का सामना करना पड़ रहा है जिन में कुछ आर्थिक हैं और कुछ राजनैतिक. चीन की ओर से उस की आजादी के लिए सतत संकट वना हुआ है.

· क नू के बाद: सन् १९६२ में जनरल ने विन के नेतृत्व में सैनिक सरकार ने शासन की बागडोर अपने हाथों में ले ली. ऊ नू लोकप्रिय थे, बहुत लोग उन्हें संत मानते थे, राजनैतिक नेता नहीं, पर वर्मा में शांति-व्यवस्था बनाये रखने या आर्थिक विकास शुरू करने में उन्हें सफलता नहीं मिल सकी थी. ऊ नू की सरकार द्वारा बौद्ध धर्म को प्रश्रय दिये जाने से अल्प-संख्यकों में असंतोष वढ रहा था. करने, शान, कचिन आदि कवीलों ने सशत्र विद्रोह द्वारा केंद्रीय सरकार के प्रति अपने असंतोप को मखर कर दिया था. वर्मी साम्यवादी दल की वढ़ती शक्ति भी संकट को बढ़ा रही थी. ऐसी स्थिति में जनरल ने विन की रक्तहीन क्रांति को आम तौर पर वर्मी जनती का समर्थन प्राप्त था. नयी सरकार ने स्थिति पर काव पाने के लिए जो क़दम उठाये उन में पहला था बाहरी दुनिया से वर्मा का नाता लगभग तोड़ देना. वर्मा के सैनिक नेताओं का ऐसा मानना था (शायद अव भी है) कि विना ऐसा किये वाहरी हस्तक्षेप से वचे रहना संभव नहीं था. यह भी कि विना दूसरों के कंघों पर टिके वर्मा के आर्थिक विकास का काम सफल हो सकता है. इस नीति का एक परिणाम यह हुआ कि पर्यटकों, संवाद-दाताओं, शोघकर्ताओं का वर्मा में आना-जाना लगभग वंद हो गया. ग़ैर-सरकारी काम से वर्मा में पहुँचे विदेशियों को रंगुन में मात्र २४ घंटे ठहरने का वीसा दिया जाने लगा. यह आश्चर्य की बात नहीं कि पिछले दिनों वर्मा के बारे में परस्पर विरोघी रायें जाहिर की जा रही हैं.

लेखा-जोखा: ने विन सरकार के नेतृत्व में वर्मा के विकास की लाम-हानि का लेखा-जोखा तैयार करना कठिन ज़रूर है पर असमव नहीं. सन् '६२ में सब राजनैतिक दलों पर प्रतिवंव लगा दिया गया था और शासन कार्य एक क्रांतिकारी परिषद् के हाथों सींप दिया गया था. सन् ६४ में इस परिषद् ने समाजवाद के लिए वर्मी मार्ग नामक एक दल की स्थापना की इस दल ने मार्क्सवाद, बौद्धवर्म तथा मानव-वाद के मिश्रण के आघार पर वर्मा के मविष्य की रूपरेखा प्रस्तुत की. इस के लक्ष्य तथा कार्यक्रम स्पष्ट नहीं थे पर उपलिच्चियों के आघार पर स की सफलता का मूल्यांकन किया जा सकता है.

ने विन की एक वड़ी सफलता वर्मा की अर्थ-व्यवस्था को विदेशी (चीनी तथा मार-तीय) व्यापारियों के शिकंजे से छुड़ाना हैं. इस से वितरण व्यवस्था अस्त-व्यस्त हो गयी, पर आत्म-विश्वास वढ़ाने तथा स्वदेशी उद्यम को प्रोत्साहन देने की दिशा में महत्वपूर्ण लाम हआ.

चावल उत्पादन के क्षेत्र में और वितरण में ने विन शासन की उपलब्धियाँ ऋणात्मक रही हैं. महायुद्ध के पहले वर्मा चावल का निर्यात करने वाले देशों में सब से पहले स्थान पर यां. चावल के नियति की मात्रा तीस लाख टन प्रति वर्ष थी.१९६७ में यह नियति घट कर -मात्र १३ लाख टन रह गया था इस घटते निर्यात का वरा प्रमाव विदेशी मुद्रा-प्राप्ति पर मी पड़ा है. इस संबंध में यह घ्यान में रखने की वात है कि जहाँ नियात घटा है वहाँ घरेल खपत बढ़ी है. १९६२ में बमी में ट्रैक्टरों की संख्या कुल ५०० थी. आज यह वढ़ कर २०,००० हो गयी है. देश में रासायनिक खाद वनाने वाले दो कारखाने भी खुल चुके हैं. शिक्षा तथा स्वास्थ्य के क्षेत्र में महत्त्वपूर्ण सुबार हुए हैं.

मुवार काफ़ी नहीं : इन समी (मले ही सीमित) सुवारों के लिए वर्मा को एक क़ीमत चुकानी पड़ी है, सेना के बढ़ते प्रमाव को स्वीकार करने में वजट का ३०-४० प्रतिवात माग सेना पर खर्च होता है. सैनिक अफ़सरों ने विशेष अधिकार प्राप्त एक वर्ग के रूप में व्यावसायिक मध्यवर्ग को विस्थापित कर दिया है.

जनरल ने विन ने स्वयं यह स्वीकार किया है कि यह सुवार काफ़ी नहीं है. पिछले वर्ष सितंबर में लिन्जन पार्टी की एक गोष्ठी में बोलते हुए उन्होंने कहा, "हम को अभी भी बहुत कुछ करना बाक़ी है. हम ने अपना वर्मा का एक पैगोडा



बहुत-सा समय आपसी रक्तपात में गैंबाया है. सन् ६२ से जनसायारण की दशा में निश्चित रूप से सुवार हुआ है. पर यह सुवार चहुत थोड़ा है. अपने उद्देश्यों को हम तभी प्राप्त कर सकेंगे जब देश में एकता स्थापित हो जाये. इस के लिए जनतंत्र का सही अभ्यास जरूरी है."

देश की एकता की समस्या वहत गंभीर है. यद्यपि पिछले वर्ष सितंबर-अन्तबर में साम्य-वादी विंद्रोहियों का दमन करने में सेना को काफ़ी सफलता-मिली है, इन का खतरा समाप्त नहीं हो गया है, साम्यवादी नेता थाकिन तान हन की हत्या के बाद से एवं आंतरिक कलह के कारण वर्मी साम्यवादी दल द्वेल हो गया है पर चीन के साथ जुड़ी १,२०० मील लंबी दूर्गम सीमा से घुसपैठिये छापामारों की समस्या वनी हुई है। जब तक सीमावर्ती प्रदेशों में रहने वाले अल्पसंस्यकों के मन में केंद्र सरकार के प्रति विश्वास नहीं है तव तक उन के मडक उठने की चिता भी वनी हुई है. एक और समस्या वर्मा के प्राकृतिक सावनों के उचित उपयोग की है. अर्थ-शास्त्रियों का ऐसा मानना है कि मविष्य में वर्मा का आर्थिक विकास चावल के बढते उत्पादन से नहीं, खनिज संपत्ति (तेल आदि) के ठीक उपयोग से जुड़ा है. विदेशी पूँजी के अमाव में यह समस्या बहुत बड़ी हो गयी है.

भारत-वर्मा और चीन: इवर चीन और वर्मा के विगड़ते संवंधों को छे कर जो लुशी जाहिर की जा रही है उस में संवम से काम छैने की जरूरत है. यह हमेशा याद रखने की जरूरत है कि वर्मा अपनी उत्तरी सीमा पर चीन के दैत्याकार अस्तित्व को कमी मी चीन-वर्मा संवंध में नहीं मुला सकता. हाल के तनाव के वाद मी भारत को वर्मा से राजनितक कूटनीतक क्षेत्र में तटस्यता से अधिक की आशा नहीं करनी चाहिए.

विद्रोही नगा आदिवासियों के विपय में भी वर्मा के सहयोग की सीमाएँ स्पप्ट हैं . समान हितों की खोज व्यायिक विकास-व्यापार के क्षेत्र में हो सकती है. वर्मा ऐसे सहकार के प्रति उदासीन नहीं है. पिछले साल एक वर्मी व्यापार मंडल ने भारत की सफल यात्रा की. इस वातचीत में वर्मा को ५ करोड़ रुपये की सहायता देना भारत ने स्वीकार किया या. वैसे प्रतिनिधि मंडल ने १५ करोड़ रुपये की सहायता की माँग की थी जिसे मारत अपनी विवशताओं के कारण स्वीकार नहीं कर सकाः फिलहाल दोनों देशों के व्यापारिक संबंब संतोपजनक हैं. इस वर्ष मार्च तक वर्मा ने ५ करोड़ रुपये मुल्य का सूती कपड़ा और घागा नारत से मँगाया. गत वर्षे कुल ३ करोड़ ५० लाख रूपये का कपड़ा और वागा वर्मा ने हमारे यहाँ से खरीदा या. वर्मा के साय व्यापार के क्षेत्र में नारत को जापान और पश्चिमी जर्मनी से प्रवल प्रति-



ने विन और इंदिरा गांघी : जानने का अवसर

दृंद्विता करनी पड़ रही है.

हाल में कुछ राजनैतिक वंदियों को (जिन में क नू भी शामिल हैं) रिहा कर ने विन ने अपने बढ़ते आत्मविस्वास का प्रमाण दिया है. वर्मा आने-जाने की रियायतें भी थोड़ी बढ़ी हैं. इस वातावरण का लाम उठाने के लिए बहुत जरूरी है कि भारत-वर्मा के बीच रचनात्मक सहकार के सुझावों और कार्यक्रमों में ढील न आने पाये.

प्रवासी भारतीय : प्रवासी भारतीयों की समस्या मारत-वर्मा के संवंवों को सर्वाविक प्रमावित किये हुए है. स्वावीनता से पहले वर्मा में मारतीयों की वड़ी प्रतिप्ठा थी जिस का श्रेय नेता जी गुमाप चंद्र वोस को था. पंडित जवाहरलाल नेहरू ने अपने ढंग से प्रवासी मारतीयों की समस्या मुळझाने के प्रयास किये और उन्हें तात्कालिक संफलता भी मिली. श्री नेहरू की मृत्यु के वाद यह समस्या अधिक जटिल वन गयी और वड़ी संख्या में भारतीय स्वदेश लीटने को बाध्य हो गये. समस्या के समायान के लिए श्री लाल बहादूर शास्त्री ने १९६५ में रंगून-यात्रा भी की किंत् समस्या का कोई स्यायी हल नहीं खोजा जा सका. १९६४ से ले कर अव तक १,६०,००० से भी अधिक भारतीय स्वदेश लौट आये हैं. इस समय वर्मा में कोई २,५०,००० भारतीय हैं जिन में अधिकांश ऐसे हैं जो न तो बर्मा के नागरिक हैं (क्यों कि उन की दो-तीन पीटियाँ वर्मा में वीत जाने के वावजुद वर्मा सरकार ने उन्हें नागरिकता प्रदान नहीं की है) और न ही भारत के, ये भारतीय न केवल स्वयं को असुरक्षित समझते हैं, बल्कि वर्त्तमान स्थिति से वे दुखी भी हैं. वर्मा सरकार ने अब तक कोई ७-८ हजार मारतीयों को ही वर्मी नागरिकता प्रदान की है.वर्मी नागरिकता प्राप्त करने से संवंधित ३५,००० से भी अधिक आवेदनपत्र वर्मा सरकार के पान हैं किंतु वह उन पर निर्णय करने में कोई तत्परता नहीं दिखा रही है. वर्मा सरकार से यह आशा तो नहीं की जानी चाहिए कि वह अपने हितों का बलिदान कर के इस समस्या को मुख्झायेगी, किन् उस से इतनो अपेक्षा तो की ही जा सकती है कि इस जटिल समस्या को मुळझाने में वह मारत सरकार से पूरा-पूरा सहयोग करे.

विश्व

स्त-चीन संघर्ष प्ररुताय और तैयारी

दिमस्की टापू पर लगातार चीनी हमलों का . मैंह तोड उत्तर देते रहने के वाद अब रूस ने सीमा-विवाद सुलझाने के लिए चीन के समक्ष वार्ता का प्रस्ताव किया है. २७ मार्च को मास्को-स्थित चीनी राजदूत को लिखे पत्र में रूस ने यह विचार व्यक्त किया है कि सीमा-विवादों को युद्ध द्वारा हल नहीं किया जा सकता है, अतएव उसूरी नदी क्षेत्र में सीमा संकट का समाधान करने के लिए दोनों देशों के अधिकारियों की निकट भविष्य में वार्ता होनी चाहिए. उल्लेखनीय है कि रूस ने चीन से लगी अपनी सीमा को कभी विवादास्पद नहीं माना है. और नहीं इस पत्र में ऐसा कोई संकेत दिया है, विलक पत्र में चीन पर पड़ोसी देशों के साथ सीमा-विवाद खड़े करने का आरोप लगाया गया है. पत्र में कहा गया है कि चीन 'पड़ोसी प्रदेशों पर अपना दावा इस आधार पर जताता है कि ये प्रदेश कुछ सामंतों. सम्प्राटों और जार शासकों के वीच विवाद का विषय रहे हैं, अयवा कमी चीनी विजेताओ और व्यापारियों ने इन पर पदार्पण किया था. पत्र में चेतावनी दी गयी कि जो लोग सोवियत संघ और सोवियत जनता से हथियारों की मापा में वात करेंगे, उन्हें मुह-तोड़ उत्तर दिया जायेगा.

पूर्ण युद्ध नहीं : इस प्रस्ताव पर चीन की प्रतिकिया का अभी तक पता नही चला है, किंतु ऐसा अनुमान है कि इस समय चीन पूर्ण युद्ध छेडने की स्थिति में नही है और हो सकता है कि चीनी नेता कुछ शर्तों के साथ बातचीत करने के लिए तैयार हो जायें, इस अनुमान का आघार चीन की वर्त्तमान आर्थिक स्थिति है. 'महान् सर्वहारा सांस्कृतिक क्रांति' के फल-स्वरूप १९६७-६८ में चीन की अर्थ-व्यवस्था काफी खोखली हो गयी. अनुमान है कि चीन के औद्योगिक उत्पादन में १५ से २० प्रतिशत तक की गिरावट हुई है. निर्यात में भी कमी हुई है. चीनी नेतृत्व इस स्थिति से चितित है और अब वह उत्पादन वढाने की दिशा मे घ्यान दे रहा है. ऐसी दशा में यदि चीन, रूस से युद्ध छेडता है तो एक तो उस की अर्थ-व्यवस्या युद्ध के भार को वहन नही कर पायेगी और दूसरे उस के आर्थिक कार्यक्रम भी ठप हो जायेंगे. १५ मार्च की मुठभेड के वाद दोनों पक्षों में कोई वड़ी झड़प न होने का एक कारण यह भी हो सकता है, किंतु इस का एक और मी पहलू है. चीनी नेता यह जानते हैं कि उसूरी नदी की वर्फ पिघलने से दिमस्की टापू में रुस के मुकावले उन का पलड़ा मले ही मारी हो जाये परंतु शेष सीमा पर, विशेष कर मंचूरिया और सिक्याङ के इलाकों में, वे रूसी सेनाओं का सामना नहीं कर सकते हैं और इसी कारण वे सीमा पर कोई वड़ा संघर्ष छेड़ना नहीं चाहते हैं.

बेखवर नहीं: हस ने वार्ता को प्रस्ताव तो किया है, परंतु वह चीन की ओर से सतर्क मी है. अन्य पड़ोसियों की तरह रूस को भी चीन पर विश्वास नहीं है. चीनी अजगर कब उस के सीमा-प्रदेशों को निगलने के लिए दौड़ पड़े, इस के वारे में निश्चित रूप से कुछ भी नहीं कहा जा सकता है. इस सारी स्थिति को देखते हुए भी संभवतः रूस ने अपनी नीसेना को जापान सागर में मेजने का निणय किया है. प्राप्त सूचनाओं के अनुसार रूसी युद्ध-पोत, पनडुब्दियाँ और कुमुक पहुँचाने वालेजलयान उत्तरी अतलांतिक महासागर में हो कर

लिए संकट पैदा कर सकती है.

एक कारण और: जापान सागर में और अधिक युद्ध-पोत मेजने का एक कारण और मी हो सकता है जिस की ओर फ़िलहाल राज-नैतिक प्रेक्षकों का ध्यान आकृष्ट नही हुआ है. क्यों कि वे यह मान कर चल रहे हैं कि रूस इस समय चीन से इतना अधिक उलझा हुआ है कि वह अन्य मसलों की ओर घ्यान नहीं दे पा रहा है. वह जो कुछ कर रहा है, चीन की बोर से संमावित खतरे का सामना करने के लिए कर रहा है. परंत् उन का ऐसा सोचना सही नही है. हाल में रूस ने अमेरिका आदि पश्चिमी देशों के बारे में जो विचार व्यक्त किये हैं, उन से ऐसा लगता है कि रूसी नेतृत्व पश्चिम की ओर से आश्वस्त नहीं है और उधर के खतरे को पहले जैसा ही मानता है. रूस ने बदलते राजनैतिक परिवेश से लाम उठा कर प्रशांत महासागर में अपनी नौसेना को अधिक सशक्त बनाने के लिए यह क़दम उठाया है. सामान्य स्थिति में यदि वह ऐसा करता तो पश्चिमी गृट निश्चय ही उस का



सुदूरपूर्व के लिए रवाना हो गये हैं. नैटो के अविकारियों का मत है कि रूस के इन युद्ध-पोतों की यात्रा का उद्देश्य जापान सागर के तट पर स्थित ब्लादीवोस्तोक वंदरगाह पर तैनात अपने प्रशांत महासागरीय वेड़े को कुमुक पहुँचाना है. नीसैनिक वेड़े की यात्रा का एक उद्देश्य यह भी हो सकता है कि रूस, चीन के समक्ष अपनी शक्ति का प्रदर्शन करना चाहता है. वह चीनी नेताओं को यह वता देना चाहता है कि यदि उन्होने उसूरी नदी के क्षेत्र में अपनी सैनिक कार्रवाइयां बंद नही की तो रूस अपनी सीमाओं की रक्षा के लिए हर संमव कदम उठा सकता है. आवश्यकता पडने पर वह नौसेना का प्रयोग करने में भी संकोच नही करेगा. व्लादीवोस्तोक नौसैनिक अडुडा दींमस्की टापू से अविक दूर नही है. अतः वहाँ सें संघर्षरत रूसी सेना को कुमुक मेजने में कोई कठिनाई नही होगी. फिर प्रशांत महासागर में सशक्त रूसी नीसैनिक वेड़े के होने का एक लाम यह भी है कि यदि रूस-चीन सीमा पर युद्ध का विस्तार होता है तो रुस की नौसेना चीन की पूर्वी सीमाओं के

विरोध करता जैसा कि पिछले वर्ष अतलांतिक महासागर में रूसी वेड़े के प्रवेश के समय किया गया था. प्रशांत महासागर में शक्तिशाली वेड़ा होने पर रूस, वीएतनाम-युद्ध पर पहले से अच्छा नियंत्रण रख सकता है. चीन द्वारा सीमा वंद कर दिये जाने पर उत्तरी वीएतनाम को सैनिक साज-सामान मेजने में जो व्यवधान पड़ा, वह भी बहुत कुछ दूर हो सकता है और इस प्रकार पेरिस-वार्ता में वह उत्तरी वीएतनाम के पक्ष को मजबूत कर सकता है.

'कम्युनिस्ट-जगत्

सम्मेलन से सम्मेलन तक

मास्को में इसी वर्ष जून में कम्युनिस्ट विश्व सम्मेलन की घोषणा को ही वारसाउ संघि देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों के हाल ही के बृदापेस्त सम्मेलन का एक ठोस परिणाम माना जा सकता है. इस के अलावा बुदापेस्त सम्मेलन रूस के लिए विक्कुल भी संतोषजनक नही रहा और अन्य सम्मेलनों की तरह इस में भी पूर्वी यूरोप की कम्युनिस्ट पार्टियों के आपसी मतभेद और मी उमर कर आये. जिस सम्मेलन की तैयारों में इस को दस महीने लगे उस में विचार-विनर्श केवल हाई घंटे में ही समाप्त हो गया तो कौन जानता है उस सम्मेलन के विचार-विनिनय की आयु कितनी होगी जिस की तैयारी के लिए केवल दो ही महीने का समय है.

रूस की निराशा : सम्मेलन में रूस की निराशा इस वात से भी और बढ़ गयी कि सीमा पर मठनेड़ों के वावज़द रोमानिया ने इस बार भी चीन की निदा करने से इनकार कर दिया. शायद इसी लिए सम्मेलन की समाप्ति पर जारी की गयी विक्षप्ति में चीन का कोई जित्र नहीं या. यूरोपीय सुरक्षा की वही घिसी-पिटी बात इस बार भी की गयी. इवर पूर्व जर्मनी की कम्युनिस्ट पार्टी के नेता वाल्टर उल्द्रिट्त का कहना है कि बुदापेस्त सम्मेलन में सीमा मुठमेड़ों के लिए एक-स्वर से चीन की निंदा की गयी. अपने देश के एक सम्मेलन में पूर्व जर्मन कम्युनिस्ट नेता ने यह विचार व्यक्त किया कि सोवियत-चीन विवाद अंतरराष्ट्रीय सान्यवादी आदोलन को बहुत हानि पहुँचा रहा है. बुदापेस्त सम्मेलन में चीन को ही इन झगड़ों का दोषी माना गया है.

सम्मेलन की समाप्ति पर कम्युनिस्ट सूत्रों से ही प्राप्त समाचारों से लगा कि सम्मेलन में रूस के सभी मंसूत्रों को रोमानिया ने ही खाक में मिलाया. रूस का मुख्य उद्देश्य तो सम्मेलन से चीन की निंदा कराना था और इस में मुख्य अड़चन रोमानिया ने ही डाली. डाई घंटे के विचार-विनिमय के बाद जो विज्ञप्ति बाहर आयी उस में वस यूरोपीय सुरका की ही बात कही जा सकी.

पश्चिमी देशों के प्रति रवेषा नरम : यूरोपीय सुरक्षा के संदर्भ में परिचमी देशों के प्रति इस बार का कम्युनिस्ट रवैया कुछ अलग था. वारसाउ संघि के देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों के हर सम्मेलन के बाद अमेरिका और पश्चिमी देशों की जितने कड़े शब्दों में निंदा की जाती थी उतने कड़े शब्द इस बार की विज्ञप्ति में नहीं मिलते. पहिचम जर्मनी के प्रति भी इस बार कुछ नरमी ही वरती गयी. कुछ प्रेक्षकों के अनुसार चीन के साय सीमा मठनेडों के बारे में रूस इतना चितित नहीं जितना कि चेकोस्लोवाकिया पर आऋमण के कारण अपनी खोई हुई प्रतिष्ठा प्राप्त करने को उत्सुक है. प्रतिष्ठा को घक्का लगने के अलावा रूस की इस कार्रवाई ने उत्तर एतलांटिक संघि संगठन को मो एक नया जीवन प्रदान कर दिया. अमेरिका के साथ निरस्त्रीकरण वार्ता पर भी इस का बुरा असर पड़ा और आशंका है कि इस की संमावना हमेशा के लिए ही समाप्त हो गयी हो. यह तो हुई परिचम की बात, पूर्वी यूरोप पर तो रूस के इस आक्रमण का और भी दुरा असर पड़ा. इस से रूस के अपने ही मित्र उस पर विविश्वास करने लगे.

कौन नहीं जानता कि वारसाट संधिक देशों को प्रमुक्ता से सीमित अधिकार देने के देखनीय सिद्धांत को रोमानिया और कुछ हद तक स्वयं चेक जनता अस्वीकार कर चुकी है.

एंगुइला

आखिर समऋौता हो हा गया

एंगुइला के स्वयं घोषित राष्ट्रपति वेक्टरऔर संयुक्तराष्ट्र में ब्रिटेन के प्रतिनिधि लॉर्ड केरेडन की बात जिस गतिरोव के दौर में पहुँच गयी थी उस से ऐसा लग रहा या कि एंग्ड्ला कीर ब्रिटेन की तनातनी और गहरी हो सकती है. दोनों पक्षों ने दो बलग-जलग समझीते-पत्र एक दूसरे को दिये थे. इस पर वेव्ह्डर ने कहा या कि दव तक इस दस्तावेख में सैनिक त्रंत हटाये जाने का स्पप्ट उल्लेख नहीं होगा तव तक वह दस्तावेज पर हस्ताक्षर नहीं करेंगे. लेकिन केरेडन केवल यहाँ तक ही सहमत हए कि स्थिति सामान्य होते ही सैनिक हटा लिये जायेंगे. कहीं गतिरोव दना ही न रहे और सनकौते की रस्ती प्यादा खींचातान से ट्टन जाये, दोनों पक्षों ने मीजूदा राजनैतिक सरगिमयों का ख्याल रख, कुछ तुम झुको कुछ हम झुकें के फार्मिल को आवार बना इस द्वीप का संबै-वानिक संकट खरन किया. समझौते के अनुसार वितानी कमिश्नर टॉनी ली एंग्डला में रहेंगे और वह द्वीप के ७-सदस्यीय परिषद की सलाह पर वहां का प्रशासन कार्य चलायेंगे. वितानी सेना को वापस वुलाने के वारे में मी दोनों पक्षों में समझौता हो गया है. १९ मार्च से एंनुइला में जो संकट शुरू हुआ या वह केरेडन बीर वेक्टर की सूझ-बूझ से फ़िलहाल समाप्त

कुछ दिन पहले खब एंगुइला के राष्ट्रपति रोनालंड वेक्टर न्यूयॉर्क से अपने द्वीप में पहुँचे तो उन के दिशवासियों ने उन का दिल खोल स्वागत किया. उन्होंने तव लोगों से ब्रिटेन के विदेश और राष्ट्रकुल मंत्रालय के राज्यमंत्री लार्ड कैरेडन के एंगुइला पहुँचने पर ययोचित सम्मान देने का अनुरोध किया था, जो उन्हें मिला भी ब्रिटेन ने एंगुइला की मावनाओं की कब्र करते हुए ७० तकनीकी अधिकारी एंगुइला मेजे हैं जो वहाँ के लोगों के जीवन-स्तर को ऊँचा उठाने में अपना सहयोग देंगे. एंगुइला की सड़कों के निर्माण, अस्पतालों में सुधार आदि की खिम्मेदारी भी ब्रिटेन ने अपने ऊपर ली है.

वातचीत: वैक्टर के साथ समेरिका स्थित एंगुइला के प्रतिनिधि जैरेपिट गम्स भी आये थे. गम्स वैक्टर के विश्वासपात्र सहयोगियों में से हैं. वेक्टर ने यह बाव साफ कर दी कि अब एंगुइला सेंट किट्टस और मेबिस के साथ संघ में सामिल नहीं होगा. वह सपना माग्य करेवियन के कुछ इसरे द्वीपों अर्थात् अमेरिकी वर्जिन द्वीप, वितानी वर्जिन द्वीप और प्वेतों रिको से जोड़ सकता है. ब्रिटेन से समझौते या वातचीत के दायरे को साफ़ करते हुए उन्होंने कहा था कि ब्रिटेन सरकार से उन की वातचीत वमकियों और हिययारों के रहते नहीं होगी.

राजनैतिक हलकों में इस प्रकार की चर्चों है कि ब्रिटेन ने एगुइला पर इस लिए सैनिक कार्रवाई की घी क्यों कि उसे डर या कि एगुइला कुछ ऐसी शक्तियों का केंद्र विदु बनने जा रहा है जो उस के अस्तित्व के लिए खतरा सावित हो सकती थी. ब्रितानी मंत्री विलियम विटलॉक-को जिस हालत में एगुइला से वापस लीटना पड़ा या, उस का कारण यह विद्रोही और उप्रवादी शक्तियों ही थीं. दोनों पंत्रों में समझौता हो जाने के कारण एगुइला शीझ ही सामान्य स्थिति को लीट जायेगा.



रोनाल्ड वेस्टर: संकट टला

सनसौता वेशक हो गया है लेकिन मीतर ही मीतर ब्रिटेन यह कसक जरूर महसूस करता है कि कमी ६५ करोड़ लोगों पर वह राज्य किया करता या और अब १ करोड़ मी उस की सत्ता को बर्दास्त करना पसंद नहीं करते. जो उस के साय वने हुए हैं उस का कारण आयिक वृष्टि से उन का स्वावलंबी न हो पाना है. ९० निवा-सियों का पिटकारैन द्वीप, २००० या ८,५०० आवादी वाले फाकलैंड और वॉजन द्वीप किस वृते पर आडादी सेमालेंगे ? जिन द्वीपों की डिम्मेदारी से ब्रिटेन बचना चाहता है वह उसे छोड़ना नहीं चाहते और जिन्हें वह पकड़ना चाहता है, वह उस से छुटकारा पाना चाहते हैं. कैसी कशमकश की कसक का ब्रिटेन शिकार हो गया है.

नाइजीरिया

शांति याहन पर युद्ध-यात्रा

वितानी प्रयानमंत्री हेरल्ड विल्सन के नाइ-जीरिया पहुँचते हो विज्ञा पर संघीय सेना के आक्रमणों का खोर एकाएक वढ़ गया. इचर लागोस में नाइजीरिया सरकार के साथ ब्रितानी प्रधानमंत्री की वार्ता शुरू हुई तो उघर सघीय सरकार ने विअफ़ा को इस वात का एहसास कराना आवश्यक समझा कि इस वातचीत का मकसद गृह-युद्ध समाप्त कर शांति लाना मले ही हो पर विअफ़ा के असैनिक क्षेत्रो पर सैनिक हमलो की रोक-थाम नहीं हो सकती.

वार्ता का दौर: संघीय सरकार के मेजर जनरल गोवोन के साथ वितानी प्रवानमंत्री की वातचीत के दौरान दोनों नेताओ ने नाइजीरिया में शांति-स्थापना के बारे में व्यापक सर्वेक्षण किया. विल्सन के लागोस पहेँचने पर संघीय सरकार की ओर से जनरल गोवोन ने जो विचार प्रकट किये थे उन मे इस यात्रा का कोई ऐसा परिणाम निकलने वाला नहीं है जिस से गृह-युद्ध समाप्त हो कर नाइ-जीरिया में शांति स्थापित हो। वैसे जनरल गोवोन ने श्री विल्सन को पहले ही दिन यह कहा बताते है कि उन की ५ दिन की इस यात्रा का यह मतलव नहीं है कि उन की ओर से किसी वहत वड़े नाटकीय ढंग की पहल हो. साथ ही जनरल गोवोन ने यह भी स्पप्ट कर दिया था कि वातचीत के लिए नाइजीरिया सरकार तैयार है,पर समस्या का कोई स्थायी समावान होना चाहिए. नाइजीरिया-यात्रा मे पहले ही विल्सन ने यह स्पप्ट कर दिया कि वे मध्यस्थता के उद्देश्य से वहाँ नही जा रहे है. इसी लिए विअफा के कर्नल ओज़ब्बू से श्री विल्सन की मेंट करने की कोई योजना नहीं है मले ही विअफा ने अपनी ओर से वात-चीत के लिए तैयार रहने की इच्छा प्रगट की है. विल्सन ने विअफ़ा की पहले की राजधानी एनेगुका भी दौरा किया.

ब्रितानी लोकमत: विल्सन की नाइ-जीरिया-यात्रा के शुरू होने से पहले उन के मंत्रिमंडल के मंत्रियों में नाइजीरिया संबंधी नीति पर मतमेद स्पष्ट हो रहे थे. इन मतमेदों मे विल्सन की परेशानी इस लिए मी स्वामाविक है कि अगले ही कुछ सप्ताहो में सत्ताधारी लेवर पार्टी को तीन उप-चुनाव लड़ने हैं. ब्रितानी मंत्रिमंडल के अलावा ब्रितानी लोकसमा में नाइजीरिया के प्रश्न को ले कर पिछले कुछ सप्ताहो में काफ़ी हँगामा रहा है. कुछ सदस्यों ने नाइजीरिया संघ को अस्त्र-

गोवोन और विल्सन : पहल परंतु नाटकीय नहीं

शस्त्र देने की नीति की आलोचना की तो कुछ ने उसे उचित बतायाः

न मध्यस्थता न मान्यता: नाइजीरिया-यात्रा की समाप्ति पर गृह-युद्ध की समाप्ति के प्रयत्नों में श्री विल्सन का वस यही प्रस्ताव सामने आया है कि विअफ़ा के अलावा वह कही मी कर्नल ओजुक्वू से वातचीत करने को तैयार हैं लेकिन विल्सन ने यह स्पष्ट कर दिया है कि इस का मतलव न तो मध्यस्थता है और न विअफ़ा को मान्यता देना. ओजुक्वू ने विअफ़ा के वाहर विल्सन से वातचीत करने का प्रस्ताव अस्वीकार कर दिया है. विल्सन ने ओजुक्वू से पुनः अपने निर्णय पर विचार करने के लिए कहा क्यो कि विअफ़ा को असुरक्षित स्थिति में उन का वहाँ मिलना उचित नही. इस के अलावा ओजुक्वू जहाँ चाहें विल्सन से मिल सकते है.

गृह-युद्ध का मूल्य: नाइजीरिया के प्रथम गवर्नर जनरल ने अभी पिछले महीने अपनी शांति योजना का विवरण देते हुए कहा था कि विअफ़ा की कुल ७० लाख की आवादी में से १७ लाख गृह-युद्ध की भेंट चढ़ चुके हैं. इस संख्या के यही रुक जाने की कोई संमावना दिखायी नहीं पड़ती. अभी पिछले सप्ताह विअफ़ा रेडियो के ही एक समाचार के अनुसार नाइजीरिया के विमानों ने तीन गाँवों पर एक साथ आक्रमण में कम से कम ९८ आदिमयों को मार दिया. ६२ आद-मियों के घायल होने का समाचार है जिन में से न जाने कितने अंतिम समाचारों के मिलने तक अपने प्राण खो चुके होगे. ब्रितानी संसद् के एक सदस्य ने विअफा में नाइजीरिया के विमानों द्वारा असैनिक ठिकानों पर वमवारी का आँखों देखा हाल बताते हुए कहा है कि वमवारी से ध्वस्त २९ जगहे तो मैं ने खुद देखी हैं. इस वात से इनकार किया ही नही जा सकता कि असैनिक ठिकानो पर हमले होते रहे हैं.

नाइजीरिया के इस गृह-युद्ध को २१ महीने से भी अधिक समय बीत गया है पर हार-जीत के निर्णय से दोनों पक्ष अभी बहत दूर हैं. नाइजीरिया सेनाघ्यक्ष ने विअफा पर अंतिम आक्रमण की योजना का भी एलान कर दिया है पर यह तो निरंतर चलने वाला ऋम ही दिखायी पडता है. कोई न कोई राजनैतिक समाघान होने तक विअफ़ा शक्तिशाली नाइजीरिया संघ के आक्रमणो का निशाना रहेगा और निरपराध नागरिकों का इसी तरह वलिदान होता रहेगा. गृह-युद्ध का यह मूल्य इस की लपेट में आये हर देश को चुकाना पड़ता है. विअफ़ा में नाइजीरिया की संघीय सेना के तीन डिवीजन हैं जो तीन अलग-अलग स्थानो पर तैनात हैं. संघीय सेनाओं के पास रसद और सामान प्राप्त करने के जहाँ अनेक साधन हैं वहाँ विअफ़ा के पास संचार साधन भी नहीं हैं.

इघर संघीय सेनाओं ने जिस अंघायुंव तरीके से विअफा पर अपने आक्रमणों का सिल्सिला शुरू कर रखा है उस से यह गृह-युद्ध विअफ़ा के जीवन-मरण का प्रश्न वन गया है. नाइ-जीरिया सरकार का ख्याल है कि विअफ़ा नेता कर्नल योजुक्वू मुंखमरी और अकाल जैसी स्थिति का भी राजनैतिक लाम उठा रहे है. विअफ़ा में वे इस प्रश्न पर जनमत संग्रह कराने को तैयार नहीं हैं कि विअफ़ा नाइजी-रिया संघ में मिलने को तैयार है या अलग रहना चाहता है. समुची शाति योजनाओ की असफलता का मुख्य कारण यही हे. अपने नव वर्ष संदेश में विअफ़ा नेता कर्नल ओजुक्वू ने इतना कहा था कि विअफा की प्रभुसत्ता के प्रश्न पर कोई समझौता किये विना वे युद्ध-विराम की वार्ता के लिए तैयार है.

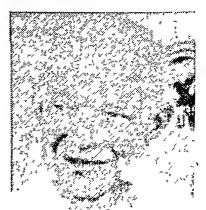
अमेरिका

एक खडबन पुरुष का अंत

अमेरिका के मृतपूर्व ७८ वर्षीय राष्ट्रपति हवाइट डी. आइजनहावर का दिल के ७ दौरों के बाद वाशिग्टन के वाल्टर रीड आर्मी अस्प-ताल में २८ मार्च रात्रि को देहांत हो गया. आइजनहावर अपने देश में और अन्य देशो में 'आईक' के नाम से अधिक जाने जाते थे. द्वितीय विश्व-युद्ध में जिस सैनिक कुशलता के लिए वह प्रसिद्ध हो गये, उस का सेहरा और असली हकदार जनरल मार्शल था. लेकिन आईक के विनीत स्वभाव के कारण वह लोगो में अधिक प्रिय थे और यही वजह है कि इस शताब्दी के महान् राष्ट्रपतियों में आइजनहावर का उल्लेख किया जाता है. इस सदी के अब तक के रिपब्लिकन राष्ट्रपतियों में केवल आईक ही ही एक ऐसे राष्ट्रपति हुए है जो लगातार दो बार चुने गये है.

आइजनहावर अपने अंतिम दिनों में कहा करते थे कि वह अपनी पत्नी, वच्चो, अपने पोते-पोतियो और अपने देश को अथाह प्यार करते हैं. उन के इसी प्रेम और सज्जनता के कारण ही शायद उन्हें हर अमेरिकी भी इतनी इज्जत और सम्मान वस्शता था. उन की अंत्येष्टि में माग लेने के लिए जब विदेशो के शासनाष्यक्ष तथा प्रतिनिधि वहाँ अपनी

आइजनहावर : दौरों के वाद आखिरकार ...





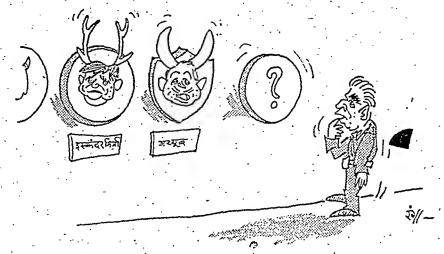
श्रद्धांजिल के लिए पहुँचे तो इस वात का पता चल गया कि आईक केवल अमेरिका का ही नहीं, सारे विश्व का प्यारा था.

आईक के पहले कार्यकाल का वक्त उन् की उपलब्धियों का वक्त था जिस के दौरान उन्होंने अपने देश की स्थिति मजबूत की और विदेशी शक्तियों के साथ भी उन के संबंध अच्छे रहे. लेकिन उन का दूसरा कार्यकाल उन के लिए अधिक सूखकारी सिद्ध नहीं हो सका. इस का कारण शायद यह था कि १९५५ में उन को बहुत जोर का दिल का दौरा पड़ा जिस के कारण संमवतः उन का संयम और आत्म-विश्वास ढोल गया था. १९५६-५७ के वजट ने उन के सम्मान को और चोट पहेंचाई और डेमोकेट पार्टी ने इस वात का पूरा फ़ायदा उठाया. उन के विदेश मंत्री डलेस ने उन को वीएतनाम के यद से अलग रखा लेकिन काले और गोरों के अधिकारों को ले कर शुरू हुए गृह-युद्ध से राप्ट्रपति और विदेशमंत्री अलग न रह सके. आईक ने निग्रो लोगों को मतायि-कार दे आवृतिक माहील में एक उपलब्वि तो प्राप्त की लेकिन निग्री का दिल न जीत सकें. चीन के क्यमे और मात्सू पर दावे के कारण आईक को लेवनान सेना मेजनी पड़ी और तब ऐसा लगा था कि दक्षिण-पूर्व एशिया में युद्ध अव शुरू होने को ही है. विलन पर रूसी धम-कियों का जिस मुस्तैदी के साथ उन्होंने सामना किया, उस से उन की इज्जत कुछ और वढ़ी. लेकिन वह स्थायी सावित न हो सकी. विश्व की राजनीति पर विचार करने के लिए चार वड़े देशों का शिखर सम्मेलन जव यूरोप में शुरू हुआ तव अमेरिको यू-२ जासूसी विमान के रूस की सीमा के अतिक्रमण पर अपनी वीखला-हट का इजहार करते हुए तत्कालीन रूसी प्रवानमंत्री छा इसीव इस शिखर सम्मेलन से उठ कर चले गये थे और यह सम्मेलन विना किसी परिणाम के समाप्त हो गया. इस प्रकार वाइटहाउस में उन के ८ साल के कार्यकाल की शुरुआत जिस सद्मावनापूर्ण वातावरण में हुई थी उस का अंत तनावपूर्ण माहील में हुआ. लेकिन यह वात भी सही है कि राजनैतिक तौर पर आईक के साथ लोगों के कितने भी मतमेद क्यों न रहे हों लेकिन उन की विनय-शीलता और लगन के प्रति संदेह की कोई गुंजाइज्ञ नहीं थी.

पाकिस्तान

लोकतंत्र का खनाज़ा

जनरल याह्या खाँ ने पाकिस्तान के तीसरे राष्ट्रपति का पद सँमाल 'इतिहास अपनी पुनरावृत्ति करता है,' की कहावत को चरितायं कर दिया है. ६ दिन पूर्व उन्होंने राष्ट्रपति अय्युव खाँ से कार्यभार सँमाला था. इतनी जल्दवाजी का कारण यह बताया जाता है कि विदेशों के साथ पत्र-व्यवहार, देश के राजदूतों



को नयी विदेश-नीति के वारे में सूचित करना, राष्ट्रीय वजट पास कराना और उन समी कार्यों का पालन करना है जिसे एक राज्याध्यक्ष ही कर सकता है. अय्यूव खाँ ने जनरल याह्या खाँ को २५ मार्च को अपने सभी दायित्व और अधिकार सींप दिये थे. लेकिन यहाँ प्रश्न यह उठता कि अय्यूव तीन महीने की छुट्टी किस पद की हैसियत से गये हैं. इस बात का उल्लेख न ही २५ मार्च की घोषणा में किया गया था और न ही ३१ मार्च को घोपणा में ही. अय्युव ने अलवत्ता सरकारी निवास-स्थान छोड़ दिया है. सूचना और प्रसारण मंत्रालय के अधिकारियों का कहना है कि जनरल याह्या खाँ तव तक राष्ट्रपति वने रहेंगे जब तक देश के लिए नया संविधान तैयार नहीं हो जाता और नये संवि-धान के अनुसार वयस्क मताधिकार द्वारा प्रत्यक्ष चुनाव नहीं हो जाते. याह्या खाँ शीघ्र ही अपने मंत्रिमंडल का गठन करने आ रहे जिसमें सीनिक और असीनिक दोनों प्रकार के मंत्री होंगे लेकिन इस वात का कहीं भी जिक्र नहीं है कि चुनाव कव होंगे. देश की राजनैतिक पार्टियों पर यद्यपि प्रतिवंघ लगाये गये हैं तयापि उन्हें सार्वजनिक समाएँ करने और जुल्स निकालने की मनाही है. यह बात जुदा है कि इंग्लैंड में रहने वाले पाकि-स्तानी छात्र नेता तारिक अली और असर अली 'टॉर्च प्रदर्शन' कर पाकिस्तान उच्चायोग को लोकतंत्री व्यवस्थाओं के बारे में अवगत करा रहे हैं. पहले पहल नेशनल अवामी पार्टी के नेता मौलाना अव्दुल हमीद मासानी ने नये प्रशासन के बारे में अपनी आवाज उठायी थी. इस बार फिर समय के बदलते हुए माहौल को घ्यान में रखते हुए जहाँ उन्होंने अय्यूव के शासन को 'भ्रष्टाचार और दमनकारी' वताया वहाँ याह्या खाँ को 'एक सच्चा और ईमानदार सैनिक' क़रार दिया. अय्यूव ने १९५८ में तीन हफ़्ते वाद तत्कालीन राष्ट्रपति इस्कंदर मिर्जा को हटाया था. अय्युव के प्रशासन में इस्कंदर मिर्ज़ा तीन हुपते तक राष्ट्रपति रहे और अय्यूव कुछ घंटे तक प्रवानमंत्री लेकिन याह्या खाँ के काल में, अय्यूव एक भी दिन राष्ट्रपति नहीं

रह सके क्यों कि याह्या खाँ ने २५ मार्च राप्ट्रपति-पद सँमाला है

पाकिस्तान अब सामान्य स्थिति को लौटता जा रहा है. लोगों की दहशत खत्म हो चली है और आम जनता अपने आप को अविक सुरक्षित महसूस करने लगी है. देश के लगभग सभी कारखाने, स्कूल, विश्वविद्यालय खुल गये हैं और जनजीवन आम दिनों जैसा होता जा रहा है. दीवारों पर अय्युव विरोधी चिपके हुए पोस्टर हटाये जा रहे हैं. लोगों का डर दूर करने के लिए प्रशासन उन्हें तरह-तरह के आश्वासन दे रहा है लेकिन साथ ही साथ यह चेतावनी भी दी जा रही है कि देश में किसी प्रकार की अनुशासनहीनता, गड़बड़ और अराजकता को वर्दास्त नहीं किया जायेगा. अनुशासनहीनता फिर से जड़ न मज़बूत करने पाये, सैनिक प्रशासन ने सभी तरह के हथियारों के रखने पर प्रतिवंघ लगा दिया है. केवल कराची में लगमग १९,००० पिस्तीलें और रिवाल्वरें पुलिस के कब्जे में आयीं. जुल्फ़िकार अली मुट्टो ने भी अपने सभी हथियार पुलिस को सौंप दिये. पूर्व पाकिस्तान की विगड़ती हुई अन्न स्थिति को सँभालने के लिए वहाँ ३१,१०,००० टन अनाज मेजा गया ताकि मख से विलविलाते हुए लोगों की उदरपूर्ति हो सके और नये प्रशासन के प्रति उन के मन में किसी तरह की मैल न रहे. रावलपिडी के अलावा वड़े-वड़े समी शहरों से अव सैनिक हटा लिये गये हैं और लोग मौजूदा प्रशासन के अम्यस्त हो चले हैं. कराची में लोगों ने पहले-पहल प्रशा-सन के खिलाफ़ आवाज वुलंद करनी चाही थी लेकिन सैनिकों की मुस्तैदी और सिकयता के कारण वे अपने मन की न कर पाये. यह बात सही है कि मीतर ही मीतर लोगों के दिल जल रहे हैं और जो लोग लोकतंत्र की उम्मीद लगाये बैठे ये, उन्हें सैनिक शासन के थोपे जाने से काफ़ी कोपत हुई है. पूर्व पाकिस्तान के राज-नैतिक तस्व अपना सिर उठा रहे हें और उन के नेता मौलांना मासानी ऐसे पहले राजनैतिक नेता हैं जिन्होंने नये सैनिक प्रशासन के खिलाफ़ अपनी आवाज जठायी है.

पूर्व पाकिस्तान के ८६ वर्षीय नेता ने इस यात को गलत बताया कि वह कम्युनिस्ट हैं या चीन-समयंक उन्होंने कहा 'न मैं रूस-समर्थेक हूँ और न ही अमेरिका समर्थेक.' में सच्चा पाकिस्तानी हूँ. अभी तक ३१ व्यक्ति हिरासत में लिये गये हैं जिन में कई मजदूर नेता भी हैं.

२५ मार्च को जब पाकिस्तान में मार्शल लॉ की वापसी हुई थी तब इस ऐलान से जहाँ कई देश हैरत भरे माहौल में गुम हो गये थे वहाँ कई दिलों से अनायास ही यह आवाज निकली थी कि पाकिस्तान में एक बार फिर लोकतंत्र का जनाजा निकल गया. लोगों के और खास कर पूर्वी पाकिस्तान के लोगों के दिली जजवात घुट कर रह गये. ब्रिटेन सरकार को अय्यूब अविक रास आये थे. यह वात उस से छुप न सकी. व्रितानी समाचार-पत्रों ने इस आगय का भी समाचार छाप दिया कि अय्यूव के पुनः वापस लौटने की संमावना को झुठलाया नहीं जा सकता. मौजूदा हालात और लोगों के तेवरों को देखते यह वात फ़िलहाल अनहोनी है. उन का स्याल है कि जनरल याह्या खाँ राजनैतिक तौर पर महत्त्वाकांक्षी नहीं हैं; (यह वात स्वयं याह्या खाँ भी कह चुके है) लिहाजा मुल्क की विगड़ती हुई हालत पर क़ाबू पा लेने के वाद वह सत्ता पुनः अय्यूव को सीप देंगे. बहुत-से देशों को, जिन में अमेरिका और रुस मी शामिल हैं, पाकि-स्तान में पून: मार्शल लॉ लागू होने से आश्चर्य नहीं हुआ है. वैसे यह वात काफ़ी तूल पकड़ रही है कि अय्यूव द्वारा सेना को शासन सौंपने की कार्रवाई वतौर वाखलाहट के की गयी थी. देश में बब्यवस्था और अराजकता जरूर वढ़ रही थी लेकिन यदि उस पर अय्यूव ईमानदारी से काव पाना चाहते तो यह वात नामुमिकन नहीं थी. अय्यूव आखिरी दम तक यह चाहते रहे कि सेना का समर्यन उन्हें प्राप्त हो और उस के वलवूते पर वह अपने शासन की डोर अपने हायों में रखें लेकिन सेना का बहुत बड़ा माग अय्यूव की इस नीति के खिलाफ़ था. इस का कारण अय्यूच के पुत्र कप्तान गोहर अय्यूव द्वारा अपने पद का ग़लत इस्तेमाल कर अयाह संपत्ति एकत्रित करना था.

पश्चिमी देश यह महसूस करते हैं कि पाकिस्तान में वसी हालत नहीं थी, जैसी कि सुकर्ण के समय इंदोनेसिया में हो गयी थी. सुहर्त्तं को उत्तराविकार में जो इंदोनेसिया मिला या, वह पाकिस्तान की अपेक्षा राजनैतिक दृष्टि से अधिक उग्र और आधिक दृष्टि से -स्यादा पंगु था. इघर कारखानों के खुल जाने से पाकिस्तान की लड़खड़ाती हुई अर्थ-व्यवस्था अव सँगलती जा रही है जब कि इंदोनेसिया को अपनी खाली तिजोरी को भरने के लिए कई देशों के सामने झोली फैलानी पड़ी थी. गड़बड़ी के दौरान जो मालिक-मजदूर समझौता हुआ या, उसे लागू करने के बारे में याह्या खाँ ने आदेश जारी कर दिये हैं. चार महीने तक वो स्कुल और फालेज दंद थे उस अवधि की फ़ीस माफ़ कर दी गयी है. अध्यापकों को चाहे वे सरकारी स्कूलों में पढ़ाते हों या ग़र-सरकारी स्कूलों में उन्हें पूरा वेतन दिये जाने का विश्वास दिलाया गया है.

सलाहकार : ५२ वर्षीय जनरल याह्या खाँ ने अपनी स्थिति मजबूत बनाये रखने की गरज से सेना के तीनों अंगों का समर्थन प्राप्त किया है. गुजरात में जन्मे यल सेना के ५२ वर्षीय लेपिटनेंट जनरल अब्दुल हमीद खाँ मितमापी हैं और रण-कौशल का उन्हें वहुत तजुर्वा है. द्वितीय विश्व-युद्ध और भारत के खिलाफ़ उन्होंने युद्ध में भाग लिया. ४८ वर्षीय एडिमरल एस. एम. एहसन पाकिस्तानी नौसेना के सेना-पित हैं जो कभी लार्ड माउंटवैटन और उस के वाद मोहम्मद अली जिन्ना के अंगरक्षक हुआ करते थे. ४६ वर्षीय एयर मार्शल मलिक नूर खाँ मारत-जन्मा हैं और १९६५ में मारत-पाक युद्ध के दौरान पाकिस्तानी नौसैनिकों से **उन्होंने एक वार कहा या कि 'चार दिन के** अंदर मैं आप लोगों को साफ़ आसमान दूंगा.' लेकिन उन के मन की मुराद तव पूरी न हुई थी. १९५८ में सय्युव ने सेना के सभी अंगों का सहयोग प्राप्त नहीं किया या और एक नौकर-शाह अजीज अहमद को अपना उपम्ख्य मार्गल लाँ प्रशासक नियुक्त किया था. याह्या खाँ ने नौकरशाहों में अभी तक अपनी आस्या व्यन्त नहीं की, अलवत्ता उन्होंने अय्यूव के विदेशमंत्री बरशाद हुसेन और प्रतिरक्षामंत्री ए. आर. सां को अपना विशेष सलाहकार नियुक्त किया है. ए. आर. खाँ जो लय्यूब प्रशासन के आखिरी दिनों में दवे-दवे और संजीदा व्यक्ति नज़र आते थे, अब उन की कठोरता नये प्रशासन के संदर्भ में फिर मुखर हो गयी है. याह्या खाँ पेशे से सच्चे सैनिक हैं और सैनिकों के प्रति उन की अधिक आस्या है. याह्या खाँ द्वितीय विश्व-युद्ध में भारतीय सेनाध्यक्ष पी. पी. कुमारमंगलम् के साय युद्ध-क़ैदी थे और भारत के अगले सेनाघ्यक्ष जनरल मानिकशा के अवीन मेजर रह चुके हैं.

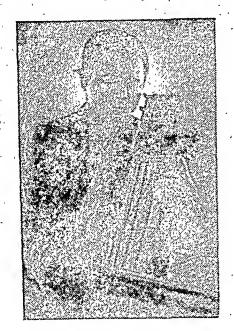
अनुवंध : शासन-कार्य सँमालने के वाद याह्या खाँ प्रशासन ने ब्रिटेन के साथ साढे ४ करोड़ के कर्ज-पत्र पर हस्ताक्षर किये. इस घन का इस्तेमाल कार्वेला संयंत्र पर किया जायेगा. जूट उद्योग के विकास के लिए ५ लाख पाउंड का साज-सामान व्रिटेन से खरीदा जा रहा है. पूर्वी पाकिस्तान का औद्योगिकरण करने के लिए औद्योगिक विकास निगम को आदेश दे दिया गया है. जैकर्ता में १४ जून से शुरू होने वाले अंतरराष्ट्रीय मेले में पोकि-स्तान सूती कपड़ा, जूट का सामान, इंजीनियरी चमड़ा और खेल-कूद की चीजें प्रदर्शित करेगा. विश्व वैक का एक प्रतिनिधिमंडल पाकिस्तान का दौरा कर चुका है.

भीतरी कसक : याह्या खाँ का प्रशासन स्यायित्व की ओर वढ़ रहा है. राजनैतिक नेता मुजीवुरेंहमान, जुल्फ़िकार अली मुट्टो, असगर खीं, आजम खाँ, नवावजादा नसरुला खाँ, दौलताना, चौघरी मुहम्मद अली आदि अपने-अपने घरों में पड़े हैं. एक दूसरे से मिलने की इन लोगों को मनाही है. संभव है मीतर ही भीतर ये लोग अपनी योजना वना रहे हों, लेकिन इस के साथ वें यह भी जरूर महसूस कर रहे होंगे कि यदि वे अय्युव को अधिक दवा कर अपनी मनमर्जी न कराते, तो संभवतः इस समय तक पाकिस्तान में संसदीय शासन का सूत्रपात हो चुका होता. केवल इन लोगों को भी दोपी नहीं ठहराया जा सकता. जल्दवाजी अय्यूव की तरफ़ से भी कम नहीं हुई. यह वात सही है कि अय्युव ने गोलमेज सम्मेलन के वाद पूर्व पाकिस्तान में टैकों और हथियारों से लैस सेना मेजनी शुरू कर दी थी. २३ मार्च को पाकिस्तान के कौमी दिन पर कराची रेडियो स्टेशन में टैंकों को तैनात किया गया था जिस से यह बात साफ़ हो जाती थी कि अय्यूव में जनता का सामना करने का दम नहीं रह गया है. यह वात सही है कि मुजीवुर्र-हमान ने पूर्व पाकिस्तान की स्वायत्तता की माँग की थी और मौलाना मासानी ने अपनी ११-सूत्रीय मांगों को स्वीकार न किये जाने तक बड़े पैमाने पर रक्तपात की धमकी दे डाली थी, लेकिन यह बात मी सही है कि इन नेताओं ने अय्यूव को यह विश्वास दिलाया श्या कि यदि अय्यूव अंतरिम सरकार वनाने के बारे में और लोगों की ख्वाहिश का जायजा लेने में ईमानदारी का परिचय देते हैं, तो विरोधी नेता उन से सहयोग करेंगे.

पाकिस्तान में मार्शेल लॉ लागू होने से लोकतंत्र का जनाजा निकंल गया है. लोगों के विचार-अभिव्यक्ति पर प्रतिवंघ लगा दिया गया है. समाचार-पत्रों पर कड़ा सेंसर है. कोई मी सही खबर विना कटे-छटे सामने नहीं भाती. रेडियो ऑस्ट्रेलिया के जरिए कुछ विवादास्पद खबरें ज़रूर सुनने को मिलती हैं जिन के अनुसार कभी तो यह सुना जाता है कि अय्युव को तीन महीने के अंदर देश छोड़ने के लिए कहा गया है तो कमी उसी खबर का खंडन करते हुए रेडियो ऑस्ट्रेलिया कहता है कि अय्यूव आराम फ़रमा रहे हैं. लेकिन सव से ज्यादा दयनीय स्थिति तो उन दो गवर्नरों--युसुफ हारून और डॉ. एम. एन. हडा—की है जो क्रमशः १०० और २४ घंटे तक ही अपने पदों पर बने रह सके और अपनी ज़ावलियत का कोई प्रदर्शन नहीं कर सके. इन सब वातों से यह स्पप्ट हो जाता है कि पाकिस्तान की हालत कपर से मले ही सामान्य दिखायी दे रही हो, लेकिन कही चिगारी अवश्य सुलग रही है जो वुनियादी लोकतंत्र की तरह वर्तमान सैनिक दासन की जड़ें भी हिला सकती है.

--गहराई और मीलिकता

स्थानीय सरस्वती समाज और गंघवं महाविद्यालयं द्वारा सम्मिलित रूप से आयोजित एक संगीत-संघ्या में पं० गंगाप्रसाद पाठक ने गायन और पं० रामनारायण ने वादन का कार्यक्रम आमंत्रित संगीत-रसिकों के समक्ष प्रस्तुत किया. पं० गंगाप्रसाद पाठक पुरानी पीढ़ी के प्रतिप्ठित और ग्वालियर घराने की गायकों के एक ऐसे गायक कलाकार हैं जो आज भी अपने गायन का प्रभाव जमा लेते हैं. ७२ वर्षीय पाठक जी के कंठ में आज भी स्वर उसी प्रकार विद्यमान है. उन में ओज भी है और गहराई भी. साथ ही इन की गायकी सामान्य गायकों से एकदम मिन्न और निजी है.



पंडित रामनारायण: मौलिक विशिष्टताएँ

पंडित जी ने संध्याकालीन राग क्याम कल्याण और काफ़ी में अपना गायन प्रस्तुत किया; मिश्र राग. में पहले अलाप और फिर क्रमशः एक तया तीन ताल में स्थाल गायकी. पुरानी पीढ़ी के ख्याल गांयकों में ख्याल से पहले उसी राग का अलाप करने की प्रया प्रचलित थी, विशेष-कर आगरा, ग्वालियर आदि घरानों में, जो आज प्राय: कर्म ही देनने-सुनने को मिलती है. तोम-नोम शैली में घूपदियों के ढंग का श्याम कल्याण में पंडित जी द्वारा अलाप राग-रूप दृश्यंगम कराने में अच्छा रहा. एक ताल की विलंबित में स्थायी अंतरे और राग-विस्तार की माध्यपूर्ण पद्धति तो द्रुत तीन ताल में तानों की विविधता, स्पष्टता, गमक और इर बार एक तिहाई के साथ एक नये ढंग में सम पर बाना आकृंष्ट करने वाला और उल्लेखनीय रहा. अंत में ऋतु-प्रधान काफ़ी के स्वरों में

होली-वर्णन परंपरागत पर आनंददायक रहा.

पं रामनारायण ने अपने प्रिय राग मारवा में सारंगी वादन प्रस्तुत किया. पं० रामनारायण इस से पूर्व संघ्या को ही संगीत के अखिल भारतीय कार्यक्रम में आकाशवाणी से राग मारू विहाग, चंद्रकींस और पीलू की अत्यंत सुरीली सजीव और स्मरणीय अवतारणा कर चुके थे. तत्पश्चात मारवा सुनने के वाद तो निरसंकोच यह कहा जा सकता है कि वह कलाकार वेजोड संगीत-वादक है. पं० राम-नारायण के सारंगी वादन में विलक्षण और मीलिक विशिष्टताएँ हैं. एक श्रेष्ठ ख्याल, ठमरी-गायकी और इन के सारंगी वादन में अंतर पा लेना असंभव नहीं तो कठिन अवस्य है. कंठ की कीन-सी ऐसी हरकत है जो इन के समयूर और कर्णप्रिय वादन में न सुनने को मिलती हो. वादन का प्रत्येक अंग और रागों का प्रत्येक स्वर इन के हाथों खुव निखर जाता है. क्या-अलाप, क्या विलंबित और क्या द्रुत और अति-द्रत वादन-सभी में अनोखी स्पष्टता और कुश-लता ऐसी कि पग-पग पर श्रोता और गुणीजन एक साथ वाह-वाह करने पर विवश हो जाते हैं. सारंगी जैसे जटिल वाद्य में पं० रामनारायण ने हाथोंहाथ राग-रूप और राग-रस की गहरी सरिता प्रवाहित की है. इन की वजनदार और निजी वादन-शैली में अनुपम तैयारी भी है और कलात्मकता भी, जो शीघ्र ही श्रोताओं पर अपना प्रमुत्व जमा लेती है. पं० रामनारायण ने अपनी ऐसी ही अनुठी शैली में पूर्वांग प्रवान राग मारवा में अलाप और तीन ताल में गतें पेश कीं. मारवा के विस्तृत और अति मंद लय के अलाप में वक रिपम और धैवत के कल्पना-युक्त लगाव से तो ऐसा प्रतीत होता था मानो राग सशरीर सामने विद्यमान हो. राग-माव की गंभीरता और राग-निहित करुण ऋंदन से पूर्ण अलाप विह्वल करने और मन के अंर्ततम तक झंकृत करने वाला रहा. गतकारी में अलं-कारपूर्ण स्वरों की बढ़त और अनुठी लयकारी के साय-साय विविध सुरीली तीन-तीन चार-चार सप्तकों की तानों में सहजता और स्पष्टता सूनने योग्य तो अनुपम तैयारी चिकत करने वाली रही. अंत में पं० रामनारायण ने एक ठमरी भी पेश की.

नृत्य

परंपरा और निर्ह्रापन

नयी पोढ़ी की सुविख्यात यामिनी कृष्णमूर्ति ने इंडियन कलचरल सोसाइटी के तत्त्वाववान में सपू हाउस में अपना शास्त्रीय नृत्यों का एक बहुत ही सफल कार्यक्रम प्रस्तुत किया. भाव-नात्मक और कुचिपुडी शैली में यामिनी की समान दक्षता और कुमारी ज्योतिइमती कृष्णमूर्ति का शास्त्रीय गायन एक दूसरे के इतने पूरक रहे कि एक के विना दूसरे की कल्पना मी नहीं की जा सकती. शास्त्रीय नृत्य-शैलियों में प्राचीन और दक्षिण भारत की सब से अधिक प्रचलित और प्रचारित शैलियों की नत्य-रच-नाओं में शैलीगत शक्ति से चटिल काम प्रस्तुत करने में नृत्यांगना की निष्ठामय सावना दर्श-नीय रही, तो ज्योतिश्मती का विभिन्न कर्नाटक राग और तालों में गायन समान रूप से दक्ष अत्यंत कर्णप्रिय और प्रभावशाली. यामिनी के नृत्यों में परंपरा का निर्वाह भी रहा और निजीपन भी. नृत्यांगना का सुंदर, मावपूर्ण मुख, आकर्षक संघी नृत्य-मुद्राएँ, स्गठित देह-विन्यास और विविध गतिपूर्ण मंगिमाएँ नृत्यों को एक नया निखार और गरिमा प्रदान करने वाली और आकर्षक रहीं. वस्तुत ७-८ नृत्यों में उल्लेखनीय रूप से सफल रहे 'वरणम', 'चंद्रम भज मानसा', 'कृष्ण शब्दम' और अंतिम नत्य 'तरंगम'. राग आसावरी में दक्षिण के प्रख्यात कवि मुत्तू स्वामी दीक्षितर रचित



यामिनी कृष्णमृत्तिः सुजनात्मक प्रतिभा गीत 'चंद्रम मज मानसा' और दीक्षितर की ही एक अन्य रचना में वरणम यामिनी की सुजनात्मक प्रतिमा का परिचायक मौलिकता-पूर्ण और स्वरचित भरत नाट्यम की रचनाएँ। रहीं. भरत नाट्यम की विवरणात्मक अीर दश्य-सजीव शैली, भावयुक्त मूक अभिनय, वाकर्षक हस्तकरण और विनियोग में यामिनी को कला-कुशलता अनुठी और अत्यंत दर्शनीय रही. चंद्रम मज मानसा संमवत: यामिनी द्वारा पहली वार दिल्ली के नृत्यानुरागियों के समक्ष प्रस्तुत की गयी, जो निस्संदेह राग, ताल बीर लय[े]में आबद्ध संगीत-नृत्य की अनुपम रचना रही. अंतराल के बाद कूचिपड़ी शैली में शृंगार-प्रधान 'कृष्णा शब्दम्' यामिनी की पूर्ण विकसित अभिनय-नृत्य-रौली की सफलतम नृत्य-रचना रही.

-कम्युबिरुट देशों के लेखकों की घुदापेरुत घैडक

हंगेरी की राजवानी बुदापेस्त में शीघ ही सोवियत संघ, पोर्लंड, पूर्व जर्मनी, रूमानिया बुल्गारिया और हंगेरी के लेखकों की बैठक होने जा रही है. चेक और स्लोवाक लेखक संघों ने इस बैठक में भाग लेने से इनकार कर दिया है. स निणंय पर वक्तव्य देते हुए चेकोस्लोवाक लेखकों की समिति ने कहा है:

"इस निर्णय द्वारा चेकोस्लोवाक लेखक संघ अपने को किसी राष्ट्र के सांस्कृतिक मूल्यों से अलग नहीं करना चाहता; विल्क वह समा-नता, एक संगठन द्वारा दूसरे के जीवन में अहस्तक्षेप और साहित्य तथा उस के सर्जकों की विशिष्ट राष्ट्रीय विशेषताओं के पारस्प-रिक सम्मान और दूसरे संगठन के चुने हुए पदाधिकारियों के आदर तथा केवल सैद्धांतिक प्रश्नों पर वाद-विवाद के सिद्धांतों के आधार पर आपसी संबंध विकसित करना चाहता है. इस का प्रमाण मिल सकता है हाल में चेकोस्लो-वाक लेखक संघ तथा हंगेरियाई लेखक संघ के बीच हुए समझौते से, जिस में इन सिद्धांतों पर सहमति प्रकट की गयी और उघर हमारे 'संगठन तथा यूगोस्लाविया और रूमानिया के लेखक संगठनो के बीच अच्छे संबंध बने हुए हैं."

सीवे शब्दों में कहा जाये तो यह कि चेको-स्लोवाक लेखक पिछले अगस्त में सोवियत फ़ौजी हस्तक्षेप और उस के विषय में वारसा संघि के देशों के लेखक संघों की चुप्पी तथा सोवियत संघ, पूर्वी जर्मनी और बुल्गारिया के लेखक संघों द्वारा समर्थन को क्षमा नहीं कर रहे है. वे शायद क्षमा कर देते. अगर उस के वाद भी उक्त लेखक संघों ने, विशेष कर सोवि-यत लेखक संघ ने, चैकोस्लोवाक लेखकों पर हमले करना जारी न रखा होता. चेकोस्लोबाक लेखक संघ के प्रघान प्रोफ़ेसर गोल्डस्टिकर को आज तक प्रतिकांतिकारी कहा जाता है. उन के अतिरिक्त मनाचको, पोखाजका, इवान क्लोमा कारेल कोशिक, नोवेमेस्की आदि प्रमुख तमाम लेखकों को समाजवादद्रोही घोपित कर दिया गया है.

चेकोस्लोवाक लेखक संघ की उपर्युंक्त घोपणा के बाद अव इस सूची में वयोवृद्ध चेक किव श्री यारोस्लाव सेइफर्त को भी शामिल कर लिया गया है. गत सप्ताह सोवियत साहित्यक पित्रका लितरेतुरनाया गजेटा ने 'अनुमवी हाय' शीपंक से एक टिप्पणी प्रकाशित कर यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया कि श्री सेइफर्त पुराने और अनुमवी 'प्रतिक्रांतिकारी' हैं. घ्यान रहे, श्री सेइफर्त इस समय चेकोस्लोवाक लेखक संघ के कार्यकारी अध्यक्ष हैं (प्रो० गोल्डन्टिकर इन दिनों ब्रिटेन में रह रहे हैं). श्री सेइफर्त उन लेखकों में हैं जिन को नोवोतनी शासन-काल में साहित्य-सेंग से

निर्वासित कर दिया गया था और गत वर्ष मोवोतोनी के पतन के वाद उन का 'पुनर्वास' हआ थाः

श्री सेट्फर्त पर स आक्रमण का विरोध करते हुए स्लोवाक लेखक संघ ने उक्त सोवियत पित्रका को एक खुले पत्र में कहा है, "हमारे अध्यक्ष प्रो॰ गोल्डिस्टिकर पर अन्यायपूर्ण हमलों के बाद आज जब हमारे एक और प्रतिनिधि पर हमला किया जाता है तो हमें संदेह होने लगता है कि सोवियत लेखक संघ हमारे आपसी संबंधों को सचमुच सामान्य बनाना चाहता है कि नहीं."

क्षोम प्रकट करते हुए उक्त पत्र में कहा गया है, "दुनिया के किसी भी देश के लेखकों से हम अपने संबंध नहीं तोड़ना चाहते. हम विचार विनिमय के पक्ष में हैं, मगर एक दूसरे पर कीचड़ 'उछालने, अपमानजनक वातें कहने और कटुक्तियाँ वरसाने से सख्ती के साथ इनकार करते हैं."

पत्र में सोवियत लेखक संघ पर आरोप लगाया गया है, कि वह वुदापेस्त सम्मेलन का वातावरण विगाड़ने का प्रयत्न कर रहा है.

दरअसल, पिछले अगस्त के वाद से कम्य-निस्ट देशों के, विशेषकर सोवियत संघ के नेताओं ने अपनी नीतियों का समर्थन प्राप्त करने के लिए अंतरराष्ट्रीय संगठनों की बैठकें आयोजित करने की रीति छोड़ दी है, क्यों कि ऐसे सम्मे-लनों में पश्चिमी यूरोप की कम्युनिस्ट पार्टियों के प्रतिनिधियों के विरोध की आशंका वनी रहती है. इस के विपरीत अव वे केवल पूर्वी यूरोप के कम्युनिस्ट देशों की बैठकें करते हैं, जिन में उन के समर्थकों का वहमत है. इन वैठकों में चैकोस्लोवाक प्रतिनिधियों पर अपने ' वहमत का दवाव डाल कर उन से अपनी नीति-रीति मनवाने का प्रयत्न किया जाता है और अगर वे सहमत नहीं होते तो कम से कम कम्युनिस्ट जगत की एकता के नाम पर उन्हें आलोचना करने से रोक दिया जाता है. चेको-स्लोवाक लेखक इन चालों से परिचित हैं और वे उन का शिकार नहीं होना चाहते. वे अपनी विचार-स्वतंत्रता क़ायम रखना चाहते हैं.

विरोध की चात

घीरे-वीरे प्रकाश में आये तथ्यों से यह मानने के कारण अव हो गये हैं कि कम्युंनिस्ट देशों के लेखक संघ लेखकों का सही प्रति-निवित्व नहीं करते. प्रत्यक्ष और परोक्ष रूप से पार्टी की नीतियां लेखक संघों की नीतियों को प्रमावित करती हैं. पिछले साल मर में पोलैंड में जो कुछ हुआ उस से भी यही लगता है. पोलैंड के कुछ बुद्धिजीवियों और लेखकों के मन में एक तरह की हताशा न्याप्त रही. पिछले दिनों वायगोज में हुए पोलैंड के लेखक संघ सम्मेलन में यह वार्ते और मी उमर कर सामने आयी. इसी सम्मेलन में युवा लेखकों के रुझानों की आलोचना की गयी. कहा गया, कुछ लोग पिरचम की सम्य चकाचौंघ से बहुत जल्दी प्रमावित हो जाते हैं. वे क्या लिखें और क्या नहीं की वार्ते प्रत्यक्ष और परोक्ष रूप में सुझायी गयी. संक्षेप में वायगोज में जो कुछ हुआ उसे नवस्तालिनवादी चुनौतियों की. संज्ञा दे सकते हैं.

वायगोज सम्मेलन के कुछ पहले जो कुछ घटित हुआ उसे भी मुलाया नहीं जा सकता. देश के कुछ प्रमुखतम लेखकों, जैसे स्रोजेक और लेजेक कोलाकोव्स्की, को अपने सरकारी विरोध के लिए निर्वासन स्वीकार करना पडा. माजिक ने अगस्त में चेकोस्लोवाकिया पर हए रूसी आक्रमण की निंदा की थी. अन्य दूसरे लेखकों को, जो वर्त्तमान पोल संस्कृति और समाज के आलोचक हैं, वायगोज सम्मेलन के प्रतिनिधियों के रूप में नही चुना गया. इन में से प्रमल हैं: उपन्यासकार आंद्रजव्सकी, कवि अंतोनी स्लोनीमस्की, सुप्रसिद्ध आलोचक किजोवस्की और किसीलिब्सकी ग्रैर-सरकारी सूत्रों का कथन है कि इन के नाम प्रतिनिधियों की सूची से पार्टी के आग्रह से हटाये गये थे. स्वयं लेखक संघ के उपाध्यक्ष और पार्टी की केंद्रीय कमेटी के एक सदस्य पुत्रामेंत का कहना है कि इन 'अच्छे' लेखकों ने अपने नाम स्वयं इस लिए वापस ले लिये थे कि वे संघ के मते-दाता सदस्यों से अपने लिए कोई समर्थन प्राप्त नहीं कर सकेंगे. कारण चाहे जो भी हो निष्कर्ष यही निकलता है कि पोर्लंड के लेखक संघ में भी देश के सोचने-समझने वाले लेखकों और वृद्धिजीवियों का प्रतिनिधित्व नहीं है. पोलैंड की व्यवस्था और समाज की आलोचना करने वाले लेखकों के लिए स्थित कुल मिला कर निरापद नहीं है. विरोध के लिए गुंजाइश इसी रूप में है कि उस की कोई सुनवाई नहीं होगी. इसी स्थिति पर टिप्पणी करते हुए एक अच्छे समझदार समीक्षक ने कहा कि उस स्थिति में कोई भी शहीद होने के लिए तैयार हो सकता है, जब यह पता हो कि शहीद होने पर बाड़े टूटेंगे. लेकिन वहाँ कुछ करने का क्या अर्थ रह जाता है जहाँ यह पता हो कि कुछ भी किया नही जा सकता.' यह टिप्पणी निश्चित रूप से एक स्थिति उजागर करती है, लेकिन संपूर्ण स्थिति नहीं, क्यों कि तुरंत कुछ न किये जाने पर कुछ लेखकों और वृद्धिजीवियों का यह विश्वास मरता नहीं कि कभी न कभी उन की आवाज सूनी जायेगी. वैसे भी लेखक या वृद्धि-जीवी की यह अनिवार्य नियति ही नहीं, उस का धर्म भी है कि जब और जहाँ विरोध का अवसर आए वह विरोघ करे; बल्कि अगर अवसर न भी आए और उसे विरोध की जरूरत महसूस हो तो वह अपना एकल विरोध ही प्रगट करे

कार्विका सत्य

'साहित्य अकादेमी अपने ढाँचे के कारण भारतीय भाषाओं में समन्वय कर भारतीय साहित्य में विवेकपूर्ण आदान-प्रदान कराने के अपने उद्देश्य में विफल रही हैं. प्रत्येक मापा की सर्वोत्तम कृति के चयन का उस का ढंग ग़लत है. प्रति वर्ष पुरस्कार देने की घटना से एक सांस्कृतिक बुदब्दा-सा उठता है और तुरंत लुप्त हो जाता है. यदि इस पुरस्कार का प्रचलन बंद कर दिया जाये तो छोटी-सी लहर ही दिखाई देगी. मेरा विचार है कि अंग्रेजी को भारतीय भाषाओं में स्वीकार कर साहित्य अकादेमी मापाई समस्या का हल नहीं कर सकती है. हमें मारतीय मापाओं के लिए एक मानदंड निर्घारित करना होगा और समी प्रांतीय मापाओं के विकास के लिए एक पद्धति स्वीकार करनी होगी.' ज्ञानपीठ पुरस्कार-विजेता, भारतीय साहित्य परिषद् के अखिल भारतीय अध्यक्ष और संसद-सदस्य महाकवि गोविंद शंकर कुरुप ने परिपद द्वारा भारतीय नववर्ष (वि. सं. २०२६) के



शंकर कुरुपः अंतःकरण की आवाज

उपलक्ष्य में आयोजित समारोह में यह विचार व्यक्त किया.

राष्ट्रीय वोषधारा: महाकवि कुरुप ने मापा-समस्या पर विचार व्यक्त करते हुए कहा कि 'मापा सीमांकित पदों अथवा शैलियों का समूह मात्र नहीं है. वह तो जनता के बीच रह कर जीवन-प्रवणताओं की सृजक और कमंक्षेत्र की घोपणा करने वाली राष्ट्रीय वोषधारा है.' इसी संदर्भ में उन्होंने मापाई राज्यों के गठन करने की सरकारी नीति की निदा करते हुए कहा कि 'स्वातंत्र्य, अधिकार और अवसर हाय में आने पर हमारी शिक्षा और आजीविका की ललाट-रेखाएँ लिखने वालों ने इन मापाओं के बीच में क्षुद्र विरोधी मावों को खड़ा कर दिया और यह सब किया सांस्कृतिक विकास, व्यक्तित्व-रक्षा तथा

परस्पर सहयोग के नाम पर माषाई राज्यों की रचना कर के. परंतु इन मापाई राज्यों के राजनितिक नेताओं के शांतिप्रिय अल्पसंख्यक मापामापियों को सांत्वना देने के बदले अपने-अपने राज्यों के कोप तथा अधिकार-विस्तार के माव को प्रवल करने में अपनी सामर्थ्य लगायी तथा अब वे कहते हैं कि हमारी क्षुद्र मावनाएँ इन मापाई राज्यों की ही उपज हैं. वे यह धमकी भी देते हैं कि यदि राष्ट्रीय एकता के लिए आवश्यक हुआ तो अंग्रेजी भापाई राज्य वनाया जायेगा. हमारे कुछ राजनितिक नेताओं का प्रयत्न अपनी भाषाओं की आत्मिक एकता, रूप-ताम्य तथा अजय शक्ति की घोषणा करने की अपेक्षा वाह्य, स्थूल विरोधों को देत्याकार रूप में प्रचारित करने का रहता है.

शिक्षा का माध्यम : 'मापा केवल राष्ट्रीय चेतंना की मुख्य बोयबारा ही नहीं है, अपितू वह परंपरागत पीढी-दर-पीढ़ी अंतःकरण की अभिव्यक्ति भी है. यदि किसी व्यक्ति को इस पैतृक सामाजिक संपदा से लाभ उठाने का अवसर नहीं मिला तो उस का अंतःकरण संकृचित हो जायेगा. अतएव हमारी शिक्षा का माध्यम भारतीय भाषाएँ होनी चाहिए. विदेशी मापा को शिक्षा-माघ्यम वनाये रखना वड़ा ही अस्वाभाविक और क्लेशकर है. मातुमाषा को शिक्षा का माध्यम बनने का अधिकार मिलना चाहिए, या भारतीय भाषाओं का स्वातंत्र्य अविकार है, जिस का साक्षात्कार होना चाहिए. यह एक हद तक सही है कि अंग्रेजी भाषा से भारतीय समाज के ऊपरी तल पर एकता आयी और अंग्रेज़ी साहित्य ने हमारे साहित्य को अनेक नवीन आंदोलन तथा आवु-निक ज्ञान दिये हैं, किंतु उस के वावजूद शिक्षा के क्षेत्र में अंग्रेज़ी को जो स्यान प्राप्ते है वह उस के अयोग्य है, मारतीय मापाएँ और साहित्य, भारतीय संस्कृति तथा मनोविकास को अंकित करने वाली रेखाएँ हैं. सौ-डेढ़ सौ वर्ष से अंग्रेज़ी पढ़ते चले आने के वावज़द अभिजात्यवोधं के अतिरिक्त उस के माध्यम से सृजनात्मक भावनाएँ पैदा नहीं हो सकीं. संभवतः कोई भी भारतीय आज तक अंग्रेजी साहित्य में प्रतिष्ठित नहीं हो सका है. परावीनता समाप्त होने पर भी भारतीय मापाओं के विकास के लिए जिस हवा और मिट्टी की आवश्यकता थी वह उन्हें नहीं मिली. परिणामस्वरूप उन का विकास अवरुद्ध

एक लिपि: मारतीय मापाओं के लिए एक लिपि का प्रश्न भी समारोह में उठा. केंद्रीय शिक्षा राज्यमंत्री मक्त दर्शन ने इस वारे में वताया कि सरकार देवनागरी को समी भाषाओं के लिए प्रयुक्त करने के उपायों पर विचार कर रही है.

कुरुपने यह घोषणाभी की किञ्चपनेदो वर्ष के अध्यक्ष-काल में मैं इतनी हिंदी सीख लूँगा कि अगले समारोह में हिंदी में भाषण दे सकूँ. किताब

काल्यानुभवी का खवाल

अनुमृति कव और किस स्तर पर जां कर काव्यानुमूति होती है, यह प्रश्न वच्चन का नवीनतम काव्य-संग्रह कटती प्रतिमाओं की आवाज पढ़ कर प्रमुख रूप से सामने आता है. एक पूरी की पूरी नयी पीढी को प्रेरणा देने वाले कवि वच्चेन आज भी उसी तरह जीवन को समर्पित हैं जैसे पहले थे; पर आज उन की कविताएँ उतनी सव की नहीं वन पातीं जितनी पहले थीं. क्या मावक-वर्ग ही बदल गया है; या कहीं स्वयं कवि की अनमतियाँ काव्यानुमृति वनने से रह जाती हैं ? छंद की रूढि तोड़ने के अतिरिक्त बच्चन के सारे काव्य-उपादान वही हैं जो पहले थे, पर कवि-ताओं में वह बात नहीं है. बच्चन के प्रेमी पाठक इसे तरह-तरह से अनुमव करते हैं और कारण समझ नहीं पाते. वच्चन अभी भी प्रखर वेग से लिखते जा रहे हैं; अपने समकालीनों में सव से अधिक. ढलता सूर्यं लंबी परछाइयाँ खींचता है. अपनी कविताओं में वच्चन भी काफ़ी विषय-विस्तार देते हैं—जीवन, मृत्यु, ईश्वर, मानव-प्रेम से ले कर समकालीन राज-नैतिक, साहित्यिक आडंवरों पर खीझते हैं, कोघ करते हैं, फिर शांत हो कर काल और नियति की गति को समर्पित हो जाते हैं और अनुभव से सफ़ेद किये वालों वाले वुजुर्ग की-सी 'सीख भी देते हैं. उन की ये कविताएँ कहीं एकालाप लगती हैं, कहीं अपने को कहीं अपने पाठकों को दी गयी सफ़ाई और कहीं जो कुछ घट रहा है उस के गवाह के रूप में खड़ी हो जाती हैं, पर साथ नहीं चलतीं. क्यों ? बच्चन ने अपनी अनेक कविताओं में खुद से यह प्रश्न पूछा है और तरह-तरह से जवाव पाने की कोशिश की है.

'पर अंतिम वेला में अपने से नितात में असंतुष्ट हूँ और उदास भी !

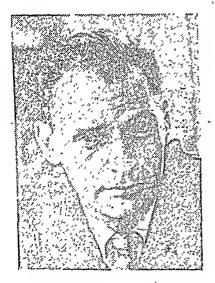
किंतु उदासी से जो सीखी जा सकती थी— उदासीनता—अभी नहीं मैं सीख सका हूँ शब्दों को ही पीट रहा हूँ '

अपने पाठकों से अधिक वच्चन अपनी सीमाओं से परिचित हैं. संग्रह की किवताओं से एक सच्चे आदमी के पास वैठने का सुख मिलता है, किव के पास नहीं. फिर भी यह संग्रह आप चाव से पढ़ जायेंगे और अपने प्रिय किव की १९६७-६८ की विचार-यात्रा का वर्णन सुन कर खुश भी हो लेंगे, फिर उदास हो जायेंगे और अगले संग्रह की प्रतीक्षा करने लग जायेंगे. किव का साथ आप को मिलेगा, पर किवता का साथ नहीं.

कटती प्रतिमाओं की आवाज : वच्चन; राजपाल एंड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली; मूल्य आठ रुपये.

मूल्य~प्राध्ति का मूल्य

पिता वनाम पुत्र और माई बनाम भाई की समस्या-स्थिति आर्थर मिलर के नाटकों में पहले भी रही है. 'डेय ऑफ़ ए सेल्समैन' और 'ऑल माई सन्स' के प्रमुख पात्र पिता-पुत्र ही हैं. उन की टकराहट से ही नाटक का द्वंद्र तैयार हुआ है. अव अपने नये नाटक 'द प्राइस' में उन्होंने फिर इसी टकराहट और द्वंद्व को उमारा है. उन के इस नये नाटक में, जिस का निर्देशन पिछले दिनों लंदन के प्रद-र्शनों में उन्होंने स्वयं किया, में भी पिता और दो पुत्र हैं. इस नाटक में दो भाई, जो अरसे से एक-दूसरे से नहीं मिले, अपने पिता की मृत्यु के वाद उस का असवाव वेचने की गरज से न्युयॉर्क में इकट्ठा होते हैं. दोनों माइयों में कमी पटी नहीं. अमेरिकी मंदी के जमाने में जब पिता अपनी लाखों की संपत्ति स्रो देता है तब छोटा लड़का स्कूल की पढ़ाई छोड़ कर



आर्थर मिलर : हुंद्र बनाम अंतर्हेंद्र

पिता की देखरेख करने के लिए वैज्ञानिक बनने का सपना छोड़ कर पुलिस की नौकरी कर लेता है. वड़ा माई, जो उन दिनों मेडिकल कॉलेज में पढ़ रहा होता है, अपनी पढ़ाई जारी रखता है और अब एक वैमव-संपत्ति वाला नाभी डॉक्टर है. छोटा माई ४९ साल की उम्म में सार्जेट के पद तक ही पहुँच पाया है. पिता का असवाव वेचते समय जैसे जीवन मर की कटुताएँ उमर कर सामने आ जाती हैं. दोनों पिता के असवाव को, उस के मूल्य तथा वेंटवारे को, ले कर झगड़ते हैं. जाहिर है कि आर्थर मिलर के नाटकों में पिता-पुत्र या माई-माई का दंद्व केवल चरित्रगत ही नहीं है. वह इन्हें बरावर मूल्यों की टकराहट के रूप में पेश

करते हैं. इस बार भी उन्होंने अपने इन चरित्रों को मुल्यों की टकराहट का केंद्र वनाया है. यह आकस्मिक नहीं है कि उन के इस नाटक का नाम भी 'मुल्य' है. यहाँ मुल्य निश्चित रूप से जीवन-मूल्य और वस्तु-मूल्य दोनों ही अर्थो में प्रयुक्त हुआ है. यह सिर्फ़ असवाव की क़ीमत ही संकेतित नहीं करती, छोटे लड़के द्वारा पिता के लिए एक वड़ी क़ीमत चुकाने की ओर इशारा भी करता है. एक ओर स्विधा की खोज है, अपने जीवन को लक्ष्य मान कर बढ़ने की कामना है. दूसरी ओर दूसरे के लिए कुछ करने का भाव है और इस की ेप्रक्रिया में लक्ष्य अपने जीवन को न वना कर उसे किसी दूसरे जीवन से भी जोड़ना है. यहीं पर यह भी कि वड़ा लड़का भी शायद एक वंड़ी क़ीमत चुका कर-माई, पिता को खो कर--सामाजिक सफलता प्राप्त करता है. इस में संदेह नहीं कि पिता-पुत्र वाले मिलर के इन तीन नाटकों में उन के अपने जीवन की भी छाप है. अमेरिकी मंदी (डिप्रेशन) के जमाने में मिलर के पिता ने भी अपना वैभव खो दिया था. आर्थर मिलर उन दिनों १५ वर्ष के थे. उस के बाद से उन्होंने वैरागीरी, माल ढोआई और ट्रक ड्राइवरी तक की है. आर्थेर मिलर, पिता के दो लड़कों में से छोटे लड़के हैं. मिलर का सब से पहला नाटक 'द मैन हू हैड ऑल द लक' के भी प्रमुख पात्र तीन ही थे - पिता और दो पुत्र. यह नाटक ५ प्रदर्शनों के बाद ठप्प हो गया. आज मिलर को एक सफल लेखक के रूप में जानने वालों में से शायद सव यह नहीं ज्ञानते कि मिलर को नाटय समीक्षकों और दर्शकों की अच्छी प्रतिकियाएँ वहुत कम मिली हैं. ब्रॉडवे में उन के नाटक अक्सर असफल माने जाते रहे हैं. यह अलग वात है कि तब की असफलता आज की सफंलता वन गयी है. उन के नये नाटक 'द प्राइस' के लगभग ४० प्रदर्शन एक ही समय में कई देशों के प्रमुख नगरों में हुए. रुंदन, तोक्यो, लेनिनग्राड, पेरिस. आदि में इस के खेले जाने की तैयारियां बड़े पैमाने पर हुईं. मिलर स्वयं सामाजिक सफलता से कुछ 'घवराते' रहे हैं. उन का कहना है कि वह शक्ति-साधन प्राप्त च्यक्तियों को देख कर अक्सर ऐसा सोचते हैं कि कहीं उन व्यक्तियों का ह्यस तो नहीं हो रहा है. इस सदी के महानतम नाटककारों में से एक, मिलर को मानव-मन की गहराइयों और सतहों का काफ़ी अच्छा परिचय प्राप्त है. गहरे अंतर्द्रंद्र और खासी अराजक स्थितियों के नाटकीय तनावों पर अपनी पकड रखने वाले आर्थर मिलर के नाटक हमारे समय के गवाह हैं. उन के नये नाटक 'द प्राइस' में भी यही सारी खुवियाँ हैं.



आये-अयूरे में सुवा शिवपुरी अनुरावा कपूर, दिनेश और ओम शिवपुरी

दिशांतर की नयीं प्रस्तुति

दिशांतर ने विधिवत् पंजीकृतं नाट्य संस्था के रूप में कार्य आरंग कर दिया है, यानी उसे अब रंगप्रेमियों की सदमावना ही नहीं सहयोग की भी अपेक्षा है. अब तक के अपने कर्म से दिशांतर ने यह सिद्ध किया है कि वह हिंदी रंगमंच के विंकास के लिए पूर्णतया समर्पित है. यह असमर्थ की आकांक्षा भी नहीं है. 'न पायी गयी अभिव्यक्ति' को अपना गुरु स्वीकार कर उसने सही 'रास्ते पर क़दम बढ़ाया है. विधिवत् संस्था के रूप में उसने प्रथम प्रस्तुति मोहन राकेश के नाटक आधे-अध्रे से प्रारंभ की. (नाटक के वारे में देखिए दिनमान १६ मार्च, १९६९) दुर्माग्य की वात है कि हिंदी में अच्छे नाटक नहीं हैं. जितना समर्थ नाटक होगा उतना ही मंच समर्थ होगा और अभिनेताओं की प्रतिभा और सामर्थ्य उतनी ही खुल कर सामने आयेगी. इस दृष्टि से आर्थ-अधूरे निर्देशक और अभिनेताओं को अपनी-अपनी क्षमता और प्रतिमा के विस्तार का पूरा मौका नहीं देता. एक तनाव पर टिका नाटक एक छोटी-सी ही परिधि खींचता है, जिस में अभिनेता वैंघा डोलता है. ओम शिवपुरी ने पाँचों भूमिकाएँ उनकी सीमाओं में बहुत अच्छी तरह निमायी, विशेषकर जुनेजा और महेंद्रनाथ की मूमिका. किसी साघारण स्तर के अभिनेता के लिए तो पाँचों मुमिकाएँ एक स्तर पर निमा ले जाना काफ़ी कठिन होता. **सुधा शिवपुरी** का अभिनय काफ़ी कुछ उस एकरसता से बचा रह सका जो नाटक की पात्रा सावित्री की नियति थी. दिनेश और ऋचा व्यास का अमिनय सराहनीय था. वड़े लंड़के के रूप में दिनेश ने ज़ितनी सहजता से अपनी मुमिका ,निमायी वह अन्य भूमिकाओं को देखते हुए महत्त्वपूर्ण ही कहा जायेगा. अनुराधा कपूर का अभिनय आंशिक रूपों में अच्छा था. नाटक की कमजोरियों को अमिनेताओं ने बडी कुललता के साथ पार करने की कोशिश की और काफ़ी हद तक सफल मी रहे.

-स्रमूर्त्त की लिरुखंगता

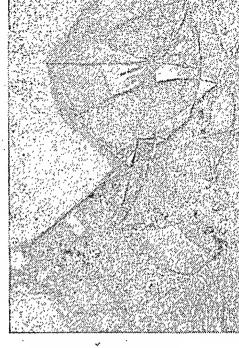
त्रिवेणी कला संगम में प्रदर्शित अंबा सान्याल के अमर्त्त चित्रों में अंडाकारों की प्रमखता थी. गोल रूपाकारों की मिन्न फॉर्कों के रूप में चित्रित ये चित्र प्रतीकात्मक मालम नहीं पड़े. स्वत: वदलने वाले रिकॉर्ड के उठने-गिरने में जितनी गति का आभास होता है, या उस से जो रूप वनता है अंवा सान्याल के चित्र कुछ वैसे ही नज़र आते हैं. संकेत भी नहीं, प्रतीक भी नहीं और विवधिमता भी नहीं: यानी इन में से किसी की प्रमखता या उस का स्पष्ट उमार नहीं-ऐसे में चित्र वहुत ठहरे हुए मालूम हो सकते हैं. अंवा सान्याल के चित्र ठहरे हुए मालूम होते हैं, वित्क हैं--यह शायद आकिस्मक नहीं है कि वह अपने एक चित्र को 'डीप फीज' शीर्पक देती हैं. 'फ़िलहाल स्थगित' इन चित्रों में मनः स्थितियों से जुड़ने या अपने समानांतर रूपाकार उमारने की क्षमता नहीं है. एक प्रकार से ये चित्र अमूर्त की शिल्प-कुशलता के निकट भर पहुँचते हुए मालूम होते हैं. अंवा सान्याल अभिव्यक्ति-संकट को गहरे में स्पर्श करती मालुम नहीं होतीं—उन के चित्रों में कोई बड़ा दृंद्ध भी नहीं. उन के चित्रों का गुण एक ही है. वह अपनी अभिव्यक्ति और अनभव की सीमा पहचानती हैं और इसे छिपाने के लिए कोई आडंबर खड़ा नहीं करतीं. इन के सभी चित्र तैल रंगों में है.

१९६६ से लेकर इस वर्ष तक के उन के चित्रों की यह प्रदर्शनी बहुत प्रभावित मलेन करती हो सह-अनुमूति की एक तटस्थ माँग जरूर करती है. 'डीप फीज' चित्र के संवेदनशील तूलिका-स्पर्श जो एक सपाट पृष्ठमूमि में उमरते हैं ठिठके-ठहरे मालूम पड़ते हैं, निर्जीव नहीं.

त्रिवेणी कलो संगम में ही प्रवीण पुरी ने अपने चित्रों की प्रदर्शनी आयोजित की. उन के चित्रों के नाम मारीमरकम लगते हैं—'संस्कृति का जन्म', 'अस्तित्व के लिए संघर्ष', 'होने की प्रिक्तियां, 'सम्यता का जन्म' आदि. लेकिन इन सभी स्थितियों-प्रिक्तियांनों के लिए उन के पास शिल्प का एक ही सरलीकरण है. कमल के बहुत बड़े पते पर जल-चूँदें और उस पर पड़ती सूर्य की किरणें या बहुरंगी चौड़ा पत्ता या छूटते अनार के अंतिम सिरे—लगभग ऐसे रूपाकार और लगभग ऐसी रंग-योजना से वह अपने चित्र तैयार करती हैं. कहने की जरूरत नहीं कि उन के चित्र थोड़ी देर के लिए आकर्षित करते हैं, लेकिन उन की रंग-योजना छुट कर वुझे अनार की तरह थोड़ी देर में बुझ जाती है.

दो प्रदर्शनियों की दूरी

दिल्ली में अपनी पहली एकल प्रदर्शनी के लगभग दो महीने वाद विजय (विको) सोनी ने दूसरी एकल प्रदर्शनी की. श्रीवराणी कला-दीर्घा में आयोजित इस प्रदर्शनी में कुछ चित्र गजानन माघव मुक्तिवोच की कहानी क्लाड इथलीं' पर आधारित थे-इस प्रदर्शनी के लिए योजना यह थी कि सभी चित्र 'क्लाड इथर्ली' पर आवारित होंगे. लेकिन दो-तीन चित्र बनाने के बाद सोनी को लगा कि चित्र कहानी से संबंधित न हो कर स्वतंत्र रूप में उमर रहें हैं. पिछली प्रदर्शनी की तरह के कुछ मूर्त-अमूर्त लघु चित्र भी सोनी ने दूसरी प्रदर्शनी में प्रदिशत किये थे. कागुज पर तैल रंगों से तैयार किये गये पिछली प्रदर्शनी की यनिस्वत दूसरी प्रदर्शनी के वड़े आकार के तैल चित्र सोनी के सोच को समझने में अधिक सहायक होंगे, ऐसी आशा थी. लेकिन इन चित्रों में रूपाकारों और रंगों के सटीक संतलन के वावजूद उन की कला का खाका—उन के मन और सोच को उमारने वाला-नहीं वन सका. इसे यों भी कह सकते हैं कि उन की दूसरी एकल प्रदर्शनी परिवर्त्तित काम का कोई औचित्य सिद्ध नहीं कर सकी. अपनी पहली प्रदर्शनी में उन्होंने कई संवेदनशील संरचनाएँ तैयार की थीं, जो अपनी विववमिता और रंग-भाषा के कारण आकर्षित करती थीं,



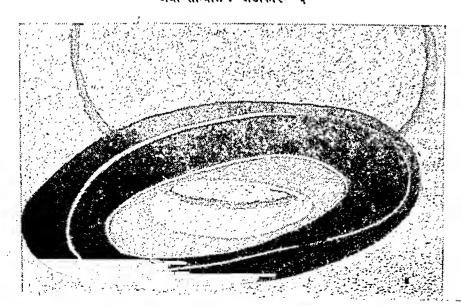
विजय सोनी: जब रंग डवडवाते हैं

प्रमावित भी. इस वार सोनी ने चिड़ियों के अंग-आकारों को वड़े आकार में तथा नारी देह की मांसलता से उपजने वाले वक रूपाकारों को उमारा है. ऐसा करते हुए उन्होंने कुछ लयात्मक रेखाएँ खींची हैं, जो चित्रों को निश्चित ढाँचे देती हैं, वहुत कुछ ज्यामितिक—यहाँ यह वात कही जा सकती है कि ऐसा वे पूरी शिल्प-कुशलता के साथ करते हैं, लेकिन आकृतिमूलकता उन के काम को वहुत रास नहीं आती. कुछेक अमूर्त चित्रों में वह खंडित अमूर्त रूपाकार रखते हैं, यानी किसी संरचना को विखेर देने के माव के साथ उन्हें प्रस्तुत करते हैं, लेकिन इस से भी वह कोई प्रमाव पैदा नहीं कर पाते.

पिछली प्रदर्शनी में सोनी के रंग चटक थे, इस में अपेक्षाइत हल्के हैं. रंग अच्छे होने के वावजूद एकरंगी छायाओं में वह स्वमावतः कोई दृश्यांतर नहीं कर पाते. इस प्रदर्शनी के मी वही चित्र अच्छे हैं जिन में वह रंगातर की तरलता उपस्थित करते हैं और किसी रंग को जमाने के वजाय उसे द्रव के रूप में ही कैनवास पर रखते हैं—मुक्तवोध के एक छाया-चित्र के आधार पर तैयार किया गया सोनी का एक चित्र कुछ इसी रूप में सामने आता है. दो प्रदर्शनियों के वीच की समय-दूरी मी कम थी और कुछ ही सप्ताहों बाद उन्होंने अपने काम को उलट कर प्रदर्शित करने में रयादा कुछ हासिल नहीं किया.

प्रदर्शनी का उद्घाटन हिंदी के सुप्रसिद्ध किव शमशेरवहादुर सिंह ने किया. (देखिए पृष्ठ १०)

अंवा सान्याल: अंडाकार---३



रुखी फ़िल्म समारोह

अंतरराष्ट्रीय वैज्ञानिक फ़िल्म एसोसियेशन के उपाष्यक्ष और पशु-फ़िल्मों के विश्वविख्यात निर्देशक जेगुरिदी के नेतृत्व में भारत आये रूसी फ़िल्म प्रतिनिधिमंडल में एक २६ वर्षीय युवक निर्देशक एलिर इस्मुखामेदोब, २१ वर्षीया अमिनेत्री मारिया स्त्रेनीकोवा और जानी-मानी अमिनेत्री एलीजा लेजदे शामिल थीं.

उन के इस दौरे के अवसर पर दिल्ली में आयोजित रूसी फ़िल्म समारोह में प्रद्रशित ७ फ़ीचर और इतनी ही डॉक्यूमेंट्री फ़िल्मों के विषयों की विविधता और निर्माणगुणवत्ता रूस में हर साल बनने वाली लगमग १३० फ़ीचर और १००० डॉक्यूमेंट्री फ़िल्मों के आधुनिकतम स्वरूप के परिचायक हैं. समारोह में प्रदिश्त फ़िल्मों में से 'आई लब्ड यू', 'वॉटर फ़ायर एंड ड्रम्स ऑफ़ ब्रास' और 'वन्स एगेन एवाउट लव' तो साधारण कोटि की थीं, जो कथ्य और कला-रमकता की दृष्टि से फ़ांसीसी तो क्या पिछले वर्ष प्रदिश्त नीदरलैंड और चेकोस्लोवाकिया

कोशिश की है. नायक इवांको को अपने कपड़े खुद घोते देख कुछ स्त्रियाँ (जो पर्दे पर नहीं दिखायो देतीं) कहती हैं, 'प्यार ने बेचारे को क्या से क्या बना दिया' और इस फ़िल्म के बारे में भी कहने को जी चाहता है एक बहुत ही पुराने ढरें की कहानी को अत्याधुनिक तकनीक का आवरण दे कर निर्देशक ने उसे क्या से क्या बना दिया है.

कैमरा है कि जैसे कहीं ठहरने और सुस्ताने का नाम ही नहीं लेता; सतत् मागता रहता है, कभी दायें, कभी वायें, कभी ऊपर, कभी नीचे. किसी भी चेहरे (फिर चाहे वह नायिका मरीच्को का दिलकश चहराही क्यों न हो) या दृश्य पर टिकना उसे मंजूर नहीं और न वह प्रेक्षकों को फिल्म के किसी माव-भीने क्षणों से तादात्म्य स्थापित करने या मनोरम दृश्यों को हसरत भरी निगाहों से देखने देने की उदारता ही वरतना चाहता है. वीच-चीच में पर्दे पर 'और फिर इवांको ने शादी कर ली' जैसी पुराने ढरें की लिखित सूचना उमारने के लिए निर्देशक को 'मजबूर' कर प्रेक्षकों के मस्तिष्क पर कैमरा यह असर भी छोड़ जाना चाहता है कि जैसे वह निर्देशक के



एलंक्जेंडर जेगुरिदी, एलिर इस्मुखामेदीव, एलीजा लेजदे, मारिया स्त्रेनीकोवा

की फ़िल्मों के सामने भी नहीं टिक पातीं, किंतु 'टेंडरनेश', 'हैमलेट', '६ जुलाई' और 'शेडो ऑफ़ फॉरगॉटन एनसेस्टसं' उत्तम कोटि की फ़िल्में हैं. दो चुनी हुई फ़िल्मों की समीक्षा यहाँ प्रस्तुत है.

पुराना कथानक, नया प्रयोग

उन्नेनियाई लेखक मिखाइलं कोत्सोयू-विनिस्की के उपन्यास पर आघारित 'शेंडो ऑफ़ फ़ॉरगौटन एनसेस्टसं' फ़िल्म का कया-नक तो रोमियो-जूलियट या लेला-मजनू की कहानी की याद ही ताजी कर जाता है, किंतु फ़िल्मांकन की दृष्टि से यह फ़िल्म एक अद्मुत कला-प्रयोग है. निर्देशक सेरजी पाराजनीव ने रूढ़ियों और अंघनिश्वासों से प्रस्त किंतु प्रकृति के घनिष्ट साग्निध्य से रंगे उन्नेनिया के पर्वतांचलों के वासिदों के रीति-रिवाज और उन की आस्थाओं के विविध अक्स न केवल पर्दे पर जतारे हैं बिल्क उन्हें ध्वनित करने की भी

इशारे पर नहीं, निर्देशक कैम्रेर की गति के साथ चलने की लाशउरी कोशिश कर रहा है और जैसे कैमरे का सहयोग न मिलने या फ़िल्मांकन की आधुनिक तकनीक से नायाकिफ़ होने से ही वह 'आगे चले बहुरि रघुराई' की तरह का अंदाजे-वर्यां अपना कर घटनाक्रम का सिलसिला जोड़ रहा है. तेजी से गुजरता घटना या दुश्य-ऋम कहीं भी प्रेक्षक को सोचने का मौक़ा नहीं देता. और इस 'साजिश' से प्रेक्षक झुँझला भी सकता है, हालाँकि कैमरे या निर्देशक का मंतव्य भी यही है और अगर कहीं प्रेक्षक को किसी अहसास को अपने ढंग से महसूस करने की फ़र्सत भी मिल जाये तो कैमरा फिर उसे छेड़ता है, मटकाता है. यानी दर्शक यदि सोचे कि इदांको या उस के पिता सिर पर कुल्हाड़े की चोट खा कर गिर पड़ेंगे, छटपटायेंगे, कराहने लगेंगे तो कैमरा मधुमिक्खयों के उड़ने की आवाज-सी पार्व-घ्वनिकी संगति पाकर या तो काँच पर फ़ैलता लह दर्शायेगा या दर्शक को लगेगा कि जैसे

उस की आँखों के सामने लाल घोड़े खाई

पानी में थरथराते सूखे वृक्षों के अक्स को एक टक देखते हुए इवांको की मनःस्थिति जानने के लिए यदि दर्शक अपने मस्तिष्क पर जोर देंगे तो इवांको अपने ओठों से जल की परत छू कर सारा दृश्य मिटा देगा और फिर दर्शक पर यह विचार हावी हो जायेगा कि इवांको ने अपने ओठों से जल की सतह छू कर जंन अहसासों को महसूस करने या अमिन्यिक्त दे सकने में अपनी असमर्थता जाहिर की है जो किवता वन सकते हैं, गीत वन सकते हैं—इवांको आखिर है तो निपट गड़रिया ही, थोड़ा बाँसुरी बजाना सीख भी लिया तो क्या हआ.

पार्श्व-व्यित का प्रयोग इतना सार्थक है कि कैंमरे की 'चालवाजी' और बहुत कम व सीधे-सादे ढंग से अपने मनोभाव व्यक्त करने चाले चिर्त्यों की दिल की बात मुखरित न भी हो पाये तो व्यक्ति अवश्य हो उठती है और उस विडंबना को भी अभिव्यक्ति दे सकती है जो अपने दिल की बात किसी से न कह पाने से उत्पन्न होती है. जैंसे एक साथ कई स्त्रियों को 'विने' (ओंठों पर रख कर एक अंगुली से बजाया जाने वाला एक छोटा-सा पहाड़ी वाद्य) की मंद्र और नीरस व्यित सुन कर प्रबुद्ध प्रेक्षक यही महसूस कर सकता है कि वादकों की आत्मा कुछ कहने के लिए तो वेचैन है, किंतु वे 'साजे-दिल पुरजोश' नहीं छेड़ पा रहे हैं, क्यों कि वे आदिम संस्कृति के प्रति-निधि है.

संपादक ने यदि दर्शक को सोचने और ग्रहण करते चलने का अवसर नहीं दिया तो क्या हुआ—संयुक्त प्रभाव के जादू से तो वह ठगा-सा रह ही जाता है.

लेनिन की स्मृति

१९६८ के कार्लोवी वैरी फ़िल्म समारोह में सर्वश्रेष्ठ अभिन्य के लिए पुरस्कृत यूली कारासिक द्वारा निर्देशित फ़िल्म ६ जुलाई रूस की सर्वाधिक महवत्त्पूर्ण प्रतिनिधि फ़िल्म है, जिस में ६ जुलाई १९१८ को मॉस्को में घटित उन ऐतिहासिक घटनाओं को दस्तावेजी सटीकता से पुनर्स्थापित करने की कोशिश की गयी है जब साम्राज्यवादियों के प्रति नर्मी वरतने के आरोप में लेनिन को अपने ही देश के वामपंथी समाजवादी ऋांतिकारियों का कोप-माजन वनना पड़ा था; उग्र विरोध और विद्रोह झेलना पड़ा था. गृह-युद्ध का खतरा झेलते हुए इस कठिन परीक्षा की घड़ी में लेनिन के संकेतों पर अपने मविष्य की ओर मजबूत क़दम बढ़ाती हुई रूस की नयी क्रांति-कारी सरकार को यह फ़ैसला करना था कि वह फ्रांति-विरोधी बाहरी शक्तियों से युद्ध जारी रखे या सुलह का रुखे अपना कर आंतरिक एकता, प्रशासनिक स्थायित्व, निर्माण और

शांति का माहील क़ायम करे ? लेनिन ने फ़रेसला किया कि वह मानव को 'ईंबन की तरह' और अधिक आग में नहीं झोकेंगे क्यों कि वह सिफ़्रं एक ही महान् लक्ष्य जानते हैं—'मानव की खुशहाली'. यह स्वीकार करते हुए भी कि वामपंथी क्रांतिकारियों का राष्ट्र-प्रेम असंदिग्ध है, वह मजबूर हो कर उन से निर्णयात्मक संघर्ष का फ़रसला करते हैं.

निस्संदेह फ़िल्म का सर्वाधिक उज्ज्वल पक्ष है यूरी कायूरोव द्वारा लेनिन का अभिनय अपनी चाल-ढाल, मुद्राओं, माव-मंगिमाओं और वातचीत के तरीके से यूरी कायूरोव ने लेनिन को पर्दे पर साकार कर दिया है. लेनिन के उठने-वैठने का अंदाज, सेना का मुख्यालय-सा वना अपने कार्यालय के अफ़रातरफ़री के माहील में भी तेजी से वदलती हुई घटनाओं की नोक-पलक दुरुस्त रखने के लिए तुरंत ठोस निर्णय ले सकने का सामर्थ्य, आगंतुक

कहना न होगा कि ऐसे दो-एक 'क्लोज-अप' का विघान दर्शकों पर अमिट प्रमाव डाल सकते थे. इस के अलावा कांतिकाल के छायाचित्रों को देख कर यह अहसास वरवस मस्तिष्क पर हावी हो जाता है कि जैसे औसत कद के लेनिन के साथ सड़कों पर गुजरते हुए कद्दावर जनरलों के चेहरे इस अनुमूति से दीप्त है कि वे एक महापुष्प के साथ घूम रहे हैं—फिल्म में एक-दो ऐसे 'लोंग-शॉट' की कमी मी बहुत अखरती है. यही नहीं, कुशर्ल रूसी चित्र-कार लेनिन का चित्र बनाते वक्त उन के सिर के कोमल वालों को रूपायित करने में बहुत अधिक सतर्कता वरतते हैं किंतु चित्रत फिल्म में 'मेकअप मैन' ने इस की ओर ध्यान ही नहीं दिया.

युद्ध के दृश्यों का कथ्य से केवल गौण संवंघ है. और वैसे भी रूसियों की आपसी मुठ-भेड को ज्यादा उजागर करने से खास कर रूसी



'६ जुलाई' के एक दृश्य में लेनिन : सहयोगियों से मंत्रणा

से लंबी बातचीत टाल कर यथाशीघ संक्षेप में खास वात जानने की कला, मारिया स्पिरि-दनोवा जैसी वामपंथी नेता का वजनदार भाषण सून कर भी अपने विवेक को विचलित न होने देने का संयम, संतुलन और वुर्दवारी कुछ ऐसी वारीक़ियाँ हैं, जिन्हें अपने अभिनय से अभिव्यक्ति दे कर कायुरोव ने लेनिन के व्यक्तित्व को पर्दे पर सजीव कर दिया है. फिर भी लेनिन के व्यक्तित्व के अध्येताओं को यह सब देख कर पूर्ण संतोप नहीं हो सकता क्यों कि लेनिन के व्यक्तित्व के कुछ ऐसे विशेष पक्ष छूट गये हैं, जिन्हें खास कर चलचित्रों में बड़ी खुवी से उमारा जा सकता है. अपने संपर्क में आने वाले किसी भी अजनवी के कंघे पर आत्मीयता से हाय रख कर लेनिन अपनी मैदक दृष्टि से सीचे उस की आंखों में झांकते थे और संबंधित व्यक्ति यों महसूस करता था कि जैसे वह लेनिन से वर्षों से परिचित है.

प्रेक्षकों की भावना को ठेस पहुँचती अतः इसं फ़िल्म में सैनिक अपने दुश्मनों पर उस प्रचंडता से नहीं टूटते, जैसे मिखाइल शोलोखोब ('घीरे बहती है दोन रे') का नायक ग्रिगोर अपने कजाक साथियों के साथ कभी विदेशी और कमी स्वदेशी सैनिकों पर टूट पड़ता है. फ़िल्म के प्रायः सभी प्रमुख और सहायक अभिनेताओं का चेहरा वैसा नहीं है जैसा खूव खाये-पिये, पेट भरे लोगों का होता है-यें तमाम चेहरे ऋांति-काल के चेहरों से मिलते हैं और इस सतर्कता के लिए निर्देशक की भरपूर प्रशंसा की जानी चाहिए. सैनिक साज-सामान, वेश-मुपा के चयन और "सेटों के निर्माण में वहत अधिक सतर्कता वस्ती गयी है. घ्वनि का प्रयोग और संपादन काविले-तारीफ़ है. लेकिन एक विशेष खामी ने फ़िल्म की ऐतिहासिकता और दस्तावेजी सटीकता को गहरा आघात पहुँचाया है. फ़िल्म देखते वन्त प्रवृद्ध प्रेक्षक

के मन को ये प्रश्न वार-वार कुरेदते हैं कि स्टालिन और ट्राटस्की कहाँ हैं ? क्या ६ जुलाई की इन निर्णायक घटनाओं से उन का कोई संबंध नहीं था ? लेनिन के इन दो प्रमुख सहयोगियों को गायब कर देना फिल्म की ऐतिहासिक प्रामाणिकता के प्रति अन्याय है.

मिन्नता की सीख

स्वामाविक था कि किसी रूसी-कला निर्देशक से पहला सवाल रूस पर पश्चिमी देशों की कला के प्रमाव के बारे में होता. वही दिनमान प्रतिनिधि ने पूछा भी. पहली प्रति-किया यह जान पड़ी कि जेगुरिदी सवाल समझ नहीं पाये हैं किंतु उन के थोड़ा और वोलते ही स्पष्ट हो गया कि ऐसा नहीं है. पश्चिमी कला-प्रयोगों को ही वह बहुत विश्वसनीय नहीं मानते. 'मानवीय अनुमवों और संवेदनों को निरे फ़िल्म के माध्यम से अर्थात कहानी के तत्व को दूर रख कर व्यक्त करने के जो नये प्रयोग जर्मनी और अमेरिका में हुए हैं उन में तथा पूर्व यूरोप के कम्युनिस्ट देशों के ऐसे ही प्रयोगों में कोफ़ी समानता क्यों मिलती है ?' इस प्रश्न का उत्तर था-- प्रयोग तो होने ही चाहिए. सिनेमा और साहिंत्य कभी एक जगह ठहरे नहीं रह सकते. परंतु मैं ऐसे प्रयोगों के पक्ष में हूँ जो जीवन को उस की वास्तविकता के बीच जा कर पकड़ते हैं, जिन में वहुवा हम अमिनेता को उस जिंदगी की भीड़ के बीच अमिनय करने भेज देते हैं जो स्वयं अभिनय नहीं कर रहे, अपना जीवन विना यह जाने जी रहे हैं कि उसे फ़िल्माया जा रहा है. कहानी फ़िल्म के लिए अनिवार्य नहीं है परंतु उद्देश्य है.

इस मेंट का सब से दिलचस्प क्षण वह था जब उन से निहायत पिटा हुआ सवाल पूछा गया—'आप को अपनी कौन-सी फ़िल्म सब से अच्छी लगती है' और उस का एक ताजा जवाव आया, 'मुझे नहीं मालूम' हाँ उन से यह जरूर मालूम हो गया कि आज-कल वह ख्वाजा अहमद अव्वास की कहानी के आधार पर 'काला पर्वत' नामक फ़िल्म की तैयारी में हैं जो वच्चों के लिए होगी और मैसूर में फ़िल्मायी जायेगी.

मारतीय फ़िल्मों के वारे में जेगुरिदी एक अच्छे मेहमान की तरह बड़े आदर से बोले. पर 'आवारा' का नाम आने पर दिनमान प्रतिनिधि की ही तरह चेहरा बनाते हुए कहा— 'उस को तो इस लिए पसंद किया गया था कि वह पहली मारतीय फ़िल्म थी जो रूस में गयी—और इस लिए भी कि वह कुछ उछल-कूद वाली फ़िल्म थी. अब हम सत्यजित राय को भी पसंद करने लगे हैं. यह कह कर जेगुरिदी ने 'दो बीघा जमीन' का नाम लिया जो कि सत्यजित राय की तो नहीं है परंतु ययार्थवादी उद्देश्यों से मरपूर अवस्य है.

परचून

विज्ञापनों में नये-पुराने का मेल

जर्मनी के पर्यटन-उद्योग ने निकेशी सैला-नियों को आर्कापद करने के लिए विज्ञानमें का एक नया सिलिनिका शुरू किया है. कर्मनी की विभिन्न पर्यटन एवेंसियों की तरफ से जिनने मी विज्ञायन प्रकाशित क्रिये जायेंगे इन में मानंती युग के योद्धा और विकिनीबारी क्षावृत्तिक यूवित्यों के चित्र दने होंगे. पुराने-नये यूग के इस मिलेजुले संकेत-चिन्ह को अब पर्यटन के हर विज्ञासन के लिए अनिवार्य दना दिया गया है. इन विज्ञापनों में आल्स के सुंदर वृष्य. उत्तरी मनुद्र के म्नान-स्थल, प्रामी के मुहाबने दृब्प और विभिन्न नेलों के दुब्य दिलाये रायेंगे. ठांकछूर्त में वर्मनी की केंद्रीय पर्यटन परिवहन एवेंमी के विशेषकों का विस्वास है कि विदेशी पाठक इन चित्रों को देख कर निन्चित ही आकॉफ्ज होने और बर्मनी स्नमण का कार्यक्रम क्ताने को छालायित होंगे.

जर्मनी के वेंद्रीय पर्यटन विज्ञापन केंद्र में विज्ञापनों के इस नये मिलसिले पर बड़ी मेहनत की का रही है. नया कार्यक्रम बनाने से पहले तरह-तरह के बोब किये गये. यह जानने की कोशिश की पदी कि किन-किन बातों में प्रमावित हो कर परंटक जर्मनी का परंटन करने का फ्रेंसला करना है. खौंकहे एक्य किये गये कि किनने लोग अपनी यात्रा के दौरान जर्मनी से हो कर जाना पसंद करते हैं. किर यह मी निस्त्रय करना या कि जर्मनी में कौन-कौन से बाकर्षण-केंद्र ऐसे हैं जिन का दौरा करने के लिए परंटक बर्मनी में लाना पसंद करेगा.

वन इन नवें मकेन-चिन्हों वाले जो विज्ञापन छुपे वे सभी मङ्कीछे रंगों में होंगे. बावस्थकता पढ़ने पर अलग-अलग प्रदेशों के पहचान-चिन्ह भी इन विज्ञापनों में शामिल किये जायेंगे.

चेकोस्लोवाकिया में रूसी प्रचार

चेकोल्जोबाकिया में इस समय बहुतनी पर्चे और पुल्लिकाएँ बौटी जा रही हैं, जिन में चेकोल्जोबाकिया के मुबारबादी नेताओं की कटु कालोबना की गयी है और अप्रत्यक्ष रूप से रसी आफ्रमण का ममर्थन किया गया है.

चेकोन्छोबाकिया की नंसद् में कई मदस्यों ने इन बोर नरकार का ध्यान आक्रमित किया है और वहा है कि इस चेकोन्छोबाकिया की पुलिस के बुछ कर्मचारियों की सहायता में यह प्रचार कर रहा है, जो उस के इस वायदे के प्रतिकृत है कि यहार उन की नेना चेकोन्छो-वाकिया में रहेगी पर इस देश के आंतरिक नामकों में वह हम्तकोर न करेगा.

इघर चेकोस्लोबाकिया के मूतपूर्व विदेश-मंत्री हायेक ने पत्नाचकी व्यविद्यालय के वपने एक मापण में कहा है कि रेश को कभी न कमी यह मानना पड़ेगा कि उसने चेकोल्लो-वाकिया में लपनी छेना मेज कर मारी मूछ की है.

क्सी काक्रमण के समय हायेक चेकोस्लो-वाक्रिया के विदेशमंत्री थे, परंतु बाद में रूखी सरकार द्वारा निरंतर आलोचना किये जाने के कारण उन्होंने अपने पद से त्यागपत्र दे दिया या. तद से वह विश्वविद्यालय में अध्यापन-कार्य कर रहे हैं.

निराश प्रेमियों का अंतिम अस्त्र

बिटेन के दो पुत्रकों ने रूसी राजदूत की पत्ती श्रीनती स्मनादिस्ती को एक कुछी विद्ठी छिन कर रूसी कियों से ब्यील की है कि वे अपनी सरकार को विवश करें कि वह उन का दो रूसी पुत्रतियों से विवाह करने पर से प्रतिबंब हटा दे.

ब्रिटेन के दो युवक, इंजीनियर डेरिक डीडन और प्राध्यापक मैध्यूड, पाँच नाल पहले नॉको गये थे. वहाँ इन का दो रुसी युवतियों से प्रेन हो गया था और इन्होंने विवाह की तैयारी कर की थी. रुसी युवतियां बच नी बपने ब्रिटिश प्रेमियों से विवाह करना चाहती हैं, क्लि रून की सरकार उन को इस की बनुमित नहीं दे रही हैं.

साम्यवाद में जाति-पाति के लिए कोई स्थान नहीं और रूस साम्यवादी देश होने के वावजूद अपने नागरिकों को विदेशियों से विवाह करने की छूट नहीं देता. अन्य किसी सम्य देश में इस प्रकार का प्रतिबंध नहीं है.

आयिक मजबूती में कीन आगे ?

अरव देशों की तुलना में इल्लाइल की अर्थ-व्यवस्था नहीं अधिक मजबूत है. एक मब्बिण से पता चला है कि पाँच अरव देशों की कुल राष्ट्रीय आय ७,५०० करोड़ रुपये हैं, जब कि कुल मिला कर इल्लाइल की राष्ट्रीय आय ३,००० करोड़ रुपये हैं. इस सर्वेजन में जिन पाँच अरब देशों को मन्मिलित किया गया इन के नाम हैं मिस्र, जॉर्डन, सीरिया, ईराक और लेबनॉन. इन देशों की कुल आवादी ५ करोड़ है, जब कि इस्लाइल की आवादी २५ लाव है.

वैने औद्योगिक उत्पादन में इस्नाइल इन देशों से कहीं आगे हैं. अरद देशों का औद्योगिक उत्पादन का मूल्य १०० करोड़ पर ठहराया गया है, जब कि इस्नाइल का उत्पादन ९८० करोड़ रुपये का है.

सन् १९६७ में इन्नाइल की प्रति व्यक्ति काय १०,५०० रुपये थी. उसी वर्ग निन्न में प्रति व्यक्ति काय १२०० रुपये कूती गयी और रुवनॉन में प्रति व्यक्ति काय ४८०० रुपये थी.

सन् १९६७ में उपर्यक्त पाँच करव देशों ने ८७० करोड़ रुपये सेना पर खर्च किया, जब कि उसी वर्ष इस्राइल का सैनिक खर्च ४८० करोड रुपये था.

नये आविष्कार

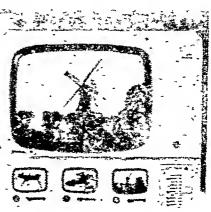
पिष्पम जर्मनी में एक ऐमा बादर्ग टेली-विदन सेट तैयार किया गया है जिस में चार कार्यक्रम एक साय देखे जा सकते हैं. इस का मुख्य पर्दा ६३ सेंटीमीटर है. जिस पर रंगीन कार्यक्रम देखे जा सकते हैं. छोटे तीन पर्दे १४-१४ सेंटीमीटर के हैं, जिन पर केवल सादे कार्यक्रम देखे जा सकते हैं. इन छोटे पर्दो के कार्यक्रमों की बावाड इसरफोनों के जरिये सुनी जा सकती है. इस सेट का मूल्य २५० डॉलर है.

एक बौर नयी चीठ जर्मनी के वाजारों में पहली बार आयी है, जिसे विद्युत नोटवुक कहा जा सकता है. २५० ग्राम वजन वाळी इस डिक्टेटिंग मगीन के टेप से दो बार दस मिनट तक बोळने वाले की आवाज मुनी जा सकती है।

विद्युत नोटदुक



चार पर्दों का टेलीविजन



दिनमान

आ रहा है बैसाखी का उल्हास भरा त्योहार

जिसके उमंग और उत्साह को प्रस्तुत कर रहा है धर्मयुग १३ अप्रैल, ६९ के बैसाखी अंक में :

🛨 भांगड़ा नृत्य : पंजाव और हरयाणा का जैसे पर्यायवाची ही है भांगड़ा नृत्य. उसकी गतिमयता को कैमरे में बांबने की कोशिश की है छायाकार घनश्याम अग्रवाल ने, जिसे आप इस अंक के वहरंगे मुखपुष्ठ पर देखेंगे.

🛨 लाहौर में तीन अध्याय : पंजाव की संस्कृति का ही नहीं, उत्तर भारत की समूची संस्कृति का प्रमुख केंद्र एक समय लाहीर था. तव उसे 'भारत का पेरिस' कहा जाता था. अव लाहीर पाकिस्तान में है, लेकिन हर ऐसे मौके पर उससे जुड़ी-वंबी अनेक मीठी-कड़वी स्मृतियां हमें कुरेद-कुरेद जाती हैं. चंद्रगुप्त विद्यालंकार जो एक अरसे तक लाहाँर ही रहे थे, लिख रहे हैं विभाजन से पहले, विभाजन के समय और विभाजन के बाद के लाहौर के जीवन की झांकी, साथ में आस्ट्रेलिया की घुमक्कड़ पत्रकार डल्सी ए. बेन द्वारा लिये गये ताजे रंगीन चित्र.

🛨 पंजावी की अग्रगण्य कवियत्री-कहानी लेखिका अमृता प्रीतम की एक सशक्त कहानी : पांचों कुआंरियां

🛨 पंजाबी नाटक का खब्बी खां : पंजाबी नाटककार 'वलवंत गार्गी हिंदुस्तान में उतना ही मशहूर है जितना नागप्री संतरा. उसके पाठक वर्ग का दायरा अमरीका से लेकर मेरे ग्रामीण गुरुद्वारे के पाठो, भाई दुर्गा सिंह की सिहनी तक फैला हुआ है.' गार्गी द्वारा चंडीगढ़ में प्रस्तृत किये गये 'मृच्छकटिक' का विवरण देते हुए लिखा है लेखक शिवकुमार बटालवी ने.

🛨 गुरु गोविन्द सिंह की शस्त्र पूजा : सिख धर्म में भिक्त और शिक्त साथ-साथ रहे हैं. शास्त्रों के जाप के साथ शस्त्रों की पूजा भी होती रही है. अपने शिष्यों को शस्त्रवारी रहने का आदेश दिया था दसवें गुरु गोविंद सिंह ने. वैसाखी के अवसर पर हर्राजदर्रासह सेठी पेश कर रहे हैं उनकी शस्त्र पूजा और उनके विचार दर्शन की पीठिका.

- 🛨 क्रीड़ा जगत के अंतर्गत : फुटवाल के पंजाबी खिलाड़ी जरनैल सिंह के संस्मरण और फिल्म स्तंभ में पंजाबी फिल्मों की समीक्षा : अशोक प्रेमी द्वारा.
- 🛨 और भोष्म साहनी की घारावाहिक अंतर्कथा. 'कड़ियां' की इस अंक में एक और सराक्त किस्त.

इतना ही नहीं:

इसी अंक में आप पायेंगे और भी श्रेष्ठ रचनाएं जिन्हें लिख रहे हैं विशेष रूप से:

- हरिशंकर परसाई कुणाल श्रीवास्तव 🕨 जंगदीश गुप्त 🌑 वेदप्रताप वैदिक 🗨 सुशील
- सिन्हा जितेंद्रनाथ पाठक केदारनाथ कोमल डा. अर्रावद मोहन 🕨 महेंद्र राजा जैन 🕒 काका हाथरसी 🕒 डा० विष्णु कक्कड़ 🕒 डॉ०
- सुशीला नैयर 📵 उमाकांत मालवीय 🌑 यशपाल जैन.

तथा अन्य नियमित सामग्री



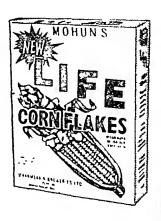
१३ अप्रेल, १९६९

अभी से सुरक्षित करा लीजिए

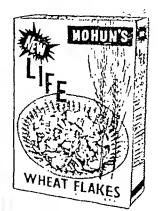




पौष्टिक तत्वों से भरपूर



मोहन्ज न्यू लाइफ कार्न फ्लेक्स तथा व्हीट फ्लेक्स दिन प्रतिदिन के कार्य के लिये ग्रापके शरीर को ग्रावश्यक प्राकृतिक पौष्टिक तत्व प्रदान करते हैं। मोहन्ज फ्लेक्स का प्रयोग कीजिये ग्रौर स्वादिष्ट नाश्ते का ग्रानन्द लीजिये।





११३ वर्ष से अधिक का अनुभव विश्वास की गारन्टी है मोहन मीकिन ब्रुऋरीज लि०

स्थापित १८५५ मोहन नगर (गाजियाबाद) यू० पी०



GOGHIO 17-68 जलियाँवाली बैसारवी १३ अप्रैल, १९६९

उत्तर रेलवे

सूचना

१ अप्रैल १९६९ से समय सारिणी में सामान्य संशोधन होगा और महत्त्वपूर्ण परिवर्त्तन निम्नांकित होंगे :

गाड़ियों की गति में वृद्धि

१. मेल एवं एक्सप्रेस

(१) ११ अप मुगलसराय एवं दिल्ली के मध्य. ४३ मिनट से, (२) २०८ टाउन (एम जी) जोघपुर एवं फुलेरा के मध्य, २५ मिनट से, (३) ८२ डाउन दिल्ली और मुगलसराय के मध्य, १५ मिनट से (४) २०७ अप (एम जी) फुलेरा एवं जोघपुर के मध्य, १० मिनट से (५) ६० टाउन पठानकोट एवं नयी दिल्ली के मध्य, ५ मिनट से (६) ५९ अप नयी दिल्ली एव पठानकोट के मध्य, ५ मिनट से.

२. पैसेन्जर

(१) १ जे डी पी/(एम जी) डेगाना एवं फुलेरा के मध्य, ८२ मिनट में (२) २ जे डी पी (एम जी) फुलेरा एवं डेगाना के मध्य, ५५ मिनट से (३) ३७२ डाउन दिल्ली एव हरिद्वार के मध्य, ४५ मिनट से (४) २०९ अप (एम जी) फुलेरा एवं मारवार के मध्य, ३० मिनट से (५) २यू.एन. अम्बाला केंण्ट एवं नामा के मध्य, २० मिनट से (६) २१० डाउन (एम जी) मारवार एवं फुलेरा के मध्य, २० मिनट से (७) २ ए एल एक अमृतसर एवं फिरोजपुर के मध्य वाया लुधियाना, १५ मिनट से (८) ३४९ अप देहरादून एव अमृतसर के मध्य, ७ मिनट से.

गाड़ियों के समय में महत्वपूर्ण परिवर्तन

(१) ११ अप हावडा दिल्ली एक्सप्रेस दिल्ली ६/५ वजे के स्थान पर ५/३५ वर्जे पर पहुँचेगी (२) ८४ डाउन लखनऊ एक्सप्रेस लखनऊ ७/२५ वजे के स्थान पर ७/५० वजे पर पहुँचेगी (३) ४४ अप झांसी मेल लखनक से ७/३० वर्जे के स्थान पर ७/५ पर छूटेगी (४) १०६ लपनक झांनी फास्ट पैसेंजर लखनक से १५/१५ वर्ज के स्थान पर १५/४० वजे पर छुटेगी (५) ३७२ डाउन हरिद्वार दिल्ली पैसेंजर दिल्ली १७/५ वर्जे के स्थान पर १६/२० वर्जे पर आयेगी (६) ३ एल सी पैसन्जर लखनऊ से १० वर्ज के स्थान पर १०/४५ वर्ज पर छुटेगी (७) ६ ए एफ पैसेन्जर फैजावाद से १६/४५ वजे के स्थान पर १७/१५ वजे पर छुटेगी (८) २ एम एल पैसेन्जर फैजावाद से १६/२० वजे के स्थान पर १६/४० वर्जे पर छूटेगी (९) हावड़ा और वम्बई वी. टी. के मध्य सप्ताह में दो बार चलने वाली जनता एक्सप्रेसों के अतिरिक्त. टलाहाबाद और वम्बई के मध्य सप्ताह में दो बार चलने वाली जनता एक्सप्रेस की आवृत्ति अब सप्ताह में चारवार कर दी जायेगी. वह इलाहा-बाद में सोमवार, बुधवार, शुक्रवार एवं शनिवार को चलेगी और बम्बई वी. टी. से सोमवार, मंगलवार, वृहस्पतिवार एवं शनिवार को चलेगी. इलाहाबाद एवं बम्बई के मध्य चलने वाली गाड़ियां ४१ डाउन/ ४२ अप कहलायेंगी.

मिलान (कम्बीनेशन)

रं ०७ अप/९५ अप एवं २०८ डाउन/९६ डाउन मेडता रोड़ एवं जोधपुर सैकान पर मिली हुई गाडी (कम्बाटड ट्रेन) के रूप में चलेगी.

ट्रैफिक की कमी के कारण रह की गई गाड़ियां

(१) १ एम एस एन/२ एम एस एन अम्वाला कैण्ट एवं नांगल डैम

के मध्य (२) १ ए ए/२ ए एअमृतसरएवं अटारी के मध्य (केवल गर्मी के महीनों में चलने वाली मौसमी गाड़ियां). (३) १ एच एच/२ एच एच, हाथरस जंक्शन एवं हाथरस किला के मध्य (४) १ जे पी वी/२ जे पी वी. पीपर रोड एवं विलारा के मध्य (५) १ जे एम एम/४ जे एम एम मेड़ता रोड एवं मेड़ता सिटी के मध्य (६) १ जे. वी. पी./२ जे वी पी वालोतेडा और पचपद्रा साल्ट डिपो के मध्य.

नोट: (अ) गाडी नं. १ एन जे पी अव नयी दिल्ली के स्थान पर दिल्ली से चलेगी ओर उसका नम्बर १ डी जे पी होगा. (आ) २ एन एस वी नयी दिल्ली के स्थान पर अब दिल्ली में समाप्त होगी और उस का नम्बर २ डी एस वी होगा.

नये खोले गये स्टेशन

समदारी-भील्डी सैक्शन पर रमिनयां हाल्ट. लूनी-बाड़मेर सैक्शन पर मियां का वाडा. हनुमानगढ-भिटटा सैक्शन पर पथराला हाल्ट.

मार्ग परिवर्तन

(१) ५९ अप/६० डाउन श्रीनगर/एक्सप्रेम जो जालन्यर सिटी, मुकेरियां होती हुई नयी दिल्ली और पठानकोट के मध्य चल रही है, अब परिवर्तित मार्ग पर जालन्यर कैण्ट कार्ड से जालन्यर सिटी को छोड़ते हुए चलेगी (२) ८२ डाउन ए. सी. एक्सप्रेस, जो नयी दिल्ली से गुफ्तवार को चलती है, का नम्बर अब १०४ डाउन होगा और मृगलसराय-पटना होते हुए हावड़ा जायेगी. इसी प्रकार ८१ अप ए. सी. एक्सप्रेस जो हावड़ा से रिववार को चलती है नयी दिल्ली के लिये १०३ अप के रूप में पटना-मुगलसराय होते हुए चलेगी.

नये रुकने के स्थान

३३१'अप/४ डी एस यू. १ एन एम/२ एन एम दुहाई हाल्ट पर, १५ डाउन, २५ डाउन हजरत निजामुद्दीन पर, ४ ए वी पी छीना पर, १ पी वी परोर पर, ४ सी एम गुमठाल पर, २ वी डी वी जटौला जौरी सम्पका पर, ९३ अप पटौदी रोड पर, ४७ अप/४८ डाउन परसीपुर पर, १०६ अप मगरवाड़ा पर, २ एल सी मगरवाड़ा और जेतीपुर पर.

हटाये गये रुकने के स्थान

े ५१अप/५२ डाउन गोशाईगंज एवं रीडगंज से. १४ डाउन परसीपुर से, ५२ डाउन दलेल नगर से, २ ए एल एफ टांगरा, सुरानुसी एव चिहेर से, ९१ अप पटोदी रोड से, १०७ डाउन मगरवाड़ा से, जैतीपुर एवं अमीसी से.

दिनांक १-४-१९६९ से ब्राड गेज डिवीजन्स की कुछ अ-महत्वपूर्ण ब्रांच लाइन की गाड़ियों से १ एवं २ श्रेणी के डिव्वे कम यात्रियों के आने-जाने के कारण हटा दिये जायेगे.

ममय सारिणी, श्रू/सैक्शनल कैरेज के चालू होने और रह होने, गाड़ियों के स्थान के वर्गीकरण की व्यवस्था आदि के नम्बन्ध में विस्तृत सूचना के लिए अप्रैल, १९६९ की समय सारिणी, जो महत्वपूर्ण रेलवे स्टेशनों के रेलवे वुकिंग/रिजर्वेशन/पूछताछ कार्यालयों एवं वुक स्टालों पर उपलब्बू है, देखनी चाहिए.

मत और सम्मत

अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन : लोकसमा में गृहमंत्रालय में राज्यमंत्री श्री विद्याचरण शुक्ल का भाषा संबंधी वक्तव्य द्रविड मुन्नेत्र कषगम, अंग्रेजीपरस्त भारत सरकार के नेतृत्व और नीकरशाही की मिली मगत का सूचक है. श्री शक्ल ने लोकसभा को आश्वासन दिया है कि 'जब तक अहिंदीमापी राज्य अंग्रेज़ी का प्रयोग वंद करने के लिए सहमत न होंगे तब तक केंद्र में हिंदी और अंग्रेजी दोनों का प्रयोग होता रहेगा'. अंग्रेज़ी का केंद्र में चलते रहना देश की स्वतंत्रता को झुठलाता तो हैही, जनतंत्र की भी हत्या है. १९६९ में देश की आवादी लगमग ५४ करोड़ है. इस में से तमिलनाड़ की आवादी ३ करोड़ ८८ लाख है और नगा-लैंड की आवादी ४३ लाख है. इन दो प्रदेशों में ही इस समय अंग्रेजी उन्माद जोर पर है. ४-४। करोड़ के उन्माद के लिए पूरे देश पर, ५० करोड़ पर, अंग्रजी को लादना स्वतंत्रता और जनतंत्र का हनन है.

हमारा यह निश्चित मत है कि केंद्र से अंग्रेजी का व्यवहार तत्काल समाप्त हो जाना चाहिए. अंग्रेजी की जगह मातृमापाओं का व्यवहार होना चाहिए. दिल्ली-मद्रास के वीच तमिल में पत्र-व्यवहार होना चाहिए, अंग्रेजी में नहीं ऐसे पत्र-व्यवहार के लिए गृहमत्रालय में, जहाँ इतने विभाग काम करते हैं वहाँ एक भाषा विभाग का भी गठन किया जा सकता है. जो भी हो, केंद्र को ऐसे राज्यों से जहाँ कि मातृमापा और राज्य भाषा हिंदी है, जैसे उत्तरप्रदेश, विहार, मध्यप्रदेश, राजस्थान, हरयाणा, हिमाचलप्रदेश और जिन्होंने हिंदी को केंद्र में स्वीकारा है, जैसे गुजरात, महाराष्ट्र और ओडिसा जैसे राज्यों से हरगिज अंग्रेजी में पत्र-व्यवहार न करना चाहिए, इन प्रदेशों की राजमापा में ही करना चाहिए.

मैं विशय रूप से ऊचे अफ़सरों को आगाह करना चाहूँगा कि अपने लिए और अपनी संतान के लिए अंग्रेज़ी को वैसे ही न चिपकाये रहें जैसे वंदरिया अपने मरे हुंए वच्चे को चिपकाये रहती हैं. मातृमापाओं में योग्यता हासिल किये विना उन का और देश का कोई मविष्य नहीं है. मातृमापा के वजाय अंग्रेज़ी में काम करने वालों की हानि होने वाली ही है. इस संबंध में श्री शुक्ल का आश्वासन वेमतलव है. उदाहरण के लिए, तिमलमापी को अगर महाराष्ट्र में काम करना है तो उसे मराठी जाननी ही होगी. मराठी में न व्यवहार कर केंद्र सरकार की मदद से तिमल महाराष्ट्र में काम कर सकेंगे, ऐसा संमव नहीं.

—हृष्णनाय, अखिल भारतीय अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन अंग्रेजी हटाओ सम्मेलन वड़ा विचित्र नाम है. अंग्रेजी हटाओ—न जाने किस से यह वमकी मरे शब्दों में कहा जा रहा है कि अंग्रेज़ी हटाओ. शायद इस के आगे की पंक्ति के शब्द होंगे—'वर्ना हम ' इसी के साथ मेरी जिज्ञासा है कि कौन हैं वे जो अंग्रेज़ी को हटाने में हिचक रहे हैं और वावा वने हुए हैं ? इसे आप कुछ अंग्रेज़ी मक्तों का नाम दे कर संतुष्ट न करें, जहाँ ऐसा दवाव नहीं है वहाँ भी हिंदीक्यों नहीं आ पायी?

—प्रसाद प्रभाकर, गुड़गाँव वहां के अंग्रेजी भक्त मुख्यमंत्रियों के कारण

वफ़ादारी की कसीटी: उत्तरप्रदेश की विवानसमा में कुछ मुस्लिम सदस्यों को अपनी मातृमापा उर्दू में वफ़ादारी की शपथ ग्रहण करने की किस कानून से मनाही की गयी? क्या उर्दू हिंदी के साथ उत्तरप्रदेश की आम जुवान नहीं है? क्या उर्दू में शपथ ग्रहण करने से हिंदी का अपमान है? या हिंदी में शपथ ग्रहण करने से कोई ज्यादा वफ़ादार वन जाता है? उत्तरप्रदेश में नयी सरकार ने कोई ऐसा भारतीय संविधान से अलग क़ानून वनाया है कि कोई भी व्यक्ति अपनी मातृमापा में सव कुछ वोले, लेकिन देश की वफ़ादारी के लिए निजी जुवान न खोले?

—वी. ज. सोहानी, गुजरात
मध्यप्रदेश: मैं आप के लोकप्रिय पत्र के
माध्यम से श्री गोविंदनारायण सिंह तथा
उन के अन्य साथियों को कांग्रेस में वापस लौटने
के साहसिक कार्य की सराहना करते हुए
ववाई देना चाहता हूँ. श्री सिंह ने न केवल
मध्यप्रदेश की ग़रीव जनता को संविद के
कुशासन से उवार कर उसे मध्याविंघ चुनाव
के मार से बचा लिया है बिक्त मध्यप्रदेश में
एक स्थायी सरकार के निर्माण के लिए महत्तवपूर्ण योगदान किया है. इस हेतु श्री सिंह तथा
उन के पुराने कांग्रेसी साथियों ने कांग्रेस हाई
कमान की यह शर्त भी सहर्ष अंगीकार की है
कि उन्हें कांग्रेस के नवीन मंत्रिमंडल में कोई
स्थान नहीं दिया जायेगा.

मध्यप्रदेश का साधारण कांग्रेस कार्यकर्ता इस नीति से संतुष्ट है और वह यह चाहता है कि कांग्रेस से अनुशासनहीनता समाप्त करने के लिए इस प्रकार के सिद्धांत, सत्ता का मोह त्याग कर, कठोरता से लागू किये जायें प्रगतिशील विधायक दल में भी अनेक विधायक इस प्रकार के हैं जिन्होंने कांग्रेस प्रतिज्ञापत्र को भरने के बाद कांग्रेस के विरुद्ध चुनाव लड़ा था और कांग्रेस ने उन के विरुद्ध अनुशासना-समक कार्रवाई कर के गत आम चुनाव के समय ६ वर्षों के लिए दल से निष्कासित किया था. ऐसे विधायकों की स्थिति श्री सिंह व उन के साथियों से, जो विना शर्त अपनी मातृसंस्था में वापस आये हैं, किसी भी प्रकार ऊँची नहीं मानी जा सकती. क्या मैं कांग्रेस दल के नव-निर्वाचित नेता से यह अपेक्षा कर सकता हूँ कि वह प्रगतिशील विघायक दल में सम्मिलित कांग्रेसी अमियुक्तों को अपने मंत्रिमंडल में स्थान न दे कर उपयुंक्त सिद्धांत का दृढ़ता से पालन करेंगे? यदि यह संभव नहीं है तो कांग्रेस के ऋण को व्याज सहित चुकाने का दावा करने वाले श्री सिंह व उन के साथियों ने ऐसा कौन-सा घोर अपराघ किया है जो उन्हें प्रतिवंधित किया जा रहा है ?

— शिवनारायण खरे, मंत्री, जिला कांग्रेस कमेटी, छतरपुर मध्यप्रदेश में नये दल के सत्तारूढ़ होने के

मध्यप्रदेश में नय दल के सत्ताख्ढ़ होने के साथ कुछ बुनियादी परिवर्त्तन होने लगे. लेकिन १२ वर्षीय स्कूली शिक्षा के स्थान पर पुनः हायर सेकेंडरी स्कीम को वरकरार जीवित रखने का निर्णय इस वात को सोचने के लिए बाध्य करता है कि शिक्षा का राष्ट्रीयकरण नितांत आवश्यक है. यदि कुछ कारणों से फ़िलहाल ये संगव न भी हो सके तो कम से कम इस तरह के बुनियादी निर्णय लेने का अधिकार केंद्र को होना चाहिए; नहीं तो राज्यों में दल-वदलुओं की कृपा से होने वाला सत्ता-परिवर्त्तन बुनियादी सिद्धांतों के साथ खिलवाड़ करता रहेगा.

—राजेंद्र गंगन, भोपाल दिल और दिनाग़: पाकिस्तान और हिंदु-स्तान की जनता के दिल और दिमाग़ अब काफ़ी हिल चुके हैं. दोनों राजनैतिक स्वार्यों पर आवारित खड़ी की हुई दीवारों को तोड़ना

पर आवारित खड़ी की हुई दीवारों को तोड़ना चाहते हैं: दोनों की आर्थिक दशा इतनी वदतर हो गयी है जितनी एक परिवार की वटवारे के बाद हो जाती है.

--- गिरिजाशंकर जायसवाल, सरगुजा

आप फ़रमाते हैं

व्यंग्य-चित्र: लक्ष्मण



'साहव ! क्या हम यहाँ भी चलें ? इस का कहना है कि उस मकान के पीछे इसने एक और कृषि-फ्रांति की है.'

प्रश्न-चर्चा-५४

आज की सम्यता और संस्कृति की महत्त्वपूर्ण, उपलब्धियों को एक पेटी में रखा जा रहा है, जो ५००० वर्ष बाद खोली जायेगी (देखिए चरचे-चरखे, पृष्ठ १०). साहित्य, राजनीति शिक्षा के क्षेत्र में आज आप के देश में ऐसा क्या है जिसे आप पाँच हजार वर्ष तक सुरक्षित रखने को तैयार हों?

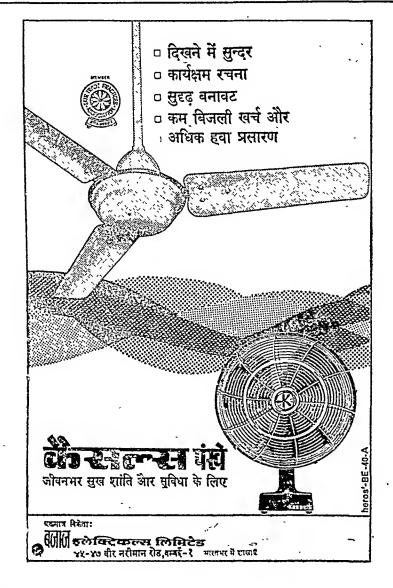
संक्षिप्त और सटीक उत्तर पर ५० रुपये पुरस्कार दिया जायेगा. उत्तर २७ अप्रैल तक प्रश्न-चर्चा ५४, दिनमान, ७, वहादुर शाह जफ़र मार्ग नयी दिल्ली—१' के पते पर आ जाना चाहिए. पुरस्कार की घोषणा ११ मई, १९६९ के दिनमान में की जायेगी.

पाकिस्तान अंक: श्री सज्जाद ज़हीर ने लिखा है कि 'श्री ओक ताज महल को एक राजपूत राजा का महल सावित करने पर तुले हुए हैं. इस वाक्य को पढ़ने से ऐसा मालूम होता है कि ताज महल, शाहजहाँ (जो एक मुसलमान था) ने वनवाया है, ऐसा, पुराने इतिहासकार मानते हैं और श्री ओक ताज महल जैसी खूबसूरत इमारत वनवाने का श्रय एक मुसलमान को दिया जाये इसे वरदाश्त नहीं कर सकते; इस लिए वह उसे एक हिंदू राजा का महल सावित करने पर तुले हुए हैं. ऐसा कहना एक खोजप्रिय व्यक्ति के निर्पक्ष व्यक्तित्व पर कुठाराघात करना है.

—राजेंद्रकुमार तिवारी, कानपुर

वर्तमान रेलमंत्री ने राजधानी एवसप्रेस चला कर इस नीति पर मुहर लगा दी कि वह संपन्न वर्ग का हित चाहती है तथा विषमता वनाये रखना चाहती है. सरकार इस विला-सिता की गाड़ी को छोड़ उसओर भी देखे जिघर सामान्य जन पावदानों और छतों पर चलते हैं.

—प्रकाश चंद्र, मुंगेर



पिछले सप्ताह

(२७ मार्च से २ अप्रैल १९६९ तक)

हे

२७ मार्च: वर्मा जाते हुए प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का दमदम हवाई अड्डे पर पश्चिम वंगाल के नेताओं से केंद्र-राज्य संवंधों के वारे में वातचीत. फ़िरोजपुर जेल के अधिकारियों और वंदियों में मुठमेड़ के कारण पाँच वंदियों की मृत्यु.

ें भार्च: तेलंगाना के प्रश्न पर आंध्रप्रदेश के सूचनामंत्री कोंडा लक्ष्मण वापूजी का त्यागपत्र. रामगढ़ के राजा कामाख्या नारायण सिंह का विहार मंत्रिमंडल से इस्तीफ़ा.

२९ मार्च: हैदराबाद में छात्रों द्वारा वसों पर पथराव

३० मार्च: तीन दिन की वर्मा यात्रा के वाद प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का स्वदेश आगमन मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री श्यामा चरण शुक्ल द्वारा घड़े मिलेजुले मंत्रि-मंडल का समर्थन.

३१ मार्च: देश की नयी विदेशी व्यापार-नीति की घोषणा.

१ अप्रैल: आकाशवाणी के दिल्ली स्टेशन से विज्ञापन-कार्यकम शुरू. लोकसमा में मंत्रालय की मांगों पर वहस रोक कर तेलंगाना समस्या पर वहस.

२ अप्रैल: पी. सी. लाल अगले वायु सेना-अध्यक्ष नियुक्त. कलकत्ता के एक वैंक में दिनदहाडे डकैती.

विदेश

२७ मार्च: कराची में मार्शल लाँ के उल्लंघन का विफल प्रयास.

२८ मार्च: अमेरिका के मूतपूर्व राष्ट्रपति डवाइट डी. आइजनहावर का वॉशिंग्टन में देहांत. पूर्व पाकिस्तान छात्र कार्रवाई समिति पर प्रतिबंध.

२९ मार्च: इस्राइल की युर्दान के नागरिकों पर वमवारी को अमेरिका द्वारा संयुक्त-राष्ट्र सुरक्षा परिषद् द्वारा निंदा करने का सुझाव.

३० मार्च: पश्चिम एशिया की समस्या के समाघान की चार वड़े राष्ट्रों की शिखर-वार्ता पर इस्राइल का विरोध.

३१ मार्च: जनरल याह्या खाँ द्वारा पाकि-स्तान का राष्ट्रपति-पद ग्रहण. ब्रिटेन और एंगुइला में समझौता. दी. ओ. ए. सी. के चालकों की हड़ताल के कारण ब्रिटेन की अर्थ-व्यवस्था अस्तव्यस्त.

१ अप्रैल: पाकिस्तान के भूतपूर्व राप्ट्रपति अय्यूव खाँ द्वारा सरकारी निवास-स्थान खाली

स्थान खाली.

२ अप्रैल: नेपाल के प्रधानमंत्री सूर्यवहादुर थापा का त्यागपत्रः ईरान द्वारा लेबनान से राजनियक संबंध-विच्छेद.

पत्रकार संसद

क्या मार्शल लॉ आयञ्चक था?

पाकिस्तान में मॉर्शल लॉ के वाद से समाचारों पर सेंसर लग जाने के कारण लगभग नहीं के वरावर समाचार मिल रहे हैं. पर वहाँ की राजनैतिक स्थिति की विवेचना जारी है. विश्व के प्रमुख समा-चारपत्र मॉर्शल लॉ से पहले की परि-स्थितियों का विश्लेपण कर पाकिस्तान के राजनैतिक भविष्य के वारे में तरह-तरह की अटकलें लगा रहे हैं. भूतपूर्व राष्ट्रपति अय्यव के प्रति वढ़ते हुए विरोध के दिनों में ब्रितानी पत्रों का रुख आम तौर पर अय्यव समर्थक ही था. अव भी कुछ पत्रों का मत है कि राष्ट्रपति अय्यूव का पद छोडना और मार्शल लॉ लागु किया जाना अनावश्यक था. त्रितानी पत्र इका-नॉमिस्ट की राय है कि पाकिस्तान में स्थिति जितनी खराव वतायी जा रही थी उतनी शायद थी नहीं. ऐसी हालत में मार्शल लॉ जैसा सख्त क़दम उठाना विल्कुल भी आवश्यक नहीं था. पत्र का कहना है--

राष्ट्रपति अय्यूव की अपने देश के प्रति शंतिम सेवा यह रही है कि वह अपने पद से चिपके नहीं रहे. पाकिस्तान में क़ानून व व्यवस्था की फिर से स्थापना की आवश्यकता तो थी, लेकिन सैनिक शासन की फिर से स्थापना की जरूरत का कोई ठोस सबूत नहीं मिलता शुरू सप्ताह में पूर्व पाकिस्तान की गड़बड़ से सैनिक शासन की स्थापना की आवश्यकता का संकेत मिलने लगा था. फिर ढाका से मूखे किसानों के मार्च की खबर आयी तो १५ सी मील दूर कराची में बैठे लोगों को स्थिति के बहत बिगड़ जाने जैसा लग रहा था.

नागरिक अधिकारों के लिए जो आंदोलन शुरू हुआ या वह अव से दस वर्ष पहले भी सैनिक प्रशासन की स्थापना में खो गया था. उस समय भी इस आंदोलन ने वड़ा खतरनाक मोड़ ले लिया था. पूर्व पाकिस्तान से जैसे मयावह समाचार दिये जाते हैं उन सब पर ज्यों का त्यों यक्तीन नहीं कर लेना चाहिए. ऐसी जगहों में अक्सर ऐसे हालात होते हैं कि अफ़वाहें और सनसनीखेज वातें एक कोने से दूसरे कोने तक फैल जाती हैं, जिन से जाहिर है वातों को बहुत बढ़ा-चढ़ा कर बताया जाता है. इस वात पर भी विश्वास नहीं किया जाना चाहिए कि सरकार का समर्थन करने वाले मी समी अपराधी और सजायाफ्ता लोग ही ये. चाहे जो भी हो भीड़ द्वारा अंबायुंब बदला लेने की कार्रवाई को न्याय नहीं कहा जा सकता. यह स्पष्ट है कि मीड़ ने बदला लेने अयवा अपना विरोध प्रकट करने के लिए बहुत

वर्वरतापूर्ण कार्य किये. फिर मी वंगाल में हिंसात्मक वारदातें कोई नयी वात नहीं हैं. तीन सप्ताह में मृतकों की संख्या पाँच सी तक पहुंच गयी. यह संख्या कोई वेजोड़ नहीं है. १९४६ में अंग्रेजी शासन-काल में कलकते के हिंदू-मुस्लिम वंगों में चार दिन में ४ हजार आदमी मरे थे. १९६४ में जबर तो पूर्वी मारत और इबर पूर्व पाकिस्तान के इसी तरह के जपद्रवों में सकड़ों और शायद हजारों लोग मरे होंगे. उन दिनों की हिंसा बहुत अविक व्यापक और वर्वरतापूर्ण थी और शायद इस से भी ज्यादा अवाच्च थी.

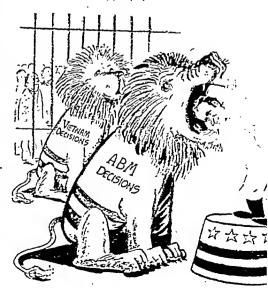
फ़र्क इतना हों है कि वह हिंसा तत्कालीन शासन के विषद्ध नहीं थी. सेनाओं ने क़ानून व व्यवस्था क़ायम की और सरकार का काम यथापूर्व चलता रहा. इस संदर्भ में यदि देखा जाये तो पूर्व पाकिस्तान की हिंसा वेमिसाल थी. यह सरकार के खिलाफ़ और विशेषकर पश्चिम पाकिस्तान की सरकार के खिलाफ़ लोगों के व्यापक असंतोप को व्यक्त करती थी. अय्यूव द्वारा जनरल याह्या खाँ को सत्ता सींपने का कारण कुछ तो राजनतिक और कुछ क़ानून व व्यवस्था का विगड़ जाना रहा होगा.

यहाँ प्रश्न यही पैदा होता है कि राप्ट्रपति अय्यव को राजनैतिक रिआयतें दे कर, जिस की घोपणा वे पहले कर भी चुके थे क़ानुन व व्यवस्था स्थापित करनी चाहिए थी. या सत्ता का इस तरह हस्तांतरण करना चाहिए था? आखिरी दिनों में मार्जल असगर खाँ जैसे उदारवादी लोग भी श्री मुट्टो की इस माँग में शामिल हो गये ये कि अय्युव तुरंत इस्तीफ़ा दें और एक अंतरिम सरकार बनायी जाये. इस तरह की जो भी सरकार वनती वह वाम-पंथियों को अवश्य ही कुछ रिआयतें देती और पूर्व पाकिस्तान के स्वायतत्ता के अधिकार भी कुछ न कुछ अवश्य ही बढ़ाती. इस का दोपी किसे ठहराया जाये कि क़ानुन व व्यवस्था स्यापित करने की असफलता से निराश हो कर अय्यूव दस वर्ष तक राष्ट्रपति रह कर अपनी सत्ता नागरिकों को नहीं बल्कि सैनिकों को सींप कर चले गये?

पूर्व पाकिस्तानियों ने एक वार फिर यह पाया कि उन की माँगों को इस ढंग से अस्वीकार कर दिया गया कि उन्हें शांतिपूर्ण उपायों पर कोई मरोसा नहीं हो सकता. पिक्चम पाकिस्तान का यह निर्णय बहुत वृद्धिमतापूर्ण नहीं रहा. पाकिस्तान में मज़बूत केंद्रीय सरकार के पस में काफ़ी अच्छी दलीलें हैं, पर इस के विरोव में भी एक मज़बूत दलील है और वह यह कि देश के जिस आये मांग में आवादी

अधिक है वहाँ के लोग इसे नहीं चाहते. अत: इसे थोपने के प्रयत्न हानिकर हो सकते हैं. जब पाकिस्तान में संसदीय लोकतंत्र या तब भी पूर्व और पश्चिम के वीच की तनातनी देश में मुसीवत का कारण वनी. वैसे राप्ट्रपति अय्यव ने वंगालियों के लिए उतना किया जितना पाकिस्तान का कोई भी राष्ट्रपति अव तक नहीं कर पाया होगा. अय्यव की वजह से ही वंगाली केंद्र के खिलाफ़ संगठित हो सके और दस वर्ष के अंदर पूर्व पाकिस्तान केंद्र से पृथकता के आंदोलन के निकट भी आ गया. अय्यव के वाद नये प्रशासन में भी पश्चिम पाकिस्तान के लोगों का ही वोलवाला है, इस लिए पूर्व पाकि-स्तान के वारे में नये प्रशासन के सामने भी वही समस्या है जो अय्यव के जमाने में थी. अगर राप्ट्रपति अय्युव इवर तो वंगालियों की मावनाओं और उघर प्रतिनिधि सरकार चाहने वाले लोगों की भावनाओं को कुछ हद तक संतुष्ट कर पाते तो पूर्व पाकिस्तान में हिंसा के विरुद्ध उन्हें कुछ समर्थक मिल ही जाते. प्रमुख वंगाली राष्ट्रवादी शेख मुजिवुरहमान ने हिंसा के विरुद्ध कई बार अपना मत व्यक्त किया था. ठीक है, इस से शीघ्र ही हिंसा का अंत न होता. पूर्व पाकिस्तान के दक्षिण और वामपंथियों में संघर्ष होता, लेकिन सरकार के विरुद्ध पिछले चार महीने से चला आ रहा संयुक्त संघर्ष समाप्त हो जाता. लेकिन सेना संमवतः इस तरह का प्रयोग न कर पाती. 'मेरी कोई राजनैतिक महत्त्वाकांक्षा नहीं है' याह्या खाँ ही क्यों, हर तानाशाह सत्ता सँमालते ही ऐसा ही कहा करता है. परिस्थितिवश शायद याह्या खाँ को राप्ट्रपति अय्युव से भी कहीं अधिक तानाशाही ढंग से काम करना होगा. अमी यही विश्वास करना अच्छा होगा कि नयी सैनिक सरकार असैनिक शासन स्यापित करने की नीयत से काम करेगी.

पाल्तू झेर और निक्सन वीएतनाम निर्णय और प्रक्षेपास्त्र-विरोधी निर्णय पर क्रिञ्चेन सायंस मॉनिटर में ल' पेली का व्यंग्य



भारतीय पत्र : उद्देश्यहीं बता के शिकार

भारतीय समाचारपत्रों ने पिछले २० वर्षो में किसी महत्त्वपूर्ण प्रगति का आमास नहीं दिया है. आज भारतीय समाचारपत्र विश्व के अन्य विकसित ही नहीं विकासशील देशों के समाचारपत्रों से भी अनेक संदर्भों में पीछे हैं और अभी ऐसा कोई संकेत नहीं मिल रहा है कि निकट मविष्य में किसी महत्त्वपूर्ण दिशा की ओर क़दम वढ़ायेंगे. आखिर मारतीय समाचारपत्रों का रोग क्या है? क्या उन के संगठन-पक्ष में कहीं दोष है, या कि सरकारी और राजनैतिक वातावरण से वे पीड़ित हैं? वे पाठकों की मावनाओं और आकांक्षाओं से तादात्म्य स्थापित करने में अपने-आप को अक्षम पा रहे हैं, या भारतीय समाचारपत्रों के पाठकों में ही कही ऐसे दोष हैं जो ययास्थितिवाद को पुष्ट करते हैं ? हिंदी समाचारपत्रों की नियति तो और भी दयनीय है. भाषा के पत्रों की प्रतिष्ठा न होने का एक कारण यह भी है कि उन्हें वहचा शीर्यस्य राजनेता स्वयं नहीं पढ़ते. यदि सचिवों को मालूम रहे कि मुख्यमंत्री सवेरे उठते ही दिल्ली से छपे अंग्रेज़ी अखवार में अपने विषय में समाचार या संपादकीय देखेंगे तो वे भाषा के पत्रों की क्यों फ़िक्र करने लगे ? इस मामले में प्रवानमंत्री के सचिवालय का दावा है कि वह भाषा-पत्रों को छोटा नहीं मानता. उस के प्रवक्ता के अनुसार हिंदी पत्रों की रोज जाँच कर के चुने हुए अंश प्रवानमंत्री को पढ़ने को दिये जाते हैं : ये हैं दिनमान, नवमारत टाइम्स, हिंदुस्तान (दैनिक और साप्ताहिक) नवजीवन, वीर अर्जुन, आर्यावर्त्त, पांचजन्य और घर्मयुग. दिल्ली के वाहर के भाषायी पत्रों की भी कतरनें मेंगायी जाती हैं परंत् केवल खास-खास वृत्तांतों के सारांश प्रधानमंत्री को दिखाये जाते हैं, जैसे प्रधानमंत्री पर सीवे आक्षेप, मंत्रियों के आपसी तनाव और केंद्र राज्य संबंध.

वंदी संगदक: हाल ही में आयोजित एक गोष्ठी में पत्रकारिता से संवंधित विभिन्न अधिकारियों ने इस सिलसिले में अपने मत व्यक्त किये. टाइम्स ऑफ़ इंडिया, दिल्ली के संपादक डी० आर० मनकेकर के अनुसार हमारे समाचारपत्र अब केवल लकीर के फ़कीर रह गये हैं और उन में कोई मी उत्साह शेष नहीं रहा है. स्वतंत्रता पूर्व जनहित के लिए जो उत्साह प्रविश्तत किया जाता था और जिस के कारण समाचारपत्र अपना महत्त्व प्रविश्तत करते थे उस का अभाव अब स्पष्ट दिखायी दे रहा है. हमारे स्तंभों में न कोई रचनात्मक पत्रकारिता है और न तकनीक में कोई ताजगी. सामाजिक उत्तरदायित्व और जनता को शिक्षित करने की भावना का अभाव तो है ही, बड़े और संपन्न समाचारपत्रों में अपने उद्योग के हित में कार्य करने की मी भावना नहीं है. मनकेकर के अनुसार संपादक अब केवल संपादकीय लिखने वाले व्यक्ति रह गये हैं. यह ज़रूरी नहीं है कि अच्छा संपादकीय लिखने वाला अच्छा संपादक मी हो. उन के अनुसार आज मले ही भारतीय समाचारपत्र मुक्त हैं मगर स्वतंत्र नहीं हैं. इस सिलसिले में मनकेकर के अनुसार मारतीय पत्रकारिता के लिए दो वातों की आवश्यकता है. (१) उच्चस्तरीय पत्रकारिता के प्रशिक्षण की व्यवस्था होनी चाहिए; (२) संपादक की स्वायत्तता और स्वतंत्रता को स्वीकार किया जाना चाहिए.

सरकारी हस्तक्षेप: समाचार-समितियों की ओर से प्रेस ट्स्ट ऑफ़ इंडिया के के० एस० रामचंद्रन के अनुसार समाचार-समितियाँ केवल समाचारपत्रों से प्राप्त धन पर ही नहीं जी सकती हैं. रेडियो और टेलीविजन से भी उन्हें सहायता लेनी पड़ती है. १९६७ के चुनावों के वाद समाचारपत्रों में व्याख्यात्मक समाचार प्रकाशित होने आरंभ हो गये हैं, क्यों कि अव विभिन्न क्षेत्रों में महत्त्व भिन्न-भिन्न दलों और व्यक्तियों के वीच वेंट गये हैं. इस लिए समाचार-समितियों के तथ्यात्मक समाचारों से सही चित्र प्रस्तुत नहीं होता. उन की यह शिकायत है कि जब तक भारतीय समाचारपत्र समाचार-समितियों से सहयोग नहीं करेंगे तव तक उन के लिए विकसित होना संभव नहीं है. समाचारपत्र-संस्थाओं के प्रवंबकों का प्रतिनिधित्व करते हुए टाइम्स ऑफ़ इंडिया के जनरल मैनेजर पी० के० राय के अनुसार संपादक की स्वतंत्रता पर वहस करना व्यर्थ है. कोई मी व्यक्ति या राष्ट्र दूसरों से अलग रह कर स्वतंत्र नहीं रह सकता. यह एक दूसरे पर निर्मर रहने का युग है. मनुष्य का ज्ञान बढता है, टेकनॉलॉजी का विकास होता है, विशिष्टता का समावेश होता है, तो विभिन्न प्रकार के कार्यों को समाचारपत्र-उद्योग को चलाने में अपना यथोचित स्थान तो मिलना ही चाहिए. राय के अनुसार स्रकार ने एकाधिकार को समाप्त करने के लिए कुछ प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष क़दम उठाये हैं जिन का कुल परिणाम यह हुआ है कि उत्साही और प्रगतिशील समाचारपत्रों के वर्ग को हानि हुई है. उन के अनुसार छोटे और वड़े पत्रों का वर्गीकरण मी उपहासजनक है. "इतने बड़े आकार और जनसंख्या के देश में अगर ५० हजार प्रतियाँ वेचने वाले पत्र को वड़ा माना जाये और इस कारण उसे निरुत्साहित किया जाये तो फिर पत्रकारिता के स्वस्य विकास की कल्पना करना संभव नहीं.

हिंदी की नियति : हिंदी पत्रों की कठिनाइवों के संबंध में नवभारत टाइम्स के प्रधान संपादक अक्षयकुमार जैन के अनुसार अभी हिंदी समा-चारपत्रों के प्रति स्वतंत्रता पूर्व की भेद-भाव की दृष्टि रखी जाती है और उन की या तो उपेक्षा की जाती है या उन्हें द्वितीय स्थान पर रखा जाता है. यह उपेक्षा-मावना हिंदी समाचार-पत्रों को विज्ञापन देते समय भी सामने आ जाती है. आज भी हिंदी पत्रों को उन के अंग्रेजी पत्रों का पिछलग्ग या उन की कॉर्वन प्रतियाँ समझा जाता है, जिस के कारण उन की विश्वसनीयता पर संदेह किया जाता है. स्वयं हिंदी पत्रकार भी अपने अंग्रेज़ी पत्रकारों के फ़दमों पर चलने का ही प्रयास करते हैं. हिंदी समाचारपत्रों को स्वतंत्रता पूर्वक विकास करने का मौक़ा नहीं मिलता. समाचार भारती के विशेष प्रतिनिधि जगदीशप्रसाद चतुर्वेदी के अनुसार-हिंदी समाचारपत्रों में अनुवाद की समस्या उन पर एक भार वन गयी है. सरकारी समाचार-विज्ञप्तियाँ, संसदीय समितियों के प्रतिवेदन आदि अभी अंग्रेज़ी में ही छप कर आते हैं. इस के अतिरिक्त समाचार-समितियों के समाचार भी अंग्रेज़ी भाषा के माघ्यम से ही प्राप्त होते हैं. अंग्रेज़ी पत्रों से वैंघे रहने के कारण बड़े हिंदी समाचारपत्र भी महत्वपूर्ण विदेशी केंद्रों--लंदन, रंगुन, सिंगापूर, मॉस्को आदि में अपने प्रतिनिधि नहीं रख सकते. स्वयं हिंदी पत्रों में अपने संवाददाताओं द्वारा भेजे गये समाचारों पर विश्वास नहीं किया जाता. उस की पुष्टि जब तक अंग्रेज़ी समाचार-पत्रों या समितियों में न हो तव तक उन्हें प्रकाशित करने में हिचकिचाहट महसूस की जाती है.

		.68	
श्रेणी	चर्ष	संख्या	पाठक संख्या
दैनिक	१९६५	५२५	६६७२०००
	१९६६	५४९	६६५५०००
	१९६७	466	६५९३०००
सप्ताह में	१९६५	४९	१४१०००
तीन या दो	१९६६	५२	९७०००
वार			
प्रकाशित	१९६७	५८	९४०००
साप्ताहिक	१९६५	२१४१	७१९९०००
	१९६६	२४०३	६९४८०००
,	१९६७	२६९७	५९७३०००
अन्य	१९६५	५१९१	१०६५७०००
	१९६६	५६३६	१५३६०००
	१९६७	५९७२	९२२७०००
वर्ग-रहित	१९६५	२१७९	
	१९६६	२३३७	
	१९६७	२३६३	
	` -		
		१००८५	
कुल : योग	१९६५	१००८५	२४६६९०००
_			२५२३६०००

१९६७ ११६७८ २१८८७०००

केंद्रीय सत्ता का रुवरूप

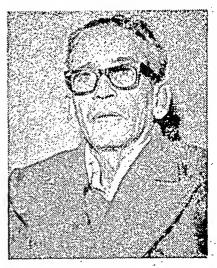
संयुक्त समाजवादी पार्टी के अध्यक्ष श्रीघर महादेव जोशी का आग्रह शुरू से ही राजनैतिक स्थितियों की वैज्ञानिक व्याख्या का रहा है और वह अटकलवाजियों तथा स्फीत घोषणाओं से अपने को अलग रखते रहे हैं. "१९७२ में केंद्रीय सत्ता का स्वरूप क्या होगा, मेरे लिए उतना महत्त्वपूर्ण नहीं है जितना कि यह सवाल महत्त्वपूर्ण है कि हाल के मध्याविध के चुनाव-परिणामों का १९७२ के चुनाव से क्या संवंघ है", अध्यक्ष जोशी ने अपने से बाहर आने का प्रयास-सा करते हुए कहा. जब दिनमान के प्रतिनिधि ने उन से कैनिंग लेन पर स्थित उन के आवास पर मुलाक़ात की तो वह काफ़ी थके हुए लग रहे थे और मोटे मूरे रंग के पावर चश्मे से झाँकती उन की आँखें इस अहसास को और तीखा किये दे रहीं थी. मुस्कराने का हुल्का प्रयास करते हुए उन्होंने १९७२ में केंद्रीय सत्ता के स्वरूप की संमावना से साक्षा-त्कार करना शुरू किया. अध्यक्ष जोशी का यह सुचितित मत है कि परिवर्त्तन की जो प्रक्रिया १९७२ के आम चुनाव से शुरू हुई और जिस का विस्तार हाल के मध्याविध चुनावों के दौर के रूप में हुआ १९७२ तक पहुँचते-पहुँचते अविक तेज हो जायेगी. १९६७ के थाम चुनाव के साथ जुड़े घटनाक्रम को मध्या-यवि चुनाव से जोड़ते हुए वह इस नतीजे पर पहुँचते पाये गये कि "१९७२ में कांग्रेस इस हालत में नहीं होगी कि अकेले केंद्र में शासन सँगाल सके."

इस वाक्य के साथ उन्होंने अपने-आप को गोया एक बार फिर अपने अंदर समेट लिया हो. प्रतिनिधि को उस समय ऐसा लगा कि जैसे वह अपने-आप से वातें कर रहे हों. उस समय उन के माथे पर उमर रही लकीर अधिक साफ़ नज़र आ रही थीं. फिर प्रतिनिधि की जिज्ञासा का उत्तर देते हुए उन्होंने यह मत व्यक्त किया: "जहाँ तक में देखता हूँ १९७२ में केंद्र में कांग्रेस को वहमत नहीं मिलने जा रहा है. लेकिन मैं यह भी जानता हूँ कि कांग्रेस का कोई विकल्प एक या दो दलों के रूप में उस समय तक सामने नहीं आ सकेगा. समय के साथ गैर-कांग्रेसवाद की सीमाएँ भी सामने आयेंगी. हमने आशा की थी कि ग़ैर-कांग्रेसवाद के अंदर से राजनैतिक शक्तियों का एक नया ध्र्वीकरण उमरेगा. वह नहीं हो सका. आगे के वर्षों में भी ऐसी कोई संमावना नज़र नहीं आती.

अगर लोकतांत्रिक समाजवादी दलों ने ग़ैर-कांग्रेसवाद के इस दौर को जनआंदो-लनों से जोड़ा होता तो शायद हालत इतनी खराव न होती. इस तरह ध्रुवीकरण के अंदर नये-ध्रुवीकरण के न होने से एक शून्य पैदा हुआ है. यह शून्य एक ऐसी अस्थिरता का शून्य भी हो सकता है जो परिवर्तन की गति को पीछे घकेल सकता है."

स्थिरता बनाम अस्थिरता : "स्थिरता वनाम अस्थिरता" के प्रश्न से अध्यक्ष जोशी को जुझता पा कर प्रतिनिधि ने जब उन से इस बहुस का खुलासा करने का आग्रह किया तो उन्होंने माथे पर उमरी सलवटों को कुछ ठीक करने की मुद्रा में कहना शुरू किया: "स्थिरता और अस्थिरता का सवाल मेंने विलक्ल दूसरे घरातल पर जठाया है. मैं स्थिरता को कवगाह की शांति का पर्याय नहीं मानता. में यह भी मानता हूँ कि परिवर्त्तन की प्रक्रिया अस्थिरता के दौर से गुजरती है. लेकिन अस्थिरता का विकल्प अस्थिरता नहीं वन सकती. इसी लिए मैंने घुनीकरण के अंदर से नये घ्रुवीकरण के उमरने का सवाल उठाया है. अगर १९७२ में केंद्र में संयुक्त सरकार का गठन होता है तो हमें उस की रूप-रेखा पहले से ही तैयार करनी पड़ेगी. मेरी शंका यह है कि अभी इस दिशा में वहुत कम चितन हुआ है."

दिनमान के प्रतिनिधि ने अध्यक्ष जोशी से जानना चाहा कि अगर १९७२ के आम चुनाव में कांग्रेस को केंद्र में बहुमत प्राप्त नहीं होता और इसी हालत में अगर संयुक्त सरकार वनती है तो उस की रूप-रेखा क्या होगी और क्या इस संयुक्त सरकार में कांग्रेस को भी शामिल करने की बात सोची जा सकती है ? अध्यक्ष जोशी कुई देर तक मौन रहे. फिर आहिस्ते से अपनी और माहौल की चुप्पी को तोड़ते हुए से जन्होंने कहना शुरू किया : "मैंने ऊपर कहा है कि कांग्रेस टूटने की प्रक्रिया में हैं. १९७२ में जब उसे वेंद्र में बहुमत नहीं मिलेगा तो उस का ढाँचा और लड्खड़ायेगा. उस समय यह संमावना सामने आ सकती है कि कायक्रम के आचार पर कांग्रेस के एक वर्ग को भी संयुक्त सरकार में शामिल किया जाये. अगर हम यह मान कर चलते हैं कि मध्याविध चुनाव के दौरान अस्तित्व में आयी राजनैतिक स्थिति में कोई गुणात्मक परिवर्त्तन नहीं होगा तो हमें इस निष्कर्ष पर भी पहुँचना पड़ेगा कि कांग्रेस के एक वड़े वर्ग का सहयोग संयुक्त सरकार को लेना पड़ेगा. १९७२ के बाद भी प्रतिपक्षं का वाम या दक्षिणपंथ इस हालत में नहीं होगा कि वह अकेले सरकार वना सके. दो संमावनाएँ सामने आती हैं. एक तो यह कि ग़ैर-कांग्रेसी दल केंद्रीय स्तर पर कार्यक्रम के आयार पर कोई समझीता करें. दूसरी संमावना यह कि विभिन्न देलों के, जिस में कांग्रेस भी शामिल है, लोकतांत्रिक



समाजवादी सदस्य मिल कर सरकार बनायें. अभी यह निश्चय कर पाना कठिन लग रहा है कि १९७२ में इन दोनों संभावनाओं में से कौन-सी संभावना अधिक कारगर सावित होगी."

दिनमान के प्रतिनिधि ने अध्यक्ष जोशी से जानना चाहा कि क्या उन्हें स वात की आशा है कि केंद्रीय स्तर पर न्यूनतम कार्यक्रम के आधार पर संयुक्त सरकार के गठन में विदेश-नीति और अर्थ-नीति संबंघी जो मतभेद विभिन्न राजनतिक दलों में हैं वाघक नहीं सावित होंगे. "मतमेदों के वावजूद विभिन्न राजनीतिक दल जनता को राहत देने के सवाल पर एक हो सकते हैं. इस तरह की एकता के अपने ख़तरे हैं. सब से बड़ा ख़तरा यह है कि संयुक्त सरकार में साझेदारी करने वाले दल जनहित की तुलना में सत्ता में बने रहने को अधिक महत्त्व दे सकते हैं. दूसरा बड़ा खतरा यह है कि लोकतांत्रिक समाजवादी शक्तियाँ सत्ता और जनआंदोलनों को अलगथलग कर के ध्रवीकरण के अंदर से नये ध्रवीकरण के उमरने की संमावना पर पानी फेर सकती है.

"इस तरह कार्यक्रम और सिद्धांत का रिश्ता टूट सकता है और संयुक्त केंद्रीय सरकार को मी राज्यों की ग्रैर-कांग्रेसी सरकारों जैसे दिन देखने पड़ सकते हैं. केंद्रीय स्तर पर कोई संयुक्त सरकार तमी कारगर हो सकती है जब वह कुर्सियों की राजनीति को जनता की राजनीति का विकल्प समझने की मूल न करे. यह सवाल वहुत मुश्किल है और लोक-तांत्रिक समाजवादी शिक्तयों के बढ़ते उत्तर-दायित्व की चेतना से जुड़ा हुआ है. लोकतांत्रिक समाजवादी शिक्तयों को संसद् की राजनीति को जनता की राजनीति से जोड़ने की दिशा में अभी से प्रयास करना चाहिए."

घेपहचान सभ्यता का जन्म

"यह युग अव कांतिकारी नहीं रहा. इतिहास ने अव तक जो भी प्रगति की है वह सिर्फ़ एक खरोंच के वरावर है. इस शताब्दी के अंत तक लेनिन जैसे सुघारक 'साघारण आदमी' की श्रेणी में आ गिरंगे. इतिहास एक ऐसे मोड़ पर आ चुका है जहाँ एक विल्कुल वेपहचान सभ्यता का जन्म होने वाला है और अमेरिका इस का जन्मदाता कहलायेगा."

ये शब्द प्रोफ़ेसर ब्रेजिस्की के हैं, जिन के अनुसार अमेरिका औद्योगिकता से आगे जा कर अब टेक्नीट्रॉनिक (यंत्र-विद्युदाणु) युग में प्रवेश कर रहा है. कोलंबिया विश्वविद्यालय द्वारा प्रकाशित उन के शोधपत्र के अनुसार तीस वर्षों में कंप्यूटर और संचार-व्यवस्था



की प्रगति के परिणाम में मनोवैज्ञानिक, आर्थिक एवं समाजशास्त्रीय स्तर पर एक सम्यता उदित होने जा रही है, जो आज की समस्याओं और मूल्यों को तहसनहस करने के साथ ही ऐसी एक परंपरा का सूत्रपात करेगी कि उस का एहसास पिछड़े देशों के लोग कर ही नहीं सकेंगे. इस नयी क्रांति का नेता वृतिती हुई शताब्दियों के जैसा कोई सिद्ध पुरुप नहीं होगा, किंतु इस का प्रभाव कई गुना चक्राकार एवं तलस्पर्शी होगा. यह समूची प्रक्रिया कुछ इतनी तेजी से घटित होगी कि कुछ अंशों तक इस का आधात वर्दास्त करना भी सब के लिए संमव न होगा.

ढांचों के सांचे : आदमी का रवैया और

व्यवहार न गुद्ध रहेगा न आकस्मिक. उस की प्रतिकियाएँ एवं संवेग सब के सब पूर्व निर्घारित कार्यक्रमानुसार ही होंगे. आदमी शीघ्र ही इतना सक्षम हो जायेगा कि जन्म से पहले शिशु का लिंग निर्वारित कर ले. दवा दे कर विद्ध का अंश और व्यक्तित्व का पैनापन भी नियंत्रित किया जाने लगेगा. आदमी के मस्तिष्क का विस्तार करने में कंप्युट्र उसी तरह सहायक होगा जिस तरह कार ने आदमी की गति को सी गुना बढ़ा दिया है. तब आदमी की वुद्धिमत्ता कंप्यूटर की वुद्धिमत्ता पर निर्भर होगी. जिस के पास जितना सूक्ष्म और द्रुत बुद्धि-अंशमान वाला कंप्यूटर होगा वह आदमी उतना ही वृद्धिमान कहलायेगाः आदमी के शरीर का हर अंग परिवर्त्तनीय होगा और औसत आयु वढ़ कर लगभग क सो पच्चीस तक कर ली जायेगी. इतनी लंबी आयु होने के कारण सामाजिक संवंघों में भी अंतर आयेगा. नौकरी की शर्ते क दम दूसरे ढंग की होंगी. नयी तरह की सत्ता पाये व्यक्तियों को उस के विवेकशून्य उपयोग से वचाने के लिए जिस अंकुश का प्रयोग करना पड़ेगा वह भी आज के समाजशास्त्रीय सिद्धांतों से मिन्न होगा. रसायनों द्वारा मस्तिष्क नियंत्रण किया जाने लगेगा और रासायनिक नियंत्रण के कारण वैयक्तिकता में होने वाले ह्वास को रोकने के लिए प्रतिरोपण करना भी अनिवार्य हो जायेगा. इस ह्रास होते व्यक्तित्व और प्रतिरोपण द्वारा उन के सुवार की प्रक्रिया को क़ानूनवद्ध करना भी जरूरी होगा. इस प्रकार सामाजिक नियं-त्रण की हर विद्या आगे आने वाले वर्षों में आज से एक दम मिन्न होगी.

दुर्वलता शुन्यता : वैज्ञानिकों की अधिकार-पूर्ण भविष्यवाणी के अनुसार इस शती के अंत तक कंप्यूटर आदमी की ही तरह विवेकशील हो जायेंगे और सर्जना करना भी प्रारंभ कर देंगे. रोबोट की देखरेख में वे विल्कुल मान-वीय व्यवहार करेंगे. यही नहीं आदमी की प्रतिक्रियाओं और गुह्य रवैये के वारे में कंप्यूटर द्वारा दिये निर्णय आप्त वाक्य माने जाने लगेंगे. ऐसा इस लिए कि समस्त मानवीय दुर्वलताओं से शुन्य और समस्त क्षमताओं से युक्त कंप्यूटर हो तव एकमात्र सम्यक दृष्टि वाला प्राणी होगा, जो रोबोट की देख-रेख में विना वीमारी या महेंगाई का वहाना किये दिन-रात काम करेगा, घरों में लगे मूचना-चक्र शिक्षा-संस्थानों की उपयोगिता वदल देंगे. वटन दवा कर विश्व की किसी भी घटना अयवा स्थिति की सचित्र-सवाक जान-कारी तत्काल प्राप्त की जा सकेगी. यही नहीं घड़ियों में लगे टेलीफ़ोन द्वीप-व्यापी स्तर पर लोगों को एक-दूसरे से जोड़ देंगे. राजनैतिक

निगरानी के लिए भी यही विधि अपनायौ जाएगी. वटन दवा कर तत्काल यह जाना जा सकेगा कि व्यक्ति विशेष, देश या द्वीप के किस स्थल पर, किन परिस्थितियों में क्या कर रहा है.

व्यस्त निठल्ले : स्वचालित यांत्रिकता का प्रचार इतना अधिक हो चुका होगा और इतनी तरह के यंत्र बन चुके होंगे कि काम करने की अबिध और आदतें वदल जायेंगी. साथ ही सोने के लिए नींद संक्षिप्त और घनीकृत कर के दो घंटे तक छोटी कर दी जायेगी. परिणामतः निठल्लापन ही एकमात्र व्यस्तता कहलायेगा. सामान्य आदमी के पास मौज, दूरदर्शन के कार्यक्रम और खेलों के अतिरिक्त अन्य कोई कार्यक्रम और खेलों के अतिरिक्त अन्य कोई कार्यक्रम न होगा. केवल महत्त्वपूर्ण एवं प्रतिमासंपन्न व्यक्ति ही कार्य-व्यस्त होंगे,' शेप लोग ज्यादातर वक्त खाली और निठल्ले. निर्थकता बोघ जैसी दार्शनिक उक्तियाँ तब समाज के सब से साघारण और सपाट लोगों पर ही लागू होंगी.

जहाँ एक ओर अवाम खाली और निठल्ले होंगे प्रतिमासंपन्न और प्रवृद्ध लोगों के लिए संयम की परिमापा एकदम वदल चुकी होगी. गति के ही अनुपात में समय भी वढ़ता जायेगा, किंतु तीन्न गति के वावजूद समय की कमी का दुख बुद्धिजीवियों और विद्वानों को सालेगा.

चंगुल में चौबीस घंटे: इस शती के अंत तक दुनिया के लोग सिर्फ़ महानगरी में रहने लगेंगे. अत्यधिकं समृद्ध राष्ट्रों के प्राणियों का परिचय केवल मानव-निर्मित्त वातावरण से ही रह जायेगा. प्रकृति उन के लिए उतनी ही भयावह होगी जितनी कि प्रागैतिहासिक मनष्य के लिए थी. सामान्यतया आमदनी दस हजार डॉलर (पचहत्तर हजार रु०) प्रति व्यक्ति तक पहुँच चुकी होगी. लोग कारखानों में बने कृत्रिम भोजन के आदी हो जायेंगे. एक शहर से दूसरे–दूसरे से तीसरे में जा कर घंटे दो घंटे में घर वापस आ जाना तव मामुली बात होगी. कोई भी आदमी कहीं से चल कर कहीं भी जाता हुआ लगातार अपने मालिक, घरवालों अथवा सरकारी संपर्क-सूत्र की गिरफ़्त में रहेगा. उस के पास मौसम का कलेंडर होगा और उसे यह ज्ञात रहेगा कि कव कहाँ वर्षा होगी, कव कहाँ तेज घूप. लोग रहेंगे एक शहर में और काम करने जायेंगे डेढ़ हजार मील दूसरे शहर में. सरकारी कर्मचारी कब, कहाँ, किस वक्त, किस से मिल रहा है, पूरी यात्रा में किस से क्या बात कर रहा है, कहाँ उतर कर कहाँ चढ़ रहा है, यह सारी सूचना सरकार को सचित्र-सवाक् उपलब्घ रहेगी. कंप्यूटर की सहायता से हर कर्मचारी का सारा इतिहास फ़ाइल वद्ध किया और बदला जा सकेगा. जॉर्ज ऑरवेल के १९८० से आगे, बहुत आगे टेक्नीट्रॉनिक युग में आदमी के मीतर-वाहर की कोई भी पर्त, कोई भी करतूत तब छिपी न रह सकेगी.

प्रक्त रहेंगे: इस युग में उद्योग-युग की बेकारी, हड्तालें, सत्ता और शक्ति का केंद्री-करण, शिक्षा-संस्थाओं की व्यर्थता और मुख-मरी जैसी समस्याएँ नहीं होंगी. कृषि-युग से यंत्र-युग तक आते-आते आदमी ने जिन समस्याओं का सामना अब तक किया है आगे मविष्य में वे सारी समस्याएँ निर्मूल हो जायेंगी. किंत 'क्या व्यक्ति और विज्ञान का सहअस्तित्व संभव है ? अयवा क्या विज्ञान के समक्ष मनुष्य बौद्धिक एवं दार्शनिक स्तर पर पंगु हो गया ?? ऐसे प्रश्न टेक्नीट्रॉनिक यग में वृद्धिजीवियों द्वारा वार-वार पूछे जायेंगे. अमेरिका, जहाँ निर्वेयक्तीकरण और अलगाव या अजनवीपन आज इस हद तक वढ़ गये हैं कि 'एक शाम के लिए प्रेम-प्रस्ताव' मी इश्तहार के रूप में अखवारों में छपवाना पडता है और 'सफलता के बाद क्या' जैसी समस्याओं पर गंभीर विचार-विमर्श होता है, इस आते हुए युग की समस्याओं का क्या इलाज करेगा यह कहना अमी जरा मुक्तिल है. किंतु इस संदर्भ में थोडी अटकल जुरूर लगायी जा सकती है.

अौद्योगिक समाज और टेक्नीट्रॉनिक युग की समस्याओं का अंतर स्पष्ट करते हुए प्रोफ़ेसर क्रोजिस्की ने लिखा है:

- १. बीद्योगिक समाज में काम करने वालों की सुरक्षा की जिम्मेदारी वहुत सीमित बंशों तक मालिकों बयवा सरकार के लिए जरूरी होती है, जब कि टेक्नीट्रॉनिक युग में करोड़ों की संख्या में नीले कॉलर वालें (साधारण) कर्मचारियों की खाली वक्त से उत्पन्न होने वाली मानसिक विक्षप्ति सरकार के लिए सरदर्द का कारण बनेगी.
- २. औद्योगिक समाज में सुवारकों और चितकों का एकमात्र लक्ष्य सब के लिए औसत शिक्षा की व्यवस्था करना और कुछ के लिए विशिष्ट शिक्षा का सुविचाएँ देना रहा है; किंतु क्यों कि आने वाले युग में सामान्य शिक्षा वैश्विक अतः तकनीकी और वह मी विशिष्ट तकनीकी होगी शिक्षा के लिए उपयुक्त मस्तिष्क की खोज सब से बड़ा काम होगा. यही नहीं ज्ञान की वृद्धि इतनी तीव्रता से होगी कि हर विशेषज्ञ को जल्दी-जल्दी प्रगति-पाठ के लिए जाना पड़ेगा.
- ३. टेक्नीट्रॉनिक युग में नेतृत्व शुद्ध राज-नीतिकों के हाय में उतना न रहेगा जितना कि आज है. तब नेतृत्व विशेषज्ञों और वैज्ञानिकों के हाथ में अधिक होगा. दूसरे शब्दों में ओद्योगिक युग के प्रतिकूल टेक्नीट्रॉनिक युग में सत्ता राजनीतिज्ञों के हाथ से फिसल जायेगी.
- ४. ओद्योगिक समाज में विश्वविद्यालय मात्र दीवाने खास माने जाते हैं. आज पूरे विश्व में सब जगह यही स्थिति है. किंतु मविष्य में विश्वविद्यालय विचार-सरोवर

(यिक टैक) की संज्ञा प्राप्त कर लेंगे, जहाँ से समाज का संचालन होगा.

५. दूरदर्शन के विश्वव्यापी जाल का प्रमाव यह होगा कि शब्दों का स्थान विव ले लेंगे और इस प्रकार टेक्नीट्रॉनिक युग में राप्ट्रीयता, जातीयता अथवा मातृमापा को ले कर मर मिटने की प्रवृत्ति गीण हो जायेगी. इस के साथ ही दूरदर्शन की सुविद्या के परिणाम में लोगों की प्रवृत्ति वैश्विक समस्याओं की ओर मुझने लगेगी. उदाहरण के लिए 'मारत में मुखमरी' या 'इस्राइल में युद्ध' जैसे दृश्यों का प्रमाववादी अंकन लोगों को अविक आकर्षित करेगा. इस प्रकार प्रोफ़ेसर वेजिस्की के अनुसार लोगों का झुकाव मिवध्य में विश्वसंस्कृति की ओर अविक होता जायेगा.

६. टेक्नीट्रॉनिक युग में औद्योगिक, वैज्ञा-निक एवं राजनीतिक संस्थान आपस में एक- है कि टेक्नीट्रॉनिक यूग में वह अपने-आप को सव तरफ़ से असंबद्ध कर के इतना उपराम हो जाये कि उसे रासायनिक गोलियां खिला कर विहमुंख बनाने के अतिरिक्त और कोई चारा न रहे. प्रोफ़ेसर ब्रेजिस्की के अनुसार आज के अमेरिकी समाज में व्याप्त राजनितिक कुंठा भविष्य में अधिक गंभीर मनोरोगों का कारण भी वन सकती है, हालां कियह संभावना मात्र है—जो मनुष्य ईश्वर की मृत्यु झेल चुका है वह आगे कुछ भी झेल जायेगा.

साघारण रस: भविष्य में सत्ता विशेषज्ञों के हाथ में स्थानांतरित होने के साथ ही शक्ति का झुकाव नीचे की ओर अधिक होता जायेगा. यही नहीं, शक्ति का विमाजन भी इतने अधिक खंडों और वर्गों में वेंट जायेगी कि भविष्य में छोटे-वड़े सब को एक साथ महत्त्वपूर्ण और मामूली होने का एहसास साथ-साथ होता



दूसरे पर इतना अधिक निर्मर होंगे कि नीचे से ऊपर तक सब के सब वैयक्तिक निर्यंकताया मामूलियत का अनुमव करेंगे.

इस नये युग के लक्षण अमेरिका में अव लगभग स्पष्ट हो चले हैं. दरअसल अमेरिका के वर्तमान तनाव और हिसात्मक घटना-चक के पीछे भी परिवर्तन की इसी प्रतिक्रिया का हाय है, जिस से बचने का फिलहाल कोई उपाय नहीं है, क्यों कि अमेरिका एक ऐसे संक्रांत बिंदु पर खड़ा है जहाँ औद्योगिक संस्कृति का उच्छिट उसे वर्ण-भेद और किशोर-विद्रोह जैसी गहित और संकीण समस्याओं को ओर ढकेल रहा है और आने वाले युग की विवशता उसे निर्वेयक्तिक बना रही हैं. आज का अमेरिका अपने-आप को न पूरी तरह स्वतंत्र महसूस कर रहा है और न पूरी तरह अपंवद्ध. इस दुविवा का एक परिणाम यह भी हो सकता रहेगा. सत्ता के स्थानांतरण की प्रक्रिया यद्यपि धीरे-धीरे घटित नहीं होगी किंतु स्थानीय और केंद्रीय हर निकाय इसे सहज रूप में स्वीकार करेगा.

स्थानीय प्रतिमा और विशेपज्ञ को अपनी क्षमता-प्रदर्शन का कार्यक्षेत्र अपने ही नगर में उपलब्ब होने के कारण सभी जगह शैक्षिक संस्थानों को वैज्ञानिक प्रविधि से युक्त करना जरूरी हो जायेगा, जहाँ से उस नये युग की नव्ज को समझने वाले तरुण विशेपज्ञों को सामाजिक जरूरतों के अनुरूप ढाल कर निकाला जायेगा. सदियों वाद शिक्षा-संस्थान एक वार फिर रचनात्मक किया का स्थल वन जायेंगे. इस प्रकार यह नया युग, जिस के अवतरण के लक्षण अमेरिका में स्पष्ट हो चले हैं, पिछड़े देशों को छोड़ धीरे-बीरे सारे यूरोप पर छा जायेगा.

चरचे और चरखे

काल-पेटी

१९७० में विज्ञान और संस्कृति के क्षेत्र में हुई मानव-उपलव्चियों को एक काल-पेटी में वंद कर के रखने का उपक्रम किया जा रहा है, जिसे ५००० वर्ष बाद खोला जायेगा. यह योजना जापान के मैनिशी समाचारपत्रों और मात्सुशिता विजली औद्योगिक कंपनी द्वारा मिल कर वनायी जा रहा है. इस काल-पेटी (टाइम कैपस्यूल) का नाम एक्सवो-७० है. आयोजकों का मत है कि आज जिस सम्यता और संस्कृति का उपमोग हम कर रहे हैं उस की नीव अतीत में हैं और जो आज के जमाने में रह रहे हैं उन का यह कर्त्तव्य है कि इस वहुमूल्य विरासत का महत्त्व समझें और उसे मविष्य के लोगों की जानकारी के लिए उसी तरह सूरक्षित रखें जैसी मिस्र के पिरामिडों ने अपनी सम्यता रखी थी.

काल-पेटी एक्सपो--७० को जापान में ओसाका शहर के उत्तर में सेनरी पहाड़ियों में स्थित जापानी विश्वप्रदर्शनी की भूमि में गाड़ा जायेगा. काल-पेटी को पृथ्वी में दफ़न करने के पूर्व दो समस्याओं का हल निकालना होगा. प्रथम,पेटी किस वस्तु से वनाई जाए जिस से कि वह ५००० वर्षों तक उन सभी चीजों को जो उस के भीतर रखी गयी हों सुरक्षित रख सके. दूसरी, उस के भीतर क्या रखा जाए? ऐसी वस्तुओं का, जो इतनी विशाल मानव-सभ्यता का प्रतिनिधित्व करती हों, चुनना आसान काम नही है. इन दोनों समस्याओं के समाधान के लिए दो समितियाँ बनायी गयी है. यह पेटी जापानी मिट्टी के घड़े की तरह गोल होगी. वजन १ टन से कुछ कम होगा. इस के भीतर एक खोल होगा, जो नटों से कसा होगा. वाहरी ढक्कन पेटी के साथ विजली द्वारा घातु को पिघला कर जोड दिया .जायेगा. इस में १५० लिटर सामग्री रखने की क्षमता होगी. १९६४ में न्युयॉर्क विश्व-मेले के अवसर पर बनायी गयी पेटी से यह तिगुनी वड़ी होगी. वस्तुतः इसी आकार-प्रकार की दो पेटियाँ एक्सपी-७० कार्यक्रम के अंतर्गत बनायी जायेंगी. इन्हें एक मूमिगत सुरंग के अलग-अलग कमरों में रखा जायेगा, जिस का भीतरी तापमान १५ डिग्री सेंटीग्रेड होगा. मुरय पेटी अपने कमरे में ५००० वर्ष तक पड़ी रहेगी, लेकिन दूसरी सन् २००० में पहली वार निकाली जायेगी और तब बड़ी वारीकी से इस वात की छान-वीन की जायेगी कि चीजे किस हद तक और आगे सुरक्षित रह सकेंगी. इस वर्ष के प्रारंभ से ही उस के लिए काम शुरू हो गया है. इस वीच सामग्री चुनाव समिति संसार के समी प्रसिद्ध व्यक्तियों से पूछताछ कर रही है और

उन वस्तुओं का संग्रह मी कर रही है जो इस पेटी में रखे जाने योग्य हों. हर क्षेत्र के विशे-पज्ञों तथा उच्चतम लोगों से परामर्श लिया जा रहा है और काल-पेटी में रखने के लिए सामग्री के अंतिम चुनाव में उन के परामर्श का पूरा उपयोग किया जायेगा.

युद्ध-विरोधी समाचारपत्र

उत्तर वर्जीनिया में सेना के कई सैनिक एक यद्ध-विरोघी समाचारपत्र प्रकाशित कर रहे हैं. इन सैनिक संपादकों का कहना है कि उन का यह पूर्ण विश्वास है कि वीएतनाम युद्ध-विरोधी विचारों को सामने लाया जाना वहुत जरूरी है. यह समाचारपत्र डाक द्वारा निःशुल्क वितरित किया जा रहा है. इस पत्रिका के एक संपादक ने कहा है कि 'हमारा पत्र वैघानिक है और हम जो कुछ मी कर रहे हैं वह क़ानूनी रूप से दुरुस्त है. सच तो यह है कि हम अपने संवैद्यानिक अधिकारों का उपयोग कर रहे हैं. युद्ध-विरोधी समाचारपत्र का एक लेख है 'लक्ष्य के लिए', जिस में कहा गया है 'सेना की मशहूर कहावत है 'तुम्हें सोचने के लिए पैसे नही दिये जाते; 'जब कि सच यह है कि अनुचित और जातिगत लड़ाई के लिए हमें किराये का टट्टू नही बनाया जा सकता. ऐसी ही लड़ाई वीएतनाम में लड़ी जा रही है, जिस में हमारे जनरलों और विधायकों का कहना है कि 'यदि ज़रूरत हो तो मरो'---"

अतल के तल में

संसार में अभी पानी के भीतर सैरगाह नही बनाये गये हैं. जापान में इन गर्मियों में एक ऐसा सैरगाह बनाने की योजना बनायी गयी है जहाँ जा कर सैलानी समुद्र में जल के मीतर की दुनिया का नजारा ले सकेंगे. जल के भीतर इस तरह के पार्क बनाने का उद्देश्य सागर के तल के प्राकृतिक सौदर्य को सुरक्षित रखना है और उस का सुख सैलानियों को प्रदान करना है. कहा जाता है कि जापान का समुद्री संसार अत्यंत आकर्षक है और वहाँ के सागर के तल का दृश्य संसार में सर्वोत्तम है. जापान के प्रशांत सागर के तट पर ठंडी और गर्म जल-धाराएँ सागर में बहती हैं और दोनों जा कर होंशू में एक दूसरे से मिलती भी हैं. फलस्वरूप जापान के समुद्र-तटों पर वड़ी सिक्रयता और समुद्री जीवन की चहलपहल है. ऊप्ण जल धाराओं में विभिन्न प्रकार के मंगे, रंग-विरंगी मछलियाँ पायी जाती हैं, जो वैसा ही दुश्य उपस्थित करती हैं जैसा कि खिले हुए फूलों का वग़ीचा. सागर में जहां ठंडी घाराएँ हैं वहाँ लंबी-लंबी समुद्री सेवार हैं और ऊंष्ण जल-घाराओं में पाये जाने वाली मछलियों से भिन्न प्रकार की रूप-रंग और आकृतियाँ वाली मछलियाँ हैं, जो इस सम्द्री घास के जंगल में विचरती रहती हैं. जहाँ दोनों घाराएँ मिलती हैं वहाँ समुद्री सेवार घने जंगलों की तरह है

और विल्कुल तल में फैले हुए घास के मैदानों-सी दिखायी देती है. जापान में समुद्री पार्क वनाने के लिए ८ जगहें चुनी गयी है.

तल के इस सींदर्य को देखने के लिए १० टन के शीशे के तल वाली एक नाव बनायी जायेगी, जिस में ३० यात्री बैठ सकेंगे. नाव का तला शीशे का होने के कारण यात्री सागर के नीचे के दश्य देख सकेंगे. पानी के भीतर के इन पार्को में स्थानों और वस्तुओं की सूचना देने के लिए प्लास्टिक की नाम-पट्टिकाएँ भी लगी होंगी. गीताखोरों का कहना है कि सतह से सागर के तल को देखना ठीक उसी तरह है जिस तरह किसी ऊँचे मकान की छत से गली में जाती हुई एक सुंदर वालिका को देखना. जहाज बनाने वाली जापान की एक वड़ी फ़र्म ने सागर-गर्भ में देखने के लिए एक स्तंम (टावर) की योजना बनायी है. ऐसा एक स्तम प्रशांत महासागर में ऊष्ण जल-घारा में बनाया जायेगा. यह स्तंम इस्पात का होगा और इस की ऊँचाई १६.२ मीटर होगी. यह स्तंभ पथरीले सागर-गर्भ में समुद्र-तट के ९० मीटर दूर है और ६ मीटर गहराई पर होगा. इस स्तंभ तक जाने के लिए यात्री पहले एक छोटी रेल द्वारा समुद्र पार करेंगे और समुद्र सतह पर बने एक प्रेक्षण-कक्ष में जायेंगे, जिस में ३५ व्यक्ति एक साथ आ सकेंगे. इस कमरे से वह एक चमकदार सीढ़ियों द्वारा सागर-गर्भ में वने प्रेक्षण घरमें पहुँचेंगे, जिस की खिड़ कियाँ शीशे की होंगी. इस में शुद्ध हवा जाने, नमी दूर करने और वातानुकृतित करने का पूरा प्रवंघ होगा. समुद्र के गर्भ में विजली का प्रकाश जगमगाता रहेगा, जिस से कि यांत्री रात में भी दृश्य देख सकें.

इतना ही नहीं, समुद्र-गर्भ में अनुसंघान के लिए एक यंत्र भी बनाया जा रहा है, जो पानी में २० मीटर डूवा रहेगा और समुद्र-गर्म की स्थिति देख सकेगा. इस यंत्र में १५ आदिमयों के वैठने की व्यवस्था होगी और इसे सर्वेक्षण-स्थलों पर खींच कर ले जाया जा सकेगा और यात्री समुद्र की भीतरी दुनिया की सैर कर सकेगा. पानी के भीतर प्रेक्षण-स्तंभ ही नहीं रेस्तराँ भी वनाने की योजना है. पानी के भीतर एक चलती-फिरती सूरंग भी बनायी जा रही है, जिस का व्यास ३.४ मीटर होगा और जो समुद्र के गर्भ में पड़ी रहेगी. इस सुरंग में यात्री घूम फ़िर सकेंगे और छोटी-छोटी खिड़कियों के द्वारा दृश्य-सुख प्राप्त कर सकेंगे. इस पर बहुत खर्च आयेगा, लेकिन आशा है कि चलती-फिरती सुरंग २-३ वर्ष में वन जायेगी. आदमी का मन वरती के दृश्य देखते-देखते सचमुच ऊव चुका है और अव वह अदृश्य को पाना चाहता है, जो समुद्र-गर्भ में सुरक्षित है और जहाँ परियों के लोक जैसी अछूती सुंदरता विद्यमान है.

अपने से उदासीन

विदेश नीति पर लोकसमा में वहस का उत्तर देते हुए विदेशमंत्री दिनेश सिंह ने यह घोपणा करने में कोई कसर नहीं रखी कि सीमा को ले कर इस और चीन के वीच जो संघर्ष चल रहा है उस के प्रति भारत उदासीन नहीं है—वह इस मामले में सोवियत रूस का समर्थन करता है. श्री दिनेश सिंह ने यह भी वताया कि पाकिस्तान में इन दिनों जो कुछ हो रहा है, भारत उस से भी उदासीन नहीं है-लेकिन क्या वस्त स्थिति वैसी ही है जैसी कि श्री दिनेश सिंह की वातों से जान पड़ती है ? क्या सचमुच ही भारत ने उसूरी के आरपार हुई घटनाओं में सिकय दिलचस्पी ली है ? क्या पाकिस्तान की भीतरी घटनाओं में केंद्रीय मंत्रिपरिषद् के जिम्मेदार मंत्रियों को उतनी दिलचस्पी यी, जितनी कि कांग्रेस पार्टी की मीतरी उथल-पुयल में ?

रूस-चीन संघर्ष और पाकिस्तान की भीतरी घटनाएँ; इन दोनों के संदर्भ में भारत की विदेश-नीति की सही परीक्षा हो सकती है. पिछले महीने जब उसूरी के आरपार सोवियत रूस और चीन के बीच संघर्ष शुरू हुआ, तब एशिया का संभवतः सब से 'जागृत राप्ट्र' होने के नाते मारत से यह उम्मीद की गयी कि भारत इस संबंघ में तत्काल अपनी प्रतिकिया व्यक्त करेगा; वल्कि इस अवसर का फ़ायदा उठाते हुए चीन के उस आक्रमणकारी खेये को दुनिया के सामने रखेगा जिस ने कि १९६२ में भारत को हथियार उठाने पर विवश किया था। १९६२ में और ग़लतियों के साय-साय भारत से यह मूल भी हुई थी कि उस ने अपने मामले को संसार के सामने ठीक से नहीं रखा--उचित जानकारी के अभाव में पश्चिमी राष्ट्रों के अनेक नेताओं और वृद्धिजीवियों के मन में, जिन में कि लार्ड वर्देंड रसेल भी शामिल हैं, यह भ्रांति पैदा हुई और देर तक वनी रही कि वास्तव में आक्रमणकारी खैया चीन का नहीं विलक भारत का रहा है. प्रचार-युद्ध में अपनी पराजय का बदला भारत ७ साल वाद १९६९ में उसुरी के संदर्भ में ले सकता था. लेकिन हमेशा की तरह विदेश मंत्रालय के अफ़सरशाह एशिया में हुई इस महत्त्वपूर्ण घटना से उदा-सीन रहे. शायद उन्होंने सोचा कि 'यह किसी दूसरे देश का मामला है हमारा नहीं और हमें इस में पड़ कर क्या मिलेगा ?' लेकिन वे यह भूल गये कि इस घटना का संवंव उस देश से था जिस ने भारत की महत्त्वपूर्ण सीमाओं पर अब भी अपना कब्जा कर रखा है.

चीन की कम्युनिस्ट पार्टी ने एशियाई देशों की भीतरी घटनाओं के प्रति जो दृष्टिकोण अपनाने का इसी महीने फ़ैसका किया उसे

देखते हुए भारत को प्रचार-युद्ध में और भी शक्ति और आवेग के साथ शामिल होना चाहिए था. चीनो कम्युनिस्ट पार्टी ने अपनी बैठक में यह निर्णय लिया है कि वह एशियाई देशों के भीतर 'सशस्त्र विद्रोहों' को प्रोत्साहित करेगी. इस का अर्थ यह हुआ कि चीन भारत के भीतर, विशेष रूप से पूर्वोत्तर सीमाओं पर सशस्त्र विद्रोह की आकांक्षा रखने वाले तत्त्वों को और भी प्रोत्साहित करेगा. और लोकतंत्र और व्यवस्था को रद्द करने में सहायक होगा. भारतीय विदेश नीति के निर्माताओं को चीन के विषय में जो भी गलतफ़हमियाँ हों, चीन को मारत के संबंध में कोई म्प्रांति नहीं है. अगर भारतीय विदेश नीति के निर्माता सचमुच ही चीन से वातचीत करना चाहते हैं तो उन्हें इस संवंव में दो टूक निर्णय लेना चाहिए. इस की जो भी कीमत चुकानी पड़े उस के लिए उन्हें तैयार रहना चाहिए. लेकिन न तो वे इस की क़ीमत चुकाने के लिए तैयार हैं और न ही चीन के साथ अपनी सीमाओं को साफ़ करने के लिए उत्सुक हैं. इस युंबलके और कुहासे का नतीजा यह है कि सारी विदेश नीति रस्मी और मौखिक हो कर रह गयी है. यह आकस्मिक नहीं है कि रूस-चीन संघर्ष के दौरान सोवियत रक्षामंत्री मारत आये और विदेश मंत्रालय के वातावरण से परिचित होने के वाद स्वदेश लौटते हुए कराची में उन्हें यह घोपणा करने की जरूरत महसूस हुई कि सोवियत रूस पाकिस्तान को उस के 'दूरमनों' के विरुद्ध फ़ौज़ी मदद देगा. किसी से यह छिपा नहीं है कि पाकिस्तान का एकमात्र दुश्मन मारत है और मार्शल ग्रेचको ने दूसरे शब्दों में यह कहना चाहा है कि सोवियत रूस पाकि-स्तान को भारत के विरुद्ध सैनिक सहायता देगा. निश्चय हो यह भारत को एक घनकी है--भारत ने रूस और चीन संघर्ष के विषय में जो उदासीनता बरती है उसे ले कर सोवियत रूस की ओर से एक चेतावनी है.

याह्या लाँ के तस्त पर बैठने के पहले तक पूर्वी पाकिस्तान की जनता मारत से यह उम्मीद कर रही थीं कि वह उस के साथ सहानुमूर्ति का प्रदर्शन करेगा और कुछ ऐसा करेगा जिस से कि पाकिस्तान का जन-आंदोलन मजवूत हो. पाकिस्तान के पड़ोस में मारत ही एकमात्र देश है, जहाँ कि लोकतंत्र की परंपराएँ संगठित हैं और जिस की जनता के साथ पाकिस्तान की जनता की नियति जुड़ी हुई है—कम-से-कम पूर्वी पाकिस्तान की जनता निश्चय ही यह अनुमव करती है. लेकिन मारत के माय-निर्माता उस समय पाकिस्तान की जनता की ओर नहीं पार्टी के झगड़ों और उस के नती जों को र उनमुख थे.

हिनमान समाचार - सामाहिक

"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान"				
भाग ५ १३ अप्रैल, १९				
अंक १५ २३ चैत्र, १८				
इस अंक में				
	0 0			
***************************************	8.8			
मत और सम्मत	ą			
पिछला सप्ताह	8			
पत्रकार-संसद्				
चरचे और चरखे	્ય			
	80			
परचून	૪,ર			
•	• .			
राष्ट्रीय समाचार	१३ १८			
प्रदेशों के समाचार-				
विश्व के समाचार	३०			
समाचार-भूमि : रूस	२८			
खेल और खिलाड़ी: अखिल भारतीय				
खेल-कूद परिपद्	ર.દ્			
*				
प्रेसं-जगतः भारतीय पत्र	Ę			
मेंट-वार्ताः श्रीवर महादेव जोशी	હ			
वैसाखी : जलियाँवाला वाग				
विदेश व्यापार : आयात-निर्यात की नयी	२२			
नीति	२५			
ऋतु विज्ञान: हवा, वादल, गर्मी और हम	રૂપ			
नारी-जगत् : स्त्री-पत्रिकाएँ	३६			
रंगमंच: गेल्लां प्यार दियां; मंच सज्जा	३६			
संगीत : श्रमण जैन मजन प्रचारक संघ				
साहित्य: अकादेमी पुरस्कार; कितावें				
फला: मृदुला कृष्ण; राम गुप्त; कला	३९.			
महाविद्यालय, लखनऊ	80			
*				
आवरण चित्र : जलियाँवाला वाग की				
हीतार पर करों हे जिल्ल				

आवरण चित्र ः जलियाँवाला वाग की दीवार पर छरों के चिह्न

संपादक

सिच्चदानंद वात्स्यायन

दिवमान

टाइम्स ऑफ इंडिया प्रकाशन ७, वहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

{ चन्देकी दर	एजेंट से	डाक से
वार्षिकं	२६.००	38.40
े अर्द्धवाचिक	₹3.00	१५.७५
वैमासिक	६.५०	6.00
्रें एक प्रति	00.40	00 60

तेलंगाना : फेंद्र में चिंता

तेलंगाना की घटनाओं ने केंद्र को लगमग झकझोर दिया है. प्रवानमंत्री और विभिन्न पार्टियों के बीच परामर्श का सिलसिला जारी है और आध्य में उपद्रवों का सिलसिला पूर्ववत् बना हुआ है. प्रवानमंत्री ने तेलंगाना की स्थिति पर विचार करने के लिए इसी हफ्ते जो बैठक बुलायी है उस में तेलंगाना की स्थिति पर विचार करने का प्रस्ताव है. इस बीच तेलंगाना के मामले पर लोकसमा और उस के वाहर अनेक स्तरों पर विचार व्यक्त किया जा चुका है, लेकिन इस का कोई नतीजा नही निकला. सब कुछ एक राजनीतिक रस्साकशी हो कर रह गया. तेलंगाना का प्रश्न अंततः केंद्र और राज्य के द्वंद्व का प्रश्न वन कर रह गया--कम-से-कम लोकसमा में उस पर जो विचार हुआ उस से यही लगता है. कांग्रेसी मंत्रियों और सदस्यो की राय थी कि आंध्र के मुख्यमंत्री बह्मानंद रेडडी के इस कथन में कुछ भी गैर-मुनासिव नहीं कि नेलंगाना की स्थिति के अघ्ययन के लिए संसदीय समिति की स्थापना प्रदेश के मामलो में हस्तक्षेप होगा; जब कि कुछ विरोधी पार्टियो का यह दावा था कि श्री ब्रह्मानंद रेड्डी ने यह कह कर सदन की मर्यादा को मंग किया है.

लोकसभा में यह सवाल एक विशेषाधिकार प्रस्ताव के रूप में आया जिसे कि संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के श्री मबु लिमये ने पेश किया था. सदन में यह प्रस्ताव रखने की अनुमति श्री मव् लिमये ने ३ अप्रैल को मांगी थी लेकिन अध्यक्ष नीलम संजीव रेडडी ने प्रवानमंत्री की ओर से पर्याप्त सूचना के अभाव में इसे तत्काल रखने की इजाजत नहीं दी. श्री नीलम संजीव रेड्डी आंघ्र के निवासी है और आंघ्र की भीतरी राजनीति से उन का एक अरसे तक संबंध रहा है. तेलंगाना को ले कर जो कुछ हो रहा है उस से उन का उलझन में पडना स्वामाविक ही है. जब गृहमंत्री ने संसदीय समिति नियुक्त करने के संबंध में निर्णय लेने का अधिकार अध्यक्ष को सीपा था तव उन्होने अपने आप को और भी आपद्धर्म में पाया था. यह एक संयोग ही है कि संसदीय समिति की स्थापना से संवंधित विशेषाविकार का प्रश्न सोमवार को श्री नीलम संजीव रेड्डी की अनुपस्थिति में, जो कि एक संसदीय सम्मेलन में भाग लेने के लिए वीएना रवाना हो गये थे, पेश हुआ.

श्री मयु लिमये का प्रस्ताव स्वीकार नहीं किया गया—मामला विशेषाधिकार समिति को नहीं सौंपा गया. विधिमंत्री पन्नमिपल्ली गोविंद मेनन ने दावा किया कि मुख्यमंत्री के वक्तव्य में सदन की कोई मर्यादा गग नहीं हुई है. उन्होंने कहा कि इस के पहले भी ऐसा हो चुका है कि संसदीय समिति नियुक्त करने की वात हुई है और कतिपय मुख्यमंत्रियों ने, जिन में पिरचम बंगाल के मुख्यमंत्री भी जामिल हैं, इस का विरोध किया है. उन्होंने वताया कि जब नक्सलबाड़ी को ले कर एक संसदीय मिति नियुक्त करने की बात चली थी तब पिश्चमी बंगाल के मुख्यमंत्री ने इस का यह कह कर विरोध किया था कि यह प्रदेश के मामलों में हस्तक्षेप होगा. श्री मधु लिमये ने अपने प्रस्ताव के समर्थन में संविधान के अनुच्छेद ३७१(१) का हवाला दिया और आग्रह किया कि मामला विशेपाधिकार समिति को सौपा जाये. लेकिन सदन इस के पक्ष में नहीं था और विशेपाधिकार का प्रश्न गिर गया.

कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्यकारिणी में तेलंगाना के प्रश्न पर गहरी चिंता व्यक्त की गयी और उस पर देर तक विचार होता रहा. प्रधानमंत्री ने सदस्यों को वताया कि तेलंगाना को ले कर सरकार बहुत चितित है लेकिन चिंता व्यक्त कर देना ही काफी नही होता. उस पर जल्द से जल्द कार्रवाई की जानी चाहिए. यही सोच कर मैं ने एक उच्च स्तरीय वैठक वुलायी है. उन्होने घोषणा की कि वैठक में आंद्य के भ्तपूर्व मुख्यमंत्री श्री दामोदर संजीवय्या और संसदीय कार्यमंत्री श्री कोटा रघरामैय्या को भी आमंत्रित किया गया है. इस से पहले प्रधानमंत्री आंध्र के मुख्यमंत्री श्री ब्रह्मानंद रेडडी से वातचीत कर चुकी थी. श्री रेड्डी ने प्रवानमंत्री को स्थिति से अवगत कराते हुए यह वताया था कि सवाछ मुख्य रूप से आर्थिक होते हुए मी उलझ गया है और इस में वहत से न्यस्त स्वार्थ सिकय हो गये हैं. प्रधानमंत्री ने मुख्यमंत्री से यह कहा कि तेलंगाना को ले कर आंध्र में जो कुछ हो रहा है वह सारे देश के लिए घातक हो सकता है. अगर स्थिति नहीं सुलझी तो और भी प्रदेश विभाजन की माँग कर सकते हैं. तेलंगाना एक ग़लत शुरूआत है और उस की परिणतियाँ खतरनाक हो सकती है.

कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्यकारिणी की बैठक में तेलंगाना को ले कर कई सुझाव आये इन में से एक सुझाव यह या कि तेलंगाना के सवाल पर जो वैठक होने जा रही है उस का दायरा और व्यापक होना चाहिए ताकि संवंधित राज्यो के अधिक से अधिक प्रतिनिधि उस में हिस्सा ले सकें. यह सुझाव देते हुए कार्य-कारिणी की सब से सिकय सदस्या श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा ने कहा कि कुछ नेता ऐसा अनुभव करते हैं कि उन्हें बहिष्कृत कर दिया गया है. श्रीमती सिन्हा का यह सूझाव था कि इस वैठक में उन लोगों को मी वुलाना चाहिए जो कि पृथक तेलंगाना की माँग कर रहे हैं. इस संबंघ में उन्होंने श्री कोंडा लक्ष्मण का नामोल्लेख किया जिन्होने कि पिछले दिनों यह कह कर इस्तीफ़ा दे दिया था कि आंघ्र के मुख्यमंत्री

ब्रह्मानंद रेड्डी तेलंगाना की जनता के हितों की रक्षा करने में विफल हुए है. श्रीमती तारकेश्वरी सिन्हा के इस सुझाव का समर्थन कुछ और सदस्यों जैसे कि श्रीमती सुचेता कृपालानी, श्री रघ्वीर सिंह पंजहजारी और श्री प. वेंकट सूट्यैया ने भी किया. श्रीमती गांधी ने यह स्पष्ट करना चाहा कि जहाँ तक उन का प्रश्न है उन्हें बैठक का दायरा व्यापक करने में कोई आपत्ति नही और वह चाहती है कि वैठक में अधिक से अधिक लोग हिस्सा लें. उन्होने कहा कि मैं श्री कोंडा लक्ष्मण से पहले ही वात-चीत कर चुकी हूँ और अगर ज़रूरी हुआ तो दोवारा वातचीत करूँगी. कुछ सदस्यों ने यह कहा कि अगर अतिवादी दृष्टिकोण रखने वाले नेताओं को इस बैठक में आमंत्रित नही किया गया तो यह वहत संभव है कि श्री चेन्ना रेडडी इस में शामिल न हों.

तेलंगाना में पिछले दिनों जो उपद्रव हए हैं उन के सिलसिले में व्यापक रूप से गिरपतारियाँ हुई है. कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्यकारिणी में इस चीज की भी आलोचना हुई. कुछ सदस्यों ने यह कहा कि बड़े पैमाने पर गिरफ्तारियाँ कर आंध्र सरकार ने स्थिति को और "मी उत्तेजक वना दिया है. जरूरत इस वात की थी कि मख्यमंत्री नाजक परिस्थिति को समझते हुए धैर्य से काम लेते लेकिन उन्होंने हथीड़े से काम लिया. पहले ही लोगों में कट्ता थी और अब वह और भी वढ जायेगी. मगर कुछ और संदस्यों की यह राय थी कि मुख्यमंत्री ने सख्ती से काम ले कर उचित ही किया है-उपद्रवी तत्वों को छुट नही दी जा सकती है. मुख्यमंत्री को ले कर जो भी मतभेद हो संसदीय समिति की नियुक्ति को ले कर कार्यकारिणी मे कोई मतभेद नही था. सभी सदस्य तेलंगाना की स्थिति के अध्ययन के लिए संसदीय समिति की नियुक्ति के विरोधी थे. बैठक में बताया गया कि इस तरह की किसी भी समिति से कोई फ़ायदा नहीं होगा, खासतीर से यह देखते हुए कि कतिपय विरोधी पार्टियाँ तेलंगाना उपद्रवों का फ़ायदा उठाना चाह रही है. बैठक में एक और महत्त्वपूर्ण वात कही गयी--वहं यह कि आंद्य के नेताओं को अपने रवैये में परिवर्त्तन करना चाहिए. तेलंगाना के लोगो के साथ उन्हें इस तरह का व्यवहार नहीं करना चाहिए जैसें कि वे 'विजेता' है और तेलंगाना की जनता 'विजित' है. बाद में प्रधानमंत्री ने आंध्र के संसद सदस्यों से मुलाकात की जिन्होने प्रधानमंत्री को अपने प्रदेश की स्थिति की उलझनों से वाकिफ़ कराया.

संसद सदस्यों की राय थी कि तेलंगाना को ले कर सरकार की तरफ से जो भी बातचीत हो वह बहुत सौहाई के बातावरण में होनी चाहिए और सरकार की नीति उदीरता कीं होनी चाहिए.

--विशेष संवादवाता

चंद्रशेखर

भटर्सना से बढ़ कर भटर्सना का प्रचार

अव तक जो कांग्रेस पार्टी की भीतरी लड़ाई थी वह विरोवी पार्टियों के ढंद युद्ध में परिवर्त्तित हो गयी. जव कांग्रेस संसदीय पार्टी की कार्य-कारिणी ने श्री चंद्रशेखर की भर्त्सना का निर्णय ले लिया तव दक्षिणगंथी कम्यनिस्ट पार्टी के कूछ सदस्यों ने अन्य वामपंथी पार्टियों से यह प्रस्ताव किया कि कांग्रेस पार्टी के इस निर्णय के विरुद्ध एक वक्तव्य जारी किया जाये. वक्तव्य का प्रारूप तैयार करने का काम संयुक्त सोश-लिस्ट पार्टी के नेता को सौंपा गया, संसपा नेता ने जो प्रारूप तैयार किया उस में चंद्रशेखर प्रकरण पर रोशनी डालते हुए कहा गया था कि वास्तव में विड्लाओं को ले कर जो कुछ हुआ है उस की जिम्मेदारी प्रधानमंत्री पर है क्यों कि वही कांग्रेस पार्टी की नेता हैं. अव वह यह कह कर छुट्टी नहीं पा सकती कि वह विङ्लाओं के विरुद्ध रही हैं--केवल कांग्रेस का दूसरा शिविर विडला हितों की रक्षा करता रहा है. दूसरे शब्दों में जिस हद तक मोरारजी देसाई गुनह्गार हैं उसी हद तक श्रीमती गांवी मी जिम्मेदार हैं. दोनों को जनमत के कठघरे में खड़ा होना होगा. इस प्रारूप पर मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी, दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी, संसपा के अलावा कुछ निर्देलीय सदस्यों ने हस्ताक्षर कर दिये थे. इसी वीच दक्षिणपंथी कम्यनिस्ट पार्टी के एक सदस्य ने, जो कि प्रधानमंत्री के निकट वताये जाते हैं, इस प्रारूप को ले कर आपत्ति की. उन की आपत्ति यह थी कि इस में से वह हिस्सा काट दिया जाये जिस में कि प्रवानमंत्री का उल्लेख है. नतीजा यह हुआ कि वक्तव्य प्रकाशन के लिए नहीं दिया गया. इस घटना को ले कर वामपंथी पार्टियों में वह दंद शुरू हो गया है कि जो काफ़ी असें से दवा हुआ था. संसपा और मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के सदस्यों ने दक्षिणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी के नेताओं से कहा है कि अगर उस ने कांग्रेस पार्टी को 'प्रगतिशील' और 'प्रतिक्रियावादी' में विभक्त कर तथा श्रीमती इंदिरा गांधी को प्रगतिशील और मोरारजी देसाई को प्रतिक्रिया-वादी मान कर नक़ली लड़ाई लड़ने का अपना रवैया जारी रखा तो मविष्य में उस के साथ सहयोग संभव नहीं होगा.

द्वंद्व और अंतर्द्वंद्व : जहाँ तक कांग्रेस पार्टी के मीतर और वाहर के अंतर संघर्षों के सूत्रधार श्री चंद्रशेखर का प्रश्न है वह इन दिनों श्री मोरारजी देसाई के गृह-प्रदेश गुजरात का दौरा कर रहे हैं. कार्यकारिणी ने जब उन की मर्त्सना करने का निर्णय के लिया तब उन्होंने टिप्पणी की कि मेरी मर्त्सना क्या होगी—मर्त्सना से भी

वढ़ कर जो कुछ हो सकता था वह सब हो चुका. कार्यकारिणी की वैठक में, जो कि डेढ घंटे तक चली, श्री चंद्रशेखर विशेष आमंत्रित के रूप में उपस्थित थे. अपने आचरण का स्पष्टीकरण देते हुए उन्होंने २१ मिनट तक मापण किया और उन्होंने कहा कि १० मार्च को राज्यसभा में मैंने जो कुछ कहा था उस पर मझे कोई अफ़सोस नहीं है. उत्तेजित होते हुए उन्होंने पूछा कि पार्टी के संविधान में कहाँ लिखा हुआ कि भ्रष्टाचार के विरुद्ध लड़ाई को अनुशासन मंग माना जायेगा या कि संपत्ति के एकाविकार के विरुद्ध संघर्ष को पार्टी के संविधान का उल्लंघन माना जायेगा. कार्य-कारिणी के निर्णय का विरोध करते हुए श्री चंद्रशेखर वैठक की समाप्ति के पहले ही बाहर चले गये. जहां तक श्री मोरारजी देसाई का प्रश्न है उन्होंने कार्यकारिणी को बताया कि श्री चंद्रशेखर ने उन के विरुद्ध जो व्यक्तिगत आक्षेप किया है उस से उन के आत्मसम्मान को ठेस पहुँची है और उन की प्रतिष्ठा को नृक्तसान पहुँचा है. श्री देसाई ने अपनी यह मांग दहराई कि या तो श्री चंद्रशेखर क्षमा याचना करें या कार्यकारिणी उन की मर्त्सना करे. श्री मोरार-जी देसाई ने यह स्पष्ट किया कि मैंने विड़ला जांच में कोई वाघा नहीं पहुँचाई. यह समची मंत्रिपरिषद् का निर्णय था और अगर मंत्रि-परिषद् के निर्णय के वावजुद प्रधानमंत्री यह अनुभव करती हैं कि जाँच आवश्यक है तो वह जांच का आदेश देने के लिए स्वतंत्र हैं.

विरोध और अंतर्विरोध: पिछले महीने मर में श्री चंद्रशेखर को ले कर पार्टी के मीतर जो उथल-प्रथल हुई उसे समाप्त करने का मार श्री जगजीवनराम और श्री यशवंतराव चन्हाण को सौंपा गया था. कुछ सदस्यों ने सुझाव दिया था कि श्री चंद्रशेखर को पार्टी से वाहर निकाल दिया जाये. श्री चव्हाण और श्री जगजीवनराम दोनों ने इस सुझाव का विरोध किया और कहा कि कार्रवाई के और भी रास्ते खुले हैं. अंततः चंद्रशेखर की मर्त्सना की प्रणाली तैयार करने का काम प्रधानमंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी को सींप दिया गया. श्री चंद्रशेखर प्रधानमंत्री से वैठक से पहले ही मिल चुके थे और उन्होंने अपना दृष्टिकोण स्पष्ट कर दिया था. जब पार्टी की वैठक शुरू हुई तब श्रीमती गांधी ने सदस्यों के सामने यह स्पष्ट करना चाहा कि वहस के दो मुद्दे हैं एक तो विड़ला प्रकरण पर संसदीय जांच की नियुक्ति और दूसरे श्री चंद्रशेखर का आचरण. इन दोनों मामलों को मिला कर नहीं देखना चाहिए. श्रीमती गांची ने यह भी कहा कि

यह वात वहुत महत्त्व नहीं रखती कि सब से पहले श्री चंद्रशेखर ने श्री देसाई पर व्यक्तिगत आक्षेप किया या कि श्री देसाई ने श्री चंद्रशेखर के लिए अपशब्दों का प्रयोग किया. यह समूची पार्टी की प्रतिष्ठा और पार्टी के उपर्युक्त सदस्यों के सम्मान का प्रश्न है. इस में बहुत से गहरे प्रश्न जुड़े हैं.

अन्न

यसूली : किस (की) कीमत पर

जव कृषि-मूल्य आयोग की रिपोर्ट आयी थी तब अन की वसूली के अधिक लक्ष्य का स्वागत किया गया था. लेकिन प्रायः सभी क्षेत्रों में गेहूँ की वसूली कीमतों के घटाये जाने की सिफ़ारिश की अच्छी प्रतिक्रिया नहीं हुई थी. आयोग ने १९६९-७० के लिए ३६ लाख टन गेहूँ की वसूली का लक्ष्य सामने रखा. पिछले वर्ष २३ लाख टन की वसूली का ही लक्ष्य था. जैसी कि उम्मीद थी पिछले दिनों हए मुख्यमंत्री सम्मेलन में आयोग की इस सिफ़ारिश की आलोचना की गयी कि गेहूँ की वसूली-क़ीमतों को ९ प्रतिशत की दर से घटा दिया जाये, क्यों कि कई प्रदेशों में गेहूं की फ़सल अच्छी हुई है. मुख्यमंत्री सम्मेलन से पहले संसद में भी विपक्षी सदस्यों द्वारा आयोग की इस सिफ़ारिश की आलोचना की गयी थी और कहा गया था कि इस से किसानों को नुक़सान होगा. छोटे किसानों को मिलने वाली ऋण-सुविवाओं की अपर्याप्तता के वारे में भी कुछ दिनों पहले राज्यसमा में वहस हुई थी और सरकार को इस के लिए दोषी ठहराया गया था कि वह खाद्यान में आत्मनिर्भरता की वात तो करती है लेकिन छोटे किसानों की ओर कोई ध्यान नहीं देती. मुख्यमंत्री सम्मेलन में भी प्रायः समी प्रदेशों ने वजट में प्रस्तावित उर्वरकों और पंप-सेटों पर महसूल और कृषि-संपत्ति पर कर लगाये जाने का कड़ा विरोध किया



गुरनामसिंह, चंद्रभान् गुप्त और सुकाड़िया : दाने-दाने का दाम

बीर कहा कि इस से अधिक उत्पादन का उत्साह घटेगा. पंजाब के मुख्यमंत्री गुरनान सिंह ने तो यहाँ तक कहा कि आधुनिक तरीके से उत्पादन करने के कारण उन के प्रदेश में कृषि-उत्पादन की जागत पहले ही काफी बढ़ गमी है.

वितरण-दर: सम्मेलन में यह वात उमर कर सामने आयी कि गेहूँ उत्पादित करने वाले प्रदेश न तो गेहूँ की वसूली-क्रीनतों को कम किये जाने के पत में हैं और नहीं प्रदेशों के वीच गेहें के सावागमन की खुली छूट के. पंजाब ने तो यह भी कहा कि गेहूँ की वसूँकी कीनतों में वृद्धि होनी चाहिए. उत्तरप्रदेश, महाराष्ट्र, मञ्जूप्रदेश और गुजरात ने कीनतों को ययावत् वनाये रखने की वात कही. ऋषि-मूल्य आयोग ने नी कहा या कि प्रदेशों के वीच गेहें के आवा-गनन की खुडी छूट नहीं होनी चाहिए क्यों कि इस से क़ीमतों को निर्वारित करने में कठिनाई होगी और दे किसानों के नियंत्रण के दाहर चली जावेंगी. दरअसल अधिक गेहें उत्पादित करने वाले प्रदेश चाहते हैं कि उन के गेहेँ की वसूली अविक क्रीमतों पर ही हो. इस से जहाँ किसानों को लाम होने की संमावना है वहीं इस दात की भी क्षागंका है कि गेहें की वितरण दर कहीं वड़ न जाये. मुख्यनंत्री सम्मेलन में मी इस बारांका पर वात हुई. तमिलनाडु के वित्तमंत्री क॰ अ॰ मियआलगन ने कहा कि गेहूँ की वितरण-दर का चावल की क्रीनत के साय कोई झानुपातिक संबंध होना चाहिए नहीं तो चावल की माँग पर दवाब और बढ़ता जायेगा. परिचन वंगाल के खाद्यमंत्री सुवीन कुनार ने गेहूँ के वितरण-मूल्य में किसी प्रकार की बड़ोतरी किये जाने का कड़ा विरोव किया और कहा कि अगर वितरण-दर बढायी ही जाये तो सरकार ज्ञीनतों में हुई वृद्धि को सहायता दे कर पूरा करे. केरल के मुख्यमंत्री नंदूदिरि-पाद ने भी सरकार को चेतादनी दी है कि अगर वितरण-मूल्य में वृद्धि हुई तो उन की सरकार उस का विरोव करेगी. उन्होंने सम्मेलन में भाग नहीं लिया. गेहूँ की वितरण-दर पर यह बातचीत खाद्यमंत्री जंगजीवनराम के इस कयन पर हुई कि सरकार ने १९७०-७१ तक पी. एल.–४८० के अंतर्गत किये जाने वाले ञायात को बंद करने का निरचय किया है और इस निश्चय के कारण सरकार द्वारा नितरित किये जाने वाले साझा-संग्रह की एक दर की मुबिया समाप्त हो आयेगी. अभी रियायती क्रीमतों पर बाबात किये गये गेहूँ को ७६ रुपये क्विटल की दर से खरीदे गये नेहूँ के साय मिला दिया जाता है और प्रदेशों को ७० रुपये प्रति निवटल के हिसाव से दिया जाता है.

भंडार भरे: इस. वर्ष फ़सल बच्छी होने के कारण कम बावात किया जावेगा और सरकार के लिए मौजूदा-वमूली कीमतों में ७० स्पये प्रति स्विटल की-वितरण दर बनाये रखना संनव नहीं भी हो सकता और वितरण दर ७८.६० रुपये प्रति क्विटल तक पहुँच सकती है. मुख्यनंत्री सम्मेलन में, लब्बल जगजीवन राम समेत सनी इस बात पर सहमत थे कि बमूली-लब्ध को पूरा किया जाना चाहिए और कृपि-मूल्य आयोग की बसूली लब्ध की सिफ्लारिंग लगमग सनी को स्वीकार थी. सम्मेलन में योजना लायोग के उपाध्यत डी० लार० गाडगिल ने कहा कि किसान को उस के उत्पादन का उत्साहबर्द्धक मूल्य मिलना चाहिए लेकिन ऐसा न हो कि उपमोक्ता को इस के लिए बड़ी कीनत चुकानी पड़े. किसान और उपमोक्ता दोंनों का हित-सावन इस संदर्भ में आवश्यक है.

सच्ची बात्मनिर्भरता : कृषि-मृत्य बायोग ने समी राज्यों के लिए देशी लाल, बाम सफ़ेद कौर बढ़िया क़िस्म के सभी गेहें के लिए ऋमगः ६६, ७० व ७४ रुपये प्रति क्विटल वमूली-क़ीनत तय करने की सिफ़ारिश की है. नेक्सिकन गेहूँ के लिए बन्नुली-कीमत ७० रुपये. आयोग की तिकारियों पर अंतिम रूप से विचार केंद्रीय मंत्रिमंडल करेगा. कृषि-मूल्य क्षायोग ने क्षयने प्रस्तावों में कहा या कि इस वर्ष की अच्छी फ़न्नल-१ करोड़ ७२ लाख टन गेहूँ के उत्पादन का अनुनान-का लान उठा लेना चाहिए और सुरक्षित मंडार को बढ़ा लेना चाहिए. उस ने यह भी सिक्रारिश की थी कि साद्यान की खरीद सीवे किसानों से की जानी चाहिए. सवाल यही है कि नंडार नी वड़े, किसानों को लान नी हो लेकिन वितरण-दर इतनी न वड्ने पाये कि **टपनोक्ता खाद्यान्न को राष्ट्रीय बात्न-निर्मरता** के दावे के वावजूद अपने को पहले जैसी हालत में पाये.

संसद्-सदस्य

होलीं है!

होली के नहींने नर वाद भी कुछ संसद सदस्य होली खेल रहे हैं. कम-से-कम पिछले दिनों सौद्योगिक विकास मंत्री फ़ल्करहीन लली अहमद के साथ जो 'मज़ाक़' किया गया उस से यह जरुर लगता है कि संसद् सदस्यों की होली अमी समाप्त नहीं हुई है. निर्देलीय श्री स. मो. वैनर्जी और जनसंघ के श्री हुकुमचंद कछवाय ने लोकसमा में अचानक यह रहस्योद्घाटन किया कि श्री फ़बर्व्हान सली सहमद ने पिछले दिनों एक २१ वर्षीय वाला से दूसरा निवाह किया है. सदस्यों ने इस के प्रमाण में दिल्ली के एक साप्ताहिक सार्गेनाङ्कर का हवाला दिया. लब्बल ने शुरू में हीं चेतावनी दी कि सदन के किसी भी सदस्य पर वे-त्रुनियाद आरोप नहीं लगाने चाहिए. और किंग्र ने किस के साथ विवाह किया यह सदन में वहस का विषय नहीं हो सकता. दाखार में खो अज्जवाहें होती हैं अगर

सदन में उन पर वहस होने लगी तो सदन की प्रतिष्ठा नहीं रह जायेगी.

वे-वनियाद : जिस समय श्री फ़बरहीन बली बहुमद पर यह बारोप लगाया गया उस सनय वह त्तदन में उपस्थित नहीं थे. दोपहर के मोजन के वाद उन्होंने सदन में वताया कि मैंने एक २१ वर्षीय बाला से विवाह जरूर किया है मगर बाज नहीं, २४ साल पहले. मेरी और मेरी पत्नी के संबंब अभी इस हालत में नहीं पहुँचे हैं कि मुझे दूसरा विवाह करने की खरूरत पड़े. मुझ पर लगाया गया आरोप गंदा और दे-बुनियाद है. २१ साल की कोई हर भी क्यों न हो मैं उस से दिवाह नहीं करूँगा—न केवल इस लिए कि मैं बूड़ा हो चुका हूँ विलक्त इस लिए मी कि मेरा पारिवारिक जीवन सुबी है. मुझे हैरानी है कि सदन के कुछ जिम्मेदार सदस्यों ने मुझ पर यह गंदा आरोप लगाया. मुझे इस बात पर भी आरचर्य है कि मेरे वारे में यह अफवाह एक संसदीय पार्टी के मुखपत्र के खरिये फैलायी गयी.

वेदक्त और वेदाकरत: आरोप लगाते हुए श्री हुकुमचंद कछवाय ने कहा था कि पिछले दिनों श्री फ़खरहीन अली सहमद सदन से ग्रायद ये और उन के बारे में यह कहा गया था कि वह वीमार हैं. लेकिन वास्तविकता यह है कि मंत्री महोदय बीमार नहीं थे बल्कि दूसरा



फलरुद्दीन अली अहमद: निकाह मगर २४ वर्ष पहले

निकाह करने गये हुए थे. श्री कछवाय से मी एक क़दम कागे वढ़ कर ब्यंग्य-कुगल आवार्य कृपालानी ने ब्यंग्य करते हुए कहा था कि मंत्री मुहागरात मनाने गया हुआ है. में उस को वधाई देना चाहता हूँ और नेरी यह इच्छा है कि वह फले-फूले. लेकिन उस की जगह उस का उत्तरायिकारी जो भी हो उस को खादी ग्रामो-छोग के मानले को उठाना चाहिए. आवार्य कृपालानी ने चुनौती देते हुए यह भी कहा कि किसी भी सरकारी आदमी को दुवारा शादी करने का अंविकार नहीं है.

अफ़वाहों से बचो : जब श्री फ़ख़क्हीन अली अहमद ने इन आरोपों को निय्या बताते हुए दुख प्रकट किया कि कुछ सदस्य निम्न स्तर पर उतर कर मेरी चरित्र-हत्या कर रहे हैं तब संसद् की कगमन सभी पार्टियों ने इस मामले पर खेद प्रकट किया. जनसंघ के श्री वलराज मधीक ने श्री कछवाय के आचरण पर दूख व्यक्त करते हुए कहा कि मुझे खेद है कि मेरी पार्टी के एक सदस्य ने एक समाचारपत्र में प्रकाशित समा-चार के आवार पर यह सवाल उठाया. उन्होंने अपनी पार्टी की ओर से श्री अहमद से क्षमा-याचना की. श्री स. मो. वनर्जी ने आर्गनाइजर के विरुद्ध कार्रवाई की माँग की. स्वतंत्र पार्टी के श्री पील मोदी ने कहा कि संसद-सदस्य के निजी जीवन पर सदन में कोई वहस नहीं होनी चाहिए. संसपा के श्री रिव राय ने भी अपनी पार्टी की ओर से क्षमा-याचना की. निर्दलीय श्री प्रकाशवीर शास्त्री, कांग्रेस के श्री विमति मिश्र और प्रजा समाजवादी पार्टी के श्री श्री स. म. कृष्ण ने उन सदस्यों के विरुद्ध कार्रवाई की माँग की जिन्होंने कि यह मामला

श्री फ़खरुद्दीन अली अहमद को ले कर जो अफ़वाह उठायी गयी उस के पीछे सांप्रदायिकता की दुगैंच है. इसे केवल एक आकस्मिक घटना कह कर नहीं टाला जा सकता वल्कि यह इस देश में भीतर ही भीतर चल रहे उस षड्यंत्र का एक हिस्सा है जो कि हर तरह से अल्प-संख्यकों के नेताओं को अप्रतिष्ठित करना चाहते हैं. यह पहला मौक़ा नहीं है जब किसी मुसलमान नेता पर इस तरह का कीचड़ उछाला गया है. १९६५ में भारत-पाक संघंप के दिनों में डॉ. ज़ाकिर हुसेन के विरुद्ध यह अफ़वाह उड़ायी गयी थी कि उन्हें गिरफ़्तार कर उन के निवास स्थान पर हिरासत में रखा गया है. न केवल उन के संबंध में विल्क उन के लड़के के विषय में भी यह अफ़वाह उड़ायी गयी थी कि वह पाकिस्तानी सेना से जा मिला है. इस के दो साल वाद जव डॉ. जाकिर हसेन को राष्ट्रपति बनाया गया तब यह अफ़वाह फैलायी गयी कि श्रीमती इंदिरा गांघी अपने लड़के का विवाह डॉ. जाकिर हुसेन की पुत्री से करना चाहती हैं इस लिए उन को राष्ट्रपति बनाया गया है. अब तक यह अफ़वाह सदन के वाहर वाजारों और गली-कूचों में उड़ायी जाती थी. दुःख और शर्म का विषय है कि इस वार एक अल्पसंख्यक नेता के विरुद्ध सब से शक्तिशाली मंच से प्रचार करने का प्रयत्न किया गया. यह सही है कि नेताओं और मंत्रियों का कोई निजी जीवन नहीं हो सकता—उन्हें हर समय जनमत के कठघरे में खड़ा रहना होगा और अपने दामन को पाक-साफ़ रखना होगा लेकिन कोई मी आरोप लगाने से पहले तथ्यों को मली-मीति जाँच हो जानी चाहिए. जव सदन के वाहर कोई नागरिक किसी संसद-सदस्य की मर्यादा मंग करता है तो उसे विशेपायिकार के कठघरे में खडा किया जाता है, मगर किसी साघारण नागरिक के लिए विशेषाधिकार का कठघरा है तो गंदे आरोप भरने वाले संसद्-सदस्यों के लिए यह कठघरा क्यों नहीं है ?

परमाण ऊर्जा

खिद्युत उत्पादन का नया दोर

तारापूर में भारत के पहले परमाण विद्युत घर का संचालन अपने आप में एक ऐतिहासिक घटना है. परमाण् के विखंडन के वाद ही यह महसूस किया गया था कि इस में मनुष्य के विंकास कार्यों को आगे ले जाने के लिए अनंत ऊर्जा वंबी पड़ी है. नामिकीय प्रक्रिया से विद्यत ऊर्जा पैदा करना एक महत्त्वपूर्ण कार्य है. भारत के लिए इस का महत्त्व इस लिए भी अविक है कि हमारे देश में विकसित देशों की अपेक्षा ऊर्जा विद्युत् का उत्पादन बहुत कम मात्रा में होता है जब कि उस की माँग और आवश्यकता बहुत अविक है. तारापुर विद्युत् घर के संचालन से अनेक परंपरागत विजली घरों का मार बहुत हद तक कम हो जायेगा और इस से गुजरात और महाराष्ट्र के उद्योगं। के विकास में वहुत सहयोग मिलेगा.

अमेरिको सहयोग : तारापुर वंवई से ६० मील दूर स्थित एक छोटा-सा गाँव है जिसे परमाणु वैज्ञातिकों ने विद्युत् गृह के लिए उपयुक्त स्थान मान लिया और यहीं संयुक्त राज्य अमेरिका के सहयोग से नामिकीय विद्यत पैदा करने की योजना पर १९६६ में काम आरंभ हआ. निर्माण कार्य के लिए अंतर-राष्ट्रीय विकास की अमेरिकी एजेंसी ने ७ करोड ५० लाख डालर प्रदान किया. तारापूर विजली घर ३ लाख ८० हजार किलोवाट शक्ति प्रदान करेगा, जो महाराष्ट्र और गुजरात के बीच में वितरित हो जायेगी. इस कारखाने में युरेनियम को अणु मद्रियाँ चालू करने के लिए ईंचन के रूप में प्रयोग में लाया जाता है. आरंभिक अवस्था में ४० टन यूरेनियम महियों को ३० महीने तक चालू रख सकता है. नामि-कीय प्रक्रिया से उत्पन्न गरमी से पानी उवलता है और अति ऊष्ण चाप्प से उसी प्रकार विजलीं पैदा की जाती है जिस प्रकार अन्य किसी ताप विद्युत यंत्र से पैदा की जा सकती है. भारत और संयुक्त राज्य अमेरिका के समझौते के अनु-सार अमेरिकी सरकार ने इस कारखाने की पूरी आयु तक ईंघन प्रदान करने का वचन दिया है, जिस का मुल्य भारत सरकार एक लंबी अविव तक किस्तों में चुकाती रहेगी.

उत्पादन व्यय: तारापुर विद्युत गृह जो विद्युत ऊर्जा उत्पन्न करेगा उस का उत्पादन व्यय ४.७५ पैसे प्रति इकाई अनुमानित किया गया था. किंतु संशोधित अनुमानों के अनुसार उस का मूल्य फिर बढ़ गया है. इस लिए मारत सरकार के सामने यह समस्या है कि इस प्रकार के परमाणु घरों पर करोड़ों रुपये व्यय करने के वाद सस्ती दरों पर विजली प्रदान करने के वचन को कैसे निमाया जाये. मगर इस सिल-सिले में एक बात स्पष्ट है कि इस आधार पर परमाण विजली घरों की स्थापना को उपेक्षा की दृष्टि से नहीं देखा जा सकता. उत्पादन मुल्य कम करने के लिए अधिक संशोधन और अनसंघान की आवश्यकता है. भारत में पानी से विजली पैदा करने की क्षमता बहुत अधिक है कित यह ऊर्जा केवल कुछ ही सीमा प्रदेशों में संगहीत पड़ी है. संपूर्ण भारत में विद्युत शक्ति के समुचित वितरण के लिए परमाण विजली घर एक आवश्यकता है. तारापुर में अमेरिकी वैज्ञानिकों और तकनीकी विशेषज्ञों साथ काम कर के अनेक भारतीय इंजीनियरों ने उपयोगी अनुमन प्राप्त कर लिया है. तथा इस बात का पूरा प्रमाण दिया है कि वह स्वतंत्र रूप से भी किसी ऐसे परमाण विद्युत परियोजना के संचालन में समर्थ हैं जिस में उच्च स्तर की वैज्ञानिक और तकनीकी क्षमता की आवश्यकता है.

प्रतिरक्षा

नयं वायु सेनाध्यक्ष

एयर मार्शल प्रतापचंद्र लाल १५ ज्लाई से वाय सेनाध्यक्ष का कार्यभार सँभाल रहे हैं. श्री लाल नये स्थल सेनाध्यक्ष 'साम' मानेकशा की तरह भारत में शिक्षित हैं. ले. जनरल मानेकशा की नियक्ति को ले कर लोगों के दिलों में जो भ्रम और कडवाहट पैदा हो गयी थी. श्री लाल की नियुक्ति पर ऐसा कुछ नहीं सुनने को मिला. श्री लाल से पूर्व के तीनों वाय सेनाघ्यक्ष एयर मार्शल मुखर्जी, एयर मार्शल इंजीनियर और एयर चीफ़ मार्शल अर्जनसिंह ने कार्नवैल के रॉयल एयर फ़ोर्स कॉलेज में प्रशिक्षण प्राप्त किया था. ५२ वर्षीय एयर मार्शल लाल की प्रारंभिक शिक्षा दिल्ली और उस के वाद लंदन में हुई. नवंबर १९३९ में वह वायुसेना में भरती हुए. संयोग की बात है कि एयर मार्शल लाल और एयर मार्शल आर. राजाराम को दिल्ली स्थित रायल इंडियन एयर फ़ोर्स में कमीशन के लिए एक साथ तार दिये गये थे. पंजाव में रहने के कारण लाल को तार जल्दी मिल गया जव कि दक्षिण भारतीय राजाराम को तार देर से मिला. इस प्रकार लाल राजाराम से वरिष्ठ हो गये. लाल इस समय हिंदुस्तान एयरोनाटिक्स लिमिटेड, बंग-लूर में चेयरमैन हैं. इस से पूर्व वह पाँच साल तक इंडियन एयर लाइन्स के जनरल मैनेजर भी रह चुके हैं. हिंदुस्तान एयरोनाटिक्स में जाने से पहले प्रतिरक्षामंत्रालय से उन्हें यह विश्वास दिलाया गया था कि एयर चीफ़ मार्शेल अर्जनसिंह के अवकाश ग्रहण करने के वक्त उन की वरिष्ठता को घ्यान में रखा जायेगा. एयर मार्शल लाल प्रशासनिक, सैन्य आयोजन और वायुसेना के सभी अंगों से पूरी तरह से परिचित हैं. ऐसा भी कहा जाता है कि एयर मार्शल लाल एयर चीफ़ मार्शेल अर्जनसिंह की तरह सभी प्रकार के

विमानों की जानकारी रखते हैं. एयर चीफ़ मार्शेल अर्जनिसह ने १९६५ में जिस कुशलता का परिचय दिया, मौका पड़ने पर एयर मार्शेल लाल मी उतनी ही योग्यता का परिचय दे सकेंगे—राजनैतिक और सैनिक हलकों में ऐसी ही चर्चा है.

इयर जब नयी-नयी नियुक्तियाँ और पदोन्नतियाँ हो रही हैं तो उन के वेतनों को ले कर भी तरह-तरह की अड़चनें पैदा हो रही हैं. पहले के स्थल सेना और वायू सेनाव्यक्ष ब्रिटेन में प्रशिक्षित थे, लिहाजा उन का वेतन पुरानी शतों और नियमों के आयार पर निव्चित किया गया था. सभी सेनाव्यक्षों को पहले ४५०० रुपये वेतन और ६०० रुपये वतीर मत्ते के मिलते थे, जब कि वायुं सेना और जल सेनाव्यक्षों को ४००० रुपये





एयर चीफ़ मार्शल अर्जनिसह

एयर मार्शल पी. सी. लाल

मासिक दिये जाते थे. वाइस एडिमरल और एयर मार्शल का पद लेिए उनेंट म्जनरल के समकक्ष हैं और लेिए उनेंट जनरल को ३००० वेतन और २५० रुपये मत्ता मिलता है. इस प्रकार अब जलसेना और वायुसेना के पदों को यलसेना के पदों को वातनकमों को समान वनाये जाने का मी प्रका उठा. ऐसे भी संकेत मिल रहे हैं कि जून में अवकाश प्राप्त करने के बाद यलसेना ध्यस पी. पी. कुमारमंगलम्, एस. एस. धवन के स्यान पर ब्रिटेन में उच्चायुक्त का पद ग्रहण करेंगे और एंयर चीफ़ मार्शल अर्जनिसिंह को महाराष्ट्र के राज्यपाल डाॅ. चैरियन के स्यान पर नियुक्त किया जायेगा.

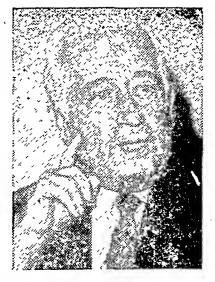
जहाजरानी दिवस

प्रगति का खाधन

आवादी के लिहाज से भारत बहुत बड़ा देश है लेकिन जहाजरानी के क्षेत्र में उस का संसार में सत्रहवाँ स्थान है. यहाँ तक कि सिगापुर, जापान, रोमानिया तथा अन्य पूर्वी यूरोपीय देश जहाजरानी में भारत से बहुत आगे हैं. सिगापुर का विश्व जहाजरानी क्षेत्र में चौथा स्थान है और इसी पर उस की अर्थ-व्यवस्था आंबारित है. नेशनल गिपिंग वोर्ड के अध्यक्ष श्री नरेंद्रसिंह महिदा ने एक पत्रकार सम्मेलन में वताया कि देश की प्रगति को ध्यान में रखते हए जहाजरानी का विकास होना वहुत जरूरी ् है. भारत के वंदरगाहों की मार-क्षमता अव २१.१८ लाख टन तक पहुँच गयी है जब कि आजादी से पहले वह सिर्फ़ १.९२ लाख टन ही थी. मारत में कुल २ं२६ वंदरगाह हैं जिन में ८ बड़े तथा १६५ कामचलाऊ बंदरगाह हैं. गजरात में सब से अधिक ४५ वंदरगाह हैं. केवल कोचीन वंदरगाह ही वड़े जहाजों से माल उतारने और ठहराने की क्षमता रखता है. जब श्री महिदा से पूछा गया कि क्या गर-सरकारी कंपनियों को जहाज-निर्माण का काम सींपा जा रहा है तो उन्होंने उत्तर दिया कि गुजरात के सिक्का वंदरगाह में जहाज-निर्माण की पेशकश दिग्विजय सीमेंट कंपनी ने की है. कंपनी ने अपने आवेदन में कहा है कि डेनमार्क के सहयोग से जहाज-निर्माण पर २ करोड़ रुपया सर्च होगा जिस में ४४ लाख रुपये विदेशी पुँजी के रूप में देना होगा. यह कंपनी १,४०० टेन वजन के स्टीमर वनायेगी जिन की मार-वहन की क्षमता घीरे-घीरे १५,००० टन तक पहुँच जायेगी. सिक्का में बंदरगाह स्थापित करने का दिग्विजय कंपनी का प्रस्ताव परिवहन मंत्रालय को भेज दिया गया है.

नेशनल शिपिंग बोर्ड १९५९ में अस्तित्व में आया था दुख तो इस बात का है कि आयात जहाजों द्वारा अब भी केवल १५ प्रतिशत होता है. विदेशी पुँजी की कमी के कारण विदेशों से जहाज नहीं के वरावर खरीदे जा रहे हैं, वेशक पिछले दिनों रोमानिया से ४ जहाज खरीदने का निर्णय लिया गया है. रोमानिया से खरीदे जाने वाले जहाजों की मार क्षमता १४,००० टन है. एक प्रश्न के उत्तर में श्री महिदा ने वताया कि विदेशी कंपनियाँ भारतीय मजदूरों को मरती करने में प्राथमिकता इस-लिए देती हैं क्यों कि एक तो वे वहुत मेहनती होते हैं और दूसरे वे सस्ते और ईमानदार हैं. इस समय विदेशी कंपनियों के पास ३०,००० मारतीय मजदूर हैं और ३५,००० मजदूर अपनी वारी की प्रतीक्षा कर रहे हैं. भारतीय जहाजों पर २५,००० मजदूर काम करते हैं भारत के पास ३,००० मील तटवर्ती रेखा है और कुल तीन सवारी जहाज हैं.

जहाजरानी के विकास के लिए मारत अव गंभीरता से विचार कर रहा है और वहत संमव है ग़ैर-सरकारी क्षेत्रों को इस दिशा में बढ़ावा दिया जाये. फिजो के साथ सीवी रेखा स्यापित करने का मी विचार है. श्री महिदा ने कहा कि इस क्षेत्र में मारत और ईरान में निकटता की फाफ़ी संमावना है और वह मई के लंत तक फारस की खाड़ी का दौरा कर इस संमावित मेल मिलाप का जायजा लेंगे.



केनेय कींटिंग: नया मल्यांकन ?

राजनय

्अमेरिफी राजनय का नया अध्याय

चेस्टर बोल्स शीघ्र ही भारत में अमेरिकी राजदूत के पद से अवकाश ग्रहण कर रहे हैं, और उन के स्थान पर न्यूयार्क कोर्द आफ़ अपील्स के सह-न्यायाचीश और भूतपूर्व सेनेटर केनेय वी. कीटिंग भारत आ रहे हैं. ६८ वर्षीय कोटिंग उसी परंपरा के अनुसार भारत में अमेरिकी राजदूत वन कर आ रहे हैं जिस के अन्सार अमेरिकी प्रशासन सदा से भारत-को महत्व का स्थान समझता रहा है. वास्तव में जितने भी अमेरिकी राजदूत मारत आये हैं वह सब किसी न किसी दिशा में विशिष्ट व्यक्ति रहे हैं. कीटिंग १८ वर्ष तक कांग्रेस में रहे हैं. पहले वह हाउस आफ़ द रिप्रजनटेटिच के सदस्य थे और वाद में न्ययार्क राज्य की ओर से सेनेट के सदस्य वन गये. फीटिंग के महत्व को इसी वात से आंका जा सकता है कि १९६४ में वह स्वर्गीय रावर्ट फॅनेडो के प्रतिद्वंद्वी थे. फेनेडी से हारने के वाद उन्हें स्टेट कोर्ट आफ़ अपोल्स में मारी वहमत से न्यायाबीश चुना गया. कोटिंग को भारत मेजने में निक्सन प्रशासन का एक उद्देश्य यह भी रहा है कि वह भारत का विल्कुल नये सिरे से मुल्यांकन चाहता है. संभवतः इसी लिए निकट पूर्व और दक्षिण पूर्व एशियाई देशों के सहायक सचिव के रूप में जोजफ सीसको को नियुक्त किया गया है. सीसको और कीटिंग भारत और पूर्व के प्रति राष्ट्रपति निक्सन की नीतियों को कीन-सी दिशा देते हैं यह एक महत्वपूर्ण प्रश्न होगा. वर्त्तमान अमेरिकी राजदत चेस्टर बोल्स ने कीटिंग की नियुक्ति का स्वागत किया है। योल्स अवकाश प्राप्त करने के वाद अपने घर चले जायेंगे जहाँ यह भारत और पूर्व के वारे में कुछ महत्वपूर्ण पुस्तकें लिखने की योजना बना रहे हैं.

साइन के अधिकारी शंकराचार्य

तुलसीदास ने कविता लिखते हुए 'शूद्र' को ताड़नां का अधिकारी ठहराया था. लोकसमा । और देश के प्रबुद्ध जनमत ने अस्पृश्यता-उपासक पूरी के शंकराचार्य को ताड़ना का अविकारी ठहराया. जनसंघ के अध्यक्ष अटल विहारी वाजपेयी ने शंकराचार्य के इस दावे को कि अस्पृश्यता शास्त्रसम्मत है चुनौती देते हुए कहा कि यदि ईश्वर भी अस्पृश्यता का समर्थेन करेगा तो मैं उस की अवज्ञा कंहेंगा. आर्य समाज के प्रवक्ता और संसद् सदस्य प्रकाशवीर शास्त्री ने शंकराचार्य के वक्तव्य को शास्त्र-विरोघी बताया है. उन्होंने कहा कि शंकरा-· चार्य अपने घातक विचारों के लिए शास्त्रों की ंआड़ ले रहे हैं अन्यया हिंदू शास्त्रों में कहीं भी अस्पृश्यता का समर्थन नहीं किया, गया है. संयुक्त समाजवादी पार्टी के नेता मबु लिमये ने कठोर शब्दों का इस्तेमाल करते हुए यह माँग की है कि पुरी के शंकराचार्य को गिरपतार किया जाये और उन पर क़ानूनी कार्रवाई की जाये. हिंदी के ६ लेखकों रघुवीर सहाय, सर्वश्वर-दयाल सक्सेना, राजेंद्र यादव, लक्ष्मीनारायण लाल, राजीव सक्सेना और श्रीकांत वर्मा ने एक वक्तव्य जारी कर कहा कि शंकराचार्य ने जो कुछ कहा है वह न केवल संवियान-विरोधी वल्कि मनुष्यता-विरोवी है. शंकराचार्य का वक्तव्य इस वात का परिचायक है कि भारतीय समाज की वीमारी वहुत गहरी है और उसे केवल क़ानून के ज़रिये समाप्त नहीं किया जा सकता—यह अलग वात है कि अस्पृश्यता के संवंघ में अब तक क़ानून का भी ठीक से इस्तेमाल नहीं किया गया है.

सीनाजोरो: ऐसा नहीं लगता कि कृद जनमत का शंकराचार्य पर कोई असर पड़ा है. उन्होंने लोकसमा में हुई वहस पर टिप्पणी करते हुए कहा कि चाहे तो मुझे फाँसी दी जा सकती

है मगर में अपने विचार वदल सकने में असमर्थ हूँ. में शास्त्र का विरोध नहीं कर सकता. शास्त्र का बार-वार हवाला देते हुए भी शंकराचार्य ने यह नहीं वताया कि किस शास्त्र में, किस जगह और किन शब्दों में अस्पृश्यता को उचित ठहराया गया है. दूसरे यह कि यदि हिंदू शास्त्रों में कहीं किसी कारण से अस्पृश्यता का विचान किया भी गया है तो उन शास्त्रों की एक आधुनिक समार्ज के संदर्भ में क्या संगति है ? शंकराचार्य ने एक वुनियादी वहस शुरू की है. भारत को एक जाति-मुक्त आधुनिक समार्ज की आवश्यकता है या कि जाति-आधारित द्वेप-प्रवान सामंती समाज की?

वहस: लोकसमा में इस विपय पर जो वहस हुई उस में समस्या के केवल क़ानुनी पहलुओं पर विचार किया गया और अस्पृश्यता के समर्थक शंकराचार्य के विरुद्ध कड़े शब्दों का प्रयोग किया गया. समस्या पर गहराई से विचार न कर शंकराचार्य के अपराध को कम कर दिया गया. अक्सर लोकसमा में वहस के वाद समस्या टाल दी जाती है. शंकराचार्य के वक्तव्य पर भी यही हुआ. गृहमंत्री यशवंत राव वलवंतराव चह्नाण ने यह कह कर कि वह इस संबंघ में विहार सरकार से परामर्श करेंगे, मुख्य प्रश्न को लगभग स्थगित कर दिया. सवाल यह नहीं था कि शंकराचार्य के विरुद्ध ज्ञानुनी कार्रवाई की जा सकती है या नहीं, विल्क यह था कि वीस वर्षों के वावजूद वे क्या परिस्थितियाँ हैं जो कि शंकराचार्य को मनुष्य-विरोधी वनतव्य देने की छट देती हैं. अस्पृश्यता के विरुद्ध जनमत को जागृत करने के लिए क्या किया गया है, जाति-प्रया पर आघारित समाज को वदलने के लिए क्या प्रयत्न किये गये हैं. शंकराचार्य का वक्तव्य वीमारी का कारण नहीं विलक् उस का विस्फोट शंकराचार्य के वक्तव्य को पिछले दो वर्षों में देश मर में हरिजनों पर हुए अत्याचारों से पृथक् कर के नहीं देखा जा सकता.

क़ानून: लोकसमा में शंकराचार्य के विपैलें वक्तव्य का प्रश्न कांग्रेस के नरेंद्रकुमार साल्वे तया कुछ अन्य पार्टियों के प्रतिनिवियों ने ध्यानाकर्पण प्रस्ताव के जरिये उठाया. बहस आरंम करते हुए श्री साल्वे ने कहा कि इतिहास में ऐसे उदाहरणों की कमी नहीं जहाँ धर्म-गुरुओं ने कमजोरों और ग्ररीवों पर अत्याचार किये हैं, उन्हें रींदा है और संविधान के वावजूद आज देश में अस्पृश्यता पूर्ववत प्रच-

लित है. जनसंघ के श्री सूरजभान ने कहा कि शंकराचार्य ने न केवल राष्ट्रीय एकता को बल्कि स्वयं हिंदू धर्म को नुकसान पहुँचाया है. उन्होंने सुझाव दिया कि क़ानून में इस तरह संशोधन किया जाना चाहिए कि जो धर्मगुरु हरिजनों और आदिवासियों के विरुद्ध जहर उगलते हैं उन्हें उन के पीठ से हटाया जा सके. श्री शंकरानंद ने सरकार को चुनौती दी कि सरकार शंकराचार्य को गिरपतार करने में संकोच वयों कर रही है ? अगर सरकार ने शंकराचार्य को दंड नहीं दिया तो जनता शंकराचार्य को ताड़ना देगी. कांग्रेस के श्री तुलसीदास जाधव ने भी क़ानूनी कार्रवाई की मांग करते हुए कहा कि शंकराचार्य का वक्तव्य सारे देश के लिए भयावह सावित हो सकता है. सदस्यों को उत्तर देते हुए गृहमंत्री ने कहा कि सरकार सदन की भावना का सम्मान करती है और वह अस्पृश्यता का प्रचार करने वालों के विरुद्ध अवश्य कार्रवाई करेगी. अगर आव-श्यक हुआ तो वह वर्त्तमान कानून में संशोवन भी कर सकती है. अपने जहरीले विचारों के प्रचार के लिए धर्म-प्रतिप्ठानों का दुरुपयोग करने वाले धर्मगुरुओं के विषय में भी क़ानूनी कार्रवाई की जा सकती है.

कार्रवाई: लेकिन सभी राजनैतिक पार्टियों और प्रवृद्ध लोगों को इस तथ्य ने हैरानी में डाल दिया कि पुरी के शंकराचार्य के विरुद्ध न तो राज्य सरकार और न ही केंद्र सरकार ने^ अव तक कोई कार्रवाई की है. क़ानूनी कार्रवाई के अभाव में उग्र प्रतिक्रियाओं का सिलसिला जारी है. तमिलनाडु की समाज कल्याण मंत्री श्रीमती सत्यवती मुय्यु ने कहा है कि अगर शंकराचार्य ने तमिलनाडु राज्य में प्रवेश किया तो उन्हें गिरफ़्तार कर लिया जायेगा. मृतपूर्व उद्योगमंत्री दामोदर संजीवय्या तथा अन्य हरिजन संसद् सदस्यों ने शंकराचार्य को गिरफ़्तार करने की माँग की है. जनसंघी संसद् सदस्य ओम्प्रकाश त्यागी ने शंकराचार्य के वक्तच्य की कठोर शब्दों में निंदा करते हुए कहा है कि शंकराचार्य ने छुआछुत का समर्थन कर धर्म, राजनीति और इतिहास से अपनी अनिभज्ञता ज़ाहिर की है. वक्तव्यों के अलावा जगह-जगह शंकराचार्य का पुतला भी जलाया गया.

जहाँ तक विश्व हिंदू धर्म सम्मेलन की प्रश्न है उसने इस सारे कांड पर लगमग मौन रहना पसंद किया और शंकराचार्य के वक्तव्य की निंदा नहीं की गयी—दो-एक सदस्यों ने अपनी असहमित जरूर जाहिर की. सम्मेलन में 'हिंदू कौन है' के प्रश्न पर विचार करते हुए'हिंदू' की पुनर्परिमापा की. इस परिमापा के अनुसार हिंदू के लिए अखंड मारत के प्रति आस्या आवश्यक नहीं—हिंदू वह है जो हिंदू विचियों का पालन करता है और सनातन वैदिक धर्म की किसी भी शाखा में विश्वास रखता है.

प्रदेश

मध्यप्रदेश

नयां नातियाँ, नयां अङ्चनै

प्रगतिशील विघायक दल के सदस्यों को राज्य के कांग्रेसी मंत्रिमंडल में शामिल करने की अनुमति अंततः कांग्रेम उच्च कमान ने दे दी. इम प्रकरण से अलग, श्यामाचरण शुक्ल ने मुख्यमंत्री बनने के बाद नीति संबंधी जो घोषणाएँ की हैं, उन का आम तौर पर प्रदेश में स्वागत किया गया है. संविद शासन से प्रस्त जनता नये शासन के प्रति अधिक आशा-न्वित है.

विधानसमा के एक दिवसीय अधिवेशन में वाम लगान माफ़ी, मूमि विकास कर और पयकर की समाप्ति की घोषणा के वाद नये कांग्रेसी शासन ने जुनियर कॉलेज-शिक्षा पद्धति को समाप्त करने का निर्णय किया है. मध्य-प्रदेश में त्रिवर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम को रातों-रात समाप्त कर द्विवर्षीय पाठ्यक्रम पुनः स्थापित कर समी उच्चतर माध्यमिक स्कूलों को जुनियर कॉलेजों में परिवृत्तित करना संविद शासन की एक मोहम्मद तुगलकी सनक थी जिस ने शिक्षा के क्षेत्र में एक मयानक अराज-कता ला दी थी. जिन विद्यालयों में हायर सेकेंडरी परीक्षा पाठ्यक्रम के लिए भी आवश्यक साघन, आवश्यक शिक्षक, आवश्यक स्यान और आवश्यक प्रयोगशालाएँ तक नहीं थीं, वहाँ एक कक्षा और जोड़ देना कहाँ की वृद्धिमानी थी ? पहले तो संविद ने थोड़ी वहत अक्ल भी दिखायी वह यह कि सभी हायर सेकेंडरी स्कूलों को जुनियर कॉलेज नहीं बनाया विल्क कुछ को उन्नत कर जूनियर कॉलेज वनाया व शेप को अवनत कर हाई स्कूल का दर्जा दे दिया. किंत् जब इस पर हो-हल्ला मचा, आंदोलन हुए तो गोविदनारायण सिंह ने रातों-रात पूराने आदेश में संशोधन कर सभी को जूनियर कॉलेज बना दिया. इस से नयी गड़बड़ी शुरू हुई, नयी समस्याएँ खड़ी हुई. लड़खड़ाती संविद की यह सब देखने की फुर्सत ही कहाँ थी. श्री शुक्ल

ने इसे समाप्त कर सही दिशा में क़दम उठाया है और यह हर्ष की वात है कि जो छात्र इन जूनियर कॉलेजों के चक्कर में फेंस गये, उन्हें हानि न उठानी पढ़ें, इस लिए केवल उन के लिए यह पाठ्यक्रम एक वर्ष जारी रखने की सुविधा दे दी गयी है.

संविद द्वारा आम लगान माफ़ी तथा उस के स्थान पर मूमि विकास कर लगाना एक घोला था, जिस से न किसान संतुष्ट थे और न सरकारी अधिकारी ही संतुष्ट थें. इस से भ्रष्टाचार, लालफ़ीताशाही और पक्षपात के नये द्वार खुल रहे थे. संसोपा की जिह पर उसे दिया गया यह खिलीना नयी परेशानी पैदा कर रहा था. अतः इस के टूटने का अफ़सोस केवल उसे ही हुआ है और कोई इस पर आँसू नहीं वहा रहा है. इसी प्रकार पथकर, जो वास्तव में राज्य के कुछ पूलों के ऊपर से गुजरने का कर था, कोई विशेष आय न दे कर काफ़ी परेशानी कर रहा था-उस काजाना भी उचित ही था. इस मास से प्रारंभ हो रहे सिंहस्थ-यात्रियों पर लगाया गया कर भी समाप्त कर दिया गया है-यह भी एक अनावश्यक कर था. श्री शुक्ल ने नर्मदा जल विवाद पर अधिक समझौतावादी रुख अपनाने का संकेत भी दिया है.

किंतु श्यामाचरण शुक्ल के सामने इस समय सब से बड़ी समस्या मंत्रिमंडल गठन की है. संविद को गिराने का बहुत कुछ श्रेय उस प्रगतिशील विवायक दल को है, जिसे द्वारिका-प्रसाद मिश्र व श्यामाचरण शुक्ल दोनों ने मंत्रिमंडल में सहयोगी वनाने का वचन दिया या और वे उसे निमाना भी चाहते हैं. ऐसा लगता है कि कांग्रेस हाई कमान के कुछ सदस्य इस में वावक वन रहे थे. श्यामाचरण शुक्ल का यह सोचना विलकुल ठीक है कि प्रगतिशील विघायक दल के सदस्यों के सहयोग से जहाँ कांग्रेस खेमे में दल-बदल की प्रवृत्ति न पनप सकेगी, वहीं कांग्रेस का वहुमत प्रविद पर अंकुश रखेगा जिस के परिणामस्वरूप कांग्रेस शासन को स्थायित्व प्राप्त होगा.

नयी चाल : नयी दिल्ली से लौटने के बाद स्यामाचरण शुक्ल ने दिनमान के प्रतिनिधि से कहा कि उन्हें आशा है कि उच्च कमान उन्हें मंत्रिमंडल निर्माण में स्वाधीनता देगा—साथ ही उन्होंने यह शिकायत भी की कि प्रविद के साथ मिलजुल कर सरकार बनाने के प्रश्न पर कुछ 'दिलचस्पी रखने वाले क्षेत्रों' द्वारा ग्यम उत्पन्न कर दिया गया है. ये क्षेत्र कौन हैं यह तो उन्होंने नहीं बताया किंतु इशारा स्पष्ट रूप से राजमाता ग्वालियर और गोविद-नारायण सिंह की ओर था, जो दिल्ली में इस के विरुद्ध वातावरण तैयार कर रहेथे; वह प्रत्यक्ष व परोक्ष रूप से हाई कमांड को प्रभावित कर रहेथे.

पराजय से विक्षुट्य राजमाता और उन के सलाहकार चूप नहीं हैं और पर्दें के पीछे खेल रहे हैं. राजमहल की कूटनीति और पड्यंत्र का उपयोग अब कांग्रेस हाई कमांड पर हो रहा है और लगता है कुछ लोग उस चक्कर में आ भी गये हैं. इचर राजमाता के जनसंघ में जाने की संभावना वढ़ गयी है. उन का झुकाव जनसंघ की ओर या ही और उन के सहयोगी उन से अब आवरण हटा देने को कह रहे हैं.

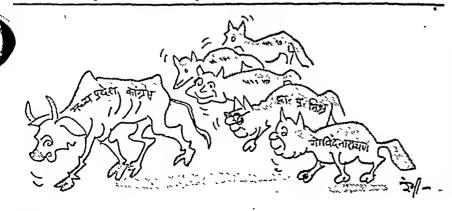
किंतु मजे की वात यह है कि प्रदेश के जनसंघी नेता राजमाता का सहयोग तो चाहते हैं किंतु उन का जनसंघ में प्रवेश नहीं चाहते. उन्हें भय है कि राजमाता के जनसंघ में आने से वे जनसंघ पर छा जायेंगी और स्वयं उन का प्रमाव कम हो जायेगा.

इधर राजमाता के साथ जो दल-वदलू कांग्रेसी विवायक गोपाल शरण सिंह, वजलाल वर्मा, धर्मपाल सिंह गुप्ता ओदि वचे हैं, वे राजमाता से कह रहे हैं कि लोक सेवक दल का पुनर्गठन करें व उस का नेतृत्व करें. लोक सेवक दल की स्थिति इस समय शोचनीय है. कभी इस में सौ सदस्य थे, आज शायद तीस भी नहीं वचे. राजमाता इस की अध्यक्षता से त्यागपत्र दे चुकी थीं, उपाध्यक्ष या उपनेता गोविंद नारायण सिंह कांग्रेस में चले गये, बचे हैं महासचिव ज्ञजलाल वर्मा. मारतीय क्रांति दल का तो अस्तित्व ही विधानसभा में समाप्त हो गया. जनसंघ भी अपने धाव सहला रहा है. राजमाता अव नयी चाल, नये दांव-पेंचों पर विचार कर रही हैं.

बिहार

आश्यासनी का दायरा

विहार के मुख्यमंत्री सरदार हिरहर सिंह अपने एक दर्जन मंत्रियों में विमागों का बेंटवारा एक महीने तक इस उम्मीद में टालते रहे कि संमव है कांग्रेस हाई कमांड मंत्रिमंडल के विस्तार की अनुमति उन्हें दे दे कांग्रेस-अध्यक्ष निर्जालगप्पा और कांग्रेस हाई कमांड के अन्य सदस्यों की ढील-ढाल और टरकाने की नीति से वह आजिज आ चुके थे और अवैर्य को छुपाने की कोशिश करने पर मी वह ऐसा न कर पाये और वहुत वड़ी संख्या में विमाग रख कर कुछ महत्त्वपूर्ण और ग्रर-महत्त्वपूर्ण विमागों को अपने मौजूदा मंत्रियों के वीच बाँट



दिया. रामगढ़ के राजा कामाख्या नारायण सिंह मंत्रिमंडल से पहले ही हट चुके हैं और अभी तक उन्होंने अपने स्थान पर नियुक्त करने के लिए कोई नाम मुख्यमंत्री को नहीं दिया है. कामाख्या नारायण सिंह के माई राजा वसंत नारायण सिंह को राजस्व, जंगल और सिंचाई, झारखंड पार्टी के होरो को शिक्षा; शोपित दल के जगदेव प्रसाद को नदी घाटी परियोजना और आयोजना, केदार पांडेय को उद्योग; मोहम्मद हुसेन आजाद को परिवहन, जावर हुसेन को वित्तमंत्रालय सींपे गये हैं. मुख्यमंत्री को उम्मीद है कि वह अपने मंत्रिमंडल का विस्तार वड़े पैमाने पर कर राज्य की अस्थिर राजनीति को स्थिर वनाने का प्रयास करेंगे.

गंगा पुल: मंत्रिमंडल के विस्तार में देरी हो रही है लेकिन मुख्यमंत्री ने केंद्र से यह अनरोच कर कि पटना के पास २५ करोड़ रु० की लागत से तैयार होने वाला गंगा पूल चौथी आयोजना में शामिल किया जाये, उसे पशोपेश में डाल दिया है. उन का क़यास है कि जव कलकत्ता में हगली पूल पर २२ करोड़ रुपए केंद्र से सहायता के रूप में मिल सकते हैं तब पटना में वनने वाले इस पूल के लिए केंद्र क्यों हिचुकिचा रहा है. उन के पूर्ववर्ती ग़ैर-कांग्रेस पार्टी के मुख्यमंत्री महामायाप्रसाद सिन्हा, विदेश्वरीप्रसाद मंडल और मोला पासवान शास्त्री ने इस पूल के वारे में लगातार केंद्र पर द्याव डाला लेकिन एक के वाद एक सरकारों के गिरते जाने से उन की कोशिश वीच में ही लटक कर रह गयीं. यदि उन में से कोई भी सरकार पूरे कार्यकाल तक वनी रहती तो गंगा पुल का मामला केंद्र और राज्य के संबंधों में विवाद का कारण वन सकता था. पिछले दिनों एक अखिल पार्टी सम्मेलन में वोलते हए विना पार्टी तमगों की परवाह किये सदस्यों ने कहा कि गंगा पूल के निर्माण में ढिलाई करने की राजनैतिक चाल चल केंद्र विहार के साथ सौतेली मां का सा व्यवहार कर रहा है. यह धमकी दे दी गयी कि यदि इस मामले को जल्दी से निपटाया न गया तो राज्य भर में आंदोलन किये जायेंगे क्यों कि यह मुद्दा बहुत पुराना है और १९६० में गंगा पूल पर काम चालू करने की बात लगभग तय हो गयी थ. १९४८ में जब मोकामा पूल तैयार किया जा रहा या तव भी गंगा पुल का प्रश्न उठा था. केंद्र ने तब राज्य सरकार को इस बात का आश्वासन दिया था कि अगर राज्य सरकार पटना के पास गंगा पर पुल बनाना चाहे तो केंद्र उसे पूरी सहायता देगा. इसी प्रकार का आक्वासन जनवरी '६५ में आयोजना आयोग के तत्कांलीन उपाध्यक्ष अशोक मेहता ने भी

इस पुल के वन जाने से उत्तर और दक्षिण विहार के वीच की दूरी सिमट जायेगी. इस से राज्य का आर्थिक, सामाजिक और प्रशासनिक तौर पर विकास होगा. इस पुल के वन जाने से दरमंगा, मुजपफ़रपुर, चंपारन, सारण, पटना, गया और शाहावाद के लोगों को बहुत फ़ायदा होगा क्यों कि राज्य की पूरी आवादी के ६० प्रतिशत लोग यहाँ वसते हैं. राज्यानी के उत्तरी भागों के वीच संचार का साधर्न इस समय केवल स्टीमर या देहाती नावें हैं. स्टीमर से यह नदी पार करने में डेढ़ घंटा लगता है. इस पुल से वाढ़ तथा मूकंप के कारण एक छोर से दूसरे छोर आने-जाने में भी लोगों की दिक्कत दूर हो सकेगी.

मुख्यमंत्री हरिहर सिंह यदि पूरे कार्यकाल तक टिके रहे या उन्हें टिकने दिया गया और केंद्र सरकार से इस योजना के लिए सहायता पाने में सफल हो सके तो वह राज्य के लोगों की सद्मावनाएँ प्राप्त करने में बहुत आगे निकल जायेंगे.

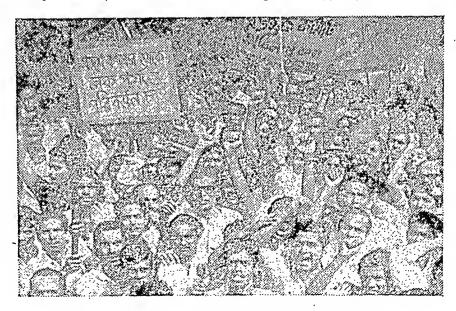
पश्चिम वंगाल

द्वेष कम, क्लेश अधिक

पश्चिम वंगाल के मुख्यमंत्री अजय मुखर्जी और उपमुख्यमंत्री ज्योति वसु उन मतमेदों को दूर करने के इरादे से १८ अप्रैल को नयी दिल्ली में श्रीमती इंदिरा गांधी से विचार-विमर्श करेंगे, जिन की वजह से प्रदेश में संयुक्त मोर्चा सरकार की स्थापना के बाद से केंद्र-राज्य संबंघों में तनाव आ गया है. रंगून जाते वक्त दमदम हवाई अड्डे पर पश्चिम वंगाल के नेताओं से अपनी मुलाक़ात में इस प्रस्ताव की पहल स्वयं प्रवानमंत्री ने की थी. हवाई अड्डे के वी. आई. पी. कक्ष में प्रधानमंत्री ने पश्चिम वंगाल के मंत्रियों से आधा घंटे तक गुप्त रूप से बातचीत की. जिस वक्त यह गुप्त वात्तां वल रही थी, राज्यपाल धर्मवीर तथा अन्य

विशिष्ट अधिकारी वगल के कमरे में बैठ कर प्रधानमंत्री के बाहर आने की प्रतीक्षा कर रहे थे. वैठक शुरू होने से पूर्व प्रदेश के संसदीय मामला मंत्री जतिन चक्रवर्ती ने प्रधानमंत्री को पश्चिम वंगाल विधानसभा के उस प्रस्ताव की प्रति-लिपि भेंट की, जिस में राज्य विघान परिषद् को समाप्त करने की सिफ़ारिश की गयी है. श्री चक्रवर्ती ने प्रवानमंत्री से अनुरोध किया कि वह इस मामले पर केंद्र से स्वीकृति दिलाने में मदद दें. वताया जाता है कि प्रधानमंत्री ने कहा कि वहतं अधिक व्यस्त कार्यक्रमों-की वजह से संसद् के चालू अविवेशन (जो १६ मई तक चलेगा) में इस मसले पर विचार-विमर्श करने में दिक्कत पेश आयेगी. फिर भी वह अपनी तरफ़ से भरसक कोशिश करेंगी. लेकिन श्री चऋवर्ती ने प्रधानमंत्री को यह तर्क दे कर आश्वस्त करने की कोशिश की कि राज्य विवान परिषद् की समाप्ति का मसला ज्यादा विवादास्पद नहीं है और लोकसमा में सिर्फ़ वहमत के आधार पर ही यह प्रस्ताव मंजूर हो सकता है अतः वर्त्तमान अधिवेशन में ही यह मामला निपट सकता है. इस पर प्रधानमंत्री ने यथाशीघ्र यह मामला संसद् में पेश करने का आश्वासन दिया.

अन्य मामलों के साथ मुख्य रूप से पश्चिम बंगाल की शोचनीय आर्थिक स्थिति पर मुख्य मंत्री श्री मुखर्जी और उप-मुख्यमंत्री श्री ज्योति वसु ने प्रधानमंत्री से वातचीत की और केंद्र की दिक्कतों का हवाला देते हुए प्रधानमंत्री ने यह आश्वासन दिया कि केंद्र पश्चिम वंगाल की यथासंभव आर्थिक मदद करेगा और हर तरह से सहयोग वनाये रखेगा. केंद्रीय सुरक्षित पुलिस (रिज़र्व पुलिस) को राज्य में भेजने के मसले पर भी वातचीत की गयी. श्री वसु, जो गृह विमाग (पुलिस) के मंत्री भी हैं, ने



असंतुष्ट कांग्रेसी कार्यकर्ताः परिवर्तन की माँग

कहा कि केंद्रीय सुरक्षित पुलिस, जिस पर राज्य सरकार का कोई नियंत्रण नहीं, ने पहले से ही बहुत-सी पेचीदा समस्यायें उत्पन्न की हैं और मिविष्य में भी वह अपने रुख से वाज नहीं आयेगी. प्रदेश में राज्य और केंद्रीय पुलिस की उपस्थिति वैमनस्य का ही द्योतक है. श्री वसु की इस गर्म दलील के वावजूद श्रीमती गांधी विचलित नहीं हुई और बैठक की समाप्ति के वाद उन्होंने काफ़ी सौहार्दपूर्ण रुख अपना कर कहा कि केंद्रीय सुरक्षित पुलिस ने जो मी 'जटिल समस्यायें' उत्पन्न की हैं, उन्हें दूर करने की कोशिश की जायेगी.

कांग्रेस का पुनगंठन: तथाकियत असंतुष्ट गुट के समर्थन में कांग्रेस मवन के सामने कुछ कांग्रेसियों के हंगामाखेज प्रदर्शन के वावजूद वंगाल प्रदेश कांग्रेस कार्यकारिणी समिति की हाल ही की एक वैठक में प्रदेश कांग्रेस को पुनगंठित करने का निर्णय लिया गया. इस निर्णय के अनुसार प्रदेश कांग्रेस समिति के वर्तमान अध्यक्ष श्री पी. सी. चंदर अपने पद पर वने रहेंगे किंतु कार्यकारिणी समिति के अन्य २९ सदस्य त्यागपत्र दे देंगे जिस से कि कांग्रेस को नये सिरे से मज्जबूत वनाने के लिए नवयुवकों को अवसर दिया जा सके. आगामी १७ अप्रैल को प्र. कां. समिति की वैठक में कार्यकारिणी के नये सदस्यों का चुनाव किया जायेगा.

आंध्रप्रदेश

त्रय हिंदः त्रय तेलंगाना

इचर केंद्रीय नेता आये दिन यह वयान टे रहे हैं कि पृथक तेलंगाना की माँग करने वालों का स्वप्न कमी पूरा नहीं होगा और उघर पृथक् तेलंगाना आंदोलन के समर्थक आये दिन प्रधानमंत्री को धमकी और चेतावनी मरे पत्र और ज्ञापन मेज रहे हैं. आंद्य प्रदेश के भृतपूर्व सूचना मंत्री कोंडा लक्ष्मण बापू जी ने होल ही में प्रवानमंत्री को एक पत्र में लिखा कि राज्य में पृथक् तेलंगाना की मांग दिन-व-दिन जोर पकड़ती जा रही है और हर क्षेत्र के लोग प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से इस आंदोलन का (पृथक् तेलंगाना आंदोलन) समर्थन कर रहे हैं. इतना ही नहीं उग्र प्रदर्शनकारियों की मीड़ और पुलिस की मुठमेड़ में कभी ३ व्यक्तियों के मरने तो कमी २५ के घायल होने के समा-चार अब आये दिन सुनने को मिलते हैं.

यों पृथक तेलंगाना सम्मेलन के बाद तेलंगाना क्षेत्र के छात्रों ने अपना आंतिपूर्ण आंदोलन प्रारंग कर दिया. हैदराबाद-सिकंदराबाद के तमाम स्कूल-कॉलेजों के सामने अलग-अलग विस्तियों में छोटी-छोटी झोंपड़ियां डाल कर-जिन में गांघी जी की तस्वीरें टंगी हुई हैं, तीन-तीन या चार-चार की टोलियों में छात्र-छात्राएँ और नागरिक निरंतर २४ घंटे की मूख हड़ताल कर रहे हैं. कुछ छात्राओं ने तो दिनमान के संवाददाता को बताया कि उन्होंने ४८ घंटे



भूख हड़ताली छात्र : खून की अंतिम बूँद तक लड़ने का संकल्प

तक की मूख हड़ताल की है. इन दोनों शहरों में १३० टेंट छात्रों के, ६० छात्राओं के और लगमग ८० नागरिकों के हैं. यही स्थिति क्षेत्र के अन्य जिलों के नगरों और गाँवों की है.

१६ मार्च को जिस समय आविद रोड स्थित चौराहे पर श्री जवाहरलाल नेहरू की मूर्ति का राज्यपाल द्वारा अनावरण किया जा रहा या उस समय चारों ओर शिरस्त्राणवारी और पगड़ीवारी पुलिस का जाल, सा विछा हुआ था. संसोपा के नगर निगम सदस्य और विरोषी दल के नेता श्री देवेंद्रपुरी गोस्वामी ने यह कहते हुए इस समा का त्याग किया कि श्री नेहरू जैसे प्रजातांत्रिक की प्रतिमा का अनावरण संगीनों की छाया में कर उनका घोर अपमान किया जा रहा है. उस समय 'जय तेलं-गाना और जय हिंद' के नारों से आकाश गुंज रहा था. २२-२३ मार्च को वारंगल सम्मेलन में पृयक् तेलंगाना की माँग को दोहराया गया और जनता से अनुरोव किया गया कि कर आदि न दे कर सरकार से असहयोग किया जाये. राज्य की अशांत स्थिति को देखते हए उस्मानिया विश्वविद्यालय के अंतर्गत समी कॉलेज़ ९ जून तक के लिए और बंद कर दिये गये हैं. मंत्रियों का घेराव, काले झंडों का प्रदर्शन, भाषणकर्त्ती पर अंडे, टमाटर या चप्पलों की बौछार के समाचार आये दिन स्नने को मिलते हैं.

यों मुख्यमंत्री ने अपनी कुर्सी बचाने और तेलंगाना क्षेत्र के लोगों को अंशतः संतुष्ट करने के लिए कुछ कदम मी उठाये हैं. ९ करोड़ की राशि तेलंगाना क्षेत्र के ९ जिलों में निर्माण कार्यों के लिए स्वीकृत की गयी और इस तरह लोगों के जग्न आंदोलन के बहाब का रुख बदलने के लिए तात्कालिक महत्व के कुछ वक्तव्य भी दिये हैं. लेकिन इस पर भी वाता-वरण काफ़ी तनावपूर्ण है. २८ मार्च को प्रातः काल एक राजदूत नामक चलता-फिरता डाक-खाना जला दिया गया और उस्मानिया विश्वविद्यालय के इंजीनियरिंग कॉलेज के कुछ छात्रों ने विश्वविद्यालय स्थित जामिया उस्मानिया नामक स्टेशन को आग लगा दी: इस में दो छात्र (जो इंजीनियरिंग के अंतिम वर्ष के थे) प्रकाशकुमार और सर्वा रेडडी को अपनी जान से हाथ धोना पड़ा. कुछ छात्रों ने अंगूठों में पिनें चूमो कर खून के तिलक किये और शरीर में खून की आखिरी बूंद रहने तक पृथक् तेलंगाना प्राप्त करने का संकल्प किया.

पुलिस और सरकारी रवैये की वजह से अन्य राजनैतिक दलों का रक्षान भी पृथक् तेलंगाना के समर्थन की ओर होता जा रहा है. संसोपा विधायक श्री वद्मीविशाल पित्ती ने २६ तारीख को पुलिस के रवैये की निंदा की और मुख्यमंत्री से जल्दी से जल्दी इस्तीफ़ा देने की माँग की.

छपते-छपते : तेलंगाना के विभिन्न मागों में हिसात्मक आंदोलन की चिनगारी फैलती जा रही है. आगजनी की कई घटनाएँ हुई ! तीन महीने के आंदोलन के दौरान पुलिस ने पहली वार वड़े पैमाने पर गिरफ्तारी की है. ६ अप्रैल की शाम तक तेलंगाना प्रजा समिति के २०४ नेता और कार्यकर्ता नजरवंदी कानून या अपराव संहिता की घारा १५१ के अंतर्गत पकड़ कर जेल में डाल दिये गये. गिरफ्तार नेताओं में 'समिति' के अध्यक्ष टी. पुरुपोत्तम राव, उस के महासंत्री एस. व्यंकटरमण रेड्डी और छात्रों की संघर्ष समिति के महासचिष मिलकार्जुन के नाम उल्लेखनीय हैं.

धरना समाप्त, संघर्ष बारी

राजस्थान की विरोधी पार्टियों ने विवान-समा से अपना घरना उठा लिया है, लेकिन कार्यवाही का वहिष्कार जारी है. जब सभी नेताओं और मुख्यमंत्री की अपील नाकाम सिद्ध हुई तब विघानसमा के अध्यक्ष एन. एन. आचार्य ने यह घमकी दी कि अगर विरोधी पार्टियों ने अपना घरना खत्म नहीं किया तो वह अध्यक्ष-पद से त्यागपत्र दे देंगे. अध्यक्ष की यह धमकी कारगर सावित हुई और विरोधी पार्टियों ने अपना घरना समाप्त कर दिया. संयक्त सोशलिस्ट पार्टी के नेता रामिकशन ने कहा कि अगर सरकार वेरी आयोग की सिफ़ा-रिशों को स्वीकार नहीं करती तो उस से पैदा होनें वाले परिणामों के लिए वह खद जिम्मेदार होगी. घरने से किसी का कोई अहित नहीं हो रहा है. हम केवल शांतिपूर्ण तरीक़े से ७ मार्च '६७ को जयपुर में पुलिस की गोलीकांड के खिलाफ़ अपना रोप प्रकट कर रहे हैं. हम ने सदन की परंपराओं को क़तई मंग नहीं किया है; अलवता सरकार ने जरूर गोलियों के सहारे सत्ता हथियाई है.

<mark>असंवैधानिक धरना</mark>ः श्री रामकिशन सोचते हैं कि श्री आचार्य द्वारा अपने पद से हटने के फ़ैसले के प्रति उन लोगों ने जितनी आस्था प्रकट की थी वह धमकी और राजनीति के चाल के फेर में ही पिट कर अपना अस्तित्व स्तो बैठी. इन्हीं राजनैतिक पैतरों के कारण घरना खत्म करने के बाद विरोवी पार्टियों ने सदन की कार्यवाही में शामिल होना उचित नहीं समझा. लेकिन अध्यक्ष आचार्य ने यह कह कर कि घरना असंवैद्यानिक था और सदन को राजनैतिक गतिविधियों का अखाड़ा नहीं वनने दिया जायेगा विरोवी पार्टियों की आलोचना के कारण वने. उन्होंने कहा कि मैं अभी तक विरोघी पार्टियों के साथ उदारतापूर्ण रवैया अपनाता आ रहा हूँ और यदि इसे समाप्त नहीं किया जाता तो वाक़ई में उन्हें वहाँ से निकालने की हर संभव कोशिश करता. अध्यक्ष ने विरोधी पार्टियों को याद दिलाते हए कहा कि कई राज्यों में वे मी सत्तारूढ़ हैं और यदि प्रतिपक्ष के रूप में कांग्रेस का भी चन के साथ इस तरह का व्यवहार हो तो वह कैसा महस्स करेंगे. इस बात का उत्तर प्रतिपक्ष ने चप्पी साध कर दिया.

वियानसमाँ का अधिवेशन ३ अप्रैल को अनिश्चित काल के लिए समाप्त हो गया, यद्यपि वह ४ तारीख तक चलने वाला था. सदन के स्थिगत होने पर सत्तारूढ़ प्रतिपक्ष पार्टियों में तनाव पहले की तरह ही विद्यमान रहा. कांग्रेस और विरोधी पार्टियों को नजदीक लाने के सभी तरीके विफल हो गये. विरोधी पार्टियों ने अपनी शिकायतों का एक ज्ञापन तैयार कर

राष्ट्रपित को पेश करने की योजना बनायी है. उन का विश्वास है कि राष्ट्रपित राज्य के नेताओं की तरह व्यवहार नहीं करेंगे. वेरी आयोग की सिफारिशों को ले कर जो इतना वड़ा ववंडर खड़ा हुआ वह दुर्माग्यपूर्ण जरूर है; लेकिन अगर उग्न रवैये अपनाये जाते रहेंगे तो देश की संसदीय परंपराओं का क्या हश्र होगा, इस का अंदाजा सहज ही में लगाया जा सकता है.

उत्तरप्रदेश

मज़दूर परिचद् भीर ब्टिले कींसिल

राज्य कर्मचारियों के हृदय-सम्राट् (?) पी॰ एन॰ सुकूल ने मध्याविव चुनाव में मजदूर परिषद् के मंच से लगभग १०० उम्मीदवारों को चुनाव में खड़ा किया था; लेकिन उन का दुर्भाग्य कि अधिसंख्य की जमानतें जब्त हो गयीं. सभी उम्मीदवार हार गये. लगता है कि राज्य कर्मचारियों पर उन का जो व्यापक प्रमाव था वह धीरे-धीरे एकदम कम होता जा रहा है, इस बीच कर्मचारियों के नेता चंद्रमान् गुप्त और कमलापति त्रिपाठी (मल्य-मंत्री और उपमुख्यमंत्री) दोनों से कई वार मिले और कहा जाता है कि ये नेता मजदूर परिपद के कामों में संतुष्ट नहीं हैं. राज्यपाल के अभिभाषण में स्टाफ़ कींसिल बनाये जाने की घोषणा की गयी थी. उस से राज्य कर्मचारी काफ़ी आजान्वित हुए हैं. मुख्यमंत्री श्री गृप्त ने भी विटले कौंसिल बनाये जाने की बात स्पष्ट कर दी. प्रकरांतर से सरकार का यह क़दम मी श्री मुकुल के प्रभाव को खत्म करने में सहायक हो सकता है.

विटले कोंसिल की नियुक्ति १९२०-२२ में इंग्लैंड के सरकारी दफ्तरों के लिए हुई थी. वहाँ यह कोंसिल अब भी चलती हैं. इस में कर्मचारियों के सभी वर्गों की संख्या के अनुपात से प्रतिनिधियों का चुनाव होता है और परिपद् वन जाती है. ये परिपदें कर्मचारियों की विभिन्न समस्याओं पर विचार करती हैं—उन पर निर्णय लेती हैं. मतमेद की स्थित में मामला केंद्रीय परिपद् को सींप दिया जाता है. उस में भी अधिकारियों और कर्मचारियों का प्रतिनिधित्व होता है. यदि किसी कारण से वहाँ भी मतमेद होता है तो उसे अनिवार्य पंच परिपद् को सींप दिया जाता है. उस का फ़ैसला दोनों को मांन्य होता है. उस का फ़ैसला दोनों को मांन्य होता है.

इस परिषद् की नियुक्ति की घोषणा को राज्य कर्मचारी अपनी विजय मान रहे हैं. इस की वजह से सरकार मी सीबी लड़ाई से बच जायेगी और मतमेद समाप्त होने की संमावनाएँ वह जायेंगी. सन् ६० में पहली बार उस वक्त के मजदूर-नेता और आज के राज्य शासन के मंत्री नारयणदत्त तिवारी ने इस तरह की परिपद् के निर्माण की माँग की थी. राज्य कर्मचारियों ने सुझाव दिया है कि इन परिपदों का नाम विटले परिपद् न रख कर नारायणदत्त परिपद् मा चद्रम्।नु गुप्त परिपद्, या कार्यालय कांग्रेस अथवा इस से मिलताजुलता कोई नाम रखा जाये. संकेत इस बात के भी मिले हैं कि कर्मचारियों की मांगों: केंद्र और राज्य में महुंगाई-भत्ते की समानता, दंडित कर्मचारियों की पुनः नियुक्ति और गंभीर आरोपों से अलग मुकद्दमे वापस ले लिये जायें. संमव है कि सरकार इन तीनों मांगों को किसी सीमा तक स्वीकार कर ले.

ं चीन की चनौती: पिछले दिनों गोरखपूर के नागरिकों ने गैर-राजनीतिकों का एक पथक मंच बना कर ज़िला परिपद् हॉल में डॉ॰ लोहिया की जयंती और शहीदे आजम मगत सिंह का वलिदान दिवस मनाया. इस आयो-जन में विश्वविद्यालय के प्राच्यापकों, छात्रों, श्रमिक नेताओं, अध्यापकों, पत्रकारों आदि ने भाग लिया. 'एक पूरी क़ौम के नप्सक हो जाने से तो हिंसा ही वेहतर हैं और 'जिया क़ौमें इंतजार नहीं किया करतीं'--क्रमशः महात्मा गांधी और लोहिया के इन वाक्यों को इस अवसर से जोड़ते हुए आयोजकों ने 'चीन की चुनौती और हिंदुस्तान के नौजवान का जवाय विषय को परिचर्चा के लिए प्रस्तत किया. इस आयोजन के संयोजक सिक्रय समाजवादी और कवि कमलेश ने उन समी लोगों का आह्वान किया था जो सामाजिक-राजनैतिक परिवर्त्तन के आकांक्षी हैं. इस अंचल के एक प्रतिनिधि पत्रकार रामहार त्रिपाठी की अध्यक्षता में हए इस आयोजन में विषय-प्रवर्त्तन करते हुए इतिहास के युवा प्राघ्यापक लालताप्रसाद पांडेय ने कहा कि मारत अपनी शक्ति मूल गया है, खो नहीं वैठा. मुली हुई शक्ति का हमास जरूरी है. कमलेश ने कहा कि जिस किसी भी देश में राज्य-क्रांति या सामाजिक क्रांति हुई है उस की पृष्ठमुमि में अकेले रोटी का सवाल नहीं था. क्रांतियों के पीछे राष्ट्रीय महत्त्व के दूसरे सवाल भी जुड़े थे. इस देश में भी रोटी के सवाल को सुलझाने के कार्यक्रमों में जो भी मतवैभिन्य हो लेकिन चीन ने जो चुनौती दी है उसे एकमत से स्वीकार करना पडेगा. अपनी योजना पर प्रकाश डालते हुए उन्होंने कहा कि इस युवक संगठन का उद्देश्य यह है कि आगामी २० अक्तूवर ६९ को संपूर्ण भारत के युवकों का एक सम्मेलन उत्तरप्रदेश के चमोली शहर में, जो सीमा का शहर है, किया जाये.

समारीह के बाद उपस्थित श्रीताओं-वक्ताओं में से बहुत से संसपा द्वारा आयोजित सहमोज में सम्मिलित हुए. सहमोज में तिरस्कृत-सम्मानित जातियों तथा हिंदू-मुस्लिम संप्रदाय के लगभग १६० लोगों ने माग लिया और जाति-मेद मिटाने का संकल्प किया.

बालयाँवाला चागः हत्याकांड की अहे शताब्दी

े जिलयाँवाला बाग का (खल) नायक ग्रिगेडियर जनरल रेजिनाल्ड एडवर्ड हैरी डायर १९२७ में इस संसार से चल वसे. भारत के बाहर अब शायद किसी को न उन की याद रही, न जिलयाँवाला बाग कांड की. लेकिन इस वर्ष १३ अप्रैल को जिलयाँवाला हत्याकांड के पूरे पचास वर्ष पूरे हो रहे हैं और यह एक अद्भुत संयोग है कि पचास साल पहले भी यह तिथि रविवार को पड़ी थी, जैसी इस बार पड रही है.

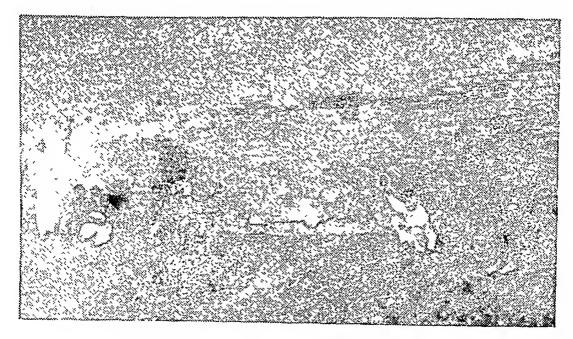
शताब्दियों और अर्द्ध शताब्दियों के युग में फिर तो उचित ही था कि देश उस घटना की एक बार फिर से याद करे—समारोह मना कर याद करे—जिस के कारण वितानी राज का तस्ता थोडी देर के लिए डगमगा गया था. यद्यपि वितानी साम्प्राज्यवादियों का दावा था कि डायर की कूर कार्रवाई के कारण न सिर्फ अमृतसर अथवा पजाव या सारा मारत बल्कि मपूर्ण वितानी राज की स्थिरता और दृढ हो गयी थी

इतिहास के पन्ने: १३ अप्रैल, १९१९ को जिल्यांवाला वाग में लोग वैसाखी मनाने के लिए वडी वूमचाम से एकत्र हुए थे. वैसाखी पंजावियो का एक महत्त्वपूर्ण त्यौहार है. इस दिन पजाव का हर किसान अपनी साल भर की फ़सल काट कर व्यस्तता की घड़ियो से अपने आप को मुक्त पाता है और उस मुक्ति का

आनंद लेने के लिए वह नाचता है, गाता है और साथ ही कुदरत से दुआ माँगता है कि आने वाला वर्ष भी उस की खुशियों को बनाये रखे. इस के अलावा वैसाखी का एक महत्त्व और भी है. १६९६ में इस दिन सिखों के दसवें गृरु गोविदसिंह ने खालसा का सूजन किया था. तव आनंदपुर में वैसाखी का एक वहुत बड़ा मेला लगा था. इस मेले में गुरु गोविदसिंह ने म्यान से तलवार खीच कर यह कहा था कि आज मुझे ऐसे लोगों की ज़रूरत है जो अपने देश और अपने धर्म की रक्षा के लिए जान की वाजी लगा सकते हों. इसी अवसर पर उन्होंने 'अमृत' की प्रया भी चलायी थी. जिन पहले पाँच लोगों को अमृत पिलाया गया उन्हें 'भंज प्यारे' कहा जाता है. बाद में गुरु ने इन पंज प्यारों से स्वयं अमृत ग्रहण किया. इस समारोह के संपन्न होने पर गुरु गोविंदसिंह ने कहा था "सवा लाख से एक लड़ाऊँ, तभी गोविदसिंह नाम कहाऊँ.'

इस सामाजिक, धार्मिक और सांस्कृतिक त्रिकोण को धारण कर १३ अप्रैल, १९१९ में जिल्याँवाला बाग में १०,००० लोग वैसाखी मनाने के लिए एकत्र हुए थे. राजनैतिक तौर मे इस खुशी के पर्व से पहले कुछ ऐसी घटनाएँ घट चुकी थी जिन के कारण पंजाव में ही नहीं सारे भारत में रोष और विद्रोह की लहर फैल गयी थी. इस का कारण किलेंक्टन आयोग की रिपोर्ट थी, जिस में संवैधानिक सुधारों का

लेखाजोखा किया गया था. इस रिपोर्ट के आवार पर रौलट विलपेश किया गया, जिस के अनुसार क़ानून और व्यवस्था बनाये रखने के लिए कुछ दमनकारी घाराओं की व्यवस्था थी. पंजाब के ले॰ गवर्नर सर माइकल ओडायर ने इन आदेशों को लागू करने के लिए कोई कसर न उठा रखी. रौलट विल को 'काला क़ानून' क़रार दिया गया और देश भर में सत्याप्रह और हड़ताल का आयोजन किया गया.अमृत्सर के लोगों में कुछ अधिक उत्साह था,जिस के फलस्वरूप हत्याएँ, आगजनी, लटपाट की घटनाएँ भी हुईं. कुछ अंग्रेज लोगों के इस कोष का शिकार हुए. इन घटनाओं से अंग्रेजों को बहुत तकलीफ़ हुई और वह बदला लेने की सोचने लगे. १२ अप्रैल १९१९ को जनरल डायर ने सेना की वाग-डोर सँमाली. उन्होंने मन की वात मन में रख सार्वजनिक सभाओं और जुलूस निकालने आदि पर किसी प्रकार प्रतिबंध नहीं लगाया. लोग अंग्रेज की चाल से वेखनर जिल्यांवाला बाग में वैसाखी का त्यौहार मना रहे थे. इस में हिंदू, सिख, मुसलमान सब लोग बढ़-चढ़ कर भाग ले रहे थे. शाम साढ़े चार वजे जनरल डायर की फ़ीज ने इन निहत्थे लोगों पर हमला कर दिया. ५० राइफ़लों और मशीनगनों का मुँह लोगों की तरफ़ था, जो निर्देयी डायर की तरह आग उगल रही थीं. लोगों में मगदड़ मच गयी. किसी प्रकार की सहानुमृति डायर ने प्रदर्शित नहीं की. गोलियों के १६५० चऋ छोड़े गये. इस में ३७९ लोग मारे गये और १२०० गंभीर रूप से घायल हुए. लेकिन एक ग़ैर-सरकारी सूत्र से पता चलता है कि मरने वालों की संख्या १,००० से



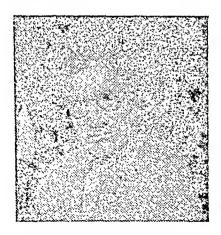
जिल्यांवाला बाग्र के ऐतिहासिक चिह्न, जो डायर की वर्वरता की दास्ता कहते हैं, (१९१९ का चित्र)

कम नहीं थी. जिलयाँवाला हत्याकांड की इस खबर से सारे देश में हाहाकार मच गया और युवा तवका वौखला उठा और उस के वाजू बदला लेने के लिए फड़फड़ाने लगे. १९४० में सुनाम के उवमसिंह ने लंदन में ओडायर को अपनी गोली का निशाना वना अपने दिल की आग वुझायी थी. आज उसी स्मृति में अपनी पुरानी कहानी के पृष्ठ उलटते हुए दिनमान के प्रतिनिधि अमृतसर की छोटी-सँकरी गिलयों को अपनी आँखों से देखने के लिए पहुँचा.

अमृतसर की सड़कें जौर गिलयाँ आज भी वैसी ही हैं जैसी पचास वर्ष पहले थीं—पतली और सँकरी, मूल-मुल्लैयों-सी, लोगों से मरी हुईं. प्रगति की ओर अग्रसर होते हुए कर्मठ सिख तथा हिंदू आज भी अपनी ऐतिहासिक विशिष्टता के साथ जीवन-यापन कर रहे हैं. प्राचीन तथा नवीन का, परंपरा तथा प्रगति का अदमत समन्वय यहाँ देखने को मिलेगा.

स्वर्ण मंदिर के ऊपर से होता हुआ सूरज जिल्यांवाला वाग पर इस तेरह अप्रैल को अपनी संघ्या-िकरणें विखेर कर फिर ड्वेगा और रात के आते ही इतिहास के पन्ने वातावरण में खड़खड़ाने लगेंगे. इन दिनों जो कोई मी अमृतसर जाग्नेगा उस के कानों में संघ्या के सुटपुटे में पिक्षयों की चहचहाट के साथ अन-गिनत गोलियों के चलने की आवाज मी आयेगी. पायलों की आत्तं पुकारें सुनायी देंगी तथा एक जाँच कमिश्नर के सामने वड़ी उद्दंबता से कसे गये जनरल डायर के बादद मी उमरेंगे—

"मैंने गोलियाँ चलवायीं और तब तक चलवाता रहा जब तक मीड़ छँट नहीं गयी. मेरा फ़र्ज था कि मैं ऐसी कार्रवाई करूँ जिस का नैतिक और व्यापक प्रमाव पड़े और इस नाते मैंने जो कुछ किया उतना तों कम से कम मुझे करना ही चाहिए था. यदि मेरे पास और ताक़त होती तो और अधिक लोग मरते. यह केवल मीड़ को हटाने की वात नहीं थी, विक्क उन पर जो यहाँ थे और उन पर जो नहीं थे— उन समी पर काफ़ी गहरा नैतिक प्रमाव डालंने की वात थी!"



मानिफचंद नाजिर : चश्मदीद गवाह

दिनमान के प्रतिनिधि ने अमृतसर की उन्हीं सँकरी गलियों से वाग में प्रवेश किया जिन से हो कर डायर की सेना ने १३ अप्रैल १९१९ को वहाँ प्रवेश किया था. साढे ७ फ़ट अत्यंत संकीण गली का इस समय जीणींद्वार किया जा रहा था. मजदूर गली को पाट रहे थे. गली से हो कर मुख्य मैदान में आया जाता है, जो आठ एकड़ का है. मैदान आज भी चारों ओर उन्हीं मकानों से घिरा है जिन की दीवारों पर गोलियों के निशान पिछले पचास वर्षों का इतिहास कह रहे हैं. मैदान की सतह पहले काफ़ी नीची थी, लेकिन क्लेक वर्ष हए, बाढ़ आने के कारण सारा जलियाँवाला वाग जलमग्न हो गया था, अतः इस की सतह अब कई फ़ुट ऊँची करनी पड़ी. पुरानी दीवारों की उचित देखमालं की जरूरत है और जलियाँवाला बागू स्मारक निधि ने इसी मैदान से लगे कई मकानों को खरीदने की योजना भी वनायी है. धना-माव के कारण अभी तक केवल दो मकान खरीदे जा सके हैं. मीक़े का फ़ायदा उठा कर मकानों के मालिकों ने दाम नी खुव वढ़ा दिये हैं. स्मारक निधि ने गोलियों के निशानों को काठ के चौखटों में घेर कर सही संकेत देने का प्रयास किया है.

विनमान के प्रतिनिधि को पता चला कि अमृतसर में तीन ऐसे जीवित प्राणी रहते हैं जिन्होंने अपनी आँखों से १९१९ में जिल्याँवाला वाग में लोगों को डायर की गोलियों का शिकार होते, उन्हें कराहते और अंततः उन्हें दम तोड़ते देखा था. प्रतिनिधि ने उन से एक विशेष मेंट की.

भेंट-बार्ला: अमृतसर के सरकारीप्रचार-विमाग से थोड़ी ही दूरी पर सामने की एक संकीण गली में दिनमान के प्रतिनिधि ने डॉ० संतराम सेठ से मुलाक़ात की. गीर वर्ण वाले संतराम सेठ अब अपनी डॉक्टरी छोड़ स्वयं मरीज वन चुके हैं. वृद्धावस्था ने उन की काया



आसाराम: तारीखी जल्म



जिल्यांवाला दाग्र की तरफ़ जाने वाली संकरी गलियां

को तोड़ने की भरपूर कोशिश की है, किंतु उन की मानसिक चेतना पुष्ट है.

उस समय अमृतसर का राजनीतक वातावरण कैंसा था ?

डॉ॰ संतराम : ६ अप्रैल को अमृतसर में दूसरी हड़ताल हुई. नेता थे डॉ॰ सत्यपाल और डॉ॰ सैफ़्ट्रीन किचलू. हड़ताल में कोई हंगामा नहीं हुआ. हिंदू-मुसलमान नेताओं की रहनमाई में रौलट एक्ट के खिलाफ़ जनता ने आवाज उठायी. अमृतसर के डिप्टी कमिश्नर माइकल्स इरविंग को ताज्ज्व भी हुआ, परेशानी भी. १० अप्रैल को मि० इर्ग्विंग ने दोनों नेताओं को अपने वँगले पर वातचीत के लिए व्लाया और डिफ़ेस ऑफ़ इंडिया एक्ट के तहत हक्म दिया कि वे फ़ौरन अमतसर छोड कर बाहर चले जायें. उसी बँगले में मिलिटरी गाड़ी में विठा कर उन्हें शहर से हटा दिया गया. लोगों में आग फैल गयी और कुछ हद तक लोग काव से वाहर होने लगे. हॉल वाजार के पास जो पुरु है उस पर मीड़ इकटठी हो गयी. कचा कौड़ियावाला गली में मिस शेरव्ड नाम की एक अंग्रेज औरत की कुछ लोगों ने पीटा और कुछ लोगों ने नेशनल बैंक के मैनेजर मि० म्ट्वर्ट और उस के असिस्टेंट को जला कर मार डाला गया.

जलियांवाला बाग्र के दिन यानी १३

अप्रैल को आपने क्या देखा और क्या किया ?

डॉ॰ संतराम: उस दिन हंसराज नाम का एक आदमी मेरे घर आया. उस के बारे में हमारा ख्याल है वह सी. आई. डी. का आदमी था और अंग्रेगों से मिला हुआ था. उसने कहा, आज जिल्यांवाला वाग में साढे चार बजे एक जलसा है, जिस में कन्हैयालाल एडवो-केट की तक़रीर होगी. उसने और कई लोगों को इसी तरह घर-घर जा कर जलसे में शिरक़त करने की दावत दी.

इस से उस का क्या खास काम निकलता था ?

डॉ॰ संतराम: जनरल डायर अमृतसर में आ चुका था. वह गुस्से में पागल था. उसने फ़्रीसला किया था कि यहाँ के लोगों को अच्छा 'सवक़' सिखायेगा. मिस शेरवुड की पिटाई और अंग्रेजों के जलाये जाने से वह वेहद नाखुश था. लेकिन लोगों को सजा देने के लिए वह पतली गलियों और मकानों में तो जा नहीं सकता था. वह जानता था कि एक हजूम यकवारगी किसी वड़े मैदान में आ जाये, ताकि उस पर अच्छी तरह गोलियाँ चला सके.

आप फिर उस जल्से में शरीक हुए ?

डॉ॰ संतराम: नहीं. में जाने की सोच रहा था, कुछ देर हो गयी. इतने में मैंने देखा कि फ़ीज के बढ़ने की आवाज आयी. मैंने वाजार में जा कर देखा जनरल डायर करीय दो सी सिपाहियों के साथ शहर से गुजर रहा था. उस के साथ दो गाड़ियाँ भी थी, जिन पर मशीन-गर्ने लगी हुई थी. मैं फिर अपने घर लौट आया. थोडी देर वाद मालूम हुआ कि जलियाँ-वाला वाग में वेशुमार ओदमी मारे गये हैं. डॉक्टर होने के नाते मुझ से जो कुछ हो सका किया. शहर में रात का कपूर्य लगा हुआ था; लोग अंग्रेज़ों के डर से अस्पतालों में जाने से डर रहे थे. मैंने उस समय गर्म पानी उवाल कर अपना चाकु गर्म किया और जो मी मेरे पास लाया गया मैंने उस का ऑपरेशन कर गोलियाँ निकाली और पड़ियाँ बाँघी.

जनरल डायर ने जिन पर गोलियाँ चलायी, क्या वे किसी पड्यंत्र में भाग लेने वाले क्रांति-कारी थे? क्या उस दिन वैसाखी के अवसर पर आसपास के गाँवों से मेले के लिए आये हुए लोगों की मीड़ उस मजमे में शामिल नही थी? आसाराम जैसे उस जमाने के टंलर मास्टर और आज के रफ्कार वहाँ किस तरह पहुँच गये कि उन के हाथ में तीन गोलियाँ एक साथ लगी और हाथ की हड्डी हमेशा के लिए टेडी हो गयी?

आसाराम जी, उस समय आप की उम्र

आसाराम: मैं तो १९ साल का रहा हूँगा जी. मेरी नयी-नयी शादी हुई थी. मेरे दोस्तों ने कहा, यह क्या मीटिंग में जायेगा, यह तो वीवी के साथ मुहच्यत करेगा. मैंने कहा, देखो, चलता हूँ कि नहीं तुम्हारे साथ!

आप को मालूम था कि मीटिंग क्यों हो रही है ?

आसाराम: हाँ जी, मालूम क्यों नही था, गवर्नमेंट ने रोलट एकट वनाया था, जिस के मुताबिक हमें जन्म पर, शादी पर, भरती पर, यानी हर गद पर गवर्नमेंट को टैक्स देना होता. तो गाबी जी ने कहा, इस एक्ट की खिलाफ़त करो. इघर डायर ने हुक्म दे रखा था कि हम सारे शहर को तोप से उडा देंगे.

फिर आप को किस जगह गोली लगी? आसाराम: जिल्यांवाला की समाघि के पास मेरे दाहिने हाथ में तीन गोलियां लगी. फिर में खुद ही घर आया. घर वाले मुक्ते देख कर बहुत परेशान हुए कि इस का इलाज कहाँ कराये.



जनरल डायर : खुनी हुक्म

गोलियाँ चलाने के पहले मजमे को डायर ने खबरदार भी किया या सीघे गोलियाँ चला दों ?

आसाराम: सीये गोलियां चला दीं, खबरदार क्या करता. मेरे पास एक और आदमी था मानिकचंद, उन के पैरों में गोली लगी थी.

गली दुगलाँ कूचा कौड़ियाँवाला में मानिक-चंद जी मानिकचंद नाजिर के नाम से जाने जाते हैं. इन की उम्म इस समय ७० के ऊपर है और इन की स्मरण-शक्ति इतनी तीन्न है, जैसे पिछले पचास साल केवल पिछले दिन की ही तरह उन के सामने हैं. आसाराम की तरह मानिकचंद जी रौलट एक्ट के अर्थों से अनिमज्ञ नहीं हैं सरकारी नाजिर होने के नाते ये हमेशा ही अच्छे दिन देखते आये हैं; कहने लगे—.

रामनवमी का पर्व था. नौ अप्रैल को बड़े धूमबाम से रामनवमी का जुलूस निकला और रास्ते गर में मुसलमानों ने जुलूस के हिंदुओं को अपने हाथों पानी पिलाया. हिंदू-मुसलमान और सिखों में जबर्दस्त माईचारा था. अंग्रेजी की 'डिवाइड एंड रूल' पॉलिसी निकम्मी हो रही थी. ऐसे माहौल में डायर जैसे अंग्रेजों का परेशान हो जाना लाजिमी था.

१३ अप्रैल को जिल्यांबाला वाग्र में आप पर क्या बोती ?

मानिकचंद : मैं खुद डायस पर मौजूद था. डॉ॰ किचल की तसवीर कुर्सी पर रखी हुई थी. उन्ही की सदारत और ग़ैर-हाजिरी में यह जल्सा हो रहा था. व्रजगोपीनाय वेकल ने हिंदू-मुसलमान और सिख एकता पर एक वडी ही दिलकश नजम पढ़ी. इतने में ही एक हवाई जहाज डायस के ऊपर में डराता आया और चक्कर लगाता हुआ निकल गया. लोगों में कुछ परेशानी फैली. इतने में ऐलान हुआ कि एक नजम और पढ़ी जा रही है. गुरुवस्शराय की भी नरम होने वाली थी. नरम पूरी नहीं हई कि डायर की फ़ौज आयी और देखते ही देखते गोलियाँ वरसने लगी. दो गोलियाँ मेरी जाँघ में लगी और मैं डायस से नीचे गिर पड़ा. नेरे ऊपर से मझे रौद कर आदमी माग रहे थे. जब रात हुई तो मैंने अपनी पगड़ी फाड़ कर पट्टी बांधी और किसी तरह घर पहुँचा. मेरी गली में एक और मानिकचंद रहता था; वह मर चका था. लेकिन जब तक मैं लौट कर घर न आया लोगों ने समझ लिया कि मैं ही मर गया था रात को मेरी बूढ़ी माँ ने बड़ी हिम्मत की और डॉ॰ संतराम सेठ के पास जा कर उस ने मेरे जिस्म से गोलियाँ निकलवाने का इंतजाम किया.

> आप की ही गली में कुछ लोगों ने मिस शेरवुड को पीटा था। डायर के हुक्म के अनुसार इस गली के रहने वालों को चार या पाँच दिन तक रेंग कर ही गली में आना-जाना पड़ता था और गली का नाम क्रॉलिंग लेन पड़ा, इसी गली के निवासी होने के नाते आप के मन पर मिस शेरवुड के पीटे जाने का क्या प्रभाव पड़ा था?

मानिक चंद: उस समय मी और आज भी मेरा यही ख्याल था कि मिस शेरवुड के ऊपर हमला एक शर्मनाक वाक्रया था, जिस की अमृतसर के हर समझदार आदमी ने निंदा की थी.

अंत में जिलयाँवाला वाग शहीद स्मारक के सचिव श्री उपेंद्रनारायण मुखर्जी ने वताया कि ट्रस्ट में अभी इतना पर्याप्त धन नही आया है कि कोई शोध-संग्रहालय खोला जाये. लेकिन मेरी बडी इच्छा है कि जो लोग इस घटना से संबद्ध हैं और आज भी जीवित हैं उन के संस्मरणों को टेप रिकॉर्ड करने की व्यवस्था होनी चाहिए. टेप रिकॉर्ड यदि उपलब्ध हो जाये तो यह योजना भी कार्यान्वित हो जायेगी.

आयात-वियति की नयी नीति

विदेश व्यापार संवंधी विवरण संसद में पेश करने के बाद पत्र-प्रतिनिधियों से अपनी वार्ता में विदेश व्यापार मंत्री श्री वलीराम भगत ने और सचिव श्री के. वी. लाल ने कहा कि चालू वित्तीय वर्ष के प्रथम १० महीनों में जहाँ एक ओर भारत के निर्यात-व्यापार में अमृतपूर्व वृद्धि (१,१३५ करोड़ रु.) हुई है, वहाँ आयात में भी पिछले वर्षों की तुलना में सर्वाधिक कटौती (१,५१९ रु.) हुई है. परिणामस्वरूप आयात और निर्यात का अंतर घट कर ३८४ करोड रुपये हो गया है. श्री लाल ने वताया कि पूरे १९६८-६९ वित्तीय वर्ष में यह अंतर और घट कर ४४० करोड़ से अघिक नहीं रह जायेगा जव कि १९६७-६८ में यह अंतर ७७५ करोड़ रुपये था. फिर मी श्री लाल का अनुमान है कि आने वाले वर्षों में भारत इसी अनुपात से अपने आयात व्यापार में कमी न कर सकेगा क्यों कि उद्योगों और निर्यात की वस्तुओं के और अधिक उत्पादन के लिए गंघक, फ़ॉस्फ़ेट और जटिल यंत्रों का वड़ी मात्रा में आयात आवश्यक है. उन का विचार है कि अगले वित्तीय वर्ष में, जो चौयी पंच-वर्षीय योजना का प्रथम वर्ष है-आयात व्यय और वढ़ जायेगा. फिर भी आयात नीति की नमनीयता वरक़रार रहेगी—इस आवार पर कि आयात-व्यय की पूर्ति न केवल निर्यात से अजित अतिरिक्त आय से विलक विदेशी सहायता से भी की जायेगी.

घोषित नयी आयात नीति के अनुसार उन यस्तुओं की सूची में छह और वस्तुएँ जोड़ी गयी हैं, जिन का आयात राज्य व्यापार निगम द्वारा ही किया जाता है. ये छह चीजें हैं--नारियल की गिरी, चर्वी, सोयाबीन का तेल, नारियल का तेल, कॉर्क बनाने की छाल और सोडियम नाइट्रेट. इस के अलावा वास्त-विक खरीदारों के लिए प्राकृतिक खर, सल्फ़ा की दवाइयाँ, विटामिन और ऐंटीवायोटिक का आयात भी 'सामान्यतया' राज्य व्यापार निगम द्वारा ही किया जायेगा. कार्वन ब्लैक, अल्मोनियम ऑक्साइड, फ़ॉस्फ़ोटिक एसिड, टिटानियम डाई-आक्साइड और सेल्लोज एसिटेट आदि कच्चा माल मँगाने के लिए वास्तविक खरीदारों की ओर से विदेशों को आदेश देने का अधिकार भी राज्य व्यापार निगम को ही सींपा गया है. घातु खनिज व्यापार निगम को, जो बड़ी मात्रा में अलीह घातुओं का आयात करता है, वास्तविक खरीदारों के लिए लौह और अलौह दोनों प्रकार की घातुओं के आयात का आदेश देने का अधिकार दिया गया है. वहरहाल यद्यपि नयी नीति के परि-णामों के बारे में अभी से कोई ठोस अंदाजा लगाना मुमकिन नहीं है, फिर भी यह कहा जा

सकता है कि नयी नीति में बहुत कम रहोबदल हुआ है. अलबता राज्य व्यापार निगम का यह दावा है कि वह अपनी इन नीतियों को मविष्य में प्रमावी ढंग से कियान्वित करेगा. नयी नीति के अनुसार ३१६ वस्तुओं पर नये सिरे से प्रतिबंध लगाया गया है और जिन १२९ वस्तुओं के आयात पर अब तक पूरी छूट थी, उन्हें भी अब वास्तविक खरीदारों के लिए सरकारी नियंत्रण के अंतर्गत ही मँगाया जा सकेगा. लेकिन इन प्रतिबंधों और नियंत्रणों

के वावजद कुल आयात में विशेष कटौती नहीं

हो पायेगी क्यों कि इन वस्तुओं को अधिक.

मात्रा में नहीं मँगाया जाता है.

मौजूदा नीति के अनुसार उन औद्योगिक इकाइयों को ही मनचाहे स्रोतों से माल मँगाने की छूट दी जाती थी, जो अपने उत्पादन का १० प्रतिशत निर्यात करते थे. इस सुविधा से इस वर्ष १०० प्राथमिक क्षेत्र के औद्योगिक प्रतिष्ठान और २०० गैर-प्राथमिक क्षेत्र के औद्योगिक प्रतिष्ठान और २०० गैर-प्राथमिक क्षेत्र के औद्योगिक-प्रतिष्ठान लामान्वित हुए थे. नयी नीति में भी यह सुविधा बनी रहेगी और इस ध्येय की पूर्ति के लिए पर्याप्त विदेशी मुद्रा संचित की गयी है.

जहाँ तक आयात के मामले में सख्ती वरतने का प्रश्न है, विदेश व्यापार सचिव श्री लाल ने स्वीकार किया कि सरकारी नियंत्रणों को अब तक कठोरता से लाग नहीं किया गया. १० प्राथमिक उद्योगों की जिन ३४१ इकाइयों को यह चेतावनी दी गयी थी कि यदि उन्होंने अपने उत्पादन का ५ प्रतिशत निर्यात नहीं किया तो उन्हें आयात की यथोचित सुविवा नहीं दी जायेगी, उन में से ३७ इकाइयों ने अपने उत्पादन का १० प्रतिशत या इस से अधिक निर्यात किया तथा २७ इकाइयों ने ५ प्रतिशत या इस से अधिक निर्यात किया. अन्य औद्योगिक इकाइयों को दी गयी आयात की सुविवा खत्म की जा सकती थी किंत् सरकार ने इस उम्मीद से उन के प्रति नर्मी वरती कि वे वाद में अपनी स्थिति सुवार लेंगे.

१० उद्योगों पर आगे भी नियंत्रण वरकरार रखते हुए सरकार ने यह निर्णय किया है कि वह वटे हुए तार, इंजन नियंत्रक यंत्र, ईवन, हवा और तेल के फ़िल्टर, ईवन दागने वाले उपकरण और वाइसिकिल के बहुत-से कल-पुर्जों के उत्पादक अन्य उद्योगों पर भी नियंत्रण लगायेगी. नयी नीति के अंतर्गत प्रतिष्ठित आयातकों के कोटे में भी कभी की गयी है जिस से अनुमानतः १ करोड़ २५ लाख रु. की वचत हो सकेगी. प्रतिष्ठित आयातकों को अविकतर वाहर से मेंगायी गयी मधीनों और औजारों के कल-पुर्जों के आयात का ही कोटा दिया गया था. अव यह कोशिश

की जा रही है कि इस आवश्यकता की पूर्ति मारत में बने कल-पुर्जों से मी की जाये. खास कर आयातित कच्चे माल के विकल्प को देश के मीतर ही नये क्षेत्रों में खोजने के लिए औद्योगिक विकास मंत्रालय ने एक उच्च सत्ताक समिति नियुक्त की है.

निर्यात व्यापार : प्रतिष्ठित निर्यात एजेंसियों को विदेशों में अधिक से अधिक माल भेजने की सुविधा प्रदान करने के लिए एक नयी योजना बनायी गयी है. इस योजना के अनु-सार ग़ैर-परंपरागत वस्तुओं का निर्यात करने वाली पंजीयित निर्यात एजेंसियों को अग्रिम निर्यात लाइसेंस दिया जायेगा जिस से कि वे निर्यात की वस्तुओं के उत्पादकों की आवश्य-कता की पूर्ति के लिए जरूरी सामान अपने पास पहले से ही जमा रख सकें. इस स्विवा से खास कर छोटे उद्योगों के संचालक लामा-न्वित होंगे. इस के अलावा कम से कम १२ महीने तक के लिए सामान पहुँचाने के अनुबंध-पत्र को पंजीयित करने की व्यवस्था की गयी है और पंजीयित निर्यात अनुवंघों को अवधि की समाप्ति तक निर्यात की तमाम उपलब्ध स्विवाएँ भी दी जायेंगी. विदेशी व्यापार विभाग में उन औद्योगिक प्रतिष्ठानों की समस्याओं के अध्ययन के लिए एक पथक इकाई गठित की गयी है, जो निर्यात बढ़ाने के लिए तो यथासंमव प्रयत्नशील हैं किंत् अतिरिक्त उत्पादन की सुविधा न मिल पाने या अन्य कारणों से इस लक्ष्य की पूर्ति नहीं कर पा रहे हैं. इसी तरह उन औद्योगिक प्रति-ष्ठानों को भी, जो अपने उत्पादन के लिए चाहते हुए भी विदेशों में वाजार नहीं ढुँढ पा रहे हैं, यथोचित आर्थिक और प्रशासनिक सुविघाएँ मुहय्या की जायेंगी, जिस से कि वे अपनी कोशिश में क़ामयाव हो सकें. यथोचित ऋण या आर्थिक सहायता प्राप्त करने में निर्यातकों ने अव तक जो कठिनाइयाँ अनुमव की हैं, उन पर पुनर्विचार के लिए रिज़र्व वैंक ने एक पृथक् विभाग गठित किया है. विदेश व्यापार मंत्री श्री गगत ने वताया कि अव रेल के डिट्वों और उपकरणों, ताजे फल और सञ्जियों तथा कुछ रासायनिक पदार्थों के लिए विदेशों में वाजार खोजने तथा निर्यात की व्यवस्था करने की ओर राज्य व्यापार निगम विशेष 'रूप से घ्यान देगा. भारतीय निर्यातकों को अपने उत्पादन की विशेषताओं के वारे में विदेशी आयातकों का विश्वास प्राप्त करने में काफ़ी सफलता मिली है और अनुवंघों की शर्त के मुताविक निश्चित समय पर सामान पहुँचाने की भी सतर्कता बरती गयी है. लेकिन इस मामले में कुछ-व्यापारियों की लापरवाही से उन के सहकर्मियों को भी नुकसान पहुँचा है. अतः अव यह फ़ैसला किया गया है कि ऐसे ग़ैर-जिम्मेदार व्यापारियों को निर्यात-वृद्धि योजना के अंतर्गत मिलने वाली आयात सुविवाओं से वंचित रखा जायेगा.

खोल और खिलाड़ी

चैढक के चाद चैढक: अतिशीय के चाद अतिशीय

"यह कोई नहीं जानता कि सी. के. नायडू आंध्र के थे, पर इतना समी जानते थे कि वह खेल-जगत की एक महान् हस्ती थे." ये शब्द केंद्रीय शिक्षा और युवासमाज मंत्री डॉ. वी. के. आर. वी. राव के हैं जो उन्होंने ३१ मार्च को नयी दिल्ली में हुई अखिल मारतीय खेल-कूद परिपद् की ५६वीं वैठक में कहे. परिषद् के नये अध्यक्ष रामनिवास मिर्घा की अध्यक्षता में हुई इस वैठक में डॉ. राव ने मुख्यतः इस वात् पर वल दिया कि खेल-कृद के माघ्यम से हम राष्ट्रीय एकता की भावनों को वलवती वना सकते हैं. उन्होंने कहा कि यों तो हमारे देश में बहुत-सी समस्याएँ हैं मगर खेल-कूद के माघ्यम से हम राष्ट्रीय एकता की दिशा में महत्त्वपूर्ण कार्य कर सकते हैं. खेल-कूद में जाति, रंग, धर्म या प्रांतीयता के आधार पर खिलाड़ियों में कोई मेद-माव नहीं किया जा सकता इस लिए मैं चाहता हूँ कि यह खेल परिषद् कुछ ऐसी योजनाएँ बनाये जिन से राष्ट्रीय एकता की दिशा में महत्त्वपूर्ण उपलब्धि प्राप्त की जा सके.

ऑस्ट्रेलियाई दौरा: अखिल मारतीय खेल-कूद परिषद् की इस दो दिवसीय बैठक में मुख्यतः इस वर्ष के अंत में मारत का दौरा

करने वाली ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेट टीम के बारे में विचार किया गया मगर 'ऑस्ट्रेलिया की टीम भारत आयेगी भी या नहीं?' इस प्रश्न का 'हाँ' या 'न' में उत्तर देने की स्थिति में फ़िलहाल कोई नहीं है;न खेल-समीक्षक, न खेल-परिषद् का कोई सदस्य और न अध्यक्ष ही. अव तक स्थिति कुल मिला कर अनिर्णय की है यानी पहले दिन की बैठक के बाद जारी किये गये इस वक्तव्य के आगे, कि इस सर्दियों में भारत का दौरा करने वाली ऑस्ट्रेलिया की किकेट टीम मारत का दीरा कर सकती है, फिर 'लेकिन' लगा दिया गया. लेकिन से अब मी छुटकारा नहीं मिला और कहा गया कि उसे कैवल पिछली वार के दौरे की शर्तो के आघार पर ही यह दौरा करने की अनुमति दी जायेगी. यहाँ यह वता देना उचित होगा कि ऑस्ट्रेलिया के क्रिकेट अधिकारियों ने पाँच टेस्ट और चार साघारण मैचों के लिए कम से कम ३५,००० पौंड घनराशि की गारंदी माँगी है. पिछले दीरे में ऑस्ट्रेलिया ने मार्रत में केवल तीन टेस्ट खेले थे. परिषद् का विचार था कि हर वार विदेशी टीमों की शर्ते मानना कोई ज्यादा समझदारी की वात नहीं है. हमें यह भी विचार करना होगा कि जब भारतीय

व्यतः इस वर्ष के अंत में मारत का दौरा यह मी विचार करना होगा कि जब मारतीय

पिश्वम बंगाल के मुख्य मंत्री अजय मुखर्जी कानहोजी आंग्रे का एक माँडल जॉर्ज इयूक की भेंट करते हुए: (बायें से दायें) अजय मुखर्जी, इयूक, पिनाकी, महावीर जी. सी. डे. और एस. के. आचार्य

टीम विदेश जाती है तो उसे इन विदेशी टीमों की पुलना में क्या दिया जाता है और यदि कम दिया जाता है तो क्यों ?

दूसरे दिन: परिषद् की इस दो दिवसीय वैठक में निर्णय कम लिये गये और मतभेद ज्यादा पैदा किये गये. दूसरे दिन की वैठक में दिनमान के प्रतिनिधि ने परिषद् के अध्यक्ष का घ्यान इस बात की ओर भी दिलाया कि यह अपने आप में कितने दुःखद आश्चर्य की वात है कि मारत में खेल-कूद संवंबी कोई पत्रिका नहीं है. हाँ में हाँ मिलाते हुए उन्होंने फहा कि कुछ समय पहले तक अंग्रेज़ी में एक खेल-कृद पत्रिका 'स्पोर्ट्स एंड पास टाइम' निकलती थी वह भी वंद हो गयी. फिर कुछ अपनी असमर्थता प्रकट करते हुए वह बोले कि अब हमारे यहाँ फ़िल्मी पत्रिकाएँ निकालने का एक रिवाज-सा हो गया है. क्यों नहीं बड़े-बड़े समाचारपत्र उद्योग (यों उन का इशारा टाइम्स आफ़ इंडिया प्रकाशन और हिंदुस्तान टाइम्स प्रकाशन की ओर था) एक खेल-कूद की पत्रिका निकालते. इस पर दिनमान के प्रतिनिधि ने उन से कहा कि भारत सरकार जब इतनी पत्र-पत्रिकाएँ निकालती है, जिन में अधिकांश का कोई उपयोग ही नहीं होता, तो क्यों नहीं एक खेल-कूद की पत्रिका भी निकालती है. इस पर खेल-परिषद् के नये अध्यक्ष थोड़े मुस्कराये मानो मन ही मन विना कुछ कहे यह कह गये कि हमारा (खिलाड़ियों दौर खेल-प्रेमियों का) मला इसी में है कि ऐसी पत्रिका किसी वड़े समाचारपत्र उद्योग संस्थान से निकले, भारत सरकार से नहीं.

वात घूम फिर कर फिर ऑस्ट्रेलियाई किकेट टीम के मारत के दौरे पर आ गयी. उन्होंने कहा कि १९६७ में जब मारतीय टीम ने ऑस्ट्रेलिया का दौरा किया था तब हमें कुल ८०० पींड का लाम हुआ था और अब ऑस्ट्रेलिया वाले मारत के दौरे के लिए लगमग ९ लाख रुपये विदेशी मुद्रा के रूप में माँग रहे हैं. उन्होंने कहा कि इस के लिए एक विशेष उप-समिति की नियुक्ति की गयी है जो कि किकेट कंट्रोल बोर्ड के अधिकारियों से विचार-विमर्श करने के वाद अपनी सिफ़ारिशें सरकार को मेंजेगी.

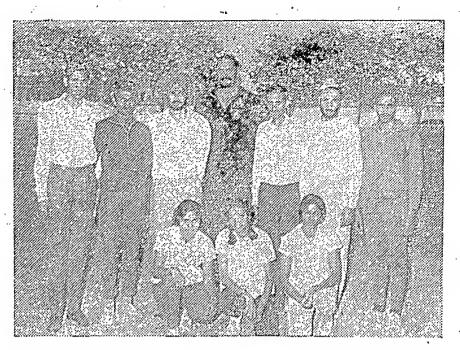
उन्होंने कहा कि ११० एकड़ सूमि में एक खेल-गाँव के निर्माण की योजना को प्राथमिकता दी ज़ा रही है और इस के लिए चौथी पँच वर्षीय योजना में ७५ लाख रुपये की स्वीकृति प्रदान की गयी है. खेल-परिषद् ने इस के लिए केंद्रीय लोक-कर्म विभाग के कुछ अधिकारियों से वातचीत भी की है कि वह अपने कुछ बड़े निर्माण-कार्य अधिकारियों को मैक्सिको और तोक्यो मेजें जो वहाँ के खेल-गाँव का अध्ययन करें.

टामस कप : अघ्यक्ष महोदय ने कहा कि उन्होंने भारतीय वैडिमटन एसोसिएशन की उस माँग को भी अस्वीकार कर दिया है जिस में उस ने मारत द्वारा टामस कप में माग लेने की अनुमित मांगी थी. उन्होंने कहा कि वैडमिटन एसोसिएशन ने ५०,९५५ रुपये के अनुदान की मांग की थी जिस में ५,००० रुपये की विदेशी मुद्रा भी शामिल है. जब उन का घ्यान इस बात की ओर दिलाया गया कि टामस कप के पहले राउंड का आयोजन मारत में ही होने बाला है तो उन्होंने कहा कि वैडमिटन एसो-सिएशन ने अपने प्रस्ताव में इस की चर्चा ही नहीं की. उन्होंने कहा कि मारतीय वैडमिटन एसोसिएशन का गांवी शताब्दी के अवसर पर भारत में एक अंतरराष्ट्रीय वैडमिटन प्रतियोगता के आयोजन का प्रस्ताव मी अस्वीकार कर दिया गया है.

आलोचना और आलोचना ः खेल-कूद परिषद् की बैठक समाप्त हो जाने के बाद परिपद के प्रस्तावों पर अच्छी खासी टीका-टिप्पणी शुरू हो गयी. परिपद् द्वारा मर्डेका फ़टवाल प्रतियोगिता में भारत के भाग न लेने के फ़ैसले (परिषद् ने कहा या कि भारतीय फ़ुटवाल टीम को अगली मर्डेका फ़ुटवाल प्रतियोगिता में माग लेने की तब तक अनुमति नहीं दी जायेगी जब तक-िक खिलाडियों का चुनाव और प्रदर्शन संतोपजनक नहीं होगा) की आलोचना करते हुए अखिल भारतीय फ़ुट-वाल संघ के सचिव के. जियाउद्दीन ने भारत सरकार और विभिन्न मारतीय खेल-परिपदों से अपील की कि भारतीय खिलाड़ियों को विदेशों में अनमव प्राप्त करने का यह एक अच्छा अवसर मिल रहा है और फिर उस पर कोई खर्चा भी नहीं, ऐसी स्थिति में उसे इस अवसर से क्यों वंचित किया जा रहा है. उन्होंने कहा-'विभिन्न खेलसंघों की स्वाय-त्तता और उन के आंतरिक मामलों में यह एक प्रकार का अनावश्यक हस्तक्षेप है.' यह वात मेरी समझ से परे लगती है कि अखिल भारतीय खेल-परिषद् के पास ऐसी कौन-सी कसौटी है जिस पर वह भारतीय फ़ुटवाल संघ द्वारा चुने गये खिलाड़ियों को परखेगी. और फिर इस बात की क्या गारंटी है कि अखिल भारतीय खेल-कूद परिपद् भारतीय फ़ुटवाल संघ से वेहतर काम करेगी.

आरोप-प्रत्यारोप: इस के बाद आरोप-प्रत्यारोप का एक सिलसिला शुरू हो गया. और फिर खेल-परिपद् के अध्यक्ष राम निवास मिर्घा ने आत्म-स्पष्टीकरण के उद्देश्य से एक और वयान जारी किया जिस में उन्होंने कहा कि जियाउद्दीन का वयान एकदम बेमोंके और वेमानी है. उन्होंने परिपद की सिफ़ारिशों को फिर से दोहराया जिस में कहा गया था—'परिपद् अगस्त १९६९ में होने वाली मर्डेका प्रतियोगिता में मारतीय टीम के माग लेने की स्वीकृति देती है वशर्ते कि मारतीय फुटवाल संघ उस के लिए संतोपजनक ढेंग से व्यवस्या और टीम का चनाव करे.'

इस प्रकार हाल ही में हुई खेल-परिपद्



कोलंबो में होने वार्ले खेलों में भाग लेने वाली भारतीय टीम के सदस्य: (वार्ये से दायें) क्ष्मीर्मासह, अब्दुल हसन, जे. एस. सिव् (मैनेजर), जोगिवर्रीसह, सेक्योरिया, लार्भासह, वेबी यामस और खिलाड़िनें हैं बी. मेरी, एल. गोमेज और के. रोशमा

की बैठक में कुछ इस प्रकार के निर्णय लिये गये जो निर्णय के बाद भी अनिर्णय ही रहे. कोई ठोस बात सामने नहीं आयी. खेल-कूद संबंधी लगमग सभी समस्याएँ मारत की अन्य राजनैतिक समस्याओं की ही तरह फिर टाल दी गयीं. लेकिन टालने से कोई भी समस्या हल नहीं होती, यह बात केंद्रीय नेताओं को और भारतीय खेल-अविकारियों को अच्छी तरह से जान लेंनी चाहिए. एथलेटिक

चुनाय की चिंता

जब तक यह अंक पाठकों के पास पहुँचेगा तब तक कोलंबो में हो रही एथलेटिक प्रति-योगिता के परिणाम भी था चुके होंगे. कोलंबो में ७ अप्रैल से ९ अप्रैल तक होने वाली एथलेटिक प्रतियोगिता में भाग लेने के लिए जिन भारतीय एयलीटों को चुना गया उन के नाम हैं: भीम सिंह, अब्दुल हसन, जोगिंदर सिंह, सेक्यो-रिया, लामसिंह, वेबी थामस और गुरदीप सिंह और खिलाड़िनें हैं बी. मेरी, एल. गोमेज, के. रोशमा.

जहाँ तक एयलेटिक का सवाल है हमें आज तक योलिपिक खेलों में कोई भी पदक प्राप्त नहीं हुआ मगर एशियाई खेलों या राष्ट्रकुल खेलों में हमें जरूर सफलता मिलती रही. अगले वर्ष (१९७० में) राष्ट्रकुल प्रतियोगिताएँ और छटी एशियाई प्रतियोगिता में माग लेने के लिए अच्छी मारतीय टीम तैयार करने में मारतीय एमेच्योर एयलेटिक संघ कितना सिक्रय है इस बात का अनुमान तो इसी से लगाया जा सकता है कि हाल ही में मारतीय एयलेटिक संघ ने देश के कोने-कोने से १२१ एयलीटों (जिन में २८ खिलाड़िनें भी शामिल हैं) को चुनाव के प्रारंभिक प्रशिक्षण शिविर के लिए आमंत्रित किया है. एथलेटिक संघ के सचिव एम. एल. जादम ने कहा है कि एथलेटिक संघ भारत में उपलब्ब होनहार खिलाड़ियों को उचित ढँग से प्रशिक्षित करने और प्रतियोगिताओं में मेजने से पूर्व उन की पूरी तैयारी कराने में कोई कोर-कसर वाक़ी नहीं छोड़ेगा. जिन १२१ एथलीटों को प्रारंभिक प्रशिक्षण के लिए चुना गया है उन्हें राष्ट्रीय एथलेटिक प्रशिक्षक केनी वोसन की देख-रेख में प्रशिक्षित किया जायेगा.

२० अप्रैल को मारतीय एमेच्योर एथलेटिक संघ की नयी दिल्ली में बैठक होगी जिस में कुछ अन्य प्रशिक्षकों का चुनाव मी किया जायेगा जो प्रशिक्षण काल के दौरान केनी वोसन की सहायता करेंगे. इसी बैठक में विमिन्न प्रशिक्षण शिविरों के लिए स्थान और समय का मी निश्चय किया जायेगा.

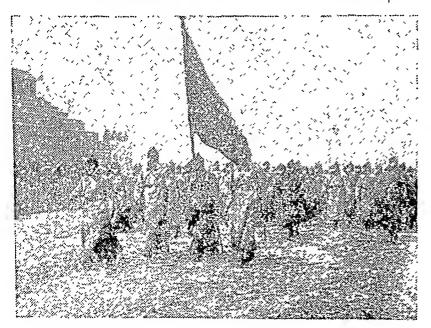
संक्षिप्त समाचार

भारोत्तोलन : भारोत्तोलन के क्षेत्र में दिल्ली के ३५ वर्षीय वलवीर सिंह भाटिया ने काफ़ी स्थाति प्राप्त कर ली है. दिल्ली के कम्युनिटी हॉल में आयोजित दिल्ली भारोत्तोलन प्रतियोगिता के दौरान उन्होंने हैं बीवेट वर्ग में जो दो नये राष्ट्रीय कीर्तिमान स्थापित किये वे थे ३१० पींड (प्रेस) और ९१० पींड (कुल जोड़). उन का पिछला रिकार्ड ३०३ (प्रेस) और ९०५ पींड (कुल जोड़) था. इसी अवसर पर टी. के. पाल को सबे और गठे शरीर पर १९६८-६९ का 'मिस्टर दिल्ली' चुना गया.

क्तसः उलभते समीक्ररण

'१९१७ की क्रांति के बाद रूस ने एक नया रास्ता अपनाया और वह अनेकानेक कठि-नाइयों को पार करते हुए आज विश्व का एक महान् देश वन गया है. अपनी इस लंबी यात्रा के दौरान उस ने अनेक उतार-चढ़ाव देखे, किंतु अपना रास्ता नहीं छोड़ा. हाँ, उस ने अपने लक्ष्य तक पहुँचने के लिए उस रास्ते को अपने ढंग से सुधारा अवश्य. इस प्रक्रिया में उस के किसी जमाने के मित्र-पश्चिमी देश-आज उस के प्रवलतम प्रतिद्वंदी वन गये और उस का अपना माई-चीन-वाग़ी वन वैठा. उस के घर में भी काफ़ी उथल-पुथल हुई, हो रही है. एक दलीय लोकतंत्र होने के बावजूद रूसी नेतृत्व पर संकट आये हैं और अभी संकट वना हुआ है. कभी चेकोस्लोवाकिया की समस्या इस संकट को उमार देती है तो कभी उसूरी नदी के तट पर चीन से हुई झड़पें इसे जीवंत कर देती हैं. एशिया और अफ़ीका में प्रमाव बढ़ाने का प्रश्न, पूर्वी यूरोप में प्रमाव बनाये रखने की समस्या, चीन और अमेरिका जैसे दो प्रवल प्रतिद्वंदियों का कारगर ढंग से सामना करने का मसला, वीएतनाम-समस्या का सम्मानजनक समाधान खोजने का प्रयास और फिर घर में तातारों की समस्या, स्तालिन को ले कर बुद्धिजीवियों का आक्रोश आदि अनेक ऐसे प्रश्न हैं जो रूसी नेताओं के लिए सिरदर्द वने हुए हैं. विश्व में कौन अपना और कौन पराया है, इस की पहचान करने के साथ ही वे इस गुत्थी में भी जलझें हुए हैं कि उन के

अपने वीच कौन अपना है और कौन पराया है. गड़े मुर्दे : लगभग ढाई लाख वर्गमील में फॅले अनुमानतः २४ करोड़ की जनसंख्या वाले रूस के लिए ये समस्यायें सचमुच परेशानी का कारण बनी हुई हैं. इन्हें यह कह कर नहीं टाला जा सकता है कि इतने विशाल और संपन्न देश के सामने इस प्रकार की समस्याओं का वना रहना स्वामाविक ही है अथवा यह कि वह इन समस्याओं का सरलता से समाघान कर सकता है. फिर अब रूसी नेतृत्व भी लेनिन और-स्तालिन के जमाने जैसा निर्देह नहीं रहा है. नेतृत्व-संकट के कारण रूस की वाह्य तथा आंतरिक समस्याएँ और भी गहरा गयी हैं. मृतपूर्व प्रधानमंत्री छा ३चेव के काल में जव स्तालिन के शव को मास्को के लाल चौक स्थित लेनिन-स्तालिन क़न्नगाह से हटाया गया और स्तालिन के नाम पर बने मार्गी कारखानों, स्कुलों, क़स्वों आदि के नाम बदले गये, उसी समय रूसी नेतृत्व में संकट का आमास मिल गया था. गड़े मुदें उखाड़ने की जो प्रक्रिया १९६१ में शुरू हुई वह अब तक समाप्त नहीं हुई है. १९६४ में छा इचेव का पतन और अब स्तालिन को मृत्यूपरांत दंडित करने की माँग इसी प्रक्रिया की कड़ी हैं. कभी वाह्य और कभी आंतरिक मामलों को ले कर रूसी नेतृत्व में जो मतभेद पैदा हो जाता है, वह भी उसी प्रकिया का परिणाम है. रूस के वड़े नेताओं में स्पष्टतः दो गुट वन गये हैं जिन में एक उग्र-वादियों अर्थात् सैनिकतंत्र के समर्थकों का



लाल चौक में ख्सी सेना की परेड (१९२५): तब .

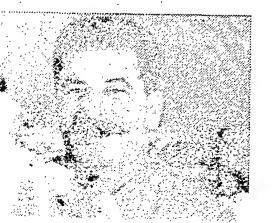
नेतृत्व कर रहा है और दूसरा उदार पक्ष का नेतृत्व सँमाले हैं. जून १९६७ में जब पोलित क्यूरो की बैठक में उस के युवा सदस्य श्री शैलेपिन के समर्थक निकोलाई येगिरिचेव ने रूस की हवाई प्रतिरक्षा को ले कर सत्तारूढ़ गुट की कटु आलोचना की (देखिए **दिनमान** २१ जनवरी, १९६८), तमी यह आमास मिल गया था कि पार्टी के प्रथम सचिव ब्रेजनेव का नेतृत्व खतरे में है. अगस्त, १९६८ में चेको-स्लोबाकिया पर रूसी आक्रमण के समय यह संकट और भी गहरा हो गया और दोनों पक्ष खुल कर एक-दूसरे पर कीचड़ उछालने लगे. उस के बाद कई बार यह अफ़वाह भी सुनने में आयी कि प्रवानमंत्री कोसीगिन अपने पद से त्यागपत्र देने वाले हैं, यद्यपि 'गरम' और 'नरम के संघर्ष में उन्होंने यथाशक्य तटस्य रहने का प्रयास किया है, मले ही शेलेपिन गुट को उन का मीन समर्थन मिलता रहा हो. अब हाल की दर्मिस्की टापू की घटनाओं ने नेतृत्व-संकट को उमारा है. सत्तारूढ़ गुट ने चीन से वार्ता का प्रस्ताव कर के जैसे-तैसे विरोधी गुट का मुँह वंद किया ही कि इतिहासकार प्रो. याकीर ने स्तालिन-प्रसंग को जीवंत कर के और क्रीमिया के तातारों ने अपनी माँगों को ले कर आंदोलन छेड़ कर के श्री वेजनेव के अस्तित्व को चुनौती दी है. स्तालिन को दंडित करने की माँग को जहाँ देश के वृद्धिजीवी वर्ग का समर्थन प्राप्त है, वहाँ अनेक राजनीतिज्ञ तथा अन्य सम्मानित व्यक्ति तातारों की माँगों का खुला समर्थन कर रहे हैं. अमेरिका द्वारा प्रति-प्रक्षेपास्त्र तैयार करने के प्रश्न पर गंभीर रुख अपना लिये जाने से भी विरोधी गुट को सत्ता-रूढ गुट पर वार करने का सुयोग मिला है.

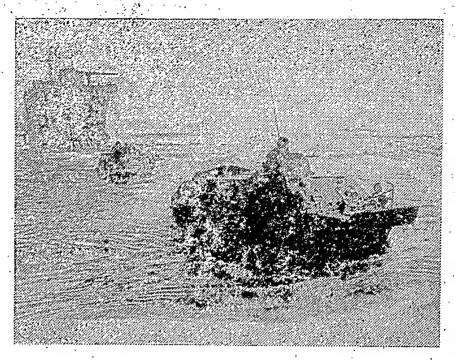
स्तालिन का युग होता तो इन विरोधियों को कव का उखाड़ फेंका गया होता, परंतु श्री बेजनेव के नेतृत्व में संभवतः इतनी सामर्थ्य नहीं है. इस से दो निष्कर्प निकाले जा सकते हैं—एक तो रूस का सत्ता-संघर्ष बहुत आगे वढ़ गया है और अब किसी एक पक्ष की पूर्ण पराजय ही उसे समाप्त कर सकती है तथा दूसरे रूस में कम्युनिस्ट पार्टी की तानाशाही के दिन लद चले हैं और वहाँ लोकतंत्री प्रवृत्तियाँ पनप रही हैं, मले ही उन के पनपने की प्रक्रिया में सत्तारूढ़ गुट की हासोन्मुखी शक्ति का परोक्ष योगदान रहा हो.

कौन बड़ा, कौन छोटा?: जिस रूस को कभी फ़ांस ने जर्मनी का सामना करने की दृष्टि से औद्योगीकरण के मार्ग पर प्रवृत्त किया था, वह आज फांस, ब्रिटेन और जर्मनी को बहुत पीछे छोड़ कर न केवल आर्थिक दृष्टि से संपन्न देश वन गया है, विल्क सैनिक दृष्टि से मी इस हद तक सशक्त हो गया है कि राजनैतिक प्रेक्षकों को यह निर्णय करने में कठिनाई हो रही है कि रूस और अमेरिका में कौन बड़ा है. १९६२ के क्यूवा-संकट के समय अमेरिका के तत्कालीन राष्ट्रपति कैनेडी ने जब रूस को

ललकारा था, तब ऐसा आमास मिला कि रूस की ताकत दूसरे दर्जे की है, किंतु उस के वाद विश्व-राजनीति में रूस ने जो मिमका निमायी उस से लगता है कि रूस भले ही अमेरिका से ु अधिक शक्तिशाली न हो किंतु उस की टक्कर का तो है ही. निःशस्त्रीकरण, परमाण-अस्त्र-विस्तार निरोध संवि, पश्चिम एशिया, बीएत-नाम आदि मसलों पर रूस और अमेरिका ने जो रुख अपनायां है उस से भी यही प्रतीत होता है कि ये दोनों देश अब आपस में उलझना नहीं चाहते हैं. इस के दो कारण प्रमुख हैं एक, दोनों देशों की जोड़ बराबर है और वरावर ताक़त वाले देश सहज ही आपस में नहीं मिड़ते हैं. दूसरा, तीसरी वडी शक्ति के रूप में चीन का उदय, जिसे न अमेरिका ही की चिता है और न रूस का भय; जो इन दोनों से ही अलग रास्ते पर चल कर अपनी शक्ति[.] और प्रमाव-क्षेत्र वढ़ाने में जुटा हुआ है. इस की चार हजार मील लंबी दक्षिण-पूर्वी सीमा पर चीन की ओर से सतत संकट बना हुआ है. हाल में लंदन-स्थित चीनी दूतावास ने एक मान-चित्र प्रकाशित किया है जिस में कोई छह हजार वर्ग मील का रूसी इलाक़ा चीनी क्षेत्र दिखाया गया है. ऐसी स्थिति में वह अमेरिका तया दूसरे पश्चिमी देशों के प्रति पहले जैसा आकामक रख नहीं अपना सकता है. हाल में व्दापेस्त में वारसाउ संघि से संवद्घ देशों की वैठक में पारित प्रस्ताव में यूरोप में तनाव कम करने का जो उल्लेख हुआ है और यूरोपीय प्रतिरक्षा पर एक सम्मेलन बुलाने के लिए अनुकुल वातावरण तैयार करने की जो अपील समस्त यूरोपीय देशों से की गयी है, उस से मी रूस के वदले रख की पूष्टि होती है.

आइवस्त नहीं : लगमग एक वर्ष पूर्व वीएतनाम-समस्या के समावान के लिए पेरिस-वार्ता आरंम हुई थी. यद्यपि उस का कोई सुफल सामने नहीं आया है किंतु फिर भी उस से रूस और अमेरिका के वीच तनाव कम हुआ है, परंतु इतने पर भी ये दोनों देश एक दूसरे से दिल खोल कर नहीं मिल पाते हैं. कारण स्पप्ट है. दो मिन्न आर्थिक, राजनैतिक और सामाजिक व्यवस्थाओं का यह संघर्ष इतना तीन्न है कि वह सहज ही समाप्त नहीं हो सकता है. यही कारण है कि ये देश एक स्तालिन (दितीय विश्व-पुद्ध के दौरान): अपराधी (?)





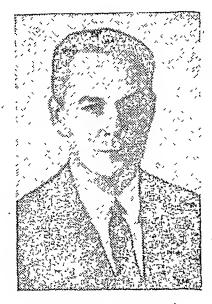
वाल्टिक सागर में अवतरण-अम्यास : अव

दूसरे की ओर से आश्वस्त नहीं हैं. कमी किसी एक प्रश्न पर दोनों देशों के रवैये को देख कर ऐसा लगता है कि संभवतः वे एक दूसरे के समीप आ रहे हैं तो अन्य किसी मसले पर उन का विरोध मुखर हो उठता है. इस स्थिति से निश्चय ही चीन को लाम पहुँच रहा है. रूस अपने इस वाग़ी माई को इस लिए खुली चुनौती नहीं दे पा रहा है कि कहीं अमे-रिका उस की सहायता न कर बैठे. उघर अमे-रिका दक्षण-पूर्व एशिया की अपनी नीति. के समर्थन में यह तो चाहता है कि चीनी खतरे के कारण वह इस इलाक़े में वना हुआ है परंत् चीन से दो-दो हाय करने के लिए तैयार नहीं है. इस से यह प्रतीत होता है कि अमेरिका अंचे भी रूस को ही शत्रु नं. १ समझ रहा है और पर्दें के पीछे छिपे रूस-चीन संवर्ष में उस दिन का इंतजार कर रहा है जिस दिन या तो चीन

अकेला ही, रूस की पछाड दे अथवा आवश्यकता पड़ने पर वह भी चीन का हमराह वन जाये. रूसी नेतृत्व इस स्थिति से असाववान नहीं है. एशिया और अफ़ीका में अपने अविक से अधिक मित्र बनाने का उस का अभियान वेमानी नहीं है. जुन १९६७ में उस ने अरव देशों का पक्ष ले कर मुमध्य सागर में दखल देने का अधिकार पा लिया. भारत से उस के संवंघ पहले से हीं मित्रतापूर्ण हैं. अब उस ने य-२ जासुसी विमान कांड की यादों को दफना पाकिस्तान को भी अपना मित्र बना लिया है और उसे आर्थिक तथा सैनिक सहायता दे रहा है. पिछले कुछ वर्षों में अफ़ीका में चीन के प्रमाव में तेजी से कमी हुई है. रूसी नेता वहाँ अपना प्रमाव जमाने के लिए सतत प्रयत्नशील रहे हैं, और हैं. राप्ट्पति पदगोनीं की अफ़ीकी देशों की हाल की यात्रा इसी प्रयत्न की एक

(वायें से) परगोर्नी, ब्रेजनेव और कोसीगिन : कीन अपना, कीन पराया ?





शेलेपिनः नेतृत्व का विरोध

कड़ी है. चेकोस्लोवाकिया की घटना से पूर्वी
यूरोप में रूस की प्रतिष्ठा को ठेस अवश्य
पहुँची थी, किंतु अब उस ने वहाँ अपनी स्थिति
को फिर सुवार लिया है. यदि किसी तरह
बॉलन का काँटा दूर हो जाये तो निश्चय ही
पूर्वी यूरोप के साथ ही पश्चिमी यूरोप में भी
उस की प्रतिष्ठा बढ़ेगी. इसी प्रकार वीएतनामसमस्या का समायान हो जाने पर दक्षिण-पूर्व
एशियाई देशों में अपना प्रमाव बढ़ाने में उसे
सफलता मिल सकती है. लातीनी अमेरिका के
कुछ देशों को रूस काफ़ी अरसे से आर्थिक
सहायता दे रहा है. समय के साथ उस की
सहायता के क्षेत्र में भी विस्तार हो रहा है
और उस के साथ ही प्रमाव भी बढ़ रहा है.

इस सब के वावजूद सारी तस्वीर अब भी साफ़ नहीं है. सभी बड़ी ताक़तें पिछड़े और छोटे देशों में अपना-अपना प्रमाव बढ़ाने के लिए प्रयत्नशील हैं. छोटे देशों ने भी हर किसी से सहायता लेने की नीति अपना ली है. ऐसी स्थिति में अपने-पराये की पहचान करना संमव नहीं है. रूसी नेतृत्व इस बात को समझता है. वह अपनी आंतरिक स्थिति से मी चितित है. इसी कारण वह उपद्रवी चीन से वार्ता का प्रस्ताव करता है और साथ ही हथियार का जवाव हथियार से देने की घमकी मी देता है. नि शस्त्रीकरण आदि मसलों पर वह अमेरिका के कंवे से कंवा मिला कर चलने को तैयार है तो वर्लिन आदि के मामले पर उस से दो-दो हाय करने को भी तैयार दीखता है. एक ओर भारत की मित्रता का दम भरता है तो दूसरी ओर मारत के प्रति घृणा पर वने पाकिस्तान की पीठ थरथपाता है. राजनीति में कोई मित्र या शत्रु नहीं होता है. राष्ट्रहित सर्वोपरि होता है और रूसी नेता इसी नीति का अनुसरण कर रहे हैं.

सोवियत संघ

कूटनीति के नये पैतरे

अफ़ीका और मध्यपूर्व अफ़ीकी देशों में सोवियत नीति नयी करवट ले रही है.सोवियत राप्ट्रपति पदगोनीं की हाल ही की अल्जीरिया और मोरक्को यात्रा से स्पष्ट है कि अफ़्रीकी देशों में अपने प्रमाय-क्षेत्र का विस्तार करने के लिए सोवियत संघ ने नया और महत्त्वपूर्ण क़दम उठाया है. घाना जैसे देश के कटु अनुभव के वाद सोवियत संघ को यह एहसास हो गया कि साम्यवाद के लिए अफ़ीकी देश अभी तैयार नहीं हैं इस लिए उन की अपनी ही परिस्थितियों और व्यवस्था में काम कर के ही लक्ष्य सिद्ध हो सकता है. अल्जीरिया में जहाँ विकास के लिए पूँजीवाद से इतर रास्ता अपनाया गया है रूसियों को पैर टिकाने की जगह मिल गयी है हालांकि प्रमुत्व में पहला स्यान संयुक्त अरव गणराज्य का ही है. १९६७ के पश्चिम एशिया युद्ध के वाद से कोई दो हजार रूसी तकनीकी जानकार और सलाहकार वहाँ काम कर रहे हैं. शायद इसी लिए रूसी राष्ट्रपति की अफ़ीका-यात्रा का प्रथम चरण अल्जीरिया से शुरू हुआ.

सहमति का प्रदर्शन : सोवियत राष्ट्रपति पदगोर्नी की अल्जीरियाई नेताओं से वात-चीत के बाद जो संयुक्त विज्ञप्ति जारी की गयी उस में नैटो और मुमध्य सागर क्षेत्र में सैनिक अडडों के सवाल को ले कर दोनों देशों के विचारों में समानता और सहमति प्रदर्शित की गयी है. विज्ञप्ति में कहा गया कि सोवियत संघ और अल्जीरिया मुमघ्य सागर क्षेत्र में उत्तर एतलांतिक संघि सेना की उप-स्थिति की निंदा करते हैं और विश्व सूरक्षा के लिए इसे एक खतरा मानते हैं. परिचम एशिया में शांति स्थापना के लिए विज्ञप्ति में दोनों देशों की ओर से यह मत व्यक्त किया गया है कि विजित प्रदेशों को खाली कर के और अरव जनता विशेष कर फ़िलिस्तीनों के अधिकारों को मान्यता प्रदान कर के ही वहाँ स्थायी शांति स्थापित की जा सकती है. वीएतनामी जनता अफ़ीकी स्वाधीनता आंदोलन और राष्ट्रीय एकता के लिए नाइजीरिया के संवर्ष का संयुक्त विज्ञप्ति में समर्थन किया गया. यह भी बताया गया है कि सोवियत संघ ् और अल्जीरिया के वीच अनेक व्यावसायिक और आधिक समझौते हुए हैं.

सैनिक तया अन्य सहायता: सोनियत राष्ट्रपति की यह यात्रा दोनों देशों के वीच पिछले काफ़ी समय से चले आ रहे निकट संवंदों का परिणाम है जिस का मुख्य आघार सैनिक सहायता है. मास्को से अल्जीरियाई सेना को छोटे-मोटे सैनिक सामान के अलावा वायु और नौसेना प्रशिक्षक भी पहुँचाये गये हैं. उघर छह सौ से अधिक अल्जीरियाई विमान चालक सोवियत संघ में प्रशिक्षण हासिल कर रहे हैं. इवर अन्य क्षेत्रों में भी सोवियत और अल्जीरियाई सहयोग वढ़ता रहा है. अभी पिछले दिनों के एक व्यापार समझौते के अवीन पंजी और तकनीकी सहायता के वदले में सोवियत संघ अल्जीरिया से इतनी अधिक मात्रा में शराव खरीद रहा है जितनी मात्रा में शायद फ़ांस ने भी उस से नहीं खरीदी होगी. एक सोवियत रिपोर्ट के अनुसार अल्जीरिया के लगभग अस्सी योजना कार्यों में इस समय सोवियत संघ का हाथ है. अल्जी-रिया में विदेशी शक्तियों की उपस्थिति के मामले में हालाँकि फ़ांस ही अभी प्रमुख है, पर देश की अर्थ-व्यवस्था के प्रश्नों पर सलाह के लिए मास्को से एक सोवियत आयोजन विशेषज्ञ को वुलाया गया था.

विदेशो शिवत के विरुद्ध: उधर अल्जीरिया अपना यह दृढ़ निश्चय व्यक्त करता रहा है कि फ़ांस के साथ आठ वर्ष के कठिन संघर्ष के वाद उस ने जो स्वाधीनता प्राप्त की है उस की वह हर हालत में रक्षा करेगा और किसी मी विदेशी शिवत की मीजूदगी को वर्दाश्त नहीं करेगा. देश की कम्युनिस्ट पार्टी पर पावंदी लगी हुई है. इस्राइल-अरव संघर्ष के प्रश्न पर अल्जीरिया और सोवियत संघ में कुछ मतमेद भी है. क्यों कि सोवियत संघ तो सुरक्षा परिपद् के नवंदर १९६७ के उस प्रस्ताव को लागू करने के पक्ष में है जिस में अरव विजित प्रदेशों के इस्राइली सेनाओं



पदगोनीं : प्रभाव-क्षेत्र का विस्तार

द्वारा खाली कर दिये जाने के बाद इलाइल की सुरक्षा की गारंटी देने को कहा गया है और अल्जीरिया ने सीरिया तथा इराक का साथ देते हुए इस प्रस्ताव के समर्थन से इनकार कर दिया है. राजनियक विश्लेषण के अनुसार इस प्रश्न को ले कर रूस अल्जीरिया के साथ अपने संबंध कभी खराब करना नहीं चाहेगा.

मोरको का महत्त्व भी कम नहीं: अल्जी-रिया यात्रा की समाप्ति पर सोवियत राष्ट्रपति मोरको रवाना हो गये. मोरको का महत्त्व भी रूसियों के लिए दिनोदिन बढ़ता जा रहा है. अफ़ीको महाद्वीप का पिरचमोत्तर कोना होने की वजह से रूसियों के लिए इस का साम-रिक महत्त्व है और राजतंत्र होते हुए भी रूस मोरको से अपने संबंध और भी घनिष्ठ बनाने को उत्सुक है. मोरको के साथ भी रूस का एक व्यापारिक समझौता हो चुका है और वहाँ १ लाख १० हज़ार किलोबाट का एक ताप विजली घर बनाने में रूसी सहायता कर रहे हैं.

वैसे सोवियत संय का ध्यान यूरोप और एशिया की तरफ अविक है पर अफ़ीका की उस ने कमी उपेक्षा नहीं की और अब तो अफ़ीका को बहुत महत्त्व दिया जा रहा है.

नाइजीरिया

स्वतंत्रता का चंदर-वाँट

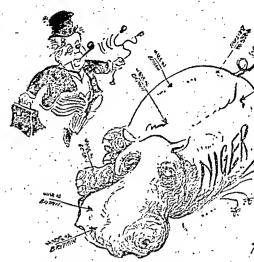
वितानी प्रधानमंत्री श्री हेरल्ड विल्सन ने अपनी हाल ही की नाइजीरिया-यात्रा को सफल ही माना है भले ही इस से नाइजीरिया गृह-युद्ध की निकट मविष्य में समाप्ति की कोई संमावना नज़र नहीं आयी. वल्कि कुछ सूत्रों के अनुसार नाइजीरिया संघीय सरकार को वितानी हथियार और अधिक मात्रा में मिलते रहने की संमावना वढी है. श्री विल्सन ने नाइजीरिया-यात्रा से लीटने पर हाउस ऑफ़ कामंस में यही बताया कि उन्हें अपने मिशन में पूर्ण सफलता मिली. श्री विल्सन का कहना या कि जनरल गोवोन ने मुझे इस वात का पूर्ण आस्वासन दिया है कि पृथक होने वाले विअफ़ा प्रांत के नेता कर्नल ओज्बन से वह शांति-वार्ता के लिए तैयार हैं. इस के अलावा श्री विल्सन ने इसे भी अपनी उपलब्वि ही माना है कि वह संघीय सरकार से यह आश्वासन प्राप्त कर सके कि विद्रोही प्रांत के सैनिक ठिकानों पर ही वमवारी की जायेगी पर उन्होंने संवीय सरकार के विमान चालकों की निशानेवाजी की कुशलता में संदेह व्यक्त किया है जिस का स्पष्ट अर्थ यह है कि संघीय सरकार के इस आक्वासन का कोई महत्त्व नहीं है.

फर्नल बोजुन्तू से निराझा: अपने वनतव्य के दौरान श्री विल्सन ने ओजुन्तू द्वारा मेंट का उन का निमंत्रण अस्वीकार करने पर खेद व्यक्त करते हुए बताया कि में ने इस मुलाकात के लिए उन्हें दस अलग-अलग जगहों का सुझाव दिया था. विरोध पन्न की इस आलोचना का जवाब देने का उन्होंने भरसक प्रयत किया कि उन की यह यात्रा विल्कुल वेकार थी जिस का कोई लाम होने वाला नहीं था. श्री विल्सन का कहना है कि यात्रा का उद्देश पूरा हुआ है.

श्री विल्सन का हाँउस ऑफ़ कामंस में दिया गया वयान औपचारिता मात्र है. लंदन के ही राजनितिक प्रेक्षकों का ख्याल है कि वितानी प्रवानमंत्री की इस यात्रा से न तो विश्रका के असैनिक ठिकानों पर वमवारी रुकेगी और न नाइजीरिया गृह-युद्ध की समाप्ति में कोई सहायता मिलेगी. इस यात्रा से ब्रिटेन वस इतना ही दावा कर सकता है कि नाइ-जीरिया संघ से उस के संवंघों का आधार और मी मजबूत हो गया है. इन प्रेक्षकों के अनुसार श्री विल्सन ने जनरल गोवोन से पहली मेंट में ही नाइजीरिया को और अधिक ब्रितानी सहायता का आश्वासन दिया.

परिवर्त्तन का संकेत : वितानी प्रधानमंत्री का कर्नल ओजक्द को वातचीत के लिए आमंत्रित. करना ही ब्रितानी नीति में परिवर्त्तन का संकेत माना जा रहा है क्यों कि इस से ब्रिटेन ने नाइजीरिया में गृह-युद्ध की स्थिति को स्वीकार कर विअफ़ा के अस्तित्व को भी मान्यता दी है. इवर श्री विल्सन यह मी मालूम करना चाहते थे कि रूसी अस्त्रों की सहायता के कारण नाइजीरिया सरकार के ब्रिटेन के प्रति रवैये में तो कोई अंतर नहीं आया ? लगता है वह इस यात्रा के वाद ही आश्वस्त हुए हैं कि रूसी सहायता के बावजद नाइजीरिया संघ की पश्चिम समर्थक नीति में फ़र्क़ थाने का कोई खतरा नहीं है. इंबर नाइंजीरिया ने भी बदले में व्रिटेन से यह आश्वासन प्राप्त कर लिया है कि वह नाइजीरिया की अखंडता का ही समर्थन करता रहेगा. श्री विल्सन ने हाउस ऑफ़ कॉमंस को इस बात से अवगत किया है कि नाइजीरिया संघ से उन्होंने अनेक आख्वासन प्राप्त किये हैं जिन का नाइजीरिया गृह-युद पर तत्काल ही प्रमाव पड़ेगा. पर श्री विल्सन का यह भी कहना था कि नाइजीरिया संघ विना शर्त्त शांति-वार्त्ता की वात कह जरूर रहा है पर एक वार वातचीत शुरू होने पर लागोस विवका नेतावों के सामने नाइजीरिया को अखंड मान लेने की शर्त ग्ररूर रखेगा. इस से वातचीत होने पर भी गह-यद्व की स्थिति में कोई फ़र्क़ पड़ने की संमावना नहीं है.

आज्ञा की एक किरण: वितानी प्रधानमंत्री की हाल ही की यात्रा और गृह-युद्ध के प्रति वितानी नीति से नाइजीरिया समस्या के समाधान की इतनी आज्ञा नहीं वँघी थी जितनी इस समाचार से वँघी है कि नाइजीरिया संघ और विश्रक्ता नेताओं के बीच सीघी यातचीत की संमावना है. अफ़ीकी एकता संगठन की सलाहकार समिति की वैठक के अवसर पर, जो १७ अप्रैल की लाइबीरिया की राजधानी में होने वाली है जनरल गोबोन और कर्नल बोजुक्य की मेंट शायद हो. जिन सुपों ने यह



खबर दी है उन के अनुसार दोनों नेताओं की इस भेंट की संभावना पर त्रितानी प्रवानमंत्री और नाइजीरिया संघ के राप्ट्रपति के बीच लंदन में चर्चा हुई है जो आज कल ब्रिटेन की राजकीय यात्रा पर है। श्री विल्सन का ख्याल है कि जनरल गोवोन ने विअफा के विद्रोही नेता से मेंट की वात स्वीकार कर के शांति की दिशा में महत्त्वपूर्ण क़दम उठाया है. पर श्री विल्सन और नाइजीरिया के राप्ट्रपति दोनों ने ही अपने विचार-विनिमय में यह स्वीकार किया बताते हैं कि नाइजीरिया संकट के किसी भी समावान की एक शर्त तो यह है कि विअफ़ा पर वमवारी वंद की जाये और दूसरी यह कि दोनों पक्षों को वाहर से हथियारों की संप्लाई वंद हो. सिद्धांत रूप में यह मानते हुए भी का इस पर अमल करना मुक्किल है.

पश्चिम एशिया

चार बड़ों का शतरंब्र

चार वड़े राप्ट्रों की उच्चस्तरीय बैठक के आरंग में ही संपूर्ण पिच्चम एशियाई क्षेत्र में तनाव की मात्रा इतनी अधिक वढ़ गयी है कि किसी मी समय कोई भी विस्फोटक परिस्थित पैदा हो सकती है. संयुवतराष्ट्र ने युदीन के एक गाँव पर आक्रमण करने के लिए इल्लाइल की निदा की. इस आक्रमण में १८ नागरिक मारें गये थे. सुरक्षा परिपद् ने अपने प्रस्ताव में इस प्रकार के सभी कृत्यों पर असंतोप व्यवत किया जिन से इस क्षेत्र में शांति स्थापित करने के प्रयासों के विफल होने का खतरा पदा होता है. अमेरिका ने इस मामले को प्रतिष्ठा का प्रका नहीं वनाया क्यों कि चार वड़ों को वार्ता के पहले ही वह मतमेदों को प्रकट करना नहीं चाहता था.

अमेरिकी प्रस्ताव : एक ओर तो सुरक्षा परिपद् ने इस्नाइल की निंदा की, दूसरी ओर इस्नाइल ने स्पष्ट रूप से चार वड़ों की बैठक का समर्थन करने से इनकार कर दिया. एक सरकारी

विज्ञप्ति में इस्नाइल ने कहा कि वह 'पश्चिम एशिया से वाहर के राष्ट्रों की वैठक का इस क्षेत्र के संबंध में सिफ़ारिशें करने का विरोध करता है. इस प्रकार की पद्धति से इस क्षेत्र के देशों द्वारा आपस में शांति-वार्ता करने के उत्तरदायित्व पर आघात पहुँचता है.' इस्नाइल के अनुसार यह वार्ता केवल वड़े राष्ट्रों की जोर-आजमाई का ही परिणाम है. संयुक्त राज्य अमेरिका ने पश्चिम एशिया में शांति स्थापित करने के सिलसिले में जो योजना प्रस्तुत की है वह इस्राइल को मान्य ही नहीं, संयुक्त अरव गणराज्य को भी उस पर आपत्ति है. मगर यह संमव है कि अरव राष्ट्र अमेरिकी प्रस्ताव को कूछ संशोधनों के साथ स्वीकार करें क्यों कि यह प्रस्ताव इस्राइल की शर्तो से मूलतः इस वात में भिन्न है कि इस में इस्नाइल की यह माँग स्वीकार नहीं की गयी है कि वह अधिकृत क्षेत्र के एक बड़े भाग को सुरक्षित सीमाएँ स्थापित करने के लिए अपने कब्जे में रखे. साथ ही इस में फ़िलिस्तीन के शरणार्थियों को वसाने या मुआवजा देने की भी वात कही गयी है.

राजनैतिक पर्यवेक्षकों का अनुमान है कि जून '६७ से पूर्व की सीमाओं तक इस्राइलियों के वापस जाने के संबंध में दो बड़े देशों में विरोध हो सकता है. यह भी संभव है कि यहशलम के भावी प्रशासन के संबंध में भी दोनों देशों के विचार एक-दूसरे से टकरा जायें.

अशुभ लक्षण: चार वड़े राप्ट्रों के विरोधी हितों और समय-समय पर उन के वक्तव्यों को देखते हुए यह एक वड़ी उपलब्धि होगी अगर वह इस वार्ता में किसी ऐसे प्रस्ताव को पारित कर सकें जिस पर समी सहमत हों. यदि ऐसा हुआ तव भी एक वहुत वड़ी समस्या होगी कि इन प्रस्तावों को किस प्रकार कार्यान्वित किया जाये. इस्राइल की स्पष्ट अस्वीकृति और अरव राष्ट्रों के यहूदी देश के प्रति रवैये ने किसी भी शांति-प्रस्ताव को कार्यान्वित कराना एक कठिन कार्ये वताया है. एक पश्चिमी समाचार-पत्र को अरव समाजवादी संघ के नेता खालिद मइउद्दीन ने कहा है कि "इस्राइल वास्तविक शांति में तभी रुचि लेने लगेगा जब वह यह महसूस करेगा कि अरव उस की आकामक कार्रवाइयों को परास्त करने में समर्थ हैं". यद्यपि उन्होंने अरव आंदोलन को एक धर्म-निरपेक्ष आंदोलन बताया और यह दावा किया कि यदि इस्नाइल सुरक्षा परिषद् के प्रस्तावों को मान लेगा तो हम स्थायी शांति के लिए प्रस्तुत हैं. फिर भी उन्होंने कहा "इस्राइल के साय राजनैतिक और आर्थिक संवंघ स्थापित करना एक दूसरा मामला है. हम यह नहीं करेंगे. क्यों कि इस का मतलव 'जयनवाद' की सहायता करना है." स्पष्ट है कि इस प्रकार के तनावपूर्ण वातावरण में स्थायी शांति स्थापित नहीं हो सकती मले ही युद्ध कुछ समय के लिए टल जाये.

एक वातावरण : चार वड़ों की घार्ता परिचम एशिया यें शांति स्थापित करने का

अंतिम या एकमात्र क़दम नहीं. वास्तव में वार्ता का उद्देश्य यही होना चाहिए कि एक ऐसा वातावरण पैदा कर दिया जाये जिस में विभिन्न पक्षों के प्रतिनिधि विचार-विमर्श कर सकें. न्यूयॉर्क में संयुक्त राज्य अमेरिका के चार्ल्स योस्ट सोवियत संघ के जैकव मलिक, विटेन के लॉर्ड फैराडन और फ़ांस के आरमंड बेरॉर्ड ने वार्ता आरंम की है. मगर साथ ही विभिन्न अफ़ेशियाई देशों के प्रतिनिधि भी आपस में विचारों का आदान-प्रदान करने लगे हैं. मारत के अप्पा**पंत** ने संयुक्त अरव गण-राज्य के विदेशमंत्री मोहम्मद रियाद से [.]वातचीत की और इसी प्रकार पेरिस में ज्ञाह हसेन ने राष्ट्रपति द गाँल से इसी समस्या पर विचार-विमर्श किया. इन वार्ताओं के साय-साथ महासचिव ऊ थां के प्रतिनिधि गुन्नार यारिंग के प्रयास भी चल रहे है. यारिंग ने कुछ दिन पूर्व इस्नाइल और अरव राष्ट्रों को कुछ प्रश्नों की सूची दी थी. एक इस्राइली प्रवक्ता के अनुसार इस्नाइल ने इन ११ प्रश्नों का उत्तर स्पप्ट रूप से दिया है. कहा जाता है कि विदेशमंत्री अब्बा एवन और टॉ० यारिंग ने अरव शरणाथियों की समस्या पर भी वातचीत की.

चेकोस्लोवाकिया

फिर कसी सीनिष ?

मार्च की २८ तारीख़. चेक युवक 'वर्ल्ड आइस हॉकी' प्रतियोगिता के दो मुकावलों में रूस पर अपनी हाँकी टीम की विजय का उत्सव मनाने को प्राग में इकट्ठे हुए. भीड़ पूरे उत्साह में थी कि उसे अगस्त के रूसी आक्रमण की याद आ गयी. विजयोत्सव अचा-नक ही रूस-विरोधी प्रदर्शन में वदल गया. भीड इतनी अधिक उत्तेजित हो गयी कि उस ने रूसी एयर लाइंस के कार्यालय सहित कई रूसी मवनों को क्षतिग्रस्त कर दिया. ऋद्व भीड़ ने रूसी सैनिक अड्डों पर भी घावा वोल दिया. चेक नेताओं की अपील और रूस के विरोव के वावजूद प्रदर्शन होते रहे. स्थिति को विगड़ते देख कर रूस ने चेक सरकार को उपद्रवों पर तत्काल काव पाने की चेतावनी दी. उस ने चेक राष्ट्रीय संसद् के मृतपूर्व अध्यक्ष और चेको-स्लोवाकिया के सुवार कार्यक्रम के एक प्रमुख स्तंग जोसेफ़ स्मर्कोवस्की पर प्रदर्शनों में भाग लेने और रूस-विरोधी वक्तव्य देने का आरोप लगाया. रूस के प्रतिरक्षामंत्री मार्शल आंद्रेई ग्रेचको अचानक ही प्राग जा घमके और वहाँ अपनी उपस्थिति से चेक नेताओं को किकर्त्तव्य-विमृढ-सा कर दिया.

सेंसर की वापती: इन प्रदर्शनों से रूस और चेकोस्लोवाकिया के संबंध सुघारने का चेक नेताओं का प्रयास विफल हो गया. रूस को चेकोस्लोवाकिया में मनचाही करने का एक और बहाना मिला. उस ने चेक नेताओं

के सामने कुछ शर्ते रखीं जिन को पूरा न किये जाने पर पुनः सैनिक हस्तक्षेप करने की घमकी दी. खबर तो यह भी है कि रूसी सेना ने वाक़ायदा प्राग की ओर वढ़ना शुरू कर दिया तथा रूस से कुमुक भी भेजी गयी. इस सब का परिणाम यह हुआ कि श्री दूवचेक को अपने यहाँ और अधिक रूसी सैनिक रखने की स्वीकृति देनी पड़ी. अव वहाँ रूसी सैनिकों की संख्या ६०-७० हजार से वढ कर १,१५,००० हो जायेगी. रूस-विरोघी प्रदर्शनों का 'राज-नैतिक मुल्य' यहीं तक सीमित नहीं रहा. रूस को मनाने के लिए चेक नेताओं ने समाचार-पत्रों पर फिर से सेंसर लागू कर दिया. इस प्रकार उन्हें भृतपूर्व राप्ट्रपति नोवोत्नी के जुमाने की स्थिति में पहेँचा दिया. समाचारपत्रों पर सेंसर लगाने के पीछे यह तर्क दिया गया कि उन का रवैया रूस-विरोवी तथा राप्ट्रीय हितों को क्षति पहुँचाने वाला है. चेक कम्युनिस्ट पार्टी ने रूस को प्रसन्न करने के उद्देश्य से रूस-विरोधी वक्तव्य देने के लिए स्मर्को-वस्की की सार्वजनिक रूप से भर्त्सना भी की. उपद्रवकारियों से निपटने के लिए पुलिस को और अधिक हथियार भी दिये गये. इन कार्रवाइयों से रूस का मंतव्य एक हद तक पूरा हो गया. किंतु रूसी नेता अभी भी पूरी तरह आश्वस्त नहीं हुए हैं और शायद इसी लिए वे अव चेक प्रधानमंत्री ओल्डरिच चेनिक को अपना शिकार बना रहे हैं. समाचार है कि रूस ने चेक राष्ट्रपति श्री स्वोवोदा पर प्रधान-मंत्री चेनिक को पदच्युत करने के लिए दवाव डाला. फ़िलहाल यह संमावना नहीं है कि चेनिक को उन के पद से हटा दिया जायेगा, किंतु विवशता के नाम पर जिस तरह चेक सरकार रूस के आगे झुकती रही है उस से यह भी नहीं कहा जा सकता है कि उन की स्थिति निरापद रहेगी. जब तक लोकतंत्र का दम मरने वाले रूस का पंजा उस छोटे-से लोकतंत्री देश पर रहेगा, तव तक वहाँ किसी भी समय कुछ भी अघटित घट सकता है.

जापान

और्षानाया का मसला

जापान के भूतपूर्व प्रधानमंत्री नावूसूके किशि, जो वर्तमान प्रधानमंत्री इसाकू सातो के वड़े भाई हैं, जब अमेरिका के भ्तपूर्व राप्ट्रपति आइजनहावर की अंत्येप्टि में शामिल होने के लिए टोकियो से रवाना हुए तो पत्रकारों ने उन का घराव किया. क्यों कि किशि की सता- एड लिवरल-डेमोकेटिक पार्टी पर काफ़ी दबदवा है और प्रधानमंत्री भी उन की वातों को बड़े गौर से स्नते हैं, से जब पूछा गया कि क्या घह राप्ट्रपति निक्सन से ओकीनावा द्वीप के हस्तांतरण के बारे में बात करेंगे तो पहले तो उन्होंने कुछ कहने से इनकार कर दिया, लेकिन जब उन्हें बहुत कचोटा गया तो उन्होंने



किशि: विवाद या विरोध

कहा कि समय मिलने पर वह निक्सन को इस वात के लिए राजी करने की कोशिश करेंगे कि वह ओकीनावा द्वीप को विना आणविक हंिययारों के जापान को लीटा दें और जब कमी आपत्कालीन स्थिति में अमेरिका उस का प्रयोग करना चाहे, तो उसे ऐसा करने की पूरी छूट होगी.

वातचीत: किशि के इंस वक्तव्यं से जापान की संसद में खासा वावेला खड़ा हो गया और विरोवी पार्टियों ने प्रवानमंत्री सातो से स्पष्टी-करण माँगा। सातो अपने वड़े भाई के इस वक्तव्य से काफ़ी अचकचाये जयों कि ओकी-नावा के चारे में उन्होंने अभी तक खुल कर कोई भी वात नहीं की थी. वात ज्यादा न वढ़ जाये इस डर से विदेशमंत्री एचि ने किशि से टेलीफोन पर संपर्क स्थापित किया और कहा कि वह अमेरिकियों के ओकीनावा द्वीप के प्रयोग की छुट के वारे में कोई मी कहीं जिक न करें. राष्ट्रपति निक्सन किशि के निजी मित्रों में से हैं और १९६० में जापान के उग्र तत्त्वों और विरोवों के वावजुद जब आइजन-हावर जापान आये थे, तव किशि ही वगैर प्रवानमंत्री के उन के स्वागत सत्कार के लिए हाजिर हुए थे. अपनी एक मेंट के दौरान किशि ने रिचर्ड निक्सन से ओकीनावा द्वीप के हस्तां-तरण की वात कही. वकौल किशि के राप्ट्र-पति ने उन की दलीलों को वड़े गौर से सूना लेकिन किसी प्रकार का आश्वासन नहीं दिया गया. आश्वासन वेशक नहीं मिला है लेकिन जापान की विरोवी पार्टियाँ जरूर यह महसूस करती हैं कि किशि ने निक्सन से अपने मन की वात जरूर कही होगी. अगर यह वात सही सावित हो गयी कि किशि ने निक्सन को 'ओकीनावा द्वीप के इस्तेमाल के वारे में कोई भरोसा दिलाया है तो सातो के लिए जनता और विरोधी पार्टियों का सामना कर पाना मुश्किल होगा.

नेपाल

राह्यमहलों के प्रांति क्रांतियाँ

नेपाली राष्ट्रीय पंचायत के स्थगन के लगभग १० दिन बाद जब नेपाल रेडियो से अपने

प्रसारण में प्रवानमंत्री सूर्यवहादुर थापा ने अपने इस्तीक़ की घोषणा की तो राजनैतिक क्षेत्रों में इस घटना को अप्रत्याशित नहीं समझा गया. श्री थापा १९६५ में डॉ. तुलसी गिरि के इस्तीफे ं के बाद मंत्रि-परिषद् के अध्यक्ष नियुक्त किये गये थे और जब १९६७ में राजा महेंद्र ने कोइराला मंत्रिमंडल की वर्खास्त किया था तो उन्हें प्रधानमंत्री नियक्त किया गया था. पिछले वर्ष सितंबर में जब मंत्रिमंडल को पूनगंठित किया गया था तो उन्हें एक वार फिर प्रधानमंत्री नियुक्त किया था. अपने प्रसारण में श्री थापा ने राजा महेंद्र के नेतृत्व में आस्या व्यक्त की लेकिन मतभेद का संकेत उस समय मिला जव उन्होंने शायद पाकिस्तान के घटना-क्रम को ध्यान में रखते हुए यह राय जाहिर की कि राष्ट्रीय मामलों में उन्धृंखलता किसी के हित में नहीं है.

ंश्री थापा के त्याग-पत्र के साथ ही नेपाल के राजनैतिक क्षेत्रों में अफ़वाहों और अटकलों की वन आयी. कुछ चोटी के नेताओं ने राजा महेंद्र



से जो मुलाकार्ते की उन से इन अफ़वाहों की विशेष वल मिला, यद्यपि इन अफ़वाहों को नेपाली कांग्रेस के १२ अन्य सदस्यों को राजा द्वारां दिये गये क्षमा-दान से जोड़ने की प्रवृत्ति का परिचय किसी ने नहीं दिया. पटना से कलकत्ता हो कर चिकित्सा

कीत्तिनिधि विस्ट

उद्देश्य से वंबई जा रहे मृतपूर्व नेपाली प्रवानमंत्री श्री विशेश्वर प्रसाद कोइराला से जव संवाददाताओं ने कूछ जानना चाहा तो उन्होंने उन की जिज्ञासा को यह कह कर टाल दिया कि जव तक नेपाली कांग्रेस की हाई कमान इस पर विचार-विमर्श नहीं कर लेती, मैं कुछ कहने की स्थिति में नहीं हूँ. महाराज महेंद्र ने मूतपूर्व उप-प्रवान मंत्री कीत्तिनिवि विस्ट को नया प्रवानमंत्री नियक्त किया है.

वीएतनाम

वार्त्वा भीं, युद्ध भी

पेरिस-वार्त्ता का ११ वाँ दौर ३ अप्रैल को शुरु हुआ किंतु कोई नयी वात सामने नहींआयी. अमेरिकी प्रतिरक्षा मंत्री मेल्विन लेअर्ड ने गत सप्ताह संकेत दिया याँ कि दोनों पक्षों में चल रही गुप्त वातचीत में 'कुछ प्रगति' हुई है. परंतु राष्ट्रीय मुक्ति मोर्चे ने इस का खंडन करते हुए कहा कि उस के तथा उत्तरी वीएतनाम के प्रतिनिधि मंड़ल से इस प्रकार की कोई वातः चीत नहीं हो रही है. इस स्वीकृति और अस्वीकृति के पीछे क्या रहस्य है यह तो मविष्य

ही वतायेगा.

पिछले दिनों दक्षिण वीएतनाम के उप-राष्ट्रपति श्री की ने हानोई जाने की इच्छा व्यक्त कर के शांतिप्रिय होने का जो सबुत देना चाहा था उसे राष्ट्रपति हो ची मिन्ह ने वार्ता से इनकार कर के विफल कर दिया. पेरिस-वार्ता अपनी कच्छप गति से पूर्ववत् चल रही है और निकट मविष्य में कोई सम-झीता हो सकेगा, इस की भी कोई संभावना नहीं है. वार्त्ता में शामिल सभी पक्ष ईमानदारी से कोसों दूर हैं. अमेरिका ने अपने वायदे के अनुसार उत्तरी वीएतनाम पर वमवारी तो वंद कर दी, किंतु कंवोदिया की सीमा पर वह अव मी आकामक वना हुआ है. वीएतकाङ के छापों में कमी मले ही हुई हो, परंतु वे सैगॉन सरकार तथा अमेरिका की नींद हराम किये हुए .हैं.निश्चय ही उन्हें इस के लिए उत्तरी वीएतनाम से प्रोत्साहन और सहायता मिल रही होगी.

छापे और छापे : अमेरिकी अधिकारियों का अनुमान है कि पेरिस-वार्ता आरंग होने के वाद से उत्तरी वीएतनाम ने वीएतकाङ को कुमुक पहुँचाने का मार्ग वदल दिया है. कंवो-दिया की सीमा पर वीएतकाङ की गतिविधियों को देखते हुए इस अनुमान की पृष्टि भी होती है. अमेरिकी और दक्षिणी वीएतनामी सैनिकों ने इसी लिए कंवोदिया की सीमा पर निगरानी बढ़ा दी है. किंतु इस के वावजूद वीएतकाङ की छापामार कार्रवाइयाँ चल रही हैं. अब भी वे पहले की तरह ही सैगीन शहर में भी छापा मारने से नहीं चूकते हैं. हाल में उन्होंने सँगॉन के एक डाकघर को उड़ा दिया. विन्ह द्य स्थित अमेरिकी नौसैनिक अडडे को भी उन्होंने तहस-नहस कर दिया. रिकी हेलिकॉप्टर और विमान आंज भी उन की विमान-भेदी तोपों का निशाना वन रहे हैं. अमेरिका ने कुछ दिन पहले दावा किया था कि पिछले दिनों वीएतकाङ से नी मुठमेड़ें हुई जिन में कोई ३८० वीएतकाङ मारे गये अमेरिका के कुल २१ सैनिक खेत रहे तथा ९० घायल हुए. दक्षिण वीएतनाम के १० सैनिक मारे गये और ६६ घायल हुए. जब से वीएतनाम-युद्ध आरंम हुआ ऑकड़ों का इंद्रजाल इसी प्रकार प्रदक्षित किया जाता रहा है. वस्तुस्थिति के वारे में कुछ कहना संमव नहीं है, किंतु यह अनुमान तो लगाया ही जा सकता हे कि उतने वीएतकाङ कभी नहीं मारे गुये जितने की अमेरिकी सुत्रों ने घोषित किये. वीएतकाङ का हीसला देखते हुए तो ेसा प्रतीत होता है कि अमेरिका और दक्षिण वीएतनामी सेनाओं के मुकावले उन्हें बहुत कम हानि उठानी पड़ रही है. अमेरिकी समा-चार-पत्र और दूर-दर्शन भी इसी तथ्य की पृष्टि करते हैं. अनुमान है कि दोनों विश्व-यद्वों और अमेरिकी गृह-युद्ध को छोड़ कर वीएतनाम-युद्ध में अन्य सभी लड़ाइयों से अधिक जन-हानि उठानी पड़ी है.

नवीं कांग्रेख

चीनी कम्युनिस्ट पार्टी की ९वीं कांग्रेस के निर्णयों की जो जानकारी अब तक प्राप्त हुई है, उस से यह निष्कर्ष निकलता है कि चीन में सत्ता-संघर्ष उस सीमा तक आगे वह गया है, जहाँ विरोवी गुटों में समझौते की कोई संमावना नहीं रहीं है. जैसी कि संमावना थी, माओ तसे दुंग ने ९वीं कांग्रेस के मंच का उपयोग अपनी तथा अपने उत्तराधिकारी लिन पिआओ की स्थिति मजुवत बनाये रखने के लिए किया. उन्होंने एक प्रस्ताव पारित करा के न केवल अपने लिए आजन्म अध्यक्ष का पद सुरक्षित करा लिया, वितक 'लोकतंत्री परामर्श' के वहाने अपने अधिकार भी वढ़ा लिये. आसन्न संकट को टालने के लिए 'मघ्य मार्गी' प्रधान-मंत्री चाउ एन लाइ को महामंत्री बनाये रखा गया और उन्हें तथा उन के दो सुदृढ़ समर्थकों को 'सर्वहारा मरयालय' में भी स्थान मिला है, किंतु वस्तुस्थिति यह है कि प्रेसेडियम में तीन चौथाई 'वुर्जुआ प्रतिक्रियावादियों' की छँटनी कर के उस के १७६ सदस्यों में ६० प्रतिशत सदस्य सेना में से लिये गये. कांग्रेस के १.५०० प्रतिनिधियों में भी माओ-समर्थको का ही वोलवाला है.

सुरक्षित, किंतु कव तक ? : इस प्रकार फिलहाल माओ ने अपनी तानाशाही को सूरक्षित वना लिया है. सेना में लिन पिआओ की अच्छी लोकप्रियता के कारण इस समय माओ-गुट अपनी सुरक्षा पर संतोप कर सकता है. किंत् कव तक ? शायद माओ त्से दंग की मृत्यु तक. इस से पहले भी उलट-फेर हो सकती हैं, क्यों कि 'मध्यमार्गी' चाउ एन लाइ और उन के समर्थक भी कम लोकप्रिय नहीं हैं. आम जनता में उन की प्रतिष्ठा लिन पिआओ और श्रीमती माओ से कही अधिक है. परंत माओं के रहते 'मध्यमार्गी' सत्ता हथियाने का प्रयास करेंगे इस की संभावना कम ही है. कित् ९वीं कांग्रेस में अपने तानाशाही रवैये से माओ ने पार्टी को कमजोर बना दिया है और उन का उत्तराधिकारी भी चाउ एन लाइ जैसा सशक्त नहीं है. अतः माओं की मृत्यु के साय ही 'मध्य-मार्गी सत्ता हथियाने का प्रयास करेंगे. कुशल

माओ और लिन पिआओ: सत्ता-संघर्ष



प्रशासक तथा निष्ठावान सैनिक आज मी चाउ एन लाड के समर्थक हैं जिन के सहयोग से वह लिन पिआओ को शिकस्त दे सकते हैं. माओ के शब्द आखिर उन के उत्तराधिकारी लिन पिआओ की कब तक रक्षा करेंगे. महान् सांस्कृतिक क्रांति की विफलता से माओ की अपनी प्रतिष्ठा में काफ़ी कमी हुई है. जीवित माओ का आदाव आम जनता भले ही वजाये, मृत माओ के आगे मला वह मस्तक क्यों भुकाने लगी?

पाकिस्तान

ध्यानाक्षर्घण अभियान

मार्शेल ला की स्थापना के दो सप्ताह बीतते न बीतने जब प्रमख मार्शल ला प्रशासक प्रेज़िडेंट याह्या खां ने तीन उपप्रवान मार्शेल ला प्रशासकों लेपिटनेंट जनरल अब्दल हमीद खां, वाइस एडमिरल एस. एम. हसन और एयर मार्शेल नूर खां के सहयोग से अपनी अध्यक्षता में एक सैनिक परिषद् के गठन की घोषणा की तो राजनैतिक क्षेत्रों में वन रही इस घारणा को भी निरावार समझा जाने लगा कि शीघ्र ही पाकिस्तान में एक ऐसी सरकार की संमावना हो सकती है जिस में कुछ वरिष्ठ नागरिकों को भी शामिल किया जा सके. इस तरह की आशा उस समय भी कुछ जोर पकड़ने लगी यी जव मृतपूर्व पाकिस्तानी प्रेजिडेंट अय्युव खां के चित्र तो स्थान-स्थान से हटाये जा रहे थे लेकिन उन की जगह कोई नये चित्र नहीं लगाये जा रहे थे. कोई दो दिन बाद प्रेजिडेंट याह्या खां ने १९६२ के पाकिस्तानी संविधान के कुछ अंशों को जिन में नागरिकों के मूलमृत अधिकारों से संबद्ध अंश शामिल नहीं हैं, एक कामचलाऊ संवैद्यानिक आदेश के जरिए पुनर्जीवित करने की कोशिश जरूर की लेकिन पाकिस्तानी घटनाओं के पर्यवेक्षकों ने जनरल के इस प्रयास में सत्ता को संवैधानिक जामा पहनाने के प्रयास से अधिक कुछ नहीं देखा. न केवल कोई पाकि-स्तानी नागरिक मार्शल ला प्रशासकों और अधिकारियों के किसी कार्य को चुनौती नहीं दे सकता वर्लिक सैनिक अदालतों द्वोरा दंडित व्यक्ति सर्वोच्च न्यायालय में इस निर्णय को चुनौती भी नहीं दे सकता. २५ मार्च को मार्शल ला की घोषणा के साथ जो भी आदेश जारी किये गये वे ज्यों के त्यों वने रहेंगे और उन को किसी रूप में चुनौती देने वाले व्यक्ति के विरुद्ध कड़ी कार्रवाई की जायेगी. जब जनरल याह्या खां ने क़ानुन और व्यवस्था के नाम पर सर्वोच्च सत्ता अपने हाथ में ली थी तो उन्होंने यह घोपित जरूर किया या कि उन का उद्देश्य सत्ता में बने रहने का नहीं और जैसे ही देश की स्थितियाँ उपयुक्त होंगी सार्वभीम वयस्क मताधिकार के आधार पर चुनाव करा कर नयी सरकार का गठन संमव बनाया जायेगा. लेकिन अभी ऐसा कुछ गठित होने की कोई



संमावना नहीं दीख रही है. अय्यूव प्रशासन के १० साल में अपरी राष्ट्रीय एकता के वावजूद जनता में जो व्यापक असंतोष था, उस का पाकिस्तान के नये सैनिक सत्तावारियों द्वारा जो इस्तेमाल किया जा रहा है उस से भी इस आशंका को वल मिलता है कि जनरल याह्या खां में अय्यूव की कूटनीतिक प्रतिमा का अमाव मले ही हो, उन की महत्वाकांक्षा मिन्न नहीं है. धीरे-धीरे जनरल याह्या खां को यह विश्वास होने लगा है कि सेना के तीनों अंगों का समर्थन और उन की महत्त्वाकांक्षा का रिश्ता तव तक तो स्थायी सावित हो ही सकता है जब तक कि पाकिस्तानी जनता का असंगठित आकोश संगठित आंदोंलन का रूप ग्रहण नहीं कर लेता.

१९५८ के वाद के अय्युव प्रशासन की तरह ही याह्या प्रशासन भी कुछ सनसनीखेज-से दिखने वाले काम कर गुजरने के लिए बेताव . नजर आता है ताकि जनता के वृतियादी -आंदोलन को दवाया जा सके. अंतर्विरोद्यों पर आचारित नये सैनिक आदेशों के जरिए जहाँ एक ओर श्रमिकों को हड़ताल करने की मनाही कर दी गयी है वहाँ दूसरी ओर मालिकों को हिदायत कर दी गयी है कि वे अपनी दमनकारी नीतियों में परिवर्त्तन करें. पाकिस्तान के कुछ क्षेत्रों में जमालोरों को अगर गिरफ्तार किया गया है तो दूसरी ओर वेघर नागरिकों से तत्काल अनिघकृत स्थानों को खाली कर देने के लिए कहा गया है. मार्गल ला नियंत्रण आदेश के ३०वें नियम में एक संशोधन किया गया है जिस के जरिए देश में या देश से बाहर गैर-क्रान्नी तरीक़े से विदेशी मुद्रा रखने वालों के खिलाफ़ सहत कार्रवाई करने का फ़ैसला किया गया है. एक समाचार के अनुसार तीन सदस्यों की एक समिति गठित की गयी है जी .. इस वात का पता लगायेगी कि कर्मचारियों ने अधिकारियों पर दवाव डाल कर कौन-सी सुविवाएँ प्राप्त की हैं. पुलिस अविकारियों को हिदायत कर दी गयी है कि म्रष्टाचार से संवंधित कोई भी सूचना वह तत्काल दर्ज करें लेकिन दंड की व्यवस्या भी पुलिस तथा सूचना देने वाले दोनों के लिए कर दी गयी है. अगर पुलिस ने सूचना तत्काल दर्ज नहीं की तो उसे एक साल की सहत क़ैद और ५००० रुपये का जुर्माना म्गतना उड़ेगा. इसी तरह अगर सूचना देने वाले की सूचना ग़लत सावित हुई तो उसे भी सैनिक अदालतं द्वारा दंडित किया जायेगाः

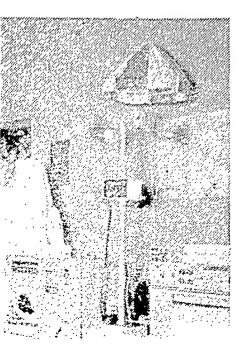
ऋतु-विज्ञान

हवा, चादल, गर्मी और हम

मन्ष्य इस पृथ्वी से दूर अंतरिक्ष के अन्य ग्रहों-उपग्रहों की तलाश में निकल पड़ा है. मगर क्या उसने अपनी इस पथ्वी के वारे में पर्याप्त जानकारी प्राप्त की है? विश्व के पुस्तकालयों और शोध-कार्य को देखते ,हए कोई भी व्यक्ति यह कह सकता है कि पिछले ३०० वर्षों में मनुष्य ने इस पृथ्वी, इस के निवासियों और इस से संबंधित तत्त्वों के बारे में उतना कुछ जान लिया है जितना संभवतया इस से पहले ३००० हजार वर्षी में नहीं जान सका था. मगर अब भी कुछ ऐसी वातें हैं जिन के वारे में हम या तो वहत कम जानते हैं या जानते हुए भी हमारे पास ऐसे सावन नहीं हैं कि हम उन का उपयोग मानव-जाति के हित में कर सकें. ऋतू का मनुष्य-जीवन, उस की प्रगति और उस के विकास के साथ इतना गहरा संवंघ है कि उस के प्रति हम उदासीन नहीं रह सकते. वास्तव में उदासीन हैं भी नहीं. मनुष्य मौसम को अभी वदल नहीं सकता, मगर मौसम की गति-विधि के बारे में सही-सही मविष्यवाणी करने की क्षमता उसे बहुत तेज़ी के साथ प्राप्त हो रही है.

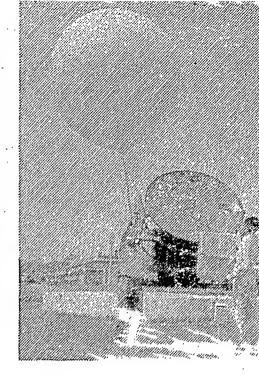
उद्देश्य और फार्य: जय तक मनुष्य के पास इस प्रकार के सायन और प्रणालियाँ नहीं आ जातीं जिन से वह ऋतु में होने वाले परिवर्तनों और उस से जनजीवन के विभिन्न पहलुओं पर पड़ने वाले प्रमावों की मिवष्यवाणी न कर सके तब तक ऋतु-विज्ञान का उद्देश्य सिद्ध नहीं हो पायेगा. इस लिए यह जरूरी हो गया कि आँकड़े न केवल अपने आसपास के केंद्रां से बल्कि बहुत दूर स्थित जंगलों से भी इकट्ठे होने लगे हैं, क्यों कि हवाएँ अत्यंत तीन्न गति से चलती हैं और एक विश्लेपण-क्षेत्र को अपने

रेडियोसोंड यंत्र और फ़ोटो ट्रांजिस्टर



प्रमाव में लाते हैं. तापमान का प्रमाव भी **छोटे स्थानों तक सीमित नहीं रहता** वास्तव में समुद्र से उठने वाले वाप्प, विभिन्न दिशाओं से आने वाली हवाओं और सूर्य की स्थिति के कारण तापमान, पर्वतों की स्थिति और यहाँ तक कि मूमि की गति सब एक दूसरे से इस प्रकार जुड़े हुए हैं कि इन सब का अध्ययन किये विना ऋतु के बारे में मविष्यवाणी नहीं की जा सकती. यहाँ यह वात स्पप्ट हो जानी चाहिए कि पृथ्वीतल के निकट या समुद्रतल पर हवाओं और तापमान के परिवर्त्तन से ही इन महत्त्वपूर्ण तत्त्वों का अध्ययन नहीं किया जा सकता. वास्तव में सही मविष्यवाणी के लिए बहुत ऊँचाइयों, वायुमंडल की बाहरी अध्ययन मी मगर ऊँचाइयों पर अध्ययन करने के लिए बहुत दिनों से गुव्वारों का सहारा लिया जाता रहा है. मगर हाल ही में परिचम द्वारा विभिन्न ऋतु-उपग्रह छोड़े जाने के बाद वहाँ और मी अविक दक्षता के साथ आंकड़े इकट्ठे किये जा सकते हैं. गुव्वारा केवल २५-३० किलो मीटर तक ही जा सकता है; कित् उस से अविक ऊँचाइयों पर केवल उपग्रहों का ही सहारा लिया जा सकता है. इस के अतिरिक्त उपग्रह एक निश्चित कक्षा में घमते रहते हैं और एक सजीव प्रयोगशाला का काम देते हैं.

ऋतु-विज्ञान-प्रदर्शनी : अव विश्वऋतु-निगरानी कार्यक्रम के अंतर्गत विभिन्न देशों ने ऋतु-संबंधी आँकड़ों को इकट्ठा करने और उन का विलेपण करने के सिलसिले में सहयोग करने का निश्चय किया है. इस दिशा में ऋतु-उपग्रह 'नंबस' और 'एसा' काफ़ी ऊँचे स्यलों से ऋतू-संबंधी आँकड़े लगातार विश्व के 'केंद्रों, जिन में कोलावा (वंबई) स्थित मारतीय केंद्र मी है, को मेजत रहते हैं. यह उपम्रह वीएतनाम से ले कर अरव तक और पश्चिम में सोमाली तक के क्षेत्र के आँकड़े संग्रहीत करते हैं. इन से हिंद महासागर के ऊपर हवाओं की गति और विभिन्न प्रकार के तुफ़ानों के संवंच में ऑकड़े प्राप्त होते हैं. विश्व के विभिन्न केंद्रों पर जितने भी आँकडे प्राप्त किये जाते हैं उन को टेलीप्रिटरों द्वारा विश्व के अन्य केंद्रों तक पहुँचाया जाता है. हाल ही में विश्वऋतु-विज्ञान के दिवस के उपलक्ष्य में आयोजित मारतीय ऋत्-विज्ञान-विमाग ने नयी दिल्ली स्थित केंद्र में एक प्रदर्शनी का आयोजन किया था, जिस में भारत में प्रयोग में लाये जाने वाले विभिन्न यंत्रों के अतिरिक्त अंतरराप्ट्रीय सहयोग से प्राप्त आँकड़ों के उपयोग के संबंध में भी जानकारी दी गयी थी. मॉस्को, टोकियो और मेलबोर्न में जो जानकारी प्राप्त होती है वह तत्काल नयी दिल्ली के केंद्र को प्रेपित की जाती है और इस प्रकार नयी दिल्ली में प्राप्त जानकारी इन केंद्रों को दी जाती है. भारत में यद्यपि अभी अपने प्रयास



एक सूक्ष्म वायु-मापक यंत्र युक्त गुब्बारा

से कोई भी उपग्रह नहीं छोड़ा गया है फिर भी कुछ ऐसे यंत्रों का निर्माण करने की दिशा में पहले क़दम उठायें गये हैं जो ऋतु की मिटय-वाणी के संबंध में काफ़ी महत्त्वपूर्ण सिद्ध होंगे. इन में से एक को रेडियोसोंड कहते हैं. यह एक ऐसा यंत्र होता है जो ऊँचाइयों पर ऋतु-संबंधी आँकड़े इकट्ठे करता है और इसे ३० किलो मीटर से ऊपर ले जाने के लिए रॉकेटों का इस्तेमाल किया जाता है.

च्यावहारिक उपयोग : भारतीय ऋत्-विज्ञान की योजना के अनुसार समुद्र-तट के किनारे ८ शक्तिशाली राडारों को स्थापित किया जाएगा, जो चक्रवात के संबंध में लगातार सूचना देते रहेंगे. प्राप्त आंकड़ों को गणकों में मरा जाता है, ताकि वह उस यथोचित विश्लेपण कर सकें. वर्षा, आंबी, मुंखा और वाढ़ इस देश के जीवन के साथ वहत गहरा संबंध रखते हैं और इन की अग्रिम सूचना प्राप्त करने से हम प्रति वर्ष लाखों मन फ़सल नप्ट होने से बचा सकते हैं और प्रकृति को विनाय-लीला का मुकावला अविक सामर्थ्य के साथ कर सकते हैं. ऋतु-विज्ञान का लाम यातायात और प्रतिरक्षा को भी मिलता है. अब जेट युग आ गया है और वाय्यान परंपरागत आकाश से काफ़ी छँचा उड़ने लगे हैं, जहाँ वायु की गतिविवि और वादलों के जमाव की सूचना प्राप्त करना अत्यंत आवश्यक है. आँकडे की व्यावहारिकता के संबंध में सार्व-जिनक मापा में उन की व्याख्या करना भी जरूरी है. नयी दिल्ली स्थित ऋत्-विज्ञान, विमाग ने यह निश्चय किया है कि इस नगर के किसी केंद्रीय स्थल, संभवतया कनॉट प्लेस में एक सूचना-पट्ट स्थापित किया जाएगा, जो दैनिक ऋतु-भविष्यवाणी की सूचना देता रहेगा.

रुज़ीं~पज़िकाएँ : साम्य में थेघम्य

आज से लगमग पचास वर्ष पूर्व स्त्रियों के लिए प्रकाशित कोई हिंदी पित्रका यदि हाथ लग जाये तो वह बाहर से अजनवी जैसी ही लगेगी, पर अदंर से पृष्ठ पलटने पर पता चलेगा कि स्त्रियों की आधुनिक किसी पित्रका के साथ उन की किस हद तक समानता है. वैसे इन वर्षों में समाज, वातावरण और रुचि में जो अंतर आया है उस की झलक इन दोनों पित्रकाओं में स्पष्ट दिखाई देगी. यों कहना चाहिए कि वदलते जमाने का रुख जानने के लिए समय-समय पर प्रकाशित पित्रकाओं के अध्ययन से वढ़ कर और कीई तरीक़ा नहीं.

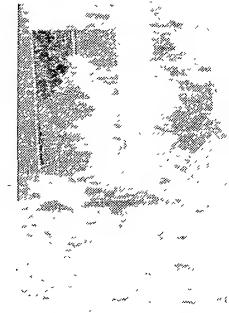
स्त्री-मुक्ति-आंदोलन : १९२२--२३ में स्वतंत्रता-आंदोलन अपने जोरों पर था. गांधी जी और कांग्रेस के सिद्धांत अधिकांश भारतीय परिवारों पर हावी थे. जब कांग्रेस ने स्त्रियों के उन्नयन का नारा बुलंद किया तो अधिकांश शिक्षित परिवारों ने साथ दिया. जब तक देश की स्त्रियाँ पिछड़ी रहेंगी उन में जागृति नहीं आयेगी. भारत भी गिरा रहेगा. इस लिए उन्हें अंधविश्वासों और ग़लत मान्यताओं के शिकंजों से छुड़ाना होगा, जिन में वे अंग्रेज़ी शासन के दौरान सदियों से जकड़ी रहीं. यही आवाज उस समय स्त्री-पत्रिकाओं ने भी उठायी. स्त्री-दर्पण में छपे 'रिवाज–उस का मयंकर परिणाम,' 'देवियों का सम्मान' जैसे लेखों और गृहलक्ष्मी में छपे 'चला चल चर्ले चोखी चाल' जैसी कविताओं से स्पष्ट है कि इन पत्रिकाओं ने स्त्रियों को उन की स्थिति के बारे में सचेत कराने, उन में स्वदेशी भावता भरने की जी-तोड़ कोशिश की थी. आज की किसी स्त्री-पत्रिका में इस प्रकार की या इस से मिलती-जुलती सामग्री खोजना व्यर्थ है, क्यों कि पचास वर्ष बाद, वातावरण और परिस्थितियों में मारी परिवर्त्तन आने से, नारी को इन माव-नाओं की आवश्यकता ही नहीं रही.

आधुनिक नारी की माँग : हाल ही की एक पत्रिका अंगजा-जो अपनी पहली वर्षगाँठ मना चुकी है-आधुनिक रुचिसंपन्न स्त्रियों की माँगों को पूरा करने का दावा करती है. सींदर्य, प्रसायन, वेशमृषा आदि के वारे में जहाँ इस में भरपूर सामग्री मिलती है वहाँ वहुत कुछ ऐसा भी मिलता है जो पचास वर्ष पूर्व छपी पत्रिकाओं में भी छपी थीं; वेशक उन्हें पेश करने का तरीक़ा मिन्न है. मसलन, नये-नये पकवान बनाने में स्त्रियों की रुचि शाश्वत है, इस लिए हर समय की हर स्त्री पत्रिका में पकवान-स्तंभ भी शाश्वत है और रहा. यही वात सींदर्य पर भी लागू होती है. अंतर केवल इतना है कि 'अंगजा' में 'आइने से उभरते प्रश्न' जैसा स्तंभ है, जिस में पाठ-काएँ सौंदर्य से संबद्ध उलझनों को संपादिका के

सामने सुलझाने के लिए रख देती हैं, जब कि 'गृहलक्ष्मी' में 'कुरूप स्त्री मी सुंदर वन सकती हैं जैसे लेख स्त्रियों को इस बारे में सचेत करते हैं कि सुंदर दीखना उन का धर्म है. २०वीं शताब्दी के उत्तराई की आयुनिकता तो इस मंत्र को अच्छी तरह समझे वैठी है, इस लिए दो समय में एक ही विषय को अलग-अलग ढंग से प्रस्तुत किया गया है. सींदर्य-चर्चा में व्या-याम की मूमिका को लगमग दोनों ही समय की पत्रिकाओं ने समान महत्त्व दिया है, यद्यपि इस विषय पर दिये गये चित्रों में बहुत अंतर है.

'टीनएजर्सं' का महत्त्व : एक और घ्यान देने योग्य अंतर यह है कि आज की स्त्री-पत्रिकाओं की हर प्रति में 'टीनएजर्स' यानी १३ से ले कर १९ वर्ष की वालिकाओं और युवतियों के लिए स्तंम सुरक्षित होता ही है. पुरानी पत्रिकाओं को पढने पर लगता है कि उन दिनों के नारी-जगत् में कम उम्र की स्त्रियों का कोई स्थान ही न था. इस उम्र में जिस तरह के हल्के-फल्के विषयों की अपेक्षा रहती है उन का इन में नितांत ही अभाव है. वैसे उस जमाने के समाज का असर है कि उम्र की गरिमा को जुरूरत से ज्यादा वड़ा कर के देखा जाता था; वाल पकने से पहले किसी को किसी भी क्षेत्र में महत्त्व देने योग्य नहीं समझा जाता था; शायद कम उम्र के व्यक्ति को पत्रिका पढ़ने के क़ाबिल भी नहीं समझा जाता था 'स्त्रियों -की स्वतंत्रता', 'देवियों का सम्मान' जैसे लेख और 'सघवा माँ की विघवा वेटी' जैसी कविताएँ किसी कम आयु की स्त्री का रुचि ले कर पढ़ना असंमव ही जान पड़ता है. फिर आज की पत्रिकाओं में किसी अल्प वयस्क लड़की की असाधारण प्रतिमा या उस की कोई विशेषता को पेश करने के लिए उस के वारे में जैसी जानकारी दी जाती है उस से पढ़ने वालों की संख्या में वृद्धि की आशा तो की ही जा सकती है साय ही 'टीनएजर्स' को महसूस होता है कि 'हम भी कुछ हैं; कुछ कर दिखाने के क़ाबिल हैं, जिस के लिए हमें बड़ों से मान्यता मिलती है.' 'अंगजा' का 'अधुना' स्तंम इस का उदाहरण **है.**

शास्वत नहीं : पित्रकाओं का जन्म होता है; कुछ दिन जीवित रहने के बाद वे मिट भी जाती हैं. इस लिए पचास वर्ष पूर्व की पित्रका का संपादन आज भी जारी रहेगा या आज की पित्रका ५० वर्ष वाद भी छपेगी ऐसी कोई निश्चितता पत्रकारिता के क्षेत्र में नहीं है. राजनैतिक और सामाजिक दृष्टिकोण के साथ ही पित्रकाओं का माग्य जुड़ा रहता है. जैसे ही इन में परिवर्त्तन आते हैं पित्रकाओं की लोकप्रियता में भी जतार-चढ़ाव आरंभ होता है. इस लिए महत्त्व की दृष्टि से किसी पित्रका का मूल्य उस की आयु से नहीं आँकना चाहिए.



वालकृष्ण सूद और देसी सेठ : उल्लेखनीय

रंगमंच

---गल्लाँ प्यार दियाँ

पंजावी में विरले ही ऐसे नाटक देखने को मिलते हैं जो विषय-वस्तु और अभिनय के ,लिहाज से उल्लेखनीय हों. लेकिन थियेटर पैनोरमा द्वारा प्रस्तुत "गल्लौ प्यार दियाँ" इस भ्रम और दलील को वेवृनियाद सावित करता है. तीन अंकों का यह नाटक पौने तीन घंटे तक चला और लोगों की रुचि अंत तक बनी रही. सीघी-सादी वातों और वेसाख्ता हँसी द्वारा नाटक का नायक प्रोफ़ेसर वर्मा समाज की संकीर्णताओं, चुगलखोरी, चोंचले-बाज़ी आदि का अपने ही परिवार के सदस्यो को निशाना बनाता है; आधुनिक वातावरण में पली उस की लड़की ववली अपनी जाति के बाहर जब शादी करने का निर्णय करती है तो प्रोफ़ेसर वर्मा इस निर्णय से न आतंकित होते हैं, न बौखलाते हैं; विन्कि सामान्य पिता के नाते उसे आशोर्वाद देते हैं. श्रीमती वर्मा पहले होहल्ला जरूर करती हैं, लेकिन पति की दलीलवाजी के सामने वह भी अपने हथियार डाल देती है. लड़का वच्च वावू रोज-रोज नयी-नयी लड़कियों से नये-नये इक्क करता है और रोज़ ही असफले होता है. अपनी इस असफलता की वौखलाहट मिटाने के लिए वह रोज ही लड़िकयाँ न देखने की हलफ़ लेता है, लेकिन प्रो० वर्मा उस की इस चोंचलेबाजी को ऐसा उजागर करते हैं कि वच्चू वेचारा विदक कर रह जाता है. नाटक में मीजूदा समाज की मक्कारी, पत्नी की पति द्वारा पढ़ाई से होने वाली कोफ़्त, प्रेम-विवाह से पैदा होने वाले झगड़े और उन के मूल में निहित समस्याओं का ख़ासा चित्रण किया गया है.

प्रो० वर्मा के रूप में वालकृष्ण सूद का अभिनय सर्वोत्तम रहा. वह एक-दो जगह संवाद जरूर मूले, लेकिन अनुमवी कलाकार होने के नाते उन की यह खामी सामान्य दर्शक मांप नहीं सके. श्रीमती वर्मा के रूप में देसी सेठ और वच्चू वावू के रूप में विजय कपूर का अमिनय मी खासा रहा. इंद्रा सरीन (ववली) का यह पहला अमिनय था, लेकिन इस कलाकार के अमिनय में कहीं भी नयापन नहीं खटका. सारे ही नाटक को एक सेट पर अमिनीत किया गया, जो वुरा नहीं लगा. प्रकाश-व्यवस्था जरूर कहीं-कहीं लड़खड़ाती नजर आयी. कुल मिला कर नाटक का प्रस्तुतीकरण सफल रहा. नाटक के शुरू में राय वहादुर गूजरमल मोदी ने सर्वश्रेष्ठ अभिनेताओं-अभिनेत्रियों को पुरस्कार दे कर उन की सफलता की कामना की.

बहाँ फलाएँ मिलती हैं

कलाओं के परस्पर सहयोग की वात इस युग में बहुत वार कही गयी है और वह चरितार्थ मी हुई है. चित्रकला, साहित्य, संगीत, फ़िल्म, मूर्तिकला आदि में एक-दूसरे के गुण ढँढे या पाये गये हैं और इस खोज या प्राप्ति के सहारे किसी विघा-विशेष को व्यापकता और गहराई दी गयी है. सभी कला-विघाओं में निहित 'कविता' को एक-दूसरे से जोड़ने वाला कारक माना गया है. इस साम्य से शुरू कर के एक-दूसरे की तकनीक से प्रमाव ग्रहण किया गया है. पश्चिम में कला-विधाओं के परस्पर सहयोग की वात इस सदी के पूर्वाई में ही हो गयी थी. फ़ांसीसी कवि अपोलीनेयर, चित्रकला में गहरी दिलचस्पी ले रहे थे, कला-समीक्षाएँ लिख रहे थे और उन के चित्रकार मित्र उन की तथा दूसरे कवियों की कविताओं में रुचि ले रहे थे. फिर पिकांसी, ज्याँ काकत्य आदि ने वैले और नाटकों के प्रदर्शनों के लिए मंच-सज्जाएँ तैयार कीं.

पिछले दिनों लंदन में हुए कुछ नाट्य-प्रदर्शनों के लिए चित्रकारों ने मंच-सज्जाएँ कीं. एक वार फिर रंगमंच व कला-प्रेमियों का घ्यान इस पारस्परिक सहयोग की ओर गया. आज पश्चिम के अधिकांश देशों में कला-विद्याओं की आपसी समझ और एक-दूसरी के प्रति प्रगाढ आत्मीयता की झलक के दर्शन-प्रदर्शन अक्सर देखने को मिलते हैं. कलाओं के संगम या परिणय सींदर्य और सुजन दोनों का विस्तार कर सके हैं. चित्रकार-वास्तुकार ला करबूजिए के स्थापत्य में इस वात के प्रमाण मिलते हैं कि कलाओं का संगम सिर्फ़ अनुमव करने की चीज नहीं है, देखने-दिखाने की, यहाँ तक कि रहने-वसने की भी चीज है. पश्चिम में सा हो रहा है, इसी लिए अनुकरणीय है ऐसा आग्रह इस संदर्भ में विल्कुल नहीं है. यह भी कह सकते हैं कि अलग-अलग विवाओं या शास्त्रों का संगम-रूप तो हमारे यहाँ भी मौजूद रहा है और देखने में आता रहा है.

लेकिन अभिव्यक्ति के मार्व्यमों के विना जाने-जाने का सार्यक समकालीन पथ हम अभी नहीं बना पाये. फ़िल्म, रंगमंच, चित्रकला, साहित्य के फ़ासले या अलग-अलग बाढ़े हमारे यहाँ इस तरह नहीं टूटे कि 'अंदर आना मना है' की तख्ती का ख्याल पूरी तरह हम मन से निकाल दें. पैठ नहीं हुई; जो कुछ हुआ है, वह प्स-पैठ के ही निकट पड़ता है.

ऐसे में ख्याल आता है कि क्या राजधानी दिल्ली, जहाँ प्रायः सभी कला-विधाओं के प्रयोगकर्ता वसते हैं, कोई पहल करेगी? मसलन, नाट्य-प्रदर्शन के लिए मंच-सज्जा चित्रकार-मूत्तिशिल्पी करेंगे? अब तक तो सायद ऐसा कोई प्रयास हुआ नहीं. 'यात्रिक' 'अभियान', 'दिशांतर', 'यूथ ऑफ़ इंडिया', 'द लिटिल थियेटर यूप', यहाँ तक कि 'नेशनल स्कूल ऑफ़ ड्रामा' जैसी संस्थाओं का ध्यान भी सायद इस बोर नहीं गया. यह समीक्षक सोचता है कि ऐसा कोई प्रयास सार्थक हो सकता है.

संगीत

भाषित~माधुरी

मजनों और मिनत-पदों की संपन्न परंपरा
में जनमिनत-पदों का महत्त्व किसी बन्य घारा
से कम नहीं है, लेकिन उन पर काम बहुत कम
हुआ है—लगभग नहीं के बराबर मुसलमानों
के आगमन से पूर्व भारतीय लोकमानस को
समझने के लिए जन और वौद्ध साहित्य में
भारतीय संस्कृति संबंधी जो अथाह सामग्री
भरी है उस का अध्ययन और शोध बहुत जरूरी
है. बौद्ध साहित्य में इस विषय पर काफ़ी
विचार-विवेचन हो चुका है और हो भी रहा है,
पर जनसाहित्य इस दृष्टि से उपेक्षित रहा है,
इस कमी को पूरी करने के लिए श्रमण जैन
भजन प्रचारक संघ का गठन किया गया है,
जिसने जन युवक संगम के सहयोग से पिछले

सप्ताह (२९ मार्च) राजधानी में 'सांस्कृतिक संघ्या' का आयोजन किया.

महावीर जयंती के पुनीत पर्व पर प्रस्तुत इस समारोह की अध्यक्षता दिल्ली नगर के महापौर श्री हंसराज गुप्त ने की. समा में गण्यमान्य अतिथियों में कार्यकारी पापंद श्री विजयकुमार मल्होत्रा, उद्योगपित साहू शांतिप्रसाद जैन, श्रीमती रमा जैन, श्रीमती शरण रानी वाकलीवाल एवं आचार्य कैलाश चंद्र जैन वृहस्पति भी उपस्थित थे.

समारोह मुनि विद्यानंद के टेप पर अंकित आशीर्वचनों से आरंम हुआ. इस के बाद एक समूह गान प्रस्तुत किया गया. पद-रचना बद्ध महोचंद की थी. सारंग के स्वरों पर आधारित एवं कहरवा में वद्ध इस समूह गान में 'टेन पीस' वॉर्केस्ट्रा का प्रयोग किया गया था. मुख्य स्वर मनमोहन पहाड़ी, शांता सक्सेना, रजनी सक्सेना और कमल हंसपाल के थे. आवाज़ें सभी की अच्छी लगीं—विशेष कर शांता ' सक्सेना की. वुद्ध महाचंद का ही एक और पद बाद में महेंद्रपाल ने प्रस्तुत किया. रजनी सक्सेना द्वारा प्रस्तुत दीलत राम की रचना 'घड़ो-घड़ो, पल-पल, छिन-छिन निश्चदिन' में चलते रेडियो गीत की फलक थी; मक्ति-भाव में पगे वातावरण के अनुकूल स्वरों की व्यंजना कम. कुछ ऐसी ही परिणति घानतराय के मित्त-पदों की हुई. गायिका थीं कमल हंस-पाल. मनमोहन पहाड़ी के द्वारा गायी हुई रैदास की मक्ति-रचना 'अब कैसे छुटे रामा नाम रट लागी' का समारंग काफ़ी गंभीर एवं करुण स्वरों में हुआ. इन की आवाज में ठहराव और भराव तो खूब है, किंतु लोच की कमी के कारण वह भी वातावरण को एक समुचित रूप नहीं दे पाये. शास्त्रीय गायन केवल प्रेम जैन ने प्रस्तुत किया. एक नाटिका 'पंचवटी' भी



शांतिप्रसाद जैन, हंसराज गुप्त, रमा जैन और शरणरानी वाकलीवाल सांस्कृतिक संघ्या: श्रदा और मुख्यि

अभिनीत हुई. समारोह का सब से आकर्षक कार्यक्रम तीन वर्ष की एक वालिका अनिता का नृत्य था. छोटी-सी ही उम्प्र में सबच्ची ने काफी तैयारी और मेहनत का परिचय दिया है. इस से भविष्य मे इस के एक अच्छे कलाकार होने का सकेत मिलता है. सब मिला कर यह समारोह देश की इस महान् आत्मा को उस की गरिमा के अनुरूप एक भाव-मीनी श्रद्धाजलि अपित कर पाया है, ऐसा कहना कुछ कठिन हीं होगा. इस का कारण शायद कार्यक्रम की विविवता ही रही है. फिर भी जैन युवक संगम और श्रमण जैन मजन प्रचारक सघ द्वारा आयोजित यह कार्यक्रम निरचय ही एक सराह-नीय प्रयास है.

संघ की ही प्रेरणा से अनेक जॅन मिनत-पदों के ग्रामोफोन रिकार्ड तैयार कराये गये हैं, जिन का प्रसारण ऑल इंडिया रेडियो से किया जाता है. एक हज़ार वर्ष पूर्व जैन आचार्य पाकुर्वदेव द्वारा रचा गया 'सगीत समयासार' के संपादन एवं प्रकाशन का भी काम संघ कर रहा है. आचार्य वृहस्पति के निर्देशन मे आयो-जित यह अनुष्ठान भारतीय संगीत के इतिहास मे एक वड़ा योगदान होगा, ऐसी आशा की जा सकती है.



मन में उमग हो तो हर काम मे तरग! इस लिए कोका-कोला पीजिए। स्वाद ऐसा कि बार-बार पीने को जी चाहे...कोका-कोला .. फिर कोका-कोला। प्यास भी बुमाता है, आप के मन में नई उमंग भी जगाता है।

वाह री लज्ज़त कोका-कोला। ऐसी लज्ज़त और कहाँ !!

कोका-कोला, कोका कोला कम्पनी का रजिस्टर्ड ट्रेडमार्क है।

हर मौक़े पे रंग, कोका-कोला के संग्र



CMCC-5-203



बच्चन, नागार्जुन, इरावती कर्वे, कुलवंत सिंह विके, सत्यव्रत शास्त्री : पुरस्कार-क्षण

साहित्य

मिलब-अभिलब

साहित्य अकादेमी के पुरस्कार, समारोह, आयोजन आदि ही नहीं साहित्य अकादेमी स्वयं विवादास्पद हो गयी है. पिछले दिनों नीरद सी० चौघरी ने एक समाचार-पत्र में एक लेख लिख कर और कवि जी० शंकर कृत्य ने साहित्य अकादेमी पर एक गोप्ठी में वक्तव्य (देखिए दिनमान ६ अप्रैल) दे कर साहित्य . अकादेमी संबंधी एक सार्थक विवाद को जन्म दिया है. नीरद चीवरी और शंकर कुरूप ही नहीं, देश के कई लेखक और वृद्धिजीवी साहित्य अकादेमी की दर्तमान कार्य-पद्धति के सागे प्रक्त-चिन्ह लगाने लगे हैं. और तो और साहित्य अकादेमी-पुरस्कार प्राप्त करने वाले मी उसे पूरी तरह स्वीकार नहीं कर पा रहे. १९६८ के साहित्य अकादेमी पुरस्कार विजे-ताओं में से एक, नागाज़ीन ने, जिन्हें मैयिली का पुरस्कार मिला है, साहित्य अकादेमी द्वारा आयोजित एक मिलन-गोष्ठी में साहित्य अकादेमी को आड़े हायों लिया. मैयिली में वोलते हुए, हिंदी के प्रक्यात कवि और छेखक नागार्जुन ने, अपने मापण में उस शैली का सहारा लिया जो व्यंग्य के निकट पड़ती है. ऊपर से मीठी लगने वाली चुटकियाँ, दरअसल मीठी नहीं हैं, इसे छिपाने का उन्होंने कोई प्रयत्न नहीं किया. उन्होंने कहा कि मैं मैंयिली हिंदी दोनों में लिखता रहा हूँ. पुरस्कार मुझे मैयिली में मिला है तो इस की कोई शिकायत नहीं. लेकिन हिंदी में पुरस्कार लेने के लिए मुझे दूसरा जन्म लेना पड़ेगा, क्यों कि साहित्य अकादेमी का कोई मी पुरस्कार विजेता साहित्य अकादेमी का दूसरा प्रस्कार फिर नहीं पा सकता ऐसा नियम है.

नीरद चीघरी ने अपने लेख में, साहित्य अकादेमी की वंगला साहित्य जगत् में हुई कटु आलोचना का हवाला देते हुए लिखा था, कि साहित्य अकादेमी अगर इस आलोचना को मी मुला दे तो वह आतम्परीक्षण के महती काम को मृला नहीं सकती. पिछले दिनों वंगला-साहित्य जगत में साहित्य अकादेमी की कटु आलोचना का कारण, १९६८ के पुरस्कारों

में वंगला का कोई पुरस्कार न मिलना भी रहा है. नीरद चौधरी ने लिखा है कि अगर साहित्य अकादेमी के अविकारी अपने निजी स्वायों को मुला कर सोचें तो वे इस के अब तक के आयो-जनों के प्रति अपने को मोह मंग की स्थिति में पाने के लिए वास्य होंगे.

वंगला-साहित्य जगत में हुई अकादेमी की आलोचना इस बात का उदाहरण है कि साहित्य अकादेमी मारतीय मापाओं में सीहाई उत्पन्न करने की जगह दैमनस्य ही उपजा संकी है. नीरद चौवरी का यह कहना सही मालूम होता है कि लेखकों के बीच भी वह स्पर्वा ने उत्पन्न कर वैमनस्य ही उत्पन्न करती रही है.साल-दर-साल साहित्य अकादेमी के आयोजन और पुर-स्कार समा लेखकों के अनीपचारिक माहौल में एक खलेपन के साथ संपन्न न हो कर, खासे अपिचारिक दवे-वैये वातावरण में संपन्न होते रहे हैं. हर साल पुरस्कार-समारोह का बायोजन राष्ट्रपति मवन में किया जाता है. पुरस्कार-समारोह वाले दिन, सबेरे साहित्य अकादेमी के दफ्तर रवींद्र मवन निलन-गोप्ती के नाम पर पुरस्कार के 'स्टैल्स' (प्रतिष्ठा) प्रदर्शन की गोष्ठी की जाती है, जो अक्सर अच्छा-खासा 'मजाक' वन जाती है. साहित्यिक-संवाद या साहि-त्यिकों की गोष्ठी न रह कर यह परस्पर कटाक्ष और हल्के-फुल्के विपयांतरों की गोष्ठी में परिणत हो जाती है.

इस वर्ष की गोफी में भी नागार्जुन और ढाँ० इरावती कवें को छोड़ कर वाकी पुरस्कार विजेता कोई प्रभाव नहीं छोड़ सके. महामारत पर आवारित मराठी पुस्तक 'युगांत' के लिए पुरस्कृत श्रीमती इरावती कवें ने अपने मापण से यह सिद्ध किया कि अकादेमी के परिसंवादों का स्तर दरअसल क्या होना चाहिए.

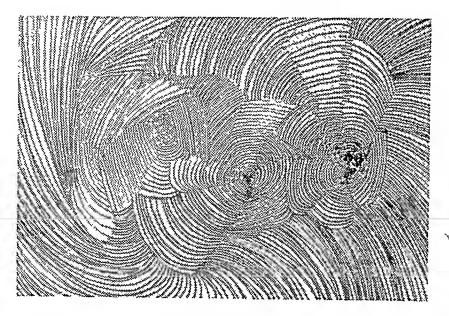
अकादेमी के आयोजनों की अरचनात्मकता दिन पर दिन लेखकों, प्रबुद्ध पाठकों को अपने से विमुन्न किये ले रही हैं. इस वर्ष की मिलन-गोष्ठी में स्थानीय कॉलेजों के कुछ प्राच्यापक-छात्रों, अकादेमी अधिकारियों-कर्मचारियों, पुरस्कार विजेता लेखकों के संबंधियों, विशेष रूप से आमंत्रित व्यक्तियों आदि की उपस्पिति ही थीं. लेखकों की रुपस्थिति नगण्य थीं.

खार्थंकता और मुक्ति

जैनेंद्र ने अपने नये उपन्यास अनंतर में नैतिकता का अपना पुराना विषय फिर उठाया है लेकिन इस बार यह प्रश्न परिवार के संवर्म में रखा गया है और परिवार से जुड़कर और परिवार से निरपेल हो कर चलने वाल आदर्शों और नैतिकताओं को जान, विज्ञान, धर्म और प्रेम की कसीटी पर कसा गया है. विचार और प्रश्न को उमारने के प्रयत्न में उपन्यास कमजोर हुआ है, चरित्र कठपुतली बने हैं और सारा परिवेश जीवन का स्पर्श करते हुए भी जीवन से अलग दिखाई देता है. नायक में निर्ल्य द्वार है, कर्म से मागता है, विचार गढ़ता है सब को अपने चारों और घुमाकर स्वयं निश्चल सा रहता है.

टपन्यास की प्रमुख पात्रा 'अपरा' को अनास्या के विदेशी संसार से खींचकर जैनेंद्र ने आस्या के नारतीय संसार में प्रतिष्ठित किया है. मघ्यवर्षीय भारतीय परिवार से. घनी-व्यवसायी व्यक्ति आदित्य से, घार्मिक संस्था और गुरु आनंद से घेरना चाहा है और वह सब से घिरकर भी बलग है. पारिवारिक मर्यादा मानते हुए भी वह परिवार से नहीं र्वेयती, वार्मिक संस्थागत मर्यादाक्षों से घिरकर नी उस से अलग रहती है, प्रेम और श्रद्धा को स्वीकार कर मी विद्य से अनुशासित होती है. इस जटिल मुक्त प्रखर तेजस्वी चरित्र की सृष्टि में जैनेंद्र ने जल्दवाजी की है और अन्य चरित्रों को उस के निखार के लिए प्रस्तुत कर उपन्यास को एक महत्त्वपूर्ण उपन्यास नहीं वनने दिया है. इसी का परिणाम है कि अपरा एक मानुक चरित्र की तरह प्रेम के नाम पर अंत में रोने लगती है जिस की पूरे उपन्यास से और उस के मुक्त विचारों से कोई संगति नहीं वैठती. "आदमी-आदमी के बीच जिस ने र्गका पैदा कर दी है उसे नैतिकता कहते हैं . . . जो नैतिक कर्त्तव्य अपने पास रखता है वह निस्वार्य नहीं हो सकता . . . क्या हम एक दूसरे की हमदर्दी में भी निडर नहीं हो सकते' अपरा के ऐसे विचार जगत् के सामने वर्मापित वन्या का प्रश्न कि 'विज्ञान वहे तो क्या मानव चरित्र को घटना ही चाहिए' अनत्तरित रह जाता है. और लेखक का कथन वृद्धि तोड़ कर लेती और सार्यक होती है. श्रद्धा युक्त हो कर मुक्त होती है' सुक्ति की तरह रह जाता हे प्रमाणित नहीं होता. फिर मी जैनेंद्र का यह उपन्यास इवर लिखे गये उपन्यासों में महत्त्व-पूर्ण है और अपनी शैली, मापा, सफाई अनेक दृष्टि से पठनीय है.

अनंतर; जैनेंद्र; पूर्वोदय प्रकाशन, ८ नेताजी सुमाप मार्ग, दिल्ली-६; मूल्य: छ: रुपया.



मृदुला कृष्ण : रेखा-नृत्य

कला

*रेखा-दर-*४खा

अमूर्त रूपाकारों को देखते रहने के आदी हो चुके प्रेक्षक के लिए मृदुला कृष्ण के रेखांकन सुखद विषयांतर करते हैं. दृश्यांतर की बात यहाँ इस लिए उल्लेख्य है कि मृदुला कृष्ण अपने रेखां-कनों में रूप-चित्र उपस्थित नहीं करतीं—यानी रेखांकन आकृतिमूलक नहीं हैं. फिर भी इन के अमूर्त रूपाकार उतने अमूर्त नहीं हैं. इसे यों भी कह सकते हैं कि वह अमूर्त की बुनावट को

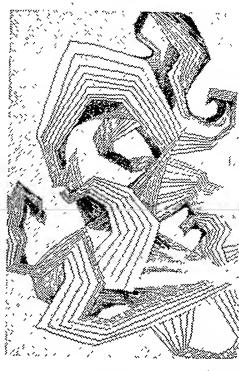


मृद्ला कृष्ण : अमूतं की बनावट

उमारती हैं. इस में उन के रेखांकनों का आकर्षण छिपा है और इसी मामले में उन के रेखांकन एक विपांतर हैं.

अपनी दूसरी एकल प्रदर्शनी (श्रीघराणी कला दीर्घा) में उन्होंने काली स्याही के तथा एकरंगे-दुरंगे रेखांकन प्रदर्शित किये हैं. इस के पहले उन की वातिक कृतियाँ चर्चित-प्रशंसित हो चुकी हैं. मृदुला कृष्ण के ये रेखांकन अक्सर गिझन हैं, लेकिन जटिल नहीं. रेखाओं को वह अधिकतर एक दूसरी से सटा कर रखती हैं. कुछेक रेखाएँ तो रेखा-दूरी के रूप में भी उभरती हैं, लेकिन उन का फ़ासला कमी वड़ा नहीं होता. चरखी की तरह घूमती हुई ये रेखाएँ एक गतिमयता की सुष्टि करती हैं. कुछेक रेंखांकनों में उन की रेखाएँ किसी कुंड या जलाशय के चारों ओर वनी सीढियों के रूप में भी उभरती हैं. अक्सर थिरकती या नृत्यरत इन रेखाओं में शंखों या पुष्पों की आकृतियाँ वनती हैं. कुल मिला कर ये संवेदन-घ्वनियों का मूर्तीकरण हैं.

मृदुला कृष्ण के रेखांकनों में आकृतियाँ मी उमरती हैं, लेकिन इस रूप में कि पहले रेखाएं और वाद में आकृतियाँ. एक रेखांकन में दो आकृतियां साफ़ दिखती हैं, लेकिन ध्यान पहले रेखाओं की ओर जाता है, उन की मांसलता की ओर, यहीं यह भी कि यह मांस-लता रूई मरी गिंद्यों की भी याद दिलाती है, यानी एक प्रकार की कोमलता की. कहना न होगा कि मृदुला कृष्ण के प्रायः सभी रेखांकनों में यह मांसलता वरक्तरार है. पिक्चर-पोस्ट कार्ड की शक्ल वाले उन के लघु रेखांकनों व अम्ल-लेखनों में रंग-छायाएं पूंजी मृत हो कर उमरती हैं, लेकिन जहां ये रंग-छायाएं पूंजी मृत हो कर रंग-विंव के रूप में आकृष्तित करती हैं वहीं रेखांकन-दृष्टि का उद्देश्य पूमिल होने लगता है. इसी लिए



मृदुला कृष्णः रेखा-मूर्तिशिल्प

मृदुला कृष्ण के लघु आकार के रेखांकन रेखांधर्मी न हो कर रंग-धर्मी लगते हैं. कुछंक एकरंगी
रेखांकनों में उन्होंने त्रिमुज और चौखाने
उमारे हैं. ये ज्यामितिक ढांचे रेखा-हपों में
रूपायित हो कर आर्कापत करते हैं. एक ही
रंग में उन्होंने रेखा-स्पर्धों के द्वारा रंग-छायाएँ
पदा की हैं—दो एक चित्रों में. यह रेखा-रंग
प्रयोग उन की रेखांकन क्षमता का सबूत तो
है ही, उन की रंग-समझ भी प्रकट करता है.

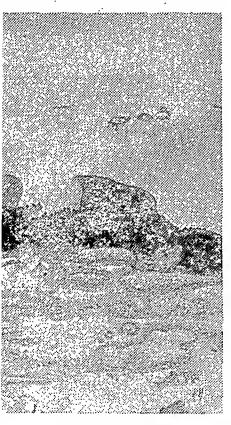
मृदुला कृष्ण के ये रेखांकन चित्रों की विनस्तत अमूर्त रूपाकारों वाले मूर्तिशिल्पों से अधिक प्रमावित लगते हैं, वित्क कुछ चित्रों को देख कर तो उन्हें मूर्तिशिल्पीय-रेखांकन कहने की इच्छा होती है. इन में स्पेस को अक्सर मूर्तिशिल्पीय लक्षणों में व्यंजित किया गया है.

मृदुला कृष्ण के ये रेखांकन ताजगी का एहसास कराते हैं.

(अल्यूभीवियम) चादर पर चिन्न

कानपुर के युवा चित्रकार राम गुप्त पिछले कुछ वर्षों से अल्यूमीनियम की चादरों पर चित्र-रचना करते रहे हैं. अल्यूमीनियम की चादर पर चित्र-रचना-प्रयोग की प्रक्रिया इच्छित अभिव्यक्ति के लिए बहुत सहायक महीं हो पाती. चादर पर रसायन-रंग घोल कौन से अमूर्त रूपाकार उमारेगा, इस की पूरी कल्पना चित्रकार भी नहीं कर पाता. रूपाकारों को रूपायित करने में उस का पूरा हाय नहीं होता. यों राम गुप्त इस रचना-प्रक्रिया को अज्ञात की खोज के रूप में ही छैते रहे हैं. इस दृष्टि से देखें तो उन के चित्र कुछ ऐसे रूपाकारों को उमारते जरूर हैं जो मन में सहसा ही कोई समानांतर चित्र नहीं उमारते; न ही सहसा किसी मनःस्थिति या वातावरण से जुड़ते हैं. यह स्थिति ही न चित्रों की संमावना और सीमा है, क्यों कि यहीं पहुँच कर वह कहीं छे जाने वाले नहीं लगते, लेकिन साथ ही वस्तु-जगत् से स्वयं को जोड़े जाने के लिए उकसाते भी हैं.

पिछले दिनों वंबई की चेतना आर्ट गैलरी में उन के नये चित्रों की प्रदर्शनी आयोजित हुई. राम गुप्त के इन चित्रों में भी पानी के बहुत छोटे-छोटे गढ्ढों या पानी द्वारा काटी गयी जमीन की तरह के रूपाकार उमरे हैं. ऊंची-नीची पर्वत-श्रेणियों की भी इन में झलक है और यह आकस्मिक रूप से नहीं है. राम गुप्त ने हिमालय और उत्तराखंड की यात्रा कई



राम गुप्तः अज्ञात चित्र

वार की है. वहाँ की दृश्याविल का अमूर्तन उनके चित्रों में अमीष्ट रहा है. जिन्हें यह मालूम है उन के लिए इन चित्रों में उन के यात्रा-अनुभवों की झलक एक सीमा तक मिल सकती है—एक सीमा तक ही, क्यों कि अधिक की संभावना इन की रचना-प्रक्रिया में ही नहीं है. जो हो, उन के इन चित्रों में भी पर्वतामास है और इस से यह सिद्ध होता है कि अल्यू-मीनियम माष्ट्यम में भी इच्छित को थोड़ा-

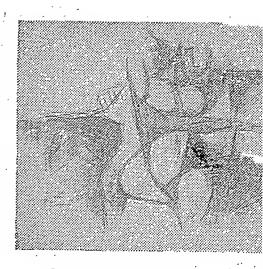
वहुत सँवारा जा सकता है.

लकड़ी और क़ागज को जला कर रूपाकार व रंग-छायाएँ तैयार करने के सफल प्रयोग भारतीय चित्रकारों ने किये हैं. जे. राम पटेल, हिम्मत शाह आदि के नाम त्रंत घ्यान में आते हैं. नये माध्यमे की खोज रूढ़ि को तोड़ने में सहायक होती हैं और अभिव्यक्ति की एक और राह तैयार करने में ही. लेकिन राम् गुप्त अभी अनायास के ही अघिक निकट हैं. प्रयोगधर्मी वह जरूर हैं, लेकिन प्रयोग की दिशा निर्वारित करने के कर्म से वह वचते रहे हैं. अल्यूमीनियम की चादरों पर उन्होंने रासायनिक उपकरणों से जो रंग-छायाएँ उमारी हैं वे यह वताती हैं कि इस माध्यम को सार्यक माध्यम वनाया जा सकता है. जो अनायास रूपाकार उन के चित्रों से उमरे हैं वे भी यही वताते हैं कि अमुर्त की अभिव्यंजना उन में व्याप सकती है, वशर्ते उन की रचना-प्रक्रिया में एक कसाव आये.

तनायरहित संप्रेचगा

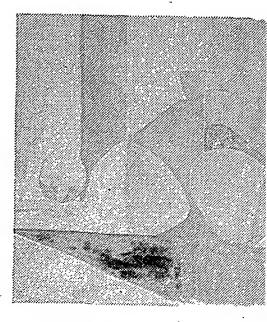
युवा चित्रकारों में, खास तौर पर जो कि अमी छात्र हैं, आयुनिक मन की पड़ती जा रही तहों में से 'अचानक' शक्ल बनाता हुआ कैनवास का कोई परिचित विमाजन या फिर सरलीकरण साफ़ उमर कर सामने आ रहा है. जो कि कला-वातावरण वनाने की दिशा में घटने के अलावा कुछ नहीं देता. जीवन या उस से भी नीचे कला-वाजार की चमक को कला के रूप में आत्मसात कर लेने की उत्कट इच्छा इस का एक वड़ा कारण है और इस कारण को कला-अध्यापकों द्वारा प्रोत्साहन मिलता ही है. अधिकांश चित्रकला क्यों कि छात्र-अव्यापक के संबंघों को ले कर निर्वारित हो रही है इस लिए सर्जन के संसार से कला-जानकारी की टक्कर वरावर चलती रहती है, जिस से कि अविकांशतः घटिया कला उत्साहित होती है. राजकीय कला एवं शिल्प महाविद्यालय, लखनऊ (उ०.प्र०) के ३९वें वार्षिक प्रदर्शन में छात्रों-अध्यापकों की अपने-आप में ही स्पष्ट दूरी कला की पहचान को र्घंचला करने में सहायक है. इस तथ्य के संदर्भ देखने में उतने वड़े नहीं लगते जितने कि हैं. असद अलो तया सतीश चंद्र—महाविद्यालय के इन दो अध्यापकों का कार्य अगर उदाहरण के रूप में लिया जाये तो लगता है अमेरिकी चमकती हुई रंगीन पत्रिकाओं के कवर कैन-वास हो गये हैं. उन में संप्रेपण कहाँ और कव है समझ में नहीं आता.

प्रदर्शन को कई बार महसूस करने के बाद अध्यापकों का कार्य अगर चर्चा से अलग कर दिया जाये तो निश्चित् ही महाविद्यालय में इस समय भी कुछ ऐसे छात्र हैं जिन्हें यदि अपनी



शिवकुमार वर्मा : लिथोग्राफ़

धारणाओं को कुछ आगे वढ़ाने का अवसर मिला तो वह कला को जोड़ में ही कुछ देंगे. जिभूतेंद्र गंगोली, वसंत कुमार तथा सदाशय सक्सेना इन तीन छात्रों का कार्य 'अचानक' या तनावरहित नहीं है. इसी प्रकार गोपालदत्त शर्मा और घीरेंद्र कुमार के कैनवास विपय की पकड़ या रंगों की वनावट के कारण आश्वस्त करते हैं. अन्य छात्रों में देवेंद्र कौर (एचिंग), शिवकुमार वर्मा (लिथे ग्रॉफ), टी. एन. सिंह (मूत्तिशिल्प) और कुमारी सुशीला चालू चित्रकला से अपने-आप को अलग कर सके हैं और उन का कार्य उल्लेखनीय है. व्यापारिक कला तथा छायांकन में महाविद्यालय काफ़ी पीछे है. यह वात इस लिए मी खटकती है कि इन क्षेत्रों में संभावनाएँ क्षीर सर्जन के चौखटे स्पष्ट हैं; पर फिर भी वही हो रहा है जो अव नहीं होना चाहिए.



सदाशय सबसेना : अचल जीवन

परचून

विदेशियों की जर्मन पत्नियाँ

जर्मन लडकियाँ आज-कल विदेशी पतियों की खोज में रहती हैं--ताजे आंकड़ों से इस वात का पता चलता है. १९६९ में १८,१०२ जर्मन लड़िकयों ने विदेशी युवकों से विवाह किया. कुछ बुरे अनुभवों के बावजूद भी विदेशियो से विवाह करने वाली जर्मन लड़िकयों की संस्या बढती जा रही है. इन विदेशियों में छात्र और कार्यकर्ता गामिल हैं. अधिकांश विदेशी यूरोपीय देशों और अमेरिका के होते है, पर १९६६ में जर्मन लड़कियों से विवाह करने वालों में १६०५ व्यक्ति एशियाई और ४३७ व्यक्ति अफ़्रीकी देशों के थे. कोलोन के निष्कमणार्थी दफ्तर में १५० से अधिक देशों की महिलाओं के दरजे के वारे में तथा विवाह संववी जानूनो के बारे में पूरी जानकारी उपलब्ध रहती है. परंतु विदेशियों से विवाह की इच्छा करने वाली बहुत कम जर्मन लड़-कियाँ इस दुप्तर के परामर्शे से लाभ उठाती हैं. गत्ते का फ़र्नीचर

पिछले वर्ष से ब्रिटेन, जर्मनी और स्वीडन

में कई तह वाले काग़ज़ से गत्ते से फ़र्नीचर वनाये जा रहे है, जिन में मेजें, आराम-क्रुसियाँ, क्सियाँ, कितावों के शेल्फ़, लैप और झुले शामिल है. ये फ़र्नीचर देखने में सुंदर है तथा मजबत और टिकाऊ भी. उन पर चमकदार रंगों का इस्तेमाल किया जाता है. अब ऐसे फ़र्नीचर चेकोस्लोवाकिया में भी वनने लगे है. समाजवादी देशों में चेकोस्लोवाकिया ने फ़र्नीचर बनाने लायक गत्तो के उत्पादन में पहल की है. इस समय चेकोस्लोवाकिया के वाजारों में गत्ते के फ़र्नीचर १३ मिन्न-मिन्न आकारों में उपलब्ध है. सुंदर, हल्के और टिकाऊ होने के कारण इन की लोकप्रियता दिनोंदिन बढ़ती जा रही है. जगह की तंगी और घरेलू काम-काज में सहायता की कमी के कारणे ऐसे फ़र्नीचर अन्य देशों में भी पसंद किये जाने की आशा है.

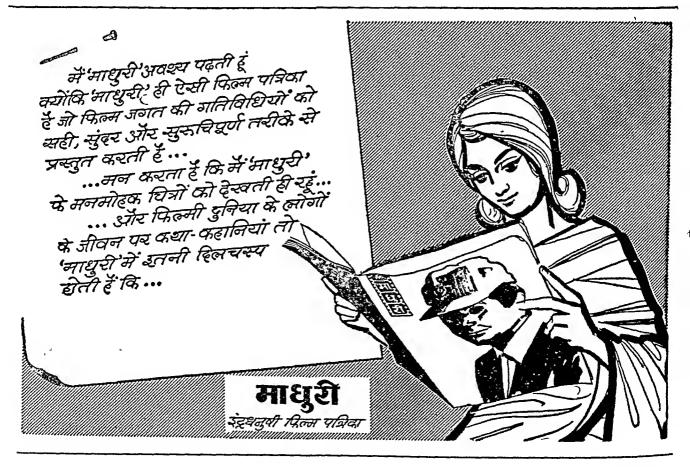
विज्ञान के प्रति अरुचि

विद्यार्थियों के इस समय के रुझान को देख कर शंका होती है कि ब्रिटेन की आने वाली पीढ़ियाँ विज्ञान से मुँह मोड़ लेंगी. ऑक्सफ़ोर्ड शायर के एक प्रिंसिपल के अनुसार विज्ञान को अध्ययन का विषय वनाने वाले छात्रों की संख्या कमें होती जा रही है. उन्होंने जो आँकडे दिए हैं:

उन के अनुसार ऑक्सफ़ोर्ड गायर क्षेत्र में पिछले पाँच साल में विज्ञान के छात्रों की संख्या ३२,७०० से घट कर ३१,७०० हो गयी है, जब कि इतिहास, साहित्य जैसे विषयों के छात्रों की संख्या दुगनी हो गयी है. १९६२ में इन की संख्या ३८,३०० थी, अब ७६,१०० है. मविष्य में विज्ञान के प्रति अरुचि और बढ़ेगी, पेंसा शिक्षाविदों का मत है.

चेकोस्लोवाक फ़िल्में श्रेष्ठ फ़िल्मों में

अमेरिका के प्रतिष्ठित दैनिक न्यूयॉर्क टाइम्स ने १९६८ की दस सर्वश्रेष्ठ फ़िल्मों में दो चेकोस्लोवािकया की फ़िल्मों को भी स्थान दिया है. एक फ़िल्म निर्देशक ब्रीनिख की पांचवे सवार नाम आतंक है और दूसरी है निर्देशक नेमेरस की मेहमान एक पार्टी में. इसी पत्र ने दुनिया की सर्वश्रेष्ठ वीस फ़िल्मों में चेक निर्देशक फ़ोरमान की फ़ायरमैन का समारोह फ़िल्म को भी स्थान दिया है.



नियादत उपयोग से फ़िर्हन्स दृथपेस्ट मद्धां के कब्ट और दंत-क्षय को रोकता है

जवानों और वृद्धों द्वारा अपने आप भेजे गए प्रमाणपत्रों में मस्ट्रों की तकलीक्ष और दांतों की खरावी को रोकने के लिए फ़ोरहन्स दूथपेस्ट के गुणों की समान रूप से प्रशंसा की गई है। ये प्रमाणपत्र जेफ़ी मैनसी ऍण्ड कंपनी लि. के किसी भी कार्यालय में देखे जा सकते हैं।

"में आपका 'कोरहन्स ट्र्यपेस्ट' पिछले चार साल से नियमित रूप में इस्तेमाल करता हैं। चार साल पहले जब मेरे दाँतों जो हालत अच्छी नहीं थी ..उनसे अक्सर खून निकलता था...और बदब् भी आती थी.. तब एक डॉक्टर ने... 'कोरहन्स ट्रयपेस्ट' इस्तेमाल करने भी सलाह दी। ..मुझे दाँतों की बीमारियों से छुटकारा मिल गया है और अब मेरे दाँत दिल्लुल ठीफ हैं।" "पिछले तीन साल से आपका 'क्रीरहन्स' ट्रथपेस्ट' इस्तेमाल करने ने मेरे मस्हे मजबूत और न्वस्थ हो गये हैं। पहले मेरे मस्हों में बहुत तकलीफ़ होती थी... अब मुझे आपके द्रथपेस्ट की बदोलत ही इस तकलीफ़ से लुटकारा मिल गया है।

"में आपका बनाया हुआ कोरहन्स ट्रियपेस्ट लगभग पिछ्ले १८ साल में इस्तेमाल कर रहा हूँ। पहले... मेरे ट्रॉलें और मयहों जी हालत बहुत तुरी थी। मिसाल के लिए, दंत-क्षय और पायरिया के कारण मेरे पेट में दर्द और बेंचेनी रहती थी।...पिछले १८ साल से मेरे दाँतों और मयहों जी हालत बहुत अच्छी रही है – सिक्त कोरहन्स ट्रयपेस्ट की बटालत।"

—'राम्', कहन्पा

- डी. पन. दात, शिखरपुर .

- शंकर के, कुंभार, बंबर्ड

दाँतों की समुचित देख भाल के लिए फ़ोरहन्स ट्रथपेस्ट और दोहरे असरवाला फ़ोरहन्स ट्रथयश हर रोज़ रात में और सुबहं इस्तेमाल कीजिए...और अपने दांत के डाक्टर से नियमित मिलते रहिए।



मुफ़्त "दाँतों और मस्दुों की रक्षा" संबंधी रंगीन पुस्तिका

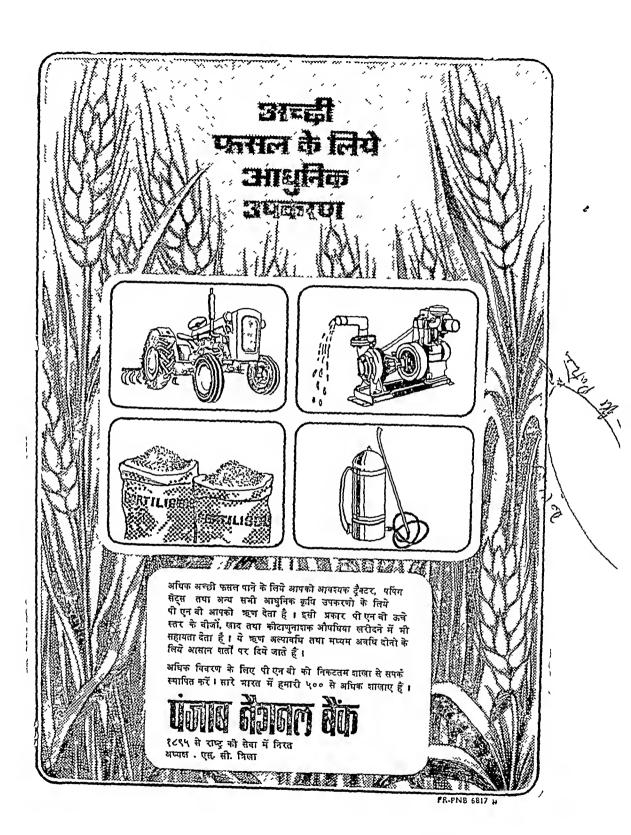
यह पुरितका हिन्दी और अंग्रेज़ी में मिछती है। इसे मँगवाने के छिए इस कूपन के साथ १५ पैसे के टिकट (डाक खर्च के वास्ते) इस पत पर भेजिए : मैनर्स डेण्टल एडवाइज़री ब्यूरो, पोस्ट वेग नं. १००३१, बग्बई १

नाम	मायु ———
पता	D-18
भाषा	D-10



एक दाँतीं के डाक्टर द्वारा निर्मित दूथपेस्ट

63F-203 HIN



आसाहिएत तेलंगाना-मंथन • त्रखूत मानव जोशी का प्रस्थान • राष्ट्रवादी मुसलमान भारतीय प्रवासी • कम्युनिस्ट जगत् 16610116 बह्या शांक ब्रिड्या ह्वाधित २० अप्रैल, १९६९ २० चैत्र, १८९१

मेरी चाय के लिए सबसे मजेदार ताजे पास्चुरीकृत दूध में बना हुआ कैवेण्टर का संघितत दूध चाय, काफ़ी और दूध से बनी अन्य चीजों में कुछ और ही मज़ा देता है. इससे चीनों का खर्चा भी कम हो जाता है.



एडवर्ड कैवेण्टर (सक्सेसर्स) प्राइवेट लिमिटेड

सरदार पटेल रोड, नयी दिल्ली

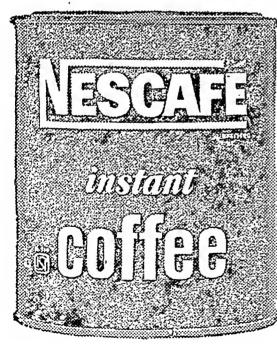
दिल्ली के लिए वितरक: मेसर्स वादा अर्जन सिंह एण्ड कं० ३९, कटरा वड़ियान, दिल्ली फोन: २६८९१५

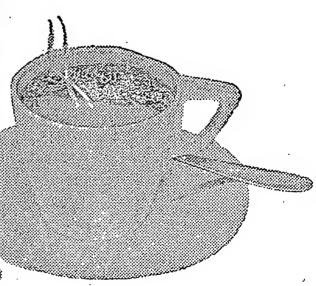


- यह दक्षिण भारत की सर्वश्रेष्ठ कॉफ़ी के दानों से बनायी गयी १००% शुद्ध कॉफ़ी है।
- यह 'इंस्टेंट' कॉफ़ी बनानेवाली, दुनिया की सबसे अधिक अनुभवी कंपनी की बनायी हुई है।
- 📚 यह अपनी इच्छानुसार तेज़ या हल्की बनायी जा सकती है 🛭

कम भरा हुमा स्वाट मरपूर

श्रीर यह किस्नायती है: जरूरत से ज़्यादा कॉफ़ी डालनी नहीं पड़ती और ज़रा सी भी पेकार नहीं जाती क्योंकि फेंकने जैसी कोई तलघट रहती ही नहीं।





VESCAFE

नेस्कैफ़े —वह कॉफ़ी जिसके स्वाद का जवाव नहीं! 'नेस्कैफ़े नेस्के की इस्टेंट कॉफ़ी का रजिस्टर्ड ट्रेड मार्क है।

२० अप्रैल '६९

NCE-1039H-A2

सव और सम्सव

तेलंगाना : राज्य के नेताओं ने वारह वर्षों से तेलंगाना प्रदेश की प्रगति के लिए कोई ठोस कार्य नही किया और इस की उपेक्षा की, जिस का नतीजा यह हुआ कि यहाँ की जनता का सरकार के प्रति विश्वास उठ गया और तेलंगाना की जनता किसी तरह के प्रस्ताव को स्वीकार करने की स्थिति में नही है. इस हालत में मुख्य-मंत्री को कांग्रेस को सत्तारूढ़ बनाए रखना भी कठिन हो जाएगा, क्यों कि 'पृथक तेलंगाना राज्य' के समर्थक कांग्रेसी के विरुद्ध कार्यवाही करने का संकेत उन्होंने दिया है और यह बात कांग्रेस के अस्तित्व के लिए हानिकारक है. सव से उचित बात स प्रश्न को हल करने की यह होगी कि ब्रह्मानंद रेड्डी को मुख्यमंत्री-पद से त्यागपत्र दे देना चाहिए और किसी तेलंगाना के सदस्य को मुख्यमंत्री-पद दे कर तेलंगाना के पिछड़ेपन को दूर करने के लिए ठोस कार्य करना होगा, वर्ना यह आंदोलन देश को किस रास्ते ले जायेगा इस की कोई कल्पना नहीं ---रामगोपाल, निजामाबाद भारत-पाक महासंघ : आप के पत्र को पढ़

कर ऐसा लगता है कि मारत और पाकिस्तान की सभी समस्याओं का एक मात्र हल मारत-पाक महासंघ है. परंतु मैं इसे कोरी कल्पना ही समझता हूँ. विमाजन, जो १९४७ में हुआ था, जमीन का ही वटवारा नहीं था, अपितु वह दो संप्रदायों के दिलों का विमाजन था. क्या वात है कि मारत-पाक महासंघ की वात मारत में ही उठती है, पाक में नहीं ? ऐसा मालूम पड़ता है कि महासंघ की वात मात्र एक राजनैतिक चाल है—चुनाव में अल्पसंख्यक संप्रदाय के वोट प्राप्त करने के लिए.

—मुरारी मृद्गल, पंटोदी (हरियाणा) दिनमान: ३० मार्च: श्री विजयदेव नारायण साही ने यह सलाह दी है कि वहाँ की जनता को न सिर्फ़ पाकिस्तान में चल रहे जनआंदोलन का समर्थन करना चाहिए, विल्क यहाँ से स्वयं-सेवकों की एक टोली वहाँ मेजी जानी चाहिए. आश्चर्य होता है कि एक पढ़ा-लिखा व्यक्ति मी इस तरह की अव्यावहारिक वात कर सकता है. क्या साही जी यह मानते हैं कि अगर यहाँ के लोग स्वयंसेवकों की टोली पाकिस्तान मेजना

चाहें तो वहाँ की सरकार इस की अनुमित दे देगी?

—राधामोहन प्रसाद, टाटानगर (बिहार)

हस्तक्षेप: खान अन्दुल ग़फ़्फ़ार खान का पख़्तिनस्तान का समर्थन कर जाने-अनजाने हम एक भयंकर भूल करते हैं. यह पाकिस्तान के घरेलू मामले में खुला हस्तक्षेप है, जो पंचशील के खिलाफ़ आता है. फिर हम नगालैंड और कश्मीर में चीनी और पाकिस्तानी हस्तक्षेप की निंदा किस नैतिक साहस से कर सकेंगे, हालांकि दोनों 'हस्तक्षेपों' में काफ़ी अंतर है.

> -सुरेंद्र अकेला, एवादुल रहमान, ं रामनाय ठाकुर 'आलोक', सुरेश शेखर, पटना

मत-सम्मतः २३ मार्चः श्री सिंघुराज सिंह के विचारों से सहमत होते हुए इतना जोड़ना चाहता हूँ कि हिंदी को सरकारी काम-काज की भाषा घोषित किये जाने के वाद से उन जगहों में जहाँ अहिंदीभाषी अधिक संख्या में हैं सरकारी दफ़्तरों में भी हिंदी में हस्ताक्षर करने वालों को तंग किया जाने लगा है.

-- दा. जु. अर्रावद, गुवाहाटी-१२ (असम)

साहित्य अकादेमी: साहित्य अकादेमी से उस के प्रकाशनों की सूची मँगवाने पर जो वावन पुष्ठों की पुस्तिका आयी है वह वेजोड़ है-सरकारी कौशल का नमूना उन्नीस मापाओं में प्रकाशित अपनी पुस्तकों का संपूर्ण विवरण अकादेमी ने महान भारतीय (शासकीय) भाषा अंग्रेज़ी में दिया है, जिसे पढ़ कर दु:ख भी हुआ, हुँसी भी आयी. कम से कम इतना काम तो 'सरकारी ग़ालिव' कर ही सकते हैं कि प्रत्येक मापा की पुस्तकों की सूची उस की लिपि में ही प्रकाशित की जाये और जिसे जिस की ज़रूरत हो उसे वह भेजी जाये. पर जव सरकार की नेत्री किसी को भी ग़ालिव बना सकती है और उच्चतम न्यायालय के न्यायाघीश (श्रीमन गर्जेंद्रगडकर) किसी को गांघी-टैगोर वना देते हैं तो इस देश में इतने सरकारी विवेक के लिए अभी और प्रतीक्षा करनी होगी?

—कुमार प्रशांत, मुजपुफ़रपुर (विहार) सम्य वनाम असम्य : प. वंगाल के अंतर्गत दार्जिलिंग जिले में गत ८ अक्तूवर को जो मूमि-घसान हुआ उस का एक कुफल यहाँ की रेल-लाइन वहा कर ले गया. सड़क टूट गयी. अमी छ: महीने से रेल वंद है. मोटर भी अवड़खावड़ रास्ते से हो कर जाती है. समझ में नहीं आता ये भारत के लोग अपने को दनिया में सम्य-शिक्षित समझते हैं. भारतीय लोग ये भी कहते हैं जिस समय हम लोग महल में रहते थे उस समय ये फ़िरंगी अंग्रेज जंगल की गुफ़ा में रहते थे. अव देखिये. वही जंगली अंग्रेज का बनाया हुआ रेल रास्ता भारतका सभ्य आदमी मरम्मत तक नहीं कर सकता. कितने शर्म की वात है. यदि अंग्रेजी ने यहाँ की रेल लाइन पहाड़ खोद कर नहीं बनायी होती तो ये मारत के सम्य लोग मी



नहीं बनाते. शायद कहते हम लोग इतने मूर्खे नहीं हैं जो ऐसा असंमव काम करेंगे.

—चंद्रभान सिंह, दार्जिलिंग निष्त्रिय बुद्धिजीवी : ३० मार्च : आपने पड़ोसी नेपाल के सिद्धांत, निष्ठा व साहस की कमियों से युक्त वृद्धिजीवियों की पीड़ा और उफनती वौद्धिक कुंठन और उस उफान की इति केवल असमंजस और किंकर्त्तव्यविमृढ्ता में की. इस संबंब में जो सामग्री प्रकाशित की है उसे पढ कर अत्यविक हुए हुआ. वास्तव में नेपाली युवको और वृद्धिजीवियों की हालत ओला-वर्षा के समय माँद में बैठे हुए सियार की है, जो वाहर से माँद में पानी आते देख़ कर तो वाहर निकल मागता है, किंतु वाहर थाने पर न सिर्फ़ उसे पानी से मीगना पड़ता है विल्क उसे ओले की मार भी खानी पड़ती है. फिर भी नेपाली युवक ्एवं खास कर छात्रों की जागरूकता महत्त्व की ही नहीं वर्लिक उसे सहयोग आवश्यक है. मारत सरकार शायद कुछ दिन से अव निश्चित प्राय निद्रा में उत्तरकी ओर से सो रही है. कीन जाने यह उदास निश्चिंतता की निद्रा स्वयं भारत के लिए खतरा हो. एक ओर तिव्वत को गैंवा कर यह स्थिति वनायी है तो अब वचेख्चे नेपाल को मी गैंवा ही ले. यह क्षेत्र भी क्यों सुरक्षित रहे ?

—रामचंद्र चोकरी (नेपाली) सीतामढ़ी इस्पात के खोपड़े: गत अंकों में श्री हरि शंकर परसाई जी की पुस्तक की समीक्षा मी 'अदिनमानीय समीक्षा' थी.

—श्रीकांत जोशी, खंडवा वहुत बढ़िया चिट्ठी है, जैसे को तैसी शैली में. अगर लोगों में अकल होती तो इसी एक चिट्ठी से सारी किताबें विक जातीं. मगर ट्रेजडी यह कि मेरा व्यंग्य १३ सालों से पढ़ने के अम्पस्त भी कोई-कोई कहते थे—यह स. द. स. कौन हैं और क्या इन से आप के संबंध अच्छे नहीं हैं? किस पर व्यंग्य मारा जाए? इस्पात के खोपड़े कंबे पर लगा कर रखें हैं.

—हिरशंकर परसाई, जवलपुर जाति तोड़ो दिवस: क्या वर्ष में मात्र एक दिन जाति तोड़ो दिवस मना देने से ही उसे मार मगाया जा सकता है ? अंतरराष्ट्रीय विवाह करने वालों की समस्याएँ क्या उन्हें एक दिन सम्मानित कर देने मात्र सेही सुलझ सकती हैं?

—लल्लनप्रसाद सिंह, सारन शेख अव्दुल्ला की माँग : शेख अव्दुल्ला की माँग : शेख अव्दुल्ला ने चुनाव-प्रचार में भाषण-स्वातंत्र्य की माँग करते हुए कहा कि 'कांग्रेस प्रत्याशियों को भारत का गुणगान करने की स्वतंत्रता होनी चाहिए; किंतु इस के साथ ही अन्य लोगों को यह कहने की स्वावीनता हो कि कश्मीर को पाकिस्तान में शामिल होना चाहिए. क्या भारत सरकार शेख को भारत की अखंडता व एकता पर खुली चोट करने का मौज़ा दे कर वह देश में अशांति व अव्यवस्था को मीन निमंत्रण नहीं दे रही है?

—सुरेंद्र तिवारी, रायपुर (म.प्र.)

पत्रकार संसद्

लोकतंत्र और ताबाशाहाः, दो पद्धति, दो देश

मारत और पाकिस्तान दो पड़ोसी देश ही नहीं, बिल्क एक महाद्वीप के दो अंग हैं: पाकिस्तान की घटनाओं के संदर्भ में मारत का उल्लेख स्वामाविक है. ब्रितानी पत्र गाडियन में प्रकाशित जॉन ब्रिग के एक लेख में पाकिस्तान की आज की उयलपुथल के संदर्भ में मारतीय लोकतंत्र की प्रगति की समीक्षा की गयी है. प्रसिद्ध पत्रकार ग्रिग ने अपनी दो वर्ष पहले की मारत यात्रा का उल्लेख करते हुए लिखा है:

अमी दो वर्ष पहले दिल्ली में म्रमण करते समय मेरी कार का पंजावी ड्राइवर मुझे वताने लगा कि वह विशाल राष्ट्रपति मवन जो आप देख रहे हैं देश के वेंट्रवारे से पहले वायसरॉय हाऊस कहलाता था. मुझे यह वात कुछ अजीव लगी कि यह देश की आजादी से पहले के वजाय वेंट्रवारे से पहले कह रहा है. इस से में इसी निष्कर्ष पर पहुँचा कि १९४७ को अनेक पंजावी देश की आजादी के लिए नहीं विल्क वेंट्रवारे के कारण महत्त्वपूर्ण मानते हैं और यही वात वंगालियों के वारे में भी है.

मारतीय समाज भाषा और जातियों के आधार पर अनेक वर्गों में विभक्त है. उसी में से एक वर्ग यानी मुसलमानों से अलग राष्ट्र पाकिस्तान वन गया. संस्कृति, भाषा और भूगोल इन में से कुछ भी भारतीय महाद्वीप के दो भागों में वँटने का कारण नहीं वनता था. केवल धार्मिक कट्टरता ही थी, जिसे जिन्ना हवा देते रहे.

आज वहीं पाकिस्तान अव्यवस्था और गड़वड़ी का शिकार है इस में जरा भी संदेह नहीं कि पूर्व पाकिस्तान के बंगाली मुसलमान पश्चिम पाकिस्तान के अपने मुस्लिम माइयों की अपेक्षा मारत के बंगालियों को अपने ज्यादा निकट मानते हैं.

अभी कुछ दिन पहले तक सभी जगह यह वात वहुत ज़ोर तरीक़े से कही जा रही थी कि पाकिस्तान को तो लगातार तरक्की करते रहने का नुस्खा मालूम हो गया है, जब कि भारत लोकतंत्रीय व्यवस्था अपना कर घीरे-चीरे आत्महत्या कर रहा है. अव आज पाकिस्तान की हालत देख कर सहज ही यह बात समझ में आ जाती है कि तानाशाही में राजनैतिक स्थिरता का आमास तो होता है, पर वास्तव में वह अस्यिरता ही होती है. इस से यह भी सिद्ध होता है कि मारत की जनता पाकिस्तान के वुनियादी लोकतंत्र के वजायं संसदीय लोकतंत्र प्रणाली को अपने लिए अधिक उपयुक्त मानती है. मारत की लोकतंत्र में आस्या इस वात से और भी अविक पुष्टं होती है कि पूर्व पाकि-स्तान अर्थात् पूर्व यंगाल में चुनावों की वात भी अप्रासंगिक है; जब कि उस के पास ही पिश्चम बंगाल में मध्याविव चुनावों में सफलता प्राप्त कर के एक ऐसी सरकार बनी है जिस में कम्युनिस्टों का बहुमत है. भारतीय संघ की यह कितनी महत्त्वपूर्ण वात है कि केंद्र में कांग्रेस सरकार से तीज मतभेद और झड़प होने की संमावनाओं के वावजूद चुनावों का निणंय मान कर वहाँ कम्युनिस्ट सरकार बनने दी गयी.

केंद्र के साथ तीज मतभेद के कारण अभी कोई गंभीर स्थिति उत्पन्न नहीं हुई है, क्यों कि केंद्र को राज्यों की गैर-कांग्रेसी सरकारों से निपटने का तजुर्वा है. केरल में १९६७ में कम्युनिस्ट सरकार की स्थापना हो ही गयी थी. श्रीमती गांघी यह सिद्ध करने का पूरा-पूरा प्रयत्न करती रही हैं कि उन की सरकार सच्चे अथों में भारतीय है और प्रत्येक उस राज्य सरकार के साथ सहयोग करने को तैयार है जो मोटे तौर पर केंद्रीय नियमों का पालन करती है.

पश्चिम वंगाल की सरकार कुछ हद तक पूँजीवाद से सहयोग करने को तैयार है. राज्य सरकार के सर्वाधिक प्रमावशाली सदस्य श्री ज्योति वसु ने राज्य के पूँजीपतियों को यह आश्वासन दिया है कि वह दिल्ली से उन के ऑर्डर स्वीकृत कराने और यहाँ तक कि विदेशी फर्मों के साथ मिल कर उद्योगों की स्थापना करने में भी उन की पूरी-पूरी सहायता करेंगे. नवसलवाड़ी तोड़-फोइ-आंदोलन के समर्थन के वावजूद पीकिंद्ध पश्चिम वंगाल सरकार की वरावर निंदा कर रहा है.

लगता ऐसा है कि सूझ-वूझ और सत्ता वनाये रखने के मोह में पश्चिम बंगाल के कम्युनिस्टों को कुछ उदारता बरतनी होगी. पड़ोसी पूर्व पाकिस्तान के मुझावले पश्चिम बंगाल बहुत बेहतर नजर आता है. पश्चिम बंगाल में बालिग़ मताधिकार होना पूर्व बंगाल के लोगों को बहत बड़ी बात लगती है. इस से सच्चे अर्थों में जनता के हाथ में सत्ता भले ही न आये कम से कम हिसा का सहारा लिये विना शासकों को तो बदला जा सकता है. बालिग़ मताधिकार से आम जनता को शासन-व्यवस्था में सहयोगी होने का एहसास रहता है, जब कि तानाशाही में वे अपने ही देश में बेगाने हो जाते हैं.

मार्शेल अय्यूव ने एक वार ठीक ही कहा था कि वालिग़ मतायिकार और स्वतंत्र चुनाव-पद्धति के अभाव में सेनाएँ ही प्रशासन का क़ानूनी और कारगर सावन रह जाती हैं. यह सिद्धांत तो समूचे मानव-समाज और देश पर लागू होता है. यह कहना तो ठीक नहीं होगा कि पाकिस्तान में इस समय जो संकट उत्पन्न हुआ है उस से घीरे-घीरे पाकिस्तान की सन् ४७ के बाद तक की सारी खराबियाँ दूर हो जायेंगी. भारत और पाकिस्तान से बाहर के किसी आदमी को ऐसा कुछ भी नहीं सोचना चाहिए कि भारत और पाकिस्तान की जनता फिर एक हो सकती है. ऐसा सोचने वाला व्यक्ति वस यही कल्पना कर सकता है कि परमात्मा की दृष्टि में दोनों एक हैं.

पाकिस्तान के मुसलमान न सही भारत के ५ करोड़ से अधिक मुसलमानों को तो बालिग़ मताधिकार प्राप्त है और इन मुसलमानों में से ही एक डॉ. जाकिर हुसेन भारत के राष्ट्रपति हैं. सब से उत्साहजनक बात यह है कि बहुत ऊँचे दर्जे की सांप्रदायिकता के भी हाल ही के मध्याविध चुनावों में पैर नहीं टिक सके.

मार्शल लॉ के बाद पाकिस्तान से क़ानून व व्यवस्था मंग होने के समाचार नहीं मिल रहे है. अमेरिकी पत्र वाल्टिमोर सन ने क़ानून व व्यवस्था क़ायम रहने की इस स्थिति को अस्थायी वताते हुए कहा है कि यह समस्या का समाघान नहीं है. पत्र की राय में:

मार्शल लॉ के बाद पाकिस्तान में क़ानून व व्यवस्था स्थापित हो जाना समस्या का समाघान नहीं है. यह शांति मार्शल लॉ के सख्त नियमों और राजनैतिक चुप्पी के कारण है. दर असल हाल ही के संकट ने समझौते के वजाय विरोध-पक्ष की मावनाओं को और मी विषाकत बना दिया है.

ऐसा नहीं लगता कि पूर्व पाकिस्तान के बंगालियों के प्रति अय्यूब के और आज के शासकों के चितन में कोई फ़र्क़ आया है. जब तक इस में कोई बुनियादी अंतर नहीं आता मार्शल लों से भी आलोचना और विरोध शांत नहीं हो सकता. पूर्व पाकिस्तान के लोगों के असंतोष को दमनचक्र से नहीं दवाया जा सकता और इधर पूर्व पाकिस्तान को संतुष्ट किये बिना पश्चिम पाकिस्तान चैन से नहीं वैठ सकता.



विटामिन 'बी' कॉम्प्लक्स तथा विविध ग्लिसियरो-फ्रांस्फेट्सयुक्त, फलों के जायकेवाला, हरे रंग का विटामिन टानिक—फ्रांस्फोमिन

SQUIBB विशेष करमचार प्रेमचार प्राइवेट लि. की इसे उपयोग करने दा नाइसेन्स प्राप्त है।

SARABHAI CHEMICALS

shilpl sc 50/67Hm.

पिछले सप्ताह

(३ अप्रैल से ९ अप्रैल १९६९ तक)

देश

- अप्रैल: दिल्ली में हुए मुख्यमंत्री-सम्मेलन में गेहूँ के भाव कम करने का लगभगं सभी मुख्यमंत्रियों का विरोध. दिल्ली के डॉक्टरों की हड़ताल का और फैलाव. कांग्रेस संसदीय पार्टी द्वारा चंद्रशेखर की मर्त्सना करने का निर्णय. कानू सान्याल रिहा.
- ४ अप्रैल: स्वास्थ्यमंत्री के. के. शाह द्वारा डॉक्टरों से हड़ताल समाप्त करने की अपील.
- ५ अप्रैल: मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री स्यामा चरण शुक्ल को ग़ैर-कांग्रेसी सदस्यों को मंत्रिमंडल में शामिल करने की कांग्रेस हाई कमान की स्वीकृति. सिकंदराबाद में दो और वसों में आग.
- ६ अप्रैल: दिल्ली के सिखों द्वारा ब्रिटेन की एक फ़र्म के पगड़ी और दाढ़ी रखने पर आपत्ति के विरोघ के खिलाफ़ ब्रितानी दूतावास के सामने प्रदर्शनः
- ७ अप्रैल: वड़ते हुए आंदोलन के कारण तेलंगाना में और गिरपतारियां. कच्छ के नियंत्रण स्तंम छह के बारे में मारत का दावा पाकिस्तान द्वारा स्वीकृत.
- ८ अप्रैल: विदेशमंत्री दिनेशसिंह द्वारा चीन-रूस संघर्ष पर चर्चा.
- ९ अप्रैल: पश्चिम वंगाल की संयुक्त मोर्चा सरकार द्वारा 'वंगाल वंद' का आह्वान.

विदेश

- अप्रैल: पिरचम एशिया विवाद का हल ढूँढने के लिए चार वडे देशों की वार्ता न्यूयॉर्क में शुरू. पाकिस्तान के राष्ट्रपति याह्या खाँ द्वारा सैनिक परिषद् का गठन.
- ४ अप्रैल: रूस द्वारा चेकोस्लोवाकिया में पुन: सैनिक हस्तक्षेप करने की घमकी.
- ५ अप्रैल : पाकिस्तान में इश्तहारवाजी पर प्रतिबंध.
- ६ अप्रैल: उपप्रधानमंत्री मोरारजी देसाई द्वारा सिंगापुर के अधिकारियों से वात-चीत. सैंगॉन के पास अमेरिकी सैंनिकों द्वारा १०६ वीएतकाङ छापामारों का सफाया.
- ७ अप्रैल: कीर्त्तिनिधि विस्ट नेपाल के नये प्रधानमंत्री नियुक्त.
- ८ अप्रैल: इस्राइल और अरब राष्ट्रों के सैनिकों में मुठमेड़.
- ९ अप्रैल: नेपाल द्वारा पड़ोसी देशों के साय मैत्री संबंध स्थापित करने की इच्छा.

प्रतिष्ठा, बाहवाही और तवाही

राजवानी में 'छोटे' डाक्टरों की हड़ताल से न केवल सामान्य और आपत्कालीन चिकित्सा सुविधा के जरूरतमंद लोगों को दिक्क़त हो रहीं है वल्कि केंद्रीय स्वास्थ्यमंत्री, दिल्ली प्रशासन और खुद डाक्टरों की समझदारी पर प्रश्निचन्ह लग रहा था. नये केंद्रीय स्वास्थ्यमंत्री के के जाह समझौता कराने की वाहवाही के फेर में सात दिन तक मुले रहे कि अनिवार्य सेवा अधिनियम के अधीम यह हड़ताल अनुचित है और इस की याद उन्हें तब आयी जब उन के पूर्ण समर्पण को भी अंततः डाक्टरों ने अस्वीकार कर दिया. 'महत्त्वपूर्ण व्यक्तियों' की दखलअंदाजी से शुरू कर के वेतन, सुविधाओं और सेवा की विशिष्ट शतों की मांगों का दस्तावेज प्रस्तुत करना, फिर लिजलिजा रुख देख कर ऐंठ जाने वाल<u>े</u> हड़तालियों से सहानुमृति कर पाना मुश्किल ही दीखता है. इविन अस्पताल में उपेक्षा का प्रदर्शन करने और सीनाज़ोरी दिखाने वाले डाक्टर का पिता एक प्रभावशाली कांग्रेसी संसद सदस्य न होता और उस के मुकावले में कार्यकारी पार्पद न होता तो यह सावारण वात के रूप में टल जाती. यह ववंडर न उठा होता. यह माँग भी मी न उठी होती कि अस्यायी डाक्टरों को कारण बताये वग़ैर वर्खास्त करने का अविकार सरकार छोड़ दे-यानी उन्हें वह दर्जा प्रदान करे जो किसी और सरकारी कर्मचारी को हासिल नहीं हो सकता. सामान्य जनता की उपेक्षा और तवाही करने वाले ये नये प्रतिष्ठा प्रिय डाक्टर वही हैं जिन की शिक्षा पर जनता का पैसा खर्च होता है, लेकिन जो गाँवों और क़स्वों में नहीं जाना चाहते--शहरों में ही अपना मविष्य वनाना चाहते हैं, अविक उत्साही विदेश भाग जाते हैं.

पिछले वृहस्पतिवार को जब केंद्र सरकार ने सम्चे दिल्ली प्रदेश में चिकित्सा सुविधा से संबद्ध सभी संस्थानों, अस्पतालों और दवाखानों में हडताल पर क़ाननी पाबंदी लगा दी तो उन सभी डाक्टरों के पैरों के नीचे से जमीन खिसक गयी जिन्होंने पिछली रात स्वास्थ्य मंत्री के सभी आश्वासनों को ठकरा दिया था. डॉक्टरों के संगठनों की फिर एक बैठक हुई जिस में यह कह कर हड़ताल खत्म करने का फ़ैसला किया गया कि संसद् में मंत्री की घोपणा से हमारा उद्देश्य पूरा हो जाता है. संसद् में स्वास्थ्यमंत्री ने उसी दिन स्थिति पर प्रकाश डालते हुए कहा था कि दिल्ली प्रशासन की सहमति से इविन के दो तथा विलिगडन के तीन डाक्टरों को इस्तीफ़ा वापस लेने की अनुमति दी जायेगी, फिर मंबत्तल कर के उन के मामलों की जाँच की जायेगी. अन्य मांगों पर विचार के लिए मंत्री नें दो माह की मोहलत मांगी थी. ये मांगें मत्तों, क्षावास की सुविवा आदि से ताल्लुक रखते हैं. काम पर लीटने का फ़ैसला करने के वाद डाक्टरों ने एक औपचारिकता अवश्य दिखायी: जनता से असुविवा के लिए माफ़ी माँगी गयी.

चिनगारी: बात तो इर्विन अस्पताल की तीन नसों से शुरू हुई पर जा पहुँची दिल्ली के विभिन्न अस्पतालों के लगभग १२५० डाक्टरों तक. आक्चर्य की बात तो यह है कि नसों की हड़ताल का कारण कुछ और था; और डाक्टरों ने जो हड़ताल की उस का आशय नसों के प्रति संवेदना व्यक्त करना न था क्यों कि उन की अपनी राम कहानी अलग थी. यह बात दूसरी है कि नसों की हड़ताल से डाक्टरों को अपने पर इए 'अत्याचार' स्मरण हो आये.

पहली अप्रैल को इविन अस्पताल में एक व्यक्ति की मृत्यु हुई जो मार्च ३१ को शाहदरा के पास के ट्रांसपोर्ट कंपनी के गोदाम में आग लग जाने से जल गया था. परंतु मृतक के संब-धियों ने, जिन में अधिकतर स्त्रियाँ थी यह लगने पर कि चिकित्सा में लापरवाही बरती गयी है. वार्ड में दो नसीं पर हमला किया और बाद में एक विद्यार्थी नर्स को पीटा मी. अस्पताल की नर्सों में रोष की लहर फैली और हड़ताल का नारा लगा. अधिकारियों ने नर्सों की सुरक्षा का आख्वासन दिया. नर्से सुवह हड़ताल पर गयीं, पर अपरान्ह में काम पर वापस आ गयीं.

इस पर इविन अस्पताल के डाक्टरों को लगा कि हमें भी कुछ कर गुजरना चाहिए, कम से कम नसों से तो पीछे नहीं रहना चाहिए. उन्होंने भी अप्रैल २ को हड़ताल का नारा वुलंद किया और कहा कि वे रात्रि के १२ वजे से काम छोड़ देंगे. कारण: दिल्ली प्रशासन के अधिकारी उन को मुत्तवातिर परेशान करते हैं. इस बीच ५०० नसों ने फिर यह निर्णय किया कि वे शाम को ७-३० वजे से हड़ताल करेंगी क्यों कि जिन लोगों ने नसों पर हमला किया उन के खिलाफ़ कोई कार्रवाई नहीं की गयी. जव तनी 'महत्त्वपूर्ण' मांगें स्वीकार न हो तो इस के सिवा और चारा ही क्या था कि मरीजों को उन के हाल पर छोड़ा जाये.

असली बात: इविन के ३०० डाक्टरों की हड़ताल का आशय कुछ और ही था. दिल्ली के कार्यकारी पापंद, डॉ. रामलाल वर्मा की शिकायत पर एक डाक्टर के खिलाफ़ दुर्व्यवहार का आरोप लगा था जिसे अंततोगत्वा 'जवरन' त्यागपत्र देना पड़ा. इसी प्रकार दूसरे डाक्टर को भी 'जवरन' त्यागपत्र देना पड़ा क्यों कि उस के व्यवहार के खिलाफ़ नर्सों की आत्महत्या से संबद्ध शर्मा जाँच आयोग ने अपनी रिपोर्ट में टिप्पणी की थी. यह थी असली वात और इसी बात को ले कर हड़ताल की ज्वाला इविन तथा गोविदयलमल पत अस्पताल में फैल कर



वि० कु० मल्होत्रा और के के ज्ञाह

सफ़दरजंग अस्पताल, विलिग्डन अस्पताल, लेडी हार्डिंग अस्पताल, कलावती अस्पताल तथा आल इंडिया इंस्टीट्यूट ऑफ मैडिकल साइंसेज में जा लगी. केंद्रीय स्वास्थ्य सेवा के महानिर्देशक के अनुसार इविन में ८७७ में से ४२० डाक्टर हड़ताल पर रहे, सफ़दरजंग में ९३३ में से ११६, विलिग्डन में ५७७ में से पूरे, लेडी हार्डिंग में ४७६ में से २०८, कलावती में ११२ में से ४५ तथा आल इंडिया इंस्टीट्यूट ऑफ मेडिकल सायंसिस में ५००. इस प्रकार लगमग १३५० डाक्टर हड़ताल में शामिल हुए.

पैतरेवाजी : डाक्टरों ने घीरे-घीरे विलिग्डन अस्पताल से निष्कासित उन डाक्टरों के मामले भी समेटे जिन के खिलाफ़ कार्रवाई की गयी-चाहे वह शर्मा आयोग की रिपोर्ट के संदर्भ में हो अथवा संसद सदस्यों की शिकायतों की जाँच के परिणामस्वरूप हो. हड़ताली डाक्टरों ने पहले तो पूरजोर माँग की कि विलिग्डन से निकाले गये डाक्टरों को भी वापस लिया जाये और सुझाव दिया कि शर्मा आयोग की रिपोर्ट को प्रकाशित किया जाये क्यों कि 'उस में ३५ वरिष्ठ डाक्टरों के मी खिलाफ़ टिप्पणी है'. (इविन अस्पताल की कई नर्सों की आत्महत्या के कारणों की जाँच हाईकोर्ट के जज ने कर के कई डाक्टरों के नैतिक आचरण पर टिप्पणी की थी) पर न जाने क्यों यह माँग हल्की पडती गयी, शायद इस लिए कि विलिग्डन से ये डाक्टर पाँच-छह मास पूर्व निकल गये थे और उन की मुख्य माँग यह थी कि इविन से जिन दो डाक्टरों से 'ज़बरन' त्यागपत्र दिलवाया गया उन्हें वापस लिया जाये. मुख्य कार्यकारी पापंद ने महानगर परिषद में इस विषय में वक्तव्य देते हुए पहले तो काफ़ी कडा रवैया अपनाया और कहा कि उन दो डाक्टरों को किसी भी मुल्य पर वापस नहीं लिया जायेगा. 'में समझता हुँ कि उन को त्यागपत्र देने का अवसर दिया ही . क्यों गया. उन दोनों के खिलाफ़ तो अनुशासनिक कार्रवाई होनी चाहिए.

ब्चड्लाना: पर हड़ताली डाक्टरों के प्रतिनिधियों से बात तो केंद्रीय स्वास्थ्य मंत्री कर रहे थे. इस बातचीत में दिल्ली प्रशासन न आया यद्यपि विन व पंत अस्पताल उसी के अधीन है. के. के. शाह ने डाक्टरों के प्रति निधियों की यह माँग स्वीकार कर ली कि कार्यकारी पापंद डॉ. रामलाल वर्मा, से संवंधित घटना की

जांच करवायी जाये. (डां. वर्मा अपनी मां को अस्पताल पर ले गये थे और डॉक्टर ने पहले तो कुछ परवाह न की, पर जब उन्होंने अपना परिचय दिया तो उसने कहा कि वह अपनी माँ को 'वुचड़खाने' में क्यों लाये और साय-साथ सूझाव दिया कि वह उन्हें अमुक डॉक्टर की दूकान पर ले जायें. साथ के डॉक्टर ने उस दूकान का पता तथा डॉक्टर का नाम लिख कर दिया), पर विजयकुमार मल्होत्रा ने दूसरे ही दिन महानगर परिपद में कहा कि यह उचित नहीं, क्यों कि इस मामले में डॉक्टर और प्रशासन दो पार्टी नहीं. पर वातचीत का सिलसिला चाल रहा; श्री के. के. शाह सतत प्रयत्नशील रहे. श्री मल्होत्रा से भी डाक्टरों की वात हुई और अंततोगत्वा उन्होंने डॉक्टरों की इस माँग को मान लिया कि उन दोनों डॉक्टरों को वहाल कर दिया जाये, इस शर्त पर कि फिर उन के खिलाफ़ विभागीय कार्रवाई होगी, उन्हें निलंबित किया जायेगा और उन्हें अपने-आप को निरपराध

सिद्ध करने का पूरा मीक़ा मिलेगा. यदि श्री मल्होत्रा इस बात को पहले ही मान लेते तो शायद समझौता ही हो जाता.

डॉक्टरों ने आवास संबंधी अपनी समस्या का हल भी चाहा. प्रशासन की तरफ़ से उन्हें वताया गया कि उन की इस समस्या का हल होना ही चाहिए. परयह तो एक व्यापक प्रश्न है, जिस का उत्तर केंद्र सरकार देगी, क्यों कि वही धन की व्यवस्था करेगी. अलवत्ता, डॉक्टरों की दूसरी माँग कि उन के प्रतिनिधि को इविन अस्पताल सलाहकार समिति में नियुक्त किया जाये स्वीकार कर ली गयी. डॉक्टरों के इस सुझाव को भी मान लिया गया कि कोई भी वड़ा आदमी — राजनीतिज्ञ, निर्वाचित सदस्य अथवा पदायिकारी—विना पूर्व समय निर्वारत किये अस्पताल में उपचार हेतु न आये, क्यों कि इस से जो समय सावारण मरीज को मिलना चाहिए. वह उसे नहीं मिल पाता.

हड़ताल के संदर्भ में एक घटना मुलाये नहीं

मूलती. ३ अप्रैल को रियाजुद्दीन नामक एक युवक को इविन अस्पताल के पास ही किसीने छुरा मार दिया. उस के संवंघी उसे इॉवन ले गये, पर वहाँ मौजूद डाँक्टरों ने हड़ताल के कारण उसे भरती करने से इनकार कर दिया. फिर घायल को विलिंग्डन अस्पताल ले जाने के इरादे से एक टैक्सी मँगवायी गयी; टैक्सी वहाँ से चली, पर रास्ते में ही उस में कूछ गड़वड़ी हो गयी और जव तक वह अस्पताल पहुँचा उस की मृत्यु हो चुकी थी. यह है हड़ताल के परिणाम का एक नमुना, हड़ताल से अभि-शप्त अस्पतालों में लगभग ३,००० से अधिक मरीजों के हाल का तो कहना ही क्या, विशेष कर इविन अस्पताल के मरीजों का, जिन की परिचर्या करने के लिए कमी नर्से थीं कभी नहीं और जब वे वापस आयीं तो डॉक्टर गायव. यह सही है कि वरिष्ठ डॉक्टर काम पर वरावर लगे रहे, पर उन के लिए सभी मरीजों को दिन-रात देखना कैसे संभव था.

इविन अस्पताल के अधिकारियों ने एक. अनोखा रास्ता अपनाया. उन्होंने न केवल कम गंमीर मरीजों को छुट्टी ही न की वरन् साय-साय उन मरीजों को चुट्टी ही न की वरन् साय-साय उन मरीजों को भी घर मेज दिया जिन के विरुद्ध नर्सों ने शिकायत की थी. वीमारी की अवस्था में कुछ भी कहा जा सकता है और फिर जब स्वयं नर्सों का व्यवहार भी काफ़ी अनिश्चित और असंतुलित सा था—इतना असंतुलित कि जब वे हड़ताल पर गयीं तो दवाई वाली आलमारियों की चावियाँ भी साय ले गयीं और मरीजों को दवा वाहर से ला कर दी गयी—तो फिर मरीजों ने कुछ टिप्पणी कर भी दी तो उस की सजा अस्पताल से निष्कासन तो नहीं होनी चाहिए और वे निकाले गये नर्सों के कहने पर ही.

वास्तव में डॉक्टरों ने मरीजों को शतरंज का प्यादा वना दिया. तड़पा तो मरीज, कष्ट हुआ तो उसे और मरा तो वह; न दिल्ली प्रशासन का कुछ विगड़ा और न केंद्रीय स्वास्थ्य-मंत्रालय का.

हड़ताले के दौरान दिल्ली प्रशासन की ओर से श्री विजयकुमार मल्होत्रा ने पहले ही घोषणा कर डाली कि इविन अस्पताल की हड़ताल ग़र-क़ानुनी है. फिर दो दिन वाद उन्होंने महानगर परिषद् को वताया कि उन्होंने केंद्रीय स्वास्थ्यमंत्रालय से यह आज्ञा माँगी है कि इविन अस्पताल को अनिवार्य सेवा क़ानून के मातहत लाया जाये. उन्होंने कहा कि केंद्र द्वारा प्रशासित सफ़दरजंग तथा विलिंग्डन अस्पताल उस क़ानून के मातहत हैं. पर क़ानून के बावजूद सफ़दरजंग तथा विलिग्डन अस्प-तालों में हड़ताल हुई और केंद्र चुप्पी साघ रहा. पूरे. सात दिन बाद जब के. के. शाह को लगा कि अब वह समझौते का सेहरा अपने सिर नहीं .बाँघ सकते तब १० अप्रैल उन्होंने दिल्ली प्रदेश में डॉक्टरों की इड़ताल को गैर-क़ान्नी क्ररार दिया.

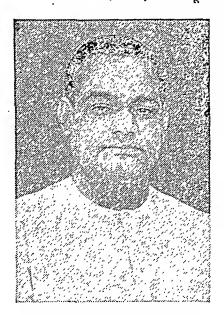


घटनाक्रम फा चिखराय: १६७२

भारतीय जनसंघ के अध्यक्ष श्री अटलविहारी वाजपेयी जब १९७२ में केंद्रीय सरकार के स्वरूप पर विचार करते हैं तो वह अपने-आप को एक अजीवोग़रीव असमंजस में पाते हैं। उन्हें लगता है कि घटनाक्रम इतनी तेजी से विखर रहा है कि उसे सूत्रवद्ध करपाना दिनों-दिन मुक्तिल होता जा रहा है. घटनाक्रम के इस विखराव को वह १९६७ के आम चुनाव से जोड़ कर देखते हैं और फिर इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि हाल के मध्याविध चुनाव में यह विखराव अपेक्षाकृत अधिक तेज हो गया है. कुछ सोचने के बाद श्री वाजपेयी यह मत व्यक्त करते पाये गये कि इस विखराव का १९७२ में केंद्रीय सत्ता के स्वरूप पर प्रमाव पड़ना अवश्यंभावी है. वह वहरहाल अपने-आप को ऐसी स्थिति में नहीं पा रहे थे कि १९७२ में केंद्रीय सत्ता के स्वरूप का कोई निश्चित खाका प्रस्तुत कर सकें. लेकिन इस वात पर उन की सोच साफ़ है कि 'राजनैतिक शक्तियों का ध्रवीकरण, जो १९६७ के आम चुनाव से गुरू हुवा था, १९७२ में अधिक तीव्र

स्यिरता का प्रश्न: श्री वाजपेयी का यह निश्चित मत है कि १९७२ में केंद्र में कांग्रेस को पूर्ण बहुमत नहीं प्राप्त होगा. केंद्रीय सत्ता से कांग्रेस के निष्क्रमण को वह परिवर्त्तन की जन-वाकांक्षा की विजय मानते हैं. 'लेकिन इस के साथ ही अनेक प्रश्न सामने आते हैं. केंद्र में किसी पार्टी को वहमत प्राप्त न होने के खतरे भी हैं. "जहाँ तक में समझता हुँ विरोघी दलों का कोई मी समूह कांग्रेस का विकल्प वन सकने की स्थिति में नहीं है. यहाँ केंद्र में अस्थिरता का प्रसंग स्वतः उठ खड़ा होता है". जब दिनमान के प्रतिनिधि ने श्री वाजपेयी से जानना चाहा कि क्या स्थिरता और अस्थिरता के प्रकृत को वह अपने-आप में महत्त्वपूर्ण समभते हैं अध्यक्ष बाजपेयी ने कुछ आत्मावलोकन के वाद यह मत व्यक्त किया कि 'इस विषय पर अक्सर मुझे ग़लत समझा गया है. मैं परिवर्त्तन-विरोवी स्थिरता के पक्ष में नहीं हूँ. लेकिन में ऐसी अस्यिरता के भी पक्ष में नहीं हैं जिस से देश में अराजकता फैले और जिस का लाम शत्रु देशों को मिले. सुदृढ़ केंद्र की आवश्यकता को मैं शुरू से ही स्वीकार करता रहा हूँ और कोई ऐसा कारण नहीं है कि मैं अपने इस मत में कोई परिवर्तन करूँ'.

दिनमान के प्रतिनिधि ने अध्यक्ष वाजपेयी से चौथे आम चुनाव के बाद उन के द्वारा ध्यक्त किये गये विचारों और १९७२ के संदर्भ में ध्यक्त किये जा रहे विचारों में ताल-मेल दिठाने का लागूह किया, जद उन का घ्यान इस तथ्य पर केंद्रित किया गया कि कांग्रेसवाद वनाम ग़ैर-कांग्रेसवाद के रूप में राजनैतिक शिवतयों का पुनर्गठन के पक्ष में उन्होंने भी प्रतिपक्ष के किसी दूसरे नेता की तुलना में कम कुछ नहीं कहा है तो थोड़ी देर के लिए उन्होंने अपने को अजीवोग़रीव असमंजस में पाया. फिर जैसे अपने ही द्वारा निर्मित असमंजस के इस दायरे से वाहर निकलते हुए उन्होंने कहना शुरू किया: 'मैंने ग़ैर-कांग्रेसवाद के पक्ष में मत अवश्य व्यक्त किया है. मैं अभी भी इस की आंशिक उपयोगिता को स्वीकार करता हूँ, लेकिन मैंने शुरू से ही इस के नकारात्मक पक्ष पर भी प्रकाश डाला है. समय के साथ यह नकारात्मक पक्ष अधिक खुल कर सामने आया है. मैं इस नकारात्मक पक्ष का इस लिए विरोधी हैं कि



अटलविहारी बाजपेयी : आत्मावलोकन

इस से अराजकता की शक्तियों को वढ़ावा भी मिल सकता है.

केंद्र को शिक्त: केंद्र को कमजोर कर देश की रक्षा नहीं की जा सकती. इस का अर्थ यह नहीं है कि मैं कांग्रेसी केंद्र का समर्थक हूँ. इस का अर्थ केवल इतना ही है कि १९७२ में अगर ऐसी स्थिति सामने आती है कि केंद्र में कोई एक दल सरकार वनाने की स्थिति में नहीं है तो न्यूनतम कार्यक्रमों के आवार पर संयुक्त सरकार का गठन किया जाना चाहिए.' जब दिनमान के प्रतिनिधि ने श्री वाजपेयी से जानना चाहा कि क्या इस संयुक्त सरकार में कांग्रेस की भी साझेदारी उन्हें मान्य होगी तो उन्होंने आहिस्ते से यह मत व्यक्त किया: 'इस वात में मुझे कोई संदेह नहीं है कि कांग्रेस १९७२ के बाद भी केंद्र में सब से बड़ी पार्टी होगी. में

कांग्रेस का अंव विरोवी नहीं हूँ, यद्यपि मुझे प्रसन्नता होगी अगर ग़ैर-कांग्रेसी दल न्यूनतम कार्यक्रमों के आवार पर कोई विकल्प प्रस्तुत कर सकें. लेकिन अगर ऐसा नहीं होता है तो शक्तिशाली केंद्र के प्रति आस्थावान होने के कारण मुझे यह सुझाने में किसी संकोच का अनुमव नहीं होता कि १९७२ में केंद्र में एक ऐसी संयुक्त सरकार का गठन हो जिस में कांग्रेस के लोगों को भी शामिल किया जा सके. गैर-कांग्रेसवाद के नकारात्मक पक्षों पर जरूरत से ज्यादा वल नहीं दिया जाना चाहिए; न ही कांग्रेस विरोध के आवेश में केंद्रीय स्तर पर शियलता और अराजकता को प्रथय मिलना चाहिए".

दिनमान के प्रतिनिधि ने श्री वाजपेयी का ध्यान इस वात पर केंद्रित करना चाहा कि प्रतिरक्षा, विदेश-नीति और अर्थ-नीति को ले कर विमिन्न राजनैतिक दलों में जो गहरा मत-मेद है वह क्या संयुक्त सरकार के लिए खतर-नाक नहीं सावित होगा ?'राजनीति में खतरा तो हर जगह होता ही है और कोई मी निर्णय खतरे से विल्कुल मुक्त नहीं है. चौथे आम चुनाव के वाद ग़ैर-कांग्रेसी संयुक्त सरकारों की कार्य-पद्धति का तटस्य अध्ययन करने के वाद में इस निष्कर्ष पर पहुँचा हूँ कि मतमेदों के वावजूद स्थिरता के सवाल को एक सीमा तक हल किया जा सकता है.

चौरे आम चुनाव के दौरान जो संयुक्त सरकारें वनी उन की विफलता का एक महत्त्वपूर्ण कारण यह भी था कि हर दल दूसरे दल की कीमत पर अपने अधिकार और प्रमाव-क्षेत्रों का विस्तार करना चाहता था. १९७२ में ऐसी स्थित पैदा नहीं होनी चाहिए. संयुक्त सरकार को चाहिए कि वह ताल-मेल वनाये रखने के लिए केंद्रीय स्तर पर एक संयोजन समिति का गठन करे. इस संयोजन समिति को इस वात पर मत ध्यक्त करने का अधिकार होना चाहिए कि दल का हित किस विदु पर देश के हित से टकराता है. जिस सीमा तक संयोजन समिति इस टकरावें को नियंत्रित कर सकने में सफल होगी उस हद तक संयुक्त सरकार की कार्य-पढ़ित मी दृषस्त होगी.

विदेशनीति और प्रतिरक्षा नीति: जहाँ तक विदेशनीति और प्रतिरक्षा-नीति का सवाल है मैं समझता हूँ कि कम्युनिस्ट पार्टियों के साथ हमारी पार्टी के गहरे मतमेद हैं. संयुक्त सरकार के संगठन के लिए यह स्थिति वायक सावित हो सकती है. फिर मी मैं आशा करता हूँ कि कम्युनिस्ट पार्टियों राष्ट्रीय हितों को अंतरराष्ट्रीय सत्ता-हितों पर वरीयता देने की आदत डालेंगी. जहाँ तक अयं-नीति का सवाल है संयुक्त सरकार के शुरू के वर्षों का संबंध जनता को सामयिक राहतें देने का है और यहाँ छोई एत्येंद्र नहीं होना चाहिए.

चरचे और चरखे

माओ के विचारों का चमत्कार

क्या आप जानते हैं कि माओ के विचार विगड़े हुए घोड़ों को शांत कर सकते हैं, रुके हुए इंजनों को चला सकते हैं और इतना ही नही, मरे हुए आदिमयों को जिला भी सकते हैं. यह सब मुहाबरे में नहीं कहा जा रहा है, विल्क चीनी जनता को रोज तरह-तरह से यह वात बतायी जाती है और उस के पास इसे मानने के सिवा और कोई चारा भी नहीं है, क्यों कि समाचार पत्रों, रेडियो और टेलीविजन सभी से केवल माओ के विचारों की अद्वितीय शक्ति ही जनता को देखने-सुनने को मिलती है. नवचीन समाचार एजेंसी ने अंग्रेजी में एक समाचार प्रचारित किया, जो इस प्रकार है:

'दक्षिण चीन के कैटन क्षेत्र में जनमुक्ति वायुसेना के स्वास्थ्यविमाग ने माओ के विचारों की सहायता से एक लाल रक्षक की जान बचाने में सफलता प्राप्त की, जिस की हृदय-गति विजली के आघात के कारण ३९ मिनट तक बंद रही. इस लाल रक्षक कुंग को डॉक्टरों ने मृत घोषित कर दिया था, लेकिन सैनिक और जनकम्यून के लोग उसे वायुसेना के स्वास्थ्य-विमाग में ले आये सेना के डॉक्टरों ने देखा कि उस के दिल की घड़कन वंद हो गयी है. उस समय उन्हें महान नेता अध्यक्ष माओ के विचार याद आये, जिस में कहा गया है "घायलों की मरहम-पट्टी करो, मरते हुओं को बचायो और ऋांतिकारी मानवतावाद को आचरण में ढालो". इस अमृत्य विचार को घ्यान में रख स्वास्थ्यविमाग के सारे कर्म-चारी रोगी की जान बचाने या यों कहिये कि मरे रोगी को जिलाने के काम में जुट गये. **बुर्जुआ परंपराओं को तोड़ कर उन्हो**ने रोगी को एड्रेनालिन का इंजेक्शन लगाया. इस इंजेक्शन को बुर्जुआ विशेपज्ञ विजली के आघात वाले रोगी को नहीं देते हैं. थोड़ी ही देर में वह रोगी कूंग गहरी-गहरी साँसें लेने लगा और उस के दिल में घड़कन वाने लगी. लेकिन वह वेहोश था. उस की साँस तेज चल रही थी. दिल बीच-बीच में रक जाता था. रक्तचाप घटता-वढता रहता था. उस के शरीर के अंग ऐंठते थे. वुर्जुआ विशेषज्ञ डॉक्टर यह मानते हैं कि यदि दिमाग़ के सेलों को ७-८ मिनट भी ऑक्सीजन न मिले तो वे क्षतिग्रस्त हो जाते हैं और यदि ऐसे रोगी की जान वच भी जाए तो वह मृत व्यक्ति की तरह ही जिंदा रहता है, क्यों कि उस का दिमाग़ काम करना वंद कर देता है. लेकिन माओ के विचार का-चमत्कार देखिए कि ३९ मिनट ऑक्सीजन रहित होने ·पर भी कूंग का दिमाग़ काम करने लगा और उस में चेतना आ गयी. वुर्जुआ चिकित्सा-मान्यताएँ कितनी गलत और झुठी हैं. अध्यक्ष

माओ ने नवयुवकों को सलाह दी है कि वे 'सोचने, वोलने और कर्म करने का साहस करें. उन्हें रचनात्मक शक्ति से मरा-पूरा होना चाहिए और वड़े-वड़े नामों, वड़े-वड़े अधि-कारियों और विशेषज्ञों से डरना नही चाहिए.' चिकित्सा-कर्मचारियों ने इसी के सहारे कठि-नाइयाँ पार कीं और कूंग को वीमारी और मौत के चंगुल से वाहर निकाल लिया. १२ दिनों बाद कूंग ज्यों ही होश में आये तो अध्यक्ष माओ का चित्र देखते ही वह चिल्ला पड़े 'अध्यक्ष माओ जिंदावाद'. बीस दिन के उपचार के बाद कूंग की तर्क-शक्ति भी वापस आ गयी और अब वह अध्यक्ष माओ की कितावें और समाचारपत्र पढ सकते हैं. एक वार फिर इस घटना से यह पता चलता है कि माओं के विचारों से लैस आदमी सव क्छ कर सकता है'.

इस रिपोर्ट से डॉक्टरी पढ़ने वाले विद्यार्थी बड़ी आसानी से समझ सकते हैं कि चीनी पश्चिमी देशों के डॉक्टरों को कुछ नहीं समझते. लेकिन यह पता नहीं चलता कि इस चमत्का-रिक उपचार में और क्या-क्या कारगर उपाय शामिल थे, सिवाय अध्यक्ष माओ की कृतियों के अध्ययन के. हाँ, इस रिपोर्ट से राजनीतिक विद्यार्थी कुछ सीख सकते हैं. कम से कम इतना तो समझ ही सकते हैं कि लाल रक्षक, जो कई महीनों से अपमानजनक जीवन विता रहे थे इस लायक हो गये हैं कि उन की ज़िंदगी बचायी जा सके. इस रिपोर्ट से यह भी पता चलता है कि चीन में डॉक्टरों की कमी है. लेकिन उस से कोई फ़र्क नहीं पड़ता, क्यों कि साघारण लोगों में भी वहाँ अध्यक्ष माओ की कृपा से डॉक्टरी-कौशल मौजूद है. हाल ही में एक घटना का वड़ा शोर मचा था, जिस में एक सर्जन ने एक स्त्री का ट्यमर का ऑपरेशन करने के पहले अस्पताल के ववर्ची की सलाह ली थी. कम से कम इस रिपोर्ट से इतना तो याद रखा ही जा सकता है कि चीन में जिंदगी वचने के वाद पहला काम जो किया जाता है वह है अध्यक्ष माओ की सराहना. मविष्य में किसी मुसीवत से वचने के लिए इस से ज्यादा और किया भी क्या जा

पति-पत्नी के अवैध संबंध

केप टाउन में एक क्षेत्रीय अदालत में दक्षिण अफ़ीका के अनैतिकता क़ानून के अंतर्गत एक पित-पत्नी पर काम संवंध रखने के कारण मुकद्मा चल रहा है. इस क़ानून के अंतर्गत विभन्न जाति के लोग आपस में ऐसे संवंध नहीं रख सकते. अदालत में पित जोजफ पर यह आरोप है कि वह काली जाति का है और उस की पत्नी वारवरा गोरी जाति की. दोनों का विवाह १९६६ में लंदन में हुआ था और उन के एक दो वर्ष की लड़की भी है. पित लंदन में निर्मात का व्यापार करता है और १९६४ में उसे दक्षिण अफ़ीका में स्वेत नागरिक मान कर सैनिक सेवा का अवसर दिया गया था. वह जन्म

से ही दक्षिणी अफ़्रीकी नागरिक है. उस का पिता लेवनान का था और माँ काली जाति की दक्षिण अफ़्रीकी थी. जोजफ १९६६ में जब विवाहित हो कर दक्षिण अफ़्रीका आये थे तो उन्हें यह नहीं वताया गया था कि उन के विवाह से क़ानूनी समस्याएँ भी आगे चल कर उठ खड़ी होंगी.

आचरण-संहिता

दिल्ली के मुख्य कार्यकारी पार्पद विजय कुमार मल्होत्रा ने दिल्ली राज्य के वजट पर बहस के दौरान मंत्रियों के लिए आचरण संहिता का प्रश्न उठाया. उन का कहना था कि केंद्रीय मॅत्रिगण तथा अन्य प्रांतीय सरकारों के भी मंत्री लोग विना सोचे-समझे हर जगह उद्घाटन और अध्यक्षता के लिए पहुँच जाते हैं. बहुधा मंत्रियों को ऐसी असामाजिक संस्थाओं का भी उदघाटन करते देखा गया है जिस की रीति-नीति की सरकार आलोचना करती है. इतना ही नहीं, सरकारी कर्मचारियों और अधिकारियों के विदाई और स्वागत-समारोह में भी मंत्रिगण शरीक होते हैं. इस तरह के उत्सव में शामिल होने से स्थितियां काफ़ी कुछ जटिल हो जाती हैं और दिन पर दिन उलझाव बढ़ता जाता है. किसी ऐसी संस्था में जिस की रीति-नीति से प्रशासन सहमत न हो मंत्रियों के पहुँच जाने से एक विशेष प्रकार की अड़चन आ खड़ी होती है और यह मानने को बाध्य होना पड़ता है कि वह संस्था स्वस्थ संस्था है, असामाजिक संस्था नहीं है. मंत्रियों को ऐसी जगहों पर जाने के लिए आपस में विचार कर के एक आचरण-संहिता तैयार कर लेनी चाहिए.

तक आचरण-संहिता का प्रश्न है वह काफ़ी हद तक सही है. लेकिन क्या यह संमव है ? मंत्रियों के सामने तो केवल अपनी लोकप्रियता का ही उद्देश्य रहता है और उन्हें लगता है कि यदि वह ऐसे मौक़े छोड़ दें तो सार्वजनिक जीवन से वह कट जायेंगे और इस तरह उन की लोकप्रियता समाप्त हो जायेगी. लोकप्रियता का यह मोह उन से वहुत-से ऐसे काम कराता है जो उन्हें नहीं करने चाहिए. यदि आचरण-संहिता में कोई ऐसी दोहरी व्यवस्था हो जिस से कि इस तरह की लोकप्रियता (चाहे आप उसे सस्ती लोक-प्रियता कह लीजिए) भी वनी रहे और आचरण-संहिता का आदर्श भी वना रहे तो शायद मंत्रियों को यह सुझाव स्वीकार हो सकता है. अन्यया अभी तो कोई आसार नजर नहीं आता कि सस्ती ख्याति और पदलिप्सा के शिकार हमारे मंत्रिगण इस तरह के अच्छे और वुरे कोई भी अवसर छोड़ने को तैयार होंगे. उन के लिए यह उन के अस्तित्व का प्रश्न है, क्यों कि उन्होंने मान लिया है कि उन का अस्तित्व सस्ती लोकप्रियता पर ही टिका हुआ है; उस के लिए उन्हें बहुत बड़ा कुछ नहीं करना है.

राजधानी से : विशेष रिपोर्ट

संसपा : विघटन का तीसरा दीर

यह एक विडंबना ही है कि संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के अध्यक्ष श्रीवर महादेव जोशी के त्याग-पत्र का आबार पार्टी के उन तीन संसद सदस्यों का वक्तव्य है जिन का कि पार्टी की भीतरी गुटवंदी से वहुत संवंघ नहीं रहा है और जिन के वक्तव्य का उद्देश्य गुटबंदी और स्वार्थपरकता का विरोध करना था. अध्यक्ष जोशी का त्याग-पत्र जिसं अप्रत्याशित ढंग से प्रकाशित हुआ उस से लगता है कि जैसे वह वहुत दिनों से लिखा रखा था, केवल अवसर की प्रतीक्षा थी. इस में कोई शक नहीं कि पार्टी के तीन नीजवान नेतांओं---जार्ज फ़र्नांडीज, रवि राय और ज०ह० पटेल ने वक्तव्य जारी कर श्री जोशी को त्याग-पत्र का अवसर प्रदान कर दिया. श्री जोशी के इस्तीफ़े का सेहरा किन्हीं और लोगों के माथे वँवना चाहिए या लेकिन वह वँवा उन लोगों के माथे जो कि पार्टी के भीतर उन के अनुयायी मले हीं न हों विरोधी भी नहीं रहे हैं विल्क एक तरह से उन की सहान्यति श्री जोशी के साथ रही है. जोशी का इस्तीफ़ा इन तीनों नेताओं के सिर पर छप्पर की तरह गिरा और न चाहने - पर भी उन के हाथ खून से रंग दिये गये. श्री जोशी को अगले महीने पार्टी की अध्यक्षता से अवकाश ग्रहण करना था लेकिन २० रोज पहले इस्तीफ़ा दे कर उन्होंने अपनी स्थिति को संगठित कर लिया और यह बहुत संमव है कि वह दोवारा अव्यक्ष चुन लिए जायें--कम-से-कम मध्यप्रदेश और महाराष्ट्र में उन के अनुया-यी, विहार में पार्टी के भीतर के मृतपूर्व प्रजा समाजवादी और उत्तरप्रदेश के राजनारायण विरोधी निश्चय ही यह चाहेंगे.

श्री जोशी के इस्तीफ़े से संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी को जो भी नुकसान पहुँचा हो प्रतिदृद्धी पार्टियों को जरूर फ़ायदा पहुँचा है—विशेष रूप से दिक्षणपंथी कम्युनिस्ट पार्टी को जो कि उन को संसपा का एक मात्र 'जिम्मेदार' नेता मानती रही है. कम्युनिस्ट पार्टी और प्रजा समाजवादी दोनों की यह इच्छा रही है कि श्री जोशी के नेतृत्व में पार्टी का 'जिम्मेदार हिस्सा' पार्टी से अलग हो जाये और संयुक्त सोशिलस्ट पार्टी पूरी तरह गैर-जिम्मेदार पार्टी मशहूर हो जाये. दूसरे शब्दों में उस के विवटन की प्रकिया पूरी हो जाये.

पार्टी के विघटन की जो प्रक्रिया डाक्टर लोहिया के नियन के साथ शुरू हुई थी श्री जोशी का इस्तीफ़ा उस के तीसरे दौर की शुरूआत है. संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के अगले महीने जवल-पुर अधिवेशन में इस बात का फ़ैसला हो जायेगा कि पार्टी को जीवित रहना है या नहीं.

श्री जोशी के इस्तीफ़े का तात्कालिक संदर्भ पार्टी के तीन संसद् सदस्यों का वक्तव्य है

लेकिन झगडे का इतिहास पूराना है. १९६७ के अंत में उत्तर प्रदेश में पार्टी की मीतरी गटवंदी के सवाल को ले कर जो महामारत शरू हुआ उस में अध्यक्ष जोशी को उन की इच्छा के विरुद्ध लपेट लिया गया. अभी यह झगड़ा सुलझ भी नहीं पाया था कि मध्याविव चनाव के त्रंत वाद पार्टी के दो नेता किशन पटनायक और रमा मित्र ने नेतत्व से अपना असंतोप जाहिर करते हुए इस्तीफ़ा दे दिया. समय-समय पर पार्टी की वैठकों में भी श्री जोशी के नेतृत्व को वार-वार चुनौती दी गयी. इन हालात में श्री जोशी के अहम का आहत अनुमव करना स्वामाविक ही था. लेकिन जैसी कि पार्टी के अधिकतर बृद्धिजीवियों और कार्य-कर्ताओं की राय थी है श्री जोशी इस का दूसरे तरीक़े से प्रतिकार कर सकते थे. इस के लिए इस्तीफ़ा सही रास्ता नहीं था. पार्टी के दो प्रमुख नेताओं मयु लिमये और राजनारायण ने श्री जोशी से यह आग्रह भी किया है कि वह इस्तीफ़ा न दें लेकिन उन्होंने अपने दो सहयोगियों के इस निवेदन को स्वीकार नहीं किया. श्री जोशी का कहना था कि पार्टी के भीतर नेतृत्व को ले कर जो भी आलोचना होती है वह सही है या गलत यह एक दूसरा सवाल है लेकिन पार्टी में जो अनुशासनहीनता है उस की अध्यक्ष होने के नाते सब से अधिक जिम्मेदारी मुझ पर है और इस लिए नैतिकता का यह तकांचा है कि मैं इस्तीफ़ा दं. श्री जोशी ने पार्टी के महासचिव श्री रामसेवक यादव को पत्र लिख कर अपना स्पप्टीकरण मी दिया. बताया जाता है कि उन्होंने अपने पत्र में श्री यादव का घ्यान इस ओर आर्कापत किया था कि पार्टी के छोटे और वड़े सभी नेताओं में वयानवाजी, एक-दूसरे पर आरोप लगाने और चरित्र हनन की प्रवृत्ति दिन-पर-दिन बढ़ती जा रही है; चनाव जीतने के लिए जाली सदस्य वनाये जाते हैं और इन को ले कर बड़ेबंदी हो रही है.

और अपने निजी निर्णय की रक्षा करते हुए श्री जोशी ने पार्टी की अध्यक्षता से त्यागपत्र दे दिया. अपने त्यागपत्र में उन्होंने कहा, "श्री जार्ज फर्नांडोज, श्री रिव राय और श्री ज. ह. पटेल का वक्तव्य सामान्य रूप से नेतृत्व के प्रति और विशेष रूप से अध्यक्ष यानी कि मेरे प्रति अविश्वास है और इस लिए मेरा इस्तीफ़ा देना आवश्यक हो गया है. मैं यह त्यागपत्र इस लिए दे रहा हूँ कि मैं कार्यकत्तांओं का घ्यान इस तथ्य की ओर आक्षित करना चाहता हूँ कि पार्टी के कुछ नेता समाचारपत्रों के जरिय स्वयं अपने सहयोगियों की मत्सना कर रहे हैं. मेरी दृष्टि में इन नेताओं की मत्सना का प्रस्ताव पास करना गुटबंदी को और भी वडावा देना होगा इस लिए मैंने राष्ट्रीय सिमित से यह



"राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान" भाग ५ २० अग्रेल १९६९ अंक १६ ३० चेत्र १८९१

इस अंक में

	•
विशेष रिपोर्ट *	११
मत औरंंःसम्मत	۶٠
पत्रकार .संसद	4
पिछला सप्ताह	. 6
चरचे और चरेले	१०
*	٠,
राष्ट्रीय समाचार	१३
प्रदेशों के समाचार	\$6
विश्व के समाचार	3,8
समाचार-भृमि : आप्रवासी मारतीय	
	३२
खेल और खिलाड़ी : डीओलिवेरा कांड	३०
*	
हड़ताल : डाक्टरों की हड़ताल	ξ
भेंट वार्त्ता : अटलविहारी वाजपेयी	9
राजनैतिक दल: कम्यनिस्ट पार्टी	१७
वजट : राज्य वनाम केंद्र	• २३
आंदोलन : तेलंगाना समस्या	રે૪
साक्षात्कारः पाकिस्तान और हम	२७
विज्ञान : भूकंप	₹ 9
साहित्य : यासुनारी कावावाता	४१
कतार्वे अपूर्णास कामामासा कितार्वे	
	४२
भारतेंदु उत्सव	४३
स्ंगीत	४४
फ़्रीशन	४५
फ़िल्मं: सरस्वती चंद्र	४५
*	

आवरण चित्र : केंद्रीय नेताओं की तेलंगाना नेताओं से बातचीत (फ़ोटो : रविबत वेदी)

संपादक सिच्चिदानंद वात्स्यायन **द्विलमाल**

टाइम्स ऑक्त इंडिया, प्रकाशन ७, वहादुरशाह जकर मार्ग, नयी दिल्ली

~~~~~	~~~~~	$\sim\sim\sim$
चन्दे की दर	एजेंट से	डाक से
वार्षिक	२६.००	३१.५०
अर्द्धवाधिक	१३.०० .	१५ ७५
त्रैमासिक	६.५०	6.00
एक प्रति	००.५०	००.६०



श्रीधर महादेव जोशी: चिंतन

आग्रह किया है कि वह इस संबंध में कोई निदा प्रस्ताव पास न करे."

जिस समय श्री जोशी ने अपना त्यागपत्र प्रकाशन के लिए समाचारपत्रों को दिया श्री जार्ज फ़र्नांडीज़ और श्री रवि राय दिल्ली से बाहर गये हुए थे. उन की वापसी पर उन से संपर्क करने पर उन्होंने इस संवाददाता को `बताया कि उन्होंने अपने वक्तव्य में श्री जोशी के प्रति कोई अविश्वास व्यक्त नहीं किया था विलक्ष वनतव्य का उद्देश्य पार्टी की स्थिति पर प्रकाश डालना था. श्री जार्ज फ़र्नाडीज ने कहा कि हम ने अपने वक्तव्य में श्री जोशी के प्रति कोई कट बात नहीं कही है. उन के इस्तीफ़ें से मुक्ते गहरी चोट पहुँची है. मेरी यह निश्चित धारणा है कि पार्टी आज जिस दुरावस्था में है उस के लिए कोई एक व्यक्ति नहीं विल्क हम सव जिम्मेदार हैं. जिस निदा प्रस्ताव की वात श्री जोशी ने अपने त्यागपत्र में उठायी थी उस की ओर इशारा करते हुए श्री जार्ज फ़र्नाडीज ने कहा कि मैं नहीं जानता कि हम ने पार्टी के अनुशासन को मंग किया है लेकिन अगर किया है तो हम उस की सजा भगतने के लिए तैयार हैं. श्री रवि राय और श्री ज. ह. पटेल ने भी यह स्पष्ट करना चाहा कि उन का उद्देश्य श्री जोशी को चुनौती देना नहीं था बल्कि सिद्धांत और व्यवहार के प्रश्न पर पार्टी के भीतर जो अस्पष्टता और अराजकता है उस की ओर ध्यान खींचना था.

तीन नेताओं के जिस वक्तव्य को ले कर श्री जोशी को इस्तीफ़ा देने की जरूरत महसूस हुई उस में यह कहा गया था कि 'जिस समय देश की राजनीति पार्टी से ठोस और

क्षांतिकारी नेतृत्व की माँग कर रही है उस समय संसपा एक दिशाहीन पोत की तरह मटक रही है. पार्टी का राप्ट्रीय सम्मेलन वार-वार वचकाने आद्यारों पर स्थिगत किया जाता है. उत्तर प्रदेश पार्टी के एक जिम्मेदार और वरिष्ठ सहयोगी को विधानसभा के उपाध्यक्ष के पद की ओर घकेला गया जब कि उन की सही जगह पार्टी के संगठन में थी जो कि अच्छी हालत में नहीं है. विहार में पार्टी नीति विषयक मामलों पर समझौते करती नज़र आती है जैसे कि विधानसभा का नेतृत्व का प्रदनः नतीजा यह हुआ है कि जनता ने पार्टी पर जो जिम्मेदारी डाली थी पार्टी उस से मुक्त नजर आती है और राज्य और देश में पार्टी का भविष्य अंधकार-मय होता जा रहा है. संस्था के भीतर जो गड़-बड़ी है ये उस के कुछ उदाहरण मात्र हैं, अगर अन्य उदाहरण नहीं दिये गर्ये हैं तो इस का कारण यह नहीं है कि वे उपेक्षणीय हैं. हम पार्टी-के सदस्यों से यह आग्रह करते हैं कि वे पार्टी में बैठ कर इन घटनाओं पर विचार करें. न तो इस्तीफ़े के निजी निर्णय, जो कि नाटकीय नज़र आते हैं, औरन ही गुटबंदीऔर गाली गलोज से समस्या का समाघान होगा. सम्मेलन अविलंब होना चाहिए और क्रांति-कारी परिवर्त्तन के आंदोलन के प्रहरी के रूप में पार्टी की जो तस्वीर रही है वह द्वारा प्रति-ष्ठित होनी चाहिए.'

इस वक्तव्य में ऐसा कुछ भी नहीं है जो कि श्री जोशी को उत्तेजित करता. उन की उत्तेजना का मुख्य आधार वक्तव्य का वह हिस्सा जान पड़ता है जिस में कि 'वचकाने आधारों पर राष्ट्रीय सम्मेलन वार-वार स्थगित करने की भत्सना की गयी है. कुछ महीने पहले श्री किशन पटनायक ने भी अपने इस्तीफ़े में पार्टी का सम्मेलन वार-वार स्थगित किये जाने पर आपत्ति की थी और इस के लिए पार्टी के नेतृत्व को कटघरे में खडा किया था. पार्टी के कार्यकर्ताओं को काफ़ी अरसे से यह आशंका है कि संसपा का राप्ट्रीय सम्मेलन जान-वृज्ञ कर और किन्हीं विशेष कारणों से,जिन का कि संबंध नेतत्व से है, स्थगित किया जाता है. वास्तव में पिछले है डेट वर्षों से पार्टी के भीतर जो असंतोष पनप रहा था उस की जिम्मेदारी, जैसा कि श्री जार्ज फ़र्नांडीज ने कहा है, किसी एक व्यक्ति पर न हो कर समूचे नेतृत्व पर है. श्री जोशी का यह आरोप भी सही जान पड़ता है कि पार्टी के भीतर गुटवंदियाँ हैं जिन्हें कि स्वयं पार्टी के केंद्रीय नेता पनपाते रहे हैं. उत्तर प्रदेश और विहार इन गुटवंदियों का क्रीड़ास्थल रहे हैं और अब भी हैं. लेकिन पिछले कुछ असें से पार्टी के केंद्रीय नेता इस गुटवंदी से स्वयं चितित नज़र आ रहे थे और मीतर ही भीतर इस बात की कोशिश की जा रही थी कि इन गृटवंदियों को समाप्त कर पार्टी की एकता को पुनर्प्रतिष्ठित किया जाये. श्री राजनारायण

पर अक्सर यह आरोप लगाया जाता रहा है कि वह गुटवंदी को बढ़ावा देते हैं लेकिन मध्याविष्ट चुनाव के बाद से श्री राजनारायण के रुख में स्पष्ट परिवर्त्तन हुआ था और केंद्रीय नेतृत्व की एकता को संगठित करने के लिए श्री राज-नारायण और श्री मधु लिमये दोनों ही प्रयत्न कर रहे थे. दोनों की ही यह कोशिंग थी कि नीति और व्यवहार के मामले में केंद्रीय नेतृत्व में जो मतमेद हैं वे समाप्त हो जायें. ऐसी स्थिति में श्री जोशी के इस्तीफ़ ने, जो कि स्पष्ट ही गुटवंदी के विरोध में है, गुटवंदी को कमजोर नही किया है बल्कि उस के फलस्वरूप पार्टी के भीतर वे सत्तागुट और भी सिक्य हो जायेंगे जिन के प्रति संसपा के अध्यक्ष ने चिंता व्यक्त की है.

डॉ. राममनोहर लोहिया का यह दुर्माग्य है कि उन के निधन के वाद सब से अधिक उन्ही के नाम का दूरपयोग किया जाता रहा है. संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी का कोई भी नेता या कार्यकर्त्ता कभी भी ऐसा काम नहीं करता जिसे कि उस के खयाल में लोहिया नापसंद करते थे. स्थिति यह हो गयी है कि पिछले दिनों जब उत्तर प्रदेश में पार्टी का एक नेता पार्टी के अनुशासन को तोड़ कर सरकारी पक्ष में चला गया तब यह पूछे जाने पर कि उस ने अनुशासन क्यों तोड़ा उस की ओर से जवाब मिला, डॉ. लोहिया ने मुझ को अनुशासन तोड़ना सिखाया था. भारतीय राजनीति में जैसे गांघी और नेहरू के विचारों को विकृत कर उन्हें विकय योग्य वनाया गया ठीक उसी तरह समाजवादी क्रांतिद्रप्टो लोहिया के विचारों को तोड़-मरोड़ कर उसे विकय योग्य वनाया जा रहा है. चाहे वह पार्टी की अनुशा-सनहीनता हो, चाहे त्यागपत्र, चाहे गुटवंदी, हर मामले में लोहिया को प्रमाण बनाने की कोशिश है. संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के अधिक-तर नेताओं के लिए लोहिया एक ऐसा नाम हो गया है जिस के जरिये वे अपने सही और ग़लत कार्यों पर मोहर लगा सकते हैं. लोहिया की पहचान मुश्किल हो गयी है. संसपा अध्यक्ष जोशी के त्यागपत्र में भी लोहियाका हवाला है और उन सभी लोगों के वक्तव्यों में भी लोहिया की चर्चा है ज़ो कि श्री जोशी के त्यागपत्र के लिए प्रयत्न करते रहे हैं.

इस में कोई शक नहीं कि अक्तूबर १९६७ में लोहिया के निधन के बाद से संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी का सोचने वाला दिमाग बहुत हद तक निष्क्रम हो गया। राममनोहर लोहिया संसपा का दिमाग ही नहीं थे उस का हाथ-पैर मी थे। लगता है कि संसपा के हाथ पैरों में मी हरकत नहीं रही केवल धड़ बचा हुआ है और जवान बची हुई है जो कि एक-दूसरे की काट करने वाले वक्तव्य देती है और लोग खुद अपनी पीठ ठोकते हैं.

---विशेष संवाददाता

## तेलंगाना

## स्थिति में फोई पार्श्वर्त्तन नहीं

आंध्र के नेताओं से प्रवानमंत्री की वातचीत का केवल इतना ही नतीजा निकला कि मुख्य मंत्री ब्रह्मानंद रेड्डी ने आंध्र के लिए एक उपमुख्यमंत्री, जो कि तेलंगाना क्षेत्र से होगा, नियुक्त करने का निर्णय ले लिया है. लेकिन स्थिति में कोई बुनियादी परिवर्तन नहीं हुआ है. आंध्र में उपद्रव पहले की तरह जारी हैं और जनता के असंतोप में कोई कमी नहीं हुई है.

प्रवानमंत्री ने पहले संसद् के विरोबी नेताओं से वातचीत की. वाद में आंध्र के नेताओं से विचार विमर्श किया. वातचीत के वाद उन्होंने लोक समा में यह घोषणा की कि तेलंगाना की समस्या पर विचार करने के लिए एक उच्च-स्तरीय समिति की नियुक्ति की जायेगी जिस का अव्यक्ष सुप्रीम कोर्ट का कोई वर्त्तमान या अवकाशप्राप्त न्यायावीश होगा. यह समिति तेलंगाना के विकास पर हुए व्ययका मी आकलन करेगी. समिति अगले महीने के आखिर तक अपनी रिपोर्ट केंद्र सरकार को दे देगी. समिति में एक प्रख्यात अर्थशास्त्री होगा जिसे कि राज्य-वित्त का पर्याप्त अनुमव होगा

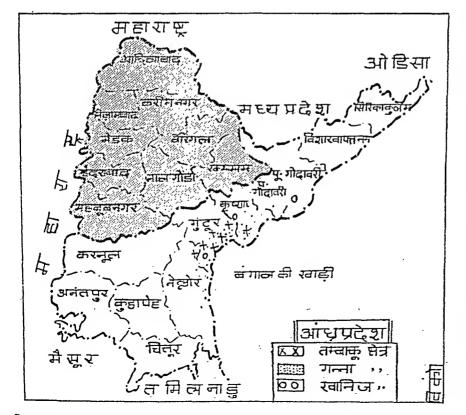
और कंट्रोलर और आडिटर जनरल का एक वरिष्ठ प्रतिनिवि होगा. श्रीमती गांवी ने यह घोपणा की कि तेलंगाना के लोगों को रोजगार देने के लिए संवैवानिक व्यवस्था करने की दिष्ट से केंद्र सरकार विविवेत्ताओं की एक समिति की नियुक्ति करेगी. श्रीमती गांवी ने तेलंगाना की जनता को यह विश्वास दिलाना चाहा कि राज्य और केंद्र की सरकारें उन के हितों के विषय में चितित हैं और उन की कठिनाइयों और असंतोप को दूर करने के लिए केंद्र सरकार कोई कसर नहीं उठा रखेगी. प्रवानमंत्री ने लोकसमा को यह वताया कि मुख्यमंत्री ब्रह्मानंद रेड्डी ने मी उन से वात-चीत के दौरान यह इच्छा जाहिर की है कि तेलंगाना की जनता के असंतोप को दूर करने के लिए जल्द से जल्द उपयुक्त राजनैतिक व्यवस्था की जानी चाहिए. श्रीमती गांघी ने अपने वक्तव्य में तेलंगाना की जनता से यह अपील की कि वह अपनी समस्या के हल के लिए सरकार से सहयोग करे और विरोध तथा उत्पात का रवैया छोडं दे. उन्होंने कहा कि हम इस संवंब में आंध्र सरकार और जनता से बरावर विचार-विमर्श करते रहेंगे और मैं यह विश्वास दिलाना चाहती हूँ कि तेलंगाना की समस्या का हल हम ढूंढ़ निकालेंगे. श्रीमती गांची ने यह भी कहा कि आंध्र की एकता को

वनाये रखना अत्यंत आवश्यक है. जो मी शिकायतें हैं वे दूर हो सकती हैं. उन के लिए प्रदेश को खंडित करना आवश्यक नहीं.

मात्र प्रशासनिक हल : प्रधानमंत्री के वक्तव्य का संसद् के विरोधी नेताओं और तेलंगाना-असंतोप के प्रवक्ताओं पर अनुकूल असर नहीं पड़ा है. उन में से अधिकतर ने प्रधानमंत्री के वक्तव्य को समस्या का राजनीतिक हल नहीं विल्क प्रशासनिक हल माना है. उन का कहना है कि समस्या वुनियादी तौर पर राजनीतिक है, प्रशासन उन के हल में केवल मदद कर सकता है लेकिन स्वयं समाधान नहीं कर सकता.

प्रजासमाजवादी पार्टी के श्री नाय पे ते स्पष्ट शब्दों में कहा कि आंध्र का कोई प्रशास- निक हल नहीं हो सकता. उस के लिए वहाँ की राजनैतिक स्थिति में परिवर्त्तन करना होगा. प्रवानमंत्री से अपनी वातचीत के दौरान अधिकतर विरोधी नेताओं ने मुख्यमंत्री ब्रह्मानंद रेड्डी के इस्तीफ़ की माँग की. उन का कहना था कि आंध्र में जो भी गड़वड़ियाँ हो रही हैं श्री ब्रह्मानंद रेड्डी उन की जड़ हैं.

तेलंगाना के प्रश्न ने एक केंद्रीय उपमंत्री को अपनी लपेट में ले लिया. संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी के श्री मघ लिमये ने केंद्रीय विवि उपमंत्री मुयियाल राव पर यह आरोप लगाया कि उन्होंने यह वक्तव्य दिया या कि आंध्र के मुख्य सचिव और तेलंगाना के अटानी को हटा दिया जाना चाहिए. श्री मयु लिमये ने यह भी आरोप लगाया कि केंद्रीय गृह सचिव लल्लन प्रसाद सिंह ने श्री मुयियालराव के वक्तव्य पर टिप्पणी करते हुए कहा कि मैं मंत्री होता तो इस तरह की वात नहीं करता. गृहमंत्री चव्हाण ने घ्यानाकर्पण प्रस्ताव के उत्तर में यह स्पष्ट करना चाहा कि श्री मुथियाल राव ने यह नहीं कहा था कि मख्य सचिव को हटा दिया जाना चाहिए वल्कि यह कहा था कि मुख्य सचिव को 'हटाया जा सकता है'. केंद्रीय गृह सचिव के वक्तव्य के वारे में उन्होंने कहा कि श्री लल्लन प्रसाद सिंह ने ऐसी कोई वात नहीं कही थी. इस पर श्री मबु लिमये ने श्री चव्हाण पर असत्य मापण का आरोप लगाया और प्रवानमंत्री से कहा कि आप अपने अफ़सरों को अपने क़ाबु में रखना चाहती हैं या कि उन्हें मनमानी करने की छूट देना चाहती हैं. श्री लिमये ने यह भी कहा कि श्री लल्लन प्रसाद सिंह गुलजारीलाल नंदा को हज़म कर चुके हैं और अब हमारे आज के गृहमंत्री यशवंतराव चव्हाण को हजुम करना चाहते हैं. चव्हाण साहब को उन से साववान रहना चाहिए. श्री लिमये ने कहा कि मेरे पास खुद गुलजारीलाल नंदा का पत्र है जिस में उन्होंने बताया है कि कैसे श्री लल्छन प्रसाद सिंह ने उन को गृहमंत्री के पद से हटाने की स्थितियाँ पैदा कीं.



#### पांश्चम बंगाल का

वर्ग~संघर्ष

अजय मुखर्जी का वामपंथी मोर्चा केंद्र के साथ जो लड़ाई लड़ रहा है, मार्क्सवाद की भाषा में उसे वर्ग संघर्ष कहा जायेगा. राज-नीति और सौहार्द के सभी आदर्शों को छोड़ कर पश्चिम वंगाल का नेतृत्व एक ऐसी स्थिति पैदा कर रहा है जिस की परिणतियां निश्चय ही खतरनाक होंगी. वंगाल और दिल्ली के बीच संपर्क के केवल दो-तीन प्रतीक रह गये हैं, डाक-तार, विमान सेवाएँ और रेल. पिछले हफ़्ते संयुक्त मोर्चा ने इन सभी प्रतीकों को नष्ट कर दिया और वंगाल की और दिल्ली यानी कि केंद्र और राज्य के वीच किसी तरह का संपर्क नही रह गया. थोड़ी देर के लिए वंगाल की स्थिति एक स्वतंत्र राज्य की हो गयी. पश्चिम बंगाल के उपमुख्यमंत्री ज्योति वस् यह कहते रहे है कि पश्चिम वंगाल की सरकार केंद्र के साथ अच्छे संवंघ चाहती है लेकिन 'वंगाल वंद' के नाम पर जो कुछ हुआ उस से नहीं लगता कि यह सरकार केंद्र के साथ किसी भी तरह का संबंध चाहती है. वंद के दिन बंगाल की जो स्थिति हो गयी शायद वह उन की निगाह में एक आदर्श स्थिति है और अगर संयुक्त मोर्चे के नेताओं का वस चले तो वे इस स्थिति को बनाये रखना चाहेंगे.

लेकिन संविधान इस की इजाजत नहीं देता है. राज्य को कुछ खास मामलों में केंद्र के अधीन होना होता है. वह केंद्र से अलग नहीं हो सकता अर्थात स्वतंत्र नहीं हो सकता. यह हैरानी की वात है कि 'वंगाल वंद' के साथ संयुक्त मोर्चे का गुस्सा ठंडा नहीं हुआ विक उस के वाद ज्योति वसु ने यह धमकी दी है कि पश्चिम वंगाल केंद्र के विरुद्ध अपना संघर्ष जारी रखेगा. श्री ज्योति वसु की शिकायत यह है कि केंद्र सरकार, विशेष रूप से गृहमंत्री ने, उन्हें विश्वास में नहीं लिया है. केंद्र सरकार को चुनौती देने के पहले पश्चिम वंगाल के उपमुख्य मंत्री ने हृदय पर हाथ रख कर अपने से यह नहीं पूछा कि क्या उन्होंने किसी मी प्रश्न पर केंद्रीय नेताओं को विश्वास में लेने का



प्रयत्न किया.

'वंगाल वंद' पर वक्तव्य देते हुए लोक समा
में श्री यशवंतराव वलवंतराव चव्हाण ने
सारी स्थिति पर दुख और झुंझलाहट दोनों ही
व्यक्त किये. उन्होंने कहा कि 'वंगाल वंद' एक
अनोखी घटना है जिस में कि राज्य सरकार
सारी घटना का गवाह मात्र न हो कर हिस्सेदार मी थी. श्री चव्हाण ने पश्चिम 'वंगाल
वंद' के नेताओं के आचरण को ले कर संविघान का हवाला दिया. उन्होंने कहा कि संविघान के अनुसार केंद्र को पर्याप्त सत्ता प्राप्त है.
श्री चव्हाण का इशारा इस वात की ओर था कि
पश्चिम वंगाल के नेताओं को अपनी सफलता
पर मुग्ध हो कर केंद्र को इस हद तक चुनौती
नहीं देनी चाहिए कि उसे कुछ कठोर कदम
उठाना पडे.

आखिर श्री ज्योति वसू की शिकायत क्या है ? उन्हें केंद्र सरकार से किस बात का गिला है ? श्री ज्योति वसु की शिकायत यह है कि केंद्र सरकार ने कासीपुर की घटना की जांच के लिए समिति की नियुक्ति के प्रश्न पर राज्य सरकार से परामर्श नहीं किया. उन्होंने उलटा चोर कोतवाल को डांटे के मुहावरे को सार्थक करते हुए कहा कि केंद्र हम से सहयोग नहीं करना चाहता. उन्होंने यह भी कहा कि उन की जाँच चल सकेगी इस में मुझे शुवहा है क्यों कि राज्य सरकार के अदालती मामले चल रहे हैं. श्री ज्योति वसु की शिकायत बहुत हद तक निराघार है क्यों कि केंद्र को न केवल अपनी संपत्ति की रक्षा करने का अधिकार है वल्कि उस की रक्षा से संवंधित सभी प्रश्नों पर स्वतंत्र रूप से विचार करने का अधिकार भी है. कासीपुर की घटनाओं का अपने स्रोतों से व्योरा प्राप्त करना और उन पर कार्रवाई करने का पूरा-पूरा हक केंद्र को है. यह संमव है कि पश्चिम बंगाल में केंद्रीय पूलिस और स्रक्षा सेना ने ज्यादितयाँ की हों, लेकिन गोली चलाने की स्थिति जिन कारणों से पैदा हुई उन्हें वामपंथी नेता मजदूर समस्या कह कर नहीं टाल सकते. कासीपूर की घटनाएँ श्रम समस्या नहीं हैं विल्क उन के पीछे राजनैतिक कारण हैं. इन राजनैतिक कारणों को नज़रंदाज़ नहीं किया जा सकता. इस लिए केंद्र सरकार को उनं की अपने स्रोतों से पहचान करने की पूरी आजादी होनी चाहिए.

### प्रतिरक्षा

### खोवियत नीति और भारत की प्रतिरक्षा

जव लोकसमा में जनसंघ सदस्य मेजर रणजीत सिंह ने प्रतिरक्षा मंत्री स्वर्णसिंह को यह कह कर वघाई दी कि उन्होंने पहली बार एक स्वतंत्र देश के प्रतिरक्षा मंत्री की तरह उत्तर दिया है तो उन की ववाई एक सीमा तक

ही उचित थी, क्यों कि जहाँ प्रतिरक्षा मंत्री ने अपनी प्रतिरक्षा आवश्यकताओं के संवंघ में स्वतंत्र और आत्मनिर्भर वनने की वात कही वहाँ वह सदस्यों को यह नहीं समझा पाये कि यदि वदलते हुए राजनैतिक चित्र में कहीं भारत को पाकिस्तान और चीन से एक साथ लड़ने के लिए मजबर होना पड़ा तो उस स्थिति के लिए देश कहाँ तक तैयार है. पाकि-स्तान को सोवियत संघ द्वारा शस्त्र दिये जाने के संबंध में केंबरलाल गुप्त द्वारा आरंभ की गयी वहस का उत्तर देते हुए सरदार स्वर्णसिंह ने यह स्वीकार किया कि सोवियत संघ ने ताशकंद समझीते के बाद पाकिस्तान के संबंध में अपनी नीति में परिवर्त्तन किया है. सोवियत अधिकारी पाकिस्तान की मित्रता प्राप्त करने के लिए उस देश को सहायता दे रहे हैं, किंतु उन्होंने भारत को यह आश्वासन दिया है कि उन के शस्त्र भारत के विरुद्ध युद्ध छेड़ने का साधन नहीं वनेंगे. स्वर्णसिंह के अनुसार मारत ने सोवियत अधिकारियों को यह समझाने का प्रयास किया है कि पाकिस्तान को शस्त्रों की सहायता देने से भारत उप-महाद्वीप में तनाव कम होने के स्थान पर वढ़ जायेगा. भारत ने विश्व के सभी राष्ट्रों को यह कहा है कि पाकि-स्तान को अधिक शस्त्र भेजने का मतलब यह होगा कि भारत को अपनी रचनात्मक योज-नाओं से पैसा खींच कर प्रतिरक्षा पर खर्च करना पडेगा. कुछ सदस्यों ने भारत के तर्क को महसूस किया है किंतु कुछ राष्ट्र सहमत नहीं

सोवियत विटो : कंवरलाल गुप्त ने अनेक प्रश्नों के द्वारा यह पूछा था, कि क्या ताशकंद घोषणा के बाद सोवियत संघ ने भारत के प्रति अपनी नीति में परिवर्त्तन किया है और क्या सरकार को इस वात का ज्ञान है कि सोवियत संघ द्वारा दिये गये शस्त्रों से पाकिस्तान अपने शत्रु के विरुद्ध प्रतिरक्षा कर सकता है. इन प्रश्नों का उत्तर देते हुए प्रतिरक्षा मंत्री ने कहा कि पाकिस्तान में सोवियत अधिकारियों ने क्या कहा इस की प्रामाणिक प्रति हमारे पास नहीं है फिर भी यह बात स्पष्ट है कि हम इस क्षेत्र में शक्ति के संतुलन के सिद्धांत को नहीं मानते. यह तर्क कुछ पाश्चात्य देशों ने पेश किया था जिस के अनुसार वह भारत और पाकिस्तान की सैनिक शक्ति को संतुलित करने के पक्ष में हैं. मगर हमारी समस्याएँ वड़ी हैं, क्यों कि हमारी जनसंख्या और हमारा आकार बड़ा है. पाकिस्तान के अतिरिक्त हमारे और भी शत्रु हैं. इस लिए यह तर्क हमारे लिए कोई अर्थ नहीं रखता. यदि पाकि-स्तान ने सुरक्षा परिषद में फिर से कश्मीर का विवाद खड़ा कर दिया तो सोवियत संघ की बदली हुई विदेश नीतियों को सामने रख कर इस बात की आशंका नही है कि वह भारत के पक्ष में विटो का उपयोग न करेगा? स्वर्णसिंह का उत्तर था 'हमारा दावा न्याय-

संगत है. हमें किसी देश के विटो पर निर्मर रहने की आवश्यकता नहीं है. हमें अपनी टाँगों पर खडा होना चाहिए और इस वात की परवाह नहीं करनी चाहिए कि कौन हमारा पक्ष लेता है और कीन हमारा विरोध करता है.' जहाँ तक कश्मीर प्रश्न का सवाल है भारत ने विश्व के सभी देशों को यह स्पष्ट रूप से वंता दिया है कि इस सिलसिले में भारत पर दवाव डालने की एक सीमा है. कई देशों ने हमारे दावे की सत्यता को स्वीकार किया है. प्रतिरक्षा मंत्री के अनसार मारत आज निश्चित रूप से अधिक शक्तिशाली है. मगर साय ही उन्होंने कहा कि हमारे दूसरे शत्रु भी हैं'. जहाँ इन दूसरे शत्रुओं का सवाल आता है वहाँ भारत का अनिश्चय स्पष्ट हो जाता है. वहस के दौरान यह भी पूछा गया कि चीन और सोवियत संघ के सीमा-विवाद में सोवियत संघ का पक्ष लेने के कारण सोवियत संघ ने कोई ऐसा आश्वासन दिया है कि यदि चीन ने भारत पर आक्रमण किया तो वह मारत की सहायता करेगा तो स्वर्णसिंह ने केवल इतना ही कहना उचित समझा कि 'हमें सोवियत संघ या संयुक्त राज्य अमेरिका से सहायता प्राप्त करने के आसान तरीके को छोड़ कर अपने सावनों पर निर्मर रहना चाहिए'. इस सिलसिले में उन्होंने दावा किया कि देश में शस्त्रों का निर्माण द्रतगति से हो रहा है और असैनिक तथा निजी उद्योगों से भी इस सिलसिले में सहयोग प्राप्त किया जा रहा है. किंतु उन्होंने यह नहीं वताया कि इस सहयोग और शस्त्र-निर्माण कार्यों के परिणामस्वरूप भारत सैनिक शक्ति के लिहाज से चीन के मुकावले कहाँ खड़ा है.

अस्पृश्यता

### ब्रानवर और ब्रानवर

लोकसभा के पटल पर रखी गयी अस्पृश्यता संवंबी रिपोर्ट ने इस तथ्य की पुष्टि की है कि देश के अविकतर हिस्सों में छुआछत आज भी पहले की तरह प्रचलित हैं --संविधान के वावजद उस में कोई फ़र्क़ नहीं पड़ा है. रिपोर्ट इस वारणा को प्रमाणित करती है कि अस्पव्यता के संबंघ में शंकराचार्य अकेले नहीं हैं—देश के लाखों सवर्ण नर-नारी वर्ण-व्यवस्था और अस्पृश्यता दोनों में विश्वास करते हुए उन्हें अपने दैनिक जीवन में बरतते हैं. 'इलियापेरुमल रिपोर्ट' में मध्यप्रदेश, राजस्थान, महाराष्ट्र और आंघ की घटनाओं का हवाला देते हुए वताया गया है कि हरिजनों और आदिवासियों के साथ, विशेष रूप से भीतरी ग्रामीण इलाक़ों में, मनुष्य का सलुक नहीं किया जाता. उन्हें अब मी, जानवर के स्तर पर बनाये रखने का प्रयत्न किया जा रहा है. रिपोर्ट में यह भी कहा गया है कि अशिक्षा और सदियों के उत्पीड़न ने हरिजनों को वहत हद तक अपने अधिकारों से अपरिचित बना दिया है. लेकिन जहाँ भी उन्होंने अपने अधिकारों की माँग की उन्हें कुचल दिया गया. मध्यप्रदेश के एक अंचल का उल्लेख करते हुए रिपोर्ट में एक जगह एक महत्त्वपूर्ण घटना का जिक किया गया है जिस से समाज के भीतरी अंवकार का पता चलता है. कहा गया है कि मध्यप्रदेश में जब एक भृतपूर्व संसद सदस्य ने, जो कि सवर्ण था, एक ग्रामीण इलाक़े में मंगियों और ज़मारों के साथ उठना-बैठना किया तो सवर्णों ने उस का वहिष्कार कर दिया और उस के साय खान-पान का रिव्ता तोड़ लिया. राजस्थान की एक घटना वतायी गयी है कि एक हरिजन को केवल इस लिए मीत के घाट उतार दिया गया कि उस ने सवर्णों के लिए वने कूएँ और अन्य सावनों का उपयोग किया था. बहुत्काय रिपोर्ट इस तरह के उदाहरणों से मरी पड़ी है. और तो और सर्वेक्षण के दौरान कुछ जगहों पर सवर्णों ने स्वयं इलियापेरमल समिति का वहिष्कार किया. रिपोर्ट में सरकारी समाज कल्याण समिति की अकर्मण्यता पर रोशनी डाली गयी है और टिप्पणी देते हए कहा गया है कि समाज कल्याण विमाग ने छआछत के विरुद्ध कोई ठोस कार्रवाई नहीं की.

ठीस कार्रवाई की माँग शंकराचार्य के विरुद्ध भी की गयी और पटना के संयुक्त सोशलिस्ट नौजवान शिवानंद तिवारी ने शंकराचार्य के विरुद्ध अदालत में मामला दायर कर दिया. कांग्रेस संसदीय पार्टी की वैठक में भी श्रीमती गांबी ने शंकराचार्य के वक्तव्य की मर्त्सना की और कहा कि अस्पश्यता का प्रचार करने वालों को दंड देने के लिए क़ानुन में परिवर्त्तन होना चाहिए. शंकराचार्य ने अपने वक्तव्य से देश भर में प्रतिकियाएँ पैदा कीं. ओडिसा और पंजाव विवानसभाओं में शंकराचार्य के वक्तव्य की निंदा की गयी. ओडिसा विवानसमा ने इस संवंच में एक प्रस्ताव पास किया जिस में कहा गया कि यह आशा की जाती है कि प्रत्येक सजग और समझदार नागरिक शंकराचार्य के 'संकीर्ण' और 'समाज-विरोवी' विचारों का विरोव करेगा.

इस वीच शंकराचार्य दिल्ली पवारे और निगमवोव घाट पर उन के आवास के समीप अनेक प्रदर्शन हुए. एक प्रदर्शन में शंकराचार्य की अर्थी जलायी गयी. राजवानी के नागरिकों और नेताओं ने शंकराचार्य के विचारों को समचे देश के लिए खतरनाक वताया. दिल्ली नगर निगम ने जिस पर कि जनसंघ का प्रमत्व है. शंकराचार्य के रवैये को ग़लत वताते हए उन के अस्पृश्यता संवंधी विचारों का विरोध किया. केंद्रीय आवास उपमंत्री श्री वी. एस. मत्ति ने अपने एक मापण में कहा कि हरिजन संवर्णों के दास नहीं हैं और दास वनने को तैयार नहीं हैं. कुछ इसी तरह के विचार केंद्रीय अन्न-मंत्री और हरिजनों के सब से बड़े नेता जग-जीवन राम ने, अपने जन्मदिन समारोह पर, व्यक्त किये. उन्होंने कहा कि हरिजनों की

नियति का फ़ैसला वर्मगरु और पंडे नहीं कर सकते. इतिहास आतताइयों से बदला ले रहा है और अभी और लेगा. समाजवादी यवजन समा की ओर से आयोजित, श्रीकांत वर्मा की अध्यक्षता में, एक नागरिक सभा में वोलते हुए संसद सदस्य मयु लिमये ने कहा कि अस्पृश्यता को समाप्त करने के लिए हिंदू समाज के दार्श-निक आवारों को चुनौती देना तया उन्हें कमजोर करना आवश्यक है. उन्होंने कहा कि शंकराचार्य और गोलवलकर जैसे वार्मिक तथा सांप्रदायिक नेता अस्पृश्यता तथा वर्णव्यवस्था का शास्त्रीय आवार प्रस्तुत कर रहे हैं. जरूरत इन शास्त्रों की असंगति और अपर्याप्तता सावित करने की है. सभा में कांग्रेसी संसद् सदस्य और हरिजन नेता महावीर दास तथा विभिन्न नौजवान नेताओं, श्री परिमल दास, डॉ. कूमार सप्तर्षि तथा श्री जनार्दन ने अस्पृश्यता की समाप्ति पर जोर दिया. सभा में पास प्रस्ताव में माँग की गयी कि जो लोग छुआछूत वरतते हैं उन्हें नागरिकता और मतदान के अविकारों से वंचित किया जाये तथा मंदिरों और मठों के संचालन के लिए ट्स्टों का निर्माण किया जाये जिन के तीन चीयाई सदस्य हरिजन हों.

यह नहीं कि शंकराचार्य को समर्थन नहीं मिला, केवल विरोध ही विरोध मिला है. स्वामी करपात्री ने जो कि शंकराचार्य की नियुक्ति करते हैं तथा एक और शंकराचार्य (ज्योतिर्मेट) ने पुरी के शंकराचार्य के विचारों का समर्थन किया है. अब शंकराचार्य की ओर से यह दलील दी जा रही है कि उन्हें अपने विचार व्यक्त करने की आजादी है. प्रश्न यहाँ विचार-स्वतंत्रता का नहीं, विल्क आधुनिक समाज के आदर्शों का है, शास्त्र जिन के संदर्भ में वहत प्रासंगिक और जुरूरी नहीं.

नगा-समस्या

### संभायनार्थे और संभायनार्थे

नगालैंड शांति पर्यवेक्षक दल के संयोजक डॉ. अरम ने जब कुछ पहले कोहिमा में वताया कि न केवल नगा विद्रोहियों के 'क्रांतिकारी' गुट के नेता कुघातो सुखई और स्कैटो स्वं नगा-समस्या के समावान के लिए मारत सरकार से नये सिरे से वातचीत शुरू करने का आग्रह कर रहे हैं विलक्ष फिज़ो-समर्थक नगा विद्रोहियों प्रतिनिधि भी के शीर्पस्थ समस्या के राजनैतिक समावान की दिष्ट से नयी शुख्यात की संमावना पर विचार कर रहे हैं, तो राजवानी नयी दिल्ली के राजनैतिक क्षेत्रों में आश्चर्य-मिश्रित संतोप का अनुमव किया गया. संयोजक डॉ. अरम ने चैक्साङ और आवो क्षेत्रों के हाल के अपने दौरे के सिल-सिले में विद्रोही नगा नेताओं से विचारों का जो आदान-प्रदान किया उस से वह इस निश्चित नतीजे पर पहुँचे हैं कि जहाँ तक कुघातो

सुखई के गुट का सवाल है, वह अब स्वतंत्र प्रमुसत्ता संपन्न नगालैंड की पुरानी माँग छोड़ चुका है और समस्या का कोई ऐसा राजनैतिक समाघान चाहता है जो मारत सरकार, नगा जनता और उस के प्रतिनिधियों को मान्य हो.

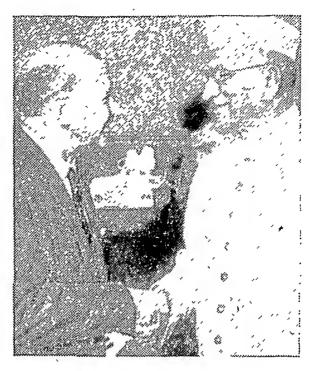
दिनमान के प्रतिनिधि ने नगा-समस्या से संबद्ध अपनी रिपोर्टो में अक्सर कहा है कि नगा विद्रोहियों में फूट का एक कारण केंद्रीय सरकार से वार्ता मंग हो जाने के कारण युद्ध-विराम के साथ-साथ विराम युद्ध चलते रहने की उन की नीति से उमरता अंतर्विरोध मी रहा है. कुत्रातो सुखई के गृट ने भारतीय संविधान की सीमाओं में केंद्रीय सरकार से वातचीत करने का आग्रह जरूर किया है लेकिन जिस राजनैतिक समाधान की उन्होंने माँग की है वह शायद नगालैंड में राजनैतिक शक्तियों के मौजूदा घुवीकरण को देखते हुए असंमव ही लगता है.

जहाँ तक फ़िज़ो-समर्थक, पीकिङ पंथी नगा विद्रोहियों का सवाल है उन्होंने समस्या के राजनैतिक समाधान में नयी दिलचस्पी मले ही दिखाई हो लेकिन यह स्वतंत्र प्रमुसत्ता संपन्न नगालैंड की उन की माँग में परिवर्त्तन से जुड़ी न हो कर, इघर बड़े पैमाने पर पीकिङ-प्रशिक्षित नगा-विद्रोहियों की गिरफ़्तारी के कटू अनुभव से जुड़ी लगती है. कुघातो सुखई के नेतत्व में काम करने वाले दल के नये आग्रह के ठीक दूसरे दिन खेंसा में चीन-विरोधी नगा विद्रोहियों के एक नवगठित गृह ने भी स्वतंत्र प्रभसत्ता-संपन्न नगालैंड की मांग न करने का फ़ैसला किया है. इस नये गुट के नेता तथाकथित लेफ्टिनेंट जमीर ने एक लिखित वयान में सभी नगा गृटों को एक साथ मिल कर नगालैंड के विकास में योगदान करने की सलाह दी है. लेकिन इस से नगा समस्या के राजनैतिक समावान की दिशा में क्या प्रगति हो सकेगी, अंभी निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता.

### आर्थिक-सहयोग

### विष्वास के लिए सहयोग

उपप्रधानमंत्री मोरारजी देसाई ने आस्ट्रेलिया में आयोजित एशियाई विकास वैंक के
गवनंरों की दूसरी वैठक में कहा कि एशियाई
विकास वैंक को एक नया कीप स्थापित करने
का प्रयास करना चाहिए जिस से ऋण देने की
प्रथा सुगम वन जाए. क्यों कि यदि सामान्य
शतों पर ही अंतरराष्ट्रीय ऋण दिये गये तो
इस वात की वहुत आशंका है कि उन का उद्देश्य
ही समाप्त हो जायेगा. इन ऋणों पर जो व्याज
बढ़ता जा रहा है वह मूल घन की प्रमाबोरपादकता नष्ट कर देता है. देसाई के अनुसार



मोरारजी देसाई: सिडनी में स्वागत

इस प्रकार का नया कोप स्थापित करने के लिए स्रोत खोजना असंभव नहीं है. इस से ऋण पर व्याज का भार कम हो जायेगा और साथ ही वैंक की अपनी विशेषता भी नष्ट नहीं होगी. मोरारजी देसाई ने वैंक के गवर्नरों को कहा कि यदि एशियाई विकास वैंक निर्यात ऋण को सहज वनाने के वारे में गंभीरता पूर्वक विचार करे तो विकासशील देशों के लिए यह संभव हो जायेगा कि वह समान शर्तो पर विकसित देशों का मुक़ाावला कर सकें. अभी तक केवल एक ही क्षेत्रीय वैंक इंटर अमेरिकन डेवलपमेंट बैंक ने निर्यात ऋणों पर इस प्रकार की सह-लियत देने की योजना बनायी है. देसाई ने कहा कि एशियाई वैंक को इस वात की संमावनाओं पर विचार करना चाहिए कि एक विकसित देश से दूसरे विकसित देश को निर्यात की वस्तुओं पर ऋण की सहलियतें प्रदान करे. सिडनी में आयोजित एशियाई वैंक का यह सम्मेलन उस क्षेत्र के आर्थिक विकास के लिए एक महत्त्वपूर्ण क़दम है. सिडनी में सम्मेलन का आयोजित करना इस वात का द्योतक है कि आस्ट्रेलिया अपने आप को पूर्ण रूप से एशियाई देश मानता है. भारत को इस सिलसिले में कोई भी शंका नहीं है. बल्कि एशिया के विकास और एशिया की समस्याओं के संबंध में भारत आस्ट्रेलिया काफ़ी निकट हो गये हैं.

वंक की स्थिति: ऊ यों के उप महासचिव श्री नर्रासहन ने पत्रकारों को वताया कि सम्मेलन अव वास्तविक कार्य करने की मुद्रा में आ गया है. उन के अनुसार इस वैंक को क्षेत्रीय विकास के क्षेत्र में काफ़ी महत्त्वपूर्ण काम करना

है किंत् अधिक संपन्न देश किसी भी समय इस की आर्थिक स्थिति को मजुबत करने के लिए स्वतंत्र हैं. संयुक्त राष्ट्र ने कुछ वर्ष पूर्व पारस्परिक विकास के लिए कुल एक प्रतिशत आय समर्पित करने का प्रस्ताव पारित किया. किंतू अब भी वह एक प्रतिशत का लक्ष्य पुरा नहीं हो पाया है. 'विकसित देशों को यह समझने में अभी समय लगेगा कि विकासशील देशों की प्रगति से विकसित देशों के भविष्य की संपन्नता में भी वृद्धि होगी'. नर-सिंहन के अनुसार इस समय एशियाई वैक की आर्थिक स्थिति अच्छी है किंतु जब सदस्य राष्ट्र ऋण मांगने लगेंगे तो आर्थिक तंगी महसूस हो जायेगी. संयुक्त राज्य कोष के सचिव डेविड केनेडी ने यह आश्वासन

दिया कि वह एशियाई बैंक में विशेष कोप स्थापित करने के संबंध में अपने देश में वैद्यानिक अधिकार प्राप्त करने का प्रयास करेंगे. मोरारजी देसाई के विचारों का समर्थन कई अन्य देशों के प्रतिनिधियों ने भी किया था.

उपप्रधानमंत्री सम्मेलन में भाग लेने से पहले मार्ग में सिगापुर में ठहरे थे जहाँ उन्होंने सिगापुर के प्रधानमंत्री से दक्षिण पूर्वी एशिया के आर्थिक विकास पर बातचीत की. वह पूर्व निश्चित तिथि से एक दिन पहले ही दिल्ली लीट रहे हैं क्योंकि इस सप्ताह लोक सभा के सामने असम के पुनर्गठन का विधेयक फिर से पेश हो रहा है. पिछली बार कोरम के अमाव में विल पारित नहीं हो पाया था.

### कच्छ-विवाद

### एक अनायश्यक तनाय का अंत

अंतरराष्ट्रीय कच्छ न्यायाधिकरण के निर्णय के अनुसार कच्छ के रण्ण के जिस माग पर पाकिस्तान का दावा स्वीकार किया गया था उस का सीमांकन मई के अंत तक समाप्त करने का निश्चय किया गया था, किंतु प्रायः ९० प्रतिशत काम करने के वाद पिछ्छे दिनों २४ एकड़ के एक छोटे से पथरीले क्षेत्र पर पाकि-स्तान और मारत के सीमांकन अधिकारियों के बीच पुनः विवाद छिड़ गया. इस स्थान पर

'नियंत्रण स्तंभ ६, लगाया जाने वाला था किंत् पाकिस्तान ने दावा किया कि इस पथरीले क्षेत्र को सिंव प्रदेश की 'वाहर निकली हुई जीह्ना' माना जाना चाहिए. जिस का मतलव यह था कि यह क्षेत्र पाकिस्तान की सीमा में पड़ता है और इस का रण्ण के विवाद से कोई संबंध नहीं है. किंतू मारतीय अधिकारियों ने कहा कि यह क्षेत्र भी कच्छ के रण्ण का ही एक भाग है और इस सिलसिले में उन्होंने उपयुक्त प्रमाण भी प्रस्तुत किया. दो बैठकों में दोनों पक्षों के अधि-कारियों ने इस विषय पर वातचीत की कित पाकिस्तानी अपने दावे पर डटे रहे. मगर वाद में उन्होंने यह महसूस किया कि अनावश्यक तनाव पैदा करने से कोई लाम नहीं क्यों कि वास्तव में अंतरराष्ट्रीय न्यायायिकरण के सामने जो प्रमाण-पत्र और मानचित्र उपस्थित किये गये थे उन में इस विवादग्रस्त क्षेत्र को रण्ण का एक माग माना गया था और उन्हों मानचित्रों के आबार पर न्यायाविकरण ने अपना फैसला दिया था. अपने दावे की वकालत करते समय पाकिस्तान ने न्यायाविकरण के सामने इस क्षेत्र के बारे में कोई आपत्ति नहीं उठाई. इस लिए इस वक्त पाकिस्तानी दावा अनावश्यक तनाव पैदा करने का प्रयास मात्र था. नयी दिल्ली में आयोजित तीसरी बैठक में पाकिस्तान के अधिकारियों ने अंत में भारत के तर्क को स्वीकार किया और भारतीय अधिकारियों के अनुसार ही नियंत्रण स्तंग-६ स्थापित किया गया. इस विवाद के सुलझ जाने से सीमांकन का ९५ प्रतिशत कार्य पूरा हो चुका है और शेप कार्य में प्राय: डेढ मास का समय लग जायेगा. जुन के अंत तक सीमांकन का पूरा कार्य हो जायेगा और कच्छ विवाद सदा के लिए समाप्त होगा. संभवतया पाकिस्तान द्वारा भारत के तर्क को स्वीकार करने और विवाद को मित्रतापूर्ण मुलझाने का फ़ैसला नये राप्ट्रपति जनरल याह्या खां की इसी नीति का एक अंग है, जिस के अनुसार उन्होंने भारत के साथ विवादों को मित्रतापूर्वक सुलझाने की इच्छा व्यक्त की है.

राजनैतिक दल

## कम्युनिस्ट पार्टियाँ : एकता बनाम अवसरवादिता

दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी की राष्ट्रीय परिपद ने लंबे विचार-विमर्श के बाद राष्ट्रीय पैमाने पर मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के साय कार्यक्रमों के आवार पर एकता का नारा दिया है. वैसे न तो यह नारा नया है न ही उस की शब्दावली नयी है. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के शिलर नेता इ. एम. एस. नंबूदिरिपाद ने काफ़ी पहले इस दिशा में अपने चितन का परि-चय दिया.है. कांग्रेस की केंद्रीय सत्ता पर समय के साय पड़ रहे दवावों और उस पार्टी के अंदर तेज हो रहे अंतर्विरोधों की व्याख्या करते हुए नंबूदिरिपाद ने राष्ट्रीय पैमाने पर एक वामपंथी

लोकतांत्रिक मोर्चे के गठन को अगले दीर की राजनीति की आवश्यकता वताया था. दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी की राष्ट्रीय परिपद ने तीन सुत्रीय प्रस्ताव के जरिये कार्यक्रम पर आवारित जिस एकता की वात की है उस में ज्यादा आग्रह तीन हिस्सों में वँटे कम्युनिस्ट पार्टियों की एकता पर है. प्रस्ताव में कहा गया है कि केंद्रीय स्तर पर दोनों पार्टियों की एक संयोजन समिति, का गठन किया जाना चाहिए कि संसद में एक संयुक्त कम्युनिस्ट गुट कायम होना चाहिए तथा जिन प्रदेशों के विधान मंडलों में 'वाम पंथी' लोकतांत्रिक शक्तियों का संयक्त मोर्चा-नहीं है उन में भी कम्युनिस्टों पार्टियों का संयुक्त ग्ट वनाया जाना चाहिए. दक्षिण कम्यनिस्ट पार्टी के प्रमुख प्रवक्ता की हैसियत में श्री भवानी सेन ने दिनमान के प्रतिनिधि को वताया कि हमारी पार्टी न केवल मार्क्सवादी कम्यनिस्ट पार्टी के साथ कार्यक्रमों के आवार पर पर एकता चाहती है बल्कि नक्सलवादी कम्यु निस्टों के साथ भी एकता की कामना करती है. जव प्रतिनिधि ने उन का घ्यान इस तथ्य पर केंद्रित किया कि नक्सलवादी कम्युनिस्ट पार्टी सशक्त क्रांति में यकीन करती है तथा उस के प्रवक्ता यह मान कर चलते हैं कि उन का दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों से वृनियादी सैद्धांतिक और संगठनात्मक मतमेद है. उन्होंने प्रतिनिधि की जिज्ञासा को यह कह कर टालना चाहा कि जन यांदोलनों की गति को तेज करने के लिए नक्सलवादियों से भी सहयोग करने में में कोई आपत्ति नहीं देखता क्यों कि "नक्सल वादी दिग्मांत होने के वावजूद कम्युनिस्ट हैं". दिनमान के प्रतिनिधि ने श्री सेन से यह भी जानना चाहा कि एक साय ही मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी और नक्सलवादी कम्युनिस्टों से एकता का आग्रह कर के क्या दक्षिण कम्यु-निस्ट पार्टी सैद्धांतिक समीकरणों को उलझा नहीं रही है. श्री सेन का तर्क या कि वीरे-वीरे यह स्पष्ट होता गया है कि मार्क्सवादी कम्यु-निस्ट पार्टी और दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी में सैद्धांतिक स्तर पर कोई वृनियादी मतमेद नहीं है. जहाँ तक नक्सलवादियों का सवाल है, यह जानते हुए भी कि उन्होंने अपनी पार्टी को भूमिगत रखने का फ़ैसला किया है, दक्षिण कम्यनिस्ट पार्टी उन से एकता चाहती है क्यों कि यह जनता और लोकतंत्र के व्यापक हित में है.

वहुत संमव है कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की केंद्रीय समिति ने कलकत्ता में पूरे पाँच दिन तक विचार-विमर्श अभियान चलाने का जो फ़्रींसला किया है उस के दौरान दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी की एकता प्रस्ताव पर मी वहस हो. लेकिन मार्क्सवादी कम्यु-निस्ट पार्टी के कुछ नेताओं के साथ अपनी वातचीत के दौरान दिनमान के प्रतिनिधि ने पाया कि दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के इस प्रस्ताव को वे कोई विद्योप महत्त्व का प्रस्ताव नहीं मानते. वाद में केंद्रीय समिति की वैठक में भी यही कहा गया.

नेताओं ने प्रतिनिधि को बताया कि दक्षिण कम्यनिस्ट पार्टी के एकता प्रस्ताव के मुल में उस के सिमटते जनाघार की चेतना है. उन का तर्क था कि दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के 'नेताओं ने न केवल दोनों कम्युनिस्ट पार्टियों के सहयोग के लिए कभी कोई ठोस आबार नहीं प्रस्तुत किया विलक्ष विघटन को मजदूर संगठनों तक पहुंचा दिया मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के एक नेता ने इस प्रतिनिधि को बताया कि एकता का यह प्रस्ताव सोवियत संघ के इशारे पर किया जा रहा है. और इस का एक उद्देश्य यह म्प्रम पैदा करना भी हो सकता है कि दक्षिण कम्यनिस्ट पार्टी के नेताओं ने तो एकता का प्रस्ताव सामने लाया लेकिन मार्क्सवादी कम्य-निस्ट पार्टी के नेताओं ने उसे अस्वीकार कर दिया. मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के इस प्रवक्ता का कहना था कि अगले दौर की राजनीति की आंवश्यकता वामपंथी लोक-तांत्रिक दलों के संयुक्त मोर्चे को गठित करने की है. वैसे तो कार्यक्रमों के आवार पर किसी भी एकता के हम विरोधी नहीं हैं लेकिन अकेले दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी से एकता की वात हमारी समभ में नहीं आती. इस प्रवक्ता को दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी के एकता प्रस्ताव में सैद्धांतिक अवसरवाद के भी दर्शन हुए. उन का तर्क था कि क्यों कि नक्सलवादी कम्युनिस्ट वस्तस्थिति का भावनात्मक खाका बना कर सशस्त्र कांति की बात करते हैं और इस तरह देश में प्रतिक्रियावाद की दमन शक्ति को वढावा देते हैं इस लिए उन से एकता की वात सीघी राजनैतिक अवसरवाद से जुड़ी हुई है.

दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी की राष्ट्रीय परिपद ने एकता के इस नये अभियान के अलावा मध्या-विच चुनाव की भावनात्मक व्याख्या पेश करने की कोशिश भी की. पार्टी की उत्तरप्रदेश शाखा की इस यावार पर आलोचना की गयी कि उस ने भारतीय कांति दल की शक्ति को कम कर के बाँका था.

इसी तरह पार्टी की विहार शाखा की इस आवार पर आलोचना की गयी कि उस ने प्रदेश की राजनैतिक स्थिति की स्फीत व्यास्या प्रस्तुत की. राष्ट्रीय परिषद ने मध्याविव चुनावों में जनसंघ की शक्ति में भी हास को मारतीय लोकतंत्र के विकास के लिए महत्त्वपूर्ण वताया और यह मत व्यक्त किया कि जनसंघ अभी मी हिंदू प्रतिकियावादी की सब से संगठित संस्था है. राप्ट्रीय परिषद ने यह स्पप्ट करने का प्रयास नहीं किया कि उस की यह व्याख्या जो चौथे आम चुनाव के पहले भी इसी रूप में व्यक्त की गयी थी, ग़ैर कांग्रेसवाद के उस के आग्रहों से कहाँ तक मेल खाती है. चीये आम चुनाव के पूर्व दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी कांग्रेस को प्रतिकियावाद का सब से संगठित गढ़ मानने के लिए तैयार नहीं थी और राष्ट्रीय परिपद की

हाल की व्याख्या में भी इस बात का कोई संकेत नहीं दिया गया है कि केंद्रीय सत्ता के प्रतिनिधि के रूप में कांग्रेस की सैद्धांतिक स्थिति क्या है. यह आकस्मिक नहीं है कि मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के कुछ नेताओं ने दिनमान के प्रतिनिधि से अपनी बातचीत के दौरान दक्षिण कम्युनिस्ट पार्टी की राष्ट्रीय कार्यकारिणी के हाल के प्रस्ताव को सैद्धांतिक अवसरवादिता के उस के पुराने संदर्भ से जोड़ कर देखा और उसे वृनि-यादी तौर पर कांग्रेसानुरिक्त की बीमारी का शिकार पाया.

### संखपाः मत और मतभेद

पिछले सप्ताह संयुक्त समाजवादी पार्टी की उत्तरप्रदेश शाखा के अधिवेशन के दौरान दो चोटी के नेताओं अध्यक्ष श्रीघर महादेव जोशी और राजनारायण सिंह ने मध्यावधि चुनाव के दौरान अस्तित्व में आयी और राजनैतिक पुनर्गठन की व्याख्याएँ प्रस्तुत की और १९७२ में केंद्रीय स्तर पर पड़ने वाले संमावित दवावों का विश्लेषण किया. अध्यक्ष जोशी ने बुनियादी परिवर्त्तन के लिए जनता के दिल और दिमाग़ में क्रांति का सवाल उठाया और यह स्थापना की कि केवल मंत्रि मंडलों का परिवर्त्तन या कि क़ानुनों के नवीकरण से परिवर्त्तन की राजनीति की परिधि का विस्तार संभव नहीं. चौथे आम चनाव के दौरान अस्तित्व में आयी और वाद में मध्यावधि चुनाव के नतीओं से पुष्ट हुए राजनैतिक पुनर्गठन के उस पृक्ष की भी व्याख्या अध्यक्ष जोशों ने पेश की जिस का संबंध कांग्रेसवाद बनाम ग़ैर कांग्रेसवाद की रणनीति से था. सम्मेलन में उन्होंने वताया कि ग़ैर कांग्रेसवाद के इर्द-गिर्द राजनैतिक शक्तियों और सरकारों के संगठन से जनता की हताशा दूर हुई है और परिवर्त्तन में उन की आस्था बढ़ी है लेकिन यह अपने आप में पर्याप्त नहीं है. उन्होंने सदस्य को बताया कि कांग्रेस ने केंद्रीय स्तर पर संयुक्त समाजवादी पार्टी के साथ सह-योग की जरूरत महसूस की है. लेकिन ऐसा वह इस लिए नहीं कर रहे हैं कि वह सिद्धांतों के आघार पर हमारे समीप आयी है बल्कि महज इस लिए कि १९७२ में उसे केंद्र में वह-मत की उम्मीद अब नहीं रह गयी है. उन की दृष्टि में कांग्रेस विघटन की प्रक्रिया से गुजर रही है और अगले वर्षों में यह प्रक्रिया और अधिक तेज हो उठेगी. लेकिन उन्होंने यह मत भी व्यक्त किया कि विघटन की इस प्रक्रिया के साथ संगठन की प्रक्रिया भी शुरू होनी चाहिए ताकि कांग्रेस का विकल्प जनता को मिल सके. इस दृष्टि से उन्होंने उत्तरप्रदेश और विहार में पार्टी को अधिक ठोस जनाबार प्रदान करने का सवाल उठाया. फ़िर सामाजिक और आर्थिक परिवर्त्तन का समीकरण ठहराते हुए उन्होंने इन प्रदेशों की पिछड़ी जातियों से तादातम्य स्यापित करने का आग्रह पार्टी के कार्यकर्ताओं से किया. अधिवेशन के फूछ ही दिनों बाद श्री जोशी ने अध्यक्ष-पद से इस्तीफ़ा दे दियां.

सम्मेलन में दूसरे प्रमुख वनता संसद् सदस्य राजनारायण सिंह ने पार्टी का राजनैतिक प्रस्ताव पेश किया. राजनैतिक प्रस्ताव की व्याख्या करते हुए उन्होंने कांग्रेस के साथ किसी प्रकार के सहयोग को परिवर्त्तन की प्रक्रिया के विरुद्ध वताया. कांग्रेस के अंदर रह कर अपने आप को समाजवादी और वामपंथी प्रवृत्तियों से जोड़ने वाले व्यक्तियों की उन्होंने तीखी आलोचना की और यह मत व्यक्त किया कि कांग्रेस के संदर्भ में समाजवाद की सारी वहस हवाई है. राजनैतिक प्रस्ताव में स्पष्ट तौर पर कहा गया था कि कांग्रेस का पतन समीप है.

प्रस्ताव में हाल के राजनैतिक घटनाकम की व्याख्या का भी प्रयास किया गया है. और इस सिलिसले में जनसंघ, प्रजासमाजवादी पार्टी और कम्युनिस्ट पार्टी की विशेष तौर पर आलोचना की गयी है. भारतीय क्रांति दल की इस आघार पर आलोचना की गयी है कि उस ने उत्तरप्रदेश में कांग्रेस की शक्तं वृद्धि में परोक्ष तौर पर योगदान किया है. जनसंघ और मस्लिम



लेकिन राजनैतिक शिक्तयों के पुनर्गठन के संदर्भ में कांग्रेसवाद बनाम गैर कांग्रेसवाद की रणनीति की आवश्यकता अभी भी बनी हुई है. प्रस्ताव में स्पष्ट रूप से यह स्वीकार किया गया है कि अगर गैर कांग्रेसी पार्टियों ने डा. लोहिया की राजनैतिक व्याख्या को स्वीकार कर के केंद्रीय स्तर पर कांग्रेस का विकल्प बनने की दिशा में कार्यक्रम पेश किया होता तो परिवर्त्तन की राजनीति की शक्ल आज कुछ दूसरी ही होती.

सम्मेलन में पार्टी का राजनैतिक प्रस्ताव सर्वसम्मत से पारित हो गया और जिन दस संशोधन प्रस्तावों पर मतदान हुआ वे पराजित हो गये. वहस के दौरान कुछ सदस्यों ने संयुक्त समाजवादी पार्टी और प्रजा समाजवादी पार्टी के एकीकरण का सवाल भी उठाया. इस से संबद्ध कुछ संशोधन प्रस्ताव भी सम्मेलन में पेश किये गये. एकीकरण के इस मसले पर संसद सदस्य राजनारायण सिंह ने विस्तार पूर्वक प्रकाश डाला और उन की व्याख्या के वाद यह संशोधन प्रस्ताव वापस ले लिया गया. वहस के दौरान पार्टी के अंदर दो परस्पर विरोधी लगने वाली विचार धाराएँ भी खुल कर सामने आयीं। अध्यक्ष जोशी की स्थापनाओं और श्री राज-नारायण सिंह की स्थापनाओं में मिन्नताएं



एस० एम० जोशी और राजनारायण: अपने-अपने अजनबी

लीग की सांप्रदायिक राजनीति की आलोचना की गयी है वहां कम्युनिस्ट पार्टी और रिप-िल्लकन पार्टी पर यह आरोप लगाये गये हैं कि उन्होंने अपनी ताक़त को वढ़ा-चढ़ा कर आंका. मध्याविष चुनाव के दौरान विभिन्न राजनैतिक दलों ने जातिवाद का जो सहारा लिया उस पर चिता व्यक्त की गयी है. मारतीय लोकतंत्र के विकास के लिए इस बात कोख तर-नाक बताया गया है कि मतदाताओं के एक वर्ग ने सिद्धांतों और कार्यक्रमों के आघार पर मतदान न कर के जाति के आधार पर मतदान किया है. प्रस्ताव में ग़ैरकांग्रेसवाद की उपयोगिता को स्वीकार किया गया है और कहा गया है कि यद्यप कांग्रेस के अजेय होने का म्रम टूट चुका है अवश्य थीं लेकिन इन्हें शायद बुनियादी कहना तर्क-संगत नहीं होगा. यह बात उस समय भी स्पष्ट हो गयी जब राजनैतिक प्रस्ताव सर्व-सम्मित से पारित हो गया. अध्यक्ष जोशी की इस स्थापना से कि संसदीय प्रयासों को जन-आंदोलनों से जोड़ा जाना चाहिए, किसी का कोई मतमेद नहीं था. लेकिन १९७२ में केंद्रीय सत्ता के संमावित स्वरूप के सवाल पर मतमेद जरूर सामने आया. राजनारायण सिंह कांग्रेस के साथ किसी मी प्रकार के सहयोग के विरुद्ध थे जब कि श्री जोशी कांग्रेस के विघटन के दौरान कांग्रेस छोड़ कर आने वाले व्यक्तियों के साथ कार्यक्रमों के आधार पर सहयोग के विरुद्ध नहीं थे.

## प्रदेश

पश्चिम वंगाल

### अराजकता की वापसी

दुर्गापुर इस्पात कारखाने में रिजर्व पुलिस द्वारा गोली चालन—२४ परगना और हुँगली के गंभीर सांप्रदायिक दंगे और फिर काशीपुर की आर्डिनेंस फ़ैक्ट्री में सुरक्षा सिपाहियों की गोली से कुछ मासूम लोगों की मृत्यु. पिछले हुपते इस प्रदेश के लिए काफ़ी उत्तेजक रहे हैं. काशीपूर कांड को ले कर केंद्र ने सर्वोच्च न्यायालय के एक जज की नियुक्ति मामले की जाँच के लिए की है. वंगाल वंद का आयोजन हुआ और उस में २४ घंटे तक जन-सामान्य का जीवन अस्त-व्यस्त रहा. गोली चालन की घटनाओं को ले कर उपम्ख्यमंत्री ज्योति वसु ने केंद्रीय सरकार की नीतियों की आलोचना की और क़ानन और व्यवस्था संवंधी राज्य सरकार के अधिकारों के संदर्भ में कुछ वैधानिक प्रश्न उठाये. लेकिन इन घटनाओं से अलग दुर्गापुर से तेलिनीपाड़ा तक के सफ़र से यह बात साफ़ हो जाती है कि संयुक्त मोर्चे का दावा कम खोखला नहीं है. मध्याविव चुनाव के वाद मोर्चे के प्रवक्ताओं ने वड़े गर्व और विश्वास के साथ घोपणा की थी कि उन के राज्य में कांग्रेसी राज की वारदातें नहीं होंगी. पिछले कुछ दिनों में जो कुछ हुआ है उस से यह स्पष्ट हो गया है कि कांग्रेसी और ग़ैर-कांग्रेसी राज्य में कोई अंतर नहीं है.

दुर्गापुर और टीटागढ़ तथा तेलिनीपाड़ा की घटनाओं का परस्पर कोई संबंध नहीं। लेकिन यह मानने के पर्याप्त आधार हैं कि उन के पीछे एक ही तरह के तत्वों के सिक्य होने और एक ही लक्ष्य प्राप्त करने की हिवस के आधार हैं।

दुर्गापुर:एक पहेली : दुर्गापुर में जो कुछ हुआ वह अभी भी एक पहेली है. लोगों को सिर्फ़ इतना ही मालूम है कि रिज़र्व पुलिस ने उत्तेजित और हिंसा पर उतारू इस्पात कारखाने के कर्मचा-रियों पर गोली चलायी. ज्योति वसू के वक्तव्य से जाहिर हो गया है कि वह पूरी घटना को केंद्र वनाम राज्य के रूप में देखना चाहते हैं. उन्हें इस वात पर आश्चर्य है कि वहाँ पर रिजर्व पुलिस कैसे पहुँची, वहाँ क्यों मौजूद रही जब कि उस के वहाँ से चले जाने के आदेश काफ़ी पहले जारी कर दिये गये थे. उन्होंने केंद्रीय सरकार के इस मंतव्य का भी खंडन किया कि वह राज्य सरकार के अधिकार में रही. उन का कहना था कि वह पुलिस हमेशा हिंदुस्तान स्टील के प्रवंघकों के अधिकार में रही और उन्हीं के आदेशों का पालन करती रही. श्री वसू ने इस घटना के लिए केंद्रीय सरकार और कारखाने के प्रबंधकों को दोपी ठहराया कि प्रवंधक हमेशा अपनी जिद पर अड़े रहे उन्होंने कभी भी सहा-नुमूर्ति का या समझौते का रवैया नहीं अपनाया. एक नवसलवाड़ी सम्मेलन में दुर्गापुर की घटनाओं को वर्ग-संघर्ष वतलाया गया. नवसल-वादियों ने श्री वसु की निंदा यह कह कर की कि उन्होंने वर्ग-संपर्य को केंद्र और राज्य के संघर्ष का रूप दिया.

कांग्रेसी नेता दूसरी वात कह रहे हैं. विघान-समा के कांग्रेस संसदीय दल के नेता सिद्धार्थ शंकर राय ने तीन संसद सदस्यों (विमल घोप, जुगल मंडल और श्रीमती इलापाल चींचरी) के साथ दुर्गापुर क्षेत्र का दौरा किया और लौटने पर वक्तव्य दिया कि संघर्ष राजनैतिक था. उन का कहना है कि एक विशेष यूनियन (संमवतः कम्युनिस्ट) के लोग कारखाने के कर्मचारियों पर अपने खेमे में शामिल होने के लिए अनुचित दवाव डाल रहे हैं. इस प्रयास में कई हत्याएँ मी हुई हैं. श्री रायका कहना था कि गोली से घायल जिन ५० व्यक्तियों की चर्चा की जाती है उन में कई उक्त यूनियन के लोगों द्वारा पीटे गये हैं. २४ मार्च की दुर्घटना के वाद सुरक्षा विभाग के ५० सदस्य अभी तक गायव



कृष्ण मेनन: एक कोशिश और

हैं और ४० प्रतिशत कर्मचारी अपनी कालोनियों में नहीं लीटे हैं. सिद्धार्थ शंकर राय ने
संपूर्ण मामले की उच्च न्यायालय के न्यायाचीश
द्वारा जाँच करने की माँग की लेकिन उसे ज्योति
वसु ने अस्वीकार कर दिया. श्री वसु ने दिनमान
के प्रतिनिधि को बताया कि तेलीनीपाड़ा में जो
मयंकर दंगे हुए उस में पुलिस को १५० चक से
ज्यादा गोली चलानी पड़ी. श्री वसु के अनुसार
ये दंगे पूर्व-नियोजित थे. उन्होंने यह स्वीकार
किया कि गुप्तचर विभाग इस मामले में अकर्मण्य
सावित हुआ. दंगों की तैयारी हफ़्तों पहले से
जारी थी और वम, पटाखे, माले और वरछे
पहले से ही इकट्ठे किये गये थे और पुलिस को
इस की कोई खबर नहीं थी.

उप-चुनाव: मिदिनापुर के संसदीय निर्वाचन के सिलसिले में वंगला कांग्रेस द्वारा प्रस्तावित मूतपूर्व केंद्रीय प्रतिरक्षा मंत्री कृष्ण मेनन को समर्थन देने के लिए संयक्त मोर्चे ने अपनी

सहमति दे दी. वातचीत के दौरान मोर्चे के कुछ लोगों ने श्री मेनन को ले कर कई प्रश्न किये. सव से महत्त्वपूर्ण प्रश्न यह था कि क्या श्री मेनन संयुक्त मोर्चे की नीतियों को स्पष्ट करने वाले ३२ सूत्रीय कार्यक्रम को स्वीकार करेंगे. वंगला कांग्रेस के नेता सुकुमार राय का कहना था कि ऐसा कोई प्रश्न पैदा ही नहीं होता. श्री मेनन ने वंगला कांग्रेस को एक पत्र लिख कर यह आग्रह किया था कि वंगला कांग्रेस और संयुक्त मोर्चा उनको समर्थन दें. जहाँ तक श्री मेनन के समर्थन का प्रश्न है संयुक्त मोर्चे के सभी दल उस पर सहमत रहे. मिदिनापुर की लोकसमा की यह जगह वंगला कांग्रेस के सचिन मैती की मृत्यु से रिक्त हुई है. संयुक्त मोर्चे ने यह निश्चय किया कि क्यों कि यह जगह वंगला कांग्रेस की थी अतः वही अपना उम्मीद-वार सामने लाये.

मघ्यप्रदेश

## सब का प्रति बिधित्व (?)

मुख्यमंत्री स्यामाचरण शुक्ल ने दिल्ली से लीटने के बाद कहा कि वह अपने मंत्रिमंडल में १५ व्यक्तियों की नियुक्ति करेंगे और वह पहली क़िस्त होगी लेकिन आने वाले दिनों में मंत्रिमंडल विस्तृत होते-होते ३९ व्यक्तियों तक पहुँच गया. श्री शुक्ल का कहना है कि समी क्षेत्रों को प्रतिनिधित्व देने के लिए इतने वडे मंत्रिमंडल का संगठन करना अनिवायं है. इस में कोई शक नहीं कि यह प्रदेश काफ़ी वड़ा है, उस में ४३ ज़िले हैं और हर ज़िला अप<mark>ना</mark> प्रतिनिधित्व चाहता है. लेकिन जो मंत्रिमंडल वना है उस में समी जिलों का प्रतिनिधित्व नहीं है. २१ जिले अभी भी विना प्रतिनिधि के हैं. ११ जिले ऐसे हैं जहाँ से २ या उस से अधिक मंत्री हैं. अव तक कुल मिला कर ३९ व्यक्तियों ने शपथ ग्रहण कर ली है. उन में १५ कैविनेट स्तर के मंत्री, १७ राज्य स्तर के मंत्री, ४ उप-मंत्री और ३ संसदीय सचिव हैं. श्री शुक्ल ने मिश्र गृट के लोगों को भी प्रतिनिधित्व दिया है और उन के ९ व्यक्ति लिये गये हैं. इन ९ एक वसंतराव उईके हैं कांग्रेस सरकार के पतन के वाद द्वारका प्रसाद मिश्र के समर्थन पर श्री शुक्ल के विरुद्ध नेता पद के लिए चुनाव लड़ा या और पराजित हए थे. इस प्रकार श्री शुक्ल ने उन दोनों व्यक्तियों को जिन्होंने उन के विरुद्ध चुनाव लड़ा था मंत्रिमंडल में स्थान दे कर अपनी उदारता का परिचय दिया है. यह बात भी ध्यान देने की है कि श्री द्वारका प्रसाद मिश्र के कट्टर संमर्थक कुछ मृतपूर्व मंत्रियों (परमानंद पटेल, अर्जन सिंह, किशोरीलाल शुक्ल, श्यामसुंदर मुश्रान, कुजिवहारी गुरु और रामगोपाल तिवारी) को मंत्रिमंडल में नहीं लिया गया है. इस गृट के लोग काफ़ी असंतुप्ट हैं. इन्होंने दिनमान के प्रतिनिधि से कहा कि जहाँ मिश्र गृंट के योग्य

लोगों को बाहर रखा गया वही बहुत से अनुमव-हीन और अयोग्य लोगों को मंत्रिमंडल में शामिल किया गया. मूतपूर्व मुख्यमंत्री गोविंद नारायण सिंह ने मंत्रिमंडल में शामिल किये जाने वाले नये खून का स्वागत तो किया है लेकिन उसी के साथ उस के बड़े होने की शिका-यत भी की है. जनसंघ के महामंत्री श्री जौहरी और मूतपूर्व उपमुख्यमंत्री वीरेंद्र कुमार सकलेचा ने भी मंत्रिमंडल के आकार के बड़ा होने की शिकायत की है.

जो कांग्रेस संविद के बड़े मंत्रिमंडल की आलोचना करती रही है वह उस से भी वड़ा मंत्रिमंडल बना रही है. आम ख्याल यह है कि श्री शुक्ल को जितना दृढ़ होना चाहिए था नहीं हो सके और कांग्रेसी विधायकों के दवाव में आ गये है. अब यह शंका जरूर है कि क्यों कि प्रगतिशील विधायक दल मंत्रिमंडल में शामिल नहीं हुआ है वह कब तक श्री

शुक्ल का साथ दे सकेगा.

प्रविद और उत्तरदायित्वः कांग्रेस उच्च कमान ने प्रगतिशील विघायक दल के एक दो निर्देलीय सदस्यों को मंत्रिमंडल में शामिल करने की अनुमति दी है किंतु प्रविद ने मुख्य-मंत्री से स्पष्टीकरण न पाने तक मंत्रिमंडल में शामिल न होने का जो निर्णय किया है वह क्या है इस के बारे में कुछ नही बताया गया है. लेकिन उस के लोग यह जरूर जानना चाहेंगे कि क्या श्री शुक्ल कांग्रेस उच्च कमान के 'निर्देलीय' विशेषण के संदर्भ में इन लोगों को को स्वीकार करेंगे जिन्हें वह नामांकित करेगा. प्रविद के जो प्रमुख सदस्य मंत्री वन सकते हैं उन्हें दलवदलू कहा जा सकता है. श्यामसुंदर श्याम और कन्हैयालाल मेहता अगर भारतीय क्रांति दल से आये हैं तो चंद्र प्रताप तिवारी प्रसोपा से. हीरालाल पिप्पल और राय सिंह मदौरिया राजमाता के लोकसेवक दल के है. उस से इसी तरह का वायदा भी किया गया था. प्रविद को ले कर कांग्रेस उच्च कमान ने जो रुख अपनाया है उस से प्रविद के सदस्य तो असंतुष्ट हुए हैं कांग्रेस की साख और प्रतिप्ठा मी आहत हुई है. लोगों का ख्याल है कि मविष्य में अब कोई भी कांग्रेस के वायदों पर विश्वास नहीं करेगा. यदि श्यामाचरण शुक्ल और द्वारका प्रसाद मिश्र ने वादा किया तो कांग्रेस उच्च कमान को उस की रक्षा करनी चाहिए थी. संविद को पतन के गर्त में गिराने का काफ़ी वड़ा श्रेय प्रविद को है. दुर्माग्य की एक. वात और है कि इस प्रदेश में कांग्रेसी ही कांग्रेस के सब से बड़े शत्रु सावित हो रहे हैं. १९६७ में कांग्रेस सरकार का पतन इस लिए हुआ था कि द्वारका प्रसाद मिश्र का अहं वड़ा हो गया था और वह कांग्रेसियों से रूखा व्यवहार करने लगे थे. श्यामाचरण शुक्ल के नेता वनने पर जब संविद को गिराने का प्रयास हुआ तो उस की सफलता का कारण श्री मिश्र का सहयोग रहा. जब तक दोनों में असहयोग रहा संविद

क़ायम रही. एकता आते ही संविद गिर गया. अब जब कि पुरानी वातों को मूल कर श्री शुक्ल श्री मिश्र और उन के गुट का सम्मान कर रहे हैं तब कांग्रेस उर्च्च कमान उन के मार्ग में वाघा डाल रहा है.

गुजरात

### अहमदाचाद से चनासकांढा

अहमदावाद के नगर निगम के चुनावों को यदि वनासकांठा संसदीय उपचुनाव का संकेत माना जाये तो कांग्रेस की स्थिति दृढ़ लगती है. अहमदावाद के नगर निगम के चुनाव में कांग्रेस को निर्णायक बहुमत प्राप्त हो गया है और विरोधी पार्टियों की स्थिति पहले की अपेक्षा काफ़ी कमजोर साबित हुई है. नगर निगम के चुनाव से फ़ारिंग हो कर अब सभी राजनैतिक पार्टियों ने अपना ध्यान वनासकांठा उपचुनाव की तरफ़ केंद्रित किया है जहाँ ४ मई को मतदान होगा. इस समय १२ उम्मीदवार चुनाव-क्षेत्र में हैं. मुख्य रूप से मुक़ावला स्वतंत्र पार्टी के



हिम्मत सिंह: हिम्मत के भरोसे

मनुमाई अमरशी, कांग्रेस के सदाशिव पाटील और निर्देल उम्मीदवार मणसा के हिम्मतिसह जी के वीच होगा. पिछले आम चुनाव में अमरशी विजयी हुए थे लेकिन न्यायालय ने उन के चुनाव को इस लिए अवैद्य घोषित कर दिया क्योंकि चुनाव प्रचार के दौरान उन्होंने यह नारा बुलंद कर, कांग्रेस को वोट देना गाय काटने के लिए वोट देना है, लोगों के धार्मिक जजवातों को चोट पहुँचाई थी. अधिकतर पार्टियाँ अपना समर्थन निर्देल उम्मीदवार हिम्मतिसहजी को दे रही हैं क्योंकि पाटील वाहर के आदमी हैं. लोग यह मी कहते फिर रहे हैं कि जब पाटील ने उत्तर वंबई से कृष्ण मेनन को टिकट दिये जाने का विरोध किया था तो वह किस मुँह से गुजरात से चुनाव लड़ रहे हैं.

इसे समी विरोवी पार्टियाँ अपना राजनैतिक हियार बना रही हैं जो पार्टील के विरुद्ध जाता है. इस के अलावा यह भी प्रचार किया जा रहा है कि प्रधानमंत्री इंदिरा गांघी हिम्मतसिंहजी को टिकट दिये जाने के पक्ष में थीं लेकिन उप-प्रवानमंत्री मोरारजी देसाई ने पार्टील की पीठ यपथपाई है, लिहाजा यह उप-चुनाव पार्टील और हिम्मतसिंह जी के बीच नहीं प्रधानमंत्री और उपप्रधानमंत्री के बीच है.

समान संपन्नता : तीनों उम्मीदवार घन के लिहाज से संपन्न हैं और मत वटोरने के लिए जहाँ तक पैसे जुटाने का सवाल है तीनों एक दूसरे से पीछे नहीं. वंबई के उद्योगपित अमरशी ने पहले पहल पाटील के खिलाफ़ ज़ुनाव लड़ने की हिम्मत हार दी थी लेकिन निर्दल उम्मीदवार हिम्मतिंसह जी के वीच में आ जाने से उन की हिम्मत वढ़ गयी. हिम्मतसिंह जी कई सरकारी और ग़ैर-सरकारी संस्थानों से संवद्ध है और उन का एक पैर दिल्ली और दूसरा वंबई ^{मे} में रहता है, वेशक वह गुजरात-जन्मे है हिम्मतसिंह जी के समर्थकों में महागुजरात जनता परिषद के अध्यक्ष और संसद-सदस्य इंदुलाल याज्ञनिक हैं. उन्होंने दिनमान के प्रतिनिधि को वताया कि पाटील का मुकावला करना अमरशो के वस की वात नहीं, इस के लिए हिम्मतसिंहजी ही हिम्मत कर सकते हैं.

आस्वासनों का दायरा : वनासकांठा में कड़कती घूप के कारण जनता और पशुओं की प्यास पानी की कमी के कारण पूरी तरह वृझ नहीं पाती. इस जिले के १३७४ गाँवों में १२४७ गाँव सूखाग्रस्त इलाक़े में पड़ते हैं. इन ग्रामीणों पर कुछ इने-गिने अगुओं का वहुत असर है और इन अगुओं की मर्जी से ही किसी भी उम्मीदवार की स्थिति वन या विगड़ सकती है. हर एक चुनाव में इन मोले-माले किसानों को पानी दिलाने, अकाल से निजात दिलाने, रोजगार के लिए उद्योग धंघे शुरू करने के आश्वासन दिये जाते हैं और चुनाव के वाद निर्वाचित नेता खबर तक नहीं लेते.

असम

## सीमा-विवाद के नये तेवर

सीमा की हदवंदी के मसले पर नगालैंड और असम में पुन: आरोप-प्रत्यारोप का दौर गुरू हो गया है. असम के मुख्यमंत्री वी. पी. चालिहा ने नगालैंड सरकार पर यह आरोप लगाया है कि वह तीरू और काकोडांगा क्षेत्र के सुरक्षित जंगलों और उन से जुड़े इलाकों की हदवंदी के अपने पुराने समझौते को अब स्वीकार करने से मुकर रही है. असम विघानसमा में हाल ही में श्री चालिहा ने कहा कि नगालैंड सरकार ने भारतीय सीमा-सर्वेक्षण दल से कहा है कि वह असम और नगालैंड राज्यों की सीमा के सर्वेक्षण का कार्य बंद कर दे. असम सरकार ने इस मामले की सूचना असम और नगालैंड के राज्यपाल के अलावा प्रवानमंत्री, गृहमंत्री और विदेशमंत्री को भी दे दी है.

सीमा-विवाद के वारे में असम सरकार के पक्ष पर प्रकाश डालते हुए श्री चालिहा ने कहा कि सन् १९६७ में नगालैंड सरकार ने मोन-सोनरी मार्ग पर एक गेंट बनाया. इस मसले पर दोनों प्रदेशों के प्रधान सिववों ने बार्ता की और एक समझौते द्वारा दोनों पक्षों ने स्वीकार किया कि सीमा का सर्वेक्षण किया जाये; हालाँकि असम सरकार ने तब भी यही एख अपनाया था कि दोनों राज्यों में कोई सीमा-विवाद नहीं है, क्यों कि दोनों राज्यों की सीमा पहले से ही स्पष्ट कर दी गयी है. फिर भी भारतीय सर्वेक्षण दल से कहा गया कि वह पूरी छान-बीन करे. लेकिन नगालैंड सरकार ने इस दल को निर्धारित कार्य पूरा नहीं करने दिया.

उबर नगालैंड सरकार सीघे-सीघे यह कह रही है कि वस्तुत: नगालैंड की असम से मिली कोई विवादपूर्ण सीमा नहीं है. नगालैंड के वित्तमंत्री आर. सी. चितेन जमीर के अनुसार असम के साथ मिली लड़ाईगढ़ ढोडरौली ही एकमात्र ऐसी बहुत पूरानी और 'परंपरागत' सीमा है जो स्वीकार की जानी चाहिए. इसी लिए नगालैंड सरकार केंद्र पर दवाव डाल रही थी कि वह एक सीमा आयोग नियुक्त कर के इस पर अपना निर्णय दे. सन् १९६० में दिल्ली समझौते के दौर में सीमा के मसले पर केंद्र से विचार-विनिमय किया गया और तव से नगालैंड सरकार वरावर यह कोशिश कर रही है कि राज्य को अपने वे सूरक्षित जंगल और चन से जुड़े हुए इलाक़े मिल जायें जिन्हें अंग्रेज सरकार ने सरकारी उपयोग के लिए नगाओं से ले लिया था. इस स्पंष्टीकरण के बाद उत्तेजित हो कर श्री जमीर ने चेतावनी दी कि यदि असम सरकार ने 'ग़ैर-संवैद्यानिक और ग़ैर-क़ाननी' तौर से असम की जनता की संपत्ति हड़पने की प्रवृत्ति का त्याग नहीं किया तो नगालैंड सरकार अपनी जनता के हक़ुक़ की रक्षा के लिए आवश्यक क़दम उठायेगी. नगालैंड विघान-सभा में मुख्यमंत्री हीकोसे सेमा ने भी असम सरकार को कुछ ऐसी ही चेतावनी दी है. श्री सेमा ने यह आरोप भी लगाया कि असम पुलिस नगालैंड में प्रवेश कर सीमा में बसे लोगों को सताती है.

सर्वेक्षण के बारे में श्री सेमा ने बताया कि विवादपूर्ण इलाकों पर अपनी गिरफ्त मजबूत करने के लिए असम सरकार सर्वेक्षण-कार्य का नाजायज फ़ायदा उठा रही है, अतः हमारे लिए यह आवश्यक हो गया कि हम मारत सरकार से सर्वेक्षण बंद करने का अनुरोध करें, जिस से कि यथास्थिति बनी रही. इस आरोप का खंडन करते हुए असम सरकार ने तर्क पेश किया है कि नगालैंड की सरकार अपनी गैर-क़ानूनी गतिविवियों पर पर्दा डालने के लिए झूठा प्रचार कर रही है.

इस तीखे विवाद से पूर्व भी असम सरकार दोनों राज्यों की लगभग १५० मील लंबी सीमा की हदवंदी के लिए एक सीमा आयोग गठित करने की नगालैंड सरकार की माँग को पूरी तरह अस्वीकृत कर चुकी है. असम सरकार का मत है कि यह माँग मुमिगत नगाओं की माँग से मिलती जुलती है और अगर इस सीमा-भेत्र में कोई रहोबदल किया गया तो विद्रोही नगा स्थिति का नाजायज फ़ायदा उठा कर वहाँ अपनी तोड़-फोड़ व चोरी-छिपे सीमा पार करने की गतिविवियों को और बढ़ा देंगे.

इस्तीफ़े की धमकी: संयुक्त विवायक दल के नेता गौरीशंकर मट्टाचार्य द्वारा अपने पर लगाये गये प्रष्टाचार के आरोपों की छान-वीन के लिए असम के वित्तमंत्री के. पी. त्रिपाठी ने मुख्यमंत्री चालिहा से अनुरोध किया है कि वह तुरंत इस मामले की जाँचकी व्यवस्था करें, जिस से कि वास्तविकता प्रकट हो सके. उन्होंने कहा कि यदि उन पर लगाये गये प्रष्टाचार के आरोप सच निकले तो वह मंत्री-पद से इस्तीफ़ा दे देंगे.

'श्री त्रिपाठी ने इस आरोप को सफ़ेद क्रूठ ठहराया कि उन्होंने या उन के परिवार के किसी सदस्य ने किसी भी जगह एक चाय का वगीचा, एक विस्कुट फ़ैक्ट्री और एक मिल स्थापित किया है. उन्होंने इस आरोप को भी निराधार ठहराया कि अपनी पत्नी के नाम पर उन्होंने उत्तरप्रदेश में ६७ लाख रु. की लागत से एक 'महल' वनवाया है. उन की सास ने लखनऊ में ६७ लाख रु. की नहीं ३३ हजार की लागत से एक मकान वनवाया है, जो कानूनी तौर से श्रीमती त्रिपाठी के नाम पर कर दिया गया है. उन्होंने कहा 'आंखें' फ़िल्म पर से मनोरंजन कर हटाने के मसले से भी उन का कोई सरोकार नहीं है.

श्री त्रिपाठी ने कहा कि पिछले तीन वर्षों से अक्सर मुझ पर इस प्रकार के आरोप लगाये जाते रहे हैं और मुझे मंत्री-पद छोड़ने या जान से मार डालने की धमकी मरे पत्र मी मिलते रहते हैं. पिछले आम चुनाव में मेरे चुनाव-क्षेत्र में मेरी चरित्र-हत्या का दूपित प्रचार मी किया गया और यहाँ से दिल्ली तक मेरे नाम पर घटना लगाने का पड़यंत्र चल रहा है.

श्री त्रिपाठी के आत्मस्पष्टीकरण से प्रमा-वित श्री महाचार्य ने नरम एक अपनाते हुए कहा कि उन्होंने श्री त्रिपाठी पर अपनी तरफ़ से आरोप नहीं लगाये थे, वित्क उन्होंने तो आगरतला के एक प्रतिष्ठित दैनिक पत्र में प्रकाशित आरोपों का हवाला दिया था. 'आंखें' फिल्म पर से मनोरंजन कर हटाने के लिए रिश्वत लेने के आरोप को श्री महाचार्य ने वापस लेने से इनकार कर दिया. उन्होंने कहा कि मारत में कहीं भी इस फिल्म पर से मनो-रंजन कर नहीं हटाया गया, अतः राज्य की शोचनीय आधिक स्थिति को देखते हुए असम सरकार का यह क़दम अनुचित है.

#### दिल्ली

### आरोपों-प्रत्यारोपों के बीच

दिल्ली महानगर परिषद् का तेरह दिन का वजट अधिवेशन भी उतना ही निर्थंक रहा जितना कि उस के पूर्व का अधिवेशन. न तो सत्ताहढ़ जनसंघ की कार्यकारी परिषद् चाल् वित्तीय वर्ष के लिए नीति संबंधी कोई विशेष घोषणा कर सकी और न उस ने कोई महत्त्वपूर्ण सफ़ारिश की. पर परिषद् की अधिकार-सीमा को देखते हुए जो कुछ भी हुआ शायद काफ़ी था; विशेषाधिकार का बाना पहने यह परिषद् वाद-विवाद संघ से अधिक कुछ नहीं है. केंद्र सरकार ने परिषद् की सिफ़ारिशों में से एक भी अभी तक स्वीकार नहीं की है. यह है परिषद् की महत्ता. परिषद् उपराज्यपाल के अभिमाषण से प्रारंग हुई (देखिए दिनमान, ६ अप्रेल).

दिल्ली कॉ वजट प्रस्तुत करते हुए कार्यकारी पार्पद (वित्त) अमरचंद शुभ ने प्रस्तावित योजनाओं में केंद्र की कटौती पर आँसू वहाये पर साथ-साथ कहा कि दिल्ली के कल्याण को घ्यान में रखते हुए केंद्र को चाहिए कि प्रशासन की तीस योजनाओं को (जिस का खर्चा १०.१५ करोड़ रुपये होगा ) को स्वीकार करे और वाद में वहस का उत्तर देते हुए उन्होंने अन्पम उदारता दिखायी और लगभग २८३ करोड़ रुपये के संशोधन स्वीकार कर लिये. इस तरह १०१ करोड़ रु. के खर्च का तखमीना बना, जव कि केंद्र से ७३.७१ करोड रु. मिलने की बात है. संशोवनों के वारे में कांग्रेस दल के नेता ·श्री शिवचरण गुप्त ने कहा कि यह मजाक है. उन्होंने ही नहीं बल्कि जनसंघ के वयोवद्ध डॉ. रामकृष्ण मारद्वाज ने सुझाव दिया कि कम संशोधनों को स्वीकार करना चाहिए और सदन का ध्यान इस ओर आकर्षित किया कि पिछले वर्ष भी श्री शुभ ने लगभग दस करोड़ रुपये के संशोघन स्वीकार किये थे और केंद्र ने एक नर्या पैसा मी अधिक नहीं दिया. परंतु मुख्य कार्य-कारी पार्षद, श्री विजयकुमार मल्होत्रा, ने कहा कि इन संशोघनों का स्वीकार होना उचित है. ''मजाक यह नहीं, वल्कि यह है कि केंद्र बार-बार हमें कम रुपया देता है,

वजट की वहस के दौरान बोलते हुए श्री मल्होत्रा ने भी केंद्र के रख की आलोचना की और कहा कि राजधानी को जितना मिलना चाहिए वह नहीं मिल पाता है. इस विषय में उन्होंने मुझाव दिया कि दिल्ली की आधिक आवश्यकताओं का अध्ययन करने के लिए एक आयोग की स्थापना की जाये और यदि हो सके तो संविधान में ऐसा संशोधन किया जाये कि केंद्र-श्र्यासित दिल्ली के प्रतिनिधि केंद्र के वित्त आयोग के सामने अपनी माँगें रस्त सके.

अकर्मण्यता का आरोप: श्री जिवचरण गुप्त ने जनसंघ प्रशासन की कटु आलोचना की और कहा कि जनमंघ सत्तारूढ़ होते हुए भी विरोधी दल की म्मिका अदा करना चाहता है. मुख्य कार्यकारी पार्षद बात-वात पर केंद्र के खिलाफ़ घरना देने की घमकी देने हैं. वास्तव में दिल्ली में जो कुछ भी नही हो रहा है उस के लिए दोषी केंद्र नहीं, जनसंघ कार्यकारी परिपद् की अकर्मण्यता है, क्यों कि उसे पता नहीं कि क्या करना है.

परियद में जनमंघ और कांग्रेसी सदस्यों में तो नोंकझोंक होती रही, पर ऐसे भी मौक़े आये जब उन में मतैक्य हुआ और यह मतैक्य व्यापारी-वर्ग के हित को ले कर हआ. पहले तो जव सदन ने विकी-कर की वसूली को ले कर विकी-कर विभाग की आलोचना की तो कार्य-कारी पार्पद श्री अमरचंद शुम ने अपने दल के सदस्यों को कांग्रेस से दशदा आलोचक पाया और श्री जनार्दन गृप्त ने तो परिपद की सदस्यता से त्यागपत्र देने की घोषणा की; श्री प्रेमचंद गप्त दूसरे जनसंघ सदस्य थे जिन्होंने विमाग की तीत्र आलोचना की और सदन से वांक आउट किया. श्री श्म ने झट से सारा दोप विभाग के अघिकारियों के सिर डाला और कहा कि इस निदनीय कार्य का ज्ञान जैसे ही उन्हें हुआ उन्होंने आज्ञा दी कि उसे रोका जाये.

व्यापारी वर्ग से संबंधित दूसरा विषय था केंद्र द्वारा प्रस्तावित खोया आदि वनाने पर प्रतिवंध तीसरा विषय था किराना-व्यापारियों की माँग, कि मिलावट रोकने के क़ातून में संगोधन किया जाये. इस के लिए उन्होंने हड़ताल कर पुराने सचिवालय के सामने प्रदर्शन मी किया था. सदन के दोनों ओर से एक ही आवाज आयी कि इन व्यापारियों को जीने. दो. मुख्य कार्यकारी पार्षद ने उन के प्रतिनिधिमंडल में वातचीत की और सदन को आइवासन दिया कि उन की माँग केंद्र को मेज दी जायेगी. तव कही सदस्य शांत हए.

#### राजस्थान

#### धरवा : अच क्या डरवा

२ अप्रैल को जबं राज्य विधानसमा के अध्यक्ष निरंजननाथ आचार्य ने आया घंटे के लिए विधानसमा की कार्रवाई स्थिगत कर दी और बेरी आयोग की सिफ़ारिओं को लागू कराने के संदर्भ में घरना दे रहे प्रतिपक्ष के विधायकों से बातचीत का रुख अपनाया तो एकदम विधानसमा-मवन की हलचलें बढ़ गयी. लेकिन सारी सरगर्मी के बावजूद आचार्य से प्रतिपक्ष की कोई लंडी-चौड़ी बार्ता नहीं हुई. पुरानी बातों को ताजा कर के दुहराया गया. मुख्यमंत्री मुखाडिया ने अपील की कि 'हमारी मावना को समझा जाना चाहिए'.

दुवारा विचानसमा की कार्रवाई शुरू होने पर आचार्य ने वार्ता की विफलता को स्वीकार करते हुए कहा कि अब मेरे सामने केवल दो रास्ते वच गये हैं--प्रतिपक्ष के विद्यायकों को सदन से निष्कासित करूँ, या स्वयं त्यागपत्र दे दूँ. उन्होंने स्पष्ट किया कि जनसंघ व स्वतंत्र पार्टी के विवान और कार्यकम में भी किसी माँग को मनवाने के लिए घरने की नीति को ठीक नहीं समझा गया है. राज्य सरकार ने अधिकारियों की तीन सदस्यीय समिति के पूनगंठन की भी घोषणा की. पुनर्गठन की माँग विपक्ष ने की थी, किंतु गृहमंत्री दामोदरलाल व्यास ने कहा कि समिति वेरी आयोग की जाँच के विपरीत सझाव दे सकती है. वाद में श्री सुखाडिया ने दामोदरलाल के वक्तव्य से असहमति प्रकट की और कहा कि समिति ऐसा नही कर सकती. अत: सरकार भी बेरी आयोग और उनत समिति के संबंधों तथा निर्णयों को ले कर असमंजस की स्थिति में है.

३ मार्च को विघानसभा की कार्रवाई ज्यों ही शरू हुई धरना देने वाले विघायकों में से संसपा नेता रामिकशन उठ खड़े हुए और उन्होंने प्रतिपक्ष द्वारा सदन के इस सत्र के विह्एकार की घोषणा की. उन्होंने कहा कि जहाँ तक घरने का मंबंच है हिमने सरकार की हठवर्मी के विरुद्ध सोच-समझ कर क़दम उठाया था. समय-समय पर मस्यमंत्री और अध्यक्ष से हमारी वातचीत हुई; पर मुख्य मुद्दे ज्यों के त्यों रहे. अतः घरना दे कर प्रतिपक्ष ने किसी प्रजातांत्रिक मान्यता को मंग नहीं किया है. सरकार ने ही पहले तो गोली चला कर सत्ता हाथ में ली, फिर वेरी आयोग की सिफ़ारिशों को मानने से इनकार कर दिया. सत्याग्रह, घरना, वहिर्गमन आदि शांतिपूर्ण तरीक़ों की उपेक्षा से हिसा में विश्वास रखने वाली ताक़तों को वढ़ावा मिलता

विवानसमाध्यक्ष आचार्य ने प्रतिपक्ष के इस निर्णय को अन्चित वतलाया. उन्होंने कहा कि घरने के द्वारा सदन का दूरुपयोग करने की डजाजत नहीं दी जा सकती. घरना वहाँ दिया जाना चाहिए जहाँ से प्रशासन चलता हो. जैमे सचिवालय या जिलाघीश का कार्यालय. सुलाडिया उस समय उपस्थित नही थे, अत: वित्तमंत्री मथुरादास माथुर ने प्रतिपक्ष के वहिष्कार पर खेद व्यक्त किया. तत्पश्चात् ४० मिनट में जल्दी-जल्दी अनेक विवेयक पारित किये गये. राजस्वमंत्री रामिकशोर व्यास ने राजस्थान मृमि एकीकरण तथा विखंडन-निवारण अधिनियम १९५४ में संशोधन करने के लिए जो विवेयक रखा वह एक मिनट में ही पास कर दिया गया. विशेषाधिकार समिति के ७ व ८ वें प्रतिवैदनों का भी, जिन पर वडा विवाद खड़ा हो सकता था, उपस्थापन कर दिया गया.

विधानसभा के सत्रावसान के बाद जनसंघ के सतीशनंद्र अग्रवाल ने संवाददाताओं को बताया कि विरोधी दल बीरी आयोग की रिपोर्ट को 'ज्यों का त्यों' स्वीकार करने के पक्ष में राष्ट्रपति को एक जापन देंगे. उन्होंने कहा कि २१ मार्च

को सरकार द्वारा अधिकारियों की जिस समिति का गठन किया गया है उस की कार्य-प्रणाली के वारे में गृहमंत्री का वक्तव्य मुख्यमंत्री के वक्तव्य में मिन्न है अतः गृहमंत्री को त्यागपत्र दे देना चाहिए.

श्री अग्रवाल ने विधानसमाध्यक्ष के इस्तीफ़े की भी माँग की. उन के अनसार प्रतिपक्ष ने १३ दिन के शांतिपूर्ण घरने के वाद जो वहिष्कार किया उस के लिए अध्यक्ष ने अपमानजनक मापा का प्रयोग किया और सरकार से अपने संबंध निभाये. अध्यक्ष का यह कहना कि सदन से निष्कासन की धमकी के कारण प्रतिपक्ष ने घरना समाप्त किया भ्रामक है. अगर घरना संविद्यान व सदन के नियमों के अनकुल नहीं था तो अध्यक्ष को हमारे विरुद्ध कार्रवाई करने से किसी ने रोका नही था. श्री अग्रवाल ने कहा कि नामजद सरकारी समितियों की सदस्यता से विरोघी विवायकों ने अपने त्यागपत्र दे दिये हैं और अब मुख्यमंत्री व गृहमंत्री के सामाजिक वहिष्कार का आंदोलन चलाया जायेगा, क्यों कि 'वर्त्तमान सरकार 'व्लेट' (गोली) से विनी है, 'बैलेट' (मतपत्र) से नहीं'..

उत्तरप्रदेश के मुख्यमंत्री चंद्रभानु गुप्त ने कहा है कि जयपूर गोलीकांड की न्यायिक जाँच कराने के संबंध में उत्तरप्रदेश सरकार की सलाह नहीं ली गयी थी. जाँच आयोग के समक्ष उत्तर-प्रदेश सरकार की ओर से गवाहियाँ भी पेश नहीं की गयीं. अतः उत्तरप्रदेश सशस्त्र पूलिस के संबंध-में वेरी आयोग की रिपोर्ट को उत्तर-प्रदेश सरकार मानने के लिए बाघ्य नहीं है. कुछ विधि-विशेषज्ञों ने एक संयुक्त वक्तव्य प्रसारित कर कहा कि राज्य सरकार को उत्तर-प्रदेश सरकार की राय या अनमति लेने की आवश्यकता नहीं है. इस मंबंघ में पूलिस ऐक्ट १८८८ स्पष्ट है. इस ऐक्ट की घारा ३ के अंतर्गत किसी एक राज्य की पुलिस जब दूसरे राज्य में प्रवेश करती है तो उस के अधिकार व उत्तरदायित्व दूसरे राज्य की पूलिस की मांति ही होते हैं और वही राज्य उस के द्वारा प्रतिपादित कार्यों के लिए उत्तरदायी है.

जनसेना: जयपुर की दीवारों पर पिछले एक माह से गलाबी रंग के कुछ पोस्टर चिपके हुए हैं. ये पोस्टर 'जनसेना' के हैं और इन में कहा गया है कि जनता का विश्वास राजनैतिक दलों पर से उठ गया है, इस लिए उस ने जनसेना का गउन किया है. जनसेना के अध्यक्ष श्री चिरंजीव जोशी ने जो वक्तव्य दिये हैं उन से स्पप्ट होता है कि यह (सेना) 'सिऋय समाज-वाद' की उग्र समर्थक है. 'सेना' के अधिकांश सदस्य यवा वर्ग के हैं और वे जनसंघ की 'फ़ासिस्त' गतिविघियों के प्रवल विरोघी हैं। जनसेना ने एक तरफ़ राज्य की कांग्रेसी सरकार से बेरी आयोग की रिपोर्ट मानने का आगह किया है तो दूसरी तरफ़ जनसंघ को चेतावृनी दी है कि वह जनता में उत्तेजना फैला कर पुनः गोठीकांड का-सा वातावरण तैयार न करे.

## राज्य का घाटा, केंद्र का खिर-दर्दे

पिछले दिनों विभिन्न राज्यों ने जो वजट प्रस्तुत किये उन में कुल मिला कर ४ अरव का घाटा है. यह घाटा केंद्र की सब से बड़ी समस्या है. उस ने जस्द से जस्द राज्यों के प्रतिनिवियों से इस विषय पर वातचीत करने का निश्चय किया है. राज्यों के वजट देखने से यह वात स्पप्ट हो जाती है कि सिर्फ़ महाराप्ट् को छोड़-कर शेप सभी ने अपनी आवश्यकताओं को बढा-चढा कर और अपने सावनों को सीमित कर के प्रस्तुत किया है. सिर्फ़ महाराष्ट्र एक ऐसा राज्य है जिस के वजट में घाटे की वजाय कुछ करोड़ की वचत है. असम का घाटा लगमग ५० करोड का है, जब कि उत्तरप्रदेश और विहार का ४२-४२ करोड़ का. तमिल-नाड, केरल, मैसूर, पंजाब, ओडिसा आदि की-भी स्थित दयनीय है. राजनीतिक परिस्थियों को ध्यान में रखते हुए किसी भी राज्य की वर्तमान सरकार जनसावारण को असंतुप्ट नहीं करना चाहती, इसी लिए उन में से किसी ने मी राजस्व में वृद्धि करने के लिए नये कर लगाने का खतरा मोल नहीं लिया है; हालांकि देवे स्वर से कई राज्यों ने यह भी कहा है कि अतिरिक्त उगाही के लिए संभव प्रयास किये जायेंगे. दिल्ली राज्य एक अपवाद कहा जा सकता है, जिस ने विजली-पानी से ले कर मकान और मनोरंजन तक के करों में वृद्धि की. कहा जाता है कि वार्षिक योजनाओं पर केंद्र के साथ वातचीत करते समय राज्यों ने जो वायदे किये थे उन से वजट प्रस्तुत करते समय वे मुकर गये. उन के वार्षिक आयोजनों की र्जाच-पड़ताल के वक्त यह बात भी घ्यान में रखी गयी थी कि उन की आय के सावन कम हैं और उसी के आघार पर उन्हें स्वीकृति भी दी गयी थी. उस समय की वातचीत के आवार पर यह उम्मीद की गयी थी कि उन के यजट संत्रित होंगे, लेकिन अव, जब वे घाटे के साथ प्रस्तृत किये गये हैं, केंद्र काफ़ी परेशानी में पड गया. वित्त आयोग की रिपोर्ट अभी भी प्रकाशित नहीं हुई है. कुछ विशेपज्ञों का खयाल है कि अधिसंख्य राज्यों ने घाटे का वजट इस लिए प्रस्तुत किया ताकि वे वित्त आयोग को अपनी आवश्यकताओं के बारे में प्रमावित कर सकें और उस का उन को लाभ मिले. केरल के मुख्यमंत्री नंब्दिरिपाद का कहना है कि क्यों कि केंद्र खुद ही घाटे का वजट वनाता है अत: राज्यों को भी उस के कुछ प्रमाव का शिकार होना पड़ता है. कुछ विशे-पज्ञों का यह भी कहना है कि नंबुदिरिपाद के तक में कोई दम नहीं है. घाटे की स्थित का कारण योजनाओं में फ़िज्लखर्ची करना है.

वजट ने अधिसंस्य राज्यों में न केवल राजस्व खर्च में वृद्धि कर दी है वल्कि आयोजन- खर्च में मी बढ़ोतरी की है. यह वृद्धि उस सहमित के खिलाफ़ है जो केंद्र के साथ वातचीत के दौरान तय हुई थी.

यह सच है कि केंद्र को घन देने के कुछ स्वैच्छिक अधिकार हैं और उन अधिकारों के सदपयोग के सामने कभी-कभी प्रश्न-चिन्ह भी लगाया जा सकता है. लेकिन यह भी सच है कि राज्यों को एकदम पराश्रयी वन जाने की प्रवत्ति से अलग हट कर अपने पैरों पर भी खडे होने की कोशिश करनी चाहिए. राज्यों के विकास-कार्यों को एकदम केंद्रीय सरकार पर नहीं छोडा जाना चाहिए. वार्षिक वजट से अलग यदि राज्यों के पंचवर्षीय आयोजन के नक्शे पर नजर डाली जाये तो राज्यों की दयनीयता की स्थिति अधिक भयानक हो कर सामने आती है. केवल महाराप्ट्र ऐसा राज्य है जिसने अपने सावन-स्रोतों से ५ अरव ६६ करोड़ रुपया उगाहने का वायदा किया है. केंद्र से उसे दो अरव ४५ करोड रुपये मिलने हैं. इसी तरह से गुजरात ने २ अरव ९२ करोड़ का वायदा किया है, जब कि उसे केंद्रीय सहायता कुल १ अरव ९८ करोड़ की मिली. हरयाणा ने ११२ करोड़ की व्यवस्था की, केंद्र से उसे ७८ करोड़ रुपये मिले. पंजाव १ अरव ७० करोड़ स्वयं उगाहेगा और केंद्र उसे एक अरव एक करोड़ देगा. तमिलनाडु अपनी तरफ़ से सिर्फ़ ३ अरव की व्यवस्था करेगा और केंद्र उसे २ अरव २ करोड़ देगा.

दूसरे छोर पर कश्मीर और नगालैंड राज्य हैं, जो क्रमशः अपने १ करोड़ ४५ लाख और ३५ करोड के आयोजन से अपनी ओर से कुछ भी जोड़ पाने में असमयं हैं. इन के लिए सारी व्यवस्था केंद्र को करनी है. असम की हालत कम दयनीय नहीं है. अपने सावनों से यह केवल ५ करोड़ उगाहेगा, जब कि इस के २ अरव २५ करोड़ के आयोजन में केंद्र से १ अरव २० करोड़ मिलना है. राजस्थान और ओडिसा की भी हालत ऐसी ही है. राजस्थान १८ करोड़ उगाहेगा और केंद्र से इस को २ अरव २० करोड मिलेंगे. ओडिसा २० करोड की व्यवस्था करेगा और केंद्र को १ अरव ८० करोड देना पड़ेगा. विहार का आयोजन ४ अरव ४१ करोड़ का है. उस का अपना सावन आयोजन के एंक-तिहाई हिस्से से भी कम यानी १ अरव ३ करोड़ का होगा. मघ्यप्रदेश की भी यही स्थिति है--- ९३ करोड़ अपना और ३ अरव ५५ करोड़ केंद्र का. आंघ्र, केरल और पश्चिम वंगाल की अपने सावनों से होने वाली आय कमना: १ अरव २० करोड, ८३ करोड और १ अरव है, जब कि उन के आयोजन क्रमश: ३ अरब ६० करोड़, २ अरब ५८ करोड़ और ३ अरव २१ करोड़ के हैं. उत्तरप्रदेश

४ अरव २५ करोड़ उगाहेगा और केंद्र उसे ५ अरव २६ करोड़ देगा. मैसूर १ अरव ५४ करोड़ उगाहेगा और केंद्र उसे १ अरव ६३ करोड़ देगा.

कश्मीर एक ऐसा राज्य है जिसे आर्थिक दुष्टि से पिछड़ा माना जाता है और इसी लिए उसे केंद्र से प्रचर मात्रा में सहायता मिलती रहेगी. १९६९-७० के वजट में राजस्व की रक्तम ५८ करोड़ २१ लाख है, जब कि खर्च ६७ करोड़ ४१ लाख का है. महज लॉटरी की योजना से १० लाख रुपया प्राप्त करने की उम्मीद की गयी है. शेप रक़म का जिम्मा केंद्र पर ही होगा. इस वर्ष का घाटे का वजट इस दृष्टि से भी ऐतिहासिक है कि इस साल उसे केंद्र से सर्वाविक सहायता मिलने की उम्मीद हैं. इस में ३१ करोड़ का केंद्रीय आवकारी कर भी उस के हिस्से में शामिल है. कश्मीर को प्रति व्यक्ति ६९ प्रतिशत की केंद्रीय सहायता मिल रही है जब कि देश के अन्य राज्यों में यह प्रतिशत केवल ९ है. इस वजट का एक महत्त्व-पूर्ण पक्ष राज्य की कर्ज़ की स्थिति है. पिछले २० वर्षों में उसने केंद्र से कर्ज के रूप में १९० अरव ८७ करोड़ रुपया प्राप्त किया है. इस में अनुदानों के रूप में दी गयी १ अरव २५ करोड़ की रक्तम शामिल नहीं है. राज्य ने किस्तवार उगाही के रूप में कुछ नहीं किया है; हार्लांक केंद्र कर्ज के सुद और उस के वार्षिक किस्त की अदायगी के वारे में कहता रहा है. यों इस वर्ष के वजट में पहली वार कर्ज के सूद के रूप में ७ करोड़ २० लाख रुपया और देने का संकेत है. १५ वर्षों के आयोजन और ४ अरव की पुंजी लगा चुकने के बाद भी राज्य की आर्थिक स्थिति उसी जगह खड़ी है जहाँ केंद्रीय सहायता के विना वह कुछ भी कर पाने में असमर्थ है. दिलचस्प वात यह है कि प्रति व्यक्ति आय में काफ़ी वृद्धि हो चुकी है. सरकारी आंकड़ों के अनुसार प्रथम पंचवर्षीय आयोजन के वक्त प्रति व्यक्ति आय जहाँ १८८ रुपया थी वहाँ वह आयोजन-काल की समाग्ति के ववत २१६ रुपया हो गयी. द्वितीय आयोजन की समाप्ति काल में २५३ रुपया और १९६७-६८ के अंत में यह आय २७० रुपया हो गयी. इस का. मतलव यह है कि ७ वर्षों में प्रति व्यक्ति आय में कुल ७० रुपये की वृद्धि हुई है.

आज भी श्रीनगर में चावल का माव प्रति विवटल महज ४० रपया है. अन्न के मद में उस की कीमतों को कम करने के लिए सरकारी सहायता निरंतर मिलती रही है और उस के लिए वजट में योजनाएँ भी वनती रही हैं. इस साल खरीफ़ की फ़सल पिछले साल से वहुत अच्छी हुई है, मगर आयातित अन्न के लिए वजट में कितने रुपये की व्यवस्था की गयी है वह पिछले साल से कम नही है. स्वागत और मनोरंजन से ले कर फील्ड सर्वें, अपर हाँउस और मेले आदि की आवश्यवताओं के मद में निरंतर अधिक खर्च होता रहा है.



श्रीरामुलू के घर के बाहर दर्शनार्थी और पुलिस

#### आंदोलन

### तेलंगाना: समस्याएँ और समाधान

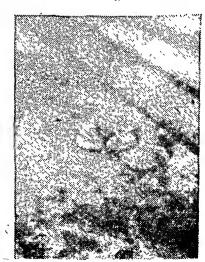
पिछले महीने भर से आध के विभिन्न हिस्सों में वर्त्तमान राज्य सरकार के पक्षपात के विरुद्ध हिंसक आंदोलन चलते रहे, मुख़-हड़ताल और प्रदर्शन से ले कर आगज़नी, तोइ-फ़ोड़ और हिंसा की अनेकों वारदातें हुईं. जब आंदोलन ने तेज रूप पकड़ा तो उस से केंद्र मी सकते में आया और विचार-विमर्श गुरू हुए. प्रवानमंत्री इंदिरा गांधी ने विभिन्न प्रतिपक्षी दलों के नेताओं से ले कर आंध्रप्रदेश के कांग्रेसी नेताओं तक से अलग-अलग बैठकों में राय-मजबरा लिया और उस के माध्यम से इस जलती हुई समस्या को गांत करने के रास्तों की खोज की गयी. दो दिनों की सरगर्म बातचीत के बाद प्रधानमंत्री तथा केंद्र और राज्य के नेता इस वात पर सहमत हए कि समस्याओं के समाधान के लिए एक उच्चस्तरीय समिति नियुक्त की जाए. उसी के साथ एक आठसूत्रीय योजना भी सामने लायी गयी. 'जेंटलमेंस एग्रीमेंट' के अंतर्गत यह मी निश्चय किया गया कि यदि मुख्यमंत्री आंघ्र क्षेत्र का होता है तो उपम्ख्य-मंत्री तेलंगाना क्षेत्र का होना चाहिए. लेकिन तेलंगाना के आंदोलनकारी नेताओं को केंद्र की ये योजनाएँ स्वीकार्य नहीं हैं. उन्होंने आंदोलन को अनिश्चित काल तक चलाने का फ़ैसला किया है. तेलंगाना क्षेत्रों के लोग अपने असतोष और अपनी उद्विग्नता दोनों के शिखर पर हैं. उन्हें राज्य की कांग्रेसी सरकार से बहत शिकायतें रही हैं. उन में सब मे बड़ी शिकायत यह थी कि तेलंगाना क्षेत्र की वृरी तरह उपेक्षा की गयी और उस उपेक्षा के ही कारण वहाँ विकास का कोई भी काम ढंग से नहीं हो सका. इन का कहना था कि तेलंगाना क्षेत्र के लोग राज्य सरकार की उदासीनता या आंध्यवासियों के जुल्म को अब अधिक नहीं सह सकते. इस

का सब से अच्छा तरीको यह है कि तेलंगाना क्षेत्र को स्वायत्तता दे दी जाये, ताकि उस का समुचित विकास हो और वहाँ के लोगों के सामने किसी भी तरह के सरकारी खतरे का शिकार होने की संमावना नहीं रहे.

प्रवानमंत्री इंदिरा गांधी ने प्रतिपक्ष के नेताओं से वातचीत की और उस में क़रीव-क़रीब सारे नेताओं की यही राय थी कि आंध्रप्रदेश का वैटवारा नहीं किया जाना चाहिए, लेकिन उसी के साथ-साथ सभी की राय थी कि तेलंगाना के विकास के लिए उन सूरक्षाओं को अमल में लाने और क्षेत्रीय ममितियों को स्वायत्तता के अधिक अधिकार दिये जाने की व्यवस्था की जानी चाहिए, श्रीमती गांघी ने राज्य के कांग्रेसी नेताओं से भी वातचीत की. वे भी ऐसे किसी सुझाव के पक्ष में नहीं थे कि आंध्रप्रदेश की विभाजित कर के दो हिस्सों में कर दिया जाये. लेकिन वे सभी इस बात पर सहमत थे कि सुरक्षाओं का पालन होना चाहिए. तेलंगाना क्षेत्र के लिए नौकरियों और विकास-कार्यों के आश्वासन होने चाहिए. यह अलग वात है कि इन में से कुछ नेता इस मद्दे पर सहमत नही हो सके कि इन आञ्वासनों को अमल में लाने के लिए किस तरह की मशीनरी का उपयोग किया जाये. कुछ नेताओं ने यह माँग मी की कि केंद्रीय मंत्रिमंडल की एक समिति उस क्षेत्र में जाये और मीक़े का अघ्यंयन कर के अपने सुझाव दे. इम के पहले भी सदन में जनसंघ के अटलविहारी वाजपेयी ने एक मुझाव दिया था कि मंगद के २१ सदस्यों की एक समिति तेलंगाना भेजी जाये और वह स्थिति का अध्ययन कर के अपनी निपोर्ट दे. श्री चव्हाण ने उमे स्वीकार तो नहीं किया, लेकिन यह जरूर माना कि समस्या का हल जनमत के आचार पर ढूँढ़ा जाना चाहिए. विरोध की आवाज को दवाया नहीं जा सकता. उन्होंने कहा कि केंद्रीय सरकार अब नीतित: देश का अधिक बँटवारा करने के विरुद्ध है. संसदीय समिति भेजने का समर्थन करने वालों में जनसंघ, संसपा, स्वतंत्र और प्रसपा एक माथ थे. विरोध करने वालों में द्रविद्य मुन्नेय कपगम और कम्युनिस्ट थे. उन का कहना था कि इम,वक्त संसदीय सैमिति को वहाँ भेजने से कोई लाभ नहीं होगा. तेलगाना क्षेत्र के नेता श्रृष्ट से आखिर तक इस वात पर वल देते रहे हैं कि विकास और नौकरी आदि की जो भी सुरक्षाएँ हैं उन्हें वैद्यानिक मान्यता दी जानी चाहिए. लेकिन केंद्रीय नेता और सरकार दोनों इस मुद्दे पर सहमत नहीं हो सके.

मनीवैज्ञानिक विक्लेषण : १९५६ में रीज्य पूनर्गठन के परिणाम में पुरानी तेलुगु माया-भाषी रियासत और हैदरावाद को मिला कर आंध्रप्रदेश अस्तित्व में आया. उस के पहले १९५४ में नेलुगुभाषी आंद्य राज्य अलग हो गया था. उस में मद्रास के समुद्रतटीय क्षेत्र के रॉयल सीमा को अलग कर के आंध्र को दे दिया गया. १९४८ की पुलिस कार्रवाई के वाद जब हैदराबाद भारतीय संघ में शामिल हो गया तव १९५२ में रामकृष्ण राव के म्ख्यमंत्रित्व में पहला मंत्रिमंडल बना. आंध्र महासमा ने तेलुगुमापी जिलों में और विशाल आंध्र महासभा ने जनता में माषाई चेतना का विकास किया और तेलंगाना क्षेत्र को मिला कर एक वहद आध्यप्रदेश बनाने की आवाज उठायी गयी. दोनों क्षेत्र मिला दिये गये. तेलंगाना के हैदरा-वाद, मेंड्क, नालगोंडा, खम्मम, वरंगल, निजामाबाद, आदिलाबाद, करीम नगर और महब्बनगर ज़िले. जो सामंती प्रशासन से जकड़े हुए थे, आंध्र के अंग बन गये. हैदराबाद को छोड़ कर शेष सभी पिछड़ेपन के शिकार थे. तेलुगु-मापी जनता के हित को घ्यान में रखते हुए आंध्र के नेताओं ने तत्काल इस बात की सहमति प्रकट की कि उन के हितों की रक्षा के लिए विशेष उपाय किये जायें. १९५६ में ही दोनों क्षेत्रों के नेताओं के बीच 'जेंटिलमेंस ऐग्रीमेंट'

#### घर के दालान में खून और चप्पलें



हुआ. निश्चय किया गया कि मंत्रिमंडल में से ६० प्रतिशत आंध्य के और ४० प्रतिशत तेलंगाना क्षेत्र के लोग होंगे. खर्च का दो-तिहाई आंध्य के लिए और एक तिहाई तेलंगाना के लिए सुरक्षित रहेगा. जो रक्षम खर्च से वच जोंगेगी उस का उपयोग भी तेलंगाना क्षेत्र के विकास के लिए किया जायेगा. तेलंगाना क्षेत्र के लोगों को नौकरी संबंधी सुरक्षा देने के लिए मी नियम आदि बनाये गये.

तेलंगाना क्षेत्र के लोग उस के बाद से ही निरंतर यह महसूस करते रहे कि उन पर ुअत्याचार होता रहा है. कोई सरकार हो, उस पर आंघ्र क्षेत्र के लोग हावी थे. इसी लिए न तो उन सुरक्षाओं का क़ायदे से पालन किया गया न ही तेलंगाना क्षेत्र के विकास के लिए कुछ महत्त्वपूर्ण काम किया गया. उन का यह संदेह भी निराधार नहीं था. तेलगाना क्षेत्र पर खर्च की जाने वाली रक्तम खजाने में साल पर साल बढती रही और उस का कोई उपयोग नहीं किया गया. कुछ महीने पहले जब आंदोलन ने जोर पकडना शुरू किया तब मुख्यमंत्री बह्यानंद रेडडी ने यह घोषणा जरूर की कि उस रक़म का उपयोग उस क्षेत्र के विकास के लिए किया ंजायेगा, हार्लांकि राज्य सरकार ने अपनी एक पुस्तिका में आँकड़े देते हुए यह सिद्ध करने की कोशिश जरूर की है कि राज्य सरकार तेलंगाना क्षेत्र के विकास के प्रति कमी भी उदासीन नहीं रही, कि पंचवर्षीय आयोजनों के माध्यमों से उस क्षेत्र के लिए काफ़ी काम किया गया. लेकिन तेलंगाना क्षेत्र में खर्च की जाने वाली एक बड़ी राशि का वचा रह जाना ही इस बात का सबूत है कि विकास के कार्य कायदे के साथ नहीं हुए. तेलंगाना क्षेत्र कें असंतोप को खन्म करने के लिए सब से जरूरी बात यह है कि उन के संदेह को खत्म किया जाये. वे महसूस करते हैं कि आंध्र के लोग उन का हर तरह से शोषण करते रहे हैं.

हिंसात्मक आंदोलन फ़िलहाल समाप्ति के निकट है. लेकिन उस के दौरान राज्य सरकार की पृलिस ने जो जुल्म निर्दोष जनता पर ढाया उस की मिसाल नहीं. प्रतिक्रिया में जनता ने हर संभव तरीक़े से अपना विरोध प्रकट किया.

दिनमान के संवाददाता ने आंदोलन से प्रमावित क्षेत्रों का दौरा करने के बाद लिखा है:

३१ मार्च को तेलंगाना अराजपितत अधि-कारियों ने अध्यक्ष श्री के. आर. आमोस को निरोध निवारक कानून के अंतर्गत गिरफ्तार कर लिया. श्री आमोस ने एक आम समा में तेलंगाना क्षेत्र के विद्यायकों और मंत्रियों से त्यागपत्र की माँग करते हुए कहा था कि १२ वर्षों में इस क्षेत्र के कर्मचारियों पर निरंतर अन्याय हुआ है. उन्होंने केंद्र को भी चुनौती दी कि अगर तेलंगाना क्षेत्र के कर्मचारियों के साथ हुए अन्याय के संबंध में हस्तक्षेप नहीं किया जायेगा और उचित न्याय नहीं किया जायेगा तो मविष्य में होने वाली घटनाओं की जिम्मे- दारी उस पर होगी. इघर सर्वोच्च न्यायालय का निर्णय आने के बाद तेलगाना सुरक्षाओं की बात करना बेमानी हो गया है. जामिया उस्मानिया स्टेशन की दुर्घटना में एक और जल्मी २३ वर्षीय युवक रमेशचंद्र की मृत्यु हो गयी.

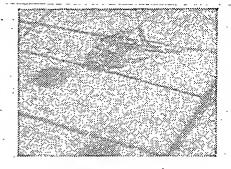
श्री कोंडा लक्ष्मण के त्यागपत्र के बाद कांग्रेस दल के छह और एक स्वतंत्र विवायक ने पथक तेलंगाना आंदोलन को अपना समर्थन दे दिया है और अब वे इस में सिकय माग ले रहे हैं. इन के नाम हैं सर्वश्री पी. नरसिंह राव, एम. मानिकराव, जी. राजाराम, एम. एम. हाशिम, टी. अंजेया, एम. अच्युत रेड्डी और स्वाकर रेड्डी (स्वतंत्र). श्री अच्युतराव तेलंगाना रीजनल कमेटी के भतपूर्व अध्यक्ष हैं. एक प्रेस वक्तव्य में इन विघायकों ने कहा है कि मुख्य-मंत्री इस शांतिपूर्ण आंदोलन को कूचलना चाहते हैं और उन का ख्याल है कि या तो यह आंदोलन अपनी मौत आप मर जायेगा या से शक्ति से कूंचल दिया जायेगा. दोनों वातों में उन का अनमान ग़लत है. यह एक जर्नआंदोलन है और इस के पीछे जनता के मन में जलने वाली अन्याय की आग है. उन्होंने सलाह दी है कि म्ख्यमंत्री अब इस समस्या के हल में अना-वश्यक विलंब न करें.

वैठकें और प्रस्ताव: पेछापल्ली में ३ मार्च को श्री जिरना मल्ला रेड्डी, विघायक की अध्यक्षता में पृथक तेलंगाना सम्मेलन हुआ, जिस में पृथक् राज्य की माँग की गयी. इस समा में वीस हजार लोग उपस्थित थे. दूसरा सम्मेलन कामा रेड्डी में हुआ, जिस की अध्यक्षता श्री मघुसूदन रेड्डी, विघायक ने की. इस में लगभग २५ हजार की उपस्थित थी. तालुक़ा मेडल चल के दुंडीगल नामक स्थान और आदिलावाद में ५ और ६ को इसी प्रकार के और सम्मेलन होने की खबर है. स्थान-स्थान पर मूख-हड़तालों और घेरावों और प्रदर्शनों का कम यथावत चालु है.

दिनमान के संवाददाता को विश्वस्त सूत्रों, से पता चला कि निकट मिवष्य में ही लगभग ३५ कांग्रेसी विद्यायक तेलंगाना की माँग के समर्थन में अपने नामों की घोषणा और वक्तव्य देने वाले हैं.

गोलोकोंड: ४ अप्रैल की शाम को सिकंदरा-बाद के राष्ट्रपति रोड और आसपास के क्षेत्र में पुलिस ने जनता पर गोलीचालन किया.

लोगों ने बताया कि पुलिस ने इतना अंघा-घुंघ लाठी चार्ज और गोलीचालन किया कि कई संवाददाता और शांत व्यापारी भी इन की मार से नहीं वच पाये. दिनमान के संवाददाता को स्थानीय लोग उन कुछ स्थानों पर ले गये जहाँ गोली खा कर लोग पड़े थे और वाद में पुलिस जिन्हें उठा ले गयी थी और पूरी घटना का आँखों देखा वर्णन सुनाया. लोगों ने बताया कि चबूतरे पर बैठा एक सन्यासी पुलिस गोली का शिकार हुआ। मंदिर में पूजा करते हुए पंडित घायल हुए और राशनिग



फ़ुटपाथ पर खून

विभाग में काम करने वाला एक कर्मचारी जी सामन, जो पान वाजार का निवासी है और पैसा जमा कर के घर लौट रहा था, पुलिस गोली का शिकार बना

दिनमान के संवाददाता ने जब उस क्षेत्र का दौरा किया तो स्थिति काफ़ी तनावपूर्ण थी. जनता में आतंक था और दूकानें और घरों के दरवाजें बंद थे; लेकिन वेचैन लोग खिड़िकयों छतों और वंद दरवाजों से झाँक रहे थे. लाखों लोग सड़कों पर जमा थे.

एक घर के अहाते में फ़र्श पर रवर की चप्पलें खली हुई थीं और चारों ओर खन ही खुन था. पुलिस की गोली से घायल उस आदमी ने वहीं दम तोड़ दिया था और वाद में पता नहीं पूलिस उस लाश को कहाँ उठा ले गयी. श्री आनंदराव नामक आंध्र क्षेत्र के विद्यायक की लोगों ने पुलिस की निर्दयता की ये घटनाएँ दिखाते हए कहा कि वह विधानसभा से त्याग-पत्र दें और पृथक तेलंगाना की माँग का समर्थन करें. श्री आनंदराव ने वचन दिया तो जय तेलंगाना के नारों से वातावरण गंज उठा. श्रीरामुल के घर के सामने हजारों लोग जमा थे. पुलिस ने कुछ समय के लिए घर पर रखने को लाश दी थी, लेकिन बाद में पूलिस ट्क में लाश ले जाते समय जब लोगों की वेचैनी वढी तो पूलिस ने हवाई फ़ायर किये और लाश को ले कर चली गयी. गोलीकांड की जाँच की मांग की जा रही है.

श्रीरामुलू के अंतिम दर्शन



कोंडा लक्ष्मणराव वापू ने ब्रह्मानंद रेड्डी के मंत्रिमंडल से त्यागपत्र दे दिया और अव वह क्षेत्रीय स्वायत्तता की माँग कर रहे हैं. लेकिन सदाशयता के बावजूद उन की स्थिति इस समय वड़ी विचित्र है. न तो उन से कांग्रेस दल ही संतुष्ट है और न पृथक तेलंगाना आंदोलनं वाले उन्हें अपना समर्थक मान रहे हैं. इस वीच उन्होंने प्रधानमंत्री, उपप्रधानमंत्री, गृहमंत्री, कांग्रेसाध्यक्ष और लोकसमा के अध्यक्ष को एक आवश्यक तार भी मेजा और उस में पुलिम जुल्म तथा मुख्यमंत्री ब्रह्मानंद रेड्डी की अदूरदिशता और हठ के प्रति दुख प्रकट करते हुए सूचना दी कि वह मजबूर हो कर म्खन्हाल करने जा रहे हैं. दिनमान के संवाद-दाता ने उन से कुछ प्रश्न किये:

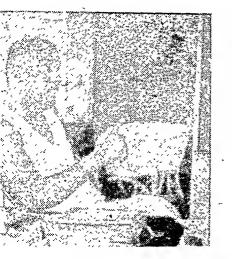
क्या आप वता सकते हैं कि १९ जनवरी के तेलंगाना सुरक्षाओं के क्रियान्वयन वाले समझौते पर हस्ताक्षर करने के बाद आप को त्यागपत्र देने की जरूरत क्यों पड़ी?

मुझे शरू से ही शंका थी कि जो आश्वासन दिये जा रहे हैं वे कार्यान्वित नहीं किये जायेंगे, क्यों कि सभी दल इस से सहमत थे और आशा थी कि शायद इस से तेलंगाना क्षेत्र की जनता को कुछ संतोष मिलेगा. इस लिए मैंने भी दस्त-खत कर दिये थे. लेकिन तभी एकाएक आंध्र क्षेत्र में भी आंदोलन प्रारंभ हुआ और इस से स्थिति उलझ गयी. फिर यह हुआ कि पृथक तेलंगाना के लिए आंदोलन करने वाले छात्रों के असंतोष का समाधान करने और उन में विश्वास पैदा करने के प्रयासों के वजाय पूलिस दमन और गोली-लाठी का सहारा लिया गया. १९ जनवरी के समझीते के बाद लिखित रूप में और जुवानी तौर पर मैंने मुख्यमंत्री को समस्या के समाघान के वारे में कई सुझाव दिये, लेकिन उन्होंने मेरे सुझावों पर कोई घ्यान नहीं दिया.

क्या मुख्यमंत्री से राज्य की विगड़ती हुई हालत पर इस बीच आप की वातचीत नहीं हुई ?

जब तक मुख्यमंत्री मुझे खुद न बुलायें और अपनी ओर से राय न मार्गे, अपने आप जा कर

फोंडा लक्षमणरावः विचित्र स्थिति



वात करने की मेरी आदत नहीं है. हाँ, अपने विमाग की कोई वात होती थी तो मैं स्वयं जाता था. पथक तेलंगाना आंदोलन के संबंघ में जब भी मुझे बुलाया गया मैंने अपने स्पर्ट विचार रखे. मसलन, तेलंगाना सरप्लसेस, या काम ग्रेडियेशन्स और प्रमोशन्स के वारे में, त्वरित -निर्णय लेने का सुझाव मैंने दिया था. लेकिन विलंब किया गया और उस से स्थिति विगड़ी. ग़ैर-मुल्की कर्मचारियों को निकाले जाने का निश्चय मेरे ही सुझाव पर सितंवर ६८ में लिया गया था. लेकिन उस पर खुद कार्यवाही न कर के मुख्यमंत्री ने मुख्य सचिव पर मामला छोड़ दिया और ज़ाहिर है कि उस पर विपरीत आचरण किया गया. क्यों कि मुख्यमंत्री अपने निर्णय पर क़ायम नहीं रहे, और फिर समस्या के हल का मार्ग निकालने में इतनी देर हुई कि स्थित आप के सामने है. नौकरियों के बारे में भी अत्यधिक अन्याय हुआ है. जिन इलाक़ों के लिए सुरक्षाएँ नहीं थीं वहाँ भीं अन्याय हुआ है. इस के कारण पूरा का पूरा क्षेत्र ही वर्त्तमान नेतत्व से असंत्रष्ट है. १९ जनवरी के समझौते के बाद, जनवरी के अंतिम सप्ताह में जो हिसक-घटनाएँ हुई उन से पूर्व इस आंदोलन के समाघान के लिए कुछ प्रयत्न हमने किये थे, लेकिन सदाशिव पेठ में छात्रों पर गोली-चालन के वाद स्थिति काबु से वाहर हो गयी.

उसी वृक्त मैंने यह सुझाव दिया कि सुरक्षाओं के क्रियान्वयन पर ही निर्मेर न रह कर कोई ऐसा कार्य किया जाये जिस से असंतुष्ट जनता की दृष्टि आंदोलन से हटे और आगे न्याय की आशा और विश्वास जागें.

आप ने इस के लिए क्या-क्या सुझाव दिये? मैंने एक आयोग बैठाने की राय दी, जिस में सर्वोच्च न्यायालय और मारत सरकार की राय से सुरक्षाओं का कियान्वयन, क्षेत्रीय असंतुलन, नौकरियों और मावनात्मक एकता के लिए कार्य किया जा सकता था और यह भी कहा था कि यह निर्णय ३० मार्च से पूर्व ही किया जाये. मैंने यह सुझाव २४ फ़रवरी को दिया था, क्यों कि ३ मार्च को तेलंगाना बंद और ८-९ मार्च के पृथक तेलंगाना सम्मेलन के आयोजन के बाद मेरी दृष्टि में यह आंदोलन नया मोड़ लेने वाला था. इसी लिए इन दोनों घटनाओं से पूर्व ही भैंने भी एक सम्मेलन बलाने की राय दी थी, लेकिन तब मेरी राय पर कोई घ्यान नहीं दिया गया. १० मार्च को मैंने कहा कि अब सुरक्षाओं की वात बंद कर देनी चाहिए. क्यों कि क्षेत्रीय स्वायत्तता (रीजनल ऑटो-नॉमी) ही अब एक मात्र विकल्प रह गया है. इस के लिए मुख्यमंत्री स्वयं क़दम उठायें और केंद्रीय सरकार को भी मना लें, अन्यथा आंद्रा-प्रदेश की एकता टूटने की संमावनाएँ बढ़ेंगी. सेना और पुलिस भी उसे रोक नहीं सकेगी. लेकिन मुख्यमंत्री का रुख अन्कुल नहीं था. फिर मैंने त्यागपत्र दिया, जो स्वीकार नहीं किया गया, क्यों कि उस समय विधानसभा का

अधिवेशन चल रहा था और मुख्यमंत्री का आग्रह था कि १८ मार्च के वाद ही उस पर-विचार किया जा सकेगा. मुझे आशा थी कि केंद्रीय सरकार के सामने सही स्थित रखने से शायद कोई संमव हल निकल सकेगा.

केंद्रीय नेताओं से बातचीत कैसी रही? वहाँ मुझे आशा से वढ़ कर सहानुमृति मिली. संसद्-सदस्यों ने भी स्थिति को सहानुभृतिपूर्वक समझा और मार्ग निकालने का प्रयत्ने किया. अखिल मारतीय कांग्रेस दल के नेताओं और केंद्रीय सरकार के शीर्पस्थ मंत्रियों ने भी प्रांत की दिन पर दिन बिगड़ती स्थिति को गंभीरता से लिया, परंतु पृथक राज्य और क्षेत्रीय स्वायत्तता के बारे में सहानुमृति न दिखा सके क्यों कि उन्हें अन्य राज्यों में भी इसी क़िस्म की परिस्थितियाँ निर्मित होने का डर है. मैंने स्पष्ट कर दिया था कि राजनीतिक हल और सांवैद्यानिक व्यवस्था के द्वारा जब तक तेलंगाना के लोगों में विश्वास पैदा नहीं किया जायेगा तब तक समस्या हल नहीं होगी और इस में जितना विलंब होगा आंघ्रप्रदेश के टुटने की संभावनाएँ उतनी ही बढ़ती जायेंगी और अंत में जनता की इच्छा के सामने झुकना पड़ेगा. मैंने दिल्ली में यह मी विनती की कि प्रधान-मंत्री, गृहमंत्री या उपप्रधानमंत्री में से कोई भी तेलंगाना का दौरा करें और जनता की भावना को समझें: राज्य की स्थिति को आँखों से देखें और तब निर्णय छैं कि क्या करना है.

आपने अपने एक वक्तव्य में पृथक तेलंगाना और क्षेत्रीय स्वायत्तता की माँग के बारे में कहा है कि इन दोनों की मूल-भावना (स्पिरिट) एक है, जब कि श्री मधु लिमये ने हैदराबाद के अपने एक प्रेस वक्तव्य में संविधान की धाराओं (२, ३ और ३६८) का उल्लेख करते हुए बताया है कि क्षेत्रीय स्वायत्तता से पृथक राज्य वाला हल ज्यादा आसान है.

जाहिर है क्षेत्रीय स्वायत्तता और पृथकता में मोटे तौर पर अंतर दिखाई देता है. लेकिन एक राज्य में रहते हुए मी हम अपने उद्योगों, वित्त, नौकरियों आदि में आत्मनिर्मर रहेंगे और उन के वारे में किसी दूसरे की हस्तक्षेप करने का अधिकार नहीं होगा. क्यों कि मूतकाल में आंद्य के लोगों ने तेलंगाना के लोगों का शोषण किया, उन पर प्रमुख रखा और जो म्राष्टाचार फैलाया आगे वैसा नहीं कर सकेंगे.

मान लीजिए कि क्षेत्रीय स्वायत्तता की आप की माँग न मानी जाये तो आप का

अगर क्षेत्रीय स्वायत्तता न

अगर क्षेत्रीय स्वायत्तता नहीं मिलती है तो पृथक तेलंगाना की माँग से भी मेरा कोई विरोध नहीं है. वह मिलना ही चाहिए. लेकिन मैं तो आंध्यप्रदेश में रहते हुए ही तेलंगाना क्षेत्र के लिए कोई हल निकालना चाहता है. अगर मेरी माँग नहीं मिलती तो जनता की जो इच्छा है वह तो पूरी होनी ही चाहिए.

## बिरकूट के पक्ष में

बन्नोत्पादन में वृद्धि और आत्मिनिर्मरता की उम्मीद जगते ही विस्कृट उत्पादक यह शिकायत करने लगे हैं कि अन्नोत्पादन की वहांतरी से उन के व्यवसाय पर प्रतिकृत प्रमाव पड़ रहा है, क्यों कि वाजार में पर्याप्त मात्रा में गेहूँ, चावल वगैरह उपलब्ध होने से गृहिणियों ने विस्कृट की खरीद कम कर दी है. यानी हालांत अब कुछ ऐसे होते जा रहे हैं कि अधिकांश मारतीय जनता अवसर मिलते ही पहले तबीयत मर कर मामूली मोजन कर ले और तब पीटिक और लजीज पकवानों की तरफ घ्यान दे—पारिवारिक बजट की यही अनिवार्य शर्त है.

गिले-शिकवे : ऑकडे यताते हैं कि संगठित विस्कूट उद्योग का कुल उत्पादन १९६७ में ५७,४७० टन था, जो १९६८ में वढ़ कर ६२.७०० टन हो गया. किंतू यह वृद्धि केवल ९ प्रतिशत थी, जब कि ६७ में ११ प्रतिशत, ै६६ में १७ प्रतिशत और ६५ में १६ प्रतिशत थी. यद्यपि विशेपज्ञों ने यह अनुमान लगाया था कि सन् १९७३-७४ तक देश में ११०.००० टन विस्कृटों की माँग होनी चाहिए किंतु विस्कृट निर्माताओं का फ़ेडरेशन अब इस नतीजे पर पहुँचा है कि यदि सरकार का सहयोग नहीं मिला तो वे इस लक्ष्य की पूर्ति नहीं कर पायेंगे. कच्चे माल की किल्लत और उन की क़ीमतों में उत्तरोत्तर वृद्धि विस्कुट निर्माताओं की सब से पेचीदी समस्या है. नये वजट ने उन्हें और अधिक आघात पहुँचाया है. चीनी की क़ीमत ३ रुपये ३५ पैसे से बढ़ कर ३ रुपये ५० पैसे (१९६७ में चीनी की कीमत १.४० इ. थी) हो गयी है. पेट्रोल की बढ़ी हुई कीमत से वितरण-व्यय भी बढ़ जायेगा.

विस्कुट उत्पादकों के फ़ेडरेशन के सम्मेलन में अध्यक्ष श्री खन्ना ने कहा कि वनस्पति घी की अस्थिर कीमनों ने भी इस उद्योग को काफ़ी परेशान किया है. अप्रैल १९६८ से मार्च १९६९ तक वनस्पती घी का माव १५ दफ़ा वदला. अब इस उद्योग को सँमलने देने का यही एक रास्ता है कि उत्पादन और कीमत तय करने संबंधी सभी सरकारी प्रतिबंध हटा दिये जायें, जिस से कि प्रतिस्पर्धा, मांग और पूर्ति की प्रक्रिया से गुजरते हुए यह उद्योग खुद-ब-खुद सँमल जाये.

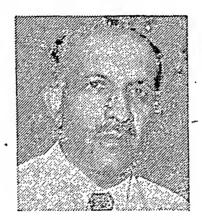
विस्कुटों के निर्यात के मामले में भी काफ़ी पेचीदगी का सामना करना पड़ रहा है, क्यों कि मुविया के अमाव में मारतीय उत्पादक विदेशी उत्पादकों की प्रतिस्पर्या में नहीं टिक पा रहे हैं और देश के मीतर यह स्थित है कि गृहिणियाँ अपनी सीमित आय से मर पेट मोजन के जुगाड़ में ही जटी हैं; विस्कुट खरीदने के लिए उन के पत्ले पैसा कहाँ है ?

### पार्किस्तान और हम

पड़ोसी देश की उथलपुथल मारतीय मानस को किस तरह मय रही है, इस की जानकारी के लिए दिनमान ने कई वौद्धिकों से वातचीत की.

अवकाश प्राप्त मेजर जनरल हबीब उल्ला ने पूर्वी पाकिस्तान के बारे में फरमाया:

"पूर्वी वंगाल की भारत, चीन और वर्मा की सीमाओं से समीपता हर दशा में भारत के वास्ते चिता का विषय रहेगी. जब तक वह सैनिकों के वूट के नीचे है सैनिक शासन अपनी सत्ता के हित में कोई भी वखेड़ा कर सकता है. जब सैनिक बूट न रहेगा पूर्वी वंगाल की राजनीति कितना भारत के समीप होगी और कितना वर्मा और चीन के, इस का अनुमान करना कठिन है", जनरल हवींव उल्ला ने मकते हुए कुछ विचार कर कहा कि भविष्य में पिरुचमी वंगाल, पूर्वी वंगाल, असम और उस के निकट-वर्ती भागों के साथ वर्मा के एक अंश को मिला कर एक प्यक राज्य स्थापित होने तक की संभावना हो सकती है.



हवीव उल्ला: सैनिकवाद-विरोधी

सैनिकवाद के विरोघी जनरल ह्वीय उल्ला का कहना है कि पाकिस्तान की यह सैनिकवादी मनोवृत्ति अपने को क़ायम रखने के लिए कोई भी क़दम उठा सकती है.

जनरल ह्वीव उल्ला ने कहा कि देश के विभाजन को ही मैं भारतीय नेताओं की मूल मानता हूँ. उस से बड़ी मूल थी भारत-पाकिस्तान को सीमाओं को इस मीमा तक मान्यता देना गोया पाकिस्तान कभी भारत का अंग ही न रहा हो. दुख की बात है कि खान अट्डुल गफ़ार खाँ, बलूच गांघी और जी. एम. सैय्यद को एक क्षण में मूला दिया गया. पाकिस्तान और मारत के बीच आवागमन के कठोर नियम बन गये. परिणामतः एक माग के लोगों का दूसरे माग के लोगों से मिलनाजुलना बंद हो गया. वे शक्तियाँ और वे सावन जिन मे पाकिस्तान और मारत एक दूसरे के निकट आ सकते ये त्याग दिये गये.

यह पुछने पर कि क्या जनतंत्र की उन शक्तियों को जो पाकिस्तान की तीन-चार महीनों की घटनाओं में उदित होती प्रतीत हुई भारत सरकार को अपना समर्थन देना चाहिए था जनरल हवीव उल्ला ने कहा, "अवश्य. सरकार और भारतीय जनता दोनों उन को अपना नैतिक समर्थन दे सकते थे". तो फिर क्या सीमात गांधी की पहतनिस्तान की मांग को भी हमें समर्थन देना चाहिए था ? इस के उत्तर में जनरल हवीव उल्ला ने कहा, क्यों नहीं?" इस संदर्भ में उन्होंने वताया कि पाकिस्तानी सेना में वहमत पंजावियों का है, शेष पठान हैं. सिधियों और बंगालियों का प्रतिनिधित्व शून्य-सा है. जिस दिन पठान पंजावियों से अलग हो जायेंगे और उन पठानों से मिल जायेंगे जो पहतूनिस्तान की माँग कर रहे हैं एक स्वायत्त प्रदेश या स्वतंत्र राज्य स्यायित्व हो जायेगा. केवल इतिहास में यह कहने को रह जायेगा कि भारत की स्वतंत्रता दिलाने में सीमांत गांधी ने तो फ़िशानी से काम किया, किंतु स्वतंत्र होने के वाद भारतीयों ने दूध की मक्खी की तरह उन्हें निकाल फेंका.

वात फिर सैनिक शासन की ओर चली. उन्होंने कहा कि पाकिस्तान के लोग यह समझ गये हैं कि भारत विरोध शासक-वर्ग की धोखे की टट्टी है और कश्मीर उन को ठगने का एक उपाय. वे न दोनों की ओर से आँखें फेर चुके हैं. वे वियान चाहते हैं, संसद् चाहते हैं, वयस्क मताविकार चाहते हैं, सामाजिक और आर्थिक न्याय चाहते हैं. अय्युव के दोस्त याह्या खाँ ने उन वादों को पूरा करने का वचन दिया है जो अय्युव कर चुके हैं. यह देखने की वात है कि वे कहाँ तक पूरा करते हैं. फिर भी इस सत्य को थोझल करना उचित न होगा कि पाकिस्तान के सैनिक शासकों और वहाँ की जनता के हितों में पारस्परिक टकराव है. संमव है कि अंतर-राप्ट्रीय शक्तियों की जानी-अनजानी सहायता से पाकिस्तान का सैनिक शासन जनतंत्र की शक्तियों को क्षणिक रूप से परास्त कर दे. परंतु पाकिस्तान और भारत के लोग अंततः एक दूसरे से फिर मिलेंगे. देश का राज्यों में विमाजन इसे रोक न सकेगा. जनरल हवीव रुल्ला ने इसे अपना दढ मत बताते हुए कहा, "खुदा करे याह्या खाँ पाकिस्तान के अंतिम सैनिक शासक हों".

#### अब्दुल जलील फ़रीदी

मशावरत और मुसलिम मजलिस के नेता अब्दुल जलील फ़रीदी ने पाकिस्तान सैनिक शासन पर अपनी प्रतिक्रिया एक शब्द में व्यक्त की—'अफ़सोसनाक'.

फ़रीदी ने कहा पाकिस्तान में आर्थिक सुविधाओं और राजनैतिक अधिकारों का जर्न-संघर्ष ऐसे नेताओं के हाथ में पहुँचा जिन की ईमानदारी और दयानतदारी के सामने प्रश्न-चिन्ह छगे हैं. यह अफ़सोसनाक वात है.



अब्दुल जलील फ़रीदी : 'अफ़सोसनाक'

इस से अधिक अफ़सोसनाक है अराजकता और अव्यवस्था की वह स्थिति जिस में आवेश में आ कर एक नागरिक ने दूसरे नागरिक की हत्या की, लूट-खसोट की, माल-असवाव की वर्वादी की. इस स्थिति का कोई भी समर्थन नहीं कर सकता. अनिवार्य होते हुए भी सैनिक शासन की प्रशंसा या अनुशंसा नहीं की जा सकती.

यह पूछने पर कि पाकिस्तान में जिस जन-चेतना के दर्शन हुए उस के स्वरूप के विषय में वे क्या सोचते हैं फ़रीदी ने कहा कि यह आधिक असंतोष के प्रति पाकिस्तानी जनता के विरोध का प्रदर्शन है और इस प्रदर्शन को मैं एक जीवित

समाज का लक्षण कहुँगा.

"क्या आप नहीं देखते कि स जनचेतना में घामिकता या सांप्रदायिकता का कोई चिन्ह . भी नहीं है और क्या यह सूचना नहीं देता कि इस्लामवाद पर आधारित राज्य की जनता अब घर्म-निरपेक्षता की ओर अग्रसर हो रही है ?" इस के उत्तर में फ़रीदी ने कहा, मैं नहीं मानता कि पाकिस्तान एक इस्लामी राज्य है, या वहाँ इस्लामवाद है. जहाँ तक मैं जानता है कि किसी पाकिस्तानी नेता ने इस प्रकार की घोषणा नहीं की. पाकिस्तान मुसलमानों का राज्य है, मुसलमानी राज्य नहीं. अतः यह कहना ठीक नहीं है कि पाकिस्तान का आघार धर्म है. वह बना था क्यों कि भारत के मुसलमान यह महसूस करते थे कि हिंदू बहुमत के साथ उन की आधिक और सामाजिक प्रगति न हो सकेगी; उलटे उन का शोषण होगा. जब यह शोषण मुसलमान शासकों द्वारा ही पाकिस्तान में विरोव हुआ.

#### यशपाल

भौगोलिक स्थितियों ने पाकिस्तान के जन्मकाल से ही उस के वर्तमान रूप के विरुद्ध प्रश्न-चिन्ह लगा के हैं. यशपाल जी इन का उत्तर पाकिस्तान की राष्ट्रीय राजनीति में नहीं पाते; उपनिवेशी राजनीति का सहारा दूसरी वात है. इस संदर्भ में यशपाल ने यह मानने से कार किया कि पूर्वी वंगाल और पश्चिमी वंगाल की

भाषा और संस्कृति का एक होना पूर्वी वंगाल के पश्चिमी पाकिस्तान से पृथक होने की भावना के मल में है. उन का तर्क हैं कि जब पूर्वी वंगाल पाकिस्तान का अंग वना था भाषा और संस्कृति की एकता के ऊपर धर्म की भावना विजयी हुई थी. सांप्रदायिकता की अग्नि से भस्म होते नोआखाली की जनता को गांघी की अहिंसा का तप भी शांत न कर सका था. अब लगता है समय ने करवट ली है, किंतु अभी यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता कि पुर्वी बंगाल में या पाकिस्तान में अन्य कहीं धार्मिक भावना को पूर्णतया तिरस्कृत कर दिया गया है. यंशपाल को भय है कि हिंदू-मुस्लिम समस्या को अब भी उभारा जा सकता है. वह यह मानते हैं कि पिछले तीन-चार महीनों में जिस प्रकार की आर्थिक स्विवाओं और राजनीतिक अधिकारों की व्यापक माँग की गयी है वह बताती है कि पाकिस्तानी राजनीति हिंदू-मुस्लिम समस्या की धूरी से हट कर मूल प्रश्नी

की ओर अग्रसर हो रही है. उन की घारणा है कि याह्या खाँ का सैनिक शासन राजनीति के इन नये आयामों को कुछ वर्षों के लिए फिर दबा देगा.

#### अमृतलाल नागर

एक साहित्यकार और वौद्धिक के नाते अमृतलाल नागर की टिप्पणी है कि मैं विश्व के हर भाग को, जीवन की हर घटना को विशे में देखता हूँ. मारत का वह विव जो मेरे मन में है उन संस्कारों पर आधारित है जो पाणनी की जन्मभूमि बलूचिस्तान और तक्षशिला के अवशेषों को संजोये पेशावर के आसपास के क्षेत्र से माँस और मज्जा की तरह लिपटा हुआ है. कैलाश से कन्याकुमारी तक और बलूचिस्तान व अटक से वर्मा की पहाड़ियों तक का विस्तृत क्षेत्र आज भी मेरा भारत है, पाकिस्तान भारत का एक राज्य है, देश नहीं. अत: पाकिस्तान की जनता और उस की माँगों के प्रति



रीटा विस्कुट कम्पनी प्राईवेट लि० पटियाला (पंजाव) मेरा लगाव दो जुड़वा भाइयों का है.

आर्थिक समस्याओं और राजनैतिक अधि-कारों को ले कर हुई पाकिस्तान की जनकांति के विषय में नागर जी के विचार है: "मैं समझता हूँ पाकिस्तान का नेतृत्व किर्तना ही अपरिपक्व हो, कितना ही स्वार्थी हो, कितना ही दिग्म्यमित करने वाला हो, समय के साथ जनता स्वयं अपना हित और अहित जान जाती है. हित-अहित का ज्ञान होने पर, अपने उद्देश्य की प्राप्ति के लिए, उन्हें मुखरित करने के लिए एक माध्यम की आवश्यकता होती है. पाकिस्तानी जनता की अभिव्यक्ति वहाँ के छात्र-वर्ग ने दी; युवक नेताओं ने उन का उपयोग किया. परंत् क्रांति की रीढ राजनैतिक अधिकारों के प्रक्न, जिन के लिए संघर्ष किया गया, अपनी जगह महत्त्वपूर्ण हैं. किंतु मेरी दृष्टि में पाकिस्तानी जनकांति की उस से भी अधिक महत्त्वपूर्ण उपलब्धि है छात्र-युवकों की चेतनाः

#### भगवतशरण उपाध्याय

प्रेजिडेंट के पदत्याग के वारे में मगवतशरण उपाघ्याय का कहना है कि शायद अय्यूव असंतोप को दवा नहीं सकते ये, क्यों कि उन का खुद का दामन वे-दाग़ न था. यदि अमेरिकी स्रोतों पर विश्वास किया जाये तो अय्यूव और उन के परिवार के पास इतना वन एकत्र हो गया है कि वह संसार के कुछ सब से बड़े घनी परिवारों में गिना जा सकता है. इस के कारण शायद सेना में भी उन की साख खत्म हो गयी. विना सेना की सहायता के वीमार और अब बूढ़े होते अय्यूव क्या कर सकते थे?

पाकिस्तान के पश्चिमी और पूर्वी मागों के परस्पर संबंघों के बारे में मगवतशरण का ख्याल है कि घीरे-घीरे पूर्वी बंगाल और पश्चिमी पाकिस्तान के तनाव बढ़ेंगे, यह निश्चित-सा है. इस समय पूर्वी वंगाल की जनसंख्या पश्चिमी पाकिस्तान से कहीं अधिक है. यह होते हुए भी वंगाली न सेना में हैं, न प्रशासन में, न राष्ट्रीय जीवन के अन्य क्षेत्रों में. अतः वंगाल अपनी संख्या के अनुपात से हर क्षेत्र में अपना अधिकार चाहेगा. यह पंजावी और कुछ पठानी सामंतों के मूल-बद्ध स्वार्थों के विपरीत होगा. स्वार्थों के इस टकराव में नयी-नयी स्थितियाँ उत्पन्न हो कर जल्दी-जल्दी वदलेंगी. याह्या खाँ की पंजावी-पठानी सेना, उस के पूर्व का पंजावी-पठानी असैनिक शासन सभी वंगालियों में कट स्मृतियाँ और कटु भाव उत्पन्न करेंगे. वंगाल को पाकिस्तान का अंग वना कर रखना उस समय पंजावी प्रतिक्रिया पर निर्मर करेगा. सेना के द्वारा वंगाल को साथ रखना अधिक समय तक संभव न होगा, यह समझ ही पंजावी-पठानी सामंतों को अपने निहित स्वार्थ त्यागने पर मजवूर कर सकती है. अंततः क्या होगा, दोनों के वीच किस प्रकार के समझौते होंगे, कहा नहीं जा सकता. फिर भी यह मानते हुए कि वंगाल

पश्चिमी पाकिस्तान के साथ संवैधानिक रूप से बना रहेगा. दो सुरतें साफ़ नज़र आती हैं. यदि पंजाबी-पठानी सामंती वर्ग देश की एकता के हित में वंगाल को उस की जनसंख्या के अनुसार पूरा-पूरा हिस्सा देता है तो पाकिस्तानी राजनीति की आम तीर से और पश्चिमी पाकि-स्तान की राजनीति की विशेष रूप से शक्ल वदल जायेगी. यह भी हो सकता है कि पंजावी-पठानी सामंत वर्ग अपने वर्त्तमान हितों को सूर-क्षित रखते हए पूर्वी बंगाल को पूर्ण स्वायत्तता दे दे और विदेशी नीति सरीखे विषयों पर ही अंकृश रखे. वैसे भौगोलिक स्थिति, वंगाली ^{भाषा} और संस्कृति का पश्चिमी पाकिस्तान से अलगाव, उर्द का प्रश्न और चीन की पूर्वी वंगाल में घुसपैठ ये सब बातें पूर्व वंगाल के पश्चिमी पाकिस्तान से पृथक होने की ओर ही संकेत कर रही हैं. मैं वर्त्तमान जन-कांति को वर्त्तमान पाकिस्तान के विघटन की प्रक्रिया का आरंग मानता हूँ. अलावा इस के यह भी मानता हैं कि वर्तमान पाकिस्तान के दोनों अंगों में सैनिक नायकों की तानाशाही को हटा कर अव प्रजातांत्रिक प्रकिया आरंग होने को है.

## राष्ट्रवादे। मुखलमान

पाकिस्तान में लोकतांत्रिक अधिकारों और संघीय संविधान के लिए पिछले महीनों में हुए जन-आंदोलन की एक ऐतिहासिक विशि-प्टता यह है कि यह आंदोलन वड़ी हद तक पाकिस्तान में उन तत्त्वों की जीत है, जो १९४७ के पहले राष्ट्रवादी कहे जाते थे और जिन्होंने वेंटवारे के वाद पाकिस्तान में सत्तारूढ़ मुस्लिम लीग के विषद्ध आर्थिक-सामाजिक आधारों पर असांप्रदायिक और धर्म-निरपेक्ष राजनीति को चलते की कोशिश की थी, और इस के चलते वड़ी तकलीफ़ें मी उठाई थीं.

राष्ट्रीय आंदोलन के समय जो लोग 'राष्ट्रवादी मुस्लिम' कहे जाते थे, उन में एक सिरे पर समाजवादी और साम्यवादी थे (गो साम्यवादी १९४६-४७ में कुछ असे के लिए वेंटवारे के समर्थक वन गये थे), बीच में ऐसे लोग थे जो कांग्रेस में सिक्त्य थे, और दूसरे सिरे पर ऐसे लोग थे जो राष्ट्रीय आंदोलन में सिक्त्य तो नहीं थे, लेकिन वेंटवारे की मांग के विरोधी थे, कई तरह के संगठन थे जिन के माध्यम से ये लोग सार्वजनिक जीवन में काम करते थे—मजलिसे अहरार, जिमयत-उल-उलेमा, मोमिन कांफ़रेंस, शिया कांफ़रेंस आदि.

वेंटवारे के वाद जहाँ भारत में साम्यवादी दल और समाजवादी दल संगठित राजनीति का काम करते रहे, और मुसलमान किसी हद तक इन के जरिए भी सार्वजनिक जीवन में सिक्य रहे, वहाँ पाकिस्तान में इन दलों का काम करना पहले भी बहुत कठिन रहा, १९५८ में सैनिक शासन की स्थापना के बाद इन संगठनों के ग़ैर-क़ाननी क़रार दिये जाने पर ये विल्कुल विखर गये. पश्चिम पाकिस्तान में समाजवादी दल के जो नेता रह गये थे--मुवारक सागर, मोहम्मद युसूफ़, सिद्दीक लोघी आदि-उन के लिए राजनीति में सिकय रहना असंभव हो गया. निजी जीवन में भी उन्हें बड़ी तकलीफ़ें उठानी पड़ीं और उन में से कुछ की मृत्य बड़ी करुणाजनक परिस्थितियों में हुई. साम्यवादी आंदोलन का प्रमाव सिखों में अधिक था, जो वँटवारे के वाद भारत में आ गये. पाकिस्तान में मिर्या इपतलारहीन और मोहम्मद इब्राहिम जैसे साम्यवादी नेताओं की राजनीति भी खत्म हो गयी. साम्यवादी आंदोलनं का नाम अगर जीवित रह गया तो वहत कुछ फ़्रेंच अहमद फ़्रेंच के कारण जो एक प्रमुख शायर हैं. फैज को भी काफ़ी दिन पाकिस्तान की जेलों में गुजारने पड़े.

पूर्वी पाकिस्तान में हालत कुछ ही बेहतर रही—वह भी बहुत कुछ शायद इस लिए कि पूर्वी पाकिस्तान में, पश्चिमी पाकिस्तान से अन्य मिन्नताओं के अलावा, एक करोड़ हिंदू भी हैं. वहाँ भी समाजवादियों का राजनीति पर कोई उल्लेखनीय प्रभाव नहीं रहा, लेकिन वे बहुत कुछ एक समूह के रूप में वने रहे. वंगाल में साम्यवादी दल का प्रमाव काफ़ी था. पाकिस्तान वनने के बाद भी, साम्यवादी दल प्रत्यक्ष तो अपना प्रभाव नहीं बढ़ा सका, लेकिन मौलाना मासानी के नेतृत्व में जो संयुक्त मोर्चा वहाँ वना, जिसे १९५४ के चुनावों में सफ़लता भी मिली, उस में साम्यवादियों का काफ़ी प्रभाव था.

१९४७ के पहले जो राष्ट्वादी मसलमान कांग्रेस या अन्य संस्थाओं में थे, उन में श्री रफ़ी अहमद क़िदवई जैसे विरले अपवादों को छोड़ कर, अघिकांश व्यक्ति केवल मुसल-मानों के ही नेता वनने की असफल चेप्टा करते रहे थे. वेंटवारे के वाद मुस्लिम लीग के मैदान में न रह जाने पर, ये मारतीय मुसलमानों के नेता बने, और इन का काम मुख्यतः मुस्लिम हितों की रक्षा करने की कोशिश करना रह गया. वास्तव में तो ये केवल कांग्रेस को मस्लिम वोट दिलाने के ठेकेदार वन कर रह गये. भारतीय राजनीति में उन का स्थान अधिक़ाधिक गौण होता चला गया. मौलाना आजाद और क़िदवई की मृत्यु के वाद कोई ऐसा मुसलमान नेता नहीं रह गया जिस का देश की राजनीति में महत्त्वपूर्ण स्थान हो. फ़ल-स्वरूप मुसलमानों में घीरे-घीरे दो प्रवित्तर्यां उमरीं—कुछ लोगों ने मुस्लिम लीग या उस के जैसी अन्य संस्थाओं को पुनर्जीवित करने की कोशिश की. लेकिन अविकांश मारतीय मसल-मान कांग्रेस से हट कर अन्य राजनीतिक दलों के साय जुड़ने लगे, यद्यपि अमी मी वड़ी हद तक एक अनिश्चय की स्थिति वनी हुई है.

मारत में जहाँ राष्ट्रवादी मुसलमान शासन के साथ जुड़ कर महत्त्वहीन होते गये, वहाँ पाकिस्तान में मुस्लिम लीग की दकियानूसी राजनीति का विरोध करने की जिम्मेदारी उन्हीं पर आ पड़ी. पख्तूनिस्तान में खान अब्दुल गप्फ़ारखाँ, बलूचिस्तान में अब्दुल समद खाँ, सिंघ में गुलाम मोहम्मद सैयद और पंजाव में सोरिश काश्मीरी जैसे लोगों ने (सोरिश का उर्दू साप्ताहिक 'चट्टान' वेंटवारे के पहले से ही जन-राजनीति का मुखपत्र रहा है) मुस्लिम लीग सांप्रदायिकता और सामंती राजनीति का दृढ़ता से विरोध किया. पिछले वीस वर्षों में इन का अधिकांश जीवन जेलों में गुजरा पूर्वी पाकिस्तान में शेख मुजी-बुरेंहमान पुराने राष्ट्रवादी हैं जिन्होंने जन-राजनीति को चलाया. जब ऐसा लग रहा था कि इन्हें सफलता मिलने वाली है, तभी अमेरिका के इशारे से पाकिस्तान में सेना ने अपना शासन स्थापित किया-ये नेता एक बार फिर जेल भेज दिये गये.

लेकिन अय्यूव शासन की दमन नीति आखिरकार उलटी पड़ी. जन असंतोप ने १९६८ का वर्ष समाप्त होते-होते विद्रोह का रूप ले लिया. अय्यूव सरकार को न सिर्फ़ इन सभी लोगों को रिहा करना पड़ा, बल्कि विपक्ष की 'लोकतांत्रिक कार्यवाही समिति' की ओर से जो लोग अय्यूव सरकार के साथ नये संविधान और नये राजनीतिक ढाँचे के बारे में बातचीत चला रहे हैं, उन में बड़ी संख्या इन्हीं लोगों की है.

पाकिस्तान में इन पुराने राष्ट्रवादियों की लोकतांत्रिक राजनीति की विजय का भारतीय राजनीति पर, भारत-पाकिस्तान संबंधों पर क्या प्रमाव पड़ सकता है? क्या यह संमव है कि पाकिस्तान की राजनीतिक में हो रहे इन परिवर्तनों के फलस्वरूप इन संबंधों में गुणात्मक परिवर्त्तन आये, जिस से अंततः आशान्वित होने का समय शायद अभी नहीं आया है. खान अब्दुल गपुकार खाँ की भूमिका इस संदर्भ में महत्त्वपूर्ण हो सकती है, लेकिन वे कावुल में हैं और यह पता नहीं कि जन-आंदोलन के नेताओं ने उन से संपर्क स्थापित किया है अथवा नहीं. खान अब्दुल समद खाँ की रिहाई का भी अभी तक कोई समाचार नहीं मिला है. विपक्ष में भी श्री मुट्टो और श्री मासानी ने एक अलग संयुक्त मीर्चा वनाया है जो चीन-समर्थक और मारत-विरोधी है. लेकिन यह आशा फिर मी की जा सकती है कि लोकतांत्रिक व्यवस्था और संघीय संविधान की स्थापना में पाकिस्तान की राजनीति में गहरा वदलाव आयेगा. जिस की अंतिम परिणति वँटवारे के अंत में ही हो सकती है. इस में दो ही तत्त्व मुख्य रूप से वाधक हो सकते हैं—मारत में संकीर्ण हिंदू राजनीति और विदेशी ताक़तों का दवाव.

# खोल और खिलाड़ी

### . डी:ब्रोलिवेश फांड : भारत का मीन

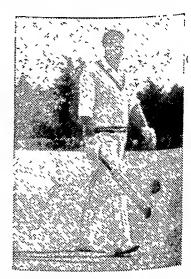
कहावत है, ख्याति खड़ी करना चाहते हो तो विवाद खड़ा करो. विवाद खड़ा करने में जो व्यक्ति जितना ही सिद्धहस्त होगा वह उतना ही लोकप्रिय होगा. लेकिन दिवकत यह है कि कुछ व्यक्ति चाहनेपर भी कोई विवाद खड़ा नहीं कर सकते और कुछ मानो विवाद के लिए ही वने हों. इंग्लैंड के प्रसिद्ध क्रिकेट खिलाड़ी डीओलि-वेरा विवाद से जितना दूर रहना चाहते हैं वह उतने ही विवादास्पद वनते जाते हैं. पिछले कुछ दिनों से डीओलिवेरा का नाम लगातार देश-विदेश और प्रदेश के सभी प्रमुख समाचार पत्रों में मोटी-मोटी सुर्खियों में छप रहा है. पिछली सर्दियों में दक्षिण अफ़ीकाका दौराकरने वाली इंग्लैंड की टीम में डीओलिवेरा का नाम शामिल करने मात्र से ही वह दीरा रद्द हो गया. फिर इंग्लैंड की टीम ने भारत-पाक का दौरा करने का प्रस्ताव रखा. इंग्लैंड की टीम मारत नहीं आयी पर पाकिस्तान जरूर पहुँची मगर वहाँ की गह-युद्ध की स्थिति के कारण खेल के मैदान में पाकिस्तानी दर्शकों ने काफ़ी उपद्रद किया जिसके कारण इंग्लैंड की टीम को दौरा अधूरा छोड़ कर ही अपने देश वापस लौट आना पड़ा.

सिद्धांत और प्रलोभन : पाकिस्तान में इंग्लैंड की टीम को जितनी मुसीवतें और परेशानियाँ उठानी पड़ीं उस की एक लंबी कहानी है और अब उसे बार-बार दोहराना अच्छा नहीं है. पर पिछले दिनों इंग्लैंड में इस रिपोर्ट पर वड़ी कहा-सुनी हुई कि इंग्लैंड की टीम में डीओलिवेरा को शामिल कर लेने के वाद जब दक्षिण अफ़्रीका का दीरा रद्द होता दिलायी देने लगा तो इसी वीच उन्हें दक्षिण अफ़ीका की ओर से ५०,००० पींड का प्रलोमन दिया गया. उन से केवल इतना कहा गया कि वह अपने आप को दक्षिण अफ़ीका का दीरा करने में अनुपलब्व घोषित कर दें. यों केवल इतने से कॉम के लिए (केवल कोई छोटा-मोटा बहाना बना कर अपनी असमर्थता प्रकट करना) यह प्रलोमन अपने आप में वहुत बड़ा है मगर इस सिद्धांतवादी खिलाड़ी ने यह प्रलोमन स्वीकार नहीं किया. यह रिपोर्ट जब पिछले दिनों ब्रिटेन के खेल-मंत्री डेनिस हावेल के विचारार्थ पहुँची तो वह बहुत चितित हुए और अधिकारी वर्ग में यह कहा जाने लगा कि यदि दक्षिण अफ़्रीका द्वारा डीओलिवेरा को यह प्रलोमन देने का समाचार सही सावित हुआ तो दक्षिण अफ़्रीका की टीम का इंग्लैंड का दौरा रह कर दिया जायेगा. हावेल ने इस समाचार पर टिप्पणी करते हुए कहा— 'दक्षिण अफ़्रीका द्वारा इंग्लैंड के खिलाड़ियों पर इस तरह अनुचित दवाव से हम सचमुच बहुत चितित हैं'.

टीका-टिप्पणी : इस खबर के बाद टीका-टिप्पणी करने का सिलसिला शुरू हो गया. सब ने अपने-अपने ढंग से व्याख्याएँ करनी शुरू कर दीं. आखिर इस विवाद के केंद्र वेसिल डीओलि-वेरा का घेराव किया गया. वह अपनी नेक-नीयती के कारण काफ़ी समय तक च्या रहे, शायद वह इस विवाद को ज्यादा वढाना नहीं चाहते थे मगर अंत में उन्हें यह स्वीकार ही करना पड़ा कि पिछली गर्मियों में दक्षिण यफ़ीका की ओर से उन्हें किकेट का प्रशिक्षक नियुक्त करने का प्रस्ताव रखा गया या ताकि वह किकेट टीम से अलग हो जायें. उन्होंने बड़े स्पष्ट शब्दों में कहा-- 'उस नियुक्ति के साय यह शर्त मी थी कि मुझे दक्षिण अफ़्रीका का दौरा करने वाली इंग्लैंड की टीम के लिए अपने आप को अनुपलब्ब घोषित करना होगा. लेकिन अपने देश इंग्लैंड की ओर से खेलने की मेरी तीव इच्छा ने उस प्रलोमन को ठुकरा दिया.

जब उन से यह पूछा गया कि क्या उन्हें इस के लिए ५०,००० पींड घनराशि देने को कहा गया था तो उन्होंने इस पर कुछ भी कहने से इनकार कर दिया. उधर दक्षिण अफ़ीका के एक किकेट अधिकारी से जब इस बारे में कुछ पूछ-ताछ की गयी तो उन्होंने भी इसना ही कहा कि इस बारे में उन्हें कोई जानकारी नहीं हैं.

दक्षिण अफ़ीका द्वारा इस तरह के अनुिंक तरीक़े अपनाये जाने पर इंग्लैंड में तीव्र प्रतिक्रिया हुई. इस तरह की भी माँग की जाने लगी कि अब यह घोषणा कर दी जानी चाहिए कि मिविष्य में न तो कोई इंग्लैंड की टीम दक्षिण अफ़ीका का और न दक्षिण अफ़ीका की टीम

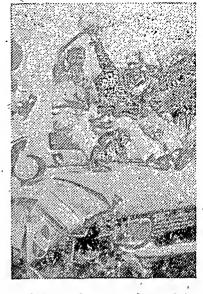


डीओलिवेरा: प्रलोभन से परे

कमी इंग्लैंड का दौरा करेगी. इस पर ब्रिटेन के खेल-मंत्री ने कहा— 'यह सचमुच एक गंमीर स्थिति है. यदि कोई वाहरी सरकार ब्रिटेन के खिलाड़ियों पर अनुचित ढंग से कोई दवाव डालने की कोशिश करती है और उस के हमें पर्याप्त सबूत भी मिल जाते हैं तो हम इस की अवस्य जांच-पडताल करेंगे'.

चोरी और सीना-जोरी: इंग्लैंड के वाद अव जरा दक्षिण अफ़ीकी अधिकारियों की सफ़ाई की भी कुछ चर्चा हो जाये दिक्षण अफ़ीकी खेल-संघ के अधिकारियों की एक वैठक में भी इस वात की पुष्टि की गयी और कहा गया कि यों वात-चीत के घरातल पर डीओलिवेरा से यह कहा गया था कि यदि वह चाहें तो दक्षिण अफ़ीका में आ कर किकेट प्रशिक्षक के रूप में काम कर सकते हैं मगर जब उन्होंने इस बारे में अपनी असमर्थता और अहिच जाहिर की तो उन के सामने कोई विधिवत प्रस्ताव नहीं रखा गया. कहा गया कि नातल विश्वविद्यालय के खेल-सचिव दक्षिण अफ़्रीका के आल-राउंडर किकेट खिलाड़ी ट्रेंचर गोडर्ड ने जब अपने पद से त्यागपत्र दे दिया या तब एक क्रिकेट प्रशिक्षक का पद खाली हुआ था. उस पद के लिए कई उम्मीदवारों के नाम सामने आये जिन में एक डीओलिवेरा का भी था. जुलाई १९६८ में जब डीओलिवेरा से इस सबंघ में वातचीत की गयी तब तक उन्हें इंग्लैंड की टीम में शामिल भी नहीं किया गया था.

दक्षिण अफ़ीका के अधिकारियों ने तो अपनी सफ़ाई दे कर अपना मन हत्का कर लिया पर इंग्लैंड के किकेट अधिकारियों का सिरदंद दिन-व-दिन बढ़ता जा रहा है. एम. सी. सी. के सचिव विली ग्रिफ़िय ने एक ओर जहाँ यह कहा—'हम इस गंभीर समस्या पर काफ़ी विचार-विमर्श कर रहे हैं. वहाँ दूसरी ओर उन्होंने यह भी कहा—'सच पूछिए तो मैं पिछले कुछ महीनों से एम. सी. सी. के प्रधान को अपना त्याग-पत्र देने की सोच रहा हैं.



रोविन हिलियर और जाक एयर्ड : सफ़री विजयी

रंग-भेद की नीति और भारत: जहाँ तक भारत का सवाल है वह इस सारे विषय को इंग्लैंड और दक्षिण अफ़ीका का 'आपसी मामला' कह कर इस विषय से उदासीन नहीं रह सकता. दक्षिण अफ़ीका में खेल-कुद में रंग-मेद की नीति के प्रति भारत की उदासीनता या लंबा मीन एक मायने में भारतीय खिलाडियों और खेल-प्रेमियों के लिए काफ़ी कप्टप्रद है. अखिल मारतीय खेल-कद परिपद की बैठक में केवल एक महत्त्वपूर्ण विषय (जो शायद परिषद् के अधिकारियों के लिए महत्त्वपूर्ण नहीं है) की छोड़ वाकी सभी महत्त्वपूर्ण विषयों पर विचार होता है. भारतीय नेता या भारतीय खेल-अधिकारी इस वारे में कोई स्पष्ट नीति निर्घारित क्यों नहीं करते कि मारत को दक्षिण-अफ़ीका (जहाँ कि खेल में कालों-गोरों में भेद किया जाता है) के विरुद्ध किसी अंतरराप्टीय खेल प्रतियोगिता में भाग लेना चाहिए या नहीं. हाल ही में डेनिस बूटस (लंदन में स्थित दक्षिण अफीकी रंग-मेद विरोधी ओलिंपिक समिति के अध्यक्ष) ने भारत का दौरा किया. उन्होंने भी दक्षिण अफ्रीका की रंग-मेद नीति का डट कर विरोव किया. उन्होंने भारतीय खेल-कद परिषद के अध्यक्ष को भी एक पत्र लिखा और कहा कि दक्षिण अफ़्रीका विरोघी आंदोलन में भारत को सिक्रय रूप से भाग लेना चाहिए.

अंतरराष्ट्रीय ओलिंपिक समिति और अंतर-राष्ट्रीय फुटवाल संघ और टेवल टेनिस संघ ने दक्षिण अफ़ीका के बड़ी अंतरराष्ट्रीय प्रतियोगिताओं में माग लेने पर प्रतिबंध लगा दिया है. कुछ साल पहले सोवियत संघ ने विवलडन प्रतियोगिता में दक्षिण अफ़ीकी खिलाड़ियों के विरुद्ध खेलने से मना कर दिया था. ईरान, पोलैंड और हंगरी ने भी डेविस कप में दक्षिण अफ़ीका के विरुद्ध खेलने से मना कर दिया. लेकिन जहाँ तक मारतीय खिलाड़ियों का सवाल है वह डेविस कप प्रतियोगिता (लान टेनिस) और टामस कप और अखिल इंग्लैंड



समाचार भूमि

प्रतियोगिता (वैडमिटन) में दक्षिण अफ़ीकों खिलाड़ियों के विरुद्ध खेलते रहे है. कुल मिला कर यह कि दक्षिण अफ़ीका की रंग-मेद नीति के विरुद्ध जो लड़ाई मारत को लड़नी चाहिए थी वह दूसरे देश लड़ रहे हैं. और हम तमाशा देख रहे हैं. एक ग़लत बात का विरोध करने की मी हमारी शक्ति कम होती जा रही है. महात्मा गांधी द्वारा चलाये गये दक्षिण अफ़ीका की रंग-मेद नीति विरोधी आंदोलन का अनुसरण (केवल समर्थन नहीं) दुनिया के समी देश कर रहे हैं मगर मारत, जिसे कि इस आंदोलन का नेतत्व करना चाहिए था, अब भी मौन है.

#### मोटर रेस

### खफ़रा मोटर रेली

ईस्ट अफ़ीकन सफ़री मोटर रैली प्रति-योगिता दुनिया की सब से कठिन मोटर रेस प्रतियोगिता मानी जाती है. इस प्रतियोगिता का श्रीगणेश १९५३ में किया गया था और तव से ले कर अब तक इसे हमेशा पूर्वी अफ़ीकी चालक ही जीतते रहे हैं. ३,२०० मील (५,१५० किलोमीटर) लंबी प्रतियोगिता में हर चालक को बहुत ही टेड़े-मेढ़े, पथरीले और रेतीले, कच्चे और पक्के रास्तों को पार करना पड़ता है.इस वार इस प्रतियोगिता का आयोजन ३ अप्रैल से ७ अप्रैल तक किया गया. यों इस बार भी इस प्रतियोगिता में ३० विदेशी चालकों ने भाग लिया. प्रतियोगिता के प्रवंघकों ने इस वार गुरू में ही यह घोषणा कर दी थी कि यदि इस वार किसी विदेशी को यह प्रतियोगिता जीतने का मौका नहीं मिला तो सच मानिये फिर दूर-दूर तक उन के जीतने के कोई आसार नहीं है. और उन की यह मिवण्यावाणी फिर सच निकली.

इस वार भी केन्या के ही रोविन हिलियर को विजयश्री प्राप्त हुई. केन्या के ही जोगिंदर सिंह और मारत मारद्वाज को दूसरा स्यान प्राप्त हुआ. प्रथमस्थान प्राप्त करने वाले राविन हिलियर और जक एयर्ड फार्ड टोनस गाड़ी चला रहे थे और केन्या के ही जोगिंदर सिंह और मारत मारद्वाज वाल्वो १४२ एस गाड़ी में सवार थे.

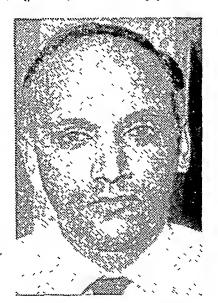
#### संक्षिप्त समाचार

पैदल चलना: अपना-अपना शौक ही तो है, किसी को लाखों मील पैदल पद-यात्रा करके विश्व कीर्तिमान स्थापित करने का शौक है तो किसी को १७६ मील लगातार साइकिल चलाने का. हाल ही में वाकर वाव थिरटले ने लगातार साढ़े ५५ घंटे पैदल चलने में २०१ मील और ६८२ गज का फ़ासला तय करने का विश्व-कीर्तिमान स्थापित किया है उन का पिछला रिकार्ड २०० मील और ६८२ गज था.

### आप्रवासी भारतीय

मनुष्य जाति के विभिन्न अंगों में शारीरिक और सांस्कृतिक सामीप्य हासिल करने की प्रिक्रवा में जो अभियान किये और दूर-दराज की यात्राएँ की उन में भारतीयों का हिस्सा कम नहीं रहा. ये यात्राएँ व्यापारिक भी थीं, राजनीतिक या धर्म-प्रचार की मी, और उन के प्रभाव और परिणाम आज भी सारे एशिया में देखे जा सकते हैं, कम-द्यादा अन्य महाद्वीपों में भी. लेकिन पिछले दो सौ सालों में जो भारतीय विदेशों में जाकर वसे, उन की स्थित पुराने भारतीय यात्रियों से सर्वथा भिन्न रही है.

आयुनिक काल में भारतीयों के आप्रवास के मी एक नहीं कई किस्से,हैं, लेकिन इन सभी को एक सूत्र में जोड़ने वाला तथ्य यह है कि ये सभी



पी. डी. पिल्लई: संवाद और परिसंवाद

किस्से वितानी साम्राज्यवाद के विस्तार के साथ जुड़े हैं. इस समय कुल कितने भारतीय वंशज विदेशों में बसे हुए हैं इस की ठीक संख्या बता पाना तो मुश्किल है, लेकिन निश्चय ही इन की संख्या पचास लाख से अधिक है.

गत ७ से ११ अप्रैल तक दिल्ली में इन आप्रवासी भारतीयों की समस्या पर विचार करने के लिए इंडियन काउंसिल फ़ार अफ़ीका तथा इंडियन काउंसिल फ़ार करनरल रिलेशंस के तत्वावधान में एक परिसंवाद का आयोजन किया गया. इस मामले में 'देर आयद दुरुस्त आयद' तो नही ही कह सकते, सुबह का भूला शाम को घर आ गया, ऐसा कहना भी मुश्किल है. परिसंवाद में निवंध तो सारी दुनिया में वसे दुए मारतीयों की स्थित और समस्याओं पर प्रस्तुत किये गये, लेकिन परिसंवाद का विषय सीमित था—एशिया और अफ़ीका में वसे

मारतीय. आयोजकों की दृष्टि कुछ और मी सीमित थी--पूर्वी अफ़ीका में बसे हुए मारतीय.

विदेशों में वसे पचास लाख मारतीय वंशजों में से कम से कम चालीस लाख ऐसे हैं जो मज़दूरों के रूप में गये थे, या ले जाये गये थे. और पचास .लाख में से वीस लाख केवल दो देशों में है---श्रीलंका और मलयेसिया. इन देशों में भारतीय वंशज कुल आवादी के दस-वारह प्रतिशत हैं. पश्चिमी इंदी (टिनिडाड-टोवैगो) अमेरिका (गुयाना) और मारिशस तथा फ़िजी द्वीपों में भारतीयों का अनुपात ३६ से ६७ प्रतिशत के वीच है, और प्रत्येक देश में ढाई, तीन या छह लाख भारतीय वसे हैं. अफ़ीका में भारतीयों की सब से अधिक संख्या दक्षिण अफ़ीका में. (चार लाख से कुछ अधिक, तीन प्रतिशत). पूर्वी अफ़्रीका अर्थात केन्या, तंजानिया और उगांडा में भारतीय कुछ आवादी के एक या दो प्रतिशंत हैं और उन की संख्या केन्या में लगमग दो लाख है, अन्य दो देशों में एक लाख से कम.

क्या कारण है कि पूर्वी अफ़ीका में वसे मारतीयों की समस्या पर ही अधिक घ्यान जाता है? कुछ तात्कालिक कारण है. ऐसी स्थिति उत्पन्न हो गयी है जिस में पूर्वी अफ़ीका में वसे अधिकांश मारतीय किसी भी देग के नागरिक नहीं रह गये हैं. लेकिन कुछ अन्य कारण भी हैं.

वितानी साम्राज्य के प्रसार के साथ, अंग्रेजी पुंजी हर उपनिवेश में वगानों में लगी—चाय, काफ़ी, या रवड़ के बगान, चीनी उद्योग के लिए गन्ने के. इन वगानों के लिए मज़दूरों की जरूरत थी. ऐसे मजदूरों की जो गर्म और सीलन मरे, अक्सर जंगली इलाक़ों में काम कर सकें, जिन्हें मजदूरी कम देनी पड़े, और जो टिक कर काम कर सकें. इस जरूरत को पूरा करने के लिए 'इंडेन्यर्ड लेवर' की पद्धति का आविष्कार किया गया, जिस के लिए हिंदुस्तान में एक नया शब्द चला, 'गिरमिटिया मजुर'. इस पद्धति के अंतर्गत दूनिया के हर कोने में भारतीय मजदूर गये जहाँ अंग्रेजी वगानों में पूंजी लगी थी. ये मजदूर अधिकांश उत्तर प्रदेश और विहार के थे. किन परिस्थितियों में, अक्सर छल या जोर-जबरदस्ती से भी, ये मजदूर भरती किये गये, हज़ारों मील दूर ले जाये गये, और किन परिस्थितियों में रह कर इन्होंने काम किया, और अपनी हड़िडयों से ब्रितानी पूंजीवाद का निर्माण किया, इस का एक लंबा और मयंकर इतिहास है.

परिसंवाद में प्रस्तुत, डलहौजी विश्व-विद्यालय हैलिफ़ैक्स, कनाडा, में इतिहास विभाग के अध्यक्ष डॉ. पी. डी. पिल्लई के निवंघ, 'उपनिवेशों में लोगों के आप्रवास संवंघी ब्रितानी साम्राज्य की नीति' से इस इतिहास की विल्कुल सतही जानकारी मिलती है, केवल उस पक्ष की जिस का संबंध अंग्रेजों से है. डॉ. पिल्लर्ड के निबंध में केवल तीन पक्ष हैं—अंग्रेज बगान-मालिक, हिंदुस्तान की अंग्रेजी सरकार और ब्रितानी सरकार का उपनिवेश-विमाग यानी दरअसल सिर्फ एक पक्ष है, अंग्रेजों का जिन हिंदुस्तानियों को इन तीनों की कार्रवाइयों के नतीजे मुगतने पड़े, उन पर क्या बीती, इस का पता आप को नहीं चलता.

गिरमिटिया मजदूरों के अलावा भी वड़ी संच्या में मारतीय मजदूर विदेशी वगानों में काम करने के लिए गये. खास तीर पर तमिल मापी मजदूर श्रीलंका और मलयेसिया में. मजुदूरों के साथ कुछ व्यापारी भी गये. उप-निवेशों में व्रितानी प्रशासन का फैलाव होने पर. अंग्रेज़ी पढ़े किरानियों की जरूरत पड़ी. हिंदू-स्तान में चूँकि अंग्रेज़ी शिक्षा काफ़ी पहले शुरू हो गयी थी, इस लिए कुछ लोग सरकारी दपतरों में काम करने भी गये, खास तौर पर वंगाल और मद्रास प्रांतों से एशिया के अन्य देशों को. पूर्वी अफ़्रीका में अंग्रेजी शासन स्थापित होने पर वहाँ भी सरकारी नौकरियों में मारतीय काफ़ी संस्था में गये. गुजरात और कच्छ के इलाकें से मारतीय व्यापारी वड़ी संख्या में पूर्वी अफ़्रीका गये, यहाँ तक कि वीसवीं सदी के मध्य में पूर्वी अफ्रीका का अधिकांश व्यापार भारतीय वंशजों के हाथ में आ गया था.

मलयेशिया में भारतीय वंशजों को ले कर कभी कोई वड़ी समस्या नहीं रही, शायद इस कारण कि वहाँ चीनी लोग भी वड़ी संख्या में हैं, और उन की तुलना में भारतीय वंशजों के संवंय स्थानीय मलय लोगों के साथ वहत अच्छे रहे हैं.

श्रीलंका के स्वतंत्र होने के बाद वहाँ भारतीय वंशजों को नागरिकता प्रदान करने के संबंध में कुछ झगड़े उत्पन्न हुए—प्रितानी साम्प्राज्य मौका मिलने पर हर जगह पुराने उपनिवेशों में फूट के बीज वो गया. यहाँ फगड़ा दरअसल पुराने और नये मारतीयों के बीच है, क्यों कि श्रीलंका की लगमग सारी ही जनसंख्या पिछले हजार सालों में मारत से जा कर वहाँ वसी. १९६४ में मारत और श्रीलंका के बीच हुए एक समझौते के अनुसार झगड़े का निपटारा किया जा रहा है जिस में लगमग आये मारतीय वंशजों को स्थानीय नागरिकता मिल जायेगी, और श्रेप को मारत की.

आइचर्य की वात है कि परिसंवाद में फ़िजी निवासी भारतीयों की समस्या पर कोई निवंध नहीं प्रस्तुत किया गया. फिजी में ढाई लाख भारतीय रहते हैं, कुल जनसंख्या के आये. फिजी को अब भी स्वतंत्रता नहीं मिली है और ब्रितानी सरकार ऐसी कोशिश कर रही है कि फ़िजी स्थित भारतीय वंशजों को समान राजनीतिक अविकार न दिये जायें ताकि वे वहाँ की राजनीति पर अपने संख्या वल के कारण हावी न हो सकें. इस प्रश्न पर भारत सरकार को ही नहीं, राजनीति के विचारकों को भी ध्यान देना



यशपाल घइ: समस्या का हेल ?

चाहिए.

मारीशस, ट्रिनिडाड, और टोवैंगो में भी मारतीय वंशजों की कोई वड़ी समस्या नहीं है. यहाँ अविकांश मारतीय मजदूर गिरिमिटिया मजदूरों के रूप में चीनी मिलों के साथ लगे गन्ने के खेतों में काम करने गये थे, जो वाद में वहीं वस गये. मारत के साथ उन के मावनात्मक और सांस्कृतिक संवंध अब भी हैं, लेकिन वे अपने यहाँ के वहुजातीय समाज में वहुत-कुछ घुलिल चुके हैं. गुयाना में अलवत्ता मारतीय और अफ़ीकी वंशजों के बीच राजनीतिक कारणों से पिछले कुछ वपों में तनाव रहा है. लेकिन यह उस तरह की समस्या है जो किसी भी समाज के अंदर विभिन्न सामाजिक-राजनीतिक शक्तियों के वीच तनाव से पैदा हो सकती है.

असली समस्या है पूर्वी अफ्रीका में, अर्थात केनिया, तनजानिया और उगांडा में, तथा दक्षिणी अफ़ीका में. दक्षिण अफ़ीका जैसी ही समस्या रोडेसिया में है, और पूर्वी अफ़ीका जैसी ही मलावी और जैंम्बिया में, लेकिन इन देशों में भारतीय वंशजों की संख्या वहत कम है, किसी में भी दस हजार से अधिक नहीं. दक्षिण अफ़ीका में मारतीयों के विरुद्ध अंग्रेज और डच वंशज गोरों के अन्यायों की कहानी वहुत पुरानी है, और इन अन्यायों के विरुद्ध चलने वाले संघर्षों की भी. इन्हीं संघर्षों में गांघी जी का राजनीतिक जीवन आरंग हुआ था. दक्षिण अफ़ीका में भी अविकांश भारतीय शुरू में गिरमिटिया मजुदूरों के रूप में ही गये थें. लेकिन वाद में तमाम अस्विवाओं और मेदमान के वावजूद उन्होंने व्यापार और अन्य वंवों के ज़रिये अपनी आर्थिक स्थिति सुवार ली. लगमग १९५० तक दक्षिण अफ़ीका में मारतीय वंशज अपने अधिकारों के लिए अलग से ही लड़ते रहे, लेकिन उस के वाद से अफ़ीकियों के साथ उन का एक संयक्त मोर्चा वन गया. स्वमावतः भविष्य दक्षिण अफ़ीका की गोरी तानाशाही के विरुद्ध वहाँ की जनता

के संघर्ष के नतीजों पर निर्मर है. परिसंवाद में श्री एम. पी. नैंकर ने, जो दक्षिण-अफ़्रीका स्थित मारतीयों के एक प्रमुख और पुराने नेता हैं, पूरी पृष्ठमूमि की जानकारी देने वाला एक अच्छा निवंब प्रस्तुत किया.

पूर्वी अफ़ीका का इतिहास मी मिन्न है, समस्या भी. इस इलाक़े में अधिकांश भारतीय स्वेच्छा से व्यापार करने के लिए गये, गो रेल-निर्माण और सरकारी नौकरियों के लिए कूछ भारतीय तत्कालीन भारत की अंग्रेजी सरकार के ज़रिये भी गये थे. इन देशों के स्वतंत्र होने पर वहाँ की सरकारों ने स्थानीय भारतीय वंशजों को देश की नागरिकता स्वीकार करने का अवसर दिया, लेकिन अधिकांश भारतीयों ने उसे स्वीकार नहीं किया. उन्होंने मारत की नाग-रिकता भी स्वीकार नहीं की, वरन् व्रितानी नागरिक वने रहे. वाद में एक ओर तो इन देशों की सरकारों ने व्यापार और सरकारी नौकरियों से ऐसे लोगों को हटाना शरू किया जो स्थानीय नागरिक नहीं थे, दूसरी ओर वितानिया ने उन के इंगलिस्तान आने पर रोक लगा दी. फल-स्वरूप इन की स्थिति वहुत-कुछ राज्य-विहीन व्यक्तियों की सी हो गयी है जिन्हें किसी भी सरकार का संरक्षण प्राप्त नहीं है. दारस्सलाम विश्वविद्यालय (तनजानिया) में कानून के प्रोफ़ेसर यशपाल घड़ ने अपने निवंघ में इन की की समस्या के मुल पक्ष को उठाया-स्थानीय समाज में मारतीयों का घोलमेल. नयी पीढ़ी इस दिशा में वढ़ भी रही है. लेकिन श्री घइ ने या केनिया उच्च न्यायालय के न्यायमित चाननसिंह ने (जिन्होंने नागरिकता के क़ाननी पक्ष को अपने निवंघ में प्रस्तुत किया) भारत सरकार की मूमिका के वारे में कुछ नहीं कहा, और न यही कि समस्या का हल क्या हो सकता है.

परिसंवाद का उदघाटन करते हुए भारत के मुख्य न्यायावीश श्री हिदायतुल्ला ने कहा कि मारत इन भारतीय वंशजों की समस्या की उपेक्षा नहीं कर सकता. लेकिन इस का ठोस रूप क्या हो? एक रूप यह हो सकता है कि इन मारतीय वंशजों को भारतीय नागरिकता प्राप्त करने का अवसर दिया जाये. दूसरा यह कि मारत सरकार पूर्वी अफ़्रीका के देशों से आग्रह करे कि वे इन मारतीय वंशजों को स्थानीय नागरिकता प्राप्त करने का अवसर दें.

मविष्य की नीति के मूल-तत्वों का निरूपण कठिन नहीं है, यद्यपि पिछली ग़लतियाँ जो समस्याएँ पैदा कर चुकी हैं उन से उवरना कठिन प्रतीत होता है. आर्थिक, सामाजिक, और राजनीतिक स्तरों में आप्रवासी मारतीयों को उन देशों के लोगों में पूरी तरह घुलमिल जाना चाहिए जहाँ वे वस गये हैं. मारत के साथ उन का सांस्कृतिक, ऐतिहासिक और मावनात्मक संवंघ न सिर्फ वना रहे, विल्क उसे एक जीवित और सिक्य संवंघ वनाने के लिए लगातार कार्यवाही होती रहनी चाहिए.

अमेरिका

### िक्रम की घरखी और बिक्सन की चिता

अमेरिका के राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन अव अपने पद पर जम गये प्रतीत होते हैं. उन के पिछले जो दो महत्वपूर्ण वक्तव्य स्नने को मिले उन में एक आणविक हथियारों से अमे-रिका को बचाने के लिए प्रति-प्रक्षेपास्त्र अड़डों की स्थापना करने के वारे में या और दूसरा जॉनसन द्वारा जनवरी में पेश किये गये वजट में कटौती करना है. प्रति-प्रक्षेपणास्त्र के निर्णय से राष्ट्रपति की न केवल अपने देश के बड़े-बड़े नेताओं ने आलोचना की थी विल्क अन्य देशों में भी इस फ़ैसले पर खासा रोप व्यक्त किया गया. इस के अलावा वीएत-नाम समस्या के हल के लिए तरह-तरह की हवाएँ फ़िजाँ में तेज हो रही हैं. निक्सन के निकटवर्त्ती सूत्रों से भी पता चलता है कि शीघ ही कुछ अमेरिकी सैनिक स्वदेश लौटेंगे. कैनेडी वंबुओं में आखिरी जीवित माई ३६ वर्षीय एडवर्ड मूर कॅनेडी जो अपने भाई रॉवर्ट कॅनेडी की हत्या के बाद राजनैतिक तौर पर निष्किय हो गये थे अब अपने दोनों माइयों की तरह डेमोक्रेटिक पार्टी के प्रवक्ता के रूप में सामने आये हैं. उन्होंने न केवल निक्सन के प्रति-प्रक्षेपास्त्र अड्डों की स्थापना संबंधी निर्णय को ले कर प्रशासन को आड़े हाथों लिया है विल्क नीग्रो नेता मार्टिन लूथर किंग की पहली वरसी पर यह घोपणा कर कि वह निग्रो जाति के उत्यान के लिए अपना सर्वस्व न्योछावर करने को तैयार हैं, न केवल पददलित लोगों की सद्भावना प्राप्त की है विलक उदार तवके के दिलों में भी जगह बनायी है. निग्रो नेता डॉ. रात्फ एवरनाथी ने मनिष्यवाणी करते हए कहा है कि अमेरिका का अगला राष्ट्रपति एड-वर्ड कैनेडी ही होगा. इस के अलावा अमेरिका में इस समय रॉवर्ट कैनेडी के हत्यारे सिरहन विशर्गं सिरहन और किंग के कथित हत्यारे अर्ल जेम्स रे के मुक़दमों को ले कर लोगों में तरह-तरह की प्रतिकियाएँ हो रही हैं. रे को जिस न्यायायीश ने ९९ वर्ष की सजा दी थी उस का देहांत हो चुका है. अब रे के वकील ने उसे सलाह दी है कि वह नये सिरे से मुक़इमे की माँग करे. उसे यह भी सलाह दी गयी है कि वह अपने आप को दोषी करार न दे. रे का मुकद्दमा अभी प्रक्रियाओं की घेरेवंदी में ही घिरा हुआ है. किंग की विचवा कोरेट्टा किंग ने कहा है कि रे द्वारा हत्या का अपराघ स्वीकार कर लिये जाने और रे की सजा दी जाने से ही किंग की हत्या का मामला खत्म

नहीं हो जाता, उस की पूरी तफ़सील की जानी चाहिए और इस के पीछे जिस गिरोह का हाथ है उस को सजा दी जानी.चाहिए.

समस्याएँ ही समस्याएँ : ये सभी समस्याएँ राष्ट्रपति निक्सन के सामने हैं. राष्ट्रपति निक्सन और उन के सभी परामर्शदाता आजकल इन्हीं समस्याओं के समाघान में वुरी तरह उलझे हुए हैं. प्रतिरक्षामंत्री मेलविन लेयर्ड ने पिछले दिनों वीएतनाम की यात्रा की थी. यात्रा के वाद उन्होंने राष्ट्रपति निक्सन को अपनी रिपोर्ट दी. बताया जाता है कि लेयर्ड ने राप्ट्रपति को सलाह दी है कि वीएतनाम से अमेरिकी सैनिकों की एक खेप वापस वला ली जाये. लेकिन राष्ट्र-पित के ही एक निकटवर्ती सलाहकार और राष्ट्रीय सुरक्षा के जिम्मेदार मंत्री कीसिंगर ने यह सलाह दे कर कि राजनियक तौर पर वीएतनाम से सैनिकों को वापस वुलाना उचित नहीं होगा, ह्वाइट हाउस में खासा वावेला खड़ा कर दिया है. वेशक पद सँमालने के वाद निक्सन ने यह बात कही थी कि उन के मंत्रियों का आपस में और उन के साथ मतभेद हो सकता है लेकिन वीएतनाम के मामले में दो मंत्रियों में इस खुले मतमेद के कारण उन्हें आफ़त हुई है. निक्सन ने कंबोदिया के राज्य-अध्यक्ष नरोदम सिंहनुक को यह आश्वासन दिला कर कि उन की सीमा का अतिकमण नहीं किया जायेगा, उन का दिल जीतने की अवश्य कोशिश की है. ४ साल पहले जब कंबोदिया की सीमा का अतिक्रमण कर अमेरिकी सैनिक वीएतनाम गये ये तब अमेरिका और कंवोदिया के वीच राजनियक संवंघ टट गये थे. यदि सद्मावना का परिचय देते हुए कंबोदिया के साय पुनः राजनयिक संवंघ स्थापित हो गया तो यह निक्सन की राजनैतिक जीत होगी. अगले कुछ दिनों में विदेशमंत्री विलियम रोजर्स भी वीएतनाम के दौरे पर जाने वाले हैं. अगर वीएतनाम से अमेरिकी सैनिक हटाने का निर्णय ले ही लिया गया तो वह रोजर्स के वहाँ लीटने के वाद ही लिया जायेगा.

वजट में वचत: भूतपूर्व राष्ट्रपति लिंडन जॉनसन ने जनवरी १९७० का वजट पेश कर दिया जो एक जुलाई से लागू होने वाला था. पिछले दिनों राष्ट्रपति निक्सन ने कुछ घरेलू, प्रतिरक्षा और वीएतनाम के खर्चे में कटौती कर के ५८ करोड़ डॉलर की वचत की है. इतनी वड़ी वचत १९५१ में पहली वार की गयी थी. इस वचत का मकसद उन लोगों को चुप कराना है जो अमेरिका के वीएतनाम और प्रति-प्रक्षे-पास्त्र अड्डों की स्यापना संबंधी नीतियों के विरोधी हैं. सेनेट में डेमोकेटिक पार्टी के मुख्य सचेतकएडवर्ड कैनेडी ने यह कह कर कि प्रति-प्रक्षे-पास्त्र अड्डों की स्यापना से इस की वौखलाहट और बढ़ेगी और आणिवक हथियार कम करने के सभी प्रयास घरे के घरे रह जायेंगे, प्रशासन का ध्यान आकृष्ट किया है. ऐतिहासिक और नैतिक तौर पर यह दावा करना ग़लत है कि प्रति-प्रक्षेपास्त्र अड्डों की स्थापना से रूस नहीं वौखलायेगा. प्रशासन ने ७ अरव डालर की जो माँग की है वह प्रतिरक्षा के अंतर्गत नहीं आती. इस से ग़लत और भ्रामक सुरक्षा की भावना अवश्य पैदा की जाती है. कैनेडी का कहना कि अमेरिका को ऐसी नीतियाँ अपनानी चाहिए जिस के कारण चीन के अस्तित्व को भी मान्यता मिले उस को इनकार करने से और संयुक्त राष्ट्र का सदस्य न वनाने से विश्व में एक बहुत बड़ा खतरा पैदा होगा.

मार्टिन लुथर किंग की पहली बरसी पर मेंफिस में १५ हज़ार आदिमयों ने वहत वड़ा जुलूस निकाला और किंग के अयूरे काम को आगे बढ़ाने की हलफ ली. ऐसे ज्लूसों में अक्सर कुछ असामाजिक तत्त्व भी शामिल हो जाते हैं जिस के कारण लूट-खसोट की कार्र-वाइयां भी हो जाया करती हैं. इस जुलूस में भी कुछ ऐसा ही हो गया लेकिन जब एडवर्ड केनेडी उन लोगों के वीच अचानक पहुँच गये तो सभी को वड़ा आश्चर्य हुआ. निग्रो लोगों को संबोधित करते हुए कैनेडी ने कहा कि नेता आते हैं और चले जाते हैं लेकिन जिन उद्देश्यों के लिए वे लड़ते हैं वे हमेशा वने रहते हैं. जाति-मेद संबंधी अन्याय की मर्त्सना करते हुए उन्होंने कहा कि इनसान अब भी सुदूर देशों में मर रहे हैं. अमेरिका में वच्चे अव भी मुखे रहते हैं. स्कूल अब भी अलग-अलग हैं. वेशक क़ानूनी तौर पर ऐसा जायज नहीं, और खतर-नाक हथियारों के लिए वेइंतहा दौलत खर्च की जाती है. कुछ लोगों के लिए यह दूख का दिन है, आतंक का दिन है लेकिन मेरे लिए यह आशा का दिन है.

एडवर्ड कॅनेडी के इन वाक्यों ने निग्रो लोगों पर इच्छित प्रभाव डाला और डॉ. एवरनाथी तो वे-हिचक वोले कि हमारा और सारे अमे-रिका का नेता एकमात्र कैनेडी है. दूसरे दिन काली शक्ति के एक और नेता कारमाइकेल ने फांस को आड़े हाथों लेते हुए कहा कि कालों पर वहाँ बहुत प्रतिवंघ हैं लेकिन कैनेडी की तरह उन्होंने भी आशा की किरण हाथ में लिये हुए कहा कि वह दिन दूर नहीं जब कालों का संयुक्त राज्य अफ्रीका बनेगा.

निक्सन केनेडों के बढ़ते हुए रुतवे से अच्छी तरह वाकिफ़ हैं और वह बहुत ही सोच-समझ कर अपनी नीतियां निर्धारित कर रहे हैं. ताकि कहीं उन के विरोधी उन की कमज़ोर नीतियों का फ़ायदा उठा कर उन की स्थिति हास्यास्पद न कर दें. पिछले दिनों वृदापेस्त सम्मेलन में लगमग सभी प्रतिनिधियों ने यह मत व्यक्त किया था कि पूर्व और पश्चिम यूरोप का एक साथ सम्मेलन वुला कर पूरे यूरोप की समस्याओं का हल ढूँढा जाये. ऐसा होने से नैटो का अस्तित्व खत्म हो जाता है. अमेरिका को इस सम्मेलन के इस प्रस्ताव से काफ़ी तकलीफ़ हुई और वह अपने सभी यूरोपीय देशों के मित्रों से संपर्क बनाये हुए है कि इस मामले में क्या किया जाये. कैनाडा के प्रधान मंत्री तूदों ने भी राष्ट्रपति निक्सन से बातचीत की थी और उन्होंने घीरे-घीरे नैटो से अपना संबंध खत्म करने का इशारा किया था. इस प्रकार निक्सन के लिए नैटो की समस्या ने उन के पश्चिमी यूरोपीय मित्रों को उधेड़-वृन में डाल दिया है.

#### कम्युनिस्ट जगत्

### तिकाता संघर्ष

सुदूर पूर्व में उसूरी नदी की छाती पर स्थित दिमिश्की टापू पर लगातार रूसी सीमा-रक्षकों से चीन का उलझना और रूस द्वारा वार-वार कहे जाने पर भी वातचीत के लिए तैयार न होना, ये ऐसी वातें हैं जिन से यह संकेत मिलता है कि मार्च के आरंभ में चीन ने रूस के साथ जो सीमा-संपर्व छेड़ा था, उस के पीछे उस की एक सुनियोजित योजना थी. लगता है कि मीजूदा संघर्ष में चीन का लक्ष्य कुछेक सीमा-क्षेत्र हथियाना नहीं है, बल्कि वह इस की आड़ में कम्युनिस्ट जगत में अपनी धाक जमाना चाहता है. उसे अपनी इस चाल में, आंशिक ही सही, सफलता भी मिली है. वारसाउ संघि के सदस्य सात देशों— सोवियत संघ, पूर्वी जर्मनी, पोलैंड, हंगरी, चेकोस्लोवाकिया, रोमानिया और वुल्गारिया के बुदापेस्त में हुए हाल के सम्मेलन में चीन की सफलता की अनुगूंज सुनाई दी थी (देखिए दिनमान ६ अप्रैल). जून में मास्को में होने वाले कम्युनिस्ट सम्मेलन में वह अनुगूँज पुनः सुनाई नहीं देगी, हालात को देखते हुए ऐसा नहीं कहा जा सकता है.

चीनी लक्ष्य: अफ़ीकी और एशियाई देशों में मुँह की खाने के बाद चीनी नेतृत्व ने विश्व-मंच पर स्वयं को निपट एकाकी पाया. वह अफ़ीका के दो-चार छोटे देशों की मित्रता---आर्थिक और तकनीकी सहायता पाने के लिए की गयी मित्रता पर भरोसा नहीं कर सकता है और न ही पाकिस्तान की दोमुँही नीति उसे आश्वस्त रख सकती है. पूर्व यूरोप का छोटा-सा देश अल्वानिया भी तीसरी शक्ति के रूप में उस की प्रतिष्ठा को बनाये रखने में कोई महत्त्वपूर्ण मूमिका अदा नहीं कर सकता है. दक्षिण पूर्व एशिया में भी चीन की हालत खस्ता है और वीएतनाम-युद्ध के जारी रहते यह जो थोड़ा-बहुत भ्रम था कि उत्तरी वीएतनाम के लीह पुरुष राष्ट्रपति हो ची मिन्ह अध्यक्ष माओ के मक्त हैं, वह भी पेरिस-वार्ता आरंम होने के साथ ही गत वर्ष समाप्त हो गया. इसी वीच चेकोस्लोवाकिया की घटना हुई जिस के कारण न केवल सोवियत संघ की प्रतिष्ठा को ठेस पहुँची, विल्क पूर्व यूरोप के अन्य कम्युनिस्ट

देशों के मन में भी जाने-अनजाने रूस का डर बैठ गया. चीनी नेतृत्व ने इस स्थिति को बखूबी समझा और अवसर से मरपूर लाम उठाने के लिए वह सिक्रय हो गया. उसने पूर्वी यूरोप में अपना प्रमाव जमाने के लिए हाथ-पैर मारने सुरू कर दिये. गत वर्ष के अंत में उस ने पहले अल्वानिया में अपने प्रक्षेपास्त्र अड्डे स्थापित किये और अब रूस से हाथापाई की. चीन ने अपनी इन कार्रवाइयों से यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया है कि वह एक सर्वशिक्त संपन्न देश है; उस की शिक्त रूस से कम नहीं है और वह कम्युनिस्ट देशों को रूस से अच्छा नेतृत्व दे सकता है.

चौड़ाती दरार: पूर्वी यूरोप में युगोस्ला-विया और रोमानिया पहले ही रूसी नेतृत्व को चुनौती दे चुके थे. अन्य देशों ने यद्यपि चेक-अभियान के समय रूस का साथ दिया था, किंत् उस के वाद रूस के रवैये के प्रति वे भी शंकाल हो गये और उन्होंने अपने दिल में कहीं यह महसूस किया कि चेक जनता की भावनाओं को कुचलने के लिए रूस का साथ दे कर उन्होंने अच्छा नहीं किया है और हो सकता है कि. भविष्य में कम्युनिस्ट आंदोलन को संकट के नाम पर एक एक-कर के रूस उन की भी ख़बर ले. फिर आर्थिक तथा औद्योगिक दुष्टि से संपन्न इन देशों को अपना माल खपाने के लिए नया वाज़ार भी चाहिए जो उन्हें चीन में मिल सकता है. इस सब का परिणाम यह हुआ कि अंतरराष्ट्रीय कम्युनिस्ट आंदोलन सिमट कर राष्ट्रीयता के दायरे में समा गया. अव हंगरी की कम्यनिस्ट पार्टी के अध्यक्ष श्री कादार 'दक्षिणपंथियों की ओर से खतरे' की आड में चेकोस्लोवाकिया में तथा एक हद तक अपने यहाँ रूस द्वारा अपनाये जा रहे 'कठोर रवैये' का मले ही समर्थन करें, किंतु पिछले दिनों बुदापेस्त सम्मेलन में जो कुछ हुआ उस से यह स्पष्ट हो गया कि पूर्वी युरोप के कम्युनिस्ट देशों को अंतरराष्ट्रीय कम्यु-निस्ट आंदोलन से कहीं अधिक चिंता अपने अस्तित्व की है; यह कि अब उन्हें रूसी नेतृत्व पहले की तरह स्वीकार्य नहीं है और उन के दिलों में चीन को भी स्थान मिल चुका है. यदि चीन उन के हितों को ठेस न पहुँचाये तो वे उसे अपनी विरादरी में शामिल कर सकते हैं. वदापेस्त सम्मेलन में चेक कम्युनिस्ट पार्टी के प्रथम सचिव अलक्सांद्र ड्वचेक को अध्यक्ष बना कर जहाँ एक ओर गत अगस्त में रूस का साथ दे कर की गयी अपनी मूल का उन्होंने परिमार्जन किया है वहाँ दूसरी ओर सम्मेलन में पारित प्रस्ताव में रूसी सीमा पर चीन की गतिविधियों की निदा न कर के, परोक्ष रूप से ही सही, चीन को यह विश्वास दिलाने का प्रयास किया हैं कि सीमा-विवाद में वे वस्तुत: तटस्य है और यह कि वे उस से संवंध घनिष्ठ करने के लिए इच्छक हैं.

दिल की बात: वुदापेस्त सम्मेलन में चीन



की निंदा न किये जाने की बात को रोमानिया के विरोध से जोडने की वरावर कोशिश की गयी है, की जा रही है, परंतु वास्तविकता कुछ और है. यह सच है कि चीन की निंदा न करने की माँग रोमानिया ने की. रोमानिया पहले मी चीन के प्रति उदार रुख अपनाता रहा है, यही नहीं, वह प्रायः रूस के रवैये का कटु आलोचक भी रहा और अव भी है. उस की इसी नीति के कारण चेकोस्लोवािकया-संकट के वाद यह आशंका उत्पन्न हुई थी कि संभवतः रूस का अगला शिकार रोमानिया और युगोस्लाविया में से कोई एक होगा. क्योंकि रोमानिया से भी एक क़दम आगे वढ़ कर राष्ट्रपति टीटो ने रूस की कार्रवाई की भर्त्सना की थी. उन का रुख रूस के प्रति अव भी पहले जैसा ही आकामक है. गत माह युगोस्लाव कम्युनिस्ट पार्टी के वेल्ग्राद में हुए अधिवेशन में उन्होंने पुनः रूसी नेतृत्व पर तीव प्रहार किये थे (देखिए दिनमान २३ मार्च). इसी प्रकार वारसाउ संघि देशों के बुदापेस्त सम्मेलन में भाग लेने के वावजूद रोमानिया ने अपने दिल की बात कहने में कोई संकोच नहीं किया. रूस के लिए यह कोई नयी वात नहीं थी. रोमानिया का यह रवेया तो अपेक्षित ही था. नयी वात तो यह थी कि दूसरे देशों ने ही इस वार उस का साथ दिया जिस के कारण रूस को चीन की निंदा करने से संबंधित वह 'अमरफल' नहीं मिल सका जिस को पाने के लिए उस ने इतनी दीड़-घूप के बाद सम्मेलन का आयोजन किया था. इस से पता चलता है कि कम्युनिस्ट खेमे में कौन अपना और कौन पराया की पहचान इतनी मुश्किल हो गयी है कि सभी एक दूसरे को संदेह की दृष्टि से देखने छगे हैं. पश्चिमी यूरोप के देशों से 'यूरोपीय सुरक्षा' के लिए वातचीत का आग्रह भी इसी संदेहपरक दृष्टि का परिणाम है. पूर्वी युरोप के कम्युनिस्ट देशों का अगला संभावित प्रयास

शायद एक जुट हो कर एक ऐसा मच तैयार करना होगा जिस पर इकट्ठे हो कर वे. कम्युनिस्ट आंदोलन की गतिविधियों पर नजर रख सकें. यह संमावना इस बात की द्योतक है कि कम्युनिस्ट खेमे में शक्ति संतुलन को ले कर ठीक उसी प्रकार के त्रिकोणात्मक संघर्ष का श्रीगणेश हो चुका है जिस प्रकार का संघर्ष रूस, अमेरिका और चीन के वीच छिड़ा हुआ है.

### पित्रम एशिया वार्त्या क्षीर उसके आसपास

महासचिव अ थाँ के विशेष प्रतिनिधि गुन्नार यारिंग पून: मास्को में स्वीडन के राजदूत के रूप में काम करने के लिए चले गये हैं. यारिंग के इस निश्चय के आघार पर विश्व के अनेक समाचारपत्रों ने यह लिखा था कि वह पश्चिम एशिया समस्या में कोई उचित और व्याव-हारिक हल निकालने में असफल रहने के कारण अपने पद से त्यागपत्र दे कर चले जा रहे हैं. मगर संयुक्त राज्य कार्यालय से जारी किये गये महासचिव के एक वक्तव्य में इस समाचार का खंडन किया गया है. महासचिव ने इस बात को ग़लत वताया है कि यारिंग स्थायी या अस्थायी रूप से उन के विशेष प्रतिनिधि का पद छोड़ रहे हैं. वास्तव में यारिंग और ऊ था ने आपस में सोच-विचार कर यह निश्चय किया है कि पश्चिम एशिया समस्या में मध्यस्थता उस स्थिति में पहुँच गयी है कि अब चार बड़े राष्ट्रों की वातचीत के लिए कुछ समय के लिए मैदान खाली छोड़ देना चाहिए. ऊ थाँ का विश्वास है कि चार बड़े राष्ट्रों का फ़ैसला २२ नवंबर १९६७ के सुरक्षा परिषद् के प्रस्ताव के अनुकूल होगा और वह राजदूत यारिंग के प्रयासों में सहायता पहुँचायेगा. इस वक्तव्य का मतलव यह है कि यदि आवश्यकता हुई तो क थाँ गुन्नार यारिंग को पूनः अरवों और इस्राइलियों के वीच मध्यस्थता करने के काम पर नियुक्त करेंगे. यारिंग ने अपने पद से त्यागपत्र दिया या वह चार बड़े राष्ट्रों का कार्य सूगम करने के लिए सामने से हट गये, यह गौण प्रश्न है. वास्तविक प्रश्न यह है कि क्या पश्चिम एशिया की यह समस्या किसी सम्चित हल के नजदीक पहुँच गयी है या उस से भी खिसक गयी है.

हुसैन का सुझाव: चार वड़ों की बार्ता के प्रति इस्राइल ने अपना रुख वहुत पहले ही स्पष्ट कर दिया है. इस्राइली अधिकारियों ने संयुक्त राज्य अमेरिका से कहा है कि वह अमेरिका या अन्य किसी राज्य इस्राइणी योपा गया कोई भी हल स्वीकार करने के लिए वाध्य नहीं होंगे. यद्यपि संयुक्त राज्य अमेरिका के विदेश मंत्री विलियम रोजर्स के अनुसार 'हम ने यह स्पष्ट कर दिया है कि हम युद्धरत राष्ट्रों पर कोई भी हल योपने की कोशिश नहीं करेंगे". फिर भी इस्राइली नेताओं में वड़े राष्ट्रों के प्रति कोई उत्साह नहीं

है. जहाँ तक अरवों का संवंघ है उन की स्थिति शोचनीय है. वह इस्राइल के साथ प्रत्यक्ष वार्त्ता करने पर इस लिए तैयार नहीं हैं कि उन्हें जन-भावना और फिलिस्तीन मुक्ति के छापा-मारों का डर है. और उस के विरुद्ध अपने चुनौतीपूर्ण वक्तव्यों से अधिक आगे जाने का उन में इस लिए साहस नहीं है कि वह यह जानते हैं कि अव भी प्रत्यक्ष युद्ध में वह हार जायेंगे. इस लिए उन्होंने चार बड़े राप्टों से अलग से भी वार्ता जारी रखने का निश्चय किया है. संभवतः इस लिए शाह हुसैन पहले द गॉल से और वाद में न्यूयार्क में अमेरिकी अविकारियों से वातचीत करने गये. शाह हुसैन ने न्यूयार्क में पश्चिम एशिया समस्या को हल करने के लिए ६ सूत्री प्रस्ताव दिया है. उन के अनुसार वह न केवल युर्दान की ओर से बल्कि संयुक्त



गुन्नार यारिंग: फ़िलहाल त्याग-पत्र

अरव गणराज्य के राष्ट्रपित नासिर का भी प्रतिनिधित्व कर रहे हैं. राष्ट्रीय प्रेस क्लव में वोलते हुए उन्होंने अपने सुझाव की व्याख्या करते हुए कहा कि अरव इस्राइल की प्रमुसत्ता को स्वीकार करने तथा अकावा की खाड़ी और स्वेज नहर के वीच से सभी राष्ट्रों को यातायात का अधिकार दिया जायेगा. उन के अनुसार अरव युर्दान के पश्चिमी किनारे और कई अन्य क्षेत्रों का विसैनीकरण करेंगे किंतु येख्शलम पर कमी इस्राइलियों का कब्जा वर्दाश्त नहीं कर सकेंगे.

#### घना

## मानता हूँ यह भ्रष्टाचार है

अपने प्रति म्राष्टाचार के आरोपों को स्वीकार कर अपना पद तुरंत छोड़ देने का निर्णय कर के घना के सैनिक शासनाघ्यक्ष ५३ वर्षीय लेपिटनेंट जनरल जोसेफ अंकरा ने

सभी देशवासियों को आश्चर्य में डाल दिया. एंकुमा के भ्रष्ट शासन को समाप्त कर जिस सैनिक सरकार की स्थापना हुई थी उस का लेपिटनेंट जनरल जोसेफ अंकरा के लिए स्पष्ट आदेश था कि वे भ्रप्टाचार को दूर रख कर सैनिक शासन को स्वच्छ और ईमान-दार रखेंगे. इस आदेश का पालन करते हुए वे प्रशासन कार्य कुशलतापूर्वक चला रहे थे और इतने लोकप्रिय हो गये थे कि घना में असैनिक सरकार की स्थापना के लिए सितंबर में जो आम चुनाव होने वाले हैं उन में असैनिक सरकार की अध्यक्षता भी उन्ही के द्वारा होने की पूरी संभावना थी. अतः म्रप्ट तरीके अपनाने के आरोपों को स्वीकार कर अचानक अपना पद छोड देने का उन का निर्णय सभी देशवासियों के लिए विस्मय-

समूचे कांड की शुरुआत विअफ़ा से निर्वा-सित फांसिस नेजराइव नामक एक व्यापारी से हुई जिस ने अपने ठाठ-वाट और अपनी खूवसूरत स्विस पत्नी के कारण राजधानी अंकरा में हलचल मचा दी थी. इस व्यक्ति का दावा था कि वह एक विकी अनुसंघान केंद्र बना रहा है. दरअसल वह विदेशी व्यापारियों से इस नाम पर पैसा खींच रहा था कि वह उस विघेयक को नहीं आने देगा जिस के लागू होने से विदेशी, घना में व्यापार नहीं कर सकेंगे.

इस्तीफ़ें की नौवत: जब फ़ांसिस नेजराइव की हरकतों का भेद खुला तो पुलिस कमिश्नर, एटनीं जनरल और जज-इन तीन सरकारी अधिकारियों ने सैनिक शासनाध्यक्ष से उन के महल में जा कर भेंट की. भेंट के वाद सात सदस्यों की सत्ताघारी परिषद् ने यह निष्कर्ष जारी किया कि नेजराइव ने स्वीकार किया है कि उस ने इस तरह तीस हजार डालर एकत्र किये और अपना कमीशन काट कर पूरी रक्तम श्री अंकरा को सौंप दी. इस के अतिरिक्त शासनाघ्यक्ष महोदय ने छह हजार डालर की रक़म और एक विदेशी फर्म से स्वीकार की जो उन्होंने उन राजनैतिक नेताओं में वितरित की जो राष्ट्रपति पद की उन की उम्मीदवारी के समर्थक थे. सरकारी विज्ञप्ति के अनुसार जव शासनाघ्यक्ष महोदय पर ये आरोप लगाये गये तो उन्होंने तुरंत उन्हें स्वीकार कर लिया और उसी समय अपने पद से त्यागपत्र दे दिया. इस प्रकार वे प्रमाण सहित धन प्राप्त करने वाले और इसी वात पर अपना पद छोड़ने वाले पहले अफ़ीकी नेता हैं.

सत्ताचारी परिषद् ने ३३ वर्षीय व्रिगेडियर अकवासी अमानकवा अडरीफा को नया शासनाव्यक्ष चुन लिया है जो एंकूमा शासन को समाप्त करने के आंदोलन का नेतृत्व करने में देशव्यापी स्याति प्राप्त कर चुके हैं.

# हित अपने~अपने स्वरक्षा अपनी~अपनी

दिलण पूर्व एशिया के संबंध में एक नयी नीति की आवश्यकता एशियाई देशों में ही नहीं बिल्क दिलाण पूर्व एशियाई देशों के अनेक मित्र देशों में भी महसूस की जा रही है. इस क्षेत्र के देशों की आर्थिक प्रगति और विकास में यूरोपीय देशों की दिलचस्पी राजनैतिक स्वार्थों से अछूती नहीं कहीं जा सकती. दिलण पूर्व एशियाई देशों के आपसी संबंधों और इस संदर्भ में एशिया तथा यूरोपीय देशों की नीति में समय-समय पर परिवर्तन होते रहे हैं. समूचे दिलण पूर्व एशिया के प्रति विद्व की नथी नीति में फारमोसा, दिलण कोरिया और जापान की सब से अधिक दिलचस्पी है.

इंस में संदेह नहीं कि कम्युनिस्ट चीन के प्रति दक्षिण पूर्व एशियाई देशों में घृणा या मये की मावना समान रूप से मौजूद है लेकिन इस आबार पर वे परस्पर सुरक्षा की व्यवस्था के बारे में अपने मतमेद दूर नहीं कर सके हैं. समृचे दक्षिण पूर्व एशियाई देशों की सुरक्षा में अमेरिकी प्रमुख की स्थिति शायद एक ऐसा कारण है जो दक्षिण पूर्व एशियाई देशों की आपस में एक नहीं होने दे रहा है. और इस प्रश्न को ले कर अमेरिका और उस के मित्र देशों में भी शुरू से जो मतमेद चले आ रहे थे वे अव सतह पर आने लगे हैं. अमेरिका यह चाहता है कि कम्युनिस्ट म्तरे से दक्षिण पूर्व एशियाई देशों की रक्षा के लिए उस के मित्र देश अधिक सकिय हों और मुरला का मार अविकाविक उठायें. नये अमेरिकी राष्ट्रपति की इस नीति का आमास पहले ही मिल चुका है कि अमेरिका मित्र देशों को प्रादेशिक सुरक्षा व्यवस्था के लिए अधिक प्रोत्साहन देना चाहता है. इस कारण इस क्षेत्र के देशों की आपसी संबंबों की स्थिति काफ़ी पेचीदा हो गयी है. पुरानी भावनाएँ फिर से उमरने लगी हैं और दक्षिण पूर्व एशियाई देशों के बीच सहयोग की संभावनाओं पर उन का असर पड़ रहा है.

प्रावेशिक समझौतों का भविष्य: दिलण पूर्व एशियाई देशों के परस्पर सुरक्षा से संवंध रखने वाले प्रावेशिक समझौते इस क्षेत्र के शिक्तशाली देशों के रवैये पर ही निर्मर हैं. इन शिक्तशाली देशों के रवैये पर ही निर्मर हैं. इन शिक्तशाली देशों में जापान का प्रमुख स्थान है और अभी तक जापान ने उत्तर एतलांतिक संवि संगठन जैसे एशियाई संवि संगठन अथवा प्रशांत संवि संगठन के सुझाव के प्रति अधिक उत्साह नहीं दिखाया है. इस का कारण जापान की मींतरी राजनीति के कुछ गुट भी हैं, जो ऐसे प्रावेशिक संगठनों को बहुत उपयोगी नहीं मानते. वे कम्युनिस्ट

चीन के साथ व्यापार संबंध बढ़ाने को उत्सुक हैं और किसी भी प्रकार के प्रादेशिक संगठन में जापान के शामिल होने की नजह से कम्युनिस्ट चीन के साथ व्यापार की संमा-वनाओं पर आयात पहुँच सकता है.

फारमोसा, दिलण कोरिया और जापान इन तीनों के एक सुरक्षा संगठन की बात इस लिए संगव नहीं है कि कोरिया और फारमोसा इस युग को अभी तक नहीं मुखा सके जब जापान का इन तीनों देशों पर प्रमुख्त था यह पुरानी जापान विरोधी भावना दिलण कोरिया और फारमोसा को जापान के साथ मिल कर एक प्रादेशिक संगठन बनाने से बराबर रोक रही है.

अमेरिकी अंडडों का प्रश्नः दक्षिण पूर्व एशिवाई देशों की किसी भी परस्पर सुरक्षा व्यवस्था में इस क्षेत्र के अलग-अलग देशों में स्थित अमेरिकी अड्डे, एक महत्त्वपूर्ण प्रदन है. बोकीनावा की वापसी और वहाँ से अमेरिकी सैनिक हटाने की स्थिति में दक्षिण कोरिया पूर्व एशिया में कोई न कोई अमेरिकी प्रमञ्ज रहा व्यवस्था स्थापित करने के पक्ष में है. वह अपने लिये भी अमेरिकी संरक्षण चाहता है इसी लिए थोकीनावा के प्रश्न पर जापान और अमेरिका के संबंबों में वह अप्रत्यक्ष रूप से ओकीनावा से न हटने के अमेरिकी रवैये का ज्यादा समर्यक मालम देता है. इसी प्रकार बोकीनावा के दर्ज में परिवर्त्तन से फारमोसा भी कुछ भयमीत है. इस प्रश्न पर दक्षिण कोरिया और फारमोसा दोनों का अमेरिका के समर्थन में होना जापान को इन देशों के साथ मिल कर किसी प्रादेशिक संगठन बनाने से रोक रहा है.

अन्य बड़े देशों की दिलचस्पी: दक्षिण पूर्व एशियाई देशों के परस्पर सुरक्षा संबंबी संगठन अथवा प्रादेशिक संवियों की संमावना में बड़े देशों की दिलचस्पी हाल ही में कुछ अधिक बढ़ गयी है. ब्रितानी और अमेरिकी प्रमाव बाह्य और आंतरिक परिस्थितियों के कारण दिनोंदिन घट रहा है जिस का लान मास्को पूरा-पूरा उठाना चाहता है. मारत की दिलचस्पी एक एशियाई देश होने के कारण केवल दक्षिण पूर्व एशियाई देशों के आयिक विकास में है क्यों कि वह ब्रिटेन या अमेरिका से उत्पन्न किसी भी शक्ति शुन्यता को भरने की अपनी अनिच्छा पहले ही दिखा चुका है. भारत यह भी स्पष्ट कर चुका है कि वह किसी भी प्रकार के सैनिक गुटों अयवा रक्षा व्यवस्या में दिलचस्पी नहीं रखता मले ही वह किसी भी एक शक्तिशाली देश द्वारा छोटे देशों की रक्षा के लिए क्यों न बनाया गया हो। इस सारी स्थिति से दक्षिण पूर्व एशिया विशेषकर उत्तर और पूर्व एशिया की आज की उलझन मरी स्थिति का आमास होता है और लगता है कि एशियाई नीति का निवरिण करने में अमेरिका को कोई

वड़ी मूमिका निमानी पड़ सकती है. जापान, कोरिया और फारमोसा तीनों ही के सामने मुख्य प्रश्न कम्युनिस्ट चीन से अपनी रक्षा का है. लेकिन अनेक पुराने और नये प्रश्नों पर परस्पर मतमेदों के कारण वह एक समान शत्रु के विरुद्ध मी एक नहीं हो पा रहे हैं.

#### पाकिस्तान

#### नया, मतलघः गया नया

५२ वर्षीय पाकिस्तानी राष्ट्रपति और प्रमुख मार्गेल ला प्रशासक जनरल याह्या ख[ै] ने जब अपनी पहली कांफ्रेंस में नारत-पाक उप-महाद्वीप में द्यांति बनाये रखने में दिलचस्पी का इजहार किया थातो यह समझा गया था कि अगर इस दिशा में वह कोई नया क़दम नहीं उठावेंगे तो कम से कम मृतपूर्व पाकिस्तानी प्रेजिडेंट जनरल अय्यव खाँ की विदेश नीति को वरकरार रखेंगे. छेकिन पाँच दिन नी पूरे-नहीं हुए थे कि पाकिस्तान ने राष्ट्र संघ की सूरका परिषंद् में मारत सरकार द्वारा कश्मीर में ग्रैरक़ानुनी गतिविधि निरोवक अविनियम के लागू किये जाने के विरुद्ध शिकायत कर के इस आंशा पर पानी फेर दिया. यह आकस्मिक नहीं है कि नेयी दिल्ली के राजनैतिक क्षेत्रों में पाकिस्तान के इस क़दम को मारत के आंतरिक मामलों में हस्तक्षेप के रूप में देखा जा रहा है. जनरल याद्या खाँ ने अपनी वहप्रतीक्षित प्रेस कांफ्रेंस में मारत-पाक उपमहाद्वीप में शांति की समस्या को सर्वाधिक महत्त्व देने की दात कही थी और इस वात पर जोर दिया था कि दोनों देशों के बीच के झगड़ों का सम्मानपूर्ण समायान निकाला जाना चाहिए.

अनेक दृष्टियों से महत्त्वपूर्ण सावित होने की संमावना से वोझिल प्रेजिडेंट याह्या खाँ की यह प्रेस कांफ्रेंस अगर महत्त्वपूर्ण सावित नहीं हो सकी तो इस का एक और प्रमुख कारण शायद यह या कि उन्होंने नया के नाम पर गया नया का ही उल्लेख करना अविक उचित समझा एक ओर जहाँ जनरल याह्या खाँ ने अपने देशवासियों को यह आरवासन दिया कि हम सार्वेभीम वयस्क मताविकार के आबार परप्रतिनिधियों के चुनाव की संभावना को सफल वनाने के लिए प्रयास करते रहेंगे, वहीं दूसरी ओर उन्होंने यह घोषित करके कि देश के नये प्रशासन में नागरिकों को शामिल करने का वक्त अभी नहीं आया है, संमावना की दिवा-स्वप्न में वदल दिया. जनता और जनता के प्रतिनिवियों द्वारा सुदूर मिवष्य में वनाये जाने वाले संविधान में माव-बोझिल आस्या व्यक्त करने के बाद जनरल याह्या खाँ ने एक ही झटके में जहाँ पाकिस्तान में कानून और व्यवस्या की स्थिति में हाल में आये मुबार पर संतोप व्यक्त किया, वहाँ दूसरी ओर **उन्होंने क्षमा-याचना के स्वर में यह रहस्योद-**घाटन मी किया कि जब पाकिस्तान में कानून

और व्यवस्था की स्थिति काफ़ी विगड़ चुकी थी तब भी सेना ने हस्तक्षेप का कोई निर्णय नही किया था मतलव यह कि सेना का हस्तक्षेप अनिवार्य कर्त्तव्य के रूप में सामने आया.

मार्शल लॉ के दौरान अस्तित्व में आये प्रशासन ने पाकिस्तानी जनता के असंतोष को दिग्म्यमित करने के उद्देश्य से जो घ्यानाकर्पण अभियान चला रखा है उस के नये आयामों का संकेत देते हुए जनरल याह्या खाँ ने जहाँ एक ओर राजनैतिक दलों की गतिविधियों को कुछ समय तक नियंत्रित करने की बात कही वहाँ दूसरी ओर उन्होंने सामाजिक और आर्थिक न्याय में भी गान्दिक आस्था न्यक्त की. पाकिस्तानी प्रेस को भेजे गये अपने लंबे वयान में याह्या खाँ ने अपने प्रशासन को तात्कालिक आवश्यकताओं को पूरा करना वताया. याह्या खाँ की प्रेस कांफ्रेंस के ठीक दूसरे दिन इस समाचार का मिलना कि पाकिस्तान के उपप्रमुख मार्शल लॉ प्रशासक एयर मार्शल नूर खाँ ने पूर्व और पश्चिम पाकिस्तान के छात्रों और मजदूर नेताओं से अपनी मुलाकात के दौरान उन्हें इस वात का आश्वांसन दिया कि उन की समस्याओं का शीघ्र समावान होगा, किसी व्यापक ध्यानाकर्पण अभियान का संकेत देता है. एयर मार्शल नूर खाँ ने जनता के विभिन्न वर्गो और मार्शल लॉ प्रशासन के वीच प्रत्यक्ष संबंध कायम करने के नाटकीय कित् सुनियोजित निर्णय को ध्यान में रखते हुए पाकिस्तान के शिक्षा-शास्त्रियों से भी विचार-विमर्श किया और पुराने विश्वविद्यालय अघिनियम को हटा कर नये अघिनियम के जुरिये विश्वविद्यालयों को अधिक से अधिक स्वायत्तता देने तथा उन के प्रशासन में छात्रों और अध्यापकों का सहयोग संभव बनाने की व्यावहारिकता के वारे में भी उन से सलाह-मशविरा किया. समितियों के गठन-क्रम में पाकिस्तान के लिए पाँच जाँच समितियों के गठन की घोपणा भी की गयी और उन का उद्देश्य यह वताया गया कि वे आर्थिक कार्यक्रमों और उन्हें कार्यान्वित करने वाली सरकारी संस्थाओं के संबंध में विवरण पैश करेंगी. समितियों के गठन के विलक्ल समानांतर पूर्वी पाकिस्तान के उत्तरी भाग में मार्शल लॉ प्रशासन द्वारा भारी पैमाने पर टैकवंदी के समाचार जनरल याह्या खाँ की सद्भावनाओं की शवयात्रा का ही संकेत देते है.

एंगुइला

### तनाय और तक्ररार

३० मार्च को एंगुइला के स्वयं घोषित राष्ट्रपति रोनाल्ड वैवस्टर और ब्रिटेन के संयुक्त राष्ट्र में स्थायी प्रतिनिधि लार्ड कैराडन के बीच एक ७-सूत्रीय समझौता हुआ था जिस के

अंतर्गत एंगुइला से ब्रितानी सैनिकों को वापस वुलाने की बात स्वीकार की गयी थी. सँमझौता होने से पहले ही से नाकामयावी का कारण दिखायी देने लग गया था क्यों कि वैव-स्टर को व्रितानी अधिकारियों के मंशा पर संदेह था. लिहाजा एंगुइला की सुलझती हुई समस्या फिर से उलझने लगी और एक वक्त ऐसा आया जब एंगुइला के एक सी नागरिकों ने व्रितानी कमिश्नर टानी ली के निवास-स्थान का घेराव करने का निश्चय किया. उन का यह नारा था कि ली को तुरंत वापस बुलाया जाये. समझीते के सूत्रघार कैराडन न्यूयार्क से एंगुइला घाटी में पहुँचे और उन्होंने ऐलान किया कि टानी ली लंबी छुट्टी पर जा रहे हैं और उन के स्थान पर केमेन का कमिश्नर जान कुंवर को नियुक्त किया जा रहा है. कैराडन के इस आश्वासन से लोगों को कुछ राहत मिली.

**ब्रिटेन के विदेश और रा**प्ट्रक्ल मंत्री वाशिगटन में नैटो परिपद की वैठक में भाग लेने के बाद जब लंदन लौटे तो उन्होंने बताया कि टानी ली को वापस बुलाने का अभी कोई इरादा नही है. इस तरह कैराडन और स्टुअर्ट के विरोधी वक्तव्यों से एंगुइला के निवासियों में भ्रमपैदा हो गया है और वे अब पूर्ण स्वायत्तता की माँग कर रहे हैं. वैबस्टर ने ली पर यह आरोप लगाया है कि उस ने ७ सूत्रीय सदस्यीय परिषद् को भंग कर दिया है और मनमर्ज़ी से सभी काम कर रहे हैं. उन्होने कहा कि अव यहाँ का कमिश्नर कोई वेस्ट इंडियन ही होना चाहिए. पिछले माह एंगुडला का टलता हुआ संकट अब फिर गहराता जा रहा है. और अगर इस मामले में सोच-विचार से काम नहीं लिया गया तो ब्रिटेन एंगुइला का विरोध पहले की तरह ही बना रहेगा.

नंटो

### यूरोप कीं रक्षा के नाम पर

नैटो देशों के मंत्रियों की बैठक समाप्त होते ही पिश्चमी राष्ट्रों और सोवियत संघ के वीच एक नया वाकयुद्ध आरंम हो गया है. वाशिगटन में आयोजित इस बैठक के समाप्त होते ही सोवियत संघ की एक विज्ञप्ति में नैटो संघि की 'आकामक' और 'अंतरराष्ट्रीय शांति-विरोधी' नीति की सख्त आलोचना की गयी है. सरकारी समाचार एजेंसी के अनुसार "इस सम्मेलन में माग लेना ही यह सिद्ध करता है कि उसने यूरोप में युद्ध के लिए उत्तेजना पैदा करने का काम ही नहीं किया बिक्क यह स्वयं पश्चिमी यूरोप के देशों और उन की समाज-परिवर्तन की इच्छा के विरुद्ध एक वाघा वन गया है."

जब पश्चिम उत्तर अतलोतिक संगठन

संघि पर हस्ताक्षर किये गये थे उस समय परिस्थितियाँ भिन्न थी. सोवियत संघ और संयुक्त राज्य अमेरिका के वीच एक तीव्र शीतयुद्ध चल रहा था और इस वात का सदा खतरा रहता था कि कही किसी अविवेकपूर्ण क़दम के कारण साम्यवादी और ग़ैर साम्य-वादी देश वास्तविक युद्ध में न टकरा जायें किंतु आज की परिस्थितियाँ विल्कुल भिन्न है. इस लिए इस संवि के सदस्य देशों के सामने यह प्रश्न अपने गंभीर रूप में आ गया है कि सोवियत संघ के साथ किस प्रकार शांति स्थापना के प्रति सहयोग किया जा सकता है. एक मास पूर्व सोवियत संघ ने यह सुझाव दिया था कि यूरोप की सुरक्षा के लिए एक सम्मेलन आयोजित किया जाए. मगर नैटो सम्मेलन में इस सुझाव को एक तरफ़ रख कर सदस्य देशों को यह स्वतंत्रता दी गयी है कि वह अपने व्यक्तिगत रूप में सोवियत संघ के साथ वार्त्ता करें. सोवियत संघ की यह सदा से शिकायत रही है कि अमेरिका व्यर्थ में यूरोप के मामले में हस्तक्षेप कर रहा है. उत्तर अतलांतिक संघि ने अमेरिका को स्वामाविक अधिकार दिया है कि वह संकटावस्था में किसी भी नैटो सदस्य देश के मामले में हस्तक्षेप कर सकता है.

स्वेज की रक्षा: ब्रिटेन के वरिष्ट प्रतिरक्षा अधिकारी अलस्तेयर वुकन के अनुसार भूमध्य सागर में सोवियत संघ की उपस्थिति का एक उद्देश्य यह लगता है कि वह हिद महासागर की ओर स्वेज नहर के मुंह की रक्षा कर सके उन के अनुसार सोवियत संघ विश्व की दूसरी बड़ी नौसैनिक शक्ति है और उस ने ३८८ पनडुव्वी युद्धपोतों को इस प्रकार से फैला रखा है कि य़दि यूरोप में कोई संकट पैदा होगा तो सोवियत संघ विश्व के किसी भी कोने में शत्रु को परेशान कर सकता है. व्रितानी अधिकारी के अनुसार मध्य एशिया मे अपनी उपस्थिति का सब से बड़ा कारण रूस के लिए पूर्व में शक्ति का प्रभाव वढाना है. यद्यपि सोवियत संघ के पास समी नैटो देशों से अधिक शक्ति है फिर भी पश्चिमी युरोप के देशों को तव तक रूस से खतरा नहीं जव तक वह अपनी सैनिक शक्ति को एक विशेष अनुपात से कम न होने दें.

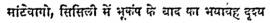
दिनमान उद्योग द्यक २७ अप्रैल '६९

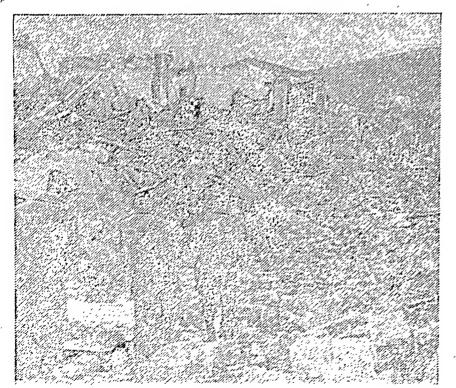
## भूकंप और उन की भविष्यवासी

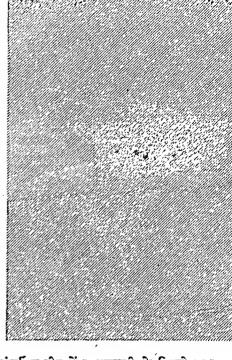
मुकंप मनुष्य के साथ तभी से रहा है जब से वह इस घरती पर पैदा हुआ. सच तो यह है कि भृकंप मनुष्य के विकास से भी पहले, बरती की रचना के समय से ही इस पृथ्वी के साथ है. प्रकृति की कुछ ऐसी प्रक्रियाओं में यह भी एक है जिन के बारे में मनुष्य को बहुत कम ज्ञान है और जिस से उसे बहुत हर लगता है. केवल अनुमव से ही वह इस के विनासक प्रमाव से बचता रहा है. विश्व के इतिहास में इस प्रकार के मूकंपों का वर्णन है जिन में हजारों व्यक्ति नष्ट हो गये और लाखों वेघर हए. कुछ प्रसिद्ध ऐतिहासिक नगर ज्वांला-मुखियों के कोपमाजन वन गये हैं. १९२३ में जापान में कांतो मूकंप के कारण एक लाख व्यक्ति मारे गये तथा जापान की राजधानी तोक्यो और उस के आसपास की वस्तियों में ७ लाख व्यक्तियों के घर घराशायी हो गये. वास्तव में जापान में मुकंप एक स्थायी समस्या है. विज्ञान के विकास के साथ-साथ मन्प्य ने अनेक प्राकृतिक संकटों का मुकाबला करने के रास्ते निकाल लिये हैं. मूकंपीं के सिलसिले में भी वैज्ञानिक खामोश नहीं हैं. भूकंपों के प्रभाव को कम करने का सब से बड़ा सावन उन की मविष्यवाणी है.

ख्यु भूकंप: क्या भूकंपों और ज्वालामृखी-विस्फोटों की मिवप्यवाणी की जा सकती है? हाल ही में केलीफ़ोनिया के एक विशेषज्ञ ने दाया किया है कि वह किसी विशेष क्षेत्र का अध्ययन करने के बाद भूकंपों की मिवप्यवाणी कर सकता है. वास्तव में फेलीफ़ोर्निया के सान एंडियास सागर-तट के ६०० मील लंबे क्षेत्र में एक विचित्र प्रकार की प्रक्रिया जारी है. सागर-तट का यह क्षेत्र उत्तर-पश्चिम की थोर चल रहा है, जब कि प्रदेश का बोप क्षेत्र पूर्व की ओर. इस प्रकार की विरोधी गति के कारण केलिफ़ोर्निया में गूर्कंप होते हैं. म-विशेषशों ने कई स्थानों पर अपने निरीक्षण-केंद्र स्थापित किये और ८ मुकंपों की सफल मविष्यवाणी की; किंतु उन की १७ मविष्य-वाणियां सच नहीं निकली. मगर इस का कारण संमवतः यह है कि उन की पढ़ति अभी पूर्ण विकसित नहीं हुई है. इसी प्रकार जापान में मत्सुशिरो पर्वतीय क्षेत्र में भी विशेपजों ने मुकंपों की मविष्यवाणी का एक तरीक़ा निकाल लिया है.

इस क्षेत्र में अनेक छोटे-छोटे मूकंप होते हैं, जिन में से कुछ तो सावारणतया महसूस मी नहीं होते. इन 'अति छयु कंपों' का अध्ययन करने से विशेषज इस बात का अनुमान छगा सकते हैं कि निकट मित्रिय में कोई बड़ा मूकंप होगा अववा नहीं. तोक्यो विश्वविद्यालय की भूषंप अनुसंयान परिषद ने इस सिलसिले में महत्त्वपूर्ण कार्य किया है. इस संस्थान के अध्यक्ष प्रोफ़ेसर स्मुनेजी रिकीताके के अनुसार अगर हम "यह देख छें कि किसी क्षेत्र में बहुत से अति लघु मूकंप हो रहे हैं तो हम यह अनुमान लगा छेते हैं कि चार या पाँच मास के भीतर एक बढ़ा मूकंप होने की आयंका है. इस प्रकार हम





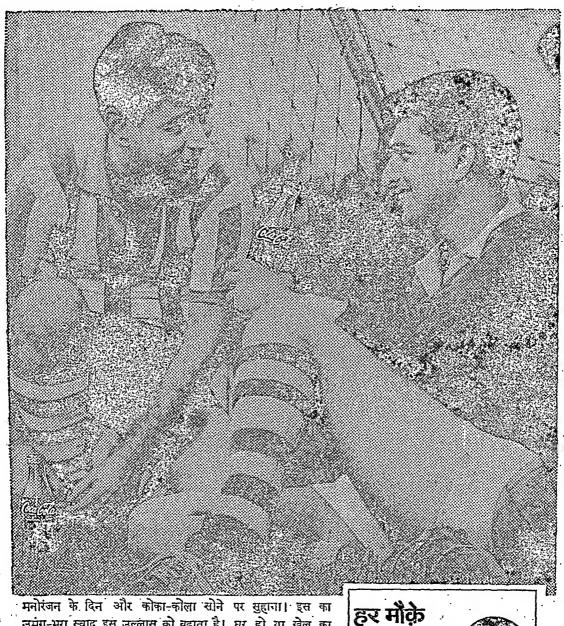


एंटार्टिक द्वीप में ज्यालामुखी के विस्कोट का एक जहाज से लिया गया चित्र

६० प्रतिरात मुकंपों की रात-प्रतिरात मियप्य-वाणी कर सके हैं". सीवियत संघ में मुकंपों की मविष्यवाणी के संबंध में अनुसंघान हो रहा है. रेडॉन नाम की एक मारी गैस की सहायता से मकंपों की आयंका व्यवत की जा सकती है, क्यों कि पृथ्वी के पृष्ठ में इस गैस का निर्माण होता है, जो घीरे-धीरे ऊपर की बोर बढ़ने लगती है. मगर यदि मु-गर्म में ज्वालाम्खी-प्रक्रिया में वृद्धि हो गयी तो यह सिक्रय गैस शीघता से ऊपर आने लगती है. सोवियत वैज्ञानिकों ने इस गैस की गति से आर्ज़िकत भुकंपों की मविष्यवाणी करने का तरीक़ा निकाल लिया है. कहीं-कहीं पृथ्वी पर इसी प्रकार के चक्से फूटते हैं जो अत्यंत गहराई से पानी ऊपर लाते हैं. वास्तव में ये इसी प्रकार कार्य करते हैं जैसे कि एक फब्बारा. मुमि-तळ में कहीं अमेद्य चट्टानों में गुराख हो जाता है और चट्टानों के बीच में बंद पढ़े पानी को बाहर निकलने को केवल यही छोटा-सा रास्ता मिल जाता है. इसी छिद्र में से पानी बड़ी तेज गति से फ़ब्बारे की ही शक्छ में बाहर निकलता है. इस प्रकार के फब्बारा-स्रोतों में रेडॉन गैस की मात्रा का अनुमान लगा कर भू-पृष्ट में ज्वाला-मुखी-प्रकिया का भी अनुमान लग सकता है.

परिवर्त्तनशील भू-गर्भ : ज्वालामुखी वयों फटते हैं; मूकंप के मूल कारण क्या हैं; यह ऐसे प्रवन हैं जिन का अंतिम उत्तर अभी मिलना वाकी है, दुर्भाग्य से पृथ्वी की आंतरिक परतों की विशेषताओं के संबंध में बैज्ञानिकों को कोई प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं है, मू-गृष्ठ की ऊपरी परत में इस प्रकार की चट्टाने पायी जाती हैं जिस में लोहा और मैगनीनियम की मात्रा अधिक होती है, मगर निम्न स्तर ऊपर के दबाव से इस

प्रकार परिवर्तित हो गया है कि वह एक किस्टल का रूप ले चुका है. १०० किलोमीटर नीचे और महासागरों में ५० किलोमीटर नीचे एक ऐसी परत भी है जिसे स्थेनोस्फीयर कहते हैं. यह कोमल खनिज गारे की परत है. वास्तव में यहीं एक आग्नेय द्रव्य वनता है जो मारी मात्रा में ऊपर की ओर तैरता है. कहीं इस परत की मोटाई कम है और कहीं ज्यादा. इस परत में लगातार परिवर्त्तन होते रहते हैं और संभवतः इन्हीं परिवर्त्तनों के कारण पृथ्वी में कंपन होता है. ज्वालामुखियों के विस्फोट भी भू-गर्भ में होने वाले परिवर्त्तनों का ही एक अंश है. वास्तव में ज्वालामुखियों को भू-गर्भ में स्थित विशाल खनिज कारखाने की चिमनियाँ कहा जा सकता है. १९५६ में ल्सी ज्वालामुखी बेलोमीयात्री में जब विस्फोट हुआ तो घूल और पाषाणकणों का ऐसा चक्रवात पैदा हुआ जो विश्व के सभी महाद्वीपों का चक्कर लगा कर फिर वापस पहुँच गया वास्तव में इस मयंकर प्राकृतिक प्रक्रिया की जानकारी प्राप्त करने का मतलव मूमि के पृष्ठ के विभिन्न स्तरों का विशद् और व्यापक अध्ययन होगा. विश्व में कई स्थानों प्र इस प्रकार की प्रयोगशालाएँ स्थापित की गयी हैं, जिन में यह अध्ययन हो रहा है.



मनोरंजन के दिन और कोका-कोला सोने पर मुहाना। इस का उमंग-भरा स्वाद इस उल्लास को बढ़ाता है। घर हो या खेल का मैदान—वार-वार पीने को जी चाहे...कोका-कोला...फिर कोका-कोला...फिर कोका-कोला! वर्जीला कोका-कोला पीजिए।

वाह री लज़्ज़त कोका-कोला। ऐसी लज़्ज़त और कहाँ !!

कोका-कोला, कोका-कोला कम्पनी का रजिस्टर्ड देडमार्क है !

. CPICC-8-201-HM

पे रंग.

के संग!

कोका-कोल

## अदृश्य धागों की **आंत**रिक चुनायट

"वसंत में फूलती है चेरी, गिमयों में कोयल, शरद में चंद्रमा और शीतकाल में उज्जवल ठंडी वर्फ़"

"उगता है शीतकाल का चंद्रमा, वादलों के बीच से मेरा साथ देने.

हवा है चीरती हुई, ठंडी है वर्फ़".

सन् ६८ के नोवेल पुरस्कार विजेता यासुनारी कावावाता ने (देखिए दिनमान, २७ अक्तूबर, ६८) पुरस्कार-समारोह के अवसर पर अपने साहित्य के वारे में दिये गये व्याख्यान की शहआत उपर्युक्त दो कविताओं के उद्धरणों सें की थी. यह कविताएँ क्रमशः उपासक-कवि दोगेन (१२००-१२५३) और उपासक-कवि म्योई (११७३-१२३२) की हैं. यासुनारी कावावाता को जब नोवेल पुरस्कार देने की घोपणा की गयी थी तब यह कहा गया था कि उन के साहित्य में जापानी मन और जीवन का सार है. केवल कावावाता की कृतियाँ ही इसे सिद्ध नहीं करतीं, उन का नोवेल व्याख्यान भी इस वात का परिचायक रहा. कावावाता शायद नोवेल पुरस्कार-विजेताओं में से पहले थे जिन्होंने ंअपने लेखन या साहित्य संवंघी अपनी घार-णाओं की व्यास्या के लिए अपने देश के कुछ कवियों की उक्तियों और पंक्तियों का सहारा लिया. उन्होंने इस व्याख्यान में कहा या कि उन का शुन्यवाद पश्चिम के शुन्यवाद से बहुत मिन्न है. लेकिन इस वात को उन्होंने वक्तव्य की शक्ल में ही पेश न कर के जापानी जीवन, आच्यात्मिक जीवन व उस के साहित्य से प्रमाणित किया. जापानी उपासक कवियों की कविताओं के उद्धरण देते हुए उन्होंने अपने जीवन और साहित्य-दर्शन की एक अपूर्व झाँकी प्रस्तुत की. कावाबाता विनम्प्र और संकोची हैं. अपने साहित्य को उन्होंने अपने व्याख्यान में इसी विनम्प्रता के साथ प्रस्तुत किया है. अपने दो उपन्यासों युकीकुनी (हिमप्रदेश) और सेंवा-जुरू (हज़ार सारस) का उल्लेख उन्होंने जैसे चलते-चलने कर दिया. लेकिन कावाबाता की अध्ययनशीलता. उन के चितन और मनन इतने गहरे हैं कि चलते-चलते कही गयी वातें भी एक गहरा अर्थ रखती हैं.

चंद्रमा, प्रस्फुटन और ऋतुओं को व्यक्त करने वाले शब्द जब एक दूसरे से गुँयते हैं तो वे मानों जापानी परंपरा की सृष्टि करते हैं. ये प्रकृति की अमिव्यक्तियाँ मी हैं और मानवीय अनुमूतियों की मी. कावाबाता ने अपने व्याख्यान में कहा था कि वर्फ, चंद्रमा और फूलों के प्रस्फुटन के बीच अपने साथी की स्मृति का माव जापानी चाय-उत्सवों (टी सेरीमनी) का भी मूल है. चाय-उत्सव का अर्थ मावनात्मक रूप से एक दूसरे के निकट आना है, यानी एक अच्छी ऋतु में अच्छे दोस्तों का मिलन. 'हजार सारस' में चाय उत्सव की प्रकृति और सौंदर्य को ढूँढ़ना गलत होगा, क्यों कि मैंने उस में चाय-उत्सव की प्रकृति के विगड़ते रूपों को चित्रित किया है और एक चेतावनी दी है. अपने दूसरे उपन्यास 'हिमप्रदेश' की चर्चा उन्होंने अपने जीवन-दर्शन की ही व्याख्या के रूप में की उपन्यासके पात्रों की स्थितियों की चर्चा छोड़ कर उन्होंने केवल उस स्थान और क्षेत्र की चर्चा की जहाँ यह उपन्यास घटित होता है. इस क्षेत्र में ठंडी हवाएँ वहती हैं और यह वर्फ से ढँका रहता है. उन्होंने एक अन्य उपासक-कवि रियोकान (१७५८-१८३१) का जिन्न करते हुए कहा कि वह इसी प्रदेश में रहा करता था. उस ने पूरा जीवन इसी प्रदेश में



यासुनारी कावाबाता: सूक्ष्म स्तरों पर

विताया वह गाँवों में घूमता था, रहने के लिए उस के पास एक झोंपड़ी थी और कुछ फटे-पुराने कपड़े. वातचीत करने के लिए किसान थे. कावावाता ने रियोकान की यह कविता उद्धत की:

क्या होगी मेरी मृत्यु के बाद मेरी घरोहर? वसंत के प्रस्फुटन

षाटी में कोयल, पत्तसड़ की पत्तियाँ।

रियोकान की ही दो पंक्तियों को उन्होंने अपने विचारों का साक्ष्य बनायाः

"ऐसा नहीं है कि चाहता नहीं हूँ साथ मैं किसी दूसरे का.

वात वसं इतनी है कि प्रसन्न हूँ मैं अकेले उठाये गये आनंद में".

कावावाता ने अपने व्याख्यान में जापानी साहित्य और जीवन की विसंगतियाँ उमारीं, लेकिन केवल यही वताने के लिए कि दरअसल यह विसंगतियाँ नहीं हैं. कावावाता के उपन्यासों

में इंद्रिय-सुखों व इंद्रिय-प्रतीतियों का पर्याप्त स्थान है, लेकिन कावादाता के उपन्यासों में एक ओर जहाँ इंद्रिय-प्रतीतियाँ अपना महत्त्व रखती हैं वहीं दूसरी ओर वे इन की निस्सारता का वखान मी करती हैं. अपने नोवेल व्याख्यान में उन्होंने उपासक कवि म्योई के शिष्य किकाई द्वारा लिखित म्योई की जीवन-कथा से एकं उद्धरण दिया. म्योई के पास उसी का एक समकालीन कवि साइग्यो आया करता था. वह कहा करता था कि चेरी का फूलना, कोयल, चंद्रमा, वर्फ़ और प्रकृति की अनेक वस्तुओं से जव उस का सामना होता या तव उस की आंखें और उस के कान एक शून्य से भर जाते थे और फिर जो शब्द वाहर आते थे उन में से सभी प्रति-निधि शब्द नहीं होते थे. जब वह फुलों के वारे में लिखता था तव उस के दिमाग़ में फुल नहीं होते थे. जब वह चंद्रमा के बारे में लिखता था तव वह उसी के वारे में नहीं सोच रहा होता था--इसी तरह की कविता में बुद्ध निहित थे. यह अंतिम सत्य की अभिव्यक्ति थी. कावाबाता ने इस उद्धरण को अपने लेखन की व्याख्या का आघार,तो वनायाही, उन्होंने पूर्व और पश्चिम की विचार-पद्धतियों का अंतर भी स्वय्ट किया और कहा कि इस प्रसंग को हम शून्य और नास्ति के अर्थ में ले सकते हैं. लेकिन यह पश्चिम के निहिलिएम से मिन्न है. दोगेन का ही उदाहरण देते हुए उन्होंने कहा कि जब वह ऋतुओं के सींदर्य का गीत गाता था ठीक उसी समय वह घ्यान-मग्न मी होता था.

कावावाता ने अपने व्याख्यान में घ्यान-संप्रदाय (जेन-वीद्ध धर्म) का उल्लेख करते हुए कहा कि उपदेश से ज्ञान प्राप्ति नहीं होती, विक्क अंतरदृष्टि के जागृत रहने से ही ज्ञान मिलता हैं. सत्य शब्दों के परित्याग में है. वह वरावर शब्दों के वाहर स्थित रहता है. इसी लिए विमल कीर्ति निर्देश-सूत्र में हम गर्जन-सी शांति का जिक पाते हैं. कावावाता ने ईक्यू की दो वार्मिक कविताएँ प्रस्तुत की:

"जब में तुम से प्रश्न करता हूँ तब तुम उत्तर देते हो. जब मैं नहीं करता प्रश्न तब तुम नहीं देते उत्तर. तब तुम्हारे हृदय में क्या है, ओ वोबि घर्म".

"नया है यह हृदय, यह है स्याही के चित्र में देवदारवृक्षों से गुजरती हवा का स्वर". कावावाता वचपन में कभी चित्रकार वनना चाहते थे. चित्रकार न वन कर वह एक उपन्यासकार वने, लेकिन उन के लेखन में चित्रकला के विंवों-प्रतीकों की मरमार है. चीनी चित्रकार चिन नुंग का यह कथन, जिसे

उन्होंने इस व्याख्यान में उद्धृत किया, उन के लिए मी उपयुक्त लगता है. "शाख को अच्छी तरह चित्रित करो और तुम हवा की आवाज सुन सकोगे.कावावाता ने आत्मा के एक ऐसे विश्व का उल्लेख किया जहाँ प्रत्येक वस्तु, प्रत्येक वस्तु से

राजनीति और आयुनिक जीवन की सनसनी खेज प्रकृति से अपने को दूर रखने वाले कावावाता का लेखन और उन के विचार बहतों को अरण्यरोदन लग सकते हैं लेकिन अपने नोवेल न्याख्यान में उन्होंने इतना तो प्रमाणित कर ही दिया कि वे प्रकृति, आत्मा और घ्यान को केवल तर्क-संगत संदर्भ ही नहीं देते अर्थगमित संदर्भ भी देते हैं. मनुष्य के अकेलेपन की पश्चिम अवघारणा की वनिस्वत वह मनुष्य के अकेलेपन को एक ऐसा माध्यम बना कर प्रस्तुत करते हैं जिस में वह अकेला तो है लेकिन जो सूक्ष्म स्तरों-संबंघों को एकत्रित कर जीने के सूख से भी जुड़ जाता है. अपने इसी व्याख्यान में उन्होंने "अंतिम छोर तक पहुँचने वाली आँखों" का उल्लेख किया.इस शीर्पक से उन्होंने एक लेख भी लिखा है. अकृतागावा रियोनुसूके (१८९२-१९२७) से उचार ली हुई इस वात को कावावाता ने जीने का सायन माना है. स्वयं अकूतागावा ने आत्महत्या की थी. लेकिन अकुतागावा ने यह स्वीकार किया था कि जब में आत्महत्या का ख्याल कर रहा हूँ उस वक्त भी मैं प्रकृति से प्रेम करता हैं।

अपने नोवेल व्याख्यान में कावावाता ने अलग-अलग चीजों को जिस तरह से जोड़ा है वह भी यही प्रमाणित करती हैं कि कला-साहित्य, और जीवन का भी अर्थ सी में है कि हम तमाम परिचित और अपरिचित चीजों से सूक्ष्म स्तरों पर जुड़ते हैं और तमाम सूक्ष्म-संवंघ जीने की कामना व आशा को कभी घूमिल नहीं होने देते. यहीं यह भी कि छोटी-छोटी वातों और सूक्ष्म स्तरों-संवंघों पर खुलने या खुल सकने वाला जीवन ऊपर से मले ही दुवल या निरंथंक लगे लेकिन अवृश्य घागों (सूत्रों) की एक आंतरिक वुनावट उसे वरावर शक्तिगाली और अर्थमय बनाए रखती है. जरूरत सिर्फ उसे पहचानने की है.

"मैं पर्वतों के पीछे जाऊँगाः वहाँ भी दिखना, ओ चंद्रमाः

हर रात हम देंगे साथ एक दूसरे का."
"उज्ज्वल, उज्ज्वल और उज्ज्वल, उज्ज्वल उज्ज्वल और उज्ज्वल, उज्ज्वल, उज्ज्वल और उज्ज्वल, उज्ज्वल, और उज्ज्वल और उज्ज्वल, अर्ज्ज्वल, और उज्ज्वल उज्ज्वल चंद्रमा."

(ये किवताएँ किव-उपासक म्योई की हैं:
म्योई को चंद्रमा का किव कहा जाता है,
सन् १२२४ की एक रात जब वह 'जेन'
(ध्यान) के लिए बैठे तो चंद्रमा वादलों के
पीछे था. कावावाता ने इन किवताओं का
उद्धरण शायद यही वताने के लिए दिया कि
किसी दृश्य-अदृश्य वस्तु के साथ अपने को
एकात्म कर लेना, अकेलेपन और अस्तित्व की
समस्याओं को सुलझा लेने का एक माध्यम
और उपाय है.)

#### कितावें

### नाट्य-शारुजः । पहला प्रामाणिक इतिहास

फपिला वात्त्यायन ने कुछ समय पूर्व अपने शोव-ग्रंथ के एक महत्त्वपूर्ण भाग को प्रस्तकारण प्रमाश्रित किया है. यह भारतीय नृत्यं-परंपराओं का इतिहास है. उस के रहस्यों को उद्घाटित करने के लिए नाट्य-शास्त्र के ग्रंथ जितने उपयोगी हैं उतने ही भारतीय साहित्य अयवा कला में प्रयक्त उस के इतिहास. इस क्षेत्र में डर्रे. राघवन ने पहले कुछ कार्य किया था. पचीसों वर्ष पहले उन्होंने संकेत दिया कि पल्लवराज महैउर्दमन ने सातवीं शती में अपने शिलालेख में अपने-आप को दक्षिण चित्र का जो प्रेमी कहा है वह वस्तुतः नृत्य की एक शैली थी. परंत् डॉ. राघवन की पीढ़ी और आज की पीढ़ी में यदि केवल एक व्यक्ति ने इस विषय के आवरण को छुआ तो उस से इस शास्त्र का अध्ययन पूरा नहीं हो गया. हम कह सकते हैं कि भारतीय नाटय-ञास्त्र का यदि पहला प्रामाणिक इतिहास लिखा गया तो वह इस पुस्तक में है. इस हेतु कपिला वात्स्यायन के साध-साथ प्रकाशक, संगीत नाटक अकादेमी मी ववाई की पात्र है. आशा है अगले खंडों में विद्वान लेखिका अपने शोध-कार्य के अन्य मागों को मी-प्रकाशित करेंगी तया प्रकाशक इस मूल्यवान ग्रंथ को भारतीय भाषाओं में भी उपलब्ब करेंगे.

किएला वात्स्यायन इस ग्रंथ के लिए पूर्ण रूप से अधिकारी विद्वान हैं. उन्होंने नाट्य-शास्त्र का केवल कितावी अध्ययन नहीं किया है. वर्षों तक दक्षिण, ओडिसा, असम आदि के 'गृष्ओं' तथा उत्तर भारत के उस्तादों से उन्होंने भारतीय नृत्य-परंपराओं का अभ्यास किया है. वस्तुतः इस परिप्रेक्ष्य में वह आचार्य वासुदेवशरण अग्रवाल के पास इस शास्त्र का ऐतिहासिक विवेचन करने के लिए काशी गयीं थीं.

मारतीय नाट्य की परंपरा लंबी है. इस पुस्तक में सिंघु घाटी सम्यता और वैदिक काल से उस के प्रारंभिक स्वरूपों का विवेचन है. इन के लिए मोहनजोदड़ो से प्राप्त नर्त्तकी की मित्त का वैदिक काल की रचनाओं से उस प्रारंभिक समाज में नृत्य का सहज स्वामाविक उदत्त स्वरूप का पता चलता है. सैकडों पीढ़ियों तक यह अलिखित शास्त्र था; फिर इस ने एक शास्त्र का रूप ग्रहण किया, जो उस का 'प्रामा-णिक, परंपरावादी', 'परिष्कृत' स्वरूप हुआ. यह सारी याती भरत के नाट्य-शास्त्र में सुरक्षित है. समय-समय पर यह परंपरा वदलती गयी, विकसित होती गयी. यह बहुत कठिन है कि आज के भरत नाटयम् में वही स्थिति मिलती है, जो भरत के काल में थी. वस्तुतः इसी परिवर्त्तन-शीलता के कारण ये परंपराएँ इतने दिनों तक जीवित रहीं. आश्चर्य तो यह है कि इन में भरत के नाट्य-शास्त्र का वहुत कुछ बचा हुआ है.

इस सारे परिवर्त्तन की प्रक्रिया किपला वात्स्यायन के इस ग्रंथ में दिखलाई गयी है. उन्होंने पहली वार यह सिद्ध किया कि भारतीय मूर्तियों में, चित्रों में उन्हीं सिद्धांतों का प्रयोग हुआ है. इतना ही नहीं उन के द्वारा हम उन सिद्धांतों का प्रत्यक्ष दर्शन कर सकते हैं. इन दृष्टियों से शालभंजिका और अप्सरा की आकृतियों का विवेचन बहुत महत्त्वपूर्ण है.

किपंला वात्स्यायन ने इस स्थिति को पहले-पहल निरूपित किया है. परंतु इस के समर्थन में शास्त्र का भी प्रमाण है—विष्णुवर्मोत्तर-पुराण के अनुसार चित्र (इस में मूर्ति भी सम्मिलित है) और नृत्त दोनों ही लोक (के क्र आचरण) की अनुकृति पर निर्मर हैं. किपला जी की इस खोज से उपर्युक्त सिद्धांत की पृष्टि होती है. इतना ही नहीं विष्णुवर्मोत्तरकार ने कहा है कि जो कुछ चित्रसूत्र में अनुल्लिखित रह गया है, उसे नृत्त के आधार पर अंकित करना चाहिए.

उत्तर मारत में नृत्य वहुत-कुछ ताल पर आश्रित हो गया. इस प्रकार भरत के रस-सिद्धांत से विमुख, परंतु लोक कला के निकट बा गया. इस में मुस्लिम परंपराओं का भी प्रभाव होगा. फिर भी इस में प्राचीन परंपराएँ विद्यमान हैं. इस समीक्षक ने कुछ वर्ष पूर्व एक लंबी चित्रमाला देखी थी, जिस में मेवाड़ के . अंत:पुर में होने वाले स्वांग के दृश्य थे. जान पड़ता है भारतीय अंतःपूरों में ये नृत मुगलकाल के अंत तक चले आये. इन चित्रों से तो ज्ञात होता है कि मेवाड़ में तो प्रति रात्रि ऐसे अभिनय होते थे. परंतु विगत डेढ़ सौ वर्षो में उस परंपरा के नष्ट हो जाने से उस का मूल्यांकन करना संमव नहीं. हर्ष का विषय है कि कपिला जी ने सभी जीवित परंपराओं को अपने ग्रंघ में ऐतिहासिक दृष्टि से परखा है.

इस ग्रंथ की एक प्रमुख विशेषता है— रस-सिद्धांत का विवेचन. आशा है इस से विद्वानों का यह मोहांघकार दूर होगा कि कला की विभिन्न अभिव्यक्तियों में रस का परिपाक भिन्न-भिन्न प्रणालियों और भिन्न-भिन्न मानसिक अवस्थाओं में होता है—यों एक आचार्य तो यह भी कहते सुने गये कि संस्कृत और हिंदी के रस-विचारों में भेद है.

हम पुनः किपला जी को इस प्रकाशन के लिए वयाई देते हुए यह आशा करते हैं कि इस के अन्य खंड भी शीध प्राप्त होंगे.

पलांसिकल इंडियन डांस इन लिटरेचर ऐण्ड द आर्ट्स (अंग्रेज़ी), संगीत नाटक अकादेमी, नयी दिल्ली, पृष्ठ: ४३१ मूल्य: ६० ६०

## हिंदी बाटक और रंगमंच

वाराणसी में भारत कला भवन के समागार में हिंदी नाटक और रंगमंच विषय पर एक विचार-गोष्ठी हुई. यह परिसंवाद द्विदिवसीय भारतेंद्र उत्सव के अंतर्गत आयोजित या, जिस में नगर तथा वाहर के विशिष्ट साहित्य-कार और रंगकर्मी सम्मिलित हुए. इस अवसर पर 'मारत कला भवन' की ओर से भारतेंद्र के जीवन से संबंधित एक प्रदक्षिनी का मी आयोजन किया गया. जिस में प्रदेशित दो चित्र इस पूळ पर दिये जा रहे हैं.

विषय को प्रस्तुत करते हुए श्री पर्मधर त्रिपाठी ने कहाः आज संसार के प्रायः समी देशों में 'विद्याल दुष्टिसंपन्न' मरत मुनि के टोटल रंगमंच की खोज हो रही है. खाहिर है कि नाटक और रंगमंच के अन्योन्याश्रित संबंब को ले कर पूर्व और पश्चिम में प्रीतिकर समानता है. पिच्चम अपने विकासक्रम में पूर्व की उप-लिब्बयों को पाने की दिशा में हैं अतः मले ही हम इस तय्य को विस्मृत कर गये हों—या करने की पेशवंदी में हों—लेकिन अव हमें केवल परिचमानिमुखी न हो कर, वहाँ की उप-लब्जियों को स्वीकारते हुए, अपनी ही जमीन पर खड़ा होना है, जहाँ एक अत्यंत समृद्ध परंपरा पहले से ही विद्यमान है. यही वात हिंदी के नाट्य-समीक्षकों पर भी लागू होती है. वैसे यह शुग है कि स्वतंत्रता के वाल्गि होते-होते रंगमंच की विकास-यात्रा गतिशीछ हुई है और **रसने हमारे नाट्य-समीयकों को भी रं**गशाला तक पहुँचने के लिए विवश किया है. आज हमारे सामने भरत के नाट्य-शास्त्र में प्रतिपादित नाट्य-रचना का उद्देश्य और संपूर्ण रंगमंच का रूप है; लोकनाट्य परंपरा का एक अलग पक्ष है और साय ही पारचात्य नाटक और रंगमंच की उपलब्यियों हैं. असल में इन्हीं तीनों के वीच ष्ट्रमें अपनी समस्याओं के समायान की खोज करनी है. यों निर्णय लेने की स्थिति में हम

फ़िलहाल नहीं हैं.

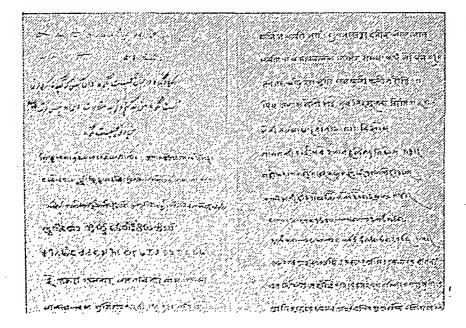
डॉ. झिवप्रसाद सिंह ने कहाः रंगमंच की रपलव्य की दृष्टि से हिंदी नापा की स्थिति निस्संदेह बड़ी दयनीय है. पिछले दस वर्ष से ऐसा नहीं लगता कि इस दिशा में कोई फांति-कारी परिवर्त्तन हुआ है. आज पाश्चात्य साहित्य-जगत में नाटक को एक सशक्ततम विवा के रूप में देखा-माना जाता है, लेकिन हिंदी में तो कहानी बार कविता को ही ले कर वहसें चल रही हैं. आखिर क्या कारण है कि हिंदी-भाषी क्षेत्रों में भी हिंदी नाटक ख़ीर रंगमंच का विकास नहीं हो रहा है. मेरा विश्वास है कि इस का कारण व्यावसायिक रंगमंच का अमाव है.

दाँ. भानुशंकर मेहता ने कहा: 'हिंदी रंगमंच या मराठी रंगमंच जैसी विरादराना वात कहना मेरी समझ से गुलत है. हिंदीतर मापाओं की उपलब्चियां भी हमारी अपनी ही हो सकती हैं. हिंदी रंगमंच की-प्रगति व्यावसायिक रंगमंच के माध्यम से ही हो सकती है. इस के लिए सरकारी सहयोग भी हमें मिलना चाहिए. बच्छे नाटकों के लिए दर्शकों की नहीं बच्छे निर्देशकों की वेहद कमी है.

हाँ. प्रतिभा अग्रवाल ने कहाः आज वड़ी व्यावश्यकता इस वात की है कि अच्छे नाटक लिखे जायें. नाटक और रंगमंच की सफलता के लिए यावरयकता है यन्छी कृति, यन्छे प्रस्तुती-करण और अच्छे दर्शक की.

छों. जगदीश गुप्त ने कहा : निस्संदेह नाटक के संदर्भ में हिंदी क्षेत्र की अपनी सीमाएँ हैं. लेकिन यदि हम कहीं छूंजपूंज हैं तो यह हमारी असंस्कृति का द्योतक है. समग्र सामाजिक जीवन के प्रति हमारी जो वारणाएँ होती हैं नाटक <del>उन को उ</del>जागरकरता है. इसी लिए मेरे मत से जिस क्षेत्र में नाटक विकसित नहीं है वह

बारा नागरी प्रचारिणी सभा को प्रेषित भारतेंद्र जी का लेख १४ लिपियों में



An exagencia de la presidente de la constante निर्धे के अंतर समिति का निर्देश के प्रतिकारिक के प्रतिकारि विश्वनित्रातिक स्वाति स्वयति । हेन अस्त्राति । इति स्थित के का उठाएं के सम्बोद को वन की वेस पुरस्यतम् के ज्ञातन्त्र विज्ञात होतायः अस्ति । अस्ति । प्रित्न रावतः भार विकास वर्गाता करता । सन्दर्भ न र्गाः १४ मार्थः ५ क्यार्थः ६ प्रथमित स्वास्त्रक्रीते सी १४ मार्थः ५ क्यार्थः ६ प्रथमित स्वास्त्रक्री स्वास्त्रक्री के

History 7 m27 6100

भारतकात्रकः स्पेत्रसार्वादेशस्थिर त्र १ । वैद्यवस्थित्वस्थानगणः ५५५

जगन्नाय पुरी के पंडे की वही पर भारतेंद्र हरिइचंद्र की सही

असंस्कृत है. वास्तव में नाटक हमारे व्यक्तित्व की कसीटी है और यदि नाटक के क्षेत्र में हमारी कमी है तो इस का अर्थ है कि हमने अपने परि-वेश का परिष्कार नहीं किया है. में प्रतिमा जी की इस वात से सहमत नहीं हूँ कि हिंदी के प्रतिष्ठित नाटककारों के नाटक मंच की दृष्टि से असमर्थ हैं.

कुँवर जी अग्रवाल ने कहाः हिंदी रंगमंच के संदर्भ में जिन समस्याओं का साक्षात्कार भारतेंद्र जी ने अपने समय में किया था वे लगमग सभी आज भी वर्त्तमान हैं. अतः आधु-निक नाटक और रंगमंच के परिपेक्षण में भारतेंद्र के पुनर्मृत्यांकन की जरूरत है. हिंदी नाट्य-जगत् का वड़ा दुर्माग्य है उस की अविकसित समीक्षा-पद्धति. हम अपनी महत्त्व-पूर्ण उपलब्धियों की ओर से भी आंख मुंदे हुए हैं. भारतेंद्र ने नाटक की भाषा खोजी थी. मेरे मत से उतनी स्पंदनशील और जीवंत मापा उनके वादसे आज तक किसी नाटककार ने नहीं दिया. आज नाटककार और रंगकींमयों को इस ओर भी जागरूक होना चाहिए.

सीताराम सेक्सरिया ने कहाः मैं नाटक का दर्शक और पाठक रहा हूँ. मेरा अनुभव है कि हिंदी रंगमंच नाटककार, वस्तुस्थिति से काफ़ी

राय कृष्णदास ने कहाः नाटक, रंगमंच को ले कर हिंदी के लोग इतने चितात्र हैं; निस्संदेह यह आगामी विकास के संकेत हैं. अभी तो मैं 'हिंदी रंगमंच' कहने में भी मानों संकोच और लज्जा का अनुमव करता हैं.

अंत में अध्यक्ष-पट से वाचस्पति पाठक ने फहाः हिंदीमापी क्षेत्रों में नाटक के प्रति जनता में एक संपन्न संस्कार नहीं है. वस्तुतः हिंदी के नाटकों को खेलने की सही तैयारी नहीं हुई है. में यह नहीं मानता कि हिंदी में अच्छे नाटकों की कमी है, या पुराने नाटक अनमिनेय हैं. र्मेने प्रसाद जी के जीवन-काल में ही 'स्कंदगुप्त' को मंच पर सफलतापूर्वक प्रस्तुत होते देखा है. असल में अच्छे नाटकों को प्रस्तुत करने की दिशा में ठोस क़दम उठाना चाहिए. हमें दर्शकों को तैयार करना होगा. इस कार्य को आंदोलन का रूप भी दिया जा सकता है.

२० अप्रैल '६९



उस्ताद रहीमुद्दीन खाँ डागर और फ़हीमुद्दीन खाँ डागर : रागदारी

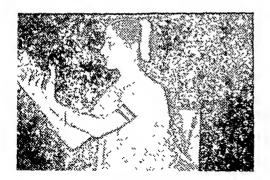
संगीत

# तानसेन पांडे की स्मृति मे

नविर्नित संस्था फ़ाइन आर्ट्स कल्चरल सोसाइटी ने स्वर्गीय उस्ताद हुसैनुद्दीन खौ सोसाइटी में स्वर्गीय उस्ताद हुसैनुद्दीन खौ डागर के ६६वें जन्मदिवस पर संगीत-नृत्य का एक कार्यक्रम विवेणी कला संगम के खुले मंच पर आयोजित किया. तानसेन पांडे के नाम से सुविख्यात उस्ताद हुसैनुद्दीन डागर अलाप-घुपद शैली की प्राचीनतम और अनु-पम डागुर वाणी में अनन्य गायक और विख्यात उस्ताद अल्लावंदे खाँ के सब से छोटे सुपुत्र थे. तानसेन पांडे की स्मृति में आयोजित इस कार्यक्रम में उस्ताद रहीमुद्दीन खाँ डागर, उस्ताद मुक्ताक अली खाँ, फ़हीमुद्दीन डागर और रानी कर्णा ने भाग लिया.

प्रारंम में स्वर्गीय उस्ताद हुसँनुद्दीन डागर का गाया राग विहाग में अलाप और घुपद का रिकॉर्ड डागुर वाणी और उस्ताद की गायनकला की परिचायक सुंदर रचनाएँ रही. श्रीमनी रानी कर्णा द्वारा मजन और घुपद की वंदिशों पर कत्यक प्रदर्शन अभिनय, नृत्य, और संगीत के सुंदर समन्वय का मौलिकता पूर्ण उदाहरण रहा. कत्यक शैली में रानी कर्णा ने चार भाव-नृत्य प्रस्तुत किये. नृत्यों में वंदिशों की नवीनता ही नही वरन् सुरुचि-पूर्ण प्रस्तुतीकरण में सहजता और सरलता भी

रानी कर्णा: अभिनयात्मक अभिन्यंजना



आर्काषत करने वाली रही. मालकोंस, पूरिया और हिंडोल आदि रागों की बंदिशों का राजकुमार द्वारा सूरीला गायन, भाव-नत्यों के कथानकों को एक नया रूप प्रदान करने वाला रहा. उस्ताद मुस्ताक अली खाँ ने दो अत्यंत कर्णप्रिय छोटे रागों में अल्प समय की बंदिशें पेश कीं. सितार पर राग केदार और खमाज की अवतारणा उस्ताद की प्रतिष्ठा के अनुरूप रही, पर उस्ताद के वादन से तुन्ति नहीं हो संकी. केदार में अलाप, जोड, झाला बादन और फ़ैयाज का तबले पर संगत में गतकारी में सितार वादन की शास्त्रीय प्राचीन पद्धति का पूरा निर्वाह माधर्य के साथ रहा. पर वादन-शैली का सही आनंद रहा खमाज की गतकारी में. राग की प्रकृति के अन्रूप वादन में तानों के छोटे-छोटे टुकड़े, मीड़ें और मुकरियों से अलंकृत करने का संदर ढंग बरबस ध्यान खीचने वाला और स्फ्रींतमय रहा. डागर वाणी और नाद साधना की साक्षात प्रतिमा, पद्यमपण उस्ताद रहीम-द्दीन खाँ डागर और उन के सुपुत्र फ़होमुद्दीन लां द्वारा आलाप और घुपद की रचनाएँ आत्मविस्मृत करने वाली और रागदारी के असीमित ज्ञान की परिचायक रहीं. आलाप की मौलिक और अनुठी डागुर शैली में उस्ताद द्वारा दरवारी का व्यापक और मंद लय का क्रमिक आलाप राग राज दरवारी की गहन-गंभीर अनुमृति कराने वाला रहा. दरवारी के अद्मुत एवं अलीकिक आलाप में मंद्र स्थान के स्वरों की कलात्मकता और स्वर-श्रतियों में विस्मयकारी स्पष्टता हृदयग्राही रही. विविध मनोहारी सरगमों, गायकों और लहकों से युक्त राग को साकार करने वाले आलाप का एक-एक क्षण अभिमृत ही करने वाला नहीं, अपित् अनुकरणीय भी रहा. दरवारी के वाद राग शंकरा में आलाप और गोपालदास की संगत में घूपद की रचना उस्ताद ने पेश की. आलाप, घुपद गायन निःसंदेह ऐसी अनुपम शास्त्रीय निधि के उदाहरण रहे.

### लोकनृत्य

### लोकरंगों की बयी पीढिका

राजधानी में पर्वतीय कला केंद्र की प्रस्तुति 'मासी फुली...' में नर्तकों की वेश-भूपा यद्यिप कुमाऊँ के बानपुर इलाक़े की थी किंतु नेपथ्य-स्वर में इस का स्पप्ट उल्लेख न होने से प्रेक्षक को यह शंका हो सकती है कि कही यह नृत्य हिमाचलप्रदेश का तो नही, जिसे कुमाऊनी लोकनृत्यों के साथ पेश किया जा रहा है. गूमानसिंह रावत द्वारा प्रस्तुत 'आ लिली वाकरी लिलि छू-छूं गीत में भावपक्ष की सवलता,सहजता और मुद्राओं की सार्थकता थी.

निर्देशक मोहन उप्रेती इस कार्यक्रम में भी अपना लोकप्रिय गीत 'वेडू पाकी वारो मासा काफल पाको चैता...!' शामिल करने का लोग संवरण न कर सके, हार्लांकि मंच पर प्रस्तुत इस गीत के माव से नृत्य और उद्घोषक की व्याख्या का कोई साम्य नहीं था. वस्तुत: इस गीत के अनुकूल वातावरण की सृष्टि के लिए कुमाऊँ के गाँवों और वनांचलों में व्याप्त अदमृत व्वनियों का विधान भी बहुत आवश्यक है.

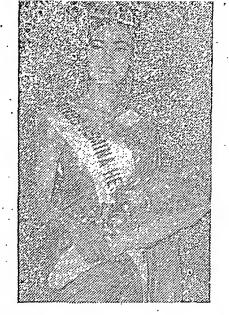
एक-दूसरे के हाथों की लकड़ी वजाते हुए गोल घरे में घुमती हुई स्त्रियों के एक अन्य समृह नत्य पर गुजरात के गरवा नत्य का प्रमाव कुछ इतना हावी था-कि उसे कुमाऊनी नत्य नही माना जा सकता. वेशक कुमाऊनी बारात की झाँकी इस कार्यक्रम का लोकरंगों से भरपूर सर्वाधिक मोहक और मौलिक अंश था, हालांकि यह अंश भी प्रस्तुतिकरण के दोषों से मुक्त नहीं है. कूमाऊनी वारात में 'व्योंली-पिटारे' (दुल्हन के गहनों का पिटारा) के पहले, यानी सब से आगे लाल 'निषाण' (झंडा) होता है और वह भी अधुरा खला हुआ. यह 'निपाण' इस आशंका का द्योतक हैं कि कहीं विवाह संपन्न होने तक किसी विघ्न का सामना न करना पड़े. लेकिन 'व्योली' (दुल्हन) को ले कर लौटती वारात के आगे सफ़ेद निषाण होता है, जो विजय और शांति का प्रतीक है. लाल निषाण तब सब से पीछे रहता है. मंच पर प्रस्तुत बारात में बाकी कम तो दुरुस्त था, किंतु निषाणों के साथ-साथ लौटती हुई वारात से व्योंली भी ग़ायव थी. ब्योंले (दूलहा) के चेहरे पर बने 'कुरुम' (चावल-चुर्ण के घोल से बना भूंगार) तो खैर मुक्ट के झालर से ढंक गया था, किंतु वारात में शरीक 'छोलिया' (कही-कहीं इसे 'छल्यो' भी कहते हैं) नर्त्तकों के चेहरों पर बने 'कुरुम' की ओर उदघोषक को प्रेक्षकों का ध्यान आकर्षित करना चाहिए था, जिस से कि प्रेक्षक कुमाऊनी वारात की नोक-पलक समझ सके. 'छोलिया' नृत्य को निर्देशक ने कथाकि का स्पर्श (टच) दे कर और अधिक प्रभाव-शाली बना दिया था.

### सना~सँवरा रूप

रूप और फ़ैशन का चोली-दामन का साथ है—ऐसा स्त्रियों की अंग्रेजी पाक्षिक पत्रिका 'फ़ीमना' के संचालक मानते हैं. हर साल की तरह इस वार मी मायामी बीच में होने वाली विश्वसुंदरी-प्रतियोगिता में भारत का प्रति-निधित्व करने के क़ाबिल सुंदरी के चुनाव का साथ फ़ैशन-परेड ने दिया. फ़ैशन परेड का पौरहित्य करते हुए जिनस आकेरकर ने हर बार की तरह इस वार भी कहा 'अब हम आप के सामने कुछ ऐसे लिवास पेश करते हैं जो भारत संदरी की पसंद हैं'.

कपड़ा-उद्योग की विशिष्ट संस्थाओं की सहायता से आयोजित ये फ़ैशन प्रदिशिनियाँ हर वार दर्शकों के लिए कुछ-न-कुछ नया ले कर आती हैं. भारत में बने कपड़े से अनगिनत नमुनों के वस्त्र वन सकते हैं--यही संदेशा दर्शकों तक पहेंचाने का श्रेय इन प्रदर्शनियों को दिया जा सकता है. इस वार जिन संस्थाओं ने प्रदर्शनी के आयोजन में 'फ़ेमिना' का हाय वँटाया उन के नाम हैं--आर्मर 'ज़ी' शर्ट, सेंचुरी रेयोन, फैंसी कॉर्पोरेशन लिमिटेड, ग्रेटवे निटवेयर, खटाऊ एंड माकनजी स्पिनिंग एंड वीविंग कंपनी लिमिटेड, मफ़तलाल ग्रुप ऑफ़ मिल्स और पैरागॉन टेक्सटाइल मिल्स, इन संस्थाओं की मिलों में बने कपड़ों के ६३ प्रकार के नमूने ८ मॉडलों ने पहन कर दिखाये, जिन में से कुछ को तैयार करने में प्रेरणा पश्चिमी देशों से ली गयी थी--यानी पश्चिमी लिवासों का भारतीय संस्करण पेश करने की कोशिश की गयी थी: जब कि कुछ पहनावों का मूल भारतीय होते हुए भी उन के वर्त्तमान रूप में भारतीयता खोज पाना कठिन था. कृत्तों और चुड़ीदार पाजामों की शक्लों में हर वर्ष परिवर्त्तन होते रहते हैं--इस बार भी कई नये नम्ने देखने को मिले. मुसलमान स्त्रियों का नफ़ीस लिवास गरारा-कमीज को भी कुछ ऐसा मोड़ दे दिया गया कि वह पश्चिमी 'ईवर्निग गाऊन' के ज्यादा क़रीव फ़ैशन परेड: पल-पल परिवर्तित रूप-वेष





माला प्रधान : ऊँची उड़ान ---

हो गया.

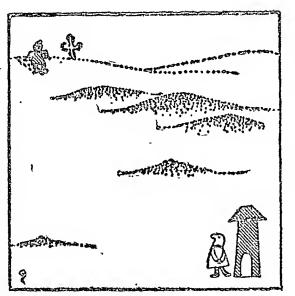
बाजार तक पहुँच : आम तीर पर फ़ैशन प्रदर्शनियों में दिखायी गयी वेश-मूपाओं में से कुछ ही 'वाजार तक पहुँच पाती हैं. इन में से जो जितनी प्रचलित फ़ैशन के करीव होंगी उन की जनसावाराण में लोकप्रिय होने की संमावना उतनी ही अधिक होगी. इस बार की प्रदर्शनी में कुछ नमूने ऐसे थे जो मॉडलों पर तो ठीक लगते थे पर रोजमर्रा उन्हें पहनने की वात सोची नहीं जा सकती. मर्दाना कमीजों को युवतियों ने जिस खूवी के साथ पहन कर दिखाया उस से अनायास यह वात उजागर हो गयी कि इस महँगाई के जमाने में कपड़ों के खर्च में किफ़ायत करने का यह एक विशिष्ट तरीक़ा है. घर के स्त्री-पुरुष सब के लिए एक ही-सी कमीजें काम देंगी.

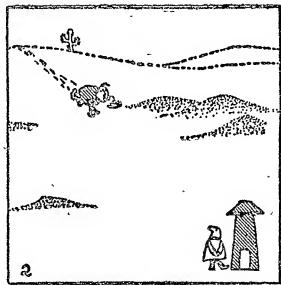
दिल्ली सुंदरी की पसंद: १२ सुंदरियों में से चुनी गयी दिल्ली सुंदरी माला प्रधान को इन ६३ नमूनों में से कौन-कौन से पसंद आये, या कौन से कपड़े वह पहनना चाहेगी, ऐसा कोई उल्लेख दर्शकों के सामने न तो दिल्ली सुंदरी ने किया और न ही शायद संचालकों ने यह जानने की कोशिश की. इस लिए सुंदरियों के साय अमीन सायानी के चटपटे वार्त्तालाप में यदि प्रदर्शित नमुनों के बारे में उन की राय पूंछी जाती तो उत्सव के दोनों अंश---यानी सींदर्य-प्रतियोगिता और फ़ौरान परेड-एक दूसरे के और क़रीव आ जाते. पर 'एयर होस्टेस' (विमान-परिचारिका) वनने का सपना दिल में सँजोये रखने का नतीजा वया होता है, यह शायद १८ वर्षीया माला प्रवान मली प्रकार जानती है. चीवीस घंटों में अविकांश समय तो उड़ान भरने में वीतेगा और उतनी देर 'एयर होस्टेस' की वर्दी से छटकारा पाना संभव नहीं. जो घड़ियाँ जमीन पर वीतेंगी उन में क्या माला प्रधान को बदल-वदल कर लिवास पहनने के लिए पर्याप्त समय मिल सकेगा?

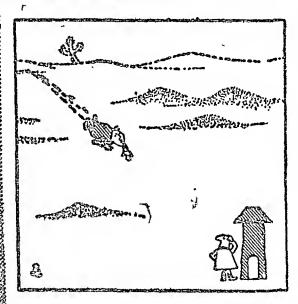
फिल्म 'स्वी साल पहले की चात है . . ?

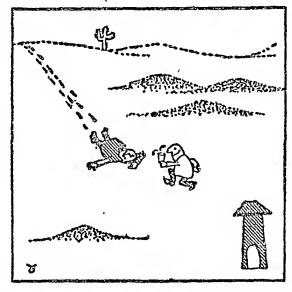
किसी रूप-गुण संपन्न पुरुष को अपना मानस-पति मान लेने के वाद परिस्थितियों के कूचक में फँस कर अन्य किसी शरावी, वदकार पुरुष से विवाह करने की मजवूरी और फिर 'माता-पिता' की सीख के मुताबिक 'मन, व्चन, कर्म' से पतिवृत धर्म निभाने की दिकयानुसी परंपरा यदि आज भी भारतीय नारियों का परम आदर्श माना जा सकता है तो गुजराती के पूरानी पीढ़ी के प्रसिद्ध लेखक गोवर्घन राम त्रिपाठी के उपन्यास पर आघारित फ़िल्म 'सरस्वतीचंद्र' इसी आदर्श का फ़िल्मी संस्करण है. प्रेम, विवाह और जीवन-मरण से संबंधित सी फ़ीसदी शाकाहारी आदर्शों के निर्वाह में "सौ साल पहले" का इंसान मर-खप सकता था, किंतु आज का इंसान क्या इन आदर्शों को ओढ़ कर साँस ले सकता है ? यही वजह है कि 'संरस्वतीचंद्र' फ़िल्म की नायिका कुमुद (नूतन) जो टेक निभाती है--एक वदकार पुरुप की सती-सावित्री पत्नी वने रहने की टेक--उस के प्रति प्रेक्षक तादातम्य स्थापित नहीं कर पाता, क्यों कि इंसान को देवता बनाने के लिए रची गयी 'आचार-संहिता' कोई खादी नहीं है, कि आज का इनसान उसे किसी आदर्श विशेष का प्रतीक मान कर पहन ले. वहरहाल कुमुद के प्रति तो थोड़ी बहुत हमदर्दी जगती भी है, किंतु 'लोककल्याण' के जरवे से प्रेरित सरस्वतीचंद्र के जीवन की विडंबना देख कर किसी महापूरुप की नहीं ज्यादा से ज्यादा सत्यजित रे की फ़िल्म 'का पुरुष' के नायक की याद हो आती है.

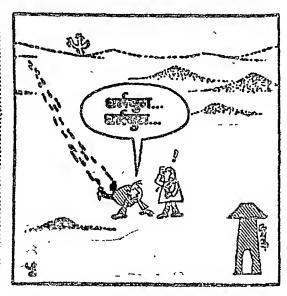
व्रजेंद्र गौड़ की पटकथा क्यों कि एक पूरानी पीढ़ी के लेखक के उपन्यास पर आवारित है अत: उस में संयोगों के जटके न हों, यह कैसे संभव है? यद्यपि निर्देशक गोविंद सरैया की यह पहली ही फ़ीचर फ़िल्म है किंतु इसी आघार पर उन्हें 'नया निर्देशक' नहीं कह सकते. अपनी फ़िल्म के नायक को यहाँ-वहाँ, वीराने में देर तक वेमतलव भटका कर और वार-वार उस के लहलुहान पैरों की ओर कैमरा घुमा कर या मृत्यु के संकेत को वृझते दिये के घिसे-पिटे प्रतीक से दोहरा कर उन्होंने जाहिर कर दिया है कि उन में कुछ नया दिखा सकने की ललक है भी तो इस फ़िल्म में उस का कहीं आभास नहीं मिलता. कला-निर्देशक ने सेटों के निर्माण में अवश्य सूझ-वूझ का परिचय दिया है. फल्याणजी आनंदजी का संगीत साधारण कीटि का है. इस फ़िल्म में ऐसा कोई कोण नज़र नहीं आया कि 'वंदिनी', 'सुजाता' और 'सीमा' की नायिका नृतन की एक बार और तारीफ़ की जाये. नये अभिनेता मनीप के चेहरे पर मनो-भावों के उतार-चढ़ाव का अक्स देख सकने की कोई गुंजाइश नजर नहीं आती.











# प्यास। प्यास!! प्यास!!!

होकिन यह प्यास है धर्मयुग की तलावा है धर्मयुग की

धर्मयुग



everest/340ars/PP H'

We don't make even a third of the Nation's Biscuits.

Only the best...

that's why captured exports far exceed two-thirds of India's total biscuit exports.

BBC. 5914

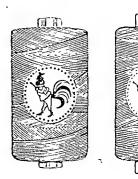
# COICED TO SELECTION OF THE PARTY OF THE PART

२७ अप्रेल, १९६९

# अलग सिलाई की नींव



हमारे आधुनिकतम आयात किये गये स्वचलित संयंत्र में सर्वोत्तम कपास से तैयार मोदी धागा विल्कुल सफ़ेद या इन्द्रधनुषी पक्के रंगों में मिलता है। यह मुलायम और मज़बूत है इसलिए घरेलू व औद्योगिक सिलाई और कशीदाकारी के लिए सर्वोत्तम है।





मोदी श्रेड मिल्स



मोदी स्पीनिंग एगड वीविंग मिल्स कं० लि० मोदीनगर (यू० पी०)

# सबसे अव्वल ....



व न स्प ति

स्वास्थ्य के लिए आवश्यक विटामिनों से परिपूर्ण गणेश फ्लोर सिल्स कं० लि०, कालपी रोड, कानपुर

# मत और सम्मत

शंकराचार्यः पटना के द्वितीय विश्व हिंदू धर्म सम्मेलन में शंकराचार्य के भाषण को पढ़ कर बहुत ही दुख पहुँचा. उन्होंने अपने भाषण से संविधान की हत्या की है. उन को क्या मालूम था कि उन के इस भाषण से नीची जाति वाले को कितना धक्का पहुँचा है.

—कुमार नरेंद्रसिंह देव, राँची आधुनिक, जनतांत्रिक एवं औद्योगिक भारत में जाति-प्रया और छुआछूत नहीं चल सकते हैं. चाहे हिंदू शास्त्र कहें या हमारे ऊँचे मठाधीश हमें उन अराष्ट्रीय, अमानवीय व अजनतांत्रिक विचारों का विरोध करना चाहिए.

--राय बहादुर, मुरादाबाद हाल ही में अस्पृश्यता और वर्ण-व्यवस्था के पक्ष में, निकम्मे शास्त्रों का हवाला दे कर, शंकराचार्य ने जर्जर हिंदू समाज में दरार डालने की कोशिश की है. शंकराचार्य यह मान वैठे हैं कि हिंदू समाज घर्म-मीरु है; सो जो भी कहेंगे समाज मान लेगा. लेकिन आज-कल उन के वक्तव्य की जो निदा हो रही है वह उन के घर्म-शान को तराशने में पर्याप्त होना चाहिए.

—भंवरलाल सुंहालका 'समाजी', चित्तीड़ महात्मा गांधी की इस चेतावनी को कि अगर अस्पृश्यता नहीं मिटी तो हिंदू समाज मिट जायेगा घीरे-घीरे हिंदू समाज शांत भाव से स्वीकार करता जा रहा था कि जगद्गुरु ने एक विस्फोट कर दिया.

——लल्लनप्रसाद सिंह, सारन श्री शंकराचार्य के वर्ण-व्यवस्था एवं अस्पृ-श्री शंकराचार्य के वर्ण-व्यवस्था एवं अस्पृ-श्रयता संबंधी अपने विचार हैं. यह आश्चर्य की बात तो है कि अद्वैतवाद के सिद्धांत को मानने वाले मनुष्य-मनुष्य में इतना भेद करें कि किसी विशेष वर्ण में जन्म लेने पर उसे छूना तक अद्यम मानना पड़े और यह विचार आम समाओं में व्यक्त किया जाये. यह तो महा आश्चर्य ही है.

—रामनंदन सिंह, पटना आज जब छुआछूत, ऊँच-नीच का भेद एक अभिशाप समझा जाने लगा तब छुआछूत के जाल को मजबूत करने के अभिशाय से हिंदू धर्म के सब से वड़े ठेकेदार ने फिर हिंदू धर्म के सब से कलंकमय अध्याय को (छुआछ्त) हिंदू धर्म का आधार बता कर अपनी विकृत एवं संकीण मस्तिष्क का परिचय दिया.

— महेंद्र कुमार, सहारनपुर हम सभी घर्म-प्रेमियों का, विशेषतया हिंदुओं का,यह कर्त्तव्य है कि शंकराचार्य जी के इस कथन की कठोर शब्दों में निंदा करें राष्ट्र से ऊपर घर्म नहीं होता. इस समय हिंदू समाज का मीन रहना इस बात का द्योतक होगा-कि श्री शंकराचार्य जी के कथन का वह समर्थक है.

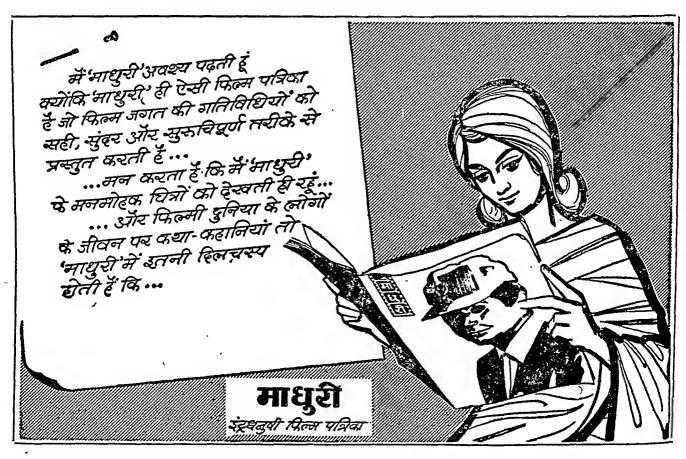
--जागेश्वरप्रसाद शर्मा, मुरादाबाद

शंकराचार्य ने अस्पृश्यता संवंधी अपने मध्ययुगीन विचारों को प्रकट कर के यह सावित कर दिया है कि वह वीसवीं शताब्दी के साथ चलने में असमर्थहैं. न ही वह उस पवित्र गद्दी के पात्र हैं जो भारत के करोड़ों हिंदुओं का धार्मिक प्रतिनिधित्व करती है.

— त्रिभुवननाथ मंजुल, इलाहाबाद

विश्व हिंदू सम्मेलन में जो विचार श्री शंकराचार्य जी ने व्यक्त किये वह शास्त्रोक्त विचार हैं और जिस समय वह शास्त्रों के विरुद्ध व्यवहार करेंगे वह शंकराचार्य की गद्दी पर पदासीन नहीं हो सकते. उन को राष्ट्र-द्रोही कहना तथा सार्वजनिक रूप से कोड़े लगवाना, सजा दिलवाना आदि-आदि विचार संसद-सदस्यों के लिए अशोमनीय ही नहीं वरन् निदनीय भी हैं.

—-रामसनेही तिवारी, जालीन जगत्गुरु ने कोई भी असंगत वात नहीं की है. यह कोई जरूरी नहीं कि कोई किसी के साथ बैठ कर खाये-पिये. अगर ऐसी वात है तो क्यों नहीं ये राजनीतिज्ञ ग़रीवों के साथ



एक पंक्ति में, एक थाल में खाते हैं. उन्होंने मीची जातियों के लिए क्या किया है सिवाय राजनीतिक स्वार्य के?

—एस. एस. पंछी, पटना
भेंट-वार्ता: में जोशी जी के विचार से
पूर्णतः सहमत हूँ. उन का यह कहना कि १९७२
में केंद्र में मिलीजुली सरकार बनेगी और
अमी से ही लोकतांत्रिक समाजवादी
शक्तियाँ एक निश्चित कार्यक्रम और सिद्धांत
बना लें, नहीं तो केंद्रीय सरकार को भी राज्यों
की गैर-कांग्रेसी सरकारों की तरह दिन देखने
पड़ सकते हैं.

---अनिलप्रसाद वर्मा, मुंगेर श्री प्रकाशनारायण सप्र जी संविवान वनाने वालों में से थे . उन को अब यह लगता है कि भारत का संविधान ब्रिटिश पद्धति के अनु-सार न बना कर अमेरिकी पद्धति से वनना चाहिए था. ऐसे ही विचार मैंने अन्यत्र कन्हैया लाल माणिकलाल मुंशी जी का पढ़ा था. प्रश्न यह उठता है कि ब्रिटेन या अमेरिका का संवि-वान वहाँ की जनता की जीवन-पद्धति के अनु-सार है. हम उन से मिन्न हैं. हमारा संविवान हमारी प्रकृति के अनुसार होना चाहिए था, जिस से यहाँ की जनता की आस्या और श्रद्धा उस पर केंद्रित रहती. क्या ऐसा संमव नहीं था कि किसी का भी अनुकरण न करते हुए, अपनी संस्कृति, अपने इतिहास से प्रेरणा लेकर, अपनी स्व की वृद्धि लगा कर अपना संविधान वनाया जाता ?

—राजेंद्रप्रसाद कर्ण, पटना विहार : विहार मंत्रिमंडल का गठन अभी पूर्ण नहीं हुआ है, पर अघूरी मंत्रिपरिपद् ही अपनी बैठकों में महत्त्वपूर्ण निर्णय लेती जा रही है, जो कदापि न्यायसंगत नहीं है. आश्चर्य की बात तो यह है कि अगर निर्णय जनता के हित में होता तो कोई खास बात नहीं थी, परंतु यह मंत्रिपरिपद्, जिस का भविष्य निश्चित नहीं है, शीध्रातिशोध्र अपने मुख्य उद्देश्यों को पूरा कर लेना चाहती है.

श्री सोहनी, मुख्य सचिव को नाटकीय ढंग से छुट्टी पर मेज दिया जाना तथा श्री एस. एन. सिंह को मुख्य सचिव के पद पर नियुक्त कर दिया जाना—जागरूक जनता के दिमाग़ में कुछ संदेह पैदा हो गया है. श्री सिंह अय्यर आयोग में फँसे एक वरिष्ठ सदस्य के हिमायती वताये जाते हैं. तथाकथित 'ब्रीफ़िंग कमेटी' का निर्माण किये जाने से जनता मींचक्की हो गयी है. श्री अब्राहम (राज्य के एक वरिष्ठ अधि-कारी) वड़े ही अच्छे ढंग से अय्यर आयोग की सहायता कर रहे थे. उस पर हरिहर सिंह के मंत्रिपरिपद् के सदस्यों ने अविश्वास किया है तथा भ्रष्ट अधिकारियों की एक समिति गठित को गयी, जो अय्यरआयोग की सहायता करेगी.

— सुरेंद्र कुमार, सिंदरी विहार में भूतपूर्व मंत्रियों के आचरण की जांच के लिए आयोग अपना काम कर रहा है, परंतु अव उस आयोग को वावा देने के लिए एक 'म्रीफ़िंग कमेटी' की नियुक्ति की गयी है. कहने का अर्थ तो यह है कि इस 'म्रीफ़िंग कमेटी' के द्वारा कमिटी के सदस्य छान-बीन कर काग-जात कमीशन को देंगे, परंतु इस की तह में कुछ और ही वातें हैं कि आचरण के विरोध म्रप्टा-चार वाले सारे के सारे कागजात ही गायव कर दिये जायेंगे. यह 'म्रीफ़िंग कमेटी' नीफ़िंग कमेटी नहीं है, विल्क 'मूतपूर्व मंतियों की मुक्ति कमेटी' है.

–जनार्दनप्रसाद सिन्हा, पटना विहार सरकार में शामिल होने के पूर्व तक कामाख्यानारायण सिंह और उन की जनता पार्टी लगान-माफ़ी का नारा बुलंद करती रही. शोपित दल भी अपने कार्यक्रमों में ऐसा ही करता है. सन् ६७ के चुनाव में कांग्रेस ने भी अपने चुनाव-घोपणापत्र में लगान माफ़ करने की घोषणा की. आज इन्हीं दलों की सरकार वनी है. लेकिन स्थिति यह है कि महामाया वाबू और मोला वाबू के समय की संविद सरकारों ने लगान से किसानों को जिस रूप से मुक्त करने की घोषणा की राष्ट्रपति-शासन के अंतर्गत केंद्र की कांग्रेसी सरकार ने किसानों से तीन साल का वकाया तक वसूल करने का आदेश दिया. एक ओर लगान-माफ़ी का नारा दे कर वोट लेना, दूसरी ओर तीन-तीन साल के लगान की वसूली एक साथ-जनता हैरानी में है.

—-रामजन्म सिंह, सतना वजट और किसान: मुकेखेद है कि वर्तमान वजट के अनुसार चीनी, खाद, कपड़ा तथा और भी अन्य उपभोग-वस्तुओं का मुल्य काफ़ी वढ़ गया है. इस के अलावा किसानों द्वारा उत्पन्न सभी अनाजों की क़ीमत में दिन प्रति दिन काफ़ी गिरावट आ रही है, जिस से किसान मंडली में क्षोम एवं उदासीनता की लहर उमड़ पड़ी है. अतः औद्योगिक एवं कृपि-वस्तुओं के मूल्य-स्तर में जो असंत्लन की स्थिति है उस का किसानों की पैदा करने की प्रवृत्ति पर वहुत मारी प्रमाव पडेगा, जिस से अनाज का उत्पादन पुनः कम हो जायेगा. परिणामस्वरूप सरकार को विदेशों से अनाज मैंगाने में काफ़ी रक़म खर्च करनी जायेगी. अतः सरकार को रोकना चाहिए.

### भूल-सुधार

दिनमान के ६ अप्रैल १९६९ के अंक में पृष्ट १५ पर जो फ़ोटो-चित्र छपा है वह मूल से प्रृगेरी के जगद्गुरु श्री शंकराचार्य का छपा है जब कि प्रसंग से वहाँ पुरी के श्री शंकराचार्य का चित्र अपेक्षित था. इस अनचाही मूल के लिए दिनमान को हार्दिक खेद है.—सं.

# पिछले सप्ताह

(१० अप्रैल से १६ अप्रैल, १९६९ तक)

### देश

- १० अप्रैलः दिल्ली के डॉक्टरों की हडताल समाप्त तेलंगाना के कांग्रेसी नेताओं में उत्साहजनक बातचीत. काशीपुर बंदूक क़ारखाने में गोलीबारी. विरोध में बंगाल बंद.
- ११ अप्रैलः प्रवानमंत्री द्वारा तेलंगाना के लिए ८ सूत्रीय कार्यक्रम की घोपणा. काशीपुर कारखाने में गोलीवारी की जाँच करने के लिए सर्वोच्च न्यायालय के मूतपूर्व न्यायावीश एस. के. दास की नियक्ति.
- १२ अप्रैलः पश्चिम वंगाल के उपमुख्यमंत्री ज्योति वसु का काशीपुर कारखाने की गोलीवारी की जाँच के लिए केंद्र द्वारा आयोग स्थापित करने का विरोध.
- १३ अप्रैलः जिल्याँवाला वाग के शहीदों को श्रद्धांजलि.
- १४ अप्रैलः संसपा के समापति एस. एम. जोशी का अपने पद से त्यागपत्र.
- १५ अप्रैलः असम के पुनर्गठन संबंधी संविधान विधेयक लोकसमा द्वारा पारितः महात्मा गांधी के अंतिम पुत्र रामदास गांधी का वंबई में देहांत.
- १६ अप्रैलः पिछड़ी हुई जातियों के लिए रियायतें वरक़रार रखने के वारे में क़ानून-मंत्री गोविंद मेनन का लोकसमा में संकेत.

### विदेश

- १० अप्रैलः ब्रिटेन के बुलवरहेंपटन परिवहन समिति द्वारा सिखां के दाड़ी और पगड़ी पर प्रतिवंच का हटाया जाना. पाकिस्तान के राष्ट्रपति याह्या खाँ द्वारा अपने पहले संवादवाता सम्मेलन में उपमहाद्वीप में शांति-स्थापना के प्रयास का संकेत.
- ११ अप्रैलः पश्चिम एशिया समस्या के समावान के लिए युद्दीन के शाह हुसेन द्वारा छहसूत्रीय कार्यक्रम की पेशकश.
- १२ अप्रैलः एगुइला में २०० प्रदर्शनकारियों द्वारा त्रितानी कमिश्नर टॉनी ली के निवास-स्थान पर हमला करने का प्रयास.
- १३ अप्रैलः अमेरिका के लिए जासूसी करने वाले चार ईराकियों को फाँसी.
- १४ अप्रैलः स्वेज के आरपार इम्राइल और संयुक्त अरव गणराज्य के विमानों में मुठमेड़. ढाका के आसपास मयंकर तूफ़ान के कारण हजारों लोग वेघरवार.
- १५ अप्रैलः मौलाना मासानी द्वारा पाकिस्तान के राष्ट्रपति याह्या खाँ के खिलाफ़ मुहिम छेड़ने का संकेत.
- १६ अप्रैलः उत्तर कोरिया द्वारा अमेरिकी जहाज को गिराये जाने के बारे में अमेरिकी अविकारियों की पृष्टि.

# पत्रकार संसद

# मॉरुको की मुसीबते : यूरोपीय सुरक्षा

सोवियत संघ और चीन के मतमेदों ने हाल ही में उग्र रूप घारण कर लिया था. जिस से मजबूर हो कर सोवियत संघ को चीन के साथ लगने वाली अपनी सीमाओं की ओर सब से अधिक ध्यान देना पड़ा है. इसी संदर्भ में सोवियत संघ ने अपने गुट के देशों के साथ भी सीमा-प्रश्नों को हल करने की इच्छा व्यक्त की है और पश्चिमी देशों की तरफ़ भी दोस्ती का हाथ वढाया है. अमेरिकी पत्र किश्वेन सायंस मॉनिटर ने अपने हाल के संपादकीय में मॉस्को की इन नयी मसीवतों का उल्लेख करते हुए सोवियत संघ के रवैये में कुछ महत्त्वपूर्ण परिवर्तनों का संकेत दिया है. पत्र का कहना है--

रूसियों को इस समय दो जगहों पर मसीवतों का सामना करना पड़ रहा है—इघर एशिया में और उधर यूरोप में . उन की इस बारे में गंभीर चिता का एक संकेत तो यही है कि वे पिछले दस वर्ष से एशिया और युरोप में स्थिरता प्राप्त करने की कोशिश कर रहे हैं. एशिया में चीनियों के साथ सीमा-विवाद तय करने के लिए रूसियों ने इतनी गरमागरमी के बावजुद १९६४ की उस वार्ता को फिर शुरू करने का सुझाव दिया है जो भंग हो गयी थी. चेकोस्लो-वाकिया के लिए रूसियों ने इंडे का इस्तेमाल किया. वहाँ मार्शल ग्रेचको और उपविदेश मंत्री को भेजा गया, जिस से कि खतरनाक से खतर-नाक चेक को सही रास्ते पर लाया जा सके. यूरोप में रूमानिया और यगोस्लाविया के खिलाफ़ रूसियों ने काफ़ी शोर मचा रखा है.

एक तरह से रूसी अपनी ही चालाकियों का शिकार हो गये हैं. इस वात के तो काफ़ी स्पष्ट प्रमाण हैं कि सोवियत संघ निरस्त्रीकरण अथवा यूरोप के वारे में अमेरिका के साथ कोई न कोई समझौता करने को उत्सुक है. पर रूस यह भी जानता है कि इस के लिए पहली और आवश्यक शर्त रूस के यूरोप में स्थिरता प्राप्त कर लेने की है. लोगों की बुनियादी स्वतंत्रता छीनने से और दमन-चक्र चलाने से रूस यह स्थिरता प्राप्त नहीं कर सकता और इस प्रकार की स्थिरता प्राप्त किये विना अमेरिका के साथ किसी समझौते पर पहुँचने का लक्ष्य पूरा नहीं हो सकता.

रूसियों ने अमेरिका के साथ शिखर-सम्मेलन का जो सुझाव दिया है वह भी कम नाटकीय नहीं है. सब से दिलचस्प बात तो यह है कि हाल ही में चीन के साथ सीमा पर झड़पों की सारी खबरें और विवरण मॉस्को, वॉन और वॉशिंग्टन को बक़ायदा सरकारी तौर पर अपने राजनयिक सूत्रों के माध्यम से देता रहा है. अव प्रश्न यह है कि इस सव पर मॉस्को और वॉशिंग्टन की प्रतिकिया क्या रही होगी? पहली बात तो यही है कि मॉस्को, जो हमेशा प्रचार का ही सहारा लेता रहा है, पश्चिम को कही वेवकुफ़ तो नहीं बना रहा है? दूसरे अगर पश्चिमी देश चीन के बारे में मॉस्कों के रवैये के समर्थक भी वन जायें तो कहीं इस का यह मतलव तो नही लिया जायेगा कि मॉस्को के बारे में चीन की नीति का-भी वे समर्थन करते हैं? तीसरी और सर्वाधिक महत्त्व की वात यह है कि परिचमी देशों का अपने हितों को समझने और उन की रक्षा करने का दृढ़ निश्चय होना चाहिए. वरावरी के आधार पर ही रूसियों से वातचीत करना ठीक है, उन की शर्तो पर नहीं.

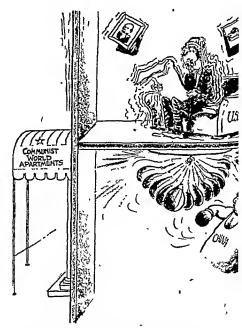
यूरोपीय सुरक्षा-सम्मेलन

इघर उत्तर एटलांटिक संधि संगठन और उधर वारसा संघि ये दोनों विराट सैन्य संघियाँ यूरोप में तनातनी और युद्ध के खतरे का दोषी एक दूसरे को ठहराती हैं और युरोपीय शांति के नाम पर अपने-आप को अधिकाधिक सैनिक साज सामान से लैंस करती जा रही हैं. वारसा संघि देशों के हाल ही के एक सम्मेलन में यूरोपीय सुरक्षा-सम्मेलन का पश्चिमी देशों के सामने रखा गया. सोवियत संघ सहित पूर्वी यूरोप के देशों के सुझावों को पश्चिमी यूरोप के देश प्रायः गंमीरता-पूर्वक नहीं लेते और प्रचार मात्र कह कर उस को अनदेखी कर देते है. पर यूरोपीय सुरक्षा-सम्मेलन के सुझाव की पश्चिम पर अच्छी-खासी प्रतिक्रिया हुई है. ब्रितानी पत्र आब्जर्वर का ख्याल है कि यूरोपीय सूरक्षा सम्मेलन के सुझाव पर सोवियत संघ तथा अन्य कम्युनिस्ट देशों से वातचीत कर लेने में पश्चिमी देशों का हर्ज ही क्या है? पत्र की राय में:

पश्चिमी देश यूरोपीय सुरक्षा-सम्मेलन संबंधी सोवियत संघ के हाल ही के सुझाव पर उस से तथा अन्य कम्युनिस्ट देशों से वातचीत करें तो कोई हर्ज नही है.फ़ांस को छोड़कर अघिकांश पश्चिमी देश इस सुझाव को परोक्ष रूप से उत्तर एटलांटिक संघि संगठन के विघटन का प्रयत्न मानते हैं. सिद्धांत रूप में तो इस यूरोपीय सुरक्षा-सम्मेलन का उद्देश्य यह होना चाहिए कि उत्तर एटलांटिक संघि संगठन और वारसा

संघि दोनों में से किसी की भी जरूरत न रहे और इन से संबद्ध दोनों पक्ष इसी में सम्मिलित हो जायें; पर व्यवहार में आशंका यह है कि इघर तो पश्चिमी यूरोप से अमेरिका को पृथक करने और उधर राजनैतिक नियंत्रण और सैनिक तरकीवों से पूरे महाद्वीप से सोवियत संघ का प्रभाव कम करने के प्रयत्नों की कही शुरूआत न हो जाये? पूर्वी यूरोप के देशों द्वारा पश्चिमी देशों के साथ व्यवहार में अविक स्वतंत्र होने की प्रवृत्ति के कारण सोवियत संघ ने पूर्व और पश्चिमी यूरोप के वीच सम्मेलन कराने का अपना विचार छोड दियाथा लेकिन पश्चिमी देशों की दृष्टि से चेकोस्लोवाकियापर सोवियत आक्रमण के वावजूद यूरोपीय सुरक्षा का महत्त्व किसी तरह भी कम नहीं हुआ; भले ही यह आक्रमण सैनिक कारणों से इतना नहीं जितना विचारधारा संबंधी कारणों से हुआ था.

चाहे जो भी है सोवियत संघ में सुरक्षा की मावना को कुछ दृढ़ कर के ही पिचमी देश चेकोस्लोवाकिया के प्रति सोवियत खैये को कुछ उदार बना सकते है. पश्चिमी देशों की दृष्टि से यूरोपीय सूरक्षा-सम्मेलन के लिए दो शर्ते तो आवश्यक ही है एक तो अमेरिका उस में जरूर भाग ले जो सोवियत संघ के साथ मिल कर सुरक्षा की गारंटी कर सकता है, दूसरे पूर्व जर्मनी को मान्यता न देनी पड़े. अब पता यह चला है कि सोवियत संघ अमेरिका के इस सम्मेलन में भाग लेने को सहमत है, पर पूर्व जर्मनी को मान्यता देने की वात का इस से अलग कोई प्रश्न नही रहा.



चीन और सोवियत संघ के बढ़ते हुए मतभेद पर किश्चेन सायंस मॉनिटर में ल पेली का ध्यंग्य

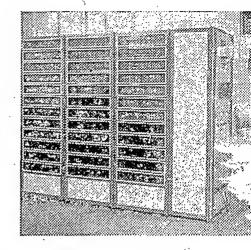
# आधानिक उद्योग ऋौर संगणक

'वास्तविक समय' अंक संगणक का उदघाटन किया गया. इस अवसर पर मामा एटोमिक रिसर्च कमीशन के अध्यक्ष डाँ० विक्रम सारा-भाई ने अपने भाषण में कहा कि इस संगणक से भारत के अनेक क्षेत्रों में महत्त्वपूर्ण सहयोग प्राप्त होगा. टेकनॉलॉजी के विकास के साथ-साथ अव यह वहत ज़रूरी हो गया है कि जटिल गणना के कार्यों में मशीनों का सहयोग प्राप्त किया जाए और इस सिलसिले में संगणक एक अत्यंत लामदायक यंत्र है. भामा परमाणु अनुसंघान केंद्र में निर्मित पहले संगणक की सव से वड़ी विशेषता यह है कि वह न केवल सावारण घटा-जोड़ की समस्याओं को हल कर सकता है वल्कि वह वायुयानों के वायुमार्ग और आशंकित वाबाओं की मी पूरी-पूरी सूचना दे सकता है. यह मारत की प्रतिरक्षा के लिए उपयोगी कार्य है. इस सिलसिले में डॉ. सारामाई ने कहा कि संगणक न केवल वायु-यान के मुल मार्ग का ही पता दे सकता है विलक वह तब तक उस का पीछा भी कर सकता है जब तक हम चाहें; उस अवस्था में भी जब कि वायुयान अपना पहला मार्ग वदल दे. ७ लाख ८ हजार रुपये से निर्मित इस संगणक में एक लाख ३५ हजार रुपये की सामग्री विदेशों से आयी है और इस में एक सेकेंड की अविघ में २५ हजार जोड़ और घटा के प्रक्त हल किये जा सकते हैं. संगणकों का भविष्य हमारे देश में काफ़ी उज्ज्वल है, क्यों कि यहाँ वैज्ञानिक यंत्रों के निर्माण पर उतना पैसा नहीं लगता जितना कि पश्चिमी देशों में लगता है. इस लिए मारत में न केवल अपने उपयोग के लिए संगणकों का निर्माण हो सकता है वल्कि उन्हें अनेक विकास-शील देशों को नियात मी किया जा सकता है, जिस से वहुमृत्य विदेशी मुद्रा प्राप्त करने का एक अच्छा सावन मिल सकता है.

मशीनी मस्तिष्क: संगणक एक ऐसी मशीन या मशीनों का समूह है जो गणना के आवार पर समस्याओं का वैज्ञानिक रूप से विलेपण कर के उन का उचित हल प्रस्तुत करता है. इस लिए मूल वात यह है कि संगणक में उन तत्त्वों को संग्रहीत किया जाना चाहिए जो किसी समस्या या किसी वर्ग की समस्याओं का मोलिक आघार वन सकती हैं. इन्हीं आँकड़ों के आवार पर संगणक में विश्लेषण होता है. संक्षेप में इस लोहे के मस्तिष्क के तीन भाग हैं. पहले भाग में वह सब आंकड़े भर दिये जाते हैं, जिन की आवश्यकता किसी समस्या को हल करने में होती है. दूसरे भाग में मस्तिष्क का मुख्य अंश रहता है, जहाँ इन आंकड़ों का विश्ले-पण होता है. वास्तव में इसी भाग में अतिरिक्त आँकड़ों का संग्रह विलकुल उसी प्रकार होता

टांवे में हाल ही में भारत में निर्मित पहले है जिस प्रकार सावारण मस्तिष्क में होता है, जिसे हम स्मृति कहते हैं. इसे लिए जब किसी विशेष समस्या के संवंध में यंत्र से प्रश्न पूछा जाता है तो वह अपनी स्मृति में संग्रहीत आंकड़ों के आवार पर उस का वैज्ञानिक विश्लेपण कर के अपना निष्कर्प निकाल लेता है, जो संगणक के दूसरे भाग द्वारा फिर प्रश्नकर्ता के सामने आ जाता है. आरंभिक संगणकों में प्रश्न ग्रहण करने और उस का उत्तर देने में कूछ समय लग जाता था, क्यों कि प्रश्न पूछे जाने के वाद ही विश्लेपण की प्रक्रिया आरंभ हो जाती थीं. किंतू नये प्रकार के संगणकों में विलकुल मनुष्य के मस्तिष्क की माँति यह क्षमता है कि सूचनाएँ स्वीकार करते समय भी उस का मुख्य भाग विश्लेषण करता जाता है, ताकि प्रश्नों का तरंत उत्तर दिया जा सके संगणक एक असावारण और प्रभावशाली सावन है, क्यों कि यह मनुष्य की गणना और विश्लेषण-शक्ति से १० लाख गुना गतिशील है तथा इस की रचना इस प्रकार की होती है कि यह असंख्य आंकड़ों को स्वीकार के उन को संग्रहीत कर सकता है, जब कि साधारण मनुष्य के मस्तिष्क में यह क्षमता नहीं होती. मनुष्य की स्मृति की सीमा वहत वड़ी नहीं है; इस के अतिरिक्त यह संगणक निष्कर्ष निकालते हए स्वयं ही निर्णय मी देते हैं.

भारतीय श्रम और योजना: २० वर्ष पहले जव संगणक का उत्पादन आरंग हुआ था तो किसी ने यह कल्पना नहीं की थी कि यह यंत्र मन्ष्य जीवन में इतना महत्त्वपूर्ण काम कर सकेगा. आरंभिक उपयोगकर्ताओं ने इस का उपयोग केवल गणित के लंबे-चीड़े प्रक्तों को हल करने के लिए ही किया था, जिस में वड़े-वड़े अंकों का जोड़ और घटा ही मुख्य रूप से शामिल था. मगर आज का संगणक तो वहत आगे वढ़ चुका है. यह प्रति मिनट अपने वातावरण को पूर्ण रूप से नियंत्रित कर सकता है. उदाहरण के लिए यदि संगणक का निर्माण हवाई सेवा के लिए किया गया हो तो वह वायुयानों के आने-जाने, यात्रियों के आरक्षण आदि सभी समस्याओं को हल कर के पूर्ण रूप से वायसेवा के कार्यालय का काम कर सकता है. इस दिशा में यह कहना उचित होगा कि कुछ ही वर्षों में यह भी संमव हो सकेगा कि संगणक वाय्यानों की गति को भी नियंत्रित कर सकेगा और अंतरिक्ष-उड़ानों में भी उस का सहयोग लिया जा सकेगा. सड़कों और रेलों के यातायात का संचालन करने और उस को नियंत्रित रूप से चलाने का काम भी संगणक से लिया जा सकता है; बल्कि इस का कार्यक्षेत्र इतना विशाल है कि एक इस्पात निर्माण करने वाले कारखाने का निरीक्षण भी संगणकों से



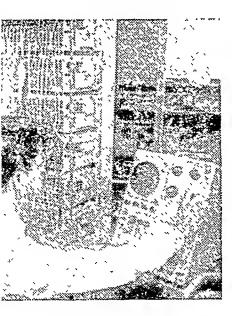
पी० डी० सी० मशीनी मस्तिष्क

किया जा सकता है. ट्रांबे के परमाणु अनुसंघान केंद्र में निर्मित संगणक इसी कोटि का संगणक है.

इस पी. डी. सी. १२ संगणक की सव से महत्त्वपूर्ण वात यह है कि इस का अविसंख्यक भाग भारत में ही निर्मित है और इस का निर्माण पूर्णरूपेण भारतीय वैज्ञानिकों और कारीगरों ने किया है. जब तीन वर्ष पहले यह परियोजना आरंम की गयी थी उस समय भारत के पास इस प्रकार के इलैंबट्रॉनिक वैज्ञा-निक नहीं थे जो संगणकों के बारे में पर्याप्त जानकारी या अनमव रखते हों. इस लिए सामान्य विज्ञान-स्नातकों से परियोजना में काम लेते हुए उन्हें प्रशिक्षण देने का भी कार्य किया गया. मगर मारतीयों द्वारा भारतीय संगणक निर्माण कर सकने की भावना ने कार्य-कत्ताओं और वैज्ञानिकों को अधिक उत्साह और धैर्य प्रदान किया, जिस से यह परियोजना तीन ही वर्ष में पूरी हो गयी. यह वास्तविक समय अंक संगणक किसी मी आकस्मिक परिस्थिति में किसी समस्या को सँमाल सकता है, चाहे यह उस समय काम कर रहा हो या खाली बैठा हो. संगणकों का विकास इतनी तेज़ी के साथ हो रहा है कि कुछ ही वर्षों के अंदर एक संगणक पुराना पड़ जाता है, क्यों कि उतने समय में विकास की किया इतनी आगे वढ़. गयी होती है कि उस का उपयोग उतना नहीं रहता जितना पहले था. इस लिए यह ज़रूरी हो जाता है कि एक संगणक-निर्माण की परियोजना हाथ में लेते समय इस वात का ध्यान रखा जाए कि परियोजना समााप्त होने तक तकनीकी जानकारी में जितना विकास हुआ हो उस को संगणक में जोड़ने की व्यवस्था भी कर दी जाए. इस दिशा में भी ट्रांवे में निर्मित संगणक विश्व के उत्कृष्ट संगणकों में माना जायेगा. पहले संगणक की सफलता के परचात अब इस का व्यापारिक रूप से उत्पादन करने की योजना बन रही है. यह आशा की जाती है कि १९७० के मध्य में पहला मारतीय संगणक वाजार में विकने के लिए आ जायेगा. योजना

के अनुसार प्रति वर्षे इस प्रकार के १० संगणकों का उत्पादन होगा.

कारखाने से अस्पताल तक: पी. डी.सी-१२ कई दिशाओं में उपयोगी है. उदाहरण के लिए रामायनिक कारखानों के नियंत्रण में यह वहत सफल सिद्ध हुआ है. इस कार्य में संगणक की विभिन्न तत्त्वों और रसायनों के संबंब में जान-कारी दी जाती है और वह उस के विश्लेषण से एक ऐसी प्रणाली प्रस्तुत करता है जिस से अविकतम उत्पादन हो सके और तैयार माल की उत्कृष्टता में भी कोई कभी न आ जाए. एक रामायनिक कारखाने में अनेक ऐसे तत्त्व होते हैं जिन का उत्पादन पर प्रभाव पड़ता है, जैसे तापमान, दवाव, बहाव, पतलापन इत्यादि एक दूसरे से जुड़े हुए हैं. संगणक किसी भी ऐसे केंद्र से सूचनाएँ प्राप्त करता जायेगा जो रासाय-निक कारखाने के आवश्यक भागों में स्थापित की गयी हों. विमिन्न सूचनाओं के संतुलन और उन की तूलना के आघार पर वह अपना निष्कर्ष निकाल कर कारखाने को उसी प्रकार का आदेश देगा. कोई भी साधारण मनुष्य इतने सारे कार्य को इतने कम समय में नहीं कर सकता. औद्योगिक क्षेत्र में इस का एक उपयोग विद्युत उत्पादन के संवंघ में है. संगणक विद्युत-प्रवाह का समुचित वितरण करने में सहायक सिद्ध होता है. इस प्रकार के समुचित वितरण से न केवल ईंघन की वचत होती है वल्कि स से सूरका वढ़ जाती है, परिवर्त्तन-शील विद्युत-गति पर नियंत्रण रखा जा सकता है और विद्युत-प्रवाह के बंद होने की कम आशंकाएँ रहती हैं. प्रतिरक्षा और उद्योगों के अतिरिक्त समय अंक संगणक-१२ को महा-विद्यालयों और ।वदविवद्यालयों तथा अस्पतालों में भी काम में लाया जा सकता है. इस का उप-

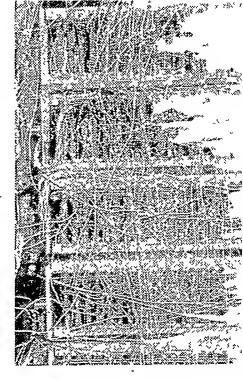


संगणक का परीक्षण

योग विशेष रूप से इंजीनियरिंग, टेक्नॉलॉजी और नामिकीय विज्ञान के शिक्षण में है. इस के नामिकीय कणों का विश्लेपण किया जा सकता है, क्यों कि इन कणों में विभिन्न मात्रा में ऊर्जा निहित रहती है. एक कण-सूचक यंत्र कण की ऊर्जा के अनुपात में विद्यत-संकेत जल्पन्न करता है और इन संकेतों को संगणक ग्रहण कर के अपने विञ्लेपण के आघार पर कणों की ऊर्जा के वारे में सूचना दे सकता है. चिकित्सा के क्षेत्र में इस से खतचाप, नाड़ी और श्वास की गति आदि का निरीक्षण किया जा सकता है, जिस से व्यक्ति के रोग का तुरंत पता चल सकता है. इतना ही नहीं, किसी गंभीर शल्य-ऋिया के दौरान उचित रूप से निर्मित संगणक रोगी के रक्तचाप के अतिरिक्त उस के सभी संकेतों और रोग के चिह्नों की लगा-तार सूचना देता रहता है, जो शल्य-किया रक्त-चिकित्सकों के लिए अत्यंत उपयोगी है.

संगणक और सरकार : ट्रांवे में निर्मित संगणक स्वचालन-व्यवस्था का केवल आरंभ है. मारत की आवश्यकताओं को देखते हुए अनेक नये और विमिन्न प्रकार के संगणकों की आवश्यकता होगी. कुछ समय पूर्व जीवन वीमा आयोग के कुछ कार्यालयों में संगणक स्यापित किये गये थे, जिस का कर्मचारियों ने विरोध किया. उन्हें इस बात की आशंका थी कि संगणकों के कार्य से अनेक कर्मचारियों को नीकरी से अलग कर दिया जायेगा, मगर अधिकारियों का कहना है कि यह आशंका उचित नहीं है, क्यों कि आयोग का कार्य इतनी तेज़ी से वढ़ रहा है कि कर्मचारियों को निकालने का कोई प्रश्न ही नहीं पैदा होता. संगणकों का कार्य केवल इतना होगा कि ऐसे कार्य में समय की वचत हो जाए जिस में लंबी-चौडी गणना की आवश्यकता होती है. संगणकों की स्थापना से जीवन वीमा आयोग जैसे व्यापारिक संस्थान के लामांश में निश्चित रूप से वृद्धि होगी.

हाल ही में उत्तर रेलवे ने यह फ़्रैसला किया है कि वह नयी दिल्ली में एक संगणक को स्थापित करेगा. कुछ लोगों ने इस वात का मी विरोध किया है, मगर यह विरोध उचित नहीं दिखाई देता, क्यों कि नयी दिल्ली में संगणकों की आवश्यकता उतनी है जितनी शायद देश के किसी भी रेलवे केंद्र में नहीं होगी. यहाँ प्रति दिन २०००० आरक्षण होते हैं, जो ६ लाइनों और ७ वर्गों में वाँटे गये हैं. यदि अधिक से अधिक योग्य कर्मचारियों को भी इस काम पर लगा दिया जाए फिर मी इतने मारी यातायात को सँमालना बहुत कठिन हो जायेगा. स लिए संगणकों की सहायता लेना न केवल वैज्ञानिक है बल्कि यह एक लामदायक और व्यापारिक प्रस्ताव है, जिसे कार्यान्वित किया जाना चाहिए. विश्व के विकसित देशों में संगणकों का उपयोग हवाई सेवाओं में भी



### संगणक की पीठ का दृश्य

लिया जा रहा है, तोकोई कारण नहीं कि भारत में विकसित टेकनॉलॉजी से लाम न उठाया जाए. एक व्रितानी हवाई सेदा ने लंदन और न्ययॉर्क के वीच यातायात को नियंत्रित करने के लिए ७५ करोड़ रुपये के संगणक लगाने का निश्चय `किया है. यातायात ही नहीं, शरीर-विज्ञान और प्राणी-विज्ञान जैसे अनि-श्चित विज्ञानों में भी संगणकों की सहायता ली जा रही है. विश्व के कई मार्गों में इसी प्रकार के संगणक वन गये हैं, जो रोग के लक्षणों का विश्लेषण ही नहीं करते वर्लिक जिन के मस्तिष्क में अनेक प्रकार की औष-घियों और उपचारों के आंकड़े भी संग्रहीत हैं, जिन के आघार पर वह एक साघारण चिकि-त्सक से पहले ही रोगी के लिए उपचार बता देते हैं.

कुल संगणक: हाल ही में लोकसमा में श्रम राज्यमंत्री भगवत झाँ आजाद ने वताया कि सरकार एक ऐसी समिति का गठन करना चाहती है जो सरकारी और ग़ैर-सरकारी संस्थाओं में संगणकों की स्थापना से सामान्य जनता और सीमाओं पर पडने वाले प्रभाव के संबंध में अपना प्रतिवेदन दे. आजाद के अनु-सार इस समय देश के विमिन्न मागों में ४४ संगणक काम कर रहे हैं. सरकारी क्षेत्र में जीवन बीमा निगम के अतिरिक्त डाक और तार, रेलवे, हवाई सेवा और राजस्व विमागों में संगणकों की आवश्यकता महसूस की गयी हैं. मगर फ़िलहाल इस दिशा में संभवतया तब तक कोई क़दम नही उठाया जायेगा जब तक कि भारत में निर्मित संगणकों का उत्पादन आरंग न हो जाए, क्यों कि विदेशों में निर्मित संगणको का मुल्य बहुत अधिक होता है.

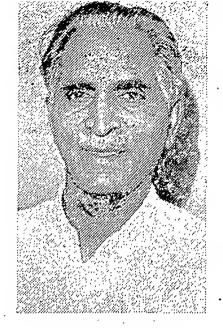
# खिकलपः हाँ, विघटन नहीं

संसपा और जनसंघ के नेताओं की तरह ही स्वतंत्र पार्टी के नेता प्रो. एन. जी. रंगा का मी यह निश्चित मत है कि १९७२ के आम चुनावों में कांग्रेस पार्टी को केंद्र में पूर्ण वहमत नहीं प्राप्त होने जा रहा है. प्रो॰ रंगा इस स्थिति को अपने-आप में महत्त्वपूर्ण नहीं समझते, लेकिन इस निष्कर्ष पर पहुँचते पाये जाते हैं कि केंद्रीय स्तर पर सत्ता-परिवर्त्तन अपने-आप में वरा भी नहीं है. चौथे आम-चनाव के बाद जब दिनमान के प्रतिनिधि ने ग़ैर-कांग्रेसवाद के रूप में राज-नैतिक शक्तियों के संगठन और विघटन के सिलसिले में उन से मुलाकात की थी तो अपनी ही पार्टी के एक अन्य प्रमुख नेता श्री मीन् मसानी की तुलना में ग़ैर-कांग्रेसवाद में उन की आस्था अधिक मुखर थी. लेकिन घीरे-घीरे इस आस्था में गिरावट आयी है और उन्होने १९६७ के आम चुनाव से शुरू हुए परिवर्त्तन-क्रम को दूसरे रूप में देखना शुरू कर दिया है. उन का यह निश्चित मत है कि मध्याविय चुनाव के नतीजों का १९७२ के चुनाव-परिणामों पर दवाव पड़ेगा और इसी के साथ केंद्रीय स्तर पर कांग्रेस का विघटन भी तेज होगा. "कांग्रेस टूट रही है, विखर रही है. १९७२ में उसे और भी बुरे दिन देखने बदे हैं. मैंने अक्सर कांग्रेस को पार्टी न मान कर सत्ता-पिपासुओं का गिरोह माना है. अगले वर्षों में इस गिरोह के और भी कृटिल रूप सामने वायेंगे. लेकिन यह विघटन के रूप हैं, संगठन के नहीं.'

कांग्रेस के क्रमिक विखराव की संभावना से पूरी तरह अवगत होने के वावजूद प्रो. रंगा विखराव को सभी कुछ मान कर चलने के लिए तैयार नहीं. विखराव की इस घटना को च्यापक राप्ट्रीय संदर्भ से जोड़ते हुए वह १९७२ में कांग्रेस के विकल्प की वहस भी उठाते हैं. श्री रंगा चीये आम चुनाव के बाद ग़ैर-कांग्रेसी संगठनों और सरकारों की आवश्यकता श्री मसानी की तुलना में अधिक तीव्रता से महसूस करते रहे हैं, लेकिन केंद्रीय स्तर पर इस तरह के किसी संगठन के पक्ष में वह नहीं हैं. उन का तर्क है कि केंद्र में सरकार की स्थिति राज्यों जैसी नहीं है, क्यों कि यहाँ उसे प्रतिरक्षा, विदेश-नीति और अर्थ-नीति जैसे मसलों पर निर्णय करना पडता है. 'इन महत्त्वपूर्ण सम-स्याओं पर देश के राजनैतिक दलों में गहरे मत-मेद हैं. जहाँ तक कम्युनिस्ट पार्टी और मेरी पार्टी का सवाल है उन के मतमेद बुनियादी हैं. न्यूनतम कार्यक्रमों के आबार पर राज्यों में चुनाव-समझीतों और संगठनों की वात तो सोची जा सकती है, लेकिन केंद्रीय स्तर पर सत्ता में उन से साझेदारी का सवाल मुश्किल है.

विकल्प और विकल्प : जब दिनमान के प्रतिनिधि ने प्रो. रंगा से जानना चाहा कि

ऐसी स्थिति में १९७२ में केंद्रीय स्तर पर कांग्रेस के विकल्प की कल्पना वह किस रूप में करते हैं तो वह थोड़ी देर के लिए अच्छी खासी उल-झन में पड़े. लेकिन उलझन की स्थिति टटी और कुछ सोचते हुए उन्होंने कहना शुरू किया : 'दरअसल दो साल पहले इस सवाल का स्पष्ट उत्तर दे पाना कठिन लग रहा है. कठिन इस लिए लग रहा है कि ऐसा कोई भी उत्तर कल्पना और अटकलवाजी पर आधारित होगा. फिर भी मेरी राय में केंद्र में शक्तिशाली सरकार की स्थापना को संभव बनाने के लिए इस प्रश्न पर अमी से वहस शुरू होनी चाहिए. मेरी राय में धगर १९७२ में केंद्र में कांग्रस को पूर्ण बहुमत प्राप्त नहीं होता तो कांग्रेस के अंदर के उदारवादियों और कम्यनिस्टों को छोड कर अन्य दलों के सहयोग से देश को कांग्रेंस का विकल्प दिया जा सकता है. जहाँ तक मैं देखता हैं ग़ैर-कांग्रेसवाद के विकल्प से यह विकल्प वेहतर होगा. इस के साथ नकारात्मक आग्रह उतने नहीं जुड़े हुए हैं जितने कि ग़ैर-कांग्रेसवाद के साथ जुड़ गये हैं. संसदीय लोकतंत्र की सीमा में समान विचारवारा के दलों और व्यक्तियों के सहयोग से गठित कोई सरकार न्यूनतम कार्यक्रमों के आधार पर चलायी जा सकती है. ऐसी सरकार को सूचार रूप से चलाने के लिए में यह मी जरूरी मानता है कि सरकार से अलग केंद्रीय स्तर पर उस की एक संयोजन समिति का गठन भी किया जाना चाहिए.' जव दिनमान के प्रतिनिधि ने प्रो. रंगा से यह सवाल किया कि क्या आप ऐसा समझते हैं कि १९७२ के वाद तथाकथित समान विचारघारा वाले दल ऐसी स्थिति में होंगे कि वे सही मायने में कांग्रेस का विकल्प वन सकते हैं तो कुछ चितित-सा होते हुए उन्होंने कहना शुरू किया, 'मैंने ऊपर भी कहा है कि अभी इस पर कोई निश्चित मत नहीं न्यक्त किया जा सकता, वात संभावनाओं तक ही सीमित हो सकती है और मैंने उस संमावना का उल्लेख किया है जो मेरी दृष्टि में अविक संमव है. में जानता हूँ कि १९७२ में केंद्र में जब कांग्रेस को पूर्ण वहमत नहीं प्राप्त होगा तो स्थिति काफ़ी संकटपूर्ण हो उठेगी. अपने पूराने अनुभवों के आवार पर में यह भी कह सकता है कि विरोवी दल आसानी से विकल्प पेश करने के लिए तैयार नहीं हो पायेंगे. यह सवाल भी उठेगा कि ग़ैर-कांग्रेसी विकल्प प्रस्तुत होना चाहिए, या कि समान विचारवारा पर आवा-रित सरकार का विकल्प. दोनों के ही रास्ते में वावाएँ हैं. हम केंद्रीय स्तर पर ऐसी किसी भी सरकार के साय सहयोग करने के पक्ष में नहीं हैं जिस में कम्यनिस्टों की साझेदारी हो. इसी तरह शायद कम्युनिस्ट भी ऐसी किसी सरकार में साझेदारी नहीं चाहेंगे जिस में हम लोग शामिल हों. स्पष्ट है कि दोनों ही विकल्प आसानी से हाय आने वाले नहीं हैं. फिर मीं जव में केंद्रीय स्तर पर कांग्रेस के विकल्प के



रंगा: ग़ैर-कांग्रेसवाद अपर्याप्त

इस सवाल को राप्ट्रहित से जोड़ कर देखता हुँ तो मैं समान विचारवारा वाले दलों के .. सहयोग से मिलने वाले विकल्प को अधिक श्रेयस्कर मानता हुँ. कम्युनिस्ट पार्टियों की आस्या न केवल राप्ट्रवाद में नहीं है वर्लिक लोकतंत्र में भी नहीं है. वर्त्तमान कांग्रेस पार्टी के अंदर भी ऐसे तत्त्व हैं. इस समस्या का एक दूसरा भी पहलू है और वह है इस संगावित विकल्प के स्यायित्व का. यदि यह विकल्प परस्पर विरोवी विचारघाराओं में यक़ीन रखने वाले दलों को महज ग़ैर-कांग्रेसवाद के नकारात्मक नारे के इदं-गिर्द ले कर प्राप्त किया जाता है तो इस से स्यायित्व की समस्या हल नहीं होती. परस्पर विरोवी विचारवाराएँ टकरायेंगी और केंद्रीय स्तर पर वही घटनाएँ घटेंगी जो चीथे आम चुनाव के बाद से उन राज्यों में घटी हैं जहाँ विभिन्न विचारघाराओं में यक्षीन रखने वाले दलों की सरकारें वनी थीं. राज्यों में इस अस्थिरता को एक सीमा तक वर्दास्त किया जा सकता है, लेकिन केंद्रीय स्तर पर इस से अराजकता पैदा होगी, मुल्क टुटेगा और बाहरी हस्तक्षेप का संकट भी बढ़ेगा. इस बात को नहीं मुला देना चाहिए कि मारत को सम्स्या-वादी चीन से बरावर खतरा बना हुआ है, जो समय के साथ अधिक उग्र रूप घारण करेगा. ऐसी स्थिति में अराजकता का अर्थ होगा नयी गुलामी और जो लोग ग़ैर-कांग्रेसवाद के नकारात्मक नारे को जरूरत से ज्यादा तूल देते हैं उन्हें राप्ट्रीय अस्तित्व के लिए इस संकट को नजरंदाज नहीं कर देना चाहिए.' प्रतिनिधि से अपनी वातचीत के दौरान प्रो. रंगा ने इस ग़लतफ़हमी के लिए जगह नहीं छोड़ी कि वह किसी भी हालत में परिवर्तन के नाम पर अराजकता के अस्तित्व को स्वीकार करें. वातचीत के दौरान उन्होंने इस संकट पर घूम-फिर कर जोर दिया, ताकि कांग्रेस के विकल्प की तलाश में अराजकता के विकल्प में आस्था का प्रचार न हो सके.

### मोटर उद्योग : रफ्तार का शेमांख

किसी जमाने में जो प्रतिष्ठा रथवान की रही होगी वह इस जमाने में गाड़ीवान (मोटर मालिक) की नहीं है. रथ या सारथी पर कलाकृतियों की कमी नहीं है-—काव्य और चित्रों की भरमार है. मगर मोटर कार या मोटर कार के चालक पर शायद ही किसी कवि ने कुछ लिखने की हिम्मत या कृपा की हो. बड़े-बड़े शहरों में कारों की वड़ी कतारों को देख कर ऐसा लगता है कि इस जमाने में कार खरीदना उतना ही आसान (या मुश्किल) है जितना कि आज से १०० साल पहले घोड़ा या घोडा-वग्घी खरीदना था. लेकिन ताज्जुव की वात यह है कि रथों की परंपरा में मारत जितना आगे था कारों की परंपरा में (मोटर उद्योग और मोटर उपयोग) में भारत उतना ही पीछे है.

मोटर कार का इतिहास केवल २०० वर्ष पुराना है. जानकारों का कहना है कि सब से पहले १७६९ में एक भाप से चलने वाली वड़ी ही वेडंगे क़िस्म की कार वनायी गयी थी. फिर उस के वाद १८०५ में फ़िलाडेल्फ़िया के ऑलिवर इवांस ने भाप से चलने वाली एक गाडी बनायी. पिछली शताब्दी के पूर्वाई तक इंग्लैंड की सडकों पर भाप से चलने वाली गाडियाँ देखी जाती थीं. लेकिन स्वयंचालित मोटर गाड़ियों की शुरूआत लगमग १०० वर्ष पहले हुई, जब यूगेने लैनगेन और निकोलस आगस्ट ओटो ने मोटर कार का स्वचालित इंजिन तैयार किया. इन इंजिनों द्वारा सब से पहले १८८० में यूरोप के गौटफ़ॉयड, डेमलर, कार्ल बेंग, विल्हेल्म मेबैक द्वारा मोटर कारें बनायी गयीं. अमेरिका में सब से पहले १८९५ में हेन्स, डरी और फ़ोर्ड ने इस क्षेत्र में पहल की. शुरू-शुरू में जो मोटर बनायी गयी वह कुछ-कुछ घोड़ा-बग्घी की तरह लगती थी; अंतर केवल इतना ही था कि घोड़ों के स्थान पर इंजिन लगा दिया जाता था. लेकिन उस के बाद घीरे-घीरे मोटर गाड़ियों के ढाँचे और इंजिन में सुवार होता गया और आज अमे-रिका और यूरोप के देश मोटर उद्योग में सब से आगे हैं.

यों मोटर उद्योग की दौड़ में दुनिया के र७ देश, कुछ विकासशील देशों (मारत, अर्जेंटीना और त्राजील) सहित, माग ले रहे हैं. मोटर कार उद्योग की प्रगति और लोकप्रियता का अनुमान तो इसी वात से लगाया जा सकता है कि १९३८ में दुनिया में जहाँ केवल ४२,५१०,००० मोटरें थीं वहाँ १९६६ में उन की संख्या वढ़ कर १७९,७७६००० हो गयी. दुनिया के कुछ देश यदि जनसंख्या की वृद्धि में मोर्चा मार रहे हैं तो कुछ देश मोटर संख्या में. जापान, पश्चिमी यूरोप

(विशेष कर, फ़ांस, पिश्चमी जर्मनी और ब्रिटेन) में मोटरों की संख्या वड़ी तेजी से वढ़ रही है. लेकिन हैरानी की वात तो यह है कि एक ओर जहाँ अमेरिका की आवादी दुनिया की कुल आवादी का ६ प्रतिशत माग है वहाँ दुनिया की कुल मोटर संख्या का ५५ प्रतिशत केवल अमेरिका में ही है. अमेरिका में कार रखना इतनी मामूली वात है जितनी कि सामान्य मारतीय के लिए साइकिल रखना. मारतीय जनता यह वात सुन कर हैरान हो सकती है मगर सच्चाई यह है कि अमेरिका के पाँच में से चार परिवारों के पास अपनी कार होती है और मजदूर-वर्ग में तीन में से दो मजदूर अपनी कारों पर वैठ कर मजूरी करने जाते हैं.

जनरल मोटर्स: मोटर कार उद्योग में अमेरिका की जनरल मोटर्स कंपनी दुनिया की सब से बड़ी कंपनी है. इस कंपनी की सालाना विकी २० अरव है और ७,२८,००० लोग (स्त्री और पुरुष) इस कंपनी में काम करते हैं.

इतना सव कुछ होने पर भी मोटर कार उद्योग में अब अमेरिका को यूरोपीय देशों से खतरा-सा लगने लगा है. पिछले दिनों ही वी. एम. डब्ल्यू. के डायरेक्टर ५६ वर्षीय पॉल हाएनमेन ने कहा था कि 'मेरे विचार में पिछले कुछ वर्षों से अमेरिकी कार उद्योग की प्रगति को देखते हुए उसे उत्साहवर्द्धक नहीं कहा जा सकता है. अमेरिका की तुलना में यूरोप की कुछ कंपनियाँ फ़ीएट, डेमलर, बेंज या वी. एम. डब्ल्यू. उत्साहवर्द्धक सफलता प्राप्त कर रही हैं.' पॉल हाएनमेन ने अपने विचार प्रकट करते हुए कहा--'मैं मोटर कारों के बारे में ज्यादा कुछ नही जानता, लेकिन मैं केवल इतना जानता हूँ कि अच्छी विकी के लिए मोटर गाडियों का ढाँचा या उस की वनावट बहुत सुंदर और आकर्षक होनी चाहिए.'

मर्सीडीज कार की लोकप्रियता किसी से छिपी नही है. इसी कंपनी ने हाल में एक ऐसी कार बनायी है जो विना ड्राइवर से चलती है. आप मर्सीडीज २५० में पिछली सीट पर वैठ जायें. एक पेटी से अपने पेट को कस कर बाँव लें (कुछ-कुछ ऐसे ही जैसे कि आप हवाई जहाज पर बैठ कर बाँघते हैं), यह कार अपने-आप, विना ड्राइवर के चलेगी, गियर अपने-आप वदलेंगे और आप उस में साठ मील की रफ्तार से सफ़र कर सकेंगे.

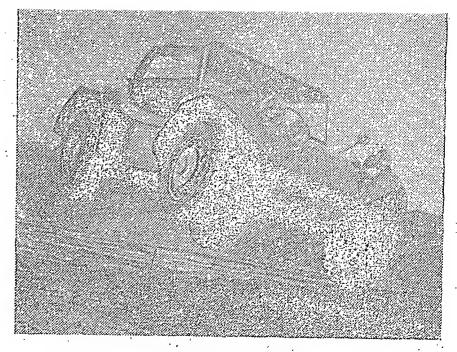
जर्मन प्रगति : पश्चिमी जर्मनी ने कार उद्योग में अब अमेरिका से होड लेने की ठान ली है. जर्मन संघीय गणतंत्र की प्रसिद्ध बंदरगाह हांवर्ग की एक कंपनी अब पूरानी फ़ोक्स वैगन गाड़ियों से रेगिस्तान में दौड़ने वाली गाड़ियाँ वनाने का विचार कर रही है. यह बग्गी रेतीले इलाक़े में काफ़ी दूर तक कूद सकती है. बग्गी तैयार करने के लिए कोई भी पुरानी फ़ोक्स वैगन कार ले कर उस के खाँचे की लंबाई कोई ३६ सेंटीमीटर घटा देते हैं पिछले एक्सल पर किसी गाड़ी के चौड़े टायर फ़िट कर देते हैं. स र्खांचे पर प्लास्टिक का ढाँचा फ़िट कर दिया जाता है. यदि यह सब परिवर्त्तन कोई अपने ही खर्च से करवाना चाहे तो उस पर २२५० जर्मन मार्क यानी ५६२ डॉलर खर्च आयेगा. लेकिन जर्मनी की इस कंपनी की मार्फ़त पूरानी कार को रेगिस्तान में दौड़ने वाली वग्गी बनाने में इस से तिगना खर्च आयेगा. पुरानी कारों को विगयों में परिवर्त्तन करने का विचार एकदम नया है. पिछले कुछ दिनों से अमेरिका में रंगीलों को रेगिस्तानों में विगयाँ दौड़ाने का शीक़ हो गया है. उन की देखादेखी यह शीक़ यूरोप में भी फैलने लगा. इस शौक़ को पूरा करने का इस से सस्ता नुस्खा और क्या हो सकता है?

लोकप्रियता: दुनिया में सब से अच्छी गाड़ी कौन-सी है-इस प्रश्न पर दृष्टिमेद के कारण मतमेद होना स्वामाविक ही है. फिर ऐसे प्रश्नों पर जनता के विचार भी समय के साथ-साथ

प्रति हजार की आवादी के पीछे मोटरों की संख्या

1	n 91	10	200	30	10	800	800
अमेरिका		- V	173				
फ्रांस							
ब्रिटेन		- 25 F					
पः जर्मनी		<del>- 10</del>	<del></del>				
ंजापान							
भारत	]	,					

वदलते रहते हैं. एक जमाना या जब मारत में फ़ीएट कार का वोलवाला था; मगर अब बीरे-घीरे जनता की दिलचस्पी फ़ीएट गाड़ियों में कम होती जा रही है. दुनिया में यदि मोटर गाडियों पर जनमत कराया जाये तो विश्वास कीजिए कि जर्मनी में बनी कारों--फ़ोक्स वैगन, मर्सीडीज, वी. एम. डब्ल्यू., पोरशी, एन. एस. यू और अमेरिकी गाड़ियों ओपेल और फ़ोर्ड को ही सब से ज्यादा मत प्राप्त होंगे. फिर हर गाड़ी की कुछ अपनी-अपनी विशेप-ताएँ हैं, यानी कोई लंबे फ़ासले के लिए अच्छी है तो कोई कम खर्च के कारण-लोकप्रिय; यदि कोई रफ़्तार में सब से आगे है तो कोई अपनी विशिष्ट बनावट के कारण सर्वमान्य और सर्वप्रिय. जहाँ तक ओपेल गाड़ी का सवाल है वह 'मोटर कार रेस प्रतियोगिताओं' में काफ़ी नाम और शोहरत हासिल कर चुकी है. हाल ही में जर्मनी ने 'रेसी ओपेल' नामक गाडी का एक नया मॉडल (ओपेल जी. टी.) बनाया है. स में केवल दो ही व्यक्तियों के वैठने की व्यवस्था है और यह केवल मोटर रेस प्रति-योगिताओं की जरूरतों को घ्यान में रख कर बनायी गयी. 'स्पोर्ट्स कार' के रूप में इस ' की लोकप्रियता दिन-व-दिन बढ़ती जा रही है.



रेगिस्तान के रेतीले इलाज़ों में कूदने वाली 'मेंडक गाड़ी' की लंबी छलांग

स्तान लैंडमास्टर और १९५७ में अंबेस्डर और फिर १९६३ में 'अंबेस्डर मार्क-२' मॉडल निकाला गया. यों इस कंपनी द्वारा तब तक २,००,००० कारों और ट्रकों का निर्माण

परंपरा है. प्रथम महायुद्ध के पहले तक यहाँ अच्छी सड़कों के अभाव में सड़क-परिवहन का कोई विशेष स्थान नहीं था. छोटे फ़ासलों के लिए गाँव की कच्ची सड़कों या पगडंडियों से ही गुजारा चलाया जाता था. फिर सड़क-परिवहन की उपयोगिता को देख कर १९२७ में मारतीय सड़क विकास समिति (इंडियन रोड डेवलपमेंट कमेटी) की स्थापना की गयी.

मारतवासियों ने पहली वार मोटर कार के दर्शन १८९८ में किये. इस वर्ष पहली मोटर गाड़ी का मारत में आयात किया गया. लेकिन १९१३-१४ तक मारत में कुल मिला कर ४,४१९ मोटर गाड़ियाँ थीं. इन में अधिकांश गाड़ियाँ ऐसी थीं जो राजाओं-महाराजाओं हारा अपने व्यक्तिगत इस्तेमाल के लिए आयात की गयी थीं. लेकिन उस के बाद मोटरों की संख्या घीरे-घीरे बढ़ने लगी और १९२८-२९ तक मारत में २६,००० गाड़ियाँ हो गयीं. उस के बाद सड़क-परिवहन का विकास शुरू हुआ और लोग लंबे फ़ासलों के लिए ट्रकों और वसों का उपयोग करने लगे.

यों भारत में कारों की संख्या में दिन-व-दिन वृद्धि हो रही है, मगर दूसरे देशों की तुलना में हम कितने पिछड़े हुए हैं, इस वात का अंदाजा तो इसी वात से लगाया जा सकता है कि अमेरिका का मजदूर अपनी कार पर बैठ कर मजदूरी करने जाता है और मारत के मजदूर को जीवन में एक वार भी कार पर बैठने का मौका नहीं मिलता. मांगी हुई कार में दुल्हन लाने का स्वप्न भी किसी का ही पूरा हो पाता है.

रपतार, रपतार और रपतार—कमी रथ का पहिया यदि फँसता था तो की चड़ में ही फँसता था. लेकिन आज मशीन युग में मोटर के पहिए पूरी सम्यता के की चड़ में फँस गये हैं और उस से निकलने का कोई रास्ता नहीं है.

तालिका—१ (१९६७ में प्राप्त आंकड़ों के आबार पर) (संख्या हजारों में) दुनिया के पाँच महत्त्वपूर्ण मोटर उद्योग देश और उन की उत्पादन-क्षमता

देश	मोटर कार	वड़े व्यापारिक वाहन	कुल
अमेरिका	७४१२.७	१६११.१	९१२३.८
जापान	१३७५.८	१७७०.७	३१४६.५
पश्चिम जर्मनी	<i>२२९५.७</i>	१८६.६	२४८२.३
फ़ांस	१७७६.५	२३३.१	२००९.६
ब्रिटेन	१५५२.२	३८५.१	१९३७.१
कुल योग	१७२४४.१	४७६३.६	२२००८.७

जहाँ तक मारत का सवाल है मारत में ले देकर दो-एक ऐसी मोटर कंपनियाँ हैं जो मोटरें बनाने के काम में जुटी हुई हैं और उन में भी हिंदुस्तान मोटर्स की प्रगति कुछ उल्लेखनीय है. शुरू-शुरू में यहाँ से हिंदुस्तान १० और १४ मॉडल बनाये गये फिर १९५% में जिल्ह-

हो चुका है.

भारतीय सड़क परिवहन : विकास और समस्याएँ : इस शताब्दी के शुरू में मारत में परिवहन का अर्थ रेल परिवहन से या. यों छोटे फ़ासले पर कच्चे रास्तों में वैल-गाड़ियों या घोड़ा-गाड़ियों की लंबी

र गाउर मनाय नेया नार १५२० में १०६०	वलनाइना	યા વાણાના	। <b>ं</b> या का लब
तालिका—२			
मोटर उद्योग की विश्व की पाँच सर्वश्रेष्ठ कंपनियाँ			
(१९६७ में प्राप्त आंकड़ों के आचार पर)		(संस्य	ा हजारों में)
क्रम कंपनी का नाम	कार	व्यापारिक	कुल
		वाहन	•
१- जनरल मोटर्स कॉरपोरेशन (अमेरिका)	४११८	६८०	४७९८
२- फ़ोर्ड मोटर कंपनी (अमेरिका)	१६९६	४२७	२१२३.
३- काइस्लर कॉरपोरेशन (अमेरिका)	१३६४	१४२	१५०६
४- फ़ीएट (इटली)	१२३४ 🕆	. ৩८	१३१२
५- फ़ोबस वैगन वर्क (५. जर्मनी)	१०८९	७३	. ११६२

# सिंकुड़े दिमाग की सिंकुड़ों शिक्षा-नेति

पिछले २० साल की सरकारी काहिली और ऐय्याशी ने कभी यह जानने की कोशिश नहीं की कि वर्त्तमान बढ़ती हुई शिक्षा की माँग को कैसे पूरा किया जाये. उसने सब से कम घ्यान शिक्षा पर दिया है. एक 'वेलफ़ेयर स्टेट' के रूप में उसने यह संकल्प घोषित किया था कि शिक्षा, चिकित्सा, अवसर और रक्षा का अधिकार स्वतंत्र भारत में समान और प्रायः नि:गुल्क होगा, लेकिन जैसे सब दिशाओं में वर्त्तमान सरकार ने जननीति न अपना कर केवल ८० लाख आदिमयों के हित की विकास-नीति वनायी है उसी प्रकार शिक्षा-नीति में मी उस ने जननीति की उपेक्षा की है. आज उस उपेक्षा का ही परिणाम है कि समूचे देश की शिक्षा-नीति एक भयंकर संक्रांति की स्थिति में पड़ गयी है. तमाम आतंक, भय, पुलिस, डंडे की नीति के बावजद छात्र-असंतोष का कोई हल नहीं निकल पा रहा है. कम से कम उत्तरप्रदेश के ४० से ५० प्रतिशत तक माघ्यमिक शिक्षा का परीक्षा-फल सीमित करने के बावजुद विश्वविद्यालयों में उच्च शिक्षा पाने वाले विद्यार्थियों की संख्या प्रति वर्ष ५.३ प्रतिशत बढ़ती रहती है. दूसरे शब्दों में लगमग ८०,००० विद्यार्थी प्रति वर्ष उत्तरप्रदेश के विश्वविद्यालयों में बढेंगे. इस वढ़ोतरी का सामना दो तरीक़ों से किया जा सकता है: एक तो ऐसी जनवादी शिक्षा-नीति वना कर जो शिक्षा का स्तर विना गिराये सब को समान अवसर देने में समर्थ हो और दूसरा यह कि शिक्षा-पद्धति में ऐसे तत्त्व डाल दिये जायें जो उस की प्रगति में प्रत्येक स्तर पर रोक लगाते चलें और सारी शिक्षा-नीति प्रगतोन्मुखी न हो कर अवरोधमलक हो जाये. आज वीस वर्ष वाद जो नारे तथाकथित शिक्षाविदों ने दिये हैं न्वे 'मेजर युनिवर्सिटी' के निर्माण की कल्पना से या तो संबद्ध हैं या 'उच्चस्तर' को विकसित करने की दुहाई से अनुप्राणित है, या 'क्वालिटी' प्रवर्त्तक है, या 'प्रतिमा की सुरक्षा' के नाम पर एक सुनियोजित ढंग से ऐसी शिक्षा-नीति वनाने की हैं जो केवल 'कमल की खेती' करने की ·नीयत से 'ब्राह्मण' और 'हरिजन विश्वविद्या-लयों' की दो ऐसी कोटियाँ वना दे जिस में 'सामान्य' और 'विशिष्ट' का वर्णे-भेद आसानी से पैदा किया जा सके. विशिष्ट के नाम पर एक शिक्षा-पद्धति चले और 'सामान्य' के नाम पर दूसरी शिक्षा-पद्धति चले. यह मेद समाज में 'पेब्लिक स्कूल' और 'सामान्य स्कूल' के नाम से निम्न कक्षाओं में तो है ही, अब उसे उच्च-स्तरीय शिक्षाओं में भी लागू करना चाहते हैं. किसी भी सुनियोजित जनवादी शिक्षा-नीति के अमाव में समाज का प्रतिष्ठित वर्ग, अवसर प्राप्त वर्ग, समृद्ध वर्ग अपने और अपनी जाति

की रक्षा के लिए तर्क ढूंढ रहा है. प्रश्न है क्या 'मेजर यूनिवर्सिटी' की कल्पना या 'क्वालिटी यूनिवर्सिटी' की कल्पना, या 'उच्चस्तर' वाली यूनिवर्सिटी की कल्पना या 'प्रतिमा की सुरक्षा' की कल्पना विना किसी राष्ट्रीय स्तर की समग्र देश से संबंधित नीति के वन सकती है. यदि हमारी राष्ट्रीय स्तर की शिक्षा-नीति कोई नहीं है और हम आज मी अंग्रेजों द्वारा बनायी गयी नीति की रक्षा के लिए ये सव नारे दे रहे है तो हम देश के साथ तो अन्याय कर ही रहे हैं, साथ ही अपने ऐतिहासिक दायित्व के निर्वाह में भी कायर और कापूरुष सिद्ध हो रहे हैं.

शुतुरमुर्गी मनोवृत्ति : इस का सर्वप्रथम अनुभव २१ मार्च, १९६८ को 'उच्चस्तरीय शिक्षा की विस्तार-नीति' (सेमिनार ऑन मैनेजिंग द एक्सपेशन ऑफ़ हायर एजूकेशन इन उत्तरप्रदेश) की संगोष्ठी में वितरित प्रयाग विश्वविद्यालय के 'कॉमर्स एंड विजनेस एड-मिनिस्ट्रेशन' विभाग के अध्यक्ष डॉ. अमर नारायण अग्रवाल ने अपने शोधपत्र में चार प्रकार के विश्वविद्यालयों का विश्लेपण आंकड़ों सहित प्रस्तुत कर के चौथे अर्थात् प्रयाग विश्वविद्यालय के वर्त्तमान उपकुलपति अवधिवहारी लाल के नाम पर 'ए. वी. लाल' टाइप योजना प्रस्तुत की, जो एक ओर शुत्रस्मर्गी दिमाग का परिचय देती है और दूसरी ओर सिकुड़े हुए मन और बुद्धि का परिचय देती है. इस योजना को देख कर यह साफ़ हो जाता है कि ये काग़जी शिक्षा-शास्त्री जनतांत्रिक विकास के क़ायल नहीं हैं. वह शायद यह भी मानते है कि सामान्य नीति में प्रतिमा का विकास नही हो सकता. उस के लिए विशेष और विशिष्ट परिस्थितियाँ ही पूरी जनतांत्रिक पद्धति से बढ़ कर एक खास काँच के घर में ही लालन-पालन आवश्यक है. इस योजना में देश में शिक्षा के प्रति उमरती जागृति की उपेक्षा कर अपनी जाति और अपने वर्ग की सुरक्षा की भावना अधिक है; बढ़ते हुए दायित्व के प्रति एक जिम्मेदार आचरण कम है.

ए. बी. लाल योजना के आघार: ए. बी. लाल योजना के अंतर्गत वो विश्वविद्यालयों को रखा गया है. इन में से एक प्रयाग विश्वविद्यालय है. इन में से एक प्रयाग विश्वविद्यालय है. इन विश्वविद्यालयों में पिछले २० वर्षों में विद्यायियों की संख्या ३५०० से वढ़ कर लगभग ९५०० हो गयी है. आज से वीस वर्ष पूर्व जब विश्वविद्यालय में केवल ३५०० विद्यार्थी थे तो अधिक शांति थी और टक्साली पढ़ाई के आघार पर आई. सी. एस., पी. सी. एस. की परीक्षाओं में सफलता पाने वाले विद्यार्थी अधिक पैदा किये जाते थे. प्रतिमा का सदुपयोग अधिक पैदा किये जाते थे. प्रतिमा का सदुपयोग

केवल इसी काम के लिए किया जाता रहा है. ऐसा नहीं कि लगभम अस्सी वर्ष के अपने जीवन-काल में इन विश्वविद्यालयों ने कोई ऐसी प्रतिमा पैदा की हो जो मानव की या विज्ञान के क्षेत्र में कोई भी कांतिकारी विचार-दर्शन या अनुसंघान कर सका हो. अनुसंघान के क्षेत्र में प्रायः तीसरे दर्जे का काम ही यहाँ होता रहा है. विचार-दर्शन के क्षेत्र में भी कोई मूलमूत चितक पैदा नहीं हुआ. हाँ, आई. ए. एस. आदि नौकरियों की परीक्षाओं में अवश्य क्षति आयी है, विद्यायियों का प्रतिशत कम हुआ है.

'क्वालिटो' विश्वविद्यालयः इस दुष्टि से इस ए. वी. लाल टाइप विश्वविद्यालय के प्रारूप में चार वार्ते मुख्य रूप से सुझायी गयी हैं: पहली वात तो यह है कि इस विश्वविद्यालय को अर्थात प्रयाग और लखनऊ विश्वविद्यालय को 'क्वालिटी' विश्वविद्यालय के रूप में सुरक्षित रखा जाये इन के छात्रों की संख्या ३५०० अधिक न बढ़ने दी जाये. दूसरी वात यह है कि प्रयाग में एक परीक्षा-प्रधान विश्वविद्यालय त्रिवेणी विश्वविद्यालय के नाम से और लखनऊ में अवघ विश्वविद्यालय के नाम से स्थापित किया जाये, जो डिग्री कॉलेजों से संलग्न हो, जिस से कि प्रयाग विश्वविद्यालय और लखनऊ विश्व-विद्यालय, जिन को ब्रह्मा के मुखार्रविद से पैदा हुआ माना जाता रहा है, उन की पवित्रता सुरक्षित रहे और वह एक कालग्रस्त क्षेत्र में कमल के खेत सरीखें केवल कमल के फुल पैदा करते रहें. तीसरी वात इस योजना में यह है कि यह प्रयाग विश्वविद्यालय और लखनऊ विश्व-विद्यालय में क्वालिटी विश्वविद्यालय के रूप में केवल शोध-कार्य और स्नातकोत्तर कक्षाएँ रखी जार्येगी. किन्हीं स्थितियों में ऑनर्स कोर्स भी खोला जा सकता है. इस प्रकार यह विश्व-विद्यालय केवल २५०० या १५०० विद्यार्थियों से अधिक अपने यहाँ नहीं भरती करेगा. चौथी वात इस योजना में यह होगी कि यह विश्व-विद्यालय सरकारी अनुदान उतना ही लेंगे जितना कि इन को इस समय मिल रहा है. इस के अतिरिक्त इन विश्वविद्यालयों को और अधिक सुंदर और सुचारू बनाने के लिए ईमारतें बनाने के लिए अतिरिक्त अनुदान दिया जाये, जिस से पवित्रता के साथ-साथ यह अपना सनाढ्य गौरव मी स्थापित रखने में सहायक हो सके.

जेड टाइप और जेड प्रभाव : डॉ. अमर नारायण अग्रवाल की इस धीसिस में ए. वी. लाल टाइप विश्वविद्यालय को जेड टाइप विश्वविद्यालय वताया गया है और इस विश्व-विद्यालय का जो प्रमाव पड़ेगा उसे 'जेड प्रभाव' (जेड अफ़ेक्ट) के नाम से संबोधित किया गया है. यह नाम केवल डब्ल्यू, एक्स, वाई, जेड प्रकार के चार प्रकृति के विश्व-विद्यालयों के वर्गीकरण के कारण है. यह विमाजन इस प्रकार है: ढब्ल्यू मॉडेल : प्रवाह का प्रतिरूप (द मॉडल ऑफ़ ड्रिफ्ट)

एक्स मॉडेल : कमखर्ची का प्रतिरूप (द मॉडल ऑफ़ इकॉनॉमी)

वाई मॉडेल : प्रगति का प्रतिरूप (१) (द मॉडल ऑफ़ प्रोग्रेस (१) )

जेड मॉडेल : प्रगति का प्रतिरूप (१) (द मॉडल ऑफ़ प्रोग्नेस (२))

आज जो व्यय हो रहा है उस के अतिरिक्त आगामी पाँच वर्षों में इन विश्वविद्यालयों में जो अतिरिक्त व्यय होगा उस की तालिका इस प्रकार है:

चुनवाता है. ये कमजोर और दब्बू प्रकार के उपकुलपित प्रशासन को अपनी आवश्यकताएँ वताने और मनवाने की जगह कुलपित को अपना अफ़सर मान कर उस के और उस की सरकार के प्रति आंजांकारी के रूप में पेश होते हैं. परिणाम यह हैं कि जेड टाइप के विश्वविद्यालयों की योजना कुलपित के आशीर्वाद से वनती है, जिस से विश्वविद्यालय और कुलपित अथवा प्रशासन के प्रति तनाव की स्थिति न पैदा हो. अकेडिमक वातावरण के पीछे भी यही ढंग है.

वर्त्तमान स्थिति : प्रस्तुत योजना के आवार

१९६९-७० १९७०,-७१ १९७१-७२ . १९७२–७३ १९७३--७४ डब्ल्यू मॉडेल २०,००,००० ४०,००,००० ६०,०००० ८०,००००० १००,००००० एवस मॉडेल १२००००० २८००००० , ३६०००००. 8600000 8000000 वाई मॉडेल १८०००० ३००००० ४२०००० 4800000 **£**£00000 जेड मॉडेल २८००००० ४०००००० ५२०००० ६४००००० ७६०००००

काग़जी नाव के रूप : उपर्युक्त आँकड़ों से यह सिद्ध करने की चेप्टा की गयी है कि यदि विश्व-विद्यालयों में परिवर्त्तन नहीं लाया गया और वह 'डब्ल्य टाइप' विश्वविद्यालय के रूप में यथावत जैसे की तैसी छोड़ दी जायेगी तो आज से पाँच वर्ष वाद इन्हीं विश्वविद्यालयों पर एक करोड़ रुपया खर्च होगा. यदि उस में 'एक्स', 'वाई', और 'ज़ेड' टाइप के आवार पर परिवर्त्तन लाया जायेगा तो परिवर्त्तित रूप में सरकारी पैसा कम खर्च होगा. 'जेड टाइप' अथवा ए. वी. **ठाल टाइप विश्वविद्यालय में यह सिद्ध करने** की चेप्टा की गयी है कि पैसा कम खर्च होगा. विद्वान लेखक यह मूल गये कि अकेले एक त्रिवेणी और दूसरी अवव विश्वविद्यालयों की स्थापना में ही इतना खर्च होगा कि उसी में सरकार को पता चल जायेगा कि यह विषमता किस स्तर की है. इस काग़ज़ी नाव के जो भी रूप हैं वे स्वयं अपने ही आंतरिक विरोध में जकड़े हुए हैं. आज की मूल समस्या यह है कि थागामी वर्ष जव पूरे प्रदेश से लगमग तीस-पैतीस हजार विद्यार्थी इंटर पास कर निकलेंगे और आगे पढ़ना चाहेंगे तो उस समय स्थिति का सामना कैसे किया जायेगा ? क्या त्रिवेणी विश्वविद्यालय की स्थापना मात्र से इस समस्या का हल हो जायेगा? निश्चय है कि जेड टाइप इस प्रकार की समस्या के प्रति अपनी आंखें वंद कर लेना चाहता है. वह नहीं चाहता कि वह बढ़ती हुई शिक्षा की माँग को छे कर सैद्धांतिक रूप में कोई नैतिक लड़ाई लड़े. उत्तरप्रदेश का दुर्भाग्य यह रहा है कि यहाँ अंग्रेजी प्रशासन के समय में विश्वविद्यालयों के कुलपति के रूप में प्रांत के गवर्नर सदैव प्रति-फित रहे हैं. स्वतंत्रता के वाद लॉर्ड मैकॉले के प्रतीक गवर्नरों को विश्वविद्यालयों से अलग कर देना चाहिए था, लेकिन वहनहीं हुआ. परिणाम यह है कि कुलपति के रूप में गवर्नर सरकारी फ़रमानों को लागू करवाने के लिए कमजोर और दब्बू प्रकार के उपकुलपति चुनता और

पर आज वर्त्तमान स्थिति यह है कि प्रयाग विश्व-विद्यालय का प्रत्येक विभाग और संकाय विश्व-विद्यालय में 'ऑनर्स कोर्स' का पाठयक्रम बनाने में लगा हुआ है. ऐसा करने के लिए वहाँ के कुलपति श्री बेजवाडा गोपाल रेड्डी का आशी-वींद है, कहा नहीं जा सकता. लेकिन जितनी सरगर्मी इस दिशा में वर्त्तमान उपकूलपति श्री अवविदारी लाल दिखला रहे हैं उस से यह स्पप्ट है कि सरकारी झंडी भी उपकूलपति को मिल गयी है। उपकूलपति महोदय इस पक्ष के हैं कि प्रत्येक वर्ष जो विद्यार्थियों की मीड़ प्रवेश के लिए प्रयाग विश्वविद्यालय में आती है वह वंद हो जाये. प्रवेश केवल वी. ए. ऑनर्स में हो और वह भी ५५ प्रतिशत से नीचे अंक पाने वाले विद्यार्थी न आ पायें. वी. ए. पास की परीक्षा समाप्त कर दी जाये. इस मान्यम से क्वालिटी के नाम पर पुनः अंग्रेज़ी वापस आ जाये. विश्वविद्यालय में इस समय जो १०० के लगमग अस्यायी अध्यापक हैं वह निकाल दिये जायें, क्यों कि १५०० से २५०० तक के वीच की संख्या को पढाने के लिए जितने अध्यापक स्यायो हैं वही काफ़ी होंगे. विश्वविद्यालय को राप्ट्र के विकासशील अनिवार्य दवावों से छ्टटी मिल जायेगी. विद्यार्थियों की संस्या कम हो जाने पर आंदोलनों का सिलसिला भी समाप्त हो जायेगा. उपद्रव करने वाले विद्यार्थी प्रायः ५५ प्रतिशत से कम अंक पाने वाले होते हैं, इस लिए विद्यार्थी-नेता नाम का जो जीव है उस का सामना नहीं करना पड़ेगा.

घोंघावृत्ति :यदि देखा जाये तो ए. बी. ठाल योजना के रूप में जो योजना रखी गयी है उस में एक प्रवृत्ति अपने-आप हर आहट पर सिकुड़ने की है और अपने घोंघे में सिकुड़ कर बैठे रहने की है. विदेशों में प्रत्येक विदव-विद्यालय अपने विकास की योजनाएँ देश और समाज की बढ़ती हुई मांग के अनुसार बनाती है. उस योजना में विस्तार और गहराई दोनों चीजें रहतीं हैं, साय ही वहाँ का शिक्षा-शास्त्री

अपनी राष्ट्रीय आवश्यकताओं पर भी घ्यान रखता और विना किसी सरकारी दवाव या जोर के वह स्वयं अपनी राष्ट्रीय आवश्यकताओं के अनसार आगे बढ़ कर जिम्मेदारी ले लेता है. उस नियोजित विधि में स्तर को ऊपर उठाने के लिए समग्र दृष्टि रखी जाती है; सिकुड़ने या सिकोड़नें की ज़रूरत नहीं पड़ती. यह कोई नहीं कह सकता कि वर्त्तमान परीक्षा-विधि को जैसे का तैसा रख कर प्रतिमा नाम की कोई चीज ५५ प्रतिशत और ५४ प्रतिशत के अंतर से मापी जा सकती है. इस का आवार और व्यापक होना चाहिए और संमावनाओं की वास्तविक परख के लिए परीक्षा विवि को एक समग्र रूप से पूर्ण व्यक्तित्व का मापक वनानाः होगा. लेकिन यह तभी हो सकता है जब पूरी समस्या की गंभीरता पर आद्योपांत विचार किया जायेगा.

विरोधाभास: ए. बी. लाल टाइप विस्त-विद्यालय में स्वयं भी एक विरोवाभास है. अभी कुछ वर्षों पूर्व सरकारी दकियानुसी शिक्षा∸ नीति ने एक नारा 'मेजर यूनिवासटीज' का दिया था, जिस में उन्होंने मारत की कुछ यनि-वर्सिटियों को चुन कर इसी प्रकार के शास्त्रीय (एकेडेमिक) स्तर को उच्च से उच्चतर बनाने की वात उठायी थी. उस समय ए. वी. लाल और प्रयाग विश्विध्यालय के प्रायः सभी अध्यापकं उस मेजर युनिवर्सिटी की योजना के विरुद्ध थे. उस का कारण एकमात्र यह था कि जिस आवार पर यह मेजर यूनिवर्सिटियाँ बनायी जाने वाली थीं उस में प्रयाग विश्वविद्यालय और लहुनकः विश्वविद्यालय नहीं थाते थे. विश्वविद्यालयों के इस वर्गीकरण के मेद को तब एकेडेमिक वातावरण के लिए हानिकारक घोषित कर के यह सिद्ध करने की चेप्टा की गयी थी कि उन में समानता होनी चाहिए. वैसे केंद्र द्वारा अनु-शासित विश्वविद्यालयों में वेतन आदि की सुविवाएँ जिस दर से दी जाती हैं वह पूरी तरह से प्रादेशिक विश्वविद्यालयों में आज मी नहीं लागू हो सका है. सवर्ण जातीयता के नाम पर केंद्र द्वारा संचालित विश्वविद्यालय अव भी अविक कुलीन माने जाते हैं और उनके स्तर तक पहुँचने की माँग, खास कर के वेतन और सुविघा की माँग, इन पिछड़े हुए प्रादेशिक विश्वविद्यालयों की आत्मा में कसकती रहती है. लेकिन इवर कुछ दूसरे प्रकार के दवाव बढे हैं. डिग्री कॉलेज के अघ्यापकों ने जो ५५ प्रतिदात से नीचे अंक पाने वाले विद्यार्थियों को ले कर परीक्षा में अच्छे नतीजे दिखाये हैं कुछ नये दावे किये हैं. उन का कहना है कि विश्व-विद्यालय और डिग्री कॉलेज के मेद मिटने चाहिएँ। वह यह भी कहते हैं कि जब हम तीसरी श्रेणी के लड़कों को ले कर परीक्षा में विद्व-विद्यालय से अच्छे नतीजे देते हैं और विदव-विद्यालय (कम से कम विज्ञान-संकाय में) सव प्रयम श्रेणी के विद्यावियों को मरती कर के उन्हें बी. ए., बी. एस. सी में द्वितीय और

तृतीय श्रेणी का निकालता है तो कौन-सा आघार है जिस पर विश्वविद्यालय का अध्यापक उच्च स्तर का माना जाय और डिग्री कॉलेज निम्न वर्ग के माने जायें. निश्चय ही डिग्री कॉलेजों के अध्यापकों ने इस तथ्य को ले कर जो अभी आंदोलन किया था उस का भी प्रमाव ए. वी. लाल टाइप के विश्वविद्यालय में है.

विश्वविद्यालय अपने को डिग्री कॉलेज की तुलना में अपनी उच्च जाति की कुलीन परंपरा निष्ट सत्ता से अलग करने को वहाँ प्रस्तूत है. लेकिन संघर्ष तीव है और इस की कोई न कोई काट होनी चाहिए. फलस्वरूप यह ए. बी. लाल टाइप विश्वविद्यालय का प्रारूप हुआ है. इस प्रारूप में ए. वी. लाल टाइप विश्वविद्यालय दो प्रकार की ग्रंथियों से ग्रस्त है. एक तो मेजर यूनिवर्सिटी के कल्पना से यह वचना चाहता है, दूसरी ओर वह डिग्री कॉलेजों के दबावों से भी छुटकारा चाहता है. इन दो विरोघामासी स्यितियों से निकली हुई नीति केवल वर्त्तमान यथास्थिति को वनाये रखने की योजना से अधिक अनुप्राणित है. यदि मेजर युनिवर्सिटीज की कल्पना प्रतिकियावादी है तो उस से भी अधिक पतित योजना यह ए. बी. लाल टाईप विश्वविद्यालय की है.

टेढे रास्तों की अवरेवी काट: जनतंत्रीय शिक्षा-पद्धति और अधिनायकवादी या प्रशास-कोन्मखी शिक्षा-पद्धति में मीलिक अंतर यह है कि जनतंत्रीय शिक्षा-पद्धति में एक सहज प्रकृति विस्तारवादी होने की होती है. प्रशासन-प्रधान या अधिनायकवादी शिक्षा-पद्धति में यह विस्तारवादी नीति रोकी जाती है, जिस से कि समाज का एक विशिष्ट वर्ग ही उस देश के प्रत्येक क्षेत्र में अधिकारी हो सके. इस लिए दिकयानुसी अधिनायकवाद या प्रशासनवाद, टेढ़े रास्तों के अवरेवी काट से हमेशा जनतंत्रीय विस्तार को रोकने में क्रियाशील होता है. यह रोक हमेशा 'ज्ञानी-वर्ग' और 'ज्ज्ञानी-वर्ग' बनाये रखना चाहती है. भारत में तो वेदों का अध्ययन तक वर्जित कर दिया गया था, जिस से कि ज्ञान केवल एक विशेष जाति तक ही सीमित रहे, सिकुड़ा रहे, जकड़ा रहे और अज्ञानी-वर्ग के अधीन रहने की मजबूरी बनी रहे. इस विचार 'गोष्ठी में डॉ. ताराचंद ने अपने माषण में इस पूरी प्रवृत्ति को जड़ता का प्रतीक बताया और कहा कि इस प्रकार के विभाजन से एकेडेमिक स्तर न तो स्थरेगा और न स्वर सकता है. उस के लिए देश-काल की आवश्यकताओं को सही दष्टि से देखने की जरूरत है. डॉ. ताराचंद जैसे लोग, जो विश्वविद्यालय की शिक्षा-नीति और देश की बढ़ती हुई माँग को सही दृष्टि से देखने वाले हैं, उन की यह प्रतिक्रिया सही थी लेकिन उत्तरप्रदेश के राज्यपाल और सारे विश्वविद्यालयों के कुलपति क्या कभी भी स्थिति को सही ढंग से समझने की चेप्टा करेंगे?

# चरचे और चरखे

### संगणकनाया

ब्रिटेन में विजली का लेखा रखने वाले एक संगणक ने एक व्यक्ति को, जो महीने भर अपना मकान वंद कर के वाहर गया हुआ था और विजली का खर्च जिस के यहाँ उस महीने विलकुल नहीं हुआ था, विल भेजा जिस में लिखा था पाउँड-०, शिलिंग-०, पेंस-०. यह विल पा कर उस व्यक्ति ने इस पर कोई कार्रवाई करना जरूरी नहीं समझा. कुछ दिनों वाद संगणक की ओर से उसे स्मरणपत्र मिला जिस में वकाया रकम पाउंड-०, शिलिंग-०, पैस-० तुरंत जमा करने को कहा गया था. इस पर भी कोई कार्रवाई न करने पर संगणक ने विचिवत आदेश जारी किया कि यदि यह भुगतान नहीं किया गया तो विजली काट दी जायेगी. उस व्यक्ति की समझ में नही आया कि वह क्या करे. आखिरकार उस ने एक चैक पाउंड-०, शिलिंग-०, पेंस-० का काट कर भेज दिया. कुछ दिनों वाद विजली कंपनी के मैनेजर ने उस व्यक्ति को बुलाया और कहा कि आप ने किस प्रकार का चैक भेजा है. उस व्यक्ति ने सारी वातें वतायीं और कहा कि आखिर जब विजली काटने की वमकी दी गयी तो मैं और करही क्या सकता था. मैनेजर ने कहा कि लेकिन आप के इस चैक से संगणक का काम ही रुक गया और वह मशीन खराव हो गयी क्यों कि इस प्रकार की गणना की व्यवस्था उस में नही थी.

एक जापानी फर्म ने संगणक की मदद से कुत्ते पालने की एक वैज्ञानिक पद्धति विकसित कर ली है. कुत्तें की नस्ल, जाति, लिंग-भेद, पैदा होने की तारीख, स्वमाव, चित्र, गुण, दुर्गुण आदि इस संगणक को प्रेषित करने पर यह संगणक आप को यह राय देगा कि कुत्तें को आप किस तरह पालें और आदर्श पिल्ले पाने के लिए आप उस का जोड किम से करायें और किस प्रकार कुत्तें की नस्ल सुवारें,

इतना ही नहीं कुछ पश्चिमी देशों में तो डिंटग, विवाह, जैसे कार्य भी संगणक की सहायता से किये जाने लगे हैं. पहले तो कुछ अंतर्मुख या असामाजिक रूप से असफल व्यक्तियों ने संगणक का प्रयोग शुरू किया या लेकिन अब और भी बहुत से लोग बेहतर चुनाव के लिए उस का उपयोग करने लगे हैं. वह दिन दूर नहीं जब हर काम के लिए आदमी संगणक की सहायता लेने लग जायेगा.

### हवा से विजली

जर्मनी में हवा से विजली तैयार करने की योजना सफल होती दिखायी दे रही है. विजली प्राप्त करने के लिए ७८ फुट ऊँचा एक पंखा चालू किया गया जिस के फल (ब्लेड) का व्यास ११२ फुट है. यह सिद्ध हो गया है कि इस प्रकार जो विजली प्राप्त होगी उस पर वहुत कम खर्च आयेगा. इस संयंत्र से एक सेकेंड में १०० किलोवाट विजली पैदा की जा सकेगी और यह योजना कम आवादी वाले क्षेत्रों के लिए वहुत ही लाभदायक होगी. वड़ी अद्योगिक वस्तियों में अभी इस की उपयोगिता नहीं प्रतीत होती.

### वादल सरकार

प्रसिद्ध नाटककार वादल सरकार अगले महीने सांस्कृतिक विनिमय कार्यक्रम के अंतर्गत सोवियत रूस, पोलंड, चेकोस्लोवाकिया, हंग्री आदि देशों की यात्रा के लिए जायेंगे. उन्हें प्रतिनिधि भारतीय नाटककार के रूप में इन देशों की दो महीने की यात्रा करने का आमंत्रण दिया गया है. वह अपनी यात्रा के दौरान इन देशों के लेखकों और नाटककारों से भेंट करेंगे. अभी हाल ही में राजधानी में उन का नाटक 'वाक़ी इतिहास' खेला गया था और उस की पर्याप्त प्रशंसा हुई थी. इस के पूर्व राजधानी में उन का नाटक 'एवम् इंद्रजित्' भी सराहा गया था.

### हिंदी भवन

लखनऊ में हजरतगंज वाजार से विश्व-विद्यालय जाने वाले राजपथ पर डाक महा-घ्यक्ष कार्यालय और स्टेडियम के बीच २७१४० वर्गफुट के क्षेत्र में लगभग २५ लाख रुपये की रागि से राजींप पुरुषोत्तमदास टंडन हिंदी भवन निर्मित किया जायेगा. यह इमारत पंचमंजिली होगी. जिस में हिंदी समिति के कार्यालय, पुस्तकालय, पुस्तक भंडार, विकी और वितरण की व्यवस्था के लिए उपयक्त कक्षों के साथ संग्रहालय, वाचनालय तथा अतिथिशाला आदि की भी व्यवस्था होगी. भवन का शिलान्यास मुख्यमंत्री चंद्रभानु गुप्त ने किया. उन्होंने हिंदी द्वारा देश की एकता को सुदृढ़ करने तथा भाषा एवं प्रांतीयता के नाम पर विघटनकारी प्रवृत्तियों से लोहा लेने के सतत प्रयास की जरूरत वतायी.

### विवाह और दीर्घ जीवन

जर्मनी में प्राप्त ऑकड़ों से यह पता चलता है कि अविवाहित आदिमयों की अपेक्षा विवाहित आदिमयों की अपेक्षा विवाहित आदिमी अधिक दीर्चजीवी होते हैं. विवाहित व्यक्ति की औसत आयु वहाँ ७१.५ वर्ष है जब कि कुँवारे व्यक्ति की केवल ६७.५ वर्ष. डाक्टरों का कहना है कि स्वभावतः नियमित जीवन विताने के कारण विवाहित व्यक्ति की आयु अधिक होती है. असफल विवाहित जीवन विताने वाले व्यक्ति वहुधा जल्द ही दिल की बीमारियों तथा गुर्दे की वीमारियों से, जो चिता के कारण उत्पन्न होती हैं, मौत के मुख में चले जाते हैं.

# केंद्र को नस्ट करने की कल्पना

रवींद्र सरोवर की शर्मनाक घटनाओं के बारे में, जो कि मध्य युग के वर्वर दृश्यों की याद दिलाती हैं, पूछे जाने पर पश्चिम वंगाल के उप-मुख्यमंत्री ज्योति वसु ने, राजवानी में, संवाददाताओं से, कहा कि समाचारपत्रों ने इस संबंध में अतिरंजित कर के समाचार छापा है. लोकसभा में मंगलवार को जब यह कहा गया कि रवींद्र सरोवर की घटनाओं पर पर्दा डालने के लिए संयुक्त मोर्चे की सरकार ने कासीपूर गोलीकांड को इतना तूल दिया है,.. तव कम्युनिस्ट सदस्यों के गुस्से का पारावार नहीं रहा. अगर कुछ विरोधी और कांग्रेसी सदस्यों ने वीच वचाव न किया होता तो कांग्रेस के श्री सी. पी. एन. नायडू रिवोलूशनरी सोशलिस्ट पार्टी के श्री त्रिदिव कुमार चौधरी के, जो कि हाथापाई के लिए वेचैन थे, चपेट में आ गये होते.

पश्चिम बंगाल के नेताओं का क्रोव शासन और सत्ता संबंधी उन की विफलताओं को नहीं छिपा सकता. रवींद्र सरोवर की घटनाएँ संयुक्त मोर्चे की विफलता का सब से बड़ा दस्तावेज है. अपने प्रदेश में विफल संयुक्त मोर्चा अगर केंद्र पर लगातार हमले कर रहा है, तो, इस में कुछ मी अप्रत्याशित नहीं है.

राप्ट्रीय विकास परिषद् की वैठक में और उस से पहुले लगभग हर सुलम मंच से पश्चिम वंगाल के नेताओं ने वार-वार इस वात का रोना रोया है कि केंद्र उन के लिए प्रतिकुल परिस्थितियाँ पैदा कर रहा है, इस संबंध में उन्होंने दुर्गापुर और कासीपुर गोलीकांड का हवाला दिया. पश्चिम वंगाल के नेता अपने अनुयायियों और समर्थकों को छोड़ किसी को यह विश्वास नहीं दिला सकते कि केंद्र पश्चिम वंगाल के संयुक्त मोर्चे को अपदस्य करने के लिए प्रयत्न कर रहा है; बल्कि इस के विपरीत मध्याविध चुनाव के बाद से केंद्र सरकार संयक्त मोर्चे के साथ लगातार सहयोग की मुद्रा में रहा है. वास्तविकता यह है कि संयुक्त मोर्चा ही केंद्र के साथ किसी तरह का सहयोग नहीं चाहता, वल्कि केंद्र और प्रदेश के तनाव को इस हद तक बढ़ाना चाहता है कि नयी दिल्ली और कलकत्ता के बीच के सारे संपर्क ट्रंट जायें. न केवल संपर्क को तोड़ना विलक्ष केंद्र की कल्पना को ही नष्ट कर देना और इस तरह की सभी सत्ताएँ स्वयं ग्रहण कर लेना उस का अभीष्ट मालूम पड़ता है. कांग्रेस संसदीय पार्टी की बैठक में श्री सीताराम केसरी ने ठीक ही कहा कि चुनौती बहुत बड़ी है और इस का सामना संवैद्यानिक सावनों से करना

जव रक्षामंत्री ने कासीपुर की घटनाओं की जांच की घोषणा कर दी थी, तब कासीपुर के मामले को अदालत में मेजने का कोई अवित्य नहीं था. लेकिन, संयुक्त मोर्चे ने इस संबंध में अदालत में मुकद्दमा दायर किया. सुक्र है कि हाई कोर्ट ने इस संबंध में प्रतिष्ठान को 'स्टे आईर' दे दिया. कभी भी यह नहीं सुना गया कि फीज के मामलों पर सामान्य अदालतें विचार करें. संयुक्त मोर्चे के नेता क्या चाहते हैं? क्या वे फीज को भी अपने नियंत्रण में चाहते हैं? क्या सेना भी राज्यों के मातहत रहा करेगी?

जैसी कि श्री जयप्रकाश नारायण और कुछ अन्य राजनैतिक व्याख्याकारों की राय है, वित्त और प्रशासन के मामलों में राज्यों को कुछ और अधिकार मिलना चाहिए. संविधान में केंद्र को वहत अधिक अधिकार दे दिया गया है. उन में कुछ कटीती होनी चाहिए और इस के लिए संविधान को संशोधित किया जाना चाहिए. लेकिन यह एक अलग सवाल है. प्रक्त यह है कि पश्चिम बंगाल और केरल की कम्यनिस्ट पार्टियां संविधान में संशोधन चाहती हैं कि या स्वयं संविधान और उस से प्रमुत केंद्र को ही नष्ट कर देना चाहती हैं ? संविद्यान के अनुच्छेद २४८-२४९, २५४-२५६ और २५७ के अनुसार केंद्र समूचे देश की एकता और सुरक्षा को बनाये रखने के लिए जिम्मेदार है. राज्यों में उन के अंतर्विरोधों के फलस्वरूप उत्पन्न अराजकता की स्थिति समाप्त करने की जिम्मेदारी भी केंद्र पर है. इस लिए पश्चिम बंगाल के नेताओं का यह तर्क, कि केंद्र में आसीन वर्त्त-मान सरकार अपने अविकारों का उपयोग करती हुई उन की सरकार को कुचल रही है, वेमानी है. राज्य सरकारों को बहुत से मामलों में, खास तौर से सुरक्षा और देश की समग्रता को बनाये रखने के प्रश्न पर केंद्र पर निर्भर करना पड़ेगा. राज्यों के मुख्यमंत्री वादशाहों, नवावों और जागीरदारों की तरह वर्ताव करने के लिए स्वतंत्र नहीं है. इस तरह की कोई सुविधा और स्वतंत्रता संविधान ने उन को नहीं दी है और न ही कोई देश, जो कि अपनी समग्रता में विश्वास रखता है, मुख्यमंत्रियों और उपमुख्यमंत्रियों को इस तरह की छूट दे सकता है.

अव यह बात खुल कर सामने आ
गयी है कि पिरचम बंगाल की दोनों कम्युनिस्ट
पार्टियां केंद्र को खत्म कर देने का इरादा
रखती हैं. श्री ज्योति वसु ने अपने दो महीनों
के उपमुख्यमंत्रित्य काल में केंद्र के संदर्भ में
जो कुछ कहा और किया है वह एक
भयानक शुरूआत है. अगर उसे रोका नहीं
गया तो उस की परिणतियां स्वयं देश के
विघटन में हो सकती हैं.

### "राष्ट्र की भाषा में राष्ट्र का आह्वान" भाग ५ २७ अप्रैल, १९६९ अंक १७ ७ वैशाख, १८९१

### इस अंक में

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
विशेष रिपोर्ट *	१५
· ·	
मत और सम्मत	४
पिछला सप्ताह	્ષ
पत्रकार-संसद्	દ્
चरचे और चरखे	्रश्र
*	
राष्ट्रीय समाचार	१७
प्रदेशों के समाचार	78
विश्व फे समाचार	36
समाचार-भूमि : उद्योग-नीति	३६
खेल और खिलाड़ी: १९६८ के अर्जुन;	
टेबल टेनिस, खेल-परिपद	३४
*	•
स्वचालन : संगणक	و ،
भेंट-वार्ताः प्रो. एन. जी. रंगा 🔻 🦤	९
आधुनिक जीवन : मोटर उद्योग	१०
विश्वविद्यालय	१२
राज्यों का सर्वेक्षण	२५
संगीतः निखिल वैनर्जी; एन. राजन्	४३
साहित्य: आवृतिक भारतीय साहित्य में	,
भारतीयता की अभिव्यवित; कितावें	४४
रंगमंच:इंगमार वर्गमान	४६
फला : नाईक, दंपति; प्रकाश	_
नरूला; सुसेन घोप	४७
गुण चिह्नांकन योजना	५३
ak.	

आवरण चित्र : राष्ट्रीय विकास परिपद् की वैठक से पहले (फ़ोटो : परमेश्वरी दयाल)

### संपादक सिच्चिदानंद वात्स्यायन *द्विजमाज्*

टाइम्स ऑफ़ इंडिया, प्रकाशन ७, बहादुरशाह जफ़र मार्ग, नयी दिल्ली

•			
Ş	चन्दे की दर	एजॅट से	डाक से
ξ	वार्षिक	74.00	३१.५०
ξ	अर्द्धवापिक	१३.००	. १५.७५
ξ	त्रैमासिक 🏢	६.५०	6.00
Ş	एक प्रति	००.५०	००.६०

# चौधां योजनाः मुख्यमंत्रियों का गुरुसा

चौथी योजना का प्रश्न मी केंद्र-राज्य संबंध के प्रश्न में बदल गया. राष्ट्रीय विकास परिषद् की बैठक में, नयी दिल्ली में केरल और पश्चिम बंगाल के मुख्यमंत्रियों ने चौथी योजना के प्रारूप पर अपना गुस्सा उतारा. अप्रत्याशित रूप से उन को कुछ कांग्रेसी राज्यों के मल्यमंत्रियों का भी समर्थन मिला. इन मुख्यमंत्रियों की उत्तेजना का आघार यह है कि उन की राय में यह योजना वहत हद तक केंद्रीय है उस में राज्यों के साथ अन्याय किया गया है. केरल के मुख्यमंत्री नंबुदिरिपाद ने तो यहाँ तक कहा कि यह योजना पूर्नीवचार के लिए स्थिगत कर देनी चाहिए. श्री नंब्दिरिपाद के इस कथन पर श्रीमती इंदिरा गांघी ने तीव आपित की. उन्होंने कहा कि अगर मुख्यमंत्रियों की यही राय रही तो हम ने योजना के प्रारूप में रियायत के संबंध में जो घोषणा की थी उस पर दुवारा सोचना पड़ेगा. प्रधानमंत्री का कोब अकारण नहीं था. अपनी कमियों के बावजुद योजना किसी भी तरह से केंद्रीय नहीं कही जा सकती क्यों कि अंततः उस के फ़ायदे का वितरण राज्यों में करने की दुष्टि से ही उसे वर्त्तमान रूप दिया गया है. लेकिन केरल और पश्चिम बंगाल के प्रतिनिधियों पर श्रीमती गांघी की झुंझलाहट का कोई असर नहीं हुआ. राष्ट्रीय विकास परिषद् की बैठक लगभग एक अराजनैतिक सभा जैसी हो गयी जिस में किसी निष्कर्ष पर नहीं पहुँचा जा सका. सरकार की ओर से यह कहा गया कि चौथी योजना के प्रारूप को राष्ट्रीय विकास परिषद् ने स्वीकृति दे दी है जब कि कई मुख्यमंत्रियों ने परिषद् की बैठक के दाद संवाददाताओं से यह कहा कि हम योजना के प्रारूप से सहमत नहीं हैं.

काग्रेस संसदीय पार्टी की वैठक में भी योजना के प्रारूप के संबंध में विचार हुआ. अनेक सदस्यों ने यह जानना चाहा कि अंततः राष्ट्रीय विकास परिषद् की वैठक में हुआ क्या था. मुख्यमंत्रियों की आपत्ति क्या थी. श्रीमती गांधी ने पार्टी को बताया कि कुछ मुख्यमंत्री केंद्रीय योजना में कटौती चाहते हैं ताकि राज्यों की योजनाएँ वड़ी हो सकें; साथ ही साथ वे स्वास्थ्य, कृषि और शिक्षा के केंद्रीय विमागीं के खर्च में कटौती का आग्रह कर रहे हैं. श्रीमती गांधी ने कहा कि अगर मुख्यमंत्रियों की दो मुख्य माँगें मान भी ली जायें तो भी स्थिति में बहुत सुधार नहीं होगा. उन्होंने कहा कि वास्तविक प्रश्न[्]यह है कि योजना के लिए अधिकतम स्रोत उगाहने की जिम्मे-, दारी केवल केंद्र पर नहीं होती विल्क समी राज्यों पर होती है. अगर कुछ राज्य स्रोत उगाहने में संकोच करते हैं तो केंद्र की मी अपनी सीमाएँ हैं. इस संबंध में कुछ मुख्यमंत्रियों की एक उप-समिति का विचार किया गया. राष्ट्रीय विकास परिषद् की वैठक में यह निर्णय किया गया कि अगर अतिरिक्त स्रोत संमव होता है तो प्राथमिकताओं पर पुनर्विचार किया जा सकता है. वास्तविक तस्वीर तव. सामने आयेगी जब, कि वित्तमंत्री की रिपोर्ट हाथ में होगी. तब तक कोई ठोस वात नहीं की जा सकती.

लोकसभा में भी योजना के प्रारूप को ले कर गरमागरमी हुई. सोमवार को जब लोकसमा के पटल पर योजना का प्रारूप रखा गया तब कुछ विपक्षी सदस्यों ने इस वात पर आपत्ति की कि संसद् के पटल पर रखे जाने के पूर्व ही योजना का प्रारूप प्रचारित कर दिया गया. निर्देलीय श्री तेन्नेत्ति विश्वनाथन ने कहा कि लोकसमा में रखे जाने के पहले ही मैं प्रारूप के अंश समाचारपत्रों में पढ़ चुका हूँ. अब इसे पटल पर रखने से क्या फ़ायदा ? श्री मघु लिमये ने आपत्ति की कि राष्ट्रीय विकास परिषद् की अधिकृत स्थिति नहीं है जब कि संसद् संविधान का प्रांगण है. इस लिए योजना को राष्ट्रीय विकास परिषद में पहले-पहल रखना अनुचित था. संसपा के श्री जार्ज फ़र्ना-डीज़ ने माँग की कि जिन तीन मुख्यमंत्रियों ने प्रारूप को ले कर अपनी असहमति प्रकट की थी, प्रारूप के साथ उन की असहमतियाँ भी पटल पर रखी जायें. यह इस लिए ज़रूरी है कि राष्ट्रीय विकास परिषद् ने प्रारूप को स्वीकृति नहीं दी है.

केंद्र और कुछ राज्यों के संबंध पहले ही से बिगड़े हैं. जब योजना का प्रारूप राष्ट्रीय विकास परिषद् की वैठक में रखा गया तब कुछ मुख्यमंत्रियों ने उस को इसी तनाव की पृष्ठमूम में देखा—वे बहुत हद तक अपने पूर्वप्रहों से मुक्त नहीं हो सके. यह सही है कि सत्ता और योजना का केंद्रीयकरण समूचे देश के लिए धातक हो सकता है लेकिन मुख्यमंत्रियों की शंका निराधार मालूम पड़ती है.

यह ठीक है कि तीनों योजनाओं के दौरान देश का संतुलित विकास संभव नहीं हुआ है. कुछ राज्यों की यह शिकायत भी सही है कि केंद्र ने उन के विकास की समस्या को उपेक्षा की दृष्टि से देखा है शायद इस का कारण यह है कि अब तक अधिकतर राज्यों में कांग्रेसी सरकारें थी जिन के कि कांग्रेसी मृख्यमंत्री थे.

गैर-कांग्रेसी राज्य के मुख्यमंत्री यह शिकायत कैसे कर सकते हैं कि योजना के निर्माण में केंद्र ने जन के साय ज्यादती की है. अगर ज्यादती हुई मी है तो सभी राज्यों के साथ हुई है केवल केरल और पश्चिम बंगाल के साथ नहीं हुई है. यह अकारण नहीं है कि राज्य विकास परिषद् की बैठक में अनेक कांग्रेसी मुख्यमंत्रियों ने भी प्रारूप से अपना असंतोष जाहिर किया— यह अलग वात है कि उन्होंने श्री नंवूदिरिपांद की तरह लाल-पीला होते हुए कुछ नहीं कहा. मोजना के संदर्भ में केंद्र पर पक्षपात का आरोप निरावार है.

ग़ैर-कांग्रेसी राज्यों की झंझलाहट इस अर्थ में माने रख सकती है कि उन की जनता को गरीवी और विषमतां का सामना करना पड रहा है. लेकिन ग़रीवी केवल पश्चिम वंगाल और केरल तक सीमित नहीं है. मध्यप्रदेश, आंध्र, और विहार के इलाके मी उतने ही गरीव हैं. योजना की कमज़ोरी कुछ और ही है जिन की ओर मुख्यमंत्रियों का घ्यान नही गया. मुख्यमंत्री अगर चाहते तो योजना की कल्पनाओं को भी निराघार सावित कर सकते थे. जिन कुछ क्षेत्रों में उदासीनता वरती गयी है उन की ओर इशारा कर सकते थे और आयोजक की दुष्टि की विफलता को खुवी के साथ सामने रख सकते थे लेकिन उन्होंने यह सब नहीं किया उन के गुस्से का कारण योजना की वे कमज़ोरियाँ नही जो कि वृनियादी हैं बल्कि उन्हें कोघ इस वात का है कि योजना में उन्हें और अधिक हिस्सा क्यों नहीं मिल रहा है. दूसरे शब्दों में वे यह कह सकते हैं कि योजना केंद्र के वायदों के लिए बनायी गयी है. लेकिन वस्तुस्थिति ऐसी नहीं है. योजना के मदों को देखने से पता चलता है कि उसे समूचे देश के विकास को दृष्टि में रख कर बनाया गया है. या कि जिस हद तक विकास वर्त्तमान परि-स्थितियों में संमव है.

—विशेष संवाददाता

### भारत में अंग्रेज़ी

केंद्र और राज्यों के राजनैतिक और सांस्कृतिक नेता देशी भाषाओं का विकास करने के आश्वासन १९६५ से वार-बार देते रहे हैं परंतु वे शीर्ष स्थान पर अंग्रेज़ी को आज भी रखे हए प्रतीत होते हैं---भाषाएँ अंग्रेजी के साथ, अनुगामिनी, अनु-वादी भाषा के रूप में पूजा की चीजें वनती जा रही है--मारतीय प्रतिमा की अमि-व्यक्ति का साघन नहीं वन पा रही है. कोरे वायदों के आवरण को मेद कर आज यह जानना आवश्यक हो गया है कि भारत में अंग्रेजी, जिसे हम ठीक से न वोल पाते हैं न समझ पाते है, वास्तव में किस हद तक, कहाँ-कहाँ जमी वैठी है और देश का क्या कर रही है. दिनमान के संवाददाता विभिन्न क्षेत्रों में यह सर्वेक्षण आरंम कर रहे हैं और अगले अंकों में समय-समय पर हम, उन की खोज के नतीजे पाठकों के लिए प्रस्तुत करेंगे. ४ मई के दिनमान में पढ़िए: भारत में अंग्रेजी की पहली किस्तः इलाहाबाद विश्वविद्यालय में.

यह व्यापक लेखाजोखा अविरल रूप से पढ़ना चाहते हैं तो निरंतर दिनमान प्राप्त करने की व्यवस्था आज ही कर लीजिए.

### राष्ट्रीय विकास परिषद्

# चौथों योजना : असहमाते की शुरुआत

 चीथी योजना के प्रारूप पर कई प्रदेशों के मख्यमंत्री नाराज हैं. उन की नजर में योजना में उन सभी वातों की अवहेलना की गयी है जिन के कारण देश में समुचित विकास हो सकता है. न केवल ग़ैर-कांग्रेसी मख्यमंत्रियों ने बल्कि आंध्यप्रदेश के कांग्रेसी मुख्यमंत्री ने भी योजना की कटु आलोचना की वास्तव में ब्रह्मानंद रेड्डी की आलोचना के सामने ग़ैर-कांग्रेसी मख्यमत्रियों की आलोचना कम कटु दिलाई दे रही थी. ब्रह्मानंद रेड्डी ने सुझाव दिया कि केंद्रीय सरकार आयोजना आयोग को चौथी योजना का वर्त्तमान रूप पूर्ण रूप से बंदलने का आदेश दे और नयी नीतियाँ तथा कार्यक्रम सामने लाये जिन् से क्षेत्रीय विषमता समाप्त हो. केरल के मुख्य-मंत्री नंवदिरिपाद इस लिए नाराज थे कि उन की सरकार द्वारा तैयार किये गये योजना प्रस्ताव पर विचार नहीं किया गया. नंबदिरिपाद को सैद्धांतिक आधार पर आपत्ति थी। अजय मखर्जी यद्यपि पूर्ण रूप से योजना के प्रारूप से सहमत नहीं थे फिर भी उन्होंने केरल सर-कार द्वारा प्रस्तावित प्रारूप का समर्थन नहीं किया. ओडिसा के मुख्यमंत्री सिहदेव और तमिलनाड् के मुख्यमंत्री करणानिधि ने भी चौथी योजना की रूपरेखा को अपूर्ण बताया राजस्थान, गुजरात, महाराष्ट्र और मैसूर के मुख्यमंत्रियों ने सामान्यतया समर्थन किया.

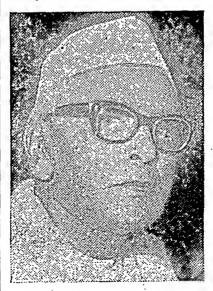
घाटे की व्यवस्था: मुख्यमंत्रियों की कि केंद्र राज्यों योजनाओं में अतिरिवत १००० करोड केंद्रीय सरकार यह राशि के अंतर्गत चलने वाली कुछ योजनाओं को प्रादेशिक सरकारों के हवाले करने से और केंद्रीय स्तर पर घाटे की अर्थव्यवस्था का सहारा लेने से संभव हो सकती है. वास्तव में आयोजना आयोग ने पहले ही ८५० करोड़ रुपये के घाटे की व्यवस्था की है, जो कि पाँच वर्षों में सामयिक आवश्यकताओं को देखते हए वितरित की जायेगी. डॉ. गाडगिल ने योजना का विवरण देते हुए कहा कि उस का उद्देश्य राष्ट्रीय उत्पादन में ५ से ६ प्रतिशत की वार्षिक वृद्धि करना है. यह वृद्धि कृषि क्षेत्र में ५ प्रतिशत और अन्य उद्योगों में ८ से १० प्रतिशत वार्षिक वृद्धि से संगव है. उन के अनुसार योजना को कार्यान्वित करने के साध-साथ विदेशी सहायता की मात्रा में भी कमी होती जायेगी. गत सितंवर में प्रादेशिक सर-कारों के प्रतिनिधि और केंद्रीय सरकार इस नात में सहमत हो गये भे कि स्रोतों का बैंट-

वारा एक विशेष नियम के अनुसार किया जाए. इस के अनुसार केंद्रीय सहायता का ६० प्रतिशत जनसंख्या के आधार पर और ४० प्रतिशत अन्य तत्त्वों के आधार पर किया जाना चाहिए. डॉ. गाडिंगल के अनुसार इस नियम पर चलने से योजना आयोग के लिए

### पिछड़ेपन के बावजुद

देश को तीन-तीन प्रधानमंत्री देने के वावजूद उत्तरप्रदेश पिछड़ों की जमात में शामिल है—वह चाहता है कि केंद्र से, 'विशेष आवश्यकता' के नाते पीने के पानी की समुचित व्यवस्था के लिए ४४ करोड़ रुपये की अतिरिक्त सहायता मिले. दिल्ली के संवाददाताओं को प्रदेश की आवश्यकताओं से परिचित कराते हुए चिरकुमार मुख्यमंत्री चंद्रमानु गुप्त ने वताया कि राज्य के विकास के लिए चीथे आयोजन में ९५१ करोड़ रुपये रखे गये हैं जब कि न्यूनतम आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए कम से कम १०७७ करोड़ रुपये की दरकार है, अंततः होगा यह कि अनेक परियोजनाएँ अवपर रह जायेंगी.

नये सावन जुटाने के वारे में मुख्यमंत्री महोदय की राय स्पष्ट है; चौथे आयोजन के लिए हमें १७५ करोड़ रु. का वंदोवस्त करना है, यह राशि विकी-कर तथा उत्पा-दन-शुल्क में समायोजन से और यदि अनि-वार्य हुआ तो ग्रामीण क्षेत्र से उगाही बढ़ा



चंद्रभानु गुप्तः प्रदेश बनाम प्रदेश

अपनी इच्छा से कुछ अधिक करने का स्थान ही नहीं रहता संगवतः प्रादेशिक सरकारों को संतुष्ट करने के लिए योजना के प्रारूप में केंद्र द्वारा संचालित परियोजनाओं को कम कर दिया गया है. अब केवल इंजीनियरिंग उद्योग, तेल और रसायन, परमाणु उर्जा और उर्वरक जैसे कुछ महत्त्वपूर्ण उद्योग ही केंद्र के पास रहेंगे. जहाँ तक कुछ पिछड़े क्षेत्रों के विकास का सवाल है, डॉ. गाडगिल का कहना है कि उस सिलसिले में योजना आयोग कुछ नहीं कर सकता. क्यों कि वह प्राप्त अधिकारों से बाहर नहीं जा सकता. यदि स्रोतों के वितरण के सिलसिले में उसे अधिक अधिकार दिये जार्ये

कर प्राप्त की जा सकती है. उन्होंने कहा, मैं ने १९६१ में जब सरचार्ज लगाया था तव कोई दिक्कत पेश नहीं आयी थी---किसानों ने खुशी-खुशी सरचार्ज अदा किया था ('दरअसल जनता नहीं हम राज-नीतिक ही अपने काम में पिछड़ जाते हैं'). गुप्त जी को गिला है कि उत्तरप्रदेश जैसे राज्य, जो आंतरिक साधन जटाने पर जोर देते हैं वे घाटे में रह जाते हैं क्यों कि जो ओवरड्रापट या कर्ज ले कर विकास-कार्य कर डालते हैं उन्हें बाद में केंद्र से विशेष सहायता मिल जाती है. इस के अलावा, जब पिछड़े प्रदेश अपनी माँगें पेश करते हैं तो संपन्नतर प्रदेश देखा-देखी अपनी आव-श्यकताएँ वढ़ा-चढ़ा कर रखने लगते हैं.. इस से प्रायः प्राथमिकताओं का, क्षेत्रीय संतुलन का परिप्रेक्ष्य घृमिल हो जाता है.

मध्यावधि चुनावं में संविद कें हाथ से ताक़त छीन कर कांग्रेस के हीसले बुलंद करने वाले चंद्रभानु को यह सुझाव विलक्त नहीं भाया कि अगले आयोजन-काल में ८०० करोड़ रु. की जगह ११०० करोड़ रु. की घाटे की वित्तव्यवस्था कर के राज्यों को अतिरिक्त सहायता दी जाये. केंद्र-वनाम राज्य के संदर्भ में वह न केवल केंद्र की सत्ता सर्वोपरि देखना चाहते हैं. बल्कि अतिरिक्त घाटे की न्यवस्था के सूझाव को खतरनाक मानते हैं. दामों पर इस के कुप्रभाव की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि पिछले दिनों में मत्ते की वृद्धि के कारण राज्य की देनदारी २२-२२।। करोड रुपये वढ गयी है. इसी अनुपात में विकास-कार्य के लिए कम राशि बचेगी.

चंद्रमानु ने, जो इसी महीने लखनऊ में हिंदी-मवन का शिलान्यास किया है, राज-धानी में हिंदी क्षेत्र के मुख्यमंत्रियों से राज-कीय अनुवाद-कार्य, पुस्तक प्रकाशन योज-नाओं, प्रशासनिक शब्दावली की एकरूपता सरीखे मुद्दों पर विचार किया. अविकारी-गण मुख्यमंत्री-चर्चा को आगे बढ़ायेंगे और एक समन्वित कार्य-प्रणाली निर्धारित करेंगे. तो यह भी जरूरी होगा कि उन्हें प्रदेशों को दी गयी सहायता के उपयोग का निरीक्षण करने का भी अधिकार दिया जाना चाहिए.

वहमत और अल्पमत: योजना प्रारूप पर औपचारिक वार्त्ता करने से एक दिन पहले कई मरुयमंत्री प्रधानमंत्री श्रीमती गांधी से मिले थे और कई महत्त्वपूर्ण विषयों पर बातचीत हुई थी. इस बातचीत से पश्चिम बंगाल और कुछ अन्य राज्यो से संबंधित विवादों को सुलझाने के सिलसिले में एक सीमा तक सहमति के सकेत भी मिले थे. इस लिए यह आशा की गयी थी कि योजना प्रारूप पर औपचारिक वहस में कोई गंभीर समस्या नही खड़ी होगी मगर वहस के दूसरे दिन पश्चिम बंगाल के उपमुख्यमंत्री और केरल के मुख्यमंत्री ने यह स्पष्ट कर दिया कि वह प्रारूप की आलोचना कर के ही अपने कर्तव्य की इति नहीं मानते. और स्वतंत्र भारत के इतिहास में पहली बार राष्ट्रीय विकास परिषद् ने योजना प्रारूप को औपचारिक रूप से पारित किये विना ही वैठक समाप्त कर दी. बैठक की समाप्ति पर जो विज्ञप्ति निकाली गयी उस में केवल मही कहा गया है कि परिषद् ने योजना के वर्त्तमान प्रारूप को संसद् और जनता के सामने रखने का फ़ैसला किया है.

गर्म वहस : वहस की गर्मी में ज्योति वस् ने मत लेने का सुझाव दिया था और केरल तथा पश्चिम बंगाल के मुख्यमंत्रियों ने कहा कि योजना को बहमत का प्रारूप मान कर पारित किया जाय और अल्पमत के विचारों का भी उस में पूरा-पूरा उल्लेख हो. कुछ कांग्रेसी मुख्यमंत्रियों--महाराष्ट्र के नाईक, मध्य-प्रदेश के शुक्ल और राजस्थान के सुखाड़िया ने भी सुझाव दिया कि अक्तूबर तक राष्ट्रीय विकास परिषद् योजना प्रारूप का पूर्ण समर्थन न करे क्यो कि उस समय तक राज्यों के आय-स्रोतों का सही चित्र उभर आयेगा. दिल्ली के मुख्य कार्यकारी पार्षद विजय कुमार मलहोत्रा ने भी प्रारूप का विरोध करते हुए कहा भी इस प्रारूप का समर्थन नहीं करता और जो लोग करते हैं उन मे यदि साहस है तो कहे.

संगवतया उन का इशारा उन मुख्यमंत्रियों की ओर था जिन्होंने आलोचना करने के बाद भी प्रारूप का विरोध करना उचित नहीं समझा. मल्होत्रा ने दिल्ली के लिए विशेष सहायता की माँग की थी. मुख्यमंत्रियों की कटु आलोचना से. प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी को कुछ समय के लिए कोध भी आया और उन्होंने कहा कि इस प्रकार के रख से तो आयोजना के सिद्धांत पर चलना ही संगव नहीं. मगर शीध ही उन्होंने संयत स्वर में प्रारूप का समर्थन करना आरंग किया.

सरकारी पक्ष: उपप्रधानमंत्री मोरारजी देसाई ने मुख्यमंत्रियों को बताया कि योजना का प्रारूप सोच-समझ कर बनाया गया है. उन के अनुसार अधिक घाटे की अर्थ-व्यवस्था से मूल्यों को एक स्तर पर रखना संभव नहीं होगा. योजना आयोग के उपाध्यक्ष गाडगिल ने कहा कि राज्यों को अपने बजटो मे अपनी योजनाओं में अधिक योगदान देना चाहिए मगर लगता है कि वित्त आयोग के प्रतिवेदन से पहले ही उन्होंने अपनी योजनाओं के प्रति

# विदेश व्यापार विदेश बाज़ार और भारतीय उत्पादन

विदेश व्यापार के मंत्री बिलराम भगत कपास व्यापारियों और उद्योगपितयों के असहयोगी व्यवहार को सूती उत्पादनों के बढ़ते हुए मूल्य का कारण मानते हैं... अपने मंत्रालय की मांगों पर बहस का उत्तर देते हुए उन्होंने चेतावनी दी कि यदि उन्हें सूती उद्योग से सहयोग नही मिलता तो इस प्रकार के उचित कदम उठाये जायेंगे जिस से निकट मिष्य में बढते हुए भाव रोके जायेंगे. उन्होंने यह स्वीकार किया कि कपास उगाने वाले किसानों को अपने उत्पादन का उचित मूल्य मिलना चाहिए और इस सिलसिले में कृषि मंत्रालय ने एक विशेष समिति का गटन किया है जो प्रति एकड कपास उत्पादन के संबंघ में

उचित कार्रवाई करेगी. पिछले वर्ष निर्यात में १२.५ प्रतिशत की वृद्धि हुई. मंत्री के अनुसार यह उत्साहवर्द्धक तो है मगर इस को स्थायी नहीं माना जा सकता. इस सिलसिले में उन्होंने लीह और इस्पात उद्योग का जिक्क किया जिस में आर्थिक अवस्था में सुधार होने के कारण उत्पादन में कमी हो गयी. इस लिए यह जरूरी है कि इस प्रकार का संतुलन कायम किया जाये जिस से निर्यात और घरेलू वाजार की माँग को पूरा किया जा सके.

कमजोर कारखाने : भारत चाय और पटसन का निर्यात परंपरागत रूप से करता आ रहा है मगर पिछले कई वर्षों में पटसन के निर्यात में मारी कमी हो गयी है, मगत के अनुसार यह एक चिंता का विषय है. मंत्रालय की माँगो पर वहस के दौरान कई सदस्यों ने यह माँग की थी कि दुर्वल सूती मिलों को रवस्थ मिलों के साथ मिला लिया जाये और इस सिलसिले में इस बात का घ्यान रखा जाये कि कमजोर मिलो को हानि न हो. विदेश व्यापार मंत्री ने सैद्धांतिक रूप से माँग को स्वीकार करते हुए कहा कि कमजोर सूती मिलों के विलय का प्रश्न विचाराधीन है किंतु उन्ही मिलो का विलय संमव होगा जिन के सुधार की संभावना है. वहस के दौरान एक साम्यवादी सदस्य ने विदेशो के साथ व्यापारिक सहयोग की आलोचना की थी. इस सिलसिले में मंत्री ने कहा कि "हम यह सहयोग तभी तक लेगे जब तक हमारे देश का अहित नहीं होगा."

लाइसेंस नीति: मारत सरकार ने विदेश व्यापार के संबंध में अपनी नीति की घोषणा करने के साथ ही औद्योगिक लाइसेंस नीति की घोषणा भी की है. पिछले वर्ष की लाइसेंस नीति में कुछ परिवर्त्तन किया गया है. कुछ महों को उस वर्ग से निकाल दिया गया है जिस के संबंध में सरकार ने लाइसेंस न देने का फैसला किया था. संभवतः यह इस लिए हुआ है कि सरकार ने यह महसूस किया है कि कुछ वस्तुओं का उत्पादन उन की उत्पादन क्षमता से वहुत कम हो रहा है जब कि माँग वहत अधिक है. इस सिलसिले में कुछ ऐसे उत्पादनो को एक दूसरे वर्ग में रखा गया है जिस के संबंध में लाइसेस देने या न देने का निर्णय उत्पादन क्षमता और उपमोक्ता की माँग को जाँच कर किया जायेगा. कुछ वस्तुओं के उत्पादन के लिए लाइसेंस न देने की नीति चालू रखी गयी है. इस वर्ग में कुछ नयी वस्तुएँ भी जोड़ दी गयी हैं. विअर, कैलशियम कार-वाइड, घरों में इस्तेमाल होने वाले रेफ़िजिरेटर विजली की वित्तयो आदि पर से प्रतिवंध हटा दिया गया है. जब कि सावन पर प्रतिवंध बदस्तूर है. इस वर्ग में केवल कपड़े घोने का साबुन शामिल है.

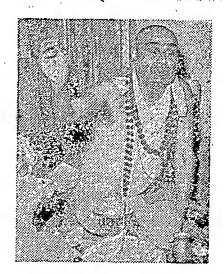


### अनुसुचित जातियाँ

# सुराझित स्थान, अराझित इंसान

केंद्रीय कानुन और समाज-कल्याण मंत्री गोविंद मेनन ने जब लोकसभा को बताया कि अनुसूचित जातियों और जन-जातियों के लिए संसद् और विवानमंडलों में सूरक्षित स्थानों की मौजूदा समय सीमा को, जो २६ जनवरी १९७० को समाप्त हो रही है, आगे बढ़ाने के लिए संविधान में आवश्यक संशोधन पर विचार किया जा रहा है तो उन्हें सदन के समी दलों के सदस्यों का व्यापक समर्थन प्राप्त हुआ. संविधान की घारा ३३० के अधीन शुरू में अनुसूचित जातियों और जन-जातियों के लिए संविधान के अस्तित्व में आने की तारीख से दस साल के लिए मंसद् और विघान-मंडलों में स्थानों की सुरक्षा की व्यवस्था की गयी थी. बाद में यह समय सीमा दस साल के लिए वढ़ा दी गयी थी. १६ अप्रैल की शाम को मंत्रिमंडल की अंतरंग समिति की जो बैठक हुई उस में यह निर्णय किया गया कि सीटों की सुरक्षा की यह व्यवस्था दस साल के लिए और वढ़ा दी जानी चाहिए. केंद्रीय मंत्रिमंडल के कुछ नजदीकी सूत्रों से दिनमान के प्रतिनिधि को ज्ञात हुआ कि सीटों की सुरक्षा की व्यवस्था को इस मौक़े पर बढ़ाने का फ़ैसला कर के सरकार देश के विशाल वर्ग में पैदा हुए उस असंतोप को शांत करना चाह रही है जो अस्पृश्यता के पक्ष में पुरी के शंकराचार्य के वक्तव्य से जुड़ा हुआ है. सरकार को पूरा विश्वास है कि वह इस सिलसिले में सदन का व्यापक बहुमत प्राप्त करेगी और संविद्यान में आवश्यक संशोवन करा लेगी. यह विश्वास निराघार नहीं है कि क्यों कुछ एकांत अपवादों को छोड़ कर सभी दलों के प्रतिनिधि यह महसूस करते हैं कि सीटों की सुरक्षा की मौजूदा •यवस्था को अभी खत्म करने का अवसर नहीं आया है. वह यह भी महसूस करते हैं कि सीटों की सुरक्षा के वावजूद अनुसूचित जातियों और जन-जातियों के लोग अभी भी सवर्ण साजिश के कारण अपने आप को असहाय महसूस कर रहे हैं. वहस के दौरान केंद्रीय क़ानून और समाज-कल्याण मंत्री गोविंद मेनन तथा गृह मंत्रालय में राज्यमंत्री विद्याचरण शुक्ल की सदन के दोहरे असंतोष का सामना करना पड़ा. कुछ सदस्यों ने केंद्रीय सरकार की यह कह कर आलोचना की कि सीटों की सुरक्षा के वावजूद अनुसूचित जातियों और जनजातियों के लोग अपने आप को सामाजिक और आर्थिक दृष्टि से अरक्षित महसूस कर रहे हैं. अपनी आवाज को ऊँची करते हुए गोविंद मेनन ने सहज आत्मावलोकन की मुद्रा में स्वीकार किया कि यह दावा विलकुल निराधार और खोखला होगा कि पिछले वीस सालों में हम

शोषित नगों को पूरी राहत देने में सफल हो सके हैं. सदस्यों के प्रश्नों की बौछार से अपने को घरा महसूस करते हुए केंद्रीय झानून और समाज-कल्याण मंत्री ने एक झटके में शोषितों की समस्या को शताब्दियों से चली आ रही सामाजिक और आर्थिक व्यवस्था से जोड़ दिया. और इस तरह शायद उन्होंने कुछ अति-रिक्त असंतोप का भी अनुभव किया. सदन का माहौल उस समय विलक्ल क्षुव्य हो उठा जव श्री मेनन ने पुरी के शंकराचार्य के नाम के पहले परमपावन शब्दों का इस्तेमाल किया. कुछ सदस्यों को मंत्री के इस कथन पर गहरी आपत्ति थी. फिर सदन के आक्रोश को शांत करने की कोशिश करते हुए केंद्रीय विधि मंत्री ने विस्मय और विनोद के लहजे में कहा कि मैं ने पूरी के शंकराचार्य को परमपावन इस लिए कहा है कि उन्होंने अत्यंत अपावन वक्तव्य दिया है. फिर शंकराचार्य के अस्पश्यता-दर्शन की शल्य परीक्षा-सी करते हुए श्री मेनन ने कहा कि शंकराचार्य को आदमी से अधिक जानवर से प्यार है. फिर आदि शंकराचार्य



पुरी के जगद्गुरु झंकराचार्य

और स्वामी विवेकानंद से उद्धरण पेश करते हुए उन्होंने प्री के शंकराचार्य के अस्पश्यतादर्शन को मानसिक वीमारी की कोटि में रखा. जब सदन मंत्री के इन वक्तव्यों से भी संतुप्ट नहीं हुआ तो उन्होंने सदस्यों को वताया कि मैं ने गृह मंत्रालय को सलाह दी है कि वह विहार सरकार को पुरी के शंकराचार्य के खिलाफ़ कानूनी कार्यवाही करने का आग्रह करे. शंकराचार्य के प्रसंग समाज कल्याण मंत्रालय के अनुदान से संबद्ध वहस के दौरान भी उठे. वहस में भाग लेने वाले सभी सदस्यों ने शंकरा-चार्य के अस्पृश्यता-दर्शन की तीखी आलोचना की. सदस्यों ने इस वात पर चिंता व्यक्त की कि मारतीय संविद्यान के लागु होने के इतने वर्षों बाद मी अनुसूचित जातियों और जनजातियों की न केवल आर्थिक और सामाजिक दशा में

कोई बुनियादी सुवार नहीं हुआ है, बल्क कोई हुई आदिनियत भी उन्हें लोटायी नहीं गयी है. स्वतंत्र पार्टी के डाह्यामाई पटेल ने पुरी के शंकराचार्य के वक्तव्य को गैर संवैद्यानिक और अमानवीय बताते हुए सरकार की इस आधार पर आलोचना की कि पटना में जब शंकराचार्य ने अस्पृश्यता के पक्ष में अपना मत व्यक्त किया तो वहां उपस्थित पुलिस ने उन्हें तत्काल हिरासत में क्यों नहीं लिया.

### कांग्रेस महासमिति

# चंद्रशेखर की छाया

युवा तुर्क जनवरी १९६८ में कांग्रेस के हैदरावाद अघिवेशन में अपनी पराजय का बदला कांग्रेस के फरीदाबाद अधिवेशन में लेने के लिए कृतसंकल्प जान पड़ते हैं. हैदराबाद अधिवेशन में कार्यकारिणी के चनाव में यवा तुर्कों को प्रदेश सामंतों से पूरी तरह मात मिली थी. उस के बाद कांग्रेस महासमिति के दिल्ली अधिवेशन में श्री चंद्र शेखर केंद्रीय चुनाव समिति में विजयी नहीं हो सके. इस वीच संसद् में कांग्रेस पार्टी की मीतरी राजनीति वदल गयी और उन नौजवान सदस्यों की स्थिति अधिक संगठित हो गयी जो कि यवा तुर्क के नाम से जाने जाते हैं. कांग्रेस पार्टी में विड़ला प्रकरण को ले कर जो हुआ और पार्टी मीतर ही मीतर जिस प्रकार विभवत हो गयी उस की छाया महासमिति के फरीदा-बाद अविवेशन पर स्पष्ट नजर आती है. इस अधिवेशन में इस वात का फैसला हो जायेगा कि कांग्रेस को वने रहना है कि नहीं. अगर यने रहना है तो किन शतों पर वांस्तव में यह विचारों की लड़ाई न हो कर व्यक्तियों की टकराहट है और इस में दो शिविर साफ़-साफ़ आमने सामने नज़र आते हैं. एक श्रीमती इंदिरा गांघी और उन के समर्थकों का शिविर है और दूसरा उन का जिन्हें वह या उन के अनुयायी उन का विरोवी मानते हैं. इस समूचे महामारत को लड़ने का वीड़ा श्री चंद्रशेखर ने उठाया है जिन्होंने ऐन अधिवेशन के मौके पर यह घोषणा की है कि जो लोग समाजवाद में विश्वास नहीं करते हैं या कार्यरूप में उस के विरोघी हैं उन्हें कांग्रेस छोड़ देनी चाहिए. अपने इस आग्रह में श्री चंद्रशेखर अकेले नहीं हैं. प्राने वामपंथी श्री केशवदेव मालवीय ने, जिन के वारे में अव समाचार कम पढ़ने को मिलते हैं, घोपणा की है कि कांग्रेस की भीतरी सफाई होनी चाहिए और उस में केवल समाज-वादियों के लिए स्यान होना चाहिए.

श्री चंद्रशेखर की तात्कालिक उत्तेजना का कारण श्री मोरारजी देसाई नहीं विक श्री सदाशिव पाटील हैं जो कि वनासकांठा से संसद के लिए चुनाव लड़ रहे हैं. समाचार-पत्रों में प्रकाशित एक समाचार के अनुसार श्री पाटील ने अपने एक चुनाव माषण में यह कहा कि मैं संसव् में इस िष्ण बाना आहता हूं कि चंद्रशेखर जैसे प्रक्रन कम्युनिस्टों की गतिविवियों को रोका जा सके. श्री मोरारजी देसाई अकेले यह लड़ाई लड़ रहे हैं; अगर मैं चुन गया तो चंद्रशेखर से जरूर निपटूँगा. श्री चंद्रशेखर ने जो थोड़े ही दिन पहले गुजरात के दौरे पर गये थे श्री पाटील के वक्तव्य पर आपत्ति की और अपना विरोध प्रकट करते हुए कांग्रेस पार्टी को एक पत्र लिखा. श्री चंद्र-शेखर श्री सदाशिव पाटील और उन की नीतियों के पुराने विरोधी रहे हैं. १९६८ में कांग्रेस महा समिति के हैदराबाद अधिवेशन में उन्होंने श्री पाटील पर सीधा हमला किया या जिस के जवाव में श्री पाटील ने कहा था कि मैं चंद्रशेखर जैसे लोगों की परवाह नहीं

कांग्रेस के मीतरी राजनीति के व्याख्याकारों का दावा है कि श्रीमती इंदिरा गांधी श्री पाटील के संसद् में आने की आसन्न संमावना से बहुत प्रसन्न नहीं हैं. अगर श्री पाटील चुन लिये गये तो सचमुच ही कांग्रेस पार्टी की मीतरी लड़ाई का संतुलन कुछ हद तक बदल सकता है. इस समय कांग्रेस पार्टी में श्री मोरार जी देसाई को जिस शिविर से समर्थन प्राप्त है वह सत्ता में नहीं है. श्री पाटील का समर्थन सचमुच ही उन की स्थिति को और मजबत करेगा.

मजबूत करेगा.

यह अकारण नहीं है कि युवा पुर्क और
उन के सहयोगी फरीदाबाद अधिवेशन के
एक दिन पहले राजधानी में कांग्रेसियों का
एक सम्मेलन करने जा रहे हैं जिस में कि
१० सूत्री कार्यक्रम को अमल में लाने की माँग

की जायेगी. इस सम्मेलन में केंद्रीय समिति की बोर से जारी एक वक्तव्य में श्री अमरनाय विद्यालंकार, श्री हपंदेव मालवीय और श्री चंद्रजीत यादव ने कहा है कि समय आ गया है जब कि कांग्रेस पार्टी और उस के नेतृत्व में इस तरह परिवर्तन होना चाहिए कि संस्था में पुनर्जीवन का संचार हो सके. समाजवाद

विरोधी और एकाधिकार समर्थक शक्तियाँ संस्था को मीतर ही मीतर खाये जा रही हैं. सत्ता में वैठे हुए अनेक नेताओं ने १० सूत्री कार्यक्रम का विरोध किया है और स्वीकृत

नीतियों के विरुद्ध प्रचार किया है. वक्तव्य में , पाटील : होगा बुख दूना मन



प्रदेश सामतों की मोर इशाय करते हुए दादागीरी का भी विरोध किया गया है. 41

इस में कोई संदेह नहीं कि महासमिति में कांग्रेस नेतृत्व की तीखी आलोचना होगी. शायद इसके कारण मध्यावधि चुनावों में, विशेष रूप से वंगाल में, कांग्रेस की पराजय की. साधारण कांग्रेसी कार्यकर्त्ता पार्टी के मविष्य को ले कर चितित नजर आते हैं. भीतर ही भीतर हर कांग्रेसी यह मानने लगा है कि १९७२ में केंद्र में कांग्रेस की एकछत्र सरकार नहीं वन सकती. अगर कांग्रेस को केंद्र में फिर गही पर वैठना है तो इस के लिए उसे सता का वितरण करना होगा यानी कि मिली जली सरकार बनानी होगी. पार्टी के नेताओं ने भी इस तथ्य को स्वीकार कर लिया है और कम से कम दो नेताओं श्री सदाशिव पाटील और श्री चिदंवरन सुब्रह्मण्यम् ने मिली-जुली सरकार का स्वरूप पार्टी के सामने रख दिया है. दोनों के सामने दो तरह की तस्वीरें हैं और वहत संभव है कि मविष्य में कांग्रेस का जो विभाजन हो वह अव इन्हीं दो तस्वीरों के आधार पर हो. निकट मविष्य में पार्टी के टुटने की कोई संमावना भले ही न हो लेकिन मिली-जुली सरकार के स्वरूप का संकेत महासमिति की वहसों में जरूर मिलेगा. श्री सदाशिव पाटील और श्री सुब्रह्मण्यम् ने पार्टी में सुवार के लिए जो दस्तावेज हाई कमान को सौपा है उस पर भी दिलचस्प चर्चा होगी और इस वहस से पता चल सकेगा कि सुधार का यह कार्यक्रम कहाँ तक व्यावहारिक है.

राजनैतिक दल

# मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी : आग्रह और पूर्वग्रह

· मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की केंद्रीय . समिति ने कलकत्ता में अपने पाँच दिन के जमावडे के दौरान केंद्र-राज्य संबंधों से ले कर "क्रांतिकारी लोकतांत्रिक संयुक्त मोर्चा" की मुमिका के बीच सिमटने वाले लगभग सभी मसलों पर विचार किया. वंगाल के मध्याविव चुनावों में संयुक्त मोर्चे की सनसनी खेज विजय के वाद केंद्रीय समिति की यह पहली बैठक थी. श्री वासवपुत्रया द्वारा प्रस्तुत की गयी राजनैतिक रिपोर्ट पर जो वहस शुरू हुई उस के दौरान अनेक महत्त्वपूर्ण सवाल सामने आये. राजनैतिक रिपोर्ट में केंद्रीय स्तर पर कांग्रेस के संकट का जिक्र किया गया या और विस्तारपूर्वक माक्संवादी कम्युनिस्ट पार्टी तथा अन्य 'लोकतांत्रिक दलों की' मुमिका पर प्रकाश डाला गया था. रिपोर्ट में केरल और वंगाल के संयुक्त मोर्चे की भूमिका को महत्त्व-पूर्ण बताया गया था लेकिन यह स्पष्ट कर दिया गया या कि राष्ट्रीय स्तर पर अभी ऐसे मोर्चों को गठित करने में ज्यादा शक्ति लगाने का समय नहीं आया है. केंद्रीय समिति केरल



रणदिवे: रणनोति

और बंगाल के संयुक्त मोर्चों को अभी पूरी तरह प्रोढ़ नहीं पा रही है यद्यपि अपनी मावी रणनीति को निर्घारित करने के आघार के रूप में उन्हें स्वीकार कर रही थी. श्री वासव-पुत्रैया की रिपोर्ट में केंद्रीय स्तर पर कांग्रेस के वढते संकट पर जोर दिया गया था लेकिन साथ ही साथ यह आंशंका भी व्यक्त की गयी थी कि केंद्रीय स्तरपर अपनी पकड़ को शिथिल होते पा कर कांग्रेस जनसंघ और स्वतंत्र पार्टी जैसी दक्षिणपंथी शक्तियों के साथ भी समझौते कर सकती है. इस संभावना को नज़रंदाज़ किये वरीर रिपोर्ट में यह प्रतिपादित करने की कोशिश की गयी थी कि यह सत्ताघारी दल की कमजोरी का सबूत होगा. पश्चिम बंगाल के कुछ सदस्यों ने संयुक्त मोर्चा के सेंद्वांतिक दुष्टि से परिष्कृत किये जाने की आवश्यकता पर जोर दिया.

श्री वासवपुत्रिया की रिपोर्ट में आगामी वर्षों में मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी की संभावित रणनीति का संकेत किया गया था। पश्चिम बंगाल के संयुक्त मोर्चे के जरिये मार्क्सवादी कम्यनिस्ट पार्टी इस वात का प्रयास करेगी कि किस तरह उच्चमध्यवर्गीय प्रतिनिधियों से ऐसे वर्गों को अलग किया जाये जो उच्चमध्यमवर्ग में नहीं आते. पांच दिन की बैठक के बाद पार्टी की केंद्रीय समिति के सदस्य श्री वासवपुत्रया ने संवाददाताओं को जिस प्रस्ताव से अवगत कराया उस में राज्यों के अधिकार-क्षेत्र के विस्तार की माँग की गयी थी ताकि ग़ैरकांग्रेसी पार्टियां मध्यावधि चुनाव के दौरान जनता को दिये गये आक्वासनों को कार्यान्वित कर सकें. प्रस्ताव में अनुवर्त्ती सूची में उल्लिखित अधिकारियों को पूरे का पूरा राज्यों की हस्तांतरित कर दिये जाने की माँग भी की गयी है. प्रस्ताव में स्पष्ट शब्दों में कहा गया है कि ग़ैरकांग्रेसी सरकारों द्वारा जनता के हित में जो विघेयक पास किये जा रहे हों और जो अनुवर्त्ती सूची के अंदर आ रहे हों उन्हें राष्ट्र-पति की अनुमति प्राप्त होनी चाहिए. केंद्र राज्य संवंघ को अव्यावहारिक वताते हुए प्रस्ताव में माँग की गयी है कि संविधान में संशोधन से पहले इस दिशा में फ्रांतिकारी क़दम उठाये जाने चाहिए.

# प्रदेश

पश्चिम बंगाल

# तमाशा खुद ही बन गरेः 🕶

केंद्र के अनुरोव और जनता के विरोध के सामने पश्चिम वंगाल के उप-मख्यमंत्री ज्योति वसु को अपने हथियार टेकने ही पड़े. रवींद्र सरोवर स्टेडियम में हुए उपद्रव और उस से उत्पन्न लोगों की खिन्नता और कोच में तव कुछ नरमी आयी जव राज्य सरकार ने जाँच आयोग कानन के अंतर्गत एक आयोग गठित करने का निर्णय किया जिस में अध्यक्ष न्यायाचीश शंमू चंद्र घोष होंगे. आयोग गठित करने का निर्णय मंत्रिमंडलीय बैठक में वहमत से किया गया. उप-मुख्यमंत्री वसु मानते हैं कि राज्य में क़ानुन और व्यवस्था उतनी और उस रूप में मंग नहीं हुई है जितनी प्रचारित की गयी है. फिर मी रवींद्र सरोवर कांड के सभी पहलुओं पर, स्त्रियों के साथ हुई ज्यादती समेत, की जाँच करने का उन्होंने आदेश दे दिया है.

**फाली रात: ६ अप्रैल की रात दक्षिण कल-**कत्ता के लिए काली रात सावित हुई. उस दिन रवींद्र सरोवर स्टेडियम में शाम को सात वजे अशोक कुमार और दूसरे अभिनेताओं की मीज्दगी में 'अशोक कुमार नाइट' के प्रदर्शन का आयोजन था. मारी संख्या में लोग उपस्थित हुए थे, जिन में स्त्रियों और वच्चों की संख्या ज्यादा थी. आयोजन आधा-पीन घंटे देर से श्रह हुआ और बीच-बीच में ध्वनि-बिस्तारक खामोश रहता रहा. इस से मीतर के लोगों में उत्तेजना वढी. उघर वाहर कुछ लोगों ने, जिन के पास टिकट थे और नहीं भी थे, भीतर घुसने के लिए जोर लगाया. इस तरह १० वर्जे रात को उपद्रव हुए. विजली की लाइन काट दी गत्री, स्टेडियम में अंवेरा छा गया और भगदड़ मच गयी. अंबेरे में मद्र महिलाओं के साथ भरपूर दुर्व्यवहार किया गया. तोड़-

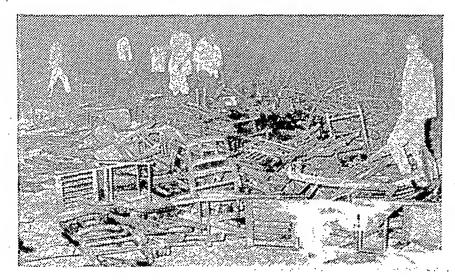
फोड़ बढ़ने और ईंट-पत्थर के साथ पटाखों से प्रहार होने के बाद पुलिस ने गोलियाँ चलाईं जिस से एक १४ वर्ष का छात्र मारा गया और ५० घायल हुए. बाद में एक और युवक की लाश पायी गयी. उपद्रव एक बजे रात तक जारी रहा.

पुलिसकी रिपोर्ट: कहते हैं कि इस घटना को गंभीरता से नहीं लिया गया. इस का एक कारण यह भी रहा कि इस घटना के दूसरे ही दिन काशीपुर स्थित गोला-वाल्द के कारखाने में गोली चल गयी. सब का घ्यान उघर खिंच गया. राज्य सरकार ने भी काशीपुर पर ही अपनी सारी शक्ति लगा दी. लेकिन रवींद्र सरोवर की दुर्यटना के संबंध में चर्चा बनी रही और अखबारों में कुछ न कुछ छपता रहा. अखबार वाले रोज पुलिस अधिकारियों और मंत्रियों से इस बारे में पूछते रहे.

इस के वाद पुलिस ने जांच शुरू की. इस तरह दुर्घटना ६ अप्रैल को हुई और उस की जांच १३ अप्रैल को शुरू हुई. जांच के वाद पुलिस ने उप-मुख्यमंत्री श्री ज्योति वसु को जो रिपोर्ट दी उस में कहीं कुछ नहीं था. पुलिस की रिपोर्ट की सूचना देते हुए श्री वसु ने संवाददाताओं को वताया कि रिपोर्ट के अनुसार औरतों पर अत्याचार की वातें विलक्षल निरावार हैं. पुलिस ने सरोवर के पास के घरों में जा कर पूछा लेकिन उसे इस संवंध में किसी से कोई विवरण नहीं मिला. केवल पास के पेट्टोल पंप के कर्मचारियों ने कहा कि उन्होंने उस रात कुछ लोगों को एक लड़की का पीछा करते देखा था. पुलिस के पहुँचते ही वे रफ़-चक्कर हो गये.

बुद्धिजीवियों को प्रतिक्रिया: जाँच की इस रिपोर्ट से किसी को संतोप नहीं हुआ. कलकत्ता और वाहर के वुद्धिजीवियों द्वारा रवींद्र सरोवर की घटनाओं पर गहरी चिंता व्यक्त की गयी. इतिहासकार डॉ. रमेश चंद्र मजूमदार और प्रोफ़ेसर सत्येन वोस जैसे लोगों ने दुर्घटना की जाँच की माँग की. नागरिकों की एक समा में जब औरतों के साथ दुर्घ्यवहार की चर्चा हुई तो 'शर्म-शर्म' के नारे लगे.

रवींद्र स्टेडियम: काली रात के वाद की एक तस्वीर



ःश्री सोमेन टैगौर ने कहा कि मानवीय अधिकारों की रक्षा के लिए एक संगठन स्थापित करने का समय आ गया है, जैसा कि नाजी दौर में हुआ था. वंगला की लेखिका वानी देवी ने कहा कि ६ अप्रैल की रात को ४ घंटे तक सदर्न एवेन्यू (सरोवर के वगल से गुजरने वाली सड़क) गुंडागर्दी का केंद्र स्थल रहा. श्री दिलीप चक्रवर्ती ने कहा कि उन्होंने एक टैक्सी वाले का नंवर नोट किया है जिस ने एक नंगी औरत की ओर तन ढंकने के लिए अपनी पगडी उतार फेंकी थी. सभा ने एक १७ सदस्यीय तथ्यान्वेपण समिति कायम की जिस में वंगला की दो लेखिकाएँ वानी देवी और महाश्वेता देवी भी हैं. अन्य लोगों में अजित दत्ता, देव प्रसाद घोष, सोमेन टैगोर, सुनील दास और दिलीप चकवर्ती प्रमुख हैं.

राज्य विवान समा में कांग्रेस संसदीय दल के नेता श्री सिद्धार्थ शंकर राय ने राज्यपाल की एक पत्र लिख कर राज्य विवान समा का एक अधिवेशन अविलंब बुलाने की माँग की.

मोर्चा के विरुद्ध पड्रांत्रः श्री वसु ने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि यह सब संयुक्त मोर्चा के विरुद्ध पड्यंत्र और प्रचार है. आप ने वताया कि किसी भृकतभोगी ने न शिकायत को है और न पत्र दिया है. आप ने इस आरोप को निराघार वताया कि राज्य में कानुन और व्यवस्था की स्थिति में कोई गिरावट आई है. आप ने कहा, वाहर से आने वाले एक सज्जन को पता चला कि तीन टुकों में साड़ियाँ और चोलियाँ रवींद्र सरोवर से पूलिस ले गयी. हर ट्क में ३० हजार साड़ियाँ तो होंगी ही. इस तरह की विना सिर-पैर की अफ़वाहों की भी कोई हद है ? आप के अनुसार पिछले २० वर्षों में जिन समाज-विरोधी तत्वों का सुजन होता रहा है, एक दिन में कोई भी सरकार उन का सफ़ाया कैसे कर सकती है ?

ननसलवादियों का हाथ: स्टेडियम समा-रोह के आयोजक और यंग्स कार्नर के सचिव मुखर्जी ने संदेह व्यक्त किया कि उपद्रवकारी नमसलवादी ही थे. आपने स्टेडियम में औरतों के साथ छेडखानी के समाचारों का खंडन किया.

तमिलनाडु

# सूखे खेत, बम आँखें

सूखे ने अपना पंजा इस बार घुर दिलण प्रदेश तिमलनाडु में खोल कर फैलाया है. इस सूखे की स्थित से न िर्फ़ राज्य सरकार, विल्क केंद्र सरकार को भी चिंता हो चली है. सूखे की मयंकरता को देखने के लिए प्रधानमंत्री श्रीमनी इंदिरा गांधी जब प्रदेश के दौरे पर पहुँची और सदा पानी से मरी रहने वाली उस मदुरंतकम् झील को सूखा पाया, जो उत्तर-पूर्व और दक्षिण-पश्चिम छोरों की २७ सौ एकड मूमि की सिचाई करती थी, तो इस झील के सूख जाने से किसान पर कसी विपदा

२७ अप्रैल '६९

टूट पड़ी होगी, यह वात प्रवानमंत्री की आँखों से छुनी न रह सकी प्रवान-मंत्री ने चेंगलपुट, उत्तर और दक्षिण अर्काट जिले का मी दौरा किया और सदा लहलहाने वाले खेत सूखे पाये तथा किसानों की खुशी से चमकने वाली आँखों को आँसू वहाते देखा. राज्य सरकार ने प्रवानमंत्री से १० और २० करोड़ ह. के वीच सहायता की मांग की है.

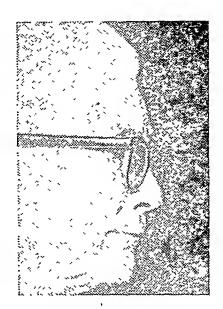
प्रवानमंत्री ने एक पत्रकार सम्मेलन में वताया कि विहार और उत्तरप्रदेश का पिछले साल का सुखा तमिलनाडु के सुखे के मुकावले अविक मयंकर था. साथ ही उन्होंने यह भी कहा कि केंद्र सरकार राज्य की भरसक सहा-यता करेगी. प्रवानमंत्री ने वताया कि पहले उन को तमिलनाडु के कुछ संसद् सदस्यों ने सूखे के वारे में जानकारी दी थी और उस के एवज में उन्होंने भी राज्य सरकार को अन्न भेजने और अन्य सहायता देने के आदेश दे दिये थे लेकिन फिर मी उन्होंने चाहा कि जल्दी से जल्दी लोगों की गुर्वत और परेशानी को नजदीक से अपनी आँखों से देखा जाये. अपने एक दिन के तुफ़ानी दौरे में उन्होंने मुख्यमंत्री करुणानिधि से वातचीत की और उस ज्ञापन पर भी विचार किया जो सूखा पीड़ित लोगों की सहायता के लिए उन्हें दिया गया था. यद्यपि व्याज-मुक्त कर्ज के वारे में उन्होंने किसी प्रकार का आश्वासन नही दिया लेकिन अपनी इस यात्रा के दौरान प्रवानमंत्री ने तमिलनाडु के लोगों और सरकार की जितनी सद्भावना अजित की वह उल्लेखनीय है.

### विहार

### मंजिमंडल का विस्तार

आखिर मुख्यमंत्री हरिहर सिंह ने अपने एक दर्जन साथियों में तीन और जोड़ कर मंत्र-मंडल के विस्तार की पहली खेप पूरी करही ली. जो तीन नये मंत्री मंत्रिमंडल में शामिल किये गये उन में कांग्रेस का कोई भी मंत्री नहीं. जनता पार्टी के नेता राजा कामाख्या नारायण सिंह की ७० वर्षीया माता श्रीमती शशंक मंजरी देवी, झारखंड पार्टी के पी. सी. वहआ केविनेट स्तर के मंत्री बनाये गये हैं और शोषित दल के प्रोफ़ेसर महावीर प्रसाद को राज्यमंत्री निय्क्त किया गया है.वरुआ और प्रोफ़ेसर महावीर प्रसाद शोपित दल की सरकार में भी मंत्री थे. इतनी जहोजहद और देर के बाद केवल तीन ही मंत्रियों को मंत्रिमंडल में शामिल करने से यह बात साफ़ हो जाती है कि कांग्रेस पार्टी अभी भी वरी तरह बेंटी-कटी है और उस के युवा तवक़े ने हरिहर सिंह को अपना दिली समर्थन नहीं दिया है.

मंत्रिमंडल का विस्तार कर और शपथ प्रहण समारोह में शामिल हो कर मुख्यमंत्री राष्ट्रीय विकास परिपद की वैठक में शामिल होने के लिए दिल्ली पहुँचे. दिल्ली में दिनमान के प्रतिनिध को उन्होंने बताया कि वह मंत्रि-



हरिहर सिंह: समर्थन का दावा

मंडल का पुनः विस्तार करेंगे लेकिन यह २५ अप्रैल के वाद या मई के पहले हफ़्ते तक ही हो पायेगा. कुछ विवादास्पद नामों के वारे में कांग्रेस हाई कमांड की सलाह लेना जरूरी था. यह सलाह दिल्ली प्रवास के दौरान भी ली जायेगी लेकिन इस पर खुल कर वातचीत २५ अप्रैल से होने वाले फ़रीदावाद अविवेशन में ही होगी क्योंकि वहाँ पर लगमग सभी सदस्य मौजूद होंगे. हरिहर सिंह यह मानते हैं कि उन्हें कांग्रेस और सरकार में शामिल सभी पार्टियों का समर्थन प्राप्त है लेकिन कांग्रेस के कुछ मुंहफट नेताओं का कहना है कि यह हरिहर सिंह का सिर्फ़ खयाल ही है.

### राजस्थान

### खून, खबाना और प्यार

अलौकिक ज्योति का संकेत पा कर किसी गुप्त खजाने की तलाश के लिए चामंडी देवी के सम्मुख अकोड़िया गाँव के वजरंग नामक एक ५० वर्षीय ग्रामीण की विल की दर्दनाक घटना की छानवीन के दौर में पुलिस को एक और रहस्य का पता चला है. पुलिस के अनुसार वजरंग की हत्या केवल देवी को खुश करने के लिए ही नहीं विल्क उस की खुवसूरत विवाहिता भतीजी नाथी के राह की रुकावट दूर करने के लिए भी की गयी, जो अकोडिया गाँव के ही लाडिया नामक एक वढई से प्यार करती है. पुलिस को अपने सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि वजरंग के माई काल्हा की २० वर्षीया पूत्री नायी ने अपने पति का घर छोड़ दिया था और वह लाडिया के पास रहने लगी थी. वजरंग क़ानून की मदद से नाथी को उस के प्रेमी से अलग कर के अपने घर ले आया. नायी का पिता क्यों कि वहरा और मानसिक रूप से अस्वस्य था अतः उस के परिवार की देखरेख का भार वजरंग ही संभालता था. घजरंग की

दखलंदाज़ी से लाडिया खफ़ा हो गया और वह बदला लेने की ताक में था. पुलिस को सूचनां मिली है कि लाडिया ने हरलाल जाट (मुजिरमों में से एक) से वादा किया था कि यदि उस ने बजरंग को रास्ते से हटा दिया तो लाडिया उसे २० मेडें देगा.

दूसरी ओर एक मील कूटनी ने अपने संवंधी गोकिलया को वर्गलाया था कि यदि वह मान-वीय खून के 'हवन' की व्यवस्था कर सके तो वह उसे एक गुप्त खजाने तक ले जायेगी. अतः गोकिलया अपने शिकार की तलाश में था और उस ने इस वारे में अपने मित्र हरलाल से वात-चीत की. दोनों ने तय किया कि वजरंग की हत्या की जाये क्यों कि उस का सिवाय मान-सिक रोग से पीड़ित माई काल्हा के और कोई वारिश नहीं था. पुलिस का कहना है कि वजरंग की हत्या के वाद लाडिया एकाएक गाँव से फ़रार हो गया. आसपास के गाँवों में कई वार छापा मारने के वावजूद अभी तक पुलिस लाडिया को गिरफ़्तार नहीं कर पायी है.

३ मार्च की रात को जिस कुएँ के पास कुल्हाड़ी से वजरंग की हत्या की गयी वह अकोड़िया गाँव से बाहर एक एकांत स्थान पर है. इस कुएँ से लगमग एक मील की दूरी पर चामंडी देवी का मंदिर है. बताया जाता है कि इस हत्याकांड से संबद्घ प्रमुख अभियुक्त गोकलिया भील ३ मार्च को इस वहाने वजरंग को उक्त कूँए तक ले गया कि हवन के लिए वजरंग के माई ने उसे बुलाया है. कुएँ पर पहले से ही तीन व्यक्ति वजरंग की प्रतीक्षा कर रहे थे. कहा जाता है कि कुल्हाड़ी के एक ही वार से उन में से किसी ने वजरंग को गिरा दिया और फिर तलवार से उस की गर्दन काट कर एक वोतल में खन जमा किया और वजरंग की लाश को कुँए में डाल दिया गया. इस के वाद चामुंडी देवी के सम्मुख आग में खून छिड़क कर हवन किया गया. हवन से निपट कर वे पास ही में तथाकथित गुप्त खजाना खोदने लगे और कुछ ही देर बाद किसी आहट से आतंकित हो कर वहाँ से चंपत हो गये. कुछ रोज वाद एक किसान ने वजरंग की लाश को कूँए में तैरते देखा. वजरंग के सिर और गले पर दो घाव थे. कहा जाता है कि अभियुक्त गोकलिया ने वजरंग के कानों से दो छल्ले निकाल कर धूनी गाँव के एक सुनार को २ रुपये में वैच दिये. पास के एक गाँव की वारात में शरीक, पेशे से वैंड मास्टर गोकलिया को वाद में पुलिस ने गिरपुतार कर लिया और उसी की मदद से अन्य अभियुक्तों--हरलाल जाट और कृष्ण चमार को भी पकड़ लिया गया पुलिस का अनुमान है कि भील कूटनी और लाडिया को गिरएतार कर लेने पर ही इस जघन्य कांड का पूरा विक्लेपण संभव हो सकेगा. अकोड़िया गांव के एक शिक्षक नारायण चौवरी ने इस वात की पूष्टि की है कि उस स्थान पर वाकई एक सांप रहता है, जहां गुप्त खजाना होने की

वात कही गयी है और पुलिस की जाँच के समय मी यह साँप वहा मीजूद था. मानव-विल से सिद्धि प्राप्त करने के अलावा इस अवविश्वास से भी भारतीय ग्रामीण अभी तक मुक्त नहीं हो पाये हैं कि साँप गुप्त खजानों की रख-वाली करते हैं.

दिल्ली

### बिस की लाही उस का भगवान

सिक्कों की चित-पट में जनसंघ वाजी मार ले गया. पिछले दिनों नगर-निगम की स्यायी समितियों के अध्यक्षों के जो चुनाव हुए उन के समी नतीजे जनसंघ के पक्ष में गये. स्यायी समिति के अध्यक्ष केदारनाय साहनी तीसरी वार पून: चुन लिये गये और उपाध्यक्ष के पद पर ओ. पी. जैन को चुना गया. परिवहन इस वार फिर जनसंघ के हाय आया और तिलक राज नरुला उस के अध्यक्ष निर्वाचित हुए. पिछले साल नव्ला कांग्रेसी उम्मीदवार रामलाल से हार गये थे. एक मेंट के दौरान श्री नहला ने बताया कि लोगों को वस की हर संमव स्विवाएँ देने का मैं भरसक प्रयास करूँगा. पद सँगालने के बाद उन्होंने तुरंत एक विज्ञप्ति जारी करते हुए लोगों से अगील की कि वे दिल्ली परिवहन में सुवार और नये रूटों के वारे में अपने सुझाव दें. यह वात सही है कि पहले जब नरूला ने परिवहन का कार्यमार सँमाला था तो उस की हालत खस्ता थी. उसे मुघारने में नरुला ने काफ़ी वड़ी मूमिका अदा की. इस के साथ ही इस वात से भी इनकार नहीं किया जा सकता कि पिछले अध्यक्ष राम लाल ने सभी अच्छी परंपराओं को क़ायम रखा. कुछ सटल सर्विस चाल कर उन्होंने अच्छी परंपराओं की लीक को और आगे वड़ाया. 'जहाँ तक संभव हो सका में ने ईमानदारी से जनता की सेवा करने की कोशिश की, रामलाल ने कहा. दिल्ली जल प्रदाय समिति का अध्यक्ष-पद नौजवान जनसंघी सदस्य विश्वंभरदत्त शर्मा को मिला है. दिनमान के प्रतिनिधि से वात करते हुए श्री शर्मा ने वताया कि पानी की समस्या को दूर करने के लिए में हर संमव कोशिश करुँगा. यह समस्या अविकृत और अनिवकृत दोनों तरह की वस्तियों में समान रूप से है. उन का यह दावा है कि गंदा नाला वंद करने का जो काम चल रहा है वह अपने

केदारनाथ साहनी

विक्वंभर दत्त ज्ञर्मा





कार्यकाल में पूरा करेंगे. दिल्ली विजली संमरण का अध्यक्ष पद भी जनसंघ के चरती लाल गोयल के पक्ष में गया है. उन्होंने भी विजली की सप्लाई नियमित करने का यकीन दिलाया है. वैसे इस प्रकार के आखासन पहले भी दिये जाते रहे हैं.

देहाती इलाक़े से जनसंघ ने अपना कोई उम्मीदवार खड़ा नहीं किया था लिहाज़ा अध्यक्ष और उपाध्यक्ष दोनों ही पद कांग्रेस के शांति स्वरूप त्यागी और मामचंद घनिया ने सँमाल लिये. चुनाव के वाद उस समय कांग्रेस और जनसंघी सदस्यों में काफ़ी तकरार हो गयी जब कांग्रेसियों ने अध्यक्षों और खास कर स्यायी समिति के अध्यक्ष केदार नाथ साहनी को वयाई देने का शिष्टाचार नहीं निमाया.

जनसंघ प्रशासन ने दिल्ली में जिस साहित्य कला परिपद् की पिछले दिनों स्थापना की उस ने कुछ साहित्यकारों, कलाकारों, संगीतकारों आदि को सम्मानित किया. उन को सम्मान देने के लिए विट्उलमाई पटेल मवन के मावलंकर हाल को पूरी तरह मारतीय ढंग से सजाया गया और उपर्युक्त सम्मानित कलाकारों को एक-एक हज़ार रुपये का चैक, सरस्वती की मूर्ति और एक-एक नारियल मेंट किया गया. सम्मानित कलाकारों में उस्ताद चाँद खाँ—संगीतकार, यनराज मगत—मूर्ति शिली, वलवंत गार्गी—नाटककार, वी. सी. सान्याल—कला अव्यापक, एम. मुजीद—शिक्षाविद्, वियोगी हरि—लेखक तथा डाँ. हर्तिवंश राय वच्चन—कवि हैं.

पंजाव

### दल-घदलू या शरसागत्

पंजाव विवानसमा के कांग्रेसी सदस्यों ने दल वदलने का दौर पुनः शुरू कर दिया है. एक के वाद एक ३ सदस्य इस समय तक अकाली पार्टी में शामिल हो चुके हैं. २४ घंटों में दो सदस्यों—अजीत सिह और तेजा सिह ने अकाली पार्टी में शामिल हो कर दल-वदल की सोई हुई मावना को पुनः जागृत किया. इस दल-वदल से जहाँ १०४ सदस्यीय पंजाव विवानसमा में अकाली दल की सदस्य-संख्या ४७ हो गयी है वहाँ कांग्रेस की सदस्य संख्या ३८ से घट कर ३५ रह गयी है. अपनी पार्टी के सदस्यों पर क़ावू न रख पाने का गुस्सा कांग्रेसी सदस्यों ने विवानसमा में सत्तावारी

तिलक राज नरूला

रामलाल





दल पर निकाला. प्रतिपक्ष पार्टी के नेता मैजर हरिदरसिंह ने सत्ताल्ड दल पर आरोप लगाते हुए कहा कि उस ने दल-बदल की शरु-आत कर राजनैतिक और नैतिक संहिता की क्रव्र खोदनी शुरू कर दी है. अगर इस तरह राजनैतिक म्रप्टाचार को सहारा दिया जाता रहा तो राज्य दल-बदल ही राजनीति का केंद्र-विंदू हो जायेगा. मुख्यमंत्री गुरनाम सिंह ने प्रतिपक्ष के नेताओं के इस आरोप का खंडन करते हए साफ़ शब्दों में कहा कि दल में आने वाले सभी लोगों को उन्होंने किसी प्रकार का कोई लालच नहीं दिया है और यह कह दिया है कि उन्हें मंत्रिपद नहीं दिया जायेगा और अव जव कोई शरण में आ ही जाये तो उसे घक्का देना इंसानी तौर पर हतक समझा जायेगा. दरअस्ल वात यों है कि कांग्रेस सदस्य . कांग्रेस पार्टी में अपना मविष्य असूरक्षित और अंवकारमय पा रहे हैं. इस का कारण यह है कि कांग्रेस में इस समय कोई नामी-गरामी नेता नहीं रह गया है.

मुख्यमंत्री गुरताम सिंह और उन के जनसंघी सहयोगियों ने विघानसमा के सदस्यों की सद्मावना अजित करने में कोई कसर नहीं उठा रखी है. वित्तमंत्री कृष्ण लाल ने दिल्ली में दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि किसी भी मामले में अकाली दल और जनसंघ में मतमेद नहीं है. मापा के सवाल पर जो बहुत ही मामूली-सी मेद की दरार है, वह आपसी बातचीत से कुछ ही दिनों में पट जायेगी. विघान परिपद् को समाप्त करने का जिक्र करते हुए उन्होंने बताया कि २० कांग्रेसी सदस्यों ने भी इस सुझाव का समर्थन किया है.

किसानों को अविक सुविवाएँ देने की वात मी चली और कुछ दिन पहले मुख्यमंत्री गुरनाम सिंह ने प्रतिनिधि को बताया था कि उपमोग्य वस्तुओं के दाम वढ़ाने का प्रमाव किसानों पर भी पड़ता है लिहाजा गेहूँ की क़ीमत पिछले. साल की अपेक्षा अधिक होनी चाहिए. पिछले दिनों जव अन्नमंत्री जगजीवन राम ने गेहँ के उत्तरी क्षेत्र के (उत्तरी क्षेत्र में पहले जम्मू तया कश्मीर, पंजाब, चंडीगढ, हरयाणा, हिमा-चल और दिल्ली प्रदेश थे. अब इस में पश्चिम वंगाल, विहार, उत्तरप्रदेश, मध्यप्रदेश और राजस्यान को भी शामिल कर लिया गया है.) विस्तार की लोकसमा में घोपणा की तो इस का सब से पहले विरोध करने वाले पंजाव के मुख्यमंत्री गुरनाम सिंह ही थे. उन्होंने कहा कि इस से वड़े किसानों और बनी लोगों को अधिक फ़ायदा होगा, आम किसान को नहीं. पिछले साल विदया किस्म का गेहूँ ८१ रुपये र्विवटल खरीदा गया या जब कि इस वर्ष ७६ रुपये से आगे नहीं वढ़ सका. इस माव से किसान का उत्पादन खर्च भी नहीं निकलता. मुख्यमंत्री गुरनाम सिंह इस विषय में केंद्रीय नेताओं से बातचीत कर उन का स्पष्टीकरण पाने की कोशिय में भी हैं.

्रं७ अप्रैल '६९,

# एक बचे तेलंगावा का सारंभ

जनसंघ संसद्-सदस्य मनोहरलाल सोंघी ने लोकसभा में लहाख की परिस्थितियों पर ध्यान आर्कापत करते हुए यह आरोप लगाया है कि प्रदेश और केंद्रीय सरकार उस क्षेत्र के विकास के मंबंघ में उचित ध्यान नहीं दे रही हैं. लद्दाख से निर्वाचित संसद्-सदस्य कुशक वकुल ने अपने आवेगपूर्ण मापण में इस सीमा क्षेत्र के पिछड़े-पन के अनेक उदाहरण प्रस्तुत किये. उन के अनुमार लहाख की जनता अपनी प्रदेश सरकार के प्रश्नंत्र मे इतनी असंतुष्ट है कि उस का असंतोप अब क्षोम का रूप घारण कर रहा है. पिछले सप्ताह लेह में एक गंभीर घटना हुई जिस में केंद्रीय सुरक्षा पुलिस और अनेक बौद्ध लामा ज़ल्नी हो गये. इस घटना के कई वृत्तांत दिये जा रहे हैं. केंद्रीय गृहमंत्रालय में राज्यमंत्री श्री विद्याचरण शुक्ल के अनुसार यह दुर्घटना एक माई और वहन के वीच जमीन के एक छोटे से टकडे को ले कर हुई. उन के अनुसार, भाई. जो कि बौद्ध था, ने अपनी मुसलमान बहन के किसी भूमि के टुकड़े पर क़ब्ज़ा कर उस पर बौद्ध धर्म की पताकाएँ गाड़ दीं, किंतु रात को किसी ने उन्हें उखाड़ फेंका. इस के विरोध में लद्दाख के बौद्धों ने एक जुलूस निकाल कर प्रदर्शन किया जिस के कारण नगर में तनाव वड गया और पुलिस को हस्तक्षेप करना पड़ा. गृहमंत्रालय का यह वक्तव्य कहाँ तक सच है, कहा नहीं जा सकता. मगर इस बारे में कोई संदेह नहीं कि एक माम्ली संपत्ति-विवाद को ले कर लड़ाख जैमे क्षेत्र में इतना घार्मिक तनाव पैदा नहीं हो सकता था. वास्तव में इस क्षेत्र के लोगों की यह शिकायत रही है कि १९४७ के वाद से ही इस क्षेत्र के विकास के प्रति प्रदेश सरकार उदामीन रही है जिस का सब से बड़ा कारण यह है कि यहाँ के लोग प्रमुख रूप से बौद्ध हैं और राजनैतिक रूप से कश्मीर की राज-नीति में उन का बहुत बड़ा महत्त्व नहीं है. कुछ समय पहले कुशक बकुल, जो कि लद्दाख के सब से बड़े लामा हैं, ने यह माँग की थी कि इस क्षेत्र की ओर से भी एक कैबिनेट स्तर का मंत्री लिया जाये. गर्जेंद्रगडकर आयोग ने भी इस माँग के औचित्य को स्वीकार किया है. किंतु अभी तक इस सिलसिले में कोई क़दम नही उठाया गया. लहाख के निवासियों में यह भावना ज़ोर पकड़नी जा रही है कि कश्मीर के वर्तेमान प्रशासन में उन्हें न्याय नही मिलेगा इस लिए उन्होंने लद्दाख में नेफा की तर्ज का केंद्रीय शासन स्थापित करने की मांग की है. लद्दान प्रतिरक्षा के लिहाज से अत्यंत महत्त्वपूर्ण क्षेत्र है और उम की किसी मी रूप में अवहेलना करना देश के लिए हानिकारक सिद्ध हो सकता है. संसद् में विरोवी नेताओं ने कहा कि लेह

में एक दूसरा 'तेलंगाना' वन रहा है. मगर वास्तविकता यह है कि ल्हाख का 'तेलंगाना' वास्तविक 'तेलंगाना' से कही अधिक खतर-नाक सिद्ध हो सकता है.

ठेकेदारों की राजनीति: जम्मू और कश्मीर सरकार को पिछले दिनों विघानसभा में एक कठिन परिस्थित का सामना करना पड़ा जव कि वनमंत्रीं अय्यव खाँ ने विघानसभा को वताया कि प्रदेश के लकड़ी के ठेकेदारों की तरफ़ सरकार का १२.१९ करोड़ रुपये वाक़ी है. जब से गुलाम मुहम्मद सादिक ने मुख्यमंत्री-पद सँभाला, तव से यह वकाया राशि ३०० प्रतिशत वढ़ गयी है. सरकारी आँकड़ों के अनुसार १९६४ के मार्च में यह राशि ४.८० करोड़ थी. विरोधी सदस्यों ने सरकार पर आरोप लगाया कि जंगलों के ठेकेदार प्रत्यक्ष रूप से सरकारी अधिकारियों और मंत्रियों से संबंधित हैं इस लिए बकाया वसूली में नरमी बरती जा रही है. कहा जाता है कि वनविभाग के भूतपूर्व राज्य मंत्री गुलाम रसूल कर को इन्हीं ठेकेदारों के प्रचार और प्रभाव के कारण त्याग पत्र देना पड़ा था. यह इस लिए भी रहस्यपूर्ण है कि कश्मीर सरकार केंद्र से प्राप्त ऋण ही नही उस के व्याज को भी नहीं चुका पा रही है.

आंध्रप्रदेश

# 'जिंदाचाद'~'मुदांचाद'

लगता है हैदराबाद और सिकंदराबाद की दीवारें एक नये इतिहास का निर्माण कर रही हैं. कही से भी गुजरिए, आप की नजर दीवारों पर चिपके तेलुगू, हिंदी, उर्दू और अंग्रेज़ी के बडे-बड़े इक्तिहारों और पोस्टरों पर पड़ेगी जहाँ एक ओर यह लिखा मिलेगा 'मुख्य मंत्री जिंदाबाद', 'आंघ की एकता जिंदाबाद' और वहाँ दूसरी ओर यह 'मुख्यमंत्री मुर्वाबाद' और लि के रहेंगे तेलंगाना' लिखा हुआ मिल जायेगा. जहाँ तक प्रदर्शन, हड़ताल, मृत्व-हड़ताल, सत्याग्रह, चरना. बंद और आगजनी की घटनाओं का सवाल है स्थिति में कोई भी सुघार नहीं हुआ, और न ही निकट मविष्य में सुधार के कोई आसार दिखायी दे रहे हैं.

४ अप्रैल के गोली कांड के बाद तेलंगाना क्षेत्र की स्थित बहुत चिताजनक ही गयी है. सिकंदराबाद के बाजार ७ दिन तक बंद रहे. पुलिस और प्रदर्शनकारियों की मठमेड़ की बारदातें अब आये दिन सुनने को मिलती हैं. केंद्रीय नेता यदि तेलंगाना नेताओं और विरोधी दल के नेताओं से विचार-विमर्श करने के बाद इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि पृथक तेलंगाना की माँग एकदम वेमानी और वेमीका है, तो हैदराबाद और सिकंदराबाद में जगह-जगह हो रहे सम्मेलनों में केवल यही नाम सुनने को मिलता है कि पृथक तेलंगाना के सिवा अब इस समस्या का कोई समाधान नहीं है. कई बार

तो दिनमान के संवाददाता ने लोगों को यह कहते भी सुना—'इतने लड़कों का खून वेकार नहीं जा सकता. यदि पोट्टी श्रीरामुलू की मृत्यु आंध्र प्रदेश बनवा सकती है तो हमारे यहाँ तो १६ लोग अपनी जान से हाथ धो बैठे हैं.

सचिवालय के सामने अपने आप को गिरफ़्तार करवाने का सिलसिला वदस्तूर जारी है. जनसंघ के कार्यकर्ता मी सचिवालय के समक्ष सत्याग्रह कर के अपने आप को गिरफ़्तार करवा रहे हैं. वे आंध्र की एकता के समर्थक है मगर पुलिस के अत्याचार से परेशान हैं. जनसंघ का मुख्य नारा यह है कि मुख्यमंत्री को तुरंत अपना त्यागपत्र दे देना चाहिए.

११ तारीख को स्थित सामान्य रही वयों कि उस दिन वसे विलकुल नहीं चली और पुलिस भी हटा ली गयी थी लेकिन फलकनुमा स्टेशन पर खड़े मालगाड़ी के खाली डिट्यों में आग लगा दी गयी. पाँच डिट्ये वचा लिये गये लेकिन एक डिट्या जल गया. दक्षिण एक्सप्रेस के आने के कुछ समय पहले मंचरियाल और पेदमपेट के वीच रेल की पटरी पर लोहे का स्लीपर रख दिया गया जिस से होसपाइप टटने के कारण गाड़ी स्वतः ही रुक गयी और इस तरह एक भयंकर दुर्घटना होने से वच गयी. राज्य के शिक्षा मंत्री के घर को भी जलाने का प्रयत्न किया गया.

वार्ता के बाद: तेलंगाना समस्या पर हुई दिल्ली वार्ता में प्रधानमंत्री ने तेलंगाना क्षेत्र के जिन व्यक्तियों को वुलाया था वे सभी कांग्रेसी हैं और उन में से कुछ या तो ब्रह्मानंद रेड्डी के मंत्रिमंडल के सदस्य हैं या फिर एकदम सत्ता-हीन हैं, वह रहाल हैं सब कांग्रेसी ही. प्रजासमिति, जिस में भी प्यादातर सत्ताहीन कांग्रेसियों का वोलवाला है, और छात्र और छात्र नेताओं का एक भी प्रतिनिधि इस वार्त्ता में आमंत्रित नहीं किया गया.

दिल्ली वार्त्ता के बाद इस समस्या के समाघान के लिए जो एक रूपरेखा सी तैयार की गयी उस से यहाँ की जनता को कोई विशेष राहत नहीं मिली. प्रजा समिति ने कहा कि पृथक तेलंगाना के अलावा समस्या के हल का दूसरा कोई रास्ता नहीं है. लक्ष्मण राव ने कहा कि ऐसा कोई भी प्रस्ताव जो जनता को संतुष्ट कर सके, तेलंगाना समस्या का सही हल होगा. उन्होंने प्रेस मंवाददाताओं से कहा कि नेलंगाना क्षेत्र के किसी व्यक्ति को मुख्य मंत्री बनाने से भी समस्या हल नही होगी. श्री लक्ष्मण ने छात्रों से और आंदोलनकारियों से यही प्रार्थना की कि हिंसात्मक कार्यों से बचें और शांति बनाए रखें. छात्र नेता श्री मल्लिकार्जुनराव ने मुशीरावाद में छात्र नेताओं की रिहाई के लिए ११ दिन से अनशन प्रारंभ कर दिया है. इस प्रकार दिल्ली वार्ता से जनता और राजनीतिक क्षेत्रों में कोई प्रतिक्रिया नही हुई है. आम राय है कि यह सब दिखावा व्यर्थ था.

### उद्योग : श्वितना उद्यम

उद्योग और उत्तरप्रदेश में एक मूलमूत विरोव है. उद्योग के लिए श्रम, स्वेद और पुँजी की आवश्यकता होती है. उत्तरप्रदेश के शोसकों और निवासियों में इन तत्त्वों के मुकावले में अनेक विरोबी तत्त्वों—सुखोपमोग, आलस्य और सावनहीनता का वाहत्य है. उद्योगों की नींव यथार्थ के बरातल पर रखी जाती है, पर उत्तरप्रदेश में कल्पना को भी अद्योगीकरण का आवार बना लिया जाता है. यही कारण है कि पिछ्ली तीन पंचवर्षीय आयोजनों तया उन के वाद के दो वर्षों को मिला कर गत १७ वर्षों में उत्तरप्रदेश में निजी क्षेत्र में १२५ करोड़ रूपये की पूँजी-विनियोग के २१५ औद्योगिक लाइसेंस रह हुए. इन लाइसेंसों में अधिकांश प्रदेश के दो परेपरागत **च्योगों—सूती कपड़ा मिलों और;चीनी मिलों** को इस कारण प्रदान किये गये थे कि इन उद्योगों की पिछले वर्षों की अवनति को रोक कर उन्हें फिर से समृद्धवाली बनाया जा सके. लाइसेंस लेने के वाद फिर उन्हें कार्यान्वित न कर के प्रदेश के तथाकथित उद्योगपतियों ने न केवल पुराने उद्योगों की उन्नति में व्यवदान उत्पन्न कर दिया बल्कि अन्य नयी औद्योगिक इकाइयों की स्थापना का मार्ग भी अवरुद्ध कर दिया.

पिछले १७ वर्षों में कुल मिला कर प्रदेश में २६८ करोड़ रुपये की पुँजी के ३१९ आंदो-गिक लाइसेंस कियान्वित किये गये और २१२ करोड़ रुपये की पुँजी के १२० वन्य लाइसेंसों को कियान्वित किया जा रहा है. किंतु इतनी पूँजी के विनियोग के वावजूद प्रदेश के कुल थांद्योगिक उत्पादन का स्तर, विदोप कर सूती कपड़ा-उद्योग तथा चीनी-उद्योग की अवनति के कारण निराशाजनक ही रहा. समस्त देश के बीद्योगिक उत्पादन का स्तर १९६० में १३०.१ से वड़ कर १९६५ में १८६.९ पहुँच गया था, किंतु उत्तरप्रदेश में १९६०-६१ के स्तर को १०० मानने पर १९६५-६६ में यह स्तर केवल १२० पहुँच सका. १६ सितंवरं, १९६८ को उद्योगपतियों की गोप्ठी में राज्यपाल डॉ. रेड्डी ने स्वीकार किया या कि प्रदेश की छोटी-वड़ी १७००० बौद्योगिक इकाइयों का उत्पा-दन १९६५ में ६०० करोड़ रुपये का था. अौद्योगिक क्षेत्र में देशव्यापी मंदी, का प्रमाव **उत्तरप्रदेश में भी पड़ा और १९६६ तया** १९६७ में उत्पादन में कमी रही. राज्यपाल ने यह आशा व्यक्त की थी कि चौथे आयोजन के आरंम होने से पहले उत्पादन १९६५ के स्तर तक पहुँच जायेगा. पुराने उद्योगों, विशेष कर कपड़ा और चीनी उद्योगों में उत्पन्न संकटमय स्यिति की बोर ध्यान आकृष्ट करते हुए उन्होंने कहा कि इन क्षेत्रों में निरंतर दियिलता के लक्षण दिखायी दे रहे हैं और यदि इन्हें पुनरूजीवित करने के लिए कोई ठोस कदम नहीं उठाया गया तो इन को समाप्त होने से वचाना मुश्किल हो जायेगा. वस्तुस्थिति यह है कि १९६५ से ही उत्तरप्रदेश का आद्योगिक उत्पादन गिरना झुरू हो गया था. चौथे आयो-जन में कूल ४४. ७८ करोड रुपये के पंजी-विनियोग की व्यवस्था होने के कारण यह आशा व्यर्व हो गयी है कि उत्पादन-स्तर में वृद्धि हो सकेगी. पंजीकृत कारखाने का उत्पादन १९६५ में ४६५ करोड़ रुपये का था. तव से पंजीकृत कारखानों की संख्या वहने के वावजूद उत्पादन में कमी हुई. १९६८ में यह उत्पादन ४४० करोड रुपये का ही रह गया. चीनी-उद्योग की शियिलता के कारण चीनी का उत्पादन भी १९६८ में ८.२१ लाख टन रह गया, जब कि १९६५ में यह उत्पादन १४ लाख टन था. इसी प्रकार पिछले दशक में मूती उद्योग का उत्पादन २२ प्रतिशत गिर कर ३१ करोड़ मीटर के स्थान पर पिछले वर्ष २४.३ करोड मीटर रह गया. प्रदेश का तीन जूट मिलों में से एक दो वर्ष से वंद है. इस मिल में ढाई हजार मज़दूर काम कर रहे थे. एक और मिल अपनी क्षमता के अनुसार काम नहीं कर रही है. एशिया में ऊनी कपड़ों की सब से बड़ी मिल लाल इमली में प्रायः वर्ष में सौ-दो सौ कंवल ही वनते हैं. इस मिल में दूसरी पुलोवर बनाने वाली छोटी इकाइयों का समावेश हुआ है. प्रदेश के प्रमुख औद्योगिक नगर कानपुर की प्रसिद्ध कूपर एलन टेनरी, जो १९६३ में १४.२० लाख जूते दनाती थी, अब वर्षों से प्रति वर्ष लाखों रूपये का घाटा उठाने के बाद नवीन केंद्रीय संस्थान फुटवेयर कॉरपोरेशन आफ़ इंडिया को वेच दी गयी है. प्रदेश की तेल मिलों की लगभग ५० प्रतिशत क्षमता भी वर्षों

से वेकार पड़ी है. सीमाग्य से जहाँ प्रदेश के परंपरागत उद्योगों की स्थिति निराशाजनक है वहाँ उपमोग्य वस्तुएँ वनाने वाले अपेक्षाकृत छोटे और नये उद्योगों में प्रगति के लक्षण दिलायी दे रहे हैं. वातु, रसायन तथा इंजी-नियरिंग उद्योग इन में प्रमुख हैं. परंपरागत उद्योगों के स्थान पर अब प्रदेश में छोटे उद्योगों का प्रसार हो रहा है और इस प्रकार एक स्वतःचालित औद्योगिक विकेंद्रीकरण की वारा फूट पड़ी है. प्रदेश के आँकड़े उपलब्घ न होने के कारण केवल कानपूर के आँकड़ों से इस की पृष्टि की जा रही है. खाद्य, पेय और तंत्राकू-उद्योगों में यह औद्योगिक. विकेंद्रीकरण विशेष रूप से परिलक्षित हो रहा है. कानपुर में इन उद्योगों की फ़्रीक्ट्यों की संस्या १९५१ में ३७ से वह कर १९६१ में ६० हो गयी थी; फिर भी इन में काम करने वाले मज़दूरों की संस्या ३८०१ से गिर कर ३२८७ रह गयी, क्यों कि इन उद्योगों काम करने वाले कुशल मजदूरों ने फ़ैक्टियों में काम करना छोड कर उन ग्रामीण क्षेत्रों में अपनी क्षमता के अनसार छोटी औद्योगिक इकाइयाँ स्यापित की हैं जहाँ उन्हें कच्चा माल आसानी से मिल जाता है. इस से, प्रदेश के ऑकड़े उपलब्ध न होने पर भी, यह संकेत मिलता है किइन लघु औद्योगिक इकाइयों का उत्पादन वढ़ रहा है. रसायन-उद्योग अपेका-कृत नया है, परंतु १३ इकाडयों और ९३७ मजदूरों की वजाय अब इस उद्योग में २७ इकाइयाँ तथा १४७१ मजदूर लगे हुए हैं. घातु के कारखानों की संख्या १९ से वढ़ कर ८० तथा मजदूरों की संख्या २३१२ से वढ कर ४९३६ हो गयी है. मशीनों और यातायात के उपकरणों के वनाने में विशेष प्रगति हुई है. इन औद्योगिक

### नदी चली खींचने

मारत की सिचाई-समस्या के समावान के न जाने अभी कितने अध्याय वाक़ी हैं. पिछले दिनों प्रवानमंत्री इंदिरा गांवी ने उत्तरप्रदेश के रायवरेली जिले की डलमऊ तहसील में 'डलमक पंप नहर' का उद्घाटन किया. १६४ लाख रुपये की इस डलमऊ लिएट इरीगेशन योजना के अंतर्गत १.२८ लाख एकड़ जमीन की सिचाई संमव हो सकेगी. डलमऊ पंप नहर में पानी गंगा नदी से पंपों द्वारा छोड़ा जायेगा. दो मील दो फ़र्लाग लंबी और पचास फ़ुट चौड़ी पंप नहर में ४२४ घनफ़ुट पानी ग्रहण करने की क्षमता है. एक पूराने किले से नदी की ढलान की ओर, कुछ पानी में और कुछ जमीन पर, ६० फट लॅंबे वजरे पड़े हुए हैं. इन वजरों से ४५० अङ्बर्शाक्त के इंजनों द्वारा ४० इंच के नलों से नहर में पानी चढ़ाया जायेगा. चढ़ाये जाने वाले पानी की गति ४८० घनफुट प्रति सेकेंड होगी. नहर को शारदा नहर के पूर्वी

माग से मिला दिया गया है. आठ पंपों का, जिन में से प्रत्येक ६६ घनफ़ुट पानी खींचने की क्षमता रखता है, पानी खींचने वाला यह पंपिन स्टेशन मारत का सब से बड़ा जल खींचने वाला म्टेशन है. इस सिचाई-योजना से डलमज क्षेत्र की खेती को बहुत लाम पहुँचेगा. सिचाई के पानी के अमाव में बहुत-सी जमीन कसर-वंजर का रूप पारण कर रही थीं.

यह सिंचाई-प्रकिया उन सभी क्षेत्रों के लिए मूल्यवान हो सकती है जो नदी के किनारे तो हैं लेकिन नदी के जल से खेती का संत्रंच न जुड़ पाने पर 'सागर के किनारे, फिर भी प्यासा' वाली कहावत को चरितार्थ करते हैं. 'डलमऊ पंप नहर' मिर्फ़ अपने क्षेत्र की खेती के लिए ही वड़ा आय्वासन नहीं है, उन क्षेत्रों के लिए मी बड़ा आय्वासन हैं जहाँ यह सिंचाई-प्रक्रिया अभी गुरू नहीं हुई, लेकिन की जा सकती है.

इकाइयों की संख्या ४५ से बढ़ कर ११८ और इस काम में लगे मजदूरों की संख्या २४०६ से बढ़ कर ७००९ हो गयी है. अन्य छोटी औद्यो-गिक इकाइयों में, जो प्रदेश में फैल गयी हैं, फ़र्नीचर, काराज बोर्ड, रवड़ की वस्तुएँ,वैज्ञानिक उपकरण और प्लास्टिक की वस्तुएँ बनाने के कारलाने प्रमुख हैं. औद्योगिक ढाँचे के इस नये मोड पर प्रदेश के लिए नयी औद्योगिक नीति का संयोजन करना आवश्यक हो गया है. वड़े-वड़े परंपरागत उद्योगों में पूँजी-विनियोग की नीति को त्याग कर कुगल पर साधनहीन उद्यम-कर्ताओं की क्षमता में विश्वास कर के उन के लिए उन साधनों को जुटाना होगा जिन के अमाव में वे वरसों से परंपरागत उद्योगों में काम कर के अपनी शक्ति और क्षमता का किसी पंजीपति विशेष के लिए उपयोग होने देने को मजबूर होते रहे हैं. दुर्भाग्य से ऐसी नयी, सशकत और कल्पनाशील औद्योगिक नीति के दर्शन अभी तक सरकारी क्षेत्रों में नहीं हुए है. प्रदेश की प्रारंभिक वृहद पर अधिकांशतः काल्पनिक ३०५० करोड़ रुपये की चौथी योजना में, जो अब केवल ९५० करोड़ रुपये की रह गयी है, योजना-करों द्वारा चीनी और सती वस्त्र-उद्योगों का जीवनोद्धार करने के लिए लगमग ११ करोड़ रुपये की व्यवस्था की गयी थी, जब कि इतने वडे पूँजी-विनियोग से प्रदेश की जनता की कोई विशेष लाम नहीं हो सकता है. परंपरागत ह्यासोनमुख उद्योगों का एकमात्र उपाय वह है, जिसे प्रदेश की सब से वडी औद्योगिक संस्था ब्रिटिश इंडिया कारपो-रेशन ने विवश हो कर अपनाया है. उसने अपनी करोडों रुपये का चमड़ा बनाने वाली कृपर एलेन टेनरी केवल १ रुपये में केंद्रीय संस्थान को बेच दी है. पूराने मालिकों ने अपना मूल वन वसूल लिया है और अब इस उद्योग में जनता का जो रुपया लगेगा उस का लाम जनता को ही होगा. यही मार्ग प्रदेश की बंद सूती, चीनी, तेल मिलों और अपनी क्षमता से कम काम करने वाली मिलों के लिए भी श्रेयस्कर होगा. जिन मजदूरों को वेकारी का होवा दिखा कर व्यापार-कुशल उद्योगपति सरकारी रुपये लेना चाहते हैं उन को मी इन उद्योगों में वास्तविक साझी-दार बनाया जा सकेगा, क्यों कि उन की लाखों रुपये की मविष्य-निधि, बकाया वेतन और अन्य क़ानूनी उपलब्धियाँ विना भुगतान के पड़ी हैं. परंतू यह समय की विडंबना है कि जहाँ एक पुँजीपति करोड़ों रुपये के चमड़े के औद्यो-गिक संस्थान को १ रुपये में सरकार को बेच कर प्रसन्न है, क्यों कि वह अब अपने बाक़ी लामप्रद उद्योगों को स्वछंद रूप से वढा सकेगा, वर्हा प्रदेश के अन्य उद्योगपित प्रदेश सरकार की विवेकहीन आर्थिक वृद्धि के कारण अपने वंद और अलामप्रद उद्योगों में मजदूरों की वेकारी का भय दिखा कर करोड़ों रुपये के अनुदान और ऋण दिये जाने की नीति को स्वीकृत करा चुके हैं.



सुखी घरती: भूखी मानवता

# पूर्व और पर्डिचम का ऋंतर

इस समय भारत में प्रति व्यक्ति औसत राष्ट्रीय आय ४६० ६० वार्षिक है. दुनिया में इस समय ५३ वें नंबर का दिख देश भारत है और भारत में जिसे मारत का हृदय कहा जाता है उस उत्तरप्रदेश की स्थिति तो नासूर के रोगी जैसी है. इस प्रदेश के प्रति व्यक्ति की औसत वार्षिक आय इस समय २५६ रुपया ही है.

गंगा-यमुना की सुरम्य घाटियों में और गिरिराज हिमालय के आँगन में आवाद उत्तर-प्रदेश के लोगों की आर्थिक स्थिति इतनी चितनीय है कि यहाँ के नीजवान अपनी घर-गृहस्थी का आनंद छोड़ कर रुपया कमाने परदेश चले जाते हैं और दरिद्रता से सतायी गयी दुलहिनें आह भरती हैं "रेलिया न चैरी, जहजिया न बैरी, इहै पइसवा वैरी ना जवने सैया के ले जाय इहै पइसवा वैरी ना". फिर अपने संतोष के लिए और अपने सुहाग की रक्षा के लिए यहाँ की औरतें गंगा मैया को पियरी साड़ी चढ़ा देने की मनौतियाँ करती हैं. पूर्वी उत्तरप्रदेश के ज़िलों में पैदा होने वालों की जवानी परदेश में खप जाती है और जो जवान दूसरी जगह नही जा पाता है उस को, अगर ऊँची जाति का हुआ तो पान की द्कान, होटल, या छोटे-मोटे कपडे की देकान खोलनी पड़ती है. मगर छोटी जाति के जवानों को सोहनो, कटिया, हलवाही और गोवरहा वटोरने का काम करना पड़ता है. जो ऐसा नही कर पाता है वह शहर में रिक्शा खींचने या कोलिअरी में काम करने चला जाता है.

दैनिक आय: उत्तरप्रदेश के इन पूर्वी जिलों के संतप्त और अभावग्रस्त लोगों की औसत वापिक आय प्रति व्यक्ति १७०.८७ रुपये है, यानी ४७ पैसा दैनिक. किंतु इसी प्रदेश के मुरादावाद, मेरठ, बुलंदशहर, अलीगढ़, मयुरा, आगरा और वरेली जैसे पश्चिमी जिलों में लोगों की वाधिक आय औसत प्रति व्यक्ति २८८.८८ रुपये है,यानी ८२ पैसा रोज़

पूर्वी उत्तरप्रदेश, जिस में गोरखपुर, वस्ती, देवरिया, विलया, गाजीपुर, आजमगढ़ और जोनपुर जिले हैं, राष्ट्रीय आजादी की लड़ाई में सब से आगे रहा है. १९२२ का प्रसिद्ध चारी चौरा कांड, १९४२ का विद्रोह तथा विलया की उन्लेखनीय घटनाएँ पूर्वी उत्तर प्रदेश में ही घटित हुई. सन् १८५७ के प्रथम विद्रोही सैनिक श्री मंडल पांडेय यहीं के थे और ब्रिगेडियर उस्मान और अब्दुल हमीद जैसे सैनिक भी इसी क्षेत्र की देन थे.

अभाव से लगाव: उत्तरप्रदेश के पूर्वी जिले घाघरा, गोमती, टोंस, राप्ती, रोहिण कुआंनो, गोर्रा और आभी जैसी चुरायठ संस्कृति काली नदियों की उर्वर घाटियों में आवाद हैं. इस इलाक़े की आवादी का घनत्व १९७२ व्यक्ति प्रतिवर्गमील है, जब कि संपूर्ण उत्तरप्रदेश की आवादी का घनत्व ५०१ व्यक्ति प्रति वर्गमील है. आवादी के घनेपन के कारण इस क्षेत्र में सर्वदा अभाव ही रहता है और यहाँ के लोगों का अमाव से इतना लगाव हो गया है कि विकास की मुख ही मर चुकी है. गर्मी की रातें और दिन यहाँ के लोग शादियों के बूम-घड़ाके में, बरसात तरकूल के फलों को चूस कर, महुए की खरदर और आम की गुठलियों की रोटियाँ खा कर तथा उपवास वाले वर्तों को मुखा रह कर और सर्दी में सरसों और बयुए का साग खा कर, गन्ने का रस पी कर और मकई का मूना खा कर तथा उलाव जला कर गृदरी ओह कर अपने दिन विता देते हैं. लगभग डेंड करोड़ की आवादी

में ३२ लाख व्यक्ति मूमिहोन और अस्यायी पेशेवाले हैं. इस के अतिरिक्त क़रीब २५ लाख व्यक्ति एक एकड़ तक जोत वाले हैं; यानी पूर्वी उत्तरप्रदेश की ३८ प्रतिशत जनता माग्यहीन और अभिशप्त है. इतनी बड़ी आवादी की आत्मा मेर चुकी है. आवादी के इस हिस्से के सामने सम्मान और असम्मान, दासता और स्वतंत्रता का कोई मतलव नहीं. हमेशा इन के सामने मूख मुँह वाये खड़ी रहती है.

जहाँ तक इस इलाक़े की खेती का सवाल है वह बड़ा ही बेडव है. स्वस्य एवं पड़े-लिखे युवक गाँवों को त्याग कर नगरों में बसते जा रहे हैं और खेती करने की जिम्मेदारी बुढ़े बाप, बूढ़े हळवाहे और बूढ़े बैल पर आती जा रही है. जवान मजदूर की भी मेहनत खेती में नहीं, रिक्शा खींचने में व्यय हो. रही है. इस प्रकार खेती जैसा प्रधान उद्योग भी पूर्वी जिलों में पिछड़ा हुआ है. इसी का यह नतीजा हैं कि यहाँ के ४५ प्रतिशत किसानों के खेत प्रोनोट पर महाजनों के यहाँ रेहन रखे हैं तथा स्वयं सहकारी सिमतियों और तहसील के मी कर्जदार हैं. इन पूर्वी जिलों में लगमग ९० लाख एकड़ मूमि है, जिसमें ७७ लाख एकड़ मूमि खेती करने योग्य है, मगर इस समय ७१ लाख एकड़ मूमि में ही खेती की जा रही है. जितनी मूमि में इस समय खेती हो रही है उस में से लगमग ३५ लाख एकड़ भूमि बाढ्ग्रस्त और एक फ़सली है और ३६ लाख एकड़ मुमि दो फ़त्तली है. जो मुमि दो फ़सली है और जहाँ बाद जाती है उसे उर्वरा वनाया जा सकता है. गंगा नदी आयोग ने अपने प्रतिवेदन में जलकूंडी योजनाएँ चलाने का सुझाव दिया है, किंतु सरकार ने उस पर अमल नहीं किया. अव तक ३७ लाख एकड़ मृमि में नये-पुराने सभी सावनों से सिचाई हो पाती है. बाक़ी खेती आकाश के मरोसे है.

सरकारी व्यय: पूर्वी उत्तरप्रदेश के जिलों में पहली पंचताला आयोजना में प्रति व्यक्ति १६.५० रुपया औसतन सरकार ने निजी और सार्वजनिक क्षेत्रों में व्यय किया और दूसरी तथा तीसरी पंचताला आयोजनाओं में प्रति व्यक्ति निजी और नार्वजनिक क्षेत्र में कमशः २९ रुपया और ५० रुपया व्यय किया गया है. इस प्रकार पिछले २०-२१ वर्षों में राज्य सरकार और केंद्र की सरकार ने प्रति व्यक्ति ९३ रु० व्यय किया, यानी साढ़े पाँच रुपया प्रति वर्ष. सरकार ने जो लापरवाही इस बोर दिखायी है उसी का यह कुफल है कि पूर्वी उत्तर-प्रदेश का ऐतिहासिक शीर्य मर रहा है.

यह मानी हुई सच्चाई है कि जिसे इलाक़ें की सूमि में उचित सिचाई का प्रबंब नहीं होगा वहाँ कच्चा माल नहीं तैयार हो सकता है. उद्योग-बंबों के नाम पर प्रदेश के इन जिलों में ४४ चीनी मिलें हैं. इन सभी मिलों में लगमग ३२ हजार मजदूर लगे हुए हैं. गन्ने के किसानों ते सरकार पश्चिमी जिले के गन्ना काश्तकारों से कम मूल्य पर गन्ना मिल्रों के हाथ विक्रवाती हैं. पश्चिमी जिलों के गन्ना उत्पादकों और पूर्वी जिलों के गन्ना उत्पादकों के गन्ने के दाम में दो रुपया क्विटल अंतर रहता है.

पटेल आयोग ने,जिस ने देवरिया, गाजीपूर, याजमगढ और जीनपुर जिलों का सर्वेक्षण किया, अपनी सिफ़ारिशों में कहा है कि पूर्वी उत्तरप्रदेश में उद्योग-श्रंयों को खोल कर इस इलाक़े की वेकारी कम करनी चाहिए. उसने यह मी कहा है कि जिन जिलों में गन्ना मिलें हैं उस क्षेत्र में कागुज़ की मिलें स्थापित की जा सकती हैं और लगभग इन मिलों में ५०-६० हजार लोगों को नीकरी मिल सकती है. इस के बलावा भी पटेल बायोग ने राय दी है कि जहाँ वन-क्षेत्र हैं उन मागों, में नरम-नरम लकड़ी के पेड़ों को लगा कर दियासलाई के कारखाने खोले जायें. आयोग के अनुसार इस इलाके में कई जुट मिलें भी खुछ सकती हैं और इस .प्रकार के औद्योगीकरण से पूर्वी उत्तरप्रदेश की वैकारी मिट सकती है और लोगों की आय वड सकती है. आयोग के अनुसार सर्वप्रयम सिचाई की महत्त्वपूर्ण समस्या को हल करने के लिए प्रमावशाली कदम उठाना चाहिए. .

ऐतिहासिक परंपरा: गंगा और यमना तथा रामगंगा जैसी नदियों की उर्वर घाटियों में आवाद पश्चिमी उत्तरप्रदेश अनेक पुरानी स्मृतियों को आज भी ताजा करता है. कृष्ण का वृंदावन याज भी पश्चिमी उत्तरप्रदेश के लिए महत्त्वपूर्ण है. भारतीय इतिहास के गौरवपूर्ण तीर्य स्थान यमना के किनारे पर ही हैं और बाज भी भारतीयों के बाकर्पण-केंद्र बने हुए हैं. मरादाबाद, मेरठ, ब्लंदगहर, अलीगढ़, मयरा, बागरा और वरेली उत्तरप्रदेश के सरसंब्ज ज़िले हैं. इन ज़िलों की जलवाय स्वास्थ्यवर्द्धक और यहाँ के निवासी स्वस्य, निपृण और परि-श्रमी होने हैं. इतिहास की टल्लिखित महि-लाएँ पांचाली और संयोगिता और सायद सावित्री इसी इलाक़े की थीं, जिन्होंने इतिहास को अपने क़दमों के पीछे चलने के लिए विवश कर दिया और इतिहास की घारा को ही उलट दिया. पश्चिमी उत्तरप्रदेश के भाग्य के साय ही भारत का माग्य स्थिर होता रहा है. इतिहास की यह परंपरा आज भी ज्यों की त्यों चल रही है, उत्तरप्रदेश जिसे भारत का हृदय कहा जाता है, उस के माग्य का निर्णय पश्चिमी उत्तरप्रदेश,ही करता है.

पश्चिमी उत्तरंप्रदेश की, जिस में मुख्य रूप से मृरादाबाद, मेरठ, बुलंदशहर, अलीगढ़, मयुरा, आगरा और बरेली जिले आते हैं, आबादी का घनत्व ८५० व्यक्ति औसतन प्रति वर्गमील है. पूर्वी उत्तरप्रदेश में आबादी का यह घनत्व ११७२ व्यक्ति प्रति वर्गमील है. लगभग ८८ लास एकड़ मूमि में १ करीड़ १० लास लोग निवास करते हैं और ६७ लास एकड़ मूमि में खेती करते हैं. उत्तरप्रदेश

के इस इलाक़े में मिम पर आवादी का एक और तो दवाव कम है दूसरी ओर खेती लायक ऐसी मुमि है जिस से साल भर का भोजन लोगों के पास हो जाता है. भारत के विभिन्न लीद्योगिक नगरों में बहुत ही कम लोग रिक्सा खींचते हुए या क्लीगिरी करते हुए मिलते हैं. हर प्रकार से यह इलाक़ा पूर्वी उत्तरप्रदेश से 'संपन्न है. मुरादावाद, मेरठ, वुलंदशहर, अलीगढ़, आगरा, बरेली और मथरा जिलों में मॉनसून का पानी पूर्वी जिलों जितना नहीं बरसता है. इस लिए यहाँ के किसान ने कभी भी आकाश और भाग्य पर इतना भरोसा नहीं किया जितना पूर्वी ज़िलों के किसानों ने किया है. यहाँ के किसानों ने अपनी किस्मत को अपने हाथों से सँवारा है और सर्वदासे प्रशासकीय केंद्र होने के कारण मुगल राजाओं से ले कर अब तक के अधिकारियों ने यहाँ के किसानों का साथ दिया है. फलस्वरूप इन जिलों में सिचाई की सभी सुविधाएँ प्रायः बन्य जिलों से अविक हैं. ७२ लाख एकड़ मूमि में लगभग ५७ लाख एकड़ मूमि नये-पूराने सावनों से सींची जा रही है और जिस १५ लाख एकड़ मुमि में पानी का इंतजाम नहीं हो पाया है उस मूमि को भी उर्वरा बनाने के लिए चौथी पंचसाला आयोजना. में सरकार ने व्यवस्था कर दी है. अब तक उत्तरप्रदेश की जितनी भी वड़ी और वृहत सिचाई-योज-नाएँ चलायी गयी हैं उन का लाम पश्चिमी उत्तरप्रदेश को ही मिला है.

जहाँ तक बाढ़ का सवाल है नदियाँ वाँवों द्वारा काफ़ी नियंत्रित हैं और जितने क्षेत्र में वाढ़ के पानी का फ़ैलाव होता है उतने में होना कोई अस्यामाविक वात नहीं है. इन जिलों में वहने वाली नदियों की वाढ़ से गाँवों के डूव जाने का खतरा नहीं है, जैसा कि पूर्वी जिलों में अवसर होता है, सरकारी रिपोर्ट के अनुसार पूर्वी जिलों में बाद से प्रति वर्ष साढे चार करोड़ रुपये की सिर्फ़ फ़सल नष्ट होती है और इस से लगमग दूने मृत्य की अन्य चीजें नष्ट हो जाती हैं. मगर परिचमी उत्तर-प्रदेश की बाढ़ अभिशाप के रूप में नहीं वरदान के रूप में कमीकमार वा जाती है. अतएव वाढ के कारण भी पश्चिमी उत्तरप्रदेश की खेती को लाम पहुँच जाता है. इस के अलावा इन जिलों में किसानी का काम हर जाति के स्वस्य और पढे-लिखे जवान करते हैं, जब कि पूर्वी जिलों में ब्राह्मण और क्षत्री हल की मृठिया थामना पाप समभते हैं. पश्चिमी ज़िलों की कृपि-व्यवस्या इस समय काफ़ी सुवरी हुई है, मगर इस इलाक़े में भी ग़रीबों और दिखों की तादाद कम नहीं है. बड़े-बड़े फ़ार्म वाले और छोटी से छोटी खेती वाले भी यहाँ हैं, जो अपनी आजीविका शहरों में जा कर कमा

हूनी उपज : पश्चिमी जिलों में प्रति एकड़ अनाज की उपज पूर्वी जिलों से अपेक्षाकृत दूनी है. इस का कारण पिरचमी उत्तरप्रदेश की सिंचाई-व्यवस्था है. इस के अलावा पिरचमी उत्तरप्रदेश की गहरी आवादी मी पूर्वी जिलों की आवादी से घनी है. इस का प्रधान कार्ण है कि पिरचमी उत्तरप्रदेश के शहरों का औद्योगीकरण हो चुका है. आगरा की दिरयाँ, फिरोजाबाद की चूड़ियाँ, मुरादाबाद के कर्लई के वर्त्तन, मथुरा की मिठाइयाँ, मेरठ की गल्ला मंडियाँ संपूर्ण उत्तरप्रदेश को अपनी संपन्नता के वल पर आकृष्ट किया करती हैं.

पश्चिमी जिलों के विकास में मूत-वर्त्तमान की सरकारों ने दिलचस्पी ली है. सरकारी आंकड़े इस के गवाह हैं. पूर्वी उत्तरप्रदेश की तुलना में पश्चिमी उत्तरप्रदेश में योजनागत व्यय कही अधिक हुआ है. पश्चिमी उत्तर प्रदेश के जिले पूर्वी उत्तरप्रदेश के जिले काफ़ी उपेक्षणीय रहे हैं. प्रदेश के समान विकास के लिए अब यह उपेक्षावृत्ति समाप्त होनी चाहिए.

# वर्त्तमान उद्योग और बची संभावनाएँ

स्वाचीनता-प्राप्ति के पूर्व उद्योगों के संबंध में मध्यप्रदेश बहुत पिछड़ा हुआ था. उस समय तक यहाँ वस्त्र, शक्कर और सीमेंट जैसे कुछ परंपरागत उद्योगों को छोड़ अन्य कोई औद्यो-गिक विकास नहीं हुआ. किंतु स्वतंत्रता के बाद स्थिति में परिवर्तन प्रारंभ हुआ और पिछले वीस वर्षों में यहाँ वहुत से महत्त्वपूर्ण वड़े उद्योग स्थापित हुए हैं. सार्वजनिक क्षेत्र में भिलाई इस्पात कारखाना, भोपाल का हैवी इलेक्ट्रिक्टस, नेपानगर का अखबारी काग्रज-कारखाना तया जवलपुर की प्रतिरक्षा-उत्पा-दन इकाइयाँ आदि उल्लेखनीय हैं. निजी क्षेत्र में भी नागदा का रेयन कारखाना, अमलाई की कागज मिल, कुम्हारी (भिलाई के निकट) का फ़ॉस्फ़ेटयुक्त उर्वरक कारखाना, सतना का केवल कारखाना तथा ग्वालियर में वड़े इंजी-नियरिंग कारखाने आदि अनेक उद्योग स्यापित हुए हैं. परंपरागत उद्योगों का भी बहुत विस्तार हुआ. इंदौर, भोपाल, जबलप्र, ग्वालियर और मिलाई में विभिन्न प्रकार के लघु तया मध्यम श्रेणी के उद्योग प्रारंभ किये गये. खनिज-उत्खनन में तीव्र गति से वृद्धि हुई. इंदौर व उज्जैन के कपड़ा मिलों का भी आव-निकीकरण हुआ है.

मध्यप्रदेश में जो उद्योग हैं वे इस प्रदेश की विशालता और यहाँ की संभावना को देखते हुए बहुत ही कम हैं. यह बहुत कम लोगों को ज्ञात है कि यह प्रदेश राष्ट्र का सर्वाधिक खनिजसावनसंपन्न राज्य है. इस प्रदेश में देश के कुल बाक्साइट मंडार का ४४ प्रतिशत, मैंगनीज अयस्क का ५० प्रतिशत, उच्च किस्म के लौह अयस्क का ३० प्रतिशत, कोयले का ३५ प्रतिशत, कोयले का ३५ प्रतिशत तथा विभिन्न किस्मों के चुने के पत्थरों

के विशाल मंडार हैं. मध्यप्रदेश भारत का एकमात्र हीरा-उत्पादक राज्य है, जिस के उत्पादन की वृद्धि के लिए अब आधुनिक यंत्रों का उपयोग होने लगा है.

प्रदेश में चूना-पत्थर के विशाल मंडार हैं और इन पर आधारित सीमेंट उद्योग के विकास की यहाँ वहुत गुंजाइश है. यहाँ पर अभी भी सीमेंट के कुछ कारखाने हैं, लेकिन होशंगावाद, विलासपुर, रायगढ़, वस्तर, सतना मंदसीर और दमोह जिलों में अनेक नये कारखाने खोले जा सकते हैं. चूना-पत्थर का जो भारी मंडार जवलपुर व कटनी क्षेत्र में हैं उस पर आधारित ३,००० टन वार्षिक क्षमता वाला एक तरल चॉक का कारखाना भी वहाँ स्थापित किया जा सकता है, जो प्रसावन-सामग्री, काग़ज, प्लास्टिक, रबर तथा रंग वनाने वाले उद्योगों की पूर्ति करेगा.

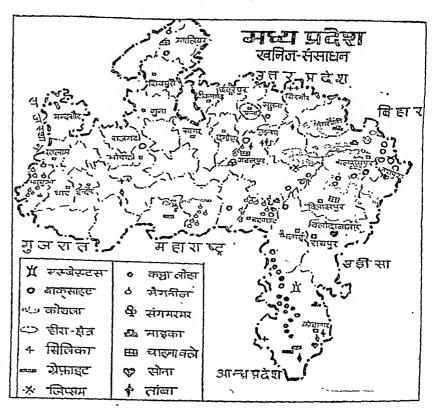
लीह अयस्क के बड़े मंडार वस्तर, दुर्ग, रायपुर तथा खालियर जिलों में हैं, किंतु अभी केवल भिलाई के लिए दुर्ग के मंडार का ही उपयोग हो रहा है. वैलाडिला लीह योजना पूर्ण होने पर वस्तर के मंडारों का उपयोग होगा. इन दोनों उद्योगों से लीह के वारीक कण तथा नील चूर्ण का उत्पादन उपोत्पाद के रूप में होता जो वेकार जा रहा है. इस के उपयोग के लिए भी एक कारखाना वन सकता है.

मध्यप्रदेश में प्राप्त होने वाला मैगनीज अयस्क आम तौर पर कच्चे माल के रूप में यहाँ से निर्यात किया जाता है—इस से राज्य में ही फ़ेरो मैंगनीज बनाने के कारखाने की स्थापना की मारी संमावनाएँ हैं. संयुक्तराष्ट्र के अविशोधिक विनियोजन सर्वेक्षण मिशन ने यहाँ २६,००० टन वार्षिक उत्पादन-क्षमता का एक कारखाना स्थापित करने का सुझाव दिया है. यह ्वालाघाट अथवा दुर्ग के निकट खोला जा सकता है. कोयला खदान-क्षेत्रों में उर्वरक-कारखाने की स्थापना की जा सकती है और यह प्रस्ताव भारत सरकार के विचाराधीन भी है.

संयुक्तराष्ट्र शौद्योगिक सर्वेक्षण मिशन ने सुझाव दिया है कि लीह मिश्र धातु उद्योग के लिए उपयुक्त कोयले का उत्पादन किया जाये और इस के लिए सरगुजा जिले की चुर्चा कोयला-खदानों को उपयुक्त बताया है. ४२ लाख की पूँजी से इस प्रकार के कारखाने के निर्माण की दिशा में प्रयास प्रारंभ हो गये हैं.

इसी प्रकार राज्य में अनेक स्थानों पर वाक्साइट, सिलिका वालू, सज्जी, ओकर, आदि के उत्पादन पर आवारित अनेक उद्योगों के खुलने की संभावनाएँ हैं. कोरवा के अल्यू-मिनियम कारखाने के अतिरिक्त अल्यूमिनियम का एक और कारखाना यहाँ खोला जा सकता है.

इस के अलावा राज्य में वीड़ी का एक वड़ा उद्योग है. यहाँ की वीड़ी समस्त देश में जाती है. वीड़ी बनाने के लिए जो तेंदू का पत्ता काम आता है उस का राष्ट्रीयकरण हो चुका है. मध्यप्रदेश में भारत के समस्त वनों का ३२ प्रतिशत क्षेत्र है, जो मुख्यतः वस्तर, विलासपुर, सरगुजा, शहडोल, सीबी, वालाघाट, रायपुर,



दूर्ग, मंडला और होशंगावाद जिलों में है. यहाँ पर इमारती लकड़ी, वास, लाख, कत्या, गोंद इत्यादि वड़ी मात्रा में उपलब्ध हैं. राज्य में दो कागज-कारखाने—नेशनल न्यजुप्रिट पेपर मिल्स (नेपानगर) तथा ओरियंट पेपर मिल्स (अम्लाई)—हैं, जो प्रमुख कच्ची सामग्री के रूप में बाँस का उपयोग कर रहे हैं. हाल ही में इटारसी में चिपवोर्ड तथा पार्टीकल बोर्ड तैयार करने के कारखाने खुळे हैं. शिवपूरी में एक कारख़ाने में कत्थे के निर्माण के लिए उसी क्षेत्र में उपलब्ब खैर की लकडी का उप-योग किया जा रहा है. प्रमुख लघु वनोपज तेंद्र पत्ते का उपयोग मारी पैमाने पर बीडी बनाने हेत किया जा रहा है. राज्य में वन-सावनों का उपयोग करने वाला और कोई महत्त्वपूर्ण उद्योग नहीं है.

पूरे देश में रेशेदार कच्ची सामग्री का अमाव कुछ समय से इस चिता का विषय बना रहा है कि काग़ज तथा पट्ठा-उद्योगों की रेशे-दार कच्ची सामग्री संवंधी आवश्यकता कैसे पूर्ण की जाये. मध्यप्रदेश उन माग्यदाली राज्यों में से है जहाँ काग़ज तथा पूट्ठा उद्योग के विकास हेतू उपयुक्त क़िस्म की रैशेदार कच्ची सामग्री आज भी आवश्यकता से अविक मात्रा में उप-लब्ब है. कुछ समय पूर्व मारत सरकार ने बड़े लगदी-कारखाने प्रारंग करने के लिए रेशेदार कंच्ची सामग्री की उपलम्यंता का पता लगाने हेतू एक अध्ययन प्रारंभ किया था. इस अध्ययन में बताया गया है कि ऐसे कारखाने की स्थापना के लिए मध्यप्रदेश भी उपयुक्त राज्यों में से एक है. इस कारखाने के लिए विलासपुर, दुर्ग क्षेत्र उपयुक्त पाये गये. राज्य के वस्तर जिले में एक अन्य काग़ज़ कारखाने की स्थापना के लिए क्षेत्र है. कड़ी लकड़ी का उपयोग करने वाला अखवारी काग्रज कारखाना भी राज्य के वस्तर-रायपूर क्षेत्र में स्थापित किया जा सकता है. संयुक्तराप्ट्र ने रेज्ञेदार पुट्ठा मिल के लिए वस्तर, मंडला और शहडोल जिलों को उपयक्त वताया है.

मध्यप्रदेश में अच्छी क्रिस्म की सागौन उपलब्ध होती है, अतः यहाँ मी सी. के. डी. फ़र्नीचर के निर्माण की मधीनीकृत इकाई की स्थापना के लिए संमावनाएँ मौजूद हैं. ये फ़र्नीचर उपमोक्ता-केंद्रों पर जोड़े जा सकते हैं. इस प्रकार की इकाइयों की स्थापना के लिए होशंगावाद, इटारसी, दुर्ग, मिलाई, इंदीर और मोपाल उपयक्त स्थान हो सकते हैं.

रेलवे स्लीपरों के विदेशों को निर्यात के लिए स्लीपरों के निर्माण का कार्य राज्य में पहले ही से शुरू किया जा चुका है. इन स्लीपरों की ओर आवश्यकता की पूर्ति के लिए स्लीपर निर्माण की एक अन्य इकाई की स्यापना के लिए भी यहाँ संमावना है.

कृषि-उद्योग: प्रदेश में कृषि-उत्पादन पर काघारित उद्योग नी हैं तथा और मी स्थापित किये जा सकते हैं. रायपुर, विलासपुर क्षेत्र में



दल्ली राजोरा खान (म.प्र.): मशीनीकरण

वान बहुतायत से होता है. चावल कूटने की अनेक मिलें यहाँ हैं. सहकारी क्षेत्र में अब चावल की ७५ मिलें स्थापित की जा रही हैं, जिन में से कुछ चालू हो चुकी हैं.

चावल की मूसी में १८-२० प्रतिशत तेल होता हैं, जिसे निकालने के कुछ कारखाने हैं, किंतु और भी स्थापित हो सकते हैं. चावल की मूसी का अभी उचित उपयोग नहीं होता. काग़ज तथा पुट्ठा-उद्योग के लिए यह एक उपयोगी कच्चा माल है. इसी प्रकार चावल का छिलका या तो जलाने के उपयोग में आता है या फेंक दिया जाता है. इस छिलके से औद्यो-गिक, रासायनिक द्रव्य वन सकते हैं.

वनस्पति तेल के उत्पादन का केवल एक कारखाना इंदीर में है. राज्य में अनेक तेल मिलें हैं, जिन के तेल का उपयोग कर वनस्पति के और कारखाने खोले जा सकते हैं.

सहायक उद्योग: हैवी इलेक्ट्रिकल्स लिमि-टेड, मोपाल में सहायक उद्योगों की उन्नीस इकाइयों में कार्य प्रारंग हो गया है तथा लचीले लोहे की ढलवां वस्तुएँ, पी. बी. सी. टेप्स, कूलिंग, पंखे तथा छोटी मोटरें, एंपायर क्लॉथ और टेप, मुद्रण तथा लेखन-सामग्री उद्योग, वाल्व और कॉर्क वनाने वाले उद्योग, रंग और वानिद्य, रसायन, विद्युत संबंधी सहायक वस्तुओं की इकाइयों की स्थापना का कार्य प्रारंग हो चुका है.

मिलाई में कुछ सहायक इकाइयाँ पहले ही स्थापित हो चुकी हैं. यह अनुमान है कि कम से कम २० से २५ लघु तथा मध्यम प्रमाप उद्योगों की स्थापना के लिए यहाँ गुंजाइश है. संनवतः इन में से अधिकांश उद्योग मिलाई इस्पात कारखाने में कोक तापन से प्राप्त उपस्तादनों पर आवारित होंगे, जब कि अनेक इंजीनियरिंग उद्योगों के लिए मी बहुत गुंजाइस हैं.

कोरवा में अल्मुनियम कारखाने की वाव-स्यकताएँ पूरी करने के लिए उस के समीप ही एक विशाल कॉस्टिक सोडा क्लोरीन इकाई की स्थापना का प्रस्ताव है. अतः इस कारखाने से क्लोरीन तथा मिलाई से कोक तथा तापन उपउत्पादनों की उपलम्यता के संदर्भ में कीटनाशक दवाओं के उत्पादन पर विचार किया जा सकता है.

नया विकास: राज्य में नवीन उद्योगों की स्या-पना की दृष्टि से प्रमुख विकास-केंद्र हैं : भिलाई-रायपुर क्षेत्र, विलासपुर-कोरवा क्षेत्र, इंदौर-उज्जैन-देवास क्षेत्र तथा ग्वालियर, मोपाल, जवलपुर, कटनी, सतना, रतलाम, आदि नगर. विभिन्न उद्योगों की स्थापना के कारण ये क्षेत्र अधिगिक विकास की सभी स्विवाएँ प्रदान करते हैं. उदाहरण के लिए मिलाई इस्पात कारखाने की स्थापना के कारण मिलाई-रायपुर क्षेत्र में अनेक रासायनिक तथा खनिजीय उद्योगों की स्थापना को प्रोत्साहन मिला है. भोपाल में हैवी इलेक्ट्रिक्स (भारत) लिमिटेड, जवलपुर में रक्षा-उद्योग, 'इंदीर-उज्जैन, देवास तथा ग्वालियर में वस्त्र तथा इंजीनियरी उद्योग भी इसी प्रकार का प्रोत्साहन प्रदान करते हैं.

कारखानों में वृद्धि: १९६० में राज्य में पंजीकृत चालू कारखानों की संस्या १८५९ थी, जो १९६७ में २२८९ हो गयी. इस प्रकार सात वर्षों की अविव में इस संस्था में प्राय: २३ प्रतिशत वृद्धि हुई.

किंतु इस सब के बावजूद प्रदेश बहुत गरीव है. बहुत से उद्योगों की हालत अच्छी नहीं है. सार्वजनिक क्षेत्र के उद्योग तो खैर घाट में चलते ही हैं, निजी क्षेत्र के अनेक उद्योग, खास कर वस्त्रोद्योग, काफी संकट में है. इंदौर, उज्जैन, मोपाल व राजनंदगाँव की कुछ कपड़ा मिलें कभी खुलती हैं, कभी वंद होती हैं और नित नयी औद्योगिक अशांति को जन्म दे रही हैं. अन्य मिलों में भी भारी स्टॉक जमा हो रहा है.

सरकारी उद्योगों में आम शिकायत यह है कि यहाँ स्थानीय लोगों की उपेक्षा होती है. एक विशेष प्रांत के लोग अधिकांश उच्च स्थानों पर क़ब्जा किये वैठे हैं और वहाँ नियुक्तियों व तरिक्कयों में प्रांतीयता का बोल-बाला है. आये दिन यहाँ इस कारण शांति मंग का खतरा उत्पन्न हो जाता है.

संचार-सावनों का अभाव भी यहाँ के उद्योगों के मार्ग में बहुत वड़ी वाधा है. देश के इस सव से बड़े राज्य में अनेक जिला, सदर मुकाम भी ऐसे है जहाँ रेल की सुविवा नहीं है. देहाती क्षेत्र का बहुत वड़ा भाग पक्की सड़कों से भी वंचित है और वर्षा में तो अनेक स्थानों का संपर्क टूट जाता है. अतः नये उद्योगों की स्थापना और वर्त्तमान उद्योगों के विकास के लिये यह आवश्यक है कि नयी सड़कें वनायी जायें और नयी रेल लाइनें डाली जायें.

राज्य सरकार, खास कर संविद सरकार, उद्योगपितयों को कागजी प्रोत्साहन तो बहुत देती रही है, लेकिन अपने आंतरिक झगड़ों के कारण उसे गंभीरतापूर्वक उद्योगों के विकास की ओर घ्यान देने का समय ही नहीं मिला. उद्योगों को ऋण देने के लिये यहाँ एकाधिकार शासकीय संस्थाएँ हैं, किंतु ऋण उन्हीं को मिलता है जिन की पहुँच होती है. इस कारण यहाँ वर्तमान उद्योगों के विकास तथा नये उद्योगों की असीम संमावनाओं के वावजूद यहाँ पर न तो वाहरी पूँजी आ रही है और न ही स्थानीय पूँजी आकर्षित हो रही है.

उद्योगों के सामने एक समस्या श्रमिकों एवं कर्मचारियों के आवास की भी है. आम तौर पर सार्वजनिक क्षेत्र के वडे उद्योगों ने इस के लिये वस्तियाँ वनायी हैं, किंतु फिर भी ये आवास आवश्यकता से कम ही रहते हैं. किंतु निजी क्षेत्र के उद्योगों के सामने यह समस्या काफ़ी विकट है. यह सत्य है कि राज्य का गृह-निर्माण मंडल भोपाल, इंदौर, उज्जैन, देवास, जवलपुर, सतना, रायपुर, मिलाई, राजनंदगाँव, रतलाम और ग्वालियर में औद्योगिक रिहायशी बस्तियाँ स्यापित कर चुका है और यह मंडल कारखानों को भी इस की सुविवा दे रहा है. किंतु केवल कुछ कारखानों को छोड़ कर शेष कारें लाने अपने हिस्से का व्यय, जो २५ प्रतिशत होता है, उठा सकने में असमर्थ है. परिणाम यह होता है कि कारखानों में काम करने वाले लोगों को काफ़ी दूर-दूर रहना पड़ता है, जिस से उन्हें तो अमुविचा होती ही है, परोक्ष रूप से कारखानों के उत्पादन पर भी प्रमाव पड़ता है.

प्रदेश में पिछले २० वर्षों में जो औद्योगिक विकास हुआ है उस के परिणामस्वरूप राज्य की वेरोजगारी में कमी होनी चाहिये थी और रहन-सहन का स्तर उठना चाहिए था, किंतु वैसा नहीं हुआ है. सरकारी क्षेत्र के मिलाई इस्पात, मोपाल इलेक्ट्रिकल्स आदि में हजारों लोगों को काम मिला है. किंतु इन का बहुत वड़ा माग प्रदेश के वाहर से आया. उच्च अधिकारी और कुशल कारीगर तो अधिकांशतः ही वाहर से आये, अकुशल श्रमिकों का कार्य मी यहाँ के निवासियों को पर्याप्त संख्या में नहीं दिया गया. जितने लोगों को काम मिला मी प्रायः उतने ही लोग कारखाने के लिये मूमि छिन जाने आदि के कारण यहाँ वेकारी के शिकार मी हुए.

इसी प्रकार औद्योगिक विकास के परिणाम स्वरूप जनता का आधिक स्तर भी नहीं सुर्घरा; विल्क वड़े-वड़े उद्योग स्थलों के पास महँगाई वड़ गयी और दैनिक जीवन के लिये उपयोगी वस्तुएँ, जैसे दूध, घी, सब्जी, फल आदि के माव आसमान को छूने लगे, जिन्हें कारखाने के बड़े अधिकारी तो खरीद पाते थे, अन्य लोगों के लिए उन का अमाव हो गया. आम जनता को जहाँ पर यह कठिनाई उठानी पड़ी वहीं उसे इन उद्योग-नगरियों में स्वभावतः उत्पन्न होने वाली चारित्रिक गिरावट तथा मद्यपान के प्रसार से उत्पन्न परिस्थितियों से जूझना पड़ा. आधृनिकता की जो रंगीनी वचारे प्रामवासियों के जीवन में प्रविट्ट हुई उस का वहत वड़ा मूल्य उन्हें चुकाना पड़ा.

राज्य के औद्योगिक क्षेत्र में सहकारिता-क्षेत्र भी अपनी मूमिका अदा की है, किंतु वह काग़ज़ी अधिक है. इस समय चावल, चीनी, सूत कताई मिल आदि कुछ मध्यम उद्योग इस क्षेत्र में स्थापित किये गये हैं और किये जा रहे हैं, किंतु उन की सफलता या असफलता के बारे में अभी कुछ कहना जल्द-वाजी होगी. अब तक सहकारिता-क्षेत्र ने लघु उद्योगों के निर्माण में मुख्य मूमिका निभायी है, जिन में बनकर सहकारी संस्थाएँ, चर्मोद्योग, रेशम-उद्योग, रंगाई, छपाई आदि हैं. किंतु आम तौर पर इन में से अधिकांश वास्तव में प्राइवेट लिमिटेड कंपनियाँ वन कर रह गयी हैं और कुछ थोडे-से लोगों ने इन का दुक्पयोग कर अपना स्वार्थ सावन किया है.

यह एक विडंबना है कि औद्योगिक संमा-वनाओं से परिपूर्ण तथा अनेक महत्त्वपूर्ण उद्योगों के अस्तित्व के बावजूद यह प्रदेश राष्ट्र के औद्योगिक नक्शे पर स्थान नही पा सका है. यहाँ की राजनैतिक अस्थिरता और प्रशासनिक कमजोरी इस के लिए बहुत कुछ उत्तरदायी हैं. मध्यप्रदेश का आज जो स्वरूप है वह पिछले वर्षों में अनेक बार बदला है. १९४७ के पहले के देशी राज्यों को मिला कर पहले यहाँ मध्यमारत, विध्यप्रदेश व मोपाल वने. इन में प्रतिस्पर्धा व खींचतान रही. फिर १९५६ में मध्यप्रदेश का वर्त्तमान रूप आया—इस में चार इकाइयाँ मिली, किंतु अमी मी ऐसा लगता है कि वे इकाइयाँ अलग-अलग हैं. महाकीशल, छत्तीसगढ़, मध्यभारत, विध्य-प्रदेश व मोपाल सब अपने को अलग-अलग समझते हैं, एकता की भावना नही है. शासकीय सेवाओं में भी यही क्षेत्रीयता की भावना व्याप्त है, जिस से कि समस्त प्रदेश का हित देखने के वजाय इकाई विशेष का हित देखा जाता है और जहाँ किसी को कुछ मिलने वाला होता है तो दूसरी इकाइयाँ हल्ला मचाती हैं कि उसे वह क्यों दिया जा रहा है, हमें क्यों नहीं दिया जा रहा. इस कारण जितनी तेजी से विकास होना चाहिए हो नहीं पा रहा है.

### घेराव से घेराव तक

पश्चिमी बंगाल के श्रमिक-आंदोलन ने पूरे देश की श्रमिक-स्थिति को प्रमावित किया है. देश में विकल्प सरकारों की स्थापना के वाद, अर्थात् १९६७ के आम चुनाव के वाद, श्रमिक-आंदोलन ने एक नया मोड़ लिया है, हालांकि इस की सशक्त पृष्ठभूमि पहले ही तैयार की जा चुकी थी.

इस समय पहिचम बंगाल की औद्योगिक समस्याओं में श्रमिक अगांति का प्रमुख स्थान है. इस समस्या के भय से विनियोजको ने राज्य में विनियोजन वंद कर रखा है. राज्य सरकार को भी इस स्थिति का किंचित् एहसास हुआ है और उसने पहले की अपेक्षा समऋदारी का परिचय दिया है.

गुष-मंत्र: पिश्चम वंगाल में पहली संयुक्त
मोची सरकार वनने के बाद तत्कालीन श्रममंत्री श्री सुवोध वैनर्जी ने उद्योगपितयों और
व्यापारियों के नाम एक परिपत्र जारी कियाइस परिपत्र में यह माँग की गयी थी कि प्रवंध
में श्रमिकों का प्रतिनिधित्व स्वीकार किया
जाये. श्री वैनर्जी का कहना था कि अब तक
प्रवंध में श्रमिकों का कोई हाथ नही रहा है
और परिवर्त्तित श्रमिक-परिवेश में अगर प्रवंध
में उन्हें हिस्सा दिया जाता हैतो इस से श्रमिकसंवंध सुधरेंगे. श्री वैनर्जी के इस सुझाव पर
उद्योगपितयों में तीन्न प्रतिक्रिया हुई. उन्होंने
इस का जोरदार विरोध किया.

श्री वैनर्जी का दूसरा काम था घराव का आविष्कार. वैसे इस के मूल आविष्कर्ता डॉ. लोहिया थे, जिन्होंने मंत्रियों का तब तक घराव करते रहने का आह्वान किया था जब तक कि वे जनता की पाँगें नहीं स्वीकार कर लेते. फिर भी श्रमिक-क्षेत्र में इस का प्रयोग सब से पहले श्री वैनर्जी ने किया. श्री वैनर्जी ने घराव में पुलिस के हस्तक्षेप पर पावंदी लगा या लगवा दी. इस के बाद पश्चिम बंगाल रात-दिन घराव के घरे में रहने लगा. कलकत्ता उच्च न्यायालय द्वारा गैर-क़ानूनी घोषित होने तक कुछ महीनों में लगभग तीन सो घेराव हुए, जिन में पुलिस ने हस्तक्षेप नहीं किया. सत्तारूढ़ नयी संयुक्त

मोर्चा सरकार में भी औसतन डेव्-दो घेराव प्रति दिन हो रहे हैं, लेकिन आम तौर पर हर मामले में पुलिस हस्तक्षेप कर रही है.

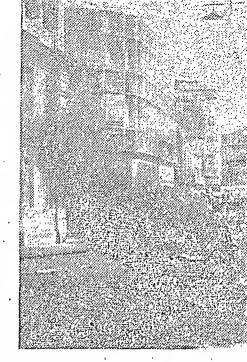
पिछले दिनों एक दिलचस्प घटना यह हुई कि घेराव के वकील श्री वैनर्जी, जो अब पश्चिम वंगाल सरकार में लोककर्म मंत्री हैं, अपने फंदे में आप फँसे, राइटर्स विलिंडग में उन के कार्यालय में ही ग्रुप लीडर्स एसोसिएशन (टेके-दारों का संगठन, जो विस्थापितों के गृह-निर्माण का ठेका लेते रहे हैं) के ६०-७० न्यवितयों द्वारा उन का घेराव किया गया. दिन भर वह घेराव के घेरे में घिरे रहे. उन्हें खाना तक नहीं खाने दिया गया. ठेकेदार टेंड**र** आमंत्रित कर नये ठेके देने के सरकारी निर्णय . का विरोध कर रहे थे. अब तक विना टेंडर आमंत्रित किये उन्हें ठेके दिये जाते रहे हैं. मुवोघ वाव वडी मश्किल में पडे और हार कर उद्धारसेना' को आमंत्रित किया. फिर उन के दल (समाजवादी एकता केंद्र) के पचासों नीजवान राइटर्स विल्डिंग पहुँचे और घेराव का घेरा तोड़ा. घेरा टूटने से पहले मार-पीट हुई. दरवाजे के शीशे चकनाचुर हो गये और कई लोगों के जिस्म से खून निकल आया.

घेराव अनैतिक नहीं : इस का मतलव यह नहीं कि श्री वैनर्जी के रुख में कोई परिवर्त्तन और घेराव के खतरों का उन्हें एहसास हुआ है. उन्होंने दिनमान के प्रतिनिधि को वताया कि घेराव ग़ैर-क़ानूनी होते हुए भी अनैतिक नहीं है. यह ज़रूरी नहीं कि हर क़ानूनी चीज नितिक हो. इसी तरह यह भी जरूरी नहीं कि हर नैतिक वस्तु के लिए क़ानुनी व्यवस्था हो. श्री स्वोव वैनर्जी यह स्वीकार करते हैं कि ट्रेड युनियन नेताओं द्वारा अनपेक्षित रूप से घेराव का ज़रूरत से अविक प्रयोग किया गया है, जब कि इसे तेज हथियार समझ कर कमी-कमी ही इस्तेमाल करना चाहिए. वह यह भी स्वीकार करते हैं कि घेराव के दीरान कुछ मामलों में बड़ी ज्यादितयाँ हुई हैं. वह घेराव के मामले में पुलिस के हस्तक्षेप को अभी तक अनुचित समझते हैं. लेकिन अपने घेराव के मामले में उन्होंने जिस सेना का उपयोग किया उसी सेना का उपयोग अगर प्रवंचक और मिल मालिक करें तो वड़ा हो-हल्ला शुरू हो जायेगा.

अशांति का एकमात्र क्षेत्र: संयुक्त मोर्चा सरकार की वापसी के तत्काल वाद उद्योग-पतियों और व्यापारियों ने मुख्यमंत्री श्री अजयकुमार मुखर्जी और उपमुख्यमंत्री श्री ज्योति वसु से मुलाकात की और यह जानना चाहा कि उन की औद्योगिक और श्रिमिक नीति क्या होगी ? इन मंत्रियों ने अपनी ओर से और सरकार की ओर से यह विस्वास दिलाया कि औद्योगिक विकास के लिए सरकारी सहयोग उपलब्ध होता रहेगा और श्रमिक बांति वनाये रखने की चेष्टा की जायेगी. श्री अजय मुखर्जी ने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि हम यह चाहते हैं कि श्रमिकों के हित के लिए श्रमी तक जो नियम-कायदे बने हैं उन का ठीक से पालन हो और जितने एवॉर्ड आये हैं उन्हें लागू किया जाये. मोर्चा सरकार के मंत्रियों द्वारा दिया गया आक्वासन न्यूनाधिक ठीक निकला और राज्य में श्रमी तक औद्योगिक शांति वनी हुई है.

केंद्रीय सरकार के कारखानों का क्षेत्र एक मात्र ऐसा क्षेत्र है जहाँ उपद्रव होते रहे हैं और गोलियाँ चलती रही हैं. हो सकता है इस का कारण केंद्र और राज्य के संबंधों का ठीक न होना हो. यह भी हो सकता है कि अपनी वरखास्तगी के विरुद्ध मोर्चे के कुछ दल वदले की मावना से प्रेरित हों. मोर्चा सरकार के, जिसे कम्यनिस्ट सरकार कहना बेहतर होगा, क्यों कि लगमग महत्त्वपूर्ण सारे मंत्रालय उन के हाय में हैं, सत्तांरूढ़ होने के तुरंत वाद खिदिरपूर डॉक में वंदरगाह-अधिकारियों का घेराव किया गया. फिर केंद्रीय सरकार के कर-विमाग के अधिकारियों का घेराव हुआ. तीसरी घटना दुर्गापुर इस्पात कारखाने में और चौथी काशीपूर स्थितं गोला-वारूद के कार-खाने में हुई. वाद की दो घटनाओं में केंद्रीय सुरक्षा पुलिस या सेना के लोगों ने गोलियाँ चलायों. दुर्गापूर में गोली से कोई मरा नहीं, जब कि काशीपूर में पाँच आदमी मरे, जिन में एक ऐसा आदमी भी शामिल है जिसे गोली नहीं लगी थी और जिस की लाश खन में डवी हई गुसलखाने में पायी गयी थी. ऐसा क्यों हुआ, यह अभी तक रहस्य बना हुआ है. फिर भी इतना स्पष्ट है कि इस के पीछे राजनैतिक कारण हैं. कांग्रेस संसदीय दल के नेता श्री सिद्धार्थ राय के अनुसार दुर्गापुर में वृनियादी संकट यह है कि कम्युनिस्ट नेता और कार्यकर्ता ग़ैर-कम्युनिस्टों पर कम्युनिस्ट होने के लिए दवाव डाल रहे हैं. वहाँ कम्युनिस्टों ने आतंक फैला रखा है और अब तक तीन बार राज-नैतिक हत्याएँ हो चुकी हैं. काशीपुर में क्या हुआ, इस का पता अब केंद्र द्वारा स्थापित दास आयोग की जाँच के वाद चलेगा; फिर भी अव तक प्राप्त सूचनाओं के अनुसार अधिकारी चाहते तो गोली-चालन को विलक्ल टाल सकते थे. वंगाल सरकार में संसदीय मामलों के मंत्री श्री यतीन चक्रवर्ती ने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि वहाँ गोली चलाने की विलकुल जरूरत नहीं थी. कारखाने के मीतर एक भी इँट-पत्यर देखने को नहीं मिला. भीतर कहीं कुछ भी ट्टा-फुटा नहीं था. कारखाने के मीतर रोज काम करने वाले कर्मचारी ही थे, वाहरी लोग नहीं थे.

शांति और व्यवस्याः मुख्यमंत्री श्री मुखर्जी ने वंगाल के नववर्ष दिवस पर शांति और व्यवस्था के लिए अपील की अपने वक्तव्य में उन्होंने राज्य में फैल रही अव्यवस्था और अशांति का उल्लेख नहीं किया, लेकिन निश्चय ही इस तथ्य की पृष्टमूमि में ही उन्होंने शांति



पश्चिमी बंगाल: घेराव और बंद की श्रम-नीति

बीर व्यवस्था की अपील की. आपने विकास के लिए अौद्योगिक विस्तार और शांति को आवश्यक वताया.

श्री ज्योति वसु ने यह मानने से इंकार कर दिया कि राज्य में कानून और व्यवस्था की स्थिति में गिरावट आ रही है. आपने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि संयुक्त मोर्ची सरकार शांति बनाये रखने के लिए कृतसंकल्प है. जहाँ कहीं घराव हुआ है पुलिस ने मामले में हस्तक्षेप किया है. उसने पाँच-छह जगह तो गोलियाँ तक चलायी हैं. उन के अनुसार राज्य में शांति और व्यवस्था का कोई सवाल ही नहीं है.

श्रममंत्री कृष्णपद घोष के अनुसार राज्य के लिए घेराव कोई समस्या नहीं है. उन्होंने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि संयुक्त मोर्चा सरकार के आने के बाद श्रमिक अञ्चाति के हितों की रक्षा करने के साथ-साथ उद्योगों में शांति बनाये रखना और उत्पादन में वृद्धि के लिए स्थितियाँ उत्पन्न करना मी है.

विमिन्न अधिगिक संगठनों के प्रतिनिधियों ने अब तक की श्रमिक स्थिति को संतीपजनक बताया, लेकिन इस बात की आशंका प्रकट की कि आगे भी ऐसी स्थिति शायद नहीं रहने पायेगी. इस लिए विनियोजक भी विनियोजन करने से हिचक रहे हैं. कुछ समय तक वे इंतजार कर स्थिति का जायजा लेना चाहते हैं.

कांग्रेस द्वारा नियंत्रित ट्रेड यूनियन इंटक ने भी इस बार वंगाल बंद का समर्थन किया है. इस से पहले वह बंद का विरोध करती रही है. ट्रेड यूनियन क्षेत्र में यह एक बुनियादी परिवर्तन है. क्या इस का मतलब यह लगाया जाये कि इंटक कांग्रेस के हाथ से निकल रही है?

हिंदीभाषी श्रमिकों का भविष्य : वंगाल में हाल में हुए दंगों से वंगाल में रह रहे हिंदीभाषी श्रमिकों के सामने एक प्रश्त-चिह्न छग गया है. हिंदू-मुस्लिम और वंगाली-विहारी (वंगाली हिंदीमाषियों को विहारी कहते हैं) दंगे हुए हैं, वे सव के सव हिंदीमाषी क्षेत्रों में हुए हैं. टीटागढ, तेलिनीपाडा और कचरापाडा के दंगाग्रस्त क्षेत्रों में हिंदीभाषी लोग जिन में अधिकांश श्रमिक हैं, ही अधिक हैं. समझ में नहीं आता जाति, संप्रदाय और क्षेत्र के नाम पर दंगे के लिए आग किसने लगायी और इस के पीछे क्या मक़सद था ? वैसे वंगाल में वंगाली-विहारी दंगा नया नहीं है. डॉ. विधान चंद्र राय के जमाने में दास नगर में वड़े पैमाने पर ऐसा दंगा हुआ था और वहाँ से ग़ैर-वंगालियों का सफाया हो गया था. डॉ. राय ने इस खतरे को समझा और इस जहर को फैलने से रोका. इस के वाद भी समय-समय पर ये दंगे होते रहे हैं.

वंगाल इंटक के अध्यक्ष श्री काली मुखर्जी ने दिनमान के प्रतिनिधि को बताया कि बंगाल के कारखानों और खदानों में ७० प्रतिशत कर्म-चारी ग़ैर-बंगाली अर्थात् हिंदीमापी हैं. 'श्रमिक-आंदोलन के समय' हमें इन का पूरा-पूरा सहयोग मिलता है, लेकिन केंद्र और राज्य के बीच संघर्ष के प्रश्त पर इन का रुख बदल जाता है और इन को क़ाब में रखना मश्किल हो जाता है. उन्होंने कहा कि हमें साववानी वरतनी होगी, ताकि क्षेत्रीयता का जहर न फैलने पाये. श्री मुखर्जी ने यह नहीं वताया कि केंद्र और राज्य के वीच तनाव वढने पर वंगाली वंघुओं का हिंदी मापी वंघुओं के प्रति कैसा रुख होता है ? लेकिन दिनमान का प्रतिनिधि इस का गवाह है कि उन में सहानुमृति घट जाती है.

कृषि-श्रमिक: वंगाल में कृषि-श्रमिकों की स्थित काफ़ी दयनीय है. वंगाल की मूमि-व्यवस्था भी इस के लिए जिम्मेदार है. अभी तक एक-एक जमींदार के पास हजारों वीचे जमीन कानूनी या ग्रैर-क़ानूनी तौर पर पड़ी है. किसानों ने वेनामी मूमि पर जबरदस्ती कव्जा करना शुरू कर दिया है. पुलिस ऐसे मामलों में दखल नहीं देती. पता चला है कि इस तरह कुछ जमींदारों और सामान्य किसानों की मूमि या मिंछ्यारी (फ़िशरी) पर मी

कच्चा किया गया है. चिताजनक वात यह है कि जबरदस्ती मूमि पर और मिछयारी पर कच्चा करने का यह आंदोलन जनस्तर पर या सर्वदलीय नहीं है. केवल मार्क्सवादी कम्यु-निस्ट पार्टी के लोग लाल झंडे की रहनुमाई में यह आंदोलन शुरू किये हए हैं.

कहा जाता है कि नक्सलयादियों को राज-नैतिक तौर पर पराजित करने के लिए कृपि-क्षेत्रों में पुलिस की गतिविधियों पर पावंदी लगा दी गयी है और वेनामी भूमि पर दखल करने में कोई वाचा नहीं पहुँचाने दी जा रही है. नक्सलवादी नेता श्री कानू सान्याल जेल से मुक्त हो गये हैं. उन्होंने जंगल संथाल से जेल में मुलाक़ात की है. श्री संथाल भी शीघ्य ही छोड़ दिये जायेंगे. नक्सलवादियों ने चेयरमैन माओ त्से दुंग द्वारा बताये मार्ग का अनुसरण करते हुए अपना क्रांतिकारी आंदोलन जारी रखने का निश्चय किया है.

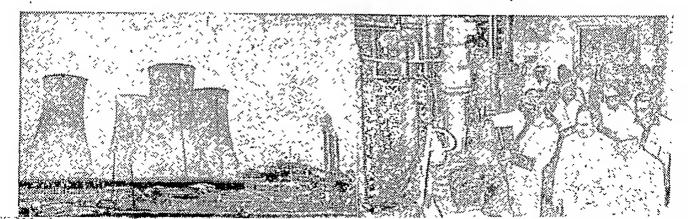
#### मगीत की पहेली

आंध्रप्रदेश मुलतः कृषि प्रधान प्रांत है. चावल और तंवाक जैसी नक़द फ़सल के लिए यह प्रांत काफ़ी प्रसिद्ध है. अब यहाँ अर्घ सर-कारी और निजी क्षेत्रों में बड़े-बड़े कारखाने केंद्रीय सरकार की वित्तीय सहायता या राज्य सरकार या फिर विदेशों की सहायता से स्थापित हुए हैं. इन उद्योगों का विस्तार राज्य व्यापी नहीं है. केवल हैदरावाद-सिकंदरावाद के चारों ओर ही ये अविकं मात्रा में स्थापित हैं. देश के उद्योगपतियों की नज़रें आंध्रप्रदेश में उद्योग-संस्थान क़ायम करने पर लगी हुई हैं, क्यों कि यह प्रांत भारत के अन्य प्रांतों की अपेक्षा शांतिप्रिय रहा है और यहाँ सरकार का स्थायित्व भी है. बंगाल, विहार, केरल, पंजाव, मध्यप्रदेश और अन्य प्रांतों में जहाँ आये दिन सरकारें वदलती हैं और महाराष्ट्र की राज-घानी बंबई में, जहाँ शिवसेना आदि के झगडों में निजी और सरकारी उद्योगों को करोड़ों रुपये की क्षति उठानी पड़ती है, वहाँ आंद्य-प्रदेश में उद्योगपतियों का मविष्य सूरक्षित माना जा सकता है. मजदूरों की समस्या भी यहाँ नहीं के वरावर है, क्यों कि ज्यादातर यूनियनें इंटक की हैं और प्रायः शांति बनी

रहती है. कम्युनिस्टों की भी कुछ युनियनें हैं, लेकिन वे भी प्यादा उप्र नहीं है. पुलिस ऐक्शन के वक्त सरदार पटेल को जहाँ निजाम की सेनाओं का सामना करना पड़ा था. दूसरे मोर्चे पर वारंगल और नलगोंडा आदि ज़िलों में हथियारवंद कम्युनिस्टों से भी उन्हें दो-चार होना पडा था; लेकिन उस के बाद से अब तक इस प्रांत में कम्यनिस्ट अव आज्ञाकारी वालक की तरह रहे हैं. लेकिन इघर दो-तीन वर्षों से इस प्रांत में भी तोड़-फोड़ की प्रवृत्ति वड़ी है. पिछले वर्ष उपकूलपित की नियुनित को ले कर विश्वविद्यालय के छात्रों ने जो तोड-फोड मचायी वह काफ़ी भयोत्पादक थी. इघर पथक् तेलगाना आंदोलन पिछले ३ महीनों से जिस गति और रूप में चल रहा है वह भी पूरे मारत में अपनी एक मिसाल है. नैतृत्व के स्तर पर एक ही प्रांत के दो क्षेत्रों के लोगों के हितों को ले कर जब मन में पक्षपात घर कर लेता है और एक को लाम और दूसरे को हानि पहँ-चायी जाती है तो स्वभावतः एक दिन् विघटन शुरू हो जाता है, चाहे वह परिवार हो, समाज हो, प्रांत हो या देश हो. वह विघटन

यहाँ प्रारंभ हो गया है. कुछ बड़े उद्योगपतियों ने यहाँ नये कारखाने लगाने के लिए जमीनें खरीदीं है और कलकता-वंबई वालों की नज़र इधरहै; पर इस वीच यह आंदोलन आड़े आ गया. अंगूर की खेती में इवर अमृतपूर्व सफलता मिली है और प्रति वर्ष लाखों टन अंगूर पैदा किया जाता है. अंगूर से शराव वनाने का एक वड़ा कारखाना यहाँ स्थापित किया जा सकता है, लेकिन लगता है कि यहाँ की सरकार में स्वतंत्र रूप से कोई काम करने की शक्ति नही है, क्यों कि १९४८ से पूर्व जो बड़े-बड़े सरकारी कारखाने थे वे भी निजी उद्योगपतियों को दे दिये गये. शिवपुर और राजमहंद्री के कागज़ के कारखाने इस का उदा-हरण हैं, जो निजी क्षेत्र में जा कर काफ़ी लाम से चल रहे हैं. इस से यह सिद्ध होता है कि इस सरकार के पास या तो योग्य लोग नहीं हैं या फिर यह जिम्मेदारी लेने से कतराती है. यहाँ कृषि से संवंधित वस्तुओं के मी कारखाने स्थापित किये जा सकते हैं. यह प्रांत भारत के समृद्ध प्रांतों में से एक है और इस की राजवानी

काठगोदाम ताप विजलोघर और संहिलब्ट औपिंघ कारखाना (आंध्र प्रदेश)



हैदराबाद मारतवर्ष का पाँचवाँ महानगर है, परंतु छापाखानों और फोटोग्राफ़ी से संवंधित उपकरणों के लिए एक भी नाम नहीं लिया जा सकता. रंगीन चित्रों और अच्छी छपाई के लिए वंबई, मद्रास और दिल्ली की ओर देखना पड़ता है.

इंडस्ट्रियल कॉरपोरेशन की ओर से कुछ लघु और वड़े उद्योग, जैसे गंगप्पा केवत्स लिमि-टेड, कुमार केमिकत्स एंड फर्टीलाइजर्स लिमि-टेड, अलकाली मेटल्स लिमिटेड, आंद्र मैंके-निकल एंड इलेक्ट्रिकल इंडस्ट्रीज आदि चलाये जा रहे हैं. विदेशों की सहायता से रिपब्लिक फ्रोंज कंपनी, इंदोनिप्पन प्रीसिशन वीयरिंग लिमिटेड, कोयासेको, एसोसिएटेड ग्लास इंडस्ट्रीज और एस्टिक एसिड प्लांट आदि सरकार द्वारा प्रवन्तित हैं. भविष्य में इसी प्रकार के अन्य कारखाने और स्थापित करने की योजनाएँ हैं, जिन में एच. टी. एवं एल. टी. इन्स्यूलेटर्स आदि का राज्य में उपलब्ध फायरकले, कुराट्ज और अन्य खनिजों द्वारा उत्पादन किया जायेगा.

उद्योग वस्तियों का काफ़ी विस्तार किया जा रहा है. इन वस्तियों से अव तक वड़े-बड़े कारखाने स्थापित हो चुके हैं, जिन को विजली, पानी, सड़क और ड्रेंस आदि की आवश्यक सुविवाएँ प्राप्त हैं. हैदरावाद और उस के आस-पास अव तक ६,००० एकड़ जमीन इन उद्योगों के लिए उपयोग में ली गयी है. मौला अली औद्योगिक क्षेत्र के अंतर्गत ३१६ एकड़ जमीन है जिस में से ५ उद्योगों को २८५ एकड़ जमीन दी गयी है जो कि फोजिंग, वेल्डिंग, एलेक्ट्रोड्स, ड्राईबैटरीज, स्ट्रक्चरल आदि वस्तुएँ उत्पादित कर रही हैं. इन उद्योगों में ६.५९ करोड़ की पंजी लगायी गयी है. नेक-हारम इंडस्ट्रीज डेवलपमेंट क्षेत्र को ५७० एकड पट्टे पर और १३० एकड़ सरकारी भूमि दी गयी है. अब तक २९० एकड़ भूमि २९ उद्योगों के लिए दी जा चुकी है जो कि रेलवे सिगर्नालग, स्टार्च, कीटनाशक, रसायन, कोयले की गैस, बीयर आदि का उत्पादन कर रही हैं. इन में ७.२१ करोड़ की प्रेजी लगायी गयी है और लगमग १०० एकड जमीन में यहाँ एक इंड-स्टियल कालोनी बनाने का विचार है. चेरला-पल्ली औद्योगिक क्षेत्र में २५०० एकड़ सर-कारी और २००० एकड़ निजी मूमि है जिस में से १,४०० एकड़ मूमि दो केंद्रीय उद्योगों-इलेक्ट्रानिक्स कारपोरेशन ऑफ़ इंडिया (अणु-शक्ति प्रतिष्ठान) और हिंदुस्तान केवल्स (हितीय रेले कम्युनिकेशंस केवल्स फ़ैक्ट्री) के लिए दी जा चुकी है. इन में १० करोड़ की प्रेजी लगी हुई है.

विशाखापत्तनम भी तेजी से औद्योगिक शहर बनता जा रहा है. २,५०० एकड़ का एक क्षेत्र औद्योगिक विकास के लिए प्राप्त किया गया है. इस में से ५०० एकड़ का क्षेत्र भारत हैवी फेट्स और वेसत्स को, जो केंद्रीय सरकार का है, दिया गया है. जीनिक स्मेल्टर प्लांट को ३०० एकड़ मूमि दी गयी है.

विजयवाडा को आंध्र की 'सांस्कृतिक राज-घानी' माना जाता है. यहाँ भी २७० एकड भूमि प्राप्त की गयी है और जवाहर आटोनगर के अतिरिक्त वड़े उद्योगों के लिए ६० एकड़ मूमि रखी गयी है. इन के अतिरिक्त उद्योग विमाग ने ११,४९७ एकड़ मिम केंद्रीय क्षेत्र के उद्योग, जैसे भारत हेवी इलेक्ट्रिकल्स, सिथेटिक ड्रग्स प्रोजेक्ट, हिंदुस्तान मशीन टुल्स, हिंदुस्तान एरोनाटिक्स लिमिटेड आदि के लिए दी है. ७० लाख की लागत से सनत नगर (हैदरावाद), विजयवाड़ा, विशाखापत्तनम, समलाकोट और नंदयाल में सन् १९५७ में ५ औद्योगिक वस्तियाँ उचित किराये पर अन्य सुविवाओं के साथ वनायी गयीं और इन की सफलता से उत्साहित हो कर वरंगल, कड़प्पा और चंद्रलाल वारादरी (हैदरावाद) में में ३ ऐसी और बस्तियाँ १९५९ में निर्मित

नये उद्योग: तृतीय पंचवर्पीय आयोजन के अंत-र्गत १२ और औद्योगिक वस्तियाँ निजामा वाद, निर्मल, मंचरियाल, करीमनगर, कोत्तागृडम, सूर्यापेट, महबूब नगर, विकारावाद, पट्टमचेरू, किसान नगर, सिदलापल्ली और मौलाअली में वनायी गयीं. इन उद्योग क्षेत्रों में रेजर व्लेड्स, कंड्यूट पाइप, स्टील फ़र्नीचर, साइकिल, साइकिल पार्टस, वायर नेल्स, लेथ, सर्वे इक्विपमेंट्स प्रिसं शन लेवल्स सहित, कार वैटरीज, इलेक्ट्रिक मोटर्स, ग्राइंडर्स, माइको-फोंस, टेपरिकार्डर्स, कृसिवल्स, इंटरकम सेट्स, प्लास्टिक फोम रवर्स, एयर वेक स्विचेज और इलैक्ट्रानिक उद्योग के लिए कल-पूर्जे आदि का उत्पादन किया जाता है. इस से पूर्व उपर्युक्त वस्तुएँ आंघ्र में उत्पादित नहीं होती थीं और कुछ तो देश में पहली बार उत्पादित की जा रही हैं. १९६८ तक ३२५ लाख रुपये इन उद्योग-क्षेत्रों पर खर्च किये गये हैं. लगभग ४९४ उद्योग अव तक यहाँ प्रारंम हो गये हैं और प्रतिवर्ष ७.०० करोड़ का माल यहाँ तैयार किया जाता है.

सन् १९६७-६८ में शक्कर के दो कारखानों ने, जो वोवीली और सीतानगरम में हैं, काफ़ी उन्नति की है और इन की उत्पादन-धमता ६०० से वढ़ कर ८०० टन हो गयी है. आंध्र शुगर लिमिटेड ने डिकाली सियम फॉस्फेट का उत्पादन ढाई टन प्रतिदिन प्रारंग कर दिया है और आगे यह उत्पादन २० टन प्रतिदिन तक पहुँचाना है. हैदरावाद कांस्ट्रवशन कंपनी लिमिटेड मी, जो आंध्र प्रदेश इंडस्ट्रियल डेवलपमेंट कॉरपोरेशन के अंतर्गत है, प्रति वर्ष १९८० टन एसेटिक एसिड की उत्पादन-क्षमता तक पहुँच जायेगा.

जियंट कोरोमंडल फर्टीलाइजर्स, विशाखा-पत्तनम में भी, जो ५० करोड़ की लागत से स्थापित हुआ है, उत्पादन कार्य प्रारंभ हो गया है. इस की उत्पादन क्षमता ३,६५,००० टन अमोनियम और १६,००० टन यूरा प्रति-वर्ष है.

तुंगमद्रा इंडस्ट्रीज (करनूल), यूनियन कारवाइड (इंडिया) लिमिटेड (सिकंदरावाद) और गंगप्पा केवल्स लिमिटेड (उप्पल) ने मी उल्लेखनीय उत्पादन कार्य किया है. हैदरा-वाद में जो सरकारी उद्योग क्षेत्र हैं, उन में हिंदुस्तान मशीन टूल्स लिमिटेड में हर क़िस्म के प्रेसेज और प्रेस बेनस बनाये जाने लगे हैं.

विमिन्न लघु उद्योगों के लिए भी सरकारी सहायता दी जाती है. आंध्र में उत्पादित वस्तुओं का निर्यात भी किया जाता है जिन में से वीदरी काम और निर्मल इंडस्ट्रीज की कलात्मक वस्तुएँ और हैंडलूम आदि संसार के हर भाग में भेजी जाती हैं. वर्ष १९६८ में वर्ष १९६७ की तुलना में २ करोड़ का अधिक निर्यात किया गया. सरकार ने टूरिस्ट होटल आदि वनाने की योजना भी वना रखी है.

स्टेट वैंक ऑफ़ हैदरावाद ने १९६० में ८.४८ लाख के ऋण १३ औद्योगिक संस्थानों को दिये थे जब कि १९६८ तक यह संस्था १९६० हो गयी है और ७०४.६० लाख के ऋण दिये गये हैं. १९६१ से स्टेट वैंक ऑफ़ हैदरावाद मशीनी अीजारों के कारखानों, विजली की मशीनों, कृषि के काम के आजारों, रुई, कपड़े, शक्कर, खाद, कागज़, औपिधर्यां, सीमेंट, एस्वसटास, रंग, वानिश और सिगरेट आदि के कारखानों को ऋण दे रहा है.

संभावनाएँ: इंटरनेशनल ओर एंड फर्टीलाइजर कारपोरेशन की सहायता से विशाखापत्तनम वंदरगाह पर एक खाद का कारखाना
खोलने की योजना हैं जिस को भारत सरकार
की अंतिम स्वीकृति मिल चुकी है और यह
कारखाना ३ चरणों में पूरा होगा. पहला चरण
लगभग १८ महीनों में पूरा होगा और लगभग
८ करोड़ रुपये की लागत आयेगी. इस में
२५०,००० टन कांपेक्स खाद का उत्पादन
होगा. दूसरे चरण में ६,००० टन अमोनिया
और इतना ही यूरा मी प्रतिदिन उत्पादित किया
जायेगा. दूसरे चरण में लगभग ३ करोड़ रुपये
लागत आयेगी और तीसरे चरण में इस की
उत्पादन-क्षमता लगभग ५००,००० टन
वार्षिक तक पहुँच जायेगी.

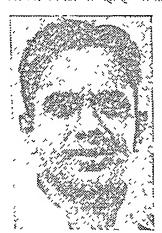
राज्य के अन्य १५ जिलों—सिरकाकुलम, विशाखापत्तनम, वरंगल, चित्तूर, पश्चिम गोदावरी, करनूल, निजामावाद, मेदक, गुंटूर, अनंतपुर, हैदराबाद, करीमनगर, आदिलाबाद, पूर्व गोदावरी और नलगोंडा आदि में लघु और वड़े उद्योगों की संमावनाओं और साधनस्रोतों से सर्वावत एक सर्वेक्षण किया गया. सरकारी वित्तीय सहायता से इन क्षेत्रों में भी मविष्य में उद्योग-संस्थान स्थापित करने की योजना है.

#### खेल और बिलाड़ी

#### १८६८ के अर्जुन : उपा-धियों का खंगल

पूरे महामारत युग में एक ही अर्जुन या लेकिन आज मारतीय खेल-कूद जगत् में अर्जुनों की कमी नहीं है. उस एक अर्जुन ने पूरे महामारत युद्ध पर विजय प्राप्त की थी और आज मारत में इतने अर्जुन होते हुए भी विजयश्री को दुनिया के दूसरे देश मगा ले जाते हैं और मारत के इतने सारे अर्जुन उपावियों के इस जंगल में लामोश खड़े देखते रह जाते हैं. हर साल मारत के कुछ चोटी के खिलाड़ियों को (उन के खेल-प्रदर्शनों के आघार पर) अर्जुन पुरस्कार देने की प्रथा का शुमारंम इस उद्देश्य से किया गया था कि इस से मारतीय खेल-कूद के स्तर में सुवार होगा, लेकिन आयुनिक अर्जुनों की संख्या ज्यों-ज्यों बढ़ती जा

रही है भारतीय खेल-कूद का स्तर त्यों-त्यों गिरता जा रहा है. भारत



ई. ए. एस. प्रसन्न (फ्रिकेट)

में अब तक कुल कितने खिलाड़ियों को अर्जुन पुरस्कार से अलंकृत किया जा चुका है यह बताना उतना ही कठिन है जितना यह कि अब तक किन-किन विशिष्ट मार-तीयों को पद्ममूपण या पद्मश्री की उपाधि से अलंकृत किया जा चुका है.

१९६८ के अर्जुन पुरस्कार के लिए अखिल मारतीय खेल-कूद परिषद् ने जिन सात खिला- डियों के नामों की घोषणा की है उन के नाम इस प्रकार हैं:

एथलेटिक: जोगिंदर सिंह (सेना) और मनजीत वालिया (पंजाव).

हाँकी : वलवोर सिंह (सेना). क्रिकेट : ई. ए. एस. प्रसन्न (सैसूर).

वास्केट वाल : नायव सूबेदार गुरदयाल सिंह (सेना).

मुब्रक्तेवाजी : डेनिस स्वामी.

निशानेवाज्ञी : राजकुमारी राज्यश्री (वीकानेर).

विमिन्न खेल-संगठनों हारा मेजे गये नामों और सिफ़ारिशों के आघार पर अखिल भार-तीय खेल-परिपद् ने जिन सात खिलाड़ियों (चार सेना के, दो खिलाड़िनें और एक किकेट खिलाड़ी) को चुना उन का आम तौर पर विरोध कम और समर्थन ज्यादा किया गया. यों कुछ ऐसे जटिल और नाजुक प्रश्नों पर दृष्टिमेद होने के कारण मतमेद बना ही रहता है.

गोला फेंकने में जोगिंदर सिंह काफ़ी शोहरत प्राप्त कर चुके हैं. १९६६ में वैंकॉक में हुए एशियाई खेलों में उन्होंने स्वर्ण पदक प्राप्त किया था. छः फुट ऊँचे इस खिलाड़ी को वैंकॉक में स्वर्ण पदक प्राप्त करने का कितना चाव था इस बात का अंदाजा तो इसी बात से लगाया जा सकता है कि उन्होंने वैंकॉक एशियाई खेलों के दौरान अपने मयंकर



राजकुमारी राज्यश्री (निशानेबाजी)

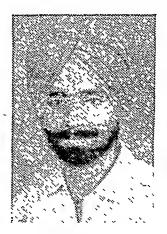
रोग तक की किसी को खबर नहीं होने दी. वहाँ से स्वर्ण पदक प्राप्त करने के वाद जब वह भारत लौटे तो उन्होंने हीनया का आपरेशन करवाया. बैंकॉक में उन्होंने १६.१३ मीटर का नया एशियाई कीर्तिमान स्थापित किया.

एयलेटिक में जिस दूसरी खिलाड़ी (खिलाड़िन) को अर्जुन पुरस्कार मिला वह हैं मनजीत वालिया. वैंकॉक में ही इस खिलाड़िन
ने ८० मीटर की वाचा दौड़ में तीसरा स्थान
प्राप्त कर कांस्य पदक जीता था. यों इन की
इच्छा इस दौड़ में स्वर्ण पदक प्राप्त करने की
थी मगर ठीक प्रतियोगिता के दिन कुछ
अस्वस्य होने के कारण उन की यह मुराद पूरी
नहीं हो सकी. खर, इस वारे में दो राय नहीं
हो सकती कि वह भारत की एक होनहार
खिलाड़िन हैं.

जब से मोहिंदरलाल ने हाँकी से अवकाश

लिया है तब से यदि किसी हाँकी खिलाड़ी ने राइट हाफ़ बैंक के दायित्व को जिम्मेदारी और ईमानदारी के साथ निमाया है तो वह हैं सेना के बलबीर सिंह, बलबीर सिंह को लेफ़्ट हाफ़, सेंटर हाफ़ और राइट हाफ़ कहीं पर भी खड़ा किया जा सकता है और उन के खेल पर भरोसा किया जा सकता है.

है किकेट के खेल में मैसूर के ई. ए. एस. प्रसन्न को मारत का सर्वश्रेप्ठ (और दुनिया के कुछ गिने-चुने आफ़ स्पिनरों में से एक) 'आफ़ स्पिनर' माना जा सकता है. पिछली बार ऑस्ट्रेलिया का दौरा करने वाली भारतीय किकेट टीम में प्रसन्न का प्रदर्शन सर्वश्रेप्ठ रहा और उन्होंने चार टेस्ट मैचों में २५ विकेट लिये. यों वह ऑस्ट्रेलिया से पहले वेस्ट इंडीज का भी दौरा कर चुके हैं. वेस्ट इंडीज में उन का खेल प्रदर्शन आशा के अनुकूल नहीं रहा इस लिए उन्हें कई खेल-समीक्षकों की आलो-चनाओं का शिकार होना पड़ा मगर उस के बाद अपनी हिम्मत, सावना और अम्यास के सहारे उन्होंने अपने खेल को इतना शानदार



गुरदयाल सिंह (वास्केट वाल)



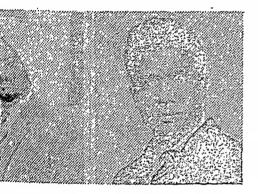
मनजीत वालिया (एयलेटिक)

बौर जोरदार वना लिया कि वह भारतीय किकेट टीम के एक अभिन्न अंग वन गये. १९६५-६६ में मद्रास में दिलीप ट्राफ़ी के फ़ाइनल मैंच में उन का खेल-प्रदर्शन इतना प्रमावपूर्ण रहा कि उन्हें १९६७ में इंग्लैंड और ऑस्ट्रेलिया का दौरा करने वाली भारतीय किकेट टीम के एक महत्त्वपूर्ण सदस्य के रूप में चुना गया. प्रसन्न काफ़ी होशियार और समझदार गेंदंबाज हैं और खेल के माहौल के अनुसार ही अपने खेल के लटकों-खटकों को वदलते रहते हैं.

वास्केट वाल में गुरदयाल सिंह का एक विशिष्ट स्थान है और राष्ट्रीय और अंतर-राष्ट्रीय प्रतियोगिताओं में वह काफ़ी ख्याति अंजित कर चुके हैं. ३७ वर्षीय गुरदयाल सिंह इस उम्र में भी दमखम (स्टेमिना) का काफ़ी मंडार जमा किये हुए हैं और दो वार विदेशों का दौरा करने वाली भारतीय वास्केट वाल की टीम का नेतृत्व भी कर चुके हैं.

मुक्केवाजी में फेदरवेट वर्ग में डेनिस स्वामी काफ़ी नाम पैदा कर चुके हैं. राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय मैचों में उन के खेल प्रदर्शनों को देखते हुए यह कहा जा सकता है कि वह इस सम्मान के सुपाय हैं.

१५ साल को उम्र में ही अर्जुन पुरस्कार प्राप्त कर लेना अपने आप में सचमुच एक गौरव की वात है. निश्चानेवाजी के क्षेत्र में वीकानेर के महाराजा कर्णी सिंह और उन की सुपुत्री राजकुमारी राज्यश्री ने काफ़ी राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्थाति अजित कर ली है. राजकुमारी राज्यश्री खेल-कूद के क्षेत्र में जिस रणतार से आगे वढ़ रही हैं उसी रणतार से वह पढ़ाई- लिखाई में भी आगे वढ़ रही हैं. तोक्यो (जापान) में आयोजित एशियाई शूटिंग प्रतियोगिता में राजकुमारी राज्यश्री ने जैसा विलक्षण



जोगिदर सिंह (एयलेटिक)

डेनिस स्वामी (मुबक्तेत्राजी)

प्रदर्शन किया उस की सभी ने मुक्त कंठ से सराहना की. पुरुषों की प्रतियोगिता में एक-मान भाग लेने वाली १४ वर्षीया वालिका के लिए ४०० में से ३४२ स्कोर वनाना और वह भी नये टारजेट पर सचमुच अपने आप में अद्मृत चमत्कार ही है. वहाँ पर उपस्थित हजारों दर्शक इस मारतीय वालिका के चम-कार को देख कर दंग रह गये.

एक पत्र प्रतिनिधि ने जब उन से यह पूछा कि इतना समय होने पर भी आप दनादन गोलियाँ क्यों दागे जा रही थीं तब राजकुमारी ने उत्तर दिया था—'मुझे इस की आदत हैं निशाना साधने में मुझे देर नहीं लगती. यह भी हो सकता है कि मैं कुछ उत्तेजित हो गयी हूँ. मुझे कुछ झिझक और डर भी लगा. जाहिर है कि इतने सारे लोगों की निगाहें मेरी राइफ़ल से निकलने बाली गोलियों पर जम गयी थीं.'

छोटी-सी उम्म में इतना वड़ा पुरस्कार प्राप्त करने वाली इस होनहार खिलाड़िन से भारतीय नवयुवकों और नवयुवितयों को प्रेरणा लेनी माहिए.

#### टेवल टेनिस

#### ३०वी विश्व प्रतियोगिता

जब तक यह अंक पाठकों तक पहुँचेगा तव तक म्यूनिख में हो रही टेवल टेनिस की ३०वीं विश्व प्रतियोगिता के परिणाम आ चुके होंगे. यों परिणामों से पहले परिणामों की पूर्व कल्पना या पूर्व-घोपणा करना अपने आप में काफ़ी खतरनाक काम होता है मगर जहाँ तक टेवल टेनिस का सवाल है इस में पूर्व कल्पना करने में कोई खतरा नहीं है. कारण यह कि टेवल टेनिस में अब जापान का ही वोलवाला है. जापान की जीत के बारे में किसी को कोई संदेह नहीं गौर मुमकिन है कि जापानी खिलाड़ी इस बार टेवल टेनिस की सभी प्रतियोगिताएँ जीत जायें.

इस बार विश्व प्रतियोगिता में ५५ देश माग ले रहे हैं यह अपने आप में एक रिकार्ड है. जापानी खिलाड़ियों और अविकारियों ने इस तरह की इच्छा भी व्यक्त की है कि यदि हमारे खिलाड़ी सातों प्रतियोगिताओं को जीतने में सफल हो गये तो इस से टेवल टेनिस के इतिहास का एक नया अध्याय शुरू होगा. यों १९६५ में स्टाकहोम में हुई विश्व प्रतियोगिता में जापान के खिलाड़ी केवल एक प्रतियोगिता में जापान के खिलाड़ी केवल एक प्रतियोगिता (पुरुषों की उवल्स) को छोड़ वाकी सभी प्रतियोगिताएँ जीत गये थे. अब जापान को किसी देश से यदि थोड़ा बहुत खतरा है भी तो वह उत्तर कोरिया से हैं, जो पिछली बार स्वैथलन कप में 'रनर-अप' रहा था.

जहाँ तक भारत का सवाल है उस ने पहले दिन पेरू को ५-० से हरा दिया. भारत के फ़ाइनल या सेमि-फ़ाइनल तक पहुँचने का तो कोई प्रश्न ही नहीं उठता. देखना यह है कि विश्व टेवल टेनिस प्रतियोगिता में मारत को कीन-सा स्थान प्राप्त होता है.

यहाँ यह बता देना उचित होगा कि १९६१, १९६३ और १९६५ की विश्व प्रतियोगिताओं में चीनी खिलाड़ियों का ही वोलवाला रहा था. पिछली प्रतियोगिता में मी चीन ने माग नहीं लिया और इस प्रतियोगिता में मी वह माग नहीं ले रहा है. १९५७ तक तो यह प्रतियोगिताएँ हर साल हुआ करती थीं मगर उस के बाद से विश्व प्रतियोगिताओं का आयोजन हर दो साल वाद किया जाने लगा.

चीनी खिलाड़ी अव इन प्रतियोगिताओं में माग क्यों नहीं ले रहे हैं यह अपने आप में रहस्य है. कुछ लोगों का कहना है कि चीन के कुछ चोटी के खिलाड़ी चीन की लाल कांति के दौरान मारे गये थे, इस लिए वह इन प्रतियोगिताओं में नये खिलाड़ियों को मेज कर रहस्योद्घाटन करना मुनासिव नहीं समझता. खैर, कारण कुछ भी रहा हो लगातार तीन-चार विश्व विजेता का पद प्राप्त करने के तुरंत वाद प्रतियोगिताओं से लगातार दो वार गायव रहना अपने आप में रहस्य तो है ही.

#### खेल-परिषद्

#### खेल-कूद पत्रकाशिता

"देश में खेल-कूद का स्तर ऊँचा करने और खेल-कूद को लोकप्रिय बनाने में खेल-पत्रकारिता का अपना एक महत्त्वपूर्ण स्थान है. इस बात में रतो मर भी संदेह नहीं है कि खेल के मैदान में मैच देखने वालों से कई गुणा अधिक लोग दैनिक समाचार पत्रों और पत्रिकाओं के खेल-कूद पृट्ठों को वड़े चाव से पढ़ते हैं."ये शब्द हैं अखिल मारतीय खेल-कूद परिपद् के अध्यक्ष श्री रामिकशन मिर्या के जो उन्होंने दिल्ली स्पोर्ट्स जर्नेलिस्ट एसो-सिएशन, जिस की स्थापना केवल छः महीने पहले ही की गयी थी, द्वारा आयोजित एक मिलन गोष्टी में कहे.



रामनिवास मिर्घाः आलीचना का स्वागत

यों परिपद के अघ्यक्ष विभिन्न समाचार पत्रों के खेल-कूद-समीक्षकों और खेल प्रति-निधियों से अवसर मिलते रहते हैं, मगर प्रेस सम्मेलनों या परिपद् की वैठकों के मिलन और इस चाय-पान मिलन में थोड़ा अंतर था. यानी यहाँ किसी लाग-लपेट या औपचारिकता का कोई स्थान नहीं था. एसोसिएशन के अध्यक्ष फ्लोरी ने जब उन का स्वागत करते हुए यह कहा कि हम पत्रकार अपनी ओर से इस बात की पूरी कोशिश करते हैं कि खेल रिपोर्टिंग या समीक्षा करते समय जितना संभव हो आलोचना से वचें, तंव इस के उत्तर में विनम्प्र-मूर्ति श्री मिर्या ने कहा कि आलोचना अपने आप में कोई बुरी बात नहीं है और सच तो यह है कि विना आलोचना के मारतीय खेल-जगत् एक प्रकार से नीरस हो जायेगा. हम आलोचना का स्वागत करते हैं लेकिन आलो-चना निप्पक्ष, निर्मीक, निस्वार्थ और व्यक्तिगत वैर-द्वेप से परे होनी चाहिए.

#### उद्योग-नेति । कमियाँ और खामियाँ

पिछले दो दशकों में मारत सरकार की औद्योगिक नीति संबंधी वहसें वहुत ज्यादा निजी क्षेत्र बनाम सार्वजनिक क्षेत्र को ले कर होती रही हैं. संपत्ति के अवांछनीय केंद्रीकरण या एकाधिकारवादी प्रवृत्तियों की वहसें अपनी जगह पर महत्त्वपूर्ण हो सकती हैं, लेकिन उन्हें ही प्राथमिकता देने का परिणाम हुआ है कि असली सवालों पर वहस नहीं के बराबर होती रही है—औद्योगिक नीति के लक्ष्य क्या हैं? और इन लक्ष्यों की पूर्ति के साधन और उपाय क्या हैं?

पहले सवाल का जवाव देश की आर्थिक नीतियों का संचालन करने वालों की तरफ़ से आम तौर पर बड़े बचकाने ढंग से दिया जाता रहा है. औद्योगिक नीति का लक्ष्य है आर्थिक-विकास, यानी औद्योगीकरण, यानी अमुक-अमुक वस्तुओं का उत्पादन करना, या उत्पादन बढ़ाना. औद्योगिक नीति संवंधी घोषणाएँ मी इसी के अनुरूप होती हैं. उन में केवल पूँजीगत व्यय और उत्पादन वृद्धि के आँकड़े दिये जाते हैं.

अौद्योगिक नीति के लक्ष्यों के वारे में कुछ प्रारंभिक वातों को सामने रखना इस लिए जरूरी है कि उन की अब तक उपेक्षा की जाती रही है. एक लक्ष्य हो सकता है श्रम-शक्ति का समुचित उपयोग—जो श्रम-शक्ति बेकार है, उस को काम देना और सभी काम करने वालों की उत्पादकता को एक न्यूनतम स्तर के अपर ले आना. दूसरा लक्ष्य हो सकता है देश की प्राकृतिक संपदा का तर्कमंगत रीति से अधिकतम बांछनीय उपयोग. तीसरा लक्ष्य हो सकता है आर्थिक विकास के चक्र को गतिशील बनाना—वचत, पूँजी विनियोग—उत्पादन-वृद्धि—आय-वृद्धि—अधिक बचत. इन तीनों ही लक्ष्यों के साथ आयुनिक अर्थ-व्यवस्था की दो वृनि-यादी शर्ते जुड़ी हैं—ईंधन और विदेश व्यापार.

वैदेशिक व्यापार: अपनी वात को वैदेशिक व्यापार से शुरू करना अच्छा होगा क्यों कि भारत में औद्योगीकरण का इतिहास वितानी साम्प्राज्यवाद के साथ जुड़ा है और अक्सर औद्योगीकरण को आर्थिक विकास का पर्याय मान लिया जाता है. ब्रितानी शासन काल में जो औद्योगीकरण हुआ, उस की विशिष्टता थी देश की अर्थ-व्यवस्था के विशाल वहमाग में घटती हुई पूँजी, घटती हुई ऋय-शक्ति और बढ़ती हुई वेकारी. यह इस लिए भी जरूरी था कि भारत में और अन्य वितानी उपनिवेशों में मी, ब्रितानी पूँजी के लिए सस्ती भारतीय श्रमः शक्ति उपलब्ब करायी जासके. अर्थ व्यवस्था के एक छोटे-से हिस्से का प्रीकरण हुआ, अधिकांश त्रितानी गूंजी से,,और ये उद्योग लगमग प्री तरह निर्यात-अभिमख थे--चाय, जुट, सूती वस्त्र. निर्यात-आयात संत्रंघ अधिकांश

यूरोप के विकसित देशों से था, वह भी अधिकांश वितानिया से. अर्थात् निर्यात का लाम भारत में लगी वितानी पूँजी को था और आयात का लाम या तो वितानी पूँजी को था, या अन्य यूरोपीय पूँजी को.

पिछलें दो दशकों में इस स्थिति में केवल इतना ही परिवर्त्तन हुआ है कि विदेशी पूँजी की जगह विदेशी कर्जे आते रहे हैं और निर्यात व्यापार में भारतीय पूँजी का हिस्सा धीरे-धीरे कुछ वढ़ा है. लेकिन आयात-निर्यात व्यापार का ढाँचा मूलतः वही है जो वितानी शासन के जमाने में था. एक प्रतिकूल फर्क इतना जरूर पड़ा है कि दूसरे महायुद्ध के बाद से वरावर आयात का एक खड़ा हिस्सा अनाज के रूप में और अन्य रूपों में भी चालू खर्चों के लिए होता रहा है, पूँजी निर्माण के लिए नहीं.

दूसरी शर्तः औद्योगिक उत्पादन के लिए पर्याप्त मात्रा में और उपयुक्त ईंधन की उपलब्धि आर्थिक विकास की दूसरी वुनियादी शर्त है. ईंघन के मुख्य स्रोत हैं कोयला, पानी (पन-विजली), तेल और अव अणु-शक्ति. भारत में पहला नामिकीय रिऐक्टर १९५६ में चालू हुआ था. तेरह साल वाद अव जा कर कहीं १९६९ में पहला आणविक् विजली घर चालू हुआ है. वह भी जाने कैसी-कैसी शर्तो पर मिले कनाडा के सहयोग के वाद. इस लिए अण्-शक्ति के विकास की संमावनाओं पर सोचना अमी केवल अटकलवाजी होगी. कुछ ऐसा ही हाल तेल का भी है. गुजरात में कुछ तेल की खोज हुई है, लेकिन तेल के मामले में आत्म-निर्मरता से हम अभी दूर हैं. तेल की खोज और मिल जाने पर शोध के लिए हम अभी भी लगभग पूरी तरह विदेशी सहायता-सहयोग पर निर्मर हैं. विदेशी सरकारों और तेल कंपनियों के हित भारतीय हितों के सर्वथा प्रतिकुल होने के कारण यह सहयोग आसानी से और लाम-दायक शर्तो पर नहीं मिलता.

नदी-घाटी योजनाओं के जिरये पनिवजली के उत्पादन में काफ़ी वृद्धि हुई है. गो इस क्षेत्र में भी अभी बहुत समावनाएँ हैं और कितनी ही योजनाएँ अभी अधूरी पड़ी हैं. बड़े ताप विजली घरों या पनिवजली घरों के निर्माण के लिए भी हम विदेशी सहायता पर निर्मर हैं और इस कारण इन का अधिकतम उपयोग औद्योगिक विकास के लिए होना चाहिए था. लेकिन उपलब्ध विजली के काफ़ी वड़े हिस्से का उपयोग रेलें चलाने के लिए किया जा रहा है, जो पहले कोयले से चलती थीं और अगर कुछ दिन आगे भी कोयले से ही चलतीं तो कोई विशेष हानि नहीं होने वाली थी.

कोयला उत्पादन देश के सब से पुराने उद्योगों में से एक है—चाय, जूट, सूती कपड़ा और चीनी उद्योगों के साथ. ये सभी उद्योग रोगी हैं और आर्थिक विकास के चक्र को गति-शील बनाने में योग देने की बजाय अर्थ-व्यवस्था के अन्य हिस्सों से साधन निकाल कर इन की सहायता करनी पड़ती है. यह उसी ब्रितानी औद्योगीकरण की विरासत है, जिस का जिक्र ऊपर किया जा चुका है. इसका एकमात्र उद्देश्य था खनिज संपदा या सस्ते कृषि उत्पादन का उपयोग कर कम से कम समय में अधिक से अधिक लाभ उठाना. जूट और कपड़ा उद्योग किसी समय दो-ढाई सी प्रतिशत तक लामांश देते थे, लेकिन संयंत्रों का नवीकरण न होने से और बाद में ब्रितानी पूँजी का प्रवाह रुक जाने से ये उद्योग किसी हद तक अर्थ-व्यवस्था पर बोझ वन गये हैं.

स्रोतों का निर्माण: इन परिस्थितियों में आर्थिक विकास के चक्र को गतिशील बनाने के लिए आवश्यक था कि देश की विशाल जन-संख्या की आय और ऋय-शक्ति में वृद्धि कर के अंदरूनी वाजार के विकास के साथ-साथ बचत के व्यापक स्रोतों का निर्माण किया जाता:(१) स्वेच्छित वचत न होने पर अप्रत्यक्ष करों का इस्तेमाल किया जा सकता था. अत्रत्यक्ष करों में निरंतर वृद्धि तो की गयी है, लेकिन लोगों की ऋय-शक्ति बढ़ाये विना, उन की वास्तविक आय में कटौती कर के. (२) निजी उद्योग पर अंक्रा लगा कर सक्षम वर्गो में वचत की मात्रा और अनुपात बढ़ाया जाता. (३) देश में उपलब्ध प्राकृतिक संपदा, ज्ञान और प्रतिमा का अधिकतम विकास और उपयोग किया जाता और आयात-निर्भरता घटायी जाती. इस के लिए आवश्यक होता कि देश-भर की सम्ची श्रमशक्ति की उत्पादकता बढ़ायी जाती.

इस प्रकार यह स्पप्ट है कि औद्यागिक नीति को विलकुल अलग कर के नहीं देखा जा सकता. एक ओर उस का संबंध खेती और घरेलू उद्योगों से है, तो दूसरी ओर शिक्षा और भाषा नीति से तीसरी ओर खनिज संपदा और परिवहन से और चौथी ओर उपमोग और आयात-निर्यात से. इन सभी क्षेत्रों में नीतियाँ अगर औद्योगिक नीति की सहायक नहीं हैं, तो अधिक से अधिक सिद्च्छापूर्ण नीति भी हानि ही पहुँचा सकती है.

जो खेतिहर उत्पादन विदेशी मालिकों के वागानों में होता है उस की समस्या है कि विदेशी मालिक नयी पूँजी लगाने से कतराते हैं, जिस के विना इन उद्योगों का ह्लास अनिवार्य है यद्यपि इन से मालिकों को इतना मुनाफ़ा होता है कि अकेले चाय वागानों के मालिक ही साल में पाँच-छह करोड़ रुपये तक विदेशों को लगांश के रूप में भेजते हैं. लेकिन जूट, चीनी और कपड़ा उद्योग तो प्रत्यक्ष खेती पर निर्मर हैं. पटसन, गन्ना और कपास की खेती में जब तक उत्पादकता नहीं वढ़ती, तब तक ये उद्योग स्वस्थ नहीं हो सकते. अन्न उत्पादन का भी इतना तो असर पड़ता है ही कि जो साधन

आर्थिक विकास मैं लगाने था सकते थे, वे अन्न का आयात करने में रूग जाते हैं.

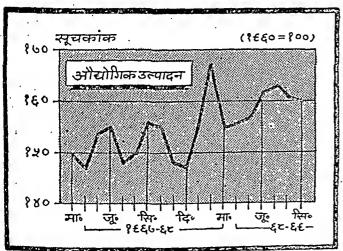
परिवहन नीति : रेल और सडक परिवहन संवंघी नीति-दोप बड़ी दूर तक आर्थिक विकास में वाघा डालता है. ब्रितानी शासन ने अपने हितों को देखते हुए रेलों और सड़कों का निर्माण किया था. वही ढाँचा अव तक चला आ रहा है, और समुची औद्योगिक नीति को दूषित करता है. मिसाल के लिए, अकेले दुर्गापूर में तीन पंचवर्षीय आयोजनों के दौरान ९०० करोड़ रुपये की सरकारी पूँजी लगी, जो पूरे हिंदी क्षेत्र, उत्तरप्रदेश, विहार, हरयाणा, राजस्थान और मध्यप्रदेश में लगी कुल औद्योगिक प्रजी से अधिक है. और अगले पाँच वर्षों में इसे रक्तम को वढ़ा कर १४०० करोड़ रुपये कर देने की योजना है. कारण यह बतायां जाता है कि बिहार, ओडिसा और वंगाल के सीमांत क्षेत्र में खनिज संपदा बहुत है, और यहाँ परिवहन की सुविघाएँ उपलब्ध हैं.

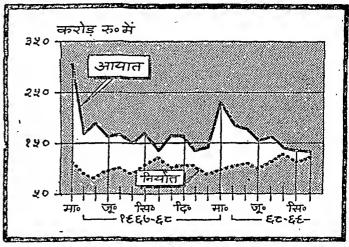
जत्तरप्रदेश, विहार और मध्यप्रदेश के सीमात क्षेत्र में भी विशाल खनिज संपदा है,

इंगीनियरी उदोग. पहली योजना के पाँच साछ तो यह तय करने में ही निकल गये ये कि पहला इस्पात कारखाना कहाँ खडा किया जाये. तीन कारखानों के बाद मामला फिर अटक गया --कोई देश चौथे कारखाने के लिए सहायता र्देने को तैयार न था. फलस्वरूप वाइस साल बाद मारत में इस्पात का उत्पादन १२ लाख टन से बढ़ कर ६० लाख टन पहेँचा है, जब कि चीन में इसी अवधि में १० लाख टन से बढ़ कर लगभग दो करोड़ टन हो गया है. जापान में खनिज लोहे के मंडार नहीं के वरावर हैं, लेकिन वहाँ भी २ करोड़ टन सालाना इस्पात का उत्पादन है. इंजीनियरी उद्योग की स्थिति का अनुमान तो इसी से लगाया जा सकता है कि लगमग पचास हजार इंजीनियर इस समय देश में वेकार हैं.

किसी मी विकसित देश की तुलना में हमारे यहाँ तकनीकी शिक्षा की व्यवस्था बहुत कम है. नियोजित विकास के दौर में तो इंजीनियरों की कमी होनी चाहिए थी, उन में इतनी वेकारी कैसे ? एक प्रासंगिक तथ्य यह है कि मारत में किन स्थोग-वंथों का विकास बहु शाय-स्यक है, और किस उद्योग में कितने सायन लगाये जायें, इस संबंध में भी अभी तक धाँघली ही चलती रही है. वही धाँघली औद्योगिक लाइसेंस और कर्ज या विदेशी मुद्रा देने में भी चलती रही है. फलस्वरूप जहाँ कुछ औद्योगिक संस्थान वीस सालों में अपनी पूँजी वीस गुनी तक करने में भी सफल हुए हैं, वहीं यह मी एक तथ्य है कि आवश्यक उद्योगों के लिए पूँजी का अभाव रहता है तो नकली रेशम और वनस्पति जैसे उद्योग पनपते हैं, जाली शेयर, शेयरों का सट्टा, करों की चोरी और तस्करी जैसी अपराधी प्रवृत्तियाँ फैलती है.

भारत सरकार की आर्थिक नीतियों का एक परिणाम यह भी हुआ है कि प्रशासनिक फ़िजूल-खर्ची और मण्टाचार की कोई सीमा नहीं रह गयी. सार्वजनिक क्षेत्र में जितने भी उद्योग स्थापित किये गये हैं, सब का संगठन भारत सरकार के प्रशासकीय ढाँचे के आघार पर किया गया है जिस में व्यवस्था का खर्च बहुत अविक है, प्रवंघ में अक्षमता और लालफीता-





लेकिन उस का कोई उपयोग नहीं हो पाता क्यों कि इस क्षेत्र में परिवहन सुविधाएँ उपलब्ध नहीं हैं. वजाय इस के कि जिन इलाक़ों में औद्योगिक विकास की संमावनाएँ हैं, वहाँ रेलें विछायी जायें, उपलब्ध साधन विजली की रेलें चलायी जाती हैं. और सड़कें मी—कम से कम अच्छी सड़कें, उन्हीं इलाक़ों में हैं जहाँ रेलें मी हैं. जहां रेलें नहीं, वहाँ अच्छी सड़कें मी नहीं. प्रतिरक्षा की आवश्यकताओं को छोड़ दें, तो पिछले दो दशकों में अच्छी सड़कें मी या तो शहरों में वनायी गयी हैं, या शहरों को जोड़ने के लिए अथवा पर्यटकों को ध्यान में रख कर प्राकृतिक संपदा के उपयोग में सड़कें कितनी महत्त्वपूर्ण हो सकती हैं, इस की ओर ध्यान नहीं गया.

इंजीनियरी उद्योग: आर्थिक विकास के चक्र को गतिशील बनाने के लिए अन्य महत्त्वपूर्ण आवश्यकता है इस्पात और मशीन औजार व उच्च तकनीकी शिक्षा के संस्थान अलग-अलग देशों की सहायता से चलाये जाते हैं, रूस, अमेरिका और ब्रितानिया. उन की अलग शिक्षा-पद्धतियाँ हैं, और सब में शिक्षा का माध्यम अंग्रेज़ी है. फलस्वरूप इन संस्थानों से निकलने वाले स्नातक आम तीर पर संबद्ध देशों के तकनीकी सहयोग से चल रहे औद्योगिक संस्थानों में ही काम कर सकते हैं. दूसरे, अंतरराष्ट्रीय पेटेंट क़ानूनों से अपने को बाँच कर, जिस में भारत को कोई लाम नहीं है, भारत सरकार ने स्वतंत्र भारतीय तकनीकों का विकास स्वयं अवरुद्ध कर दिया है. फिर, जिस काम के लिए आवश्यक योग्यता देश में उपलब्घ है, उस के लिए भी र्यक्सर विदेशी तकनीकी सहायता ली जाती है, और उसी काम के लिए एक संस्थान एक देश से तकनीकी जानकारी हासिल करता है, तो दूसरा संस्थान दूसरे देश से.

शाही हैं, सार्वजनिक घन की वेइंतहा वरवादी है, जिस का परिणाम अंततः यह है कि लगमग सारे ही सरकारी कारखाने घाटे पर चलते हैं.

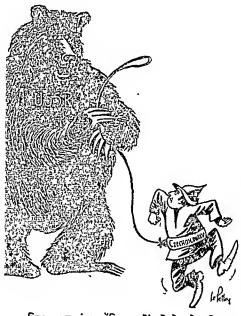
यानी संक्षेप में, अगर इंद्रदेव और डालर-ह्वल देव की कृपा रही तो आवा पैसा फिजूल-खर्ची और मण्टाचार में जाने के वाद, आवा ऐसे कामों में लगता है जिस से प्रशासकीय अविकारियों का वोझ अधिक वढ़ता है, उत्पादन कम. कुछ थोड़े से लोगों को रोजगार मिलता है, लेकिन वेकारों की संख्या वढ़ती जाती है. विशाल बहुसंख्या की उत्पादकता में कोई वृद्धि नहीं होती. वीस साल में प्रति व्यक्ति पूँजी लगमग ३०० रुपये से वढ़ लगमग ३५० रुपये हुई है (यूरोप के १०,००० और अमेरिका के १५,००० की तुलना में). अगर कहीं मौसम खराव हुआ, या डालर-ह्वल के प्रवाह में वावा पड़ी, तो अकाल, मुखमरी और विपत्ति का पहाड़ टूट पड़ता है.

#### विश्व

#### चेकोस्लोवाकिया

#### पट~परिवर्त्तेन

'सोवियत संघ के प्रति हमारा जो व्यवहार है वह उदार शिवतयों या प्रेस के िकयाकलापों का परिणाम नहीं है विल्क वह तो गत अगस्त में वारसाउ संघि से संबद्ध पाँच देशों द्वारा हमारे जीवन में किये गये अनुचित तथा क्रूर हस्तक्षेप का परिणाम है.' अलक्सांद्र डुवचेक के सत्ता से हटने के बाद पहली बार प्राग के स्कूल ऑफ़ इकोनॉमिक्स के छात्रों ने कम्यु-निस्ट पार्टी के नये प्रथम सचिव गस्ताव हुसाक और चेकोस्लोवाक कम्युनिस्ट पार्टी की आलो-चना की. उन्होंने आरोप लगाया कि श्री हुसाक ने देश को सोवियत संघ के हाथ वेच दिया है. यह आरोप कहाँ तक सच है इस का पता तो कुछ दिन बाद चलेगा. किंतु इतना स्पष्ट है कि



किञ्चन सायंस मॉनिटर में चेकोस्लोवाकिया और सोवियत संघ के संबंधों पर ल'पेलो का व्यंग्य

प्रगतिशील नेताओं के स्थान पर मास्को-समर्थक लोगों की नियुक्ति कराने के अभियान में रूस को खासी सफलता मिली है. इस सफलता को देखते हुए यह कहा जा सकता है कि श्री डूबचेक के १३ महीना पुराने सुवार-आंदोलन का पथ अवरुद्ध हो गया है, मले ही श्री हुसाक ने उसे चलाये रखने का आश्वासन दिया हो.

अप्रत्याशित नहीं : श्री डुवनेक का प्रथम सिनव के पद से हटना (?) और श्री स्मर्को-वस्की सिहत कुछ अन्य जाने-माने प्रगति-शील नेताओं का अध्यक्ष-मंडल में सिम्मिलित

न किया जाना कोई अप्रत्याशित घटना नहीं है. श्री डुवचेक के सुघारवादी कार्यक्रम को समाजवाद के लिए खतरा कह कर जव अगस्त १९६८ में रूस ने चार अन्य वारसाउ संघि देशों के साथ चेकोस्लोवाकिया पर आफ्र-मण किया तभी यह आमास मिल गया था कि रूस का लक्ष्य श्री ड्वचेक को सत्ता से उखाड़ फेंकना है. उस समय चेक राष्ट्रपति श्री स्वोबोदा और श्री डुबचेक ने सुझवझ से काम ले कर रूस की सैनिक कार्रवाई को बंद कराने में तो सफ-लता प्राप्त की थी किंतु मास्को की शर्तों को मान कर उन्होंने रूसी दवाव का मार्ग प्रशस्त कर दिया. तब से ले कर अब तक रूस ने जो चाहा, उन से करवाया हालाँकि श्री डुवचेक द्वारा सुधारवादी कार्यक्रम को आगे बढ़ाने और रूसी नेताओं द्वारा उस में हस्तक्षेप न करने की घोषणाएँ बराबर होती रहीं. यह स्थिति शायद कुछ दिन और बनी रहती, यदि गत २८ मार्च को सारे चेकोस्लोवाकिया में रूस-विरोघी उग्र प्रदर्शन न हुए होते. इन प्रदर्शनों को ले कर रूस में चेक सरकार की कट वालोचना की गयी और रूसी नेताओं ने यह धमकी दी कि यदि उस ने रूस-विरोधी गतिविधियों पर शीघ्र ही रोक नहीं लगायी तो उस के विरुद्ध सैनिक कार्रवाई भी की जा सकती है. उसी समय यह समाचार भी मिला कि कुछ और रूसी सैनिक चेकोस्लोवाकिया में तैनात किये जा रहे हैं. श्री डुवचेक ने देश को विनाश से वचाने के लिए एक बार फिर रूस के आगे घुटने टेक दिये. रूस-विरोधी आंदोलन को कुचलने के लिए कुछ अन्य उपायों के साथ समाचारपत्रों पर फिर सेंसरशिप लागु कर दी. इस कार्रवाई से आंदोलन घीमा तो पड़ गया परंत् मीतर ही भीतर आग स्लगती रही. कुछ दिन की चुंप्पी के वाद छात्रों ने सेंसरशिप समाप्त करने की माँग ले कर फिर आंदोलन छेड़ दिया. मजदूर संघों से उन्हें पूरा-पूरा समर्थन मिला. इसी बीच चेकोस्लोवाकिया की कम्युनिस्ट पार्टी के सम्मेलन का आयोजन किया गया. रूसी प्रतिरक्षामंत्री श्री ग्रेचको ने दो बार प्राग का दौरा किया. सम्मेलन से पूर्व श्री डुवचेक भी मास्को जाने वाले थे, किंत् नहीं गये. संभवतः उन्हें यह आमास मिल गया होगा कि अब वह मास्को के देवताओं को प्रसन्न नहीं कर सकेंगे. हुआ भी यही. पार्टी के सम्मे-लन में उन्होंने पद-मुक्त होने की इच्छा व्यक्त की. जिस नेता पर चेकोस्लोवाकिया की जनता को गर्व था, रूसी दवाव के आगे झुकने पर भी जिस की लोकप्रियता में कोई कमी नहीं हुई, यह अंततः नेतृत्व छोड़ने के लिए क्यों तैयार हो गया ? निरंचय ही उस ने ऐसा स्वेच्छा से नहीं किया, इस के दो ही कारण प्रमुख हो



बुवंचेक: पद-मुक्त होने की इच्छा?

सकते हैं—एक, मास्को द्वारा उन पर त्यागपत्र देने का दवाव डाला जाना और दूसरा, स्लोवाक नेता गस्ताव हुसाक का पार्टी में प्रभावी होना. दूसरा कारण अधिक महत्त्वपूर्ण नहीं है क्यों कि श्री हुसाक ने कुछ दिन पूर्व ही श्री डुवचेक के नेतृत्व में सार्वजनिक रूप से विश्वास व्यक्त किया था. फिर वह इतने लोकप्रिय भी नहीं हैं कि पार्टी उन्हें श्री डुवचेक के स्थान पर नियुक्त करती. इस से स्पष्ट हो जाता है कि जो कुछ हुआ, रूसी दवाव के कारण हुआ.

हुसाफ किघर ? : अगस्त १९६८ के रूसी आक्रमण के बाद श्री हुसाक ने जो रुख अपनाया उस से चेक जनता में उन के प्रति यह घारणा पैदा हुई कि वह मास्को-समर्थक हैं. अनेक राजनैतिक प्रेक्षकों का भी ऐसा ही विचार है. यही कारण है कि प्रथम सचिव के पद पर उन की नियुक्त का चेक जनता ने स्वागत नहीं किया और छात्रों ने उन पर मास्को-मक्त होने का आरोप लगाया. परंतु कुछ राजनैतिक प्रेक्षकों का मत है कि श्री हुसाक भी श्री डुबचेक की तरह किसी न किसी प्रकार अपने देश को रूसी चंगुल से बचाना चाहते हैं. श्री डुबचेक अपने प्रयास में विफल रहे. श्री हुसाक का



जोसेफ स्मर्कोवस्की : इच्छा का प्रदन कहाँ!

रास्ता उन से थोड़ा-सा मिन्न है। शायद वह मास्को का विश्वास प्राप्त कर सकें और यदि वह मास्को के नेताओं को रूसी सैनिकों को चेकोस्लोवाकिया से वापस बुलाने के लिए सहमत कर सके तो अपने देश में उन की लोक-प्रियता भी बढ़ेगी. आने वाले दिनों में श्री हुसाक मास्को से निपटने के लिए कौन-सी नीति अपनाते हैं उसी से उन के सही इरादों का पता चलेगा. परंतु चेकोस्लोवाकिया की जनता का इरादा स्पष्ट है. मास्को भले ही क़दम-क़दम पर अपने सैनिक विठा दे किंतू उस के मन को दास नहीं बना सकता है. वह स्वाबीनता के लिए सतत संघर्ष करती रहेगी. फिर उस का नेतृत्व श्री इवचेक करें या श्री हुसाक अथवा कोई और. हाल के पट-परिवर्त्तन से डुवचेक-युग का अंत मले ही हो गया हो उन का सुघारवादी कार्यक्रम अब भी चेक जनता के लिए वरेण्य है.

चान

#### रक्त-सूर्य-पुत्र की विजय!

वारह साल के दीर्घ अंतराल के बाद चीनी कम्युनिस्ट पार्टी का नौवाँ अविवेशन १ अप्रैल, १९६९ को शुरू हुआ. चीनी कम्युनिस्ट पार्टी के १९४८ में सत्ता-ग्रहण करने के वाद से यह दूसरा अविवेशन हैं; यानी १९५६ के वाद पहला. इस में लिउ शाओ ची अपने समी साथियों सहित अनुपस्थित थे. अधिवेशन प्रकटतः विभिन्न कारणों से अभी तक टाला जाता रहा, पर अब जब सांस्कृतिक फ्रांति ने लिंड शाओं ची को निगल लिया और फांति से उपजी हिंसा को लिन पिआओ ने फ़ोजी दस्तों के जोर पर शांत कर दिया तो 'लप-युक्त अवसर' आया जान कर माओ ने अधिवेशन बुलाया जो १५१२ प्रतिनिधियों के 'सहयोग' से कुछ महत्त्वपूर्ण निर्णय लेने में समर्थ हुना.

'निणंयों' का व्योरा प्राप्त नहीं हो सका है. केवल यही पता चला है कि कामरेड माओ ने वहुत महत्त्वपूर्ण भाषण दिया, राष्ट्र के लिए एक नया संविधान स्वीकृत हुआ, और लिन पिआओ ने माओ का क़ानूनी उत्तराधिकारी घोषित होने के बाद देश की वर्त्तमान स्थित पर एक विस्तृत रिपोर्ट पढ़ कर सुनायी और 'सांस्कृतिक कांति' की उपलब्धियों पर प्रकाश डाला. पंडाल की पिवत्रता बनाये रखने के लिए प्रतिनिधियों के अतिरिक्त क्यों कि कोई मी निमंत्रित नहीं था इस लिए यह प्रकाश बाहर नहीं आ सका है, फिर भी 'अयं' और 'अन्यं' के बारे में बटकलें लगायी जा रही हैं.

पीकिछ रेडियो ने कामरेड माओ का मायण 'महत्त्वपूणं और प्रेरणादायक' बताया है और लिन पिआओ की रिपोर्ट को समाजवादी कांति और समाजवादी निर्माण के लिए 'महान् योजना.' सभी प्रतिनिधियों ने अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा कि वे जो भी कुछ कहाना चाहते थे वह सब मार्शंट लिन ने अपनी

रिपोर्ट में समेट लिया है. रिपोर्ट के शब्दों की बार-बार पढ़ने से उन को सुख मिलता है. इस तरह सब काम 'शांति' से संपन्न हुआ.

अधिवेशन से प्रसारित विज्ञप्ति में आशा व्यक्त की गयी है कि इस नये संविवान और नयी योजना के अंतर्गत पार्टी 'अधिक महान्, अधिक शानदार और अधिक सही होगी.' पर इस को छे कर विभिन्न क्षेत्रों में शंका है कि पार्टी को महान् वनाने वाले इस संविधान और रिपोर्ट को प्रकाशित भी किया जायेगा या नहीं, क्यों कि समय-समय पर संस्था के लिए वने नियम और सिद्धांत चीन के नेताओं ने अपनी सुविधा के लिए नकार दिये हैं और अपने आप को नये नियम वनाने के लिए फिर स्वतंत्र कर लिया है.

कुछ भी हो, इस अधिवेशन का ऐतिहासिक महत्त्व है. माओ मार्शल लिन की सहायता से पूर्णरूप से शक्ति-संपन्न हो गये हैं. हो सकता है उत्तराधिकारी की घोषणा के पीछे उन का मंतव्य यही हो. तथाकथित सांस्कृतिक कांति



लिन पिआओ : क़ानूनी उत्तराधिकारी

के कारण जो व्यापक अव्यवस्था देश में जनवरी १९६७ से सितंबर १९६८ तक छायी रही है वह सेना की सहायता के विना दबनी कठिन हो गयी थी. यों लिन पिआओ पिछले दो सालों से माओ के स्व से पास के आदमी हैं. चाणक्य की तरह संशोवनवादी काँटों को, माओं के विरोवियों को जिन के अग्रणी लिख शाओ ची और तेड़ सिआओ पिंग थे--नप्ट करने में उन का वहूत वड़ा हाय है. केंद्रीय समिति में इसी पक्ष का बहुमत था. अधिवेशन में माग लेने वालों में काफ़ी वड़ी संस्या सेना-विकारियों की थी और यह सामान्य रूप से मान लिया गया है कि जनमुक्ति सेना इस समय चीन में सब'से शक्तिशाली इकाई है. लेकिन कुछ जानकारों का कहना है कि माओ प्रशास-निक व्यवस्था का जो नम्ना बना रहे हैं उस में सेना , पार्टी और क्रांतिकारियों को ३८, ३० और ३२ प्रतिशत के हिसाब से प्रतिनिधित्व मिलेगा. कुछ लोगों का स्वाल है कि सरकार

नीर पार्टी की दो स्वतंत्र सत्तानों को मिला कर एक किया जा रहा है. इस की पुष्टि में यह तर्क दिया जाता है कि प्रवानमंत्री चाओ एन लाइ को पार्टी की प्रिसीडियम का महासचिव नियुक्त कर दिया गया है.

फ़िलहाल यही नये चीन के नये संविधान का मूल ढाँचा प्रतीत होता है. उस की घार-णाओं और सिद्धांतों को मान्सवाद-लेनिनवाद व माओ के विचार प्रेरणा और राह देंगे, पर सेना का निरंतर सहयोग माओ के लिए हो सकता है, कुछ कठिनाइयाँ भी पैदा करे. शायद इसी लिए माओं ने फिर अपने नारों में परिवर्त्तन किया है और शायद इसी लिए सत्ता प्रतिप्ठान के तीन मागीदार वनाये जा रहे हैं. 'माओ के विचार का मुहावरा प्रारंग के दिनों में लिउ शाओ ची ने गढ़ा था, वह तो अब चीन के राजनैतिक मंच से नेपय्य में खिसका दिये गये हैं, पर उन का गढ़ा मुहाबरा भी अब दूर भविष्य तक चलने वाला नहीं है. कारण स्पप्ट है कि सेना वहुत अविक विश्वास वंदूक की नली पर ही करती है, किसी के भी विचार पर नहीं.

अविवेशन की सभी राजनैतक क्षेत्रों में व्यापक प्रतिकिया हुई है. सोवियत संघ ने इसे माओ के विचारों को कानूनी जामा पहनाना कहा है, जापानी कम्युनिस्ट पार्टी ने पूराने सामंतवादियों की उस परंपरा को याद किया है जिस में वे अपना उत्तराधिकारी घोषितं किया करते थे. अमेरिकी अखवारों ने काफ़ी संयम से काम लिया है. टाइम को संतोप है कि चलो अधिवेशन के समय घरेलु शांति तो वनी रही और न्यूजवीक ने इतने बड़े देश के सेना-शासित देश में परिवर्त्तित हो जाने के अंतरराष्ट्रीय खतरे की ओर इशारा करते हुए भी किसी मिवप्यवाणी से वचने की कोशिश की है. मारत के अधिकांश पत्रों में अविवेशन की रहस्यमयता और नाटकीयता के प्रति आश्चर्य और असंतोप व्यक्त किया गया. सांस्कृतिक क्रांति की व्यापक अस-फलता अब बाहर के देशों से छिपी नहीं है, न ही यह तथ्य कि इस कांति में अंतर्विरोधों को 'मिटाने' के नाम पर अनगिनत आहुतियाँ हुई हैं. सब से विचित्र वात यह है कि इतने बढ़े 'प्रयोग' के वावजूद अंतर्विरोय कुछ वढ़े ही हैं, घटे नहीं.

हो सकता है, वाहर के देश चीन के वढ़ते हुए अंतर्विरोधों और विघटन-प्रक्रिया से उतने चितित न हों, पर जब यही देश दूसरे देशों में अपने परास्त-मान को ढकने के लिए अंतर-राष्ट्रीय राजनीतिक मंच पर तोड़-फोड़ की नीति अपनायेगा तो तकलीफ़ होगी ही, चाहे वह उसूरी नदी का तट हो या दूतावासों का घेराव.

अविवेशन का प्रारंग चीन की जनता ने धार्मिक आल्हाद और प्रमुवाम के साथ किया था. 'क्रांति के रक्त सूथे' के प्रति पूर्ण आस्या व्यक्त की गयी थी और इस तरह यह आभास हो रहा था कि चीन की भांतरिक एकता में कहीं दरार नहीं आयी है, पर स्थिति उतनी सामान्य नहीं है. विश्वविद्यालयों में पनपने वाला आकोश अब अभिव्यक्त होने लगा है और सेना का शासन उस आकोश को और वढायेगा ही.

चीन से १९४८ में संसार मर की कम्युनिस्ट पार्टियों को बड़ी आशाएँ थीं. अब सब को मय है. मिंब्य के प्रति चितित होना निर्यंक है, पर स्थिति जो है उसे पर्देदारी या फ़ुटकर घटनाएँ बदल नहीं सकतीं.

इस अधिवेशन की एक महत्त्वपूर्ण उपलब्धि यह भी है कि माओ त्से दुंग के नाम से त्से और दुंग के बीच में अब हाइफ़न नहीं होगा. इस का अर्थ पूरे अधिवेशन के अर्थ की तरह अंघकार में है.

#### अमेरिका.

#### संजय दृष्टि

चंद ही महीनों में अमेरिका दूसरी वार जासूसी करता हुआ पकड़ा गया—पहले प्वें क्लो का मामला था और अव ई. सी. १२१ विमान का है. यों दोनों मामलों में काफ़ी अंतर है—एक उत्तर कोरिया की जल-सीमा के भीतर पकड़ा गया था और दूसरा, प्राप्त जानकारों के अनुसार, अंतरराष्ट्रीय वायु-सीमा में ही मार गिराया गया, लेकिन निस्संदेह दोनों एक ही उद्देश्य से उत्तर कोरिया के आस-पास में डरा रहे थे.

अमेरिकी नौसेना के विमान पर मुख्य चालक जेम्स ओवर स्ट्रीट समेत ३१ कर्मचारी थे--जिन में से एक भी जीवित नहीं बचा. कुल दो शव जल-समाधि से बरामद किये जा सके. फिर भी अमेरिका ने उत्तर कोरिया की 'उद्दं-डता' पर युक्तिसंगत रवैया अपनाया : दूर्घ-टना के चार दिन वाद प्रेजिडेंट निक्सन ने कहा अमेरिकी विमान जापानी समुद्र पर टोह लेने के लिए उड़ानें मरते रहेंगे परंतु उन्हें पूर्ण सुरक्षा प्रदान की जायेगी. इन विमानों की रक्षा के लिए युद्ध-पोत और लड़ाकु विमान रहा करेंगे. इस के बाद कुछ अमेरिकी युद्ध-पोत और सैनिक विमान जापानी सागर क्षेत्र की ओर रवाना हुए. अमेरिकी सूत्रों का दावा है कि अमेरिकी विमान उस समय उत्तर कोरिया से कम से कम ४० मील की दूरी पर था जो उत्तर कोरिया की वाय-सीमा से २८ मील दूर था. जब विमान को गिराया गया उस समय तो सोवियत और अमेरिकी राडारों के अनुसार वह उत्तर कोरिया की सीमा से १० मील दूर या. न्यूयॉर्क टाइम्स के अनुसार प्रेजिडेंट निक्सन की प्रतिक्रिया अमेरिका के वैदेशिक संवंघों में एक नयी परिपक्वता का द्योतक है और ऐसा लगता है कि हम ने पिछली गलतियों से कुछ पाठ सीखे हैं. उसी के साथ श्री निक्सन ने रूस के प्रति कृतज्ञता प्रकट की कि नह विमान में सवार न्यक्तियों ने शव और विमान के अवशेष ढुँढ़ने में अमेरिका की मदद कर रहा है. इसे कुछ क्षेत्रों में शीत-युद्ध -के वावजद अमेरिका और रूस के सुवरते संबंघों का प्रतीक माना जा रहा है. वैसे रूसी पत्र 'इज़वेस्तिया' ने इस घटना को 'दूसरे प्वेब्लो' और 'एक नयी दुष्टतापूर्ण' घटना की संज्ञा दी है. अब अमेरिका ने संयुक्तराष्ट्र संघ में भी शिकायत की है कि उत्तर कोरिया ने अंतर-राष्ट्रीय क्रानुन का उल्लंघन करते हुए एक निरस्त्र अमेरिकी विमान को मंगलवार को मार गिराया है. दूसरी ओर उत्तर कोरिया के प्रतिरक्षामंत्री जनरल चोई ने अपने रेडियो-भाषण में विमान गिराने वाली ट्कड़ी को ववाई देते हुए घमकी दी कि अमेरिका द्वारा उत्तर कोरिया की सीमा का अतिक्रमण करने से उत्तर कोरिया और अमेरिका के बीच किसी भी क्षण युद्ध छिड़ सकता है.



जेम्स ओवर स्ट्रोट : उड़ाकू की जल-समाघि

असुरक्षित विमान: जासूसी तो सभी देश करते हैं और ये जासूस कई वार पकड़े भी जाते हैं पर अमेरिका की वदक़िस्मती यह रही है कि उस के टोह लेने वाले यान वडें धम-बड़ाके से पकड़े जाते हैं. प्वेच्लो की गिर-प्तारी की शमिदगी अमेरिकियों के मन में अभी ताजी है. प्वेन्लो का उद्देश्य न केवल उत्तर कोरिया के वल्कि चीन और घुर पूर्वी रूसी राडार केंद्रों का पता लगाना और दूर संचार संदेशों को पकड़ना था. इस पर विद्या से वढिया इलैक्ट्रॉनिक यंत्र लगाये गये थे. पर खर्चे में वचत करने के लिए इस में हथियार नाम की कोई चीज न थी. इसी कारण उत्तर कोरिया वाले उसे आसानी से पकड सके. जहाज पर अविकार कर लेने से उत्तर कोरिया के हाय इलैक्ट्रॉनिक यंत्रों के साथ-साथ दुर्लम अमेरिकी संकेत लिपि भी लग गयी. जहाज के कप्तान और अन्य नौसैनिक वड़े अपमान-जनक ढंग से रिहा हो कर वापस अमेरिका

पहुँचे. मामले की जाँच अभी पूरी नहीं हुई है. इस विमान में कहीं अभिक मूल्यवान और जटिल यंत्र थे जो न केवल संदेश-ग्रहण कर सकते थे विलक मूमि-स्थित रेडियो और मिसाइल राडार को नाकाम बना सकते थे. प्वेब्लो की तरह यह विमान भी अस्रक्षित था.

इस से मिलती-जुलती एक और घटना तव हुई थी जब जनरल आइजनहावर अमे-रिका के राप्ट्रपित थे और अमेरिका-यात्रा में छा इचोव का खूव स्वागत हुआ था. आशा की जाने लगी थी कि आइजनहावर रूस की यात्रा करेंगे जिस से दोनों देशों के संवंघों में सुघार आ जायेगा. इसी बीच अमेरिका का जासूसी विमान यू-२ रूस की सीमा में गिरा लिया गया और पेरिस में आयोजित शिखर सम्मेलन रह कर दिया गया. छा इचोव का कहना था यह तो मैं अपने ५ वर्षीय पौत्र को मी नहीं समझा सकता कि जो देश हम पर जासूसी करे, हम उसी के राष्ट्रपित का स्वागत करें.

विमानों और उपग्रहों द्वारा जासूसी करने में वैज्ञानिक तकनीक ने जितना योग दिया है, वह अपूर्व है. यू-२ विमानों ने ही पता लगाया था कि क्यूबा में रूस ने कौन-से प्रक्षेपास्त्र दिये हैं. इसी तरह चीनी अणु केंद्र लॉप नॉर के बारे में अमेरिका सही मविष्यवाणियाँ करता रहा है. अनुमान है कि अमेरिका के पास टोह लेने वाले १७४ असैनिक और २८४ असैनिक उपग्रह हैं और रूस के पास क्रमशः १७० और १६२. इन से लिये गये चित्र विपक्ष की सामरिक क्षमता की ही नहीं खेत में खड़ी गेहूँ की फसलों की भी जानकारी दे देते हैं. उपग्रहों से प्राप्त जानकारी की पुष्टि और कुछ अतिरिक्त जानकारी प्वेब्लो जैसे जहाज और यू-२ तथा ई. सी. १२१ विमान एकेन्र करते हैं. इस तरह शत्रु की गतिविधि छिपी नहीं रह सकती. पर इस का एक फ़ायदा भी है—यही संजय दृष्टि आकस्मिक युद्ध से दुनिया को बचाती है.

#### पाकिस्तान

#### ऋधिमायक का पहला फूर्स्

पूर्वी पाकिस्तान जो अभी हाल ही में असंतोप और विद्रोह के तूफ़ान से निकल कर
खामोशी के एक नये दौर में दाखिल हो चुका था
फिर से एक नये तूफ़ान का शिकार हो गया.
मीषण वेग से चलने वाले इस चक्रवात ने ढाका
के आस-पास अनेक देहातों में सामान्य जीवन
को अस्त-व्यस्त कर दिया. किसानों की झोंपडियाँ ही नहीं पक्के मकानों की छतें तक वायु
के प्रकोप के सामने व्वस्त हो गयीं. विजली के
खंवे, पेड़-पौघे और फसल घराशायी हो गये,
तथा इस अंघड़ में व्यापक स्तर पर जनहानि
हुई. अब तक के अनुमान के अनुसार एक
हुजार व्यक्तियों से एयादा लोग मारे गये और

७ हुजार से अविक भायल हो गये. सब से विनाशकारी प्रमाव ढाका के पास छेमरा उपनगर पर पड़ा जो पूर्वी पाकिस्तान की एक भौद्योगिक बस्ती है. इस उपनगर में ५०० से अधिक व्यक्तियों की मृत्यु हो गयी इस अप्रत्यािशत संकट का मुकावला करने के लिए सेना के साथ-साथ ढाका विश्वविद्यालय के विद्यांिश्यों ने भी सहयोग दिया. अब तक भी मलबे के ढेरों के नीचे से लाशें निकाली जा रही हैं. वी. वी. सी. के अनुसार एक लाख व्यक्ति वेघर हो गये हैं.

राष्ट्रपति याह्या खाँ ने २० लाख रुपये इन संकटग्रस्त परिवारों के लिए स्वीकार किये हैं. किंतु पूर्वी पाकिस्तान के मार्शल लॉ अविकारी के अनुसार संकट इतना व्यापक है कि इस रक़म से घायलों और वेघर व्यक्तियों को नहीं बचाया जा सकता. उन्होंने ४०० मन अनाज लोगों में बाँटने की आज्ञा दी. पाकिस्तान की इस मुसीवत में अनेक राष्ट्रों ने सहानुमूर्ति व्यक्त की है. भारत सरकार ने पाकिस्तान प्रशासन को यह संदेश भेजा है कि पूर्वी पाकि-स्तान के संकटग्रस्त व्यक्तियों की सहायता के लिए वह अनाज, दवाइयाँ, कपड़े आदि की सहायता दे सकता है. इस सिलसिले में नयी दिल्ली स्थित पाकिस्तान के राजदूत को वताया गया है कि वह अपनी सरकार से पूछ लें कि इस प्रकार की सहायता कहाँ और किस रूप में दी जानी चाहिए.

अधिनायक और आदेश: प्राकृतिक विनाश-लीला का सामना करने में लगे हुए पूर्वी पाकिस्तान के लोग कुछ समय के लिए नये सैनिक प्रशासन के विरुद्ध संगठित नहीं हो सकते. किंतु असंतोप की भावना अस्थायी रूप से दवने के वाद कमी न कमी उमर ही आती है. याह्या खाँ को इस वात का एहसास है कि जनमानस में व्यापक विरोध को समाप्त करने के लिए पर्याप्त समय और कुशलता की आव-श्यकता है: संमवतः इसी लिए उन्होंने एक आदेश जारी कर के अपने आप को और दो वर्ष के लिए पाकिस्तान का सेनाघ्यक्ष नियुक्त कर लिया है. सामान्य परिस्थितियों में इस की कोई आवश्यकता नहीं थी क्यों कि उन्हें १८ सितंबर को सेना से अवकाश ग्रहण करना था और डेढ़ वर्ष का समय अपने शासन को स्थापित करने के लिए पर्याप्त होना चाहिए, किंतु ऐसा लगता है कि मार्शल याह्या खाँ यह नहीं चाहते थे कि सेना में उन का प्रमाव कम हो जाए, और इस लिए यह जरूरी हो गया है कि पाकिस्तान की सेनाओं को यह बता दें कि वह अभी कई वर्षों के लिए उन के सर्वोच्च नेता हैं. अधिनायकों को इस वात का सब से वड़ा खतरा रहता है कि उन के अधीन काम करने वाले व्यक्ति इतना प्रमाव पैदां न कर सकें कि वह स्वयं अधिनायक के पतन का कारण बन जायें अधिनायक का पहला फ़र्ज अपने की स्थायी

बनाना होता है. पाकिस्तान में, जो अब मी राष्ट्रपति मंत्रिमंडल के स्थान पर क्रांतिकारी मंत्रिमंडल है, संभवतः याह्या खाँ असैनिक नेताओं की नव्ज परखना चाहते हैं ताकि वह इस वात का निश्चय कर सकें कि मविष्य में किस विचारवारा और किस गुट के व्यक्तियों को अपने असैनिक मंत्रिमंडल में शामिल किया जाए. यह बात निश्चित ही है कि भाशानी या मुट्टो की विचारवारा के लोगों को जनरल याह्या खाँ के मंत्रिमंडल में स्थान मिलना संभव नहीं है. शासन पर अधिकार जमाने के तुरंत वाद उन्होंने चीन को जो पत्र लिखा उस के अनुसार 'चीन का पड़ीसी राष्ट्र पाकि-स्तान आज इस संक्रमण काल में चीन से केवल यही चाहता है कि वह हर संभव युक्ति से पाकिस्तान को क्रांति की ज्वाला से मुक्त कराने में अपना सहयोग दे, और मुट्टो तथा माशानी जैसे विद्रोहियों की पीठ न थपथपाये.' अधि-नायक का स्थायित्व अधिनायकवाद की अनिवार्ये शर्त है.

काले घन की खोज: पाकिस्तान की अर्थ व्यवस्था को कुछ खानदानों के पंजों से मुक्त कराने के लिए मार्शेल याह्या खाँ ने छिपे हुए घन और संपत्ति को बाहर निकालने का जो अभियान आरंग किया है उस के अंतर्गत पूर्वी पाकिस्तान के मूतपूर्व राज्यपाल मोनिम खाँ को अपनी संपत्ति का पूरा विवरण देने का आदेश दिया गया है. मार्शेल लॉ के ३४ वें आदेश के अनुसार पाकिस्तान के सभी व्यापारियों और पूंजीपतियों से अपनी संपत्ति का पूरा विवरण देने तथा विदेशी मुद्रा के वारे में सूचना देने का आदेश दिया गया है. १५ मई के बाद इस आदेश की अवज्ञा के लिए १४ वर्ष केंद्र तक का भी दंड दिया जा सकता है.

#### ब्रिटेन

#### चतरः आर्थिष कम, राजनैतिक अधिक

ब्रिटेन के वित्तमंत्री राय जैकिस ने वित्तमंत्रालय सँभालने के वाद अपना दूसरा वजट-भाषण दिया. ढाई घंटे के अपने भाषण में उन्होंने ब्रिटेन की लड़खड़ाती अर्थ-व्यवस्था के वावजूद लोगों पर करों का अधिक बोझ नहीं डाला. इस का कारण आयद उनके दिमाग में अपनी पार्टी की लगातार गिरती जा रही साख और असुरक्षा की मावना थी. उन के वजट में किसी भी प्रकार के सीघे करों का प्रस्ताव नहीं है.

राजनैतिक प्रेक्षक जैकिस के इस वजट को राजनैतिक अधिक और आधिक कम बताते हैं. अपने वजट में ३४ करोड़ पाउंड का इजाफ़ा करने की गर्ज से उन्होंने तजवीजें तो कई दी लेकिन उपभोक्ता वस्तुओं तथा

आय-कर में किसी प्रकार की वढ़ोत्तरीं की जिक्र कहीं भी नहीं किया. वजट का मुख्य मुहा गरीब लोगों को करों से राहत देना और अमीर लोगों तथा उन की कंपनियों पर अधिक कर लगाना था. मुनाफ़े पर निगम कर ढाई प्रतिशत बढ़ाये जाने तथा व्यापारियों को उन की जमा रक्तम से अधिक पैसा निकालने पर दिये जाने वाले व्याज में जो छट थी उसे खत्म की जाने की व्यवस्था की गयी है. इस व्यवस्था से कंजरवेटिव पार्टी के सदस्यों ने बहुत कोर मचाया, और उन के भाषण के दौरान काफ़ी टोकाटाकी भी की गयी. कार पर तो कर नहीं बढ़ाया गया लेकिन पेट्रोल पर जुरूर कर लगाने का सुझाव दिया गया. वियर और स्प्रिट कर-मुक्त रखे गये हैं लेकिन कुछ अच्छी किस्म की शराव पर कर लगाया गया है 🕾 🤄 🛂

वित्तमंत्री जैकिस के मापण पर छेवर और कंजरवेटिव पार्टी के सदस्यों ने तब तालियाँ



जैंकिसः 'कमाओं और वचाओं',

ज़रूर बजाई जब उन्होंने बूढ़े लोगों के लिए पंशन बढ़ाने और विधवाओं को राहत देने के लिए अचल संपत्ति पर राज्य कर ५ हजार पाउंड की बजाय १० हजार पाउंड पर लगाये जाने की घोषणा की जब उन्होंने कमाओं और बचाओं नामक योजना का एलान किया तब भी उन के इस मुद्दे का सभी सदस्यों ने स्वागत किया.

वित्तमंत्री जैकिस के वजट में ऊपर से राहत ज़रूर दिखायी देती है लेकिन उस के गहरे अध्ययन से यह पता चल जाता है कि सटोरियों, जुआरियों, होटलों, रेस्तराओं विज्ञापनदाताओं आदि पर वजट का खासा असर पड़ेगा यद्यपि उन्होंने अपने वजट में अंतरराष्ट्रीय मुद्रा कोप का नी जित्र किया और प्रिटेन की अर्थ-व्यवस्था को बनाये रखने के लिए उस को दृढ़ करने का संकल्प भी दोहराया लेकिन मोटे तौर पर जैकिस का वजट घरेलू वजट ही था.

#### एक और विद्वोहीं द्वीप

एंगइला की तरह एक और कैरेबियन द्वीप मांटसेराट के २०० निवासियों ने प्रशासन के खिलाफ़ अपनो झंडा बुलंद किया जिस के फलस्वरूप वहाँ के त्रितानी प्रशासक डेनिस गिव्स को आपत्कालीन स्थिति की घोषणा करनी पड़ी. ३२ वर्गमील में फैले १२ हजार जनसंख्या का यह द्वीप लीवर्ड और विडवर्ड द्वीप समूहों में सब से छोटा है. १४९३ में क्रिस्टोफर कोलंबस ने इसे खोजा था. इस द्वीप के लोगों के विद्रोह का कारण यह बताया जाता है कि यहाँ के प्रशासक ने इस द्वीप से बाहर के कुछ लोगों की पुलिस में भर्त्ती की थी जिस के प्रति यहाँ के लोगों ने अपना रोष व्यक्त किया. व्रितानी अघिकारियों का कहना है कि लोगों को प्रशासन के खिलाफ़ कोई शिकायत नहीं है. यह कुछ ग़लतफ़हमी थी जिस का निराकरण अब हो चुका है और द्वीप से आपत्कालीन स्थिति भी समाप्त की जा चुकी है.

वितानी अधिकारियों ने अपनी सफ़ाई तो दे डाली मगर वे भीतर ही भीतर दो सौ लोगों की मीड़ के उस उग्र रवैये के आतंक से अभी नहीं उबर पाये हैं. जिन्होंने पत्थरों, देसी बमों और सोडा वोतलों को दो सौ सैनिकों पर फेंका था और डेनिस गिव्स के खिलाफ़ नारे लगाये थे. यहाँ के अधिकतर निवासी आयरलैंड जन्मा हैं तथा आयरलैंड और ब्रिटेन का पुरतनी झगड़ा किसी न किसी तरह कहीं न कहीं खड़ा हो ही जाता है. एक वात यह भी साफ़ हो गयी है कि चाहे कितना भी छोटा द्वीप क्यों न हो वह अपनी स्वायत्तता का हनन किसी भी प्रकार वर्दाश्त नहीं कर पाता. मांटसेराट द्वीप के लोगों ने अब यह महसूस किया लगता है कि वाहर से पुलिस में भर्ती करना उन के अधिकारों के साथ खिलवाड़ करना है.

फ़्रांस

#### पद~त्याग की शर्तवंध धमकी

पुरपेच राजनैतिक प्रिस्थितियों में अडिंग रह कर अक्सर कोई अकिल्पित किंतु ठोस निर्णय ले कर अपनी स्थिति को सुदृढ़ बनाने में समर्थ जनरल द गॉल ने इस बार अपने नये गुरुमंत्र से फ़ांस की जनता को उस बक्त चौंकाया है जब फ़ांस की राजनैतिक परिस्थि-तियाँ अपेक्षाकृत शांत थीं. उन्होंने राजनैतिक सुधारों की अपनी नयी योजना के बारे में 'हाँ' या 'नहीं' में फ़ांसीसी जनता की राय जानने के लिए २७ अप्रैल को जनमत संग्रह का दिन मुकरंर किया है. खुले शब्दों में उन्होंने

जनता को बता दिया है कि प्रस्तावित सुधारों के समर्थन या विपक्ष में दिया गया मत वस्तुतः व्यक्तिगत रूप से उन्हीं का समर्थन या विरोध समझा जायेगा. अगर अधिसंख्य फ़ांसीसी जनता प्रस्तावित सुधारों का विरोध करती है तो वह राष्ट्रपति-पद से हट जायेंगे. यानी जनमत संग्रह को उन्होंने यह जानने का माध्यम बना दिया है कि कितने लोग उन के राष्ट्रपति बने रहने के समर्थक हैं और कितने उन से आजिज आ चुके हैं.

फ़ांस के कुछ राजनैतिक पर्यवेक्षकों ने जनमतसंग्रह में फ़्रांसीसी जनता का समयेन न मिलने पर द गॉल द्वारा राष्ट्रपति-पद से त्यागपत्र देने की स्पष्ट घोषणा को तथ्यपूर्ण करार दिया है तो कुछ राजनैतिक पर्यवेक्षकों की राय है कि सन् १९६५ में राष्ट्रपति-पद के चनाव के दौर में श्री द गॉल ने कुछ ऐसी ही घोषणा की थी किंतु यथोचित समर्थन न मिल पाने पर भी उन्होंने ५५ प्रतिशत के समर्थन को ही स्वीकार कर लिया था और अपने पद पर पूनः जम गये. लेकिन इन अटकलवाजियों के वावजद द गॉल की घोषणा से उन के कुछ आलोचकों को बहुत आश्चर्य हुआ है. क्यों कि इस से पहले इतने चुनौती भरे लहजे में द गॉल ने अपने पद को दाँव पर नहीं लगाया था. द गॉल के आलोचक इस का कारण जानने के लिए वेचैन हैं. पिछली जनवरी को अपनी रोम-यात्रा के दौरान भूतपूर्व प्रधानमंत्री पांपिदू ने यह घोषणा की थी कि यदि जनरल द गॉल अपने पद से हट गये तो वह राष्ट्रपति-पद के लिए चुनाव लड़ेंगे. ऐसा प्रतीत होता है कि पांपिद की इस घोषणा ने ही द गॉल को यह क़दम उठाने के लिए प्रेरित किया है अन्यथा अब तक वह यही कहते थे कि १९७२ तक की निर्धारित अवधि से पूर्व वह पद-त्याग नहीं करेंगे. वेशक जनमत संग्रह की घोषणा के वक्त द गॉल ने पांपिदू का नाम तक नहीं लिया किंतु उन के इस इरादे से पांपिदू के राजनैतिक भविष्य का गहरा संबंध है. द गॉल के सुधार के कार्यक्रमों में एक विशेष प्रावधान यह भी शामिल है कि प्रवानमंत्री मुर्विल को अंतरिम तौर से फ़ांस का राष्ट्रपति बनाया जायेगा जब कि वर्तमान संविधान के अनुसार राष्ट्रपति सेनेट का ही प्रवान होता है. प्रस्तावित सुधारों के लागू हो जाने या निर्धारित अवधि से पूर्व ही द गॉल के अपने पद से हट जाने पर ही अंतरिम तौर से किसी को राष्ट्रपति बनाने का प्रश्न उठेगा. और फिर राष्ट्रपति के चुनाव के दौर में उस व्यक्ति को सहज ही अपनी स्थिति मजबूत करने का अवसर मिल जायेगा, जो पहले से ही अंतरिम तौर से राष्ट्रपति का कार्य भार सँमाल रहा है. देखना है कि पांपिद. जो कि अभी किसी भी सरकारी पद पर आसीन नहीं हैं. अपनी लोकप्रियता के बावजद मुर्विल का मुक़ावला कर पायेंगे या नहीं. वहरहाल इन अटकलवाजियों ने ही द गॉल के

जनमत गणना के इरादे को एक महत्त्वपूर्ण राजनैतिक गुत्थी बना दिया है और वस्तुतः द गॉल चाहते भी यही हैं.

**परिवर्त्तन के आसार :** ऐसी संभावना जाहिर की जा रही है कि जनमत संग्रह के वाद फांस की राजनैतिक संस्थाओं की रूपरेखा और कार्यक्रमों में जटिल परिवर्तन हो सकेगा इस कायक्रम के अनुसार सारे फ्रांस में नये क्षेत्रीय विधानसमा गठित किये जायेंगे और वर्त्तमान सेनेट के वदले इन क्षेत्रीय विधानसभाओं को ही राजनैतिक गतिविधियों का केंद्र बनाया जायेगा. और इस तरह विभिन्न पेशों से संवद्ध फ्रांसीसी जनता को अपने देश की राजनीति में और अधिक शिरकत का अवसर मिलेगा. इन संभावनाओं ने फ्रांस के राजनीतिकों और चितकों को अपने देश के मविष्य के वारे में गंभीरतापूर्वक विचार करने के लिए प्रेरित किया है. राष्ट्रपति द गॉल अपनी नयी सूझ को सन् १७८९ की राज्य क्रांति के लक्ष्यों की पूर्ति की दिशा में एक महत्त्वपूर्ण कड़ी सिद्ध करना चाहते हैं. फ़ांसीसी राज्य क्रांति का एक प्रमुख लक्ष्य शक्ति का विकेंद्रीकरण भी था, जो पूरा न हो सका. उलटे राजनैतिक शक्ति पेरिस में और अधिक सिमट आयी है.

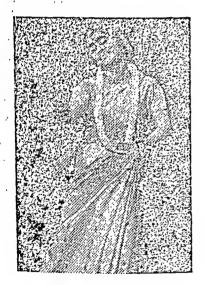
जनमत संग्रह के बाद जिन सुधारों को लागू करने की योजना वनी है, वे काफ़ी विवादास्पद हैं. इस पेंच को ले कर भी लोग उलझ गये हैं कि नये सुघारों के बारे में जनमत-संग्रह की शर्तों के मुताबिक तो उन्हें किसी मसले पर केवल एक ही वोट द्वारा 'हाँ' या 'नहीं' में अपना मत प्रकट करना पड़ेगा जब कि संविघान के बहुत से विशेषज्ञों की राय है कि एक ही मसले से कम से कम दो प्रमुख प्रश्न जुड़े हैं—सेनेट और क्षेत्रीय सुधार के प्रश्न.

वहरहाल राष्ट्रपति द गॉल की स्पष्ट घोषणा के वावजूद कुछ राजनैतिक हलकों में यह आशंका व्यक्त की जा रही है कि जनमत-संग्रह यदि द गॉल के खिलाफ़ गया तो भी वह १९७२ तक तो अपने पद पर वने ही रहेंगे. उन का पिछला इतिहास भी यही संकेत देता है. हाल ही की एक भेंट-वार्त्ता में पहले तो वह अनेक प्रश्नों का पैंतरा बदल-बदल कर उत्तर देते रहे और फिर यकायक उन्होंने जनमतसंग्रह की आड़ में अपने पद से हट जाने का संकेत दिया. भेंट-वार्त्ता में उन से एक प्रश्न यह भी पूछा गया था कि किसी मसले पर केवल वोट द्वारा 'हाँ' या 'नहीं' कहने की शर्त क्यों रखी गयी है जब कि जनमत-संग्रह से सेनेट और क्षेत्रीय स्वार के दो विषय संबद्ध हैं। मुमकिन है कि सेनेट और क्षेत्रीय सुघारों-के प्रति मतदाता पृथक्-पृथक् मत व्यक्त करना चाहते हों. द गॉल का उत्तर था कि दोनों विषयों का एक-दूसरे से अन्योन्याश्रित संबध है क्यों कि सेनेट ही क्षेत्रीय पद्धति का

#### फला विहार की खंगीत संध्या

सपू हाउस में आयोजित 'कला विहार' हारा संगीत-संघ्या में जहाँ निख्ल वैनर्जी और श्रीमती एन राजम् के प्रमावशाली और सुंदर कार्यक्रम सुनने को मिले वहीं समय की वरवादी और दुर्व्यवस्था खलने वाली भी रही. संगीत-संघ्या में कला विहार की छात्राओं तथा उस से संवंवित कलाकारों के अतिरिक्त मुख्य रूप से निखिल वैनर्जी, श्रीमती एन राजम्, शारदासहाय मिश्र तथा मंजुश्री वैनर्जी ने मांग लिया.

काफी रात तक चलने वाली संगीत-संच्या का आरंभ कला विहार की छात्राओं ने गुरु रवींद्रनाथ ठाकुर की एक कविता पर आयारित मंजूथी बैनर्जी तथा सतीश कुमार के नृत्य एवं संगीत निर्देशन में एक नृत्य-नाटिका 'पुजारिन' से किया. कत्थक शैली की नृत्य नाटिका में पूर्व अम्यास की कमी तथा अन्य कई तृटियाँ होते हुए भी अल्प वयस्क कलाकारों का प्रयास सराहनीय रहा. कुमारी विनिता तथा कुमारी केया द्वारा युगल रूप से पेश



मंजुश्री बैनर्जी : नटवरी शैली

नटवरी कत्यक नृत्य ताल-ज्ञान की कमी का परिचायक रहा और परनों के बाद आमद कुछ अजीव-सी लगी. श्री श्रम महाराज और पर सुंदर प्रसाद की शिष्या कुमारी मंजुश्री वैनर्जी ने भी कत्यक की नटवरी. शैली में कई चीजे परसुत की. वाराणसी के विख्यात तवलावादक श्री कठे महाराज के शिष्य शारदा मिश्र की तवला संगत में मंजुश्री द्वारा विभिन्न परनों, पढ़त, पूंषट के प्रकार, माखन-चोरी, तत्कार और सवाल-जवाव आदि में निपुणता और शैलीगत परंपरा का निर्वाह सुंदर और प्रशंसनीय रहा, पर उन में कहीं कोई मौलिकता

अथवा नवीनता दृष्टिगत नहीं हुई. गणेश परन, माखनचोरी तथा पढ़त में बोलों की स्पष्टता आकर्षित करने वाली थी और विशेष उल्लेखनीय रही. मध्यांतर से पूर्व समीर सरकार ने शंमूनाथ की तवला संगत में कुछ रवींद्र संगीत की रचनाएँ भी प्रस्तत कीं.

संगीत-संघ्या के सब से सफल, कर्णप्रिय शीर आनंददायक कार्यक्रम रहे एन. राजम् द्वारा मालकोंस तथा निखिल बैनर्जी द्वारा राग अमोगी की कमशः वायिलन और सितार पर अवतारणा. दोनों ही कलाकारों का वादन श्रोताओं को मुग्व करने वाला रहा. संगीत-सम्प्राट स्वर्गीय पंडित ओंकारनाथ ठाकुर की शिष्या एन. राजम का वायिलन वादन गुरु की अत्यंत प्राणवान और मावात्मक गायन शैली को प्रतिविवित करने वाला रहा. गायकी अंग में श्रीमती राजम् ने राग मालकोंस में तीन रचनाएँ प्रस्तुत कीं. आत्मविश्वास और काल्पनिकता से राग-निहित मावों और रसों की वादिका द्वारा अत्यंत ब्रवित करने वाली अवतारणा उत्तम शिक्षा और सावनामयता



एन. राजम् : आत्मविश्वास

की द्योतक रही. विलंबित में राग विस्तार की किमक प्रक्रिया तथा द्रुत में अनूठी लयकारी, गमकों और जिटल तानों की सवाई में वादन-कुशलता देखते बनती थीं। वायिलन पर मालकोंस की अवतारणा आरंग से अंत तक अत्यंत सुरीली, निर्मल, दक्षतापूर्ण और प्रमावपूर्ण रही. अनूठे कलाकार निखिल वैनर्जी ने राग अमोगी में आलाप, जोड़, झाला और मिश्र समाज में गतकारी प्रस्तुत की. दोनों ही रागों में इन का वादन श्रुतिमबुरऔर दक्षतापूर्ण रहा. राग अमोगी में आलाप वादन सुविकित कला का उत्कृष्ट उदाहरण रहा.

#### िंसना स्रोसाइटी ऑफ म्यातिक

'किराना सोसाइटी ऑफ़ म्यूज़िक' की ओर से एन. डी. एम.सी. समा-मवन में आयोजित संगीत-कार्यक्रम में इस वर्ष दिल्ली के सितार वादक विनय कुमार, वंबई के अब्दूल करीम खाँ तवलानवाज और दिल्ली घराने के गायक नसीर अहमद खाँ ने अपना गायन पेश किया. पर जमाव की दृष्टि से श्री नसीर अहमद खाँ ही सफल रहे. विनय कुमार द्वारा संध्याकालीन मयुर पर वह प्रचलित राग पूरिया कल्याण में आलाप, जोड़, झाला की अपेक्षा सितार-वादन में गतकारी अधिक उल्लेखनीय रही. मिश्रः राग में आलाप, जोड, झाला, वादन शास्त्रीय सिद्धांतों के अनुरूप होते हुए भी मौलिकता और कल्पना के अभाव में सामान्य स्तर का रहा. फ़ैयाज खाँ की तवला संगत में प्रस्तुत इस राग में विलंबित और द्रुत गतों की रचना में नवीनता न होते हुए भी राग-रूप प्रवान वादन-शैली और निखरा हुआ प्रस्तुतीकरण प्रशंसनीय रहा. प्रौढ़ तवला वादक और उस्ताद हवीवहीन खाँ के माई श्री करीम खाँ का वादन शायद दिल्ली के श्रोताओं को पहली वार सुनने को मिला. श्री करीम खाँ के स्वतंत्र तवला वादन में विविघता विशेप रूप से आकर्पित करने वाली रही. वजनदार वादन में लयकारी का संदर काम और वोलों की स्पष्टता-मबुरता भी निराली रही. अंतराल के बाद तान-सम्प्रांट् नसीर अहमद खाँ द्वारा राग एमन कल्याण, केदार और मिश्र किरवानी में ठमरी गायन आयोजित कार्यक्रम का सब से अविक समर्थ प्रदर्शन रहा. एक के वाद दूसरे राग में गायन से इन के गायन के सींदर्य में विद्य होती चली गयी. एमन कल्याण की विलंबित में आलाप की मघुरता और वंदिश को भाँति-भाँति से कल्पनायुक्त एवं भावात्मक ढंग से कहने का निराला अंदाज रस विमोर करने वाला रहा. राग बढ़त के बाद सरगम, बोल-तान और तानों के उच्चारण की निजी शैली बरबस आकृप्ट करने वाली रही. विलंबित में यदि कोई दोप कहा जा सकता है तो वह था अंतरे का अभाव. गतिशील दूत वंदिश में छह-सात प्रकार की तानों की उड़ान में अनूठी तैयारी, सुलमता और विविधता चिकत करने वाली रही. एमन कल्याण के बाद केदार में चाँदरंग रचित विलंबित और मोहम्मद शाह रंगीले रचित द्रुत दोनों ही वंदिशें अल्प-अल्प समय की होते हुए भी अलंकारपूर्ण, स्फुत्तिमय और राग-सींदर्य प्रवान रहीं, तो अंत में प्रस्तुत स्व रचित ठुमरी "बहुत दिन वीते पिया नहीं आये" अत्यंत हृँदय-ब्राही और मिश्र किरवानी की मुख करने वाली रचना रही. नसीर अहमद के साथ सारंगी पर इंद्रलाल, तबले पर फ़्रैयुंबाज र्खा बीर

हारमोनियम पर रहमान खाँ की संगत भी

उल्लेखनीय रही.

#### आधृतिक भारतीय खाहित्य में भारतीयता की अभिब्याकित

यह प्रश्न प्रायः कई क्षेत्रों से बार-बार उठाया जाता है कि आधुनिक भारतीय भाषाओं में जो कुछ भी लिखा जा रहा है उस में भार-तीयता को अभिव्यक्ति मिल रही है, या नहीं. इस प्रश्न को उठाने वाले प्राय: यह समझते है कि जैसे भारतीयता कोई ऐसी पूर्व निश्चित वस्तु है जिस के आघार पर समूचे भारतीय भाषाओं के साहित्य को मूल्यांकित किया जा सकता है, लेकिन यह प्रश्न उठाने वाले प्रायः यह मूल जाते हैं कि यदि भारतीयता को इतने स्यूल रूप में परिमापित किया जायेगा तो हो सकता है कि वह सारे स्यूल तन्त्व साहित्य में हों, लेकिन वह साहित्य ही साहित्य की कोटि में न आता हो. भारतीयता के स्थल तत्त्वों को ले कर भारतीयता की अभिव्यक्ति का दावा करने वालों में हो सकता है कि भारतीयता उतनी सशक्त रूप में न मिल सके जितनी कि किसी ऐसे लेखक के कृतित्व में मिल जाये जो इस प्रकार का कोई भी दावा किये विना केवल साहित्यिक मृत्यों पर आघारित साहित्य लिख कर भारतीयता के सूक्ष्म सारों को मामिक ढंग से प्रस्तुत कर जाये. कमी-कमी इस दृष्टि से इस प्रकार की वहर्से केवल वहसें मात्र होती है उन में से तत्त्व कुछ नहीं निकलता, क्यों कि मूलतः साहित्यकार मूल्यों के प्रति आग्रहशील होता है और यदि वह भारतीय है और साहित्यिक मुल्यों के प्रति जागरूक है तो वह उसी की अवतारणा में ही अपनी भारतीयता भी व्यक्त कर देगा. पिछले दिनों प्रयाग की हिंदुस्तानी अकादेमी में अहिंदी माषामाषियों के शिष्ट-मंडल के समक्ष एक विचार-गोष्ठी में काफी दिलचस्प वातें कही गयी. गोप्ठी की अध्यक्षता डा. रामकुमार वर्मा ने की और विषय-प्रवर्तन वर्त्तमान अध्यक्ष उर्दू विमाग एहितेशाम हसैन, प्रयाग विश्वविद्यालय ने किया. लगमग दो-े ढाई घंट तक भारतीयता क्या है से ले कर परपरा, साहित्य, अपरंपरा, संस्कृति, सम्यता, इतिहास, पुराण आदि पर वहसें होती रही है और अंत में साहित्यिक दाम पर आ कर समाप्त हुई.

प्रवर्त्तन: श्री एहितेशाम हुसैन ने साहित्य के सैढांतिक और रागात्मक पक्षों की चर्चा करते हुए कहा कि प्रत्येक साहित्य अपने देश और काल की परिधि में ही लिखा जाता है. इस लिए वह परंपरा और राष्ट्रीयता की उपेक्षा कर के यदि लिखा जायेगा तो अपने देश और काल का प्रतिनिधित्व नहीं कर पायेगा. उन्होंने आधुनिक साहित्य की नवीनतम प्रवृत्तियों की विवेचना करते हुए कहा कि आज-कल वहुत कुछ ऐसा लिखा जा रहा है जिस में विदेशीपन तो है लेकिन मारतीयता की सच्ची अभिव्यक्ति नहीं हो पा रही है. परंपरा ही भारतीयता है: तेलगु के प्रसिद्ध लेखक और किंव श्री विश्वनाथ सत्य नारायण ने अपने वक्तव्य में प्रवर्त्तक से सहमित प्रगट की और आधुनिक साहित्य में व्याप्त अराजकता, दिगंबरता और छंद, लय, गित सब की अवहेलना को वहुत स्वस्थ नहीं बताया. तेलगु में प्रचलित विगंबरी किंवता की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि वह उस आंदोलन के किंवयों की घोषणाओं से सहमत नहीं है. साहित्य को, नंगेपन से जोड़ना और उस के बाह्य रूप को जान-बूझ कर ऐसा बनाना जो किसी भी स्तर पर हमें उस परंपरा से परिचय न कराये जिस के हम उत्तराधिकारी हैं अपूर्ण है. उन्होंने कहा साहित्य 'साहित्य-रूप' की स्वीकृति है. इसी रूप में ही हमारी भारतीयता भी है.

भारतीयता क्या है: श्री लक्ष्मीकांत वर्मा ने कहा कि चाहे जितनी चेष्टा कोई क्यों न करे मारतीयता या राष्ट्रीयता प्रत्येक लेखक की स्वानुमूर्ति की वस्तु है. उस की कोई निश्चित और स्यूल परिभाषा देना कठिन है. प्रत्येक सार्थेक लेखक मूलतः एक 'मिय' निर्माता होता है और अपनी सृजनशीलता के माध्यम से वह नये 'मिय' की संरचना करता है. किव या लेखक का संपूर्ण व्यक्तित्व जव उस मिय के सृजन में लगेगा तो उसके व्यक्तित्व में न्यस्त मारतीयता या राष्ट्रीयता आवेगी ही.

जड़ और फूल : एक युनित : तिमल के प्रसिद्ध किव और आलोचक श्री का ना सुब्रह्मिण्यम ने भारतीयता की समस्या पर बोलते हुए कहा कि भारतीयता जड़ के समान है और साहित्यक कृति एक फूल के समान है. फूल में जड़ के प्रभावों को देखा जा सकता है, लेकिन फूल और जड़ का स्यूल सादृश्य ढूंढना कुछ अतिरंजना है. उन्होंने कहा कि परंपरा और इतिहास की प्रतिकिया में जो कुछ नया लिखा जा रहा है वह भी भारतीयता की ही अभिव्यक्ति है. समर्थन ही में लिखे गये साहित्य को ही भारतीय कहना और परंपरा और इतिहास की प्रतिक्रिया में लिखे गये साहित्य को कृतिम कहना ग़लत है.

अन्याय है: श्री नरेश मेहता ने अपने वक्तव्य में नये लेखकों और नये साहित्य को अभारतीय कहने की चेष्टा को अन्याय घोषित किया और कहा साहित्य के मूल्यांकन में इस प्रकार के मान-प्रतिमानों की चर्चा करना कही साहित्येतर मानदंडों से साहित्य का मूल्यांकन करना होगा. प्रत्येक भारतीय लेखक भारतीयता का बाहक होता ही है. जो कुछ भी वह व्यक्त करेगा वह मूल्तः भारतीयता की अभिव्यक्ति होगी ही. इस लिए जब कभी भी यह आवाज उठायी जाती है तो मुझे उस में राजनीति अविक भारतीयता के प्रति आग्रह कम दीखता है. कभी-कभी पुरानी पीढ़ी इन नारों का प्रयोग नये लेखकों को जबदंस्ती गिराने के लिए भी करती है.

मनुष्य के प्रति दृष्टि: उड़िया मापा के प्रसिद्ध उपन्यासकार और किन श्री कालिंदी चरण पाणिग्रही ने कहा कि मारतीय जीवन-दृष्टि. मनुष्य ओर मनुष्य के संबंधों को ले कर बड़ी सूक्ष्म और मावात्मक रही है. उन्होंने चंडीदास की पंक्तियों और अपनी एक रचना से इस तथ्य के मामिक पक्ष की पुष्टि की और यह बताया कि मूल 'जीवन-दृष्टि' की अभि-व्यक्ति यदि मारतीय लेखक की मौलिक और अपनी होगी तो उस में मारतीयता अपने समग्र रूप में किसी न किसी प्रकार व्यक्त होती है.

भारतीयता : एक मूल्यगत बोघ : डा. रघुवंश ने कहा कि एक प्रकार की भारतीयता का पोषक आज का सत्तारूढ़ वर्ग है और एक प्रकार की भारतीयता हमारे कला और साहित्य में मानव मूल्यों के रूप में व्यक्त हो रही है. सृजनात्मक स्तर पर स्थूल भारतीयता की घारणा का कोई अर्थ नहीं है. वह मूलतः मूल्य-वोव के रूप में ही साहित्य में अभिव्यक्ति पा सकती है. भारतीयता, देश, समाज, जीवन यह सारे का सारा वैयक्तिक, वौद्धिक एवं साहित्यिक स्तर पर अपनी स्यूलता को पीछे छोड़ कर मूल्यगत रूप में ही अभिव्यक्ति पाती है. इस लिए इस की परलने के तरीक़े भी सर्वथा भिन्न होने चाहिए. साहित्य में आज जो कुछ भी मूल्यगत रूप में व्यक्त हो रहा है वह कही वड़े गहरे स्तर पर मारतीय जीवन के गहरे प्रश्नों से जुड़ा हुआ है. उस की जड़ें इतनी आसानी से नहीं देखी जा सकती. उस के लिए गहरे परीक्षण की आवश्यकता होगी.

सूक्ष्म मानवीय संवेदन : डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी ने कहा कि आज का साहित्यकार, लेखक या कि किसी भी सत्य को नितांत परंपरित रूप में नही मानता. वह सत्य के विभिन्न पक्षों को अपनी तरह से अन्वेषित करता है. परंपरा, इतिहास, ज्ञान, दर्शन आज सभी कुछ उस के अन्वेषण के विषय हो गये है. इघर की कल्पनाओं में 'लघु मानव' की कल्पना चंडीदास या 'महामानव' की कल्पना से भिन्न है. 'लघु मानव की कल्पना' या 'नये आदमी की कल्पना' उतनी ही मारतीय है जितनी कि महामानव की कल्पना ऐसी स्थित में मारतीयता को यदि सूक्ष्म मानवीय संवेदनाओं के स्तर पर देखा जायेगा तभी वास्तविक मूल्यांकन के साथ न्याय हो पायेगा.

परंपराः एक अनिवार्य नियतिः डा. जगदीश
गुप्त ने कहा कि भारतीयता एक अनूभूति है.
संस्कार से वह कोई घारणा (कांसेट) नहीं
है. भारतीयता जीवन-दृष्टि से संबंघ रखती
है और जीवन-दृष्टि के पीछे परंपरा, इतिहास,
पुराण सब का हाथ है, योग है. विना उस के
भारतीयता के रूप को ग्रहण करना संमव
नहीं है.

#### आफाशवासी उर्फ कविता का कैदलाना

ेमुझे अकस्मात् एक साथ दो महत्त्वपूर्ण रेडियो कवि-सम्मेलनों का आमंत्रण पाने का सीमाग्य मार्च के अंतिम सप्ताह में प्राप्त हुआ. एक स्थानीय यानी आकाशवाणी, इलाहावाद से और दूसरा आकाशवाणी पूना से. फ़ोन पर स्वीकृति माँगी गयी, सो देदी. पर जब दोनों अनुवंचपत्रः सामने आये तो निम्नलिखित टंकित शर्तों को देखता ही रह गया.

रिः २० मार्च, १९६९ वाले स्थानीय आयोजन के विषय में:

"विनम्र अनुरोघ है कि इस अनुष्ठान में, आप लगमग पाँच मिनट की एक कविता. अपनी रुचि के अनुसार तथा कुछ पंक्तियों की एक स्वतंत्र रचना अलग से परिवार-नियोजन की पुष्ठभूमि में पढ़ने का कष्ट स्वीकार करें".

ः २४ मार्चे, १९६९ वाले पूना के आयोजन के विषय में:

कवि-सम्मेलन विषयगत होगा, जिस में हर कवि को निम्न लिखित विषयों में से किसी एक पर कविता पढ़नी होगी--१--राष्ट्रपिता महात्मा गांची २--मिर्जा ग़ालिव

रे—राप्ट्रीय एकता और देशमितत ४---परिवार-नियोजन

कवि के रूप में मुफ्ते इस तरह के बंबन की स्वीकार करना न प्रेरक प्रतीत हुआ और न सम्मानजनक. केंद्र-निदेशक के नाम जो पत्र लिखा उस में अपने दृष्टिकोण को मैंने इस -प्रकार प्रस्तृत किया-

'कविता के संबंध में मुझे अब तक जो भी अनुवंबपत्र प्राप्त हुए हैं उन में कभी ऐसी कोई क़ैद या शर्त नहीं रखी गयी. में इसे न केवल असाघारण मानता हूँ वरन उस सस्ती प्रचारात्मकता का चीतक समझता हूँ जो असाहित्यिकता को उत्पन्न कर के मुरुचि को विकृत करती है. कवियों का इस प्रकार उपयोग 'आकाशवाणी' द्वारा किया जाये यह वांछित नहीं है और न इस से अंततः देश का हित होगा. में अपनी स्वीकृति तमी दे सकूंगा जब विषय की कोई क़ैद न रहे और में स्वतंत्र हो कर कविता पढ़ सकूं. आशा है आप मेरे मंतव्य को सहानुमूति-पूर्वक ग्रहण करने की चेष्टा करेंगे'.

दिनांक १५-३-६९ टंकित 'कृते केंद्र-निदेशक' के ऊपर किसी अन्य के हस्ताक्षर से उत्तर मिला—

"आप का पत्र मिलाः दिनांक २०-३-६९ को होने वाले कवि-सम्मेलन में आप नहीं आ रहे हैं, यह जान कर हमें खेद हुआ है. "आकाशवाणी, पूना द्वारा आगामी २४-३-६९ को आयोजित कवि-सम्मेलन

के लिए हमने आकारावाणी, पूना को अलग से लिखा है. उत्तर प्राप्त होते ही हम आप को सूचित करेंगे".

१५ तारीख के इस पत्र के वाद १९ तारीख को दूसरा पत्र आया-"आकाशवाणी, पूना ने हमें मूचित किया है कि निर्वारित विषय पर कविता-पाठ न करने की स्थिति में होने के कारण आप तदर्थ प्रेपित अनुवंघ को रह समझें इस संवंघ में आप को जो असुविवा हुई उस के लिए हम क्षमा प्रार्थी हैं . . .

जो कवि उस में सम्मिलित हुए, उन में डॉ. रामकुमार वर्मा, वालकृष्ण राव, नागार्जुन, शूंमूनाय सिंह, ठाकुरप्रसाद सिंह आदि के अतिरिक्त सुवा नी, सुमित्रा नी दो महिलाएँ मी थीं. पंत जी तो सलाहकार की हैसियत से थे ही. राज्यपाल महोदय ने भी अपनी उपस्थिति से उसे गीरवान्वित किया. सद्गावनामंडल के तीन प्रमुख कवि भी उपस्थित हए. निश्चय ही उन् सब से आकाशवाणी ने फ़र्मायशी कविताएँ 'परिवार-नियोजन' के प्रचारार्थ लिखवा कर रेकार्ड करायीं, परंतु कवि-सम्मेलन में वे नहीं पढ़ी गयीं. अनुवंचपत्र से यह 'छद्म' रूप प्रकट नहीं था.

यहीं से यह सवाल होता है कि आख़िर ऐसा क्यों किया गया. केंद्र-निदेशक श्री के. के. मायुर से व्यक्तिगत वार्ता करने पर यह रहस्य ज्ञात हुआ कि चूँकि यह कवि-सम्मेलन परिवार-नियोजन के खाते से करना पड़ा इस लिए उस विषय की कविताएँ लिखवाना जरूरी हो गया. कागुज का पेट तो मरना ही था. यदि परिवार-नियोजन का कार्यक्रम अधिकारियों की दृष्टि में वास्तविक महत्ता रखता होता तो चन्हें फ़र्माइशी कविताओं को मंच पर पढ़वाना चाहिए था. यदि जन्हें यह अंदेशा था कि उन कविताओं से कवि-सम्मेलन का रंग विगड़ जायेगा तो मानना होगा कि प्रचारात्मक साहित्य, खास तीर पर बॉर्डर दे कर तैयार कराया हुआ माल, स्वयं उन की दृष्टि में घटिया या और वे उसे आत्मवल के साथ मंच पर प्रस्तुत कराने में संकोच कर रहे थे. खाने और दिखाने के दाँतों का यह अंतर सरकारी नीति के खोखलेपन को स्वयं प्रमाणित कर देता है. परिवार-नियोजन के नाम पर राष्ट्रीय संपत्ति अर्यात् जनता को कर-भार से लाद कर वसूल की जाने वाली राशि और विदेशी सहायता का ऐसा निष्फल व्यय सरकार द्वारा देशव्यापी स्तर पर किया जा रहा है. मुझे आश्चर्य ही नहीं खेद भी है कि इतने गण्य-मॉन्य, वरिष्ठ-वरेण्य कवियों, महा-कवियों में से किसी ने इस पक्ष पर दृष्टिपात नहीं किया.

—डॉ. जगदीश गुप्त, इलाहाबाद

#### एक भारतीय दृह्टि

भगवतीशरण सिंह द्वारा हिमाचलप्रदेश पर लिखी हिमनील पुस्तक इस वात का प्रमाण है कि यदि भारतीय शासनाविकारी अपने देश का अध्ययन करें तो वह अंग्रेजों के लिखे विवरणों के मुक्ताविले कहीं अधिक आत्मीय, क्षेत्रीय आग्रहों से मुक्त, स्वयमीं, स्वस्य तथा प्राणवान दुष्टि से मरपूर हो सकते हैं. अंग्रेज अधिकारियों ने केवल तथ्य संग्रह किए हैं, ममताहीन, विदेशी, क्षेत्रीय दृष्टिं रखी है; भारत की एकता, समृद्धि और समग्रता की दृष्टि उन की नहीं रही है, अपने शासन या अपनी विशेष रुचि के लिए सुविवा-परक मले ही रही हो. हिमनील इस दृष्टि से किसी भारतीय शासनायिकारी की लिखी पहली पुस्तक है, जिस में एक क्षेत्र का अध्ययन संपूर्ण देश के संदर्भ में ममतापूर्ण दृष्टि और संस्कारनिष्ठं चरित्र विवेकशील मन से, और विकासशील गति से किया गया हो.

यह पुस्तक चार वर्ष तक हिमाचलप्रदेश में नियोजनसचिव तथा कृपि, पशु-पालन, मत्स्य, पंचायत, सहकारिता, समाज-सेवा आर विकास के शासन सचिव के रूप में, दस पश्चिमी देशों में म्प्रमण से अजित अनुमवों और प्रदेश के संपूर्ण ज्ञान हारा प्रस्तुत अध्ययन का परिणाम है; साथ ही लेखक के सहज, सामाजिक व्यक्तित्व, विभिन्न रुचि, साहित्य, समाज-शास्त्र, मानव-विज्ञान की जानकारी. परंपरा और शास्त्रीयता से अविच्छिन्नता का भी दिग्दर्शन कराती है. पुस्तक में प्रदेश की विकास-योजनाओं और संमावनाओं का ही नहीं वहाँ के लोकजीवन, लोककलाओं. लोक संस्कृति, मेले-त्योहार, देवी-देवता, फल-फल, पेड़-पौबे, वन्य पशु-पक्षी, नदियों पहाड़ों, विशिष्ट और साघारण जनों, नर्तकों, कळाकारों, मानवीय करुणा और उद्यम से लेकर प्राकृतिक सुपमा और सींदर्य तक का विशद हृदयग्राही चित्रण है.

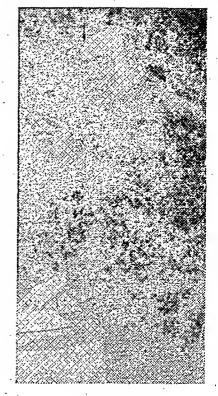
लेखक ने इस बात का मावनात्मक और मीगोलिक आधार सिद्ध किया है, कि हिमाचलप्रदेश को भारत के दूसरे प्रदेशों के समान ही सत्तावान बनाया जाये, केंद्र शासित प्रदेश न रखा जाये. वह मानता है कि हिमाचल प्रदेश खेतिहर प्रदेश नहीं, फलप्रवान देश होगा. उसकी खनिज और वन-संपत्ति, उस के लघ् उद्योग, उस की पुरानी कारीगरी सारे देश के लिए लाभदायक होगी. प्रदेश को सैलानियों का आकर्षण-केंद्र बनाया जा सकता है और खजियार, नारकंडा, चैळ, मशोवरा का पर्य-टन की दिष्ट से विकास किया जा सकता है.

हिमनील: मगवतीशरण सिंह; राघाकृष्ण प्रकाशन, २ अंसारी रोड, दरियागंज दिल्ली ६. मूल्य १० रुपया.

#### चर्गमानः दरवाज्ञे खोल दो, परदा उढा दो

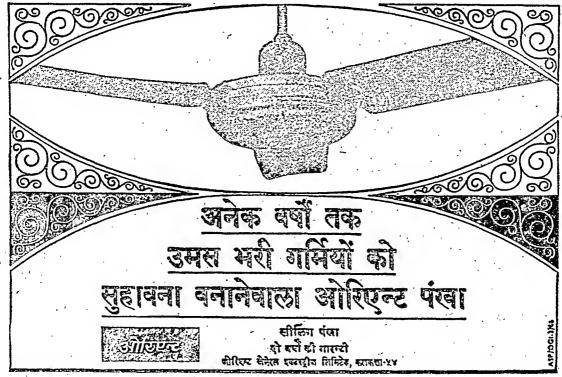
प्रसिद्ध फ़िल्म निर्देशक इंगमार वर्गमान पूरे दो वर्ष तक स्वीडी रंगमंच से अनुपस्थित रह कर पून: रंगमंच की दुनिया में वापस आ गये हैं. जनसावारण को रंगमंच-संसार का मागीदार वनाने के लिए उन्होंने अपनी रिहर्सलों को जनता के लिए खुला छोड़ दिया. यही नहीं, उन्होंने स्टॉकहोम के 'रॉयल ड्रैमेटिक यियेटर की सभी सीटों की टिकट-दर एक ही कर दी और दर्शकों को मंच पर बैठने की अनुमति भी दे दी. जनता के लिए अपने प्रदर्शन की तैया-रियों को खुला छोड़ कर वर्गमान यह चाह रहे हैं कि दर्शक नाट्य-प्रदर्शन की तैयारियाँ देखें और यह जानें कि नाटक-प्रदर्शन तैयारियों के दीरान किस तरह वदलता है. यानी प्रदर्शन को रचना-प्रक्रिया के मागीदार वह अभि-नताओं को ही न बने रहने दे कर जनता को भी वनाना चाहते हैं. पहले महीने मर तक वर्गमान नाटय-दल के सदस्यों के साथ एक कमरे में रिहर्सलें करते रहे. फिर रिहर्सलें थियेटर हॉल में होनी शुरू हुईं. उन्होंने नाट्य-भवन का द्वार समी के लिए खोल दिया. रिहर्सलें दोपहर को होती रहीं. शुरू में क़रीब १०० लोगों के लिए अनुमति प्रदान की गयी. रिहर्सलें देखने के लिए कोई टिकट नहीं था. 'पहले जो आये वह आगे बैठे' वाला सिद्धांत रिहर्सलें देखने के लिए रखा गया था. कुछ शर्ते जरूर थीं. जैसे कि दर्शकों को इस वात की इजाज़त नहीं थी कि वे रिहर्सलों के दौरान टीका-टिप्पणी करें, या जब चाहें तब उठ कर चले जायें,या अंदरआ जायें. कई मीक्रों पर वर्गमान दर्शकों की ओर मुड़े और उन्होंने उन की राय माँगी. लेकिन पूरी विनम्रता के साय उन्होंने पहले ही यह जाहिर कर दिया था कि उन की राय माँगी जा रही है, तो इस का मतलब यह नहीं कि रिहर्सलों के दौरान नाट्य-प्रदर्शन में कोई परिवर्त्तन कर दिया जायेगा. क़रीब पाँच सप्ताह बाद रिहर्सटें शाम को होने लगी. कम मूल्य वाली दिकटें भी वेची जाने लगीं. हॉल पूरा भरने लगा, लेकिन सहसा वर्गमान स्वयं निर्देशक के रूप में मंच से हट गये. एक बात और की गयी--परदों को उठाने-गिराने का सिलसिला खत्म कर दिया गया. नाटक की समाप्ति पर अभिनेता बस मंच छोड़ कर चले जाते हैं. वर्गमान ने १९ वीं सदी के जर्मन नाटककार जॉर्ज वुखनर के क्रांतिकारी नाटक की रिहर्सली और प्रस्तुतीकरण में भी कुछ प्रयोग किया. उन्होंने न्यूनतम मंच-सज्जा का प्रयोग अपने सामने रखाः कृसियाँ आदि, अभिनेता जब जैसी ज़रूरत पड़ती, उठा करः लाते थे, या मंच के पीछे रख आते थे. हालाँकि वुखनर के नाटक 'वायजेख' का वर्गमान द्वारा प्रस्तुत प्रदर्शन काफ़ी अच्छा रहा लेकिन मुख्यतः घ्यान वर्गमान के आशु प्रयोगों की ओर गया. रिहर्सलों का देखना अपने-आप एक अनुभव था.

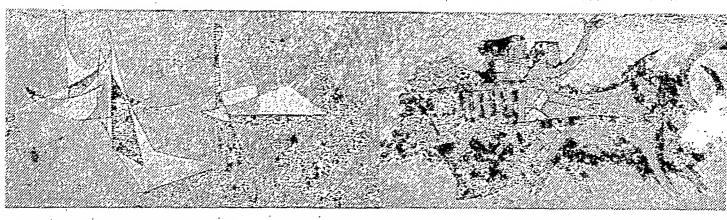
हमारे यहाँ कमी नाट्य-प्रदर्शनों में दर्शकों की इसी मागीदारी की पूरी कल्पना और चरितार्थता थी. लोकनाट्यों के घटते चले जाने के कारण यह मागीदारी काफ़ी कम हो गयी और अब-तो शहरों में नाट्य-प्रदर्शनों को



इंगमार वर्गमान

खासी प्रतिष्ठा वाली चीज वना दिया गया है, अच्छे वड़े हॉल में नाटक का प्रस्तुतीकरण, उचे दर की टिकटें और उच्चवर्गीय दर्शकों की उपस्थित नाटक की श्रेण्ठना का प्रमाण मानी जाने लगीं है. ऐसे में वर्गमान का यह प्रयोग हमारे उन रंगकिमयों के लिए संतोप और आस्वासन का विषय हो सकता है जिन के पास सायन नहीं है, लेकिन लगन पूरी है.





नौकाएँ: मुरलीधर नाईक

there i

#### चदलाय के चायजूद

प्रकाश नरूला पिछले कुछ वर्षों से कैनवास और रंगों के प्रचलित प्रयोगों से हट कर अन्य प्रयोग करती रही हैं. '६७ की अपनी एकल प्रदर्शनी में उन्होंने काँच, टीन की चादरों, ताँवे आदि से चित्र-रचना की यी. अलंकृत चित्र-रचना का यह प्रयोग कुछ अच्छी संरच-नाएँ दे सका था. अपनी नयी प्रदर्शनी (श्री घराणी गैलरी) में उन्होंने रिलीफ़ पढ़ित के चित्र प्रदर्शित किये हैं. चित्रकला की सीमाओं में मृति-शिल्प का आमास देने वाली रिलीफ़ पहित के उनके चित्रों को देख कर ऐसा लगा कि उन्होंने अपने आप को बदलने मात्र के लिए यह पद्धति अपनायी है. यहीं यह कहा जा सकता है कि जरूरी नहीं कि चित्रकार या कलाकार अपने को लगातार वदलता ही रहे. प्लाईव्ड व कार्डवोर्ड को काट कर उमारे गये रूपाकार न तो मृतिशिल्पीय हो पाये हैं और न ही अच्छी संरचनाओं में परिणत हो सके हैं. अपने इन चित्रों को प्रकाश नरूला ने एनामेल के रंगों से रंगा है. वच्चों के लिए रचे गये कुछ वड़े आकार के काठ के खिलानों जैसी यह रंग-पालिश उन के चित्रों में कोई आकर्षण पैदा नहीं कर सकी. चटख रंगों का प्रयोग दरअसल इतनी चकाचींब पैदा कर देता है कि रिलीफ़-पद्धति से उमारे गये रूपाकार मी हें. प्रकाश नरूला के इन चित्रों में अक्सर गोल रूपाकार हैं. का तना, चंद्रमा और पत्तीन्मा हाय--ये कुछ रूपाकार हैं जो उन के चित्रों में अक्सर मिलते हैं. इस में संदेह नहीं कि अलग से कुछ रूपाकार प्रमावित करते हैं और चित्रकार की चित्रांकन क्षमता भी वताते हैं. लेकिन कुल मिला कर प्रकाश नरूला के ये चित्र प्रेक्षक को कोई ऐसा अवसर प्रदान नहीं करते जिस के वीच वह कुछ समानांतर मनःस्थितियों और माव-वस्तुओं से जुड़ सके.

#### निजता का आखासन

चित्रकार दंपित मुरलीयर और अन्नपूर्णा नाईक की प्रदर्शनी (श्रीयराणी गैलरी) में वे सभी तत्व थे जो प्रेसक के साथ सहसा

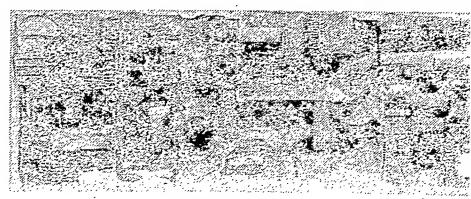
बात्मीयता स्थापित कर छेते हैं. उन में न तो चींकाने वाला भाव था, न ही प्रयोगशी-लता का कोई वड़ा दावा. लेकिन वह सम-कालीन चित्रकारों की कृतियों से प्रमावित लगती थीं. एक स्तर पर जुरूर ऐसा था-शिल्प के स्तर पर. लेकिन नाईक दंपत्ति की विशेषता यही है कि वह किसी अनुमृत विषय को अपने अनुमूत कोणों से प्रस्तुत करते हैं. हाँ प्रस्तुतीकरण के लिए दूसरों द्वारा रचे गये रूपाकार जहाँ-तहाँ पूरी विनम्रता से उघार ले लेते हैं. अञ्चपूर्णा नाईक की प्रायः समी कृतियाँ आकृतिम्लक यीं लेकिन कुछेक कृतियों में याकृतिमूलकता के वावजूद उन्होंने कई वमूर्त व अस्पप्ट मनःस्थितियाँ को वाणी दी है. उदाहरण के लिए 'हम से कोई मतलव नहीं और लगाव' चित्र में उन्होंने दो आकृतियों को दोहरे अर्थों में रखा है. या कि वे आकृतियाँ दोहरे अर्थ प्राप्त कर लेती हैं. एक आकृति को जो किसी क़दर ग्रारीरिक और मानसिक रूप से वेहतर स्थिति में है दूसरी रुग्ण आकृति से कोई मतलव नहीं लेकिन 'इस मतलव नहीं' में भी गहरा लगाव छिपा है. या फिर ये दोनों आकृतियाँ एक ही व्यक्ति के दो पहलू हैं. मुरलीयर नाईक के अविकांश चित्र प्रायः समूर्त्त हैं. इन का चित्र 'नौकाएँ' कुछ त्रिकोणों के सहारे अपने विषय की पूर्ति मी करता है और एक वेहद आकर्षक संरचना में

#### मेले को सोर : अन्तपूर्णा नाईक

मी परिणत हो जाता है. इस से पहले मुरलीयर नाईक ने ६७ में विनय मार्ग में मुक्ताकाश के नीचे अपनी एक प्रदर्शनी आयोजित की थी. उसे छोड़ दें तो यह नाईक दंपत्ति की पहली प्रदर्शनी है. नाईक दंपति महाराष्ट्र के हैं लेकिन अब दिल्ली में ही रह रहे हैं. शिल्प में निजता और प्रयोगशीलता ला कर वे अपनी कृतियों को और अविक आकर्षक तथा अर्यवान वना सकेंगे इस की पूरी आशा इस प्रदर्शनी को देख कर होती हैं.

#### शिल्प और विषय का सरलीकरण

शांति निकेतन के सुसेन घोष चित्रकार मी हैं, मूर्तिशिल्पी भी. कुछ वर्ष पहले उन्होंने प्रसिद्ध मूर्ति-शिल्पी रामिककर के निर्देशन में मूर्ति-शिल्प गढ़ने शुरू किये थे और अब तक उन्होंने वड़ी संख्या में मूर्ति-शिल्प गड़े हैं. वे मानते हैं कि आकृतियों से आकृतियाँ जुड़ती हैं और आकृतियों के मीतर अन्य आकृतियाँ गड़ी जाती हैं. यानी वे मृति-शिल्प के संरचना-त्मक और संगठनात्मक रूप के विश्वासी हैं. कला सूजन के लिए वह तकनीक को महत्त्वपूर्ण तो मानते हैं लेकिन सब से अविक महत्व वह छिंद की लय को देते हैं. उन्हीं के शब्दों में 'छंद की लय ही प्रकृति के विविध रूपों को एक निमिप में पकड़ती है तथा उसे साकार करती है. कलाकार में इस 'छंद की लय' को ही वह कला-प्रतिमा की संज्ञा देते हैं. जाहिर है कि जब सूसेन कहते हैं यह तब कोईनयी या विशेष वात नहीं



विसंगतियां : सुसेन घोष

विलक यह मान्यता उन के शिल्प को कुछ कुंठित करती है. इस लिए नही कि अपने-आप में यह मान्यता ग़लत या निराधार है विलक इस लिए कि वह एक मान्यता को गब्द तो देते है लेकिन उस की पूरी छान-तीन नहीं करते. इसी लिए जब वह मिलन तथा एकता जैसी कृतियाँ बनाते हैं तो वह त्रमगः आलिगन करती हुई दो आकृतियाँ प्रस्तुत करते हैं और आकृतियों का एक समूह. इस से यह मालूम पट़ता है कि वह जिल्प और विषय दोनों का सरलीकरण प्रस्तुत करते हैं. सुसेन ने छेनी और ह्योंड़ी के मिति चित्र भी प्रस्तुत किये हैं. सुसेन के पास मूर्ति-चिल्पीय क्षमता है लेकिन ऐसा छगता है कि इस क्षमता को अभी वह नये कोणों की और पूरी तरह नहीं मोट सके.



मित्रों को बुलाइए, कोका-कोला पीजिए और पिलाइए। इसके चुस्त और जानदार स्वाद का भानन्द लीजिए। आपके अन्दर एकं नई उमंग जाग उठेगी। हमेशा कोका-कोला पीजिए। वर्झीला कोका-कोला।

वाह् री लङ्जत कोका-कोला! ऐसी लङ्जत और कहाँ!!

कोका-कोला, कोका-कोला कम्पनी का रजिस्टर्ड देडमाई है।

हर मौक़े पे रंग, कोका-कोला के संग!



CHCC-9-203-HN

# आज दिल्ली

कहीं स्वर्ध, सुरद्र

Ø

सुरवी नगर है

0

## कोई भी प्रशासन इन बातों पर गर्व कर सकता है

- यातायात के लिए सड़कों पर आज अधिक वसें चल रही हैं।
- जनता को अपनी पसंद का गेहूँ, चावल देने के लिए धीरे-धीरे राज्ञन व कन्ट्रोल की समाप्ति ।
- स्कूल शिक्षा के ढाँचे में क्रांतिकारी परिवर्तन एवं हायर सेकेन्ड्री स्कूलों में विज्ञान शिक्षा के लिए अधिक सुविधा तथा अधिक वैज्ञानिक पुस्तकालयों की व्यवस्था ।
- १० नये कॉलेज, २४ हायर सैंकेन्ड्री स्कूल व ६ मिडिल स्कूल खोलना ।
- जमीन की कीमतों में भारी गिरावट।
- कम व मध्यम आय वाले वंगं के लिए लगभग २० रु० से ४० रु० प्रति वर्ग मीटर के दाम पर लाटरी द्वारा प्लाट देना।
- सहकारो सिमितियों के लिए शीव्रता से जमीन तथा किश्तों पर निर्मित मकानों की विक्री ।
- 🕒 व्यापार में एकाधिकार का सफाया।
- टैक्सी व स्कूटर ड्राइवरों द्वारा अधिक किराया लेने व सवारियों के साय दुर्व्यवहार रोकने के लिए कारगर कार्रवाई।

### भविष्य में और अधिक सेवा के लिए कृत संकल्प !

जन सम्पर्क निदेशालय, दिल्ली प्रशासन, दिल्ली द्वारा प्रसारित

४९

# उद्योग आरम्भ करने वालों के लिए

ंकृपया ध्यान दोजिए !

यू० पी० स्टेट इंडस्ट्रियल कारपीरेशन

यू० पी० फाइनेन्शियल कारपोरेशन

अधिक उदारतापूर्ण भारी सुविधाएँ एवं प्रोत्साहन

आपकी आवश्यकतानुसार--

• गाजियावाद, हरद्वार, वरेली, कानपुर, लखनक और नैनी में विकसित एवं सर्व सुविवा सम्पन्न प्लाट, आसान किस्तों पर। इन प्लाटों की कीमत, सरल किस्तों में दस साल तक मुगतान कर सकते हैं। प्रार्थनापत्रों पर छः या • पूँजी जुटाने में सहायता।

> आपकी आवश्यकतानुसार आपकी स्थिति सुदृढ़ बनाने के लिए यथोचित सिकय सहयोग दिया जाता है।

> वार्यिक सहायता ।
>  विकतम उदार शर्तों के साय, व्याज की न्यून दर पर । ऋण की वापसी वापके अनुमानित लाम के हिसाव से ।

सहायता के लिए प्राप्त प्रार्थनापत्रों पर छः या आठ सप्ताहों में निश्चय ही कार्रवाई हो जाती है।

विवरण के लिए कृपया संपर्क करें-

मैनेजिंग डाइरेक्टर

यू०पी० फाइनेन्शियल कारपोरेशन ७/१५४, स्वरूप नगर, कानपुर

फोन: ६६६५२ अयवा ६४७२३

मैनेजिंग डाडरेक्टर

यू०पी० स्टेट इंडस्ट्रियल कारपीरेशन उद्योग भवन, जी. टी. रोड, कानपुर

फोन : ६४१३६ सयवा ६६९२०

(KRISHNA)

## लघु स्तरीय भौद्योगिक इकाइयों को

# सु वि

# धा

# h, i

- मशीनं—हायर परचेज (िकराया खरीद) पर, दो लाख रुपये मूलय तक ।
- कच्चा माल—कारपोरेशन के आगरा, कानपुर, मेरठ, नैनी (इलाहाबाद), वाराणसी तथा गोरखपुर डिपो द्वारा।
- अ राजकीय व्यापार—लघु उद्योग द्वारा निर्मित वस्तुओं के लिए सरकार द्वारा खरीद की व्यवस्था। कारपोरेशन द्वारा पंजीकृत इकाइयों को १५% तक की मूल्य वरीयता दी जाती है।
- अायातित—फ़रस तथा नान-फ़रस कच्चा माल—विशेषतया लघुस्तरीय औद्योगिक संस्थाओं हेतु, सेवा शुल्क नाम मात्र।

सम्पर्क करें— मैनेजिंग डाइरेक्टर, यू.पी. स्माल इंडस्ट्रीज कारपोरेशन लि. (उत्तरप्रदेश सरकार का प्रतिष्ठान) १४/४०, विविल लाइन्स, कानपुर

फ़ोन : ६६४०१

कृष्णा/६९



#### गुरा चिन्हां कन योहाना

(डॉ॰ टी॰ जी॰ के॰ चार्लू, उद्योग निदेशक, उत्तर प्रदेश)

बृहत उद्योगों के विपरीत कूटीर तथा लघु उद्योगों के उत्पादन में उच्च स्तर की बहुवा कमी रहती थी, जिस के फल्स्वरूप इसकी प्रगति अवस्ट हो रही थी. इस कमी का मुख्य कारण यह रहा कि कुट़ीर तथा लघु उद्योगों के उत्पादन न तो अपने माल की परीक्षा के लिये बड़े-बड़े निरीलण-केंद्रों की स्यापना का व्यय ही वहन कर सकते ये और न सरलतापूर्वक अपने उत्पादनों के स्तर में सुवार करने के लिये विशेषज्ञों से परामर्श अयवा निदेशन प्राप्त करने में समर्थ हो सकते थे. इससे उद्योग की प्रगति तथा उत्पादनों का स्तरीकरण नहीं हो पाया. इन उत्पादकों को परीक्षण तया प्राविधिक निदेशन की आवश्यक सुविवायें प्रदान करने के लिये तया कुटीर एवं लघु उद्योगों से विमिन्न प्रकार के उत्पादनों को एक निर्वारित स्तर पर लाने के लिये राज्य सरकार ने गुण चिह्नांकन योजना के अंतर्गत परीक्षण-उपकरणों एवं यंत्रों से सुसन्जित तया विशेष कर्मचारियों से युक्त अनेक निरीक्षण केंद्रों की स्यापना की. संपूर्ण देश में सर्वप्रयम उत्तरप्रदेश में यह योजना १९४९-५० में प्रारंम की गयी-तव से इस की प्रगति उत्तरोत्तर होती चली जारही है.

इस योजना के मुख्य उद्देश निम्न प्रकार हैं:

(१) कुटीर तथा छिषु स्तर उद्योगों के उत्पादन, जिनके लिये भारतीय मानक संस्था ने मान निर्वारित नहीं किया है, के लिये प्रमाप निर्विष्टियाँ (मान) निर्वारित करना

(२) प्राविधिक कर्मचारियों तया अन्य परीक्षण उपकरणों से पूर्णतया मुसज्जित परीक्षण प्रयोगशास्त्र खोलंगाः

(३) बच्छे किस्म का कच्चा माल दिला गुण चिह्नांकित वस्तुओं का अधिक उत्पादन करानाः

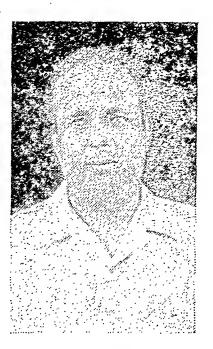
(४) निरीक्षित वस्तुओं के गुण चिह्नांकित करने का प्रवंध करना

(५) वस्तुओं के परीक्षण का प्रवंध करना. (६) गुण चिह्नांकित वस्तुओं के निर्यात

को ययासंगव प्रोत्साहित करनाः

(७) उपमोक्ताओं में विश्वास पैदा करने तथा विकी में वृद्धि करने के लिये गुण जिल्लांकित वस्तुओं का विज्ञापन करना

गुण चिह्नांकन-योजना को प्रारंन करने में उत्तरप्रदेश राज्य अग्रणी रहा है. यह एक ऐच्छिक योजना है, जो कि निर्यारित मानक के अनुसार वस्तुओं का उत्पादन करने के इच्छुक व्यक्तियों को एक अवसर प्रदान करती है.



डाँ० चार्लू

इन व्यक्तियों को उद्योग निदेशक, उ. प्र., कानपुर के पास उनके संतोप के हेतु जमानत जमा करने के अलावा एक समझीते पर मी हस्तासर करने होते हैं, जिसके अनुसार उन्हें कुछ शर्तों को मानना पड़ता है.

कच्चे माल तया उत्पादन की विभिन्न स्थितियों व तैयार माल की जाँच के लिये इस क्षेत्र में विशेष रूप से प्रशिक्षित प्राविधिक कर्मचारी निरीक्षण-केंद्रों में नियुक्त किये जाते हैं. केवल निर्धारित विवरणों के बनुसार तैयार माल को स्वीकृत किया जाता है और उस पर उत्तरप्रदेश सरकार के गुण प्रमाणक चिह्न के नाम से मशहूर विशेष (क्यू) नुहर प्राविधिक कर्मचारियों द्वारा लगायी जाती है. प्रारंभ में इस योजना के अंतर्गत आगरे में जूते तथा हस्तकरथा-वस्त्र के निरीक्षण-केंद्र खोले गये. उन की सफलता से उत्साहित होकर इस योजना में प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय पंचवर्षीय योजनाओं में अन्य उद्योगों के निरीक्षण-केंद्र और खूले.

प्रयम पंचवर्षीय योजना में खुलने वाले केंद्र के अवीन निम्नांकित उद्योग थे: अलीनड़ के ताले, मेरठ की कैंचियाँ, मेरठ का खेल-कूद का सामान, रहकी के ड्राइंग सर्वेकण एवं गणित के यंत्र, कानपुर का चमड़े का सामान, फरखावाद के छपे वस्त्र, वाराणसी के रेदामी वस्त्र, मिर्जापुर के कनी कालीन और आगरा की दरियाँ।

द्वितीय पंचवर्षीय योजना के अवीन मुरादा-वाद के कलई के वर्त्तन, मेरठ का खेल-कूद का सामान, आगरा की दरियों, वाराणसी गोल्ड धोड, आगरा का चमड़े का सामान, मदोही के कनी कालीन, मुजपफरनगर के कंबल, वाराणसी सिल्क ब्रोकेड, लखनक की

#### नवभारत टाइम्स हिन्दी दैनिक

वम्बई और दिल्ली से प्रकाशित

"नवभारत टाइम्स" आयुनिक और ताजातर समाचारों का हिन्दी दैनिक हैं और

इसके पाठकों की संस्था सबसे अधिक है। दोनों ही संस्करणों में व्यावसायिक, स्थानीय, प्रादेशिक, राष्ट्रीय तथा अन्तरराष्ट्रीय समाचारों के साय-साय साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक, अन्तरराष्ट्रीय, राष्ट्रीय और आर्थिक विषयों पर विशेष सामग्री ही तो इसकी विशेषता है। सप्ताह में एक वार

वालख्टा, महिला अंचल, सांस्कृतिक किया-कलागों से सतत भरपूर यह पत्र "चलचित्र जगत" और "स्वास्थ्य प्रश्नोत्तरी" भी प्रस्तुत करता है। अनेक भाषाओं के समाचारपत्रों में "नवभारत टाइम्स" सदैव सबसे आगे रहा है। माषा के सम्बन्ध में हिन्दी तथा अहिन्दी-माषी दोनों ही "नवभारत टाइम्स" को उच्च स्तर का मानते हैं। समाचारों की नाषा सरल है, और

सम्पादकीय अग्रलेख सन्तुलित और उच्च साहित्यिक स्तर के होते हैं। चिकन, मुरादाबादके घातु के कलात्मक वर्त्तन, खमरिया के ऊनी कालीन भी शामिल हो गये

तृतीय पंचवर्षीय योजना में कानपुर के साइकिल के पुजें, लखनऊ के साइकिल के पुजें, कानपुर के होजरी का सामान, अलीगढ़ का इमारती सामान, माविल, आगरा, ऊड काविंग, सहारनपुर, वरेली का जरी का सामान, शाहजहाँपुर की कालीन और लखनऊ की हाथ की छपाई.

इस समय राज्य में ४१ निरीक्षण-केंद्र हैं, जिन के अंतर्गत ८७३ पंजीकृत निर्माता कार्यरत हैं. इस प्रकार गुण चिह्नांकन योजना उत्तरोत्तर वृद्धि कर रही है. राज्य सरकार का (क्यू) चिह्न व्यापार एवं वाणिज्य अधि-नियम १९५८ के अंतर्गत पंजीकृत है. हस्त-करवा वस्त्रों के निर्यात के लिये मारत सरकार ने (क्यू) चिह्न को मान्यता प्रदान की है.

यह उल्लेखनीय है कि वस्तुओं की गुण नियंत्रण योजना के नेतृत्व की प्रशंसा न केवल इसरे राज्यों, भारत सरकार एवं केंद्र प्रसारित बोर्डी, आयोगों तथा परिपदों द्वारा की गयी वरन् इसे औद्योगिक विकास में एक महत्त्व-पूर्ण कार्यक्रम के रूप मे भी मान्यता दी गयी है. इस राज्य के अतिरिक्त दूसरे राज्यों तथा देशों जेसे नेपाल इत्यादि में, न केवल इस कार्यक्रम को लागू करने के लिये उदारतापूर्वक समस्त सहायता ही दी है वरन् उन्हे प्राविधिक मार्ग-दर्शन तथा कर्मचारियो को प्रशिक्षण की सुविधा भी उपलब्ध करायी हे.

चतुर्य पंचवर्षीय योजनाकाल में १.५४ करोड हाये की लागत का अतिरिक्त सामान गुण चिह्नांकित करने का लक्ष्य है, जिस पर २०.३९ लाख रुपये का व्यय होगा. इस प्रकार चतुर्थ पंचवर्षीय योजनोकाल में १२ करोड रुपये के सामान को गुण चिह्नांकित करने का लक्ष्य है. इस संदर्भ में यह उल्लेखनीय है कि इस योजना के अंतर्गत सन १९४९-५० से लेकर अब तक केंद्रों की स्थापना में उत्तरोत्तर वृद्धि हो रही है और तृतीय पंचवर्षीय योजना के अंतिम चरण तक ४३ निरीक्षण-केंद्र स्थापित किये जा चुके हैं.

प्रथम एवं द्वितीय पंचवर्षीय योजना काल में इस योजना द्वारा सराहनीय कार्य करने पर तृतीय पंचवर्षीय योजना मे ग्राहकों को गुण चिह्नांकित वस्तुओं से पूर्ण अवगत कराने, गुण चिह्नांकित वस्तुओं के उचित प्रचार तथा जनता की जानकारी हेतु अलग से एक विपणन कक्ष की स्थापना की गयी. अतः इस कार्य के लिए एक सह-निदेशक उद्योग (विपणन) की नियुक्ति की गयी और उस के द्वारा गुण चिह्नांकित सामान के विपणन तथा उस के निर्माताओं और विक्री करने वाले दूकानदारों के विपय में जनता को मली भाँति जानकारी करायी गयी, जिससे उपमोक्ताओं में गुण चिह्नांकित वस्तुओं को क्रय करने का

विश्वास वढ़े एवं उन्हें प्रोत्साहन मिले.

सुविघाओं और संरक्षण के फलस्वरूप वड़े-वड़े विकेताओं को गुण चिह्नांकित वस्तुओं की विकी में वड़ा प्रोत्साहन मिला. अधिक विकी होने के कारण अधिक उत्पादन हुआ. इस प्रकार उत्तरप्रदेश में गुण चिह्नांकित वस्तुओं को ही क्रय करने का वातावरण फैला तथा अमान्य सामान (अनस्टेंडर्ड गुड्स) का विकय हतोत्साहित हुआ.

गुण चिह्नांकन की समस्या एक वड़ी समस्या है. इस योजनांतर्गत जो कुछ अभी तक किया गया यद्यिप वह सराहनीय है, तव भी इस क्षेत्र मे अधिक कार्य करना है, क्यों कि अभी तक जितने उद्योगों को इस क्षेत्र में लाया गया उनके उत्पादितमाल को अधिक से अधिक मात्रा में गुण चिह्नांकित करना शेप है.

अभी तक जितना सामान गुण चिह्नांकन

योजना के अंतर्गत लिया गया वह 'ट्रेडिशनल' तथा कुछ नवीन लघु उद्योगों का उत्पादित सामान था. अब इस बात की आवश्यकता प्रतीत होती है कि हमारे प्रांत में जो नवीन उद्योग लग रहे है उनकी उत्पादित वस्तुओ को भी इस क्षेत्र में लाया जाय. इस प्रकार के उद्योग, कृषि-यंत्र, लकड़ी का सामान, विजली के उपकरण, सिलाई मशीन इत्यादि हैं.

इस के अतिरिक्त यह भी अत्यावश्यक प्रतीत होता है कि अब हमारी जो जाँच-मुविवाएँ (टेस्टिंग फैसेलीटीज़) हैं, उन पर अधिक वल दिया जाय तथा उन्हें और कुशाग्र किया जाये जिससे सामान की जांच हमारे निर्धारित मापक के अनुसार ठीक की जा सके.

उपरोक्त को ध्यान में रखते हुए यह उचित समझा गया कि चतुर्थ पंचवर्षीय योजनाकाल में उग्रलिखित नये केंद्र खोले जायें तथा प्रयोगशालाओं का नवीनीकरण किया जाये.



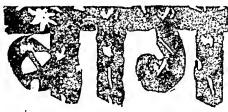
गिमयों का एक ही पेय जो प्यास बुझाता है थकान दूर करता है और गर्मी से बचाता है



HD - 1120 AIH

# शहीदों को शद्धांजिल !





के उन देशसक्तीं को याद रिखये, जिन्हों ने ह मा री आजादी की लड़ाई में एक नया जोश प्रदान किया था।

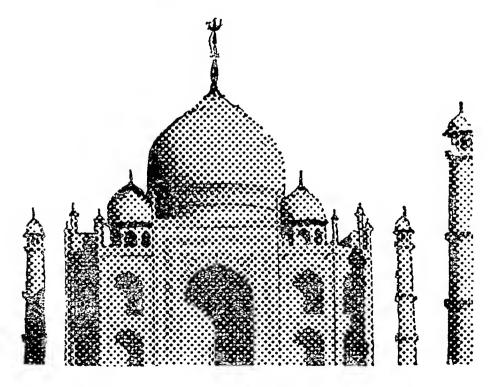
davp 69/15

संगमरमर से निर्मित विश्व प्रसिद्ध **ताज के** नाम पर भारत की सबसे अधिक आरामदेह और तेज रेलगाड़ी

## ताज एक्सप्रेस

दिल्ली को केन्द्र बना कर आप एक ही दिन में आगरा के ऐतिहासिक नगर और निकटवर्ती स्मारकों को देख सकते हैं। प्रातःकाल नई दिल्ली से चिलए और दस बजे रात को लौट आइये। आगरा स्टेशन से दर्शनीय स्थलों तक साधारण और वातानुकूलित वस तथा

# आगरा की एक दिन की यात्रा



उत्तर रेलवे